



Вестник смерти

РоМан Разуев

RoMan Разуев

Вестник смерти

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69300697

SelfPub; 2023

Аннотация

Однажды, на месте аварии Галина увидела парня в чёрном костюме. Она не предала этому значение, но когда умерла уборщица в офисе, парень вновь появился. Девушке стало интересно кто он такой и когда состоялась третья встреча, стало ясно – это вестник смерти! Что теперь ждёт девушку, которая способна видеть его и поможет ли он Галине избежать предстоящую смерть?

RoMan Разуев

Вестник смерти

Галина стояла в толпе и смотрела, как спасатели пытаются достать мужчину из искорёженной машины. Работники скорой помощи находились рядом и следили за состоянием пострадавшего. Противостояние спасателей и железа длилось не долго и вскоре им удалось освободить мужчину из салона. Люди, в том числе и Галина выдохнули, надеясь на то, что с человеком всё будет хорошо и разберлись по своим делам. Галина включила музыку в наушниках и пошла домой, как краем глаза заметила парня в чёрном костюме. Он стоял на противоположенной стороне дороги и смотрел вслед уезжающей скорой. Галина удивилась, ведь на улице только наступила весна и одеваться так легко – глупо. Но, это не её дело.

Находясь дома, девушка узнала из вечернего выпуска новостей, что мужчина попавший в аварию, не доехал до больницы и умер в машине скорой помощи. Хотя она и не знала его, но на душе было грустно. Несмотря на то что, в мире умирают множество людей каждую секунду, когда это случается практически на твоих глазах, становится не по себе. Девушка думала про его родных, близких, которым тяжело от утраты любимого человека. Галине тоже приходилось испытывать такую боль после смерти деда, а затем и бабушки. Она понимала, когда-нибудь наступить страшный день и ей

придётся проститься с родителями. Как же она хотела спрятаться от таких мыслей, но они не уходили.

Через пару дней, когда про аварию и смерть мужчины забыли, Галина вновь оказалась в месте связанным со смертью. В офисе, где работала девушка, уборщица потеряла сознание. Женщина в годах просто упала и к приезду врачей, уже была мертва. Смерть никому не известной уборщицы, не сказалась на других людях, так как на Галине: глубоко внутри она оплакивала умершую. Эмоциональная девушка ушла в свой кабинет, чтобы не смотреть, как увозят женщину. Но, как и в прошлый раз на улице, увидела парня в костюме. Он стоял в стороне и наблюдал. Через минуту развернулся чтобы уйти и, их взгляды встретились. В этот раз, она увидела непонимание в глазах парня, а он поспешил скрыться. Галина пошла за ним, думая что он каким-то образом причастен к смерти, но не смогла найти. Было ощущение, что он исчез, как только закрыл за собой дверь.

Галина рассказала о подозрительном парне, но когда проверили видео с камер, его нигде не было. Объяснить это она не могла, в первую очередь себе. Действительно, как объяснить то, чего как оказалось не было. Человек в костюме не входил в здание и не выходил.

Прошёл месяц и Галина почти забыла про странного парня, но когда видела костюм – вспоминала. Ей хотелось узнать кто он? К счастью, а может быть, к сожалению, их встреча состоялась и она узнала правду. Галина шла по вечернему

городу. До светофора оставалось не более пяти метров, как рядом с ней быстрой походкой прошёл человек в костюме. Остановившись на перекрёстке, он поднял голову к небу и вдруг закричали тормоза, после чего глухой стук. Девушка увидела как мальчик на самокате, не в силах затормозить, выехал на оживлённую трассу. Водитель не смог избежать столкновения и ребёнок влетел в лобовое стекло, после чего упал на дорогу. Галина сразу отвернулась, а глаза наполнились слезами. Люди, которые находились рядом, подбежали к ребёнку и позвонили в скорую, но было уже поздно. Удар был настолько сильным, что смерть наступила мгновенно.

Человек в костюме развернулся, чтобы уйти, как чуть было не ударился об стоящую рядом Галину. Голубые глаза девушки поднялись и посмотрели на него. Парень тут же вытер слезинку, что катилась по его щеке и поспешил уйти, но она пошла за ним и вскоре схватила за рукав.

– *Кто вы?* – Спросила Галина, хоть уже и знала ответ.

– *Не знаю о чём вы! Отпустите!* – Ответил парень и как только девушка убрала руку, устремился вперёд.

Они свернули в переулок, и парень остановился.

– *Что вам от меня нужно? Почему преследуете?*

– *Я хочу знать, почему вы всегда там где смерть! Неужели вы и есть смерть? Это из-за вас умирают люди?* – Спросила Галина, вытирая всё ещё мокрые глаза платком.

– *Я не смерть и я не виновен в гибели людей. Не ходите за мной и молитесь богу, чтобы мы с вами больше не встретились.*

лись. Если будете в подобной ситуации, что произошла сегодня, опустите глаза вниз и уходите. Следующая встреча со мной, может стать для вас последней, – ответил парень и вошёл в дверь, что находилась справа. Галина подошла к двери, но она оказалась закрыта.

Даже не получив определённого ответа, она поняла что он вестник смерти – иначе быть не может. Это подтвердили и книги, которые начала читать после встречи с ним. Прочтённое вселяло в неё страх, что однажды вестник смерти придёт за ней. К тому же она видела его уже три раза и из-за этого, в её жизни может произойти что-то страшное!

С последней их встречи прошёл ровно год. Галина делала так, как ей сказал вестник смерти. Когда случалось происшествие и люди оказывались в смертельной опасности, она опускала глаза вниз и спешила уйти. Но, ей всегда казалось, что он смотрит на неё. Видит как сильно она боится смерти и того, что находится после неё.

Когда Галина возвращалась с работы, ей позвонила мама и сообщила плохую новость. Отец попал в больницу из-за головных болей: он даже потерял сознание на работе. Мама сказала адрес и девушка поспешила туда. В больнице ей сказали что нет ничего страшного и у папы не злокачественная опухоль. После операции он сможет забыть про боли и вернуться домой. Слова врачей успокаивали Галину и её маму, пока не наступил день операции.

Галина была с папой в этот нелёгкий день. Она подбадри-

вала его и старалась сделать так, чтобы он не переживал. Да и доктор сказал что не будет никаких проблем, а значит бояться нечего. Счастливая дочь и отец сидели в палате, а когда его предстояло везти на операцию, проводила до дверей. С волнением в сердце, Галина шла по коридору и вдруг из-за угла, ей на встречу вышел вестник смерти. Она не ожидала его тут увидеть, а он постарался не обратить на неё внимание. Пройдя мимо, парень остановился перед дверью в операционную. Тело девушки покрылось мурашками, и кровь стала холодной. Она поняла кто умрёт в этот раз, но не знала почему. Голова закружилась и девушка подошла к вестнику смерти, хватая его за руку. Слезы бежали по щекам и она умоляла, хотела чтобы он ушёл, но он не мог уйти, даже если бы захотел.

Вестник смерти не знал почему должен находиться в местах, где умирают люди. Он даже не знал себя: не имени, ни того как жил и почему умер! Парень помнил только начало: как однажды появился в помещении в котором девушка на его глазах, решила покончить жизнь самоубийством. Он смотрел как она одевала петлю на шею, а после смерть, которой не мог помешать. Было ощущение, что тело не принадлежит ему и даже не мог пошевелиться для того, чтобы помочь. Как только человек умирал, он входил в любую дверь и оказывался в полутёмном помещении со столом и стулом. Свеча стоящая на столе горела вечно, излучая тепло, кото-

рого вестник не чувствовал. Парень не чувствовал ничего кроме сострадания, глядя как смерть приближается к самым разным людям. Хотел бы он понять, почему должен наблюдать за этим, но никто не дал ответа. Единственное, что осознал вестник, не покидает пределы города, а значит не один такой!

До встречи с Галиной, его ничего не волновало и просто существовал, но в тот день, когда их глаза встретились, парень испугался. Это было первое чувство которое испытал за долгие годы. И вот сейчас, когда Галина умоляет его уйти, держа за руку, ему больно и тепло от её прикосновения. Как бы сильно не старался, не мог заставить себя покинуть стены больницы. Какая-то сила держала его. Вестник даже задумался, в чём он провинился, что теперь должен так жить? Жить в одиночестве, без права показаться людям и прикоснуться к ним. Он призрак, которого каким-то образом видит Галина и может быть это судьба, но тогда в чём её умысел?

Погружаясь всё дальше в свои мысли, пытался понять себя, как вдруг плачь Галины усилился. Девушка была уже возле дверей операционной. Рядом стояли медсёстры и успокаивали, а вскоре подошла мама Галины и тут же рухнула на пол. В этот момент тело парня вновь стало послушным, но он не хотел уходить. Для него было важным, сказать девушке – прости, хоть и не был виноват в смерти любимого папы.

Галине с мамой дали успокоительные и отвели в палату. Мама уснула сразу, но дочь не смогла. В этот момент, вест-

ник подошёл к палате и потянул за ручку, чтобы войти, но стало страшно. Ранее, он ещё ни разу не входил туда, куда хочет сам, а каждая открытая дверь вела в тёмную комнату. Пересилив страх, открыл дверь и смог попасть в палату. Парень подошёл к кровати и с грустью сказал:

– Прости.

Девушка посмотрела на него словно на убийцу:

– *Это ты виноват в смерти папы! Только ты!*

Вестник не знал что ответить, поэтому развернулся и пошёл к двери, войдя в которую попал к себе в мрачное помещение. Дверь не успела закрыться, как следом вошла Галина. Девушка оказалась в его мире и стала кричать, но совсем скоро успокаивающие таблетки подействовали и она сбавила тон, после чего уснула. Тело медленно опустилось на пол, а парень не знал что теперь делать!

Сняв с себя пиджак, накрыл Галину и сел на стул в ожидании когда очнётся. Время по ощущениям тянулось долго, но сколько прошло не знал, поскольку не было часов. Как бегут стрелки видел только когда, находился в мире людей. Ему бы тоже хотелось ощущать время на себе и проживать его, ценить каждую секунду. К сожалению, не все люди ценят данное им время. Лишь единицы задумываются, насколько человеческая жизнь коротка. Жизнь может кончиться, не успев начаться и это видел вестник. Однажды ему довелось оказаться в ванной комнате и наблюдать за рождением ребёнка, который даже не успел закричать. Женщина, которая

дала жизнь, отняла её без раздумий, погрузив маленькое тело на дно ванны. Хотел бы он это забыть, но каждая увиденная смерть навсегда остаётся в памяти вестника смерти.

Было и такое, что люди каким-то чудом оживали после смерти. Парень видел как мужчина в самом расцвете сил, скончался в больнице и когда врачи оказались бессильны, его сердце вновь забилося. Вестник не мог такое объяснить, но был счастлив, что человек оказался сильнее смерти. Как бы он хотел видеть больше таких моментов, но жизнь – странная штука!

Галина проснулась и не понимала где находится. Всё было таким тёмным, страшным, особенно парень, на лицо которого падал свет от свечи. В данной ситуации девушка подумала что, умерла.

– *Ты не умерла, но каким-то образом смогла войти в мой мир. Это то место, которое я вижу пока люди не умирают,* – попытался объяснить вестник.

– *Как мне выбраться и попасть домой?* – Спросила Галина, положив пиджак на стол.

– *Думаю это станет возможным, когда кто-нибудь будет на волосок от смерти, а пока придётся ждать.*

– *Я не могу ждать. Моя мама сейчас одна переживает потерю папы. К тому же нужно хоронить и я хочу попроситься с ним, хотя бы стоя возле гроба. Сделай что-нибудь!* – Прокричала девушка, затем подошла к двери и попыталась открыть.

– *Эту дверь невозможно открыть. Я уже пробовал. Она открывается сама, когда приходит время.*

– *Ты же вроде вестник, а это всё же божества или что-то такое. Почему тогда ничего не можешь? Ты настолько слаб?*

– *Я не знаю кто я такой! Я просто существую и да, я ничего не могу, как бы ты сильно не хотела!* – Ответил парень и одел пиджак, после чего отвернулся в сторону. Ему было неприятно слышать такие слова: чувствовал себя ничтожеством.

Девушка пробормотала что-то себе под нос и села рядом с дверью, в ожидании когда откроется. Она хотела попасть домой, но ей было грустно, что ради этого придётся ждать чью-то смерть.

Просидев немного, Галина вспомнила про телефон и пошарив по карманам, нашла его. Как и ожидалось, сети не было, но он мог помочь скоротать время. Заиграла музыка, и девушка погрузилась в воспоминания об отце. Это было единственное, что у неё осталось, ведь воспоминания могут навсегда остаться с нами. Именно они помогают не забывать тех, кого нет в мире живых. Вот только не всегда воспоминания играют хорошую роль. Иногда хочется забыть случившееся, но забываем мы только на время, до того момента пока отвлечены чем-то другим. Время и воспоминания взаимосвязаны.

Они не знали сколько прошло времени, так как на теле-

фоне девушки, оно остановилось, как только оказалась тут. Судя по всему, мир вестника не нуждался во времени и скорее всего из-за того, что у него целая вечность впереди. Галина находясь там подметила, что совсем не хочет кушать и ничего не болит.

За всё проведённое время вместе, девушка пыталась узнать хоть что-то о прошлой жизни вестника, но как он мог рассказать, если ничего не знал. После очередного разговора, который ни к чему не привёл, дверь открылась. Парень встал со стула и взяв девушку за руку, вошёл в белый свет. Галину тут же обуял страх, увидев стены родного дома и маму, которая стояла на стуле с верёвкой на шее!

Галина подбежала к маме и обняла, чтобы не упала с шатающегося стула. Женщина находилась одна дома, поэтому вздрогнула и закричала, но быстро успокоилась, когда услышала знакомый голос:

– Что ты делаешь? Зачем хочешь умереть?

Слёзы капали на пол, а руки дрожали. Дочь боялась отпустить маму, даже когда петля была снята с шеи.

– Всё хорошо. Теперь ты рядом и я не буду этого делать. Никогда больше не исчезай, – ответила мама спускаясь со стула, а затем обняла любимую дочь.

На глазах вестника впервые спасли человека от неминуемой смерти. Должен быть счастлив видеть такой исход, но было больно. Что-то съедало изнутри, проникая в каждую клеточку тела. Парень не удержался на ногах и упал на коле-

ни. Мысли путались, а воспоминания всех увиденных смертей, стояли перед глазами. Кто-то могущественный недоволен произошедшем и решил наказать его. Сделать так, чтобы навсегда запомнил этот день и Галину. Мучения только начиналось и неожиданный голос в голове, сказал:

– Ты нарушил закон вселенной и понесёшь суровое наказание. Это первое и последнее предупреждение. Ещё одна провинность и ты перестанешь существовать.

Голос исчез, но боль осталась. Парень с трудом встал и шатаясь пошёл к двери, что находилась рядом. Раздался скрип и Галина посмотрела на уходящего парня. Она была благодарна за помощь в спасении мамы, хоть он и не сделал ничего важного. Только то, что вывел её из своего тёмного, маленького мира.

Оказавшись у себя, вестник упал на пол, не в силах стоять. Мысленно просил прощения и хотел понять – за что с ним так? Он не был виноват в том, что Галина вошла в его мир! Он не мог оставить её там! Мысли парня услышали и прозвучал ответ:

– Ты знал что она видит тебя и допустил оплошность. Твоя вина в том, что она пошла за тобой. Но, даже не случись этого, её мать всё равно бы покончила с собой. Именно в то время, которое было предназначено, а когда дочь спасла её, сама того не понимая, отдала свою жизнь. Придёт время и ты будешь смотреть как она умирает, не в силах помочь. Приготовься к этому дню, а боль тебе в этом

поможет.

Вестник не хотел чтобы Галина умерла, но что мог сделать? Ответа он не знал, да и сложно думать из-за боли.

Тёмная комната – его персональный ад, в который сам себя заточил из-за совершенного самоубийства. К сожалению, тогда не думал об этом и застрелился после смерти любимой. Хорошо что не помнит ничего про свою земную жизнь. Да и уже нет смысла пытаться вспомнить, ведь больше не принадлежит себе. Он просто марионетка в могущественных руках, но кого? Кто управляет им? Бог или смерть, а может и вовсе дьявол!

Непонятно сколько прошло времени и боль начала уходить. Уже мог сидеть на стуле, а смерти перед глазами исчезли. Телесная боль ушла, но душевная осталась, потому что Галина должна будет умереть. Вот только не думал, что это произойдёт так быстро.

Дверь открылась, но входить в белый свет не хотел, поэтому стал сопротивляться – не получилось. Невидимая, огромная сила ударила в спину и вот, уже смотрит на Галину, по другую сторону дороги. Загорелся красный и она пошла по зебре. Вестник кричал, но это не помогло и лишь когда взвизгнули шины – увидела его.

Мир для Галины стал словно в замедленной съёмке и всё казалось таким цветным, но ей не хотелось умирать в таком молодом возрасте. Должна прожить каждую минуту времени: влюбиться, родить и состариться. Мысли о том сколько

всего не успела сделать, захлёстывали и когда машина была в метре от неё, случилось то, чего она ни как не ожидала. Перед девушкой появился вестник и схватив её за талию, в мгновение оказался не обочине. Его пронзительный взгляд, волнистые волосы и приятный аромат, пленили Галину. В ту секунду когда спас, она влюбилась в него и сердце кричало об этом.

Вестник не хотел смотреть на смерть Галины, поскольку единственная с кем мог говорить. Изо всех сил он пытался сломать контроль над собой и не понял как, но это удалось. Ощутил себя свободным, словно скинул оковы и бросился на помощь девушке. Он бежал к ней опережая время, заставляя его стоять на месте и когда обнял, почувствовал как сердце забилось, а его кинуло в жар – это была любовь! То чувство, которое вспомнил из прошлой жизни.

Как только Галина оказалась в безопасности, вестник упал на спину, будто кукла без кукловода. Девушка села рядом и прокричала:

– *Что с тобой?*

– *Моё существование закончено*, – ответил вестник, видя как ноги растворяются в воздухе.

– *Но почему? Ты же бессмертный?*

– *Оказывается не так. Перед тем как уйду, хочу чтобы ты жила долго и счастливо. Радуйся каждому мгновению*

и береги близких людей. Старайся больше не оказываться в местах, которые связаны со смертью – это изменит твою жизнь и может навредить, как встреча со мной. Мне было приятно познакомиться. Ты единственная кто смогла увидеть меня. Спасибо за всё, – сказал парень и исчез, а рука Галины, что лежала на его груди, упала, ударяясь об асфальт.

Девушка была убита горем, хоть совсем и не знала его. Возможно из-за того, что спас ей жизнь. После исчезновения, Галина искала вестника в прохожих, но так и не нашла.

Прошло пять лет и она вышла замуж, родила детей, но никогда не забывала про то, как влюбилась в вестника смерти. И вот, когда жизнь была прожита, будучи старушкой сидела на диване и вспоминала те мгновения перед несущейся на неё машиной. Представляла лицо вестника и тихонько плакала, ведь он исчез по её вине, даруя жизнь.

– *Не плачь,* – прозвучал голос рядом, и Галина подняла глаза. Перед ней стоял вестник, всё такой же как и раньше.

– *Ты не исчез?* – спросила и уголки губ поднялись.

– *Нет. Я расскажу тебе всё, но не тут. Нам пора идти.*

Вестник протянул руку и девушка взяла её, но прежде чем уйти, обернулась. На диване лежала она, а если точнее – её тело.

– *Ты прожила хорошую жизнь,* – сказал вестник.

– *Куда мы идём?* – спросила она.

– *В новую жизнь.*

Галина улыбнулась, обняла парня и они растворились в

белом свете.