



18+

**Другая жизнь  
Другие измерения**

**Нади Рида**

# Нади Рида

## Другая жизнь.

### Другие измерения

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=65761254](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=65761254)*

*SelfPub; 2021*

*ISBN 978-5-532-95915-6*

#### Аннотация

Приходит момент, когда понимаешь, что все рухнуло, и больше нет смысла спасать, или спастись самому. Решившись бросить все, можно уехать куда-то. Многие скажут, что страшно, непривычно. А что, если в новом месте вы станете тем, кем давно мечтали быть? Что, если именно там все то, чего вы искали здесь. Окунувшись в череду неудач и потерь, Мадина не выдержала, и бросила все, уехав в новое место. Она не знала, что ждет ее там. Но, рискнув однажды, можем стать счастливыми навсегда. Там, где любовь, страсть, все ощущения, чувственные и невероятные, я хочу погрузить вас всех в это место. Хочу показать вам, что такое истинная жизнь и наслаждение. Отправьтесь со мною по следам Мади, и мы вместе найдем это место. В каждом пробудится сила и энергия, желание, огонь. Мы узнаем новый мир, в котором магия – это не вымысел, а то, что внутри каждого нас. Я хочу научить каждого из вас вмещать в себя могущество силы, и управлять ею. Я жду вас, мы отправимся вместе туда.

# Содержание

История моей жизни	6
Путешествие	9
Магический мир	27
Проявление магических сил	34
Встреча с древним духом магии и колдовства	43
Нападение демонов Мекаина	52
Проявления темного духа	64
Прошлое	72
Возрождение Анириды	91
Искушение и чувства к Мекаину	99
Рождение темной силы	106
Боль и страсть	117
Темная завеса Лавьера	124
Увидеть и спасти	136
Возвращение Лавьера	143
Тени прошлого	150
Копия	158
Поглощение	166
Мир тишины	179

# Нади Рида

## Другая жизнь.

### Другие измерения

Вступление в историю

Мы все живем так, будто у нас несколько жизней. Творим порою странные вещи, не думаем о последствиях. И многие из нас тратят жизнь на бесполезные действия, ну или бездействия, это смотря, кто как себе представляет. Так и эта история, написанная мною в течение определенного периода моей жизни. Она мое прошлое, мое настоящее, и будущее. Возможно, вам покажется, что я сошла с ума и явно брежу, но нет. Будущее никому не дано знать. Но что, если мы с вами сможем сами перепрошить свою судьбу и жизнь? Вы задумывались о том, что каждый из вас может все изменить за день, или быть может даже быстрее? Почему мы живем в том, что нам не нравится? Почему остаемся с теми, кто не любит нас? Нужно ли продолжать вопросы, если вы их все сами знаете? Конечно же, нет. Я хочу донести до вас через эту историю, невероятной силы любви, смысл существования в целом. Когда вы дочитаете до конца, я хочу верить, что поймете, что надо сделать, чтобы испытать истинное счастье в своей жизни. Поверьте, жизнь не дана для страданий. И ничего не существует такого, из чего вы бы не нашли выхода.

Здесь начинается путь по истории, которая перевернет вашу жизнь в правильном направлении. Готовы? Начали.

# История моей жизни

Я родилась в городе, не столь большом и шикарном, как показывают в фильмах по телевизору. Обычный городок, со всеми его сломанными дорогами, мусором, людьми, выброшенными на улицу, и текущей будничной жизнью. Порою мне казалось, что все жители этого города, ненавидят свою жизнь. Они будто замершие зомби. У них постоянно грустное лицо, а на городских праздниках и каких-либо выступлениях, они все стоят и не улыбнуться. Какое-то население, вечно в трауре. Возможно потому, что их не устраивала собственная жизнь, работа, семья, и прочее. Мы – люди, всегда недовольны тем, что имеем. Сколько не дай, но вечно будет все не так. Причем мне казалось, что это только в нашем городе. Вывод такой от того, что глядя в интернете на людей из других городов, там они более веселые. А у нас какой-то вечный траур. Непонятно почему.

Детство. Оно прошло как-то так незаметно. Но оно было лучшим временем. И я обожаю, те годы за то, что в моей жизни были лучшие друзья. Мы могли круглосуточно беситься и угорать. А когда начинался карантин в школе по поводу какого-то там гриппа, нам было все равно. Это в основном была зимняя пора. Мы просто брали санки, и катились с горы. И никогда не болели. Я благодарна за те годы всем, кто был рядом со мной. Эти моменты никогда не забыть. Да, пускай

у меня не было отца, и матери не особо была нужна. По тем или иным причинам, они выбрали для себя путь – не стать мне опорой в жизни. Но может это и сделало меня сильнее в уже взрослой жизни. Раньше я много переживала из-за этого. Но со временем пришло понимание, что каждый хочет счастья для себя, и не должен заикливаться на одиночестве. Поэтому я понимаю их решение. Возможно, они просто не были готовы отдавать себя целиком. И простила их давно за их отсутствие в моей жизни. Период подросткового возраста. Это самая опасная пора. Не только зашкаливающих эмоций, и бурлящих гормонов. Но и пора жестоких ошибок свершения. В этом периоде многие влюбляются первый раз в своей жизни, как и я, была влюблена. Но каждая моя влюбленность по неизвестной мне причине терпела крах. Первый опыт был печален. Безответная любовь. Боль и слезы, разочарование в жизни, хотя она только дала старт. Но тогда мне было это непонятно. Каким-то образом, после перенесенной трагедии первой любви, мои отношения уже не складывались в хорошем ключе. Всегда была куча многих нюансов, и я не понимала, почему агрессия шла в мою сторону. Начало молодости и нынешнее время. Было множество ошибок, причем таких, которые сломали меня, как личность. Я не стану перечислять все. Но во многих принятых решениях была моя вина. Но это жизнь, все мы живем и ошибаемся. Я получила медицинское образование. Но до этого работала во многих местах, где мне не нравилось. И организм сдавал, проявляя

это бесконечными болезнями. Часто приходилось менять работу. Как показало время, медицина тоже не явилась моим вдохновением. Как-то все надоело до того, что невозможно было больше выносить такое существование, и я решила бросить все и уехать туда, где останусь наедине с собой. Хотя, живя здесь, вроде не одна, но я ощущала себя самым одиноким человеком на Земле. Я приняла решение уволиться с нелюбимой работы, уйти из невротических отношений, от которых я лишь плакала и страдала на протяжении 4 лет. И оставить все, что имела. Я купила билет в новую жизнь.



# Путешествие

Мне 25. Лето. Тихий теплый ветер окутывает своим одеялом, вокруг деревья, одетые в зеленую листву, от них веет свежим прекрасным ароматом, что так и бодрит. Пение птиц пробуждает меня с улыбкой на лице. Солнце освещает весь мир так, словно пытается укутать его и согреть, сделать добрее, чем он есть на самом деле. Я просыпаюсь с улыбкой на лице. Встаю. Принимаю душ. Завтракаю омлетом с огуречным салатом, запивая соком из свежих, таких же солнечных апельсинов. Чувствую себя отлично. Надеваю легкие шорты и майку, собираю волосы в хвост, надеваю кроссовки. Беру с собой свой плеер и отправляюсь на пробежку утреннюю. С недавних времен я стала бегать. Прихожу с пробежки домой, принимаю душ, и думаю о том, как бы мне провести свой летний отдых. Вспоминаю, что у наших давних знакомых есть свободный домик в деревне в 300км от моего города. Вдруг я решаюсь поехать отдохнуть там с месяц.

На следующий день я собираю вещи, сообщаю бабушке о своей поездке. Договариваюсь со знакомыми о съеме домика, покупаю билет на автобус, и отправляюсь в путь. По дороге меня не прекращает оставлять странное чувство, что с этой поездки я начну заново свою жизнь.

Приехав в деревню, выхожу с автобуса, и словно голодная, глотаю воздух ртом. Настолько свежий и приятный, он дур-

манит мое сознание. Я словно ощущаю, как клетки моего тела пронзает кислород. Беру свои сумки и чемодан и отправляюсь до заданного адресата. По дороге я вижу много деревянных, кирпичных домиков, разные постройки, кругом растительность, деревья, кусты, слышны доносящиеся звуки пасущейся на лугах скотины. Цвет травы так и радует глаз. Народа нет ни одного человека. Меня это радует, так как не люблю толпу. Я продвигаюсь по улице и нахожу свой адрес. Передо мной деревянный домик, хорошей постройки, примерно 1920года. Небольшая лестница, входная дверь железная. Достаяю ключи и открываю вход в мою новую жизнь. Так я назвала свой отдых. В домике прекрасная обстановка, чистота, спальня, гостиная и кухня, все по-простому и в полном порядке. Во дворе баня и дровяник, а на заднем дворе сад, в котором распростерлась вся прелесть фруктово-ягодного лета. Я блаженствую, кушая абрикосы прямо с дерева. Вся эта обстановка это все, что я хотела в последнее время. Уединения и покоя от городской суеты и повседневной рутины. Захожу в дом и распаковываю в шкаф свои сумки. Переодеваюсь в легкое летнее платье, распускаю свои длинные темно-русые волосы, что струятся по моим плечам и спине. Натираю кожу лица своим чудо кремом. Перекусив салатом из крабов и жареным лососем, я отправляюсь гулять по окрестностям деревни. Обращаю внимание, что на окраине деревни простирается, замечательного пейзажа лес. Сначала идут холмы, расписные разными травами, запах от холмов

доносится и до меня. Виднеется густота хвойных пушистых деревьев, что и есть главное сердце лесной пучины. Я в глубине души обещаю себе посетить этот великий бессмертный лес, что так и манит своей чистотой и великолепием.

Иду обратно по дороге, слышу журчание воды, спускаюсь чуть ниже дороги в низину и замечаю свою находку, родник чистокровный, в нем течет блестящая как бриллиант вода. Я наклоняюсь к нему и пробую, на вкус вода, словно оживляющий источник молодости и здоровья. Умываюсь ей и чувствую прилив сил.

Немного постояв у родника молодости и здоровья, я отправляюсь вниз по дороге.

Почти подходя к своему дому, вдруг мое внимание останавливается на соседнем доме, что находился прямо напротив моего, через дорогу. Старый деревянный дом, целый, но покошенный временем, по его состоянию можно заметить, что там давно никто не живет. Дом цвета светло голубого, старая облупившаяся краска, трава ростом с человека достает до его окон, что целы, и завешаны изнутри дома белыми занавесками. Крыша дома почти обседа, но как ни странно еще держится. Вход в дом окружен старым покосившимся забором такого же светло-голубого цвета. Почему-то мое внимание не прекращает усиливаться. Я стою посреди дороги и постоянно смотрю туда, будто неизведанная энергия тянет меня войти в этот дом. Не понимая своего притяжения, я решаюсь пойти к себе в дом. Но даже там не прекращаю

наблюдать за ним.

Ночь. Тишина сводит с ума. Я решаюсь выйти подышать воздухом. На небе, словно в планетарии, усыпано все звездами. Такая красота. А воздух он еще свежее и чище. Я наслаждаюсь, глотая воздух ртом. Выйдя на дорогу, я замечаю, что в этом доме излучает яркий свет, словно там кто-то есть. Решаюсь подойти, но вдруг прямо передо мной свет исчезает. Никаких звуков. Не могу пойти дальше, просто стою возле этого дома. Но в этот миг не испытываю страха или испуга. Меня так и тянет туда войти.

Я успокаиваю себя тем, что возможно мне все показалось, и решаюсь пойти гулять по улице. Вниз по дороге замечаю здание, с него слышна музыка довольно привлекательная. Приближаюсь и захожу в здание. Вижу, что это по типу местного клуба для отдыха, хорошо обставлен, есть барная стойка, народа не мало, и все в возрасте от 18 до 30 лет. Сажусь на мягкий диван, возле него есть столик. Обращаю внимание, что меня все осматривают. Ко мне подходит официант и предлагает меню. Почитав, я заказываю коктейль из травяных сборов, и жареную баранину. Сажусь, жду своего заказа.

Вдруг вижу, что ко мне направляется парень лет 26, высокий, симпатичный, брюнет, одет в черную рубашку и брюки, на ногах белые кроссовки, на плече у него лежит легкая кожаная куртка. Я начинаю волноваться, потому что не знаю, чего он хочет от меня. Вот он почти близко.

Говорит мне:

– Добрый вечер, прекрасная незнакомка, можно присоединиться к вашему отдыху и узнать вас поближе?

Я осматриваю его, и замечаю, что его черты лица очень выразительны, особенно его синие глаза, они словно поглощают меня, я понимаю, что он мне нравится.

– Да, вы можете присесть, конечно, – говорю ему с улыбкой на лице.

– Спасибо, милая незнакомка, – не отрывая своего сногшибательного взгляда, продолжает он.

Я начинаю краснеть от смущения, принесли мой заказ. В этот миг незнакомец говорит официанту:

– Можно, пожалуйста, бокал этого же коктейля.

Что-то шепчет на ухо официанту, тот улыбается. Я замечаю, что у незнакомца почти идеальная улыбка, так завораживает. Продолжаю рассматривать его. Волосы уложены на бок, как сейчас модно, в стиле парней из сериала “Волчонок”. Замечаю, что это ему очень идет. Вдруг встречаюсь с его взглядом на меня, опускаю глаза вниз и начинаю пить свой коктейль.

– Прекрасная незнакомка, а могу ли я узнать, как вас зовут? – задает он мне вопрос. И я чуть было не поперхнулась коктейлем.

– Да, конечно. Меня зовут Мадина, но можно сокращенно Мади, – улыбаюсь ему.

– Какое редкое и очень красивое имя. Оно в точности повторяет вашу изысканную фигуру, ваши вкусно пахнущие

волосы, и ваш стиль одеваться. И не зная вас, могу сказать, что вы превосходны.

Я окончательно заливаюсь краской, чувствую, как жар окутывает меня по всему телу.

– Вы так милы. Спасибо за комплименты.

– Да, чуть не забыл представиться, я Артем. Приехал сюда отдохнуть на лето. Надоела городская суета. Не думал, что могу здесь повстречать девушку своей мечты, – смотрит на меня поглощающим взглядом, и улыбается.

Я улыбаюсь ему в ответ. Во мне разворачивается буря эмоций. Почему-то с каждой секундой я ощущаю между нами притяжение и невероятную магию. Меня окутывает чувство страсти и невероятной симпатии. Понимаю, что он мне нравится.

Подходит официант и приносит на стол коктейль и поднос, ставит возле меня, на нем я вижу формочку с шоколадом и клубникой на палочках. Нахожусь немного в шоке, додея кусок жареной баранины.

– Мади, это вам подарок от меня, не могу сдержаться угостить вас этой прелестью. Думаю этот вкус, он в точности повторяет вас.

Улыбаюсь и понимаю, что это начало чего-то очень большого, но пока еще не знаю чего.

– Артем, спасибо вам большое, я обязательно попробую, – улыбаюсь ему.

– А можно я покажу тебе как это надо кушать, Мади, –

смотрит на меня, и двигается ближе ко мне. Киваю, соглашаясь. Люблю, когда мужчины ухаживают за мной.

Артем садится ближе, берет салфетку и стелет на мои полюбившиеся ноги, сам улыбается. Подносит блюдце с шоколадом, берет клубнику на шпажке, медленно окунает ее в шоколад, затем в блюдце с какой-то начинкой. Клубника словно застывает. Он подносит мне ее ко рту, я нежно ее стаскиваю с палочки. Он не отрывая глаза, наблюдает за мной, смотрит на мои губы.

– Ну как?

– Превосходно, – отвечаю я, жую с закрытыми глазами. Это такое наслаждение. Он словно знает, как можно подарить наслаждение одной клубничкой. Я улыбаюсь.

– Так, а теперь расскажи мне о себе. Я хочу все знать о тебе. Откуда ты, чем занимаешься?

– Работала медсестрой в больнице, но уволилась оттуда. Живу с бабушкой в городе Гринстул, здесь недалеко. Устала от городской суеты. Решила поехать отдохнуть. Пожалуй, вся моя история. Мне здесь нравится.

– Вот это совпадение. Я тоже из Гринстула. Заместитель директора автосалона “Шкода”. Блин, как же так, мы живем в одном городе и никогда не пересекались? Как я мог не знать тебя раньше? – смотрит на меня и не отводит глаза.

– Ну, такое бывает, что живя в одном городе, люди знакомятся далеко за его пределами.

Допиваю свой коктейль, и ем еще одну клубнику в шоко-

ладе. Вдруг роняю палочку на пол. Артем опускается, поднимает ее и выкидывает. Встает и протягивает мне свою руку. Замечаю, что его руки очень сильные, видны вены и мускулы, бицепсы и трицепсы. Да, он следит за собой.

– Мади, как ты смотришь на то, если я тебя приглашу потанцевать? – улыбается и смотрит прямо мне в глаза, протягивает руку.

Возможно, это безрассудно, но я впервые решаюсь танцевать с незнакомцем. Протягиваю ему свою руку, ощущаю очень приятное тепло от его руки. Встаю. Он ведет меня за собой на танц-площадку. Звучит песня Halsey – Not Afraid Anymore, моя любимая песня. Вот он стоит напротив меня, кладет свои руки на мою талию, крепко прижимает меня к себе, и мы начинаем сливаться в битах и байтах этой музыки. Я чувствую, как его сердце бьется, руками обнимаю его за шею. Он неровно дышит, постоянно смотрит на мои губы. Прижимаясь к нему, и чувствую его аромат, это запах одеколona очень терпкий, но приятный, он словно растекается по моему телу. Я ненадолго прикрыла глаза. Музыка заканчивается. Он сжимает свои объятия. У меня захватывает дух. Я понимаю, что сейчас он меня поцелует, я хочу этого. Но нет. Он берет меня за руку и ведет к столику. Мы садимся.

Артем подзывает официанта и просит счет. Я тоже прошу счет. Но этот парень не прекращает меня удивлять.

– Мади, позволь я сам все оплачу. Неприлично заставлять девушку оплачивать счета, – он снова расплывается в своей



очаровательной улыбке.

Я сижу возле него, совершенно обескуражена его обаянием, обращаю внимание снова и снова на его тело, мышечный каркас которого проглядывает сквозь его черную рубашку. Во мне появляется желание дотронуться до него, но я не решаюсь.

Смотря на часы, я понимаю, что уже пора идти, иначе боясь за себя, беспокоюсь, что начну говорить глупости или делать непонятные вещи.

– Артем, спасибо за знакомство, но мне пора идти, время позднее.

– Мади, я тебя провожу, на улице может быть небезопасно, – он смотрит на меня такими глазами, словно хочет защищать и оберегать всегда. Протягивает мне руку. Я встаю, и берусь своей рукой за его руку. Улыбаюсь ему.

– Тебе разве не говорили, что своей улыбкой ты как батарея энерджайзер заряжаешь все вокруг.

Сжимает мою руку крепко. Я еще больше расплываюсь в улыбке. Мы выходим из клуба. На улице заметно похолодало, несмотря на то, что лето. Артем берет свою куртку, и нежно накидывает на мои плечи.

– Сейчас ты быстро согреешься, – он смотрит на мои губы, обхватывает меня за талию. Мы продвигаемся по дороге к домику, в котором я поселилась.

Виднеется мой дом. Подходя к крыльцу, я говорю:

– Артем, мне было очень приятно с тобой познакомиться.

Спасибо, что украсил этот вечер.

Смотрю ему прямо в глаза, а сама думаю о его губах. Он улыбается.

– Это тебе спасибо, ты такая замечательная. Пускай я тебя совсем не знаю, но мне кажется ты – это то, что я всегда искал и ждал, – подтягивает меня за талию к себе, гладит мои волосы и смотрит на мои губы, – когда я увидел эти губы, то хотел начать с этого.

Я цепенею рядом с ним, словно пьяна, понимаю, что сейчас он меня поцелует.

Артем крепко прижимает меня к себе своей сильной рукой, и целует мои губы. Я ощущаю его пухлые жгучие страстные губы, отвечаю ему тем же. Он проникает в мой рот своим языком, а я своим в его, и наши языки встречаются. Я понимаю, что в этот момент меня охватывает желание познать его, как мужчину. Он нежно гладит мою спину, затем опускается ниже. Его руки скользят по моим бедрам, я чувствую, как одна из его рук поднимает край моего, не особо длинного платья. И вот его сильная и горячая рука оказывается на моей обнаженной ноге. Он целует меня и сжимает своими пальцами мою ногу. От этих движений у меня возникает взрыв страстного желания секса с ним. Продолжая целовать, он поднимает вторую руку на уровень моей груди, снимает нежно бретельку моего платья и лямку бюстгальтера. Я начинаю нежно стонать, продолжаю целовать его, и глажу его спину. Мы не заметили, как подошли к забору того самого

непонятного дома.

Он прижимает меня к забору. Продолжает целовать меня, спуская свои страстные поцелуи на мою шею. Нежно впиывается в нее своими зубами. Меня это еще больше заводит. Вторая рука его снимает до конца упавшую бретельку платья и бюстгальтера. Он обнажает мою пухлую грудь, поднимается, осматривает ее, и начинает сжимать ее рукой все сильнее и сильнее. В это время он продолжает целовать мои губы, прикусывая мою нижнюю губу. Я чувствую, что во мне все горит.

Вдруг нашу идиллию страсти прерывает непонятный шум в этом доме, что пугал меня. Мы отвлекаемся. Артем видит то же, что и я, яркий свет, что исходит из-под двери.

– Я сейчас подойду, детка. Ты главное не остывай, – срывает поцелуй с моих горячих губ. Направляется в сторону входа в этот непонятный дом. Я поправила бретельку и бюстгальтер, и следую за ним. Невозможная тяга манит нас обоих в этот дом.

Перед нами высокая трава, мы продвигаемся еле заметно. Вокруг темно. Только свет невыносимой яркости, что манит нас. Старая скрипучая лестница, мы поднимаемся по ней к входу в этот дом. Артем идет впереди. Вот мы стоим прямо перед дверью. Он хочет постучать, но едва коснувшись двери, она открывается, и мы видим, что нет никакого света. Он пытается найти выключатель, но обнаружил, что провода тока давно перерезаны у этого дома. От этого мы находимся

с ним в еще большем недоумении. Переглядываемся. Артем берет меня за руку:

– Почему меня так манит зайти туда глубже, в этот дом?

– Мне тоже хочется зайти туда.

Мы переступаем порог этого дома, и входим вовнутрь. Артем прикрывает входную дверь. Оказываемся в прихожей, в ней стоят старые запыленные шкафы, все покрыто паутиной и занавесками. Изнутри дом еще не совсем обветшавший как снаружи. Мы идем дальше. Попадаем в гостиную, где располагается кухня старого типа, там стоит стол и пару стульев резного образца. Пару небольших сервантов с посудой в нем. Ощущение, будто совсем недавно здесь кто-то был. Мы проходим кухню, и видим, что впереди еще 3 комнаты, по-видимому, спальни. Подходим к одной из них. Там темно. Артем достает свой телефон и включает там фонарик, слегка освещается комната. На наше удивление там стоит 2 дивана по типу софы, они покрыты мягким на ощупь пледом. В комнате чьи-то портреты, фотографии, и винтажная мебель, очень старая, но красивая. Как ни странно, там почти нет пыли. Окно без занавески.

Артем пошел в другую комнату. А я стою у окна.

Артем возвращается, подходит ко мне сзади, обнимает меня за талию крепко. Шепчет мне на ухо:

– Видишь, тут никого нет. Возможно, нам показалось, – в ту же минуту он продолжает то, на чем мы остановились.

Нежно целует мою шею сзади. Я запрокидываю голову,

наклоняю ее набок, и наслаждаюсь его поцелуями. Он поднимает руки вверх, и нежно скидывает с меня обе бретельки моего платья, затем лямки бюстгалтера, обнажает мою грудь.

Я стону от его прикосновений к груди. Обеими руками он начинает мягко их сжимать, от этого желание во мне лишь растет. Я чувствую, как он смотрит на мою грудь, и его неровное дыхание так и скользит по ней. Он поворачивается ко мне и снимает свою рубашку. Я вижу рельеф его тела, оно как у Аполлона, скульптурно идеально сексуально. Я понимаю, что хочу его. Одной рукой он хватает меня за подбородок, другой за талию и подтягивает к себе. Я трепещу от желания. Он снова проникает в мои губы своим языком. Обнимаю его за шею, страстно целую. Погружаю свои руки в его волосы. Вторая рука Артема задирает мое платье, и скользит по моему бедру, затем он резко хватает меня за ягодицы, я охаю. Он поднимает руку с талии на грудь, и сильно начинает ее сжимать, а вторую руку перемещает с ягодицы на мои трусики. Двумя пальцами он нежно проникает под них, и я ощущаю, как он их стаскивает этой рукой. Не сняв их до конца, он проникает к лобку, гладит его, затем к самому клитору, начинает надавливать на него. Я начинаю подергиваться и громко стонать от удовольствия. Он смотрит на меня, и продолжает целовать. Погружает 2 пальца правой руки во влагалище. Я извиваюсь под его рукой. Он начинает круговые движения, и я чувствую, как мое желание нарастает, в

животе чувство наполнения.

Он углубляет пальцы, я чувствую, что достигну скоро пика оргазма. Его дыхание все более учащается.

– Я не могу сдержаться себя, Мади. Что ты со мной делаешь? Просто схожу с ума. Твой запах он как наркотик. Я хочу тебя.

Артем целует мою шею, и продолжает движения пальцами в моем влагалище.

Я опускаю руки к ремню на его брюках, и начинаю его расстегивать. Вижу улыбку на губах его.

Вытаскивает пальцы, поворачивает меня, расстегивает мое платье, оно падает на пол, сдирает с меня бюстгальтер, и рвет на мне мои трусики красного цвета. Я стаскиваю с него брюки, он остается в трусах. Артем наклоняет меня на диван, я упираюсь руками в спинку. Он гладит мои ягодицы и шлепает по ним рукой, улыбается. Прижимается ко мне, я чувствую его эрекцию. Он весь мокрый.

Он снимает свои боксеры, и вводит в меня свой член. Во мне все просто восхищается, когда я ощущаю его в себе. Он стонет. Начинает медленно двигаться, наклоняется ко мне и говорит:

– Мади, ты великолепна, такая сладкая. Я хочу тебя всю целиком!

Начинает резкие толчки в меня до самой глубины моего влагалища. Я громко стону, упираясь руками в спинку дивана, начинаю сдирать с него покрывало.

– Возьми меня всю, как только захочешь, я хочу тебя ощу-

тить, всего тебя.

Извиваюсь в искушении, от чувства, что он во мне, мой живот наполняется страстью, от которой я хочу его лишь сильнее.

– Да, моя детка, сейчас улетим в эйфорию, – он наклоняется надо мной, ускоряя толчки в меня, я ощущаю страсть между нами. Я хочу принадлежать ему без остатка.

Он начинает стонать. Я кричу от кайфа, что испытываю. Хватает меня за руки и поднимает от спинки дивана, продолжая движения. Я стою, он поднимает мою ногу и загибает ее на спинку дивана. Входит в меня и продолжает сильные резкие толчки. Руки сильно сдавливает. Я скоро кончу, но он не дает. То ускоряет темп, то замедляется, словно искушает меня. Не могу сдержать своего крика от восторга. Кончаю. Он не останавливается. Еще больше и сильнее насаждает на меня, сжимает мне ягодицы одной рукой, а другой стимулирует мой клитор. Я уже в изнеможении, с меня ручьями течет мой пот, он приближается вплотную и всаживает член очень глубоко. Я кричу.

– Детка, я же предупредил, тебе не выбраться. Я хочу твое тело и всю тебя бесконечное количество раз.

Он скручивает мои руки одной рукой, а другой сует мне пальцы в рот, затем хватает за волосы и грубо трахает. Я просто выгибаюсь, мое тело обливается оргазмом много раз, рассыпаюсь на атомы и клетки в его руках.

Артем начинает ускорять темп, вот он подходит к пику

и кончает в меня, я чувствую, как его сперма растекается теплом в моем влагалище, в этот миг я испытываю истинное наслаждение. Закатываю глаза.

Но на этом он не останавливается.

Он поднимает меня, хватая за руку и кидает на пол, я тихонько падаю, подо мной ковер. Он кидается на меня. В его руках я увидела кусок веревки, он хватает мои руки и связывает их, я не могу пошевелиться. Берет мои ноги и тоже связывает их. Я улыбаюсь.

– Ты готова к умопомрачительному сексу? Я просто больше не могу сдерживать себя.

– Да, возьми меня всю как захочешь. Я готова!

Артем берет мои ноги и кидает себе на плечи. Руки мои привязывает к столу. А глаза завязывает своей рубашкой. Резко входит в меня, я выгибаюсь. Начинаю кричать. Он ускоряет темп, через минуту он будто звереет и начинает драть меня, словно свою добычу, раздирая руками мою грудь. Затем хватает мои ягодицы и тянет их вниз. Он словно лев, тихонько рыкает на мне. Мне так нравится то, что он делает со мной. Я понимаю, что теряю себя. И отдаюсь ему целиком.

Я бьюсь в экстазе каждые 5 минут. Он издает громкий стон. Вытаскивает член и спускает мои ноги. Мне по-прежнему ничего не видно. Он снова поднимает мои ноги себе на плечи, от его прикосновений я уже кончаю. Но он неумолим. Я чувствую, как он 3 пальцами руки проникает в мое



влагалище и делает очень резкие движения внутри, я кричу. Подо мной весь ковер мокрый, я сгораю от желания, чтобы он меня брал бесконечно.

– Моя детка, я хочу тебя во всех позах.

Он не останавливается. Стонет. Я уже дергаюсь не в силах кричать от бесконечного оргазма. Он выходит из меня. Снимает веревки с моих ног, затем развязывает руки, рубашку убирает с глаз. Целует меня в губы.

– Детка, ты меня поражаешь, насколько ты великолепна. Я не могу прекратить хотеть тебя, – поднимает меня с пола. Подталкивает к стене, я словно пластилин, вся размякшая и в его владении, поддаюсь на все, что он скажет.

Он прижимается ко мне своим телом, и я ощущаю, что его эрекция не ослабла. Обнимаю его за шею, он страстно целует мою шею, затем губы, снова погружает 3 пальца руки во влагалище, и начинает меня доводить до оргазма. Я громко кричу и выгибаюсь. Он берет и поднимает мою ногу, кидает ее себе на пояс, придерживая ее, вводит член в меня, прижимает к стене и начинает снова поглощать меня, разрывая меня на атомы и молекулы. Я держусь за его шею и выгибаюсь от истинного кайфа. Чувствую, что начинаю зависеть от секса с ним, не могу ни минуты без его члена в себе.

Он снова рычит на мне и выплескивает всю свою страсть, двигаясь все сильнее и глубже. Я кричу, сжимаю своей ногой его спину.

– Это блаженство – наслаждаться тобой. Я хочу много раз

и бесконечно. О дааа, Мааааааади...

Не сбавляет темп, я кончаю, и он. И так продолжается много раз. Пока вся сперма не стекает по моим ногам, я вся в ней. Но я хочу еще и еще. И он тоже. Мы не можем остановиться. Это поглощает нас обоих. Я и он кончаем еще раз, и он останавливается. Целует меня в губы.

– Ты превосходна, Мади. Я рад, что встретил тебя. Я люблю тебя, твое тело, твой хапах, вся ты, не могу себя сдерживать, и не имею силы остановиться, ты мой кайф.

После этих слов я улыбаюсь, и обнимаю его крепко.

Он берет меня за руку, мы ложимся на диван, он снова погружает свои пальцы в мое влагалище и делает там оргазмические движения, я кончаю. Все стекает по его пальцам. Мы засыпаем, растворяясь в экстазе страсти и секса. Я понимаю, что хочу отдаваться лишь ему, чтобы он насыщался мной, а я им.

Ночь. 3 часа. Мы спим, утонув в объятиях наркотического секса. Я хочу трахаться с ним круглые сутки. С ним я будто на 7 небе. Он мой героин, кокаин и прочее. И теперь я зависима с одного применения.

# Магический мир

Утро. Я просыпаюсь от приятного тепла его рук. Он обнимает меня, прижимая к себе. Улыбаюсь и нежусь в его объятиях. Солнечные лучи так и светят мне в лицо, я слегка приоткрываю глаза, и блики теплых лучей озаряют меня. Расплываюсь в улыбке. Эти лучи словно наполняют меня теплом. Нежно потягиваюсь в постели, слегка высвобождаюсь от его объятий. Он крепко спит. Нахожу его черную рубашку, надева ее на себя. Потому что не могу найти свое белье. Волосы взъерошены. Я сажусь рядом с ним. Его голый торс так и манит меня. Его тело идеально. Словно его лепили архитекторы. Он спит с улыбкой на лице, видимо ему снится что-то очень хорошее.

Решила походить по этому дому, который совсем недавно меня так пугал. Вроде бы внутри его комнат нет ничего страшного. Обычный заброшенный дом, где давно никто не живет. В нем пахло стариной и слегка черемухой. Повсюду пол застелен коврами. Думаю, раньше здесь было уютно.

Я иду к другим комнатам, чтобы посмотреть их, и вижу, что в углу стены есть еще одна дверь, она располагается за картиной, что висит на стене в последней комнате. Дверь серого цвета, деревянная, как и весь дом. Замечаю, что она слегка приоткрыта, и слышу там какие-то звуки. Меня это пугает. Но я продолжаю идти к ней, хватаюсь за ручку две-

ри, открываю ее. Передо мной открывается вид: хорошо обставленная комната, светлая просторная, в ней звучит тихая спокойная музыка. Я захожу в нее. Вижу, что на стуле сидит девушка лет 18, брюнетка с длинными волосами, достаточно хороша собой, крупные глаза, идеальные черты лица, пухлые сочные губы красного цвета, румянец на ее щеках очень идет ей. Подхожу к ней и вижу, что на ней белое короткое платье. Она смотрит на меня, ее взгляд прекрасен и словно завораживает меня. Она встает со стула, подходит ко мне. Я не могу пошевелиться. Ее красота мне очень нравится. Я восхищена ей.

– Я давно ждала тебя, Мади, – говорит эта девушка мне на ухо. Когда она встает возле меня, то замечаю свечение вокруг нее, словно на нее падает солнце и освещает ее, хотя солнце не попадает в эту комнату. Не замечаю окна. Эта девушка не называет своего имени, протягивает мне руку и говорит:

– Идем со мной.

Почему-то, непонятно для себя, беру ее руку, и она ведет меня за собой, словно хочет что-то показать. Вдруг в один миг возле нас начинает все светиться. И тот дом, что пугал меня, он словно оживает, я вижу легкую дымку тумана, и вдруг мы с ней идем по неизвестному мне коридору, я не понимаю где мы, все что там, мне неизвестно и дико. Перед нами длинный коридор и множество комнат, я не могу рассмотреть их, следуя за моей проводницей. В этих комнатах,

что рядом с нами, слышна громкая музыка, современная, темп не быстрый, слушая ее, я словно расслабляюсь. Продолжаю идти за ней. Вот она останавливается перед комнатой, открывает дверь, и заводит меня в нее. В этой комнате стоит 2 спальная кровать и 2 софы, но совершенно современные. На полу я стою босиком, но мне не холодно, от пола идет тепло. В комнате, словно дымовая завеса, но скорее это туман, пахнет очень приятно сбором лесных трав, меня дурманит этот запах.

На кровати сидят парни и девушки, но они выглядят очень необычно, они почти все обнажены. На парнях в районе половых органов лишь накидка, похожая на кожаный сюртук. Тела их как у Богов, просто идеальные. Каждый из них имеет татуировку, но я не могу рассмотреть их. Девушки все нагие, тела их также безупречны, как и у моей попутчицы. На них прозрачная вуаль черного цвета, которая выглядит, словно они просто покрыты ей. Всю красоту их фигуры видно всем. Но я смотрю, это никого не удивляет.

Они все смотрят на меня. Вдруг эта девушка подходит ко мне, расстегивает мою рубашку, и скидывает с меня ее, видя, что под ней я совсем голая. Почему-то я не стесняюсь, и остаюсь стоять в таком виде перед всеми. И она начинает говорить:

– Вот она, наша королева, ту, которую мы ждали так долго. Наш падший ангел, предводительница нашего клана. Пора ее обратить.

Она берет чашку с непонятной жидкостью, окунает обе руки в эту глубокую чашку, подходит ко мне и начинает натирать этой жидкостью мое тело, касаясь каждого сантиметра. Проводит руками по всему моему телу, опускается вниз, и нежно рукой натирает тело этой жидкостью. Закрываю глаза и стону. Она продолжает. Парни и девушки встают с кровати, подходят ко мне, я смотрю на них, они начинают произносить странные слова, словно заклинание. Подходят все ко мне и все начинают гладить мое тело, обнимая меня. Не останавливаясь в своих движениях, она томно стонет, как и я. Каждый из них касается меня, от этого я начинаю содрогаться. Я на пике наслаждения. Они словно все ласкают меня, повторяют слова заклинания, держат меня, словно я в их заключении. Но мне это очень нравится.

– Теперь ты наша королева, ты искушение для нас. Наше удовольствие, – они все повторяют мне это.

Эта девушка встает, обнимает меня и целует в губы, я обнимаю ее за лицо, глажу ее волосы, и отвечаю ей тоже поцелуем. В этот момент я ощущаю, словно она проникла в меня целиком, ощущаю, что мое тело трансформируется. Мы целуемся страстно. Остальные продолжают меня ласкать. И вот она отодвигается слегка от меня, и шепчет мне на ухо:

– Добро пожаловать, моя королева. Теперь ты объект внимания всех на свете. Ощути свою силу, да вернется к тебе все твое.

Я смотрю на себя и не узнаю свое тело, оно преобразилось

в лучшую сторону. И теперь я лучше всех выгляжу.

Парни и девушки отходят от меня. Я подхожу к зеркалу и замечаю, что на мне прекрасное длинное черное платье, оно тоже прозрачное как вуаль, всю мою фигуру видно через него. Волосы мои распущены и кудрявые, макияж превосходный. Я смотрю в зеркало и не узнаю себя, насколько я похорошела. Чувствую в себе прилив сил и энергии. На мне черные туфли, шпильки с ремешком из драгоценных камней. Я блистаю. Глажу свое тело у зеркала, мне нравится. Эта девушка подходит ко мне сзади и улыбается. Гладит мою шею рукой, затем нежно целует, я закрываю глаза от наслаждения. И вдруг она меня кусает за шею и отпивает немного моей крови, но от этого во мне все начинает гореть, я испытываю кайф. Те парни и девушки подходят ко мне. Я поворачиваюсь к ним. Мне совсем не больно шею и крови нет. Два парня становятся с обеих сторон напротив меня и снимают с меня это платье-вуаль. Каждый из всех присутствующих начинает гладить мое тело, целуют меня в шею, в соски. Я поднимаю руки, закрываю глаза, стону легко. Ощущаю, что они все кусают меня и пьют крови. Но мне не больно. Напротив, нравится. Они останавливаются. Отходят от меня. Надевают назад платье. Я улыбаюсь. Они выходят, я иду за ними. Мы все попадаем в большой зал, где много людей молодого возраста. Они все одеты как те парни и девушки. Я замечаю, что все смотрят на меня и не могут прекратить смотреть. Улыбаются. Я продолжаю идти. Вижу впереди диван кожаный бе-

лого цвета длинный, он стоит ко мне спинкой. У окна, что выходит из зала, стоит парень высокий брюнет, я обращаю внимание, что его волосы уложены так же, как и у Артема, тело хорошо сложено. Я подхожу ближе, и замираю в восторге, его тело в очень завлекающих татуировках, на левой лопатке нарисована роза, от нее отходит татуировка на переднюю часть туловища. Меня не оставляет чувство, что это Артем.

Вдруг все замирают, он поворачивается, и тут замираю я, и вижу, что это он. Он улыбается и кидается меня обнимать, целует меня страстно в губы. Я очень рада, что он тоже здесь. Так я прихожу в себя от того, что было до этого.

– Артем, как ты здесь оказался? Я думала, что больше не увижу тебя, – я смотрю в его прекрасные синие глаза и улыбаюсь.

– Мади, я должен сказать тебе, я не Артем, а Лавьер, я их король. Это не просто люди, это совсем другой мир. И теперь ты в него посвящена. Я давно по всему миру искал тебя. Ты предначертана для меня. Ты моя королева. И ты нужна им, чтобы защитить их от зла. Мы все искали тебя 1000 лет. Мы вместе едино целые. Ты моя жизнь.

Он обнимает меня и гладит. Я чувствую, как мои силы наполняются.

– Я не совсем понимаю, что происходит, но с тобой я готова быть кем угодно, лишь бы быть твоим всем и любить тебя. Когда ты появился там, в клубе, я ощутила эту тягу



между нами. Я тоже полюбила тебя с одного взгляда.

Мы целуемся. От нас излучается яркий свет. Я растворяюсь в нем. Все присутствующие хлопают нам. Я искренне счастлива.

# Проявление магических сил

Я была в таком замешательстве и восторге, что не хотела даже понимать где я оказалась, и как мне дальше быть. Мне нравился он, точнее даже не просто нравился, а я полюбила его с первой минуты жизни и была готова отдать за него все то, что имела. Его взгляд, прикосновения, манера заботы и воспитание, это все располагало мной. Он будто наркотик, опьянил меня своим очарованием и всем тем, чего я давно ждала в мужчине. С ним я оказалась совершенно в другом мире, и более я не скрывала, что не хочу возвращаться туда, где я была до этого. Теперь для меня открылся совсем другой мир, не достигнутого таинства, но спокойствия души. И в этом новом мире я чувствовала себя самой нужной, нежели тогда, когда жила в реальном мире грёз.

Лавьер для меня стал всем. Его тело, взгляд, поведение, все это так заводит меня с каждой минутой все больше. Я не могу прекратить любоваться им. Замечаю, как он смотрит на меня, словно пожирает взглядом, хочет поглотить целиком. Но так и есть, что он меня давно поглотил. Я не хочу прекращать быть лишь его.

С этой минуты, когда мы оказались в этом мире, и до сих пор по непонятной мне причине, нас все называли король и королева. Именно с этого момента мы поняли с ним, что теперь мы вместе навсегда. Я постоянно ощущаю от него массу

энергии, словно он заряжает меня.

Ночь моего посвящения. Все гуляют. Пир в этом, казалось безграничном доме. Мы все развлекаемся. Там много эротики, прежде я такого не видела. Но все они были открытыми, эти люди, или кто они еще, что были там. Они вели себя, так как хотели, без какого-либо алкоголя или наркотиков. Правда, все они курили какой-то дурман, он приятно пах, от него все плохие мысли умирали еще в зачатке. Столы ломились от излишеств. Играла громкая современная музыка, что так и тянула в танец.

Я сижу у Лавьера на коленях, мы нежно и медленно, очень ласково целуемся, он то и дело снимает с меня мое прозрачное черное платье накидку, и нежно ласкает мою грудь. От этого желание быть только его еще больше разгорается во мне. Я постоянно закатываю глаза и стону от искушения. Он мой искушитель.

– Мади, идем, я тебе кое-что покажу и научу тебя, ты познакомишь свои силы, – Лавьер встает, берет меня за руку. Я иду за ним, улыбаясь, поправляя свое прозрачное платье. Обращаю внимание, что мы оказываемся в длинном коридоре, что ведет к выходу на улицу. Проходим там. Вдруг я останавливаюсь, и замечаю, что в окне я вижу огромное дерево вишни, а на нем висят просто невозможно огромные ягоды самой вишни, размером с футбольный мяч, и они выглядят настолько сочными, ярко красного цвета, все налитые. Но как оказалось, это еще не все мое удивление.

Лавьер проводит меня дальше. Вот мы подходим к веранде, что выходит всей своей резной красотой на улицу, она вся покрыта этой огромной и сочной вишней. На веранде стоят 3 молодых людей и 1 девушка. Они поворачиваются к нам, когда мы входим туда. Лавьер подводит меня к ним:

– Мади, почувствуй их кровь, это твои помощники и защитники.

Ощущаю запах крови, металлический, но очень манящий. В этот миг мне сводит верхнюю и нижнюю челюсть, там будто растут зубы, лицо начинает гореть. И вот я с бешеного размаха, вгрызаюсь им в шею, и ощущаю, что пью их кровь. Этот вкус мне нравится очень сильно, я словно наполняюсь жизнью, расцветаю с каждым глотком. Я понимаю, что теперь я не просто человек, а кто-то еще, возможно вампир, но во мне есть еще что-то, и эта сила хочет наружу.

Лавьер улыбается. Я отпускаю их, зализывая раны языком, и обнаруживаю, что я исцеляю. Они улыбаются мне и отходят на задний двор дома.

– Вот что ты имел в виду почувствовать кровь. Это прекрасно ощущать кровь в своем организме, она очень вкусная. Так теперь я вампир? – подхожу к Лавьеру и улыбаюсь.

– Моя богиня, ты не просто вампир, ты такая же древняя магическая ведьма, как и я, просто ты не знала свой потенциал и переходила из тела в тело. Я давно искал тебя, чтобы мы воссоединились. Ты нужна нам всем. И особенно мне. Идем, ты должна еще кое-что попробовать.

Нежно берет меня за руку, мы ступаем на прекрасный зеленый луг, где трава напоминает мягкий ковер, я чувствую сырость от утренней росы. Ощущаю непреодолимую силу, она словно переполняет меня. Я продолжаю идти по приятной траве, Лавьер ведет меня за собой. Вокруг меня природа просто прекрасна. Я счастлива. Он крепко держит мою руку. Мы останавливаемся посреди прекрасно цветущих яблонь, которые благоухают нотками летнего солнцестояния, моих чувств к Лавьеру, и всеми красками лета.

Лавьер встает напротив меня:

– А теперь почувствуй свою силу, и повторяй за мной слова: Энима сакесип джевена соутрен, арипам манилан.

Я повторяю в такт за ним эти слова, и ощущаю тепло от его рук. Замечаю, что от нас с ним происходит яркое свечение светло-зеленого цвета. И вдруг эта невообразимо огромная сила, которая словно изливается из нас, она покрывает все вокруг деревья, и яблони быстро созревают. По размеру они напоминают, недавно мной замеченные, плоды огромной вишни. Я вижу и чувствую, что наша сила творит чудеса, мы словно одно целое. Улыбаюсь. Мы целуемся. Я чувствую, что он любит меня. Это тепло, что так приятно растекается по организму, оно наполняет меня силой и энергией.

Легкий ветер обдувает наши тела, что соприкасаются друг с другом, когда мы целуемся. От этого желание быть лишь его еще более наполняет меня. Я словно в бесконечной сказке, в другом мире, который раньше был мне неизвестен. И с

каждой секундой хочется все больше познавать свои силы и сущность – ту, которой я стала. Мне нравится быть сильной, независимой. От одной мысли, что я могу всех защитить от бед и зла, лишь от этого я уже понимаю, что это то, чего я всю жизнь ждала и искала. Обожаю свой новый образ, и то кем я стала.

Мы гуляли по прекрасному саду, что так и окутывал нас своим магическим видом огромных ягод и фруктов, расцветающих от нашей с ним магии и любви. Мы не могли прекратить поток энергии, страсти, любви, что так и сочились с нас. Мы счастливы. Я так люблю его, словно уже знаю его вечность. Он – это мое все.

Я случайно замечаю шум на заднем дворе, слышу, будто чьи-то стоны или слегка заметный крик о помощи. Лавьер тоже услышал. Я поворачиваюсь и быстро оказываюсь там. Сама не разобравшись, как я это сделала, вдруг вижу, что одна из наших девушек, что была в этом доме, лежит на траве и ее словно что-то пожирает, она вся черна и вот-вот умрет. Я подхожу к ней, тут же появляется Лавьер. Не трогая ее, я расставляю свои руки над ней по обе стороны, будто пытаюсь окутать ее силуэт, и начинаю читать неизвестное для меня заклинание:

– Сэнта из костона ис. Эфи ты эфи ты инсиндия. Оинманеторри.

Из моих рук выходит магия, как поток разных радиоволн, и это существо – темный дух, очень страшно собой, оно вы-

ходит из этой девушки, встает передо мной и говорит мне:

– Королева падших ангелов и самая могучая древнейшая ведьма воскресла, тебе не победить. Мы придем за тобой.

После этих слов я чувствую непреодолимую тягу зла к демону, оно не может выбраться из моей ловушки. Я продолжаю читать заклинание, почему-то Лавьер пытается остановить меня. Но я не могу, магия так и льется из меня, и заклинанием я убиваю демона, он рассыпается на сотню мелких частиц. Подбегаю к девушке, провожу руками по ее телу и читаю заклинание:

– Состена интернав, гонена акланав, адита навенав, эци эци эци. Койтаииии.

Замечаю, что девушка исцеляется. Помогаю ей встать, и говорю:

– Никто не позволит причинить вред моему народу. Иди и отдыхай. Ты под моей защитой, никто тебя не тронет.

– Милая моя, ты настолько сильна, я годами пытался научиться исцелять, а ты только возродилась и можешь самые сильные вещи. Ты даже не представляешь, что ты умеешь. Ты очень сильна. Не зря ты мне предначертана и всем нам, – он крепко обнимает меня и целует в губы. Я тоже его целую. Но меня не оставляет в покое, что темные духи пытаются нас свергнуть и убить, и к чему эта фраза того духа: ” Мы придем за тобой ”. Лавьер обнимает меня и говорит, что мы не рушимы. Чувство страха не оставляет меня, но когда рядом со мной мой самый любимый человечек, мой магический та-

лиман, с ним я чувствую себя защищенной. Я обожаю его запах, вкус его кожи такой слегка солоноватый, и в то же время безумно сладко манящий. Я не могу прекратить вкушать его своими поцелуями.

Начинает смеркаться. Мы сидим на веранде за красивым круглым резным столиком древних времен, и пьем чай с круасанами. Я сижу на коленях у Лавьера, он кормит меня со своей руки. Он улыбается и я тоже. Но мне так нравится, как он ухаживает и заботится. Подает мне бокал с красным вином, я глотаю и ощущаю, что это кровь и очень вкусная, выпиваю до дна. У меня видны клыки, я улыбаюсь. Кровь стекает по моей почти обнаженной груди. Лавьер смотрит на мои губы, затем на кровь, стекающую по груди. Я чувствую его тяжелое дыхание. Во мне вспыхивает страстное желание овладеть им, как и в его глазах, я вижу это желание. Своей ладонью он гладит меня по щеке:

– Мади, моя королева, как же я люблю тебя. Ты самая лучшая часть моей бессмертной жизни. С твоим появлением все изменилось. Ты приносишь в нее краски счастья. Я люблю тебя, моя Мадинарида, моя страсть.

Нежно гладит мои волосы, и страстно смотрит на мою шею, проводит по ней пальцами, я закрываю глаза, улыбаюсь. Он гладит полной ладонью, словно обнимая плечи, затем скидывает плечико платья, грудь обнажается, он начинает нежно ласкать ее, приближаясь и прикусывая ее слегка. Я начинаю выгибаться. Сажусь на него целиком, раздвигая



свои ноги, он сидит на диване, я словно обнимая его ногами, начинаю гладить его волосы, целую его страстно в губы. Он скидывает с меня это прозрачное платье, я остаюсь совсем нагая на нем. Он целует мою шею. Я извиваюсь на его коленях, он сжимает мои ягодицы. Тут он сдирает с себя накидку, что прикрывала его член, я вижу просто взрывную эрекцию. Он приподнимает меня, опускает руку к влагалищу, и начинает нежно 2 пальцами правой руки стимулировать его, гладит по его окружности, надавливая большим пальцем на клитор, я бьюсь в восторге на его коленях. Кричу его имя. Впиваюсь ногтями в его шею. Он глубоко и страстно стонет. Я ощущаю, что с меня течет, он приподнимает и резко вводит в меня член, я вскрикиваю от нереального удовольствия, сжимаю его ногами, и мы начинаем заниматься страстным горячим сексом прямо на диване, на открытой природе. Я ощущаю, как его энергия расходуется по моему телу, я хочу еще и еще всего его без остатка.

– Детка, я хочу тебя всю, войти в тебя так, чтобы ты кричала, всю тебя втащить в себя. Я люблю тебя. Давай детка, даааа, – прижимает меня к себе очень близко и страстно, снова и снова хватает меня за ягодицы и бедра своими сильными руками. Я вся трепещу в его руках. Мы сливаемся в экстазе сексуального кайфа и магической энергии. Сжимаю его ногами и двигаюсь на нем очень страстно, ускоряю темп, словно подпрыгиваю. Ему настолько нравится, что он весь стонет и сжимается. Упираюсь руками в его плечи, слегка

царапаю его спину, и продолжаю свой темп. Начинаю выгибаться и громко кричать. Мы одновременно получаем оргазм, и Лавьер кончает в меня. Я ощущаю его тепло в себе, словно он во мне. Останавливаюсь. Мы еле можем отдышаться. Улыбаемся. Он гладит мое тело.

– Я безумно тебя люблю, Мади. Ты это все что мне нужно. Я всегда хочу тебя в любую минуту и секунду. Ты мой наркотик.

Мы целуемся. Я падаю на диван, он рядом со мной. И мы засыпаем в объятиях. Я счастлива как никогда.

# Встреча с древним духом магии и колдовства

Просыпаюсь рано утром от прекрасного дуновения ветерка, который так и расплывается по моему телу. Встаю и пытаюсь найти, во что мне одеться. Босыми ногами ступаю по веранде и прохожу в помещение, попадаю в большую комнату прихожую, мне повезло, там никого нет. Я иду дальше в другую комнату, и вижу, что там целая кладовая разной одежды, причем далеко не плохого качества. Открываю роликтовую дверь шкафа, и нахожу себе красное платье в пол, с красивыми золотыми вставками. Нахожу туфли белого цвета на высоком каблуке, меряю их, они мне подходят. Беру туфли и платье и отправляюсь в ванную комнату. Ванная комната прекрасно устроена. Большая ванна-джакузи с разными режимами гидромассажа и прочих благ. Открываю воду, нахожу пену для ванн, немного добавила в ванну, жду, пока наполнится. Прошла на кухню, а там уже кто-то приготовил завтрак. Прекрасная яичница болтунья с потертым и ароматным пармезаном и базиликом, и с сосисками гриль, и жареным беконом. На столе стоит свежеприготовленный сок из апельсина, и красиво нарезанные овощи и фрукты. Я взяла с тарелки пару кусочков. Не знаю, для кого это приготовили, но мне сильно хотелось что-то съесть, и я решила взять от-

туда. Иду в ванну. Захожу и вижу моего дорогого Лавьера, он стоит возле ванны, включает режим гидромассажа, вода с пеной забурлила. Я смотрю сзади на Лавьера и улыбаюсь, он стоит передо мной обнаженный. Его тело прекрасно, мышцы на спине, руках, ногах, все это так сексуально и сводит меня с ума. Я подхожу к нему сзади и обнимаю, проводя своими руками по его плечам и рукам. Лавьер поворачивается:

– Доброе утро моя сладкая девочка, я так тебя люблю. Как ты спала?

Обнимает своими сильными руками за мои ягодицы. Я улыбаюсь и целую его в губы, страстно покусывая его верхнюю губу. Мы садимся в ванну, погружаемся в прекрасно благоухающую пену. Повернувшись к нему спиной, сажусь прямо меж его ног, очень близко прижавшись к нему, чувствую его сердцебиение. Лавьер берет мочалку, окунает ее в пену и начинает нежно мыть меня с шеи и груди, спускаясь вниз по телу. Другой рукой он крепко обнимает меня за талию. Встает, и оказывается спереди от моих ног, нежно моет каждую мою ногу, срывает с моих губ страстные поцелуи. Я смотрю на него и улыбаюсь.

– Теперь ты самая вкусно пахнущая богиня, моя королева, – произносит Лавьер, пожирая при этом меня своим страстным сексуальным взглядом темно синих глаз, от которых я расплываюсь словно пена в этой ванне. Закончив омыть мое тело, он вышел, и вернулся с большим белым полотенцем в руках. Но когда он нагнулся, его глаза цвета беско-

нечного моря, утащили меня в бездну любви. Он вытащил меня на своих руках, и укутал в полотенце. Настолько нежно и ласково обтирал мое тело, и помог надеть белоснежный халат. Я в раю, это точно. Лавьер ухаживает за мной словно за хрустальной куклой, я это обожаю. – Ты так меня заводишь одним только взглядом, что с каждым разом мне все сложнее сдерживать себя, Мэди. Я должен сконцентрироваться, – Лавьер улыбается и приступает к завтраку. Я смотрю на него, не отрывая глаз, и продолжаю вкушать свежий плод манго. Мои щеки наливаются и горят, я чувствую, что все тело и мое подсознание, да и сознание само, безумно хотят его, но если я сейчас накинусь на него, то боюсь, мы не остановимся. Боже мой, и о чем я только думаю.

Позавтракав, мы идем в комнату, я скидываю с себя халат, и начинаю выбирать белье и платье в том гардеробе, где искала вчера. Там все слаженно, словно по полочкам, и все новое, для меня это удивительно, но вспомнив, что я нахожусь в другой реальности, я это принимаю как должное. Нахожу в шкафчике отличные кружевные трусики бежевого цвета и бюстгальтер такого же фасона, все моего размера, надеваю их, мне очень идет. В это время Лавьер смотрит на меня, он до сих пор не одет. Меня это очень смущает, стараюсь не поддаваться чувствам. Снова вся красная. Привожу волосы в порядок, заходит девушка, которая оказывается моя слуга, и начинает делать мне прическу. Я удивлена, но очень приятно. Лавьер одевается в костюм, поверх его торс прикрыт

немного мехом белого волка, а внизу штаны и меч, он так и тянет меня к себе. Я наблюдаю в отражение зеркала за его сильной неотразимо прекрасной спиной, которая сводит меня с ума. И его татуировки очень красиво смотрятся. Не выдержав, подошла и трогаю его татуировки, они начали светиться. Лавьер поворачивается и подходит ко мне. Он подносит мне белое платье, длинное очень красивое, расшитое золотом, помогает мне надеть его. Целует меня в губы.

– Ты самая красивая, моя богиня, – он не может отвести от меня взгляда. Мы выходим вместе на задний двор, где прекрасный сад с уже знакомым мне волшебством. И мы отправляемся на лошадях в прекрасную поездку по местным красотам волшебной природы. Я уже не удивляюсь всему увиденному. Замечаю среди луга прекрасных гладиолусов, что там есть место, где все цветы погибли.

– Лавьер, погляди, что там?

Мы подходим к этому месту, чувствую негативную черную магию.

– Это дело рук нашего врага, он идет по следу за тобой Мади.

Дотронувшись до земли рукой, меня пронзает череда видений, где темный колдун Мекаин ищет меня, чтобы пробудить мою силу тьмы, и быть со мной. И еще что-то, какие-то чувства, страсть, любовь. Не могу понять. Как он касается меня, и сила во мне умножается в миллионы раз. Увидев это, я отхожу от этого места и произношу заклинание жизни:

– Ансендиния итенаита сваренадаи, – провожу руками по месту гибели цветов, и они оживают.

– Мади, что ты видела?

Лавьер держит меня за руки, и в этот миг я передаю ему видения, он тоже знает теперь.

– Он не тронет тебя, Мади, я обещаю. Я уничтожу его. Ты неприкасаема ни для кого. Он не посмеет, – Лавьер надеется на чудо, но еще в моих видениях было то, что по какой-то причине Лавьер не смог увидеть. Мекаин такой же древний, как и я, тех же кровей, а возможно он сильнее меня. Но я не стану ему уступать и не отдамся ему в руки.

Мы продолжаем путь по горам и лугам, наслаждаясь видом.

В этот миг натыкаемся на одну пещеру, меня она притягивает. Она кажется очень сияющей и манящей, там журчание родника, я и Лавьер заходим туда. Заклинанием я освещаю нам путь, мы наслаждаемся красотой.

Немного погодя впереди видна тьма, туда не проходит мой свет, почему я не знаю. Дотронувшись до камня, я ощущаю присутствие печати заклинанием на вход в данное углубление. Начинаю читать заклинание снятия печати, высвобождаю магию, все вокруг светится. Лавьер кричит мне:

– Мади, это может быть опасным.

Но я уже не слышу его и не вижу, продолжаю снимать печать, и вот та тьма, она поглощает меня вовнутрь этого места. Я стою посреди древнего склепа могущественных пророков

и колдунов. Оглядываюсь. Слышу дуновение ветра теплого, и шум шагов. Вдруг позади меня встает некое существо, но я не боюсь. Оно дышит в мои волосы и вдыхает мой запах. У меня совсем нет страха. Это существо говорит мне:

– Мади, королева падших ангелов, величайшая ведьма и колдунья всех времен, обогащающая и одаривающая всех целебной магической силой, которой нет преград. Что тебя привлекло в мою обитель, королева?

Существо продолжает вдыхать мой запах, и проводит рукой по моей шее, я ощущаю, что это человек, но не просто человек, а с силою и мощью, как и моя, потому что от прикосновений я замираю, и тысяча молекул взрывается в моем теле. Я стою, закрыв глаза. И говорю ему:

– Я должна была снять печать, это все чего мне хотелось. Не знаю, кто ты и что ты, но я не боюсь тебя. Существо отвечает:

– Смотри в свой разум, увидишь меня, где я навсегда останусь в тебе, вкушая твою мягкую плоть, и выпивая твоей вкусной крови. Мы будем едины на веки, я дам тебе силы всех ведьм на тысячелетия.

Открыв глаза, вижу перед собою прошлое этого существа. Она была добрым ангелом с неба, потом ее магия росла и она превратилась в добрую ведьму. Иногда не могла справиться со своей силой. Наступили времена зловещие, когда демоны завладели всем миром, ей пришлось сражаться черной магией, она смогла победить, но была заточена сюда по желанию



своего любимого, что не смог выдержать ее силу. Он думал, она убьет всех. Но девушка была очень сильна, вся магия в ней накопилась за те тысячелетия, что она в заточении пробыла. Я увидела ее перед собой, она словно стояла передо мной сейчас в плоти. Но это было всего лишь видение ее прошлого.

– Теперь ты все знаешь, и готова принять меня, моя плоть и кровь.

Она движется возле меня, ее руки гладят мою шею, я их чувствую, затем ногтем она царапает мою шею 3 раза и у меня идет кровь. Она срывает с меня платье и видит мое тело, слизывает кровь и повторяет, стоя передо мной:

– Твое тело, твоя душа, мое тело, моя душа. Ты меня накормишь, я даю тебе силы, каких никто не имел. Я в тебе поселяюсь, тело твое своим называю, стань мне приютом моя королева, стань моим покровителем. Я тебя вкушаю, тело твое и кровь твою, ты меня воскреси, силы мои возьми.

В этот миг я ощущаю разрывающую боль в теле, этот дух входит в меня, и вот она снова выходит, но уже как плоть и кровь из меня, и говорит мне:

– Запомни, ты мне жизнь заново дала, ты теперь моя, сила моя в тебе навсегда, я в тебя вселяюсь на время, питаться буду твоей плотью и кровью, любимый твой будет моим, ибо не догадается, что я в тебе. Все что делаешь, буду делать и я, и последствия не остановить.

Она произнесла, и я внезапно чувствую, что отключаюсь.

Минута, и я очнулась там, откуда входила.

– Мади, милая, как ты? Я думал, что потерял тебя. Прошу тебя больше так не делай. Я же с ума чуть не сошел. Что там было? Что ты нашла?

Лавьер обнимает и целует меня. Внутри себя я слышу ее голос, она говорит, что он прекрасен, и вот я страстно целую его, он меня тоже.

– Ничего такого я там не нашла, лишь заброшенную усыпальницу и всего то.

Я решила скрыть от него все, что произошло. Зачем ему знать. Голос ее во мне говорит:

– Правильно, скрывай Мади, а я позабавлюсь с ним. Игра началась.

Вдруг я понимаю, что в моем разуме она, мной управляет. Сняв с себя платье, прижимаю Лавьера к камню пещеры. Чувствую дикое желание, кидаюсь на него, он немного в шоке, но берет инициативу в свои руки. Поворачивает меня лицом к камню, а сам сзади нежно входит в меня, целует за шею, нежно двигается, я стону громко, так, что эхо отдает по всей пещере. Он поднимает мою ногу на колено, и продолжает движения. Мы растворяемся в наслаждении и эйфории. Снова голос ее во мне:

– О дааа, вот это мужчина, я хочу его сделать своим. Дааа, возьми меня всю, а я всего тебя.

Она полностью погасила меня, и вырвалась в мое тело. Теперь она вместо меня.

От этого мне становится не по себе. Я отключаюсь. А на место моего сознания приходит она и начинает забавляться с Лавьером. Что было дальше, я не знаю. Но, проснувшись, Лавьер боготворил меня и сказал, что всю ночь давала ему истинное наслаждение, какого он всю жизнь не испытывал. Я поняла, что это была она, но в моем теле, ей понравился Лавьер. Но уже ничего нельзя сделать. Я сама пошла на сделку с ней ради защиты своего народа. На все пойду ради них.

# Нападение демонов Мекаина

## Встреча с Мекаином

С каждым днем, после вселения в меня древнего духа, я ощущала себя еще сильнее. Могла сама создавать сложные заклинания, которые не понимали даже кланы ведьм павших. Движениями рук я исцеляла наших ангелов, и наделяла их необходимой силой. Но я чувствовала в себе силу настолько непреодолимую и непобедимую, она желала большего, чьей-то жизни, душ и прочего. Постоянно в себе ощущала эту борьбу, но не сдавалась. Не зря же мой дух считается древним и самым стойким во все времена.

Проснувшись возле той самой пещеры, где теперь я сильнейшая и древнейшая из всех, мне так и хочется наслаждаться всем видом. Лавьер решил мне сделать сюрприз.

– Мади, идем со мной, ты увидишь мой для тебя подарок, – он берет меня за руку, и я как-то по-другому себя ощущаю. Чувствую его магию, и то, что я начинаю питаться ею, словно вытягивая ее с него. Немного зажмурив глаза, и пытаюсь себя заставить прекратить тянуть с него его силы. Меня это пугает.

Мы идем вокруг склона прекрасного желто зеленого холма, где слышно журчание дальних рек, хотя я их и не вижу, но слышу. Видимо, они очень далеко расположены. Вот Ла-

Лавьер подхватывает меня на руки, и мы как дуновение ветра, оказываемся у подножия огромной скалы, где нет ничего кроме ее острых камней. Она литая, вся из обточенных, выровненных, отшлифованных огромных булыжников, что так и напоминают вход в какое-то новое измерение. Словно проход, отделяющий наш волшебный мир от реального мира. Лавьер встает напротив меня, произносит заклинание:

– Нере сепиман эсте вариман, итш анаве вакш эстере эстере.

Подняв руки, направляет их на вход в скалу. Вдруг я и он слышим приближающийся звук волн, и видим, как все реки через небо словно летят к нам. Вода рек настолько чиста и прекрасна. Она проносится над нами со скоростью света, и будто какая-то сила всасывает всю воду в себя. На моих глазах образуется крупнейший водопад, и самый прекрасный, что только есть во всем мире. Лавьер хватается за мои руки, и мы оказываемся на вершине скалы, где распростерлась красота водной жизни нашего рая. Я улыбаюсь и целую его, обнимаю.

Слышится звук рычания льва и тигра, и много других разных звуков животных. Это все на том берегу. Лавьер замечает, что все эти животные идут к нам, но не понимает в чем дело.

– Мад, ты видишь это? Они направляются к нам. Мне это не нравится. Стой за мной. Он загоразивает меня собой. Напротив другого берега реки все животные встают, и каж-

дый из них издает свои крики. Но мне не страшно. Я чувствую их силу, каждого из них.

– Лавьер, не надо. Они пришли ко мне с миром, – пододвигаясь ближе к воде, встаю в воду и смотрю на них. Животные смотрят на меня, и поклоняются все одновременно, падая на свои передние лапы, или просто кивая головой. В этот миг мои глаза загораются зеленым светом, наклонившись в воду, опускаю руки и наделяю ее силой, они все пьют ее и становятся сильнее.

Лавьер не понимает что происходит.

– Мади, твои глаза, они светятся зеленым светом, – он в недоумении кидается ко мне.

– Милый, я очень сильна вот и всего то, – улыбаюсь ему и целую.

– Видимо твоя сила растет, подобного поклонения я не видел никогда.

– Все хорошо, не волнуйся. Мне понравился твой подарок. Спасибо, мой Лавьер.

Он снова берет меня на руки, и мы быстро оказываемся внизу у прохода меж скал.

– У меня еще есть для тебя кое-что, новое заклинание исцеления, сейчас принесу, побудь здесь.

Лавьер испаряется. Глядя на этот водопад, меня не прекращая, тянет туда. В этом проходе что-то есть, зайдя в воду, плыву к самому центру скалы. Встав у потока воды, руками раздвигаю поток на две части, вхожу в середину скалы. Под-

нявшись на огромный камень, я вижу перед собой проход меж скалами, который ведет в неизвестность. И в нем нет воды. Почему-то я это решаю сделать местом тайн. Начинаю читать заклинание, которое мне же неизвестно, в себе ощущаю, что древний дух во мне помогает:

– Итше напе схати ваки пати ше, айни даии исте радисссс каретинаак.

Провожу руками по проходу, передо мной возникает другая реальность – магический вход. Я прохожу сквозь него и вижу, что это еще один неизведанный мир, настолько же прекрасен, как и наш, но еще никем не тронут. Возвращаюсь обратно, и запечатываю заклинанием печати вход в другой мир. Выхожу с этого места. Стою в воде и наслаждаюсь водопадом. Улыбаюсь, чувствую силу природы, будто питаюсь этим. Неземной красоты цветы расцвели вокруг водопада. Купаюсь в реке.

Лавьер появляется и оказывается рядом со мной в воде, крепко обнимает меня за талию и страстно целует в губы, мы стоим под потоком воды, стекающей с прекрасных скал. Это так романтично на мой взгляд. Плаваем и целуемся в реке. Выходим с нее. Мое платье стало прозрачным, магией я его осушила.

Лавьер подводит ко мне белую лошадь, которая всем своим величием похожа на сказочного единорога, ее волос ярко белого цвета, как снег на вершинах гор, грива и хвост, настолько пышные и длинные, что на концах они выются, и ве-

тер прекрасно их развивает. Глаза лошади ярко синего цвета.

Я подхожу к лошади и глажу ее, мы словно были рождены, чтобы встретиться, она как мое отражение так же величественна.

– Спасибо, дорогой, я всегда мечтала о таком подарке. Это лучшее, что могло быть в моей жизни, – целую Лавьера. Обняв меня за талию, сажает на лошадь, и сам садится спереди. Мы скачем по просторам магической природы. Я обнимаю Лавьера. Его сердце бьется, и этот стук помогает мне быть собой.

Приблизившись к нашему поселению, я вижу перед собой этого мага Мекаина. Он произносит заклинания про себя. Эти видения все более охватывают меня.

– Мади, что с тобой? Что ты видишь? – спросил Лавьер, словно знал, что меня мучают видения. Я почти в обмороке, еле отвечаю ему:

– Мекаин, он совсем рядом. Нам нужно скорее попасть в дом. Быстрее Лавьер.

Я отключаюсь на неизвестное время. Лавьер ускоряет лошадь, очень быстро оказываемся в поселении. Я прихожу в себя и вижу того, что не видит Лавьер. Вокруг входа в наш сад ловушка из демонов Мекаина. Они обветшавшие от времени призраки, на них поношенное и рваное тряпье, безликие и полны темной магии. На входе в сад они образовали ловушку из своих чар тьмы, тем самым пытаюсь поймать меня, но они не знают, что во мне дух еще мрачнее и темнее,



чем все они. На подходе к саду я молвлю:

– Темная сила явись очам всем скрытым.

И Лавьер видит тоже, что и я. Он останавливает лошадь. Мы слезаем с нее.

– Милый, они пришли за мной, я должна с ними разобраться, иначе они тронут всех и тебя, я не позволю.

– Мади, я не могу допустить, чтобы с тобой что-то случилось, без тебя мне нет жизни, ты нужна нам всем, – он крепко обнимает меня и целует мои руки, смотрит на меня.

– Я должна пойти и наказать их за вторжение, иначе это буду не я.

После этих слов я ощущаю духа, она действует за меня, помогая мне. Я отпускаю руку Лавьера. Но он бежит за мной. Я ставлю заклинание защиты на него и ограничения, чтобы он не смог за мной идти. Повернувшись, иду в сети демонов. Подхожу к входу в сад, и делаю еще пару шагов, оказываюсь в ловушке демонов. Вокруг меня темно и холодно. Идет снег, вижу горы, вдруг передо мной кресло, переворачивается и напротив меня оказывается Мекаин. Он статный высокий блондин, светло-голубые глаза, черты его лица изящны, он даже более напоминает мне актера. Он одет в черный фрак с расшитым роскошью, белым кружевным воротником. В руках его меч, что сияет, синим светом. Он подходит ко мне и тихим голосом говорит мне прямо на ухо:

– Мадина – королева падших ангелов, древнейшая ведьма всех времен и поколений, как же ты прекрасна, твой аромат

так и манит. Ты даже не представляешь, насколько мы с тобой родственны, можно сказать почти одной крови. Пускай твой дух, вспомнит свое прошлое и тебе все будет более ясно.

Он касается моей кожи, и вот я вижу перед собой все свое прошлое:

красивая деревня с маленькими домиками, все живут во благе и любви. Вижу свою маму и папу, они тоже были магами. Когда у них родилась я, старейшины нарекли меня самой сильной среди всех. Мое детство было, как и у всех. Я играла с такими же детьми, как и я, и вот один из них мальчик светловолосый и голубоглазый всегда был рядом со мной. Мы проводили время вместе, выросли, он влюбился в меня и думал, что мы предначертаны друг другу магическими силами. В определенный период времени я повстречала Лавьера, и он был моим истинным суженым, что предначертали мне старейшины маги. Этого маленького мальчика звали Мекаин. Он поклялся разрушить наш союз вопреки всему и погрузился в темную магию, у него были сторонники, что научили его всему самому сильному. Решившись, он отправился на нашу с Лавьером свадьбу и убил меня, но моя душа была защищена заклитием перерождения тел, и я возродилась, но в другом времени и в другом теле. Лавьер веками искал меня, ему помогали сильнейшие маги. А Мекаин, погрузился в полную тьму, и все века страдал от своего поступка. Он не хотел меня убивать, а лишь, чтоб я полюби-

ла его. Но заклинание любви оказалось заклинанием смерти. Древнейшие маги тьмы обманули его в целях убить меня, потому что по поверьям старейшин моим предназначением было защитить мои кланы от тьмы и гибели, но тьма овладела бы мной, и я уничтожила мир. Поэтому меня устранили, я для них была сильна. Убить меня могло лишь заклинание связанное любовью, какая была у Мекаина ко мне.

Очнувшись от сна, я со слезами смотрела на Мекаина. Он улыбался мне в глаза.

– Теперь ты знаешь, кто ты и кто я, и он знает. Я не могу оставить тебя, узнав, что ты есть, я слишком долго жил без тебя и мучился с этим грехом. Ты должна быть моей, разве ты не понимаешь? Я не могу без тебя, моя Мадинарида, – он схватил меня за руки, его глаза были наполнены слезами, но в душе много тьмы.

Я молчала долгое время. Но потом я отпустила свои руки, и сказала ему тихо:

– Ты был для меня всем, но не был моим любимым, я относилась к тебе как к брату, а ты этого не понял, я люблю Лавьера, и всегда буду любить лишь его. Ты должен отойти от дел тьмы, она поглощает тебя. За меня не волнуйся, больше тьма мне не страшна, я сильнее ее. Ты должен отпустить свои мысли обо мне и жить своей жизнью. Я больше не та Мади, которую ты знал, тьма во мне, как и в тебе, но гораздо больше и сильнее твоей. Прости, что любовь ко мне сделала тебя несчастным.

Я беру его за руки и читаю заклинание, разрушая все чары и ловушку демонов, уничтожаю демонов, поглощая их силу. Мой дух наполняется магией и мне очень хорошо от этого. Мекаин отдергивает мои руки и резко целует меня, в этот момент мне являются видения, где мы в прошлом вместе танцевали, веселились, играли, где зародилась его любовь. Я отталкиваю его и завершаю заклинание. Возвращаюсь в проход сада, и Мекаин говорит мне:

– Запомни, я тебя не оставлю никогда, я буду бороться за тебя и найду способ овладеть твоей душой и телом. Найду способ возродить нашу любовь.

Он исчезает. Я падаю на землю, мои силы словно исчерпали. Ко мне подбегает Лавьер, хватая меня на руки, мы оказываемся в нашем доме. Лежу на кровати, Лавьер рядом, целует меня. Вдруг я хватаю его руками за шею и читаю заклинание, вытягивая с него магию, он пытается освободиться, но не может. Я останавливаюсь и отбегаю от него.

– Мади, что с тобой? Откуда у тебя магия поглощения? – он смотрит на меня испуганно. Я не знаю, что ему ответить, дотрагиваюсь до его головы и даю ему видения всего того, что со мной было. Лавьер кидается ко мне, обнимает:

– Моя королева, я не оставлю тебя никогда, став сильнее ты должна питаться магией, мы это исправим. Я тебя люблю, и не позволю Мекаину снова все разрушить.

Я обнимаю его крепко, чувствую блаженный аромат его тела, что растекается по моему организму.

– Тебе надо отдохнуть, дорогая.

Он хватает меня на руки и несет в спальню на кровать, кладет меня и нежно целует в губы, затем медленно помогает мне снять платье. Взяв меня на руки, несет в ванную, включает воду. Струи воды растекаются по нашим телам, от этого все расслабляется каждая клеточка организма. Мы становимся все мокрые. Он целует мою шею, я закрываю глаза и вздыхаю. Лавьер продолжает целовать мое тело, затем оказывается на груди и спускается ниже, целует нежно мой лобок. Я стону в восторге. Он выключает воду, берет полотенце, обтирает меня, берет снова на руки и несет на кровать. Кидает меня на нее, затем нежно руками гладит мое тело, берет ароматное цветочное масло, и начинает им натирать каждый сантиметр моего тела, я извиваюсь в наслаждении. Он доходит до клитора и нежно начинает его гладить, затем нагибается ко мне и целует меня страстно. Я вся бьюсь в конвульсиях жаркого желания секса с ним. Он нежно входит в меня, и мы снова и снова тонем в порывах страсти, громко стонем и кричим, наслаждаясь, телом друг друга. Наконец достигаем максимальной точки оргазма и останавливаемся, пульс обоих трудно сосчитать, наверняка более 200 ударов. Мы счастливы. Я засыпаю, насладившись им, в его крепких объятиях.

– Спи моя королева, нас никогда не разлучат. Я люблю тебя и больше не позволю случаю потерять тебя. Ты моя жизнь, ты мой воздух, мое все, я люблю тебя, моя королева.

Мы засыпаем. Но мысли и все те видения, что послал мне Мекаин, не оставляют меня в покое.

– Ого, вот это королева, так у тебя есть еще один сексуальный блондин, который жаждет тебя. Вот бы мне и его получить, как я получила твоего Лавьера. Скоро я обращаю его против тебя. За мою силу придется платить Мади, – голос духа во мне снова заговорил. Она снова выгнала меня из моего тела и овладела им полностью. Лавьер спит.

– О да, сейчас я наслажусь всем им, как же я хочу его.

Она управляла моим телом. Села на него сверху, разбудив его.

– О, моя Мади, ты замечательна. Хочешь еще, как и я тебя. Давай двигайся, я весь твой.

Управляя моим телом и разумом, она слилась в страстном сексе с Лавьером, и смеялась. Нагнувшись к нему, проникала своим языком в его рот, целовала его, и мне кричала:

– Смотри, наслаждайся, он мой.

Целуя его, она ласкала его шею, и начала шептать ему:

– Называй меня моя Госпожа, ты теперь мой, я буду получать от тебя все, что захочу.

Ее глаза засияли зеленым светом, и магией тьмы она подчинила себе Лавьера.

– Да моя Госпожа, я весь твой. Бери что захочешь, а я буду брать всю тебя. Даааа. Ты божественна. Еще моя Госпожа, еще.

Он обнимал и наслаждался ею. А она смеялась внутри ме-

ня, полностью овладев мною, и наслаждалась им. Я ощущала все, что и она в моем теле, ту же страсть, тот же азарт, ту же тьму. Впустив в себя ее, я поняла, что теперь она владеет мной, и всем тем, чем она захочет. Но за силу надо платить. Это и есть моя расплата.

# Проявления темного духа

Мне снится сон. Прекрасные зеленые луга, небо чище, чем глоток воды, пение птиц, ощущаю благоухание ароматов нашей изысканной магической природы, иду босиком по прекрасной зеленой траве, ее роса нежно ласкает мне стопы. Вдруг вижу издалека большое каменное старинное возведение, похожее на древнее сооружение по типу пещеры. Я иду туда, и слышу голоса, захожу вовнутрь, там темно и сыро и веет нехорошим духом. Я прохожу вглубь пещеры, стараюсь найти место, откуда идут голоса, и тут я слышу все более громкие стоны и выкрики, наконец, дойдя до источника звука, я вижу перед собою Лавьера и Анириду – ту самую древнюю ведьму магии и колдовства, чей дух вселился в меня. Я вижу, как они занимаются сексом, как он целует ее и клянется ей в любви, а она смеется. Я захожу прямо к ним, Анирида увидела меня и смеется. Лавьер остановившись, посмотрел на меня, но ничего не сказал, лишь дальше продолжил секс с ней и целовать ее тело. Они оба смеялись надо мной и продолжали. Я выбегаю из этой пещеры, превращаюсь в жестокую беспощадную убийцу. Придя в свою деревню, я разрываю всем глотки и обескровливаю всех. И силы темной магии охватывают меня. Смерти, и боли уже мало для моей души, я не могу насытиться, убивая всех.

Я просыпаюсь от этого сна, вскакиваю с постели с ужасом.



Лавьер тоже просыпается:

– Что случилось, любовь моя? Ты вся горишь, – он прижимает меня к себе и пытается успокоить.

– Я видела плохой сон, там я всех убила, и темные силы поглотили меня.

– Сейчас мы исправим плохой сон, моя королева.

Переворачивает меня на живот, целует мою шею, затем спину, нежно опускается к ягодицам, встает и нежно входит в меня, я бьюсь в экстазе от наслаждения им. Он ускоряется, я кричу. Хватает мои волосы, накручивая их на руку, и делает резкие толчки, я извиваюсь и выгибаюсь от эйфории, что испытываю. Мы дышим громко и быстро, наши тела слиты воедино, это дикая страсть разрывает нас. Мы бьемся в судорогах экстаза, и одновременно получаем оргазм.

– Я так тебя люблю, моя королева!

Лавьер до сих пор держит мои волосы в руке, и целует мою шею, затем кусает ее и пьет моей крови. Я закрываю глаза и наслаждаюсь. Он не выходит из меня. Немного передохнув, он снова углубляется в меня. Я трепещу от восторга, чувствую, что забираю его магию, и секс дает мне силы. Я хочу его больше и больше. Он неумолим, продолжает с большой силой свои толчки, и так до тех пор, пока мы снова не кончаем одновременно. Лавьер встает, целует меня страстно в губы, и мою грудь, и все мое тело, и говорит мне на ухо:

– Твое тело заводит меня с каждой минутой все больше и больше, я не могу прекратить. Ты такая сладкая, моя Мади.

Он переворачивает меня на спину и снова входит в меня, мы оба кричим от множества оргазма, словно наполняемся энергией. Я также не могу прекратить желать его. Мы продолжаем еще очень долгое время, пока полностью не были сыты друг другом.

Я подпиталась магией Лавьера и чувствую себя замечательно. Но от этого Лавьеру не стало плохо, а наоборот он тоже полон сил. Мы отдышались. Он встает, берет меня на руки и несет в ту реку, где водопад, что был создан нашей магией. Совершенно нагие мы стоим в реке и купаемся там, целуемся и обнимаемся. Нет ничего дороже этих моментов. Я люблю его, а он меня.

Счастливые мы отправляемся назад в дом, там слуга приносит мне платье, и как всегда делает мне прическу. В этот момент во мне возникает жуткое желание крови, я не могу контролировать себя. Очень быстро перемещаюсь, хватаю свою служанку и тещу ее в гардероб, там закрываюсь изнутри и запечатываю нас магией, чтобы никто не слышал и не видел.

Смотрю на ее шею, мои глаза наливаются кровью и тьмой, из десен появляются клыки, и я впиваюсь в ее шею, пью кровь очень жадно. Отрываюсь, по моим губам течет ее кровь. Она испугана. Я смотрю прямо в ее глаза и говорю ей:  
– Ничего не бойся, мне просто очень хочется крови.

Продолжаю пить ее кровь, хватаюсь за ее руку, и высасываю с нее магию своими чарами. Дух Анириды внутри ме-

ня говорит, что я должна выпить всю кровь. Служанка закатывает глаза и становится бледной, я выпиваю почти всю ее кровь, еле сдерживаю себя, чтобы не убить ее. Не понимаю, что со мной. Не могу себя сдерживать. Я останавливаюсь, отрываюсь от ее шеи и заклинанием залечиваю ее рану. Смотрю на нее:

– Мне очень жаль, прости.

Хватаю ее за руку, и мы выходим с гардероба. Она еле держится на ногах. Я даю ей выпить своей крови, чтобы восстановить ее силы. Она приходит в себя. И уходит с комнаты. Я, как ни в чем не бывало, примеряю платье, и люблюсь в зеркало. Лавьер подходит ко мне сзади, обнимает меня:

– Моя самая прелестная, детка моя, ты хорошеешь с каждым днем, и от тебя за километр пахнет сексапильностью, это сводит меня с ума. Я постоянно хочу тебя.

Целует меня в шею, я закрываю глаза, поворачиваюсь к нему, и целую его в ответ. Начинаю целовать его шею и ощущаю, что я хочу и его крови, мои глаза снова наливаются кровью, но я успокаиваюсь.

Мы выходим из дома и отправляемся в путь по нашим просторам. Оказываемся на вершине горы. Взбираемся на нее, и я читаю заклинание защиты территории, чтобы темные силы не смогли проникнуть в наш мир. Лавьер берет меня за руку и читает это заклинание вместе со мной, тем самым дает мне еще больше сил.

Мы заканчиваем. Я обнимаю и целую его. Так романтично

находится на краю вершины горы самого могущественного магического мира, в котором я есть самая сильная, и мой любимый тоже самый сильный и древний маг.

Мы отправляемся обратно. По пути нам встречается племя неизвестных, падших ангелов, почти такие же, как и наш народ. И преклоняются передо мной. Спускаясь с лошади, подхожу к ним:

– Что у вас произошло? Я чувствую несчастье в вашем племени.

– Королева, в нашем поселении есть девочка, она очень больна, старейшины не могут ее вылечить, помощи нам. Больше не на кого надеяться, – они берут меня за руку, и мы быстро перемещаемся. Лавьер тоже быстро перемещается за мной. Перед собой мы видим небольшую хижину из непонятного материала, я захожу внутрь, передо мной лежит на постели девочка, я читаю над ней заклинание, и вижу, что она демон, также как и все кто нас позвали. Я начинаю злиться. Лавьер замечает это все, когда я произношу заклинание вида. Но он не может сдвинуться с места, его заколдовали.

Мои глаза наполняются тьмой, я начинаю поглощать всю энергию демона каждого, что пытается причинить мне вред, словно высасывая из них их темный дух, я втягиваю в себя их души. Один за другим они умирают. Когда убиты все демоны, я не могу успокоиться и погасить в себе злобу. Выхожу из этой хижины, и начинаю один за другим убивать всех падших, что перешли на сторону Мекаина и его демонов. Раз-

дираю их тела, и разрываю зубами их глотки. Всех убила.

Заклинание удержания спадает с Лавьера, он бежит ко мне. Я поворачиваюсь, он видит, что я вся в крови, и что все убиты.

– Мади, в тебе темная магия? Откуда такая сила поглощения? Зачем ты их всех убила? – он смотрит на меня испуганно.

– Я должна была убить их всех, они прислужники тьмы. Им не место здесь, на нашей земле. Да, я обладаю не только магией поглощения, я магией питаюсь. Эту силу дала мне Анирида, та, что во мне находится, что питается моим телом, и скоро возродится. Я ее пристанище. Взамен обладаю ее силой, – говорю это с большой гордостью, и мои глаза светятся зеленым. Подхожу к Лавьеру, обнимаю его и целую.

– Я не знал, что ты настолько сильна, любовь моя. Я все равно люблю тебя. Мы уберем из тебя эту Анириду, если нужно возьми мои силы, чтобы вытащить ее из тебя. Я люблю тебя, Мади, и не позволю древнему духу питаться твоими силами.

– Лавьер, дорогой, нет. Я заключила с ней договор, ее сила взамен на мое тело. Она скоро покинет меня, вот тогда что-то придется делать, так как она разрушитель с огромной силой тьмы. И эта сила теперь и во мне, мне с трудом удастся ее сдерживать, но я борюсь.

– Мади, моя малышка, мы вместе решим все, я жизнь отдам за тебя, но спасу тебя ото всего, чтобы не угрожало. И

сила тьмы мне не страшна, ведь сила любви всегда выше. Мы вместе победим ее. А сейчас я уберу следы, чтобы никто не догадался, что в тебе тьма.

Лавьер произносит заклинание, и все поселение сгорает бесследно.

Мы садимся на лошадь и едем обратно в наш дом. Приехав, мы с Лавьером идем, держась за руки, в ванную комнату, чтобы очиститься. Лавьер набирает джакузи, наливает туда пены, и исходит запах благоухания цветов от нее. Я раздеваюсь, и погружаюсь в пену. Лавьер смотрит на меня, и погружается следом, обнажив себя. Он целует меня, я ему отвечаю.

– Мади, любовь моя, я так тебя люблю. Ты оказывается моя загадка. Я горжусь тобой, – он целует меня очень страстно.

Мои глаза загораются зеленым, я улыбаюсь ему в ответ, откидываю его на скамейку в джакузи, и сажусь на него сверху, мы оба погружаемся в нашу страсть, и сгораем в ней снова и снова. Вода придает этому всему расслабляющий эффект. Мы тонем в нашей любви.

– Мой дорогой, хочешь, я наделю тебя способностью поглощения?

Я держу его голову, обнимаю и произношу заклинание:

– Сесто линрот эгенипе роланен айша ситра кисемени.

Через мои руки в Лавьера переходит магия поглощения, свечение зеленого цвета. Я целую его.

– А теперь попробуй, дорогой, на мне. Возьми меня за руку и ощути это, лишь подумав об извлечении магии.

Лавьер касается меня, и ощущает магию, его силы пополняются. Мы снова целуемся. Сливаемся в страстном сексе, наши тела наполняются энергией друг от друга, а силы растут с каждым движением. Эта страсть – наркотик высшей лиги, и я хочу наслаждаться им вечно.

# Прошлое

235 год нашей эры. Обычная деревня, с ее ветхими поселениями, в которых обитали племена разных народов. Они обладали великой магией и колдовством. Наделенные силами, они образовывали сильнейшую общину тех времен. Племена маруков – древнейшие и первородная община магии, что считались здесь старейшинами, возглавляли поселение.

Они варили снадобья и зелья для исцеления от недугов, и защиты от врага. Даже у них, несмотря на их мощь и магию были враги – темные лорды племени Раитва, что отделились от них, и нашли свое прибежище в горах Исты – источника темных сил. Маги Раитвы пытались поработить народ Маруков, заставить их вступить на путь тьмы, но маруки боролись с ними всеми силами. И в целях защиты от грядущего они соединили узами брака две семьи Астов и Болинар, чьи магические силы были самыми могущественными на территории общины. В браке родилась девочка, пророки племен гласили, о ее бессмертии и величии, что она есть первая в своем роде сильнейшая ведьма всех поколений и времен, и она защитит их от всех врагов. Маруки радовались пришествию девочки. Имя ей дали Мадинарида.

Шло время, девочке исполнилось 5 лет. Она как обычный ребенок играла и росла вместе со своими сверстниками, уже тогда проявляла свои силы.



Племя Раитвы тоже объединили сильнейшие кланы для рождения сильнейшего мага. Родился мальчик с силой тьмы и света, в котором с самого рождения шла борьба между злом и добром. Его нарекли Мекаин – древнейший лорд и повелитель тьмы народа Раитвы.

Однажды, Мадинарида с другими детьми зашли во владения народа Раитвы, там они увидели прекрасных пушистых саблезубых пантер, таких же маленьких, как и они сами. Они бежали за ними в леса народа Раитвы. Там Мадинарида встретила Мекаина. В то время он еще был ребенком тоже 5 лет. Но с самого детства Мекаин был поражен красотой и смелостью Мадинариды. Он подошел к ней, и как обычные дети они продолжили игру. С тех пор между ними завязалась дружба. Все времена суток, месяцев и лет, они проводили вместе и росли, как цветы на луге, что давали друг другу все больше сил для процветания.

Народ Раитвы и Маруков видели между ними дружбу, и неведомую никому силу, что окружала их, как будто защищала от всего. Народы объединились и решили создать союз между Мекаином и Мадинаридой. Но, вырастая, Мадинарида все более считала Мекаина своим братом, она не могла открыться ему до конца и полюбить его.

Старейшина Ламина предрекла девочке судьбу и сказала народу, что грядет время, и Мадинарида встретит своего суженного еще с большей силою, чем Мекаин. Что Мекаин не предречен Мадинариде. Народ Раитвы был против пред-

речения Ламины, и они сами решили вершить судьбу.

В сердце Мекаина никогда не было зла, но от своего народа тьма текла в его жилах. Он полюбил Мадинариду так, что не представлял и дня без нее.

Прекрасным летним днем, в поселение приехали попутчики на лошадях. Они были бессильны, и голодны. Народ маруков дал им прибежище и еду. Они рассказали, что на пути встретили темного демона, что пытался вершить тьму. Они убили его, но он успел забрать из них магию. Среди попутчиков был парень лет 17, брюнет, глаза темно синие, черты лица достаточно выражены для того, чтобы не заметить его происхождения. Тело его было архитектурным строением, что превосходило воображение всех девушек, что смотрели на него в ту ночь, в ночлеге маруков. Он представился:

– Меня зовут Лавьер – потомок древней силы Апокамеса, что был старейшиной и родоначальником первой магии народа маруков.

Все были поражены такому происхождению столь прекрасного юноши.

В ту ночь было пиршество, праздновали 18 летний день рождения Мадинариды. Увидев, как почитают ее, Лавьер захотел посмотреть кто она. Он сидел возле костра, и увидел прекрасную, неземной красоты девушку, волосы которой развивались на ветру темными и шелковистыми кудрями. Одета она была в длинное струящееся платье из золота и орхидей, что прикрывало всю прелесть ее фигуры. Лавьер

подошел к ней:

– Вы обронули, прекрасная неземная богиня всех народов и времен, я поражен вами.

Он протянул розу, что упала с ее распущенных темных локонов. Когда он увидел лицо Мадинариды, его разум навсегда запечатлел ее в себе. Он полюбил ее на вечность. Мадинарида в тот момент почувствовала силу любви, она смотрела прямо в глаза Лавьеру и поняла, что полюбила его. Когда Лавьер передал розу Мадинариде, их руки обвязало ярко красной нитью волшебства. Старейшина Ламина увидела это и сказала, что это он суженный Мадинариды. Что он сильнейший из своего рода. Их союз написан сверху и предначертан судьбой. С того самого дня Мадинарида и Лавьер проводили время вместе, все более узнавали друг друга, делились магией. И все сильнее между ними рождалась любовь.

Мекаин увидел и ощутил, что между Лавьером и Мадинаридой возникли чувства, но он настолько любил Мадинариду, что не мог отдать ее как трофей. Узнав о пророчестве, что Лавьер ее суженный, Мекаин пришел в ярость, и просил свой народ Раитвы помочь ему ускорить их бракосочетание. Однажды он пришел к хижине Мадинариды, они как обычно проводили время вместе и пробовали магию, но Мекаин не смог себя сдерживать. Мекаин подошел к Мадинариде, взял ее за руки, и, глядя в глаза, произнес:

– Мадн, мы вечность с тобою вместе, с самого детства я

знал, что ты моя жизнь. Ты дороже всего на свете для меня. Ты дала мне понять, что есть магия добра, и она прекрасна. Прошу тебя стать моей навечно. Пускай наши узы соединяться, и мы обручимся навека. Я навсегда твой. Небеса и покровители примут мою просьбу. Я люблю тебя, Мади, будь моей навечно.

По рукам Мекаина и Мадинариды обвивались лучи золотого. Своей силой Мекаин почти совершил обряд обручения их душ. Но Мадинарида произнесла заклинание:

– Духи и покровители не принимайте союз не благочестия. Я ваша навеки. Отмените заклинание. Инте рами парека оним перина сехтима.

Обряд обручения был отменен. Мадинарида подошла к Мекаину, смотря в его глаза:

– Зачем ты это делаешь, Мек? Не заставляй меня. Я и так тебя люблю, но как брата. Ты все для меня. Но в моей жизни есть тот, кому я предначертана, и мое сердце принадлежит ему. Наш союз написан предками. А то, что ты хотел сделать сейчас оно против природы. Прошу одумайся. Ты дорог мне я не хочу терять тебя.

Мадинарида обняла Мекаина. Он стоял, опустив глаза, эмоции его ничего не показывали. Он обнял ее в ответ и сказал:

– Но, Мади, как же так? Мы с детства были предначертаны друг для друга. Я не смогу жить без тебя.

Он смотрел ей в глаза, и умолял ее полюбить его. Мадинарида не хотела больше ничего говорить, она лишь молчала, склонившись над склоном у реки. Мекаин в отчаянии не знал, как быть ему дальше со своей любовью к ней, и обратился к темным силам, про себя прочитал заклинание. Подошел сзади к Мадинариде и шептал ей на ухо:

– Я буду любить тебя вечно моя королева. И тело, и душа твоя принадлежат лишь мне вовеки и навсегда. Союз наш нерушим. Обручите небеса брак наш свыше навсегда. Тело и душа ее со мной навечно. Себе и сердце забираю.

Мекаин нежно поцеловал шею Мадинариды, словно прощался. Мадинарида не успела обернуться, как Мекаин исчез. Не заметив присутствия магии в заклинании Мекаина, Мадинарида отправляется обратно на праздник. Лавьер встречает ее и провожает.

Следующим днем Лавьер пришел к старейшинам и попросил о союзе уз любви с Мадинаридой. Они согласились.

Все готовилось к торжеству. Мекаин наблюдал за ними издали. Не найдя решения он обратился к темным силам, и повелитель народа Раитвы – Варади, наделил его силами первородного темного мага, что и так были в нем с рождения. Отчаяние охватило Мекаином. Он не хотел терять свою любимую и решил пойти на самое страшное действие. Прервать церемонию союза, и тьмой забрать себе Мадинариду.

День союза уз любви. Все готово. Церемония началась. Мадинарида стоит на высоком склоне горы Омалай, что яв-

ляется священной для церемонии союза уз. Она в белом платье из лепестков белых роз, пошитых кружевом из лебяжьих перьев. Ее тело превосходно в этом платье. Волосы ее распущены, в них вплетены сотни мелких белоснежных роз. А щеки и губы поражают природным ярко розовым румянцем. В руках у нее букет из розовых цветов Фиалки и роз. Она будто ангел вся сияет.

Лавьер поднимается к ней на гору. Он в белом одеянии его предков – накидка из меха саблезубого тигра покрывает его нижнюю часть тела, а на верхней части тела, шкура белого Раитвийского волка. Он подходит к Мадинариде, встанет перед ней на колени, она перед ним встает на колени. И старейшина Ламина произносит:

– Союз их любви пусть будет нерушим вовеки. Бессмертны оба. Пусть и любовь будет бессмертна их. Небеса обручите и магией союз соедините. Мадинарида и Лавьер вечность не разлучить.

Они держат друг друга за руки. Красными яркими нитями магии их руки словно обвенчали сами небеса. Вдруг Мекаин появляется на этой горе и говорит:

– Союз их отменяю. Любовь свою открываю. Тело ее и душа на веки мои навсегда. И сердце ее забираю.

Он руками направляет темную магию на руки Лавьера и Мадинариды. Мадинарида встает, отрывает свои руки от рук Лавьера, тем самым принимает удар магии на себя, и падает без чувств на траву возле Лавьера. Он подбегает к ней. Ста-

рейшина видит, что Мадинарида умирает.

– Мади, держись, сейчас мы вылечим тебя. Что вы стоите, помогите, Мади умирает, сделайте хотя бы что-то, – Лавьер подхватывает Мадинариду, пытается исцелить ее. Старейшины не пытались помочь, просто наблюдали за смертью Мадинариды. Им казалось, что они спасают мир от ее тьмы, которая должна была все и всех поглотить.

Мадинарида умирает, на последнем издыхании произносит заклинание, которое никто не знает. Повернувшись к Лавьеру:

– Любимый мой Лавьер, я всегда буду любить тебя, где бы я не была. Не вини Мекаина, это не его вина. Я люблю тебя. И дух ее покидает тело. Она вся бледнеет.

Лавьер кричит и плачет над телом Мадинариды. Мекаин стоял на горе, понимал, что он не в силах ничего исправить. Лишь громким рыком и криком от боли потери он оглушил все вокруг. Оказавшись возле Мадинариды, Мекаин упал на колени, пытаясь коснуться ее, он рыдал, и кричал ее имя. Боль и скорбь пробудили в нем темную сторону.

Лавьер встал и отшвырнул Мекаина от тела Мадинариды:

– Не трогай ее, ты отродье тьмы. Это все твоя вина. Что ты наделал. Убирайся, пока я не уничтожил тебя. Убирайся, Мекаин. Вон!

Мекаин встал, зло кипело в нем, но он просто обернулся и испарился в черной тени. Убившись своим горем, он навсегда уходит во владения горы Исты – покровителя тьмы. Ла-

вьер пытается воскресить тело Мадинариды, но все попытки тщетны. Старейшина Ламина узнает, что магией Мадинарида перенесла свою душу, и она переродится в другом теле и другом мире. Лавьеру остается лишь искать ее по всем мирам вечность. Он отправляется на поиски.

Зарождение чувств к Мекаину

Сражение с тьмой

Утро. Прекрасная погода, как и всегда. Солнце, светящее в лицо, и озаряющее нас прекрасными бликами. Ничего не предвещающий, обычный теплый и ласковый день. Я и Лавьер еще спим в своей постели. Просыпаюсь от легкого дуновения ветра. Встав с постели, натягиваю на себя свое платье синего цвета на тонких бретелях, и иду в ванную комнату, чтобы набрать ванну. Зайдя в нее, замечаю, что все уже готово. Ванна полна теплой воды и пены, что благоухает разными прелестными запахами. Я скидываю свое платье, и погружаюсь в благоухание рая, разные ароматы струятся по моему телу. В них так и хочется утонуть с головой.

Приняв ванну, я оборачиваюсь, оглядываясь вокруг, и вижу, что для меня, в шкафчике возле зеркала, уже висит на вешалке шикарное платье зелено-желтого цвета. Мне нужно вылезти из ванной, чтобы ближе посмотреть его. Выйдя из ванны, оборачиваюсь в полотенце, волосы закидываю в пучок наверх. И иду к зеркалу. Приглядевшись более внимательно, замечаю, что это платье просто превосходно, оно



точно повторяет мою фигуру, все расшито кораллами из подводного магического мира. Так и напоминает мне водную стихию, со всеми ее красотами и тайнами.

Наношу на тело лосьон из лепестков фиалки и женьшеня. Мое тело благоухает. Надеваю это шикарное платье и иду в комнату. Там меня уже ожидают две служанки с бокалами, в которых, как мне показалось, налито вино. Подойдя к ним, они протягивают мне бокал, и я ощущаю аромат крови, мои глаза наполняются чернотой, и я выпиваю бокал. Сразу становится легче.

Служанки ухаживают за моими волосами очень умело, делая из них прекрасную прическу.

Лавьер просыпается. Смотрит на меня и улыбается. Я вижу его улыбку в зеркале, что напротив меня.

– Тебе нравится то, что ты видишь перед собой? Эта красота так и манит тебя ко мне? – я подхожу к Лавьеру, он сидит на краю кровати. Сажусь на его колени, очень нежно кусаю его шею и шепчу ему:

– Никуда от меня не денешься, мой дорогой.

Целую его страстно в шею, затем перехожу на его губы, и кусаю его нижнюю губу. Улыбаюсь. Глаза мои светятся. Лавьер дышит очень тяжело, смотрит на меня, словно опьяненный мной. Гладит нежно мои руки и спину, целуя меня.

– Дорогой мой, мне со слугами нужно будет сходить в лес, набрать трав для заклинаний исцеления, научить их. Прошу тебя, не скучай, я скоро вернусь.

– Мади, будь осторожна. Возьми свою лошадь и скачи на ней. Она защитит тебя, – Лавьер обнимает меня за талию и страстно целует.

Выйдя в сад, служанки вместе со мной отправляются в путь. У каждого из нас лошадь. Добравшись до леса, я замечаю его знакомые черты и расположение, это есть тот самый лес народа Раитвы. Меня это не пугает, ведь именно там находятся те травы, что нужны нашему народу для совершения заклинаний исцеления. И к тому же это магический лес, полон сил и чудес.

Продолжив путь, я нахожу возвышенность с травами, показываю место служанкам. Они собирают травы. Немного отойдя от склона, замечаю, что высокие деревья колышутся, словно от ветра, но тем же временем знаю, что ветра нет. Почему-то меня не оставляет чувство, что на нас хотят напасть. Отправляюсь узнать что это. Вхожу в густой темный лес, вход в который, словно закрывают собой, огромные стволы сосны и пихты. Вдруг снова слышу звук приближения кого-то. Иду на этот шорох. Вижу из кустов огромного пушистого черного волка, необычных размеров, он прекрасен. Тот самый Раитвийский волк, о котором все наслышаны. Саблезубый волк. Я восхищаюсь его красотой. Заметив меня, он не убегает и не пытается напасть на меня. Наоборот идет в мою сторону. Подходит почти вплотную ко мне. Я пытаюсь тронуть его, но тут начинается его перевоплощение. Его тело превращается в человеческое. Я наблюдаю. И

вот передо мной встает Мекаин, совершенно обнаженный. Я смотрю на его тело, оно не имеет противоречий и изъянов, мышцы будто нарисованы на картинке. Его белокурые золотистые волосы, длиною до шеи, свисают на его ровном безупречном лице. Глаза его зелено-голубые, светятся ярко. Он стоит надо мной и смотрит прямо на меня. Я не могу поверить своим глазам, что вижу его. Он подходит ко мне близко, улыбается, полон наглости, но именно этим он изумляет меня.

– Вот мы снова встретились, Мади. Ты должно быть немного напугана. Я давно освоил магию перевоплощения. Если бы ты была моей, я бы мог тебя научить. Идем со мной, я покажу тебе свои владения, – он протягивает свою руку. Я не хочу идти с ним:

– Мек, прошу тебя, давай ты не будешь повторять прошлых ошибок. Я не должна идти с тобой. Однажды ты убил меня. И сейчас пытаешься разлучить нас с Лавьером. Ты не должен преследовать меня.

Я отпускаю его руку, он смотрит на меня таинственно.

– Мади, моя ты нежная, ты же умная и сильная, Королева всех народов и времен. Ты пойдешь со мной, лишь только потому, что знаешь на что я способен когда не получаю то, чего очень желаю. И я заметил, что ты со слугами здесь. Красивые милые создания падших ангелов, совсем юные и малоопытные ведьмы. Мне принесет удовольствия разорвать их тела. А теперь подумай, что лучше для тебя? Твоя гордыня и

недоверие ко мне? Или же страх стать предвестником смерти своего же народа?

Мекаин ходит вокруг меня, говоря все это, он ухмыляется и целует мою руку. У меня нет выбора, я соглашаюсь на предложение Мекаина.

– Вот и славно моя дорогая, я же говорю ты умная.

Он берет меня за обе руки, и мы мгновением оказываемся в другом месте – это словно замок изнутри, темные стены, картины, расшитые золотом и ювелиром разных марок. Внутри богатства и сокровища. А из окна виднеется водопад, тот самый, что недавно мы сотворили магией с Лавьером.

Мекаин появляется в центре зала на своем троне. На нем накидка, из меха тигра, и меха белого медведя. Мышцы его тела покрывают синие сияющие доспехи, но торс открыт, и видны все рельефы его идеального преса. Я смотрю, и не могу сказать за себя, что точно не люблюсь тем, что вижу. Необычно красивое тело с точеными рельефами кожи.

– Ну, вот моя дорогая, Королева, теперь ты в моем замке, где я гнил веками и тысячелетиями. Без тебя я не хотел жить. Но узнав о перемещении твоей души, я не прекращал поисков. Мне никогда не вымолить твоего прощения. Но я не хотел твоей смерти. Лишь чтобы ты была моей, Мади, – Мекаин подходит ко мне и встает на колени передо мной.

– Мек, твой тот поступок был ни к чему. Ты должен был еще тогда отпустить меня. Ты мне причинил огромную боль,

ведь ближе тебя у меня никого не было.

Помогаю ему встать. Он смотрит на меня, но не может удержаться, срывает с моих губ поцелуй. Я отхожу от него на пару шагов. Он же подходит ближе, загоняет меня к стене, гладит мое лицо пальцем правой руки и говорит:

– Я не стану тебя заставлять, ты сама решишь все.

Он снова целует меня в губы очень нежно. Я не отвечаю ему на поцелуй. Он отдаляется. Садится на свой трон, который сделан из черного Ратвийского золота, что ковали маги тьмы. Он похож на растекающуюся лаву, а на самой вершине трона, словно всевидящее око из синего алмаза, ярко светится. Мекаин сидит на троне, смотрит на меня, не убирая своего пожирающего взгляда.

Я обхожу весь тронный зал:

– Мек, ты хотел мне показать свои владения. Так идем, покажешь. Но больше всего меня тянет вверх по той крутой лестнице. Куда она ведет?

Я подхожу к лестнице, дотрагиваюсь до перил, они загораются от моей руки и горят красным цветом. Я отдергиваю руку. Мекаин появляется возле меня, берет мою руку и кладет обратно на ту перилу. И она начинает полыхать ярким огнем. Мекаин улыбается и смотрит на меня:

– Вот что означает наша с тобой сила, моя Мади. Ты должна жить здесь. Это замок изначально был создан для тебя, здесь каждая вещь будет питать тебя магией, тебе не придется ее поглощать, она сама наделит тебя всем, чем только по-

желаешь.

Мекаин кладет вторую свою руку мне на талию, и мы перемещаемся с бешеной скоростью на 3 этаж замка. Оказываемся в длинном коридоре со множеством комнат, двери в которых закрыты.

– Именно сюда тебя тянуло, Мадис? – он гладит мои волосы, и не сводит с меня глаза.

– Да, я до сих пор ощущаю тягу.

Смотрю в этот коридор, и неведомая сила тянет меня в 4 комнату справа. Когда я ступаю на ковер, он горит зеленым. Мекаин, увидев это:

– Я знаю, что в тебе есть скрытая сила, что питает тебя. От этого ты можешь мне сопротивляться. Но пока я еще не понял кто она.

Мои глаза загораются зеленым светом, я смотрю на Мекаина. Вдруг неожиданно для меня я беру его за руку, веду за собой в ту комнату, открываю дверь, толкаю его туда, и захожу следом, закрываю за нами дверь. Мекаин не может ничего понять.

В этой комнате вроде обычная обстановка, я толкаю Мекаина на кресло. Нет сил больше сдерживаться. Я сажусь на Мекаина и начинаю целовать его страстно. Он хватает меня. Резко оказываемся у стены, он прижимает меня к стене. Погружаясь в страсть, сдирает с меня одежду, но мне это нравится. Он входит в меня, я кричу. Мы сливаемся словно воедино. Он впивается в мою шею и пьет мою кровь. Мы

продолжаем. По моему телу, словно множество черных сетей расходятся, и эти сети поглощают меня и Мекаина. Я закрываю глаза, он целует мою шею. Чувствую его в себе. Прижимаю его к себе руками. Наслаждаюсь его телом. Он во мне, от этого все во мне начинает испытывать невероятный кайф. Это не просто кайф и эйфория, с каждым его движением, я все больше наполняюсь желанием быть его. Мекаин ускоряется, усиливая толчки, силой сжимая мои груди. Я растворяюсь под ним, мне хочется еще больше его.

– Дааа, Мадина моя, наконец-то ты моя, оооо даааа, ты кайф, ты моя.

Мекаин разворачивает меня, берет на руки и сажает на стол, я повинуюсь ему, смотрю на его влажное от страсти тело. Капли пота так красиво струятся по его и моему телу. Я смотрю на него, и начинаю ласкать свое тело руками, глажу себя по грудям, раздвигаю ноги и маню Мекаина к себе. Мы погрузились в страсть, как в место, откуда нет выхода. Мекаин скинул с себя доспехи, и накинулся на меня, резко вошел в меня. Я вздохнула, и снова растворилась под ним, обняв его невероятный торс ногами. Мы тонули в движениях любви и неудержанной страсти, мы растоврились друг в друге.

– Даааа, моя Мадина, ты вся моя, твое тело, как же я хочу тебя еще и еще, ты мое искушение. Дааа, Мадина, даааа, сжимай меня, моя искутельница.

Вдруг все резко меняется. Открыв глаза, я вижу, что ничего не было. Я нахожусь в заброшенном подвале. Он напол-

няется водой. Ощущаю ледяную воду на своем теле. Вода прекращает наполняться, почти затопив подвал. Я начинаю понимать, что я в ловушке. Пытаюсь плыть и найти выход. Еле хватает воздуха, чтобы дышать.

Заклинанием я пробуждаю в себе дух Анириды, и вода полностью затопила подвал. Благодаря темной магии, под водой я могу дышать. Открываю глаза и пытаюсь плыть, ищу выход с подвала.

Впереди замечаю свечение синего цвета. И вижу, что это демоны надвигаются ко мне.

Произношу заклинание, и в моих руках появляется меч, что светится зеленым светом. Понимаю, что они плывут убить меня, сейчас будет схватка.

Один из них оказывается сзади меня. Он представляет собой старого духа, лицо его почти не видно, его словно нет, он прозрачен, как и та вода, что пыталась убить меня, но облачен во все черное. Он пытается нанести мне удар своим мечом, но промахивается. Я хватаю его, и мечом пронзаю ему душу. Мои глаза наливаются кровью и чернотой, я зубами разрываю им глотки, мечом кромсаю их души. И продолжаю плыть. Весь меч в черной крови.

Впереди вижу яркий свет и плыву на него. Достигаю выхода. Вижу перед собой дверь на ней написано ВЫХОД. Но перед дверью появляется дух самый сильный темной магии – дух поглощения магии и заключения во тьму. Я достаю свой меч, заклинанием превращаю его в раскаленный меч. И на-



чинаю сражение. Он ранит меня. Я злюсь. Хватаю его и втягиваю в себя его магию. Он погибает. Магией взрываю проход, дверь открывается, и с потоком воды оказываюсь внутри выхода. Вокруг меня темнота, лежу на воде, встаю, и вижу, что я стою на умерших демонах, которых я убила. Передо мной дорожка, она горит огнем. Пройдя до конца дороги, передо мной открывается свет, в моих руках меч, он горит огнем. А на спине чувствую появление крыльев, они ярко огненного цвета. И голос неизвестный говорит:

– Лишь истинный воин путь пройдет. Лишь королева. И лик истинный и силу приобретет. Не будет более сильной на свете. Свергнет всех и победит. Ибо есть она вместилище добра и зла. Ибо есть она все и вся.

Мои глаза наливаются кровью. Свет все более яркий. Закрываю глаза от свечения. Я открываю глаза, и вижу, что так и стою в том коридоре, возле меня Мекаин.

Поворачиваюсь к нему, в испуге смотрю на него и немного отхожу:

– Что это было? Или этого не было?

Он приближается, целует меня в губы, и говорит:

– Я был в твоём разуме. Попробуй сама ответить на свой вопрос, было это или нет. Теперь я все знаю о тебе, Королева. И ни за что не оставлю тебя. Слишком давно люблю тебя, и в глубине тебя ты чувствуешь ко мне страсть, я сделаю все, чтобы ты стала моей.

Мекаин берет меня за руку, и мгновением мы оказываем-

ся на том самом месте в лесу, откуда мы переместились в его владения.

– Я обещал тебе, что не трону тебя. Я выполнил свое обещание. Все, что ты видела и ощущала, лишь тебе решать, было это правдой или нет. Но теперь я знаю твои чувства. Спасибо, что впустила меня, – он целует меня в губы и исчезает.

Остаюсь стоять в глубоком недоумении. Выхожу назад к своим слугам, и замечаю, что время, будто не двигалось. Отходя от леса, я постоянно оглядываюсь и вспоминаю слова Мекаина: “ Лишь тебе решать было это или нет”. Всю дорогу домой лишь об этом я и думала. О том, как я себя ощущала рядом с ним. Что чувствовала огромную силу и наслаждение своей магией. Чувствовала, как все вокруг него и он весь питал меня такой силой, какой мир не знал никогда.

# Возрождение Анириды

Находясь в своих владениях, меня все более не прекращают оставлять мысли о том, что произошло вчера между мной и Мекаином. И тот бой. Я не могу понять, было это или нет. Но, немного задумавшись, и вспоминая те ощущения, эмоции и желания, я наслаждалась и никогда более не чувствовала себя сильнее, чем в тот момент, когда Мекаин показал мне мощь моей истинной силы. Рядом с ним меня словно переполняла магия, она словно рождалась во мне сама, без заклинаний.

В момент, когда он был рядом со мной, в моем теле и душе все вспыхивало. И теперь, осознав это, мне непонятно, какие чувства я испытываю к нему. Но тем же временем я не прекращаю любить Лавьера, он вся жизнь для меня. Но рядом с Мекаином я ощущаю что-то более сильное, не любовь, не страсть, а что-то более сильное и могущественное. Словно мы оба есть дополнение друг друга.

Эти мысли вновь и вновь охватывают мой разум. Сажу на веранде в саду за домом, и глажу свою прекрасную белоснежную лошадь. Улыбаюсь. На мне ярко-красное длинное платье из легкой развевающейся ткани, спускается по земле шлейфом. Красная помада так дополняет мою красоту. Волосы струятся локонами по моим плечам и спине.

Лавьер появляется сзади меня, крепко погружает меня в

свои объятия, и нежно целует меня в губы.

– Со вчерашнего дня ты задумчива, моя неземная. Что с тобой? Расскажи мне, – он улыбается и смотрит мне прямо в глаза.

– Любимый, все хорошо. Я просто думаю о будущем. Как создать заклинание, защищающее нас всех от неизвестного грядущего зла.

Я обнимаю его крепко. А сама понимаю, что не могу ему рассказать все то, что произошло вчера. Я должна в этом разобраться, не вмешивая его.

– Тогда идем со мной. Я подниму твое настроение, моя Королева.

Он хватает меня за талию, и мы резко перемещаемся на ту самую гору, где в древние времена был заключен наш союз уз любви, где я была убита. Я осматриваюсь.

– Мади, моя дорогая, здесь мы должны обручить наш союз до конца.

Он встает передо мной на колени, произносит заклинание, я даю ему руку, он целует ее. Сажусь тоже на колени перед ним, и он передо мною на коленях.

– Нам не нужен никто более. Твоя магия настолько сильна, что мы совершим обряд вдвоем, если конечно ты сама не против.

Он берет мои руки в свои, и мы оба начинаем читать заклинание. В это мгновение наши руки и тела словно обвивает красная горящая нить, и связывается узлом на наших за-

пьястях. Появляются будто браслеты, сделанные из красной нити, прошитые золотом и камнями драгоценными. Теперь мы всегда будем вместе и всегда друг друга найдем. Мы завершаем обряд поцелуем.

Отправляемся на лошади обратно. По пути я ощущаю в себе пробуждение Анириды.

– Мой король, прошу тебя, остановись на минуту.

Лавьер останавливает лошадь, мы слезаем. Я хватаю его за руку и ташу за собой в лес, он улыбается. Откидываю его резко к дереву, быстро как дух, перемещаюсь к нему, начинаю страстно целовать его в губы, в шею, опускаюсь ниже по его прекрасному телу. Лавьер загибает голову, и стонет. Гладит меня по волосам. Он хватает меня за руки, резко поворачивает к себе спиной, снимает с меня платье, целует мою шею сзади и спину, переходит вниз, быстро перемещаясь, он толкает меня к дереву, прижимает, и входит в меня. Мы снова и снова тонем в страсти и ласке. Это просто бешеная страсть между нами. Мои глаза горят зеленым цветом. Я улыбаюсь. Лавьер наслаждается мной. Мы кончаем оба одновременно. Улыбаемся. Смеемся. И как дикие целуем и кусаем губы друг друга. Лавьер гладит мое тело. От этого мне лишь еще больше хочется его. Я поднимаю свою ногу ему на бедро. Он хватает за ягодицы страстно, и перемещает меня на камень, он сверху, подняв мою ногу, он входит в меня. Мы горим в нашем диком и безумном сексе. Мы кричим и наслаждаемся друг другом. Нас слышит весь лес.

Снова получаем бешеный оргазм. Улыбаемся. Целуем друг друга. Лавьер поднимает меня с камня, и нежно гладит мое тело. Он слышит, как и я, что рядом река. Он поднимает меня на руки, и мы перемещаемся в реку. Я его обнимаю ногами за бедра, а руками за шею. Мы целуемся прямо в воде. Начинается дождь. Нам все равно. Он входит в меня прямо там. Держит крепко мои ноги. В реку бьет молния, но нас не повреждает, она также могущественна, как и мы. От молнии наша страсть лишь сильнее. Я стону от наслаждения. Лавьер целует мою грудь, кусая ее. Продолжает движения. Мы вновь получаем оргазм невероятной силы.

Переместившись с реки на землю, я нахожу пещеру, мы заходим в нее, чтобы переждать дождь. И продолжаем тонуть в нашей страсти. Лавьер садится на землю, я сверху на него, и начинаю двигаться резко и быстро со скоростью духа. Лавьер закрывает глаза и стонет, руками он хватается мои груди и выкрикивает мое имя во всю пещеру. Я смеюсь, и глаза все более горят зеленым. Я обожаю сгорать с ним в страсти.

– Моя Королева, ты невероятно превосходна. Я люблю тебя. Ты моя жизнь.

Лавьер крепко меня обнимает. Мы ложимся на землю. Засыпаем.

Глубокая ночь. Я пробуждаюсь от желания поглотить магию жизни. Смотрю на Лавьера, он спит. Целую его в щеку. Выхожу из пещеры и перемещаюсь в сторону нашего поселения. Я не могу чувствовать ничего кроме жажды крови. Вы-

слеживаю трех девушек, и сама не понимая своих действий, околдовываю их, привязываю их руки веревками к своей лошади, сдираю с них одежду. Они не кричат. Под моей магией. Я сажусь на лошадь и скачу с бешеной скоростью. Девушки – молодые падшие ангелы – ведьмы, именно их жизнь мне нужна. Я отвязываю их, шепчу заклинание, они повинуются. Я веду их за собой, куда неизвестно даже мне. Это действия Анириды, она начинает обряд возрождения. Подходим на вершину горы, вижу перед собой камень как кинжал длинный, и луну, что освещает его. Девушки ложатся на траву. Будто знают, что должно произойти. Мои глаза наливаются кровью и тьмой, и я вцепилась своими клыками в их глотки, раздираю их, как настоящая кровожадная убийца, выпивая кровь из их тел, осушая их. Достав свой нож, потрошу их тела, слизывая кровь. Чувствую, как их души входят в меня. Я подобно смерти поглощаю их. Улыбаюсь и продолжаю раздирать глотку последней девушке. Заканчиваю. Встаю вся в крови. Их кровь струится по моему телу. Подхожу к камню, ложусь на него, и из меня выходит дух Анириды. Стоя перед Луной, ее душа приобретает плоть и кровь, что исходят от меня. Она предстает передо мной в плоти. У нее красивое тело, как и у меня, длинные темные волосы с прядями ярко золотых, она даже похожа на меня, или же мне так кажется. Она улыбается, и земля дрожит под нами. Я встаю с камня, смотрю на нее.

– Вот уж спасибо тебе, моя кровожадная Королева, ты по-

родила меня, ты накормила меня. Питаясь твоей плотью и кровью, я вернула свою мощь обратно. Поэтому теперь мы схожи. Ты есть моя кровь и плоть. Твое имя это часть меня. Поэтому тебя и называли Мадинарида, Мадина и Анирида. Ты моя с еще давних времен. Была обещана мне как вместилище. Вот и свершилось предсказание. Ты вытащила меня из заточения, потому что только ты бы смогла меня освободить. Ты рождена от крови моей, твой народ от моей плоти.

Анирида ходит вокруг меня. Я стою и смотрю на нее.

– Мадинарида, моя ты на века. Да, спасибо, что дала насладиться Лавьером, он невообразимо ненасытный. Я каждую минуту все еще более хочу ощущать его в себе, как сегодня, он был так страстен со мной. И, да, ведь ему нравится именно жестокость, а ты была такой, пока я была в тебе. Посмотрим, что будет дальше. Но, знаешь, такая страсть дает мне силы, и я не могу отказаться от него, – она смеется, глядя на меня. Я подхожу к ней:

– Не смей трогать его. Я тебя возродила, я и уничтожу, если тронешь его. Он мой. Оставь нас в покое!

– Ты не думай, что сильнее меня. Ты от меня родом, а значит ты слабее. Не перечь мне, Мади, Королева ведьм. Тем более он давно уже мой, и он знает, что был в те моменты со мной, а не с тобой. Не мешай мне наслаждаться. Он мне всего лишь для утех.

Она хватает меня за руку, и кусает меня, пьет мою кровь, откидывает голову и улыбается. Прижимает меня к себе, и



силой высасывает кровь из меня. Я не сопротивляюсь. Она кладет меня обратно на камень и говорит:

– Тело твое и кровь твоя, были мне вместилищем. Лишь поэтому я тебя не трону. Ты моя кровь. Сегодня я восстала, и ты меня возродила. Никто об этом не узнает. Мы связаны теперь навсегда. Твое тело и душа навсегда мне принадлежат. Ты не сможешь бороться со мной. Ты не сможешь ничего против меня. Лишь наблюдать.

Анирида режет свою руку и читает заклинания, ее кровь капает на мое тело, она руками растирает свою кровь по моему телу, и продолжает читать заклинание.

– Теперь ты моя, а я твоя. Мы едины навсегда. Сила моя в тебе остается, – она поднимает меня. Я встаю. Иду в сторону от нее. Она подходит ко мне со спины, хватая за плечи и говорит:

– Да, дорогая моя, ты рассказала Лавьеру о встрече с Мекаином, и всем, что было между вами там? Вот и умница. Молчи и ничего не говори. Просто наблюдай и не двигайся, моя Королева.

Громко смеется и исчезает. Я иду назад в пещеру. Ложусь спать, прижимаясь к Лавьеру, он крепко меня обнимает. Я закрываю глаза. Мне снится Мекаин. Волк. Наш поцелуй. И во сне я чувствую тьму в себе. Я просыпаюсь. Вскрываю. Осознав, что это сон, снова падаю и засыпаю, но не сразу.

Теперь я должна стать сильнее ради Лавьера, защитить его от Анириды. Иначе она полностью поглотит его своей тьмой,

и поработит.

# Искушение и чувства к Мекаину

Вчерашний день, вечер и ночь, превратили мое существование в боязнь за моего любимого, и весь народ, который я оберегаю. Ведь если с ними что-то случится, себе этого не смогу простить. Ценность жизни моего народа и их будущего стоит на высшей ступени, возможно выше моих интересов. Порой я готова пожертвовать всем ради того, чтобы защитить их на тысячелетия, и даже если меня не станет, я обязана придумать силу, что никогда не оставит их.

Еще одно прекрасное и фантастическое утро нашего замечательного магического мира, в котором я чувствую себя всем и вся. Мне поклоняются, меня боготворят, здесь я счастлива и любима. Это другой мир, что изначально пугал меня, и где я всего боялась, теперь стал домом для меня, не вижу другой жизни для себя. Это и есть та самая другая реальность, где я стала тем, кем давно должна была стать. Ради всего этого я обязана найти в себе еще большую силу, чтобы защитить этот благой мир, мой мир, от зла и проникновения.

Вдвоем с Лавьером, мы обходим наши владения. По прекрасным извилистым горам и холмам, вдыхая чистейший воздух, что так насыщает каждую клеточку нашего тела и духа, мы продолжаем путь. Магия здесь буквально в каждом растении, животном, в земле и воздухе. Меня насыщает наша любовь. То как он смотрит на меня, как пожирает своей

страстью. Наша любовь порождает большое чудо – новые силы и магию, что рождается во мне. Я могу уверенно сказать, что люблю его.

Мы идем по крутому склону, вокруг которого протекает река, что красива своими прозрачными раскатами шелковистых волн небольших размеров, виднеется дно, которое состоит из множества камней и красивых магических растений подводного мира различной величины. На самом склоне прорастает прекрасная фиалка огромных размеров, которая благоухает как аромат новой жизни. Слева от реки простирается тот самый лес народа Раитвы, в котором недавно я встретила Мекаина. Я иду следом за Лавьером, и обращаю свой взор в сторону леса. Кажется, впереди тот самый волк, в образе которого престал передо мной Мекаин. В этот момент во мне начинают вспыхивать сильные чувства и эмоции, когда я вспоминаю прикосновения, силу, и самого его. Замираю на склоне, дышу тяжело, щеки красные, проявляется темная сила, все фиалки вянут возле меня. Лавьер останавливается, замечает темную магию:

– Мади, что с тобой? Что происходит, Мади?

Он кричит, но я словно его не слышу. Непреодолимая тяга просыпается во мне, находиться сейчас в том самом лесу. И жажда крови, она иссушает меня, нет сил, контролировать ее. Я поворачиваюсь к Лавьеру, мои глаза и лицо наливаются черным, я не могу сдерживаться:

– Прости, любимый, я не могу сдержать себя.

Прыгаю с обрыва, резко и быстро со скоростью духа перемещаюсь в лес Райтвы. Чувствую запах крови, иду на него. Среди огромных сосен я передвигаюсь вперед. Вижу девушку, она лежит на камне, вся в крови. Подхожу к ней, она еще жива. Заклинанием исцеляю ее. Вдруг позади меня появляется Анирида:

– Посмотри, что ты делаешь? Разве ради этого ты сюда добралась сейчас? Чтобы спасти ее? Почувствуй то, что ты хочешь на самом деле, ты хочешь ее кровь испить до последней капли.

Анирида подходит к девушке, взглядом делает на ее шею рану, из которой изливается кровь. Я протягиваю руки и заклинанием закрываю рану девушки. Анирида смеется, хватая меня за руку и толкает к девушке, снова раскрывает ее рану. Мое лицо наливается кровью, клыки так и хотят разорвать девушку, я сопротивляюсь. Заклинанием отталкиваю Анириду, и скрываю девушку невидимым заклинанием.

– Для чего ты это делаешь? Прекрати.

– Хочу, чтоб ты не сопротивлялась своей сущности, Королева. Ты сама знаешь, чего ты хочешь. Жертвы неизбежны. Ты от моего рода, питайся ими. Это забавно.

Сбоку от нас слышен шелест листвы, резко подул ветер, вой волка, и вот тот самый райтвийский волк стоит перед нами. Анирида смотрит на него, и произносит заклинание, но на него не действует оно. Я создаю новое заклинание сокрытия силы, и направляю его на нее, она падает. Волк сто-

ит возле меня, рычит в сторону Анириды. Подхожу к ней, она неподвижна, вдруг хватает меня, кусает мою руку и пьет кровь. Волк кидается на нее. Я теряю сознание, вижу, как Волк сражается с ней. Лежу без сознания. Волк перевоплощается в Мекаина, берет меня на руки и уносит в свои владения.

Я просыпаюсь во владениях Мекаина, вижу его, он сидит рядом, не отпуская мою руку.

– Ты слаба, дорогая, не шевелись. Она взяла твою силу, но я смог тебя защитить. И сейчас ты восстановишься. Немного нужно времени.

Он смотрит на меня своими светло голубыми глазами, его светло русые волосы свисают с идеально очерченного лица.

– Спасибо тебе, если бы не ты, она бы убила меня. Я благодарна тебе, – смотрю на него и чувствую, как меня переполняют чувства.

– Вот, выпей, дорогая, это восполнит твои силы, – он протягивает мне чашку с чаем ароматным и благоухающим, словно сам летний день в бокале.

– Что это?

– Это целебный чай, не бойся, пей.

Мекаин улыбается и подносит мне чашку ко рту. Я выпиваю весь чай. Чувствую себя гораздо лучше, силы возвращаются. Отдаю чашку Мекаину:

– Спасибо большое, что помогаешь мне. Прости, что думала о тебе плохо.

– Мади, ты не должна извиняться. Я уже говорил и еще много раз скажу, больше никогда я не позволю чему-либо случиться с тобой. Не потеряю тебя никогда. Всегда буду оберегать. Я всегда рядом. А теперь пойдем со мной, я покажу тебе кое-что, – он протягивает мне руку, улыбается.

Во мне все переворачивается, но я не могу сдержать себя и не идти с ним. Беру его за руку, встаю с постели. Мы отправляемся по его владениям. Перемещаемся быстро. Оказываемся в саду владений Мекаина, вокруг полно роз невероятной красоты красного, розового, и белого цвета. Их благоухание разносится повсюду. Я оглядываюсь, нахожусь в прекрасном удивлении.

– Я сам их вырастил для тебя. Без магии. Ты обожаешь их, я это помню, Мади, – он берет мою руку и целует. В этот миг по моему телу словно проходит ток, глаза наполняются кровью.

– А вот это тебе сейчас необходимо, – протягивает мне кувшин с кровью. Выхватив из его рук, осушаю его до дна. Бросаю на землю. Мекаин улыбается.

Он протягивает мне руку. Мы снова перемещаемся. Останавливаемся у огромного камня ярко розового цвета, что весь словно полупрозрачный, внутри него виднеются очертания цветов, он очень красив собой. Мекаин встает сзади меня, своими руками тихонько дотрагивается до моих рук, и кладет их на этот камень. Он начинает светиться. Я чувствую энергию от этого камня, она словно насыщает меня.

Я закрываю глаза. И это чувство будто эйфория окрыляет меня, закрываю глаза, открыв рот, улыбаюсь. Мекаин смотрит на меня и улыбается. Открыв глаза, вижу, что наши руки обвиваются красным от этого магического камня, а внутри него расцветает большая красивая роза. Мекаин вдыхает аромат моих волос. Чувства переполняют его. Слышу его дыхание и понимаю, что чувства переполняют и меня. Оборачиваюсь, смотрю Мекаину прямо в глаза, не могу прекратить смотреть на него, чувствую, будто земля уходит из-под ног. Мекаин тоже смотрит на меня. Мгновением мы страстно сливаемся в поцелуе прямо у этого камня, от этого свет камня будто поглощает нас. Мекаин резко отходит от меня, отворачивается:

– Прости меня, Мади, я не хотел снова смутить тебя или чтобы ты плохо думала обо мне. Просто я не могу сдержаться возле тебя, слишком люблю.

Он злится сам на себя, стучит рукой по дереву. Подхожу к нему:

– Мек, не надо злиться на себя. Я этого тоже хотела.

Обнимаю его, чувства к нему усиливаются. Он обнимает меня.

– Я должен доставить тебя домой, Мади. Прости меня. Я не должен давать чувствам волю.

Берет меня за руку, и резко перемещаемся в его владения.

– Вот, держи мой талисман, в нем сила от меня, он защищает тебя и наделит силой. Помни, я всегда рядом.



Мекаин целует мою руку, встает сзади и надевает на меня кулон защиты. Вдыхает мои волосы.

– Тебе пора, Мади. Я всегда рядом, – он читает заклинание, и мгновением я оказываюсь на том же склоне, на котором мы были с Лавьером.

Возвращаюсь назад в лес, забираю девушку. Мы садимся на лошадь и быстро оказываемся в наших владениях. Лавьер встречает меня:

– Мади, где ты была? И что с тобой происходит?

– Девушку из нашего рода хотели убить в лесу Раитвы. Это была Анирида. Она напала на меня.

Лавьер смотрит на меня, и обнимает:

– Нет, Мади, прошу тебя, не ходи туда одна, там может быть Мекаин, он опасен. Зачем ты отошла от меня, мы должны быть вместе. Я не хочу снова потерять тебя, Мади.

Я чувствую его любовь, но не могу забыть поцелуй Мекаина. Мне страшно от того, что появляются чувства к Мекаину, снова стоять перед выбором, как много лет назад. Но с Мекаином точно что-то очень необъятное, великое, и настолько страстное, высшее чувство. Я не хочу причинять боль Лавьеру, но теперь, ощущаю все сильнее связь с Мекаином, не могу и не хочу отказываться от этого чувства. Когда безграничная сила, льется из тебя, и тут же в тебя, словно паришь, нет ничего вокруг, только он. Что-то происходит рядом с ним, надо разобраться в этом. Но черт, не могу не думать о нем. Замешательство овладело мной.

# Рождение темной силы

Весь прошедший день ни на минуту не могла забыть обо всех последних событиях, что происходили в моей насыщенной жизни. Лавьер, Мекаин, мои чувства и эмоции начинают перемешиваться. Не должна допускать и мыслей о Мекаине, но, вспомнив то, как он смело и отчаянно бросился спасать меня, ценою своей жизни, ведь знает, что Анирида древняя и очень могущественна, и все же он спас меня. То, что ощущаю рядом с ним, как он защищает меня, эти связь между нами, и сила, что возрастает, когда мы рядом друг с другом. Ведь мы самые чувства постигают и погружают меня в глубокие мысли о нем. Может быть так и есть – эта нерушимая сильные представители своего рода. Наши семьи были созданы, чтобы защищать в будущем народ от зла. Возможно, мы должны объединиться, чтобы создать силу, что не преодолет ни одно зло, которое когда-либо будет создано.

Как обычно, наступает утро, Лавьер целует меня в щеку, и нежно ласкает мои волосы, вдыхая их аромат.

– Просыпайся, моя любимая, ведь сегодня самый лучший день – твой день.

О нежно хватает меня на свои сильные руки, и поднимает с постели. Я в недоумении, и не могу вспомнить какой сегодня день.

– Возможно, я покажусь немного забывчивой, но какой

сегодня день? –

улыбаясь, смотрю на Лавьера. Обнимаю его, и нежно целую в губы.

– Моя Королева, ты меня удивила. Сегодня твой день рождения. Тысячелетие назад на свет появилась ты – прекрасная и сильная Мадинарида – Королева всех магов и ведьм.

– Сама не понимаю, как могла забыть такое, – смеюсь.

– Мне пора идти, приготовил для тебя прекрасный подарок. А тебя ждут девушки. Скоро увидимся, моя любовь, – целует меня.

Выйдя на веранду, замечаю, что вся она прекрасно украшена белыми розами, которые я обожаю. От этого радость и наслаждение переполняют меня.

– Королева, нам пора идти, – слуги появляются за моей спиной, и просят меня вместе с ними куда-то пойти.

Перемещаемся вместе с ними в то самое место, где мы с Лавьером создали водопад и реку, она прекрасна своим расположением, духом и ароматами счастья и любви. Девушки идут впереди, я следую за ними. Мы попадаем в пещеру, та, что неподалеку от этого водопада. Располагается в той же самой скале, где я скрыла тайный проход в другой мир.

Заходим в самую ее глубь, стены и низ напоминают камень моих времен, он весь сверкает красным, как тот самый, на котором недавно, я и Мекаин, питались энергией. Перед собой вижу прекрасный кратер, который наполнен необычной водой, она словно парит великолепием, благоухает раз-

ными запахами, необычно даже для меня, она словно полна светлых душ, вся сияет. Девушки садятся в круг возле этого кратера. Скинув с себя одежду, отправляюсь прямо в эту бездну прекрасного. Когда моя ступня касается необычной воды, она словно начинает поглощать меня, я вся оказываюсь в кратере. Чувствую, как невообразимая сила наполняет меня, мои глаза наливаются кровью, клыки появляются, кричу от восторга. Девушки читают заклинание, непонятное для меня, видимо времен моего рождения. Погрузившись целиком с головой в кратер блаженства, я вижу перед собой все свои чувства и эмоции, меня переполняет. Словно бессмертие мое лишь усиливается. Поднимаюсь из кратера, но еще остаюсь в нем по пояс в этой волшебной воде. В мгновение во мне вспыхивает желание крови. Я выхожу из кратера во всем своем обличи, и, не произнося никаких заклинаний, разрываю круг девушек взмахом руки. Они в растерянности. По моему обнаженному телу, словно расползаются мелкие змеи, извиваются черные линии. Я подхожу сзади к одной из девушек и впиваюсь в ее шею, выпив ее кровь, бессознательное тело беру на руки и кладу в этот кратер, затем другую девушку также испиваю кровь, и погружаю их всех в этот кратер. Вода полна крови, по моему обнаженному телу стекает кровь этих девушек. Облизав пальцы, я погружаюсь в кратер снова, в кровь. Радуюсь, обмывая их кровью свое тело. Вдруг неожиданно в пещере появляется Анирида.

– Ну вот, моя дорогая, а ты сопротивлялась. Правильно,

прими свою суть. Ты должна ими питаться. Сегодня день твоего возрождения.

Она ходит возле меня, смотрю на нее, но не боюсь. Она скидывает одежду, и словно магический круг замыкается возле кратера. Она входит ко мне в кратер, садится напротив меня и смотрит прямо в глаза. Улыбается. Кусает себе руку и кровь свою подмешивает ко мне в кратер, она распространяется по моему телу. Анирида приближается ко мне, снова кусает свою руку:

– Пей, Мадинарида, ты же послушная моя.

Я беру ее руку и пью ее кровь, она смеется. Отдергивает свою руку от моего рта, берет мою руку, и пьет мою кровь. Я не сопротивляюсь. Она улыбается. Другой рукой хватает меня за горло и держит. Я начинаю слабеть. Прекращает пить мою кровь, смотрит на мои губы, начинает ласкать мое тело и целует меня. Отвечаю ей взаимностью, она околдовала меня, не могу сопротивляться. Своими поцелуями Анирида опускается на мою шею, и нежно пьет мою кровь, кусая меня. Я точно под ее влиянием, все больше расслабляюсь. Прекращая кусать мою шею, она переходит в ласку, и гладит все мое тело. Каждое ее движение обездвигивает меня. Не могу сопротивляться.

– Теперь мы связаны, только еще сильнее, чем были до этого, не сможешь убить меня. Моя сила теперь и в тебе. Будешь всегда хотеть моей тьмы, ты теперь моя Мадинарида, вся моя целиком. Считай это подарком моим тебе, ты теперь

и есть сама тьма. С возрождением тьмы, Мадинарида.

Анирида отодвигается, я вижу, как она выходит из кратера, через секунду она исчезает. Кое как смогла придти в себя, не помнила ничего, кроме страшного желания крови. Я выхожу из кратера, оглянувшись, все же сострадание еще живо в моей душе. Подхожу к кратеру и читаю заклинание, девушки по одной возвращаются к жизни, мало того, я надеяю их силой. Они выходят из кратера, став гораздо сильнее, они садятся передо мной на колени.

– Отныне и на века, мы бессмертны навсегда. Три помощницы, три гонца, три сосуда навсегда, – произнося эти слова, они встают, и у одной из них в руках я вижу тот же меч, которым недавно я сражалась с демонами. Переместившись на склон прекрасных лилий, где находится дерево моего рождения, его так и нарекли моим именем – вместилище Мадинариды духа. Я сажусь возле него, вижу, как из-под земли словно выходят корни этого дерева, и они живые, двигаются и извиваются. Корни будто обвивают меня, строят мне трон, на котором чувствую себя самой сильной. Девушки начинают преобразать меня, мгновением ока они превратили мои шикарные локоны в чудесную прическу, которая вся вплетена в розовые лилии. Встав с трона, девушки облачили меня в чудесное розовое платье, что напоминает сам цветок. Платье тоже состоит из лепестков лилии, что расположены лишь в тех местах моего тела, которые необходимо слегка скрыть, оно прекрасно. Лепестки лилий начинаются от сос-

ков, слегка прикрывают грудь, чуть расположены на лобке и ягодицах. Все остальное кружево из лепестков розовых роз. Платье блаженно, как и этот день. Я не расстаюсь с талисманом, что подарил мне Мекаин. Он светится на мне. Девушки снова преклоняют передо мной колена. В моей руке появляется мой меч, и сила наполняет меня. Мечом я словно освещаю их. И восседаю на свой трон. Закончив ритуал моего преобразования, внезапно я слышу шелест травы, что за нашим склоном. Встаю с трона, и перемещаюсь туда с потоком воздуха, оглядываюсь, но никого не вижу. Вижу чаще березовую, отправляюсь туда на звук. Но снова ничего. Вдруг словно укол в сердце, я ощущаю, что сзади меня кто-то стоит. Медленно поворачиваюсь, и Мекаин стоит передо мною, весь в прекрасном одеянии древних времен, что так идет ему. Его появление вызывает радость во мне.

– Прекрасная, самая сильная из всех, дорогая Мади, Королева всех времен. Я склоняюсь пред тобой, и любовь моя к тебе не имеет границ и конца.

Мекаин смотрит на меня. Его прекрасная прядь светло-русых волос, что свисает с его лица, завораживает меня. Он поднимается с колена.

– Мади, ты сегодня прекрасна, как и прежде, и даже словно как в тот, свой 18 день рождения. Когда я понял, что люблю тебя навечно.

Нежно берет мои руки, и, не отрывая взгляда, смотрит мне в глаза, целует мою руку.

– Достаточно слов, – хватаю его за шею, чувства переполняют меня, будто взрыв в моей голове, и страстно срываю поцелуй с его губ. Мекаин обнимает меня за талию, и мы сливаемся в поцелуе. Красная нить магии обвивает нас. Я снова и снова ощущаю мощь нашей силы, что возникает как молния, когда мы рядом. Мекаин гладит мои волосы, нежно целует меня:

– Я знал, что ты поймешь, что истинно тебе нужно. Держись за меня крепче.

Он хватается меня за талию, и как дуновение ветра, мы оказываемся в долине той самой, где тысячелетие назад мне исполнилось 18 лет. Там снова воспроизвели тот день, что был тогда. Кругом музыка, разливающаяся прекрасной симфонией для моей души, весь мой народ. Красота неопишуемая, будто в сказке. Мекаин вел меня по всем тем местам, словно и не было этого тысячелетия. Он привел меня в самое чудесное место в наших краях – это было словно небольшим уголком рая, где было все, что нужно для радости глаз и души. Самые прекрасные цветы и деревья, много тех потрясающих камней с красным завораживающим светом изнутри, что наделили меня еще большей силою, что я могла себе представить. Гуляя по этим местам, словно сама земля здесь была волшебной. Каждый мой шаг в этом рае наполнял меня магией. Увидев прекрасные розы, я пошла к ним, вдохнуть их аромат, и словно насладилась чем-то магическим и сильным. Мекаин подошел сзади, и своей рукой гладит мое лицо неж-



но, затем гладит шею, опускается ниже. Его прикосновения будоражат во мне каждую клетку моего тела, я словно сжимаюсь и заново расслабляюсь, растекаясь на атомы и молекулы по всему райскому саду. Хватаю его руку, но не хочу, чтобы он останавливался. Беру своей рукой его вторую руку и наставляю ее на свою талию. Мекаин тяжело дышит мне в ухо, я кладу свою голову на его плечо, и нежно закрываю глаза, наслаждаясь его прикосновениями. Его руки скользят по моему платью. Мое дыхание учащается. Желание быть с ним рядом переполняет меня, и я расслабляюсь в его руках, словно растаявшее мороженное. От его прикосновений во мне все дрожит. Повернувшись к нему, я снова срываю с его губ поцелуй. Вижу, что он счастлив.

– Мади, я очень хочу, чтоб ты была моей навсегда, но я знаю, что ты любишь Лавьера, что вы созданы друг для друга. Ты не должна быть со мной, это может плохо кончиться для тебя, – Мекаин смотрит мне в глаза, и грусть я вижу в его глазах.

– Мек, сегодня мой день рождения, и мне решать, чего я хочу. Когда я с тобой, то чувствую силу, какую никогда не ощущала, она насыщает меня, – я смотрю на губы Мекаина, и немного отхожу от него, снова к розам.

– Да, Мек, я люблю его, ты прав. Я не должна поддаваться своим чувствам и эмоциям, что переживаю каждый раз с тобой. Но я не могу отказаться от тебя, это слишком сильно. Та магия, что нас соединяет, она может противостоять

всему на свете. Это сильнейшая из всех, что знаю я. Но не знаю, почему она возникает именно у нас с тобой. Видимо это тайна, которую мы не разгадаем.

Я подхожу к Мекаину, и обнимаю его. Мекаин нежно обнимает меня, гладит мои волосы:

– Малышка моя Мади, я все равно добьюсь, чтоб ты была моей. Ты не должна грустить. Сегодня твой праздник. И я люблю тебя. Этот сад впредь и на века, в любое время и навсегда будет личным твоим домом. Ты можешь приходить сюда.

Мекаин берет мою руку и целует ее:

– Королева, позволь преподнести тебе мой подарок. Кольцо власти, защиты и любви моей. Оно будет скрыто от других, лишь ты его заметишь. И сила, что скрыта в нем наполнит тебя.

Он протягивает мне прекрасное кольцо с большим красным бриллиантом, что яркий как солнца луч. Надев мне его на палец, меня насыщает темная магия Мекаина. Я улыбаюсь. Мекаин встает позади меня, берет мои руки, и мы вместе читаем заклинание и направляем руки в землю. Эта магия настолько сильна, что мы творим прямо из земли прекрасную огромную розу, лепестки которой как дом для нас. Мы улыбаемся и взбираемся на лепесток розы. Ложимся на него, и никак не можем отдышаться. Так магия нас насытила. Мекаин снова целует меня, я отвечаю ему. Радость и счастье наполняют меня. Самый лучший день в моей жизни.

– Мади, тебе пора идти, тебя ждет твой народ, они приготовили дары тебе, – Мекаин поднимает меня на руки, мгновением оказываемся у того самого дерева, где мой трон ждет меня.

– Мек, спасибо тебе за сказку и сегодняшний день.

– Мади, ты не должна грустить. Я всегда рядом. Веселись.

Мекаин целует меня и исчезает. Я еще долго смотрю ему вслед, возвращаюсь на трон. Мой народ несет мне разные дары, в том числе и свою магию. Мысли о Мекаине не оставляют меня. Я постоянно смотрю на кольцо, что ярче всех звезд на небе. Но никто более его не видит.

Лавьер появился возле меня, встав на колени, он смотрит на меня и говорит:

– Словно тысячу лет назад ты сейчас передо мной. Тот день, когда я полюбил тебя навечно. Ты самое чудесное, что могло быть со мной, моя Королева. Прими мой дар и подарок тебе – мою душу, сердце, мою магию, и это чудное творение.

Из кустов несется моя лошадь белая как облачко, она явно что-то везет. На ней коробка белого цвета. Встаю с трона, подхожу к лошади, пытаюсь открыть коробку, понимаю, она закрыта заклинанием. Беру ее и несу на трон. Ставлю ее на землю, не произнеся ни слова, я смотрю на нее и развожу руками, она открывается. Я вижу перед собой прекрасную корону из миллиона бриллиантов и прочих камней. Понимаю, что она моя. Мой народ в недоумении, ведь тысячелетие никто не мог разгадать заклинание, что скрывало внутри

коробки. Они поняли, что я слишком сильна.

Лавьер подошел ко мне, протянув свои руки, взял корону и надел мне на голову, произнеся:

– Королева Мадинарида всех поколений и времен пришла в наш мир, и более не покинет нас. Любимая, сильная, могущественная, непобедимая. Мы все поклоняемся тебе. Будь нам всем во все века, и не покинет нас твоя душа.

Надев корону мне на голову, Лавьер целует меня.

Встав с земли, магия словно изливается из меня, и я свечусь, меч в моих руках тоже сияет. Я смотрю на склон, на котором происходит церемония моя, вижу там Мекаина, он смотрит на меня и улыбается. Я улыбаюсь ему в ответ. Подняв меч, произношу заклинание, что распространившись на весь мой народ, добавив им силы, сделало их сильными магами. Они все в восторге и благодарят меня. Я сияю, как и моя корона, и меч. Я счастлива.

# Боль и страсть

После прекрасного празднования дня моего возрождения, я пребываю в необыкновенном настроении.

Лучи солнца освещают мои земли, и мой лик. Лежу на кровати из меха медведя, совсем обнаженная. Проснувшись, и открыв глаза, я замечаю, что вокруг меня лежат девушки, те самые три девушки, которых я наделила силой, они также обнажены. Я смотрю на их тела, и не могу вспомнить, что же там было вчера ночью. Девушки просыпаются:

– Королева, спасибо тебе за твою любовь и защиту, мы благодарны тебе, идем с нами, мы расслабим тебя, – берут меня за руку, и мы идем в ванну.

Там уже наполнена ванна душистой пеной, они погружают меня в воду. Каждая из них наливают себе в руки крем, и начинают нежно натирать мое тело, проникая в каждую щель, и углубление. Закрыв глаза, я стону от восторга. Девушки наслаждаются вместе со мной и улыбаются. Они все по одной кусают мою шею и пьют кровь, мне это нравится. От этого я лишь сильнее.

Это утро прекрасно и нежно. Выйдя из ванной, девушки надевают на меня легкое белоснежное платье, что словно сама нежность, покрывает мое тело. Волосы оставляют распущенными. Я сама наношу красную помаду на губы.

Я внезапно замечаю, что Лавьера нигде нет. Странно, ку-

да бы он мог уйти так рано, ведь солнце только встало. Отправившись разыскать его, я отпускаю девушек на сегодня и вообще навсегда. Они свободны. Но им нравится рядом со мной, поэтому они всегда будут защищать меня и помогать.

Быстро перемещаюсь по своим владениям в те места, где мы бывали с Лавьером, там его не нашла. Подойдя к той самой пещере с кратером из исцеляющей воды, я слышу шум и голоса. Иду на эти голоса, медленно. Все громче я различаю, что это стон от секса. Выглянув из камня, я вижу Лавьера, как он поглощает тело девушки, наслаждаясь ей. Он целует ее везде, где только может. Как совсем недавно целовал меня. Девушка поднимает лицо, стонет громко, я не верю своим глазам, но это Анирида. Она увидела меня, и продолжает стонать, улыбается, и кусает Лавьера за ухо, что-то шепчет ему, он ускоряется и кричит ее имя во всю пещеру:

– Анирида, я хочу тебя, дааа.

Он страстно возжелает ее, не отрываясь, прямо в этом кратере.

Я отворачиваюсь от них, боль и злость внутри меня перешагивают свой рубеж грани. Темная магия поглощает меня. Выйдя из пещеры, я направляюсь в соседнее поселение, что недалеко от нашего, жадно и жестоко обескровливаю все тела. Смотрю на трупы. Вижу одну девушку, она еще жива. Подхожу к ней, она плачет, вся в крови. Свои руки подношу к ее телу и заклинанием возрождаю в ней жизнь и плоть, наделяю ее лишь темной магией. Встав с земли, я вижу пе-

ред собой прекрасную союзницу. Она стройна, невообразимо привлекательна, короткие волосы по плечи, одета в топ и нашивку из кожи слона. Она выглядит как минимум злобно сексуально. Хожу вокруг нее, и наделяю ее силой тьмы:

– Шайни, теперь ты сильнее тьмы, ты и есть вместилище самой тьмы, питайся ими всеми, пользуйся, кем захочешь, и не верь никому.

Шайни смотрит на меня, подходит ко мне и говорит:

– Все, что хочешь, и кого захочешь, только дай знать моя королева.

Ее глаза сверкают красным, она подходит к моей шее и пьет мою кровь, для закрепления заклинания. Вместе с ней мы отправляемся в поселение. Я отправляю ее к девушкам. Сама же, перемещаюсь в мой любимый Раитвийский лес, и там нахожу прекрасное озеро, что словно зеркало блестит, вокруг него цветут разные растения. Я падаю на землю и плачу, но, не рыдая, а лишь слезы текут из моих глаз. Они каплют в это озеро, и оно чернеет от моей боли и скорби.

Немного прошло времени. Я встаю, и решаюсь войти в это озеро, скидываю с себя платье, и захожу в прекрасную теплую воду. Но слезы так и текут из глаз моих. Слышу шорох зади себя. Мекаин пришел к озеру:

– Мади, дорогая, что произошло?

Повернувшись к нему лицом, я плыву к нему.

– Теперь я вижу. Я убью его. Он не достоин тебя. Слишком слаб, не может устоять перед чарами тьмы, – Мекаин злится.

Я выхожу из озера, мое тело обнажено и сыро:

– Мек, не стоит он того. Он под ее чарами.

Он смотрит на меня, я слышу, как его сердце ускоряется.

– Мади, оденься, я сейчас сорвусь.

Накидывает на меня легкую ткань, и с силой ветра мы оказываемся у него.

Сила его замка наполняет меня.

– Мек, мне нужна твоя помощь.

Я беру за руку Мекаина, и ступаю по лестнице наверх, веду его за собой.

Он смотрит на меня своим пожирающим взглядом. Мы поднимаемся по лестнице в тот самый коридор с множеством комнат. Я открываю одну из них, перед нами обычная спальня, с широкой кроватью, на ней покрывало цвета розы. Мы садимся на нее. Мекаин смотрит на меня, не отводя взгляда. Нежно берет мою руку и целует ее. Я смотрю на него. Он ласково гладит мои волосы, что еще влажные после того озера. В этот момент я ощущаю, что во мне просто взрыв энергии и силы, и больше я не хочу скрывать чувства и прятаться. Ядвигаюсь ближе к нему, и скидываю с себя ткань. Своей рукой беру руку Мекаина, и начинаю нежно гладить себя от лица, скользя по шее, по груди. Пульс Мекаина зашкаливает. Он хватает меня за талию, и мы падаем на это покрывало. Я смотрю в его глаза, и срываю с его губ страстный поцелуй. Он целует меня в ответ, и начинает нежно гладить мое тело, опускаясь ниже, мой пульс тоже на-



чинает зашкаливать. Мекаин срывает с себя одежду, я чувствую его эрекцию. От этого желание во мне лишь сильнее.

Мекаин нежно целует все мое тело, опускаясь до самой возбужденной точки, и страстно доводит меня до изнеможения. Я привстаю, хватаю его за шею и целую в губы. Он хватает мои ноги, и резким толчком входит в меня. В этот момент я ощущаю то, что не ощущала с Лавьером, нереальное чувство возрождения. Когда Мекаин начинает ускоряться, я, словно заново и заново рождаюсь, мое тело испытывает наслаждение. Теперь я отчетливо понимаю, что хочу этого – быть с ним. Мы страстно сгораем в порывах любви и магии, что нас словно связала. Я все сильнее хочу его, не хочу, чтобы он останавливался. Прижавшись к нему, я шепчу:

– Ты только не останавливайся, я безумно тебя хочу, поглотить в себе, мой страстный.

Его тело и весь он, божественно. Я наслаждаюсь им, изгибаясь под его телом, словно каждая клетка моего тела, создается заново при каждом его движении. Наши тела мокры, и превосходны, мы словно слились. Он нежно и крепко обнимает меня, прижав ближе, и все сильнее углубляется в меня, целуя мои губы. Его прекрасные золотистые волосы свисают мне на лицо, а руки скользят по моей груди, ягодицам, и всему моему телу. В моменты кайфа он сжимает руками части моего тела, что он обожает всей своей натурой.

– Наконец-то ты моя, я знал, что ты чувствуешь нашу связь. Теперь ты моя навеки. О дааа. Я без ума от тебя моя

богиня. Ты такая сладкая, вот это дааа, – Мекаин кричит и стонет. Я обхватываю его ногами, прижимаю к себе ближе, и стону вместе с ним. Лепестки розы словно появились неоткуда, и сыпятся сверху на нас, накрывая и сияя. Мы бесконечно тонем в нашей страсти. Я не могу остановиться желать его. В момент пиковой близости мы получаем оргазм в один миг одинаково сильно, и неизвестная магия соединяет наши сердца. Мы падаем на кровать. Мекаин ложится на меня, и не прекращает нежить мою грудь и все, что только можно, целуя мою шею. Я обнимаю его. Он нежно и аккуратно снова входит в меня, и очень ласково и медленно двигается во мне, от этого я словно таю вся, выгибаюсь от удовольствия. Он начинает сильные резкие толчки, хватает обеими руками меня за грудь, и сжимает с огромной силой соски, продолжая резкие толчки во мне. Я выгибаю спину, и ягодицы мои будто вибрируют от его ударов. Истинно получаю наслаждение от него. Он шепчет мне:

– Мади, моя ты жаркая и страстная, я еще больше хочу тебя, и теперь не отпущу тебя никогда. Твое тело, вся ты, это мой наркотик. С этого дня уже не отойду от тебя, моя Мади. Что же ты со мной делаешь, я потерял голову.

Продолжая движения, я словно растворилась в нем. С каждой минутой, и часами, что страсть продолжалась в нас, мы излучали самый мощный поток магической энергии, что делала нас самыми сильными во все времена магов. Красная нить связала наши тела и сердца, теперь мы обручены

природой магии. Я впервые так безумно хочу быть отданной ему, моему Мекаину. Я люблю все, что есть в нем, и из чего есть он. С каждым оргазмом все больше я растворяюсь в нем, словно нахожусь внутри него. Погрузившись в океан любви, чувств и страсти, мы лежим на лепестках розы. Мекаин гладит мое тело, и целует губы.

– Моя любовь, ты прекрасна. Теперь ты не уйдешь. Ты моя. Твое тело теперь навеки мое, и душа тоже, вся ты, – продолжает ласкать меня. Я глажу его волосы:

– Конечно, не уйду, дорогой мой. Ты даешь мне столько, что я не могу прекратить насыщаться тобой. Мне мало тебя. И всегда будет мало.

Я встала и села на него сверху, положив его руки себе на грудь, начинаю нежно двигаться на нем, и мы снова стораем в порывах страсти, магия питает меня, его магия. Я ускоряюсь и кусаю его за шею, пью его кровь. Он улыбается и стонет. Страсть поглотила нас. Мы не можем остановиться. Я хочу его.

# Темная завеса Лавьера

Первый раз я не ночевала рядом с тем, кого до недавних времен считала своим суженым и любимым, в ком видела все свое будущее. Эти часы без него, я даже не думала, что смогу пережить это все. Но та магия, сила, чувства и эмоции, что я ощущаю рядом с Мекаином, все в совокупности будто связало меня с ним. Я не чувствовала ранее столь сильную энергетику, что будто заново возрождает меня и дает мне такой заряд магической силы, что я испытываю рядом с Мекаином. Быть может и правда мы и рождены, чтоб быть вместе, ведь если наши силы объединятся, мы будем сильнее Анириды, и вообще кого-либо.

Я до сих пор лежу в объятиях Мекаина, делаю вид, что сплю. Раннее утро. За окном его прекрасной комнаты, слышны звуки природы, пение птиц, шум водопада, и, конечно же, благоухание роз, что радуют ароматом любви.

Я ощущаю на себе дыхание Мекаина, как он нежно целует мою шею и нежно касается моего тела. С каждым его прикосновением я попадаю в магическую сеть, где магия питает меня, от этого мне бесконечно хорошо и я ненасытно счастлива сейчас здесь с ним. Открыв глаза, я замечаю, что замок изнутри преобразился, все словно возродилось от долгого сна. Повернувшись к Мекаину, я улыбаюсь ему:

– Мне очень нравится быть с тобой, и здесь. Я никогда не

получала столь большой заряд сил.

– Мади, Королева моя, я всегда буду питать тебя, не забывай, что мы всегда были одним целым с самого детства. Я обещаю тебе, что ты никогда не будешь грустить и страдать. Я тебя люблю. И ты теперь моя навсегда. Ты сделала правильный выбор.

Мек поднимает меня с кровати, и резко перемещаемся к озеру, что находится возле его владений. Мы погружаемся в воду, он нежно касается меня и целует. Я отвечаю ему тем же. Магия вокруг нас, она словно растекается по озеру, создавая яркие краски, словно оживляет воду.

– Моя дорогая, я хочу поделиться с тобой своей силой, чтобы никто не смог тебя тронуть, даже Анирида. Я отменю ее заклинание связи, и ты станешь свободна от нее, мы сможем убить ее навсегда. Доверься мне.

Я киваю головой. Мекаин отходит от меня на пару шагов, мы все еще в озере. Он произносит заклинание:

– Силой своей снимаю запрет, связь разрушаю, узы снимаю. В вечность моя ты теперь навсегда. Сердце и душу мою забрала. Кровью по крови. Душа по душе. Тело мной взято, на веки мое. Тьмой наделяю, силой наполняю. Тело и душу твою насыщаю. Любовью своей тебя защищаю.

Разведя руки, Мекаин стоит в озере напротив меня, от него исходит темная материя, и вот подходит ко мне, но я не боюсь. Раскрыв руки, я словно впускаю в себя материю, глаза наливаются тьмой. Тьма теперь и во мне. Все утихает.

Мекаин:

– Ты в порядке, дорогая?

– Я чувствую себя замечательно. Я кое-чего очень хочу сейчас, – вырываюсь из его объятий и резко перемещаюсь в лес, там вижу 2 девушек ведьм. Мекаин перемещается за мной. Но... я накидываюсь на них и разгрызаю им глотки, выпивая кровь. Мекаин смотрит на меня.

– Что? Мне захотелось. Разве нельзя?

Обнимаю его. Он смотрит на меня, его прекрасная прядь волос так и свисает с его идеального лица, еще больше меня заводит.

– Я ничего и не говорю. Это твоя природа. Ты должна ими питаться, – пальцами рук он вытирает кровь с моих губ и слизывает ее. Страсть во мне разрывает меня. Я прыгаю на Мекаина и начинаю страстно целовать. Мекаин хватает меня и несет к дереву, резко прижимает, и мы снова начинаем погружаться в нашу непрерывную страсть, пугая лес нашими криками и стонами. Я просто безумно тону в его нежности и ласке. Я люблю его.

– Неугомонная моя, безумная и страстная, Королева всех времен. Любимая.

Он целует меня, хватает на руки и перемещает меня в замок. Кидает меня на кровать и срывает поцелуй с моих губ. Бросая на меня свой страстный взгляд:

– Дорогая, я сейчас тебя одену, немного потерпи ненасытная.

Он улыбается своей белоснежной сексуальной улыбкой, и я схожу сума еще больше. Встаю с кровати, Мекаин подносит мне платье полностью из золотой нити, нежно надевает его на меня.

– Вот теперь ты великолепна, моя Богиня.

Берет меня за руку, и мы отправляемся гулять по его владениям. Немного пройдя по лесу Раитвы, мы то и дело оста-навливаемся, целуя друг друга.

Внезапно мы оба слышим, что кто-то приближается. Обернувшись, я вижу Шайни и тех самых троих моих слуг. Они пришли за мной. Мекаин встает перед ними и говорит:

– Что вам надо? Она не пойдет с вами.

Склонив колено, они поклоняются мне и произносят:

– Королева, мы были посланы искать тебя. Ты должна вернуться к нам. Зло охватило нас. Лавьер не в себе, он под чарами Анириды, она пытается всех подчинить себе. Ее план – разрушить мир. Ты нужна нам, без тебя не справимся.

Услышав об этом, во мне словно все перевернулось.

– Мек, я не могу бросить их, они мой народ. Там видимо Анирида действует. Пользуется моим отсутствием. Я должна идти с ними. Только я могу ее уничтожить. С тем, чем ты наделил меня, мой Мекаин.

– Нет, дорогая, я больше не отпущу тебя. Мы должны идти вместе. И мне все равно на мнения других, мы теперь единое целое, ни при каких условиях я не отойду от тебя.

Все вместе мы отправляемся в мои земли. Шайни смот-

рит презренно на Мекаина, и произносит четким и ясным голосом:

– Моя Королева, я не могу противоречить, но мне кажется, что Господин Мекаин не может с нами прибыть, ведь все знают вас как свою Госпожу, и поклоняются вам. Все думают, что вы вернете Лавьера, а Господин Мекаин темный лорд, все боятся его.

Мек встает перед ней, хватая ее руку:

– Мы обойдемся без твоих напутствий, веди нас, куда и задумала.

Он злобно смотрит на нее, словно защищает меня. И эта черта в нем, его сексуально невообразимое полуобнаженное тело, и как он пахнет, меня заводит еще больше. Пытаюсь совладать с собой, чтобы отвлечься от мыслей о его теле. Сажусь верхом на своего белого коня.

– Шайни, не переживай. Я покажу всем кто теперь я, и что тьма и во мне теперь. Без тьмы нашей, что в нас с Мекаином, мы не справимся с Аниридой. Я покажу всем, что я такая же, как и Мекаин. Тьма – это тоже сила, просто надо уметь управлять ей. А мой Господин Мекаин, он ведет меня, чтобы я могла ей управлять. Не бойтесь тьмы.

Мек посмотрел на меня, и улыбнулся, подмигнув. Сел на своего коня, и умчался быстрее меня, чтобы быть впереди. Слуги и Шайни, перемещаются в поселение моих владений. На подходе к моему дому, нас встречает магический круг, что окружает мой дом. Он весь полон тьмы, будто все мои



земли, погрузились в вечный мрак, что словно завеса скрыли все счастье, что недавно было там.

Мек спрыгивает с лошади, я тоже. Мы находимся на холме, где были недавно заключены союзом уз любви Мадинарида и Лавьер, гласит голос из камней. Я поворачиваюсь, встаю на колени, и произношу, глядя в небо:

– Силой своей союз уз отменяю, душу Лавьера спасти я смогу. Сердце, любовь, тело и страсть, заклятием не удержать. Духи, пророки, старейшины и ведьмаки, гнева своего не излейте. Пусть мрак падет, наступит свет, и чары Анириды той растают. Свое сердце отдаю я чистоте любви. Лавьера отпускаю, сердце его очищаю. Род мой в века сохрани, сила тьмы и света, что во мне, срази Анириду, срази.

Опустив руки на камень, из меня выходит темнота и зеленый свет, что сквозь землю словно окутывают тот мрак, в котором мой дом сейчас. Мек подходит ко мне, и обнимает меня, приложив свои руки на мои, дав мне еще больше силы. Мы разрушаем мрак.

– Всегда будь со мной. Ты это и есть я, – целую Мекаина. Мы взбираемся обратно на лошадей, и продолжаем путь. Войдя в деревню, мы видим, что природа там мертва, я сразу узнаю дело рук Анириды. Ее сила повсюду. Но она не знает, что мне она не страшна теперь. Я спускаюсь с лошади, Мекаин идет рядом со мной, держа меня за руку. Мек останавливается. Я слышу шорох погоревших веток деревьев, я ее чувствую. Холод и мрак, что несет она. Обернувшись, я ви-

жу ее, она подходит к нам, и рядом с ней Лавьер.

Он стоит сейчас за мной, повернувшись, я оказываюсь прямо перед ним. Мек встает на мою защиту.

– Мек, я должна подойти к нему, он не навредит мне.

Но все равно Мекаин стоит рядом, не отходит. Смотрит настороженно в сторону Анириды, ожидая удара или еще чего-то злобного. Я делаю пару шагов, и приближаюсь к Лавьеру. Он стоит передо мной, и смотрит прямо в глаза. Я не узнаю его. Он точно под ее магией и чарами. Его глаза совершенно пусты и черны, лицо не меняется, оно, будто лишено жизни.

Мысленно я вхожу в его разум, и голосом своим в его голове я молвлю:

– Лавьер, проснись от сна тьмы, что поглотил тебя. Вернись своим величием и победи ее влияние над тобой. Я верю в тебя.

Пытаюсь дотронуться до него, он резко хватает мою руку и откидывает ее. Мек словно молния подлетает ко мне, хватая руку Лавьера и своим рыком Раитвийского волка, озирается на него.

– Мек, не надо. Он под ее чарами. Как ее игрушка, – я поворачиваюсь к Анириде, со злобой смотрю на нее.

– Что, Мадии дорогая, ну как же так ты могла предать своего любимого, ты ушла к Мекаину, тому с кем и должна была быть 1000 лет назад, с кем сила твоя полна и растет в тебе с каждой минутой. Ваш род создал вас обоих как сильней-

ших из всех времен. Ты не думаешь ли, что победишь меня? Лавьер мой, я же тебя предупреждала. Он мне как игрушка, хорош во всем. Особенно в постели. Но ты сама об этом знаешь, – Анирида стоит напротив меня, и смеется мне в глаза. Я подлетаю к ней и хватаю ее за горло:

– Замолчи тварь, пускай ты и мой предок, но я тебя уничтожу навсегда.

– Ха, попробуй, дорогуша, ты увидишь, что с тобой станет.

Она снова смеется. Злость во мне разрывает меня. Я сильнее сжимаю ее горло, и быстро перемещаюсь с ней на холм. Она смеется громче. Будто это игра для нее. Анирида словно поет про себя какую-то мелодию, и вдруг Лавьер подлетает сзади меня, и резко рывком вводит свои руки через мою спину прямо вглубь грудины, и держит в руках мое сердце. Я замираю, и отпускаю Анириду. Мек появляется, и пытается схватить Лавьера, но Анирида чарами тьмы закрывает нас магией. Мек заклинаниями ломает стену, но продвигается лишь немного. Он кричит:

– Нет Мади, уходи оттуда.

Но я стою и не могу пошевелиться. В этот миг я вспоминаю те моменты, когда я целовала Мекаина, как наша страсть сжигала нас, как магия и сила наполняли меня. И начинаю ощущать, что сила во мне еще больше, чем прежде. Силой мысли я вхожу снова в разум Лавьера и говорю ему:

– Освободи себя и меня, вспомни.

Вдруг в подсознании Лавьера начинает всплывать все, что было, он отталкивает меня. Я сама исцеляюсь. Анирида в растерянности:

– Нет, как ты это сделала? Ты же связана со мной, – она смотрит на Лавьера, пока тот приходит в себя. Она подбегает ко мне и пытается схватить меня, но Мек появляется сквозь завесу магии, и защищает меня. Анирида силой откидывает Мекаина.

– Нет. Мек, – я кричу. Подбегаю к Мекаину и исцеляю его. Мои глаза наполняются тьмой, зло разрывает меня. Клыки проявляются. Резко обернувшись, я перемещаюсь к Анириде, и кусаю ее за шею, пью ее кровь, и рукой резко вхожу ей в грудь, пытаюсь вырвать ее сердце. Она шепчет мне:

– Как ты отменила связь? Ты же не должна... -

Лавьер резко хватает меня и откидывает от Анириды. Я падаю. Он поворачивается ко мне, дает мне руку, и вроде бы мне кажется, что это снова тот самый Лавьер, которого я любила. Его глаза снова ожили, он улыбается. Я хватаюсь за его руку, встаю.

– Мадинарида, ты как всегда прелестна, – он смотрит на меня. Тьма сходит с него, но, повернувшись, видит Мекаина, и резко глаза его снова чернеют, он отходит от меня, и идет к Анириде, поднимает ее на руки, и они исчезают.

– Нет. Он не смог бороться. Она им владеет. Она в его сердце, – я падаю на колени, склонив голову. Мекаин приходит в себя и берет меня на руки, поднимает меня. Обнимает

нежно и целует. Видя, что я плачу, он целует меня в губы:

– Моя Мади, все закончилось. Он не сможет освободиться. Ты сделала все, что могла. Я больше не могу допустить опасности. Ты не будешь здесь жить. Мой дом – это твой дом.

Он крепко обнимает меня. И в этот момент я безумно рада, что рядом со мной именно он, тот, кто силен и ласков, тот, кто наполняет меня. Но, Лавьер, я должна помочь ему, во имя нашей любви, что стала для меня новой жизнью. Пускай, ее больше нет, но я должна помочь ему.

Шайни подходит ко мне, она ведет за собой весь мой народ, что пострадал от рук Анириды. Встав перед ними на колени, я касаюсь земли, и силой, что исходит от меня, я исцеляю их всех. Встав, я говорю им:

– Следуйте за мной. Я знаю, где вам нужно скрыться, пока я не уничтожу ее.

Мекаин поднимает меня на руки, я улыбаюсь ему. Мы держим за руки друг друга, и наша сила крепнет, перемещаемся все к тому самому водопаду. Все стоят у воды. Спрашивают меня:

– А зачем мы здесь, Королева?

Я захожу в воду, беру нож, и провожу им по своей руке:

– Кровью своей открываю проход. Скрой мой народ от всех зол и бед.

Силой магии моей крови, водопад раздвигается, и внутри скалы словно раскрывается проход, который когда-то я и создала. Проход в новый мир, где еще не было никого до нас.

Я останавливаю Шайни:

– Обещай мне, ты должна защитить их, и проход. Не дай никому пройти.

Она улыбается, и кивает головой. Весь народ уходит по этому проходу в другой новый мир, Шайни идет последней. Я магией закрываю проход. Смотрю на водопад и понимаю свое поражение. Мек заходит в воду, крепко меня обнимает:

– Моя Богиня, любимая моя, ты все сделала правильно. Мы найдем выход, как спасти Лавьера. Но тебя я больше не подпущу к ним. Я не могу потерять тебя.

Его падающая прядь золотистых волос, улыбка на миллион карат, его доброе сердце и его любовь, они поражают меня. Я так счастлива, что у меня есть он, и я счастлива, любить его. Прижимаюсь к нему крепко:

– Как же я люблю тебя! Прости, что так поздно поняла это. Ты моя жизнь!

Поднимаю к нему голову, и он целует меня в губы. Страсть снова вспыхивает во мне. И в нем тоже. Мек хватает меня на руки, и мы мгновением оказываемся в нашем, теперь уже, замке. Он опускает меня на свой трон, и все начинает светиться. Мек нежно целует меня, губы, шею. Нас охватывает жгучая страсть. Он стягивает одежду с себя и меня, слегка обхватив меня за ноги, он словно приподнимает меня, и нежно входит. Мы наслаждаемся друг другом и любовью, прямо на его троне. Я чувствую, как силы переполняют меня. Мне безумно нравится стогать с ним в страсти.

Я люблю его.

## Увидеть и спасти

Выспавшись прекрасно в объятиях Мекаина, я просыпаюсь с улыбкой на лице, ведь все, что мне надо – это касаться его, ощущать, любить, и наслаждаться им всем без ограничения. Моя любовь к нему будто растет с каждой минутой. Я все больше пылаю к нему, как огонь. Лежу сейчас рядом с ним и смотрю на его улыбку, от которой так искрится само солнышко, даже если его нет, то оно появится, когда он улыбается. До сих пор не могу поверить, что этот светловолосый красавчик, с самой могущественной магией мира, мой, и больше ничей. Это так радует и наполняет силами. Можно так часами лежать и смотреть на него.

– Что разглядываешь меня, дорогая? Нравлюсь, да? – открыв глаза, он говорит мне.

– Да, ты не просто нравишься, я люблю тебя, Мекаин – мой темный лорд, – глажу по его груди рукой, целую.

Мек улыбается, и крепко обнимает меня:

– Сегодня у меня есть для тебя подарок, он удивит тебя, моя Королева. Я сейчас вернусь, моя Мади, немного подожди.

Он встает с постели совершенно нагой, и во мне снова и снова вспыхивает чувство быть лишь его. Я пытаюсь успокоиться. Надеваю свое платье, мои волосы распущены, и каждый ветер раздувает длинные локоны, что так и расходят-



ся прекрасным шлейфом по моему телу, что полно любви и страсти. Выйдя на небольшую террасу, которая выходит с видом на водопад, прямо из покоев Мекаина, стою и наслаждаюсь прекрасным видом. Вдруг внезапно я словно вижу видение, где Лавьер и я, все то, что было между нами, нашу страсть. Вижу Лавьера, что он в клетке и в цепях, весь избитый, просит помочь ему. Сзади ко мне подходит Мекаин:

– Я вернулся, дорогая. Что с тобой?

Стою, не могу пошевелиться, я слышу его, но перед глазами вижу Лавьера. И вот мгновением все проходит. Хватаюсь за Мекаина, обнимаю его:

– Лавьер, он просит о помощи.

– Мади, мы обязательно поможем ему. Ты не должна ничего бояться, вместе мы сможем все. Я люблю тебя и не оставлю в беде никого, кто дорог тебе, пускай это даже мой соперник Лавьер.

Мек обнимает меня, прижимает к себе. Я вдыхаю аромат его тела, что меня словно дурман манит к себе, и нежно глажу по его спине. Чувствую, как мои мысли отключаются, лишь желание владеть им движет мной. Мекаин срывает с моих губ поцелуй, его тело горит, как и мое. Он берет меня за руку и ведет в сад.

– Видишь то дерево? Оно плодоносит плоды любви, источает невообразимо прекрасный аромат. Это создала наша с тобой магия, – Мек обнимает меня и показывает на дерево.

– Идем к нему. Я хочу этот плод, – веду его за собой. По-

дойдя к дереву, замечаю, что оно покрыто прекрасными персиками, от которых необыкновенное благовоние по всему саду. Срываю персик и откусываю, и даю Мекаину откусить.

– Они божественны, как и ты, Королева моя, – Мек целует меня. От нас лучами бьет энергия и магическая сила, с каждым поцелуем сад все больше расцветает и плодоносит. Мы счастливы.

– Я кое-что нашел для тебя, может это поможет в поисках Лавьера. Подожди здесь, я принесу, – Мек уходит в замок. Оставшись возле персикового дерева любви, меня вновь накрывает видение, вижу Лавьера с Аниридой, они в каком-то неизвестном мне замке, Анирида наслаждается им, они занимаются любовью. И вдруг лицо Анириды точно как мое, она смотрит на меня и смеется. Встает, и к ней подходит Мекаин, и начинает ласкать ее, они погружаются в страсть. От этого видения я начинаю кричать на весь сад. Упав на землю, погружаюсь во тьму. Оказываюсь в этом видении, это не вымысел, все по-настоящему, я перенеслась туда. Я вижу перед собой совершенно чужое место, чужие земли, мне неизвестные. Встав с земли, и ничего не понимая, я иду вперед, осматриваюсь, где я. Передо мной густой хвойный лес, и возвышенность. Поднявшись на самый верх, я вижу замок, и тоже не могу понять, чей он? Он выглядит как старый заброшенный с давних времен, стены его обшарпаны, снаружи никого нет. Возле него повсюду хвойный лес, он будто живой, деревья так игриво склоняются, как то кажется, что

они вот сейчас оживут, и пойдут за тобой. В лесу постоянно слышны заклинания, словно в нем прячутся маги и колдуны. И пахнет каким-то зельем, напоминающим мятный чай.

Неизвестная сила тянет меня вперед, и я следую в сам замок, опасаясь и разглядывая его величие черных камней, раньше меня бы это напугало, но сейчас со своей силой я ничего не боюсь. Пройдя вход в ворота, я вижу лестницу из черного гранита, ступаю по ней и попадаю прямо в зал самого центра замка. Там темно, полная тишина, кругом все заброшено. Руины, паутина, и обломки лежат повсюду. Иду дальше вглубь темноты, за мной закрывается дверь.

– Мади, помоги, прошу, скорее, помоги мне, – слышно голос Лавьера, он зовет на помощь. Я ускоряю шаг, но по-прежнему ничего не вижу. Голос Лавьера становится громче. Свет включается, и все внутри будто ожило. Словно не было никаких руин. Передо мной подвал, я открываю дверь и слышу стон Лавьера, не задумываясь, спускаюсь туда. Дверь захлопывается. Я вижу Лавьера, он сидит на полу в цепях. Подбежав, пытаюсь освободить его, ломаю цепи. Обнимаю его и говорю:

– Лавьер, ты должен побороть ее, вспомни.

Дотронувшись до его сердца, я заклинанием вхожу в его разум, показав ему воспоминания, когда мы были вместе. Лавьер обнимает меня:

– Мади, прости меня за любовь, я всегда буду любить тебя, прости.

Лавьер целует меня, и резко связывает мне руки. Его глаза снова полны чернотой. По какой-то причине моя магия не действует здесь, все дело в магических веревках. Резким движением он дергает меня за собой:

– Пошли, Королева, сейчас будет тебе хорошо.

Я плачу, кричу ему:

– Опомнись, Лавьер, это же я Мади.

Не повернув лица, он тащит меня грубо по лестницам наверх. Мы выходим с подвала и идем в зал для гостей. На огромном кресле из черного камня, сидит Анирида.

– Лавьер, нет, не надо, – я кричу ему. Он швыряет меня на пол, и я падаю к ногам Анириды.

– Ай, яй, яй, как нехорошо, посмотри, кто к нам пришел? Это же Королева всех времен. Сама Мадинарида. Не ушиблась? – произносит Анирида, смеясь вместе с Лавьером. Я смотрю на них. Встав с кресла, Анирида поднимает меня с пола и кидает к Лавьеру:

– Давай, малыш, сделай ей хорошо.

Лавьер кидает меня на большой стол, что стоит прямо в центральном зале возле трона Анириды. Руки привязывает к столу, я ничего не могу сделать.

– Лавьер, прошу тебя, нет. Я знаю ты еще там. Не делай этого, – тихо шепчу ему.

Внезапно в замке появляется Мекаин со своим огненным мечом, и пересекает веревки на моих руках. Я встаю, бегу к нему. Полон ненависти, он идет с мечом на Лавьера, но я

накладываю заклинание сна на Лавьера, и он падает, скрываю его магией. Анирида смеется, встает и начинает создавать руками заклинание, она хочет убить нас. Я беру Мекаина за руку, выставив руку вперед, читаю заклинание. Мекаин взмахнул мечом, и вся наша с ним тьма первородных магов вместились в его меч, он засиял как взрыв вселенной. Мекаин резко переместился к Анириде, вонзил в нее меч, он полностью вошел в нее. Она вскрикнула. Ее испуганное лицо говорило само за себя.

– Как ты смогла разрушить связь? – она всхлипывала, умирая, захлебываясь кровью. Мекаин отошел от нее, взяв меня за руку:

– Вот, смотри, наша сила впредь выше всякой другой. Это наша любовь.

Мы сопоставили ладони, и из наших рук появилась прекрасная красная роза с черной материей.

– Нет, вы шутите. Ваша любовь создала оберег темной магии, самую сильную магию вселенной и всех времен? – Анирида задыхается.

– Да, мы создали ее и ты в полете. Прощай, Анирида, – силой швыряем в нее магической розой. Она умирает. Я отпускаю руку Мекаина.

– Любимый, я должна убедиться, что она мертва.

Подошла к Анириде, она еще дышит.

– Что, детка, теперь тебе хорошо? – смеюсь, накинувшись на нее, зверски разрываю ей шею. Отойдя, вижу, что ее го-

лова оторвана. Она точно мертва.

Мекаин смотрит на меня удивленно.

– Я люблю шею, моя слабость. Так лучше выглядит, без головы, – вытирая кровь с губ, говорю улыбаясь. Мекаин обнимает меня, пальцем вытирает кровь с моих губ и облизывает. Страстно целуемся. Магией поднимаю Лавьера, создав портал передвижения, перемещаю его к целителям. Проведя рукой по голове Лавьера, вижу, что разум его чист. Мекаин обнимает меня:

– Теперь ты лишь моя навсегда. Его мы спасли. Зла больше нет, Анирида уничтожена. Пускай мы с тобой тоже с темной магией, но вместе мы ею владеем, а не она нами. Я люблю тебя, Мадинарида. Моя Королева всех времен.

Я смотрю в прекрасные глаза самого любимого и страстного человека в моей жизни. И понимаю, что вечность я ждала именно его. Он как моя вторая половина, как половинка моего сердца и моей души, я люблю его, только его. И бесконечно счастлива, знать, ощущать его, любить, заботиться о нем. Запах его тела и вкус его губ – это все, что мне нужно, чтобы проживать вечность рядом с ним – моей жизнью и судьбой. Наша сила родилась от любви, и навеки поселилась в нас. Какая бы она не была мощная, темная или ужасная, я точно знаю, что с ним настоящая жизнь. Я неразделима с ним, как и он со мной. Моя душа и тело, и вся я, навсегда и навечно принадлежат ему.

# Возвращение Лавьера

Ночь в нашем замке неукротимой силы и любви. Я и Мекаин, и наша страсть, что порождает и наполняет земли вокруг нас, светом, и силой, что нельзя победить. Выйдя на террасу, я наслаждаюсь ее видом. Она покрыта прекрасными, струящимися как воздух, лилиями, и красными розами страсти, что создают мгновения нашего физического слияния. Я смотрю в Раитвийский лес с удивлением и надеждой, ведь передо мной совершенно новая жизнь, где должно, и даже просто обязано все быть идеально. Природа словно сияет магией, дотронувшись до цветов, они наполняют меня, или даже я сама наполняю их. Невообразимая сила в этих краях, мы создали ее своей страстью и огнем, что соединила наши души во всех смыслах. Мекаин подошел ко мне и обнял:

– Помнишь, я как-то говорил тебе, что ты должна быть моей, и вот ты сейчас здесь, и все сама видишь и ощущаешь, мы созданы быть вместе. Ты есть я, а я – это ты.

Он нежно проводит рукой по моим волосам, и целует губы. В этот момент в моей голове не прекращают разрываться бомбочки, что заставляют меня желать его. Это невообразимо так любить, но теперь я понимаю, что это возможно, и реально. Ведь я люблю именно так его сейчас.

Любуясь на магические ночные земли, мы слышим шум, что исходит с подножия нашего замка. Мгновением оказы-

ваемся там оба. Перед нами стоит Шайни. Подбежав к ней:

– Шайни, что случилось? Почему ты здесь, а не с народом?

Она садится на колени, и говорит:

– Королева, народ хочет видеть тебя, им нужна ты. Они прекрасно устроились в новых землях, там все иначе. Но они хотят, чтобы ты правила ими.

Я смотрю на нее и понимаю, что нужна им.

– Я не могу отпустить тебя, и не смогу, мы должны отправиться к ним и проверить что там, – произнес Мекаин, взяв меня за руку.

– Я поддерживаю, дорогой. Все же я должна оберегать свой народ, не только думать о своем счастье.

Отправляемся в путь, испаряясь, словно нас сейчас не было там, где мы стояли.

Останавливаемся у того самого водопада, что когда-то я и Лавьер создали своей магией. Наставив обе руки на водопад, я произношу:

– Откройся мир любви и благ высших, прими создателя и всех его преемников.

Перед нами раскрывается водопад, скалы раздвигаются. Проход открыт. Мекаин поднимает меня на руки, и мы входим в воду. Зайдя в проход, попадаем совершенно в другие земли, нам не знакомые. Настолько прекрасные деревья, они фантастически и одновременно магически, освещают нам путь, будто мы идем по роще магии, что как светлячок нам радуется. Продвигаясь вглубь необыкновенной природы но-



вого мира, мы замечаем впереди огромные каменные крепости, что создал мой народ. Они выглядят как большой замок, слепленный из самых шикарных других строений, что мы только знали. Поражает красота и великолепие. Радуюсь за свой народ. Пройдя внутрь этого сказочного, на мой взгляд, строения, мы находимся в огромном зале, где стены из сияющего изумруда, а пол кристально зеркален. По бокам видны окна, они прикрыты золотыми шторами. Рядом расположены кресла, где и находится весь мой народ. Увидев меня, они падают на колени и кланяются.

– Встаньте все, – я громко произношу. Эхо моего голоса разносится повсюду, – Вы не должны мне кланяться, мы равны. Моя сила – ваша сила.

Три моих слуги выходят из толпы:

– Королева наша, ты должна править здесь с нами, народ жаждет твоей власти и защиты.

– Дорогие мои, вы знаете, что я соединила всех вас со своей силой и магией, вы имеете то же самое, что и я. Но я люблю Мекаина, он мой король и моя жизнь. Я ему отдана и навсегда его. Мы не можем расставаться. Таково наше предназначение. Он мой, а я его. Я не отказываюсь от вас. И соединю наше владение с этим миром, и вы сможете видеть меня и приходить ко мне.

Все опять поклонялись мне. Слуги оголили мечи магии, и произнесли:

– Твоя сила – наша сила. Наша любовь – твоя сила. Мы

всегда с тобой Мадинарида Королева всех времен!

Мгновением весь зал засиял ярким светом, и зазвучала громкая музыка, но медленная и красивая, дурманящая, и огненно страстная. Весь народ стал веселиться. Ко мне подошла Шайни:

– Идемте со мной, вы должны сиять.

Мекаин остался в зале. Поднимаясь по огромной скрученной лестнице из мелких сапфиров, я все больше поражаюсь красоте этого строения. Пройдя вперед, Шайни провела меня в огромную комнату, где было также великолепно, как и внизу в том зале. Удивительное зрелище, посередине комнаты располагался кратер с огненно зеленой водой, он был похож на тот, где я, когда-то убила своих слуг, перевоплотив их в темных. Шайни подвела меня к нему, вытащила свой кинжал и пересекла мое платье, я осталась обнажена. Пройдя вперед, магическая вода манила меня к себе, я погрузилась в нее и ощутила блаженство и кайф, что словно оргазм, расплывался по моему телу. Шайни исчезла. Закрыв глаза, я наслаждаюсь магией целебных свойств воды молодости и сил.

Слышу шаги. Открыв глаза, я вижу перед собой Лавьера. Он стоит и смотрит, улыбаясь:

– Не ожидала меня увидеть?

Он раздевается и заходит в кратер.

– Ты же исцелиться должен был в поселении целителей, как ты сюда вошел в этот мир?

– Не забывай, этот мир создали ты и я. Те чувства, когда мы любили друг друга, и думали, что созданы друг для друга. Но происходящее нас разлучило, ты предначертана ему, вы созданы как единое целое, Мади.

Я не знала, что ответить ему.

– Можешь ничего не говорить, я знаю твои чувства и все, что вы вместе, так и должно быть. Я слишком слаб и подвел тебя во всем. Но я по-прежнему люблю тебя, и всегда буду любить.

Лавьер подошел, нагнулся, и поцеловал меня нежно в губы. Я сидела, не шевелившись. Мне было непонятно все то, что происходит.

– Ты должна жить и получать то, чего ты желаешь, но только не забывай те чувства, что привели тебя в этот мир. Я всегда буду рядом, и любить тебя. И наблюдать за тобой.

Он нежно, еще раз поцеловал, погладив по щеке ладонью, и словно пар, он испарился. Будто в шоке, я не могла поверить в это все, и сидела, словно не дышала, и не жива вовсе. Дверь стукнула, и вошел Мекаин:

– Вот ты где, какая красота – ты, моя Мади, и это место.

Обменявшись улыбками, я вышла с кратера.

– Прелестнее и сексуальнее тебя, нет никого на свете. Любовь к тебе моя навечно!

Мекаин укутал меня в длинное серебряное покрывало, и взял меня за руку. Перед нами стояла кровать из белого дуба, на ней были блестящие шелка из красной ткани. Стоя воз-

ле кровати, он подошел сзади, и нежно целуя мою шею, убрал покрывало. Закрыв глаза, я уходила в мир наслаждений, где нет разума и сознания. Он положил меня на кровать, сам рядом сел, взяв в руки кувшин, с ароматными листьями и маслами всех трав магического леса. Медленно, он втирал в каждый сантиметр моего тела их, нежно массируя руками мое тело. Все мое тело словно змея, извивалось и выгибалось от неукротимого наслаждения, что как ток, шло от его рук по всем моим клеткам тела. Отставив кувшин, Мекаин нагнулся, и стал целовать сначала шею, сантиметр, за сантиметром опускаясь вниз по телу, затрагивая каждую извилину и точку. Он вызывает во мне огонь, что пожирает меня. Я так хочу его сейчас. Он продолжает целовать и гладить мое тело.

– Ты как персик с дерева любви, сочная и нежная, и очень сладкая. Но нам пора идти вниз, ведь праздник в честь нас, – он встал. Я еще минут 5 переводила дыхание. Мекаин поднял меня, и надел на мое тело красное платье из цветков. Кольцо нашей любви сияло ярче всех звезд на моей руке. Оно горело страстью, как и я сейчас. Мы медленно спускались вниз по лестнице. Я смотрела на то, как веселится мой народ. Все были в разных масках. Мекаин вел меня за руку. Но кто-то позвал его, кто-то из толпы. Внезапно возле меня появился молодой человек, и в толпе танцующих, он прижал меня к себе и танцевал со мной. Я увидела, что это Лавьер. Мекаина не было видно. Он все крепче прижимал меня. Я словно падала в яму, и заморожено смотрела в его

глаза. Вдруг голос Мекаина:

– Мади, вот ты где, куда ты делась? Я искал тебя.

Он взял меня за руку. Я стою и смотрю на него, оборачиваюсь, ищу взглядом везде Лавьера. Но не пойму, было это или нет. Мы начали танцевать. Мекаин поцеловал меня, и я снова утонула в нем. Мы веселились. Но Лавьер, и то, что он здесь. Это пугало меня и я стала снова опасаться, что часть зла Анириды все еще жива в нем, и он точно что-то задумал. Он словно дурманит меня и пытается увлечь.

Взяв Мекаина за руку, мы закружились в танце, я мгновением забыла об этой ситуации с появлением Лавьера. Даже можно сказать, что до сих пор я не поняла до конца, это видения или реальность. И почему я так погружаюсь в это, когда вижу его. Пытаясь снова и снова отключиться от мыслей о Лавьере, я вдыхала аромат самого дурманящего мужчины в мире, моего мужчины – Мекаина, улыбка которого сияла так, что я отключалась от всех мыслей и наслаждалась его запахом и его губами. Все же, он как наркотик действует на меня. Как доза. Я не могу прекратить его принимать, он нужнее кислорода и всего прочего.

# Тени прошлого

Праздник закончился довольно быстро. Отправляясь наверх по сапфировой лестнице, я все больше погружалась в мысли о том, что Лавьер где-то здесь, и возможно наблюдает за мной. От этого мне трудно собраться с мыслями.

Поднявшись по кругу лестницы, я ступила на прекрасный мягкий ковер, он был словно из весенней травы, пропитанной теплой росой приятного летнего утра. Я сняла туфли, и мои ноги блаженствовали. Хотя, чему можно удивляться, когда это все мир магии, что порождают мои силы и моего народа.

Передо мной простирался длинный коридор, с множеством дверей в разные комнаты, они были невероятно красивы, словно их делали и лепили вручную. Различные рисунки, как древние письмена, украшали все стены. Рисунки светились и мерцали, как звезды на небе.

Свет исходил совершенно непонятно откуда, я не замечаю ни светильников, ни люстры. Но так красиво освещается все, будто стены сделаны из лучей солнца. Пройдя немного вперед, вдруг стало темнеть, словно я иду по хребту гор, когда смеркается день на закате солнца. Мне стало не по себе от этого. Оглянувшись, ничего не заметила. Продолжив идти вперед, меня словно тащило дойти до конца коридора. Со всем стемнело. Ничего не видно, тишина и волнение, стук

моего сердца заставили остановиться. Дыхание учащалось. Внезапно, как укол, я ощутила чье-то дыхание позади себя, словно этот кто-то стоял рядом. Я обернулась, но кроме темноты ничего не заметила. По темноте продолжила путь в конец коридора. Ощущаю ветер на своих плечах, словно я на берегу моря, шум пугает. Скрип двери. Немного как просветление, и вижу, дверь открылась, словно зовет меня что-то туда. Подойдя ближе, я зашла, и дверь захлопнулась.

Всем телом я ощущаю жуткий холод. Стужа. Мороз. Я не могу понять, где я и что это? Но мне не страшно. Ведь я сильнее всех.

Снова ощущаю дыхание позади меня, но оно теплое.

– Кто ты? Покажись мне? – я говорю тому, кто сзади меня, но нет ответа, – не играй с огнем, кто бы ты ни был, – начинаю злиться. Вдруг руки на моих плечах, и дыхание возле моего уха, я узнаю его, это он – Лавьер.

– Тебе не стоит бояться, я не причиню боли, – он нежно касается моего лица, проведя по нему пальцем руки. Я словно в оцепенении, не могу поверить, что он здесь.

– Зачем ты здесь, Лавьер, ты должен исцелиться.

Чувствую, как губы его касаются моих волос. Резко обернувшись, я никого не замечаю. Ничего непонятно. Холод усиливается. Мое дыхание превращается в пар. Слышны шаги, я иду на них. В темноте немного виден свет, он словно слева от меня освещает, и я вижу перед собой коридор еще один, а в нем стоит Лавьер. Он, наклонив голову, не смотрит

на меня. Подойдя к нему:

– Я же спросила тебя, зачем ты здесь?

– За тобой, я не отдам тебя, – он резко хватает меня и толкает к стенке. Я смотрю на него и пытаюсь сдержать его:

– Лавьер, что ты делаешь? Ты же знаешь, я люблю Мекаина, он моя жизнь.

– Мне плевать, я не хочу забывать тебя и не стану, ты всегда спасала меня, даже когда тьма вошла в меня, – он пытается поцеловать в губы. Мысленно я вспоминаю губы Мекаина, и словно зову его к себе, мое кольцо нашей связи, горит красным цветом. Лавьер, увидя это кольцо, схватил мою руку и пытается снять его. Я сопротивляюсь, но ощущаю, что Лавьер стал сильнее.

– Мади, Мади, неужели думаешь, что в тебе одной такая сила, Анирида была в тебе, и в моем разуме, она и меня пробудила тьмой, как и тебя. Вспомни свое истинное я, когда во тьме ты вся настоящая, и я хочу видеть тебя такую.

Как только он произнес это, я чувствую страшный голод, зов крови, он манит меня. Лавьер берет меня за волосы, накрутив их на руку, резко поворачивает мою шею, и начинает целовать меня. Я как вкопанная стою, не могу шевелиться. Он целует, и резко выпускает свои клыки в мою шею, и пьет мою кровь. Я закрыла глаза, и чувство тепла прожгло меня насквозь. Лавьер как дикий пьет кровь мою, а я стою как под гипнозом. Он резко отошел:

– Извини, мне это было надо, это мое наказание, я должен



питаться твоей кровью. Я люблю тебя и одновременно хочу во всех смыслах. Если я вдохну тебя еще один раз, я уже не остановлюсь. Держись подальше, Мади.

Рана моментально затянулась на мне. Я подошла к нему:

– Ты должен отпустить меня, тогда не будешь так зависеть. Ты держишь меня, поэтому такая тяга. Убиваешь себя и меня. Оглянись. Здесь только ты и я, ты сможешь, контролируй это.

Я поставила руки перед ним и читаю заклинание:

– Сила тьмы, тебя призываю, выйди с него, в меня войди, жажда крови на веки уйди. Страсть и любовь, сила и верность. Дух света, тело его освети. Дух ветра, разум очисти его. Дух добра, его огради. Сила тьмы выйди.

Тьма, как черная пелена выходит с Лавьера, и тянется ко мне. Я собираю ее на ладони, словно тьма – это клубок нитей.

Растворяю клубок в руках. Лавьер подходит:

– Мади, я люблю тебя, прости меня за все.

Я улыбаюсь ему. Закрыв глаза, я мысленно зову Мекаина. Но связь здесь словно нарушена, как будто нас хотят разъединить.

Все проявления света исчезли. Полнейшая тьма. Лавьер и я, слегка напуганы этим, и не понимаем в чем дело. Из коридора, с самого его конца, слышны шаги и громкое дыхание, свирепое и шуршащее, словно новое зло движется на нас. Я пошла вперед по этому коридору, Лавьер позади меня. Страшный холод окутывает наши тела, будто мы идем

по снежной вершине гор. Чем дальше в конец коридора, тем холоднее. Вдруг прямо перед нами встал дух, он был облачен в черное пальто с капюшоном.

– Кто ты? Откуда ты здесь? – крикнула я.

Дух поднимает голову, и перед нами ужасающая картина, у него нет лика, через пару секунд мы понимаем, что это не дух, это сама смерть. Я подошла к ней резко, она вся окутана холодом, страхом и тьмой. Но меня не пугает это, ибо во мне самой зарождение тьмы.

– Что тебе надо здесь? Уходи.

Я толкнула ее в угол силой тьмы. Смерть не ушла, она лишь рассосалась, как будто растворилась в облаке, и оказалась позади меня.

Я снова приблизилась к ней. Она вытянула руку, что словно туман, то и дело растворялась, и стала направлять магические потоки в сторону Лавьера. Я пыталась сдержать ее, но она резким движением выдворила Лавьера за территорию коридора, и огромная дверь захлопнулась. Остались лишь она и я.

Смерть толкнула меня к стене:

– Что, думаешь, ты меня победишь? Думаешь всех спасти? Да, ты конечно сильна, я ничего не могу сделать тебе, но не забывайся, что сильна и я.

Она ходила вокруг меня, и смотрела, словно пронизывала мерзлотой и пустотой. Я подлетела к ней и хотела отшвырнуть ее, но смерть схватила меня за горло и положила на пол.

Она начинает произносить заклинания настолько древние, что неизвестны мне. С ее рук словно стекает тьма в меня.

– Прими мою силу, твое предназначение стать как я. Мне пора на покой, а ты моя смена. Стань мной, – смерть держит меня, и продолжает передавать свою силу. Собрав всю силу в себе, я резким движением откинула ее, и оказалась на конце коридора за дверь.

– Ты считаешь сильной себя, но я тебя лишу этой силы. Силой своих предков, света, тьмы, и бессмертия, я заключаю тебя, Смерть, в эти вечные твои границы заключения. С этого момента это твой личный ад. Ты не выберешься. Запечатываю тебя навечно здесь, – прочитав заклинание, я опустила руки, глаза мои все еще светились. Порог между дверью и коридором, стал вечной тюрьмой для смерти. Она подошла, и я стояла перед ней. Ее лицо стало моим. Она была жутко зла. И начала издавать страшные звуки, словно крики из преисподней. Пытаясь пробить заклинание, она осталась там. Повернувшись, я ушла от нее, и заклинанием сокрытия я испарила эту темницу смерти навсегда. Теперь и она не сможет навредить больше никому. Лавьер подбежал ко мне:

– Что ей было надо? Зачем она здесь?

– Зачем она была, больше нет ни ее, ни ее цели, ради которой она явилась. Смерти больше нет.

Жажда крови поглощала меня. Резко с огромной скоростью, я испарилась на улицу. Передо мной идет парень, он с моего народа. Я схватила его за руку, и потащила за собой.

Он испуган.

– Тсс...не говори ничего. Все будет хорошо, – накинувшись на него, я вцепилась ему в шею, и стала зверски раздирать его, выпивая его кровь.

Лавьер оказался сзади меня:

– Ну, вот я же говорил, тьма в тебе делает тебя сильнее, прими свои потребности в крови.

Откинув парня:

– Ты доволен? Я не смогу себя контролировать. Мне мало крови. Сколько мне надо убить, чтоб насытиться, я не знаю.

Мекаин появился сзади нас:

– Мади , что происходит? Лавьер? Ты здесь? Отойди от нее.

Он резко подошел к Лавьеру, и между ними вспыхнула злоба. Они оба схватились за свои магические мечи.

– Нет. Прекратите это. Не стоит злобе быть здесь, достаточно меня.

– Любовь моя, я с тобой, больше ни на шаг не отпущу тебя, – стоило Мекаину обнять меня, и все зло прошло с меня, словно отпустило. Лавьер смотрел на нас, и зависть пожирала его. Он исчез, как и обычно. Обняв Мекаина, моя тьма снова утихла, успокоилась. Сегодняшний день и все, что произошло в том коридоре, больше нельзя никак назвать, как тени прошлого. Зло, какое бы оно не было, все еще рядом, пытается всеми способами навредить и разлучить меня с моим любимым. И Лавьер, он пытается вернуть меня,

пытается освободить мою личность. Но я скажу так:

– Тьма во мне, лишь мне решать, когда я захочу жить в ней. Без нее нет той силы, что помогает мне и спасет всех. Я не откажусь от нее. Сила в ней это и есть я.

# Копия

Эту ночь я совсем не спала, мысли о тьме, голоде и жажде крови, все более окутывали меня. Вспоминая все, как я жила прежде в прошлом, когда я была рождена тысячелетие назад, и то, что сейчас в настоящем. Как я вернула себе свою сущность и предназначение, и кем я стала. Все события, что перевернули мир в моем понятии, все, что изменило меня, бесконтрольно поглотило мое существование. Теперь я отчетливо понимаю, что не могу быть либо на стороне добра или зла. Всей силе и магии, что есть во мне, я во многом обязана тьме Анириды.

И даже сейчас, когда она мертва уже очень давно и более не имеет власти над нами, ее тьма поглощает меня. И я с ужасом понимаю, что возможно уже никогда не стану прежней, где лишь добро правило мною. Стоя на прекрасном возвышающемся холме, что прямо позади нашего замка, нового сапфирового дворца моего народа, я вглядываюсь вдаль горизонта, но в глазах моих виднеется кровь, темнота и крик. Жажда. Она не оставляет меня. Та тьма, что еще вчера я забрала с Лавьера, мне кажется, она пробудила меня, и даже скорее подвигла снова быть такой, не думающей ни о ком, а лишь о своей нужде в крови. И странно, но это чувство свободы, оно мне приятно. Вдохнув воздуха, я немного успокоилась. Переместившись в наши покои, к Мекаину, я присела

возле него, и стала наблюдать за тем, как он спит. Все же он весь – это как мое лекарство. Когда я смотрю на него, его улыбку и взгляд, вся тьма во мне уходит, и я могу спокойно жить, зная, что никому не наврежу. Его блестящие золотистые светлые волосы, как он улыбается во сне, это все, что мне так надо. Смотрю на него и тоже улыбаюсь. Но даже сейчас, рядом с ним, моей тьме нет покоя. Она вновь и вновь поработывает меня. словно ломка, когда все тело и лицо окутывает черными нитями темной магии. Тьма просит крови и свободы.

Отойдя от кровати, я подошла к окну, и снова пытаюсь успокоиться, но все тщетно. Магия словно пытается разорвать меня, она требует крови. Закрыв глаза, я пытаюсь погасить в себе тьму. Сзади появился Мекаин и целует меня нежно в шею:

– Доброе утро моя Мадя Королева времен. Ты божественно пахнешь.

Особо нежно целует меня. Я наслаждаюсь этим моментом. И тьма утихает во мне. Открыв глаза, они наполняются чернотой, и я вдыхаю глубоко. словно вот это уже не я. Обернувшись к Мекаину, я резким движением кидаю его на кровать, и сажусь на него сверху, начинаю целовать его, все его тело, от губ до низа торса. Мекаин наслаждается, закрыв глаза. Дыхание его учащается. Я продолжаю целовать его. Подняв свое платье, я сажусь на него, и мы начинаем заниматься любовью. Я резко ускоряюсь, Мекаин привста-

ет немного, держит меня крепко за талию, своими сильными и сексуальными руками. Энергия во мне зашкаливает, настолько ускоряюсь в движениях, что Мекаин уже стонет. С такой скоростью, где уже не видно мой облик, я продолжаю, и нам обоим это нравится. Чувствуя приходящий оргазм, Мекаин приподнялся и резко выдохнул, как и я. Кайф от наслаждения растекся по нам обоим. А тьма во мне лишь усилилась и наполнилась. Мекаин упал на кровать, а я наклонилась, и тихо прямо в его ухо произнесла:

– Спи крепким сном, а я вернусь, любимый.

Поцеловала его в губы, и глаза мои почернели. Мекаин уснул. Резко встав с него, я переместилась на тот самый холм за сапфировым дворцом. Взгляд мой был устремлен на север. Там я услышала передвижение, стало интересным, кто это.

Отправившись на северную сторону, я быстро добралась до места. Лесная чаща, высокие деревья, и прекрасные белые волки из смеси крови Раитвы и Маруков. Я замерла. Прислушалась. Голоса рядом. Я вижу их. 2 девушки падшие ангелы ведьмы из моего народа, что-то искали в том лесу. Присмотревшись, я почувствовала зов тьмы. И через секунду я уже не смогла ничего изменить. Появившись сзади них, я резким движением своего меча разрезала их глотки. Они упали. Накинувшись на них, я не знала пощады, и выпила всю их кровь до капли, осушив тела. Чувство недостатка поглощало меня. Никакой вины, свобода торжествовала во мне. Отой-



дя от тел, я встала у большого камня, что находился прямо передо мной. И внезапно мысли о содеянном действии, меня оглушили. Обернувшись на тела, я хотела вдохнуть в них жизнь, но тьма все еще искажала меня. И я решилась на то, что станет моей тайной и спасением.

Переместившись к дворцу, я вызвала силой оранжевую бурю, и приказала ей нести меня в мои земли, в тот самый дом, где все и началось, где я стала тем, кто я есть сейчас.

Буря вихрем опустила меня на земли возле того дома. И уже ничего не остановило меня от последующих действий. Этот дом был гранью между моим миром и миром людей, где я жила когда-то, и не знала кем я стану.

Войдя в этот дом, я дотронулась до перил, и наложила заклинание печати, чтобы никто не смог ощутить мою магию, и придти сюда. Я тихо вошла в дом перехода в другой мир. И прошла в ту самую комнату, где началась моя новая и настоящая жизнь. Я подошла к большому зеркалу, в котором впервые увидела новую себя. Присев напротив него на колени, руками дотронувшись до зеркала, я создала портал копирования – мир зазеркалья, там, где я стану собой.

– Вызывая мир зазеркалья, прошу магию света создать мою копию телесную, духовную, физическую и магическую. Этим заклинанием я создаю тебя, моя копия. И имя тебе Риданира. В мире зазеркалья будешь до тех пор, пока мое пребывание в мире магии не закончится по разным причинам. Если тьма поглотит меня, или придется покинуть этот мир,

ты станешь свободна. Ты станешь мной, и выйдешь в этот мир для защиты моего народа, но с чистой магией добра и силой первородной защитницы. Ты – есть я, свободная от тьмы.

Произнеся слова заклинания, встав с пола, я вижу в отражении, что создала свою идеальную копию. Близнеца. Она станет моим спасением. Я смогу переместиться в нее, или она станет жить своей жизнью. Эти мысли не оставляли меня.

Закрыв зеркало серебряной тканью, и сокрыв его заклинанием печати, я поспешила покинуть дом зарождения новой силы, новой меня. С улыбкой на лице я отправилась назад, в земли моего народа, в сапфировый дворец.

Появившись возле Мекаина, я поцеловала его нежно и легла рядом. Тем временем в зеркале, что было напротив нашей кровати, стояла моя копия и наблюдала. Наделив ее силой и магией, я забыла о том, что она может сломать мое заклинание, так как обладает такой же силой – поглощением магии.

Риданира могла находиться в любом зеркале.

Она переместилась в покои Лавьера. Он находился где-то в землях целителей, и располагался в комнате высокой башни. Риданира появилась в отблеске зеркала в комнате Лавьера, и смогла произнести слова, словно шептала:

– Лавьер, это я, помоги мне, освободи меня.

Лавьер подошел к зеркалу и не верил своим глазам.

– Мади? Каким образом ты в мире зазеркалья?

– Коснись рукой зеркала и освободишь меня, – она словно манила его, завораживала. Но в ту же минуту Риданира поняла, что полюбила Лавьера. Лавьер приложил ладонь к зеркалу, и проход был открыт. Риданира вышла с мира зазеркалья и сломала заклинание печати. Зеркало было словно гладь воды в реке, что покрывалась рябью. Вот одна нога появилась из зеркального мира, а потом рука, и тело обнаженное, точная копия Мадинариды – Риданира. Обнаженная, с распущенными темно русыми волосами, что распускались по ее телу, она стояла прямо перед Лавьером. Он был ошарашен, и находился в непонимании, что делает Мадинарида. Но одновременно ему нравилось смотреть на ее тело. Риданира коснулась его руки, и, взяв ее, положила себе на лицо, и тихо вела его руку вниз по своему лицу и губам, целуя его пальцы, и опуская его руку вниз по своему телу. Риданира наслаждалась его прикосновениями, как и ему, нравилось, что она делает. Пульс его ускорился. Он не верил своему счастью. Риданира взяла вторую его руку, и приложила прямо на свою грудь, Лавьер больше не смог сдерживаться и начал сжимать грудь Риданиры. Она закрыла глаза и начала тихонько стонать. Лавьер прижал ее к себе и начал страстно целовать, взял на руки, положил на свою широкую кровать. Без остановки ласкал тело Риданиры, он был словно заморожен ею. Он целовал каждый отрезок ее тела и ласкал так, что она вся была уже его. Он нежно вошел в нее, и они

утонули в страсти так же, как когда то Лавьер тонул в ней с Мадинаридой, как и сейчас ему казалось, что это она. Лавьер и Риданира наслаждались друг другом, и были счастливы.

–Мади, я знал, что ты менялюбишь и придешь ко мне, – он прошептал Риданире в ухо. Риданира встала с кровати, обернулась на Лавьера и руками создала словно изображение, будто переместила их в тот момент, в тот дом, где Мади создала ее – Риданиру, свою копию и спасение. Увидев все, теперь Лавьер знал, что это не Мади, а ее копия. Но он не перестал чувствовать к ней той любви, что ощущал он к Мади. Лавьер понял, что Риданира это его шанс стать счастливым и любимым.

– Неважно все это, мои чувства к тебе не изменить, если Мади создала копию, она знала, что уйдет. Но я, безусловно, рад тебе Риданира. Думаю, что на все воля судьбы. Да, я люблю Мади, но вижу, что ты точно как она. Это мой шанс стать счастливым рядом с тобой, и сделать тебя счастливой, если позволишь. Я весь твой Риданира. Будешь ли ты моей?

Лавьер произнес эти слова, и встал на колени перед Риданирой. Она встала рядом с ним, и тоже спустилась на колени:

– Лавьер, я увидела тебя сегодня первый раз, и больше мне не надо размышлять. Мои чувства к тебе ничто и никто не изменит. Я уже твоя вся. Твоя сила выпустила меня из зазеркалья, это и есть твоя любовь. И я чувствую, что также люблю тебя. Может это от Мадинариды, но она сказала, что Я – лучшая версия нее, и я стану для тебя лучшей, потому

что полюбила тебя навсегда. Ты мой, а я твоя, мой Лавьер.

Находясь рядом с Мекаином, я подошла к зеркалу, и увидела, что Риданира вырвалась из зазеркалья. Но узнав, что она делает Лавьера счастливым, и он, обрел то, о чем мечтал, мою любовь. Ведь она – это я. Ее чувства – это все, что чувствовала я. Создав ее, я не вообразила, насколько она будет сильна, и не податлива силе тьмы. Она оказалась сильнее меня. И сердце ее любит Лавьера. Моя копия – мое спасение. Она сделает этот мир лучше. Она – лучшая часть меня, неподвластная тьме.

# Поглощение

В самых отдаленных уголках разума, каждый из нас еще надеется на то, что вернет прежнее обличие своего духа. Но по воле обстоятельств и всех моментов нашего существования, мы не понимаем, что оставаться прежними невозможно.

Так и я, имея тысячу изменений в своей жизни, и осознав всем духом и телом свою силу, могущество и влияние, я уже не смогу управлять лишь той частью себя, что подавляла тьму. Ведь тьма сама по себе и есть моя сила, а точнее то, что спасло меня и сделало самой сильной среди всех.

С каждым продолжающимся мгновением моей вечной жизни, я осознавала, что не могу сдерживать свое первородное существо, что было моей основой. Оно – это магическое темное начало, требовало свежей крови живых тел. Я не могу сдерживать это в себе.

Ни ночь, ни день, ни снова ночь, я не могу уснуть, меня разрывает просто. Мои желания невыносимо дикие и зверские. Разрывать тела и обсушивать их.

Мекаин подошел ко мне:

– Мади, с тобой что-то происходит. Твое кольцо силы тьмы, оно никогда так не сияло. Я боюсь снова потерять тебя, как тысячу лет назад, когда я не смог ничего сделать, чтобы вернуть тебя.

Он обнял меня своими крепкими руками, и прижал к своему безумно теплому сердцу. Он снова как лекарство.

– Я не знаю, что происходит со мной. словно теряю себя. Жажда крови сильнее меня.

Посмотрев в его прекрасные, голубые как океан, глаза, и увидев его сияющую улыбку, я снова растаяла и ощутила себя в защите. Мекаин именно тот, кто дает мне все, кто переполняет меня энергией во всех смыслах. Он продлевает мою жизнь без злой части меня.

– Сегодня бал, моя королева, ты не должна грустить. Помнишь, ровно год назад, ты пересекла границы двух миров, жизни людей и мира магии, что ждал тебя тысячелетие, и ты пришла. Мы не можем оставить этот день без памяти, надо его отметить. Я буду ждать тебя возле Раитвийской впадины моя любовь.

Мекаин улыбался, и нежно рукой проводил по моему лицу, от его прикосновений в моем теле был взрыв всех возможных реакций и эмоций. Я обожаю его прикосновения.

Вспомнив про бал инкоронации, так называлось чествование моего восхождения, первородной древнейшей из всех ведьм в моем мире магии и силы. Я отправилась в комнату нашего замка, которую я называла преобразование. Эта комната была неким моим небольшим миром, где тысячи разных образов я могла сменять в течение всего дня, и быть тем, кем захочу.

Комната столь огромна, что ее стены идут так высоко, и

за отражением сияния камней, не видно где они кончаются. На больших проемах, вместо окон, развиваются нежные розовые шелковые занавески, с плетением золота по бокам. А аромат всегда стоит здесь такой, как-будто в саду цветов. Сегодня я подумала об орхидеи, прекрасные лепестки украшали всю комнату. Войдя, я уставшим взглядом посмотрела на себя в зеркало, и там в нем, в мгновение, я увидела невообразимое. В зеркале, словно будущее, холмы наших земель, туман окутывает самые верхушки лесов, различных лиственных и хвойных пород, прекрасное дуновение свежего ветерка. И вдруг резкое перемещение, словно я смотрю фильм, и вижу там себя, как я разрываю тела своего народа. Вот, снова эта тьма, она и в зеркале отражается, или же с ума схожу. Меня терзает это.

Резко отойдя от зеркала, я направилась в пещеру возле дворца, где были живые источники вечной силы. Неповторимого цвета, ядерно-голубая вода, с теплым оттенком красного по поверхности, словно кровь, наполняла его по верх, а внутри само добро. Просто отражала меня. Я люблю окутаться туда, силы приходят, и уходит тьма. Как и сейчас, я решила войти в источник и избавиться от навязчивого нашествия тьмы. На мне приятное длинное платье из прозрачных тканей золотого цвета. Даже не сняв его с себя, я вошла в источник, и буквально через минуту ощутила, как тьма уходит из моего разума, она затихает. Окунувшись с головой, вынырнула, словно заново воскресла или родилась.



Но, открыв глаза, я не понимала, что происходит. Передо мной в этом же источнике была Риданира, я смотрела на нее с удивлением:

– Что? Как ты тут оказалась?

Риданира засмеялась:

– Мади, Мади, вспомни свои слова, что я – это ты, вся твоя сила – это моя сила. Видимо ты не подумала, что накладывая печать, я же ее и сломаю.

Внезапно сзади меня оказался Лавьер:

– Мади, как так получилось, что ты разделила себя и создала ее, то есть себя новую. Не подумав, что она идеальная копия. Эх, Мади... -

Лавьер следом вошел в источник. Риданира подплыла к нему. Чем более я смотрела на них, тем чувства неизбежности охватили меня. Лавьер целовал Риданиру, а я ощущала это на себе, словно он целует меня.

– Лавьер, я рада, что ты, наконец-то счастлив, но зачем или к чему вам я? Что вы хотите от меня? – я смотрела на них с опасением, а тем временем зло во мне пробуждалось с огромной силой. Лавьер подплыл ко мне, и приблизился слишком близко, его губы остановились прямо в миллиметре от моих губ. И он сказал:

– Ты знаешь, что мне нужно, королева времен.

Я посмотрела на него, и не понимала, что он требует. Отдалившись от него, я вспоминала минувшие события, и, кажется, даже стала понимать, что он хочет. Ту часть тьмы, что

я взяла у него, от которой я его освободила. Что стала для меня тяготой в моем существовании, словно перегрузка темной магией. Подплыв к Лавьеру, я сказала ему на ухо:

– Церемония инкоронации. Будь в саду у дворца за темным холмом райтвийского леса.

Выйдя из грота пещер, я стояла на склоне гор, что возвышались над прекрасным озером зеленого рая. Которое словно глаз ягуара, искрилось, и было таким диким и нетронутым, что дало мне мысли. Я отдам темную часть Лавьера ему же, но Риданира, она не должна стать мной, не должна иметь силу тьмы, Лавьер может наделить ее тьмой, если она захочет. Надо сделать все, чтобы этого не произошло.

Переместившись во дворец, церемония шла полным ходом, я вошла в комнату, и через секунду возле меня уже были десятки дев, которые преобразили меня. Я увидела свое белое платье, что так развеивалось на ветру разными кружевами, потрясающее зрелище. Мне помогли надеть его. Оно настолько волшебное, словно природный хлопок и шелка окутали мое тело. Белоснежное платье с глубоким вырезом спереди, и прекрасным длинным шлейфом сзади, вокруг вырезов слоями распускались кружева из алмазов и сапфиров. Волосы мои преобразили короной из самых ярких сапфиров, которая сияла, как и я сама. В распущенных вьющихся волосах, были вплетены множество мелких белых роз, что приносили мне аромат самых смелых желаний. Я благоухала. Вот и пришло время инкоронации. Все словно испари-

лись. Немного волнения, словно я простой человек. Все ждали внизу, в нашем магическом саду. Я подошла к окну и посмотрела вниз, природа словно праздновала тоже, все краски цвета распустились наяву. Радость и счастье окутали меня.

Я подошла к выходу, и впереди меня ждала длинная лестница из зеленого сияющего сапфира. Ступая по ней, я чувствовала, как силы наполняют меня, я ощущала то самое, когда рядом он – самый дорогой на всем свете, Мекаин.

Дойдя до конца лестницы, Мекаин стоял и ждал меня. Обернувшись, он увидел меня, и глаза его не прекращали выдавать восторга и восхищения. Его улыбка, яркие голубые глаза, золотистые волосы, весь он – это самое прекрасное, что было со мной во всех моих жизнях. Мекаин протянул мне руку, я взялась за нее. И мы переместились на трон, что возвышался на холме раитвийского леса. Тот самый трон из корней древнейшего дерева, которое возрастом как я. Дерево как живое зашевелилось, и мгновением создало трон, на который Мекаин проводил меня. Присев, я ощутила связь с природой, и темное мое начало не проявляло себя. Здесь мне казалось, что это именно то место, где я должна быть всегда.

Весь народ магического мира, все непревзойденные существа, что были моими по всему праву обладания, они явились и снова поклонились мне, как и на моей первой короне. Я люблю свой народ, кем бы они ни были. Вампиры, ведьмы, падшие ангелы, все они для меня – это и есть вся целиком я. Подняв свой меч, что сиял магией моего суще-

ствования, я произнесла:

– Все вы, что пришли сегодня сюда, как и тогда в первый раз моего восхождения, когда я не знала, как смогу владеть своей силой. Вы все помогли мне, дав то, чего прежде я не знала. Свою любовь, признание и уважение. Вы доверили мне свои жизни, и я не предала это доверие. Как и сейчас, так и всегда, вовеки и навсегда, я Мадинарида – древнейшая первородная рода Маруков с силой Раитвы, и первородной магией тьмы. Две ведликих силы во мне. Я их сосуд. И во веки веков я защищу вас от любого зла. Вы моя сила.

Воткнув меч в землю, сила магии словно прошла сквозь все недры земли, и вошла в каждого, кто был там, и в каждого, кто был далеко от нас. Мекаин подошел ко мне:

– Мади, любовь моя, твое кольцо, оно снова сияет. Давай вместе разберемся, что происходит, пока не стало поздно.

– Да, любовь моя, идем.

Мы отошли с инкоронации. Продвигаясь в леса Раитвы, мы все глубже заходили туда, чтобы никто не смог найти нас. Остановившись, я ощутила ее, Риданиру, она точно рядом. Волнение охватило меня. Мекаин взял меня за руку, и, закрыв глаза, он вошел в мой разум, но увидел там лишь мое волнение, но он не увидел то, что я, разрываясь, хочу – это свежей крови. Слово разум мой одновременно гасил ему проход, или же я на подсознании не дала ему войти в мои мысли.

– Чем обеспокоена моя Королева? Я не могу пробиться в

твой разум, что происходит Мади?

– Смотри, я покажу тебе.

Дотронувшись рукой до него, я передала ему все воспоминания минувших событий. Про создание Риданиры, про просьбу Лавьера, про мои желания крови. Убрав руку, я отошла и отвернулась. Жажда поглощала меня.

– Ты не должна поддаваться темной стороне, а с Лавьером я разберусь сам.

Внезапно я остро ощутила на себе взгляд Риданиры, она звала меня в подсознании, наша связь особенно сильна. Я обернулась и увидела ее, и стало как то страшно, мне – великой силе всех времен, я побоялась. Моя копия, так страшно смотреть, словно она пытается уничтожить меня.

Не оборачиваясь, я стояла, почти вжавшись в Мекаина, боялась отойти. Я боюсь сделать хотя бы шаг, в какую-то сторону. Он – единственное, что останавливает меня от убийств и кровопролития своего же народа. Получается, я соврала, что мой народ в защите. Сама же и стану их погибелью. Этот кошмар овладевал мной все сильнее. Риданира появилась позади нас.

Мекаин отошел и смотрел на нее:

– Невероятно, Мади, она копия и вправду, и телесно и магией.

Я подошла к ней:

– В этом и есть ошибка. Точная копия. Моя ошибка.

Я схватила Риданиру своей правой рукой с кольцом тем-

ной магии, и небо затянулось темно синими тучами. Больше я не смогла сдерживать тьму, она поглотила меня. Глаза мои стали черны как ночь.

– Силой, что мне дана первородной магией, силой добра маруков, и силой тьмы раитвы, темным началом Анириды, моей первородительнице и ее погибели, и силой природы, моего начала и бесконечности, я Мадинарида – Королева ведьм, вампиров, падших ангелов, забираю силу двойника. Сила теперь лишь моя.

Вся тьма с Риданиры, словно клубок дыма, переместилась в меня, и я вдохнула ее в себя страшным издыханием, словно крик ужаса. Отпустив Риданиру, глаза мои так и оставались черными. Риданира упала. Лавьер появился резко и необдуманно, подхватил Риданиру.

– Мади, зачем ты это сделала с ней? Чем она тебе помешала?

Я приблизилась к Лавьеру:

– Затем дорогой, ты скажешь мне спасибо. Она б не держала, как и я сейчас.

Мекаин смотрел на меня и был обеспокоен моим состоянием. Приблизившись к Мекаину, глаза мои не перестали чернеть. В моем разуме творилось невозможное зло, словно борьба двух личностей, убить или нет всех, и напиться их крови. Я обошла Мекаина и встала на окраине горы, смотря вниз на долину, где мой же народ праздновал мою инкоронацию. До последнего я сопротивлялась. Меня трясло, темные

мысли сгущали все вокруг. Мекаин пытался обнять меня:

– Моя любовь, посмотри на меня, ты сможешь.

Он говорил это своим приятным сексуальным голосом. Я обернулась на него, увидев его всего, и вспомнила, будто последние минуты, как он есть все для меня, как я его люблю, но тьма освободилась.

Я обняла Мекаина, и примкнула к его лицу, и тихо на ухо шепнула:

– Прости меня, мой самый любимый Мекаин. Ты навсегда в моем сердце.

Я обернулась и переместилась в место празднования. Тьма разрывала меня.

Передо мной было то самое место, словно воспроизведение из прошлого, когда тысячелетие назад праздновали мое совершеннолетие, где я встретила Лавьера в прошлой жизни, и Мекаин полюбил меня раз и навсегда. Все путало мне разум, я сопротивлялась своим желаниям. Но более я не смогла терпеть. Увидев парней, я ощутила страшнейший голод, и уже ничего не могло остановить меня. Все грани и рамки, что держали меня, замкнулись на мне же. Более не было преград к осуществлению моих желаний.

Глаза наполнились чернотой, и через секунду я стояла сзади этих парней, троих друзей, что были падшими ангелами. Взмахнув рукой, я наложила на них заклинание подчинения. И они шли следом за мной. Я привела их в самое укромное место леса, и через мгновение я с яростью разрывала их глот-

ки, они не подавали голоса. Осушив все три тела, я захотела новые. И отправилась дальше. Вернувшись в место убийства с новыми жертвами, меня схватила магией Риданира, и Лавьер помогая ей, давал силу, чтоб сдержать меня. Они понимали, что меня уже не остановить. И вместе решились на отчаянный поступок. Так называемая магия под замок. Это было настолько древнейшее заклинание, что Лавьер и Риданира, и представить себе не могли, насколько силой оно обладает. Оно должно было освободить меня от магии тьмы, как и я, забрала ее у Риданиры, но все пошло не так.

Из последних сил Риданира сдерживала меня, но тьма во мне от этого лишь усиливалась. Я хотела разорвать и ее. Я услышала голос, что исцелил меня ото всего тысячелетие назад, и что сейчас был моим всем, это голос моего любимого Мекаина.

– Моя любимая Мадинарида, я всегда останусь и буду рядом, ты моя жизнь и я твой.

Сквозь сдерживающее заклинание он подошел, и взял меня за руку. Риданира и Лавьер не ожидали его появления, и видимо не хотели того, что произошло потом.

Я посмотрела на Мекаина, и тьма во мне угасла навсегда. Закрыв глаза, ко мне пришло утешение. Мекаин обнял меня крепко. И все казалось, будет хорошо. Но магия Риданиры не прекращала действия. Мы ощутили на себе заклинание печати, не можем двигаться или идти. Лавьер схватил Риданиру:



– Что ты делаешь, Риданира? Отпусти их.

Он пытался подойти к ней, но она создала вокруг себя поле защиты, которое даже он не смог пройти. Риданира не владела собой, в тот момент ей явно что-то управляло, она пыталась лишить меня силы магии тьмы, как и я ее.

– Рида, остановись, прошу тебя, – Лавьер кричал ей сквозь завесу. Риданира обернулась на него, но не изменила своего решения. Лавьер пытаюсь пробиться к нам, тоже ничего не смог сделать.

Вдруг я отчетливо стала понимать, что идет обратная реакция магии, что это разрушающее заклинание, она есть я, а я есть она, что она делает, то делаю я. Я четко ощутила этот момент, конец моей жизни. Мекаин не догадывался, и я не стала говорить ему. Просто обняла его так крепко как смогла. Глядя в его невероятно красивые, морской голубизны глаза, еще раз провела рукой по его прекрасно очерченному лицу. По его губам, что были всем для меня, и наслаждением и исцелением, и всей моей жизнью. Проводила рукой по его волосам, мы снова погрузились в свой мир, где были только мы одни. Теперь мне было не страшно умирать, ведь рядом со мной был он – тот, ради которого я отдам все, что у меня есть, жизнь, силы, и вообще все. Я счастлива была быть его всем и любить его, как и он любит меня. Мекаин смотрел на меня так же, как и я на него. Мы утонули в любви. Более ничего не касалось, что происходит вокруг.

Заклятие-разрушение начало действовать. Магия тьмы

покинула меня, как и покинула Мекаина. Но мы не обращали внимание. Риданира добавила своей силы, и заклятие сработало, произошло разрушение. Взрывная волна от Риданиры близилась в нашу сторону. Лишь лицо Лавьера мелькнуло возле нас, он прокричал:

– Мади, нет, что ты наделала.

Я поцеловала Мекаина страстно в губы, как оба в мгновение мы ощутили, что более нас нет. Заклятие стерло нас, словно нас и не было. Мы испарились.

Лавьер упал на землю, и слезы показались с его глаз. Риданира лежала на земле, но была жива. Лавьер подошел к ней и взял ее на руки. Они исчезли в тумане вечернего ратвийского леса.

Больше не было ни тьмы, ни чувства голода, ни злости, ничего. Не было меня, Мекаина. Все исчезло, как и не было никогда. Вокруг была лишь тишина.

# Мир тишины

Все исчезло, будто нас и не было никогда. Вокруг воцари-лась тишина, но не такая, где нет ни единого звука, и когда ты словно оглох от нее, а такая, когда слышишь эту пустоту, которая сжигает тебя изнутри. Она похожа на сильный звон, словно твой мозг – это компьютер, у которого перегрелась материнская плата, или сам процессор. В тот миг, когда заклинание Риданиры сработало, не осталось ничего, что могло хотя бы дать намек, чтобы понять, куда могли деться кусочки нас – наши души.

Создавая копию свою, я не осознала силы, той, что была у меня, она оказалась и у нее. Возможно, в глубине души Риданира не хотела убивать нас, она лишь пыталась избавить меня от темной части, что поглощала меня. И то видение стало бы явью, где я уничтожаю все, что дорого мне, все свое население, забирая не только жизни, но и силы.

Лавьер и Риданира переместились, оказавшись в замке, в котором чуть ранее происходила инкоронация.

Лавьер на своих руках нес Риданиру, она была без сознания. Он, не спеша положил ее на кровать в одной из их комнат. Не находя себе места, Лавьер начал искать заклинание поиска потерявшихся душ, то самое заклинание, которое помогло ему найти меня, после того, как тысячелетие назад я погибла. Слезы из его глаз не переставали идти, он не мог

поверить в то, что словно все повторяется снова.

Любовь, что озаряет и приносит счастье, дает смысл к существованию и продолжению всего в этом мире. Истинное наслаждение, когда живешь только ради нее, и дышишь лишь потому, чтобы она была счастлива. Найти ее и быть рядом с ней – такая любовь никогда в жизни не будет забыта, не разрушится ни временем, ни концом света, ни магией, ни разными мирами. Испытав это чувство, мы все без остатка, какие бы не были, остаемся душою там, в той самой любви. И если вдруг она теряется, никто не сможет пережить этого. Как и Лавьер, он не может поверить в это.

Перевернув в той комнате все, он все-таки нашел заклинание. Схватив его, из последних сил надежды и веры на то, что хотя бы душа моя жива, он произнес его, для этого ему потребовались все его силы, что были в нем. Заклинание моих родителей, первородных маруков, для него нужна вся магия, какая и есть у Лавьера.

Риданира очнулась, и услышала заклинание, но не успела подойти к Лавьеру, а может быть и просто не стала подходить, этого мы не сможем уже понять. Но она любит его, также как я любила. В ней та же тяга, что и во мне, тяга моей копии. Риданира подбежала к Лавьеру, и силой магии подняла его, произнося разные заклинания, она насытила его вновь своей магией.

– Я знаю, где они, в мире, где я нашел ее, мир простых смертных, мы должны найти их.

Лавьер рассказывал Риданире, и не мог поверить, что ему снова придется искать нас там, где казалось, недавно нашел. Риданира обняла Лавьера, и силой мысли создала заклинание, при помощи него они оказались в том самом месте, где возможно смогут найти нас. В мире простых людей, среди смертных.

Перемещение произошло быстро и не лишило их силы. Почему это важно? При подобных перемещениях в пространствах, где обычная жизнь сменяется миром магии, возможны потери энергии и сил, если ты имеешь подобные. Простой человек не сможет перейти границу двух миров. Но Риданира и Лавьер смогли, не имея потерь ни в чем.

Не имея представления, где они находятся, почти сразу стали искать нас при помощи своей магии, но попытки были провальными. Лавьер остановился и увидел будто видение, которое показало ему почему не получается найти нас в этом мире. Это сила Риданиры – моего двойника, ее энергия, пока находится там же, где и я, нельзя отследить ни одну из нас, так как дороги будут вести к той, что сильнее. После совершения обряда уничтожения темной силы во мне, Риданира, сама не зная этого, извергла меня из мира магии, как и Мекаина, потому что связь между нами была слишком сильна на момент изгнания. Но она очень хотела все исправить и не устранять мои силы, ведь знает, что мы связаны.

Риданира с каждой минутой слабела в этом мире, потому что была близко ко мне. И Лавьер принял решение вернуть

Риданиру в мир магии. Он подошел к ней и обнял:

– Я люблю тебя Риданира, но ты должна вернуться, я все исправлю сам, это лишь моя вина, и в этот раз я все сделаю правильно.

Лавьер произнес заклинание возврата в мир магии, и Риданира переместилась в тот мир. Он отправился на поиски нас с Мекаинном, но не знал, что его ожидает, не мог предвидеть того, что сейчас откроется каждому, кто читает эту историю.

Я чувствовала, что моя душа еще жива, и я где-то есть, но где, не могу понять. И точно знаю, где Мекаин, где-то рядом со мною. Тяга вырваться из какой-то неизвестной пустоты, из того, где сейчас, как осуществить это?

Темнота. Я чувствую, что жива. Снова возрождаюсь, все соединяется воедино во мне. В миг все произошло, и я очнулась в каком-то здании, еще не понимала где. Но точно это мир не магии, не мой мир, который я совсем недавно обрела. Оглянувшись, осознала невозможное, это школа, и я в возрасте 17 лет, будто ничего и не было в моей жизни. Присмотревшись еще раз, я поняла, что не ошибаюсь, это точно та самая школа, в которой я когда-то училась. Боль сковала мое сердце, я не могу понять, как так снова я простая смертная, и что вообще могло произойти, чтоб все отменилось и обернулось против меня.

Пытаясь исполнить хотя бы какое-то заклинание, ничего не работало, и все прекратило иметь смысл. Больше не чув-

ствую своей силы, не чувствую его – того, кем я жила, ради кого останавливалась от поступков самых жестоких и коварных. Моя жизнь снова разрушена.

Собрав все свои людские силы в кулак, я встала с пола и вышла в коридор. Не хватало сил, чтоб сдерживать слезы, кажется, жизнь окончена, нет больше ничему смысла. Не могу поверить, что все стало по-прежнему. Я тихонько шла по коридору своей школы, как внезапно ощутила, что моя голова совершенно не слушается моего тела. Все воспоминания исчезали с каждым моим шагом. Слезы из глаз, и боль от потери. Будто в бреду, ничего не могу понять. Мне страшно. Голова закружилась, чувствую, как земля уходит из-под ног. Упала посреди коридора без сознания.

Неизвестно сколько времени я так провела, но очнувшись, надо мной стояла толпа учеников. Это вроде как мои одноклассники, некоторых из них я помнила, но ничего больше.

– Эй, Мадина, ты как? Уже в обмороки падаешь? Перезанималась алгеброй, – говорили мои друзья над моей головой.

В то время, Лавьер нашел все возможные лазейки в магии, и конечно, заклинания, которые могли бы ему помочь в поиске меня. Он находился в одном из древних храмов на острове Ларапарос. Внезапно карта проявила мое местонахождение, он увидел, что я нахожусь в школе местечка Гринстул. И он знал, что эта школа моего прошлого. Карта заклинаний не просто показывала мое местоположение. Лавьер не мог понять, как такое может быть.

Он отправился на поиски меня.

Немного прошло времени, как я стала приходить в себя. Прележав примерно минут 30 в школьном лазарете, я встала. Ко мне подошла медсестра нашей школы, и я помнила ее:

– Мадина, может тебе все-таки еще полежать, ты сильно ударилась головой.

– Нет. Все хорошо. Я пойду на урок.

Взяв свою сумку, отправилась в класс. Я шла и не понимала, что я не помню? Мне кажется, что-то забыла, или нет, серьезнее, не могу вспомнить. Продолжая идти по коридору, я заметила, как моя подруга Террил вешает стенгазету о предстоящем празднике Хэллоуин. И мне показалось, что у нее все валится из рук. Я подошла к ней, чтобы помочь с вывеской.

– О, Мади, ты вовремя, полезай ко мне, и придержи вот тут.

Она дала мне в руки мини молоточек, чтобы прибивать гвозди. У нее зазвонил телефон:

– Да, Террил слушает, вы привезли шары, как мы договаривались? Мади, справишься? Я сейчас приду, надо принять шары с доставки.

– Да, конечно, иди.

Террил отошла. В коридоре ходили и другие ученики, и они тоже готовили школу к Хэллоуину. Я потянулась, и ощутила, что нога попала среди досок парты, на которой я стояла. Пытаясь вытащить ногу, я не удержала равновесие, и ста-



ла падать. Закрыв глаза, приготовилась к больному приземлению. Но я оказалась в чьих-то руках. Боялась открыть глаза. Чувствовала, как чьи-то сильные руки удерживали меня, и запах приятного мужского одеколona, как свежий морской бриз, опьянили меня.

– Можешь открыть глаза, не бойся, я держу тебя, – голос моего спасителя раздался.

Открыв глаза, я увидела его, он был прекрасен. Я смотрю на его тело, оно не имеет противоречий и изъянов, мышцы будто нарисованы на картинке. Его белокурые золотистые волосы, длиною до шеи, свисают на его безупречном лице. Глаза его зелено-голубые, светятся ярко. Боже мой, я влюбляюсь. А его улыбка – это что-то потрясающее. Он смотрит на мои губы, и я чувствую, сейчас поцелует меня. Меня тянет к нему. О, Боже, вот это да, он вызывает во мне бурю эмоций. От него мурашки по всему телу.

Я пришла в чувства. Но все еще смотрю на него, как и он на меня. И все еще у него на руках.

– Эммм... Можно я встану? – покраснев, я сказала ему.

– Да, конечно, – он поставил меня на пол, но все еще смотрел обжигающим взглядом.

– Извини за мою бестактность, мы не виделись раньше? Твое лицо, и вся ты, я будто много сотен лет знаю тебя. Да, кстати, я Мек. И честно, мне очень понравилось держать тебя на своих руках. Будто куколка из Барби, такая же прекрасная, но только живая, – он смотрел мне прямо в глаза,

а я окаменела.

– Не помню, чтобы мы встречались, но спасибо за классные комплименты. Я Мади.

Все во мне переворачивалось, казалось, что я горю от его слов. Боже мой, какой он классный. Он подошел ко мне и встал прямо передо мной, его губы были очень близки к моим губам:

– Мади, я не знаю, но ты меня притягиваешь к себе. Сегодня вечеринка в честь Хэллоуина, я буду ждать тебя возле входа в 7 вечера. И почему-то я уверен, что ты точно придешь.

Он приблизился к моим губам, о Боже, мое сердце сейчас выпрыгнет из груди, я хочу, чтобы он поцеловал меня. Террил подошла с коробкой надувных шаров:

– Так, так, что тут происходит? Ну, подруга, меня не было 10 минут, а ты уже почти целуешься с самым классным парнем нашей школы? Обороты у тебя. Мек отошел, но поцеловал мою руку, от чего во мне будто загорелась неисчерпаемая энергия.

– В 7 часов у входа, красавица Барби Мади, – он улыбнулся, поправив свои искрящиеся блондинистые волосы, и пошел на урок.

Я все еще смотрела ему вслед, а он оборачивался. И меня не покидало то же чувство, о котором сказал Мек. Я словно давно знаю его. И меня магнитом тянет к нему.

– Ну, подруга, выкладывай, как ты могла захомутать са-

мого крутого парня нашей школы? За ним вся школа бега-ет. Рассказывай секрет? – Террил смотрела на меня с удив-лением.

– Да я просто вешала вывеску, и стала падать, а он пой-мал меня. Постой, он самый крутой парень нашей школы? А почему я никогда его не видела? Блин, он такой, какой-то очень знакомый мне, и я по ходу влюбилась, – я говорила, и нюхала свою одежду, потому что его одеколон словно остал-ся на мне. Этот запах чертовски манил меня.

– Ооо, подружка, да тебе он сорвал башню. И мне показало-сь со стороны, что ты его зажгла, он так смотрел на тебя. Удачно вам погулять на Хэллоуине. Кстати, не забудь, что помогаешь мне с украшением зала.

Террил улыбалась, а я все летала в облаках, думая о нем.

Тем временем Лавьер уже прилетел в Гринстул, и был на пути ко мне. Приехав в район моей школы, он остановился неподалеку. Не раздумывая, отправился в школу, но понял, что его не впустят. Увидев плакат про вечеринку Хэллоуи-на, он решил загримироваться, чтобы никто не смог его остановить.

Наступало почти 7 вечера, мы с Террил украшали зал ве-черинки, и все уже было готово. Я разливала коктейли безал-когольные в нашем мини баре, для угощения всех, кто при-дет. Зал наполнялся. Все были в разных костюмах, причем некоторые из них напоминали воплощение любого фильма

ужаса. Но особенно много было девчонок, которые перевоплотились в девочку из фильма Звонок. Я же перевоплотилась в свой любимый образ – вампирша. На мне одето секси короткое платье с пышным низом, вышитое пайетками. И грим, который мне сделала Террил, подтекшие кровью, губы, и, конечно же, накладные клыки. Причем смотрятся они потрясающе, словно мои настоящие. А Террил была подружкой вампирши, тоже такой же, но ее костюм был более откровенен.

До начала вечеринки оставалось пару минут, и у входа я увидела его, того, ради которого мое сердце стало биться чаще. Мек стоял на входе, и смотрел на меня. Он был в образе графа, в красивом костюме королевском, словно он и есть сам граф. И образ его был устрашающ от того, что с гримом постарались. Его лицо было бледным, а под глазами проступали черные вены. И красные губы. Со стороны казалось, что у него эти вены под глазами движутся.

Я пошла к нему навстречу, как внезапно, непонятно каким образом, возле меня оказался какой-то парень, в маске демона Мената из фильма Маска. Признаться, меня это испугало. Но что еще страшнее, я не поняла, что он так подбежал.

– Мади, это ты, я нашел тебя, – он обнял меня крепко. Я отбежала:

– Извини, кто ты? И что хочешь от меня? Мне нужно идти. Я поспешила к Меку, но незнакомец остановил меня.

Сняв маску с лица, он снова сказал:

– Мадинарида, это я Лавьер, я пришел вернуть тебе и Мекаину силы ваши.

Он не отпускал меня, но я не могла вспомнить кто этот парень. Мек увидел происходящее, и оказался возле нас. Ударив по рукам этого парня по имени Лавьер, он вышел из себя:

– Ты, кажется, не слышишь, что девушка сказала тебе, что не знает тебя. Мне объяснить тебе?

Мек сжимал кулаки, стараясь сдерживать зло.

– Мекаин, это я Лавьер. Да что с вами обоими, что произошло? Заклинание Риданиры стерло вам память. Я все исправлю, как исправил когда нашел тебя снова, Мадинарида.

– Эй, чувак, ты, наверное, перепил уже, не доводи до плохого, шел бы ты отсюда на танцпол к примеру. И не трогай мою любовь, иначе пожалеешь.

Мек совсем разозлился. Мне казалось, он вот-вот ударит этого парня Лавьера. Я взяла его за руку:

– Мек, пойдем, парень что-то перепутал.

Еле смогла отвести его от него, не хотелось драки.

– Смотри, еще раз подойдешь, узнаешь меня лучше, – Мек продолжал злиться на парня Лавьера.

Диджей Террил включила классную музыку, и мы пошли танцевать. Да, подруга на все руки, еще и диджеить умеет. Зазвучали ритмы танцпола, и я уже не видела этого странного парня Лавьера. Оказывается, даже вкусы музыки у нас

сходны с Меком. Он прижимал меня к себе так, что во мне зарождалась какая-то невообразимая энергия. Не знаю, как объяснить, но он словно зарядка меня заряжает. Это чувство, когда я в его руках, будто оргазм невероятной силы. Весь танцпол продолжал зажигать, как и мы. Но между нами была не просто зажигательная страсть. Это нечто большее, такой силы и мощности, как тысяча молний, когда ее разряды пронзают каждую клетку тела. Его руки скользили по моему телу, лицу, по волосам, губам.

Лавьер стоял неподалеку от танцпола, и читал заклинание, возвращающее магию, но чтобы его совершить, нужен источник древней магии рода маруков и райтвы. Ибо наше происхождение из этих кланов. Ему не предвиделось выбора, как использовать единственного с такой силой – Риданиру. В ней течет кровь маруков, как и во мне, и она обладает магией райтвы, которую забрала у меня, когда совершила заклинание удаления темной магии. Он взял зеркало, что стояло за кулисами сцены, и вызвал Риданиру:

– Я оплошал, ты единственный источник первородной магии, но я не могу тебе приказать помочь мне вернуть им их силу. Только тебе решать, Риданира.

Риданира вышла с зеркала, и увидела меня с Мекаином, поняла, как мы счастливы. Несмотря, что не помним ничего, и не помним друг друга, но любовь соединила нас снова.

– Я помогу, она создала меня. И они оба заслужили быть счастливыми навечно. Лавьер, возьми меня за руку.

Риданира закрыла глаза и начала читать заклинание древней магии, силы, из которой происходили я и Мекаин.

Миг, и время будто замерло, все остановилось. Я увидела снова этого странного парня Лавьера, и рядом с ним увидела девушку, что больше всего странно, она была моим двойником, и что-то шептала. Мек приблизился своими губами ко мне, и поцеловал меня. Мы оба закрыли глаза.

Будто колесница времени, где прошлое, настоящее и будущее, в один момент пронеслось перед моими глазами. Я вспомнила каждое мгновение, как перешла в мир магии, как встретила Лавьера, как полюбила Мекаина. Свои силы, они снова возродились во мне. Я все вспомнила. И ту, которую я создала когда-то для спасения от самой себя. Я полностью ощутила нашу связь с ней. Риданира исполнила свое предназначение, она спасла меня от темной магии, и вернула меня в мир магии снова. Я знала, что она поможет. Ведь она – это и есть я. И добро всегда победит в ее сердце, как и в моем.

Мы открыли глаза, и Мекаин тоже все вспомнил. Он обнял меня крепко, и прошептал:

– Мадинарида, моя королева, моя любовь, моя жизнь, я живу ради тебя. Я знал, что мы все равно найдем, друг друга, чтобы не случилось. Наша судьба быть вместе в любом измерении и времени. Я люблю тебя моя самая настоящая королева всех времен и пространств. Я люблю тебя, Мади.

Мы слились в страстном поцелуе. Лавьер и Риданира видели, и понимали, что к нам вернулись воспоминания и си-

лы. И от этого они стали еще счастливее, чем были до нас. Лавьер обнял Риданиру, и поцеловал. Страсть между ними зажглась с еще большей силой, как и наша.

– Пойдем, поблагодарим тех, кто спас нас не один раз, – я взяла Мека за руку, и мы оказались возле Лавьера и Риданиры. Я встала на колени перед Риданирой:

– Я помню, как создавала тебя, ты была моей надеждой на спасение. И я безмерно счастлива, что ты меня спасла, и не только меня. Мое желание – видеть твое счастье.

Риданира нагнулась ко мне, и подняла меня с ног:

– Нет, Мадинарида, не тебе кланяться в ноги кому-то, а мы кланяемся тебе за твои силы и неиссякаемое доброе сердце. Ты всегда была и навсегда будешь нашей Королевой и самой сильной из всех родов магии. Я сделала то, что должна была. Но еще я изменила заклятие возврата сил. Теперь вы можете быть кем хотите. Можете прожить человеческую жизнь, родить детей, и передать свой дар поколениям новым. И можете быть бессмертными и молодыми навечно, как и ваши дети будут более сильными и бессмертными. Как и мы с Лавьером теперь тоже люди, но с такой же силой.

Я обняла Риданиру, и немного заплакала от счастья, иметь ту жизнь, какую мы захотим выбрать. Ведь выбор только за каждым из нас в этом мире. Только сам для себя каждый может решить какую жизнь выбирать.

– Мы будем ждать вас в любое время в любой век, в вашем и нашем мире, где бы ни были вы и мы. Ты сама знаешь, где



найти нас. И ты Мекаин тоже.

Риданира улыбнулась, взяла за руку Лавьера, и они открыли портал в зеркале.

– Мади, я всегда буду благодарен тебе за все, и главное за то, что ты есть. Просто не исчезай больше никогда. А ты друг береги ее, как свое сердце, как и я когда-то отдал свое сердце ей, – Лавьер произнес эти слова, и они скрылись в зеркале.

Мек подхватил меня на руки:

– Ну что, моя Королева, насладимся дарами жизни. Веду тебя на танцпол. Зажигаем здесь и сейчас. И навечно я твой, а ты моя. Моя Барби Мади, –

Мы слились в танце, и страсть наша сжигала все вокруг.