

НАТАЛЬЯ ОСКО

12+

**М**ЕЧТАЮ  
*о тебе*

# Наталья Оско

## Мечтаю о тебе

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=66569902](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66569902)*

*SelfPub; 2021*

### **Аннотация**

Порой мы теряем что-то важное в жизни. Но одна улыбка способна воскресить чувства и вернуть судьбу на круги своя. Сделай шаг навстречу.

С любовью, М ;)

# Наталья Оско

## Мечтаю о тебе

– Аккуратно, держись за поручни, – слышу заботливый женский голос на фоне звуков метро и залиvistый детский смех в ответ.

Отвлекаюсь от электронной книги, оставляя без внимания строчки на экране и заинтересованно разглядываю молодую маму с дочкой лет пяти.

Малышка, как и любая девочка нежного возраста, мечтает быть принцессой и сейчас с восторгом наблюдает, как пышный подол нарядного розового платья вьется красивыми фалдами возле ног. Мамочка уговаривает дочку сесть рядом, но та хихикает и продолжает красоваться, раскачиваясь в такт вибрации вагона. Получается необыкновенный танец. Милый и местами забавный.

Меня завораживает нежный образ, детская улыбка, светлые кудряшки.

Я всегда мечтала о детях...

Грустно вздыхаю, возвращаясь мыслями к прошлой жизни, счастливому браку, идеальному мужчине, который не хотел иметь полную семью. Конечно, я знала на что шла, но как влюбленная дурочка надеялась повлиять на решение мужа. И когда испытала острую потребность в материнстве, сказала об этом. Любимый меня остановил, не пожелал вступить в

обсуждения, упрекнул в нечестности, но я не сдавалась, чем злила его.

Впоследствии малейшее упоминание о ребенке порождало очередной бурный скандал. Муж срывался, кричал, махал руками... Нет! Он никогда не причинял мне физической боли, но безумно хотел. Зачастую видела, как в разгаре ссоры он сжимает кулаки и стискивает зубы, а глаза... В них я читала непонимание, обиду, злость, а позже холодность и, наконец, безразличие.

Наше совместное счастье рассыпалось, точно карточный домик. Я осталась одна, но так лучше, ведь семья без детей это уже не семья.

По прошествии времени я узнала о причине столь яркого протеста и отрицания. Мой бывший оказался бесплодным. Я смогла понять ярость и обиду, но не приняла унижительное недоверие. Хотя... Ему уже было все равно, что я думаю. Он с легкостью завел новые отношения, перечеркнув прошлое. А я смирилась, успокоилась и теперь с радостью смотрю на счастливые семьи, веря, что и у меня сложится. Когда-нибудь...

– Вы улыбаетесь, – приятный низкий голос вырывает меня из размышлений.

В смущении смотрю на мужчину, держащегося за поручень и нависающего надо мной. Он кажется массивным, большим и не в моем вкусе. Поднимаю взгляд к круглому лицу и когда встречаюсь с карими лучистыми глазами, пони-

маю, что незнакомец мне симпатичен, несмотря на личные предпочтения во внешности. Поэтому улыбаюсь и указываю взглядом на маленькую непоседу.

– Девочка очень милая.

– Без сомнений. Можно? – мужчина показывает на свободное место рядом.

– Конечно, – приглашаю кивком, а сама отсаживаюсь, обозначая дистанцию. Я не любитель общаться в транспорте с пассажирами и, чтобы избежать дальнейшего развития темы, возвращаюсь к чтению. Как ни стараюсь, не могу сосредоточиться, да еще мужчина придвигается и заглядывает в электронную книгу.

– Мне всегда было интересно, что вы читаете. Ной Гордон «Лекарь. Ученик Авиценны» отличный роман. Когда-нибудь станет классикой, – с уверенностью заявляет назойливый незнакомец.

– Что? – спрашиваю, чувствуя растерянность и недоумение. «Всегда было интересно?» Что это значит? Внезапно мои щеки вспыхивают и горят от смущения. Безумно хочется закрыть их ладонями, но я сдерживаю порыв.

– Я так считаю... Книга станет классикой, – повторяется мужчина и тоже густо краснеет, молчит какое-то время, но стоит мне опустить глаза к экрану, продолжает:

– Мы часто ездим вместе. Вы каждый раз сидите такая сосредоточенная и погруженная в себя, печальная и... Красивая.

С удивлением смотрю на незнакомца и ощущаю острую потребность отодвинуться или пересесть. Внезапные признания кажутся дикими и странными.

– Меня зовут Илья. Не хотел вас напугать. Я не маньяк, честное слово, – произносит мужчина с милой улыбкой, надеясь разрядить обстановку.

– Я... Марина, – смотрю на протянутую в приветствии руку, но не касаюсь ее.

– Рад знакомству. Моя станция. До свидания, Марина, – грузный на вид человек, легко встает с сидения и быстро продвигается к выходу. Двери открываются, и мужская фигура теряется в потоке людей.

Продолжаю путь домой и все активнее ругаю себя за то, что вела разговор как испуганная девчонка. Подробности внезапного знакомства крутятся в голове и не отпускаю до самого вечера. Тогда я говорю себе, хватит, напоминаю, что Илья не привлекает меня, как мужчина и забываю о нем, но лишь до утра.

Каждый следующий день и время, проведенное в поездке по привычному маршруту, приносят беспокойство. Ловлю себя на том, что ищу взглядом нестандартное круглое лицо и заинтересованные карие глаза.

Целую неделю живу в ожидании встречи, но постепенно отвыкаю от мыслей о незнакомце и возвращаюсь к прежним занятиям. Как прежде еду из дома на работу и обратно в вагоне метро, читаю, погружаясь в интересные миры, любов-

ные перипетии и слышу... «Привет!»

– Здравствуйте, Илья, – смотрю снизу вверх на стильно одетого мужчину. Сегодня он в светлых брюках и рубашке в мелкую клеточку. Лицо чисто выбрито, волосы красиво уложены.

Произошел вау-эффект. Я с легкостью выделяю его среди пестрой людской массы. Но почему раньше не замечала?

– Что на этот раз читаете? – заинтересованно спрашивает мужчина.

– Ничего особенного, документы по работе, – смущенно отвечаю и закрываю вкладку на планшете. Никогда не умела врать, но и признаваться, что читаю любовные романы, не хочется.

– Понятно, – он задумчиво рассматривает меня и после непродолжительной паузы добавляет:

– Марина, можно пригласить вас на чашечку кофе?

Вместо того чтобы ответить, начинаю разглядывать пассажиров. И что пытаюсь найти в незнакомых лицах? Поддержку, одобрение... Останавливаю взгляд на милой паре. Они оба не молодые, тела сгорбленные, лица испещрены морщинами, но вместе. Старик держит руку женщины, что-то говорит ей на ухо, а та кивает и улыбается.

Я тоже хочу так! Разделить с человеком судьбу и испытывать по прошествии стольких лет нежность. И почему тем самым спутником жизни не может быть Илья?

Он не в моем вкусе, но чем-то зацепил. Я его не знаю, но

почему не дать шанс? Хватит жить прошлым, страдать по разрушенным отношениям и вспоминать красавца мужа. Да и что значит внешняя привлекательность, когда душа гнилая? Ни гроша!

– Лучше мороженое, – произношу и рассматриваю напряженное лицо мужчины, черты которого смягчаются, а глаза загораются радостью.

– Отлично. Я знаю чудесное кафе, выходим на следующей станции, – Илья подает мне руку, помогает подняться, затем бережно ведет к выходу, ограждая массивной фигурой от давления и движения пассажиров.

Несколько раз я неуклюже натыкаюсь на него. Боже, какой же он высокий и здоровый. Забавляюсь ситуацией и хихикаю в ладошку, представляя нас вместе. Великан и тонкое деревце – невероятный контраст.

Выхожу из вагона следом за мужчиной. Нас встречает музыка, смешенная с шумом голосов и стандартными оповещающими звуками о прибытии составов. Поток людей, яркое освещение и... Все это вызывает у меня душевный подъем и улыбку.

– Что? – спрашивает Илья и предлагает мне первой ступить на эскалатор, а сам встает на две ступеньки ниже, уравнивая нас по росту.

– Да так... Не думала, что способна на безбашенные поступки. Свидание с незнакомцем, – признаюсь, глядя в красивые карие глаза мужчины. Почему они притягивают меня,



как магнит?

– Особенно с таким незнакомцем? – Илья усмехается и указывает на свои увеличенные формы тела. – Да! Я не предел мечтаний, но еще недавно был в хорошей форме, занимался спортом. Переживания из-за развода вот и... А ты? Почему постоянно грустная? – заинтересованно смотрит.

– Я тоже в разводе, а в остальном... Не обращай внимание это личные загоны. Забыли, – отмахиваюсь от неприятной темы, не желая портить впечатление от вечера.

– Оставим бывших в прошлом, – кивает мужчина и добавляет:

– Марина, осторожно сходи с эскалатора.

– Спасибо, – проявленная забота в мелочах подкупает, поэтому благодарно улыбаюсь и покидаю подвижную платформу.

А дальше... Мы молча лавируем среди людских потоков, пока не покидаем оживленное метро. Неспешно прогуливаемся по бульвару, наслаждаясь теплым августовским вечером, болтаем ни о чем, пока не набредаем на маленькое уютное кафе.

– Сюда, – приглашает Илья.

– Я здесь еще не была. Мило, – рассматриваю арочные оконные проемы, столы из темного дерева отполированные до блеска, яркие диванчики.

– Если позволишь мне пригласить тебя снова, то узнаешь еще несколько симпатичных заведений в этом районе, – улы-

бается мужчина и проводит меня через заполненный людьми зал на открытую террасу, увитую плющом.

– Посмотрим, – пожимаю плечами и опускаюсь в плетеное кресло.

Вечер пролетает незаметно в приятной компании. Илья оказывается интересным собеседником, способным поддержать любую тему. Но скоро обобщенные рассуждения приводят к личным моментам. Мужчина рассказывает о семье, бывшей жене и маленькой дочке, отъезд которой повлиял на него сильнее расставания с любимой женщиной.

Любовь мужчины к ребенку покоряет мое сердце и я с интересом слушаю истории о девятилетней девчужке, забывая о неудачах в личной жизни. А когда Илья показывает мне фото на телефоне, влюбляюсь в маленькую модницу.

– Красавица! – умиляюсь, пролистывая фото, а когда наткнулась на семейный снимок, где Илья держит на руках дочь и нежно обнимает красавицу жену, чувствую удар по самолюбию. Моя мечта на чужой фотке в инстаграм.

– Марина, у тебя есть дети? – интересуется мужчина.

Зачем это? Я не ждала подобных вопросов и не готовилась на них отвечать. Слишком личное. Чувствую, как в горле образуется тугой комок. Пересиливаю себя и расстроено выдыхаю:

– Нет.

– Еще будут, – улыбается Илья.

– Проводишь домой? Поздно, а мне завтра на работу рано

вставать, – смотрю на часы и понимаю, что время пролетело незаметно.

– С радостью, – мужчина помогает мне подняться из-за стола.

Когда касаюсь широкой горячей ладони, ощущаю приятное тепло и обещание надежности, защиты и любви.

А что женщине еще нужно?



– Денис, аккуратно, держись за поручень, – говорю развеселившемуся сынишке. А тот смеется в ответ, и лишь строгий взгляд отца немного успокаивает шалуна.

– Сколько в нем энергии, – улыбаюсь и смотрю в красивые глаза мужа.

– Это пока... Уверяю, когда он обойдет десяток вольеров, поиграет с животными в контактном зоопарке и испытает на себе аттракционы, уже не будет столь шустрым. На обратном пути точно уснет, – произносит с улыбкой Илья и целует меня в висок.

– Милый, спасибо, – обнимаю постройневшую талию мужа. Сейчас он в идеальной физической форме. Мужчина моей мечты.

– За что? – спрашивает он, но отвлекается на проделку сына:

– Денис, не приставай к бабушке, верни очки и дай мне руку.

Когда сын послушно вкладывает маленькую ручку в широкую ладонь, Илья повторяет вопрос.

– За семью, сына и твою любовь, – меня накрывает с головой прилив нежности, что едва удерживаюсь от слез.

– Спасибо тебе, родная, что улыбнулась, иначе мне не хватило бы смелости подойти, – признается муж.

– Спасибо девочке в розовом платье, – шмыгаю носом и глажу сынишку по русым волосам.

– В оформлении обложки использована фотография [Ali Pazani](https://www.pexels.com/ru-ru/photo/2811089/) <https://www.pexels.com/ru-ru/photo/2811089/>

– В оформлении обложки использована фотография [JÉSHOOTS](https://www.pexels.com/ru-ru/photo/253647/) <https://www.pexels.com/ru-ru/photo/253647/>

– Для подготовки обложки издания использована художественная работа самого автора Натальи Оско.