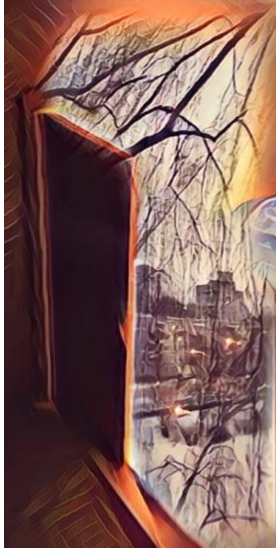


Ния Орисова



Защитник



0+

Ния Орисова Защитник

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68288614
SelfPub; 2022*

Аннотация

Линии судьбы данные при рождении, есть у каждого человека живущего на Земле. Верить в это или нет право человека, как и быть уверенным в том, что ты сам творец своей жизни.

Ния Орисова

Защитник

Я очнулся избитый на окраине города. Надо мной чёрное небо, как чёрный провал и звёзды, ярче которых нет ничего в этом мире. Я лежу на спине, раскинув руки, и смотрю на звёзды. Они мерцают, подмигивая мне. Прекрасно помню, меня зовут Рик. Только я мог так испортить себе вечер, найти проблемы на свою голову там, где их быть не могло. Прийти в бар, познакомиться с девушкой. Между прочим, она не возражала. Вечер складывался отлично, а вот результат плачевный, оказался избитым и выброшенным чёрт знает где, это слишком даже для меня.

– Пора домой.

Собственный голос, прозвучавший в тишине с несвойственной мне хрипотцой, показался чужим. Проведя руками по карманам, попытался нащупать их содержимое.

– Похоже, ещё и ограбили.

От души выругался, как только представил, что нужно как-то добираться до дому, а добираться придётся очень долго, если только не встретится добрый человек на моём пути, который пожалеет бедолагу. Видок у меня ещё тот, добропорядочные граждане будут обходить стороной, хорошо все кости целы. Вставая, проверил, насколько вообще могу двигаться. Руки целы, пальцы на ногах шевелятся.

Сам я крепкого телосложения и вполне могу дать отпор обидчику, но пятеро это слишком. Я мог даже не сопротивляться, итог всё равно был бы один. Кому я мог перейти дорогу? Вроде никому ничего не должен, чужих жён не соблазнял, дорогу конкурентам не переходил. Медленно, не делая резких движений, встал, голова гудела тихо и нудно. Вращение неба и земли, вызывающие приступы тошноты, надо бы тоже остановить. Обхватив голову руками, попытался привести себя в порядок и вернуть утраченное равновесие. Шаг ещё шаг. Наверняка мать с отцом так не радовались моим первым шагам, как радовался сейчас я. После того как смог восстановить равновесие, осмотрелся по сторонам.

На окраине города расположились домики, там я надеялся найти помощь. Выбирать особо не приходилось, из всех домов только один привлёк моё внимание, видимо потому, что он как бы светился, освещённый луной. Дом просто притягивал к себе, дорога к нему хорошо просматривалась, туда я и направился. В голове возникла мысль, что остальные дома какие-то неухоженные, но мысль как пришла, так и ушла, недостойная моего внимания.

Вообще у Рика в жизни есть всё, что может иметь молодой мужчина к тридцати годам. Своя квартира, машина, небольшая мастерская по ремонту машин. Сам себе начальник, сам себе подчинённый. Машины это его первая страсть. Когда он только вставал на ноги, пытаясь найти свою дорогу в жизни, то активно принимал участие в гонках и занимался экс-

тремальным видом вождения. Эти железные четырёхколёсные красавцы всегда занимали большую часть его жизни, ну а так как он не женат, то оставшуюся часть жизни занимают женщины, и вот здесь он вечно попадает в неприятности. Видимо уже даже небеса подсказывают, что пора найти ту одну единственную. Знать бы, где найти не брёл бы под лунной искать помощь. Рик рассчитывал получить поддержку и понимание, а не пару пинков под то, что и так болит. Не обращая внимания на боль, добрёл до дома, надеясь на то, что не придётся идти дальше и стучаться в соседние дома. Если его не пустят, то согласен улечься на порог дома и до наступления утра никто не выгонит его со двора.

Рик открыл калитку и пошёл по дорожке, ведущей к дому. Похоже, хозяев дома, не особо заботит плачевное состояние приусадебного участка. Кустарник и трава росли, как хотели, дорожки выложенные камнем качались под ногами. Рик постучал в дверь, понимая, что на дворе глубокая ночь и если ему не откроют, то будут правы. Правда, выбора у него не было. Он ждал и, надеясь, что колотить в дверь не придётся. К его радости дверь открылась, подняв голову, он увидел хозяйку. Юная, с распущенными волосами, огромными глазами на бледном лице, накинутым на плечи чем-то воздушным освещённая только луной, она походила на лесную нимфу. Рик так и застыл, пытаясь что-то сказать, но получалось только нечленораздельное мычание. Нимфа, улыбаясь, оглядела его с ног до головы, сделала свои выводы от увиденно-

го и, поняв, что кроме мычания ничего вразумительного на данный момент не услышит, предложила пройти в дом. Второго приглашения Рик ждать не стал. Зашёл и огляделся, это была большая комната, в ней располагались выходы закрытые дверьми ещё в два помещения, возможно, там комнаты. Ещё была лестница, ведущая на второй этаж. Как он не разглядел, что дом двухэтажный. Видно голова ещё не до конца включилась в работу. Встав посередине комнаты, Рик застыл столбом, не зная, куда можно присесть. Мало того, что он был вымазан в земле, так ещё и кровоточили ссадины. Нимфа сказала, что её зовут Флой, и он может присесть на стул у окна. Она ушла за водой, обеззараживающим и пластырем, а Рик начал возвращаться в своё, обычное состояние. Наконец, к нему вернулся дар речи и желание узнать о хозяйке дома как можно больше.

– Ты живёшь здесь одна?

Флой зашла в комнату, попросила снять рубашку и начала смывать грязь с его ссадин водой.

– Да, я живу здесь одна, – глаза её смеялись, а руки так легко касались тела, что Рик не испытывал боли.

– Как ты не побоялась открыть дверь незнакомому человеку? Мой внешний вид не располагает к знакомству и поздновато для гостей. Совсем не боишься?

– Я знала, что ты придёшь.

– Знала? Шутишь? Интересно, что ты имеешь в виду. Я никогда ничего не планирую больше чем на неделю и здесь

оказался не по своей воле.

С серьёзным выражением на лице Флой сообщила.

– Во всём виновата луна, сегодня она очень ярко светит, и ты пришёл на её зов.

Его лицо вытянулось от удивления.

– Луна? Ты шутишь? – увидев, как Флой пытается удержаться от смеха, он сообразил, что нимфа находит создавшуюся ситуацию забавной. – Ну а если серьёзно?

– Ты не планировал, но это ничего не значит, случайностей не бывает. Если собрать всю цепочку твоих действий воедино, найдёшь ту тропинку, на которую свернул раньше, что и привело тебя к сегодняшним событиям.

– Я не соглашусь с тобой, сюда меня привела цепь случайностей. Причём нелепых случайностей.

Флой покачала головой.

– Это спорный вопрос, что считать случайностью, а что линиями судьбы. Они начертаны в момент нашего рождения, и мы идём, следуя нашему предназначению. Возможно, ты многого не знаешь и просто не можешь собрать картину твоей жизни в одно целое.

– Тут не поспоришь, знать всего я, конечно, не могу, да и не хочу, Скучно жить, зная, что тебя ждёт впереди.

– Глядя на тебя, даже мысли не возникает, что ты скучаешь, и не забывай дорога одна, а тропинок много всегда можно воспользоваться предложением, узнать что-то новое. Так что скука скуке рознь.

– Если машины моё предназначение, то я не против такой дороги жизни.

Обработав ссадины и ушибы, хозяйка дома повела Рика на кухню.

– Гостей принято кормить, поэтому могу предложить кашу, бутерброды из хлеба, сыра с зеленью и чай.

Только сейчас он понял, насколько голоден, уговаривать Рика не пришлось, с аппетитом у него всё в порядке. Флой подала ночному гостю вещи переодеться, сказав, что ему лучше остаться и переночевать в доме, на дворе ночь, а утром он сможет спокойно вернуться в свою жизнь. Рик расположился на диванчике в центральной комнате, сама Флой поднялась на второй этаж и наступила тишина. Уснуть ему не давала мысль, которая как заноза засела в голове. Как она могла знать, что я приду? Рик был далёк от всего, что называли мистикой, и судьба для него всегда была тем, что он сделал своими руками и умом. Эти слова судьба, случайности. Что она имела в виду? Сон просто пришёл, оттеснив все мысли, принося покой телу, унося в свой мир темноты и туманных образов. Спал Рик крепко, а если и снилось что-то, он не помнил, кажется, даже не шевелился, как уснул на спине, так и проснулся. Глаза открыл, когда на часах было десять. Хорошо, что он ни от кого не зависит.

– Флой! Флой! – ответа не было, обойдя дом, Рик понял, что один.

На кухне его ждал завтрак, и деньги, скорее всего так ему

намекнули, что пора бы и честь знать. Жаль, хозяйка была очаровательна. Позавтракав, он переоделся в свою одежду. Когда нимфа успела? Всё чисто, выглажено и заштопано, а ведь не обязана была. Как благодарный гость Рик прибрал за собой, закрыл дверь в дом, калитку и направился на поиски транспорта, на котором сможет добраться до дома.

При свете дня деревня выглядела ещё более печально, чем ночью. Казалось, жители давно забыли об её существовании, и она пустая и брошенная потеряла надежду на их возвращение. Покосившиеся домики, заросшие огороды отсутствие какой-либо живности. Дорога если и была когда-то наезженной, то сейчас заросла как всё вокруг. Мало ли у нас деревень, которые так выглядят. Беспокоило его другое, сегодня придёт клиент забирать машину. Вот это было серьёзно. Если помощники не справятся, придётся извиняться перед заказчиком, а это всегда было его слабой стороной. Не умел он просить прощения и оправдываться, даже если был кругом виноват. Ночью ему показалось, что это окраина города, но города не видно. Со всех сторон деревню окружали луга и леса.

– Куда завезли меня эти ублюдки?

Рик озадачено осматривал окрестность, пока не увидел дорогу. Её наличие настроило на оптимистический лад, это уже что-то, значит не всё потеряно, и жизнь здесь всё-таки есть. Знать бы в какой стороне его дом. Он оглядывался,

стараясь понять, как жители деревни добираются до города. Рик с облегчением выдохнул, сегодня ему везёт, по дороге медленно шла фура. Если надо будет, он грудью встанет на её пути, чтобы остановить, но это не понадобилось. Машина притормозила около него, из кабины выглянул водитель. Оглядел Рика с ног до головы и, решив, что он не представляет опасности ни для него, ни для его груза пробасил.

– Подбросить?

– Да. До города.

Шофёр мужчина в возрасте жестом пригласил его в кабину. Рик плюхнулся на сиденье рядом с водителем, и машина покатила по дороге.

– Я Мит, – в его движениях полностью отсутствовал хоть какой-то намёк на спешку. Такие обычно успевают всегда и везде вовремя при этом, что такое торопиться они не знают. – До города без проблем. Первый раз вижу, что здесь кто-то голосует, и выглядишь как побитая собака, – он мельком глянул на парня.

– Я и чувствую себя так же. Вины за собой не знаю, но иногда можно огрести ни за что. Говоришь, никто не голосует здесь, так ведь рядом деревня? Наверняка кому-то из жителей надо и до города добраться, а автобусной остановки я не нашёл.

Мит не зло посмеялся.

– Тебе что парень, голову отбили, в этой деревне давно никто не живёт. Я езжу по этой дороге уже двадцать лет и

ни разу не видел хоть кого-нибудь из людей. Все давно перебрались в город. Пару раз я даже останавливался и заходил в деревню. Она брошена. Там точно никто не живёт. Люди не хотят ковыряться в этой земле.

Если сказать, что Рик был удивлён словами Мита, то ничего не сказать.

– Понимаешь Мит, я ночевал в этой деревне, в одном из домов, он не пустовал. Мне оказали помощь, накормили и оставили на ночь. Хозяйка была гостеприимна.

Шофёр пожал плечами.

– Если хозяйка была хороша, то спорить не буду, но голову проверь.

Мит довёз Рика до мастерской. Они распрощались, договорившись, что если Миту нужна будет помощь в ремонте машины, то его здесь ждут. Практически час он добирался оттуда, где его бросили, и не лень было этим сволочам так далеко его завести, чтобы бросить. Может, думали, что он мёртв и решили избавиться от трупа, тогда ему повезло, что не стали добивать, чтобы наверняка. С этой проблемой Рик решил разобраться позже.

В мастерской был полный порядок. Ребятки мои молодцы, своё дело знают. Это срочный заказ и если угодить, то у нас будет постоянный клиент. Сэми и Монти трудились во всю, полностью игнорируя его появление. Рик не обратил на это, никакого внимания. Своих помощников он изучил вдоль и поперек и давно привык к их особому общению с ним.

– Помощь подоспела, что тут у нас? – Рик пытался всем своим видом показать раскаяние. В этом ему помог плачевный внешний вид.

Сэми повернул голову в его сторону. Он взглянул из-под кепки, на побитого Рика, одарив его таким взглядом, каким жена смотрит на пришедшего под утро мужа со следами помады на воротнике рубашки. Следы побоев не могли исчезнуть за ночь, а жаль.

– Развлекался, значит?

Монти поддержал напарника.

– И кто на этот раз удостоился твоего внимания?

Рик поморщился.

– Сначала одна дама, а потом прекрасная нимфа. Надеюсь, помощь нужна. Вы мне работу оставили, не могли, же вы сделать всё, это было бы слишком хорошо.

Монти показал на джип стоящий под чехлом.

– Начни с него, а мы, так и быть, закончим с этой.

Вот у меня работники никакой субординации. В своих помощниках был уверен, они были лучшими в своём деле и за это я готов был простить им многое.

Клиент остался доволен. Ребята тоже сияли как начищенные пятаки, за работу им причиталась неплохая добавка за срочность.

– На сегодня всё, можете идти на заслуженный отдых, а я задержусь.

Сэми конечно не мог не съязвить.

– Добрый начальник это хорошо, отработка прогулов тоже хорошо. Шрамы украшают мужчину.

Монти добавил.

– Так это мужчину.

– Шутники. Идите, пока не передумал, – отбросив все мысли и настроившись на рабочий лад, Рик включился в работу.

Поломка в принципе не очень сложная, просто трудоемкая. Закончив он сел отдохнуть с ощущением гордости за хорошо выполненную работу. Спешить некуда, дома никто не ждёт, может и правда жениться. Мысли плавно перетекли на деревню, где он оказался ночью и Флой. Правда, по этому поводу было больше вопросов, чем ответов, а думать не хотелось. Ритм города, с рабочего дневного, плавно перетекал в суетливый вечерний. Рик не торопясь собирал инструменты, готовя мастерскую к закрытию.

– Здравствуйте Рик.

Обернувшись на голос, он увидел мужчину среднего роста с цепким взглядом и уверенными движениями, как у любителя охоты на крупного зверя.

– Мы знакомы?

Оценив Рика взглядом, посетитель сел в кресло для гостей.

– Не имеет значения, я пришёл предупредить тебя.

Тут уже Рик посмотрел на посетителя с интересом.

– Предупредить меня?

Посетитель кивнул.

– Да. Не вмешивайся не в своё дело. Будет лучше, если на время уедешь из города. Отдохнешь, проветришься.

Не люблю угроз в принципе, а здесь так явно.

– Кому я перешёл дорогу? Давай решим всё сразу без тайн и угроз, если виноват, должен знать, в чём меня обвиняют.

Мужчина встал, и подошёл к Рику.

– Никаких угроз. Это добрый совет друга. Исчезни и всем будет от этого только польза. Тебя постараются втянуть в чужие проблемы. Оно тебе надо?

Не дожидаясь ответа, вечерний посетитель развернулся и стремительно вышел, сел в машину и уехал. Надеюсь, больше не увижу его, но неприятный осадок после этого разговора в душе остался. Откладывать разборки надолго не стоит, надо найти ту красавицу из бара. Похоже, это серьёзней чем я предполагал, неприятности мне не нужны.

Флой не понимала, к чему был затеян весь этот спектакль, в котором ей пришлось сыграть главную роль. Ради одного человека, конечно мужчина оказался привлекательным, но Рик, кто он вообще такой? Станный интерес к простому смертному заставлял задуматься о его роли в их жизни. Она хотела ответов и не могла получить их. Это раздражало её. В отличие от неё глава совета Милдред была в хорошем настроении.

– Ты хорошо справилась с поставленной задачей.

– Спасибо Милдред за похвалу, но задачка не была сложной, скорей в ней нет смысла.

– Флой, не надо во всём искать смысл.

– Но я вижу, вы довольны всем происходящим, значит, для чего-то это было нужно сделать?

Милдред молчала, давая понять, что не собирается отвечать.

Флой не привыкла отступать и всегда получала ответы на свои вопросы.

– Зачем нам этот обычный человек? Ведь вы ничего не делаете просто так. Что в нём такого особенного?

Милдред подошла поближе к Флой.

– Девочка моя, тебе пока это знать не нужно. Придёт время, когда ты всё поймешь, и объяснения станут лишними. Мой тебе совет присмотришься к нему.

Развернувшись, я вышла из кабинета Милдред, кипя от возмущения. Меня выводит из себя, когда приходится что-то делать без объяснений. Игра в слепую не для меня. Я из рода владеющих даром и могу намного больше, чем изображать гостеприимную хозяйку, отмывая от крови побитого парня. У меня есть дар, он может показаться странным и ненужным, но в моей не очень длинной жизни уже выручал. Я могу выпутаться из любой, казалось бы, безнадежной ситуации. Даже если меня загонят в угол, всё равно найду выход или выход найдёт меня. Те, кто окажутся в этот момент со мной тоже не пострадают. Надеюсь, никогда не настанет

момент, когда надо будет выбирать между своей жизнью и чужой.

Флой шла домой. Пытаясь найти хоть крупинку здравого смысла в последних предпринятых ею по указанию совета действиях, и не находила, и этот странный совет Милдред. Мы живём в мире, о котором мало что знает простой обыватель. В наших семьях многие имеют, какой-либо дар. Мы должны знать обо всём, что происходит в мире, и стараемся без надобности не влиять на жизнь людей, это правило нарушается только в исключительных случаях. Нас не так уж и много, но с нашим даром мы можем быть очень опасными врагами. Бывали времена, когда приходилось собирать все свои силы, чтобы отстоять право жить, свободными от притязаний на наши знания и силу, людей считающих, что они вправе распоряжаться нами по своему усмотрению. Поверьте у нас ограничений намного больше, чем у простых людей. Мы как два разных мира, которые делят одну землю для совместного проживания, только от нас зависит спокойствие наших миров. Сейчас же явно что-то надвигается, и угроза придёт из нашего мира, что плохо. Шло распределение силы, а это всегда несёт за собой потери с той и другой стороны. Я точно знала, на какой стороне, мне должны больше доверять. Нехватка информации всегда дорого обходится.

Флой остановилась и замерла, прислушиваясь к своим ощущениям. Что-то не так, это даже не шестое чувство, это знание на уровне недоступном для человека. Улица каза-

лась подозрительно пустой. Единственная машина, еле плетущаяся по дороге, вызывала только одно желание. Бежать. Это был как приказ к действию, не успев осмыслить его, она просто подчинилась, потому, что знала, от этого зависит её жизнь и Флой побежала. Пересекла дорогу, перескочила через ограду, бегом через сад. Надо быстрее, только бы успеть на другую сторону. Зачем ей это надо, она не знала, просто была уверенность, так она сможет избежать многих проблем.

Рик закрыл мастерскую, отбросив все мысли о странном поведении посетителя. Его ждут друзья, и вечер в их обществе обещает быть насыщен приятными минутами, есть шанс встретить вчерашнюю красавицу и поговорить с ней. Он выехал на главную дорогу, включил радио, из динамиков зазвучала знакомая мелодия. Настроение с каждой минутой поднималось всё выше, следующий поворот направо его. Внимание от дороги отвлекла бегущая девушка. Присмотревшись, он удивился такому совпадению. Это же нимфа из брошенной деревни. Точно она. Для Рика сидевшего за рулем под звуки лениво льющейся музыки казалось, что она бежит как на забеге, перескакивая через преграды. Шустрая. Он с восхищением смотрел на неё, пытаясь понять, куда так можно спешить, правда, любовался ей недолго. Дальнейший разворот событий поверг его в небольшой ступор. Два парня не обращая внимания на прохожих, схватили нимфу, затолкали в машину, и помчались по дороге на выезд из го-

рода. Действие этих парней были квалифицированы Риком, как похищение человека. В своё время она помогла ему, похоже, теперь его очередь спасать девушку. В своей машине Рик не сомневался, в неё он вложил всё лучшее. Машину, которая увезла Флой, он мог догнать быстро, а дальше что. Поэтому он решил внять разуму и не бросаться сразу в бой, посмотреть, куда её повезли. Давно ли он стал таким разумным, особенно когда дело касается женщин? Возможно после того как тебя побьют, на окружающий мир начинаешь смотреть по-другому. Жить-то хочется долго и желательно счастливо. Скоро стало понятно, куда именно её везут. Почему-то он не был удивлён этому факту. Как говорится, все дороги ведут в данном случае в деревню. Это была та брошенная деревня, и они повели её в дом, который и так принадлежал ей. На Рика крадущегося следом никто не обращал внимания. Он надеялся, что останется незамеченным, как можно дольше. Когда все зашли в дом, понял, что тянуть больше не стоит. Присутствие других людей здесь не видно, что представляет собой дом внутри, он помнил. Двое парней и водитель производили впечатление людей способных дать отпор, спортивные фигуры говорили сами за себя, трое не пятеро, а эффект неожиданности на его стороне. Рик подобрал сучковатую палку, открыл дверь, которую не посчитали нужным закрыть, и вошёл внутрь. В доме стояла тишина, и было пусто, никого. Рик с удивлением осматривал дом, кругом пыль в углах паутина, из мебели только рухлядь.

– Да здесь лет сто никого не было, пауки не в счёт.

Он же видел, как трое мордovorотов завели Флой в дом. Он был здесь, и тогда всё выглядело не так, как сейчас. Что за ерунда? Куда они могли исчезнуть? Вопросы возникали один за другим, и не находили ответов. Может и правда к врачу зайти, голову показать. Может, повредили чего. Тихонько отступая спиной к стене, на случай неожиданного нападения в пустом доме, Рик чувствовал себя идиотом. Сделав шаг, зацепился ботинком за край доски и, не удержав равновесия, стал заваливаться назад, не ощущая препятствие в виде стены.

Рик лежал на асфальте посреди улицы чёрт знает где. Его мозг закипал, пытаясь осознать последние события, произошедшие с ним. Он встал и огляделся, в конце улицы увидел Флой с троицей. Понимая, что она единственная, кто вернёт его туда, откуда он пришёл и объяснит произошедшее, не медля ни минуты, побежал следом. Похитители не боялись преследования и чувствовали себя свободно. Флой даже не пыталась сбежать от них. Понять её можно, перевес силы был не на её стороне. Рик догнал их быстро, палка до сих пор была у него в руках, больше не раздумывая и не опасаясь, что кто-то может увидеть, с разбегу ударил одного из похитителей по голове, чтобы наверняка, с двумя справиться как-то проще. Флой не стояла, сложив руки, а помогала ему, в первую очередь конечно себе. Флой вцепилась в волосы ближайшего к ней мужчины, что дало Рiku время изба-

виться от второго. Когда вся троица лежала на земле, они перетащили их в ближайšie кусты и поспешили уйти от этого места как можно дальше.

– Три ноль в нашу пользу, – Рик удовлетворённо отряхнул руки. – Они ещё долго будут приходить в себя, – палку он бросил там же, она сделала своё дело.

– Спасибо, ты вовремя.

– Я надеюсь на объяснение того, что происходит и возвращение обратно. Как такое возможно и что они хотели от тебя?

Флой не бывала здесь, но шла, очень уверенно не путаясь в улочках. Она чувствовала, что дом для перемещений рядом.

– Что им нужно не знаю, но не замуж звали это точно.

– Кто знает, может у вас игры такие, а тут я не вовремя. Всю забаву испортил.

Флой не обратила внимания на замечание Рика, и постаралась дать объяснение на другой вопрос как такое, может быть.

– Надеюсь, ты уже догадался, что это не просто дом.

– Непростой дом? Рухлядь, покрытая паутиной. Что в нём может быть интересного?

– Это переход в любую точку мира просто надо знать, как открыть нужную дверь. В каждой такой точке есть проекция такого же дома, а значит, возможность вернуться или продолжить свой путь. Туда мы и идём нам нужно вернуться как

можно скорей.

Рик шёл за Флой, решив, что рано или поздно всё будет ясно. Всё что сообщила Флой, ему казалось полной белебердой. Но если поверить во всё сказанное, то, по правде сказать, дом поражал своими возможностями.

До проекции дома они добрались без приключений. Он выглядел точно так же как тот первый, внутри та же пыль и паутина. Декорация не менялась. Подведя его к стене, через которую провалился сюда Рик, Флой повернулась к нему, и он понял, что-то не так.

– Мы не сможем вернуться через эту дверь. Она закрыта. Не понимаю как такое, возможно, но кто-то постарался, чтоб мы не могли воспользоваться этим способом, чтобы вернуться домой.

Рику нравилась её серьёзность.

– Ну и как будем выбираться отсюда? Я надеюсь это не единственный путь.

Флой смотрела на Рика, и пыталась найти объяснение происходящему. Рика же это начинало забавлять. В конце концов, пока ещё существует самый распространённый четырехколесный транспорт.

– Флой решай быстрее, или дальше пробуем вернуться с помощью дверей, или более привычным для меня, на машине.

Флой засмеялась.

– Ты представляешь, где мы?

– Надеюсь, ты мне скажешь.

– Я не знаю. Мы можем находиться в другом конце страны, на любом континенте. В любом случае дом единственный выход.

Его это не удивило.

– Смотри, как бы нам не заблудиться в этих домах и коридорах. Иногда можно воспользоваться знанием местных жителей, подумай, как вариант очень даже подходит нам.

Похоже, что времени на выбор им не оставили, эта троица шла прямо к дому. Как будто знали где искать.

– Флой решай быстрее, куда нам? Дверь не работает. Ты видишь их лица, они злы, а у меня нет палки и это не самая большая проблема.

Флой побежала по лестнице на второй этаж.

– Сюда. Рик поднимайся за мной.

Флой открыла дверь прямо из воздуха, взяла Рика за руку, и они шагнули в неё. Держась за руки как дети, они оказались на площади около фонтана. Флой что-то шептала.

Рик потряс её за плечи.

– Флой очнись, что с тобой?

– Я закрывала переход для этой троицы. Нам не нужен хвост. Правда с одним из них я бы пообщалась, ведь зачем-то я им нужна.

– Ты говорила, что дверь закрыта, но мы оказались здесь благодаря переходу в доме.

– Дом имеет множество дверей. Просто дверь для возврата в изначальную точку была закрыта, но можно пойти в обход. Это дольше и потребует дополнительных энергетических затрат.

– Что теперь опять проекцию дома искать?

– Нет сейчас твой вариант, я знаю, где мы, где-то недалеко вокзал.

– Как ты закрыла дверь, ведь сама сказала, что это не возможно?

– Эта троица не имеет право пользоваться переходом в доме, я просто отвела глаза. Если тебе будет интересно, потом расскажу в подробностях, а сейчас нам надо вернуться.

Уточнив дорогу на вокзал, они поспешили. Вокзал действительно располагался недалеко от их места нахождения, какие-то три часа на поезде и они в родном городе. Рик вспомнил, что бывал здесь проездом. Хороший город, есть на что посмотреть. До вокзала добрались быстро и успели как раз к поезду. Заняли места согласно купленным билетам, и поезд отправился по маршруту.

– Флой у нас достаточно времени для объяснений, я и так уже много что увидел. Скрывать что-то, не надо. Участвуешь в эксперименте по разработке новых технологий? Только давай без сказок я взрослый мальчик и увяз в этой истории по макушку. Просто скажи, что происходит на самом деле.

Флой пожала плечами.

– Ты не слушаешь то, что говорю. Последние события я

и сама объяснить не смогу, но возможно это связано с расстановкой сил. А так ты прав, раз тебя уже втянули в эту историю, то необходимо знать, с чем ты столкнулся. Тебе придётся поверить мне на слово.

Флой рассказала Рику столько нового о мире, в котором они живут, что если бы он не увидел маленькую толику всего этого, обязательно назвал Флой сумасшедшей. Торопиться с выводами Рик не спешил.

– Не думай, что во всё, что ты рассказала, я поверил, но ты заметила, всё крутится вокруг тебя? Возможно, это связано с твоим как ты его называешь даром и тем, что происходит у вас, а вот моя роль какая? К чему было вовлекать в эту историю меня?

– Последний раз ты участвовал по собственному желанию. Никто не просил тебя спасти меня, не в первый раз выпуталась бы.

– Надо было бросить девушку в беде? Мне уже кажется, что если бы не ты, то

кто-нибудь другой попал в сложную ситуацию на моём пути, то результат был бы тот же. Я в любом случае оказался бы замешан в эту историю.

– Начинаешь верить в то, что всё предначертано?

– Я ещё помню про тропинку, есть шанс свернуть и посмотреть на другие варианты событий.

– Помочь тебе с этим не могу, пока не совсем понятно, что происходит, у меня элементарно нет информации. Милдред

одна из нашего совета, обладает даром видения, но она отказалась открывать мне свои виденья. Обосновывая это тем, что нам не всегда нужно знать о нашей роли в этой жизни, но ты можешь не бояться. Пока ты со мной мой дар поможет нам.

– Думаешь, я боюсь. У меня нет страха и не обижайся. Пусть я не поверил во всё, что ты рассказала, но ты пробудила моё любопытство, теперь я просто хочу знать, что происходит, – поезд начал торможение. – Наша станция. Нам на выход.

– Стой Рик, смотри опять эта троица, – Флой указала в окно вагона на перрон, где помимо пассажиров и провожающих, стояли мужчины, преследующие нас, внимательно осматривая, выходящих из вагонов.

– А они постоянны в своих желаниях. Ты их чем-то приворожила. Может, ты мёдом намазана? Как они узнали, где мы? Явно не по запаху.

– Ты забываешь про владеющих даром видеть. Для них это не проблема, если на тебе не стоит защита, от них не спрятаться.

– Я не забыл, а элементарно не знал.

Рик потянул Флой за собой.

– Пойдём в конец поезда, там мы быстрее сможем скрыться от твоих поклонников.

Флой фыркнула, но спорить не стала. Выбравшись из последнего вагона, они огляделись и побежали. Флой точно

знала, куда надо свернуть, где спрятаться. Жёлтенькая машинка казалась, ждала именно их.

– Такси!

Оно увезло их на другой конец города, и остановилось у здания ничем не выделяющимся из общей архитектуры. Маленькое строение, нуждающееся в ремонте, своим видом не привлекало внимание. Если бы Рик оказался здесь один, то потом и не вспомнил бы про эту постройку. Зайдя внутрь, Рик ожидал увидеть холл, проходную и охранника, оказалось, что там только коридор и много, много дверей и это только видимая часть.

– Вы не боитесь, что посторонние могут здесь похозяйничать?

– Для этого надо обладать даром и умение пользоваться этой системой, – Флой уверенно вела Рика к главе совета.

Милдред стояла у окна, и даже не посмотрев на вошедших, сказала.

– Ну, вот вы и пришли. Присаживайтесь там, где вам будет удобно. Вы вовремя. Тебе Рик спасибо за Флой. Она не должна была попасть в руки Сунга.

Флой соскочила с диванчика, тревога проявила себя в движениях, делая их резче, и звучала в словах.

– Так вы всё знали и позволили ему добраться до меня? Как такое может быть? Он был изгнан! Его лишили дара, все его гениальные идеи заканчивались чьей-то смертью. В это

просто невозможно поверить. В конце концов, этот человек безумец и не мог вернуть дар.

Милдред спокойно смотрела на Флой, ей были понятны её эмоции, но на то она и глава совета, чтобы принимать сложные решения и держать чувства под контролем.

– Да, в своё время мы приняли решение изолировать Сунга от общества, и были уверены, что лечение пойдёт ему на пользу. Мы не ожидали, что каким-то образом он станет сильнее, чем был. Это невероятно, но похоже, он вполне понимает то что делает. Возможно, как вариант, который стоит рассмотреть, кто-то стоит за его спиной. В любом случае для нас создавшаяся ситуация не сулит ничего хорошего. Судя по предпринимаемым действиям, около него достаточно помощников и в этот раз он может осуществить задуманное.

Рик сидел и внимательно слушал, о чём они говорят, и ничего не понимал.

– Что ты видишь Милдред? – Флой замерла, ожидая ответа. – Мы не можем действовать вслепую, пора рассказать, что происходит.

– Я вижу два пути, мы со своей стороны сделаем всё что возможно, но без твоего дара нам не обойтись. Наш противник тоже хочет подстраховаться. Он понимает, что даже если не по своей воле, будешь у него под присмотром, увеличится вероятность прийти к намеченной цели.

Флой задумалась.

– Ты знала, что единственная кто обладает таким даром

это я. Теперь понятно, зачем понадобилась ему, но это могло плохо закончиться.

В разговор вмешался Рик.

– Давайте подведу итог того, что понял из всего сказанного. Коротко из всего, что вы сказали. Очередной псих, пытается захватить мир и мечтает установить свои законы, устранив с дороги конкурентов. Правда, забыл спросить, кому он тут нужен. Да ещё, чуть не забыл. Ему нужна Флой, точнее её дар. Всё правильно?

– Лучше не скажешь. Сегодня собирается совет, оставайтесь. Ты Рик готов оказать нам помощь? – Милдред ждала ответа.

– Не очень понимаю, чем я могу помочь, есть время подумать, совет будет вечером, а сейчас мне надо в мастерскую.

Милдред не хотела отпускать Рика, но не могла указывать ему, что делать, только попросить.

– Не надо уходить отсюда. Твои помощники справятся без тебя, а вот ты можешь пострадать.

– Интересно кто это вам на ушко шепнул, – он не собирался пересматривать своё решение.

Флой подошла к Рику.

– Если тебе надо идти в мастерскую, то пойду с тобой.

– Слушайте девчата это что-то, давайте без трагедий, к совету вернусь. Обещаю.

– Конечно, вернёшься, потому что проконтролирую это лично.

Милдред смотрела на них и как будто не видела.

– Я должна идти, надеюсь, что к вечеру мы все соберёмся, иначе нас ждут большие перемены и ничего хорошего они не принесут.

Пройдя обратно через лабиринт дверей, молодые люди направились в мастерскую. Рика не смущало присутствие рядом Флой, девушка не требовала вести с ней светскую беседу. До мастерской они добирались на общественном транспорте. Если помощники его сегодня не побьют, значит, ещё верят, что он не безнадёжен.

Сэми и Монти на своих местах, заканчивают ремонт очередной машины. Сэми, как всегда, молчалив, а Монти не может обойтись без едких комментариев.

– Кто это нас решил посетить. Неужели само его величество? Ты ведёшь нового раба?

Флой это позабавило.

– Вам без меня не справиться. Вот Рик уже понял это и решил, что стану вашим талисманом.

Сэми пробурчал.

– Талисман талисманом, а нам бы пара рук не помешала, на Рика никакой надежды.

Рик даже не пытался играть в строгого начальника.

– Вижу, вы справляетесь. У меня к вам просьба, скорей всего меня не будет какое-то время. Вы уж без меня документы не забывайте заполнять, прибыль за это время естественно ваша.

Сэми прокомментировал просьбу Рика.

– Ты щедр хозяин. Можешь быть уверен, всё будет в лучшем виде.

Флой подошла к Рику, настороженно осматривая двор соседнего дома. Он посмотрел в ту же сторону.

– Ты, что там увидела?

Флой потянула его за рукав.

– Надо уходить. То, чего боялась Милдред, произошло. Я чувствую, что за мной пришли. Подумай, ты ещё можешь вернуться к своей прежней жизни, оставайся, тебя это почти не коснётся.

– Даже не думай, что могу бросить тебя. Раз ты говоришь, что надо идти, так идём.

Я оставил своих помощников хозяйничать. Они ребята ответственные справятся, не в первый раз.

– Слушай Флой, мне бы машину забрать, она там, около твоего дома осталась, на ней мы сможем быстрее передвигаться.

– Возможно по городу да, но ты пока не привык думать по-другому. Ничего с твоей машиной не случится. Совет собирается в искусственно созданном месте, о котором знают только избранные, и поверь, туда на машине не добраться. Чаще всего, пешком быстрее.

Рик вздохнул.

– Значит, за машиной мы не пойдём.

Нельзя сказать, что он расстроился, но не очень хоте-

лось, чтобы машину растащили по винтикам. Стоит поверить Флой на слово. Флойд шла немного впереди, Рик имел возможность любоваться её уверенной походкой и ладненькой фигурой. Она точно нимфа. Его мысли оборвал крик Флой.

– Бежим!

– Это входит в привычку, – пробурчал Рик.

Она побежала во двор ближайшего дома, он побежал следом. Краем глаза Рик увидел троицу.

– Они, что всегда вместе?

Он догнал Флойд и, потянув за руку, заставив бежать за собой. Это район Рик знал и неплохо ориентировался в нём. Троица не отставала. Они петляли по переулкам, перемещались через сквозные подъезды в домах, казалось, что погоня отстала, но нет, они появлялись за спиной снова, похожие на тени. В одном из двориков, когда казалось, что выхода нет, его раздражение и злость достигли предела.

– Вот прилипли.

Он махнул рукой в их сторону, как будто хотел убрать их со своего пути. Рика откинуло назад, как отдачей после выстрела. Троицу же отбросило метров на десять от них. Встав на ноги, он попятился назад, видно было, что такого они не ожидали.

– Что это было? Флойд?

Флойд вывела его из состояния ступора.

– Потом разберёмся, что это было, ты умеешь заинтриго-

вать, и полон загадок. Пока эти не передумали надо успеть уйти.

Поймав машину, они отправились к дому с множеством дверей, им нужно успеть на совет. Видя его состояние, Флой не нарушала размышления Рика разговорами. Он рассматривал свои руки и уже в сотый раз, спрашивая себя, что это было. Наконец Флой не выдержала, накрыв его руки своими ладошками.

– Скоро мы всё узнаем. Если кто и сможет ответить на твои вопросы, так это Милдред.

Конечно только она, кто же ещё. Похоже, Милдред много чего не договаривает.

Перемещаясь по коридорам и проходя через двери, мы оказались в нужном помещении. Как Флой не путается во всём этом, оставалось для меня загадкой. Видя моё недоумение, Флой объяснила.

– Я ещё ребёнком играла здесь. У моей мамы был дар находить всё, что потерялось людей, вещи, животных. Поэтому она не боялась, что не сможет отыскать меня, а я изучила всё, что прячется за этими дверями. Правда есть места, где и я могу заблудиться, слишком много переходов. Вот мы и пришли. Это помещение скрыто ото всех, о нём знают только члены совета и я как доверенное лицо Милдред. Мы пришли раньше, можешь осмотреться.

Этим предложением Рик воспользовался. Место, где со-

бирался совет, больше походило на пещеру, не хватало на- скальных рисунков и кострища, чтобы почувствовать себя первобытным человеком.

– Флой это же пещера, на большее фантазии не хватило? Случись что, отсюда не выбраться.

– Иди сюда Рик, – она поманила его пальчиком.

Он подошёл к Флой, увидел выход из пещеры и обомлел от открывшегося вида. Перед ним предстало ночное небо, по нему к центру помещения, границы которого были не видны, шли дорожки из звёзд. По звёздам со всех сторон шли члены совета, рассаживаясь на свои места в кресла, больше похожие на трон и всё это на фоне млечного пути, движущихся комет и планет.

– Но как они оказались там? Мимо нас никто не проходил.

– Рики, Рики, – Флой покачала головой. – Они живут в разных точках мира, а потому идут через другие двери. Нам пора, не будем заставлять ждать совет. Вон те два кресла для нас.

Мы шли по звёздам, если вы не ходили по звёздам, то никогда не поймёте, что это за чувство. Это за гранью, за гранью реального. Милдред заняла место во главе совета, около неё стояли кресла для Рика и Флой. По кругу расположились ещё девять старейшин. Все они обладатели редкими из даров, плюс способность к анализу, умение управлять и нести ответственность за последствия принятых решений, всё это делало их лучшими. С годами набираясь мудрости, они вхо-

дили в совет. Нас позвали не просто так. Все собрались и Милдред начала совет с основного вопроса.

– Вы все знакомы со сложившейся ситуацией. Поэтому сразу перейдём к тому, что всех волнует. Нам поступило предложение от Сунга, он настаивает на передаче ему наши способности и тогда, он так уж и быть, сохранит нам жизнь. Это если, вкратце не вдаваясь в подробное объяснение того, почему он решил, что имеет право что-то требовать.

Ренди, самый молодой член совета, обладал тонкими чертами лица, волосы всегда собирал в хвост, перевязывая кожаным шнуром. Тонкие пальцы тихонько барабанили по столу, при этом, не мешая собравшимся.

– Не похоже это на Сунга. Он безумен и не способен к активным действиям.

– Соглашусь с тобой, – Гер отличался умением в любой ситуации оставаться спокойным. В отличие от Ренди ему было много лет и года отразились на его лице тонкой паутиной морщин. – За ним кто-то стоит.

– И не просто кто-то. Это человек тень.

– Ты прав Корн, – Филипп повернулся к Милдред. – Все знают о его существовании или чувствуют его влияние. Правда, никто не видел тень. Что ты можешь сказать нам по этому вопросу?

– Я тоже не всё до конца понимаю, для этого мы и собрались на совет. В наших руках есть то, что мы можем противопоставить им, но нам придётся нелегко, – Милдред гово-

рила уверено, как будто точно знала как всё будет происходить и чем закончится.

Джил мотнула головой в сторону Флой и Рика.

– Ты говоришь об этих двух молодых дарованиях? – её чёрные глаза казалось, пытаются прожечь их насквозь, проверяя на прочность.

Милдред кивнула.

– Да. Вы знаете Флойд и знаете, на что она способна. А это Рик, про него вам расскажет Стеф. Тебе Рик будет интересно услышать о себе.

Стеф начал говорить тихим голосом, но его хорошо слышали все находящиеся в зале.

– Рик, ты родился в семье, в которой из поколения в поколения, старшему сыну передаётся дар защитника. Ты имеешь неограниченные возможности, которые можешь использовать для защиты любого живого существа. Способ защиты выбираешь сам. Это могут быть звуковые волны, огонь и вода созданные тобой. Твоя семья погибла, и тогда и сейчас мало что известно о трагическом происшествии. Был ли это несчастный случай или злой умысел неизвестно. Нам не удалось найти доказательства того или другого предположения, всё было очень запутано. Чтобы исключить всякую возможность покушения на твою жизнь, тебя отдали на воспитание в дом ребёнка. Это была вынужденная мера. Ты остался единственным с даром защитника. Мы не знали, вернётся к тебе дар с возрастом или нет, поэтому не могли вмеша-

ваться в твою судьбу. В любом случае ты должен был жить нормальной, в твоём понятии жизнью.

До этого Рик слушал не перебивая.

– Что изменилось? Зачем вы вмешались? Меня устраивала спокойная жизнь, и никогда не влекло к тайнам. За столь короткий отрезок времени моё восприятие жизни не изменилось.

Слово взяла невысокая, темноволосая женщина. Алиссон специализировалась на причинах исчезновения дара и возможности его вернуть.

– Понимаешь, я была уверена, что твой дар вернётся и совет поддержал меня. Нужен был толчок, и мы знали, что он будет без нашего вмешательства.

– То есть парни из бара не ваших рук дело?

– Нет. От нас нужна была только подсказка, ты должен был знать, кого защищать и мы показали тебе Флой.

Джил подтверждала каждое сказанное слово.

– Да это так. Ты же сам чувствовал это, только не понимал. Вспомни. Ты не мог пройти мимо того, кто нуждается в защите. Только тогда ты не знал всей правды и действовал интуитивно.

Рик не мог просто сидеть, ему рассказывали о его жизни, о той её части, о которой он ничего не знал, усилием воли заставил себя продолжать слушать. Он прекрасно понимал, о чём они говорят. С детства он защищал тех, кто был слабее и всегда выходил победителем.

Милдред снова взяла слово.

– Мы отслеживаем силы и знаем, что наступит момент, когда нам нужна будет ваша помощь. Все поступающие угрозы возникли не на пустом месте. Ты Рик защитник и Флой нуждается в тебе.

Тут Флой соскочила с места.

– Меня не надо защищать. Вы, кажется, забыли я сама себя защита.

Рик усмехнулся.

– Да уж видел, как ты себя защищаешь. Убегать не значит защищаться.

Флой повернулась к совету.

– Я хочу знать, что вы предлагаете делать со всем этим.

Корн постарался объяснить.

– У нас к вам задание, найти человека тень. Пока не узнаем, кто он, не сможем ничего предпринять, в выборе защиты присутствует слишком много вариантов, того как это можно сделать. Это разброс сил, которое мы не можем себе позволить. У нас нет возможности перейти за ту линию, туда, где находится тень. Только вы, имея такой мощный дар, поддерживая друг друга, сможете заглянуть за грань.

Гер вмешался.

– Вы можете отказаться, и мы попробуем поискать ещё пути решения устранения возникшей угрозы.

Джил была удивлена.

– Другие пути? Нравится вам это или нет, но не будем

лукавить, все остальные пути ведут к краху. Я не боюсь потерять дар или даже умереть, но у нас только один путь и это Флой и Рик. Всё зависит от них. Видения Милдред однозначны. Вы ключики к решению этой задачи.

– Хотите сказать, что от нас с Флой зависит дальнейшая судьба мира?

Милдред единственная среди совета кто не только внешне оставалась спокойна.

– Нашего мира, к которому теперь принадлежишь и ты Рик.

Алиссон понимающе смотрела на молодых людей.

– Всё очень зыбко, мы тоже не будем бездействовать, но сами понимаете игра в слепую это худший вариант развития дальнейших событий.

Корн говорил специально для Рика и Флой.

– Вы можете рассчитывать на любую нашу помощь. Мы сделаем всё, что от нас зависит для благополучного завершения поставленной перед вами задачи.

Джил поддержала Корна.

– Для начала Рик, мы должны помочь тебе понять и принять свой дар, то, что ты можешь, твои возможности, ты должен научиться пользоваться силой. На это слишком мало времени, тебе придётся пройти ускоренный курс, остальному будешь учиться самостоятельно.

Милдред подытожила сказанное советом.

– Вы отправитесь на место ссылки Сунга и пройдёте его

дорогой, чтобы узнать и увидеть угрозу, против которой мы должны объединиться. Ваша основная задача узнать и вернуться.

Зильда до сих пор только соглашалась с советом.

– Мы не хотим потерять вас, поэтому берегите друг друга. Это серьёзней, чем может показаться. От вас и в будущем будет много зависеть.

– Всё решено, пора расходиться, – Милдред повернулась к Флой. – Проводи Рика в тренировочный центр. Остальные на своих местах начинайте выстраивать защиту.

Все расходились теми же путями, которым пришли. Флой повела Рика в центр подготовки.

– Как ты? В норме?

– Ты даже представить не можешь, до всего этого я был один человек, а сейчас оказывается, что я не я, и жизнь не моя, но она мне нравилась.

Флой замедлила шаг.

– У тебя всё ещё есть шанс вернуться к прежней жизни.

– Отказаться я могу, а жить как после того, что узнал и увидел? Обратного пути нет. Телохранитель так телохранитель.

– Ты защитник.

– Тоже неплохо.

Все переходы в доме, это лабиринты из дверей. Когда-нибудь он научится разбираться в них. Центр подготовки вклю-

чал в себя место для отдыха и огромное помещение для практических занятий. Учителем Рика стал лучший из мастеров с учительским даром открывать таланты и помогать в процессе обучения правильно использовать его. Морис не дал Рiku много времени на отдых. Ему была нужна информация о нём, и он получал её каким-то необъяснимым способом. Наверно придёт время, и Рик перестанет удивляться всему тому, что происходит вокруг него. Морис дал ученику два часа на отдых и назначил встречу в зале. Эти два часа Рик потратил на осмысление и принятие того, что с ним случилось. Приняв решение всегда проще идти к намеченной цели, чем стоя на распутье. Забегала Флой, девушка необыкновенно красива и Рик с удовольствием любовался напарницей, она сообщила, что пойдёт, поищет информацию о Сунге.

– Нам надо знать о нём всё. За одним посмотрю, что есть на человека тень.

Рика ждало обучение владением новыми способностями, ведь, как известно, учиться никогда не поздно. Когда он вошёл в зал там его ждал Морис.

– Запомни всё, что ты делаешь, несёт силу. Взмах ли это руки, поворот головы, для стоящего напротив тебя это может оказаться смертельным, – учитель указал на ряд манекенов около стены в конце зала. – Попробуй применить дар. В тебе сила четырех стихий воды, огня, воздуха и земли они все подвластны тебе. Твой род был щедро одарён и очень силен.

Мы рады, что они были с нами. А теперь сосредоточься и действуй.

Всё, что я знал это то, что при взмахе руки вылетает энергия, которая оглушает и сбивает с ног. Надо вспомнить, как это было. Взмах руки и ничего. Морис наблюдал за ним и молчал. Взмах, ещё взмах и опять ничего. Учитель остановил это бессмысленное махание руками.

– Что ты чувствовал, когда первый раз выплеснул силу?

– Я был мягко сказать расстроен.

– А сейчас какие эмоции ты используешь?

– А должен?

– Все кто начинают пользоваться даром, на первом этапе пользуются эмоциями, потом это уже не нужно. Так всегда бывает, сильнейшая эмоция приводит к выплеску силы. Так что давай, пробуй. Зал в твоём распоряжении.

Рик попытался вспомнить те эмоции, кипевшие в нём, когда он раскидал ту троицу. Взмах и первый манекен разбился о стену. Рик усмехнулся и в сторону полетел второй манекен, сверху на него упал третий.

– Хорошо Рик, но давай попробуем, что, то ещё. Ты способен на большее, а времени до обидного мало.

Начался долгий день и изнурительный труд. Ничего в этой жизни не даётся легко. К концу занятий он понял, как заставить стихии слушаться, подчинив своей воле, взяв под контроль мощную энергию. Он начал чувствовать себя непобедимым. Морис достаточно жёстко дал понять, что гордиться-

ся-то пока нечем. Но Рик был доволен. Закончив занятие, Морис отпустил ученика.

В коридоре он столкнулся с Флой.

– Ты всё нашла, что искала в архиве?

– Да собрала кое-какую информацию, правда её катастрофически мало. Иди, приводи себя в порядок, а потом прогуляемся по парку.

– Флой, ты меня удивляешь. В парке?

– Ты не ослышался в парке и это не я, а дом, в нём есть много прекрасных мест, только надо знать, какие двери открыть.

Флой зашла за ним, и они отправились в парк. Парк можно назвать природным, то есть дикорастущим. Трава, деревья, кусты и цветы росли, так как росли бы в природе. Ухожены были только дорожки, выложенные камнем.

– Рассказывай, что узнала про Сунга.

– Немного. Он рос обычным ребёнком, ничем не выделялся среди других до тринадцати лет. В этом возрасте у него стал проявляться ещё один дар.

– Так стоп Флой ты упустила, какой был первый дар?

– Прости, поспешила. Первый несущественный, скорей бытовой, он мог менять цвет предметов. Например, твоя белая футболка по его воле могла стать красной или зелёной такой, какой захотел бы Сунг.

– Мне не помешал бы такой дар.

Флой рассмеялась.

– Если бы у него остался только один дар, это могло изменить его жизнь, но это не его случай. У него стал проявляться так называемый дар гения, но его идеи при всей своей оригинальности были безумны. Он стал злым гением. Совет вовремя заметил это и изолировал Сунга в одной из больниц для душевнобольных, лишив дара.

Рик был в растерянности.

– Объясни, как можно лишиться дара, по-моему, это первое, что я должен был узнать.

– Успокойся Рик, никто без твоего согласия не сможет лишить тебя дара. Только твой добровольный отказ в пользу другого, даже если другой это кошка, и она готова принять дар.

– Значит Сунг, в своём безумии отказался от дара сам.

– Он был даже рад, избавиться от него, правда, ему это не помогло. В его случае безумие было результатом нарушения психики, что усугубилось даром гения. Не каждый может принять дар, вот Сунг не смог. Никогда не догадаешься, в чью пользу он отказался от дара.

– Ты меня заинтриговала. Наверно этомышь. Безумная летучаямышь.

– Нет.

Приятно было смотреть, как Флой улыбается.

– Тогда это червяк.

– Нет, но интересно было бы посмотреть на этого червяка.

– Вариантов много, слишком много, – Рик поднял руки,

как бы давая понять, что сдаётся.

– Ладно, я тоже не догадалась бы никогда. В зоне его видимости стоял аквариум с рыбками.

– Неужели это рыба?

– Нет, ты не дослушал, рыбы показались ему подозрительными, а вот рядом, стояла большая банка. Готов услышать?

– Давай уже не томи.

– Так, внимание. Это улитка. Обычная садовая улитка.

– Улитка? Но, как? Ты шутишь? Скажи, что пошутила?

Флой заливисто рассмеялась.

– Бедная улитка. Как она могла согласиться на такое? Она ведь не могла дать согласие.

– Главное, что она не возражала.

– То есть у вас в принципе не принято спрашивать, главное поставить перед фактом.

Гуляя по парку они говорили обо всём на свете, оказалось, что Флой может поддержать разговор на любую тему.

Скоро они отправятся в лечебницу, где по последним данным должен находиться Сунг, но сначала надо закончить его обучение. Главное, что он понял за дни обучения, сила внутри него имеет практически безграничные возможности, использовать силу он может только для защиты. Это его прямое назначение в этом мире, ну возможно ещё посадить дерево, построить дом и воспитать сына, достойного приемника дара. В остальное время его сила не проявлялась, она как будто спала. Вот почему он не чувствовал и не знал что она у

него есть. Видимо не было вокруг него того, кто бы нуждался в защите настолько, что смог бы пробудить спящий дар, а если и был, то Рик справлялся легкодоступными средствами, то есть кулаками. Совет отрицал своё вмешательство в его жизнь, но возможно косвенно, они посодействовали тому, что его дар дал о себе знать, позволив этой троице схватить Флой на его глазах. Они очень рисковали, но в сложившейся ситуации кто мог осудить их за это.

Времени оставалось всё меньше, и это чувствовали все, того что Рик узнал о себе вполне достаточно для дальнейшего развития дара. Морис научил главному, объяснил основы и придал уверенности.

Больница для душевнобольных, где должен находиться Сунг располагалась в горах вдали от населенных пунктов в тишине и уединении. Это являлось главным критерием в выборе лечебницы. Рядом с лечебницей построена небольшая парковочная зона, и если бы не высокий забор можно было подумать что это курортная зона. Только желающих отдохнуть там, по собственной воле можно пересчитать по пальцам. Хотя находились и такие чудачки.

Старый дом для перемещений давно закрыт. С одной стороны это облегчало им задачу, так как новый дом с системой дверей имел больше возможностей. Только есть одно необходимое неудобство, если за ними будет слежка, они не смогут воспользоваться помощью дома. У дома хорошая защита

он просто не откроется перед ними.

Сборы были недолгими. Пройдя через двери они переместились в городок близ того места, где расположилась больница. До лечебницы добрались без препятствий. К тому же им повезло лечащий врач Сунга хоть и был стар, но до сих пор вёл практику. На вопрос о Сунге врач сообщил, что ничем не может помочь. Он не знает, где находится Сунг, так как это уже давно бывший пациент. Через три года после того как он был определён сюда, его забрали родственники. С тех пор более двадцати лет прошло. Тогда Сунг был молодым человеком, и его приступы блокировались медикаментозно. Разработать план лечения не получалось, так как при общении с ним возникало ощущение, что он родился безумным, а это не лечится, по крайней мере в нашем мире. Можно только ввести пациента в состояние растения, чтобы он не смог навредить себе и окружающим его людям.

Рик поинтересовался, кто этот родственник. Должны были сохраниться документы, по которым и забрали больного. Доктор покачал головой, недавно он сам пытался найти хоть какие-то документы по этому пациенту, но ничего не нашёл. Всё исчезло. Флой попросила вспомнить и описать родственника, ведь не каждый день забирают людей с больной психикой, обычно от таких проблемных больных стараются поскорей избавиться, не желая взваливать на себя такую ответственность. Доктор согласно кивал.

– Я помню, что это был мужчина, он был какой-то неуло-

вимый, вроде смотришь на него, а описать я и тогда бы не смог, а сейчас спустя столько лет тем более. Он представил-ся дядей больного, сказал, что с семьёй, Сунгу будет лучше. Я объяснил ему всё, что касается этого психического заболевания. Честно пытался отговорить и взял обещание, что в случае если пациенту станет хуже, он привезёт его на лечение. Больше к нам никто не обращался и его дальнейшая судьба неизвестна. Вы только представьте, сколько лет прошло. Возможно, он ещё жив, если за ним был надлежащий уход, в другом случае такие больные, либо вредят себе, нанося травмы, либо жизнь растения, в таком состоянии они быстро угасают. Очень сильные лекарства, влияющие на весь организм человека.

Они поблагодарили врача за информацию, жаль, что узнали так мало, но это только подтвердило версию, что человек тень существует. Покинув территорию больницы, даже как-то легче дышать стало. Это место хорошо только для душевнобольных. Теперь предстояло решить, где дальше искать Сунга.

– Флой, защищать мне сейчас некого и мой дар молчит, ну или впал в спячку, не суть важно, а ты больше знаешь тех, к кому можем обратиться за помощью. Может гадалка, какая?

– Мне нравится, как ты мыслишь. Но гадалка как ты её называешь, тут не поможет. Для тех, кто может заглядывать за грань, отделяя одарённых от простых жителей планеты, тень невидима, на то она и тень. Есть один вариант.

– Какой?

– Только не смейся.

– Обещаю не смеяться.

– Ладно, это улитка.

– Улитка? Тебе голову напекло? – конечно, Рик не смог удержаться от смеха.

– Улитка связана с Сунгом и стремится вернуться к нему, чтобы вернуть дар.

– Начнём с того, что моллюски безмозглы, а во вторых они не живут так долго. Это я точно знаю.

– Мозги здесь не главное, инстинктами обладают даже улитки, а живут они столько, сколько живёт хозяин силы.

– И как это будет выглядеть. Ползёт улитка, а мы следом за ней. Нам так жизни не хватит.

– Ты смеёшься, но можно сказать и так, только мы будем в машине, надеюсь, ты ещё не забыл правила дорожного движения. Улитка поворачивается в том направлении, где на данный момент находится Сунг. Как стрелка компаса. Чем ближе он будет, тем сильнее их притяжение.

– Я не понял, ведь Сунг отдал свой дар добровольно. Так? Так. Почему улитка стремится избавиться от дара. Это вообще смешно.

– Все знают, что дар передаётся по взаимному согласию, ты хочешь отдать дар, а я хочу принять. Улитку никто не спросил, и она не просила о даре, а значит, её единственное инстинктивное желание избавиться от груза. Сам говоришь,

они безмозглы, она не понимала, что её ждет, и не противилась воздействию, до поры до времени. Нам надо вернуться в клинику.

– Обратно? От всего этого можно сойти с ума. Так она там?

– Есть информация, что она как ценный экспонат находится в кабинете у заведующего этой клиникой.

Пришлось возвращаться в лечебницу и просить бывшего лечащего врача Сунга помочь нам. Даже если он и был удивлён, то виду не показал. За свой век он повидал много сумасшедших и ещё двое, погоды не делали. Он проводил нас до кабинета заведующего.

– Дальше сами. Он дорожит этой долгожительницей и так просто не отдаст. Так что удачи в вашем безумии.

Пока Флой отвлекала от Рика внимание заведующего вопросами, он перемещался по кабинету, делая вид, что рассматривает книги. Подобравшись, к банке с улиткой Рик понял, что размер банки не позволит вынести её незаметно. Пришлось забирать улитку с боем. Её хозяин, не желал расставаться с этим чудом природы. Их заверения, уговоры и обещания, что они вернут её в целостности и сохранности не оказывали на него никакого действия, он упрямо отказывался отдавать любимого питомца. Их было двое против одного и они постарались поскорей унести ноги, пока заведующий не вызвал охрану. Бег с препятствиями, в последнее время, стал одним из любимых наших забав, но это того стоило. Заслу-

женный трофей Рик крепко держал в руках, улитка как награда победителю.

– Я думал она меньше, – размеры улитки впечатляли.

Флой смеясь, сообщила.

– У неё было время вырасти. Смотри, как не крути банку, она поворачивается в одном и том же направлении. Стремится в одну сторону, туда, где находится Сунг, хозяин силы.

– Стоит взять машину.

– Ты давно об этом мечтал.

– До встречи с тобой машины занимали большую часть моей жизнью.

Взгляд Флой выражал целый букет эмоций, одна из которых была сожаление.

– Ты мог отказаться от дара и выбрать жизнь без тревог и опасностей. Тебя не заставляли.

– Не мог. Не сомневайся, я выбрал, и обвинять никого не собираюсь. Тем более отдавать дар. Теперь я знаю, кто мои родители и не смогу предать их память и то, что они смогли защитить меня. Жаль, что ценой собственной жизни.

– Если бы не я, ты так и жил в полном неведении того, что происходит в мире.

– Насколько я понял, если бы не ты, был бы кто-то другой. Так что не задавайся.

Машину взяли у друзей. Улитка стала проводником в поисках Сунга и чётко выполняла свои обязанности. Это

склизкое животное с полным ртом зубов стремилось стряхнуть груз, устремляясь в одном направлении. Дорога Рику нравилась, он любил движение, скорость, проезжать через города. Видеть что-то новое и пока этого было достаточно. Но вот Флой что, то тревожило.

– Так хватит дёргаться, что ещё я должен знать?

– Мне не нравится маршрут, по которому мы движемся, там дальше располагается закрытая зона.

– Ещё есть новости и что значит закрытая зона.

– Среди нас есть те, кому дар не приносит радость, и они поддались его влиянию. Им тоже нужно место для жизни. Это их город и нас там не ждут.

– Наверное, это страшный город. По соседству с этим городом живут простые люди?

– Они живут на приличном расстоянии от одарённых, а нам без надобности бывать там, если они не нарушают правил, да и желания такого не возникает.

– Посещать это место опасно?

– Нет конечно, просто там невыносимо находиться, столько гадости в одном месте, что потом не отмыться. Это их выбор, а по мне, чем так, лучше отказаться от дара. Хотя, если там укрывают преступника, то вполне возможно лишиться жизни.

– У нас выбора нет, наша дорога ведёт туда. Будем надеяться на лучшее.

Чем ближе они были к цели, тем ближе к центру банки

замирала улитка. Она как будто затихла и успокоилась. Похоже они на месте где-то здесь должен быть Сунг, а вот где, предстоит поискать. Они находились недалеко от того города, про который говорила Флой и от его жителей с их проклятыми способностями. Сама она там не была и могла только предполагать где он расположен. Вокруг них раскинулся огромный луг, никаких построек. Улитка приползла в самый центр банки, медленно поворачиваясь вокруг своей оси, значит, они точно находятся на месте. В какой-то степени Рик ожидал большего.

– Только трава! Если и есть где-то Сунг, то он, либо под землёй, либо на облаках. Других вариантов не вижу. Надо искать вход в его царство.

– Думаю облака можно отбросить сразу, – Флой чувствовала близость города.

Они шли по полю пытаясь найти либо вход в мир злых гениев, либо прощай надежда найти того, кто стоит за Сунгом. Флой позвала Рика, выведя его из раздумий.

– Подойди сюда. Похоже, что я нашла.

Это действительно был он, спуск в подземный город. Скорей всего вход был старый и им давно не пользовались, забывая отслеживать его состояние. Он зарос травой, и пришлось потрудиться, чтобы сдвинуть крышку люка с места. Вниз вела лестница, по которой они начали спускаться, задвинув крышку люка на место. Спустились вниз метров на двадцать и оказались в коридоре с несколькими ответвлени-

ями более узких тоннелей.

– Давай Флой включай интуицию, по какому коридору нам нужно идти. Улитку не взяла вот теперь давай сама.

– Мы же не хотим, чтобы к Сунгу вернулся его дар. От гениев всегда много проблем.

– Тогда веди. Моя миссия защита, но я бы пошёл по этому коридору. А на данный момент с меня освещение. У Рика в руке появился шар света, которого вполне хватало для того чтобы не убиться, пробираясь по коридору.

– Нам сюда, – Флой уверенно свернула налево.

Не спеша они продвигались вперёд. На душе было спокойно никаких предчувствий. Потеряв счёт времени, они шли всё дальше, коридор закончился и они оказались над городом. Внизу на достаточно большом пространстве расположились дома, а в центре города, Флой не могла удержаться и указала на дом пальцем.

– Это же дом для перемещений. Значит, они тоже могут передвигаться по миру. Это очень плохо. Мы не знакомы с их системой коридоров.

Рика это тоже тревожило. Создать город под землёй, чтобы об этом никто не узнал, надо действительно обладать даром. Это всё осложняет. Сунг без посторонней помощи вряд ли что может, значит, он в одном из этих домов, под вечным надзором.

– Флой нам не стоит спускаться. Мы и так уже много узнали. Теперь это дело совета, – она не ответила.

Рик повернулся к Флой и увидел за ней вооруженных людей.

– Боюсь, мы опоздали и нам не оставят выбора.

По её лицу пробежала тень недовольства. Увлёкшись осмотром города, она забыла, где находится и пропустила момент, когда появились чужаки.

Им ничего не оставалось, как подчиниться приказу не сопротивляться. Рик лихорадочно пытался найти выход, но не только оружие, что было направлено на них, давало преимущество обитателям подземного города. Они находились на их территории, а здесь хоть закричись никакой пользы. Если бы это касалось только его жизни, можно было рискнуть. Жизнью Флой он рисковать не мог, и потом они же хотели узнать, кто стоит за Сунгом. Этот кто-то сам отправил им приглашение навестить его, прислав четырёх вооруженных фанатиков. Они похожи на зомби, видимо промывание мозгов здесь в порядке вещей. Их провели через тоннель, который они не заметили, он был хорошо замаскирован, и увидеть его посторонний не мог. В городе пройдя мимо построек, стоящих плотно друг к другу, их привели к дому расположенному практически в центре. Пройдя по системе коридоров и дверей, они попали в помещение больше похожее на камеру. Дверь за их спинами закрылась и исчезла. Напротив них появилась другая дверь, из неё вышел человек. Очень худой и, правда, он был похож на тень даже внешне. Флой узнала его.

– Дармс! Как ты мог? Что происходит у тебя в голове? О чём ты думаешь? Ты исчез, когда совет не принял твоё предложение, по установлению главенства над людьми. Решил реализовать свою идею единолично? До сих пор не понял бессмысленность этого мероприятия?

Дармсу было наплевать на то, что о нём думают. Вопросы Флой он проигнорировал. Его не поняли и не оценили грандиозность задуманного. Больше он не намерен унижаться и объяснять простые истины. Дармс построил свою империю, остался один шаг и он получит полную власть.

– Вы недооценили меня, а я давно жду вас. У вас есть то, чему я найду лучшее применение. Это ваш дар. Хочу пополнить свою коллекцию. Надеюсь, вы готовы освободить себя от такой ноши. Впрочем, это неважно.

Рик не мог молчать.

– Ты ничего не забыл?

– Я никогда ничего не забываю.

– Тогда напомню, только с добровольного согласия можно получить дар, а мы согласия не давали.

– Ну-ну, ты же не захочешь смотреть, как страдает Флой, а мы уж постараемся, так что лучше добровольно и без насилия. Бедная девочка может не пережить сегодняшней ночи.

Должен быть выход, а для этого нужны двери. Если для них нет определённого места, значит можно открыть дверь там, где она нужна на данный момент, например в полу под

нашими ногами, чем не вариант. Рик подталкивал Флой рукой, чтоб она обратила на него внимание, пока Дармс строит планы, рассказывая об ужасах, которые нас ждут, если мы не согласимся добровольно передать ему дар, Рик показывал Флой глазами на пол.

– Открой дверь и неважно, куда мы попадём главное по-дальше отсюда.

Дармс не останавливался, в красках описывая наши мучения, каким будет его правление и главное, как он обошёл совет. Как нашёл Сунга и стал его тенью, чтобы никто раньше времени не помешал ему. На подготовку задуманного ушло много лет. За это время он собрал вокруг себя лучших. Лучших, конечно же, в его понимании. Разработал план действий и теперь, когда в его руках два таких дара как наши, он станет ещё сильнее, если не сказать непобедимым. Разговаривать с Дармсом бессмысленно. Все эти покорители мира похожи друг на друга в своём желании поставить себя выше других, а их болтовня может утомить кого угодно.

– Давай Флой ты можешь, открой эту чёртову дверь нам нужно выбираться отсюда и желательно в целости и сохранности.

Принцип работы дверей этого дома не отличался от того через который они проходили до этого и был хорошо знаком Флой. Рик знал, что она пытается открыть дверь, располагающуюся под ногами, но всё равно оказалось не готов к тому, что пол исчезнет, а выражение лица Дармса, когда на его

глазах они провалились неизвестно куда, вызывало чувство гордости за Флой. Только что были в его руках, и вот он оказался в дураках. Талантливая девочка, смелая и красивая, возможно когда-нибудь он сможет назвать её своей девушкой.

– У тебя получилось, ты лучшая. Куда открыла дверь? Больше походит на коридор.

– Дом имеет слишком большую сеть коридоров и дверей мне сразу не разобраться. Сейчас главное уйти подальше. Они пойдут следом.

Они передвигались по коридорам, перед ними мелькали двери. Открыв одну из них, они вышли в ночное небо и звёзды.

– Я уже видел это.

Флой была изумлена.

– Не может быть.

– Что не может быть?

– Это очень похоже на двери, ведущие к тайной комнате нашего совета, а это значит, что Дармс зря времени не терял и близок к тому, чтобы исполнить своё желание, стать единственным членом совета.

– Выходит это не пустые угрозы и нам нужно поторопиться. Нас ждёт совет.

Из космоса было два выхода. Один был запечатан, через другой они зашли и там их ждали, но есть ещё одна тайная дверь, которой не пользовались. Флой не знала почему. Но

сейчас это было неважно. В первую очередь Рик укрыл их защитным куполом. Учитель потратил много часов на то, чтобы он мог создавать защитный купол в любых условиях.

– Готова?

Флой была готова и они стали пробиваться к дверям, пытаясь найти скрытую дверь. Флой использовала свои возможности и знания, чтобы открыть дверь куда-нибудь подальше от этого дома поближе к совету. Рик использовал дар по назначению, он отбивал атаки людей Дармса. На них было направленно столько разной энергии, что купол потрескивал, переливаясь всеми цветами радуги. В другое время он обязательно полюбовался бы этим неожиданным эффектом, но сейчас не до этого. Рик просто обязан был проредить ряды нападающих. Они были неприятно удивлены, не ожидая встретить такую защиту и способность к нападению у одного человека, когда их раскидало как мячики энергетическим ударом. Только эхо разносило по рядам атакующих людей, название редкого дара, который по уверениям Дармса исчез с лица Земли.

– Защитник. Защитник.

Дармс не посчитал нужным, предупредить своих припешников и это было его ошибкой. Такого они не ожидали, и не подготовились должным образом, ожидая лёгкую победу, но это не остановило их.

Вокруг беглецов билась в купол огромное количество энергии. Слишком много желающих угодить своему госпо-

дину и доказать верность несмотря ни на что. Его силы уменьшались, с каждым попаданием купол становился тоньше и тоньше. Так как он тратил силы ещё и на то, что оглушал нападающих, откидывая подальше от купола, и запускал заряды энергии, что было совершенно неверно. Когда Рик понял это, силы заканчивались. Опыта у него в вопросе защиты было мало, и он потратил много сил на совершенно ненужные действия. Казалось всё, ещё минута и купол лопнет как мыльный пузырь. Он повернулся к Флой, чтобы предупредить её, но не успел, она дёрнула его за руку и они очутились на песке у моря. Почти в раю.

Рик стоял у воды, впитывая энергию моря и ветра восстанавливая силы. Флой не мешала ему, ей тоже пришлось нелегко, на поиски выхода было затрачено много сил. Флой лежала на песке, закрыв глаза. В который раз, любуясь напарницей, Рик благодарил всех причастных к его знакомству с нимфой. Как будто почувствовав его взгляд, она открыла глаза, встала напротив него, потянулась, встав на носочки, и поцеловала.

– Спасибо, что ты вовремя нашёлся.

Ему хотелось большего, но стоит ли торопить события. Они оглянулись в поисках хоть какой-то подсказки о том месте, где находятся.

– Ничего похожего на указатель, хочешь направо, хочешь налево, везде простор, хорошо, что жара и песок, а не снег и мороз. Флой определяйся куда идём.

– Знаешь у меня такое чувство надо плыть туда, – она указала на море за горизонт.

– Плыть? Хочешь сказать туда через море.

– Именно так я и сказала.

– Супер, просто класс. Для начала предлагаю оглядеться. Уплыть мы всегда успеем, здесь ведь полно плавательных средств на выбор, и плот, и корабль, и надувной матрац на худой конец.

– Не смешно Рик.

– Мне тоже. Надо просто подняться вон на ту возвышенность и всё станет ясно.

– Уверен?

– Ты со мной?

– Подожду тебя здесь, – она села на песок, подставляя лицо солнцу и ветру.

Понадобилось время, чтобы подняться на гору. Кажется, Флой была права у них одна дорога и лежит она через море. Спуск был быстрее и легче.

– Мы на острове. Это тупик и как выбраться с острова непонятно.

Надеюсь, совет тоже времени не терял, они имели возможность просматривать сложившуюся ситуацию, отслеживая передвижения Флой, я себя защищал от слежки на подсознательном уровне. Так что совету в любом случае было известно, что нам нужна помощь. Главное сейчас выбраться с острова.

– Флой, а может на острове есть дверь, через которую мы можем переместиться в другое место.

– Даже если есть боюсь, она может привести нас в ад, лучше не пытаться без необходимости. Дождёмся помощи от совета.

– Я смотрю, ты тоже любила обычную дорогу, машины, самолёты, лодки.

– Ну, допустим, я знала об их существовании.

На берегу, они нашли отличное место, защищённое от ветра большими валунами, там развели костёр. Рик был один из немногих, кому для того чтобы развести огонь, спички не нужны. Всё, что им оставалось, это ждать. Недаром Флой открыла эту дверь. Погони за ними не было, а значит, дар выпутываться из сложнейших ситуаций, действует и выход где-то рядом. Скоро они узнают, осталось только подождать. И они ждали крепко заснув. Во сне Флой придвинулась к Рику, а он обнял её, оберегая даже во сне.

Разбудили их не солнечные лучи, хотя день был в разгаре. Разбудил их визг, хохот и крики. Выглянув, из-за скрывавшего их валуна. Они увидели приятную для глаз картинку, белый катер. Скорей всего здесь проходит туристический маршрут. На Земле осталось мало мест свободных от людей, остров скорей всего считается одним из таких, и это было их спасением. Сколько приятных минут они доставили отдыхающим, которые чувствовали себя спасителями их жизней.

Так оно и было на самом деле. Их накормили, расспросили и посочувствовали, а главное заберут с острова. Рик надеялся, что это помощь совета, они вовремя направили экскурсию на остров. После еды и хорошего сна прогулка на катере принесла удовольствие. Ветер обдувал тело, унося проблемы, волны плескались о борт катера, а солнце грело, принося ощущение умиротворения. Они благополучно добрались до города, но это не означало вернуться с информацией к совету.

Дармс не забывал о них, его желание иметь у себя такой дар только усилился, так как он увидел его в действии, это стало понятно по прибытию на материк. Флой и Рик поблагодарили, своих спасителей и, покинув катер, направились в город. Чувство, что за ними следят, не покидало.

– Флой нам нужно скорей найти проекцию дома иначе рискуем уже никогда не вернуться.

За ними шли по пятам. Большое количество отдыхающих мешало преследователям, но и они не могли предпринять какие-либо действия. Люди Дармса пока только отслеживали их передвижение, но это пока. Вдруг Флой ускорила шаг.

– Куда ты так побежала?

– Проекция рядом, ты тоже должен почувствовать её.

До её слов он не обращал внимания, на странное чувство, появившееся у него, покалывание на кончиках пальцев, как ожог, который остаётся после соприкосновения кожи с крапивой. Теперь он будет знать к чему это.

– Я чувствую, но также знаю, что мы не одни и дом нас не пустит.

Флой остановилась.

– Притяжение дома очень сильное, меня так и тянет к нему, но я согласна с тобой от преследователей надо избавляться. Ты защитник придумай, что делать, у меня вариантов нет.

– Легко сказать. Нам нужен уголок, где не будет свидетелей.

Углубившись во двор, с пышной растительностью Рик думал, что раскидает их по углам, и делу конец да не тут-то было. Слуги Дармса не стали ждать и напали первыми, учитывая дар защитника, лишая его возможности уйти из-под удара. Действия разворачивались хуже некуда, нужно поставить защиту, а для этого ему надо прекратить отбивать атаки. Неожиданно для Рика они оказались невидимыми. Как он мог упустить такую способность, и главное, как это произошло? Видя изумленные лица преследователей, было очень трудно удержаться от смеха. Так они и дошли до проекции дома. Его задумчивость не ускользнула от Флой.

– Можешь спрашивать у меня всё что захочешь. Если знаю, отвечу.

– Как получилось, что защитный купол был не таким как обычно?

– Разве ты не этого хотел?

– Я даже не знал, что могу так.

– Ты привыкнешь. С даром не всё так просто. Скажи, о чём ты думал, когда создавал защиту?

И тут его осенило.

– Я только и думал, как бы раствориться в воздухе и вот результат.

– Следи за мыслями, они приводят к неожиданным последствиям. Мог и на самом деле раствориться, оставив меня одну.

– Это точно про меня в данной ситуации. Хорошо, что так всё удачно сложилось. Теперь твоя очередь, веди через лабиринты дверей, в этом вопросе я полностью доверяю тебе.

Спустя некоторое время передвижения по коридорам они вошли в кабинет Милдред. Она ждала молодых людей.

– Рада, что вы выбрались из логова Дармса без повреждений и надеюсь, сможете прояснить сложившуюся ситуацию.

Милдред была хорошим всевидцем рассказывать ей ничего не надо, достаточно прикоснуться, и она увидит всё даже то, о чём знать не надо.

– Срочно собираем совет. Дармс следует своему плану, мы тоже не можем больше ждать.

Совет был собран за короткое время. В этот раз в помещении, было темно, казалось, что в этой темноте летают светлячки, собираясь в причудливые узоры, и мягкий свет струился над столом, где сидели члены совета, освещая всех собравшихся. Рик обнял Флой и спросил на ушко.

– Сегодня без звёзд и галактик?

– Я не говорила?

– Скажи сейчас.

– Эти светящиеся точки местные обитатели и рисунок, который они создают, зависит только от них. Сегодня просто узоры, а в следующий раз могут создать райских птицы. Просто наслаждайся. Такое неподвластно создать человеку.

Совету предстояло решить сложную задачку, но оказалось, даже Милдред не могла знать и предвидеть всего. Дармс как будто ждал именно этого момента. Когда все члены совета заняли свои места и сосредоточились на решении проблемы под именем Дармс.

Светопреставление началось неожиданно. В появившиеся двери стали вбегать люди Дармса. Каждый входящий в совет среагировал молниеносно. Недаром им было оказано доверие как лучшим из одарённых. Они могли постоять за себя. Это было нечто, несмотря на всю опасность происходящего Рик по достоинству оценил всю силу, которая собралась в одном месте. Звёздные войны просто детская забава по сравнению с тем, что происходило сейчас. Рик действовал, как защитник, поставив купол вокруг совета, он не пропускал нападающих и отражал все попытки воздействия на них. Рик чувствовал, что его сил надолго не хватит, сказывалось отсутствие тренировок и количество людей укрывшихся за куполом. Он сосредоточился на поддержание защитного купола. Остальные могли действовать в полную силу,

Дармс пожалеет о своём решении напасть на совет. Так бы жил себе и жил, правил своим городом, устанавливал свои законы. Во все времена жадность губила тех, кто хотел больше денег, больше власти, а Дармс решил получить всё, но немногие хотели бы видеть его в роли бога. Им было, за что держаться, и что терять, чем сильней был напор, тем сильней совет сопротивлялся, зная, что их ждёт в случае поражения. Казалось, Флой совершенно спокойна, в данный момент она мало чем могла помочь. Её спокойствие внушало надежду на успешное окончание битвы. Милдред первая увидела Дармса, он смотрел на нас так, как будто мы уже перестали существовать. Под защитным куполом не было того шума который производили нападающие, но всё равно для переговоров между собой приходилось повышать голос. Рик предупредил всех, что его сил становится всё меньше и надо быть готовыми к тому, что возможно не все смогу выйти из этой битвы победителями. Зильда сообщила, что помощь рядом, а Милдред озвучила предложение Дармса. У неё была связь с ним.

– Дармс вызывает меня на поединок, если победит он, то все наши способности перейдут к нему. Если победа будет за мной, он исчезнет, и никто никогда не увидит его. Для заключения договора нужно согласие каждого находящегося здесь для добровольной передачи дара.

Флой разволновалась и категорически отказалась от такого предложения. Рик верил Флой и знал, что сделки с такими

людьми не просто опасны, а недопустимы, в конце концов, это не то предложение, на которое стоит соглашаться. Независимо от исхода поединка Дармс сделает по-своему. Они серьёзно проредили ряды противника, может Дармс почувствовал приближающуюся совету помощь и близкий конец своей затеи, поэтому решил на переговоры.

– Дармс не тот, кому можно верить на слово. Поэтому я не согласен расстаться с даром, это не выход.

Джил согласилась с решением Рика.

– Послушайте, мы рискуем не только собой, соглашаясь на это, мы рискуем жизнями тех, кто доверяет нам.

Стеф не понимал, что мы теряем, он был уверен в силе Милдред.

– Она справится или вы сомневаетесь в её силе.

– Дело не в доверии Милдред, а в том, что так просто Дармс ничего предлагать не станет. Значит, он уверен в том, что получит всё, что захочет, – Филипп высказал вслух то, о чём думало большинство в совете.

Осталось дождаться поддержку, а сил всё меньше и уже сквозь защитный купол стали пробиваться наиболее мощные заряды энергии.

– Милдред, – позвал Рик, пришлось повысить голос, так как купол уже не мог заглушать гул с другой стороны, он проникал внутрь на полную мощь. Пора делать выбор. – Решайте. Я могу защитить только одного. Кто это будет?

Милдред обратилась к совету. Гер, не задумываясь, отве-

тил.

– Конечно, Флой, среди нас только она не имеет возможности защищаться и может только отклоняться. Думаю, никто не будет оспаривать это решение.

Возражений не последовало.

– Тогда готовьтесь, после выброса силы купол расширит свои границы и отбросит нападающих, после чего свернётся до размеров одного человека, общим решением им станет Флой, – Рик был рад, что они выбрали её, так как не смог бы оставить Флой одну без защиты. – Приготовились, теперь всё в ваших руках три, два, один.

Выброс силы оказался мощней, чем предполагал Рик, после удара куполом устоял только Дармс. Его возможности впечатляют, а отобранный «по согласию» дар придавал сил. Как только купол был снят, нападающих уже ничего не могло сдерживать, и совету пришлось нелегко. Встав в круг, они могли быть уверены, что со спины им ничего не грозит. В центре за спинами совета под защитой Рика стояла Флой. Она оставалась спокойной, ничем не выдавая терзания души, она должна найти выход, выход должен быть, просто сложно его разглядеть.

Дармс почувствовал себя победителем и раз совет отказался от добровольной передачи дара, они не нужны ему живыми, его вполне устроит их смерть.

Отражая атаки, нападающих каждый пытался найти выход из создавшегося положения, но силы не безграничны.

Милдред винила себя в непредусмотрительности, пропустить такое большое передвижение сил просто недопустимо. Одна надежда на помощь, они на своей территории и для них это существенный плюс. Помощь подоспела в последний момент. Возможно, по-другому просто и быть не могло, а возможно, это было влияние дара Флой, он подтолкнул к разрешению ситуации в пользу совета и тогда понятно, почему Дармс так хотел заполучить его.

Когда он понял, что преимущество внезапного удара потеряно, а перевес сил на стороне совета, позволил оставшимся в живых людям, покинуть поле боя, прикрывая его драгоценную жизнь. Атака на совет провалилась, но Дармс был так близок к своей цели.

Всем пострадавшим и своим, и чужим, оказали медицинскую помощь. Пленных заключили под стражу до выяснения личности и вынесения наказания. Совету было над чем поразмыслить, причём немедленно. Нельзя давать Дармсу время на придумку очередной пакости, но на восстановление сил нужно время и это касалось, обе стороны. Теперь это место не было секретом. Установив защиту, совет продолжил обсуждение плана по устранению Дармса. Все имели возможность высказать свое мнение.

Милдред начала первая.

– После всего произошедшего ясно, что Дармс должен быть уничтожен. С его способностью быть тенью нам ещё повезло, что он не воспользовался кем-то из нас. Этого нельзя

допустить, а значит, решение надо принимать сейчас. Гер ты у нас стратег, что скажешь?

– Я как раз хотел просить выслушать меня. У нас есть обладательница редчайшего дара, вы все знаете её, это Ленни, – наступила тишина и все с изумлением посмотрели на Гер.

Стеф решительно возразил.

– Этого нельзя делать.

– Что нельзя делать? – Рику хотелось знать, о чём он говорит.

Ленни объяснила.

– У меня особый дар, я могу отправлять людей в прошлое, не более трёх человек. За всё время лишь дважды применяла дар и каждый раз, что-то шло не так, как было задумано. Если надо будет воспользоваться моим даром ещё раз, действовать придётся очень осторожно тем более в отношении Дармса.

Зильда поспешила поддержать идею с перемещением в прошлое.

– Я думаю, что это хорошее предложение.

– Я тоже поддерживаю, есть, конечно, вероятность неудачи, но попытаться мы просто обязаны, – Алиссон понимала необходимость таких действий.

Филипп, как всегда, коротко высказал своё мнение по этому вопросу.

– Надо решить, кого отправим в прошлое и что надо изменить.

Гер как самый старший в совете и отличный стратег уже набросал примерный план действий.

– Переместиться предстоит в тот год, в котором существует наибольшая вероятность изменить создавшуюся ситуацию к лучшему. В тот день, когда Дармс забрал Сунга из лечебницы.

– Согласна, хороший день чтобы не допустить сегодняшних действий Дармса, – Флой высказалась за.

– Значит ли это, что меняя прошлое, мы меняем наше будущее, и я так и буду жить в неведение о том кто я? Не хочу ничего забывать, ни одной минуты из своей жизни.

Ренди даже после боя выглядел как будто из парикмахерской волосок к волоску.

– Зря переживаешь по этому поводу, мы меняем судьбу нескольких человек. Конечно есть связь, но ты защитник, а вы никогда не теряете чувство реальности. Для вас такая забывчивость может оказаться разрушительной и привести к гибели, поэтому и не действует на вас. Вы сами защищаете себя от всего, что может причинить вред.

Джил подтвердила слова Ренди.

– Всё верно, но ещё помогает, то, что ты Рикт поднялся на другой уровень владения даром. Сейчас ты можешь намного больше, чем в начале обучения, теперь ты не новичок и можешь менять жизни других людей. Свою жизнь тоже, так что если захочешь вернуться к прежней жизни, тебе никто не сможет помешать. Ты должен знать об этом.

– Ну, вы и накрутили, оказывается, я себя вообще не знаю. Флой была готова оказать ему любую поддержку.

– Не переживай Рик у тебя достаточно времени, чтобы познакомиться с собой.

Милдред подвела черту.

– Решение совета отправить в прошлое Рика. Есть ещё предложения?

– Конечно, я пойду с ним, – всем своим видом Флой показывала, что не отпустит Рика одного. – Не думаете же, вы, что останусь в стороне. Мой дар ему пригодится.

Члены совета одобрительно закивали.

– Вижу, что возражений нет. Будем отправлять третьего?

Милдред ждала ответа. Каждый из присутствующих на совете поднял руку, выдвигая свою кандидатуру.

– Решение придётся принять мне или есть пожелания?

Нарушила молчание Флой, обращаясь ко всем присутствующим.

– Каждый из вас готов выполнить это поручение, но отправлять трёх людей крайне неразумно. Мы можем не справиться, и тогда точно мало что можно будет изменить. Мы пойдём вдвоём, а вы здесь сможете подстраховать нас. Подумайте, я не просто так это говорю, и вы тоже знаете, что так будет лучше. Теперь время не имеет значение, всё решит прошлое, и только мы будем знать об этом.

Решение было принято, и совету оставалось только ждать,

какие наступят последствия после вмешательства в прошлое. Перемещение Рика и Флой в прошлое зависело от Ленни. Она должна точно рассчитать временную точку прибытия, не хотелось, попасть в детство Сунга и ждать его взросления. Как это происходит, Рик даже представить не мог, а попытка объяснить этот процесс с научной точки зрения только прибавил вопросов. Что за временной сдвиг, распад на молекулы, перемещение потока энергии, лучше один раз испытать на себе, чем сто раз услышать объяснения. Им дали сутки на отдых. Рику надо было проверить мастерскую узнать, как идут дела, но ехать было лень и, честно говоря, у него были другие планы. Телефон как средство связи его вполне устроил, он решил все вопросы, напомнив, что жив и планирует вернуться в не очень далёком будущем. Сэми и Монти конечно трудяги, но без контроля расслабляются. Поделившись с Ренди планами на вечер, Рик попросил помочь ему, и он согласился. Ренди показал дорогу к одному месту, где можно провести время в уединение. Поблагодарив его за помощь, Рик отправился за Флой.

– Надеюсь, у тебя нет планов на вечер?

– Только выспаться, но я готова выслушать твои предложения.

– Не сильно помешаю, пригласив на ужин.

– Я уж думала, ты никогда не пригласишь.

– Значит, согласна?

– Мне нужно немного времени, и я буду готова.

– Зайду за тобой через два часа.

Флой была красива, но в вечернем платье она выглядела шикарно. Рик тоже переоделся, так что выглядел весьма презентабельно. Он взял Флой за руку, и повёл к выбранному месту. Пройдя через двери, Флой восхищённо рассматривала открывшийся перед ней пейзаж.

– Рик как ты нашёл это место? Я не была здесь.

– Проходи, присаживайся, – он привёл её на пляж с видом на море и закат солнца. Небольшой стол был сервирован на двоих. Лёгкая закуска и бутылочка вина внесли элемент романтики в общий настрой. Два кресла поставлены так, чтобы можно было любоваться морем и при этом спокойно общаться.

– Мне помог Ренди. Он боялся, что я заблужусь в лабиринте дверей, и кто тогда будет спасать мир.

Флой рассмеялась.

– Прекрасное место ты выбрал, здесь спокойно и душа отдыхает при виде красоты.

– Я надеялся, что тебе понравится.

Вечер они провели в беседе и воспоминаниях о совместных приключениях. О будущем после перемещения в прошлое, по общему согласию решили не думать и не обсуждать. Вечер плавно перешёл в ночь и Рик точно знал, что не жалеет о том, что его жизнь повернулась на сто восемьдесят градусов. Надеюсь, что Флой тоже не жалеет о том, что встретила его.

Флой не жалела и все налёки Милдред направленные в сторону Рика стали ей понятны, она раньше них увидела то, что они только пытались осознать. Им суждено быть вместе и не только потому, что оба обладают редкими способностями, а ещё и потому что они похожи в стремлении защитить своё счастье.

Ленни подготовила всё необходимое для перемещения. Двери, открывающиеся в прошлое, выглядели странно, не так как все двери, словно переливающийся туман мерцал чёрными всполохами.

– Самое оптимальное время для изменения, будущего тот год, когда Дармс забрал Сунга из лечебницы. В тот день вы и попадёте. Очень надеюсь на это. Сначала вы найдёте Милдред и всё ей расскажите, тогда входящие в совет окажут вам помощь.

– А если Милдред не поверит? – спросила Флой.

Ленни улыбнулась, пряча за ней тревогу.

– Она поверит. На тот момент она ещё не являлась главой совета, но мы уже встречались и она знает, какой у меня дар. Так что два помощника в прошлом у вас будут.

– Остальные из совета? – это Рика беспокоило больше всего.

– Тогда совет был немного в другом составе и во главе стоял Лари. С ним были большие проблемы. Он в своём уже зрелом возрасте стал меняться и, в конце концов, сделал вы-

бор, встав на ту сторону. Правда, это ему не помогло.

– Что его не приняли в свои ряды?

– Он просто вскоре умер.

– Может, помогли умереть?

– Если и помогли то не мы. К таким мерам мы стараемся прибегать, в крайнем случае.

Флой вмешалась.

– Даже если мы можем рассчитывать только на помощь двух одарённых, это даёт нам надежду на положительный исход нашего дела.

– Давайте не будем загадывать вперёд. Решать проблемы надо в порядке их поступления. Сейчас мы должны переместиться в прошлое. Что для этого надо сделать?

Ленни указала на дверь.

– Вы просто войдёте в эту дверь. Всё готово и рассчитано. Чтоб вернуться в наше время ищите проекцию дома в прошлом. Мы подготовим её для вас.

– Сколько у нас времени? – Рик должен был точно знать, насколько они могут позволить себе зависнуть в прошлом.

– Чуть больше суток. Два дня крайний срок.

Флой тоже интересовал этот вопрос.

– Что случится, если мы не успеем?

– Мы не оставим вас там. К вам придёт помощь кто-то из совета, и тогда у вас появится ещё время, но только на то, чтобы вернуться. Так что постарайтесь не потеряться в прошлом.

– Но вдруг, может быть, такое случится, что мы не сможем вернуться, – Рик даже представить не мог, что он будет делать, если придётся остаться в прошлом.

– Тогда замкнётся круг ваших и наших жизней. Разорвать его будет очень сложно.

– Мы постараемся, не хочется всю жизнь ходить по кругу и не просто ходить, а ещё и знать что каждый раз всё сначала. Так и с ума можно сойти пока выход ищешь.

Флой тоже не нравилась идея застрять в прошлом.

Открыв дверь, Флой и Рик шагнули в прошлое, назад почти на тридцать лет. Тогда он был младенцем, и были живы его родители. Может у него получится увидеть их. В его памяти практически не осталось воспоминаний о родителях, и это было бы большим подарком увидеть их молодыми, но это если повезёт.

Оказались они точно в том городе, где и планировали, недалеко от больницы. Осталось проверить, точно ли в то время они попали. Ленни рассчитала всё правильно. Первым делом им надо найти Милдред или Ленни. Лучше Ленни уж она точно знает, на что способна. Втроём мы быстро убедим Милдред оказать помощь.

– Нужна проекция старого дома. Она уже была в те года и отлично работала. Иначе нам Ленни не найти.

Рик согласно кивнул.

Транспорт тогда не сильно отличался от нашего времени,

разве что его было меньше. Воспользовавшись такси, они добрались до нужного места. Интересно, деньги, которые им выдали, были изготовлены специально или есть хранилище старых монет. По меркам этого времени они считались богачами, можно шикарно жить, но у них другая задача. Вот и дом, в нём Флой знала всё. Какая дверь куда открывается, где может быть Милдред, а где Ленни. Ленни на месте не сидела. Пока они её искали на их пути, оказалась Милдред. Это был более трудный вариант. Объяснить создавшуюся ситуацию будет сложнее, но время не ждёт, его очень мало. Флой позвала Милдред. Она посмотрела на незнакомцев, пытаясь вспомнить, кто они, только вспоминать ещё было некого. Милдред рассматривала парочку, а они её. Она и в своём зрелом возрасте была красива, а эта Милдред моложе на тридцать лет просто светилась от избытка силы. Тогда она не могла до конца контролировать свой дар, и ей пришлось пройти долгий путь, чтобы овладеть этим умением полностью. Даже сейчас смотря на эту молодую женщину, было понятно, что другого главы совета просто, и быть не могло.

– Милдред нам надо с вами поговорить. Разговор будет долгий, хотелось бы не в переходах.

– Да конечно, пройдемте, – она пошла вперёд, показывая путь.

Они зашли в комнату Милдред, своего кабинета у неё тогда не было. Предстоял трудный разговор. Нужно было с чего-то начать, чтобы сразу не выгнали взащей. Флой взяла это

на себя, а Рик полностью доверился женской интуиции. После рассказа, Милдред вроде и поверила гостям, но не могла избавиться от сомнений до конца. Ей предстоял трудный выбор и от того какое решение она примет зависело не только её будущее.

– Хорошо, я больше склоняюсь к тому, что вы говорите правду. События, которые происходят здесь и сейчас говорят о том, что в будущем они могут привести к таким последствиям. Вы можете рассчитывать на меня. Сейчас во главе совета стоит Лари. Мы можем попросить его о помощи.

– Нет, не можем. Я не могу рассказать тебе всего, но либо мы действуем самостоятельно, и ты забываешь о нас, или сможешь выполнить поставленную задачу, – Флой предложила на выбор два варианта и сейчас затаив дыхание ждала, что ответит будущая глава совета.

– Надо найти Ленни её помощь нам тоже понадобится, – напомнил Рик.

Милдред обдумала всё ещё раз. Взвешивая все за и против.

– Хорошо. Ленни я найду сама, а вы ждите здесь не надо вам ходить по дому. Отдыхайте, еда в холодильнике.

Милдред ушла, а они остались ждать её возвращения. Кажется, что время еле идёт, но на самом деле оно бежит быстро очень быстро. Наконец она вернулась и привела Ленни, её уже ввели в курс дела. Глаза Ленни блеснули от восторга.

– Я знала, что мой дар пригодится, сейчас не могу исполь-

зовать его в полную силу, только на предметах или пока никто не видит, для себя всего на сутки назад, чтобы исправить допущенные ошибки.

– Я знала, что ты используешь свой дар, – Милдред укоризненно покачала головой.

– Лучше не говорить об этом, а то придётся перестать делать глупости, а вокруг столько соблазнов и я признаю, что бываю неправа.

Рик продолжил разговор, вернув его в нужное направление.

– У нас мало времени, скоро Дармс приедет в лечебницу за Сунгом. Мы должны предотвратить это. Кто может забрать Сунга?

Ленни кое-что знала об этом.

– Три года назад в лечебницу его поместил Лари.

– Нет, этот вариант нам не подходит.

Милдред трудно было понять нежелание пришедших из будущего привлекать к решению проблемы Лари.

– Да что такое, почему вы так против его помощи?

Рик обратился к Флой.

– Понимаю, что возможно ты боишься рассказать слишком много, опасаясь оказать негативное влияние на будущее, но они должны знать хотя бы минимум, иначе пользы от их помощи будет мало.

– Пообещайте, что не воспользуетесь знаниями раньше, чем произойдут события, о которых я вам расскажу, – Флой

всё понимала, но желала подстраховаться.

Ленни даже обиделась.

– Мы понимаем всю ответственность, которую несём за себя и других.

Флой получила два обещания подтверждённых силой, и рассказала о событиях, которые скоро произойдут.

– Лари ваш сегодняшний глава поменяет свои представления о том, как нужно жить и кто должен входить в совет. Он считает, что его одного вполне достаточно. Остальные должны просто подчиняться ему без возражений. Он готов перейти на ту сторону силы.

Милдред ходила по комнате.

– Я чувствовала это, но не могла до конца поверить, что такой человек как Лари...

Рик перебил её.

– Давайте вернёмся к тому для чего мы здесь. Нам нужно попасть в лечебницу, я и Флой попытаемся забрать Сунга. Ленни будешь ждать около машины. Надеюсь, ты умеешь её водить. Милдред будешь подстраховывать, найди предлог попасть в клинику в течение часа после нас и тогда мы либо выберемся все, либо тебе придётся использовать свой дар.

– Мне запрещено использовать эту способность. Я готовлюсь к тому, чтобы отказаться от этого дара, – Милдред сложила руки на груди, отгораживаясь от возможных нападок.

Флой понимала её.

– Я знаю, так и будет, но сейчас мы нуждаемся в нём, у

нас нет другого выхода. Стирать память иногда даже полезно. Возможно, ты решишь оставить его, иногда это просто необходимо.

Рик подошёл к Милдред ещё очень молодой и категоричной в своих суждениях.

– Мы понимаем, что участвуя в этом не до конца продуманном плане, решаются ваши судьбы, а в будущем судьбы всех принадлежащих к этому миру и это надо просто принять.

Больше никто не сомневался, решение было принято и порядок действий определён. Оставалось дожидаться утра, чтобы начать действовать. Милдред оставила ночевать их у себя, и большую часть ночи они провели в разговорах. Утром все чувствовали себя бодро, предстоящая операция будоражила кровь. Ленни принесла к завтраку свежие булочки, за завтраком они обсудили последние детали дальнейших действий, пытаясь найти изъяны, но вроде причин сомневаться в успешном окончании дела не было. К лечебнице отправились на машине Милдред. Рик с удовольствием сел за руль и по подсказкам Ленни, которая догадалась принести карту местных дорог, добрались до места. Через тридцать лет всё осталось практически так же, мало что изменилось, и было вполне узнаваемо. Асфальтированная дорога к лечебнице закончилась, дальше придётся идти пешком. Ленни убрала машину с дороги и осталась около неё ждать возвращения единомышленников. Рик, Флой и Милдред отправились по

узкой тропинке, в то время дорога до ворот лечебницы ещё была только в проекте, договариваться с врачом. Десять минут до машины это много если придётся убежать, да ещё и с Сунгом, но других вариантов у них нет. Рик и Флой зашли на территорию лечебницы, а Милдред осталась ждать. Есть примерно около часа до прихода Дармса. Пройдя по знакомым коридорам в кабинет лечащего врача Сунга. Они застали его за работой над документами.

– Здравствуйте. Мы к вам. Нас интересует ваш пациент.

– Заходите. Кто именно? У меня их достаточно.

– Мы хотим получить информацию о Сунге, и если есть такая возможность забрать его.

– Странно, столько времени никто не интересовался больным, а тут столько желающих.

Рик поинтересовался.

– Простите, что вы имеете в виду?

– У нас уже есть один родственник Сунга желающий забрать его домой. На него оформлены документы и сегодня он должен забрать больного. Так что извините вы приехали зря.

Им пришлось уйти из кабинета врача, но они пришли сюда не для того, чтобы уйти с пустыми руками. Где-то здесь палата Сунга. Не сговариваясь, они отправились на её поиски. Белые халаты, надетые по пути, давали возможность передвигаться беспрепятственно, но это ненадолго, скоро местный персонал обратит внимание на двух посторонних.

Палату Сунга они нашли, и Флой открыв дверь, проскользнула внутрь. Следом зашёл Рик. Сунг сидел около окна. В его глазах была пустота, ни мыслей, ни эмоций, два чёрных провала. Им предстояло решить, как транспортировать тело, потому как человеком это назвать было нельзя. Сложная задача, его можно было нести только на руках либо...

– Флой нужна коляска.

Она вернулась, быстро взяв перед собой кресло коляску, Сунг был не единственный больной неспособный самостоятельно передвигаться. Рик пересадил в неё Сунга, он был безразличен ко всему происходящему вокруг и не мешал действиям людей в белых халатах, которых просто не замечал. Чтоб выбраться из лечебницы им нужно пересечь холл, в нём постоянно находились больные и кто-то из персонала. Рик надеялся, что и дальше им будет сопутствовать удача. Зря надеялся, не успели они пересечь холл, как увидели, что навстречу идёт Дармс.

– Куда собрались? – его улыбка скорей напоминала оскал.

Если он ждал ответа, то был разочарован, Рик не собирался тратить время на разговоры. Он помнил, что Дармс болтлив. Передал коляску Флой, ему придётся использовать силу, чтобы расчистить путь для Флой и Сунга. Дармс среагировал быстро, он точно знал что теряет, хоть и не понимал, кто перед ним. Пробиваясь к выходу, Рик старался, чтобы никто не пострадал, он надеялся, что раз время вышло то Милдред уже здесь. Ей придётся воспользоваться своим да-

ром, иначе весь мир перевернётся, а душевнобольных прибавиться.

Милдред уверенно заходила в лечебницу, она увидела, как на неё буквально несётся Флой с коляской, в которой сидит Сунг, его мотало из стороны в сторону как куклу. Позади них Рик отбивал атаки Дармса под крики персонала и больных. Другой бы застыл от ужаса, а Милдред молодец, недаром она станет главой совета, пропустив своих, воспользовалась силой, стирая из памяти этих людей час их жизни. Рик и Флой старались быстрее уйти, чтоб лишний раз не попасть кому-нибудь на глаза, а то часом тут не обойдёшься. Закончив стирать память, Милдред должна была заполнить это час повседневными делами, которыми занимались эти люди. Проблема была в Дармсе, но Милдред наполнила час его жизни такими ужасами, что была уверена, это надолго отобьёт желание строить заговоры. После того как закончила, спокойно покинула лечебницу, чтобы вернуться к машине. Поездка на коляске по ямам могла затянуться надолго, пришлось взять Сунга на руки и нести до машины на руках. Флой везла пустую коляску. Ленни увидела их и, вывела машину на дорогу, открыв дверь.

– Я уже хотела идти к вам на выручку.

– А мы сами пришли. Вон и Милдред нас догнала, – Рик аккуратно усадил Сунга в машину. – Пора уезжать. Дармс в лечебнице и будет искать Сунга.

Милдред широко улыбалась.

– Надеюсь, что ему сейчас не до Сунга, – видя наши недоуменные взгляды, пояснила. – Я заменяю стёртую часть памяти на то, что посчитаю необходимым, а внушить можно всё что угодно. Жаль, что нельзя при этом изменить человека по своему желанию.

– Мы не можем оставить Сунга без медицинской помощи и в другую лечебницу поместить не можем. Куда его можно отвезти? – Флой всегда умудрялась задать правильный вопрос.

Ленни поторопила.

– Поехали по дороге решим, как быть.

Разместившись в машине, они покинули это место. Оно и в прошлом несёт только печаль и головную боль.

– Представьте, что сейчас происходит в клинике, Дармс наверно больше похож на помешенного.

Рик оглядел девушек.

– Можно только посочувствовать врачу.

Смех был хорошей разрядкой после напряженного дня. Сунга решили определить в лечебницу. Но этим будет заниматься Ленни. Сумасшедший гений будет жить в реальном мире, но с опозданием на несколько часов. Его жизнь как бы сдвинется назад. Не очень понимаю, как это возможно, но на нём это, никак не отразится, а вот найти его будет практически невозможно, тем более вернуть в реальное время без способностей Ленни. Милдред ещё раз воспользовалась способностью стирать память и уберёт эти воспоминания у себя

и у Ленни, мы же вернёмся домой. В запасе было немного времени, и Рик попросил Милдред проводить его за город, туда, где он родился и живёт с родителями. Спасибо ей за то, что она поняла его и согласилась помочь.

Оставив Флой с Ленни, Рик отправился туда, где для него всё началось. Вот его дом, он очень красивый с большим двором. Рик не помнил его. К дому подъехала машина, из неё вышли его родители, мама и отец. Мама несла маленького Рика на руках, так как будто защищало от всего, что ему могло причинить хоть какой-то вред, при этом она выглядела счастливой. Такой он её и запомнит. Отца Рик тоже не помнил, только руки. Сейчас же он видел, они похожи, если бы он был жив, то смог многому его научить. Рику было жаль утраченных возможностей, но сейчас он готов отпустить прошлое и полностью принять свою новую жизнь.

– Мы можем вернуться.

– Понимаю тебя, знать всё и не попытаться исправить очень тяжело.

– Всё нормально. Я слишком долго жил один, так что привык. Не буду врать, что не думал о том, как могло бы быть, но что толку от этого. Ничего вернуть нельзя. Я знаю одно, сейчас у меня есть Флой и не хочу это менять.

Флой встретила Рика, нежно обняв, выражая поддержку. Она не обижалась на него за то, что не взял её с собой.

Настала пора возвращаться домой. Ленни было интересно, как развивался её дар. Проведя свои расчёты, она реши-

ла пойти с нами, чтобы убедиться в правильности сделанных выводов. Проекция нового дома уже должна была появиться в этом времени, и он проявился вовремя, от чего Ленни пришла в восторг. Она чувствовала, что происходит в прозрачном здании, и радовалась тому, что получилось всё, что она планировала сделать.

– Вы не представляете как я рада, что буду жить пока ещё в ваше время, но

когда-нибудь оно будет и моим.

Мы шагнули за дверь, где нас встретила Милдред только на тридцать лет старше и серьёзней от осознания лежащей на ней ответственности.

Рик стоял, обняв Флой, за последнее время это вошло у него в привычку.

– Расскажи, что произошло здесь, пока мы там спасали мир.

– Всё спокойно, никакого Дармса, ни следа. Всё это время Филипп отслеживал его перемещения, он просто исчез. Нас это тревожит в том плане, что неизвестно на что он ещё может решиться.

– Но не для тебя Милдред. У тебя была возможность отследить его жизнь и сделать так, чтоб он никому не навредил.

Милдред только улыбалась, позволяя им сделать свои выводы из этой истории.

Сейчас, когда не требовался дар защитника, Рик мог посвятить свободное от работы в мастерской время Флой. Его

помощь защитника здесь пока не нужна, а вот ребята помощники без него, наверняка заскучали.

Настало время забрать машину, сейчас она понадобится, наконец смогу снова сесть за руль. Кто-то был по-настоящему гениален, придумав колесо, чтобы такие, как мы, могли не напрягать ноги. Понадобится не один час, чтоб забрать машину у старого дома, но рядом Флой и время теряет значение.

В мастерской был полный порядок. Сэми издали увидел Рика с Флой, всегда такой невозмутимый, даже оторвался от работы и встал, сделав несколько шагов навстречу им.

– Мы уже хотели в полицию обращаться, ты пропал, не звонил и на звонки не отвечал.

Монти подойдя, обнял Рика.

– Рад, что ты жив и не один.

– Я вернулся и надеюсь, больше надолго не исчезну, если только... – он посмотрел на Флой. – Если только Флой согласится на медовый месяц.

Во всей этой суете он давно носил колечко, приобретенное ещё в их первой поездке и сейчас, наконец, смог преподнести его Флой. Она приняла кольцо и её улыбка, и сияние глаз говорили лучше всяких слов. Здесь их история сделала ожидаемый поворот и возможно всё, что произойдёт в будущем, будет касаться их детей, ведь неизвестно какие способности проявятся у них.

Конец.

2014 год