

ПРЕДСТАВЛЯЕТ



Артефакт

Обмана

Автобиография

Приключенческая драма

обману

16+

2022

# Артем Романович Наумчик

## Артефакт Обмана

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67425357](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67425357)*

*SelfPub; 2022*

### **Аннотация**

Автобиография Артёма Наумчика. Все с чистого листа до 2022 год. Все страхи, привычки, игры, развлечения, квесты, признания. Все про Артёма Наумчика.

# Содержание

|  |    |
|--|----|
| Глава №1.2. "Начало"                                 | 6  |
| Глава №1.3 "Родственники"                            | 10 |
| Глава №1.4 "Соучастники"                             | 15 |
| Глава №1.5 "Занятие"                                 | 17 |
| Глава №1.6 "Разговоры"                               | 19 |
| Глава №2.1 "Осознание"                               | 22 |
| Глава №2.2 "Эпидемия"                                | 25 |
| Глава №2.3. "Радуга в разных смыслах"                | 29 |
| Глава №2.4 "Пятиэтажки"                              | 33 |
| Глава №2.5 "Перелом в разных смыслах"                | 38 |
| Глава №2.6. "Что-то новое или же до сих пор старое?" | 40 |
| Глава №2.7 "Характер, дзееяні, мысли"                | 47 |
| Глава №2.8. "Квесты"                                 | 51 |
| Глава №2.9. "Изменение в характере. Мои взгляды"     | 54 |
| Глава №2.10. "От любви до ненависти один шаг."       | 60 |
| Глава №2.11. "Артефакт Обмана"                       | 63 |

# Артем Наумчик

## Артефакт Обмана

Глава №1.1. "Размова"

Люд с периодом меняется, люди пьянствуют, вся интеллектуальная молодёжь от бездействия перегорает в несбыточных снах и собственных воображениях. Люди не станут как вечность обратно, по сей час люди: скрывают средства, убивают, лгут, а всё остальное развратничает людей. Вот моё ключевое вожделение: ветхие обязаны существовать в покое, приятели обязаны быть честными, младшие обязаны показывать заботу о старших.

Встречаются слишком мудрые люди – это те же пахучие цветы, когда один приятен, а от целого букета голова не выносит. У меня был подобный друг, в скором времени он прогорел на собственном же опыте.

Бывают люди, похожие на нули: им всякий раз нужно, дабы впереди их были цифры.

В этот момент миром правят молодые... Это может привести и к счастью, и к огорчению.

Верно, говорят: "За кем молодёжь, за тем и будущее".

Я также в молодости проводил время с приятелями и сам сознаюсь, собственно, что проделывал я все то, что делает младшее общество, но не заходя за рамки.

Но я недолголюбиваю зрелых людей, которые запомнили,

что означает быть молодым.

Когда-то меня спросили: как же я проводил свое младенчество. Как мыслил? Собственно, что я делал?

В общем, меня обучили строго и в том числе, вероятно, не упоминали, но с юношества я проделывал неплохие действия, мне хотелось поддержать бедолагу, подержать дверь в метрополитене, а это временами занимало много времени. Еще я довольно обожал помогать старому поколению, что-то во мне это выделяло такового, что я потом не мог утихнуть. Но это не все ощущения, которые я чувствовал в собственной жизни...

Что такое чувства? Не любой имеет возможность ответить на данный вопрос... Так как не каждый ранил собственные коленки, не каждый кидался песком в детстве, и не каждый человек играл со своим лучшим другом.

Например, в подростковом возрасте... Не любой испытывал приверженность или же симпатию, так как это дано не всем, как и учеба.

Все уже в юношеском возрасте постановляют, кем будут в будущем, и я избрал лично свой неповторимый путь...

Я очень люблю говорить одну фразу: «Никакая драма не может быть лучше, чем драма собственной жизни». Прочитав полностью все 3 эпизода, вы поймёте, почему я так считаю...

Ладно. Довольно формальностей, переходим к книге.

## Глава №1.2. "Начало"

-Сейчас мы покажем вам вашу судьбу!

-Но зачем?

-Чтобы вы могли согласиться и дать точный ответ. Хотите ли бы вы прожить с такой судьбой или нет?

-Покажите...

Я просмотрел, пролистнул несколько лет одним взмахом руки. Вглядываясь в каждый год, месяц, день, я решил...

-Я согласен с такой судьбой...

10.04.2007

Я родился в простое, на мой взгляд, время. На час седьмого года все мои прабабушки, прадедушки, бабушки и дедушки по маминной и папиной линиям, родственники – все были живы.

О моем рождении папа узнал на работе. Вскоре эта информация распространилась на всю семью, в общем, как и бывает в обычных семьях.

У мамы не было братьев и сестер в отличие от папы. У него была старшая сестра.

Я, Папа – Рома, Мама – Ирина, бабушка и дедушка по папиной линии – все мы жили далеко не в новом доме рядом с МКАДом.

Зато в этом месте у меня осталось очень много приятных и в том числе неприятных воспоминаний.

Первые три года я, как и большинство новорожденных детей, провел в простом манеже.

Игрушек в детстве у меня было предостаточно. Но детская совесть меня превышала, и я всегда хотел ещё... Просто быстро приедалась старая игрушка.

Двоюродный брат моей мамы подарил мне огромные ящики обычного конструктора лего. И мое воображение тут разыгралось. Я делал разные поделки, носил их в детский сад, куда угодно, лишь бы показать мою столь сложную конструкцию. Хочу сказать для информации, что я был в саду с Машей Горелик и Яной Жинь. Большую часть времени я и провел с Яной, мы часто гуляли на детской площадке и вместе ездили в сад. После из-за одного случая я перестал с ней общаться.

Помню, в детстве я был воришкой. Когда-то было дело, что я своровал у папы деньги. Всегда смотрел на блестящие банкноты и думал, как бы их заполучить? Когда никого не было дома, я взял стул и залез в полку отца. Она была в коридоре и прилично далеко находилась, но меня это не останавливало. Операция прошла успешно, но точно не бесполезно.

Уже в четыре года я начал кататься на велосипеде, конечно, не обошлось и без падений. Велосипед мне подарила прабабушка. Мы частенько к ней заезжаем, ведь там жила и моя

мама, и ее тетья.

В возрасте трёх лет меня отправили в детский сад. Там я и раскрыл свой первый навык. Я очень любит играть на публику. Я устраивал конкурсы, игры, театры. Единственный человек, который мог мне помешать и тем самым отменить все театры – это девочка, которая могла читать. Да, это было просто шедеврально в те годы. Все слушали, как она читает, а я просто грустил, но все-равно слушал, ее звали Кристина.

Ещё с детского сада я ненавидел кефир и сметану, но молоко просто обожал. Однажды я пролил целую кружку кефира на стол во время обеда – было неловко.

В саду у нас было время танцев. И только с этого момента, только тогда я понимаю, что значит любить. Все говорят, что первая любовь в школе, а вот нет, у меня уже была в детском саду. Эту довольно молодую девушку звали – Саша. И я даже написал ей стишок, но не осмелился спеть... Песня была довольно простой: "Саша, Саша, Сашенька я тебя люблю и песенку дарю". Не судите строго, ведь мы было тогда до пяти лет. Конечно, в депрессию я не впал, но пытался быть с ней ближе, особенно на танцах. После, судьба нас и развела.

Но сердце было разбито не долго, и я нашел другую. На детской площадке мне понравилась Маша, она была на год старше меня. Как-то раз я позвал ее себе в гости и это не увенчались успехом.

Меня очень любили воспитательницы. Нина Григорьевна и Эльвира Александровна – единственные два воспитателя,

которые запомнились мне на всю жизнь.

## Глава №1.3 "Родственники"

У нас была дача. Мой дедушка по папиной линии имел большой участок земли в деревне недалеко от дома. Уже в более старшем возрасте я с родителями ездил туда на велосипедах. Мы там веселились. Летом проводили разные вечеринки, купались в бассейне, ели свои ягоды – были очень хорошие времена. У сестры моего папы – Марины, есть собака, породы мопс, по кличке – Рафаэль. Мы называли его так в честь теннисиста Федерера Надаля. Мой папа – теннисист-тренер по большому теннису. И он частенько забирал меня на тренировки.

Мое первое знакомство с теннисом было в пять лет. Папа забрал меня к себе на работу и сказал, что можно побегать, собирать мячи и конечно же побросать их. И уже в сентябре 2012 я пошел на тренировки в группу. Вообще новые люди, я никого не знал, но мне и не надо было.

В раздевалке я познакомился с мальчиками, которые были в моей группе. Точно помню Андрея \*\*\* и Арсения \*\*\*.

Теннис полностью заполонил мою жизнь и даже очень. Мы тогда начинали с малого и арендовали зал в школе, после начали искать более просторное место. Первые года моим тренером была – Татьяна Владимировна. Она все это организовала. И в полном итоге: летом мы тренировались рядом с заводом "МАЗ", а зимой в помещении так же рядом

с МАЗом. Для меня это было недалеко, и я без проблем бы ходил на тренировки, если бы не одно «но»... В возрасте 7-9 лет я просто ненавидел теннис. Ежедневно после школы меня забрала мама, я ел в машине, переодевался в машине, и мы приезжали на корты. У нас тогда была огромная группа, и я это больше всего ненавидел. То ли лень, то ли я не мог найти в этом виде деятельности того, что мне нужно было найти. В каждом своем деле я вижу плюсы и минусы. Что же я предпринял? Я просто понял, что я хочу побеждать, что мне нравится азарт. Но понял я этого где-то в девять лет. Саша Антипова, Андрей, Арсений – многие уже не занимаются с нами. Наша группа после сократилась, и остались только избранные. Аня Булойчик – это тот человек, который был со мной на протяжении всей моей жизни, не считая родственников. Екатерина Булойчик – двоюродная сестра Ани. Андрей, Арсений – были моими друзьями, с ними можно было поболтать о разном. Екатерина Меркушева – девочка, с которой я точно не был в хороших отношениях, ведь мы постоянно ругались и не дружили. После мы начали расширяться.

К нам начали приходиться другие любители тенниса. Уже по зимам мы тренировались не на деревянном покрытии, а на профессиональном. Я ездил в районы серебрянки, если честно, было неудобно, благо потом здание изменилось.

Когда мне было девять, к нам проходит девочка, в который я очень заинтересовался. Ее звали Лиза Карпицкая.

Мы с ней постоянно то ругались, то мирились, а в конце концов просто общались. С ее стороны я больше чувствовал поддержку, а и иногда агрессию.

Половина группы по теннису вскоре также ушла. Некоторые просто ушли с тенниса, а некоторые перешли к другим тренерам.

Также с нами тренировалась дочка тренера. Ее звали Дарья Крук. Скажу так, что ее мама точно сделала из нее хорошую теннисистку. После у нас появился новый тренер, но старый никуда не уходил. Ксения Игоревна и Татьяна Владимировна – два тренера по теннису. Ксения Игоревна была мамой моей самой лучшей подруги – Ани.

Как удачно совпало, что Аня Булойчик и Дарья Крук стали моими одноклассниками. Мы встречались и на теннисе, и в школе. Первый класс в школе я сидел с девочкой на первой парте по имени Айгун. Не прошло месяца и меня сразу пересадили подальше, и я сидел с другими, точно не помню с кем.

Учитель младших классов нам достался довольно хороший, был я в буке "А". Моя мама дружила со многими родителями других детей. Папа был очень хорошо знаком с моими тренерами, думаю, очевидно, почему.

Елизавета Малащенко – моя подруга. С ней я познакомился в первом классе, и мы были не разлей вода. Гуляли вместе, так же с ее подругами – Елизаветой Касперович и другими.

Школа у меня была рядом, а все мои одноклассники жили

рядом с ней. Но когда мне было девять мы переехали. К счастью, не далеко. В своей жизни я ничего не поменял. У меня уже появился первый сенсорный телефон, горный велосипед и кровать. В свои года я мог этим похвастаться.

Я частенько ссорится с бабушкой по маминой линии, характер мне не нравился, но с возрастом я понял, что меня просто сильно ценят.

У моего папы был отец, то есть мой дедушка – Александр. Он имел большой участок в деревне. К сожалению, когда мне было восемь, его не стало. 2015 год был для нашей семьи самым ужасным, ведь мы потеряли три родственника. К сожалению, я не мог передать свои чувства, я не понимал на тот момент, что такое смерть близкого.

Мой дедушка написал более десяти стихов про храм и Господа. В основном темы его стихов касались Бога.

Он очень любил продавать свой же урожай. Я очень им горжусь и знаю, что большая часть ген передалась мне.

Ещё с 2017 года у меня появилась идея, как бизнес. После первого поездки в лагерь меня научили делать поделки из втулки туалетной бумаги. Я делал красивых фиолетовых сов из обычной втулки и продавал. Бизнес шел.

Второй лагерь мне не понравился, и запомнилось даже очень много чего. Я пообещал себе, что больше не вернусь туда. Но я очень я любил лагерь в школе, ведь там я познакомился с новыми друзьями. Самым лучшим из них были – Анастасия Самсонова, Михаил Закревский и Йола Еркович.

Первые три года, то есть первый, второй и третий классы я провел в лагере, и мне было там весело. Там я познакомился с многими воспитателями, которые после оказались моими учителями и уже знали меня в средней школе. Елена Владимировна – воспитатель, который всегда следил за нами во время сна. Я помню, как она читала Иоле сказки. Что в детском саду, что в школе я на тихом часу не спал. Мне было скучно, и я в прямом смысле играл с пальцами.

Первую свою игру я придумал в продленке и лагере. В продленке я брал пластиковые кружочки для счета и выставлал как валюту. Это был аттракцион. Также я играл в "сешинку". А в лагере я брал свой пакет с конструктором, брал человечков лего и эмитировал войнушку. Вся группа играла, а я управлял этими человечками. Мне, как организатору было очень весело.

Больше всего я проводил время с Настей. Нам всегда было скучно в кабинете, и мы пытались сбежать с него, даже иногда удавалось. Любимым занятием уже в лагере 3-го отряда была игра в попрыгунчик и настольный теннис. У Насти и у Иолы были теннисные ракетки, и мы всегда играли в него школе. Уже в пятом классе Настя переехала, и мы больше не общались.

## Глава №1.4 "Соучастники"

Самым лучшим годом был год, когда мне исполнилось десять. Многое изменилось тогда. Многие мои привычным ушли. Я, можно так сказать, стал зрелым, но не настолько, как требовалось. Последний год и у нас уже новые учителя. Елена Станиславовна – учитель младших классов. С ней я прощался очень трудно, но все же как-когда видел ее в начальной школе.

Именно в этот год у меня просыпается чувство симпатии. Мне нравилась девочка, и я решил уже ей признаться. Это было мое первое признание. Я написал записку и положил ее в рюкзак. А сам уехал в Испанию с родителями. Постоянно ожидая от нее ответа, было не до отдыха, но я дождался...

В сентябре 2017 я знакомлюсь с новыми учителями. Точно не помню, но на первое сентября я не пришел в школу. И всю информацию мне докладывала Аня.

–Ну, что, какие там учителя?

–По русскому – смешная и мне понравилась. По белорусскому – по строже. А вот по математике – очень злая.

А ведь мне очень нравилась математика, и я понял, что я буду в пролете, если учитель будет не подходящий.

Я мог решить любую задачу, но мне не верили. Меня это очень расстраивало, и я мог плакать весь урок, если б мне

сказали, что я откуда-то списал или решил не сам.

Хочу подметить еще одну учительницу... Учителя музыки. Почему-то никто не любил ее, а она была такая добродушная. Всегда вырезала разные наклейки из журналов и пыталась поднять нам настроение. Но не все дети любили такой ласки, и я видел, что ее многие обижали. Я уверен, что она плакала и не раз от слов, которые были сказаны в ее адрес. Я решил перед ее уходом из школы сделать ей подарок. Я написал ей письмо, купил шоколадку и подарил, а когда я перешёл в шестой класс, у нас больше не было учителя и даже урока по музыке. А письмо звучало, как-то так:

"-ФИО! Спасибо вам за все прекрасные уроки музыки. Спасибо за заботу и понимание во время этих уроков. Спасибо за все наклейки, я очень это ценю."

(Оригинального текста письма нет, писал по памяти)

Письмо было в таком духе. Думаю, что ей было очень приятно.

Первым моим учителем белорусского языка была – Оксана Николаевна. С этой учительницей я просто был заряжен идеей – учить белорусский язык. Я конспектировал все и очень любил оставаться после уроков и заниматься белорусским. Но спустя год Оксана Николаевна ушла со школы, я ее точно не забуду.

## Глава №1.5 "Занятие"

Как я считаю, что самый худший мой день рождения был именно в юбилей. Пусть так не считают родители, ведь они очень постарались на мой юбилей. Но некоторое мне все-равно не понравилось... Я узнал то, что не должен был. Все остальные праздники я проводил замечательно. Я очень ценил все поздравления, старался всем отвечать. Большую часть праздников мы праздновали в оздоровительном комплексе "Мандарин". Ведь там раньше работала моя мама. Самым веселым мероприятием был боулинг. Много я провел там времени, много отмечал – было весело. Также, у моей мамы был замечательный коллектив на работе. Я практически всех знал по именам. Больше всего мне запомнился массажист – Эдуардо, он был родом из Кубы. Не зная некоторых слов, он все-равно работал и был профессиональным массажистом. Я тоже начал делать массажи и взял у него некоторые движения и советы. Вскоре коллектив распался, и моя мама перешла на другую работу.

В отличии от мамы, папа на протяжении всей своей жизни не менял работу. Он всю жизнь был тренером. К нему ходил один паренёк по имени Родион, и мы с ним подружились. Когда я приезжал на тренировки к отцу, всегда был Родион. Мы тренировались, разговаривали в основном про игры. Когда-то, одним летом, я вообще ушел на три месяца из про-

шлой группы и вернулся только осенью.

Точно не помню причину таких перемен, но скажу только то, что меня или обидели, или что-то не нравилось. Благо все потом прошло.

## Глава №1.6 "Разговоры"

В пятом классе я уже познакомился и знал каждого учителя. Мне нравились многие. Моим самым любимым уроком на то время стала математика. Мне всегда было интересно увидеть ответ или решить по-своему...

В начале пятого класса я понял, что учительница по математике не из ряда добрых учителей. Я решал все заданные задачи, но у меня их не принимали. Меня не возлюбили.

В средней школе я был точно не двоечником, но и не отличником. У меня хорошо получились письменные предметы. Когда-то мне очень нравилась биология, как предмет. По русскому и белорусскому языкам были приятные учителя и у меня, конечно же, получалось ладить со всеми.

Мой график дня был видоизменен. Три раза в неделю в 2018 году я ходил на тренировки, ведь пришлось сократить их количество из-за курсов.

Это мог быть самый неспортивный год, если бы я не начал ездить на теннис на велосипеде, разумеется, летом. У меня был велосипед, с которым я провел часть жизни. От моего дома до теннисных кортов было около трёх километров езды. И я каждый день, кроме выходных, приезжал на теннис и занимался на двух тренировках. Мне было весело, хороший и большой был коллектив. После тренировок я мог или спать или, если меня куда-то приглашали, идти гулять несмотря ни

на что. Это было последнее лето, которое я провел с двухнедельным отдыхом, съездив на море с семьёй.

Большую часть времени я проводил с Аней. А Даша к этому моменту уже с нами не занималась и перешла на другой, усложненный график. Но я точно не скучал, ведь мы сидели с ней уже третий год за одной партой. Мне это нравилось, мы друг другу помогали, общались... Мой нелюбимый урок был на тот момент – биология, хоть у меня была по этому предмету восьмерка, но почему-то я ее невзлюбил. Помимо биологии я ненавидел переодеваться на физкультуру, поэтому увидеть меня в спортивной форме было редкость. На счёт формы. Я провел все классы в форме делового вида. Каждый раз без исключений я носил рубашку и жилетку. За это меня никогда не ругали за внешний вид и всегда приглашали куда-нибудь вместо уроков попозировать на камеру. В конце пятого класса я "издал" свою первую книгу по математике. Как я говорил ранее, я очень был увлечен этой наукой. Мне было интересно придумывать примеры. Этим я и заполнил свою книгу. Благо, у нас как год был уже принтер. Я перенес все свои примеры в программу и распечатал мини сборник. В него входило четыре уровня по шесть примеров. Примеры были не сложные, но и легкими их не назовешь. Они полностью описывали мое понимание в математике на тот момент. И в конце первого учебного года в средней школе я решил, что надо показать этот сборник кому-то. Пока что выбор был невелик, и я решил тридцатого мая, в последний день перед

летними каникулами, показать мои труды Ирине Владимировне. Честно, я не помню ее эмоции, было довольно давно. Но я точно не поленился над этим сборником.

Так и прошли мои первые десять лет жизни.

## Глава №2.1 "Осознание"

К своему пятнадцатилетию я понял: каждый видит меня по-разному. Для кого-то я идеал, для кого-то я враг, а для большей части я как друг. Друг, который никогда не будет смеяться с неудачи человека, который не сделает зла для страшного поколения. Я, наоборот, пытался всегда помочь окружающим, сделать приятно, разнообразить обстановку. Да, конечно, не всегда это успешно получалось, но я все-равно делал это не для себя, а для других. Так я и понравился обществу, но всем не угодишь...

Летом в 2018 году я проводил много времени на даче. Там жила сестра моего папы. С ней мы и проводили много времени. Я загадывал ей разные задачки, свои примеры из сборника, а она догадывалась и решала их.

В шестом классе у меня начались проблемы с историей. У меня никогда не получалось выучить обычные даты и имена известностей. По истории у меня была самая худшая оценка, это очень не нравилось маме.

Но это были не все плохие изменения в шестом классе... Учительница по белорусскому языку, с которой я очень ладил, уходит и нам дали замену. Весь шестой класс я думал, что же произошло. Оценки по белорусскому языку немного изменились в худшую сторону, но я даже не мог подумать, что это были только цветочки...

Мое расписание дня опять изменилось. Практически каждый год я менял его, и каждый год его составляли родители до 2021. С 2017 года в зиму на тренировки я ездил на метро, на станцию метро Михалово. И ездил не один, а с Ариной Синичкиной и ее бабушкой. Мы играли в разные игры на телефоне, подключали туда практически всю группу, но самое интересное было не это. Именно в 2018 году я понял, что значит создавать игры. Я почувствовал, как интересно составлять загадки. Это тоже самое, что и придумывать примеры, но только в реальной жизни. В 2018 году я придумал загадку-квест для всей группы тенниса. На протяжении двух лет она длилась и закончилась неудачно, ведь никто не знал, что я ее создатель.

А ведь когда мы разгадывали все тайны мы были вместе... Дружили, а не как сейчас...

На удивление, но мне до 2019 года до сих пор нравилась та самая девочка. После я понял, что уже всё... Конец...

В конце учебного 2019 года я создаю вторую часть сборника по математике, но уже с усложненным вариантом.

–Извините, Ирина Владимировна. Можно вас на минутку.

В последний день школы, перед летними каникулами, я решил показать уже вторую часть сборника. И я спонтанно решил сделать ей подарок.

– Это вам, -Сказал я.

Не думаю, что это был очень дорогой подарок, но в него я вложил немало сил.

Летом 2019 я также продолжил заниматься спортом, ездить на тренировки на велосипеде и уже не желал себе никакого отдыха. Я понял, что тратить время впустую – не мое. Много часов я проводил с Аней, мы катались на велосипедах, гуляли. Мы жили рядом, поэтому могли себе позволить.

Помню, как я первый раз попробовал детское шампанское. Я вообще был не любитель газировки, но это мне понравилось. Кстати, Аня меня и натолкнула на путь квестов. Она любила делать квесты у себя дома. Давалась первоначальная бумажка, а уже по ней надо было продвигаться, разыскивая другие предметы.

На удивление, в 2019 году, мой день рождения прошел весьма удачно. Мы пошли в боулинг большой компанией. Многие с тенниса, некоторые со школы и мой друг Антон.

Это первый мой друг детства. Мы с ним ещё с трёх лет знакомы. Ходили в один детский сад и жили в одном доме, в одном подъезде. Я жил раньше на четвертом, а он на девятом. Любимое занятие у нас было – лего. Да, у него тоже был конструктор. Я частенько приходил к нему и мы: играли, собирали что-нибудь, веселились. Вскоре мы оба переехали, но опять же не далеко от друг друга. Мы и сейчас поддерживаем общение, только уже реже, чем было раньше.

## Глава №2.2 "Эпидемия"

Первое полугодие было, так сказать, удобным для учебы. Но в начале 2020 началась эпидемия.

А ведь никто ничего не подозревал.

Конец 2019 года был замечательный. Мы праздновали Новый год в Польше. Там жил мой, на то время, 28-летний брат. Он уже нашел свою девушку и в Новый год 2020 они устроили свадьбу. На нее мы и приехали. Мы все продумали. Вначале поехали в Варшаву, после Мыслиницу, а уже потом в город, где жил сам Валера – в Краков.

Мне все нравилось, особенно квартира в апартаментах. Мы гуляли по старому городу Кракова, веселились и даже не думали ни о какой пандемии. И в один прекрасный день, перед выездом, я заболеваю. Признаю, это была моя самая сложная болезнь. Температура под сорок, а не мог встать с кровати. Благо со мной уже в Беларуси было все хорошо. Но можно было не радоваться, ведь через месяц был зафиксирован первый случай COVID-19 в Беларуси. Карантина у нас в отличие от других стран не было. Единственное что закрыли – школу и то мы должны были учиться дистанционно. В самый пик мы не тренировались, только ближе к лету продолжили. Некоторым этот карантин помог, вот я улучшил оценки по многим предметам.

К сожалению, этот вирус был смертельным. Весь народ ви-

дел эти показания смертей, но все продолжали работать.

Все начали носить маски. Все родственники волновались за меня, а я не меньше за них. Ведь могло случиться все что угодно.

Я точно не рассказывал, что мы очень верующая семья. Обе мои бабушки знают по несколько десятков молитв, а Бабушка Аня вообще работала в храме лет десять. С самого детства я уже знал многие популярные молитвы.

Вообще я не верю в приметы, но ко всему остальному я прислушивался.

В эпидемию пострадал мой бизнес. Да, у меня была продажа самодельных сувениров и знаете, мне кажется, что они хорошо так заходили до пандемии, а после немного упали продаже. Сувениром являлась баночка, в которую засыпался песок с разных пляжей и клались сверху ракушки. С этого бизнеса я так-то нормально заработал. Никто не откажется от денег в свои двенадцать лет.

Во время эпидемии у меня возникла идеальная идея. Зная начальное программирование, я создал сервер в приложении "Дискорд". Сделал несколько ботов и добавил развлекательные игры. Так мы разговаривали каждый день. Туда входили: Лиза Карпицкая, Арина Синичкина, Аня Чернявская. После сервер был распространен и туда уже заходили многие люди. Из-за карантина в других странах к нам заходили на сервер не русские люди, а иногда и "слишком русские". Главное, что было весело. Темы разговора могли быть раз-

ные. Жил сервер полтора года. К сожалению, не все живет бесконечно, и сервер был закрыт.

Признаюсь, восьмой класс был самым худшим из всех. Из-за еще одной замены по белорусскому языку мои оценки упали до минимума. К нам пришел самый противный учитель. При виде ее становилось страшно. А познакомился я с ней не очень приятно... Уже чуть ли не на первом уровне мне хотели поставить два. Ужасный характер, взгляд и домашнее задание было у этой учительницы. Сколько же было радости, когда она в конце ушла из нашей школы...

Вернемся к серверу...

Ближе к 2021 Арина пригласила своих подруг на этот сервер: Мила и Ксения.

Пробыли они там около пяти месяцев, но в живую в то время я их не видел.

Также на сервере появился самый драматичный и милый участник – Аня, но не Булойчик. Это была подруга Лизы Карпицкой и она очень круто рисовала. Ксюша тоже была не промах и тоже рисовала, кстати, была самой, как мне кажется, общительной на сервере. Мила редко заходила в сеть.

Что же нас связало? У Арины день рождения за один день до моего, и мы решили отпраздновать его вместе. Пришли: Мила и Ксения и девочка, которую я точно не ждал – Аня Чернявская. Мы уже на тот момент были в ссоре.

Самое интересное не в этом, а в том, что лица Милы и Ксюши я не видел за все эти месяцы общения. Около пяти

месяцев мы просто переписывались, не видя друг друга, а сейчас тут такая встреча. И я понял, что это любовь с первого взгляда. Да, звучит очень смешно, но я же не хочу рассмешить вас своей историей и точно не драму закатывать. Но драма была позже...

24.04.2021 – эта дата признания Миле. Я на протяжении всего Апреля, после Дня рождения, давал подсказки на счёт моего выбора.

"Мне нравится девочка на сервере"

Именно такое сообщение я отправил в 00:00 11 апреля.

Многие заинтересовались, кто же. Я опять начал делать загадки. Как-же Артём Наумчик без загадок? В итоге все просто ждали 24.04. Я всем указал время признания и раздал электронные приглашения. Это должен был быть крутой день... В честь такого события была придумана и даже озвучена моя самая первая песня "Капля".

Признался я банально просто. В полседьмого я написал:

–Привет.

–Привет, -Написала Мила.

Я написал две строки своей неглубоко мысленной песни и написал следующим сообщением:

–Ты мне нравишься.

## Глава №2.3. "Радуга в разных смыслах"

Спустя месяц сервер был закрыт. Из-за неактивности все администраторы выключились. А я полностью ушёл из всех соцсетей. В этом же месяце я первый раз в своей жизни купил себе новый телефон. Я специально не восстанавливал некоторые соцсети и создал совершенно другие аккаунты. Единственные два человека, которые меня поддерживали в этой ситуации: Аня и Ксения. (не семья Булойчик)

Я написал тогда эти три слова и ждал ее ответа.

–Что ж, довольно неожиданно, -Написала Мила.

У нас был напряженный разговор и закончился не так, как я планировал.

Она сказала, что не может разобраться...

С того момента я понял, что я в пролете и это не взаимно. Я продолжил общение. Пытаясь, каждый день с ней поговорить, я писал ей только по какой-то теме. А она не отвечала. Просто просматривала и игнорировала. Это меня довело до полной паники в переписках. Я уже не мог переписываться как прежде. С того момента я поклялся себе, что не буду признаваться никому по онлайн. Еще целый месяц меня

пытались вернуть на пост администратора и продолжить вести сервер, но я не вернулся. Я полностью забросил сервер и уже ни с кем не хотел общаться кроме Милы. Я пытался поговорить каждый день, но ничего не удавалось. Единственная дата, когда я почувствовал, что что-то может быть между нами, это пятое мая. Мы тогда разговаривали весь вечер, всю ночь и я начал думать, вдруг все получится? Когда Миле надоели мои ежедневные сообщения, я начал общаться с ее подругой – Ксюшей. Она хоть чем-то могла мне помочь, хотя-бы утешить, развеселить. Я звонил ей каждый день, названивал, а она отвечала в любой момент. А ведь это было довольно часто, ведь проблем у меня было много. Ксюша – это тот человек, который всегда ответит.

К сожалению, я ей надоел. Признаю, я слишком много времени проводил с ней, жалуясь на все происходящее.

Я остался один. Помощь родителей я не просил, не хотел, чтобы они знали.

Уже ближе к концу учебного года я понял, почему же чувства были не взаимными. Мне поведали, что девочка, которая мне нравилась и с которой я недавно признался оказалась \*\*\*\*\*. Я понял, что все... Именно в это время, в такой возраст, я столкнулся с \*\*\*\*\*. То ли они это выдумали, то ли это было по-настоящему. Но я говорю, как сам знаю, как мне сказали.

Уже ближе к концу учебного года я успокоился. Я всю

жизнь буду говорить себе: если произошло то, что не входило в ваши планы, значит это так даровано и поистине должно быть. Благодаря моим эмоциям я написал свою первую книгу, но уже не по математике, а настоящую с сюжетом.

Уже с декабря 2020 я говорил сам себе:

–А будет ли круто, подарить книгу своему учителю по русской литературе и языку.

Я Овен и если я что-то планирую, то я доведу это до конца. Так было на протяжении всей моей жизни. Я ничего никогда не откладывал и делал всё рано или поздно.

Так вот, на счёт книги... В своем детстве я довольно часто смотрел с мамой сериалы и разные фильмы про детективов. Мне очень нравился этот жанр. Поэтому, долго не раздумывая, я написал краткий сюжет и начал писать. Честно, как я сам считаю, что сюжет получился очень интересный и с разными неожиданными моментами. Но опыта, признаюсь, у меня было мало. Писал книгу я где-то с декабря по май, то есть пять месяцев. Но не каждый день я дополнял ее. Когда было вдохновение, ведь только тогда я могу писать хоть целую ночь. Времени у меня тогда было мало. Конец учебного года, надо было исправлять некоторые предметы, также я тренировался каждый день – не было времени на то, чтобы писать. Я принял решение – писать в метро, когда ездил на тренировки и ночью. Расскажу об этом подробнее...

На протяжении пяти месяцев я понял, что вдохновение приходит от усталости. Ночью, также и после тренировок,

вдохновение приходило больше всего. Скажу честно, мне не хватило пяти месяцев, и я подарил не отредактированную книгу. В этом заключалась моя самая большая ошибка. За пять месяцев количество страниц было достигнуто сто восемьдесят. Это самая моя большая книга в истории... И она мне зачастую нравилась...

Я не заказывал не в каких издательствах, а сам все распечатал, нарисовал обложку в фотошопе и, в конце концов, подарил.

Мария Михайловна говорила мне, что она любитель детективов, поэтому, думаю, что ей было приятно. А название книги было весьма интересным "Скрывающийся под маской". В некоторых строчках этого детектива были заложены и мои черты характера.

В итоге восьмой класс был очень сложным. Из-за повторной смены учителя по белорусскому языку, было сложно настроиться. Именно в восьмом классе я дрался больше всего. Было много врагов. Что-то мы не поделили. Ближе к маю я уже не мог выносить переписки, полная паника в сетях. Это все давило на меня... Единственное, что радовало, это моя книга и появление домашнего питомца в моей жизни, но об этом позже. На этом я и закончу этот раздел с Милой.

# Глава №2.4 "Пятиэтажки"

31.05.2021

Это был последний учебный день перед каникулами. Поэтому нам разрешили принести магнитофон. Мы устроили дискотеку в нашем классе. Егор Гулаков – мой одноклассник, принес ноутбук, аппаратуру и мы были в роле диджеев. Играли совершенно разные песни. То веселые, то можно было и погрузить, но настало время последней песни...

Это была танцевальная песня, и наш класс решил станцевать вальс. Я танцевать не умел. Поэтому, моя одноклассница – Мария Горелик, решила меня научить танцевать. Признаю тот факт, что я научился, от ее недлительного урока, танцевать. Она взяла меня за руку и повела. Учила она меня не в школе, на то время это было уже начало июня.

Рядом со школой мы нашли беседку, в которой и общались практически каждый день. Если погода позволяла, то мы всей компанией шли туда. В беседку ходила только половина класса. И я зачастую был самым частым посетителем. Мне хотелось провести время с Машей. К нам в беседку ходили много подростков, в основном со двора, которых я не знал. Компания была приятная. Большую часть я знал, как своих одноклассников, многие были с параллельного класса. Там я научился играть в карты, учили меня многие, больше

всего запомнился урок от Полины Хмыз. Мы встречались каждый день где-то с полудня до пяти, а сидели до девяти вечера. О чем можно было говорить и сидеть столько часов? Во-первых, была хорошая обстановка, во-вторых, было лето, тепло, хотелось отдохнуть от всего, в-третьих, мне хотелось забыть про все страдания, которые мне принесли с апреля.

Родителям такой график не нравился, мол, я поздно прихожу. Но я продолжал и даже не уменьшал часы проведения в беседке, а наоборот увеличил. Но четверного июня, когда я уже прощался со всеми, я сказал очень интересную фразу, которая заинтересовала многих из аудитории.

–Мне нравится кое-кто с этой компании, –Сказал я и уехал.

Тогда я приезжал на велосипеде. Как я ранее говорил, что на велосипеде я любил кататься очень часто. Поэтому всегда в беседку я приезжал быстро.

Уже на следующий день все спрашивали и уговаривали рассказать, кто моя тогдашняя любовь. Но я принял самое лучшее и разумное решение: признаться в виде квеста. О да... Опять загадки, прямо как я люблю... И весь вечер, пятого июня, я сидел и вырезал из бумаги свой план. Я все продумал так, чтобы было интересно смотреть и разгадывать, чтобы было эпичное признание, прямо как я и себе обещал – признание в живую. Кстати, это было первое мое признание в лицо. И мне уже было намного легче признаваться в живую, нежели в переписке...

И так 06.06.

Для признаний я выбираю самые красивые и запоминающиеся даты. Шестого июня – воскресенье. По расписанию тренировки у меня не было и мне ничего не могло помешать сделать это...

Было назначено время семь часов. Все пришли в беседку нарядными. А я одел белую рубашку и бабочку, которая мне досталась от брата – Валеры. По дороге я зашёл в один магазин и купил кое-что; из дома взял большой рюкзак, чтобы положить туда покупку и закрыть на замок. Квест получил название "Молчание", так как весь квест я просто молчал. Я пришел с заклеенным ртом и спустя несколько минут начал квест.

В начале я начал показывать бумажки, на которых были написаны фразы, которые касались квеста.

После я достал огромную коробку, которую делал дома. Это была коробка-сюрприз, ведь в этой коробке была тоже коробка, но уже меньшего размера. Так мы добирается до самой маленькой коробочки, и находим ключ. И это практически все... Осталось только открыть замок и открыть рот, а после сказать три слова. Мне стало не по себе... Было страшно... Но я смог. Я открыл замок, достал из рюкзака дорогую розу и протянул ее Маше. После я открываю рот и достаю ранее заготовленную бумажку, которая была в пакете, чтобы она не намочилась, и весь текст был виден. Я развернул бумажку и показал то, что там написано:

## "Маша"

Для читателя этой книги это был не секрет, но тогда для всех моих одноклассников это была тайна.

Закончилось все не так, как я думал... Лучше тут уже без подробностей. Если говорить итог – не взаимно. Но я не опустил руки. Я понял все, что мне сказали, и продолжил делать квесты для той беседки, видимо я очень привязался к этой компании. Когда я провел еще два квеста, я понял, что пора останавливаться. Я потратил много денег на все это. Конечно, мне было не жалко расходов на веселье. Ведь во мне живёт тамада, который вечно все придумывает, но тут я просто устал. Благодаря этим всем квестам я очень хорошо развил ораторское искусство. Я очень хорошо играл на публику, и я смог открыть для себя кое-что новенькое. Я начал писать стихи. Прямо, как и песни, тоже на эмоциях. В основном стихи были про любовь, страсть. Первый стих я посвятил Марии, но пока-что ни одна душа, кроме меня самого, его не услышала.

В июне я написал пять стихов. Некоторые даже показывал родителям и хотел показать компании в беседке, но после передумал.

Что хочу сказать... Если у вас что-то не получилось, например, вас отвергли. То значит так должно было случиться. Ведь ничего не бывает зря, каждый момент вашей жизни важен. Меня отвергли, но это поспособствовало началу написания моих стихов. Поэтому не нужно жаловаться на жизнь,

если что-то идёт не по плану, вы просто не знаете, но все идет, так как нужно.

## Глава №2.5 "Перелом в разных смыслах"

10 июня я сломал левую руку. Это был мой первый перелом в жизни. Не то, что я этим горжусь, просто говорю и надеюсь, что больше такое не случится... Как же такое произошло?

По летнему расписанию у нас были тренировки утром, а я по традиции всегда ездил на тренировки на велосипеде. Утром десятого июня я ехал слишком быстро на теннис, я навернулся и не смог сдержать управление. Я упал на проезжей части, правая рука была полностью вся в крови, а левой я вообще не мог двигать. Момент не из приятных...

Вот вы мне скажите... Что тут моя любимая цитата не поможет. Мол, какую роль сыграл этот перелом? А я отвечу и даже не одним ответом. Когда я сломал руку, я начал ходить на курсы. В основном это были курсы по математике. Недели три я не ходил на теннис, поэтому мог позволить делать себе все, ну, конечно, в пределах разумного. Однажды, в некий прекрасный день, я встречаю человека, который мне объясняет программирование. Мы с ним очень много общались, пытались создавать игры, сайты. Я учился у него около пяти месяцев, после он должен был прекратить занятия по семейным обстоятельствам. Я выучил язык программирова-

ния, в это же время учил математику девятого класса – учил наперед. Из-за скуки решил почитать свою ранее сделанную книгу. Понял, что это точно не идеал. И оставшееся месяцы лета я просто читал книгу Стивена Кинга "Как писать книги". Я сам от себя не ожидал, но за лето я практически успел прочитать всю эту книгу, а в сентябре закончил читать ее полностью.

Поэтому, каждая проблема, мысль, оплошность, вред, радость, подвиг – все очень важно в вашей жизни и без этого не может быть...

Также, помимо левой руки, я сломал и свое сердце, конечно, в переносном смысле. Ведь столько раз ошибался я в таком плане... Было же на само деле обидно.

Меня радовал тот факт, что я писал очень хорошие песни, стихи, некоторые даже озвучивал под музыку. За июнь и июль я написал восемь песен, и только одна мне запомнилась так, что я просто должен был ее озвучить. Я начитывал свои песни практически каждому человеку, который в этом заинтересовывался. Но после одного момента, который произошел как-раз-таки в беседке, полностью изменил мое желание показывать или читать кому-либо стихи. С того момента я больше никому никогда не читал их...

Возможно, мое неловкое падение на велосипеде привело к раскрытию творчества...

## **Глава №2.6. "Что-то новое или же до сих пор старое?"**

Уже спустя месяц я мог попрощаться с гипсом. Благо все срослось, и уже ближе к Августу я мог спокойно и без каких-либо проблем играть в теннис.

Я начал восстанавливаться. Мне надо было ходить на процедуры для восстановления руки, но я не ходил. Я сразу пошел на теннис. Многие папины друзья интересовались, как дела, все ли срослось. Некоторые, даже приглашали на дополнительные тренировки, я не отказывался. В какой-то момент, я просто перестал чувствовать боль в руке. Рука просто сама по себе прошла, и я уже начал играть левой рукой.

Интересно то, что я продолжил ездить на велосипеде после этого случая.

Расписание мое усложнилось и именно с этого момент, я понял, что лучше себя не жалеть. В июле я серьезно взялся за учебу. Нам очень повезло, что книги для следующего – девятого класса, раздали еще в мае. Поэтому я не упустил такую возможность и изучил первые десять параграфов каждого предмета, кроме математики, там я очень заинтересовался и дошел аж до десятого класса. Единственное, что мне не понравилось – это биология.

В информатике я начал понимать больше, чем хотелось.

Мы с моим, так сказать, преподавателем в интернете, начали создавать мини игры. Но потом все прервалось и даже не на короткий срок, а на очень долго. Мы перестали общаться с июля. Я частенько ему названивал, а он был очень рад меня услышать. Мы перестали общаться днями, но если созванивались, то говорили часами и что-то придумывали свое.

\*\*\*

Метро – такое место, где можно отражать свои эмоции не показывая их. Я очень много времени проводил в метро. Когда ещё был совсем маленький я ездил с родителями в метро. А когда подрос, то ездил практически каждый день на тренировки. С одной части города в другую и мне это нравилось. Как по мне, тут хорошая атмосфера. Много слов, фраз, цитат, признаний было сказано именно в метро. Я написал несколько стихов и одну песню про это место, ведь именно в метро я чувствую себя спокойно.

После ухода с беседки появилось много времени и, конечно, я его полностью запомнил нужными делами. В июле появляются очень важные для меня даты. Подписание договора о держание секрета в секрете. Точной даты я не знаю, но знаю что это начало июля. Этот договор был очень важен для меня, хоть и название его было придумано с насмешкой... Он заключался в том, чтобы один человек не рассказывал самый значимый для меня на тот момент секрет.

Вторая дата – это создание моих квестов с весьма интересным названием "МНК". Это произошло в середине июля.

Эта аббревиатура имеет два вида расшифровки. "Максимально Несложные Квесты", а вторая расшифровка тесно связана с договором о держание секрета в секрете, поэтому никак рассказать не могу. А насмешка в первой расшифровке тоже присутствует, ведь если поинтересоваться у многих участников квеста МНК, то окажется, что мои квесты далеко не "максимально несложные". Все мои когда-либо созданные загадки не назвать лёгкими.

Кстати, в седьмом-восьмом классе я практически всех своих одноклассников достал со своей математикой. Я пытался кому-то объяснить что-нибудь, давал тесты, но слушала меня только моя соседка – Дарья. Поэтому мы договорились с того времени, что будем помогать друг другу с каждым тестом.

Этим летом я очень много спал и днем, и ночью. Практически четыре раза в неделю я мог поспать днем, а ночью заниматься своими делами. На самом деле мне нравился такой график, было много тишины и спокойствия. Да и сейчас, когда я пишу этот текст, я делаю это ночью.

Я понимал тот факт, что часами заниматься за столом, сидеть за компьютером – это не полезная для меня работа в сфере здорового образа жизни. Когда-то, когда был Родион в Минске, мы с ним ходили на офп к моему лучшему тренеру в этой категории. Александр Владимирович Морозов – очень позитивный, общительный человек. Вот именно с такими людьми я находил общий язык. Мне нравилась вся се-

мья Морозовых. Очень позитивные, общительные люди, любят развлекаться. Когда я был маленьким, я с Еленой играл в разные конкурсы. Мой папа был хорошо с ними знаком, ведь он тренировал их дочь – Лиду Морозову.

Из-за пандемии мы перестали так часто видаться с Александром Владимировичем, поэтому я решил, что летом, каждый день, буду проводить домашнее офп.

Мое расписание не сказать, что усложнилось, но немного изменилось.

Теперь я каждый день вставал, занимался офп, ехал на велосипеде на тренировку, там был где-то до обеда, иногда и позже. После приезжал домой, принимал душ. Каждый будний день, кроме четверга, у меня были курсы. Я пытался восстановить сервер, но мои попытки были потрачены впустую. Я понял, что это уже не мое.

Уже в июле я сменил компанию. Я начал больше гулять с более близкими друзьями. Аня Булойчик и Катя Булойчик – именно с ними я провел больше всего времени летом. Мы разгадывали все те же квесты МНК, даже не зная настоящего перевода. Также я познакомился с подругой Лизы Карпицкой – Аней. Это была единственная встреча с Аней, мы погуляли, поговорили. Она предложила погулять по старому городу на Немиге. Там была для меня очень знакомая обстановка, я там ориентировался очень хорошо. Кстати, именно в тот день я придумал ещё одну песню "Среди старых крыш и домов". Она была позже озвучена, но на тот момент это

была моя любимая песня.

Также это был не единственный случай лучшей песни. Я редко, но все же гулял с Лизой Карпицкой летом. В основном она приезжала ко мне на район, и мы там уже гуляли. Во время наших прогулок было придумано ещё две песни. Первая, когда я ее провожал до перекрестка, поэтому песня так и называется: "Доведу до перекрестка", а вторая, которая получила свое значение в моей жизни, стала самой популярной из всех. Я озвучивал ее очень много раз и никак не мог, выбрал лучший бит. Она до сих пор остается у меня самой лучшей мною придуманной песней. Я знаю ее полностью наизусть, ведь не выучить я ее уже не мог. Песня получила довольно интересное название "Яблоня без любви". Через день я отправил озвучку своей родне, многим понравилось, особенно маме. Я не собирался останавливаться...

После изучения базовых знаний по созданию сайтов, я начинаю проект РПМ. Я придумал на самом деле безумную идею, я бы даже сказал «невозможную» для меня одного. Я хотел сделать подарок для одноклассников, все же выпускной класс... Я хотел создать свой образовательный сайт по математике, с решением многих контрольных и самостоятельных работ. Я попросил помощи у самого доверенного лица из класса, не считая, Ани Булойчик. Полностью и поэтапно я рассказал одному человеку из класса свой безумный план действий. Задача этого человека была просто сохранить все в секрете. К сожалению, у этого «доверенного»

человека это не удалось сделать.

Я не растерялся и продолжил работу над сайтом. Все шло замечательно. Я не спал ночью и днём. И вот... Все практически сделано... Но надо было покупать домен сайта. Домен – это ссылка, по которому ищется сайт при поиске в сети. У меня не было ни денег, ни поддержки. Я запустил сайт без домена. Деньги, конечно, шли, считанные доллары, но это не хватало и даже на месяц оплаты домена. Воспользуясь бесплатным руководством, я все же запустил сайт в сеть, но очень с большими процентами, я не окупался. Получал каждый месяц от силы долларов пять. Вскоре этот сайт заметили и заблокировали. У меня не получилось сделать столь масштабный проект. Но я же оптимист, поэтому я докажу, что все сложилось к лучшему, что так должно было случиться...

Да, у меня не получился такой проект, над которым я занимался больше месяца, но все к лучшему...

Когда-то я разбирал все предметы и арсенал для квестов и наткнулся на конверт. В конверте лежали фотографии, которые я печатал для своей группы в беседке. Несмотря на решение одного из одноклассников, я все же решаюсь подарить всем эти фотографии. Я не собирался туда возвращаться, поэтому я просто передал эти фотки через другого человека, который направлялся в эту беседку. Кстати, на обратной стороне этих фотографий есть слова и если их соединить по порядку, то получится фраза, которую я был, сказал в начале июня, но уже не скажу никогда. Фраза, которую я

на половину замазал, чтобы они не смогли прочесть, звучала именно так: "Будь мы в другом месте и в другое время мы бы не стали друзьями".

## Глава №2.7 "Характер, деянні, мысли"

Как написано в книге по обществоведению: "Характер – это совокупность всех психических, духовных свойств человека, обнаруживающихся в его поведении".

Я думал, что у меня будет по обществоведению оценка повыше, чем оказалась. Возможно, я что-то недоучил, но моя оценка точно не теряет смысл этой главы. Я бы описал свой характер весьма интересным... Мне хотелось что-то творить... Каждый раз, когда гулял, я считал себя главным героем какого-либо рассказа или повести. Я весьма загадочная личность. Правды вы от меня точно не услышите, только если в том случае, если я буду что-то требовать. Во многих делах я, как очень важная, понимающая всю сложность ситуации, персона. Во многих делах я, как «шутник», иногда люблю пошутить, развлечься, ведь иногда же людям нужно смеяться. Могу сказать точно, что мои слова никогда не касались насмешки над другими людьми и поколения. Многие не знают, но я могу быть и очень строгим в коллективе. Иногда раздражает безработица или не формулировка речи. Я не очень люблю выскочек – людей, которые так и хотят, чтобы на их обратили внимание в лучшем падеже, такие люди, обычно, очень эмоциональные. Вы скажите: а кто таких лю-

дей любит, но ведь люди же все встречаются, женятся, значит, кто-то таких любит...

Уже ближе к октябрю 2021 я понял, что ненавижу коллектив.

–Я сделаю лучше все сам, –Говорил я.

–Лучше, чтобы был Автор, чем ниже указан соавтор.

Знайте, если вы работаете со мной в команде, и у вас, получается, ладить и поддерживать со мной контакт, то вы человек, который точно мне подходит.

Чувства доброты у меня в большей части присутствует. Я очень люблю помогать старому поколению. Всегда, когда надо было сделать какой-то подарок, я покупаю только с рук. Цветы, букеты – все, что продают – я покупаю, чтобы кому-то подарить и поддержать продажу. Ведь я тоже когда-то таким занимался – продавал.

Я не мог терпеть несправедливость. Признаю, я много врал, об этом будет еще мое слово, но многие делали все специально – врали, унижали. Вот например: мой папа. С ним я очень много раз ругался и всегда по разным темам. У нас было очень большое непонимание друг о друге. Так было и с учителями. Я готов был наплевать на их возможность в виде полного доступа к моим оценкам, дабы защитить свое право. Так было не со всеми людьми, ведь по большей части я со всеми всегда ладил, но признаю, что такие случаи были.

В основности я всегда находил общий язык с собеседователем. У меня были всегда какие-то мысли о каждом человеке.

В сентябре опять все поменялось. Уроки математики сократились до четырех, опять поменялся учитель белорусского языка и литературы. Но вот, учитель, который по моим планам точно не должен был поменяться – это Мария Михайловна – учитель русского языка и литературы. Та учительница, которой я подарил первую и на то время единственную книгу в своей жизни, больше у нас не преподает. Я был очень разочарован. И уже с девятого класса у нас появился новый учитель – Николай Михайлович Мартынович. Вначале было смешно, но потом я понял его ситуацию. От Николая Михайловича я получил кличку "Наум". Я поддерживал общение с Марией Михайловной, мы иногда случайно встречались на остановке по дороге в школу. Я рассказывал ей: что и как, как проходят уроки, какие оценки. Перемены, особенно в девятом – выпускном классе, дались сложно. Но я нашел общий язык с каждым из нововведенных учителей. Первая четверть девятого класса у меня получилась намного лучше, чем в восьмом.

На каникулах я опять вспомнил про математику и уже взялся немного по масштабнее. Я изучил тему десятого класса. Моя любимая тема была "Области определения" и "Факториал". Но я сделал огромную ошибку в областях определения, поэтому мне пришлось перенести все работы с этим проектом.

Вторая четверть началась не весьма спокойно. Уже на каникулах мы начали готовиться с Ириной Владимировной к

конференции по математике вместе с Кариной Грибовской и Иолой Еркович. Иола, как переключатель слайдов, а я с Кариной рассказывали всё, тем самым защищали свой проект. Готовились около двух недель, была сложная стрессовая работа, но все же мы справились. Мы заняли третье место, и это была моя последняя коллективная работа...

## Глава №2.8. "Квесты"

Уже в октябре я придумал замену всех моих потраченных сил в Августе. Я придумал то, о чем мечтал всю жизнь. Мне всегда хотелось проводить конкурсы, вести какие-то мероприятия, задавать вопросы. И вот, я предложил одноклассникам сделать онлайн-квесты в соцсетях. Многие поддержали мою идею, и я начал серьезно этим заниматься. Я создал онлайн-каналы, весь класс туда подключился, и мы начали играть. Я как организатор всего этого, ежедневно задавал интересные вопросы, интеллектуальные игры, ну и угадывание числа у кубика. Весь класс играл, я прислушивался к их мнению, развлекал их. Все так, как я и мечтал.

Вот поэтому я говорил ранее, что тот сайт по математике был бы бессмыслицей, а это масштабный проект с квестом запомнится всем надолго. Если что-то не получается, значит так должно было быть, значит так запланировано в вашей судьбе и так будет только лучше.

Первый сезон квестов длился более двух месяцев, с октября по январь. Многие были очень заинтересованы, а некоторые играли по желанию. У нас были свои лидеры... Ближе к концу второй четверти, я закончил первый сезон квестов. Я дал время отдохнуть участникам, ведь я уже придумал кое-что новое, а именно второй сезон. Он проходил уже с января 2022 по март, то есть уже три с лишним месяца. Во вре-

мя перерыва между первым и вторым сезоном я вернулся к работе по сборнику за десятый класс по математике. Я полностью все доработал, переделал и в последний день школы, перед зимними каникулами, подарил этот сборник учительнице по математике. Сборник был уже объемнее, чем прошлые... Там были очень интересные темы и примеры, а Ирина Владимировна была удивлена наличием темы десятых классов.

Ближе к ноябрю ко мне в голову пришла очень интересная идея, это даже не назвать идеей, ведь это была целая теорема по математике. Называлась она "Теорема Девисьё ла флонтера", что с переводом с латинского и испанского значит "Деление на границы". Это была довольно сложная, но легкая в понимании теорема. Когда я ее полностью доказал и расписал все возможные пункты и недочеты, я понял, что ее надо кому-то показать, кому-нибудь из настоящих профессионалов. Я лёгким способом достал номер телефона одного из белорусских физиков. Владимир Иванович Зенькович – белорусских физик, он сделал и выпустил тетради для лабораторных и практических работ по физике за десятые и одиннадцатые классы, также он выпускает сборники задач по физике. Когда я с ним разговаривал, я понял, что человек очень умён и обучен, с огромным запасом слов, мне было приятно с ним общаться, хотя порой и сложно, ведь в некоторых его фразах были слова, которые очень древние или те, которые давно уже не используется в современном мире.

Как все прошло? Честно, прошло все ужасно. Заранее я распечатал все возможные виды теоремы, получилось около двадцати листов бумаги и уже, когда встретился с Владимиром Ивановичем, предоставил ему все распечатки на, что он в свою очередь ответил:

–К сожалению, я работаю с оригинальным – несовременным, а более старым материалом и тем более не по математике, а по физике.

Я честно расстроился и уже с того времени больше не показывал эту теорему. Только одной девушке я доверился и рассказал про всё придуманное. А сейчас эта теорема просто лежит у меня на полке и ждёт, когда же я возьму ее и кому-нибудь покажу...

## Глава №2.9. "Изменение в характере. Мои взгляды"

Изменения в себе я начал замечать еще давно. Когда-то на уроке искусства учительница по данному предмету спросила у нашего класса:

–Кто-нибудь пишет стихи?

Это был самый лучший вопрос, который мне задавали. Я поднял руку и сказал, что увлекаюсь этим. К тому времени я уже придумал двадцать пять песен и стихов, если считать суммарно. Я решил побороть свой страх и все же решился спеть. Выбрал я самую лучшую песню "Яблоня без любви" и спел с удовольствием. Я не интересовался, но думаю, многим понравилось. Так я делал не один урок искусства, а целых два. Возможно, некоторым понравилось и меня слушали. Но в основном я пел свои песни, а стиха, ни одного не прочитал. Два моих самых лучших стиха – это "Белая картина" и "Холод и тепло". Именно эти два стиха мне нравились больше всего. Я читал их своей родне, многие удивлялись и вот почему...

У моего папы был весьма талантливый папа, то есть для меня дедушка – Александр Наумчик. Его не стало в 2016, поэтому по-взрослому я с ним не смог поговорить. Я знаю только то, что он делал. Он очень любил церковь, любил про-

давать какие-нибудь плоды со своего участка в деревне и любил писать стихи. Много творчества он написал, и у нас остались записи на компьютере, мы частенько вспоминаем его. И тут я понял, что я очень похож на моего дедушку, также продаю и пишу песни, стихи.

Я ненавидел людей, которые делают все назло, портят людям жизнь, обзываются, курят. Я презирал этих людей, хоть, несмотря на то, что это их выбор, я все-равно относился к таким людям с негативом, в особенности если человек не знает личных границ или правил этикета. Конечно, я тоже не идеал, но самые банальные правила общества люди должны же знать...

Еще летом 2021 я сделал челлендж, который давно хотел выполнить. Моя задача была снять сто сторис-видео и выкладывать их на протяжении одного дня. Многие люди следили за мной. Благодаря этому меня начали узнавать в школе. Я расширил свою репутацию и меня многие знали. Многие здоровались в добром и общественном падеже, но куда без хейтеров. Многие начали гнобить, смеяться, но я на них не обращал внимания, это все те же придурки, которые хотят за что-то зацепиться, но они не могут и выжидают момента. Были случаи, когда меня высмеивали в школе, но мне было наплевать на их. Если недоразвитый человек, что же я могу поделать?

Мне очень нравилось готовить. Мои блюда не назвать изысканными, но все же что-то интересное я любил приго-

товить. Из овощей я очень любил морковь и в детстве ел ее каждую неделю. Я тёр ее и посыпал сахаром – это было мое любимое сладкое блюдо. По сей день, говорят, что морковь очень значит на рост и вот результат: уже к 2022 году мой рост был достигнут 185 сантиметров. В школе я очень любил суп, в особенности куриный. Уже в возрасте четырнадцати лет я ел все... Грибы, морепродукты, травы – это все мне уже нравилось, кроме селёдки под шубой и холодца.

Кроме своей музыки мне нравились другие композиции. Я никогда не слушал современную музыку, только поп или джаз. Есть в старом прошлом очень много популярных и завораживающих песен, которые мне очень понравились. Я всегда был в наушниках, если куда-то шел.

Я поддерживал общение со всеми людьми играющие в моей жизни. С учителями я любил побеседовать об уроках, оценках, предложениях. С соседями я тоже всегда здоровался, я знал каждого человека, и кто на каком этаже проживает. Многие интересовались: как школа? Многие до сих пор спрашивали про перелом. Поддержка общества – этого мне очень хватало, и я благодарен всем, кто когда-либо меня поддерживал.

Что же связывало меня и всех других людей, с которыми я лажу. Думаю, про людей, которые любят математику упоминать не надо. Вот химия... На самом деле это очень интересный предмет. В нашей школе преподает этот предмет очень добрая учительница – Алеся Александровна. В вось-

мом классе я практически каждую неделю рассказывал ей интересные факты про химию, которые приходили буквально из ниоткуда, но они были и вправду загадочными. Хотя я химию не знал так хорошо, как другие предметы, но с учителем мне повезло. Новый учитель белорусского языка был в этом году намного лучше, чем прошлом классе. Светлана Станиславовна – хоть и требовательный, но учитель, который хорошо объясняет. Именно в девятом классе я начал понимать белорусский язык. И уже во второй-третьей четверти у меня улучшились оценки, о которых в восьмом классе я мог только мечтать.

Учитель по физике – Галина Геннадьевна. Порой весёлый, порой и строгий учитель. Лично я не вижу никакого негатива во всех учителях и вообще в старших знакомых в мою сторону. Есть, конечно, исключение в виде учительницы по биологии, но я пытаюсь тоже не ссориться с ней.

Еще с августа 2021 года, когда я изучал программный код, я пытался сделать онлайн игру. Там должно было быть семь уровней, и надо было думать, пытаться пройти весь квест. Но только в 2022 году я заметил этот недоделанный сайт и решил, что можно что-то с ним придумать. Я концепцию не изменял, все так и оставил, сделал много новых уровней и уже в феврале анонсировал этот сайт с надписью: "Если вы пройдете все 7 уровней загадки, то вы можете считать себя гением". Эти уровни были и вправду не из лёгких.

После этого проекта я сразу приступил к проекту по фи-

зике. Я создал около ста восьмидесяти уровней по теме "Равновесие, Момент силы". Этот проект я также опубликовал в интернет и показал Владимиру Ивановичу. Он оценил мои старания, сказал, что весьма интересно. Я распечатал QR код к каждому уровню, а их было тридцать, а после отдал все учителю по физике. Это был самый сложный мой проект, который я делал в своей жизни.

Новый год 2022 мы праздновали вместе с семьёй Булойчиков. А первого января нас сразу же пригласила семья Богдановых. Сестра моего папы – Марина Богданова, очень редко меня видела. Мы приезжали обычно по праздникам. Когда мы пришли, ещё никого практически не было, кроме Марины. Мои родители накрывали на стол, а я остался с Мариной. Мы вспомнили старые времена, как мы с ней разгадывали разные загадки, как я ночевал на ихней даче. Я рассказал, что я сделал в этом году, сколько песен написал. Она была удивлена и решила спросить очень интересный, для современного поколения, вопрос:

– Вот ты все это делаешь, а есть ли у тебя кто-то, кто тебе нравится?

Я решил не затрагивать этот вопрос, поэтому сразу же ответил:

– Да, есть жертва, - Усмехнулся я.

На протяжении всей моей жизни, когда мне кто-то симпатизировал, в основном это были девушки с русыми или светло-каштановыми волосами. Мне очень редко нравились

девушки старше или выше меня. Мне нравились более спокойные, не эмоциональные, те, кто могут иногда пошутить и не быть в сумбурном состоянии повседневно, те, кто могут поддержать в трудную минуту, те, кто никогда не предадут и расскажут всю правду.

## **Глава №2.10. "От любви до ненависти один шаг."**

Год начался с не очень хороших для меня новостей. Скажем так, я узнал то, что не должен был знать и очень поспорился. Практически две недели без сна. Я не хотел есть, спать, что-либо делать. Все обошлось, но с последствиями. Я когда-то подсчитал количество часов сна, и оказалось, что я поспал за неделю в сумме двенадцать часов. Это было очень заметно по моему виду. В школе это заметили друзья и моя соседка. Возможно, кто-то не знает, но моя соседка по парте – Дарья Крук, дочка моего тренера. Информация про мой сон дошла быстрее, чем я думал. Я практически ни с кем не общался в то время; слушал только одну и ту же музыку Лепса "Вьюга", ведь она очень описывала мои мысли и обстановку января.

Спустя неделю я успокоился, но сон еще несколько недель все-равно был потерян.

Спустя восемь месяцев, после написания первой книги я выпустил ещё одну в январе 2022. Написал ее за пять дней, отредактировал и выложил в интернет. Многим эта книга понравилась, некоторые мои одноклассники ее прочитали. Мне было приятно слушать их комментарии. Книга называлась "С другой стороны" и в ней рассказывалось, что не сто-

ит смотреть на людей только с одной стороны, со стороны лица или характера, а надо знать все качества. Я так увлекся книгой, что потом написал ещё одну часть.

С таким причудливым творчеством я мог многое придумать...

Мое расписание и планы постоянно менялись, особенно в феврале 2022. Ведь в феврале я закончил писать уже третью книгу "Белый цвет" и начал четвертую – автобиографию. Но от одного предложения я не смог удержаться.

Мне всегда нравилось давать другим свои знания. Так сказать – учить. Я всегда представлял себя учителем математики в детстве. И всегда хотел побыть в их шкуре и у меня получилось...

В начале февраля ко мне подошел мой одноклассник – Павел Горский, он и предложил интересную для меня работу. Побыть учителем, или, другими словами, "репетитором" по математике. Ведь близились экзамены и некоторым ученикам, которые мало разбирались в математике, нужно было подтягивать знания. Поэтому я опять изменяю, свое расписание и выделяю время на три раза в неделю на математику, только уже как репетитор. Не один Паша ходил ко мне, но и другие тоже принимали участие. Родители от такого расписания не обрадовались. Но я говорил им:

–Если оценки ухудшается, то я перестану ходить туда.

Но оценки, наоборот, пошли вверх. Многие предметы были просто завышены, нежели в восьмом классе.

У меня повысились оценки, ведь я наконец-то понял смысл одинокого волка. В январе была не единственная ссора, в феврале все повторяется, но уже с другим человеком, с Дашей Крук. Что же могло нас посорить? Мы уже восьмой год подряд сидим за одной партой и почему-то посорились. Это частично связано с моим измененным характером, возможно, усталости, ну и конечно же справедливости.

Многие спрашивали и интересовались про мое кольцо со скорпионом. Тайна этого кольца кроется в моей первой книге "Скрывающийся под маской" и единственный напечатанный экземпляр находится у Марии Михайловны. У кольца есть два смысла. Первый это сюжет книги, а второй, более открытый; скорпион очень опасное паукообразное создание, может просто так убить себя, если на него капнуть его же кровь, а дальнейший смысл я объяснять не буду, думаю и так все понятно и можно додумать...

## Глава №2.11. "Артефакт Обмана"

Взгляд – начальная стадия в отношениях. Глаза – это зеркала души, в которые так любят смотреть влюбленные. В глазах действительно есть что-то одухотворенное, в глазах заключена часть души.

По глазам можно определить настроение человека, понять его ситуацию. По глазам можно понять обманывает ли вас человек. Я очень редко смотрю в глаза просто так и считаю, что увидеть мой взгляд очень редко.

Признаюсь, но я в жизни очень много врал. Эта книга выделяется тем, что тут написана чистая правда и если вы не верите тому, что тут написано, то вы не знаете меня и никогда не поймете мое положение. Я прочитал одну книгу по психологии и манипуляции. Честно говоря, конец книги был очень тоскливый и я не дочитал ее до конца. Мне хватило знаний в начале и середине книги. Самое главное – это глаза. По им можно многое понять, например: привязанность, чувство, настроение. Лично я редко смотрю кому-либо в глаза, поэтому если я делаю это, то это может означать многое... В первую очередь доверие, а дальше уже по серьезнее.

В основном, когда люди врут, они пытаются избежать или же наоборот пытаться смотреть в глаза.

Самым лучший способ для обмана, которым пользуюсь и я, это способ связи. Как по мне самый сильный и жест-

кий метод обмана. Я поклялся себе, что не буду использовать его, ну или только во благо. Этим методом манипуляции мог пользоваться не каждый человек, только те люди, которые быстро соображали. Заключался этот способ в том, чтобы вспомнить все ассоциирующие элементы с моментом, где надо было соврать. А потом рассказывать любую белиберду, чтобы собеседник заинтересовался и полностью поверил вам.

С двадцать первого года я этим методом не пользовался. Я пытался избавляться ото лжи и врал только ради блага. Многие не знают, но сколько планов я придумал за считанные секунды, сколько фраз в разговоре я сказал, чтобы выкрутиться из ситуации. Мой характер и планы нравились не многим... Были люди, которые говорили:

–Ты лицемерный человек, постоянно хвастаешься, помогаешь другим и как будто получаешь от этого удовольствие, постоянно твои приколы, задачки бесят уже. Никогда не может ничего сказать без загадок... Надоел... Постоянно жалуешься на что-то. Устал, называется... Чем ты так занят? Ой ещё скажи, что ты это делал все сам.

Я уже в возрасте двенадцати лет знал: что значит смерть, масштабность всего мира, труд каждого человека и семья. Я понимал, что не каждому легко, что не каждый может себе что-то позволить, и не каждый может что-то допустить.

У меня многие спрашивают, для чего я делаю искусство. Для чего пишу эти стихи, книги, песни? Люди создают, тво-

рят всё для того, чтобы оставить свой след в истории.

Люди безо лжи никуда. Они не могут подняться с колен без вранья. Они должны вначале придумать что-то, чтобы их заметили, а потом уже развиваться. Но люди не понимают одного, ведь всё в этом мире уже запланировано. Например, вы опозорились – значит так должно быть. У вас не получилось завести семью с человеком, с которым думали о браке – значит так должны быть. У вас в жизни перемены – значит так должно быть. Каждая минута жизни важна и все можно изменить. В этом и заключается Артефакт Обмана.

Я говорю всем большое спасибо за поддержку, понимание, некое сотрудничество, воспитание и заботу. Я не буду называть фамилии, но все люди, которые попали в эту книгу, уже значат для меня многое. В особенности, хочу обратиться к старшему поколению, я вижу каждое старание в мою сторону, но, к сожалению, не могу сказать на прямую, а только намекнуть, что я все вижу и понимаю. Спасибо!

\*\*\*

–Сейчас мы покажем вам вашу судьбу!

–Но зачем?

–Чтобы вы могли согласиться и дать точный ответ. Хотите ли бы вы прожить с такой судьбой или нет?

–Покажите...

Я просмотрел, пролистнул несколько лет одним взмахом руки. Вглядываясь в каждый год, месяц, день, я решил...

–Я согласен с такой судьбой...