

Орис Орис

**ОТСТУПАТЬ НЕКУДА – ПОЗАДИ  
МОСКВА**

(БАЛЛАДА В СТИХАХ И ПЕСНЯХ)



**Орис Орис**  
**Отступать некуда**  
**– позади Москва**  
Серия «Исторические вехи  
Доблести и Славы России», книга 6

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=69465073](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69465073)  
SelfPub; 2023*

**Аннотация**

Сборник стихов и песен написан автором к восьмидесятилетию битвы за Москву. Операция по захвату Москвы началась 30 сентября 1941 года и называлась «Тайфун». За 10–12 недель до начала зимы немцы планировали взять столицу, население уничтожить или угнать в Германию. Жизнь в Москве должна была прекратиться, город должен был быть разрушен. Чтобы эти планы не реализовались, советскому народу пришлось приложить колоссальные усилия. Автор описывает события как бы от лица его непосредственных участников: их переживания, выборы, детали обстоятельств и окружающей обстановки. Это создает эффект погружения в атмосферу тех дней, что позволяет нам поставить себя на место этих людей. Книга, является шестой в цикле книг, написанных автором

под общим названием «Исторические вехи доблести и славы России».

# Содержание

Предисловие	5
ОТСТУПАТЬ НЕКУДА – ПОЗАДИ МОСКВА	8
НЕОТОСЛАННОЕ ПИСЬМО	30
ВОЛОКОЛАМСКОЕ ШОССЕ	33
НАБРОСКИ ПИСЬМА МАМЕ	37
ПИСЬМО ДЕСАНТНИКА, ЗАЩИЩАВШЕГО МОСКВУ, ДОМОЙ	41
Предисловие к Песне	42
ПИСЬМО ДЕСАНТНИКА, ЗАЩИЩАВШЕГО МОСКВУ, ДОМОЙ	43
ПИСЬМО МАТЕРИ НА ФРОНТ СЫНУ	46
ПИСЬМО НЕВЕРНУВШЕМУСЯ С ВОЙНЫ МУЖУ	49

# Орис Орис

## Отступить некуда – позади Москва

### Предисловие

Архивы, архивы, архивы... Великая Отечественная война с каждым годом, с каждым поколением становится для всех историей. И даже все документы в архивах о событиях того времени не могут рассказать о чувствах солдат, которые шли в бой несмотря на страх, несмотря на неопытность, несмотря на наглость врага.

Но документы в архиве оживают под пером писателя, который проживает с бойцами их состояния во время боя, их взгляд на разворачивающуюся перед их взором картину, их решительный настрой дать отпор фашисту! И читатель уже не замечает, как все эти чувства он проживает с бойцами. И вот впереди враг, бешено бьётся сердце, отдаваясь пульсацией у виска, пот щиплет глаза... Но всё это не важно! Не важно, что ранен, не важно, что это последний твой бой. Позади – Москва!

А в кармане гимнастёрки лежит письмо, которое солдат

отослать не успел. И в нём о самом дорогом, ради чего он не пожалеет и жизни! Сколько таких писем не дошло до адресата... Писали любимым, писали родственникам и знакомым. И, конечно, родненькой маме, мысли отражались тёплыми улыбками на уставших лицах и наполняли непобедимой любовью!

И беспредельной становилась Сила Духа бойца! Ведь защищал он самое важное и ценное! И это позволяло превозмочь все препятствия и победить смерть! А самым мощным оружием была Любовь! Любовь к друзьям и знакомым, Любовь сына к матери и матери к сыну. И каждый невернувшийся солдат навсегда в памяти мамы остался проказником-мальчиком.

Светлая Память всем, отстоявшим нашу Родину в суровые годы войны! И низкий поклон матерям и жёнам, недождавшимся любимых с войны!

Данная баллада посвящается всем солдатам, старшинам и офицерам, защитившим Москву в 1941 году от нападения немецко-фашистских захватчиков.

Эта книга, является 6-й в цикле книг, написанных Орисом Орис под общим названием «Исторические вехи Доблести и Славы России». Данный цикл был написан автором с целью возродить в сознании молодёжи священную историческую память о завоевании Русью и Россией своей государственности, свободы в борьбе с внешними и внутренними врагами, а также героизме народа в годы тяжёлых испытаний

во имя справедливости и светлого, независимого будущего последующих поколений.

Следующие баллады данного сборника исполнены автором Орисом Орис:

Отступать некуда – позади Москва

Неотосланное письмо

Волоколамское шоссе

Наброски письма маме

# **ОТСТУПАТЬ НЕКУДА – ПОЗАДИ МОСКВА**

**Малоизвестные подробности одного из ноябрьских боев 1941 года под Москвой.**

Написано по архивным материалам реального события, произошедшего 16 ноября 1941 года возле разъезда Дубосеково Московской области с участием бойцов 4 роты 2-го батальона 1075 стрелкового полка, входившего в состав 316 стрелковой дивизии.

**Холодный ноябрь сорок первого года.  
Послал комполка наш четвёртую роту,  
В составе которой имелись три взвода  
С гранатами и ПТР<sup>1</sup>,  
К селу Дубосеково ради заслона  
Какого-то важного укрепрайона  
От танков эсэсовского батальона  
В составе групп армии «Центр».**

**Я танка не видел ещё, скажу честно...  
Но как с Пэ-Тэ-эРа стрелять мне известно.**



Откуда пойдут они, мне интересно?..  
И как они быстро горят?  
Проверим, с какого их делают «теста»!  
Пять связок гранат, крепко связанных вместе,  
Два ящика с зажигательной смесью  
В окопе в сторонке стоят...

А рядом Клочков, деловито, с оглядкой,  
«Колдуя» над старою сорокапяткой<sup>2</sup>,  
Её приготовил на случай атаки,  
Засунув в приёмник снаряд...  
Все курят махорку, но не от страха,  
А от того, что в таких передрягах,  
Где в битве участвуют множество танков,  
Рассказывал нам лишь комбат...

Сто сорок бойцов – вот и вся наша рота.  
В окопе все держатся левого борта,  
Ведь никому погибать неохота:  
От спрятавшихся снайперов,  
Которым война – как сплошная охота:  
От тех, кто с ручного строчит пулемёта  
И до команд оружейных расчётов, –  
Как белок снимают бойцов...

Все семь ПТР-ов готовы к работе

**(Четыре отдали вчера второй роте),  
И, кажется, будто бы мало их, вроде,  
Но грохнут все вместе – держись!  
Главное – танк подловить в повороте!  
От всех бойцов нетерпенье исходит...  
Патроны заложены, пальцы на взводе –  
Ну-ка, фашист, покажись!..**

**...Но вот от Нелидово, чуть-чуть восточней,  
Увидел я, что из подлеска, по кочкам,  
Дорогой просёлочной, узкой песочной,  
Сколько вмещает мой взгляд,  
Двигутся ровною, длинной цепочкой,  
Танки! А вот между ними, как точки,  
Быстро несутся толпой, одиночно  
Сотни немецких солдат...**

**«К бою! Все к бою!» – услышал я рядом.  
А сам не могу оторвать даже взгляда  
От мчащихся прямо на нас, как армады,  
Нескольких серых машин.  
Мне повторять дважды было не надо:  
Связки гранат положив с собой рядом,  
Поднял длинный ствол ПТР для заряда,  
Пулю в патронник вложил...**

**Я ПТР изучил свой дотошно!**

**Знаю, им сбить «Мессершмитт»<sup>3</sup> невозможно,**

**Но победить «панцирэй»<sup>4</sup> им не сложно, –**

**Если бить сбоку, не в лоб...**

**Надо в бою им стрелять осторожно,**

**Так как на нём нету защиты надёжной:**

**Ружьё укрепив на опоре двуножной,**

**Стрельнул – и прячься в окоп!..**

**Танки всё ближе, за ними – пехота...**

**Из ППШ<sup>5</sup> лупануть в них охота!**

**Но их всего только семь на всю роту,**

**А так, в основном, – СВТ<sup>6</sup>.**

**Да трёхлинейки<sup>7</sup> по-прежнему, в моде,**

**Но против «мозеров» вражьей породы**

**Винтовками Мосина сделать погоду**

**Не удавалось нигде!..**

**Уже чётко вижу: четыре «панцира»,**

**Да роту пехоты ведут командиры...**

**Чётко видны на снегу их мундиры,**

**Ишь, как ретиво бегут!**

**Бегут, чуть пригнувшись, в обычной манере!**

**Пора начинать! Что ж мы ждём? Офицеры!..**

**Как будто сам воздух дрожит в атмосфере...**

**И слышно, как танки ревут...**

**«Огонь!» – наконец прозвучала команда!  
«Ну, что ж, угощу я фашистского гада!  
Сейчас от меня полетит к вам награда!» –  
Подумав, курок я нажал...  
Левее чуть, пушка пульнула снарядом,  
За мною бойцы все, стоящие рядом,  
Из Пэ-Тэ-эРов послали заряды...  
И первый их танк запылал!**

**До них ещё было, на взгляд, метров триста...  
Я видел, как прыгали с люка танкисты...  
Пылая всем телом в огне золотистом,  
Один из них наземь упал...  
Но сотни бегущих в атаке фашистов,  
Бежать продолжали проворно и быстро...  
По ним ПШШ били так голосисто,  
Что я второй залп прозевал...**

**Залп противотанковых с правого фланга  
Привлёк вдруг внимание третьего танка,  
Который, качнувшись к нам с видом подранка,  
Осколочный залп по нам дал...  
Чем-то напомнил мне бой перебранку:  
Вслед за хулиганкою-сорокапяткой**

**Набросились мы на него, словно стайка,  
И он, наконец, запылал!**

**Огонь пулемётов накрыл почти шквальный,  
На днище окопа кладя всех повально,  
И я, лицом в землю зарывшись, внезапно  
Почувствовал резкую боль...  
В бою я нарвался на пулю случайно:  
Отрикошетив вдруг горизонтально,  
Она в мою руку вошла капитально,  
Пробив посредине ладонь...**

**Но некогда было от боли кривиться!  
Фашисты всё ближе, пора торопиться!..  
И я даже вижу их злобные лица  
В шагах, может, ста пред собой!  
Прицелившись в танк, я не мог ошибиться!  
Послал свой заряд в бензобак я как птицу!  
Ура! Вот удача!!! Танк начал крутиться,  
Двух фрицев подмяв под бронёй!**

**В окопе сидеть и врага ждать прихода  
Бойцам невтерпёж! Никому неохота  
От вражеских «мозеров» и пулемётов  
Погибнуть, как те слабаки!..  
Навстречу фашистам вдруг встала пехота**

**Второго и третьего наших трёх взводов,  
Чтоб, сблизившись в ближнем бою, поработать,  
К винтовкам приладив штыки...**

**Как выскочил я из окопа не знаю!  
Но первого фрица я пулей встречаю,  
А плечи второго штыком пробиваю,  
Потратив лишь тройку секунд!  
О ране своей на руке забываю,  
Опять из винтовки в кого-то стреляю,  
Дерусь и колю, от штыков ускользаю –  
Не думал о том, что убьют!..**

**Вдруг метрах в пяти от меня, совсем рядом  
Громко рыча и сметая преграды,  
Переплетенья колючей ограда,  
Танк наш окоп пересёк...  
Но, опрокинувшись на бок, он как-то  
Перевернулся вверх дном и обратно,  
Тут же, подорванный чей-то гранатой,  
Вновь возвратиться не смог!**

**Немцы, увидев, что нет подкрепленья,  
Поняли, что проиграли сраженье,  
И офицер, дав приказ к отступленью,  
Первым рванулся назад...**

**Видя, что многие, став на колени,  
Подняли руки, признав поражение,  
Наши бойцы, их прогнав до селения,  
Все возвратились назад...**

**Но от победы не стало нам легче:  
Их артиллерия била картечью,  
Плотно и жёстко «садясь нам на плечи»,  
Наш разравняла окоп...  
В роте у нас после первой же встречи,  
Фрицев атаку встречать было нечем...  
Сорок убитых лежат недалече,  
Блиндаж стал похожим на гроб...**

**После «утюжки» нас их артиллерией,  
Многие за полчаса поседали...  
Кто не упал, те на землю присели,  
Пряча под касками страх...  
Но только-только присесть мы успели,  
С дальнего леса ракеты взлетели –  
Мы в тех ракетах легко углядели  
Признаки новых атак...**

**Так и случилось: вслед за артобстрелом,  
Из лесу, прямо под наши прицелы  
Из-за сосновых стволов обгорелых,**

**Выползли девять машин.  
Вижу, как без суеты, канители  
Две из них выехать к нам не успели,  
А уже в тине болотной засели,  
Двигатели заглушив.**

**Но вот три танка особой раскраски  
С серией залпов, без лишней опаски,  
Двинулись к трассе Волоколамской,  
Что ведёт прямо к Москве...  
И в конце этой же всей свистопляски  
Четыре их танка и мотоколяски  
С пехотой, одетой в шинели и каски,  
Бегут к нам по жухлой траве.**

**В окопе слышны были раненых стоны.  
С немцев убитых мы сняли патроны  
Для сорока «мозеров» совсем новых,  
Да пару десятков гранат...  
И залегли. Вся четвёртая рота  
В количестве, может, неполных два взвода,  
Но «пэтээровцев» пальцы – на взводах,  
Все зорко в прицелы глядят.**

**«Не станем теперь подпускать их поближе –  
Риск в положении нашем излишен,**



**Сразу начнём, как рёв танков услышим, –  
Их надо все подорвать!  
Немец сейчас на нас очень обижен,  
Только за то, что был нами унижен...  
Значит, он будет хитёр и подвижен!  
Всех вас прошу – не зевать!**

**И вот что ещё: всем запомнить нам надо  
То, что за нами – Москва! Она – рядом!  
Значит, нельзя нам фашистским дать гадам  
Даже мечтать о Москве!  
Врагу станем неодолимой преградой!  
И жизни свои мы отдать будем рады  
За то, чтобы всё, во что верим мы свято,  
Исполнилось на всей Земле!»**

**Клочков замолчал. Каждый думал о доме,  
О том, что сейчас вот, на жизни изломе,  
Важнее Москвы ничего нету, кроме  
Защиты самой же Москвы!  
К чему вспоминать о каких-то раздорах,  
О несправедливостях всяких и спорах,  
Когда враг всё рушит на русских просторах,  
Страна утопает в крови?!**

**Не мы ведь затеяли всю эту драку!**

**И снова, идя с рукопашной в атаку,  
Гранатами мы подорвали три танка,  
Четвёртого смесью сожгли!**

**И, выполнив главную нашу работу,  
Мы все, верней, всё, что осталось от роты,  
В бою рукопашном «срубили» пехоту,  
И снова в окоп отошли...**

**От роты в живых половина осталась...**

**Казалось, всё стихло... Но тут оказалось,  
Не стихло... А всё только лишь начиналось –  
Вновь фрицы в атаку пошли!**

**Но только теперь с ними сорок шесть танков!..**

**У нас же – одна лишь сорокапятка,  
И к Пэ-Тэ-эРам патронов с десятков,  
Да восемь снарядов нашли...**

**Мы смотрим на всё это, будто во сне...**

**Но снова к нам танки свернули не все –  
Штук, может быть тридцать, рванули к шоссе,  
На нас пошло больше десятка!**

**И тут пулемёты их стали стрелять,  
Верней, не стрелять, а свинцом поливать,  
Да так, что на миг головы не поднять,  
Не то чтоб пальнуть с сорокпятки!**

**Но тут, кто-то крикнул:**

**«Ни шагу назад!**

**За нами Москва!»**

**Взяв по связке гранат,**

**Мы стали наверх по чуть-чуть выползать,**

**Чтоб встретить гранатами танки...**

**Минут, может, пять я в канаве лежал,**

**Прижавшись к земле, и свой танк ожидал,**

**И видел, как где-то один запылал,**

**Застыв на гранатной вязанке!**

**Потом вижу снова: три танка застыли!**

**Танкисты, горя, покидали «могилы»...**

**У нескольких выскочить не было силы –**

**Сгорали живыми в огне!**

**И вдруг Пэ-Тэ-эРы ударили! Точно!**

**Два танка не вынесли пробы на прочность,**

**А их экипажи, не выпрыгнув срочно,**

**Остались в горящей броне...**

**Вокруг густой дым! Из канавы глубокой**

**Увидел я вдруг от себя недалёко**

**«Панци́ра», стоявшего так одиноко,**

**Что я решил связку метнуть...**

**Подполз на три метра я к танку поближе,**

**Что даже внутри разговор их слышал.**

**Но люк вдруг открылся! И я чётко вижу,  
Как кто-то в нём вылез по грудь!..**

**Не знаю, как это случилось, не знаю...  
Обычно, я плохо гранаты метая,  
А тут вдруг метнувши в него попадаю,  
Не веря сам в то, что попал!..  
И тут же, не думая, а машинально,  
Не веря сам в то, что попал я случайно,  
Как можно плотнее к земле прилипая,  
Я танк одним махом взорвал!..**

**Я не понимал, что сейчас приключилось...  
Сознание, наверное, вдруг отключилось,  
Но боли не чувствовал... Только сочилась  
Под гимнастёркою кровь...  
Вокруг всё в дыму и темно, словно ночью,  
И уши болят, что терпеть нету мочи,  
Но нет никого, кто сумеет помочь мне,  
И я приподнял тело вновь...**

**Ползу, как глухой, по горячей земле я:  
Вот слева – разгромленная батарея,  
Гильзы снарядные и портупея,  
Сорокапятка лежит...  
Вдруг вижу: торчит рядом ствол Пэ-Тэ-эРа,**

Но цел ли он? В этом я не был уверен,  
Но надо хотя б откопать и проверить...  
Затем заползти в блиндажи...

С ним в месиве я покопался зловонном...  
Вытащил... Глянул. Патронник – с патроном.  
Тут кто-то вдруг шевельнулся со стоном  
Рядом в канаве с водой.  
Слух возвратился чуть-чуть, между прочим!  
Но посмотреть, кто лежит, нету мочи...  
Всё в глазах пляшет вокруг и не хочет  
Объединиться со мной...

Я словно плыву, отделившись от тела,  
Рана болит на руке от прострела,  
Под гимнастёркой кровит то и дело...  
Видно, я ранен в живот...  
Поднял я свой ПТР еле-еле,  
Вытер дуножник от пахнувшей хрени,  
И по-пластунски, раздвинув колени,  
Ползу до окопа, как крот.

Ползу я не по земле – а по трупам,  
И думаю: всё же как дико и глупо  
На нас нападать этим всем душегубам  
На свободолобивый народ!

**Хоть мы не злобивы, но можем и грубо  
Ответить всем тем, для кого мы не любви,  
Чтобы никто не раскатывал губы,  
Когда на Россию пойдёт!**

**Ну, вот, наконец-то, я в нашей траншее,  
Забитою трупами... А чуть левее –  
Там, где раскуроченная батарея,  
Танк притаился и ждёт...  
Чего ждёт, не знаю, но тут во мне зреет  
Мгновенно желание: срочно проверить –  
На крепость проверить своим ПТР-ом  
Подставленный мне левый борт...**

**Я тут же беру в свои руки ружьё,  
Поставил на ящик, упёрся плечом,  
Нажал на курок... Но в ответ лишь щелчок...  
Осечка случилась, однако!  
Затвор передёрнул, подвигал крючком,  
«Шептало» на месте, ударник – торчком,  
В патронник вновь вставил патрон и потом  
Снова продолжил атаку...**

**В этот раз как же бабахнуло громко!  
Не подвела ПТР-установка!  
Так вот бывает в бою: остановка**

**Может последнею стать.**

**Он загорелся, дымя в небо сажей...**

**Вдруг я поймал мысль о том, что мне даже**

**Жаль тех, кто внутри него, жаль экипажа –**

**Страшно вот так погибать...**

**«Да, это враг! Но они ведь солдаты!**

**Может быть, и неплохие ребята,**

**Может, они сами и не виноваты,**

**Что оказались все тут?**

**Что они здесь потеряли? Что надо?**

**Может, узнай они правду когда-то,**

**Стыдно им стало бы за те награды,**

**Что им сейчас выдают?..**

**Но от меня они смерть получили!**

**И мне не важно, зачем они жили,**

**С кем они прежде встречались, дружили**

**И что дома семьи их ждут!**

**Важно лишь то, что они, кровопийцы,**

**К нам ворвались, как скоты, как УБИЙЦЫ!**

**И я буду гнать их до самой границы –**

**Пусть даже меня и убьют!..**

**Если не станет меня, то два сына,**

**Дочь и жена, как и каждый мужчина,**

**Встанут за нашу родную святыню –  
За Мать-Россию мою!**

**Ну, а сейчас пусть враги наши знают:  
Кто на Россию, как враг, нападает,  
Тот неизбежно здесь и погибает,  
Роя могилу свою!**

**Ну, а Москва... То она, хоть и рядом,  
Но не достанется вам она, гады!  
И даже если не будет снарядов, –  
Вам до неё не дойти!!!  
Будем стоять до последней гранаты,  
До вздоха последнего, веруя свято,  
Что наша Родина нас, когда надо,  
Так же от зла защитит!..**

**Всё это длилось, буквально, секунды,  
Я сел на землю – стоять было трудно...  
Танк полыхал... Стало даже уютно –  
Вспомнилась русская печь...  
Как было дома всегда многолюдно,  
(Мама ведь всех нас взяла из приюта!),  
Но чай нам и шанежки каждое утро  
В печке старалась испечь...**

**В первый же день войны, после бомбёжки,**



Не дождались мы Наташу с Антошкой:  
Бомба попала в них на той дорожке,  
Где мы все любили гулять...  
Ну, а потом у нас, позже немножко,  
Когда рядом с домом копали картошку,  
Во время налёта убили Серёжку –  
В подвал не успел добежать...

Вспомнив всё это, почувствовал силу!  
Подумал, что рано ложиться в могилу,  
Когда рядом немцев ребята косили,  
«Ура!» где-то сверху крича!  
Зажав в руке штык и за доски цепляясь,  
Еле держась на ногах, спотыкаясь,  
Я, из окопа наверх поднимаясь,  
Связку увидел гранат.

Сквозь густой дым я не видел атаку,  
Пули визжали, но не было страха,  
Танки, как свечи горели во мраке,  
Тени метались в огне...  
Вдруг справа, рядом, я вижу два танка:  
Целый танк тащит куда-то подранка...  
«Попробую вывернуть их наизнанку!» –  
Сразу подумалось мне.

Силы собрав, подбежал я поближе,  
Метров с пяти кинул связку повыше,  
Связка гранат, очутившись на крыше,  
Башню мгновенно снесла!

Что было дальше уже я не слышал...

Когда же глаза вновь открыл я, то вижу,

Что ночь наступила, а я лежу в жиже,

Позёмка весь склон замела.

Глянул на небо, на звёздные дали –

Звёздочки будто огнём полыхали

И своим светом меня согревали...

Может быть, кто-то придёт?..

Но никого рядом! Лишь грохотали

Взрывы снарядов вдали, затихали,

Близились вновь, а затем умолкали...

Видать, бой в Ядрово идёт...

Здесь рядом, в Ширяево, пятая рота,

«Царица войны» – боевая пехота.

Да, трудно, видать, им – неполным двум взводам

Без наших семи ПТР!..

Как я до утра продержался, не знаю,

В уме всё сражение переживая

И танки, подбитые мною считая,

Да сумму возможных потерь.

Назавтра, к обеду, ребята с дозора –  
Знакомые мне конники Доватора  
Нашли меня в поле, в снегу, под забором,  
И к госпиталю довели...

Потом я узнал от сестры-санитарки  
О том, что на нашей вчерашней полянке  
Подбили всего восемнадцать мы танков  
И несколько бронемашин.

Кто сколько подбил, я, конечно, не знаю,  
Но часто я танки «свои» вспоминаю  
И вновь эпизоды атак воскрешаю,  
Внукам пред сном повторив.

Досталось тогда под Москвою пехоте:

Из ста сорока человек нашей роты

Вернулось тогда в строй лишь только треть взво-  
да...

Сейчас я остался один.

Ушли в мир иной и Васильев, и Шадрин,  
Стрелок Тимофеев, Григорий Шемякин,  
Что выжили после фашистской атаки  
Шестнадцатого ноября.

Я помню о них! Только снова и снова,  
Когда не уснуть мне под ночи покровом,  
Приходит Душа комиссара Ключкова

**И мы говорим до утра...**

**(А это – я так, для себя, в общем, к слову:  
Не дай Бог, конечно, но если вдруг снова  
Москву от врагов её старых и новых  
Доверят и нам защищать,  
То мы всем «партнёрам» России хреновым,  
Носителям страшных мыслишек бредовых,  
Напишем на лбах неприличное слово,  
Покажем им «кузькину мать!»)...**

<sup>1</sup> ПТРД – противотанковое ружьё конструкции Дегтярёва

<sup>2</sup> Сорокопятка – 45-мм противотанковая пушка образца 1937 года (53-К)

<sup>3</sup> «Мессершмитт» – самолет-истребитель Мессершмитт Bf 109F-2 (Германия)

<sup>4</sup> «Панцир» – Panzerkampfwagen (Pz) – лёгкий самоходный танк на вооружении гитлеровской армии в 1941; тяжелых танков в 1941 году у Германии не было и что данное «сокращение» в данной поэме используется как военный жаргонизм

<sup>5</sup> ППШ – пистолет-пулемет Шпагина образца 1941 года, 7,62 мм

<sup>6</sup> СВТ-40 – самозарядная винтовка системы Токарева образца 1940 года 7,62-мм

<sup>7</sup> Трехлинейка – Винтовка Мосина 1891/30 гг. «Трехли-

нейкой» винтовку прозвали за калибр ствола, раньше калибры было принято измерять линиями. Одна линия была равна одной десятой дюйма (1 дюйм равен 2,54 см), отсюда  $2,54 \times 3 = 7,62$  мм.

# НЕОТОСЛАННОЕ ПИСЬМО

Песня №1 к балладе "Отступить некуда – позади Москва"  
(16 ноября 1941 года, окопы у разъезда Дубосеково Московской области)

**Я не знаю, что будет со мной, дорогая,  
Когда мой треугольник и фото тебе принесут...  
Да и буду ли сам я живой через десять минут, я не  
знаю,  
Потому что сейчас на нас танки с пехотой пойдут...**

**Но уж если судьба эти десять минут мне подарит,  
То хочу я, родная, тебе и дочурке сказать,  
Что я здесь вместе с Родиной вас и наш дом защи-  
щаю,  
И пусть даже умру, пусть погибну в бою, но я знаю,  
Что и сто раз убитым продолжу я вас защищать!..**

**Пусть гранаты закончились, нету патронов  
И от роты осталось не более взвода сейчас,  
Но я верю, я знаю, родная, что людей миллионы  
За моею спиною стоят в этот огненный час!..**

Если я не вернусь в этот раз, то вы знаете,  
Что я вас не покину, что я рядом с вами всегда!  
И прошу об одном лишь, родная: почаще меня вспо-  
минайте,  
Чтобы я защитил вас, когда вдруг нагрянет беда!

За моею спиной – сотни тысяч полков, батальонов  
Наших предков-славян, Души русских погибших  
солдат!

Их не счесть, дорогая, – духовные их бастионы,  
Вся Россия-страна, всех славянских родов легионы  
Здесь сошлись под Москвой! И ни шагу не ступят  
назад!

Поцелуй перед сном дочку в маленький носик,  
За меня поцелуй уголки голубых её глаз  
И скажи, расскажи ей, родная, если вдруг она спро-  
сит,  
Что ушёл воевать я за Родину и за всех вас!

Снова танки идут! Но я выживу, я это знаю!  
И они не пройдут! Сколько б ни было этих атак,  
Здесь они не прорвутся! Ведь всех вас я здесь за-  
щищаю!

И клянусь вам, родные, всем сердцем я вас заверяю,  
Что ни к вам, ни к Москве ни за что не подступится

**враг!..**

**Я люблю, больше жизни люблю вас, родная!**

**И чтоб вас защитить, я готов хоть сто раз умереть!**

**Вы и Родина – ничего для меня нет ценнее на свете,  
я знаю!**

**И ничто не способно меня утратить, даже  
смерть!..**



# ВОЛОКОЛАМСКОЕ ШОССЕ

Песня №2 к балладе "Отступить некуда – позади Москва"

**Волоколамское шоссе.  
Ноябрь сорок первого года.  
Волоколамское шоссе –  
Последняя точка отхода!  
Готовы погибнуть здесь все!**

**К Москве рвутся зло, непреклонно,  
За пядью пядь, за метром метр,  
Танковые батальоны  
Из группы армий «Центр»!**

**Лупит в лоб по войскам  
Танковый авангард!  
Танки – это «сезам»  
И войны всей гарант!  
Враг подумал, что сопротивляться у нас нету силы!**

**Дальше – стоп! Нету выбора нам!  
Там – Москва!  
Там – Москва!**

**Там – Москва!..  
А за ней – дом родной!  
И семья!  
И вся наша Россия!..**

**Волоколамское шоссе.  
Здесь бьют по нам танки с налёта!  
Волоколамское шоссе.  
Но вгрызлась в окопы пехота!  
Готовы погибнуть здесь все!**

**Но так и не смог враг заклятый  
Понять, как побить его смог  
Один ноль семьдесят пятый  
Гвардейский стрелковый полк?!**

**Потому что живым  
Души павших солдат  
Шептали: «Все вы  
Должны насмерть стоять!  
Не напрасно же мы все оставили здесь наши жизни!**

**Дальше – стоп! Нету выбора вам!  
Там – Москва!  
Там – Москва!  
Там – Москва!..**

**А за ней – дом родной!  
И семья!  
И вся наша Россия!**

**Волоколамское шоссе.  
Здесь танки в атаке взрывались!  
Волоколамское шоссе.  
Здесь танки о нас спотыкались  
На узкой шоссе полосе!**

**На той полосе, на бетонной,  
Судьба всей Отчизны родной  
С трагической скорбью бездонной  
Смешалась с военной судьбой!**

**Но в памяти не умирает  
И в поколениях живёт  
Их слава и вера святая  
В то, что в час любых испытаний  
Москву любой враг не возьмёт!**

**Стоят миллионы погибших  
Стеною сплошной под Москвой:  
Отцов, сыновей чьих-то бывших,  
С войны не пришедших домой!**

**Дальше – стоп! Нету выбора нам!**

**Там – Москва!**

**Там – Москва!**

**Там – Москва!..**

**А за ней – дом родной!**

**И семья!**

**И вся наша Россия!..**

# НАБРОСКИ ПИСЬМА МАМЕ

бойца Красной Армии, защищавшего Москву в ноябре  
1941 года

Песня №3 к балладе "Отступить некуда – позади Москва"

**«Мама, милая, как ты?**

**Письмо сочиняя,**

**Я в землянке сижу, плащ-палатку от дырок чиню...**

**И тебя с наслаждением всю вспоминаю, –**

**Твои руки, причёску, улыбку родную твою...**

**Мама, милая, как ты?**

**Я – месяц на фронте...**

**Мы в окопах сидим, и стрелковый весь наш бата-  
льон**

**Расположен почти под Москвой, ближе к Сходне,**

**И я очень надеюсь, что, может быть, встречусь с то-  
бой...**

**Багрянцевый закат накрыла ночь глухая,**

**Пролив на блиндажи холодные дожди...**

**Армейский мой бушлат совсем не просыхает,**

**Хоть по окопу мы не ходим без нужды...**

**В землянке на полу спят покатою ребята  
Буржуйка чуть гудит, дрова слегка дымят...  
Разведчики пришли уже после заката,  
Едва поев, легли... и беспробудно спят...**

**Мама, милая, как ты?**

**Всегда со мной рядом**

**Наше фото, где, помнишь, снимались и ты, и наш  
класс!**

**Я запомнил тебя вот такой – с нежным взглядом,  
И с добрейшей улыбкой своей, согревающей нас!**

**Мама, милая, как ты ?**

**И всё ли в порядке?**

**Говорят, что Москву немцы часто и сильно бом-  
бят...**

**Скоро мы их погоним! Рванут без оглядки!**

**Это – точно! Поверь! Ведь об этом сказал нам ком-  
бат!**

**Я тоже бы поспал, но в полночь – на задание...**

**Латаю плащ-палатку, – в тыл до утра шагать!**

**А то, что дождь идёт, – он нам не в наказание,**

**Ведь по дождю врагу трудней нас отыскать!..**

**Идти недалеко. Но мы несём взрывчатку...  
На каждого из нас – по двадцать килограмм!  
Но нам не привыкать! И будет всё в порядке, –  
Сегодня надаём фашистам по мордám!..**

**Мама, милая, как ты?**

**Мне так не хватает**

**Твоих глаз, твоих рук и ладоней, что гладят меня...**

**И которые нежно меня обнимают**

**И теплом своим здесь, – даже здесь! – согревают,**

**хранят!**

**Мама!.. Мамочка!.. Мама!..**

**До встречи, родная!**

**Как мне здесь не хватает родных, голубых твоих  
глаз,**

**Чьи тепло, доброту и любовь вспоминая,**

**Я уверен, я знаю, клянусь: минет нас смертный  
час»!**

**Ах, мамочка моя! Попали мы в засаду!**

**Но только вот нельзя назад нам отступить:**

**Огромный эшелон орудий и снарядов**

**Должны мы вот сейчас, здесь на мосту взорвать!..**

**Мамулечка, прости! Прости меня, родная!**

**За то, что снова стал причиной твоих слёз!  
Мы выполним приказ! Тебе я обещаю:  
Мы пустим эшелон фашистский под откос!..**

**Мамулечка, прощай! С последнею гранатой  
На рельсах я лежу, всё ближе паровоз...  
Когда под ним взорвусь, то много этих гадов  
С собой я заберу!.. Прощай! Не надо слёз!  
Прощай, не надо слёз!..**



# **ПИСЬМО ДЕСАНТНИКА, ЗАЩИЩАВШЕГО МОСКВУ, ДОМОЙ**

Песня № 4 к Балладе «Отступить некуда – позади Москва»

# Предисловие к Песне

ПОСВЯЩАЕТСЯ разведчикам-десантникам гвардейского отдельного десантно-штурмового батальона специального назначения в составе 214-й воздушно-десантной бригады 4-го ВДК, 15.12.1941 года воспрепятствовавшему отходу врага к Волоколамску во время контрнаступления под Москвой.

В ходе десанта под Москвой в декабре 1941 года батальон бригады в течение 9 суток нападал на двигавшиеся по Волоколамскому шоссе колонны, уничтожал небольшие гарнизоны, взрывал мосты, поджигал автоцистерны с бензином для танков и грузовиков. Всего десантники взорвали 29 мостов, сожгли 48 автоцистерн, подбили 2 танка, уничтожили не менее 400 вражеских бойцов. Действуя небольшими диверсионными группами по коммуникациям противника в обширном районе, десантники вынудили врага бросить тяжёлое вооружение.

# **ПИСЬМО ДЕСАНТНИКА, ЗАЩИЩАВШЕГО МОСКВУ, ДОМОЙ**

**В небо красная взмыла ракета,  
Раскроив ночь на сотни теней,  
И гирлянда лилового цвета  
Превратилась в каскады огней.**

**Это – знак всем начать наступленье  
И занять новый укрепрайон!  
А закрыть врагу путь к отступленью  
Обеспечивать должен отдельный  
Десантно-штурмовой наш батальон –  
Гвардейский наш десантный батальон!**

**Наступление, так наступление!  
Отделение за отделением,  
Взвод за взводом и рота за ротой  
В тыл врага совершаем полёты...  
Ведь десант – это наша работа!**

**В эту ночь, в эту тёмную ночь**

**От судьбы не уйти, не уйти...**

**Ты любовью, родная, мне сможешь помочь  
Сотни злобных смертей обойти!**

**И пускай в эту ночь, в эту ночь, в эту ночь  
Будет наша любовь – словно танка броня!  
И когда мне совсем уже станет невмочь,  
Ты любовью меня защитишь от огня!..  
Ты любовью меня защитишь от огня!..**

**Наш десант будет очень смертельным  
Для врага, позабывшего, что  
Сила духа у нас беспредельна!  
Победить нас не сможет никто!**

**У врага шансов нет на спасенье,  
Ведь ему с тылу со всех сторон,  
Несмотря на всё сопротивление,**

**Перекрыл все пути к отступленью  
Десантно-штурмовой наш батальон –  
Гвардейский наш десантный батальон!**

**В наступленье! Идём в наступленье!  
Чтоб приблизить День Освобождения,  
Мы, десантники, рота за ротой**

**В ночь уходим с борта самолёта  
В тыл врага! Это – наша работа...**

**В эту ночь, в эту тёмную ночь  
Проверяются Жизни Пути:  
Всё ненужное, лишнее выброси прочь,  
Лишь Любовь в своём Сердце найди!**

**Ты, родная, со мной в эту ночь, в эту ночь!  
Даже если погибну – продолжу любить!..  
Вместе злую Судьбу сможем мы превозмочь –  
Ведь Любовью мы сможем и смерть  
победить!  
Знай, Любовью мы сможем и смерть  
победить!**

# ПИСЬМО МАТЕРИ НА ФРОНТ СЫНУ

Песня № 5 к Балладе «Отступить некуда – позади Москва»

**Здравствуй, сынок! Мой родной! Мой единственный! Как ты?**

**Вот гляжу я на фото, где ты рядом с танком стоишь...**

**В плащ-палатке военной, уже весь седой, с автоматом,**

**Повзрослевший, серьёзный, хотя лишь закончил десятый!..**

**Но для меня ты – всё тот же проказник-малыш...**

**Строгий взгляд твой, родной,  
Меня, маму твою, не обманет,  
Я ведь помню простой,  
Развесёлый и добрый твой нрав...  
Как же мне каждый день,  
Каждый час здесь его не хватает,  
Когда в дом захожу,  
Ждать тебя на крылечке устав...**

**Я, родной мой, взяла себе нынче за правило  
По всем ближним к нам госпиталям каждый день  
помогать.**

**Заодно там могу я поспрашивать раненых –  
Тех, кто выздоровел, и всех, пришедших в созна-  
ние, –**

**Может, кто-то из них мог тебя повстречать...**

**Треугольник я твой,  
Тот, что прошлой весной получила,  
Мой сыночек, родной,  
Весь слезами давно залила...**

**Ничего не понять в нём...  
Ну, так я наизусть заучила  
Слово каждое там...  
И всё в Сердце своём сберегла!**

**Напиши мне, сынок! А то ведь я плачу да плачу!  
Где ты? Жив ли?.. Убит?.. Или раненый где-то ле-  
жишь?..**

**Напиши, если жив! Умоляю! Я верю: удача –  
Не сама, так с моей, с материнской, подачи –  
Не покинет тебя на войне, мой малыш!..**

**И я верю, родной,  
Что ты жив! И что день тот настанет, –  
Ты вернёшься домой!  
Пули мимо тебя пролетят!**

**Заклинаю: живи!  
Сердце матери ждать не устанет!  
И, закончив войну,  
Ты героем вернёшься назад!**

**Победив всех врагов,  
Ты героем вернёшься назад!..**



# ПИСЬМО НЕВЕРНУВШЕМУСЯ С ВОЙНЫ МУЖУ

Песня № 6 к Балладе «Отступить некуда – позади Москва»

Пожелтело от времени фото –  
Выпускной сорок первого года...  
Ты мне руку и Сердце свои предложил  
На виду у честного народа  
И кольцо мне в ладошку вложил!..

Вот ещё одно старое фото:  
Мы с тобой возле ЗАГСа! У входа  
Ты меня, мой родной, как пушинку, кружил,  
Пронося в дом наш через ворота!..  
Ты, любимый мой, был ещё жив...

*Почему?.. И за что?.. Не могу я понять!  
За такую судьбу мне кого обвинять?..  
После свадьбы, уйдя на войну воевать,  
Ты прислал своё фото с запиской.*

*Ты писал: «Жди меня! Когда с фронта вернусь,*

*Я с тобою, любимая, вновь обнимусь  
И губами я губ твоих нежно коснусь,  
Принимая с ладоней сынишку!»*

*Я ждала! Я ждала!..  
В холода и в дожди!  
Ты мне с фронта писал:  
«Я вернусь! Только жди!  
Каждый день жди меня!  
Ведь Любовь – это щит,  
Что спасёт от огня,  
От врага защитит!*

*Жди, когда не смогу тебе весточку дать!  
Жди меня! Даже если не стану писать!  
Не ищи в том причин для обид и вражды,  
От сомнений ты нашу Любовь огради!*

*Даже если моя мать откажется ждать,  
Ты надейся, родная, надейся и верь,  
Что с тобою я встречу опять...  
Что однажды в наш дом приоткрою я дверь...  
Ты рыдать обожди и не смей, и не смей,  
Перед вестью плохой ты не смей отступить!!!*

*Ты одна меня жди! И в жару, и в метель,*

*Сколько бы ни пришлось тебе ждать!  
Ты мне верь! Я приду и согрею постель...  
Ты меня только жди и не смей, и не смей  
Даже лучшим друзьям ожидание своё доверять!..*

**Пожелтело от времени фото...**

**Ты на нём – вместе с другом по взводу,  
С тем, с которым на фронте все годы дружил,  
На рейхстаге, у самого входа  
Моё имя ножом начертил!**

**Больше нет у меня твоих фото...**

**Но я жду тебя многие годы –  
И в мороз, и в пургу, и в жару, и в дожди  
Выхожу каждый день за ворота,  
Где в день свадьбы меня ты кружил...**

*Среди павших тебя не смогли отыскать...*

*«Пропал без вести», – всё, что могли мне сказать...*

*Сын наш вырос уже! И ему двадцать пять!*

*Как две капли похож на парнишку,*

*Что писал мне когда-то: «Как с фронта вернусь,*

*Я с тобою, любимая, вновь обнимусь*

*И губами я губ твоих нежно коснусь,*

*Принимая с ладоней сынишку!..»*

*И я жду! Я всё жду!..  
В холода и в дожди!  
Ведь ты мне написал:  
«Я вернусь! Только жди!  
Каждый день жди меня!  
Ведь Любовь – это щит,  
Что спасёт от огня,  
От врага защитит!..»*

*Много лет я ждала... Не могла я не ждать!  
Не могла просто жить, чтобы не вспоминать...  
Ведь ты мне написал: «От обид и вражды,  
От сомнений ты нашу Любовь огради!»*

*Когда мама твоя отошла, устав ждать,  
Я одна тебя, милый, ходила встречать...  
На то место, где мы повстречались сначала...*

*Ведь писал ты: «Родная, надейся и верь,  
Что однажды в наш дом приоткрою я дверь»...  
И я жду тебя! Жду – каждый день, каждый день,  
Каждый день тебя жду у седьмого причала!*

*Ты писал: «Жди меня!.. И в жару, и в метель...  
Ты мне верь! Я приду и согрею постель»...*

*И я жду! Жду тебя и в мороз, и в капель...*

*У причала жду и возле наших качель,*

*Где ещё до войны я впервые тебя повстречала!..*

*Где ещё до войны я впервые тебя повстречала!..*