

Монолог души в никуда

Регина
Айткулова

16+

Регина Ришатовна Рыжик

Монолог души в никуда

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42610404

SelfPub; 2019

Аннотация

Любимый мой человек. Я хочу написать тебе письмо. Я вложу в него всю палитру своих эмоций, выверну душу наизнанку. Хочется пожелать тебе счастья и смерти. Перед вами письмо, которое не дойдёт до адресата.

Монолог души в никуда.

- я бы всё отдала за простой твой звонок и тихое в трубке : Прости я без тебя не смог

Всего 154 дня. Начала этот грёбаный отсчёт после твоего ухода. Из моей жизни. – Меня нет ? – А где ты ? – Там, где ты меня оставил. В твоём прошлом, в неповторимом июле. Ушёл снова и снова в июле. Пустота и разочарование. Но 154 дня. Каждый день новый шанс. Новые глупости. Перемены. Возможно к лучшему. Но без тебя. Увы. Ты ушёл и забрал с собой мою душу. Зато отныне никакой морали и плевать на чувства других людей. Однажды стану такой же циничной, как и ты. (Я смогу, мне преподнесли урок) А сейчас привыкать к тому, что ты никому не нужна. К твоему уходу немного привыкла, даже не больно. Только ночами острое чувство одиночества. Вплоть до приступов... Мне тебя не хватает. Во снах у нас с тобой всё как прежде. Засыпаю и надеюсь встретить тебя в закоулках своего подсознания. А чем ты дышишь сейчас ? Были ли жареные зелёные помидоры ? По прежнему ли пьёшь холодный кофе по утрам ? Как многое хочется тебе рассказать, уткнуться в тебя. Ты всегда вкусно пахнешь. После твоего ухода у меня много чего случилось. Я сломлена. Во мне словно какая-то важная часть умерла. Ушла с тобой. Ничего не будет как прежде. Моя любовь, ты навсегда останешься во мне. Я бесконечно благодарна тебе за полёт. Даже

если мы не вместе, я рада что ты был частью моей жизни. Ведь ты подарил мне нечто, чему так трудно подобрать слова. Расшевелил во мне что-то, что я ПОХОРОНИЛА, КАК МНЕ КАЗАЛОСЬ. Ты часть моей жизни и всегда будешь ею.

А знаешь что мне нравится в тебе ?Что ты можешь без сожалений избавиться от чего или кого либо. (По крайней мере для других). Даже если ты скрываешь свои эмоции, вполне недурно играешь.Превосходно. Достоин похвалы. Я поверила.

Твоей жестокости.

Вот чему есть ещё поучиться. Запрятать свою романтику. Засунуть в пятую точку розовые очки. И доверие. И любовь к людям особенно. Была ли она ? А сейчас? Мне так отчаянно хочется к тебе, зачем ты начал это снова. Что скучно стало? Однажды я насовсем вычеркну тебя из своей жизни. Я уже почти научилась жить без веры в светлое и хорошего рядом, в мыслях.Искренности. Чёрт возьми никаких эмоций (во всяком случае искренних) И возможно даже черно-белый мир. Просто есть и есть. Хожу, дышу. Маску натягиваю с утра и играю в свой спектакль. И вскоре сделаю аранжировку в которой не будет никаких эмбарго и сожалений. Все мы обмануты счастьем, но учимся жить дальше. Становимся сильнее, создавая улучшенный образ себя.

Послевкусие остаётся надолго. Его не вытравишь никем и ничем. Сколько бы времени не прошло, заглядывая в себя ты ощущаешь запах момента и чувствуешь место ожога. Память бесконечно возвращает всё, те эмоции пережиты и вырвать из сердца тех, кто прикоснулся к душе и оставил там глубокий след – невозможно. Я уставшая, грустная и скучаю по тебе, любимый мой человек. Счастье ведь было, вправду было. Отчаянно люблю по-прежнему, вернись через сотни имён, через сотни городов и сотни попыток стереть меня из своей памяти. Я люблю тебя. Веришь, Нет?! Но очень люблю. Мне до слёз не хватает тебя. Хочется засыпать и просыпаться с тобой, мечтать о будущем. Быть вдвоём... Счастье кончилось. Совсем не такого финала я ожидала. Вернись ко мне. Нет! Катись ты к чёрту. Я столько всего пережила, переживу и это. Но как же ты мне нужен, жаль что я тебе нет...

– Но что если замёрзшая только душа? Тут уже всё равно.

– Теперь я буду греть твою душу. А ты мою.

– Холодным кофе по утрам и жареными зелеными помидорами?

Часто думаю, но никогда не взвешиваю количество "-" и "+", все "за" и "против". Раньше было чувство вины, но однажды осознала что нужно прощать. Не боялась чувствовать, открывать эмоции. Погрузилась в пучину невесомости, не зная, что где-то на пути встретится преграда в виде глыбы, которую обойдешь, но через мгновение ты рухнешь в про-

пасть. И слишком много времени уйдёт чтоб вновь увидеть солнечный свет и вдохнуть полной грудью неведомый запах. В котором смешались: ярость, вечность и циничность. Добро пожаловать в новый мир, в мой собственноручно созданный мир, в котором нет места для любви. . .

Когда влюбляешься в человека. Когда кажется что не сможешь жить без него он уходит. Убивает. Но я молю тебя не выпускай мою руку из своей руки. Преодолеем всё, мы вместе, а остальное не важно. Но я ты уже ушел, а я осталась с искалеченным сердцем. Но с тобой я воскресла. Порой думаю о тебе и плачу от осознания, того как ты мне нужен. Буря эмоций и нет возможности описать. Рассказать. Честное слово, я бы всё оставила и пошла за тобой, зная что тебе это нужно.

Где-то прочитала: Счастливые бывшим не пишут. Верно ? Вопросы в никуда.

А ещё боюсь представить что вдруг мы встретимся случайно. И вправду потеряв мы любим сильнее, или тешим себя ? Может и привязанность. Но почему мы не ценим наши отношения? Ведь жизнь может оборваться в любой момент. Бросаем людей, не до конца разобравшись в ситуации, но ведь потом будет поздно что-то изменить.

А позже. Ночами придумываем нашу жизнь, в которой всё так как хочется. И сны дают нам возможность обнять нужных людей, сказать им важные слова. Но чёрт возьми, неужели всё, что было так важно, на самом деле ерунда ? Ты ме-

ня научил впредь никому не доверять и не слушать пустых обещаний.

Счастливы те люди, в чьей жизни нет прощальных объятий. Кто дорожит друг другом и не допускает того, что однажды уйдёт. (Если ты хочешь я могу насовсем исчезнуть из твоей жизни) Но как же мне теперь без тебя

А помнишь: хочешь сладких апельсинов. Я люблю тебя. Люблю всего. Мне нравятся твои руки, ты обнимаешь меня или держишь за руку и я в безопасности, у меня даже подгибаются колени. Когда ты меня целуешь я таю. Я так была счастлива с тобой. Видимо одна.

Мне так хотелось жить с тобой, заботиться о тебе как о себе. Даже сильнее. Быть для тебя: музой, другом, желанной только бы с тобой. Я не жалею о том, что я тебе открылась. Много говорила. Особенно о своих чувствах. Ни капли. Мне по-прежнему этого хочется...

Хочу каждый день обнимать тебя и благодарить за то, что ты есть в моей жизни.

Я люблю тебя.

Каждый раз когда ты мне признавался в любви я удивлялась. Мне было трепетно и волнительно. Ты и вправду много значишь для меня. Но увы, я не смогла тебя удержать. Сейчас я думаю, сколько раз бы ты ни уходил я тебя всегда прииму. А завтра я буду зла, я бы послала тебя куда-нибудь по-

дальше. Неопределенность.

Но придешь ли ты снова ? Любимый человек? Может тогда это мне и не нужно быть. Или же я буду умирать от лейкемии (моя фантазия иногда бывает в буквальном смысле больной). Но чёрт возьми, почему я думаю что нужна тебе. ? Но ведь ты не мог мне лгать. У меня укладывается в голове, что люди могут быть настолько подлыми и циничными, но куда же без горького опыта.

Я не знаю, что хуже. Жить в ожидании или же знать, что в тебе не нуждаются. Мне хочется расцеловать тебя от макушки пяточек, каждую клеточку тела, каждый изгиб и впадину. Расцеловать твои пальцы и тело. Но наверное тебе это наскучит. Наверное нельзя любить так сильно, особенно когда ты не нужна этому человеку. Я не боготворю тебя, но молюсь. Будь счастлив, со мной или без меня, уж как сложится.

Мне страшно. Мне страшно жить эту жизнь, хочется разделить с тобой горести и невзгоды. И встречать новый день с улыбкой. Как же мне нравилось засыпать с тобой. Мне так уютно рядом с тобой. Только не нужно слов. Я сама внесу коррективы.

Во всё

Мне так важно чтобы ты знал и не забывал, что где, то есть ранимая дурочка, которая тебя любит. У которой треснуты розовые очки, но она всё ещё верит в чудеса.

Я тешу себя надеждой, что ты тоже любишь меня. Если это не так приходи. Приходи и расскажи как есть, Глядя в глаза. Ты же не сможешь. Ты трус.

И ведь был когда-то случайным, а теперь так много значишь для меня. Я вот пишу и одергиваю себя,, мол он не любит тебя, ты не нужна ему. И уж он точно не оценит твой порыв

Слишком много мыслей о тебе, когда конечная цель за-быть тебя. Как думаешь получится у меня ?

Не будите меня,он мне снится

Дышит в шею,касясь ресницами.

Умоляю не трогайте веки, мир застыл на одном человеке.

Сегодня пишу тебе и у меня 119 дней. Скоро будут две цифры, страшно даже.

Хочется однажды осознать как я ненавижу тебя. Не мониторить твою страницу, гадая как твоя жизнь. Как ты и кем дышишь. И дышишь ли.

Однажды в моей душе будет большая дыра, в которой ты захлебнёшься и сдохнешь мразь. И у меня не будет ни малейшего желания спасти тебя.

НУ И КАКОГО ЖЕ ЭТО, КОГДА РОДНОЙ ЧЕЛОВЕК БОЛЬШЕ НЕ ХОЧЕТ К ТЕБЕ ПРИКАСАТЬСЯ?

Мне хочется писать тебе о каждой мелочи, обо всём, что ела на ужин и чем занималась когда ты ушёл. Когда ты ушёл,

я курила синий вин стон. Сука крепкие. Я хлестала кофе. Американско без сахара смешивала с энергетиком. Я купила наушники. Купила ещё одни. Привет моя музыка, привет моё забытое чувство уединения с собой. Когда ты ушёл я могла залипнуть на твоё фото смотреть бесконечно. Стала добавлять больше сахара в чай. Запретила себе моралиться и открывать душу.

Боль лекарствами лечат ?

Мне нечем дышать ночами, но ничего. Это ведь не твои заботы.

Я вот думаю, ты ведь меня и не любишь. Ведь когда любят то держать двумя руками и не дают уйти. А может, я просто не заслуживаю любви. Быть кому-то нужной. И лучше всего стать отшельником или уйти в монастырь. Хотя последнее не очень, а вот жить где-нибудь в горах. Поехали ?

Против тебя нет оружия

стань моим наркотиком

Я удавлюсь это дрянью

счастливый конец этой жизни без тебя

Смог бы ты поднять бокал за меня, на моей свадьбе ?

Хотелось бы еще тобой пить кофе по утрам. А еще раньше проснувшись, нежиться в твоих объятиях. Я люблю твою улыбку, твой взгляд и когда ты щекочешь меня ресницами. Написать мне книгу, в которой ты ко мне вернешься ? И то-

гда ты будешь моим не только во снах, но и на страницах. Напишу книгу, вложу душу. Пойму, что ты мне не нужен и закину её на антресоли. Спустя десятки лет разберу хлам, наткнусь, перечитаю Даже не знаю какие, буду испытывать эмоции. А вдруг моим мужем ты ? Дам тебе почитать и ты такой – Ох, моя старушка...

И где-то хлопнет дверь, и дрогнут провода
привет

Мы будем счастливы теперь и навсегда
(СПЛИН. ТЫ ЖЕ ВСЁ ПОМНИШЬ?)

Помню, как ты мне написал, что через две недели друг будет делать предложение руки и сердца и пригласил поехать с тобой. Если честно я всё восприняла за своё счёт. Реакция была разной, но неизменным оставалось то, что я бы набросилась на тебя и свалила с ног.

А Танюша ?

Спасибо, что познакомил нас. Мы так сблизились, называем друг друга Моя и Моя Мадам. Часто читаем вслух стих Тылецкого (Одна начнёт, другая подхватит и после обнимаемся)

Напора было до краёв, аж кровь бурлила.

в тебе смешались ярость с силой,

любовь твою отдать?. я не готов!

порок ума, в неизбежности событий.

моменты тут и там, череда открытий.

с тобой, моя мадам....

Я сокрушу судьбы игривый план,
ты только будь со мной, моя мадам....

Ты будто нас сблизил, зная, что вскоре уйдешь от обеих...
Мы обе тебя любим и скучаем по тебе.

Как сейчас ты ? Чем дышишь? Позволь мне любить тебя.
Появится смысл жизни. Нет, нельзя. Разве можно выпрашивать любовь, возможность быть с человеком, если он этого не хочет

Мне хочется читать тебе стихи о любви и танцевать. Танцевать медленно, с душой. И кружиться. Кричать о том как сильно я люблю тебя. Знал бы ты как моя душа рвётся к тебе. Как сказал Станиславский: Любить – хотеть касаться. Я бы добавила ещё, что хочется смотреть. И вообще: осязание, обоняние, зрение, вкус, слух. Всегда

Думала раньше не подпускай его близко к сердцу. Ты подумаешь что это навсегда, а он возьмет и уйдёт. Тогда, когда ты согласишься что это невозможно. (я вправду доверилась тебе снова). А в третий раз это уже будет моральное самоубийство.

Мне порой хотелось расплакаться и рассказать тебе о том, что наболело. Попросить о помощи. Это бесконечное одиночество и чувство страха, а тут ты. Хотела быть рядом всегда И сейчас хочется. Но увы

Километры в наших сердцах

.Вернись любовь моя.

Мой свет в окне лишь для тебя горит.

Но расстояние увы не в километрах

Хочу к тебе прийти. Сменю занавески, будешь со мной на пару ходить в махровых носках. В ванной будет куча непонятных баночек. Будет везде уют и нежность. Прихватки с ёжиком. А тарелки квадратные. На стенах семейные фото, в прихожей отпечатки наших рук. Обед с любовью, а чай душистый, ароматный. И буду выпекать кексы по выходным. Будем создавать традиции и добавлять больше и больше фото в альбом нашей жизни. Ты меня забыл или скучаешь? Принимать или нет того кто ушёл. Кажется что можешь в любой момент уйти. Но уже забыла, что это его игра и все тузы у него. А ты играть вовсе не умеешь. И ты проиграешь.

Поймёшь ли ты, почему я так печальна ? Ты меня желаешь, любишь? А может отвратно находиться рядом со мной. Но если я сделаю тебя счастливым скажешь ли ты мне об этом ?

Я припишу твоим поступкам тот умысел, который мне хочется. Когда ты будешь нежно смотреть на меня, я представлю, что наши души обращаются друг к другу.

Открой мне себя. Всего. Без остатка. Я только сильнее буду влюбляться в тебя. У МЕНЯ ВНУТРИ МОЙ СОБСТВЕННЫЙ АД. Что тебе известно обо мне кроме того что я рассказала? Знаешь ли о моих снах, о чём думаю засыпая и что значит ЖИТЬ в моём понимании.

А может оно и к лучшему, что я никому не испорчу жизнь, став чьей то судьбой. Я тебя жду 50 дней, а ты всё не приходишь. (Однажды я проснусь и пойму, что ты мне не нужен)

Что приготовит день грядущий? Вдруг я постучусь в твою дверь.

Мёртвые птицы никогда не взлетают. Эти слова мне помогают не навязываться к тебе.

Если ты захочешь вдруг обнять меня. Приезжай. Я по тебе всегда скучаю. Примешь меня такой, какая я есть? Вспоминаешь меня? Вспоминаешь, когда остаёшься один? Узнаёшь ли меня в прохожих? Хочешь случайно встречи? Скучаешь ли ты по мне, чёрт возьми?

117 дней. Стрелки неумолимо движутся. Но к чему ?

Пью кофе слишком много, порой нервными глотками. Не обжигаюсь, привыкла. Самые близкие люди уходят первыми (а это уже отсылка к Сафарли)

Я любила тебя. Смотрела в глаза и думала, как же сильно ты мне нужен. Ушёл. И снова в июле. Ненавижу июль.

Мне не лучше и не хуже. Мне никак.

Иногда мне кажется, что со всем этим я не справлюсь и это закончится плачевно. Расскажи, что заставляет тебя курить, чтобы снять стресс. Чьё имя заставляет тебя напиваться так, что ты не помнишь собственное. И так по кругу. Залипаешь в точку, смолишь сигареты и словно весь мир застыл. И думаешь, помоги мне понять, что любовь есть, и что есть любовь.

И ты её достоин.

Смотри, я уже люблю тебя. Теперь твоя очередь

А вчера я снова плакала. Знаешь какого это рыдать беззвучно? Словно ещё горше и больнее становится. Обнимала свои коленки, а душа на части разрывалась

Антидепрессанты помогают больше чем молитвы. А я пытаюсь просто быть. (это сложно)

Сажу и пью кофе. Давай выпьем за то, что мне больше не к кому спешить. Мой родной уже разлюбил меня (а любил ли?) Но ведь чудеса случаются? Особенно весной. Наш с тобой май. Буду тебя ждать. Ты это знай и помни. Буду ждать тебя через год, два. Жду завтра или в четверг. Я раскрою пошире объятия чтоб тебе легче было меня распять. А сейчас мне хочется позвонить тебе и попросить забрать к себе. Лежать на коленях, что-нибудь рассказывать, а ты бы гладил мои волосы. Но тогда в мае. Ты вовремя появился. Мне было невыносимо одиноко. Казалось, что сойду с ума если не будет родных объятий и прочее. Ты меня спас в буквальном смысле этого слова. Но когда ты ушёл я чуть не съехала вниз. (ЧЕСТНОЕ СЛОВО) Я КАЖДЫЙ ДЕНЬ ПИЛА ВИНО И КУРИЛА СИГАРЕТЫ. Ходила босиком по городу и слушала музыку. Я не помню как всё закончилось, но я помню бессилие. Мне просто стало стыдно в какой-то момент. Стыдно, несмотря на то, что я запретила себе моралиться.

Помнишь?

—Есть просьба. — Чего бы ни случилось просто помни меня. Что есть романтическая, ранимая дурочка которая скована с тобой. Я люблю тебя, всегда это помни.

—Солнце я люблю тебя. Помни это даже во сне (Диалоги разные, но мы друг другу писали те же слова, и что? Помнишь?)

Я вправду думала что, что-то значу для тебя. Я помню как ты осыпал моё лицо поцелуями, я тогда поверила в любовь. Меня не целовали так прежде словно говоря, что я самая желанная и никому меня не отдашь. Я всегда замирала при твоих поцелуях и была счастлива рядом с тобой. Я знала, что будет так плохо, но не знала что так скоро.

Мне так хочется тебя обратно в свою жизнь. А ты куришь сигареты, пьешь алкоголь, насколько возможно, но это не помогает забыть того, из-за кого болит внутри. Я хочу чтоб тебе тоже было больно.

У меня как у Цветаевой:Когда я перестану тебя ждать,
любить, надеяться и верить,
то я закрою плотно окна, двери
и просто лягу умирать...

А ещё хочу чтоб ты спешил домой и открыв дверь почувствовал манящий запах, который заставит тебя улыбнуться, запах жены. И этой женой буду я. Но истина одна, ну не ныряй ты в человека, ведь утонешь, захлебнёшься и сдохнешь. Но ведь уходить от любимых самоубийство. Или я не твоя

любимая ?И ты мне всё солгал? Мне не хочется принимать эту правду. Слишком жестоко и несправедливо.

Ну окей, рано или поздно привыкаешь, что всё не так как хочется. Но если бы ты вернулся, смогла ли я бы вновь поверить тебе ?Не знаю. Мне хочется Но страшно и больно.

Ты меня любил? Ответ самому себе честно. Я вот проживу без тебя. Я заткну тебя кемнибудь другим, и когда с этим человеком я буду заниматься сексом,я буду кричать имя твоё. А потом рыдать от осознания что это не ты. А потом пошлю этого человека куда подальше (если конечно же он сам не уйдёт).

Вчера я представила, как ты подошел ко мне и обнял меня сзади нежно и поцеловал в плечо. Я так явственно увидела эту картину. И особенно я увидела твою улыбку. Соскучилась по твоему "солнце"

ИТОГ*

Ах, как же я люблю осень. Я всегда оживаю в это время года. Вот сейчас еду в поезде, а вокруг такая красота. Наконец то осознала, что хочу жить в родном городе (4 ГОДА В ПОИСКЕ СЕБЯ, МЕСТА ГДЕ Я БЫЛА БЫ СЧАСТЛИВА)

В моём городе есть ТЫ, пусть и в другом конце города и шансы, что мы встретимся случайно невелики. Пусть ты не со мной, но я знаю что ты гораздо ближе. Насколько возможно.

Придешь ко мне после прочтения этого дневника. Я про-

тяну тебе руки. Что ты сделаешь? Ты прижмёшь меня к себе или скажешь, что не любишь? Я похлопаю тебя по плечам и скажу – отлично, а теперь проваливай. И да, я знаю где можно достать травмат. Помнишь обещала прострелить колено если ты меня обидишь?

И да, в одиночестве ещё как можно стать счастливой. Гораздо лучше чем однажды услышать: ты прости, но я в тебе больше не нуждаюсь и пр.

Пусть жизнь будет безбашенной, ритмичной и полна приятных сюрпризов. И к чёрту этот грёбаный отсчёт.

P/S, Но В ИТОГЕ ЧУВСТВА ВСЁ РАВНО БЕРУТ СВОЁ...

А Давай не чокаясь и не прощаясь

И бокалы вдребезги об пол.

На счастье

Каждый у себя