

Алина Князькова

# Все мы одиноки...



18+

# **Алина Павловна Князькова**

## **Все мы одиноки...**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67472322](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67472322)*

*SelfPub; 2022*

### **Аннотация**

Виктория, успешный редактор глянца, ищет пару на свадьбу к подруге через сайт знакомств, но становится жертвой мошенничества. Однако после произошедшего жизнь Виктории колоссально меняется. Она начинает смотреть на мир под совершенно другим углом, параллельно создавая новые отношения, прощая старых друзей и переосмысливая свои ценности.

# Алина Князькова

## Все мы одиноки...

Поборов острое желание спрятаться от настырных солнечных лучей под воздушным мягким одеялом, Виктория с недовольством открыла глаза. Яркий свет просачивался сквозь не завешенные окна и заливал всю спальню. Эта зима выдалась на редкость солнечной и теплой. В любых других обстоятельствах Вика была бы этому безмерно рада, но сейчас ничто, даже прекрасная погода, не могло поднять ей настроение. Этой зимой она как никогда раньше начала ощущать свое одиночество. А началось это все со вчерашнего дня. Собственно, с самого утра Викторию преследовали недобрые знаки. Во-первых, ее утренний кофе обернулся катастрофой. Как всегда, девушка завтракала, параллельно решая вопросы по телефону, во время разговора она варила кофе. Ассистентка сообщила ей, что известный дизайнер в последний момент отменил интервью для ее журнала.

– Он сказал, что в Париже ему было слишком одиноко, а в той глуши ему хорошо и он не хочет разрушать эту идиллию, – сообщила ассистентка.

Весь февральский номер был завязан на этом самом злополучным эксклюзивным интервью с дизайнером-отшельником. Виктория лично добивалась встречи с ним уже несколько лет. Это интервью могло бы вывести пока еще не очень из-

вестный и влиятельный журнал «Tag» на совершенно новый уровень. Виктория основала этот журнал сама, с нуля. То, что некогда начиналось с никому ненужного блога о моде, культуре и светских новостях, сейчас превратилось в один из самых продаваемых в стране глянцевого журналов. Следующим шагом должен был стать выход на международный уровень. Виктория планировала выйти на мировой рынок ярко, привлекая как можно больше внимания к своему детищу. Интервью с дизайнером, уехавшим из Парижа на пике своей карьеры, чтобы тихо, без лишней суеты и внимания к своей персоне создавать шедевры высокой моды в микроскопической деревеньке на Алтае без каких-либо признаков цивилизации, сделало бы «Tag» опасным конкурентом любой медиа империи.

Но в тот день наполеоновские планы Виктории рухнули в один момент, а параллельно на плите убежал кофе.

– Черт! Я не тебе. Я перезвоню! Найди мне другую сенсацию! – не дожидаясь ответа, Вика завершила звонок. Нервы были на пределе. Виктория понимала, что никакого нового эксклюзива, с которым можно выступить в качестве международного журнала, уже не найти. Сегодня уже было 14 января. Хотя в феврале было решено выпустить новый номер не первого числа, а приурочить его ко Дню Святого Валентина, времени все равно было катастрофически мало. В этом месяце планы было уже невозможно осуществить.

– Одиноко ему! Чокнутый старикан! А в той дыре ему не

одинок?! Что за бред! – Вика возмущалась вслух, возможно, даже чересчур громко. Выплюнув еще несколько ругательств в адрес дизайнера, которым она еще пару минут назад восхищалась, Виктория со всей силы пнула диван. Тот отъехал на пару сантиметров, не почувствовав никакого дискомфорта, а вот Вика схватилась за ногу.

– Спокойно. Вдох... Выдох... В конце концов, все получится. Позже, но получится, – Виктория отключила плиту и принялась вытирать предательски сбежавший из турки кофе. Она подняла взгляд и несколько мгновений просто вглядывалась в даль, стараясь очистить свои мысли от лишнего волнения. Из окон ее квартиры в Сити открывался захватывающий вид на Москву. Это была единственная причина, по которой Виктория жила именно там. Изначально, она планировала въехать в двухэтажный дом в Новой Москве с собственным садом. Это была ее мечта. Сити Вика никогда не любила. Слишком напыщенно и перегружено. Она и не хотела ехать смотреть эту квартиру, но подруга настояла. Вопреки своей неприязни к месту, Виктория тут же полюбила этот вид и, не раздумывая, купила именно эту квартиру. Вид из окон, всегда успокаивал девушку. Вот и сейчас она безмятежно смотрела в окно.

Идиллию прервал громкий *дзынь*. На электронную почту пришло письмо. Об этом предупредил свою хозяйку верный друг и помощник Виктории, ноутбук, стоящий на стеклянном минималистичном журнальном столике рядом со стоп-

кой журналов. Кинув одноразовую тряпку, насквозь пропитанную кофе, в мусорку, Виктория направилась к ноутбуку, плюхнулась на стул и открыла письмо.

– Этого только мне не хватало! – подумала Вика, поддерживая лоб рукой. На экране появилось красивое приглашение на свадьбу Оксаны и Дмитрия. Торжество планировалось на 14 февраля. Вика закатила глаза. Обычно приглашения на свадьбу не расстраивают людей до такой степени, но дело было не в свадьбе, а в невесте. Оксана была девочкой из обеспеченной семьи с кучей связей. В школе она училась вместе с Викой, и, конечно, девушки подругами не были. Не то чтобы Оксана как-то травила Вику или смеялась над ней. Такого не было, но Оксана всячески вставляла Виктории палки в колеса. Всегда занимала ее место в классе, перебивала учителей, когда те хвалили Вику за ее заслуги, а стоило какому-то парню понравиться Вике, так в скором времени Оксана начинала с ним встречаться. В студенческие годы из-за общих школьных подруг девушки продолжали общаться. Вика уже тогда усердно работала, и сама себя содержала. Как только, накопив нужную сумму, девушка покупала себе какую-либо брендовую вещь, Оксана тут же просила отца купить то же самое ей, а перед общими знакомыми умело обставляла все так, будто это Вика каждый шаг повторяла за ней. А с недавних пор Оксана начала пристыжать Викторию за то, что у нее не было пары. Личная жизнь Вики и правда была совершенно не насыщенной, или вообще отсут-

ствовала. Оно и понятно. К двадцати семи годам она создала свой собственный преуспевающий журнал, а это колоссальная работа. Все свободное время Виктория уделяла своему детищу, на личную жизнь не оставалось ни сил, ни желания.

– Ах! А зачем нужен этот дурацкий постскрипtum: «Приглашение на одного плюс один. P. S. Плюс один на всякий случай, если все-таки решишь прийти с ассистенткой.». Она явно так написала, чтобы меня задеть! Вот стерва! Не на ту напала, избалованная идиотка! – Виктория сделала глубокий вдох и принялась писать ответ на приглашение.

«Спасибо за приглашение! Очень за тебя рада. Разумеется, я не пропущу твой день! Мы с моим женихом с удовольствием придем к вам на свадьбу.»

– Отправить! – Вика гордо улыбнулась.

– Зачем я это сделала?! – через минуту она опомнилась, – Где я найду жениха за месяц? Как я могла поддаться порыву злости? Теперь будет совсем стыдно прийти одной. Как я это объясню?

После этого приглашения и своего опрометчивого ответа на него, Вика уже забыла о неудавшемся интервью. Хотя бы какой-то плюс в ее необдуманном решении.

– Ладно. Нужно отвлечься, – Вика перевела взгляд на выкипевший кофе и подгоревший омлет, – Для начала, неплохо было бы позавтракать.

Быстро переодевшись и сделав легкий макияж, Вика вышла из квартиры и спустилась вниз. На первом этаже была

неплохая кофейня. Туда Вика и направилась. В отличие от журналистики и PR-а к кулинарии Виктория особых талантов не проявляла, поэтому в кофейню заходила часто. Все официанты ее уже знали в лицо и всегда провожали Вику за ее любимый столик у окна. С того места была видна не только улица, но и все кафе. В начале своей карьеры Вика часто сидела там и наблюдала за людьми, смотрела, во что они одеты, краем уха слышала, о чем говорят. Из этого она черпала вдохновение для своих статей. Сейчас она сама писала редко. Ее редакция разрослась, и в подчинении Виктории было множество журналистов. Но все равно иногда она так же подглядывала за окружающими. Это помогало понимать аудиторию, по крайней мере, так свое хобби объясняла себе сама Виктория, но на самом деле глубоко внутри себя она понимала, что ей просто хотелось вести такую же заурядную жизнь, как у тех девушек за соседними столиками, встречаться с подружками в кафе и волноваться не из-за нестабильности акций своего журнала, а из-за абсолютно обычных повседневных проблем.

За соседним столиком сидела девушка и нервно сжимала кружку с капучино, время от времени проверяя телефон. В дверях появился мужчина с небольшим букетиком. Девушка его заметила и встала.

– Ты Андрей? Из Тиндера? – спросила девушка. О чем они говорили дальше, Вика уже не слушала.

– Вот оно! – Викторию осенило, – Конечно, интернет-зна-



комства. Самый быстрый вариант! Проще, конечно, кому-нибудь заплатить, чтобы притворился моим парнем, но вдруг Оксана раскусит. Так лучше. Мне же не нужны серьезные отношения, а кого-то, с кем можно сходить на свадьбу, я за месяц точно найду! – думала Виктория, оплачивая счет и надевая пальто.

– В февральском номере можно об этом написать! Заменяем интервью на историю про онлайн-знакомства. Будет тематичный номер. Как раз к Дню Святого Валентина! С эксклюзивным интервью не сравнится, но вполне неплохая альтернатива. Я сама напишу статью, чтобы не получилось что-то избитое. Я уже вижу, как это будет выглядеть! – с довольной улыбкой Вика зашла в винный магазин рядом с кофейней, параллельно набирая номер ассистентки.

Изложив ей свою новую идею и раздав указания редакторам, Виктория выбрала бутылку. В еде девушка была не особо разборчива, но к выбору вина она относилась со всей серьезностью. Однажды во время рабочей поездки в Париж, Вика познакомилась с сомелье и почти целую неделю провела на винодельне в Шампане. Там она научилась многим тонкостям. С тех пор подруги, когда ходили в ресторан, всегда предоставляли выбор вина Виктории, а та никогда в нем не ошибалась.

В квартире Виктория, убрав вино в холодильник, быстро переделалась в свою любимую розовую пижаму, чтобы чувствовать себя как героиня какой-нибудь вшивенькой роман-

тической комедии, достала винный бокал, откупорила бутылку и села за журнальный столик, за ноутбук. Она принялась создавать анкету на сайте знакомств. Заполнив все поля и выбрав свою самую удачную фотографию, которую делал фотограф ее журнала, Вика с бокалом в одной руке и ноутбуком в другой направилась в спальню. Переезжая, она заметила, что создание анкеты заняло у нее больше времени, чем она рассчитывала. Уже был вечер, весь день ушел на сайт знакомств.

– Это же и для журнала тоже. Значит можно не обвинять себя в пренебрежении обязанностями и безответственности, – успокоила себя Вика, заходя в спальню.

Комната была по размеру такой же, как и гостиная и служила Вике не только в качестве спальни, но и в качестве кабинета. У стены стоял аккуратный столик с симпатичной лампой и подставкой для ноутбука. Уголок, отведенный для работы, заметно отличался по стилю от остальной комнаты, но вполне гармонично вписывался в общий антураж. Прямо напротив окна располагалась большая двуспальная кровать с пушистым покрывалом темно-оливкового цвета и с кучей подушек, маленьких и больших, всех подходящих оттенков, от цвета слоновой кости и до темно-зеленого. На стене за кроватью висела картина. Густые мазки краски, переплетаясь друг с другом, создавали впечатление, что это просто мазня, но стоило посмотреть на картину под правильным углом, разводы принимали очертания деревьев, оливковой

рощи во время золотистого заката. Окна в пол закрывали тюль и штора, в той же цветовой гамме, что и вся комната. Кровать стояла на квадратном ковре, создающем впечатление того, что это какой-то островок уюта среди голой плитки. На коврик стояли тапочки нескольких цветов, все одного размера.

Виктория взяла с комода красивый деревянный поднос, поместила его на кровать и поставила на него бокал. Она удобно расположилась на кровати и принялась листать анкеты потенциальных спутников на свадьбу, параллельно обдумывая содержание будущей статьи и делая заметки в свой блокнот. Когда все анкеты были отсортированы, а бутылка вина окончательно опустела, Виктория уснула, даже не завесив шторы.

Вот мы и вернулись к самому началу. Яркий солнечный свет разбудил Вику. Недовольно вздохнув, она встала с кровати, подобрала с пола поднос, бокал и бутылку и собралась отнести все на кухню, но ее внимание привлек зажегшийся экран ноутбука. *1 новое сообщение.*

– Этого с того сайта! – подумала Вика и положила все вещи на комод, – Я смотрела анкету этого парня вчера. Художник. Высшее образование. Вроде, не похож на маньяка. Надо ответить.

– Привет. У нас с тобой совпадение по интересам. Не против познакомится? – Виктория прочитала сообщение.

– Привет! Ты художник? Мне очень нравится современ-

ное искусство, – ответила Вика.

– Здорово! На самом деле я не привык знакомиться в интернете. Если ты любишь современное искусство, не хочешь сходить на выставку? Не подумай, что я какой-то маньяк, просто предпочитаю живое общение.

– Выставка звучит безопасно, там же будет еще куча людей. И мне сегодня все равно нечем заняться. Согласиться? – Вика никак не могла решить, что ответить, – А ладно! Была не была!

– Я только за. У меня все равно не было планов на сегодняшний вечер, – напечатала Вика, навела курсор на кнопку отправить и после короткой паузы щёлкнула мышкой.

Они общались еще достаточно долго. Вике Александр уже начал нравиться. Он оказался очень приятным собеседником. Они договорились вечером встретиться в баре галереи, а после пойти на выставку. Викторию это устроило. Оставалось решить всего один, но самый важный вопрос, что надеть. Гардероб у Вики как главного редактора глянца был совсем не маленьким. Вкус у нее всегда был отличным, еще до работы в журнале, поэтому услугами стилиста она не пользовалась. Перемерив множество нарядов, Виктория остановилась на сдержанном образе. Дополнив его, аксессуарами, она была готова выходить.

У Вики была своя машина, но в этот раз она вызвала такси и поехала в галерею. Она приехала раньше назначенного времени и села за барной стойкой. *Дзынь!* Пришло сообще-

ние от Александра.

– Извини. Опаздываю минут на 15. Задержали на работе, но я уже бегу.

– Ничего страшного. Я подожду. Все бывает.

Чтобы как-то скрасить ожидание, Вика заказала капучино. По привычке она окинула взглядом бар. Люди там были совершенно разные. Ценители искусства, коллекционеры, художники и студенты. Одеты все тоже были по-разному. Некоторые дамы в возрасте были наряжены явно слишком празднично, но большинство людей в баре выглядели достаточно обычно. Внимание Виктории привлек один студент. Он был одет слишком неприметно в отличие от остальных его сверстников. Большинство посетителей галереи были творческие люди, это отражалось и в их одежде. У многих были необычные украшения или значки. Каждый стремился показать свою индивидуальность, что абсолютно нормально для таких мероприятий. Как раз-таки этим проявлениям оригинальности Вика не уделяла никакого внимания, а вот студент в серой кофте и потертых джинсах сразу же ей запомнился. Он оделся так, будто не хотел быть замеченным, как будто хотел раствориться в толпе.

Прошло двадцать минут. Алексей не появился. Перед Викой появилась еще одна чашка с кофе. Алексей опаздывал уже на час.

– Ты где? У тебя все нормально? – поинтересовалась Вика.

Ответа не последовало. Под фотографией Алексея безраз-

лично горела надпись «не в сети».

Прошло еще полчаса и еще одна чашка кофе. Виктория поняла, что ее кинули.

– Счет, пожалуйста, – сказала она бармену.

Неприметный парень пересел за барную стойку. В руках у него был телефон, и парень внимательно в него смотрел.

– Наверно с ним точно также поступила какая-то девица, – сочувственно подумала Вика, доставая кредитку из кошелька. Она передала ее бармену, тот покрутил карту в руках, пытаясь понять, какой стороной прикладывать к терминалу. Оплата прошла, и Виктория отправилась домой.

Прозвенел будильник. Виктория, не вставая с кровати, выключила его и нажала на кнопку пульта, чтобы развесить шторы. На улице было пасмурно. В отличие от предыдущих нескольких недель ясной погоды, сегодня небо было затянуто серыми облаками. Вика проверила телефон, надеясь увидеть на экране сообщение от Александра, но помимо нескольких уведомлений от электронной почты, ничего не было. Виктория ожидала получить хоть какое-то объяснение вчерашнего неприятного инцидента, но, видимо, Алексей больше не собирался выходить с ней на связь.

– Вот вам и минусы знакомств в сети, – Вика закатила глаза и шумно вздохнула, – Зато эта история будет неплохим началом для статьи.

Виктория перебралась с кровати за рабочий стол и включила компьютер. Она начала делать набросок будущей ста-

тъи. Ничего дельного в голову не приходило. Решив, что усилия все равно бессмысленны, Вика решила сначала позавтракать. После вчерашнего неприятного опыта ей хотелось себя порадовать, поэтому Виктория быстро оделась и пошла в кофейню на первом этаже.

Вика, как всегда, села за свой любимый столик у окна, сделала заказ. Завтрак принесли. Тост с яйцом и авокадо, апельсиновый сок и кусок яблочного пирога с латте. Виктория всегда заказывала именно эту комбинацию, когда ей было грустно. Она ела и смотрела в окно, стараясь расслабиться и насладиться вкусным завтраком.

– Посчитайте, пожалуйста, – Вика махнула официанту, тот быстро принес счет и терминал, зная, что Виктория, как обычно, будет расплачиваться картой.

Вика приложила кредитку. Неприятный звук оповестил о том, что карта заблокирована.

– Не может быть. Попробуйте еще раз, – официант провел картой сбоку терминала, снова отказ.

– Давайте я заплачу наличными, нужно разобраться с банком, – Вика заплатила и поспешила домой.

– Здравствуйте. Сегодня расплачивалась картой вашего банка в кафе, оказалось, что она заблокирована, но я точно не блокировала карту. Вчера все еще работало, – жаловалась Виктория работнице банка по телефону.

– Не беспокойтесь, если произошёл сбой в системе, мы сейчас все восстановим. Не могли бы вы сказать номер своей

карты?

Виктория сообщила все необходимые данные.

– Ваша карта заблокирована из-за превышения кредитного лимита, она разблокируется только после внесения необходимой суммы, – доброжелательным тоном сказала женщина.

– Превышен кредитный лимит?! Этого не может быть! На этой карте лежало почти полмиллиона! Чтобы превысить кредитный лимит нужно сначала потратить эти деньги! Я этого не делала, да и не могла потратить столько за одну ночь! – Вика уже злилась, – Проверьте еще раз!

– Минутку... Ваш кредитный лимит превышен. Если вы считаете, что вас обокрали, вам следует написать заявление в полицию немедленно.

– Ох. Спасибо. Так и сделаю, – Вика бросила трубку.

Уже через полчаса она была в отделении и заполняла заявление. Вскоре ее позвал полицейский, чтобы уточнить несколько деталей.

– Итак, кто-то украл данные вашей карты и потратил почти миллион рублей от вашего имени за одну ночь.

– Да. Я распечатала детализация банковских операций по моей карте. Я даже не знаю, что это за получатели. Вот, документы, – Вика передала папку.

– Будем разбираться. Возможно, это все подставные счета, – полицейский листал страницы, – Вечером перед тем, как начались эти списания, что-то подозрительное с вами



происходило?

– В тот вечер я ходила на свидание с парнем с сайта знакомств, в галерею. Но он не пришел. Я подумала, что что-то с ним случилось, после того вечера он не появлялся в сети.

– Интересно. Знакомства в интернете часто сопровождаются обманом. Скорее всего, тот парень как-то причастен к краже ваших личных данных. У вас есть его фото? – спросил следователь.

– Конечно, с того сайта. Вот, – Вика протянула включенный телефон.

– Хм, – следователь задумчиво коснулся подбородка, – Знакомый человек. Вы знаете, что он сидит в коридоре с таким же заявлением, как у вас?

– Что?!

– Пригласите этого мужчину в кабинет, – следователь обратился к помощнице.

– Здравствуйте. Мне сказали зайти..., – Александр заметил Вику, – Виктория? Ты вчера вечером не пришла на встречу. Значит это ты меня обокрала!

– Успокойтесь! – цыкнул на него полицейский, – У девушки точно такая же проблема как у вас. Тут два варианта. Либо вы оба мошенники, либо вас обоих кто-то обокрал через сайт знакомств!

– Я никакая не мошенница! И я как раз пришла на встречу в ту галерею! Это ты сначала написал, что задержишься, а потом и вовсе не пришел! Я тебя ждала часа два! – Вика не

сдержалась и сорвалась на крик.

– В галерее? Мы договаривались встретиться в кофейне! Вот, ты сама предложила место! – Александр показал Вике переписку.

– Я такого не писала! Вот, о чем мы договаривались, – Вика показала Александру свою версию переписки.

– Это уже интересно! – с азартом сказал следователь, – Позволите? – оба передали ему телефоны с перепиской.

– Здесь не сходится ни одно сообщение! Вы переписывались не друг с другом, а с кем-то, кто писал от вашего имени, – следователь был удивлен, но судя по выражению лица, его очень забавляла вся эта абсурдная ситуация, – Вот это да! Дело обещает быть интересным!

Следователь встал с кресла и отправился к аккуратно разложенным стопкам бумаг.

– Мне нужно, чтобы вы оба предоставили нам доступ к вашим аккаунтам на том самом сайте. Заполните эти анкеты, – он протянул Виктории и Александру листы бумаги и ручки.

– Виктория ничего подозрительного в тот вечер не запомнила, – следователь обратился к Александру, – Может, вы что-то заметили?

– Подождите. Я вспомнила. Там был парень, подозрительный. Одет так, как будто хотел, чтобы его не заметили, и все прятал лицо, постоянно отворачивался от всех. Еще он подсел ко мне, когда я платила за кофе.

– Вы сможете его описать?

– Да, у меня отличная память на лица, хотя я его и видела мимоходом, – заверила Вика, и следователь отвел ее к девушке за компьютером, а сам продолжил беседу с Александром.

– Брови пошире. Нет, чуть ниже. Да, вот так, – Вика описала незнакомца, а помощница следователя составила его фоторобот. Старый принтер закричал, выплевывая портрет парня из галереи.

– Готово, – девушка передала лист следователю.

– Вы не припоминаете этого человека, – следователь протянул распечатку Александру, – Посмотрите внимательно.

– Да, точно. В кафе за соседним столиком сидел и постоянно смотрел в телефон. Я подумал, что он тоже кого-то ждал. Вы думаете, это он нас обокрал?

– Судя по перепискам, злоумышленник назначил вам встречи с интервалом в два часа. Кофейня через дорогу от галереи. Один человек вполне мог это проверить. Если уж такое совпадение, что этот парень был в обоих местах, то нужно будет проверить, – следователь начал заполнять какие-то бумаги, – С вами свяжутся в ближайшее время. Спасибо, что вспомнили такую важную деталь, – он обращался к Виктории, – Сейчас вы больше ничего сделать не можете. Остается только ждать. До свидания!

– До свидания, – Виктория и Александр вышли из кабинета.

Вика уже была на полпути к выходу, когда Александр ее

окликнул.

– Виктория! Подождите, – он стремительно приблизился к ней, – Я хотел извиниться, что сразу накинулся на вас с обвинениями. Я не знал, что вы тоже жертва в этой ситуации.

– Ни чего. Я тоже на вас накричала. Оно и понятно. Нас обоих обокрали, мы оба были на взводе.

– Мне все равно стыдно. Можно я угощу вас кофе?

– Разве у вас не все деньги сняли с карты?

– Все, но у меня есть другие счета. Кто, вообще, хранит все свои деньги в одном банке?

– Согласна, это просто глупо. Давайте перейдем на ты? Называй меня просто Вика. А то это как-то странно звучит.

– Да, давай. Саша, – Александр протянул руку Вике, – Вот теперь мы официально познакомились.

– Ха-ха. Пойдем, я знаю неплохой киоск с кофе недалеко от сюда, – они оба вышли из отделения.

– Значит, ты журналист? – Вика и Саша шли по набережной со стаканчиками кофе в руках.

– Угу, у меня свой журнал. Tag, может, слышал.

– Вау, моя сестра его обожает. Она живет в Питере. У нее дома на журнальном столике только Vogue и Tag. Сложно, наверное, управлять целым журналом? – поинтересовался Александр.

– Ну, это была моя мечта со школы. Все начиналось как простой блог, а сейчас у нас офис в центре и циркулирующая больше полмиллиона копий. Усилия того стоили, – Вика

остановилась и, опершись на металлическую изгородь, задумчиво всмотрелась вдаль. Александр встал рядом с ней.

– А ты, значит, художник? – Виктория оторвала взгляд от противоположного берега и посмотрела на Александра.

Они еще довольно долго прогуливались по набережной и безостановочно разговаривали: о предпочтениях в искусстве, о любимой музыке, еде, о хобби. Оказалось, что у Виктории и Александра очень много общего. Уже вечерело. Они обменялись настоящими номерами телефонов и отправились по домам.

Вика зашла в квартиру, сняла пальто, переобулась и тут же направилась в свою комнату за ноутбук. Она открыла файл с наброском статьи и стерла все содержимое. Вика решила описать то, что с ней только что случилось, как ее обманули на сайте знакомств, как ее обокрали, в красках описала свой визит в отделение и то, что было после.

Виктория посмотрела на часы. Уже было двенадцать часов ночи. Написание статьи ее полностью затащило, что она потеряла счет времени. Готовить ужин уже было бессмысленно, поэтому Вика решила лечь спать.

Тостер оповестил, о готовности хлеба. Вика аккуратно вынула два куска, положила на тарелку и смачно намазала их творожным сыром. В этот раз кофе не убежал. Вика перелила ароматный напиток из турки в свою любимую кофейную чашку и села завтракать. *Дзынь!* Пришло сообщение.

– Привет! Не хочешь сегодня встретиться? Я знаю класс-

ный ресторанчик со средиземноморской кухней.

Это было сообщение от Александра. Вика улыбнулась и начала печатать ответ.

– Это свидание?

*Печатает...*

– Почему нет? Только, надеюсь, оно пройдет не как в прошлый раз)

– Я тоже на это очень надеюсь

– Я приду. Где? Во сколько?

– В шесть? Удобно?

– Да

– Отлично. Тогда, сейчас скину локацию

Виктория, неожиданно для себя, очень обрадовалась приглашению. Уставившись в окно, она краем глаза заметила свое размытое отражение в стекле и поняла, что улыбалась во весь рот. От вида своего счастливого лица Вика заулыбалась еще шире. Махнув головой и сделав глубокий вдох, она продолжила завтрак.

К назначенному времени Виктория приехала в ресторан. Она надела классическое черное платье, красные туфли и взяла красную сумку. Волосы она собрала в низкий хвост и дополнила образ крупными красными серьгами. Александр уже ждал ее за столиком. Увидев Вику, он ей помахал, привлекая ее внимание. Девушка улыбнулась и подошла к нему.

– Отлично выглядишь!

– Спасибо, ты тоже.

Они сделали заказ.

– Возьмем вина? – предложил Александр.

– Давай.

– Вот это, – Александр указал официанту на каберне.

– Лучше взять рислинг. Он лучше подойдет. Принесите

вот это, – Виктория указала на совсем другое наименование.

Официант принес еду и вино, откупорив бутылку, наполнил бокалы.

– Ты была права. Отличное вино. Ты явно в нем разбираешься, – восхитился Александр.

– Я несколько недель жила на винодельне в Шампане. Это была рабочая поездка. Я тогда много общалась с сомелье. Нужно было написать статью про вино. Тогда и узнала много тонкостей.

– У моего дяди есть виноградник. Вся моя семья очень хорошо разбирается в винах, но я никогда не был заинтересован в этом. Теперь мне стыдно...

– Зато ты разбираешься в искусстве. Я люблю современное искусство, но обычно ничего в нем не понимаю, я, скорее, чувствую искусство.

– Тогда, мы хорошо друг друга дополняем. Ты разбираешься в вине, я – в искусстве.

Вечер прошел очень хорошо. Выйдя из ресторана, Александр повернулся к Виктории.

– Ты сказала, что тебе было бы интересно посмотреть на мои работы. Хочешь съездить в мою студию?

– Прямо сейчас?

– Ну, да. Было бы жаль так рано заканчивать такой чудесный вечер.

– Тогда поехали.

Студия оказалась очень просторной. Два этажа. На первом Александр работал. У стен стояли чистые холсты всех возможных размеров, рядами были составлены неиспользуемые мольберты, а те, на которых располагались картины, стояли по всему пространству студии. Окна были огромные. Вика подумала, что днем студия щедро заливается светом, но удивилась тому, что искусственного освещения было совсем немного. На потолке висело несколько светильников, похожих на те которые вешают над биллиардными столами, света они давали не много, от этого в студии был полумрак. Александр заметил удивление Виктории.

– Я работаю при дневном свете, – пояснил он, – Так картины получаются живее.

Несмотря на поздний час на улице люди все еще куда-то спешили. Студия стояла в очень людном месте. Между станцией метро, платформой и большим торговым центром, два окна выходили прямо на проспект с вечными пробками. Наверняка, днем в студии было очень шумно из-за доносящихся с улицы звуков. Викторию это удивило.

– А почему именно здесь? Разве не отвлекает все это, – Вика указала на окна, – Я думала, для искусства нужен покой.



– Может и нужен, но мне всегда не по себе от тишины. Чувствуешь себя одиноко. А здесь, когда постоянно видишь проходящих мимо людей, такого чувства не возникает. Создается впечатление, что я их всех знаю. Ты понимаешь, о чем я? Не знаю, как правильно выразиться...

Вика окинула взглядом студию. Посреди комнаты стоял мольберт с огромной незаконченной картиной, но внимание Виктории привлек расположенный рядом небольшой холст. Она подошла к картине.

– Нравится? – спросил Александр.

– Да, – Виктория все еще смотрела на картину.

– В утреннем свете она смотрится лучше.

– Может мне тогда остаться, – Вика хитро улыбнулась.

Александр жил на втором этаже студии. Жилое пространство тоже было переполнено картинами, но не только его работами. На стенах Александр собрал все те предметы, которые вдохновляли его: работы импрессионистов, старые постеры к спектаклям и фильмам, винтажные рекламные плакаты, упаковки с виниловыми пластинками. Хотя на стенах не было и просвета, все эти декорации смотрелись вполне гармонично.

Вся мебель в комнатах была очень простой, без лишних деталей, но очень качественной. Возможно, сделана на заказ. Интерьер спальни был выдержан в спокойных светлых цветах. Но один предмет выбивался из общей картины, смотрясь слегка нелепо. На комод стояли часы в форме солнца,

украшенные разноцветной яркой мозаикой. Грубая работа, резко отличающаяся от остального элегантного декора комнаты. Александр, со своим отличным вкусом наверняка это прекрасно понимал. Видимо, эти нелепые часы были ему дороги, поэтому они стояли на самом видном месте.

Викторию и Александра разбудил телефонный звонок. Вика сняла трубку.

– Алло, – сонным голосом сказала девушка.

– Виктория? Здравствуйте. Это капитан Егоров. Есть огромный сдвиг по вашему заявлению. Скажите, Александр с вами?

– Да. А что случилось?

– Я так и подумал, – сказал следователь с небольшой насмешкой, – Мы нашли подозреваемого. Можете в ближайшее время подъехать в отделение, опознать его? Оба.

– Да, конечно, – Вика повесила трубку.

– Они нашли того парня, который нас обокрал. Нужно подъехать на опознание, – Виктория ввела Александра в курс дела.

– Тогда, нужно поспешить.

В отделении их сразу же встретил следователь и проводил до допросной.

– Он? – спросил следователь, указывая на парня через стекло.

– Да. Точно он. У меня хорошая память на лица, – кивала Вика.

– Да, – сухо подтвердил Александр.

– Тот еще аферист. Мы вскрыли его счета и аккаунты на сайтах знакомств. Схема была четко отработана. Знакомился, приглашал на свидание в кафе или бар, говорил, что опаздывает, жертва в ожидании заказывала себе что-то, а он сидел за соседним столиком. Судя по всему, у него были договоры с официантами и барменами, что те перед оплатой повертят карту, чтобы он мог сфотографировать данные. Хитро, – разъяснил следователь.

– А как так? Разве для оплаты помимо данных не нужен код из смс хозяина карты? – Вика насторожилась.

– Нужен. Семенов Владимир Георгиевич – выпускник Бауманки, программист. Если верить его знакомым, то программист он гениальный. Наши эксперты все еще разбираются, но склоняются к версии, что через пересылаемые в мессенджере файлы он подсаживал в телефон жертвы написанный им вирус. Благодаря ему, все сообщения от банка тут же стирались с памяти вашего устройства, но перед этим уходили ему.

– А банк или налоговую не насторожили постоянные переводы на его счет? – возмущенно спросил Александр.

– Он подошел к делу со всей серьезностью. Заранее устроился волонтером. Помогал пенсионерам. Они все его описывают очень лестно. Семенов быстро втерся в доверие к бабушкам и дедушкам и предложил оформить на них счет в банке, чтобы каждый раз не ходить за пенсией. Они согла-

сились, а раз доверяли ему, то просили снимать для них наличные с карты. Он, зная все реквизиты, переводил деньги со счетов жертв на карты пенсионерам, а при удобном случае переводил небольшими суммами себе, будто благодарность за работу. Ни у кого вопросов не возникало.

– А как же он уходил в минус? У меня на карте превышен кредитный лимит, – Вика удивленно смотрела на следователя, пытаясь переварить информацию.

– Тут тоже ему помогли пенсионеры. Он помогал многим неходячим, часто разбирался с их документами. Семенов смог открыть ИП на нескольких. Эти ИП продавали что-то через различные маркетплейсы. Одна пенсионерка будто бы продавала вязанные шапки. Довольно неподозрительно для женщины ее возраста. Опять же вопросов не возникало. С украденных карт он оплачивал товары, которые продавали его ненастоящие продавцы. Потом обналичивал.

– Ого. А он умный. Если схема такая продуманная, его невозможно вычислить по банковским операциям, – Александр сказал это с долей восхищения.

– Это правда. Если бы не наблюдательность Виктории, он бы еще долго процветал. Вы молодец. А вот ему не повезло натолкнуться на вас, – следователь похвалил Викторию, – Дело почти раскрыто. Остались сущие формальности. Финансов Семенова хватит, чтобы возместить ущерб почти всем пострадавшим. Я лично прослежу, чтобы вам его возместили в первую очередь.

Виктория и Александр вышли из отделения.

– Ничего себе. Я не ожидал, что все решится так быстро, – Александр был очень доволен, – Может пообедаем где-нибудь?

– Извини, мне нужно домой. Вся эта история – отличный материал для моей статьи. Не хочу упустить ни малейшей детали, – Виктория с ним попрощалась и села в такси.

К вечеру статья о неудачном опыте использования сайтов знакомств была готова. У Виктории родилась идея, весь номер посвятить именно этой теме. Она раздала указания всем своим работникам. Выпуск должен был получиться отличный, а то, что он выйдет 14 февраля, делало его еще более занимательным.

– 14 февраля! Черт! Совсем забыла о свадьбе Оксаны. Она уже скоро, а я не нашла плюс один! Может, предложить Саше? – подумала Вика, взяв в руки телефон.

– Привет

– У моей подруги 14 числа свадьба. А мне не с кем пойти.

– Может, сходишь со мной?

– Если хочешь, конечно

– О чем речь? Конечно, я с тобой пойду. На свадьбы неловко ходить в одиночку

– Давай я за тобой заеду

Виктория с облегчением выдохнула. Они договорились о времени, и Вика сказала Александру свой адрес.

– Кажется, все налаживается, – подумала Вика, улыбаясь.

Виктория надела зеленое платье. Нужно отметить, что этот цвет ей очень шел, но именно его она выбрала не поэтому, а потому что точно знала, что Оксану зеленый цвет сильно раздражал. Вообще, Вика не была мстительной, но в случае с Оксаной ей очень хотелось хоть как-то компенсировать все ее нападки и подставы за годы знакомства. Виктория выбрала самый гуманный способ. Она не увела у нее жениха, не проколола колеса на свадебном лимузине, не испортила торт. Просто надела платье самого нелюбимого невестой цвета. Вполне приемлемо.

В дверь позвонили. Вика посмотрела в глазок и увидела Александра с букетом.

– Привет. Очень красивый букет, но не стоило. Это же моя подруга. Я же тебе говорила, что сама куплю свадебный подарок!

– А это не ей. Это тебе, – Александр протянул Вике не только букет, но и пакетик бирюзового цвета.

– Мне? Ого. Я не ожидала. Спасибо! – Вика взяла подарок, достала из пакета коробочку, открыла, увидев серебристый браслет, – Ах, какая прелесть! – Вика обняла Александра.

– Тебе нравится? Я очень переживал, что у тебя уже есть такой, но все-таки выбрал его. Там гравировка с датой нашей первой встречи.

Вика, улыбаясь, поставила цветы в вазу. Александр помог ей застегнуть браслет, и они вышли из квартиры.

Свадьба Оксаны проходила в роскошном ресторане на берегу озера. Поздоровавшись со всеми и представив своего спутника, Вика устала от расспросов подруг и, заметив, что Александр увлеченно беседует с кем-то, решила выйти на улицу подышать. Она спустилась к озеру. Там была набережная со свадебной фотозоной. Вид был замечательный. Светило солнце, отражаясь на замерзшей поверхности озера, которое со всех сторон обрамлялось раскидистыми елями. Вид на все это открывался через арку из крупных белых, будто покрытых сияющим льдом, цветов.

Восхищение пейзажем прервал звук плача. Кто-то громко всхлипывал где-то неподалеку. Виктория оглянулась, пытается найти источник звука. На ступеньках, почти у самой воды, сидела Оксана в пышном платье и белой меховой накидке. Она рыдала, подперев голову руками. Вика спустилась к ней и села рядом.

– Оксана, что случилось? – участливо спросила девушка.

– Мой отец в последний момент сообщил, что не придет. Работа для него опять оказалась важнее меня, – сквозь всхлипы почти невнятно проговорила Оксана.

– Ну что ты такое говоришь! Он всегда тебя очень любил. Наверное, случилось что-то важное, что никак нельзя перенести.

– Да, ему всегда было плевать на меня! – Оксана бросила камушек в озеро, вложив в бросок весь свой гнев.

– Но это же не так! Помнишь, как он арендовал карету,

чтобы ты красиво приехала на выпускной? Или, когда он оплатил выступление труппы настоящего театра на нашем школьном концерте?

– О, да! Как такое забыть?! Такое предательство! Все родители приходили поддержать своих детей на выступлении, а мой, решив, что я облажаюсь и опозорю его, заменил мою сценку на выступление профессионалов! Директор потом его боготворил! А выпускной?! Он обещал, что сам меня отвезет, как всех одноклассников. А в итоге в последний момент у него появилась важная встреча с кем-то на Ибнице! Какая вообще может быть важная встреча на Ибнице!, Все свое детство я чувствовала себя так одиноко... – слезы Оксаны сменились злостью, – Я всегда тебе завидовала. Ты всего добивалась сама. Ошибалась, исправляла ошибки, училась на собственном опыте. И теперь у тебя свой успешный журнал. А мне никогда ничего нельзя было делать самой! Вдруг я ошибусь, а это будет позор для папы! Он в меня никогда не верил. Дошло до того, что и я сама перестала в себя верить!, – Оксана вздохнула, заметно успокоившись, – Извини меня за то, что я все время тебя доставала. Это было глупо. Я чувствовала себя ненужной. У меня не было настоящих друзей, а у тебя их было полно. Я пыталась отвлечься от чувства одиночества. Прости меня.

Вика застыла от удивления. Она никак не ожидала услышать откровения от Оксаны, тем более, о том, что она ей завидует. Ее жизнь всегда казалась Вике идеальной и безза-



ботной. Оксане не нужно было ничего делать, чтобы получить то, что она хочет. А Вика усердно работала, строила свою карьеру с нуля. Неужели вот эта заплаканная женщина – та самая высокомерная Оксана? Вика была в недоумении. Та мерзкая девчонка, которую она так ненавидела, сейчас вызывала у Виктории искреннее сочувствие. Одиночество... Неужели Оксана и правда его испытывала? Она всегда была в центре внимания. Ей завидовали все. Но и Оксане свойственно это непростое чувство.

– Ну-ка, успокойся! Рас уж, твой отец так к тебе относится, ты правда хочешь, чтобы он был здесь с тобой в этот день? У тебя сегодня свадьба, не нужно расстраиваться из-за тех, кому до тебя нет дела!, – Вика старалась приободрить Оксану.

– Знаешь, а ты права, – на лице Оксаны появилась тень улыбки, – Я не позволю ему испортить сегодняшний день!, – Оксана, полная решимости, поднялась со ступеньки, – У меня тушь не потекла?

Дальше свадьба прошла без каких-либо проблем. После церемонии и банкета началась менее официальная часть вечера. Играла музыка, гости общались между собой. Внезапно Оксана подошла к Вике и обняла ее.

– Спасибо! Если бы ты не оказалась на причале, то я, наверное, не смогла бы вернуться на свадьбу. Мир? – Оксана говорила с Викой не в своей обычной высокомерной манере, а достаточно мягко и дружелюбно, что заставило Вику про-

стить ей все прошлые обиды.

– Конечно. Давай начнем нашу дружбу с чистого листа.

Пока девушки общались, к ним подошел муж Оксаны. Заметив Александра, он очень удивился.

– А вы не Александр Сорокин? Художник?, – спросил он.

– Да. А что?, – скромно спросил Александр.

– Ого. Рад с вами познакомиться. Я работаю в газете и сейчас пишу статью про современных деятелей культуры. Среди художников мне бы хотелось выделить вас.

– Я польщён, – почти равнодушно поблагодарил его Александр.

– Вы бы не могли дать мне интервью? Не сейчас, конечно. Когда вам будет удобно.

– Вот, – Александр протянул визитку, – Позвоните мне на днях. Мы это обсудим.

Как только такси въехало в город, Александр прервал приятную тишину.

– Вика, на следующей неделе я еду на Алтай. По работе. Какой-то дизайнер хочет, чтобы я разукрасил то ли его сумки, то ли платья, я так и не понял. Мой менеджер, считает, что нужно соглашаться. Вроде, это какой-то очень известный французский кутюрье, который спрятался от всего мира в глуши. В общем, я согласился. Не хочешь съездить со мной? Если не занята. Говорят, на Алтае очень красиво. Ты там была?

Вика не сдержала смех.

– Нет, не была, но собиралась съездить, чтобы взять интервью у дизайнера отшельника, но он отменил все. Сказал, что хочет тишины и что ему не нужно общение с чужими людьми. Видимо, ты его чем-то зацепил, раз он сам тебя позвал.

– Я и не знал. Так ты поедешь? Может, на месте сможешь уговорить его на интервью?

– Поеду, но уже не буду брать это интервью. Просто проведем время вместе, – сказала Вика, улыбаясь.

– Меня это вполне устраивает.

Дальше они ехали снова в тишине. Вика смотрела в окно и прокручивала в голове все события последнего месяца.

– Еще совсем недавно мне было одиноко, хотя я успешна. У меня есть друзья, сотрудники. Со мной всегда на связи ассистентка. Я окружена людьми, но мне правда было одиноко, – мысленно рассуждала Вика, – А Оксана? Никогда не думала, что ей может быть одиноко. Она же... Она же Оксана!, – Вика перевела взгляд на Александра.

– И Саша говорил про одиночество, – Вика снова задумчиво всматривалась в окно, – А тот дизайнер? Ему было одиноко находится в центре внимания. Он сказал, что в глуши избавился от этого чувства, – Вика слегка улыбнулась, – Как же все странно! Похоже, все мы одиноки...