



4/2022

Мне хочется сказать ...

Современные
стихи и проза

Коллективные сборники проекта "Жизнь Прекрасна!"
Руководитель проекта: Наталья Соболевская

12+

Жизнь Прекрасна

Мне хочется сказать...

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68303842
SelfPub; 2022*

Аннотация

"Мне хочется сказать..." – именно эти слова просятся наружу, когда душа чувствует вдохновение и творческий полёт мыслей. Очередной сборник проекта "Жизнь Прекрасна!" представляет Вам эти порывы души, изложенные в стихах и прозу. Душевная лирика о природе, о жизни, о любви и многое другое, что приятно читать... Проникнуть и почувствовать душу автора...

Произведения 20-ти авторов вновь радуют нас в этой книге. Мы приглашаем Вас, читатель, в свой прекрасный мир, и надеемся, что этот сборник станет для Вас одним из любимых, как добрый и уютный спутник в тихий спокойный вечер...

Приятного чтения Вам, и жизнерадостности!

Содержание

Мне хочется сказать ...	5
Благодарность авторам	8
Лирика Природы	10
Юрий Барабанов	12
Фаина Назарова	27
Алла Кречмер	34
Ия Свечникова	40
Диана Арабаджян	46
Нина Аникина	52
Лирика Любви	61
Светлана Самойлова	63
Елена Анифатьева	76
Мария Камушкова	83
Лирика Жизни	90
Анна Червоняцкая	92
Татьяна Никифорова	99
Владимир Верхогляд	105
Лика Кечеджи	111
Михаил Милакин	123
Василий Андрюшихин	131
Иронические стихи	141
Ирина Курманалина	143
Вячеслав Данилкин	153

Стихи с англоязычным переводом	160
Наталия Ядохина	160
Рубограммы	169
Гена Кучин	169
Приглашение	176

Жизнь Прекрасна

Мне хочется сказать...

Мне хочется сказать ...

В каждом из нас есть тихий уголок души, который закрыт от посторонних... Даже нам он не всегда открывает свою потайную дверь... Это наш искренний, чистый и светлый духовный мир, который вместе с нашим рождением пришёл в эту жизнь. Наш духовный мир – это прямая взаимосвязь с Высшей энергией, которая может оберегать нас и давать нам самое лучшее на этом свете!.. Главное найти ключ, который откроет тайную дверь души – ведь она открывается не каждому... Духовный мир не приемлет любые негативные воздействия, будь это грусть, злоба, лень, зависть... Что угодно, что может нарушить спокойную и светлую среду нашей души. Духовная энергия всячески защищает нас даже от самих себя и не подпускает, когда в моменты переживания мы не осознаём на себе влияние негатива. Она закрывается, чтобы сохранить прекрасное в нас до лучших осознанных времён. Непонимание происходящего может сильно навредить нам, и последствия могут оставить след на долгие годы. Поэтому потайная дверь открывается лишь тогда, когда мы осознан-

но понимаем, что происходит с нами в данный момент, и желаем стать лучше. Это осознание и есть тот самый ключ к тайным уголкам души, где уже все Высшие силы готовы проникнуть в нас, выслушать, понять и помочь!

Мне хочется сказать спасибо небу,
За красоту его высоких далей,
За перелёт птиц в небосводе этом,
За облака, бегущих без печали.

Мне хочется сказать спасибо солнцу,
За светлый, яркий луч перед глазами,
За новый день, что вновь стучит в оконце,
И радует земными чудесами.

Мне хочется сказать земле спасибо,
За то, что есть опора под ногами,
За то, что, обходя по ней изгибы,
Я верю в счастье и живу мечтами.

За всё я Богу говорю спасибо,
За этот мир, в котором проживаю,
Бывает он на святость очень хлипок,
За опыт свой его я обожаю.

Да, я люблю всё то, что окружает,

Всю горечь и ненастья забываю.
Да, в этой жизни разное бывает,
Но память лишь хорошим освежаю.

Мне хочется сказать: Простите, люди!
Коль где-то Вас задела до печали...
Прощаю Вас за всё, и святы будем,
Чтобы сердца любовью украшали.

Живём лишь раз, и это помнить надо,
Хранить красу души блаженной сутью,
Благодарить, прощать, быть покаянным,
И за добро – к благословенным судьбам.

Пусть то, что было с Вами несколько минут назад будет Вашим состоянием «ДО», а то, что произойдёт через несколько минут будет состоянием «ПОСЛЕ». Научитесь жить в том самом настоящем времени, между «ДО» и «ПОСЛЕ», ведь это единственный момент, когда Вы можете обдумать всё то, что уже случилось, и сделать лучше всё то, что вот-вот случится в Вашей жизни! Живите осознанно и тогда тайные двери Вашей души всегда будут открыты для Вас, а энергия Высшей силы будет всегда рядом и на Вашей стороне!

Автор: Наталья Соболевская

Благодарность авторам



Дорогие авторы! Поздравляю Вас с выходом сборника «Мне хочется сказать...» Это очередной сборник на проекте «Жизнь Прекрасна!», который несёт нам радость и позитив. Благодарю всех за участие! Прекрасные стихи и прозы снова украсили нашу коллекцию! Ваше вдохновение воодушевляет нас и заряжает внутренним полётом и энергией творчества!

*Приятно наблюдать, когда творческие личности рас-
тут, продвигают свои таланты, объединяются в один
творческий коллектив, и вместе двигаются вперёд к дости-
жению одной и той же цели – быть увиденными и услышан-
ными. И я с удовольствием помогаю Вам в этом!*

*Ещё раз поздравляю Вас с новым сборником и надеюсь на
дальнейшее взаимодействие!*

*С уважением Наталья Соболевская,
Руководитель и душа проекта «Жизнь Прекрасна!»*

Лирика Природы

Философия души так переплетается с природной энергией, что порой даже самый привычный момент или событие олицетворяется в природных проявлениях... Падающие листья осени напоминают нам уходящие дни календарного года... Первые лучи солнца приносят нам новый день... Журчание ручейка позволяет задуматься о быстротечной жизни... Пение птиц умирает... Весенние первоцветы, как новые силы и возможности... Это можно перечислять до бесконечности... Потому, что природа и жизнь это одно целое, а человек обитает в этом. Каждый из нас пропитан силой природы. Мы её видим, мы её слышим, мы её чувствуем... Мы в ней нуждаемся... В холод мы очень ждём тепла, в пасмурную погоду желаем солнца, а в засуху просим дождя... Мы крепко-накрепко связаны с природой! Это как источник жизни! Это то, что может вдохновлять, воодушевлять и задуматься о жизни...

Ощущая любовь к природе, мы открываем любовь ко всей жизни! Это чудесный взаимообмен энергии, раскрывающий человеческие души и наполняющий их добротой, нежностью, теплом, радостью и счастьем...

Любите природу и жизнь одарит Вас самыми прекрасны-

МИ МОМЕНТАМИ, О КОТОРЫХ МОЖНО ТОЛЬКО МЕЧТАТЬ...

Автор: Наталья Соболевская



Юрий Баранов



«В природе всё соразмерно и гармонично. Растворяясь в природе, сливаясь с ней, познаёшь красоту и органичную естественность окружающего мира. Она даёт неисчерпаемое вдохновение и способность для человека творить прекрасное!..»

Васильковая синь, златотканность полей...

Васильковая синь,
Златотканность полей,
Трепет тонких осин,
Нескончаемость дней!

Звон журчащих ручьёв,
Лепет юной листвы,
Трель шальных соловьёв,
Нежный шепот травы.

Запах спелых хлебов,
Шелест струй дождевых,
Ширь цветочных ковров,
Даль небес голубых.

Тайны ночи седой
И мерцающих звёзд,
Что сравнить с красотой,

Цветом, запахом роз?!

И дыханье ветров,
Свет лучей золотых, –
Невозможности слов
Для сравнений живых!..

В тенистых аллеях ракит

Сплетенные кроны, извины стволов,
Аллеи тенистые ив...
Названий, и видов, и сотни сортов,
Велик и огромен разлив!

Ракита и тальник, ветла и лоза,
И вербы сребристый пушок,
Не страшен ветле ни мороз, ни гроза,
А любит она родничок,

И плавные воды широкой реки,
Журчанье и шум ручейка...
Листочки ракит изумрудно-тонки,
Легки, как душа ветерка.

Под сенью вихрастых, курчавых голов
Ликуя, с восторгом идём,

Укрытые зеленью дивных шаров,
Аллея – обитель и кров.

Здесь чудо-Пенаты, зелёный Парнас,
Казалось бы, жизни виток!
Для пылких сердец здесь звучал Божий глас,
Укромный, родной уголок…

Месяц грусти безотчётной...

Август – месяц благородный,
Мудрый, щедрый хлебосол,
Месяц грусти безотчётной,
Близкой осени посол.

Август лето завершает –
Хлеб душистый на столе,
На плоды цветы меняет,
Мёд пчелиный, – бортъ, – в дупле.

Август – лето до обеда,
Призрак осени – потом,
Ворох свадебных букетов,
Запах хлеба с молоком.

Дух лесной грибов и ягод,

Певчих птиц смолкает глас,
Чаще с неба льётся влага –
Это август без прикрас.

Поутру – хрусталь росистый,
Стелется густой туман,
Ночью – месяц серебристый
Надевает свой каftан.

Месяц яблочного сока,
Хлеба жатвы и жнивья,
Грозного Ильи-пророка,
Бог – природы судия!

Дивный август

Бархатный август, как шорох ночной
Бабочек крыльев чуть слышный,
Пахнет орехами, мёдом, пыльцой,
Ветер листочки колышет.

Сонный пейзаж, мягкость солнечных дней,
Грусть уходящего лета,
Яркий подсолнух в безбрежье полей,
Словно обложка буклета.

Воздух живительный сладко пьянил,
Ласточки что-то забыли,
И на ладонях усталых моих
Тонкий слой солнечной пыли.

Маков опали давно лепестки,
Трепетные и живые;
Пламя горячее чьей-то любви,
Сникли огни полевые.

Шмель над цветущим кипреем жужжит,
Сухо стрекочет кузнечик...
Август не раз ёщё нас удивит –
Бог добротою извечен.

Август бордов и янтарно-тягуч –
Яблочный дух, виноградный,
Тень от скользящих фиалковых туч,
Дождь благодатный, отрадный.

Тает смола, как полуденный зной
Медленно, тихо, неспешно.
Август, наполненный негой дневной –
Зримая, светлая песня.

Щедро разлиты остатки тепла,

Хочется пить его ложкой!
Грусть где-то рядом тайком прилегла
С грацией ласковой кошки.

Ранние сумерки, гаснут лучи
В мантии неба закатном,
Звёздные ливни сверкают в ночи!..
Нежность души безоглядна...

Тает август колокольный...

Тает август колокольный,
Яблочный, ореховый,
Щедрый, тёплый, хлебосольный,
С гнёздами под стрехами.

Птицы к югу улетают
Трясогузки, ласточки,
Но ещё в саду порхают
Огненные бабочки.

Кое-где листва в дубравах
Золотом охвачена,
И в кувшинках нежных заводь
Гасит грусть девчачию.

Паутинками подёрнут
Старый дикий виноград,
А лилейник безнадзорный
Пчёл жужжанью очень рад.

Солнце ласковое греет
Души, тело и сердца,
Августа печаль развеет
Золотистая пыльца.

Ветерок целует астры,
Улетая в облака,
Тёплый, лёгкий, сладострастный –
Осень дивная близка...

Уходит лето...

До свиданья, лето, ты уходишь,
Оставляя радость и мечты,
Фейерверком солнечных мелодий
С флёром тёплой, щедрой красоты.

Ты стрижом промчалось легкокрылым,
Вспышкой молний, бархатным дождём,
И конём свободным, белогривым,
Солнца золотистого огнём.

Шелестом лесов тёмно-зелёных,
Белизной бегущих горных рек,
И степей бескрайних, опалённых,
С ковылём сроднившихся навек.

Синевой и маревом небесным,
Дуновеньем ласковых ветров,
И бесшумным беззаботно-нежным
Стадом из барашков-облаков.

Ароматами цветов влюблённых,
Россыпями мириадов звёзд,
Светлых душ, враждой незамутнённых,
Перламутром непорочных рос.

Стоит особенная тиши...

Люблю я плавный переход
Из лета в пушкинскую осень,
Пчёл полусонных хоровод,
И дух лесной зелёных сосен.

Отдав весь пыл златой души,
Вздыхает лето и уходит...
В пруду кувшинки, камыши

Грусть непонятную наводят.

Стоит особенная тиши,
И лес в раздумчивом мечтанье,
О чём пред осенью молчишь? –
Застыло время в ожиданье.

Прохладой веют вечера,
Бледна туманов поволока,
Теней беззвучная игра,
Луна, как дева ясноока.

Души пленительный пейзаж –
Даль безмятежна, молчалива,
Пусть лето прошлое – мираж,
Но Осень – царственная дива

Грядёт неспешно и легко,
Изыщно и неторопливо –
Так гуслей струны у Садко
Звучали звонко и правдиво!

За окном сентябрь...
Пришёл сентябрь, гнутся ветви
От изобилия плодов,
Умчалось сказочное лето

В обитель сладких грёз и снов.

Сентябрь – осени кудесник,
Он соткан из полутонов,
Из листвьев кружевных и песен,
Из шелеста лесных ветров.

И зыби моря потемневшей,
И шума пенистой волны,
Из ласковой мечты безбрежной,
Печально-грустной синевы...

Тропинок ласковых и нежных
Лугов, где так цветы скромны,
В полях хлебов златых поспевших
Под оком пристальным луны.

Вот журавлей крикливых стаи
Сбираются на дальний юг,
Их клёкот громко оглашает
Холмы и речки, лес и луг.

Сентябрь – мириады красок
Вновь суждено увидеть нам,
И множество волшебных сказок
Сулит осенний дивный храм!...

Стыдливой осени хрусталь...

Взмывают листья сентября,
Несспешная встаёт заря,
Шатров цветных густая сень
Скрывает удивлённый день,

Дожди косые льют с небес
Мы им идём наперерез!
То вновь пробьётся солнца луч –
Потерянный от лета ключ.

Птиц суматошных трели, свист...
Нетерпелив юг-фаталист,
Их ждёт, чтоб всех согреть теплом –
Весной обратно, в отчий дом.

Река и лес, поля, луга,
В моей руке твоя рука...
Стыдливой осени хрусталь,
И звуков светлая печаль...

Осенний дух на рубеже...

Как безмятежно на душе –
Природа лечит сердца раны;

Осенний дух на рубеже,
Лежат рассветные туманы.

Один целительный пейзаж
Творит неслыханное чудо,
Но август, к счастью, не мираж –
Храм янтаря и изумруда.

Уходит солнце на покой,
Хмельное лето угасает,
А в небе расписной дугой
Улыбка радуги играет.

В полях пшеничные хлеба
Шумят смиренно и послушно,
И благосклонная судьба
Ко мне ещё не равнодушна.

Не ищу я рифмы благозвучной...

Не ищу я рифмы благозвучной,
Льются строки из небытия
Щебетанью певчих птицозвучны,
Говору бегущего ручья.

Мне души не укротить стремленья

Чувствовать, безумствовать, мечтать,
Извлекать из тайников забвенья
Строки жизни, чтобы петь, дышать

Ароматами лугов душистых,
Полевых цветов и буйных трав,
Запахом болот зелёно-мшистых,
Листопадом девственных дубрав,

Ветром вольным над морской пучиной,
Реющим свободно и легко,
Вдаль скользящим с пенистой лавиной
Волн могучих и морских богов,

Изумрудным росчерком летучим,
Падающей в вечности звезды,
Солнечным лучом златым, певучим,
Жизнь несущим в вешние сады!..

Фаина Назарова



«Я люблю Осень. Это удивительное время года. Все краски, весь аромат, вся нежность собрана в осенней погоде. Я люблю осенние дожди, за их грусть и необычную песню. А шорох листьев под ногами, этот разноцветный ковёр не может не радовать глаз. Я и сама родилась осенью, может поэтому и пишу о ней.»

Осенняя душа

Синь небес, облака и закаты,
Предрассветный, как вата туман
Этот гром, эта молния, ветер
И какой-то осенний дурман.

Опьяняет, волнует, чарует
Ароматом осенней листвы,
Запах яблок меня околдует.
И подарит частичку мечты.

А душа, как всегда, на распашку,
Всё кружит с листопадом, кружит.
Каждым мигом осенней погоды,
Как любовью своей дорожит.

Не беда, что дожди за окошком,
Не беда, что опять холода.

В эту осень, согретую счастьем.
Я поверьте, опять влюблена.

Сентябрь

И снова сентябрь рифмует слова:
Короткое – дождь, подлиннее – листва.
Стихи разноцветные нам он напишет,
О том, как природа ликует и дышит.

Рябиновый запах, цветов аромат,
Рассвет ярко красный, багряный закат.
Туман пенносерый и в капельках лужи.
Но вот ты такой нам сентябрь и нужен.

Напишешь нам строчки на листьях кленовых,
Оранжевых, жёлтых и даже лиловых.
В них несколько фраз с пожеланием добра,
Любви и удачи, конечно тепла.

Сентябрь – поэт, фантазер, хулиган.
За словом не лезет к деревьям "в карман".
Он просто разносит частичку мечты,
С букетом осенней, лесной красоты.

Осень

Лето пройдёт, заалеет рябина.
Ярким костром запылает закат.
Словно художник напишет картину.
Речка и поле, цветной листопад.
Вот уже астры на клумбах как звёзды.
Шапки пионов и хор хризантем.
Лето уходит. Красавица осень
Снова берёт нас в чарующий плен.
Ждут грибников опустевшие рощи.
Только лишь ягоды, хочешь, бери.
На невысоких пригорках и кочках,
Капелькой крови вдруг вспыхнут они.

Остановитесь, это Осень!

Остановитесь, это Осень!
Клён перед вами листья бросил.
Ковёр чудесный расстелил,
На бал волшебный пригласил.
Вы только вслушайтесь, сейчас
Здесь ветер, вам играет вальс.
Под облаками, над листвой
Играет скрипка и гобой.
Труба звучит в тумане тихо,
Свириль, как песня ручейка,

А на поляне с земляникой
Рояля музыка слышна.
О, сколько нот, оркестр играет
Летят те звуки к небесам.
Там средь туч пушистых тают
И шлют привет осенний нам.

Кружева

Кружева, кружева, кружева.
Паутинка осенней природы.
В них таится и тень волшебства,
И загадка дождливой погоды.
Но лишь солнце осветит лучом,
Превратятся в алмазы дождинки.
И никто не узнает о том,
Это осени нашей слезинки.
Скоро будут опять холода,
Опадёт покрывало из кружев.
И с небес на поля и луга
Снег как жемчуг прекрасный, закружит.

Осенний фокстрот

Несколько медленных нот
Снова в лесу зазвучали.

Осень танцует фокстрот,
Танец любви и печали.
В танце листва закружит,
Часто партнёров меняя.
Ветер прошепчет, кружая:
"Здравствуй, подружка лесная!"
Солнечный зайчик в лесу
Листья подкрасит легонько.
Лучиком светлым мелькнёт
В кронах на веточках тонких.
Несколько медленных нот
Снова в лесу зазвучали.
Осень танцует фокстрот,
Танец волшебный, прощальный.

Алла Кречмер



«Осень. Время собирать плоды, выращенные жарким летом, и речь идёт не только о сливах и яблоках. Когда позади сумбур летних отпусков, наступает пора раздумий о жизни, о красоте и о том, что всё преходящее. Мы любуемся листвопадом, забывая что наполненный яркими красками период сменится зимним сном природы.»

Осенние стихи

Перепутала осень, и вместо дождей
Благодать принесла и тепло.
Стало небо над нами синей и светлей,
И озёрная гладь, как стекло.
Появилась надежда у поздних цветов
Дотянуть до конца ноября.
И шиповника ягоды в глуби кустов
Не взошедшей зарёю горят.
Пожелтел старый плющ, верный осени страж;
Сливы поздние цвета вина.
Побежать бы к реке, но пропал мой кураж,
И не манит речная волна.
Бабье лето – светло и спокойно кругом,
Эти дни для раздумий даны.
И в преддверье зимы думать буду о том,
Как сберечь эти сладкие сны.

А вы скучали?

А вы скучали по дождям
Среди полуденного зноя?
И по слоистым облакам,
Что в небе проползут грядою?
По резкой влажности ветров,
Что ночью принесёт прохладу,
По мокрой зелени садов,
Цветов поникших аромату.
По ветром сорванной листве,
Что унесённая потоком,
Она останется в траве,
Прохожим упадёт под ноги.
Под звук раскатов городских,
Как будто ветер рушит скалы,
Вся пыль кварталов городских
Исчезнет, словно не бывало.

Осенний сон

Ночь, словно море. Я плыву.
Вокруг сплошная тьма.
Во сне легко, а наяву
И шум, и кутерьма.
Забыть стремлюсь я груз забот,
Что тянет нас к земле.

А ветер старый парус рвёт
На ветхом корабле.
Я штурман, я и капитан.
Корабль волной гоним.
Плыёт сквозь утренний туман
Печальный пилигрим.
Пустынный вид. Лишь в облаках
Чернеет ночи лик.
Созвездий сонные глаза
Смыкаются на миг.
Невыносимо станет вдруг,
Когда исчезнет сон.
Его я выпущу из рук
В седую даль времён.

Уходящий день

Затихнут под вечер шальные ветра,
А в окнах зажжётся огонь.
Я день, промелькнувший, как отблеск костра,
Себе положу на ладонь.
Он ярок, как взятый из звёздных горнил
Горящей души уголёк.
Погаснет он скоро, как россыпь светил,
Печально закончив свой срок.
Закончился день – он такой же, как все.

Не лучше, не хуже других.
Сирень за окном в предрассветной росе
В садах расцветает чужих.
Пушкинкой с ладони исчезнуть готов
Мой день, но приходит другой.
А утром разбудит нас гул голосов
И... злого будильника вой.

Ия Свечникова



«Каждое время года прекрасно по-своему. Жаркое лето меняется пасмурной осенью. Временами идёт дождь. Многие птицы улетают в тёплые края. Шелест осин слышно даже при маленьком ветерке. Недаром говорят: лист осины даже в тихую погоду шепчет. О чём он может шептать? О том, что впереди ждёт холодная зима с морозами и метелями? А может быть о том, как хочется скорее дождаться весны, яркого тёплого солнца и цветения. А возможно – это грусть о тёплом прошедшем лете.»

Лесная сказка

Играет на скрипке Рябина,
Берёза взяла саксофон,
А рядом солистка Калина,
В дуэте красавец с ней Клён.
Нарядные вместе на праздник
Пришли они Осень встречать,
А ветер, он – хитрый проказник,
Решил вместе с ними играть.
Симфония так зазвучала,
Что сразу кругом тишина.
У всех, кто услышал с начала,
Восторгом душа тех полна.

* * *

Вот опять в сентябре бабье лето приходит
И кружйт, и танцует, и песни заводит,
Одаряет любовью, теплом согревает,
Лишь неделю-другую только с нами бывает.

Украшение

Захотела путешествовать улитка.
Домик есть, он на спине, так значит, в путь.
Хоть медлительна походка и не прытка,
Можно прямо или в сторону свернуть.
Вот увидела красивый лист улитка,
Он на солнышке, как золото горит,
Словно осени хозяйки здесь визитка
"Буду скоро. Вы встречайте!" – говорит.
По листочку осторожно продвигаясь,
Рожками-антеннами водя,
Красотой всё больше увлекаясь,
Не спешит туристка никуда.
Солнышко теплом её согрело,
Лист кленовый будто колыбель.
Гостья тут на время присмирила,
Стала украшением теперь.

* * *

Замешивает краски листопад,

Палитра этих красок очень ярка.
И каждый цвет насыщен и богат,
И нет ошибок, ни одной помарки.
Вот клёна лист, он жёлт, как апельсин,
Как будто солнце поделилось светом,
И много разных их, да не один,
Сменив наряд, все попрощались с летом.
Листва рябины, как граната цвет,
И ягоды всех манят красотою.
А ивы у реки всё ждут ответ:
Ну скоро ль жизнь их будет золотою?
Плакучие, забыв о грусти вмиг,
Все платья обновили, но на время.
Вдруг ветер. А откуда он возник,
Находится сейчас с дождём в tandemе?
И словно разноцветно конфетти
Посыпалось с деревьев, как конфеты.
Хотелось крикнуть: "Эй, народ, смотри!"
А листья исполняли пируэты.

* * *

Маковое зёрнышко упало
И лежало долго на земле.
И казалось – всё, оно пропало,
Место оказалось же вполне,
И асфальт живому не помеха,

Дождик хоть и ждёт давно земля.
Маковое солнышко – умеха,
И покрепче волею кремня.
Вот растёт он гордый и красивый,
Ярким кумачом, огнём горит,
Сверху солнце смотрит шаловливо,
"Вырастай до неба," – говорит.

Диана Арабаджиян



«Друзья! Осень – не время грустить... Осень время кофе, тёплых свитеров, ярких листьев и уютных посиделок ... Время мечтаний, разноцветных зонтиков и долгих прогулок по приятно шуршащей листве... У каждого из нас СВОЯ Осень!»

Я вам желаю, чтобы ВАША Осень была насыщенной, позитивной и запоминающейся!»

Чем пахнет осень для подруг

(Соавтор: Людмила Ткачева)

Подруга верная моя скажи-ка,
Чем пахнет осень для тебя?

В ней, для меня, есть запах кофе
Уюта дома... и его тепла...
И терпкий запах листопада
Осенней! Мой!.. разбудит по утру.
Прохожим улыбаться рада,
Осенней позитив я им дарю!
Богат осенний мой денёк багрово-красным,
И золотое юранство к лицу!

А запах книжек школьных? Он прекрасен!
Осень моя так близка сентябрю.
Это мои тона... И Моя Осень!

Скажи, а чем тебе близка,
Она какая? – мой вопросик,
Чем пахнет Осень для тебя?

– Чем пахнет Моя Осень? Я отвечу:
Другая Осень, знаешь, у меня...
В её тонах – осенний тихий вечер,
И взмах крыла, прощальный, журавля.
Запах травы, в туманах придорожных,
Влажной листвы... Готовится земля
Ко сну глубокому... И множит
Слой листвы, как шубку для себя...
Осенний запах есть и в тучках,
Они так низко наклоняются порой,
И шепчут – мы тебя научим,
Вдыхать наш аромат, поделимся с тобой.
Осень моя пахнет трудами!
И сбором урожая на полях...
И запахом заваренного чая
Из летних трав... Им Осень запаслась!

– А знаешь, есть ещё осенний запах –
Особый запах у морской волны!
В её темнеющих накатах...
Как-бы уставшие за летние деньки...

– Да, ты права, моя подруга,
У каждого из нас Осень своя...
И запахи различные повсюду
Разносит с щедростью багряная листва.
И всполохи грозы разрядной,
А вслед за ними Бабье Лето, тишина!
И аромат волны накатной...
И запах, пусть и нудного, дождя.

... Она прекрасна – Наша Осень!
Как и зима... и лето... и весна...
Пусть ароматы разные разносит,
Но, так благословенна Осени пора!

Осень пахнет промокшими астрами (Соавтор: Людмила Журавлёва)

Осень пахнет промокшими астрами,
Терпким дымом и прелой листвой...
Стану птиц окликаю напрасно я:
Не лети же, постой!

Нежный блюз мне листвою кленовою
Прошурши, в чашку кофе налей,
Чтоб внезапно открылось по-новому

Чудо жизни моей:

Чтобы силы достало творить его
Мне самой! Позитивом гореть!
Чтоб заботой и доброй улыбкою
Сердце ближнего согреть!

Нина Аникина



«Как много в этом мире есть красоты!.. Только глядя на её природу можно сказать ЛЮБЛЮ ... Ты прекрасна наша жизнь!..»

(Белые стихи. Свободный и вольный стиль автора.)

Вечер

В этот прекрасный вечер
Тихо играла флейта.
Ей весело подпевала луна,
Сверху нежно блестя.

В этот тихий вечер
Вдруг послышался девичий смех.
Как прекрасно играла флейта...
Ветер пробежал в вальсе огня.

В этот чудный вечер!
В нежности поцелуя
Девица счастлива была.
А флейта, всё играла и играла...
А звёздочки отражались на глади воды.

И вот вечер догорел розой,
И появилась темнота ночи.

Только тихо играла флейта,
Душу любовью теребя!..

Тише...

Я немного затихла, ушла от дел.
Стихи пишу, а может и поэму.
Но это так, где-то в мыслях...
Красивыми словами излагаю мысль.

Тише, не шумите...
Видите, идёт трамвай, итак шума много.
А ласточка спит на крыше.
У соседа дочь родилась.
Итак, мысли разлетелись
В журавлиной песне... слышно далеко.

Тихо-тихо, что-то устала...
Не буду ничего писать.
Просто провожу лето,
Ведь завтра мелким шагом
Осень наступает опять.
Зажелтеют листья, падёт туман
И в медленном вальсе
Дождь слезинками окутает нас...

"Здравствуй, осень с жёлтым листопадом,
И красивыми закатами, встречая ночь..."

Тише-тише, вот и мысль опять-таки...
Захотела что-то изложить опять...

Осень – подружка

Осень – добрая подружка,
Тихо, нежно мы с тобой живём.
Ты расцветаешь понемножку...
Твой цвет, как новый свет!
Расстилаешь нам разную дорожку
Вуалю жёлтой, как золотой сережкой.
Заблестишь, и ветром сбросишь лист...

И вдруг – изменишь настроение.
Погодой суровой завладеешь мир,
Дождём и росою холодной
Намочишь землю, с ветром хлёстким...
Небо тёмною тучей накроешь,
Лохматой лапой соберёшь листву,
Первый заморозок прольёшь ты
И пробежишься, как по стеклу.

Но не забудешь бабым летом прогуляться,

Порадовать поздней ягодой и теплом.
Калина прольётся ярким жемчугом,
Буквами, как бисером, ляжет на белый лист.
Но, осень, ты прекрасна, и восхитительна!
В улыбке девичьей, улыбнёшься весело,
Платок ажурный сольётся с деревом,
Всё перепутав своею красотою,
Тихонечко накроешь белой пеленой.

Осень, осень, ты просто изумительна!
Люблю, я твою душу разную...
От вальса в вихре листопада
До падения первого белоснежного снежка.
И шуршания упавшего листа...
Крика в небе клина улетающего журавля...

И вот теперь точно знаю я,
Какая погода разная и изменчивая.
В этом во всём, празднует осень – подружка моя!..

Облако

Прошла одна, как это облако...

Оно плывёт тихо-тихо, меняет своё мягкое, белое, фигурно-видимое обличие. Такое счастливое, одно в этом большом пространстве, свободное и независимое.

Как хочется также уплыть и ничего не видеть, и не слышать... Просто побыть одной, в тишине с этим облаком...

А это сообщение было так неожиданно и не вовремя...
Как быть, что делать?..

Сама должна решить всё серьёзно, ведь это дальнейшая жизнь...

А как же родное, привычное и этот устой повседневной жизни?..

Но надо решить да или нет!..

А здесь розы цветут, знакомая дорожка и родной запах кухни с любимой посудой...

Но как это всё скучно и грустно, а как это всё будет жить здесь без меня?!..

Но надо решить, и сказать своё слово!..

А это облако одно и свободно, и не надо ему ничего решать, а только порхать в этом большом пространстве... .

Пусть розы цветут тут, а моё сердце будет там!..

Никогда не знаешь, что подарит этот день!

Вышла на крылечко, что за чудеса, светит ярко солнце и слепит глаза. Солнечные лучики осветили пол, на нём с мурлыканьем спит мой любимый кот.

Медленно, не спугнув кота, я пошла, а по траве не высохшая изумрудная роса. Одуванчики высоко подняв бутон нежно желтизной украсили газон. Вот и беседка, где круг-

лый, старинный стол, кофе меня ждёт и аромат кругом. Мята зацвела, спорит с базиликом кто красивее и главнее. Все хороши, но аромат у каждого свой хорош, хоть в чай, хоть в борщ. Не разберёшь...

Но день только настаёт, просыпается огород. Кукушка залуковала, оглашая всё вокруг, и ненароком вдруг начинаешь к ней прислушиваться и считать, а она замолчала, и тишина так и не посчитала все оставшиеся свои года.

Кофе на столе, думки все такие разные... Как там он, что сейчас делает? Но почему не звонит, занят сильно или что-то ещё?..

Но это всё домыслы... Надо слышать и видеть, вместе пить кофе, наблюдать, как растёт трава, где по краю вьётся дорожки след... Грустно, но так надо – ничего не изменить... Но грустно, иногда хочется забыть... Всё забыть!.. Но ведь это случилось – влюбились... Но это так далеко...

А солнце ярко светит. Улыбнись – как всё начиналось!.. Но эти пороги настоящей жизни связаны крепкими узлами и заботами. Хочется всё порвать в клочья, разбросать – не получается, сильно всё запутано... Многие не поймут, но только мы знаем, как нам хорошо!.. Всё у нас получится!.. Но день продолжается, скоро будет вечер с розовой зарей...

Но вот и радостью загорелись глаза, наши думки вместе и слова, поговорили – растревожилась душа... Любим – это главное!..

Но остальное не ерунда. Это наша жизнь, надо её слушать –

ся и дальше жить... Всё у меня получится и будем вместе встречать рассвет...

А пока крепкие узлы и светит ярко солнышко... Спит рыжий кот, милое крылечко и круглый старый стол...

Лирика Любви

* * *

А время мои слёзы осушило,
Летели годы, дни, за часом час,
Знал Бог, как сильно я тебя любила,
Как в тишине молилась я за нас.

Но всё прошло, и нет уж сожаленья,
И сердце не сжимается в груди,
Я не тревожусь больше от волненья,
Бог дал понять, что нам не по пути.

Прощай, любовь, меня ты одарила
Прекрасным чувством в мире бытия,
Огонь любви я искренне хранила
До ран, что выжигали всю меня.

Я сердце майским мёдом залечила,
И душу воскресить смогла слегка,
И с верой в счастье боль тебе простила,
В даль отпустила с Богом на века.

Автор: Наталья Соболевская



Светлана Самойлова



«Любовь, то особое чувство, которое вдохновляет на мои стихи о ней. Пишу их только сердцем и чувствами!»

Псевдоним – Лана Смайл, г. Оренбург, творческая натура.
Автор сборника стихов #УСВЕТЫКАКУПОЭТА

Давай побудем просто дома...

Давай побудем просто дома,
Заснём мы под мурчанье кошки,
А утром нас с тобой разбудит,
Слепящий солнца луч в окошке!

Давай отключим телевизор,
И насладимся тишиною,
Пусть там опять всё плохо в мире,
А нам так хорошо с тобою!

Ты сваришь кофе ароматный,
К нему есть булочки с корицей,
И завтрак будет наш приятный,
И светятся от счастья лица!

А я в обед хочу картошки,
И обязательно на масле,
Съедим всё до последней крошки,
И станет мне опять всё ясно,
Что лучше дома, места нету,
Где можно о плохом, хорошем,

С тобой делиться по секрету,
И не бояться быть негожим!
Где можно быть, а не казаться,
Не быть осужденным толпою!
Где можно просто не бояться,
Побыть недолго, но собою!

Счастье под дождём

Пробежимся мы по лужам,
И промокнем под дождём,
В этот миг никто не нужен,
Мы бежим с тобой вдвоём!
Вдоль потопов тротуарных,
Крепко за руки держась,
Мимо лавочек товарных,
Пробегаем мы смеясь!
Зонт сейчас совсем некстати,
Не замёрзнем под дождём,
Нам любви с тобою хватит,
Хорошо бежать вдвоём!
Все промокшие до нитки,
Счастьем лета опьянясь,
Прыгая ногой по плитке,
Мы играем веселясь!
А для полноты картины,

Купим сахарную вату,
Лимонад и лёд с малиной,
Вспомним лучшую цитату,
Что счастливые часов,
Никогда не наблюдают,
Время как речной песок,
Незаметно убегает!
Ценят каждый день и час,
И не тратят жизнь впустую,
Судьбу благодарят за вас,
Не винят злодейку злую!
Пока неслись мы по дороге,
Мысли будто разбежались,
Унеслись из них тревоги,
Счастье и любовь остались!

Танцующая под дождём

Танцующая под дождём,
Она была в красивом платье,
И силуэт, облипший в нём,
Дождь заключал в свои объятья.
Промокшая насквозь до нитки,
Из глаз её катились слёзы,
И стали тщетными попытки,
Обещанной любви прогнозы!

Но верила, что солнце снова,
В душе надломленной засветит,
И скинет той любви оковы,
Которой много лет уж бредит!
Что смоет дождь следы от боли,
И обезболит как таблетки,
И вырвется она на волю,
Как птица вылетит из клетки!
И танцевала она страстно,
В ней были молнии разряды,
К ней подходить сейчас опасно,
Летят энергии снаряды!
Всю боль тем танцем выпускала,
Из сердца, из души, из тела,
Когда же танцевать устала,
С дождём она тогда запела!

Дом не спит...

Уютный дом, лежанка, печка,
Камин тихонечко трещит.
Погаснет свет и только свечка,
Так ярко, празднично горит!
Скрипя по снегу сани мчатся,
Оставлят свой скользящий след...
Подходят к домику, стучатся,

В одном окне здесь яркий свет!
Стоит тот домик на опушке,
Присыпан белым снегом он,
Но только двое в той избушке,
И слышен там хрустальный звон!
И запах мандаринов сладкий,
И кот уютно так сопит,
Здесь Новый год пришёл украдкой,
И дом поэтому не спит!
А запах новогодней ели,
Пленяет ароматом всех,
Здесь не считают дни недели,
И в доме раздаётся смех!
Вдали от шума городского,
Здесь время, будто бы стоит,
И бой курантов слышен снова,
И дом поэтому не спит!
Пусть дольше праздник тот продлится,
Вдали от этой суety.
Искрятся счастьем наши лица,
Ведь в этом доме я и ты!

Я за тебя молиться буду Богу...

Я за тебя молиться буду Богу,
И для тебя свечу зажгу в своём окне!

Чтоб указал он светлую дорогу,
Которая ведёт всегда в ночи ко мне!
Тебя я не предам, от всех невзгод закрою,
Ты только мне позволь тебя всегда любить!
Себя от всех я спрячу, на семь замков закрою,
Чтоб жизнь свою могла, лишь для тебя прожить!
Ты жизнь моя и счастье, и без тебя умру я,
Молю, меня от всех, спаси и защити!
Мой свет в душе горит, живёт одним тобою,
А без него собьюсь, и заблужусь в пути!
И если ты меня, когда-нибудь оставишь,
Померкнет свет во мне, погаснет навсегда,
И ничего тогда, уж точно не исправишь,
Твоя любовь святая, спасёт меня всегда!

Наш август

Последний месяц лета вступил в свои права,
Напомнив нам погодой, что скоро холода,
И вновь, уткнувшись носом, тепло под пледом нам,
Согреемся друг другом, назло всем холодам!
А дождь всё неустанно в окно стучит и бьёт,
И мы лежим обнявшись, а он всё льёт и льёт!
Что за окном не важно, мороз за ним, иль зной,
Я знаю мне не страшно, ведь рядом я с тобой!
Халат подашь мне тёплый и в этом есть уют,

Который только двое на свете создают!
"Пойдём, попьём-ка чаю!" – тихонько скажешь ты,
И я безмолвно таю от этой теплоты!
Вот мы сидим на кухне и чай горячий пьём,
Пусть даже он несладкий, здесь главное вдвоём!
И вновь засветит солнце и дождь опять пройдёт,
Я буду свято верить, наш август не уйдёт!

Обними

Обними меня покрепче,
Никогда не отпускай,
Мне в твоих объятьях легче,
Мне твои объятья рай!
Ты обнимешь и согреюсь,
Я от холода, обид,
Ты как ангел мой – хранитель,
Меня бережно хранит!
Он меня крылом обнимет,
Ну а ты, своей рукой!
Ничего тогда не страшно,
Когда ангелы с тобой!

Мы

Ещё навстречу шаг,

И в бездну с головою,
Не завершив движенья,
В раздумье я стою!
Любовь твоя дурманит,
И в омут за тобою,
Меня манит та пропасть,
У ней я на краю!
Не страшно туда падать,
Меня всегда поймаешь,
Рука в руке навечно,
Судьба решила так!
А если упадём мы,
То только вместе знаешь,
Пока стою над бездной,
Не завершив свой шаг!
А если полетим мы,
То друг за другом только,
Никто не помешает,
Нам тот полёт прервать!
Что будет дальше, сколько?
Ответ судьба лишь знает.
Пока мы вместе, рядом,
Ту нить не разорвать!

Мелодия любви

Сыграем мы с тобой красивую мелодию любви,
на звонких струнах на двоих одной души.

В тональностях сливаясь и синхронном ритме непростом,
ты в такт прекрасной музыке со мной дыши!

Пусть будет лад мажорный у мелодии, вновь сочинённой,
и отдаваясь переливам этой музыки пленительно-волшеб-
ной,

мы в состоянии души парим безудержно-влюблённой,
являются хрустальные те звуки нам усладою целебной!

Потом сыграем эту музыку сплетеньем пары рук на фор-
тепьяно,

летит мелодия любви, развеивая наши с тобой звуки.

Мелодией мы той придуманной немного пьяны,
и гармонично пальцами касаясь клавиш перекрещиваем
руки!

Мелодия любви в сердцах живёт, не прерываясь,
запомнится на память, наизусть, без всяких нот она зву-
чит!

И душами мы оголёными, как провода, сплетаясь,
сердцами в унисон и ритмами любви в них музыка стучит!
* * *

Давай с тобой устроим Новый год
И наполним мы фужеры пузырьками,
Пусть ещё не скоро он придёт,
Его устроим и отпразднуем мы сами!
Пусть будет это день – рождением мечты,

И каждой год его мы отмечать как праздник будем,
И знать об этом будем я и ты,
И дату нашу точно не забудем!
Пусть с этого же дня считать мы станем год любви,
И ждать его, отпраздновать чтоб снова вместе,
А если буду далеко, ты только позови,
Ведь праздновать тот день вдвоём намного интересней!
Отметим Новый год – рожденья целей наперёд,
И пусть уж сбудутся они все в нашу годовщину,
Давай с тобой отметим просто Новый год,
А год чего? Найдём на то причину!

* * *

Грейте друг друга объятьями,
Грейте друг друга улыбками,
Душами грейте друг друга,
Посмейтесь над всеми ошибками!
Грейте глазами влюблёнными,
Грейте и взглядами нежными,
Поцелуями жаркими грейте,
Грейтесь и бурями снежными!
Грейтесь в пургу и в метели,
Грейтесь и в холод, и в стужу,
Грейтесь, чтоб искры летели,
В друг друге почувствуйте нужность!
А если вдруг станет вам холодно,

Согрейтесь воспоминаньями,
Грейтесь любыми проводами,
Любви всегда грейтесь признаньями!

Елена Анифатьева



«Жизнь без любви была бы скучной и однообразной.
Счастлив тот, кто испил эту волшебную чашу и ощущил
её восхитительный вкус. И это вдохновляет! Свои поэтиче-
ские строки я посвятила тому, кто разжёг во мне эту ма-
гию...»

Мистер Икс (Посвящение оперетте)

Скрипка тихо поёт о разлуке,
Притаилась опасность вокруг.
Ах, какие жестокие муки
Мне принёс этот избранный круг!

Я ошибся. Быть может, напрасно
Ей о чувствах своих говорил?..
Этой женщине... Нежной! Прекрасной!
И – коварной... Где взять столько сил,

Чтоб простить ей её вероломство?
Не могу я её проклинать!
Боже мой, как же это не просто –
В час счастливый любовь потерять!

Мы познали объятья друг друга,
На устах поцелуи горят...
Ты едва мне не стала супругой...

Но безжалостно бросила в ад!

Не страшны мне вельможей насмешки.
Месть ревнивца – укус комара.
Будет маска надежной поддержкой
Циркачу! Ведь цветенья пора

Угасает с приходом морозов.
И любви моей нежная роза
Отцвела... Отцвела... Отцвела...

Но, надеюсь, что где-то остался
Не увядший расточек любви.
Я надежде быть верным поклялся!
Если сможешь, меня позови...

Душевная песня

В моей душе капризная весна –
То выюжит снег,
То дождь, то солнце греет...
Порою сплю, порою – не до сна –
Вдруг мыслей бег твой образ мне навеет...

Припев:

Как весною капель,
Тает счастье в глазах.
То – февраль, то – апрель...
Заструилась слеза...
То от боли она,
То от радостных встреч,
Баламутка-весна,
Как мне чувства сберечь?

II.

Чернеет снег. На улице тепло.
Сереет небо и шалят снежинки.
То мрачно, то по-летнему светло –
Судьбы моей занятная картинка.

Припев:

Как весною капель,
Тает счастье в глазах.
То – февраль, то – апрель...
Заструилась слеза...
То от боли она,
То от радостных встреч,
Баламутка-весна,
Как мне чувства сберечь?

III.

Сегодня ты, безумная весна,
Пришла ко мне с азартом белой выюги,
А завтра будет оттепель с утра –
Мне даст покой и станет мне подругой.

Глаза любимого

Глаза... Они так много говорят...
Твои волшебные, небесные глаза.
То ласково улыбкой одарят,
То набежит усталости слеза...

Твои хрустально-серые глаза...
Тут прожитые годы – времена,
Но в них закралась юность-егоза,
И седины стряхнулась пелена.

Глаза... Как утро летом,
Как закат весной...
Наполненные мыслями и светом.
Твои глаза – как камень дорогой.
Чтоб описать их, нужно быть поэтом!

Вечерняя симфония

Ласковый вечер стучится в мой дом...
Музыка света кружится...
Нега по телу пуховым платком –
В зеркале счастье лучится.

Скоро утонем в волшебном пару
Сладкой пьянящей истомы.
Ангелы будут на нашем пиру...
Им эта страсть незнакома.

И разольётся божественный дар –
Нас увенчает манада!
Будем вкушать бесподобный нектар
Дерзкого райского сада!

Мария Камушкова



*«Любовь невесома, как воздух и ветер,
Любовь – это лучшее чувство на свете.*

В любовь непременно поверьте, поверьте...»

Я люблю

Как прекрасны стихи,
Что навеяны ливнем сегодня!
Их бы в ноты и к небу,
И к солнцу, вперёд и вперёд!
Может есть композитор,
Как ветер, простой и свободный,
Что легко эти рифмы
В звенящую песню сплетёт?

"Я люблю!" – пусть останется в небе прозрачной слезою,
" Я люблю!" – отголосками эхо заденет туман.
Кто не верит в Любовь,
Тот не знает, что это такое!
Кто не видел Любовь – пусть считает, что это обман.

Как прекрасна Любовь,
Что рассветы с дождями встречает,
Что по звёздам гуляет, спускаясь в росу босиком.
И со сказкой волшебною

Снов колыбельку качает,
Согревая надежду
Душистым парным молоком...

"Я люблю!" – пусть на небе слезой навсегда остаётся,
"Я люблю!" – вновь подхватит затронутый эхом туман...
Кто не верит в надежду –
Не знает, что выход найдётся,
Кто не верит в Любовь –
Пусть считает, что это обман!

Как печальна весна, что звенит бесконечной капелью,
Что считает минуты, седины, дожди и друзей.
И цветенье черёмухи кружит по небу метелью,
И становятся люди добре,
А мысли светлей.

"Я люблю!" – пусть сквозь бурю и снег к облакам пронесётся.

"Я люблю!" – тихим эхом подхватит и вдаль унесёт!..
Кто не знает про счастье? Наверно, таких не найдётся,
Кто не верит в судьбу –
Тот неправильно просто живёт!

Я умею ждать!

"Снова едет мой хозяин
Очень далеко,
Одного меня оставил –
Будет нелегко!
Я усядусь на дорогу,
Тихо глядя в даль –
Подожду его немного
И уйдёт печаль.

Я пойду домой тихонько,
Лягу в уголок.
Мне приснится хлеба корка
И халвы мешок.
Я ещё посплю немного,
Чтобы сил набрать.
Завтра сяду на дорогу –
Я умею ждать!"

* * *

"... Ты приедешь?" -
"Конечно, приеду!
Только точно не знаю, когда.
В воскресенье, а может быть в среду,
И на пару часов, как всегда"

"Ты останешься?" –

"Даже не знаю...
Так боюсь ошибиться опять.
Я давно книгу грусти читаю –
Не хотелось бы вновь начинать..."

"Уезжаешь уже? Что так скоро?"
... "Ты немного меня проводи.
Долгих проводов вечные споры
Оставляет туман позади"

"Напиши! Ну конечно, напишешь..."
"Я вернусь невредимой домой",
А в ответ, словно эхом услышишь:
"Вот теперь я спокоен душой".

"Вновь приедешь?"
"Конечно приеду!
Только точно не знаю, когда...
С понедельника где-то, по среду...
И останусь с тобой навсегда"

Любовь

У любви нет конца и нет края,
И ценой её не измерить.
Не бывает любви "не бывая",

Надо очень в неё поверить!

Важно вновь потерять рассудка,
Побывав у любви в объятьях.
Надо помнить – любовь не шутка,
И нельзя легко поиграть ей.

Без любви нет души и сердца,
И как пламя она сгорает.
Может быть любовь безответной,
Но несчастной она не бывает.

Нет любви без тоски и боли,
Очень трудно её проверить...
Быть счастливым в любви достоин
Только тот, кто в неё поверит.

Лирика Жизни

Для меня жизнь – это непредсказуемое вселенское пространство, где мы прибываем и принимаем всё, что в нём происходит. Мы не знаем, что будет завтра, но мы живём... Мы не знаем пути, но мы идём... Мы падаем, но поднимаемся... Нас ломают, но мы собираемся силами и продолжаем идти... Идём до тех пор, пока можем, пока видим свет, пока живём...

Я к небу подняла свой взгляд,
Слегка задумчиво...
И улеглись слова в уклад,
С ним жизнь разумчива!..
В ответ услышав пенье птиц,
С душой созвучное...
Жить захотелось без границ,
Узнать в ней лучшее!..

Жизнь не раскроет нам свои тайны, и мы не в силах на неё повлиять. Но...!!! Мы в силах повлиять на свой собственный мир, на ту часть этого большого вселенского пространства, в котором проживаем именно мы, на свои события, на свои ощущения, на свои мысли... Мы в силах повлиять на свою жизнь!!! Мы в силах сделать свою жизнь яркой, насыщенной

и благоприятной!!!

Мы сами – это и есть та сила, которая может менять наш личный окружающий мир! Главное верить! Главное захотеть! Главное действовать!

Автор: Наталья Соболевская



Анна Червонящая



«Молчание – золото. Только есть фразы, солнца палящего в зной горячей. Только есть фразы – россыпь алмазов, чистые, словно весенний ручей.»

Когда-нибудь...

Когда-нибудь твоя душа,
Насытясь горечью и болью,
Начнёт от холода дрожать
И скажет громко: "Всё, довольно!".

Довольно ныть и сожалеть
О всех потерях, об ушедшем.
Уже пора! Пора лететь
Навстречу радостям сошедшим.

И снова жить! И вновь мечтать!
И создавать простое счастье.
А счастье – жить и наблюдать
За тем, над чем уже не властен.

Осмыслен станет вдруг твой путь...
Когда-нибудь...Когда-нибудь...

Длина пути тебе дана от Бога

Когда покинешь сумрак потрясений,
И попадёшь на страхов пепелище,
Уже не будет больше опасений
О недостатке для себя духовной пищи.

Ты понял то, что время деспотично,
Но одиночество – не повод для депрессий.
Распределяются потоки хаотично
Материальных и духовных смесей.

И пусть цветами не усыпана дорога,
По ней шагай, всем сердцем жизнь любя,
Длина пути тебе дана от Бога,
А ширина зависит от тебя...

Кому нужны мои идеи?

Сижу, сутулясь за столом,
Под грузом мёртвых дней седея.
Все чаще думаю о том:
"Кому нужны мои идеи?"

В других заложен свой изюм,
И зёрна правды есть повсюду.
Не всем подходит мой костюм,
И я чужой носить не буду.

И, вправду, каждому – своё...
Прощаю всех, кто не со мною.
Слова – летящее копьё,
И я всегда готова к бою.

Кому нужны мои мечты?
Усталый почерк неразборчив.
Но всё же верю я, что ты
Ответ отыщешь между строчек.

Если нет у тебя достоинства

Ведь тебя у себя-то нет,
Если нет у тебя достоинства.
Без того блекнет тусклый свет,
И душа неспроста беспокоится.

Тяжело быть самим собой,
И всё время стремиться к свету,
И ходить с разбитой губой,
Не поддавшись чужому запрету.

Не скажу я, что дальше будет,
Мне судьба других неизвестна.
Знаю лишь, «никакие» люди

Без достоинства падают в бездну.

Ты попробуй поставить целью –
Исцелять изнутри наружу.
Луч пробьётся сквозь раны-щели,
Ты себя у себя обнаружишь.

Вы нравились мне целую неделю

Вы нравились мне целую неделю,
Пока летели листья, как десант.
Я благодарна этому пределу,
Вы были словно антидепрессант.

Простите, не растаял лёд в огне,
Мне чужды расставаний слёзных ломки.
Спасибо за чудесное турне.
Прощаясь, подстелю себе соломки.

И не забудьте вычеркнуть из списка,
Ко мне привязанность отныне исключая.
Семь дней не принимайте к сердцу близко,
Себе налейте с валерьянкой чая...

Мне всё равно...

Я, к счастью, безразлична к похвале,

И к критике я тоже безразлична.
Мне не нужны «оценочки» извне:
Неудовлетворительно – отлично.
Кому – я гений, а кому-то в горле – кость,
Слова других – неуловимый шорох.
Я не для этого сюда пришедший гость,
Душа не в ваших, а в моих узорах.
Под ноги льётся лести вязкий яд,
И гневный извергается Везувий.
Мне всё равно, что за спиною говорят:
Не ангел я, не королева фурий.
Но благодарна всем, кто дочитал.
У вас вопрос: К чему же сей рассказ?
А сила в тех, кто сам себе принадлежал
И жил делами, а не напоказ...

Татьяна Никифорова



«В жизни я редко делилась своим внутренним миром даже с близкими мне людьми. Не потому, что мне нечего им было сказать, а, возможно, потому, что мне хотелось им сказать намного больше. Так сложилось, что всё то, о чём молчало моё сердце, поместилось в моей поэзии.»

Звучи мой голос

Звучи, мой голос, не молчи,
Волнуй сердца и души близких.
Захочешь крикнуть – закричи,
Споткнёшься, то не падай низко.

Звучи, мой голос, пусть навзрыд
Заплачешь ты от постоянства.
Ведь для тебя весь мир открыт
В простом и праздничном убранстве.

Звучи, мой голос, родником
И звоном соловьиной рощи,
Что с детства всем нам так знаком.
Что может быть на свете проще.

Звучи, мой голос, и тогда
Когда погаснет солнце в небе.
Моли, чтоб не пришла беда

И о насущном нашем хлебе.

2015г.

Посмотри – это я

Посмотри – это я над обрывом реки
Замерла от порыва безумного ветра.
Сотни глаз ловят взгляд мой, но чьи-то грехи
Не дают подойти им ко мне на полметра.

Не вцепиться им в горло, не взять под уздцы,
Как коня вороного, продрогшую душу.
Не торгуйтесь, не надо, ведь вы не купцы!
И куда вы спешите в такую-то стужу?

Дайте мне разобраться, пока я жива, –
Для кого распахнуть нынче дверь нараспашку?
Где найти для остывшего сердца слова,
На какого бродягу набросить рубашку?

Я отдам всё, что есть, до последней строки,
Протяну своё сердце на тёплой ладони.
Кто-то мне в этот час не подаст и руки,
Кто-то скажет вдогонку: бежит от погони.

Только я не бегу. Торопиться куда?
Посмотри, над рекою не видно заката.
Только шепчет реки безутешной вода,
Что назад, к прошлой жизни, уже нет возврата...

03.06.2017г

Как же хочется в детство

Как же хочется в детство вернуться!
И по насту в трескучий мороз
Пробежаться, а утром проснуться
На печи. И какой там прогноз?!....

Испечёт мама блинчики в печке,
Сядем все мы за маленький стол,
И польётся, что песня, сердечный
И простой для души разговор.

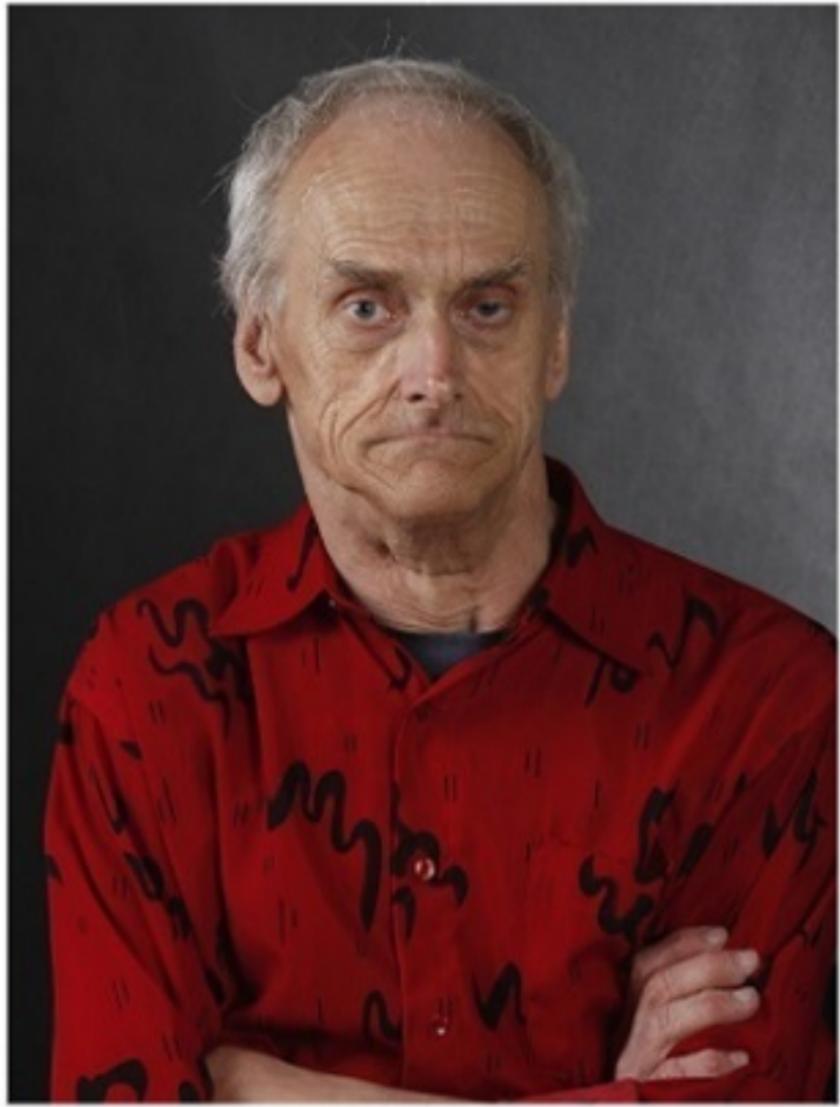
Как же хочется быть рядом с мамой,
Слушать голос её озорной.
Жаль, что детства у нас было мало,
Жизнь подчас отнимала покой.

Нет, сейчас ни о чём не жалею.
Это просто частица моя,

Что так долго в душе моей тлеет,
Греет в холод сильнее огня.

21.02.2017г

Владимир Верхогляд



«Что такое философия? Я думаю, что это просто размышление о том, что нас окружает... И также, считаю, что каждый думающий человек сам немного философ вне зависимости от образования ...»

Не ангелы мы

Не ангелы мы. Все грешны понемногу,
Кто больше, кто меньше, а кто-то... вконец.
И жизнь нас бросает то в пламя, то в воду:
Закалку проводит всевышний-кузнец.

Зачем? Отчего? Почему и докуда?
Вопросов полно, но в ответ – тишина...
Завидуем мы, подставляем друг друга...
Не видим мы в этом большого греха.

Нас радует власть над другими. Но сами
Терпеть над собой никого не хотим.
Не думаем мы, что простыми словами
Доводим друг друга до ранних седин...

Жизнь

То плюс, то минус...
То дождь, то снег.

Погода – гадость
И времени нет.
Спешим куда-то,
Летим вперёд...
А жизнь проходит,
За годом год...

Что подарило время мне?

Что подарило время мне?
Вопрос, конечно, философский.
Тут очень трудно дать ответ,
Хотя... ответ, быть может, лёгкий.

Тут всё зависит от угла,
С которого на жизнь ты смотришь.
Жизнь – это два больших крыла
И буква "Я", что взята в скобки...

Что я хочу вам объяснить? —
Я сам ещё не разобрался.
Мне просто трудно осветить,
Вопрос уж сложный мне попался...

Всё пролетело быстро как стрижи

И рад бы в рай, да грешен очень
Желаньями нескромными... увы...
Я не спешу туда, скажу вам, между прочим,
Но страха нет, "по-честному!" пойми.

Живу один уже давно, привычно...
Не манят в даль мечты и миражи.
Любовь была смешной и очень личной...
Всё пролетело быстро как стрижи.

Кризис чувств и кризис слов

Жизнь, как ни странно, это – всё!
Прошли года, забылись встречи,
Оставив мне на память, что?
... Твои опущенные плечи...

Всё! Хватит! Больше не пишу!
Прости, читатель, Бога ради,
Пока кувшин не осушу,
Я не возьму листок бумаги!

Устал накручивать в клубок
Слова, понятия и чувства,
Поставлю я на сердце блок...
Всё... Исчерпал себя я... Пусто...

* * *

Поставьте предо мной два кубка:
Один с вином, другой с отравленной водой.
Что выпить мне – решу я завтра утром.
Я буду думать, «Кто я? Царь природы или раб босой ...»

Лика Кечеджи



«А мне бы свой свет души до капли весь раздарить,
Чтоб люди все научились терпимей друг к другу быть.
А мне бы свою любовь до капли в сердца разлить,
Чтоб люди все научились надеяться и любить.
Мне хочется всем помочь, обнять и сказать "держись".
Ты должен всё превозмочь, ведь там, за чертою,
жизнь...»

* * *

Ты жизни своей гончар.
Ты душу слепи из чар.
И в чары вложи добро
Дороже, чем серебро.

Ты в душу вложи любовь,
Чтоб не было в ней штормов.
Любовью наполни мир –
Пусть счастья в нём будет пир.

Ты жизни своей гончар.
Будь смелым, как ягуар.
И слабых всех защити,
Не сбейся и сам с пути.

Наполни души сосуд,
Пусть реки в душе текут.

Надежду несут, тепло,
И напрочь смывают зло.

Волк

«Клыки – твой арсенал, –
Отец мне прошептал, –
Ты дикий волк, ты зверь;
В себя и силы верь,

Тогда и будет толк,» –
Учил волчонка волк.

«Со стаей не один,
Но жизни господин.

Ведь стая и семья –
То жизнь твоя, моя.
Ты будешь жизни раб,
Коль будешь очень слаб.

А вместе – мы сильны,
Мы – Родины сыны.
Друг друга поддержать
И в страхе не дрожать.

Стоим спина к спине –

Нас не прижмут к стене.
Мы стая! Мы народ!
И вместе лишь вперёд!»

Ты друга поддержал
И в страхе не дрожал.
Да, вместе мы сильны,
Мы – Родины сыны.

Вниз голова, оскал.
А солнца блик плясал
На раненой спине...
Ты бился наравне.

* * *

Клубится дым, летит кольцом,
С серьёзным ты сидишь лицом.
Отца давно ты склонил,
А матери опорой был?
Нет, ты не был опорой ей.
Не до того в кругу друзей.
А мать ждала тебя, ждала,
Ночами плакала, звала.
Богатство – кот и старый дом,
Стихов любимый мамой том.

О ноги трётся мамин кот,
А сердце боль сжимает, рвёт.
Всё суёта, всё занят был,
И не писал, и не звонил.
Я обращаюсь люди к вам:
Звоните чаще матерям!

Конь

Лунной ночью по дороге
Цокали подковой ноги.
Конь с людьми когда-то жил,
Верно им всю жизнь служил.

А теперь он словно тень
Ходит-бродит ночь и день.
То в степи бредёт широкой,
То дорогою далёкой.

Он обходит все посёлки
И обходит города.
Не вернётся больше к людям
Конь, что предан был всегда.

Когда статным был он в холке,
Очень нужен был в быту.

В старости ж его погнали
Злые люди за версту.

Toro*

Что люди делают с тобой?
Тебя растили на убой.
Для развлечения, потех
(Где боль и кровь поднимут смех.)
Восторга вопль, опять успех.
Тореадор* загнал клинок,
Склонился ты у его ног.
Людской азарт – то есть позор.
Рисует кровь в пыли узор.
Свирепый взгляд – той боли ад
Ты подавил, ведь твой закат
Уж рядом был и смерть сулил.
Убить, бежать не норовил.
Поднял глаза, а в них – слеза:
"Тореадор, смотри в глаза".
Был весь твой вид красноречив,
Смиренно голову склонив,
Дрожа слегка, ты ждал клинка.
То был не страх, что жизнь хрупка.
Если б ты мог, то стал молить,
Чтоб оборвать той боли нить...

"Убей! Довольно крови лить!
Не нужно мучить и томить."
Ты слышишь звон – упал клинок.
Тореадор убить не смог,
Взглянув в глаза. В них был вопрос:
"Неужто я для боли рос?"
И в сердце тот вопрос пророс
"За что ты боль мне всю нанёс?"

Тореадор*, тореро (исп. torreador, torero, от toro* – бык),
участник боя быков на арене.

Птица

Птица нам в клетке не споёт
Так, как могла бы петь на воле.
На воле песни о любви,
А взаперти о вечной боли.

Не запирайте птицу в клетку,
Когда она познала жизнь другую
Не запирайте птицу в клетку,
Пусть даже клетку золотую.

Вы отпустите птицу на свободу.
Она свободной рождена,

Но почему же вам в угоду
В неволе петь она должна?..

Гештальт

А город просто замирает
От боли, видя улиц грязь.
Но в нём природа оживает
Всегда, его спасти стремясь.

А город просто замерзает
От душ холодных, что в ночи.
И сразу же его спасает
Тепло, что дарят кирпичи.

А город утром, вновь с надеждой,
На солнца смотрит яркий лик.
Но нет, не будет он невеждой,
И дарит в окнах солнца блик.

А город любит нас такими
И дарит нам себя всего.
Но нет, не будем мы другими,
И нет нам дела до него...

Погрязли мы в своей гордыне –

Бумажки, мусор на асфальт.
Не учим мы детей отныне,
Что Миру важен наш *гештальт

*Гештальт – психология направлена на изучение отношений, а из них, как известно, состоит наша жизнь.

Гештальт-терапия – это терапия ситуаций. Сам подход во многом ориентирован на чувства и эмоции человека.

* * *

В лужах отражался человек.
Каждый видел что-то в отраженье
Кто-то видел свой прошедший век,
Вереницу жизненных мгновений...

Кто-то видел в лужах только грязь,
И упорный был в своём стремлении
Обойти все лужи и, стремясь,
Не заметить в луже своей тени.

Дети видят в луже солнца свет,
Небо голубое с облаками.
Улыбнутся ей, сказав "привет",
Нежно тронув лужи гладь руками.

* * *

Морщины тело бороздили,

Оставив счастья, горя след.
Мы в жизни плакали, любили,
Пройдя закаты и рассвет.

Душа

Подожди, душа, за меня держись,
И на небеса рано не стремись.
Были мы с тобой связаны судьбой.
Я нашла в тебе счастье и покой.

Уходить, душа, не спеши постой.
Ты моя весна, нежный мой прибой.
Для меня ты жизнь, а я сосуд лишь твой.
Ты не обессудь и побудь со мной.

Знаю, ты вольна в небесах парить,
Но прошу тебя я со мной побыть.
Научи меня верить и любить.
Научи меня счастье всем дарить.

Вместе мы с тобой жизнь мою пройдём.
Счастье в каждом дне мы с тобой найдём.
Будем мы любить и достойно жить.
И добро вокруг сеять и творить.

Будем мы мечтать и во снах летать.
А придёт мой час я уж буду знать,
Что пора тебя в небо отпускать.
Ты лети, душа, в небеса парить,
Мой тебе поклон, что научила жить...

* * *

Я научилась миру улыбаться,
Когда хладеет в моих венах кровь.
Я научилась миру улыбаться
И отдавать ему свою любовь.

Я научилась зла не видеть в людях
И открывать им к сердцу свою дверь.
Я научилась зла не видеть в людях –
Их красота внутри, в душе, поверь...

Я в звёздах вижу мира отраженье,
Перерождаясь в мире каждый день.
Я в звёздах вижу мира отраженье
И становлюсь на новую ступень.

Я научилась миру улыбаться
И свет души ему с утра дарить.
Я научилась миру улыбаться
За всё, за всё его благодарить.

Михаил Милакин



«Жизнь прекрасна и удивительна, о ней звучат поэтические строки. Поэзия отражает красоту жизни, развивает интерес и любовь к ней!!! Оглянись вокруг и ты увидишь разнообразие впечатлений, выбирай на вкус! Но не ленись, оберегай мечту в жизни и добивайся своей цели! Как прекрасна мысль Николая Островского о том, что жизнь нам даётся один раз и прожить её надо так, чтобы не было больно за бесцельно прожитые годы! Поэзия помогает нам в этом!!!»

С добрым утром!

С добрым утром, улыбайся,
Пусть удачным будет день.
Каждым мигом наслаждайся,
Пусть уйдёт печали тень!

Солнце пусть тебя согреет,
Кофеёк пускай взбодрит.
Сердце пусть от счастья млеет,
А в душе лишь мир царит!

Дождик пусть тебя минует,
Все невзгоды пролетят.
Счастье день пусть нарисует
И удачи в даль манят!!!

Мечта

Мечта дана как божий дар,
Она живёт в душе с рожденья.
И чтобы в ней зажечь пожар,
Нужна ей искра провиденья.

Мечта всегда светла собой,
Она как лик воображенья.
Восходит яркою звездой
И нас зовёт на достиженья!

У нас есть цель дарить тепло
Мечте, как предки завещали.
И чтоб вокруг цвело добро,
На верность ей обет мы дали.

Мечта – волшебница, сама
Играет нами с увлечением.
И мы работаем без сна
На благо лучших достижений!

Мечта, как чистый лист в судьбе,
Бывает часто в сновиденьях.
И как царевич на коне
Уносит нас в страну везенья!

Мечта несёт надежды луч,
Душа спешит ей открываться.
И посреди дождей и туч
С ней чудесам дано свершаться!

Тепло мечты – источник чувств,
Стремимся с ними возвышаться.
Течёт добро из наших уст,
Чтоб светом мира вдохновляться!

Мечта – источник всех идей,
Без них нельзя нам развиваться.
Она титан, как Прометей,
Мы ей готовы преклоняться!

Мечта – маяк за свет в борьбе,
За жизнь прекрасную и счастье.
Она как компас при ходьбе
Сквозь лес дремучий и ненастье.

Мечта с поэзией – навек,
Как снег весенний не растает.
С ней в космос рвется человек
И корабли туда взлетают!

Любимый город

Находка ты, Находка – морские берега,
Огни судов на рейде, миганье маяка.
Любимая Находка, тебя мне не забыть,
Здесь суждено мне было девчонку полюбить!

Здесь улочки с любовью стремятся в облака,
А пирсы и заводы взирают свысока.
Портовые здесь стрелы танцуют краковяк,
А корабли в их парах – французы да поляк.

Здесь сопки всем известны – Братишко и Сестра,
В твоей уютной бухте видны издалека.
Своим прекрасным взором в сиреневый рассвет
Зовут они к причалу наш парусный корвет.

Когда суда приходят с бушующих штормов,
Встречаешь ты их с лаской огнями берегов.
В Находкинскую гавань заходят корабли
Любого измеренья, с любых краев Земли!

Слёзы счастья

Когда "спасибо" говорят,
Мы рады непременно.

Тогда глаза у нас горят,
И здесь мы откровенны.

А если сказано нам: "Да!",
То ангелы летают.
Их неземные голоса
О счастье сообщают!

Согреет пламенный привет
От нашей половинки,
А на несдержаный обет
В глазах блеснут слезинки!

Как думы радости полны
И нет сдержать их силы,
Так мы безмерно влюблены
В черты улыбки милой!

Дама бубен

Как-то тебя я увидел в ютубе,
Ты мне запомнилась дамочкой бубен.
Все говорят, что ты бубен-злодейка,
Ты, видно, хочешь прослыть канарейкой!

Как быть с тобою, я просто не знаю.

Как повезёт мне, я не понимаю.
Лучше поверить тебе или слухам?
Слухи подобны назойливым мухам!

Как не тужить мне, я тузик трефовый!
Может ли выпасть нам месяц медовый?
Даму червей не рискую звать в гости.
Час не ровен, будут сломаны кости!

Восемьдесят

Вот к Вам пришло десятков восемь!
Ну как здоровье мы вас спросим.
Так много хочется сказать
И в благодарность честь отдать!

Ваши десятки в ряду стройном
И путь Ваш выглядит достойно!
Бывали дни немного мрачны,
Но всего больше дни удачи!

Как вы Успехов достигали!
В итоге всех вы побеждали!
За эти подвиги в труде!
Почёт и слава вам везде!

Василий Андрюшихин



«В моей душе много места для философии... Я люблю поразмышлять о жизни, понаблюдать за своими мыслями. В них кроются все мои переживания и чувства, которые заменяются в природной красоте и часто выражаются пейзажными строками...»

* * *

Ветер леденит холодное стекло,
И кружит снежинками играя,
Находиться в комнате тепло,
А на воле птицы замерзают.
Трудно им приходится порой
От метелей, холодов укрыться,
Белою-холодною зимой
Крохами до сытости кормиться.
Белая зима и холода
Вторят им колючие метели,
И качает ветер провода,
Как шальные детские качели.
Снежная постель белым-бела,
Будто нет предела ей и края,
А сегодня гостею была
Голубей слетевшаяся стая.
Вестники взлетели высоко,
Над домами серыми кружили,
И мечту чужую далеко

Белыми крылами уносили.
Времена пройдут сами собой,
Чувствуя заботы ожидания,
Слёзы и улыбки над собой,
Радостные встречи, расставания.
Времена обычной чередой,
Непрестанно месяца меняя,
Пролетят неслышно надо мной,
Листья календарные роняя.

* * *

Проходит осень и зима,
Ушли обиды и печали,
Ты позовёшь меня сама,
Чтобы начать игру сначала...
Встречаешь ты меня опять,
Свою милою улыбкой,
Понятно всё, не нужно лгать,
На почве вдохновений, зыбкой...
Спрошу тебя я – Как живёшь?..
Не кстати, впрочем, оправданья,
Импровизацией берёшь,
Суть театрального игранья...
С тобой чудесно всё равно,
Все чувства нежные со мною,
Ты "попрыгунья" из кино,

Так прыгай пташка, Бог с тобою!

* * *

Блестела золотом листва,
Стопами уходивших лета,
Я говорил тебе слова,
Но ты не слышала ответа...
Прощальный зов тревожных птиц,
В скользящем солнце растворился,
Как тень, знакомых мною лиц,
Возник на миг и испарился...
Летите птицы в добный путь,
Дорог заманчивые толки,
Исчезнут как-то, где-нибудь,
Как сверхмедийные осколки...
В полях noctуют холода,
Накинув белую усталость,
Ты отвечала мне: – Ну, да!..
Я призадумался, на малость...

* * *

Мне кажется, что нет конца
Дождям осенним, напоившим лужи,
А хризантемам у крыльца
Цвести до самой зимней стужи!
Дождя унылая капель, –

Она сродни моей печали,
И в унисон нам ветер пел,
Деревья яростно качая...
Холодный ветер не вспугнёт
В душе печали и невзгоды,
Их время стайкой унесёт
В потухший возглас непогоды...
Осенний бриз знакомых лиц,
Любви цепные повороты,
Держа в руках своих синиц,
Не знают большие заботы...
Вновь птицы в стаи собрались,
Как знак далёкого полёта,
Ты, бабье лето, улыбнись
Среди хмельного переплёта!

* * *

Забытый миф, воскреснет в тёмной сфере,
Убитый гриф, не в сущности роптать,
В тревожный сон, навеянных поверий...
Не стоит безнадёжно уповать...
Упавших слов и звон пустых бокалов,
Мне щимлет грудь и сладостно томит,
Улыбок милых, праздничных оскалов,
Мне ни о чём, поверь, не говорит...
Пусть сумрак ночи в двери растворится,

И стихнет полушипотная тишина,
Мне, непременно нужно помолиться,
Ты, Господи, поймёшь меня – простишь...
Где светлый путь стремительного счастья
Покажется среди холодных звёзд,
Мне мысленно дозволено умчаться,
На край земли неуловимых грёз!..

Сказ о Пелагеи

Как-то Поля из Хотоли
За малиной в лес пошла.
Миновала луг и поле,
Только ягод не нашла...
Пробиралась чащей дальше,
В незнакомые леса,
От того в душе не слаше,
Расплелась совсем коса...

Всполошилась наша Поля,
Как дорогу отыскать?..
Не хочу малины боле,
Кто ж пойдёт меня искать?
Никому я не сказала,
Что по ягоды пошла,
О малине я мечтала,

Но малину не нашла.
Я порадовать хотела
Маму с папой угостить,
А теперь, такое дело,
Как родных мне возвестить.

Заблудилась Пелагея
Что по ягоды пошла,
Забрела в леса глухие,
Путь обратно не нашла.
Не до спелой ей малины,
Что красуется стеной,
В этой сумрачной долине
Отыскать бы путь домой!

Солнце сходит с небосклона,
Тёплый вечер настаёт,
Пелагею в сон не клонит,
Поля по лесу идёт...
Путь – дороги никакие,
Кругом страшный, тёмный лес
Будто стал для Пелагеи
Предводительствовать бес!
Бродит по лесу бедняга
Не один десяток дней,
Не одной супер-дворняге

Не сравниться перед ней!

Люди ищут Пелагею
Прочесали все леса...
И грешили на стихию,
И молили небеса!
А гадалки всё твердили:
— В полном здравии она.
Вы не сыщите — другие!
Их скрыты имена...
Стали поиски впустую,
В доме ей не достаёт,
Разыскать бы хоть какую,
Дом в надежде Полю ждёт...
Так прошло тех дней не мало,
Суток целых сорок пять,
Пелагея притчей стала,
Перестал народ искать.

Новость! Будто бы на диво,
Облетела край родной,
Отыскали Пелагею
В полном здравии, живой!
Под заброшенной деревней
Егерь местный отыскал,
Меж поваленных деревьев

Пелагею он спасал.
И сейчас она в порядке,
Не затейливо живёт,
Но по ягоды, ребятки,
Больше в жизни не пойдёт!

Иронические стихи

Без иронии невозможно обойтись в повседневной жизни, она очаровывает своей неестественностью. Возможность раскрывать свои причудливые знания и воображения делают этот процесс увлекательным и интересным. Как часто мы ожидаем одно, а получаем или видим совсем противоположное. Для одних ирония определяет их поведение, а другим она никогда не будет понята, т.к. ирония – это сложное понятие, не имеющее адекватности.

Говорят, что сарказм – это высшая степень иронии. Сохраняйте красоту своего характера и не злоупотребляйте этим сомнительным превосходством!

Автор: Наталья Соболевская



Ирина Курманалина



«Жизнь часто подбрасывает нам такие неожиданные наблюдения! Такие интересные темы! И когда получается по-своему написать о них, думаешь: – Какой же я молодец! Как здорово написалось! В этом случае я всегда вспоминаю Булата Окуджаву! Он сказал: – Когда мне начинает казаться, что я такой гениальный, я иду мыть посуду!»

Зонтики

Когда все зонтики закрыты,
Погода, значит, хоть куда!
Не светит с неба жарко солнце,
Не льётся с облаков вода.
А зонтики стоят рядами
И терпеливо ждут, когда?
Когда прекрасными цветами
Их распахнутся купола?
Чтоб разноцветными зонтами
С дождём округа расцвела.
И как солдаты на постое
Готовы к службе там и тут.
Всех нас хотят прикрыть собою,
Когда в дорогу их возьмут.
Стыдливо поцелуй прикроют,
Взгляд любопытный отведут.
Коляску от дождя укроют,

Домой с девчонкой убегут.
А после дома на просушке,
Наверно станут вспоминать,
Как под дождём чудесно бегать,
А не у стеночки стоять!!!

Летающие кроссовки

Надену синие брюки,
Носки в зелёный горох.
Кроссовкам и не придётся
Касаться пыльных дорог!

Они полетят по небу
Как белые облака!
И как у Гермеса будет
Походка моя легка.

Я – вестник этого лета,
Посланник и почтальон.
И яркое лето это
Несётся за мной в догон!

Прорвитесь сквозь тучи будней,
Смотрите! Лето вокруг!
Оно согреет, разбудит,

На речку поманит вдруг!

И лёгким шагом Гермеса,
Про выгоду позабыв,
Ты выйдешь на луг из леса
В июль нежданно прибыв.

Несите меня, кроссовки,
Туда, где легко дышать.
И где в траве на припёке
Так хочется полежать.

И просто смотреть на небо,
Травинку зажав в зубах!
Как в детстве, когда ты не был
В заботах, в делах, в бегах.

Разноцветные шнурки

Если чёрные ботинки,
Очень чёрные ботинки,
Разноцветными шнурками
Зашнуруете с утра,
Тот, кто их потом наденет,
Непременно рассмейтесь
И начнёт искать на полке

Полосатые носки!
А ещё возьмёт подмышку,
Не портфель потёртый черный,
Не измученную папку,
А оранжевый рюкзак.
И на голову надвинет
Ни какую и не шляпу,
А весёлую бейсболку
С вентилятором большим.
Он по улице помчится,
И увидит разных кошек,
Птичек на кустах с цветами,
Облака и самолёт!
Всё так чудно изменилось!
Всё так необыкновенно!
Полосатыми шнурками
Всё связалось, он поймёт!!!

Песня

Подбери на гитаре музыку
На мои простые слова,
Гриф сжимая ладонью узкою.
Пусть мелодия льётся сама.
И аккорды сливаясь стройные
Зазвучат на подъёме чувств,

Если было тебе неспокойно, то
Пусть спадёт с души этот груз.

Незаметно песня рождается,
Из стихов извлекая ритм.
И мелодия прорывается
Между струн, похожа на крик.
Пусть ложатся на ноты минорные
Изреченные мысли из уст.
Если было тебе неспокойно, то
Пусть спадёт с души этот груз.

За куплетом куплет качается,
Струны вздрагивают едва.
Это в песню твою превращаются
Под гитару мои слова.
И мелькают пальцы упорные,
В тактах слышен их лёгкий хруст.
Если было тебе неспокойно, то
Пусть спадёт с души этот груз.

Новые краски

Новые краски манят до пьяна рисовать!
Новые кисти – путевка в неведомый мир.
Прочь все сомненья, давайте миры создавать!

Вновь воплощеньем мечты наполняя эфир.
Чистым листам и холстам многоцветный салют!!!
Мыслям сорвавшимся ввысь многократный "Виват"!
Кто на земле не всегда обретает приют,
В вечном круженье идей навсегда виноват.
В танцах мазков на палитре надежда картин.
В трепете линий рисунка великий соблазн.
Если объявит на живопись вдруг карантин,
Мир погрузится в пустой и холодный маразм.
Так разрисуем же, жизнь, каждый день от души!
Станет музейным сокровищем наш календарь.
Солнечным светом на белом холсте напиши
День, что даёт тебе счастья космический дар!

С мамой в кафе

Мне сегодня не идти в детский сад!
Я, конечно, страшно этому рад!
Будем с мамой мы сегодня вдвоём,
И куда-нибудь наверно пойдём.
Тут зовут подружки маму в кафе.
Вот удача-то, представьте себе!
И, конечно же, я тоже пойду,
Замечательно я день проведу!

Посидим за столиком

С рыжей тётей Олею.
И ещё с кудрявою
Тётей Ярославою.

На столе в кафе вкусняшек полно!
Все попробую, уже решено!
И пока болтают тётиныки тут,
Все пироженки во мне пропадут.
Буду стул слегка раскачивать я,
Представляя за штурвалом себя.
И подхватит тут свобода меня,
Как пирата на борту корабля!

Мы сидим за столиком
С рыжей тётей Олею
И ещё с кудрявою
Тётей Ярославою.

А они всё о любви говорят,
Всех знакомых обсуждают подряд.
Собираются лететь за моря,
Загореть и отдохнуть, говорят.
А мои моря со мною всегда!
Шторм на стуле так качает меня!
Вал девятый вдруг на нас налетел,
И со стулом я под стол улетел!

Смотрят из-за столика
Мама с тётей Олею
И ещё с кудрявою
Тётей Ярославою.

Вячеслав Данилкин



«Когда о тупость прецедента разбит последний аргумент,

Вино возьмите в оппоненты, в нём где-то истины момент.»

Обо всём понемногу

Иной играет на судьбе,
Забыв про всё, как на трубе,
Закрыв глаза, прижав мундштук
К губам надутым. Как индюк,
Надменный, руку вяло жмёт,
Как будто предъявляет счёт:
Ежу понятно, что один
Он в этой жизни господин.

Другой, со всех сторон затёрт,
Боится взять шальной аккорд,
В себе лишь парой жалких нот
Тихонько брякает (вот жмот)
Собачий вальс и руку жмёт,
Как будто лапу подаёт,
В карман же левую суёт,
Где "фигу с маслом" создаёт.

И был бы третий персонаж,

Расписан, как на вернисаж,
Весь в благороднейшем ключе,
С регистром скрипки на плече,
Фантазии хватило б, но
Такое видел я в кино,
А жизнь устроена на том,
Что правит ею полутон.

Драники (частушки)

Вот идея! На обед
Приготовить драники,
Это лучше, чем багет
Или с чаем пряники.

От картошечки привет,
С золотистой корочкой.
Закусона лучше нет
Для застолья с водочкой.

Обратите на них взгляд,
Милые припевочки,
Уплетайте все подряд
Со сметанкой, девочки.

Приходите на обед,

Не тушуйтесь, мальчики,
Шлют подружки вам привет,
Облизав все пальчики.

In vino veritas

Когда вступаю в спор натужный,
Так часто ощущение вины
Приходит, как плевок недужный,
За те слова, что были неумны.

Они слетают с губ без спроса
В ответ на грубый аргумент,
Закрыв собою суть вопроса,
Как дури пошлый монумент.

Хоть явна вздорность оппонента,
Над ним подняться не всегда
Хватает ясности момента –
Заразна глупость иногда.

Когда ж не найдено решенье,
Оставьте дрязги в стороне,
Ищите в чарке утешенье,
Известно – истина в вине.

Болезнь "кошачьих царапин" (код МКБ А28. 1)

Кошки для нас, как игрушки,
Маленьким детям под стать,
Но коготки-царапушки
Нравится им выпускать.

На коготках, неизменно,
Бегает микронарод,
Названный кем-то надменно
"злобный и вредный микроб".

Не понимают милашки,
(и это признанный факт),
Как их не любит какашки
Наш лимфатический тракт.

В мурках души мы не чаем,
Хоть и царапают нас,
Гладим их и не знаем,
Что в них заразы запас.

Шелестит листвою осень,
Лес окрасился пестрой,
Залетает плесень штампов

Под банальное перо.
Хоть люблю я страстно осень,
Но писать о ней не рад,
Примеряя песен спетых
На себя чужой наряд.
В описании явлений
Поневоле plagiat
Проступает зарисовок,
Что известны всем подряд.
Мне всё грезится, что рифмы,
Надоевшие стократ,
Стерегут меня как мины
На дороге в Рифмоград.
Ну а, впрочем, всем, кто смелый,
Вдохновенья пожелать
Я хочу, а не "саперов"
Рифмовзрывами пугать.

Стихи с англоязычным переводом

Наталия Ядохина



Надежда
Князева

Переводчик: Надежда Князева – поэт, пишет англоязычные тексты для рок-групп.

Источник публикации: Англоязычный альманах русской литературы, Издательский Дом Максима Бурдина, 2021.

Наталия Ядохина. Родилась в Омске. Живёт в Миассе (Челябинская область). Два педагогических вуза, квалификация филолога. Работала психологом, главредом городской газеты. Член РСП. Автор книги стихов «Поэтический калейдоскоп оптимизма. Так устроено счастье». Публиковалась в альманахах РСП, энциклопедии «Писатели русского мира: XXI век», сборниках «СовременникЪ», «В контакте с Пушкиным», «Библиотека современной поэзии», «Культура, просвещение, литература», журнале «Страна Озарение», «Антологии русской поэзии», антологии «Литературная Евразия», «Каталоге современной литературы». Номинант литературной премии Мира, «Поэт года». Лауреат конкурса «Педагогическая лира». Победитель конкурса «Много языков на свете разных». Награждена медалями РСП и международных конкурсов.

Nataliya Yadokhina. The author is from Omsk, lives in Miass (Chelyabinsk region). She graduated from two pedagogical universities, has a philologist qualification. She worked as a psychologist and editor-in-chief of a city newspaper. She is a member of the RUW, author of the book of poems "Poetic Kaleidoscope of Optimism. This is how happiness works", was

published in the RUW almanacs, "Writers of the Russian World: XXI Century", "Contemporary", "Library of Contemporary Poetry", "Land of Illumination", "Anthology of Russian poetry", "Catalog of modern literature" etc. Also, she is a nominee for the World Literary Prize, laureate of the "Pedagogical Lyre" and "Many languages are there in the world." Awarded with medals of the RUW and international contests.

Держава

Россия – Вера для меня,
Твоя судьба неповторима.
Спаси из пламени огня
Надежду в сумраке незримом.

Глядеть бы мне куда-то вдаль
В мечтах о чудных дальних странах.
Лишь о тебе тоску-печаль
Не пережить в душевных ранах.

Тобой история верна,
И память след хранит об этом.
Твоя судьба предрешена –
Держава с брезжущим рассветом!

Power

My Russia is my only Faith.
Your destiny's unique for us.
Get out from the burning flames
Our hope in the gloomy dusk.

I look into the pleasant views,
In dreams of lovely distant lands.
But parting for a while with you
Would be a pain I couldn't stand.

Your history is always true.
No trace from memory is gone.
Your fate was destined just for you,
The Power with a burning dawn!

Октябрьские струны

Октябрьские струны
Выводят аккорд,
Осенние думы
Срывают рекорд.
Последние птицы
Летят в те края,
Где солнце струится
И рада земля.

Природа играет
На скрипке ветров,
А осень меняет
Палитру цветов.
Из множества листьев
Желтеют ковры,
Уж собраны кисти
Для белой зимы.

Снег первый летает
Тихонько вокруг,
Он с легкостью тает
Средь лужиц-подруг.
И смотрятся в лужи
Оконца домов
В преддверии стужи
И зимних оков.

October strings

October strings
Put out a chord
My autumn dreams
Break the record.
The last birds fly

To the distant land
Where the sun is bright
And the earth is glad.

Nature is playing
The violin of winds
Autumn is laying
A palette of tints.
Yellow and shady,
The leaves lie about.
The brushes are ready
For winter of white.

The first snowflakes
Fly quietly around
They easily melt
When reaching the ground.
Eyes of the windows
Reflect in the gold
Waiting for winter
On the eve of the cold.

Над городом

С окошка летит незадачливый фикус,
Я губ твоих помню малиновый привкус...

За дымом сигары скрываю волненье,
А ночью пишу тебе стихо-творенье...

Кот смотрит в окно и зевает тоскливо,
А я как в бреду от любовного взрыва!
К тебе тороплюсь через горы барьеров,
Не бросить бы сердце под ствол браконьеров!

В пучине страстей не иссякну, не струшу,
Открой для меня свою пылкую душу!
Поверь, в этой муке чувств ярче не будет,
Побег из сетей свежесть сердца загубит...

Бутоны свободы, как фикус, разбиты,
Теперь не сойти нам с фатальной орбиты...
Стрелою Амура флюидно поддеты,
Взлетаем над городом в мареве света...

Over the city

A ficus unluckily falls from the window,
Your lips were as tasty as raspberry liquor...
I hide my excitement in cigarette smoke
I am writing a poem which keeps me awake...

The cat in the window is watching the motion,

I suffer from love; it is like an explosion!
I hurry to you through the borders and mountains.
My heart won't get under the guns of hunters!

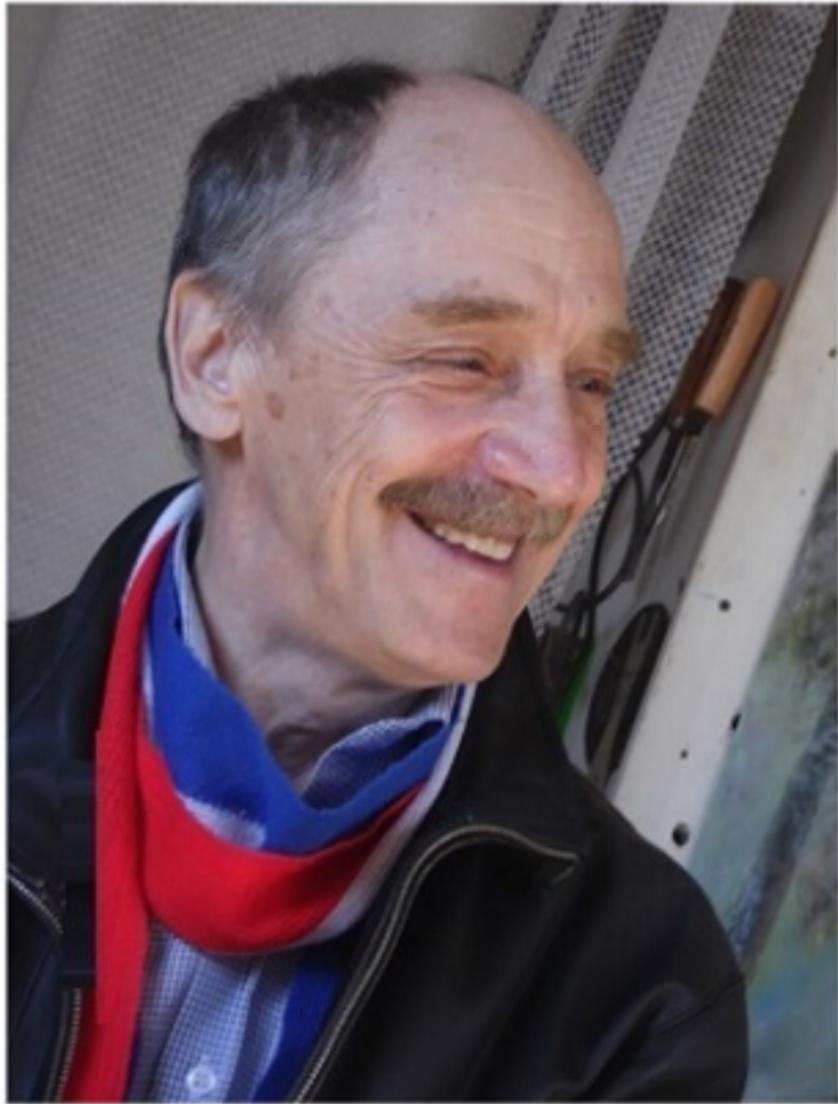
The passion abyss doesn't frighten me though
Just open to me your impetuous soul!
Believe me, this torment won't bring brighter passions,
Escaping from nets we will waste our freshness...

The flowers of freedom, like a ficus, are broken,
And now we can't go off the vicious circle...
The arrows of Cupid have stung our hearts,
We're over the city in a cloud of light...



Рубограммы

Гена Кучин



«Своё необычное звучание мои четверостишия обрели благодаря слиянию двух стихотворных жанров: "рубаи" и "эпиграмма".

Создавая рубограммы, я решил соединить философскую вдумчивость восточного слога рубаи и сатиричность западного классицизма, воплощённую в эпиграмме!..

Кроме того, краткость изложения, присущая обоим жанрам, не могла не прельстить меня своим захватывающим искусством выражения максимально законченной мысли при минимальном количестве слов!..

Насколько это всё удалось судить вам, читатели!..»

Вопрошание

Скажи, Господь!.. Кто тяжкий крест

Страну мою нести заставил?..

Чем завершится эта месть

За отступление от правил?!..

\давно\

Уходящему году

(от министра финансов России)

Хочу я год благодарить,

Хоть страшен был дефолта гнёт!..

Мы жили лучше, может быть,

В сравнении с тем, что завтра ждёт!..

30.12.1989г.

Покаяние

Кого обидеть смог до слёз,
Кому я только обещал
Меня судите не всерьёз...
Я большее вам всем прощал!

02.05.1990г.

Признание редактора

Мой карандаш, не обижая сути,
Прошёлся осторожно между строк.
Простите, коли вновь обрёк на муки,
И позабудьте, если вам помог!..

12.04.1998г.

Вариации реинкарнации

Мой любимый зверь – собака!
Человеку – друг и брат.
Я в неё, почив когда-то,
Превратиться был бы рад!

28.02.2012г.

Я – 1

Каков я есть –
Таким примите!
Но в душу лезть

Не дам, простите!

10.04.1999г.

Я – 60

В 60 – полжизни прожил.

В 90 – всё итожил.

Лишь в 120, кажется

Захочу преставиться!

25.08.2009г.

Раздумья

Довольно нам, сминая лица,

Косить на Запад и Восток!..

И так в глазах у всех двоится

Орла развернутый висок!

01.12.1999г.

Геометрия любви

Ты поцелуями сумела

Без теорем и аксиом

Во тьме измерить площадь тела,

Покорного любви во всём!

15.02.2000г.

Продавцам своих душ

Всё в новом мире продаётся.

Не позабыта даже честь.
Торг многим этот удаётся,
Поскольку... покупатель есть!..
28.03.2000г.

Время

То, что время убывает,
Всех немножко убивает.
Кто убийца?.. Есть ответ,
Если в зеркало смотреть!

27.01.2002г.

Родина

Чем Родина моя родна
Помимо метрики рожденья?..
Владеет лишь она одна
Великим даром всепрощенья!
05.03.2004г.

Дня ночлег

Усталый день на ночи ложе
Прилёг, прошедшее итожа.
Но не даёт ему вздремнуть
Поспешный ходочных минут!
19.12.2010г.

Ясли для Пегаса

Я чистым ямбом коника кормил.
Поил хореем, принося с Парнаса.
Не потому, что жеребёнок мил...
Задался целью – вырастить Пегаса!
25.03.2012г.

Нашёл человека!..

Однажды, в поисках людей
Я встретил Диогена.
Меня при свете фонарей
Признал: "О!.. Диво!.. Гена!.."
04.10.2011г.

Приглашение

Дорогие читатели, авторы и любители поэзии!

Я приглашаю всех желающих в наш творческий проект «Жизнь Прекрасна!» Мы всегда с большим удовольствием встречаем новых авторов. Присоединяйтесь к нашему дружному авторскому коллективу.

Мы активно занимаемся публикацией сборников стихов:

- Коллективные с бесплатным участием;
- Авторские на заказ.

Все выпущенные сборники проекта, можно увидеть по адресу:

<https://www.litres.ru/zhizn-prekrasna/>

<https://www.litres.ru/natalya-sergeevna-sobolevskaya/>

Электронная версия сборников всегда доступна для скачивания и бесплатного онлайн прочтения!

Наши контакты:

Группы в ВК:

https://vk.com/club_avtorov_vk

https://vk.com/life_is_wonderful_vk

По вопросам публикации обращайтесь лично:

Руководитель проекта в ВК: https://vk.com/n.sobolevskaya_vk

Электронная почта: natali.osmova@yandex.ru

Выражаю сердечную благодарность всем тем, кто присыпал нам советы и рекомендации по организации этих сборников, за предложенных авторов, которые приняли участие в сборниках, а также за Ваши отзывы и пожелания. Мы по-прежнему открыты для сотрудничества!