

ОРИС



# ИИССИДИОЛОГИЯ

Новейшие космологические  
представления о Вселенной и человеке

6

## ОСНОВЫ

12+

**Орис Орис**  
**Иисиидиология.**  
**Основы. Том 6**  
Серия «Иисиидиология», книга 6

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67670021](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67670021)  
SelfPub; 2022*

**Аннотация**

Иисиидиология. Основы. Том 6. Биоэнергетические процессы формирования Фокусной Динамики Самосознания.

Данный новый том цикла «Основы Иисиидиологии», являясь обоснованным продолжением рассмотрения роли биологической составляющей микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, начатого в предыдущем томе, ещё более акцентирует внимание на иисиидиологическом подходе к вопросам, дискретно относимым современным научным сообществом к философской антропологии в общем и к теориям поведения личности в частности.

При более же объективном трансцендентно-габитуальном (первопричинном, объективно глубоком) рассмотрении становится понятно, что данный материал максимально подводит читателя к объективизации собственных представлений о соотносимости личностного Самосознания с бессознательным и подсознательным Уровнями на фоне раскрытия

инвизусных (неосознаваемых нашей системой Восприятия и неопределяемых современными приборами) механизмов анатомии и нейрофизиологии головного мозга.

# Содержание

Уважаемый читатель!	14
Раздел XX. Нейрональные механизмы интерпретации Творческой Активности Формо-Творцов Самосознания в ЦНС биологических человеческих Форм	69
Глава 1. Биохимическая активность нейронных структур организма – основа амплиатизации Фокусной Динамики в ллууввумическом Направлении развития	69
Глава 2. Специфика проявления микстумных НУУ-ВВУ-Форм в нутационных условиях с позиций взаимодействия нейронных структур головного мозга	114
Глава 3. Качественные характеристики различных отделов ЦНС	205
Глава 4. Кортиковые слои головного мозга	231
Глава 5. Интегративный характер когнитивных операций в мозге. Функциональная роль лобных долей	283
Глава 6. Префронтальная кора. Общие представления	299
Глава 7. Орбитофронтальная зона префронтальной коры	336

Глава 8. Дорсомедиальная зона префронтальной коры	362
Глава 9. Вентромедиальная зона префронтальной коры	378
Глава 10. Дорсолатеральная зона префронтальной коры	427
Глава 11. Вентролатеральная зона префронтальной коры	453
Глава 12. Височные доли коры	475
Глава 13. Цингулярная (поясная) кора	514
Глава 14. Мозжечок	553
Глава 15. Базальные ганглии	566
Глава 16. Механизмы образования субъективных воспоминаний. Связь Творцов мозга с «субтеррансивной ОДС» и ФЛК	581
Раздел XXI. Функциональная роль Формо-Творцов 3, 4-го и высших пар ИИССИИДИ-Центров в развитии Нашего субтеррансивного Самосознания в разнообразных под-Структурах АИЙ-ЙЯ-Сущности	663
Глава 1. Особенности функционирования Фокусной Динамики Формо-Творцов высших Планетарных ИИССИИДИ-Центров	663
Глава 2. Система подцентровых компенсаторов и её роль в функционировании Планетарных ИИССИИДИ-Центров	703

Глава 3. Особенности функционирования Надпланетарных аналогов ИИССИИДИ- Центров	745
Раздел XXII. Поуровневое влияние на нашу Фокусную Динамику Полей-Сознаний ГРООМПФ-Творцов АРГЛЛАМУНИ- ИИССИИДИ	772
Глава 1. Значимость ГРООМПФ- и ПЛИИССМА-Сущностей в формировании Интересов «человеческой личности»	772
Глава 2. Качественная характеристика Уровней фрагментированных Сознаний АРГЛЛАМУНИ-ИИССИИДИ	800
Глава 3. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний первого качественного Уровня АРГЛЛАМУНИ- ИИССИИДИ	816
Глава 4. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний второго качественного Уровня АРГЛЛАМУНИ- ИИССИИДИ	840
Глава 5. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний третьего качественного Уровня АРГЛЛАМУНИ-ИИССИИДИ	852
Глава 6. Влияние на Фокусную Динамику	867

фрагментированных Полей-Сознаний четвёртого качественного Уровня АРГЛЛАМУНИ-ИИССИИДИ	
Глава 7. Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний пятого качественного Уровня АРГЛЛАМУНИ- ИИССИИДИ	899
Глава 8. Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний шестого качественного Уровня АРГЛЛАМУНИ- ИИССИИДИ	941
Глава 9. Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний седьмого качественного Уровня АРГЛЛАМУНИ- ИИССИИДИ	956
Глава 10. Методика целенаправленной работы по уменьшению влияния со стороны унгов	976
Глава 11. О методах сброса отрицательных эмоций	1005
Раздел XXIII. Поуровневое влияние на нашу Фокусную Динамику Формо-Творцов ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ	1020
Глава 1. Проблема безответственного и невежественного отношения к человеческой сексуальности в обществе	1020
Глава 2. Влияние на Фокусную Динамику	1029

фрагментированных Полей-Сознаний первого  
качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-  
ИИССИИДИ

Глава 3. Влияние на Фокусную Динамику 1045  
фрагментированных Полей-Сознаний второго  
качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-  
ИИССИИДИ

Глава 4. Влияние на Фокусную Динамику 1051  
фрагментированных Полей-Сознаний  
третьего качественного Уровня  
ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ

Глава 5. Влияние на Фокусную Динамику 1061  
фрагментированных Полей-Сознаний  
четвёртого качественного Уровня  
ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ

Глава 6. Влияние на Фокусную Динамику 1069  
фрагментированных Полей-Сознаний пятого  
качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-  
ИИССИИДИ

Глава 7. Влияние на Фокусную Динамику 1087  
фрагментированных Полей-Сознаний шестого  
качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-  
ИИССИИДИ

Глава 8. Влияние на Фокусную Динамику 1094  
фрагментированных Полей-Сознаний  
седьмого качественного Уровня



ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ	
Глава 9. Методы осознанной	1100
«трансформации» и «трансмутации»	
Энерго-Информации низших Уровней	
ИНГЛИМИЛИССА-Центра в высшие Уровни	
Самосознания	
Краткий словарь ииссиидиологических	1110
терминов	
А	1110
Б	1116
В	1117
Г	1118
Д	1121
Е	1126
И	1127
К	1133
Л	1139
М	1141
Н	1144
О	1145
П	1146
Р	1152
С	1154
Т	1161
У	1164
Ф	1167

Э	1169
Сокращения, принятые в Иисиидиологии	1172
Контакты	1176

# **Орис Орис**

## **Ииссиидиология.**

### **Основы. Том 6**

#### **Биоэнергетические процессы формирования Фокусной Динамики Самосознания**

Данная книга представляет собой часть общего много-томного информационного цикла «Благая Весть», состоящего из Основ Ииссиидиологии, Комментариев к Основам и сборников Песен высокодуховного содержания «Мой Завет», тексты к которым написаны Орисом на популярные и любимые всеми мелодии.

В шестом томе Основ Ииссиидиологии автор предлагает читателю углубиться в изучение творческой активности нашего Самосознания через специфические характеристики и особенности взаимодействия различных биосистем человеческого организма.

Одним из наиболее ценных результатов, достигнутых автором в данной работе, является формирование чётких привязок биохимических нейрогормональных процессов в организме к нашим психическим возможностям, к индивидуальной осознанности и качеству наших выборов. Автор показывает, что не спонтанная гормональная актив-

ность, обусловленная окружающей средой, инстинктивными привычками и тем же питанием, а наши волевые усилия, душевный настрой, концентрация на собственных устремлениях, как и множество самых разных Представлений, определяют и состояние нашего здоровья, и комфортность морально-нравственных установок, и сценарии нашей судьбы (чередующихся наших выборов).

Не менее значимым для читателя может оказаться описание психодинамики нашего Самосознания поуровнево: от самых примитивных, инстинктивных до наиболее осознанных, гармоничных, обладающих творчески-созидательными тенденциями. Возможно, такой подход к исследованию человеческого сознания некоторым покажется неожиданным и необоснованным, но читатель не сможет не согласиться, что при изучении психики человека в данной интерпретации он естественным образом начнёт проводить самоанализ своих реакций и состояний. Данный, во многом практический, метод познания человека обладает гораздо более значительным потенциалом, чем это может показаться на первый взгляд.

*Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельца авторских прав. Данная книга не является учебником по физике, химии, астрономии, медицине, биологии, генетике, психологии, философии или по каким бы то ни было иным наукам, а лишь отражает только индивидуальное мировоззрение автора и его субъектив-*

*ный взгляд на некоторые научные вопросы и философские концепции. Любые совпадения случайны. В тексте сохранены авторские орфография и пунктуация.*

# Уважаемый читатель!

Перед Вами логическое для ииссиидиологически подготовленного исследователя продолжение 5-го тома в общей структуре подачи информационного блока, носящего название «Основы Ииссиидиологии». Как автор данной статьи-аннотации я делюсь с Вами своими мыслями о реализованной в данном материале попытке изложения амплификационных, с позиции понимания человеческого пути развития, принципов причинно-следственной предопределённости, а также логически-чувственной обоснованности нюансов синтетических процессов микстумных резопазонов проявления НУУ-ВВУ-Форм, которая была использована Орисом при написании этого и предшествующего томов. Надеюсь при этом на Ваше понимание, я предпринимаю попытку вместе с читателями разобраться в том, почему после объективно сверхвиртуальной для наших систем восприятия, но чрезвычайно детализированной, высокочастотно логично выстроенной и при этом интеллектуально-чувственной Информации предыдущих томов теперь нашему вниманию предлагается материал на первый взгляд сугубо биологического свойства, изобилующий узкопрофессиональными нейрофизиологическими и психолого-психиатрическими терминами, но в то же время консолидированный с амплиативно преобразованными ортодоксальными теориями чакрамно-энергоин-

формационной модальности (в данном случае – сущностности) Фокусной Динамики Форм Самосознаний микстумных ПВК.

На данном фоне закономерно то, что новый том цикла «Основы Иисиидиологии», являясь обоснованным продолжением рассмотрения роли биологической составляющей микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, начатого в предыдущем томе, для нашего же более ёмкого понимания, ещё более акцентирует внимание на иисиидиологическом подходе к вопросам, дискретно относимым современным научным сообществом к философской антропологии в общем и к теориям поведения личности в частности. При более же объективном трансцендентно-габитуальном (первопричинном, объективно глубоком) рассмотрении становится понятно, что данный материал максимально подводит читателя к объективизации собственных представлений о соотносимости личностного самосознания с бессознательным и подсознательным уровнями на фоне раскрытия инвизусных (неосознаваемых нашей системой восприятия и неопределяемых современными приборами) механизмов анатомии и нейрофизиологии головного мозга в сопряжении с доминанцией динамизмов первой пары ИИССИИДИ-Центров.

Не исключено, что у многих иисиидиологически ангажированных читателей могут возникнуть вопросы. Во-первых, причём здесь философская антропология вкупе с мудреными и зачастую объективно умозрительными теориями по-

ведения, которым свойственна полиморфия, признаваемая самими психологами и психиатрами «современных» групп ПВК (пространственно-временных континуумов), выраженная в изначальном разветвлении теорий философской антропологии на религиозные, культурные и биологические, а в дальнейшем логично дискретизировано преобразованные в свою очередь в мало сопрягающиеся теории поведения личности (интеракционизм, теории социального научения, ситуационизм, гуманизм, бихевиоризм, теория черт, теории типов, психоаналитические теории и др.). Во-вторых, допустив принципиальную возможность ииссионидиологических ассоциаций с философской антропологией, декларирующей со времён Протагора своей базовой целью изучение «человека, как меры всех вещей», несмотря на отсутствие в данной дисциплине до настоящего времени единообразия в трактовании самого понятия личности, а уж тем более понимания его как Формы Самосознания, возможно непонимание логической связки данного научно-философского направления именно с материалом 6-го тома, представляющим, в свою очередь, при поверхностном рассмотрении не столько концепцию развития Самосознания, сколько симбиоз из когнитивной нейробиологии головного мозга человека и модифицированной теории чакр.

Для получения ответов на данные вопросы целесообразно вспомнить о том, что в наших сценарных группах со времён Платона идеалистическая парадигма мировоззрения пред-



ставлялась в виде арпеджио (итал. *arpeggio* – способ исполнения на некоторых музыкальных инструментах, при котором звуки аккордов следуют один за другим) – последовательной динамики уровней самопознания по схеме: мироздание – душа – самосознание – поведение. Иисиидиологическая концепция также признаёт это в практике субтеррансивности (в данном контексте – «индивидуальности») личностного, а не абстрактно-философского трактования, где, как правило, эта последовательность диверсифицированно воспринималась в диаметрально противоположной информационно-логической последовательности: от первостепенно значимой оценки поведенческих реакций, причём в первую очередь окружающих Форм Самосознаний, к индеферентному теоретизированию на тему рассмотрения эфемерных и полирелигиозно оформленных вопросов структуры мироздания. Однако именно такое понимание, приемлемое для систем восприятия микстумных Форм Самосознаний, служит базисом «наполнения» структур НВК и ОДС данными аспектабельными представлениями (в контексте их «видимости», то есть индивидуально – солипсически – значимой самоосознаваемости), являясь необходимым и достаточным условием для преобразования данной информации, оформленной в виде философской антропологии и теорий поведения личности, в более амплификационное, а применительно к иисиидиологическому учению – в более амплиативное толкование. Для вдумчивого и подготовленного читателя очевид-

но то, что, отдавая дань менее информационно ёмким теориям, философскую антропологию в общем, а теории поведения личности в частности, безусловно (более объективно) можно использовать не только и не столько как ортодоксальное определение личности, а как сентенцию, отражающую общие и уникальные внутренние и внешние характеристики человека, отвечающие за согласованные проявления чувств, мышления и поведения, зачастую используемые нами для самопознания, сравнения и понимания отдельных людей, а в большей степени в интегральном, свойственном ииссиидиологической парадигме, абиссальном подходе к устройству мироздания, процессу синтетического развития в целом, к специфике развития микстумных форм в частности и, *ad extremum* (в конечном итоге), в качестве нетрадиционного трактования самого понятия «личность», представляемой в Ииссиидиологии, в зависимости от контекста, либо в виде фокусной Конфигурации, либо проекцией виваксов или Формо-Творцами, а в целом – Формой Самосознания.

Довольно любопытно сопоставить дефиниции И. Канта, использованные при определении сути антропологической философии как науки, стремящейся ответить на четыре вопроса: «Что я могу знать?», «Что я должен делать?», «На что я могу надеяться?» и «Что такое человек?» с принципиально ииссиидиологическим подходом к творчеству микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, сводящему все возможности к творческой реализации человека, а именно: его фи-

зическую и психоментальную активность в конкретике данных ПВК к условно фаталистической предопределенности и обеспеченности согласованным влиянием первой пары ИИССИИДИ-Центров на фоне описанной в 6 томе Основ определённой доминации аргглаамунной составляющей, что и обеспечивает саму так называемую эксгиберационную функцию, выражающуюся в жесткой детерминации, ннаас-см-влоооомоотической (от ННААССММ и ВЛОООМООТ) объективной лимитированности и условной запрограммированности внутри всей структуры антропологических поведенческих динамизмов. К данному ииссиидиологическому подходу наиболее близки биологические или натуралистические, философско-антропологические теории, структурированные соответствующими теориями поведения: ставя своей целью изучение сущности и сущностной структуры человека, определяя его роль в царстве природы (в неорганическом, животном и растительном мирах), изучая основные законы биологического, психического и социального развития, эти концепции невольно стали предтечей более амплификационного, с точки зрения Ииссиидиологии, понимания человека в виде энергоинформационно самосовершенствующейся формы самосознания, имеющей определенные преференции в своих (человеческих) континуумах. Более того, именно представители натуралистической философской антропологии наиболее ярко интуитивно уловили и описали микстумный этап развития, понимая под ним развитие че-

ловека как вида, качественно гомогенного с остальной биологической реальностью, но имеющего осознанную самоорганизацию (согласно Иисиидиологии – ллууввуумическую потенцию) – вида, в природе которого заложен конфликт между началом самоорганизации (недавно приобретенным сознанием и социальностью) и базисным бессознательно-вита́льным началом.

При этом практически все существующие теории поведения личности являются способом перехода от феноменологического качественно-описательного подхода, объективно свойственного всем европейским и североамериканским медицинским школам в общем, а психиатрии и психологии в частности, к каузальному, а на следующем этапе к априорно интуитивному и далее к глубинно-медитационному способу познания.

Понятно, что сам факт полиэтиологичности различных концепций обозначает по сути некое промежуточное, не универсальное решение вопроса, и в этом смысле потенциально безусловный приоритет принадлежит иисиидиологической концепции, которая, подтверждая объективность динамики инерционных смен научных парадигм вообще, а теорий поведения личности в частности, в конкретике 6-го тома в контексте рассмотрения вопросов поведения личности, зачастую использует амплификационно преобразованные элементы вышеупомянутых теорий. Перечислим особо значимые:

– основное понятие психодинамических и психоаналитических теорий – «понятие мотивации», обозначаемое в Иисидиологии как «текущий» и «насущенный интерес», с амплификационной точки зрения также основывается на наборе определённых эмоций, однако определяет сам Интерес-мотивацию как функцию по отношению к субтеррансивно уникальному набору эмоциональных мыслеформ, обеспечивающих первостепенно значимую мотивационную роль в формировании и развитии наших мыслительных навыков, интеллекта, работоспособности и жизненного творчества в целом; при этом иисидиологический подход «декларирует» то, что каждую долю секунды (от 1 из 328, до 1 из любой другой условно цифровой конфигурационно-объективизированной характеристики, то есть, по сути, конкретики пространственно-энергоинформационной каузально-детерминируемой множественности) примариусивную (доминирующую) роль в Фокусной Динамике (ФД) наших микстумных Форм Самосознаний (ФС) играют СФУУРММ-Формы сразу нескольких разнокачественных «текущих» Интересов, из которых мы резонанционно (в соответствии с особенностями нашей НУУ-ВВУ-Конфигурации) выбираем вариант, наиболее коварллетный по отношению к «текущим» реализационным первостепенно-значимым возможностям именно Творцов головного мозга, при котором любой тип нашей творческой активности, обеспечивающий развитие и совер-

шенствование наших ментальных способностей, обязательно сопровождается некоторым психическим напряжением или эмоциональной инициацией тех динамизмов, которые обеспечивают осуществление через нашу ФД процесса гетерогенеусного (разносхематического и условно разноподсхематического) синтеза. Резюмируя: основное понятие психодинамических и психоаналитических теорий – понятие мотивации в виде насущного и текущего интересов можно обозначить как симультанную (свойственную всем ФС) тенденциозно-организационно направленную эгллеролифтивность, выражающуюся в данном резопазоне амицирации в постоянном стремлении каждой из биологических микстсоставляющих каждого дооллсового компонента ФД НУУ-ВВУ-Формо-Типов человеческих ПВК к своему бирвуляртному насущному, в итоге сводящую нашу интегральную ФД в основном к императиву инопротоформного текущего интереса [увы, при доминировании в ФД микстумных ФС активности первой пары ИИССИИДИ-Центров – *ignoti nulla cupido* (“к неизвестному нет влечения” – читай: к насущному ллууввумичному нет осознанного влечения) и пока что – *est nobis voluisse satis* («мне достаточно самого факта наличия желания» – читай: текущего инопротоформного интереса)];

– «холизм», понимаемый в гуманистической теории не как дословный перевод с греческого («приоритет целого по отношению к его частям»), а как целостное изучение личности, каждый элемент которой находится во взаимосвязи и во

взаимозависимости, при этом ииссиидиологическая концепция, объективизируя такой подход, амплифицирует данное понятие в Энерго-Информационное Структурно-Мирозданческое воззрение, чем в очередной раз подчёркивает важность немолекулярных механизмов для осуществления обмена информацией между любыми (прежде всего) синтетическими ФС, включая и составляющие наших биологических форм;

– «субъективный психический опыт», также применяемый в гуманистической теории, соотносимый в ииссиидиологической концепции с «субтеррансивной ОДС», которая рассматривается как информационная коннектирующая составляющая, основа памяти любой ФС, как правило, самоосознающей себя в конкретике данной сценарной группы ПВК;

– «теория социального научения» (прообраз эпигенетического подхода), как утилитарная проекция информационно-энергетических взаимодействиям гетерогенных Формо-Творцов в структуре микстумно оформленных ФС, происходящих на общем фоне стратегической доминанции ллууввумически и окололлууввумически оформленных ПВК;

– «гештальт-теория и гештальт-терапия Перлза», как предтеча интальт-терапии, именуемой так не с целью каламбуризации понятий, а для разработки серьезной практики, впитавшей в себя всё самое амплификационное из предше-

ствующих теорий поведения, используемая Айфааровцами с целью формирования «интальт-личности» путём наработки осознанного интереса к амицирациям в амплиативном направлении развития;

– список наиболее значимых теорий поведения был бы не полон без упоминания бихевиористической по сути теории условных рефлексов И.П. Павлова и теории архетипов психоаналитической модели Юнга, при том что для первой, с иисиидиологической точки зрения, более характерен несколько нейро-биологический акцент при описании бессознательной резонационности, а для второй – конфигурационно-возможное для Юнга умозрительно-мифологизированное теоретизирование при раскрытии тенденций взаимодействия между бессознательным, личностным и подсознательным уровнями самосознания; при этом после ознакомления с материалом 6-го тома становится ясно, что профективно (менее искажённо) влияние ллууввумических творцов-регуляторов ядерного генома на наши поведенческие динамизмы – нашу ФД – априорно мизерно на фоне микстумно обусловленной доминации представлений и императивов, порождённых творчеством митохондриального генома и фокусными интересами разнопротоформных цивилизаций, обеспечивающих энергоинформационные взаимосвязи внутри коллективного бессознательного.

Тем не менее необходимо добавить, что именно «пав-



ловская» и «юнговская» модели поведения служат, в частности, тем сфуррммистическим смыслообразующим мостиком, который подводит нас к информационно более ёмкому пониманию нюансов поведенческих динамизмов, принятому в Иисиидиологии, и далее – к более амплификационному пониманию принципиальных концептов устройства мироздания, роли личности как Формы Самосознания в данной структуре ПВК, предопределенности и объективной необходимости синтеза первой пары Иисииди-Центров внутри ФД микстумных формо-типов, находящей своё отражение в особенностях ее поведенческих динамизмов. С другой стороны – объединение нейрофизиологического и психологического подходов, нашедших свое отражение в вышеуказанных научных представлениях, логически объединяет обе условные части 6-го тома (иисиидиологический подход к описанию структур головного мозга и иисиидиологическое же понимание арглаамунно-инглимилиссных взаимодействий).

Осознавая то, что в данных резопазонах эксгиберации, в конкретике сценарных групп ПВК, любые мировоззренческие парадигмы, включая и философско-антропологические и поведенческие теории, будучи отражением субтеррансивного мышления структурирующих его Форм Самосознаний, погружены в крайнюю степень дуализации с последующей дискретной конкретизацией как объектов, так и субъектов, что объективно не позволяет осознавать ложность амбивалентной логики, в том числе и применительно к философ-

ско-антропологическим и поведенческим теориям, я тем не менее попробую использовать данный инструментарий для обзорного описания материала 6-го тома.

Начнём с того, что при определенной степени эпатажности при изучении материала 6-го тома можно было бы впасть в дуальностную ловушку и либо инерционно-привычно ассоциировать материал с амплиссивной (мирозданчески-многокачественной) подачей Информации, устойчиво-привычно воспринимаемой читателями первых 4-х томов Основ Иисиидиологии, и, не обладая информацией о современных достижениях в нейробиологии, ошибочно констатировать, что первая половина книги целиком и полностью посвящена уникальному, эксклюзивному, с точки зрения современной биологии, рассмотрению неизвестных в данных группах ПВК анатомио-физиологических особенностей ЦНС (центральной нервной системы), либо расценить данный материал в виде упрощённого реминисцирования медико-биологических профессионально общепризнанных самых современных анатомических, нейробиологических, нейрохимических и нейрофизиологических теорий головного мозга человека, история изучения и возникновения которых на самом деле восходит в наших сценарных группах к мезолиту, когда (антропологически доказано) уже производились успешные, не приводившие к летальному исходу, трепанации черепной коробки (другой вопрос, не являющийся целью рассмотрения в данной работе, – с какой целью данные

вмешательства производились: лечебной, оккультной либо какой-либо иной).

Преследуя цель избежать подобной дихотомичности в восприятии текста, возможно, целесообразно напомнить о том, что сам предмет философской антропологии и теорий поведения, изначально являясь доменом по отношению к тактической практике изучения ЦНС (включая мозг), дифференцируется в структуре философии уже во времена античности, когда именно сущность психики, связь её либо с биологической формой как таковой и с головным мозгом в частности, либо с нематериальной субстанцией (душой), становясь предметом изучения различных мировоззренческих школ, собственно и предопределила принципиальное размежевание на материалистическое и идеалистическое направления, при том что последнее, согласно К. Марксу и Ф. Энгельсу, «... есть ни что иное, как материальное, перенесённое в голову и переработанное в ней...». Не вдаваясь в нюансы философских рассуждений и синергизации их с ииссиондиологическим подходом (данный вопрос в конкретике объективности энергоинформационного понимания достаточно подробно описан в 5-м томе Основ Ииссиондиологии), попробуем кратко провести поверхностную ретроспекцию истории изучения головного мозга «от клариссима Галена до Френсиса Крика» в конкретике именно анатомо-физиологического акцентирования, что, надеюсь, и позволит нам в итоге вычленил для себя тот уникальный материал, который

предложен автором 6-го тома Основ.

Итак, на сегодняшний день (в данных сценарных группах) общеизвестно, что первые исторические документально подтвержденные аутопсийные (прозекторские) нейрофизиологические эксперименты на животных (на людях официально они в Римской империи, в отличие от древнего Египта, были запрещены) проводились Галеном в начале второго века н.э., который описал некоторые мозговые центры, управляющие движениями конечностей, мимикой, жеванием и глотанием, дифференцировав разные виды деятельности мозга и впервые выдвинув положения о врожденных и приобретенных формах поведения, о произвольных и непроизвольных мышечных реакциях. При этом ученый тщательно изучил практически все отделы мозга: мозговую спайку, боковые или передние желудочки, средний желудочек, четвертый желудочек, свод, служащий для поддержания тяжести расположенных над ним частей мозга – для защиты желудочков от давления на них, кроме того исследователь впервые выявил наличие лиры Давида, дифференцировал «писчее перо», четверохолмие, ножки мозжечка к четверохолмию, отличия между задними ножками мозга, мозжечок, червячок мозжечка и конический придаток мозга – шишковидную железу.

Примерно через 200 лет с подачи Немезия Эмесского субстратами психических процессов стали считаться мозговые желудочки, при этом для них была декларирована

строгая специализация: учёный считал, что «передний желудочек» мозга (в отличие от дальнейшего понимания Леонардо да Винчи данного отдела мозга как «души-хранилища», дословно – «камеры здравого смысла») следовало рассматривать как вместилище восприятия или воображения («*cellula phantastica*»), «средний» – как вместилище мышления («*cellula logistica*»), а «задний» – как вместилище памяти («*cellula memorialis*»). Интересно, что данное представление о «трех желудочках мозга» как о непосредственном субстрате основных психических способностей инерционно переходило без всяких изменений из века в век, оставаясь общепринятым и в Средние века, вплоть до появления революционного, с точки зрения широкого применения, переноса внимания исследователя от изучения исключительно трупов животных на тайно добытые и обследуемые органы человека (таким образом объектом анатомических исследований стала пусть и ревитализированная, но по крайней мере схемо-синтетически соответствующая биоформа). Благодаря данной методике Немезия впервые более объективно были описаны 7 пар черепно-мозговых и 30 пар спинно-мозговых нервов, при этом сам спинной мозг представлялся как сплошное образование, по которому и циркулирует «животный дух». С позиции ииссионидиологического рассмотрения, а также упомянутой далее по тексту концепции «триединого мозга», любопытно то, что именно дословное применение определения «животного (нечеловеческого, неллуувву-

мического) духа» для описания динамики спинномозговых структур – объективно небезосновательно.

В нашей группе сценариев история учения о мозговой доминантной атрибуции (первично значимой принадлежности) психических процессов была связана с развитием психологии, долгое время продолжавшей оставаться ветвью философии, с одной стороны, и с начавшимся описанием самого субстрата мозга, с другой, – при этом именно отделы мозга стали расцениваться как материальный субстрат всех психических процессов:

– у Декарта, являющегося в данном случае адептом буддистского, платонического и пифагорейского учений, – это шишковидная железа («седалище души», 7-я чакра Сахасра-ра; в Иисиидиологии – ОЛГООЛЛОНИ), расположенная в самом центре мозга и, по его мнению, уже даже в силу самого этого положения, обладавшая свойствами, необходимо достаточными для подконтрольного воспроизведения психических функций;

– у Виллиса – это полосатое тело;

– у Вейсена – это максимально объёмно структурированное вещество больших полушарий – белое вещество;

– у Ланцизия – мозолистое тело (анатомический субстрат, соединяющий оба полушария).

При всём разнообразии конкретных решений вопроса,

общим для всех исследователей на этом раннем этапе оставалось стремление непосредственно приурочить все базовые трансцендентные и психические явления к какой-то одной достаточно объёмной части мозгового субстрата, дифференциация же подхода – в привязке к конкретике локализации поведенческих «способностей» в общей структуре головного мозга по «случайной» инерционной хронологичной аналогичности – условно ассоциируется у автора данной статьи с тенденционной динамикой последовательности подачи материала автором «Основ Иссиидиологии» от 5-го к 6-му томам (начинаясь с амплиссимных информационно ноовременно-континуумных, эпифизарно-клауструумных и электромагнитных динамизмов, переходя в дальнейшем к дефинитивным архитектурно-нейрофизиологическим и молекулярно-биохимическим «микроструктурным» тенденциозностям ЦНС-сущности). Вышеупомянутая дифференциация впервые проявляется в данных сценариях ПВК только в конце XVIII века благодаря работам И. Майера, который, кондиционально (субъективно-условно) продолжая и развивая немезианский подход, в своём трактате об анатомии и физиологии мозга первый высказал предположение о том, что в коре головного мозга локализована память, в белом веществе – воображение и суждение, в базальных областях мозга – апперцепция (осознанное восприятие) и воля, а деятельность мозга по интеграции всех этих психических функций осуществляется мозолистым телом и мозжечком.

На рубеже XIX и XX веков в научном мире окончательно утвердилась материалистическая парадигма десакрализации головного мозга с доминацией в среде нейрофизиологов постулатов локационизма, отрицающих как сам факт наличия общего информационного пространства (НВК), так и влияние бессознательных и подсознательных уровней самосознания, сводящих все психоповеденческие реакции исключительно к субстратам головного мозга, произвольно вызывая этим у нас условные ассоциации с критикой месткома (мозга) на собрании членов профсоюза (локальных анатомо-нейрофизиологических составляющих), вплоть до нигилизации объективной реальности самого руководящего органа.

Наиболее значимые направления представлены работами следующих ученых:

– М.Ж.П. Флуранса, который, разрушая участки больших полушарий у птиц, наблюдал, что через некоторое время поведение птиц восстанавливается, причём это восстановление идет относительно одинаково, независимо от того, какая часть больших полушарий была разрушена; на этом основании он сделал вывод о том, что, несмотря на то, что весь мозг является сложным органом, тем не менее его кора действует как однородное целое, являясь примариусивным доменом (главенствующей структурой) поведенческих реакций. Любопытно, что своими анатомо-физиологическими экспери-



ментами и выводами Флуранс предвосхитил «кровожадные» работы А. Монуша, У. Фримана и их последователей, проведших, начиная с 30-х по 50-е годы XX века, около 70 000 «терапевтических» (объективно, с ллууввумической точки зрения, ошибочно лечебных) лейкотомий (упрощенно – лоботомий) – хирургических воздействий на белое вещество, приводящих к разрушению нервных соединений с префронтальной зоной коры головного мозга;

– П. Брока, соотнёсшего прижизненные речевые (вербальные) нарушения у своих пациентов с аутопсически казуально (причинно-следственно) доказанными деструкциями в конкретной области мозга – задней трети нижней лобной извилины («центре моторных образов слов»), что и было принципиально (с точки зрения локализационного подхода) подтверждено и дополнено спустя десятилетие после находки Брока его последователем в локализационной «онтогенетичности» поведения – К. Вернике («отцом слуховой составляющей речи»), который описал случай поражения задней трети верхней височной извилины левого полушария, вызвавший нарушение понимания речи. Описание двух совершенно изолированных участков мозга, поражение которых приводит к нарушению столь значимых «функций», вызвало активность дальнейших «локализационных» исследований. При помощи данного примера, собственно, как и всех предыдущих, вышеописанных в статье, преследуя цель дальнейшего соотнесения с материалом 6-го тома,

основанном на «онлайн инвиво («на живом человеке») медитационно-инвазивной диагностике», я считаю целесообразным акцентировать внимание читателя на констатации ПВК-сценарной объективности привязки субъекта научных изысканий учёных к исследованию именно постревитализационного и (или) инвитро («посмертного» и/или «изученного в пробирке») материала, с дальнейшей субъективной релаксированной трансдукцией (переносом) в виде преобразования результатов исследования в причинно-следственные коннективности (связи), жестко соотносимые с витальными (прижизненными) философско-антропологическими поведенческими динамизмами ФД любой ФС;

– Э. Фрича, Э. Гитцига и В. Беца (обнаружившего гигантские «функционально доминантно двигательные» пирамидальные клетки), которые в семидесятых годах XIX века, раздражая кору головного мозга собаки электрическим током, впервые установили, что стимуляция некоторых ограниченных участков коры приводила к сокращению отдельных мышц, и тем самым доказавшими данными экспериментами наличие в коре головного мозга изолированных «двигательных центров».

Хронологическое описание философско-антропологических теорий поведения объективно невозможно без упоминания бихевиористического направления – работ И.М. Сеченова и И.П. Павлова, преобразовавших изыскания Д. Уот-

сона в практику условно рефлекторного научения, перестав пугать детей наэлектризованными кроликами и перейдя на эксперименты с условно окололлууввутически менее жесткими нейрофизиологическими манипуляциями на собаках. Далее они реформировались В.М. Бехтеревым в «объективную психологию», в рамках которой рефлекторный процесс рассматривался как конкретное выражение и способ реализации любой ФД, представляющей единый нервно-психический процесс, в котором в нерасчленённом виде представлены и физиологические, и психические компоненты, а сама же деятельность человека ограничивается суммой рефлексов, различающихся по сложности, характеру и особенностям организации. Попутно не можем не отметить тот факт, что В.М. Бехтерев является также автором одной из теорий «Бессмертия», в основу которой, по сути, положены интуитивные описания ученым динамики межвозрастных постривитализационных внутриутробных амицираций (перефокусировок).

Выполняя обещанное выше лимитирование изложения данной статьи рамками «от Галена до Крика» и не ставя перед собой целью детальное рассмотрение революционных теорий генетического и эпигенетического детерминизма, перешагнув через столетие, предлагаем совместно с читателем перейти к описанию подхода, официально декларируемого современными нейронауками (нейропсихологией, нейрофизиологией, нейроморфологией, нейрогеномикой и т.д.), изу-

чающими головной мозг высших приматов, включая человека.

Во второй половине XX века впервые на проблему отсутствия унифицированной общепризнанной теории мозга, а также на факты непонимания устройства и принципов его работы было указано первооткрывателем структуры ДНК, лауреатом Нобелевской премии Фрэнсисом Криком, написавшем аналитическую статью о головном мозге, в которой говорилось о том, что мы ничего не знаем о мозге и его устройстве, при этом им был проведен анализ существующих подходов к изучению мозга и показано отсутствие новых концептуальных идей в понимании его функционирования, а также сделан вывод о том, что мы и поныне находимся в эксцедерично-допарадигмальном (промежуточно необщепризнанном) периоде развития. Вышеприведённое высказывание вынуждает автора статьи использовать применительно к описанию состояния современной нейронауки цитату Г. Горина из «Анатомии любви»: «... легкие дышат, сердце стучит, а голова – предмет тёмный и исследованию не подлежит...».

Тем не менее наука не стоит на месте, исследования головного мозга совершенствуются, и я считаю необходимым провести их краткий обзор, начав описание современно-признанных нейрофизиологически обусловленных теорий поведения с краткого изложения вышеупомянутой триединой модели эволюционно опосредованной структуризации го-

ловного мозга П. МакЛина. Американский невролог в конце XX века удивительным образом, пусть и сверхсимплексно (очень упрощенно), предвосхитил описание энергоинформационной взаимообусловленности, жёсткой детерминации между активностью конкретных кармических каналов определенных ИИССИИДИ-Центров и динамикой соответствующих зон головного мозга, использованное в 6-м томе Основ Иисиидиологии. «Мы должны посмотреть на себя и на мир глазами трех совершенно разных личностей, две из которых не вооружены речью. Данная концепция декларирует то, что человеческий мозг равнозначен трём взаимосвязанным компьютерам, каждый из которых имеет свой собственный разум, свое собственное чувство времени и пространства, собственную память, двигательную и другие функции», – отмечал П. МакЛин при описании триединства ретикулярного (рептильный мозг), эмоционального лимбического (млекопитающий мозг) и визуального (неокортекс) отделов ЦНС. Данная бирвуляртно-конвергентная (эволюционная) теория, декларирующая первостепенную потенциальную значимость для нашей схемы синтеза интуитивного приёма информации подсознания через структуры неокортекса внутри описанной выше триады, несомненно является достаточно профективной, однако не может не восхищать то, что для изучения эгллеролифтивно-амплификационной сути развития ФС в человеческом направлении для нас инстрауационно (первозначно, истинно) и условно самодоста-

точно, не вдаваясь в стомиллионнолетнюю ретроспекцию R-комплекса (официальная дата возникновения рептильного мозга), более внимательно отнестись к подсказкам «эмбриогенетических» динамизмов головного мозга высших приматов. Дело в том, что на этапе эмбриогенеза, вызывая невольную ассоциацию с базовыми принципами распространения Информации, процесс развития головного мозга представляет собой анатомическое выворачивание нейронных структур изнутри наружу – новые нейроны, образуясь в глубине созревающей коры, продвигаются сквозь заросли уже полностью дифференцированных нейронов вышележащих слоёв, абруптационно (нейромолекулярно-объективно) данный динамизм обеспечивается дуэтом белков рилина и N-кадгерина. Концепция МакЛина хотя и выглядит для ииссидиологически подготовленного читателя сегрегативно-фигментированной (субъективной и надуманной), однако она на сегодняшний день является одной из немногих теорий поведения, которая понятийно (сфуурммистически, мыслеобразно) объединяет материал, представленный в 6-м томе Основ, с научно-общепризнанными теориями философской антропологии. Для подтверждения данной оценки достаточно прочесть о том, что в анонсируемом томе микстумные аналоги НУУ-ВВУ-Формо-Типов представлены как узкодиапазонное, но энергоинформационно тождественное смешение высоковибрационных уровней разумности и чувственности (ВЧИ и ВИА) с объективно примитив-

ными эгоистическими динамизмами творцов первой пары ИИССИИДИ-Центров, что по факту и приводит к «фаталистическому» парадоксу – **Творцы очень сложных корковых формо-структур, обеспечивающие работу «личностного» Самосознания в высокочастотных Уровнях третьего и четвёртого Центров, анатомически соседствуют с Творцами достаточно «примитивных», свойственных животным, нейронных образований, функционально обеспечивающих выживаемость и воспроизводство нашего нынешнего вышешприматного «животно-человеческого» вида.**

Объективно то, что, несмотря на многотысячелетнюю историю изучения, понимание устройства и принципов работы головного мозга человека по настоящее время является неразрешённой загадкой и представляет собой центральную проблему всей мировой науки, что обусловило, в частности, создание и реализацию в первой декаде XXI века целого ряда глобальных научно-исследовательских проектов изучения мозга с фантастическим государственным финансированием: проект “Connectom” (с 2005 по 2015 гг., США, финансирование – 100 млн. долларов США), проект «Blue Brain» (2006 г., Швейцария, 100 млн. евро), проект “Human Brain Project” (НБР) (2012-2022 гг., Еврокомиссия Евросоюза, 1 млрд. 190 млн. евро), проект “Brain Initiation” (2013 г., Правительство США, 2014-2024 гг., 3 млрд. долларов США, по 300 млн. долларов в год), проект “Big Brain” (2005 г.,

США, корпорация Microsoft, 60 млн. долларов США) и т.д. При этом отметим, что, с точки зрения ортодоксального научного подхода, в понимании нуждается не анатомическое строение и нейрофизиологические процессы, происходящие в головном мозге – эти аспекты мозга не вызывают у современных учёных вопросов и сомнений (что само по себе вызывает вопросы у читателей, ознакомившихся с материалом 6-го тома Основ), а не решена фундаментальная проблема понимания базовых принципов работы головного мозга и физических и биохимических основ его устройства. От себя замечу, что это менее дисторсивное (более объективное) понимание как раз и возможно при пекулировании (использовании) менее искаженной информации, предложенной в 6-м томе Основ, описывающей не только новый подход к значимости анатомических структур (клауструмов, дендритных шипиков, микротрубочек, различных зон префронтальной коры, ликвора и т.д.), но и принципиально первостепенную роль НВК в качестве абиссального (бесконечного по своей сути) источника информации.

Необходимость данного революционного реформирования обусловлена самим фактом партикулярности (разобщённой неединообразности) современных научных представлений об устройстве и принципах работы головного мозга, использованием полярных по содержанию и форме технологий исследования, необходимостью овладения широчайшим диапазоном продвинутых мультидисциплинарных



знаний в различных областях фундаментальных наук (от квантовой физики и информатики до геномики и молекулярной биологии). Данный вариант амплификации (эволюционности) научных представлений, наиболее понимаемый и близкий автору данной статьи, – использование ииссидиологической парадигмы – будет способствовать разрешению основного парадокса стратегической стагнации современных представлений о мозге, заключающейся в том, что, несмотря на применение инновационных высокотехнологичных компьютерно-диагностических методов в исследованиях мозга (генно-инженерных, оптогенетических, в частности ДНК-тикерных методик, таких как, например: флуоресцентное секвенирование *in situ*, МРТ, функциональная МРТ, КТ, МЭГ, ПЭТ и т.д.) и использование фундаментальных подходов математики и теоретической физики, научные представления об устройстве и принципах работы мозга по сути, существу и содержанию профективно (реально, истинно; менее субъективно, менее искажённо) практически не изменились на протяжении последних 100 лет и, по сути, сводятся на данный момент, исключив из списка теорию триединого мозга, к восьми структурным блокам (для справки: предваряя возможные непозитивные реакции как со стороны читателей, так и со стороны корифеев современного научного сообщества, я как автор данной статьи, являясь скромным кандидатом медицинских наук, ни в коей мере не нигилизирую результаты кропотливой и сверхпрофесси-

ональной, амплификационной по своей сути, работы нижеуказанных ученых; моей целью является всего лишь коннектизация данных научных представлений с объективно более амплиативным подходом, предложенным автором «Основ Иисиидиологии»).

Согласно исследованиям Ухтомского А.А., 1978; Хомской Е.Д., 1987; Карлова В.А., 2002; Штульмана Д.Р., Левина О.С., 2008; выводам проектов «Blue Brain», 2009 и «Connectom», 2005, головной мозг представляет собой мультиуровневую многофункциональную систему (ЦНС) организма человека и млекопитающих, предназначенную для приёма, передачи, обработки и хранения информации, поступающей от его органов, систем и окружающей среды, которая осуществляет регуляцию и поддержание гомеостаза внутри организма, а также способствует и обеспечивает выживание и адаптацию организма человека и животных в постоянно меняющихся условиях воздействия экстремальных факторов внешней среды.

Данная теория, пусть и в упрощённом виде, предваряет иисиидиологический подход, использованный в 6-м томе Основ, в части описания функциональности головного мозга как целостной эфирно-биологической структуры, взаимобразно использующей динамизмы всех ФС «своих» составляющих, а главное, как нейронного механизма резонанционной инициации бесконечного множества потенциально доступных формо-образов НВК, преследующих целью непрерыв-

ное распределение своего содержимого по всем ФС нашей биологической составляющей. При этом в анонсируемом материале говорится о теснейшей взаимосвязи между творчеством средних и высших уровней первой пары ИИССИИ-ДИ-Центров с низшими уровнями второй пары (таким образом предлагается объективизированный вариант выхода из Сансарного круга реализационного творчества в «животных программах»), обуславливается объективная возможность и необходимость задействования не только разных, но и общих формо-структур мозга, наиболее ярко показанная на примере по-разному и в разной степени активизированных взаимодействиях известных (в общем, но не так детально, как в ии-понимании) современным исследователям зон неокортекса (орбитальной, фронтальной и дорсомедиальной зон префронтальной области коры).

Информация, по данным Е.Д. Хомской (1987), Л.И. Сандригайло (1978), В.Ф. Андрус (2013), внутри нейрона передаётся путём электрической пакетно-импульсной передачи по перехватам Рантье его аксона, а между нейронами информация передаётся химическим путём через нейромедиаторы, факторы роста, нейротрансмиттеры, при этом нейроанатомические структуры, соединяющие нейроны между собой (синапсы), служат основным морфологическим субстратом формирования нейронных сетей (проекты «Blue Brain», 2009 и «Connectom», 2005).

Безусловно, данные работы детализировали и конкрети-

зировали общенаучное представление о принципиальном устройстве нейронных сетей в части электрической и биохимической составляющих, хотя и в этой части до сегодняшнего дня остаются «белые пятна», например, непознанная энергоинформационная функциональность такой структуры синапсов, как дендритные шипики (подробнейшим образом описанная в 6-м томе Основ Иисиидиологии в виде «микшера» и синхронизатора информации, симультанно образующейся в синапсах различных нейронов). Но главное не это, а то, что вышеуказанная теория принципиально не рассматривает один из первостепенно значимых способов передачи информации, интуитивно обозначенный несколько лет назад в теоретических трудах Р. Пенроуза и С. Хамероффа – волновой путь взаимодействия между нейронами, который и обеспечивает саму инициацию в НВК формо-образов общего для всей совокупности био-творцов сценария развития.

Другой блок научных теорий о мозге основан на выводах программы (“Human Brain Project”, 2012), которая выделяет базовые системные морфо-функциональные уровни центральной нервной системы и головного мозга: геномный уровень, транскриптомный уровень, протеомный уровень, метаболомный уровень, уровень синапсов, уровень клетки, уровень тканевых микросхем, уровень регионов мозга, уровень коннектомности, уровень целого мозга, когнитивный уровень. При этом несомненно, что, амплификационно расширяя и сверхдетализируя наши представления о структу-

ре ЦНС, по факту данные научные концепции еще больше дискретизируют понимание разноуровневой функциональности формо-творцов нашей биоформы, и по своей сути, будучи преобразованными ноолокализационизмом XIX века, невольно ассоциируются с методикой обучения в советских автошколах, когда большая часть занятий сводилась к изучению теоретических сверхдетализированных аспектов устройства двигателя внутреннего сгорания, а на освоение и наработку практических навыков самого вождения (передвижения из пункта А в пункт В на фоне синаптически оструктурированного, а в идеале интуитивно осознаваемого в виде насущного интереса, амицирования) отводилось не более 10% сценарно оформленного (энергетически «оплаченного») времени. Основываясь на материале 6-го тома Основ, в контексте разбора поведенческих динамизмов, можно с большей степенью объективности утверждать то, что ФД любой ФС, привязанная к резонанционной конкретике СФУУРММ-Форм субтеррансивной ОДС, принципиально не связана с каким-то одним конкретным участком или уровнем головного мозга, так как в организации каждого нашего физически-эмоционального «ответа», в организации наших поведенческих динамизмов, в формировании нашей ФД всегда параллельно задействованы не только ФС геномного, протеомного, синаптического, транскриптомного уровней, но и более механистически глобально (на уровне коллективного самосознания) – Формо-Творцы различ-

ных областей коры больших полушарий, творцы архикортекса, палеокортекса, а сам этот сложнейший оркестр находится под управлением конкретных кармических каналов определенных ИИССИИДИ-Центров.

Выделяемая современным научным сообществом в особое направление теория нейрональных сетей головного мозга рассматривает их как основные биоинформационные структуры, состоящие из нейронов и синапсов, которые обеспечивают выполнение основных функций жизнеобеспечения организма млекопитающего и человека, запись и хранение памяти, а также обеспечение когнитивных функций и интеллектуально-мнестической деятельности (Р. Нейч-Нилсон, 2003; К.В. Баев, 2007), при этом церебральная кора представляется как информационная система, состоящая из иерархических групп нейральных сетей (Д. Саттон и Д. Стрэнгам, 2003). С моей точки зрения, нейронных сетей *in crudo* (в чистом виде) в природе не существует, в условном моменте ФД есть некие активизированные комплексы нервной ткани (синапсы, нейроны различных типов, нейроглиальные клетки, дендритные шипики, фибробласты и т.д.), инвивосно (от *in vivo* – на живом теле) объективно не поддающиеся комплексной оценке с помощью современных методик визуализации. Таким образом, основываясь на материале 6-го тома Основ, можно сказать, что данный подход в большой степени абберационен (однобоко интерпретируем), так как глобализация информационного значения нейрональных се-

тей, выделение какой-либо стратегической иерархичности в их творчестве без учета амбигулярности (согласованной взаимосвязи) с био-творцами всего комплекса структур головного мозга, а главное, без понимания и признания существования самого источника информации в виде ноовременного континуума, слишком умозрительны и надуманно ноуминальны.

Головной мозг в целом является многослойной мультиуровневой нейрональной сетью (О. Фаворов, 2003; Р.С. Земель, 2001), обеспечивающей получение, обработку и хранение информации путём распределения её равномерно по всем нейронам мозга на основе голографического принципа (К. Прибрам, 1967; К.В. Судаков, 2010-2012). При этом головной мозг человека сам может представлять собой голограмму, способную формировать различные функциональные системы, направленные на удовлетворение потребностей организма и получение полезного приспособительного результата (П.К. Анохин, 1996; К.П. Судаков, 1996-2012; Н. А Давыдовская, 2012).

По моему мнению, данный теоретический императив, по сути, можно рассматривать в конкретике двух составляющих: с одной стороны, это описание «полезного приспособительного результата» – животных программ первой пары ИИССИИДИ-Центров, нейробиологически оформленных в виде сотворчества разнобирвуляртных био-творцов различных доменов головного мозга с динамизмами митохондри-

альной ДНК, с другой же – как зародившийся во второй половине XX века, с подачи К. Прибрама, пусть и не общепризнанный в ортодоксальной науке, но, несомненно, революционный прорыв в понимании энергоинформационных динамизмов при помощи голографического инструментария, последнее, в частности, было использовано при подаче информации цикла БДК и еще более расширено в анонсируемом томе Основ Иисиидиологии, где при описании творчества ФС нейронов отмечается, что каждый активированный нейроном паттерн информации, всегда сохраняя свою уникальную конфигурацию по голографическому принципу, мгновенно (в нашем человеческом понимании) позволяет нейрональным творцам любого участка головного мозга и, более того, всего организма в целом иметь потенцию фактического восприятия данной информации (безусловно, на фоне коллективно самоосознаваемых нюансов своей Схемы Синтеза) и таким образом спатиумально (дистанционно) координировать с другими Формо-Творцами свои текущие реализационные интересы. Кроме того, в данном материале (как частный случай амплификационного использования теории А.С. Брюховецкого о ликворе) описывается то, что симультанно (мультипараллельно активно) био-творцы мягкой мозговой оболочки голографически оформляют и рассеивают при взаимодействии со структурами эпифиза в околomозговом пространстве пи-волновые паттерны резонанционно сформированных СФУУРММ-Форм. При этом данные формо-об-



разы становятся более доступными не только для дефинитивного (узко схематично специализированного) понимания ФС нейронных творцов, но и для всей совокупности нейро-биологического и формо-сознательного комплекса (пусть и менее конкретизированного, но объективно стратегически более генералитарного, обобщенно-усредненного), предопределяя субъективное понимание-приятие (самоосознание) резонанционно приемлемого инерционно-последующего варианта нашей фокусной Конфигурации. Таким образом формируется, по сути, наше текущее субъективное (субтеррансивное) самовосприятие, наша ФД, при этом – что крайне важно! – вся «непонятая» (подсхематически или сценарно не востребуемая) информация в виде фрагментированных полей-сознаний параллельно транслируется в иные фокусные Конфигурации (ФК), более резонирующие с ней, становясь «принадлежностью» других наших личностных интерпретаций из параллельных сценариев развития.

Следующим блоком в подходе к оценке энергоинформационных динамизмов структур головного мозга являются теории Е. Нефтчи (2013), К. Фристана (2012) и М. Джаста (2007), согласно которым нейродинамическая интеграция формирует (предопределяет) нейросетевые когнитивные функции коры мозга на принципах свободной энергии, а восприятие и мышление рассматриваются как сетевые функции – сотрудничество ряда областей головного мозга, которые постоянно адаптируются к новым решаемым задачам,

основываясь при этом на собственных ресурсах головного мозга и биологических ограничениях.

Уникальная информация 6-го тома Основ амплиатизирует понимание данных динамизмов, позволяя осознать то, что в первооснове фокусно-динамических поведенческих реакций микстумных биоформ лежат императивы (в данном случае схематические интересы) торсионных полей всех электронных ФС, формирующие собой среду для качественного преобразования в атомарных структурах клеточных нейрофибрилл и нейрофиламентов (в виде бозонно-фермионного конденсирования, наподобие образования бозе-эйнштейновского и фермионного конденсатных состояний), резонанционно инициированных частей сллоогрентных Формо-Образов НВК в конкретные СФУУРММ-Формы ПВК (с последующей «материализацией» наиболее стабилизированных из них в органические и неорганические Формы Самосознаний). Таким образом, распакованное по резонанционному принципу структурное распределение Информации обеспечивается необходимым потенциалом декогерентной Энергии, что в «конечном итоге» и позволяет активизировать процессы образования в нервных клетках нашего организма вибрационно соответствующие им участки белковых структур за счёт возникновения валентных связей, которые имеют электромагнитную природу. Более того, в контексте описания когнитивных реализаций, в анонсируемом материале подробнейшим образом описывается роль в данном про-

цессе префронтальной коры (на примере комплексивностной (совокупностной) динамики вентромедиальной, вентролатеральной и дорсолатеральной составляющих) в конкретике взаимообусловленности с подкорковыми формо-структурами.

Следующим опорным моментом современной нейрофизиологии является концепция обработки информации, происходящей непосредственно в коре головного мозга человека и млекопитающих на уровне нейрональных кодов (Р. Набарайян, 2008; В. Фриман 2007, 2010) путём активных мембранных токов нейронов коры, а также одновременной активации и взаимодействия различных клеточных уровней коры, что, по сути (в данной транскрипции), и проявляется когнитивными функциями мозга, кроме того, в основе обработки информации головного мозга лежат квантовые механизмы формирования сознания (Ф. Бек, 1992; Р. Чарнечка, 2009; Д. Кеплер 2013) и динамика нейроконнектомности коры мозга.

Понимание данных теорий расширенно на базе информации, использованной в Основах Иисиидиологии при принципиальном рассмотрении ФД любой ФС в виде трансфинитного поквантово реализационного проявления и субтеррансивного осознания-запоминания энергоинформационной разницы между ФПВ (Фокусами Пристального Внимания), что стратегически и представляет собой процесс конкатенационной амплификации (пошаговое качественное

улучшение в соответствующем схематическом направлении) применительно к нашему личностному самосознанию внутри тенденциозности ллууввумической схемы синтеза. Однако и в последнем случае для микстумных эксгиберационных программ характерно параллельное сотворчество как с Формо-Творцами коллективного бессознательного, так и с ФС коллективного подсознания, нейронально-анатомически оформленное в виде активации определенных связей как внутри неокортекса, так и в виде коннектизации коры и подкорковых структур.

Благодаря ставшей сейчас модной популяризации средствами массовой информации нейробиологических инноваций, создаётся устойчивое общественное мнение о том, что по обычной томограмме или функциональной томограмме, даже по «одному» нейрону (в последнем случае безусловным «хитом» является «нейрон Дженнифер Энистон»), можно понять чёткую причинно-следственную связь между активностью определённой зоны мозга и поведенческими императивами – творчеством, фокусной динамикой исследуемого – и на данном материале сделать стратегические выводы о тенденциозности всей ФД ФС. На самом же деле сейчас технически невозможно выделение единственной нейрональной клетки для оструктурирования всех её информационных уровней и дальнейшей функциональной сопоставимости, что и вынуждает современных учёных глобализировать подход и манипулировать объективно неконнектируемыми

(на данном этапе развития биологических наук) понятиями нейронных, белковых и геномных сетей. Опуская философский вопрос возможности конкретики осознания инобирвультного, по сути, дооллсового (для нас), творчества нейронов, можно констатировать то, что на данном этапе развития наших систем восприятия, находясь в блаженном неведении относительно одного из постулатов Иисиидиологии («нейрон нейрону – рознь»), на практике исследования ведутся не на нейронах *in vivo*, а на изолированных культурах (после обработки материала в течение недели *in vitro* – вне живой ткани мозга). Более того, при секвенировании и ПЦР диагностике изучают не менее 1 млн. нервных клеток, при полнотранскрипторном анализе – от 2 млн., при ПЭТ – коктейль из нескольких миллионов нейронов и 10 млн. фибробластов, нейроглиальных и сосудистых клеток, при МРТ в одном пикселе (три кубических мм – воксель или трехмерный пиксель) информации содержится 2 млн. нейротканевого субстрата. Эти сугубо количественные расчеты позволяют утверждать, что при сегодняшнем уровне развития науки мы можем говорить только об информационных уровнях исследования некоей тенденции в динамике определённых участков нервной ткани, состоящей из целого набора стандартных клеточных элементов.

Таким образом, с моей точки зрения, вышеописанные постулаты современной философской антропологии, основанные на базе современных «парадигмальных» научных пред-

ставлений о головном мозге, де-факто инанисальны (иллюзорны):

– во-первых, в подавляющем большинстве случаев исследования проводятся на иносхематично построенных ФС (животных), а громкий и дорогостоящий «проект коннектома человека» – составление карты всех синапсов человека – вообще основан на базе изучения нервной системы простейшей нематоды;

– во-вторых, опыты на людях представляют собой исследования на больных, чаще всего имеющих нейро-психические отклонения, априорно тенденциозно смещающихся в другую Схему Синтеза;

– в-третьих, по порядку, но не по значимости, для создания более или менее объективной картины необходимо комплексное многофакторное динамичное, достаточно длительное наблюдение за совокупной динамикой всех структур головного мозга, включая активность миллионов нейронов, что в конечном итоге сможет способствовать расшифровке тех «непроходимых джунглей», в которых, по словам одного из основоположников современной нейробиологии – испанского гистолога Сантьяго Рамона-и-Кахаля (Santiago Ramon y Cajal), заблудились многие ученые;

– в-четвертых, многие функциональные методики являются инвазивными, что само по себе приводит к повреждению структур головного мозга и искажению результата ис-

следования.

Поэтому для изучения эмерджентной активности мозга настоятельно требуется привлечение нанотехнологий, создающих новые материалы, зачастую меньшего размера, чем некоторые молекулы, что и попытался, в частности, осуществить М. Арэн, сделав визуализацию под микроскопом целого мозга личинки рыбки Данио. Будучи излюбленным объектом нейробиологов, она сохраняет в своей личиночной стадии полную прозрачность, что позволяет наблюдать ее внутренние органы, в том числе и мозг. М. Арэн акцентировал своё внимание в этом эксперименте на нейронах личинки, которые были генетически модифицированы так, что они флуоресцировали, когда в клетку входили ионы кальция при генерации нервного импульса.

Более того (в-пятых), объективно существует другая техническая проблема, возникающая при визуализации нейронной активности, связанная с тем, что крайне сложно регистрировать свет около нейронных цепочек, расположенных в глубине мозга, что и вынудило «нейротехнологов» тесно сотрудничать со специалистами в области вычислительной оптики, технологии материалов и медицины, которые помогли разрешить вопрос необходимости неинвазивного просмотра непрозрачных объектов, таких как кожа и череп, в частности и с помощью еще одной новой разработки – микроэндоскопических оптических технологий.

В настоящее время нейрорадиологи, используя оптические технологии, не способны регистрировать структуры, лежащие глубоко в мозге, хотя для решения данного вопроса уже существуют и используются новые разработки – микроэндоскопии, когда в бедренную артерию вводят тонкую и гибкую трубку с микроскопическим световодом, который по сосудам можно провести ко всем органам, в том числе и к мозгу. На этом фоне американский учёный Д. Черч, вдохновлённый идеями синтетической биологии, предлагает синтезировать молекулу-тикер, которая будет особым и заметным образом изменять что-то в клетке всякий раз, когда нейрон возбуждается. Тикер может создаваться ДНК-полимеразой, которая считывает последовательность нуклеотидов в одной цепочке ДНК и собирает вторую, комплементарную первой, при этом приток ионов кальция после генерации импульса нейроном приведет к тому, что полимеразы будет синтезировать другую последовательность нуклеотидов и таким образом совершать ошибки, позволив далее для каждого нейрона мозга экспериментального животного определить конкретную последовательность нуклеотидов в молекуле ДНК. По замыслу ученых это обеспечит в конечно-промежуточном итоге возможно большую объективизацию данных секвенирования *in situ* и таким образом подвигнет современную инновационную технологию, называемую, в частности, флуоресцентным секвенированием *in situ*, к возможности выявить изменения и ошибки (по срав-



нению с оригинальной последовательностью нуклеотидов), соответствующие интенсивности или временным характеристикам электрической активности нейрона, предопределяющими в совокупности, с точки зрения сегодняшнего научного подхода, весь синдромо-комплекс поведенческих динамизмов любой ФС.

Сложившаяся концептуальная ситуация, применительно к методикам и основным теориям изучения функциональности головного мозга, вызывает у автора статьи невольную аналогию с механической разборкой ПК, предпринятой воспитанниками детского сада, которые, преследуя цель изучения нюансов интернет коннективности, при этом разобрали ПК «Sunway Taihu Light» на основные, с их точки зрения, компоненты (блок питания, процессор, материнскую плату, накопители и т.д.), далее разбежались по разным комнатам изучать каждый свою текуще-интересующую составляющую, не имея конфигурационной возможности для размышлений над доминантной значимостью самого процесса информационного императива, на фоне того, что из соседних комнат, специализирующихся на междисциплинарных исследованиях (изучающих функциональную сопоставимость «запчастей»), периодически доносились интуитивно несформированные выводы, сопоставимые с пытающимся играть на саксофоне хоккеисте: «О... не работает?!».

Несомненно, что революция в философской антропологии, прорыв в понимании поведенческих динамизмов чело-

веческих ФС, раскрытие тайны головного мозга необходимо—достаточно интегральны по отношению к информационной ёмкости нашего понимания доменов памяти, побуждая меня, как автора статьи, выделить отдельным блоком описание некоторых современно-признанных теорий, касающихся данного вопроса, соотнеся их с ииссиидиологической парадигмой.

Согласуясь с сегодняшним научно-ортодоксальным пониманием, память является одной из основных функций головного мозга, и она равномерно распределена по всем нервным клеткам коры головного мозга, а также в подкорковых узлах и хранится в них непосредственно на белковых и геномных сетях нейронов (А. Роутенберг, 2013), что и позволяет записать, сохранить и воспроизвести информацию в каждом участке этой многослойной нейрональной сети (Н. Тэйлор, Е. Кандел, 2004). Основным субстратом головного мозга, отвечающим за память, является гиппокамп, активация которого позволяет добиться создания ложных воспоминаний путём оптогенетических манипуляций с клетками памяти, несущими энграммы в гиппокампе (С. Рамирес, 2013).

В данной статье я осознанно позволил себе условно «дистанцироваться» от нейрофизиологического, во многом утилитарно медицинского подхода к описанию мнемонических динамизмов, аффектированно (с моей точки зрения) использованных автором 6-го тома Основ Ииссиидиологии, сосредоточившись, памятуя царя Соломона с его «что было, то

и будет, и что делалось, то и будет делаться, и нет ничего нового под солнцем... нет памяти о прежнем, да и о том, что будет, не останется памяти у тех, которые будут после» (Екклесиаст 1, 4-11), на стратегической информационно-энергетической сути понятия памяти, как интегральной функции самой ФД ФС.

Мозг или память, в понимании ортодоксального научного сообщества, являющуюся его функцией, можно сравнить с CD-R диском, предназначенным для однократного записывания информации (консолидации памяти), хотя и подверженным определённым регрессивным преобразованиям, подчиняющимся закону Т. Рибо (закономерность, сформулированная им в конце XIX в., согласно коей разрушения памяти при прогрессирующей амнезии, – например, в случаях заболеваний или в пожилом возрасте, – имеют определённую последовательность: сначала становятся недоступными воспоминания о недавних событиях, затем начинает нарушаться умственная деятельность субъекта, утрачиваются чувства и привычки, наконец, распадается инстинктивная память; в случаях восстановления памяти те же этапы происходят в обратном порядке, тем не менее несущим тенденциозно персонифицированную константность). Однако уже в конце XIX века, ознаменованного в части подхода психофизиологов, биологов и философов к вопросу памяти очередной сменой духовной этиологической парадигмы на биологическую, мы находим у З. Фрейда следующее выска-

зывание: «Память закладывается не единожды, а на протяжении ряда эпизодов её востребования», что и было экспериментально – с помощью методов картирования нервной сети (в части электрической составляющей) и методов ингибирования синтеза специфических белков (в части биохимической составляющей) – подтверждено уже в конце XX начале XXI веков при доказательстве реактивационных и реконсолидационных свойств памяти млекопитающих, включая человека, что позволяет нам сравнить память скорее с потенциально перезаписываемым CD-RW диском.

Важно, что последние из указанных выше особенностей памяти, а уж тем более такие качества, как способность к репарации (возвращению «утраченной» памяти через 5-7 часов после консолидации), а также любые клинически оформленные нарушения памяти не могут быть адекватно разъяснены современной наукой без понимания базовых положений Иисиидиологии.

Объективно процесс запоминания стратегически представляет собой некое информационно-энергетическое персистирование фокусной Конфигурации – амплификационное вспоминание себя первопричинного, гештальтированного (целостного) в процессе преодоления диссонационных расстояний, выражающееся в перманентно-ежемоментном пребывании в динамике обратного развития, в динамике постоянного импринтинга (в данном случае более широко понимаемого в сравнении с геномным импринтингом). В кон-

тексте ассоциативных распаковок формо-образов НВК процесс запоминания вполне может быть сравним с рассмотрением собственных фотографий из забытого семейного альбома, при этом наша ФД (на данном этапе творчества) соотносима с шахматным турниром с призовым фондом в виде ревитализации (межкачественного Синтеза), в котором мы, как игроки-безразрядники, делаем чаще всего неосознанные тактические ходы (поли-подсхематические выборы), проводя виртуальную партию с гроссмейстером-куратором (с «собой» информационно более ёмким), осознающим все нюансы конкретной игры (двуинвадерентного Синтеза) и общую стратегию турнира (синтетического Процесса).

Вспоминая классическую цитату председателя шахматной секции Васюков из «Двенадцати стульев» И. Ильфа и Е. Петрова: «Позвольте, товарищ, у меня все ходы записаны», – можно сказать, что в мироздании, в изначальности творчества ССС-Сущности, применительно к биологическим аналогам НУУ-ВВУ-Формо-типов, вся структура головного мозга априорно активна, все нейронные цепочки построены, мы же в данности микстумных реализаций постоянно ассоциативно выхватываем, субъективно как бы формируем, лишь текуще-интересующее звено в уже сформированной гармонизированной системе.

Реактивация и реконсолидация памяти происходит во сне, отсюда следует практический вывод, согласующийся с 9-м пунктом закона Г. Эбингауза («повторение несколько

раз подряд заучиваемого материала менее продуктивно для запоминания, чем распределение таких повторений во времени»): интересующую информацию малорезультативно повторять до бесконечности, гораздо более эффективно с ней «переспать». Попутно замечу, что сам факт возможности структуризации памяти во время сна является косвенным подтверждением теории многомирия и многосценарности и полностью согласуется с декларированными Иисиидиологией принципами синтетических фокусно-конфигурационных динамизмов.

Памятуя И.М. Сеченова, характеризовавшего память как «краеугольный камень психического развития», и используя аналогии с принятым в Иисиидиологии подразделением Уровней Самосознания, рассматривая память как нна-ассмм-интегральную функцию, как характеристику субтрансивности Фокусной Динамики, и условно абстрагировавшись от симультанности процесса, целесообразно, в дополнение (или взамен) к имеющимся на сегодняшний день классификациям, введение следующей градации видов памяти, применённой в 6-м томе Основ:

### **1. По уровню синтетического развития:**

- интуитивная (память «себя» более амплификационно-го, более информационно ёмкого) как объективная составляющая насущного Интереса;
- бессознательная (память «себя» менее информацион-

но ёмкого и/или иного под-, под-под-схематически «сформированного», включая другие личностные интерпретации, межформотипные пертурбации, начальные/конечные этапы межпротоформных динамизмов);

– личностная, она же оперативная, отражающая тенденциозность конкретного этапа межкачественного (для нас на данном этапе творчества) синтеза, характеристика текущего интереса.

## **2. По Схеме Синтеза (синтетическая и несинтетическая). Первая подразделяется на:**

- базовая нууввумическая;
- микстумная (межпротоформная, окололлууввумическая, клеточная, память органов и систем организма – иммунологическая, генетическая).

Предложенная выше дифференциация видов памяти крайне условна, она подразумевает лишь некую доминацию, либо вексативное информационное наложение внутри объективной микстумности фокусной динамики, вместе с тем на её базе можно интерпретировать практически любые структурные составляющие современной научно признанной классификации видов памяти. Например – принятое подразделение памяти, как характеристики психической активности, на двигательную, эмоциональную, образную и словесно-логическую в первую очередь является проявлени-

ем разной степени активности бессознательной и интуитивной памяти; классическое деление по характеру целей деятельности на произвольную и произвольную (целенаправленную) и выделение внутри способа запоминания механической и смысловой памяти – является отражением преобладания в ФД либо бессознательной, либо личностно-оперативной компоненты.

В определенной степени более интересным и, пожалуй, более объективным, а главное (для удобства описания) – общепринятым в современном научном сообществе, является аспект рассмотрения памяти по признаку длительности хранения-забывания, декларирующий выделение мгновенной, кратковременной, оперативной и долговременной мнемонической составляющей. Однако не следует забывать, что сама принципиальная возможность выделения временных характеристик памяти является всего лишь данью степени развития наших систем восприятия и может быть использована как одна из эффектностных (здесь: «результатирующих») характеристик степени инерции, свойственной данным резонансам амицирации, при этом, несомненно, в виртуальных условиях статики ФД существует только долговременная память.

Следующий вариант косвенных характеристик амицирационных перефокусировочных процессов, описанный в анонсируемом томе Основ, – это психо-биологические динамизмы, понимаемые в медицине как вопрос «клеточной



памяти», в частности «памяти сердца». Впервые в ортодоксальной медицине он был поднят американской психиатрической школой в лице С. Грофа и Г. Шварца, документально доказавших, что в более 10% случаев после трансплантации таких органов, как сердце, лёгкие, печень или почки, изменяются характерологические особенности реципиента. Эти работы были продолжены У. Саймоном и П. Пирсоллом, авторами термина «энергетическая кардиология», пришедшими к выводу о том, что в основе феномена системной памяти лежит информационный взаимообмен на уровне ДНК при катализации процесса иммунодепрессантами, применяемыми при пересадках. Достаточно глубоко, с экстраполяциями из древнекитайской теории органов (Цзанфу), эта тема описана англичанином А. Д. Альберто – в российской медицине она легла в основу волновой теории Гурвича-Любищева-Гаряева.

Принципиально к вопросам так называемой «соборной памяти клеток» относятся и случаи фантомных болей, феномен стигматов и врожденных дефектов, привнесённых, по выражению детского психиатра Я. Стивенсона, собравшего достаточно большой статистический материал по данной теме, из «прошлой», а как мы понимаем, из параллельно-одновременной жизни. Вопрос памяти клетки гораздо глубже, чем память органа или части органа, используемых при трансплантации, – это еще и никак не изученные взаимодействия, связанные с гемотрансфузией, и фундаменталь-

ные вопросы клеточной детерминации во время эмбриогенеза, да факто – это вопросы разнобирвуляртности перефокусировок и интроперефокусировочных подсхематических динамизмов, наиболее амплиативно рассматриваемые Иисиидиологией. Для классической же медицины данной группы континуумов – это потенциальная прерогатива эпигенетики, как раз и занимающейся молекулярно-биологической информацией, хранимой клеточными структурами и передаваемой своим потомкам (дочерним клеткам) на фоне видимого отсутствия (для современных исследователей, прежде всего для ортодоксальных генетиков) данной информации в наследственном материале – в генетическом коде. При этом именно эпигенетика, примилив адептов биогенетизма с социогенетиками, обусловила прогресс в изучении такого важного для амицирационных процессов биологического элемента, как стволовые клетки, оказала влияние на геронтологию и перинатальную психологию. Таким образом, становление эпигенетической теории «Второго кода» (Первый код – это геномная последовательность), понимаемого как биологическая информационная система, работающая в ином (нестагнированном) временном масштабе, – это серьезный шаг для амплификации современной биологической науки, определённое подспорье для синергетизации, сонастройки с иисиидиологическим подходом, в том числе и к описываемому автором 6-го тома процессу перефокусировок (амицирационных динамизмов) на базе профек-

тивного (менее искаженного) представления поведенческих особенностей микстумных Формо-Типов с помощью анатомо-нейро-физиологических модусов представления взаимосвязей различных доменов головного мозга.

По моему мнению, гениальный парадокс изложенного в данном томе материала состоит в том, что, основываясь на дуальности нашего (читательского, микстумного) мышления, используя логически дихотомичные СФУ-УРММ-Формы ортодоксальной биологии, автор, «противопоставляя» интересы различных участков префронтальной коры, неокортекса и лимбической системы, выделяя в конкретике фокусно-динамических поведенческих особенностей разностепенную значимость кармических каналов первой и второй пары ИИССИИДИ-Центров и применяя акцентуацию на уровнях под-, над- и личностного Самосознания, таким образом подводит читателя к мысли об объективности и структуризационной значимости бинарной оппозиции, о её амплификационной космической целесообразности, приводящей к ассимиляции опыта разнокачественного, гетерогенеусного взаимодействия разнопротоформных Форм Самосознаний, к абиссальной гармонизации и универсализации нашей ФД (на базе всё более осознаваемых ллууввумических выборов), – именно таким образом раскрывая и углубляя потенцию нашей Человечности.

«Мир преобразуют те, кто смог преобразовать себя, зная, что величайшее мастерство начинается с контроля ума. Ко-

гда ум станет послушным слугой человека, весь мир ляжет у его ног» (Кун Цю/Конфуций).

*О.Ю. Иванов, кандидат медицинских наук, г. Москва*

# **Раздел XX. Нейрональные механизмы интерпретации Творческой Активности Формо- Творцов Самосознания в ЦНС биологических человеческих Форм**

## **Глава 1. Биохимическая активность нейронных структур организма – основа амплиатизации Фокусной Динамики в ллууввумическом Направлении развития**

**6.1.** Способность каждого нормально развитого (то есть не отягощённого патологическими физиологическими проблемами) человека консуетно осуществлять в своей системе Восприятия субтеррансивное проявление своеобразного квантового эффекта, который мы субъективно определяем как «личностное» Самосознание (или состояние внутреннего диалога с «самим собой», проявление которого при некоторых органических поражениях мозга становится невоз-

можным), является, пожалуй, самым главным эггеролиф-  
тивным Механизмом, обеспечивающим непрерывную и осо-  
знанную реализацию нашего психоментального творчества в  
окружающем нас Мире. Обширный и многообразный жиз-  
ненный Опыт, приобретаемый при этом, позволяет каждому  
из нас всесторонне осознавать и персонифицировано отли-  
чать свойственные только «лично» нам визуальные, творче-  
ские и поведенческие особенности существования от подоб-  
ных и других психоментальных проявлений, которые также  
характерны всему множеству остальных людей.

**6.2.** Наличие некоторой качественной разницы между  
энергоинформационными параметрами каждого ФПВ, обра-  
зующейся в результате симультанного осуществления транс-  
финитного множества квантовых «смещений» внутри раз-  
нообразных паттернов Энерго-Информации, обуславлива-  
ет параллельное проявление в нашей системе Восприятия  
другого квантового эффекта – нашей субтеррансивной Фо-  
кусной Динамики (ФД), которая, в свою очередь, каче-  
ственно обусловлена наличием в фокусируемой нами НУУ-  
ВВУ-Конфигурации симультанной (интегральной, суммар-  
ной) резонанционной активности разнокачественных состо-  
яний ФПВ Формо-Творцов бесчисленного множества дру-  
гих – молекулярных и клеточных (геномных, гормональ-  
ных, нейротрансмиттерных и других) – Форм Самосозна-  
ний, структурирующих разные участки нашего биологиче-  
ского организма и по-разному влияющих на нашу общую

ФД. Каждому человеку, как и любой другой Форме Самосознания, присуща своя собственная, субтеррансивная ФД.

**6.3.** Благодаря присутствию в наших системах Восприятия этого универсального эгллеролифтивного Механизма (выполняющего, кроме всего прочего, также функции адекватного сопоставления, анализа и субтеррансивного распознавания воспринимаемых нами вибрационных проявлений – форм, звуковых и визуальных явлений, ситуаций и отношений, и так далее), каждый из нас (как НУУ-ВВУ-Формо-Тип, одно из бесчисленных проявлений «личностных» Интерпретаций, симультанно структурирующих сллоогрентную ф-Конфигурацию нашей Стерео-Формы) имеет возможность качественно разотождествляться с Фокусными Динамиками всех остальных Форм Самосознаний (то есть осмысленно отделять «самих себя» не только от других людей, но также от животных, растений, природных явлений и всех прочих проявлений окружающей среды), что позволяет нам подобающим образом (субъективно, по-своему) отражать в своих поступках и психоментальных переживаниях профективную динамику окружающей нас действительности и более или менее эффективно регулировать свои отношения с представляющими её Формами Самосознаний.

**6.4.** Набор же уникальных Представлений «личностного» Самосознания, непрерывно генерируемых нашей Фокусной Динамикой благодаря наличию у нейронных Творцов нашего мозга консуетной резонационной связи со сллоогрентны-

ми Формо-Образами ноовременного «Континуума» (НВК), позволяет нам делиться собственными знанием и Опытом (посредством речи, письма, музыки, художественных произведений, научных открытий, технических устройств и так далее) с другими людьми, тем самым постоянно – хотя зачастую и неосознанно – пополняя оригинальными СФУ-УРММ-Формами общий амплификационный базис, обеспечивающий развитие всего Коллективного Сознания человечества.

**6.5.** Параллельно каждое из генерируемых нами Представлений особым образом клексуется и вибрационно маркируется (Творцами гиппокампа [*рис. 7, Приложение*], энторинальной коры [*рис. 7, Приложение*] и некоторых зон префронтальной коры [*рис., п. 6.0354*]) в нашей «субтеррансивной ОДС» – своеобразном вневременном «хранилище» всех сллоогрентных Формо-Образов нашей памяти и Опыта, отражающем характерные особенности инерционного осуществления нашего ротационного Цикла – условного периода нашей Жизни, начиная с момента активизации АСТТМАЙ-РАА-А-Парвулы в зачатке нашего мозга во время внутриутробного развития до очередного акта ревитализации, то есть биологической «Смерти» в данном «сценарии» развития. Формально ротационный Цикл для каждого из нас не прерывается никогда, так как субъективно и осознанно мы всегда способны воспринимать самих себя только живыми (будь то «внутриутробный», «межвозрастной»



или «межформотипный» вид ревитализации), непрерывно и консуетно амицирируя (качественно «смещаясь») своей ФД из ф-Конфигураций одних «личностных» Интерпретаций в другие.

**6.6.** В свою очередь, проявление каждого из этих Представлений создаёт необходимые творческие возможности для симультанной реализации (в разных пространственно-временных режимах и исторических условиях!) разноразноуровневых (по типу вибраций) Формо-Творцов первой и – *частично!* – второй пар ИИССИИДИ-Центров, которые симультанно обеспечивают эксгиберацию трансфинитного множества самых разнообразных гетерогенеусных Форм Самосознаний, отчасти использующих в свойственных им режимах проявления Поля-Сознания (осмысленные паттерны Энерго-Информации, структурирующие СФУУРММ-Формы) генерируемых нашей системой Восприятия Представлений для организации и качественного преобразования собственных паттернов Энерго-Информации (как и мы с вами резонанционно – и чаще всего неосознанно! – пользуемся в своём жизненном творчестве Полями-Сознаниями СФУУРММ-Форм, сформированных ими в своих группах ПВК).

**6.7.** Психоментальная основа самого «личностного» Самосознания (главной формой реализации которой служит наша Фокусная Динамика, обеспеченная симультанным функционированием систем Восприятия множества ротационно-резонанционно сменяемых нами НУУ-ВВУ-Формо-Ти-

пов) консуетно и непрерывно (то есть вне зависимости от процесса постоянного осуществления нами ревитализационных актов – в виде бесчисленных, никак не осознаваемых нами, «смен-смертей» множества последовательно фокусируемых нами биологических тел) пополняется определённым субтеррансивным Опытом. Этот амплификационный набор наших разнокачественных субъективных Представлений симультанно синтезируется в разных «сценариях» нашего инерционного развития совместными реализационными усилиями Формо-Творцов различных Уровней нашего «коллективного Бессознательного» (инстинктов) и «коллективного Подсознания» (творческой Интуиции) – за счёт постоянной внутрибирвуляртной амплиатизации более простых и примитивных (разнопротоформных) Представлений во всё более сложные и глубокие (ллууввумические).

**6.8.** То есть этот амбигулярный инерционный процесс по-квантового формирования и конкатенационной амплиатизации Фокусной Динамики нашего «личностного» Самосознания совместно и параллельно обеспечивается Формо-Творцами как более деплиативных («примитивных», дооллсо-во-лоолгсовых, представляющих «коллективное Бессознательное»), так и более совершенных и универсальных (димидиомиттенсных, транслюценсных, представляющих «коллективное Подсознание») – по отношению к ныне фокусируемым нами микстумным НУУ-ВВУ-Формо-Типам – Форм Самосознаний, которые в данных условиях эксгиберации от-

ражают характерные творческие тенденции не только ллуувумических, но также и самых разных Коллективных Космических Разумов (Прото-Форм) и типов бирвуляртности.

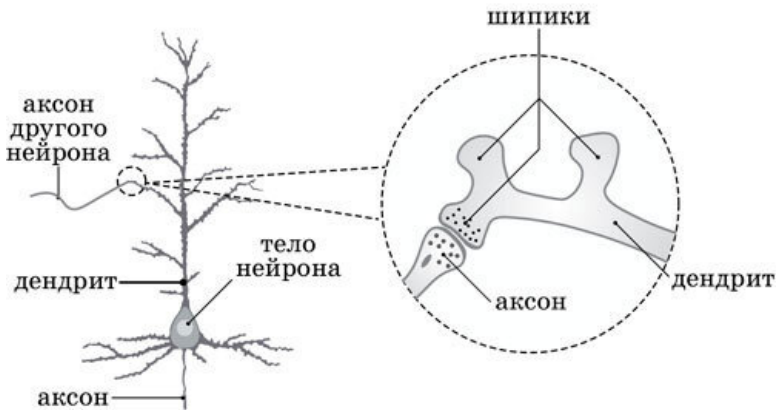
**6.9.** Когда мы говорим о реализационных проявлениях в нашей Жизни тех или иных Уровней нашего «личностного» Самосознания, то прежде всего имеем в виду сложнейший Механизм по проявлению в нашей ФД Полей-Сознаний различных субъективных СФУУРММ-Форм, отражающих сочетания каких-то качественных признаков, которые свойственны тем или иным ОО-УУ-Сущностям и которые мы в состоянии синтезировать через амбигулярную деятельность Творцов нашей системы Восприятия. Упрощённо говоря, одна часть амплификационной функциональности этого Механизма, реализуемой через нашу ФД, обеспечена информационным эфирным содержимым сллоогрентных СЛУИ-СЛУУ-конструкций НВК (факторными «осями», АСТТМАЙ-РАА-А-Парвулами, ФАТТМА-НАА-А-Артикулами, виваксами, виталитасами и так далее), в то время как другая её часть обусловлена симультанной совокупной активностью Фокусных Динамик бесчисленных Творцов всевозможных разнопротоформных и разнокачественных Форм Самосознаний, плотно структурирующих системы Восприятия фокусируемых нами микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов (каузальных «Каналов», ядерного генома, клеточных и всех остальных формо-структур нашего организма).

**6.10.** В основе функционирования нашего мозга лежат химические, электрические и другие (пока что неизвестной нам природы) волновые процессы, симультанно и поразному осуществляемые Творцами множества разнообразных формо-структур каждой из около 90 млрд нервных клеток – нейронов [рис. 5, Приложение], энергоинформационно обеспечивающие функции Форм Самосознаний которых можно условно сравнить с принципами работы конденсатора, имеющего отрицательный заряд внутри и положительный – на поверхности. В спокойном состоянии между внутренней и внешней средой каждого нейрона существует разность потенциалов – мембранный потенциал (около 75 милливольт), который образуется в силу наличия на поверхности нейрона особых белковых молекул (рецепторов), выполняющих роль своеобразных натрий-калиевых насосов.

**6.11.** Их Творцы – за счёт энергии АТФ, выделяемой ими при гидролизе нуклеотида, – направляют ионы калия внутрь клетки, а ионы натрия – наружу, на поверхность нейрона, покрытую ветвящимися отростками – дендритами, которые являются основной воспринимающей формо-структурой каждого нейрона. В зависимости от расстояния до тела своего нейрона, дендриты делятся на близкие и удалённые (последние могут образовывать полуавтономно функционирующие модули). К каждому дендриту подходят аксонные окончания других нейронов, образуя в каждой из точек их совместного взаимодействия множество *синапсов* [рис. 12, Приложение].

ние] – специализированных межклеточных контактов, передающих возбуждения между Творцами разных нейронов (а также нейронов и мышечных, секреторных клеток).

**6.12.** Большая часть синапсов формируется «вокруг» множества своеобразных мембранных выростов разного размера (так называемых «*шипиков*»), которые образуются на поверхности каждого дендрита и чьё назначение заключается в «смешивании» Информации, симультанно образующейся в синапсах разных нейронов, в результате чего она получает возможность характерным для неё образом симультанно влиять на творческие состояния их Творцов, тем самым совместно синхронизируя их функции в общем направлении реализации этой Информации. Чем более сложную функцию выполняет нейрон, тем больше различных анализаторов посылают ему необходимые сведения, и тем больше шипиков формируется на его дендритах (например, количество шипиков на пирамидных нейронах двигательной зоны коры головного мозга может достигать нескольких тысяч!). Когда какой-то из шипиков или целая группа их продолжительный период бездействуют, не получая свойственную им Информацию, то они исчезают с поверхности дендрита.



*Рисунок 6.0012. Схема нейрона (дендрит с шипиками)*

**6.13.** В силу того, что дендритные разветвления одних нейронов часто очень плотно переплетаются и тесно соприкасаются с подобными разветвлениями других нейронов, синапсы одного дендрита, сформированные на шипиках разной длины, могут располагаться гораздо ближе к мембране рядом находящегося дендрита (или дендритов других нейронов), чем даже его собственные синапсы, в результате чего между шипиками нескольких плотно прилегающих друг к другу нейронов может образоваться общий для них пространственно распределённый сигнал (сложнокомбинированный синапс), представляющий собой интеграл совместной синхронной активности Творцов, структу-

рирующих *разные* нейротрансмиттеры. Это обстоятельство может сыграть весьма значимую роль в процессе передачи и запоминания Информации, осуществлённого через данную группу нейронов.

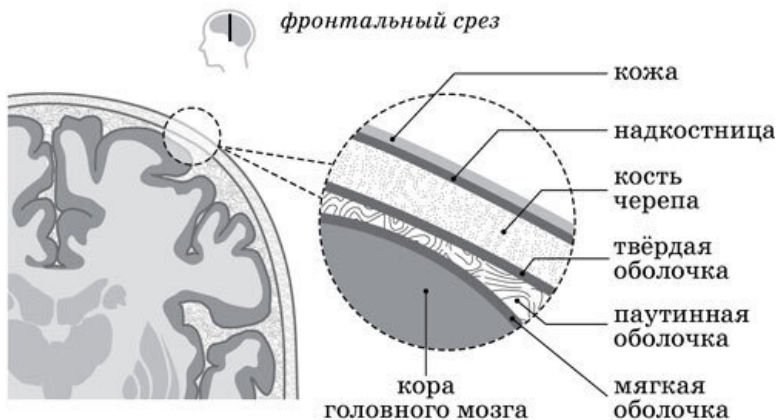
**6.14.** Благодаря такому – *синаптическому* – взаимодействию Творцы нейрона реагируют на поступающие к ним сигналы и способны сами при необходимости генерировать наружу собственный импульс (волну деполяризации или *спайк* – кратковременное резкое колебание, сопровождающее возбуждение в нервных или мышечных клетках). При этом нейронные Творцы реагируют на каждый паттерн Информации (стимул) не единичным импульсом, а целой серией – определённой волновой последовательностью, частота чередующихся импульсов в которой тем выше, чем точнее Творцы смогли идентифицировать характерный для данного нейрона Формо-Образ, проявляющийся в их ФД в виде определённого стимула (то есть чем выше степень их совместного резонирования с данной Информацией, тем выше частота передаваемых ими импульсов).

**6.15.** Кроме генерируемых импульсов, Информация между Творцами некоторых нейронов также может «проецироваться» за счёт наличия у них специальных совместных белковых каналцев, которые соединяют их внутриклеточное содержимое и позволяют транслировать электрические потенциалы напрямую, путём перехода ионов из одной клетки в другую и образования электрических синапсов (этот спо-

соб относительно редко встречаются в нашей ЦНС). Но помимо синаптических – химического и электрического – способов взаимодействия, между Творцами разных нейронов непрерывно осуществляется также и спонтанная (резонансионная) волновая Творческая Активность, обусловленная симультанной инициацией ими в НВК Формо-Образов общего для них «сценария» развития.

**6.16.** Эта спонтанная волновая активность, инициируемая Творцами ДНК и поддерживаемая всеми прочими внутриклеточными Творцами, *всегда фоново* присутствует буквально в каждом нейроне (а также во всех зонах головного мозга живого человека), вне зависимости от процесса генерации им синаптических импульсов (например, если отключить весь мозг от поступления внешней Информации, то электромагнитный тип активности между нейронными Творцами сенсорных зон только повысится). К слову сказать, очень важную роль в создании и поддержании в нашем Самосознании этого волнового источника Энерго-Информации выполняют формо-структуры находящейся над мозгом *паутинной оболочки* (организована в виде тонкой «паутины» из соединительной ткани и глиальных клеток), которая, натянувшись над извилинами мозга, тем не менее не заходит ни в них, ни в борозды.





*Рисунок 6.0016. Схема расположения оболочек головного мозга*

**6.17.** Тоненькая, полупрозрачная и гладкая паутинная оболочка выполняет функции своеобразного рассеивателя электромагнитных волн миллиметрового диапазона (в пределах от 1 до 10 мм и частотой от 30 до 300 ГГц), симультанно генерируемых Творцами всех участков коры и подкорки. А вместе с уникальными особенностями формо-структур *мягкой оболочки* (прозрачная мембрана, покрывающая наружную, нижнюю и внутреннюю поверхности головного мозга; заходит во все щели и борозды, обильно структурирована крупными и мелкими сосудами) они представляют собой

тончайший по своей функциональности механизм для воспроизведения (совместно с эпифизом) сллоогрентных СФУ-УРММ-Форм в нашей системе Восприятия (а также реализации всевозможных грёз, фантазий, «видений» и галлюцинаций в виде причудливой игры в нашем Воображении постоянно меняющихся Формо-Образов НВК). Здесь формо-структуры мягкой мозговой оболочки служат своеобразным голографическим «биоэкраном» для отражения Полей-Сознаний и СФУУРММ-Форм, совместно генерируемых в виде электромагнитных волн ядерными Творцами наиболее синхронизированных в данный момент участков мозга.

**6.18.** Как вы уже знаете, все внутриклеточные Творцы (включая и геномных) обеспечивают поддержание высоких уровней собственной самоорганизации и энергоинформационного обмена за счёт наличия у них очень важной особенности – способности симультанно пребывать в наших с вами нынешних режимах эксгиберации в специфическом состоянии квантовой нелокальности («спутанности»), осуществляя свою деятельность на условной «границе» между так называемыми «фермионным и бозе-эйнштейновским» видами плазмы (формируют всю энергоинформационную основу взаимосвязей внутри ПВК) и эфирными структурами современного «Континуума».

**6.19.** Благодаря этому они, резонанционно иницилируя в НВК присущими им (их Фокусным Динамикам) качествен-

ными состояниями (волновыми генерациями) соответствующие Формо-Образы, постоянно обеспечивают самих себя всеми необходимыми «инструкциями поведения» в каждый условный момент реализации своей совместной Творческой Активности, «проецируя» получаемую ими Информацию не только внутри собственной клетки (для коллективной организации своих функций), но и далеко за её биологические пределы (в качестве обмена опытом с Творцами других клеток). Эти волны миллиметрового диапазона фоновой симультанной активности всего разнообразия Творцов нейронов распространяются как внутри любой из локальных зон коры, так и по всем остальным участкам мозга (через проекционные взаимосвязи), практически мгновенно (в нашем понимании!) перенося Информацию от одних частей нашего тела к остальным его частям и органам.

**6.20.** Проникая свойственной ей вибрацией какую-либо область коры, каждый, генерируемый нейроном, паттерн волн с закодированной в нём Информацией о каком-то конкретном событии или явлении, благодаря голографическим особенностям мягкой мозговой оболочки, всегда сохраняет свою уникальную волновую ф-Конфигурацию, что позволяет нейронным Творцам (через ядерный геном) любого участка коры всегда иметь возможность знать, что происходит в данный момент в других частях мозга и тела, и, помимо синоптических связей между собой, амбигулярно (учитывая обстоятельства) и спатиумально (дистанционно) координи-

ровать с Творцами других участков все свои функции и «текущие» реализационные усилия.

**6.21.** Объём этой фоновой Информации, симультанно генерируемой миллиардами внутриклеточных Форм Самознаний, структурирующих десятки триллионов клеток нашего организма (не считая археи, грибы, вирусы и другие микроорганизмы), поистине грандиозен и упорядочивается между Фокусными Динамиками всего множества разнокачественных групп Творцов только благодаря всеобщему действию на них единого Принципа Резонанционности, а также наличию у Пространства-Времени особых свойств (в том числе «фрактальности», сллоогрентности). Благодаря своим микроскопическим размерам и характерным особенностям своей ФД, Творцы ДНК и остальных клеточных структур субъективно осознают самих себя в совершенно иных, чем у нас с вами, режимах мерности, что и позволяет им более или менее успешно управляться со столь огромными и стремительно (для нас!) меняющимися энергоинформационными потоками. В их же *собственных системах Восприятия* все наши психоментальные реакции и действия осуществляются в большей степени медленно и продолжительно, чем то время, в течение которого мы их субъективно переживаем и осуществляем.

**6.22.** К слову сказать, недавно учёными было обнаружено явление *танатотранскрипта*, суть которого сводится к тому, что по истечении уже нескольких часов после биологи-

ческой смерти мозга и полного прекращения работы сердечно-сосудистой системы в нейронах мозга умершего самопроизвольно активизируются (обычно на срок до 5 суток) определённые участки ядерного генома – так называемые «зомби-гены», конкретные функции и назначение которых пока ещё не выяснено. Но достоверно известно то, что активность данных генов можно наблюдать в ДНК нейронов не только после осуществления акта ревитализации (наблюдаемой нами «Смерти личности»), но также и в эмбриональный период онтогенеза (сразу же после рождения эти гены сами дезактивируются). Комплексное рассмотрение данного феномена даёт нам основание рассматривать его как одно из множества сопутствующих биологических проявлений *эдревитализационного* (околоревитализационного) процесса.

**6.23.** Что же касается химического способа передачи Информации в синапсах, то он осуществляется при наличии в терминали отростка аксона, находящегося рядом с дендритом (или с терминалью аксона другого нейрона), молекул тех или иных нейротрансмиттеров, которые выделяются через этот аксон и характерны для каждого из образуемых им синапсов. Один нейрон может сразу выделять тысячи молекул *разных* видов нейромедиаторов, Форма Самосознания каждого из которых обладает характерной только для неё вибрацией, на которую тут же *резонационно* активизируются Творцы какой-то из находящихся на мембране нейрона белковых молекул – *рецепторов*, которые непосредственно

и взаимодействуют с нейромедиаторами или нейромодуляторами. Располагаясь в синаптической щели, рецепторы выступают в роли транспортных ионных каналов, по которым внутрь нейрона перемещается определённая порция ионов.

**6.24.** Вещество, которое взаимодействует только с определённым типом рецепторов, называют *лигандом* данного рецептора. Именно от характера их совместного взаимодействия зависит то, будет или не будет сгенерирован импульс (реакция на стимул) в результате сложения вибраций только что поступившей к нейрону Информации (внешних сигналов). Кстати, рядом располагающиеся на мембране нейрона рецепторы могут соединяться между собой и образовывать *димеры*, из которых формируются целые специализированные ансамбли рецепторов (*рецептивные кластеры*), чья структура способна отражать повышенную в данном участке мембраны чувствительность на поступление сигналов лишь какого-то определённого типа.

**6.25.** Каждый лиганд, обладая свойственной только ему вибрацией, побуждает к открытию канал *резонанционно соответствующего ему* рецептора, в результате чего мембрана нейрона в этом месте либо деполяризуется, либо гиперполяризуется, – в зависимости от того, какие именно из рецепторных каналов активизировались и, соответственно, какой из типов синапсов при этом смог сформироваться: при возбуждающем воздействии открываются каналы, пропускающие внутрь нейрона катионы (мембрана деполяризуется,

тем самым понижая заряд нейрона), а при торможении открываются каналы, проводящие анионы (мембрана гиперполяризуется, внутриклеточный потенциал возрастает).

**6.26.** Также следует иметь в виду, что через синапсы каждого нейрона сразу способно «проецироваться» множество сигналов, так как количество *симультианно* образуемых одним нейроном синапсов может исчисляться десятками тысяч, а минимальная порция одноразового выделения нейротрансмиттера в синаптическую щель составляет от 6-7 тысяч и более молекул. Причём в силу избыточного количества выделяемого медиатора, часть его молекул распространяется также и за пределы данной синаптической щели, распыляясь (хотя и с гораздо меньшей плотностью) в среде, образованной между телами нейронов и телами окутывающих их глиальных клеток [рис., п. 6.0225] (это явление называется *спилловером*).

**6.27.** В силу постоянного образования в синаптической щели подобных «переливов» в пространстве между рядом находящимися синапсами избытки распыляемых ими тормозных и активирующих нейротрансмиттеров создают определённую интерференционную картину (взаимоналожение волновых эффектов, ведущее к их взаимному усилению в одних точках пространства и к ослаблению в других), каждый раз вызывая активность в каком-то месте мембраны, в результате чего рецепторы могут краткосрочно входить либо в состояние большего выпячивания на поверхности мем-

браны (нейрон становится чувствительным к данной Информации и может отреагировать на её повторение генерацией нового импульса), либо в состояние углубления в неё (нейрон становится невосприимчивым к данной Информации). Это свойство рецепторов имеет важное значение в процессе формирования у нас краткосрочной, оперативной памяти.

**6.28.** При определённых условиях синапсы могут менять свою чувствительность и приобретают различную восприимчивость к внешним сигналам, что свидетельствует о наличии у участников данного процесса свойства так называемой «синаптической пластичности». Приблизительно каждую миллисекунду в точке контакта между нейронами образуется электрический импульс, который свидетельствует о том, что общая активность синапсов превысила реализационные возможности Творцов данного нейрона (порог инициации) и для нормализации их функций потребовалась резкая деполяризация его мембраны.

**6.29.** После этого мембранные рецепторы (ионные насосы) осуществляют обратный захват нейромедиатора, очищая таким образом от него синаптическую щель. Сгенерировав очередной импульс, Творцы нейрона, для того чтобы породить следующий спайк, в течение определённого (рефрактерного) периода снова должны восстановить свой мембранный потенциал (субтеррансивные параметры рефрактерного периода и будут характеризовать ту максимальную частоту генерации, которая свойственна функциям Творцов данно-



го нейрона). Примерно по такому принципу осуществляются все энергоинформационные взаимосвязи между нейронными Творцами с помощью образования электрохимических синапсов (где химический способ усиливает совместный эффект передачи Информации).

**6.30.** Развитие функциональной организации нашего мозга (то есть работа всех участков ЦНС, которую в принципе можно свести к приёму, переработке и хранению Информации, регулированию состояний тонуса и бодрствования, программированию и коррекции всей нашей деятельности) жёстко контролируется, с одной стороны, целым комплексом особых геномных Творцов-регуляторов, чья деятельность в большой степени обусловлена влиянием внешних факторов и стимулов, а с другой стороны, множеством разнофункциональных групп генов (Творцов-интерпретаторов), чья экспрессия напрямую влияет на степень активации Творцов всех остальных Форм Самосознаний нервной клетки (и, в свою очередь, зависит от их активности!), отражающих в нашей ФД тот Опыт, который мы свилгс-сферационно синтезируем на протяжении всей нашей Жизни.

**6.31.** Функции нейронных Творцов мозга (включая и руководящие функции Творцов ядерного генома, задающие тон и мотивации всей деятельности внутри каждой клетки) и реализационный характер нашего социального поведения обусловлены очень сложными энергоинформационными взаимосвязями и отношениями, свойственными окружа-

ющей нас действительности, которые проявляются как на уровне индивидуальных особенностей нашей физиологии (в большей степени активизируя деятельность Творцов тех или иных участков мозга) и общего развития нашего организма (через избирательную экспрессию генов Творцов и образование эпигенетических модификаций), так и на эволюционном уровне (эгллериолифтивный амплификационный отбор – основной для нашего самосовершенствования конкатенационно-конвергентный процесс, в результате которого наша ФД свилгс-сферационно непрерывно амицирирует в разных условиях эксгиберации в ф-Конфигурации всё более и более амплиативных Форм Самосознаний ллууввумического типа бирвуляртности).

**6.32.** Непрерывно осуществляемые нами изменения в социальных отношениях влекут за собой консуетные пертурбации в функционировании Творцов нашего мозга, тем самым обуславливая всё наше поведение, которое, влияя на резонанционные выборы Творцов ДНК, вносит коррекцию в формируемые нами взаимодействия с другими людьми и смену «сценариев» развития. На основе субтеррансивных особенностей этих взаимодействий между нами и множеством разных людей устанавливаются очень сложные – как разные, так и похожие – отношения, субъективный характер которых во многом определяется наличием в нашем и в их организмах характерных систем взаимодействий между генами, их экспрессией, эпигенетическими модификациями, ар-

хитектурой мозга, спецификой нервной системы и поведения, особенностями формирования общественных и межличностных связей.

**6.33.** Творцы-регуляторы и Творцы-интерпретаторы ядерного генома, которые осуществляют первоначальную резонанционную распаковку Информации, непрерывно поступающей к ним как извне, так и изнутри нашего организма, выполняют наиболее важную роль в эффекте творческого проявления любых Уровней Информации нашего «личностного» Самосознания в специфических условиях человеческих групп ПВК. Именно они, опираясь на наследованный нами от родителей генетический базис и на различные эпигенетические факторы, обуславливают в каждый миг нашего Существования конкретные вид, тип и качественность любого из наших психоментальных, физических и физиологических реагирований. Именно с их непосредственной подачи мы становимся то добрыми, то злыми, то радостными, то печальными, то жадными, то щедрыми – в строгой зависимости от того, Творцы каких из участков нашего ядерного генома (и в каких областях нашего мозга!) смогли в данный момент в наибольшей степени консуетно синхронизироваться с Конфигурацией совокупной Информации тех Формо-Образов НВК, которые резонанционно распаковались Творцами-регуляторами в соответствии со множеством «текущих» ПВК-параметров, характерных для каждой конкретной ситуации.

**6.34.** При этом каждая наша психоментальная реакция всегда формируется в геноме наиболее активизировавшейся части мозга на основе симультанной резонанционной активности сразу множества генных Творцов-интерпретаторов, чьи Фокусные Динамики с разной степенью синхронизировались с Формо-Образами Информации, полученной и транслируемой им Творцами-регуляторами. Кроме того, надо иметь в виду, что Творцы-интерпретаторы клеток разных участков головного мозга и разных внутренних органов, также совместно участвующих в процессе формирования каждой нашей субъективной реакции, совершенно поразному могут реагировать на один и тот же стимул, интерпретируя его в соответствии с наличием или отсутствием у них возможности выполнить в сложившихся условиях свои собственные им функции, что тоже может в той или иной мере повлиять на общую картину постоянно меняющейся в нашем организме «текущей» генной экспрессии.

**6.35.** Но вы должны понимать, что не существует очень строгой зависимости (предопределённости, фатальной предрешённости) – при осуществлении качественной реализации наших «текущих» выборов – от наличия в данный момент у Творцов тех или иных участков нашего организма необходимых для этого биохимических условий. Дело в том, что ключевую роль в возможности или невозможности любой нашей реализации играют энергоинформационные параметры генерируемой нами при этом Фокусной Динамики,

которые обусловлены не только качественным содержимым нашей Главной Временной «Оси» (РРГЛУУ-ВВУ), структурированной СФУУРММ-Формами определённых каузальных «Каналов» активизировавшихся пар ИИССИИДИ-Центров, но также и мощными реализационными Механизмами эфирных подцентровых компенсаторов (в частности, общеэнергетического и формосовершенствующего), чьё влияние в определённых условиях может оказаться главным фактором при определении нами окончательного выбора.

**6.36.** При наличии в нашей ФД мощной установки (стабильного устремления, Мотивации) на как можно более быстрое достижение определённого Интереса (желания, срочной насущной потребности), именно подцентровые компенсаторы обеспечивают факторные «оси» и каузальные «Каналы» нашей РРГЛУУ-ВВУ соответствующими реализационными возможностями, которые, вовлекая процесс наших амицираций во множество *никак не осознаваемых нами* актов «попутных» ревитализаций, консуетно позволяют нам как бы «мгновенно перескочить» через непригодные для достижения цели спектры нашей «текущей» мультиполяризации и сфокусироваться в НУУ-ВВУ-Конфигурации именно той «личностной» Интерпретации, которая (также находясь в подобных обстоятельствах) способна осуществить задуманное.

**6.37.** Но, повторяю, подобная *подцентровая* амицирация становится возможной лишь при наличии в вашей ФД

единой, общедоминирующей СФУУРММ-Формы с достаточно мощным реализационным (энергетическим) потенциалом, что не позволит сформированному в вашей системе субъективного Восприятия ресурсу декогерентной реализационной Энергии «распылиться» среди множества параллельных, но малозначимых или второстепенных, желаний. Причём для максимально возможной концентрации ФД на данном устремлении и устойчивой стабилизации подобного психического состояния, в самой системе Восприятия должны быть в нужной степени активизированы Творцы определённых зон головного мозга (в частности, вентромедиальной зоны префронтальной коры и голубого пятна – основного источника нейромедиатора норадреналина, обеспечивающего реализацию нашего волевого усилия).

**6.38.** При отсутствии же этих условий, множество разнокачественных СФУУРММ-Форм, симультанно отражающих в нашей ФД разноплановые «текущие» Интересы (и этого хочется, и того, и ещё чего-то...), смогут достаточно быстро «обесточить» (обесценить для вас, свести на нет) Энерго-Информацию, структурирующую ваше – потенциально возможное в данный момент! – более амплиативное реализационное намерение, в результате чего вы спонтанно сфокусируетесь (самоотождествитесь) именно в той части своей Главной Временной «Оси» («сценарии» развития), где вашим мечтам, надеждам или благим побуждениям пока что не суждено сбыться. Подобные подцентровые амицирации

вовсе не являются для нас с вами каким-то исключением, а, наряду с другими важными творческими возможностями, составляют функциональную основу принципа мультиполяризации, характерную для нашей ФД (причём их эффективность наиболее очевидно способна проявляться в крайне критичные моменты нашего существования, на пределе максимальной концентрации психических возможностей, что называется «на грани между Жизнью и Смертью»).

**6.39.** Стоит отметить, что геномные Творцы каждого из нас обуславливают не само наше поведение, а лишь характерные принципы *возможного* формирования в нашем мозге общих нейронных контуров, чьи Творцы, в свою очередь, обеспечивают совместную обработку поступающей к ним (от генных Творцов) Информации и принятие с ними окончательных решений. Причём и те, и другие подвержены процессу самообучения и постоянно перестраивают свойственные им взаимосвязи на протяжении всей нашей Жизни. Например, определённые мутации внутри генома могут вполне определённым образом повлиять на наше поведение или отношение к чему-то (либо кому-то), в то время как устойчивое изменение в характере нашего поведения может стать причиной возникновения очередной мутации в нашем геноме.

**6.40.** При этом не следует забывать о том, что возможность проявления в нашей ФД каждого из признаков, определяющих наши выборы, обусловлена не экспрессией од-

ного-двух генов, а амбигулярной и согласованной деятельностью множества генных Творцов, в той или иной степени причастных к разнообразным возможностям реализации Информации, связанной с Синтезом данного признака. Подчёркиваю ещё раз: не только субтеррансивная наследственность активно влияет на наши выборы, но также и наше поведение способно мощно стимулировать и направленно синхронизировать экспрессию определённых групп генов, часто приводя к дестабилизации психоментальных процессов, радикальному изменению содержимого реализационного фактора (набора «текущих» Интересов) и, соответственно, к последующей амицирации нашей ФД в новом Направлении развития. В связи с этим можно сказать, что ныне принятое в классической медицине выделение более 4000 так называемых моногенных заболеваний является достаточно упрощённым.

**6.41.** Хотя Творцы одного и того же гена могут, в зависимости от совокупности влияющих на них эпигенетических факторов, участвовать в обеспечении различных функций, но всё же существуют отдельные категории генных Творцов, которые в большей степени «специализируются» на реализации СФУУРММ-Форм, характерных каким-то определённым Уровням нашего Самосознания и проявляющимся через них Формо-Творцам конкретных ИИССИИДИ-Центров. Речь идёт о том, что генные Творцы каких-то из отдельных ансамблей нервных клеток нашего мозга (ЦНС) более актив-



но, чем остальные, способствуют нашей реализации через один тип Мыслей, Чувств и эмоций, какие-то – через другой тип, какие-то – через третий, четвёртый и так далее...

**6.42.** Например, генные Творцы дорсолатеральной и вентролатеральной зон префронтальной коры [рис. 4, Приложение], с помощью обширной сети характерных для них нейронных взаимосвязей (при активном участии Творцов так называемых «центров вознаграждения» [рис. 2, Приложение] – прилежащего ядра, стриатума, вентральной области покрышки среднего мозга [рис. 1, Приложение] и прочих), способны надёжно обеспечивать нашу ФД СФУУРММ-Формами устойчивых амплиативных состояний, в то время как функции Творцов ядерных геномов не менее разветвлённой сети амигдалльных нейронов (при активной поддержке Творцов гипофиза [рис. 7, Приложение], коры надпочечников и других) сводятся в основном к формированию в нашей ФД СФУУРММ-Форм всевозможных деплиативных психических состояний (за счёт стимуляции выброса гормонов нейропсина, кортизола, адреналина и других).

**6.43.** Через характерные для них процессы образования нейротрансмиттеров, гормонов, ферментов, витаминов и так далее, одни из них более активно участвуют в формировании и проявлении в нашей ФД СФУУРММ-Форм радости, удовольствия и хорошего настроения, другие же функционально причастны к нашим реализациям через СФУУРММ-Формы грусти и меланхолии, третьи «специализи-

руются» на наших гневных и агрессивных состояниях... То есть управление нашим поведением и различными психоментальными состояниями обусловлено деятельностью Творцов разных групп генов. И хотя доказано, что такие качества, как альтруизм, готовность бескорыстно помогать другим и активно участвовать в социальной жизни, развиваются в нашей системе Восприятия не столько из особой ф-Конфигурации унаследованных нами генов, сколько по мере углубления позитивного Опыта нашего общения с другими людьми и актуализации наших социальных взаимодействий, но тем не менее наличие или отсутствие генетической предрасположенности к подобным реализациям является очень важным фактором.

**6.44.** Например, Творцы *некоторых* аллелей (версий, отличающихся по некоторым нуклеотидам) гена OXTR, кодируя окситоциновые рецепторы (белок, вырабатываемый некоторыми клетками мозга и отвечающий за их восприимчивость к окситоцину и за последующую реализацию данного гормона нейронными Творцами различных участков мозга), могут стимулировать степень нашего доверия другим людям, а значит, и проявлять по отношению к ним (через активизацию синапсов нейронных цепей Творцов вентромедиальной зоны префронтальной коры [рис. 4, Приложение]) такие качества, как доброта, эмпатия, щедрость, совесть, бескорыстный альтруизм. Характерно, что одни аллели этого гена могут активизироваться лишь у женщин, дру-

гие – только у мужчин, хотя, наряду с ними, есть и такие, которые способны проявлять свойственные им функции независимо от пола.

**6.45.** Примерно те же реакции и позитивные состояния способны вызывать у нас и Творцы отдельных аллелей гена AVPR1a (кодируют вазопрессиновые рецепторы). Или возьмём другой пример: в ходе исследований выяснилось, что чем больше в клетках нашего мозга параметры длины микросателлитов (некодирующих участков ДНК) RS3, расположенных недалеко от гена вазопрессинового рецептора V1a и участвующих в повышении его экспрессии, тем легче и ярче проявляются в нас черты характера, связанные со всевозможными *альтруистичными* потребностями, с активной общественной жизнью, с добротой и сочувствием, с достойными уважения отношениями к семье и браку. Возможно, что бóльшая длина микросателлитов в формо-структурах данного участка ДНК отражает и больший объём синтезированной (и инициируемой в НВК) разнопротоформной коварллетной Информации, что и позволяет резонанционно активизироваться в нашей ФД более амплиативному Опыту.

**6.46.** Причём основными формо-структурами головного мозга, чьи нейронные Творцы обеспечивают реализацию всего разнообразия чувственно-эмоционального потенциала подобной амплиативной «специализации», являются извилины медиальной части фронтальной зоны [рис. 4, Приложение], а также вентромедиальной и вентролатеральной зон

префронтальной коры. Немалую роль в этом процессе играют Творцы *правой надкраевой извилины в области височно-теменного узла коры*, которые, кроме прямых контактов с Творцами множества других зон, также активно взаимодействуют с Творцами *передней части островковой коры* [рис., п. 6.0904] (в особенности когда мы, испытывая эмпатию и ставя чужие Интересы выше своих собственных, пытаемся понять другого человека, чтобы альтруистично оказать ему помощь или поддержку).

**6.47.** То есть можно сказать, что, наряду с Творцами множества других генов, генные Творцы этих и некоторых из других участков нашего мозга в большей степени «специализируются» на реализации через нашу ФД характерных СФУУРММ-Форм Формо-Творцов высших Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров (отражают творчество наших димидиомиттенсных Интерпретаций) и на восприятии конгломератных Полей-Сознаний, которые генерируются Формо-Творцами нижних Уровней второй пары, обеспечивая нас возможностями к частичной адаптации свойственного им глубокого Смысла (запредельного для нашего понимания за счёт участия трёх, а не двух, как у нас с вами, Инвадерент) к нашим собственным, гораздо более простым и поверхностным, субъективным Представлениям.

**6.48.** Отмечу, что сам процесс углублённого изучения Ииссиидиологии, регулярно сочетаемый с задушевным хоровым пением или прослушиванием исполнения высокочув-

ственных текстов Айфааровских песен, наряду с активной медитативной практикой и устойчивым культивированием Айфааровского образа межличностных отношений, является наиболее гарантированным способом стимулирования в вашей собственной ДНК именно тех генов, которые отвечают за формирование и реализацию через нашу ФД именно ллууввумических инвадерентных, а не фоновых, вексативных, ОО-УУ-признаков. Подобный образ Жизни консуетно способствует наиболее интенсивному самосовершенствованию за счёт эффективного процесса образования в мозге мощной нейронной сети общих синапсов между Творцами вентромедиальной, вентролатеральной и дорсолатеральной зон префронтальной коры [рис., п. 6.0400], а значит, и усилению их амплификационного влияния на Творцов дорсомедиальной зоны [рис. 4, Приложение], через формо-структуры которой пока что наиболее активно реализуются Формо-Творцы нашего «личностного» Самосознания.

**6.49.** Именно устойчивая активизация и постоянное развитие указанных участков коры способствует формированию и усилению в нашей ФД всевозможных Представлений о прекрасном, выражающихся как через более тонкое и глубокое восприятие нами различных форм (произведений искусства, архитектуры, литературы, предметов быта, явлений природы и тому подобного), так и через реализацию истинно человеческих ценностей путём целенаправленной гармонизации нами всех межличностных и социальных отношений.

Параллельно с этим в осуществление таких амплиативных процессов неизбежно и активно вовлекаются также и Творцы некоторых других участков мозга.

**6.50.** Например, прилежащего ядра, входящего в «систему вознаграждения» – нейронную сеть, Творцы которой играют ключевую роль в формировании у нас чувства удовольствия и позитивного отношения к различным проявлениям Жизни. Генные Творцы тех зон префронтальной коры, которые участвуют в распаковке Полей-Сознаний АИ-ГЛЛИЛЛИАА-Уровней, обеспечивая (через ядра гипоталамуса [рис. 8, Приложение]) выработку и накопление (в задней доле гипофиза [рис. 2, Приложение]) гормона окситоцина, во время его реализации (из дорсального ядра шва) повышают тормозящее влияние серотонина на активность нейронных Творцов прилежащего ядра (параллельно активизируется влияние на ФД ГАМК-ергических нейронов), что в свою очередь способствует существенной гармонизации нашего психического состояния и побуждает нас (ради получения удовольствия) активизировать Мотивации («текущие» Интересы) своей ФД в направлении усиления позитивной социально ориентированной деятельности.

**6.51.** Среди людей, серьёзно занимающихся духовным самосовершенствованием, есть немало таких, которые, благодаря мощно сформированным ими Мотивациям, стали на путь категорического отказа от любых материальных благ (включая даже элементарный уход за собой и гигиену тела),

а также от множества прочих, обычных и привычных для нас с вами, вещей и Интересов, вносящих в нашу Жизнь состояния радости и удовольствия, но которые выходят за рамки их собственных надуманных Представлений о духовном развитии. При этом, не подпитывая свою систему вознаграждения ничем, кроме мощного волевого (и по своей Сути эгоистичного) устремления как можно быстрее достичь заветного для них состояния некоего «духовного просветления», они таким образом неосознанно амицирируют в какое-то из протоформных Направлений развития, постепенно теряя творческий Интерес к самому процессу Жизни или же, так и не найдя в себе никаких из ожидаемых изменений, вообще разочаровываются в духовном пути.

**6.52.** Ллууввумический Путь – на данном этапе нашего с вами амплификационного развития – предполагает равномерный и конкатенационный (качественно последовательный) гетерогенеусный Синтез всевозможных сочетаний инвадерентных ОО-УУ-признаков («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума»), совершаемый на фоне постоянно осуществляемых в нашей ФД свилгс-сферационных преобразований, благодаря которым конвергентно повышается степень коварллетности реализуемых нами СФУ-УРММ-Форм и постепенно, шаг за шагом, углубляется и усложняется сам синтетический процесс их формирования. Окружающий нас тип материальности с характерными для него свойствами и возможностями, которыми обусловлива-

ются большинство наших творческих Интересов, является той необходимой качественной основой, с помощью которой мы с вами, осознанно и последовательно универсализируя свою ФД, возводим фундамент нашего духовного самосовершенствования.

**6.53.** Поэтому и организация реализационной деятельности Творцов всей нашей системы Восприятия (включая кору и подкорку с системой вознаграждения) очень мощно и разнообразно ориентирована на всевозможные контакты с разными сторонами и элементами этой материальности, чтобы, качественно преобразуя их через нашу ФД до форм и состояний, соответствующих нашим всё более и более амплиативным Представлениям об окружающей действительности, самим амицирировать в более просперативные для нас условия эксгиберации и в более совершенные аналоги НУУ-ВВУ-Конфигураций. И крайне наивно на фоне этого амплификационного Процесса выглядят попытки некоторых людей скорейшим образом достичь состояния духовного Просветления за счёт исключения из своей ФД самой главной его составляющей – возможности активно и глубоко взаимодействовать с различными проявлениями материального Мира с целью направленного качественного улучшения не только его, но также и самих себя. Система же вознаграждения, функционирующая в нашем организме, только способствует нашему продвижению на этом сложном Пути.

**6.54.** Итак, для кратковременной организации и реали-



зации через нашу ФД всего лишь одного вида позитивных эмоциональных переживаний и альтруистичных состояний, в сформированную медиальными префронтальными корковыми Творцами (по «инструкциям» ядерных Творцов) нейронную цепь должны симультанно вовлечься Творцы самых разных центров и ядер головного мозга, которые, имея «перед собой» чёткую картину требуемой от них реакции, вступают в очень сложные амбигулярные взаимодействия между собой ради получения конкретного результата (например, обеспечивают слаженную активность Творцов окситоциновой, серотониновой и дофаминовой сигнальных систем).

**6.55.** В вышеописанном случае этот результат стал возможен благодаря тому, что окситоцин, усиливая влияние серотонина на поступление в прилежащее ядро дофамина (из вентральной области покрышки среднего мозга), простимулировал нашу ФД на распаковку СФУУРММ-Форм именно альтруистичного поведения, тем самым предоставляя особые биохимические предпочтения (повышенные возможности) для реализации через наши выборы Формо-Творцам именно высших (5-7-х) Уровней первой пары ИИССИ-ИДИ-Центров (аргглаамуров и инглимиминов), а не Формо-Творцам какого-либо из низших её деплиативных Уровней (унгов и ссвоунов).

**6.56.** В случае же совместного проявления доминирующей реализационной активности в процессах формирования нашего альтруистичного выбора или поступка со сто-

роны вентролатеральных и дорсолатеральных Творцов префронтальной коры, качественность Мотиваций, воспринимаемых нами из более амплиативных Уровней «коллективного Подсознания», значительно повысилась бы, позволяя Формо-Творцам 6-7-х Уровней первой пары ИИССИИ-ДИ-Центров реализоваться в свойственных им типах творчества. Практически данный уровень проявления Творческой Активности является максимально доступным для ныне фокусируемых нами микстумных Интерпретаций, в силу наличия в нашем организме бесчисленного множества биологических Форм Самосознаний (от генов ДНК до молекул разнообразных белков) и специализированных формо-систем (клеточных ансамблей), чьи функции непосредственно связаны с реализацией Формо-Творцов низших Уровней.

**6.57.** Что же касается возможности для активного проявления в нашей ФД конгломератных (целостных, неделимых) Полей-Сознаний, структурирующих *трёхинвадерентные* СФУУРММ-Формы наших обсервативных Творцов-кураторов (1-3-е Уровни АИГЛЛИЛЛИАА- и ОРЛА-АКТОР-ИИССИИДИ), то стабильные переживания такого высокого Уровня интеллектуально-чувственной сложности доступны лишь системам Восприятия наших димидиомиттенсных НУУЛЛ-ВВУ-Формо-Типов. Потому что для появления такой возможности требуется:

– глобальная перестройка всего нашего ядерного генома (за счёт деактивации в ДНК тех генов, чья экспрессия спо-

способствует реализации унгов и ссвооунов), что в свою очередь повлечёт за собой создание условий для продуцирования в организме целого ряда новых аминокислот, нейротрансмиттеров, гормонов и ферментов;

– развитие новых центров мозга и дезактивации некоторых функций Формо-Творцов «древних» центров (палео- и архикортекса), обеспечивающих влияние на нашу ФД фрагментированных Полей-Сознаний «коллективного Бессознательного»;

– кардинальная перестройка синаптических взаимосвязей всей нейронной сети между Творцами неокортекса (значительное понижение активности орбитальной зоны префронтальной коры [рис. 4, Приложение] и амигдално-гипофизального комплекса; активизация и развитие ныне пассивных высоковибрационных зон всех долей коры).

**6.58.** Ну а пока что процесс формирования даже самых альтруистичных из наших нейронных цепочек (у большинства людей характеризующийся совместной доминантной деятельностью генных Творцов фронтальной и вентромедиальной зон префронтальной коры) неизбежно, помимо интеллектуально-альтруистичных тенденций Формо-Творцов высших Уровней ИНГЛИМИЛИССА- и АРГЛЛААМУНИ-ИИССИДИ, отражает и какие-то из признаков наших *эгоистических* потребностей (физических, моральных, нравственных и даже духовных). А в случае активного резонанционного вовлечения в данный процесс ещё и Творцов

орбитальной и дорсомедиальной зон префронтальной коры, очень тесно связанных с деятельностью Творцов лимбической системы (в частности, амигдалы [рис. 7, Приложение]), качественность Мотиваций реализуемых нами выборов сразу же понижается. При этом альтруистичные проявления способны инициироваться только к членам «своей» группы (семьи, родни, команды и тому подобного), в то время как к «чужакам» параллельно с этим может демонстрироваться эгоизм, неприятие или даже враждебность.

**6.59.** Поэтому можно сказать, что всякий раз качественность (степень амплиативности) наших «текущих» выборов формируется не Творцами лишь какой-то определённой части мозга (будь то кора или подкорка), а коллективным составом Творцов сразу нескольких разнофункциональных участков, синхронно активизировавшихся на распаковку одной и той же Информации. При этом ключевую роль играет тот факт, Творцы каких именно участков коры (в какой синаптической последовательности и в какой степени резонанционной активности, свойственной им в данном конкретном случае!) консуетно вовлечены в этот процесс, чаще всего реализуемый ими при тесных амбигулярных взаимосвязях совместно с Творцами различных отделов лимбической системы.

**6.60.** Когнитивные (самообучающие, самосовершенствующие) возможности нашего «личностного» Самосознания базируются на существующей в системе Восприятия каждо-

го из нас субтеррансивной способности к коммуникации (социальному общению) с другими людьми, которая консуетно развивается (расширяется, углубляется) по мере всё большего приобретения нами собственного жизненного Опыта. Реализация этого амплификационного процесса в огромной степени связана с наличием (или отсутствием по каким-то причинам) у нас возможности речевого обмена Информацией (общения), с помощью которой каждый из нас субъективно «организует» свой собственный эмпирический Опыт в единое целое (уникальные Формо-Образы «субтеррансивной ОДС») и которая одновременно является для нас самих также и способом активной демонстрации (выражения, передачи) этого Опыта. Существует мнение, что самообучаться человек может и самостоятельно, и что для полноценной Жизни социальные контакты и общение не так важны. Но специфика нашей следующей – трёхинвадерентной – Схемы Синтеза, ориентирующей нас на всё более и более активное взаимодействие с ОО-УУ-признаками ЧКК «ВСЕ-Единство» (для достижения Состояния «Творческая Космическая Потенциальность»), побуждает каждого человека постоянно наращивать и качественно совершенствовать свои социальные взаимосвязи (в противном случае повышается вероятность «межпротоформных» ревитализаций).

**6.61.** Развитие и использование нами способности к словесному преобразованию наших Мыслей и речевому общению не только позволяет накапливать, сохранять и пере-

давать свой Опыт окружающим людям, но также является принципиально важным условием для нашей социальной адаптации, для расширения и оптимизации наших контактов с другими людьми, для нашего самоутверждения в обществе в качестве уникальных индивидуумов (у немых и глухонемых людей, лишённых словесного общения, интенсивно развиваются способности ко всем видам интуитивного восприятия – как желудочно-кишечного, так и эпифизарного, – за счёт чего компенсируется определённая часть их коммуникативных и когнитивных возможностей).

**6.62.** Как уже отмечалось, организация и реализация деятельности Формо-Творцов нашего «личностного» Самосознания базируется на субтеррансивных особенностях морфологической (нейронной) архитектуры нашего мозга, которая обуславливает специфический характер их амбигулярного взаимодействия с Творцами всех формо-структур системы Восприятия, обеспечивающих совместную реализацию наших рефлекторных и психоментальных наклонностей. Морфологической основой для проявления сллоогрентных Формо-Образов НВК в нашей ФД (в виде СФУ-УРММ-Форм) и организации работы Формо-Творцов различных Уровней нашего Самосознания является наличие всего многообразия нормально функционирующих нейронных Творцов коры больших полушарий головного мозга и определённой функциональной активности других формо-структур центральной нервной системы, которые обеспе-

чивают процесс прямого (как биохимического, так и спатиумального) взаимодействия между корковыми и подкорковыми Творцами. При этом важнейшее значение имеет состояние Творческой Активности Творцов клауструмов [рис. 6, Приложение] (как механизмов «подключения» виваксов к мозгу через эфирные конструкции АСТТМАЙ-РАА-А-Парвул) и ретикулярной формации.

**6.63.** Синтезирующие функции Формо-Творцов второй пары ИИССИИДИ-Центров естественным образом продолжают процесс осуществления реализационного принципа Формо-Творцов первой пары (АРГЛААМУНИ + ИН-ГЛИМИЛИССА), заключающийся в поуровневом гетерогенеусном Синтезе всего многообразия ОО-УУ-Аспектов ЧКК «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» и «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» с целью дальнейшей конкатенационной амплиатизации характерных для них сочетаний в Фокусной Динамике до качественного Состояния «Творческая Космическая Потенциальность» (когда создаются просперативные условия для формирования СФУУРММ-Форм с инвадерентным участием ОО-УУ-Аспектов ЧКК «ВСЕ-Единство»). Поэтому для микстумных и димидиомиттенсных ФС, чья эксгиберация обеспечивается Формо-Творцами первой пары ИИССИИДИ-Центров, реализующихся через Синтез СФУ-УРММ-Форм поддиапазонов от 2,5 до 3,0 мерности, а также от 3,0 до 3,5 мерности и от 3,5 до 4,0 мерности, существуют определённые возможности (биологические механизмы)

для последовательного внедрения (Синтеза) в свои Представления конгломератных Полей-Сознаний, генерируемых уже известными вам обсервативными Творцами-кураторами.

**6.64.** Хотя СФУУРММ-Формы самих Творцов-кураторов трёхинвадерентно формируются в гораздо более амплиативных, чем наши, условиях эксгиберации (от 4,0 до 5,0 мерности), но «проекции» отдельных Полей-Сознаний, структурирующих эти (высоковибрационные по своей Сути) Представления, способны частично (через специализированные высоковибрационные же механизмы распаковок, свойственные Творцам определённых участков медиальных и латеральных зон префронтальной коры) проявляться также и в наших с вами эксгиберационных режимах – от 2,5 до 3,5 мерности (а для димидиомиттенсных – от 3,5 до 4,5 мерности), что позволяет в отдельных группах человеческих ПВК данных диапазонов мерности образовываться множеству высокоразвитых (по сочетаниям ллууввумических признаков) человеческих цивилизаций (как микстумных, так и димидиомиттенсных), осознанно стремящихся к инвадерентному Синтезу своих СФУУРММ-Форм с Аспектами ЧКК «ВСЕ-Единство».

**6.65.** Поскольку интенсивность влияния ллууввумических Творцов-регуляторов нашего ядерного генома на качество спонтанно-инстинктивных реакций и эгоистичных СФУУРММ-Форм, активированных творчеством ген-



ных Творцов-интерпретаторов (в условиях проявления наших ФД посредством пока ещё достаточно примитивных и ограниченных систем Восприятия наших нынешних микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов), оставляет желать много лучшего, то бóльшую часть творческой деятельности Формо-Творцов первой пары Центров следует отнести к выполнению программ по реализации самых разнообразных Представлений, которые характерны для разнопротоформных цивилизаций, обеспечивающих энергоинформационные взаимосвязи внутри так называемого «коллективного Бессознательного» (огромная заслуга в этом процессе принадлежит Творцам нашего митохондриального генома).

**6.66.** Благодаря всевозможным манипуляциям с этими НЕллууввумическими СФУУРММ-Формами, мы с вами приобретаем и постепенно осваиваем определённый (и очень ценный для нашего выживания как биологического вида!) амплификационный Опыт, который представляет собой начальный реализационный базис для свилгс-сферационных симультанных амицираций всего множества разнокачественных представителей Коллективного Разума Человечества (структурирующих разные Временные Потоки и типы человеческих цивилизаций) как в ллууввумическом типе бирвуляртности, так и в Формы Самосознаний разнопротоформных Схем Синтеза.

## Глава 2. Специфика проявления микстумных НУУ-ВВУ-Форм в нутационных условиях с позиций взаимодействия нейронных структур головного мозга

**6.67.** Давайте попробуем более детально разобраться в очень непростых, но чрезвычайно важных для обеспечения процессов нашего саморазвития, резонанционных взаимосвязях и творческих отношениях, которые *спатиумально* и опосредованно осуществляются между Формо-Творцами высших Уровней первой и низших Уровней второй пары ИИССИИДИ-Центров. Для этого нам сначала придётся вспомнить о том, как в принципе осуществляется симультанная эксгиберация наших микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов в нутационных (квантово-волновых) условиях данного (3-4-мерного) диапазона Существования. Как вам уже известно, в голохронный Момент осуществления Акта ЕСИП-меркавгнации, из примогенитивного Состояния проявившейся Информации консуетно «выделилась» некоторая, негармонизированная в полной мере (то есть диссонансионная) со всеми реконверстными Конфигурациями, часть паттернов (ССС-фрагментов определённых Чистых

Качеств), которая под воздействием единого ирркогликтив-но-эгллеролифтивного Импульс-Потенциала стала основой для симультанного образования определённого типа неуравновешенных фокусных взаимосвязей, который мы с вами условно определили как диссипативную Энергию синтетического Мироздания нашего типа.

**6.68.** Фокусы гетерогенеусного напряжения (отражающие наличие в их ф-Конфигурации определённой дисгармонии) каждого из структурирующих её разнородных ССС-фрагментов, повинуюсь «внутренним» Свойствам Информации к Сллоогрентности, Диффузгентности и Резонационности, тут же (с целью аннигиляции имеющейся в них напряжённости) спатиумально вступили в мультиполяризационные резонационные связи со скунккциями *качественно деструктивных* по отношению к ним эфирных Конфигураций полностью гармонизированной части ССС-фрагментов примогенитивного Состояния, голохронно-симультанно преобразовав весь Потенциал Действия диссипативной Энергии в единое консуммативное (рабочее, синтетическое) Состояние – Энерго-Информацию. Сам факт образования этого Состояния стал Первопричиной голохронно-симультанной эксгиберации Самосознания ССС-Сущности в бесконечном ряду творческих возможностей пространственно-временного Существования в виде Форм Самосознаний и ККР, свойственных абсолютно всем типам, видам и разновидностям фокусно-эфирных взаимосвязей скрууллертной системы Миро-

здания нашей категории.

**6.69.** Не погружаясь дальше в этот бесконечный поток глобальных сведений и процессов, давайте остановимся на рассмотрении факта эксгиберации наших виваксов (через микстумные и димидиомиттенсные НУУ-ВВУ-Формо-Типы) в данном мерностном диапазоне Пространства-Времени. Резонанционно взаимодействуя между собой (с целью аннигиляции имеющихся диссонанционных взаимосвязей), некоторые из психонаций (Чувство-Форм) и эманаций (Мысле-Форм) октаэдрального (2-3-мерного) диапазона проявления образовали в формо-структурах наших с вами систем Восприятия определённые типы Кармо-Форм (СФУ-УРММ-Форм), которые представляют собой всю качественную основу амицираций Фокусной Динамики каждого из нас. Главным же Механизмом для осуществления всех этих гетерогенеусных энергоинформационных преобразований в нашей ФД служат каузальные «Каналы» и факторные «оси», совместно структурирующие наши ИИССИИДИ-Центры.

**6.70.** В самой основе симультанной эксгиберации физических тел всех наших «личностных» Интерпретаций также лежат взаимосвязи между Мысле-Формами и Чувство-Формами. Так, в результате преобладания в нашей ФД резонанционной активности определённых типов и видов эманаций, в данных условиях Пространства-Времени вокруг нашего физического тела постоянно формируется специфическая субстанция так называемой *«ментоплазменной лутальной»*

*временной эфирной наполняющей»*, октаэдральная динамика Формо-Творцов которой отражается в эфирных конструкциях нашего АРГЛЛААМУНИ-Центра. Доминирование же в нашей ФД резонанционной активности психонаций консуетно образует вокруг нашей микстумной Формы рабочую субстанцию так называемой *«астроплазменной лутальной временной эфирной наполняющей»*, чья октаэдральная динамика отражается через структуры нашего ИН-ГЛИМИЛИССА-Центра.

**6.71.** Благодаря постоянному наличию в нашей ФД резонанционной активности этих «плазменных» проводников Энерго-Информации, мы с вами можем самоотождествляться и сонастраиваться (то есть субъективно переживать) на самые разнообразные, пусть и не слишком сложные, пусть и элементарные, но всё же жизненно так необходимые нам, эмоциональные и ментальные состояния, которые в процессе их совместной реализации ложатся в основу нашего субтеррансивного Опыта осознанного физического существования. На базе их непрерывной Творческой Активности и резонанционного взаимодействия между собой, Творцы-интерпретаторы нашего ядерного генома (под руководством Творцов-регуляторов, отражающих в данном режиме эксгиберации ФД Формо-Творцов «коллективного Подсознания» ллуувумического типа бирвуляртности) обеспечивают постепенную трансформацию коварллертных взаимосвязей между качественно соответствующими друг другу видами эма-

наций и психонаций в направлении максимального повышения их стабильности в условиях 3-4-мерного (гексаэдрального) диапазона Пространства-Времени.

**6.72.** Субъективно этот сложный преобразовательный процесс гетерогенеусного Синтеза всего необходимого содержимого биологического организма наших с вами микстумных Форм Самосознаний (то есть нашего физического тела) «начинается» с момента зачатия (образования зиготы) и продолжается с последующими этапами онтогенеза: рождением, переходом в младенческий и подростковый возраст, в юность и так далее – до самого мгновения «Смерти» (ревитализации) наблюдаемой нами «личности». Но в действительности – во всей мультиполяризационной симультанности нашего бесконечного Существования! – этот синтетический процесс не имеет ни начала, ни конца, а на каждом из образующих его этапов отражает собой лишь определённую часть трансфинитного множества непрерывных качественных преобразований *в нашей ФД* одних типов и видов Энерго-Информации в другие её типы и виды.

**6.73.** Таким образом, благодаря целенаправленной стабилизации резонанционной активности Формо-Творцов МЕНТО- и АСТРО-Плазмы 2-3-мерного диапазона, в данных условиях эксгиберации формируются и существуют наши видимые (трёхмерные) физические тела. Но параллельно с этим всё более качественно возрастающие взаимодействия между Формо-Творцами высших Уровней первой па-

ры ИИССИИДИ-Центров консуетно стимулируют в нашей ФД также и возможности для отражения Творческой Активности психонаций и эманаций следующей пары Центров – ОРЛААКТОР (отражаются через жёлтую часть волнового спектра) и АИГЛЛИЛЛИАА (зелёная часть нутационных излучений). Их совместные взаимосвязи формируют в ФД характерные для них СФУУРММ-Формы в диапазоне от жёлто-салатовых и салатовых до светло- или тёмно-изумрудных оттенков. Формо-Творцы второй пары Центров, под руководством комплиментарных кураторов третьей пары Центров (УЛГЛУУ и ССААССФАТИ), закладывают в Пространстве-Времени качественную синтетическую основу для формирования и функционирования нашего потенциального *равносинтезированного эквитального Космического Тела* – НИИССЛИИ-СЛИИ-ВВУ (Трансмутационный План-Обертон – до 9,0 мерности, 1-12-й «Каналы» ССААССФАТИ-ИИССИИДИ + 1-12-й «Каналы» УЛГЛУУ-ИИССИИДИ).

**6.74.** Суть процесса последовательного формирования этой функциональной основы заключается в том, чтобы на смену ныне доминирующих в нашей ФД СФУУРММ-Форм, характерных для обеих лутальных (разнопротоформных, деплиативных) временных эфирных наполняющих (астроплазменной и ментоплазменной), воссоздать в формо-структурах нашей системы Восприятия (а значит, и в нашей ФД) все необходимые условия для проявления более ампли-

ативных (ллууввуумических) и сложнокомпонованных (по инвадерентным для нас признакам!) кармонаций, которые структурируют синхронные типы обоих наших «следующих» *эксгиберальных* Планетарных Тел – *хрустально-го астроплазменного* (СТООЛЛМИИ-СВУУ-ВВУ – до 6,0 мерности Астрального План-Обертона, 1-12-й «Каналы» АИГЛЛИЛЛИАА-ИИССИИДИ + 1-12-й «Каналы» ОРЛА-АКТОР-ИИССИИДИ) и *хрустального ментоплазменного* (УОЛДМИИ-СЛИИ-ВВУ – до 6,0 мерности Ментального План-Обертона, 1-12-й «Каналы» АИГЛЛИЛЛИАА-ИИССИИДИ + 1-12-й «Каналы» ОРЛААКТОР-ИИССИИДИ).

**6.75.** Эти две разновидности хрустальных плазменных тел являются основными связующими структурами в осуществлении всех процессов спатиумального взаимодействия между Творцами высших Уровней первой эксгиберационной пары и Творцами низших Уровней второй эксгиберационной пары Центров. Они не только обеспечивают нормальное симультанное функционирование всех разновидностей наших микстумных и димидиомиттенсных Форм Самосознаний, но и являются основой для проявления в различных условиях Пространства-Времени всего разнообразия наших симплиспарентивных «личностных» Интерпретаций, а также транслюценсных аналогов НУУ-ВВУ-Формо-Типов.

**6.76.** Собственно говоря, именно возможность проявления в ФД нашего «личностного» Самосознания определён-



ной Творческой Активности Формо-Творцов этих плазменных тел составляет основное амплификационное отличие нас (как разумных существ) от всех остальных разнопротоформных представителей животных. Хочу ещё раз подчеркнуть этот очень важный для понимания Сути самого механизма нашей эксгиберации момент: без симультанного наличия у нас с вами лутальных (низших) и кристалльных (высших) пар плазменных тел наши физические, микстумные и димидиомиттенсные (а также симплиспарентивные) тела просто не смогли бы никоим образом проявиться в мерностных условиях данного диапазона эксгиберации!

**6.77.** Таким образом, ф-Конфигурация каждого из последовательно фокусируемых нами микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов не ограничивается нашим биологическим организмом, а детальнейшим образом оструктурена непрерывно меняющейся активностью СФУУРММ-Форм, которые симультанно «проецируются» в ФД нашего «личностного» Самосознания Формо-Творцами множества невидимых и никак не воспринимаемых нами – лутальных и кристалльных – «астроплазменных» и «ментоплазменных» функциональных тел. Фокусные Конфигурации каждого из этих сллоогрентных плазменных тел находятся в процессе непрерывной качественной пертурбации и модификации, которая заключается в постоянной замене одних (более имперсептных) сочетаний энергоинформационных взаимосвязей на другие (более коварллетные по определённым сочетани-

ям ОО-УУ-признаков).

**6.78.** Исходя из этого получается, что всякий раз осознанно общаясь друг с другом, мы тем самым – консуетно и резонанционно – отдаём («проецируем») своим себе-седникам какую-то часть энергоинформационного содержимого из собственного набора плазменных тел (как лутальных, так и кристалльных), тут же – консуетно и резонанционно – получая взамен (в свою НУУ-ВВУ-Конфигурацию) определённую часть энергоинформационного содержимого из их наборов плазменных тел. Поскольку и наше физическое тело, и весь нынешний набор наших плазменных тел представляют собой нерасторжимое ничем единое целое, то даже думая или осознанно переживая о ком-то на расстоянии (физические параметры нашего Пространства-Времени имеют значение лишь для наших физических реализаций и никак не отражаются на возможностях наших психоментальных взаимодействий), мы постоянно – как осознанно, так и неосознанно – оставляем в ф-Конфигурациях тех людей, которых *мыслечувственно* коснулась наша Фокусная Динамика, не просто свой «ментальный след», а вполне реальную, специфически синтезированную, часть сллоогрентных СФУУРММ-Форм «самих себя» (какую-то часть собственной нам Энерго-Информации).

**6.79.** Особенно бурно и интенсивно процесс такого взаимобмена целыми конгломератами «самих себя» осуществляется при любом типе нашего сознательного психоменталь-

ного взаимодействия: во время непосредственного контакта (будь то один человек или же множество людей), через социальные сети интернета, форумы на сайтах и блоги, при нашем общении по мобильному телефону, скайпу и так далее (причём за счёт мощного усиления электромагнитной составляющей компьютера или телефона эффективность подобного взаимообмена сильно увеличивается!). То же самое происходит и при нашем тесном общении с животными, и даже при контакте со своими любимыми вещами: каждый раз мы что-то навсегда меняем в их энергетике, в то время как они параллельно что-то меняют в нас самих. В конце концов каждый из нас таким образом постепенно восстанавливает и поддерживает своё целостное Единство с бесчисленным множеством объектов и субъектов окружающего нас Мира, а через всё множество своих «личностных» Интерпретаций – со Всем Сущим.

**6.80.** На ум приходит образное сравнение нашего взаимодействия и окружающей нас действительности с принципом появления и распространения волн в океане: перекатываясь с одного положения в другое, каждая волна непрерывно разбрызгивает соседним волнам какую-то часть структурирующего её содержимого, тут же одновременно получая взамен от них бесчисленное множество их собственных брызг, которые становятся её частью. По мере своего продвижения к берегу каждая волна успевает многократно поменять свой изначальный состав, непрестанно растворяя в океане свой-

ственные её формы, но тем не менее даже тогда, когда на поверхности океана наступает полный штиль, она продолжает оставаться его неотъемлемой частью. Ведь каждая океаническая волна – это всего лишь внешняя видимость какой-то конкретной формы, отражение неких временных факторов, которые возникают лишь при определённых условиях окружающей среды. Океан же продолжает своё Существование и вне этих условий.

**6.81.** Итак, мы с вами выяснили, что Формо-Творцы первых трёх Уровней ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА (структурированы 1-8-м ДУУ-ЛЛИ), через организуемые ими кристалльные «плазменные тела», функционально «курируют» в ФД нашего физического тела реализационную деятельность Формо-Творцов 5-7-х Уровней АРГЛЛААМУНИ и ИНГЛИМИЛИССА (с 10-го по 12-й ДУУ-ЛЛИ). Суть такого «кураторства» сводится к потенциальному обеспечению ФД Творцов, контролирующих реализацию всех Уровней нашего «личностного» Самосознания, Полями-Сознаниями более амплиативных Представлений, симультанно реализуемых через ФД наших более развитых микстумных и димидиомиттенсных Интерпретаций. Именно их потенциальное «присутствие» в нашей ФД создаёт саму возможность для последовательного качественного преобразования осуществляемых нами деплиативных выборов во всё более и более амплиативные (*ллуувзумически обусловленные*).

**6.82.** Но, как уже отмечалось, Поля-Сознания, генериру-

емые Творцами первого (1-3-й ДУУ-ЛЛИ) вибрационного Уровня второй пары Центров, даже после коварллетного «вклинивания» в наши с вами субъективные Представления, не способны полностью аннигилировать свойственные им признаки эгоизма. Да, и самопожертвенная любовь матери к своему ребёнку, и сложнейшие математические вычисления на благо всего сообщества, и глубокие философские размышления, и беззаветное Служение какой-то Идее, как и ещё многие-многие (подобные этим) наши с вами высокочувственные и высокоинтеллектуальные состояния и переживания, продолжают содержать в себе некоторые признаки нашей потенциальной субтеррансивной выгоды (как материальной, так и моральной).

**6.83.** Конечно же, это уже не грубый, махровый и сразу же бросающийся в глаза эгоизм, обусловленный неудержимой потребностью человека в реализации каких-то животных инстинктов или материальных благ, а более цивилизованный и интеллектуально-чувственно мотивированный уровень эгоистичного проявления, когда в нашей ФД доминируют СФУ-УРММ-Формы не «личных» и узкоколлективных Интересов, а преследуются более глобальные и гуманитарные цели – национальные, расовые или общечеловеческие (это очень наглядно видно на примерах голосований в ООН или в ЕС, когда представители каких-то стран, отстаивая свои узконациональные интересы, блокируют реализацию каких-то амплификационных проектов, общепольных для всех народов

и для состояния нашей Планеты в целом).

**6.84.** Формо-Творцы второго синтетического Уровня АИ-ГЛЛИЛЛИАА-ОРЛААКТОР (4-6-й ДУУ-ЛЛИ) используют совместные для нас и для них конструкции кристалльных «плазменных тел» для спатиумального «проецирования» в ФД наиболее развитых из людей (включая и димидиомиттенсные Интерпретации) амплиативных Полей-Сознаний, которые отражают их подсознательную привязанность к коллективу с такими же, как и у них, *интеллектуально-альтруистичными* по своей реализационной Сути творческими устремлениями и *позитивными* жизненными позициями. Формируемые с их участием Представления уже в меньшей степени эгоистичны по сравнению с предыдущими СФУУРММ-Формами, поэтому при их активности в ФД индивидуальные приоритеты и меркантильные Интересы могут достаточно легко уступать возможностям успешной реализации коллективных (или чьих-то персональных) насыщенных Интересов. Вопрос же получения «личной» выгоды может полностью подчиняться огромному желанию и стремлению «личности» наилучшим образом решить «текущую» общую творческую задачу, вне зависимости от того, как складываются при этом собственные «межличностные» отношения, которые могут быть легко принесены в жертву перспективе успешного выполнения общего дела.

**6.85.** Поля-Сознания Творцов третьего синтетического Уровня второй пары Центров, реализуясь через кристалльные

«плазменные тела», способны мотивировать в нашей системе Восприятия полное отсутствие тенденций субъективно-го разделения окружающих нас «людей» по каким-либо признакам на «лично» с нами совместимые и несовместимые категории, поскольку реализационная Суть формируемых при этом Представлений базируется на принципе беззаветного и преданного Служения Всему и на глубоком понимании ииссионидиологического Знания, позволяющего каждому человеку всемерно осознавать и всецело принимать Принципы Единства абсолютно всех Форм Самосознания, вне зависимости от их индивидуальных психоментальных особенностей и внешних характеристик. В основе этих Представлений лежит насущная потребность «личности» в активной реализации всевозможных проявлений безусловной Любви не только ко всем людям, но также и ко всем остальным Формам Самосознания, включая и вземные.

**6.86.** Таким образом, благодаря наличию у нас кристалльных «плазменных тел», Творцы третьего Уровня второй пары Центров нашего Самосознания (*строолги* и *тлоонды*) по отношению к Творцам высшего седьмого Уровня первой пары Центров (*мирромам* и *ииссммам*) выполняют амплификационную роль инициаторов в их творчестве более амплиативных СФУУРММ-Форм, которые характерны для нашего ллууввумического «коллективного Подсознания». Такую же *эгллеролифтивную* (ллууввумически-направляющую) роль порезопазонно выполняют Творцы вто-

рого Уровня ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА (*мисценты* и *горрффы*) по отношению к Творцам шестого синтезированного Уровня первых двух Центров – *длуоллам* и *гллеммам*, а Творцы первого Уровня второй пары Центров (*эмф-флиисцы* и *прафаиты*) – по отношению к Творцам пятого синтезированного Уровня АРГЛЛААМУНИ и ИНГЛИМИЛИССА – *рроррокам* и *иммлам*.

**6.87.** Ещё раз подчёркиваю, что Формо-Творцы второй пары ИИССИИДИ-Центров, будучи симультанно *эксгибированы* свойственными им Формами Самосознаний хотя и в «соседних» с нашими, но всё же качественно разных диапазонах мерности, энергоинформационно взаимодействуют (вливают на ФД) с Формо-Творцами первой пары Центров посредством конгломератных Полей-Сознаний, поуровнево генерируемых ими в своих группах трёхинвадерентных ПВК. Это обстоятельство и определяет высший качественный предел коллективной Сферы творчества Формо-Творцов высших Уровней первой пары Центров: Творцы пятого Уровня способны воспринимать лишь самые «грубые» из этих влияний (адаптированные через ФД наименее развитых из наших димидиомиттенсных Интерпретаций), Творцы шестого Уровня – более универсальные из них, а Творцы седьмого Уровня – наиболее сложные Поля-Сознания из тех, что вообще доступны нашим микстумным системам Восприятия.

**6.88.** Например, амплиативный реализационный максимум, до которого способны творить ррорроки и иммлы, –



это Информация, структурирующая первый Уровень следующих двух Центров (более глубокие и сложные СФУ-УРММ-Формы недоступны ни их системам Восприятия, ни их пониманию). Очень важно при этом не забывать, что обсервативные Творцы второй пары Центров (*кройдлы* и *аосооны*) для «проецирования» в нашу ФД свойственных им СФУУРММ-Форм уже имеют определённые возможности использовать качественно более сложнокомпонованную и коварллетртную Информацию той части НВК, которая структурирует низшие Уровни ФЛУУ-ЛУУ-комплексов, в то время как СФУУРММ-Формы Творцов высших Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров (*арглаамуров* и *инглимлинов*) структурированы Формо-Образами той части НВК, которая организована с помощью менее сложных эфирных конструкций ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-систем.

**6.89.** Напомню вам, что информационная сллоогрентность НВК представлена не одним ноовременным «Континуумом», а трансфинитным множеством как бы потенциально структурирующих друг друга, дувуйллерртно-резонанционно качественно «совмещающихся» между собой и в смысловом отношении переходящих друг в друга (под воздействием нашей качественно меняющейся ФД!) групп вневременных Формо-Образов, голохронно отражённых в условия НВК из бесконечного многообразия вариантов всевозможных групп пространственно-временных «Континуумов», которые симультанно сформированы (как бы параллельно «су-

ществуют») во всей многогранности эксгиберационных возможностей всех Форм Самосознаний «Диапазона Плазменных Сил».

**6.90.** Активизация в НВК той или иной части его сллоогрентного содержимого полностью зависит от характера (вибрационных параметров) качественных взаимосвязей СФУУРММ-Форм, используемых нами каждый данный момент в своей ФД. Устойчиво стабилизируясь в вибрациях более деплиативных или более амплиативных Уровней «личностного» Самосознания, мы тем самым «выборочно» (осознанно либо неосознанно) меняем не только группы ПВК своего «текущего» обитания (мотивированного фокусирования), но также и качественно соответствующие им Формо-Образы общей сллоогрентности НВК, которые, резонанционно «проецируясь» в нашу ФД (через деятельность Творцов ядерного генома), обуславливают всё смысловое наполнение каждого из наших «текущих» выборов.

**6.91.** Почему же Творцы-кураторы, пребывающие в более высокочастотных Уровнях вибрации, но спатиумально (опосредованно, дистанционно) сформировавшие в нашем 3-4-мерном диапазоне множество высокоразвитых космических Человеческих цивилизаций (как микстумного, так и димидиомиттенского типов!), и поныне имеют с нами определённые каузальные взаимосвязи, само наличие которых побуждает их непрерывно взаимодействовать с теми низкочастотными человеческими (НУУ-ВВУ-мическими) ци-

визациями, чьи представители всё ещё активно реализуются через каузальные «Каналы» первой пары ИИССИИ-ДИ-Центров? Это происходит в силу сложностей и особенностей в осуществлении самого процесса полного межкачественного Синтеза, который свилгс-сферационно «привязан» к общей динамике всех разнокачественных преобразований, конкатенационно-конвергентно происходящих сразу во множестве подуровней и Уровней субтеррансивного Самосознания каждой эксгибированной Формы.

**6.92.** То есть максимальная активность Формо-Творцов каких-то из амплиативных Уровней получает реальную возможность к последовательному проявлению в нашем Самосознании только по мере свилгс-сферационной аннигиляции (лийллусцивизации) всех вариантов разнокачественных тензоров (диссонационных состояний), характерных для режимов проявления Формо-Творцов более деплиативных Уровней. Поэтому и возможны такие ситуации, когда какая-то (подсознательная) часть нашего «личностного» Самосознания уже способна инициировать в нашей ФД очень качественные Мотивации и решения, в то время как другая его часть (бессознательная) параллельно с этим будет не менее активно пытаться спровоцировать в нас гораздо менее амплиативные психоментальные состояния. Этот принцип *широкоспектрального Синтеза* применим к абсолютно всем этапам Нашего с Вами симультанного развития.

**6.93.** Таким образом, и те из Наших транслюценсных

Форм, которые мы ныне субъективно ассоциируем с обсервативными Творцами-кураторами, также наиболее деплиативной частью своего субтеррансивного Самосознания вынуждены свилгс-сферационным образом (используя наши с вами микстумные и димидиомиттенсные ФС, которые потенциально продолжают структурировать и их сллоогрентные НУУ-ВВУ-Конфигурации) завершать процесс лийллуцивизации в отдельных резопазонах каких-то из вибрационных Уровней, уже не свойственных самому характеру их Творческой Активности. Потому что наличие даже малейших признаков гетерогенеусной недосинтезированнойности СФУУРММ-Форм их ФД в любом из этих Уровней не позволяет полностью раскрыться и проявить себя Творцам их собственных высших Уровней (Надсознания).

**6.94.** Хотя «Всё-Что-Есть» и Существует симультанно, но этот амплификационный эффект проявляется в нашем Самосознании как некий инерционный процесс в силу наличия в Фокусных Динамиках всех Форм, структурирующих качественно разнотипные участки сллоогрентной ф-Конфигурации Пространства-Времени, несовместимых между собой (по множеству разных причин) параметров «диссонационных расстояний», благодаря чему в ККР всех Космических Сущностей и получают возможности к *компенсационному* проявлению энергоинформационные взаимодействия всех видов так называемой «Кармы» (межформотипной, межвидовой, планетарной и так далее). Поэтому как среди Наших

с Вами микстумных и димидиомиттенсных, так и среди Наших с Вами транслюценсных и люминосных космических цивилизаций в разных группах ПВК симультанно существуют и более, и менее развитые типы Коллективных Сознаний Человечества, чьи представители (как и в нашем «нынешнем» сообществе) также демонстрируют очень разные реализационные возможности и способности, через которые отражается степень недосинтезированнойности тех или иных Уровней их Самосознаний.

**6.95.** Конкретно же для нас ликвидация подобной «задолженности» наиболее эффективно осуществляется через культивирование и целенаправленное, осознанное развитие в себе насущной потребности в наиболее амплиативном типе взаимодействия с другими Формами Самосознаний (и не только людей!) путём передачи им («проецирования» в их ФД) всего самого лучшего из того, что мы имеем. Наличие эгллеролифтивного Принципа конкатенационного (качественно последовательного) развития всех Форм Самосознаний в любом типе бирвуляртности ставит каждого из нас в ситуацию, когда наиболее благоприятные условия для нашего субтеррансивного развития появляются и раскрываются лишь по мере того, как мы собственными *альтруистично-интеллектуальными* усилиями побудим (вдохновим, убедим) к позитивной (то есть более качественной) творческой активности всё большее количество других людей.

**6.96.** Для чего это необходимо? Потому что всякий раз,

осознанно (иногда даже – вынужденно!) инициируя в своей ФД СФУУРММ-Формы наиболее качественных из возможных в данной ситуации состояний (для убеждения в чём-то другого человека), каждый из нас в первую очередь непосредственно повышает свой собственный творческий потенциал (ВЛОООМООТ), тем самым мощно усиливая и ампликативные реализационные возможности Творцов своей системы Восприятия (ФД). Пытаясь убедить кого-то в своей правоте или пытаясь отстоять свою точку зрения, находя всё более весомые аргументы и приводя всё более убедительные примеры, мы сами таким образом активизируем наши кристалльные «плазменные тела» и соответствующие им участки коры головного мозга.

**6.97.** Симультанно с этим, мы сами, всё больше и больше утверждаясь в правильности и глубине своей позиции, консуетно-конкатенационно амицирируем своей ФД в НУУ-ВВУ-Конфигурации с более высокими показателями ВЛОООМООТ (для реализации именно данных сочетаний признаков), резонанционно вовлекая в формируемые нами Представления уже готовые конгломератные Поля-Сознания Творцов нашего «коллективного Подсознания». В обычном же внутреннем диалоге с «самими собой» (то есть в условиях отсутствия острой необходимости убеждать в чём-то предвзятого оппонента) подобного – ампликативно мощно преобразующего – эффекта в собственном «личностном» Самосознании просто невозможно достичь (часто из-за чрезмерной

активности Формо-Творцов лутальной пары наших плазменных тел, подавляющих функции нейронных Творцов высоковибрационных зон коры).

**6.98.** Кроме того, в этом процессе есть одна очень важная особенность: для обеспечения нашей стабильной амицирации в условия более амплиативных ллууввумических «сценариев» и эффективной эксгиберации нашей Фокусной Динамики в более универсальных человеческих Формах Самосознаний (которые уже осознают «самих себя» в более совершенных условиях ПВК следующего – по отношению к нашей «текущей» группе ПВК – амплификационного Уровня) качественные параметры уже существующего у нас творческого потенциала должны начать повышаться (то есть коварллртизироваться по множеству ранее уже синтезированных нами сочетаний ллууввумических признаков) с той степенью интенсивности, которую мы условно можем приравнять к такому понятию, как *«геометрическая прогрессия»* (хотя реальная система расчёта данного процесса гораздо сложнее!).

**6.99.** Поэтому для достижения подобного качественно-го состояния «личностного» Самосознания от каждого из нас требуется стабильное и мощно-интенсивное проявление существенных психоментальных усилий в направлении неустанной генерации, целенаправленной манифестации и конкретной реализации в окружающем нас Мире как можно более амплиативных (то есть ллууввумически мотивиро-

ванных) из свойственных нам Представлений о «самих себе». Для этого в нейронной архитектуре головного мозга должны в достаточной степени развиваться специальные высоковибрационные участки коры и центры лимбической системы, через которые Формо-Творцы кристалльных плазменных тел получают возможность проявить свои реализационные тенденции в нашей ФД.

**6.100.** В первую очередь к этим формо-структурам следует отнести вентромедиальную, вентролатеральную и дорсолатеральную зоны префронтальной коры, средний гипоталамус [рис. 7, Приложение], а также передний и задний участки цингулярной коры [рис., п. 6.0690], чьи нейронные Творцы, комплексно воздействуя совместно созданными ими синапсами на Творцов дорсомедиальной зоны префронтальной коры (обеспечивают последовательное формирование субтеррансивного Опыта нашего «личностного» Самосознания из СФУУРММ-Форм «коллективного Бессознательного» и «коллективного Подсознания»), побуждают их к амплиатизации (более качественному ллууввумическому углублению и расширению гетерогенеусных взаимосвязей) в нашей ФД ныне свойственных нам субъективных Представлений о «самих себе» и окружающей нас действительности.

**6.101.** Что же означает этот процесс на деле? То, что для обеспечения столь интенсивного качественного «прироста» ВЛОООМООТ, каждый из стремящихся к ллууввумическому Самосовершенствованию и к скорейшей интегра-



ции (амицирации, эксгиберации) своей ФД в гораздо более качественные варианты Человеческих КСР должен *постоянно* и *усердно* прикладывать в своей Жизни огромные физические, морально-нравственные, интеллектуально-духовные и прочие амплиативные усилия с целью активизации таких же позитивных ллууввумических Мотиваций в ФД огромного числа людей. Причём чем менее подготовленного человека удаётся вдохновить и направить по альтруистично-интеллектуальному Пути саморазвития, тем более мощные, интенсивные и, главное, устойчивые качественные преобразования осуществляются в нашем собственном «личностном» Самосознании, надёжно повышая таким образом наш собственный амплификационный потенциал!

**6.102.** Как работает этот амплификационный Механизм? Вы уже знаете, что качественность ФД нашего «личностного» Самосознания формируется (синтезируется) на базе непрерывного сравнительного анализа и последующего выбора между мотивационно «конкурирующими» СФУУРММ-Формами Формо-Творцов деплиативного (инстинктивно-эгоистичного) «коллективного Бессознательного» (представляющими разнопротоформные тенденции унгов и ссвооунов 1-4-х Уровней первой пары Центров) и Формо-Творцов амплиативного (интеллектуально-альтруистичного) «коллективного Подсознания» (аргглаамуры и инглимилины 5-7-х Уровней первой пары Центров), представляющими «будущие» проспективные варианты Человеческих

ПВК.

**6.103.** Поэтому можно со всей определённой сказать, что наша ФД постоянно пребывает в состоянии качественной поляризации между заманчивыми (более соблазнительными в силу явной и быстрой их выгоды для «нас любимых»!) предложениями (фрагментированными Полями-Сознаниями), генерируемыми в человеческую часть «фоторедуксивного эфира» разношёрстными представителями множества разнопротоформных Схем Синтеза, и более сложными, замысловатыми (часто слабо интуитивными, то есть менее понятными нам, а значит, и логически менее обоснованными) интеллектуально-альтруистичными Мотивациями, которые резонанционно-спатиумально и ненавязчиво «проецируются» в виде конгломератных Полей-Сознаний в нашу «текущую» ФД Формо-Творцами обоих кристалльных плазменных тел, тесно связанных с «субтеррансивными ОДС-ФЛК» наших «будущих», гораздо более амплиативных, «личностных» Интерпретаций, чьё Самосознание уже достигло более глубоких Уровней Синтеза в ллууввумическом типе бирвуляртности.

**6.104.** Благодаря наличию такого разнокачественного – разнополярного и непрерывного! – воздействия на процесс формирования нашего «личностного» Самосознания, собственно говоря, и обеспечивается сам ротационный эффект симультанных «квантовых смещений» (амицирации) нашей мультиполяризованной ФД. Без него сам процесс нашего

инерционного Существования был бы просто невозможен! При этом в нашей с вами власти выбирать или не выбирать из «внутренне возникающих в нас» вариантов поведения те, которые в большей степени соответствуют нашим ллуувву-мическим насущным Интересам, а не тем из наших «текущих» эгоистичных потребностей, среди которых количество деплиативных, разнопротоформных сиюминутных желаний и устремлений, отражающих свилгс-сферационный принцип формирования нашей ФД, зачастую значительно доминирует над амплиативной составляющей наших выборов.

**6.105.** Только здесь есть одно «но»: чем больше и интенсивнее мы поляризуемся в сторону эгоистичных реализаций (инстинктивности), тем меньше синтезируем те более амплификационные сочетания признаков, что уже характерны для наших более развитых «будущих» димидиомиттенсных НУУЛЛ-ВВУ-Конфигураций. А значит, и тормозим амицирацию в данном Направлении, в результате чего наши возможности эффективного развития в качестве Людей резко «урезаются»! Зато мы быстрее и надёжнее амицирируем в какие-то из протоформных Направлений развития для последующего осуществления «межпротоформных» ревитализаций (перехода в условия реализации другой Схемы Синтеза)!

**6.106.** При повышении же интенсивности поляризации нашей ФД в сторону осознанной реализации *ллуувву-мических* «текущих» и насущных Интересов, вероятность осу-

ществления подобных типов ревитализации резко понижается (в силу дезактивации динамики Творцов лутальных плазменных тел) и, при достижении определённой степени стабильности в нашей ФД интеллектуально-альтруистичных тенденций Формо-Творцов пары кристаллических плазменных тел, полностью сходит на нет (что совпадает с амицирацией в транслюценсный вариант НУУ-ВВУ-Формо-Типа). Целенаправленное усложнение и глубокий доверительный анализ интуитивно возникающих в нашем Самосознании позитивных Мотиваций и их осознанно-активная реализация во имя Служения всем людям, а не собственной выгоде и эгоизму, мощно активизирует взаимосвязи между нейронными Творцами определённых зон префронтальной коры головного мозга и Творцами эпифиза, что способствует развитию различных экстрасенсорных способностей и ещё большему углублению нашего творчества именно в Человеческом Направлении.

**6.107.** Получается, что без глубокого и искреннего осознания в себе «внутренней» насущной потребности в Духовном Служении сразу множеству людей (и не важно каких – плохих или хороших!) и неустанных устремлений как можно более качественно реализовать на деле данный насущный Интерес, мы сами не будем иметь реальной и, главное, *эффективной* возможности творчески эволюционировать дальше, то есть быстро развиваться в ллууввумическом Направлении Синтеза, поскольку сами же лишаем «самых

себя» возможности углублять и совершенствовать интеллектуально-альтруистичные взаимосвязи со множеством других людей (что является главным условием для расширения наших возможностей по Синтезу в своей ФД ОО-УУ-признаков ЧКК «ВСЕ-Единство», которые в наших нынешних *эгоистичных* состояниях слабо совместимы с осуществляемой нами двуинвадерентной Схемой Синтеза)!

**6.108.** Оказывается, что процесс *наиболее эффективно* Самосовершенствования (не только нас с вами, но также и любых иных Форм Самосознаний) заключается НЕ просто в последовательном усвоении и реализации всё более и более качественной Энерго-Информации (по принципу *арифметической прогрессии*), а в амплификационно наработанном навыке постоянно активизировать в своём субтеррансивном Существовании тот психоментальный Механизм, который обеспечивает нам постоянную насущную потребность в стремительном накоплении СФУУРММ-Форм ампликативной Энерго-Информации и, главное, в *интенсивной* передаче её другим людям! Вот в чём состоит главная – профективная! – Причина необходимости нашего творческого Служения Всему, а не «самим себе»!

**6.109.** Вот почему и Творцам-Кураторам, и нам с вами приходится всякий раз, достигнув определённого Уровня развития, снова и снова как бы «возвращаться» своей ФД в более деструктивные условия и обстоятельства, чтобы получить реальные возможности с высоты более глубинного По-

нимания по-новому взглянуть и иначе оценить какие-то ситуации (для обеспечения всестороннего Синтеза имеющегося Опыта), а также помогать менее успешным – в плане интеллектуально-альтруистичного развития – людям в принятии ими более правильных выборов, благодаря последовательному внедрению и развитию в их ФД более амплиативных Мотиваций и Представлений о «самих себе» и окружающем Мире. Только Творцы-кураторы подходят к этому с полным осознанием и пониманием профективной необходимости осуществления данного творческого процесса (через наши микстумные и димидиомиттенсные Интерпретации), в то время как мы лишь неосознанно пытаемся интуитивно «нащупать» возможные Пути нашего более эффективного продвижения к своему заветному «Светлому Будущему».

**6.110.** Поэтому и получается, что только при условии постоянной стимуляции в нас насущной потребности к Самосовершенствованию в качестве Людей (а значит, и осознания нами необходимости осуществлять глубокий гетерогенеусный Синтез не только в низших, но также и в высших Уровнях нашего Самосознания, часть из которых – 12-е ДУУ-ЛЛИ седьмых Уровней – также обеспечивают и реализацию их собственной Творческой Активности в низшем для них спектре проявления), спатиумально «опекающие» нас обсервативные Творцы-кураторы сами смогут успешно продвигаться вперёд в своём собственном развитии (то есть амицирировать в более глубокие Уровни четырёхмерного

диапазона).

**6.111.** Когда мы с вами однажды перефокусируемся в соответствующие НУУЛЛ-ВВУ-Формо-Типы наших димидиомиттенсных Интерпретаций, мы также поймём, что определённая часть наших Представлений (5-6-е Уровни первой пары Центров) всё ещё содержит множество некомпенсированных в нужной степени энергоинформационных взаимосвязей и не позволяет нам выйти на высшие Уровни Творческой Активности нашего «личностного» Самосознания. Чтобы исправить эту ситуацию, мы должны будем помогать эффективнее развиваться не только более деплиативным из наших димидиомиттенсных вариантов, но также и нашим более развитым микстумным «личностным» Интерпретациям, от которых также зависит глубина Синтеза, осуществляемого в данных Уровнях. Смысл же нашего «нынешнего» Служения всем остальным людям заключается в том, чтобы через глубоко познанное нами иисиидиологическое Знание и личный пример по формированию более качественных Человеческих отношений понижать степень как нашей собственной, так и их нравственной и духовной невежественности, эгоистичности и агрессивности, последовательно и неуклонно направляя их (и «самих себя»!) на Путь более глубокого Само-Познания в нашем типе бирвуляртности.

**6.112.** И чем большее число людей (эгоистичных, неподготовленных и упорно сопротивляющихся) будет одновременно вовлечено каждым из нас в сферу нашего искренне-

го Духовного Внимания и стабильного амплиативного Влияния, чем больше всевозможных творческих усилий мы станем прикладывать к тому, чтобы реально убедить их стать лучше и начать жить Человечнее, тем более эффективным и результативным будет наш собственный Путь духовного Самосовершенствования, тем быстрее мы сами достигнем своей амплиативной Цели – осознавать «самих себя» в более гармоничных и справедливых Мирах, где пространственно-временные, социальные, технические и прочие возможности полностью соответствуют нашим высоким творческим потребностям и Идеалам. В этом и состоит истинная Суть Механизма осуществления Саморазвития любой Формы Самосознания, который мы с вами «здесь и сейчас» реализуем через процесс Служения всем людям.

**6.113.** С помощью спатиумального влияния на нашу ФД амплиативных СФУУРММ-Форм наших димидиомиттенсных Интерпретаций и конгломератных Полей-Сознаний обсервативных Творцов, в творчески активных информационных Уровнях нашего «личностного» Самосознания («субтеррансивной ОДС») происходит постепенное «насыщение» существующих примитивных (эгоистичных) Представлений, свойственных Уровням «коллективного Бессознательного», всё более и более коварллертными сочетаниями амплиативных вариантов этих же Представлений, что создаёт возможность дувуйллертного перехода (в характере Творческой Активности нашего «личностного» Самосознания)



из Формо-Образов ОДС-«пространств» НВК в *ллуувву-мически* более характерные и информационно-пластичные эфирные конструкции ФЛУУ-ЛУУ-«пространства». Таким образом, эти обсервативные Интерпретации представляют собой мощные эгллеролифтивные Элементы творчества для Фокусных Динамик всех менее качественных НУУ-ВВУ-Формо-Типов (и микстумных, и димидиомиттенсных), которые, резонируя с генерируемыми нами СФУУРММ-Формами (в диапазоне от 2,5 до 4,0 мерности), структурируют менее совершенные группы человеческих ПВК.

**6.114.** То есть в высших Уровнях ОЛЛАКТ-ДРУ-ОТММ-систем потенциально присутствует (отражается в виде соответствующих Формо-Образов) «инерционно-корректирующая» ФД Формо-Творцов низших Уровней ФЛУУ-ЛУУ-комплексов, в то время как в динамике самих ФЛУУ-ЛУУ-комплексов Информация, свойственная низкочастотной части НВК (ОДС-условиям), отражается только в виде сложнокомпонованных сллоогрентных Формо-Образов уже *полностью синтезированного* (в условиях 3-4-мерного диапазона!) Опыта. Это означает, что осознанно (без существенных искажений) пользоваться Полями-Сознаниями нашего «коллективного Подсознания» (осознанно-резонанционно «проецировать» свою ФД в творческую динамику Инфо-Творцов ФЛУУ-ЛУУ-комплексов) мы с вами сможем лишь тогда, когда полностью синтезируем в своём Самосознании любые эгоистичные Представления, ха-

рактерные для Формо-Творцов 1-4-го Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров (когда наша ФД будет устойчиво реализовываться в качественном диапазоне, начиная с 10-го ДУУ-ЛЛИ первой пары Центров).

**6.115.** Напомню вам, что характеристика Пространства-Времени далеко не исчерпывается показателями частоты вибраций: есть множество других энергоинформационных параметров, которые также по-своему отражают качественную инерционную динамику каждого диапазона вибрационной «плотности» Энерго-Плазмы. Так, например, обсервативные Формо-Творцы Центров АИГЛЛИЛ-ЛИАА-ОРЛААКТОР аналогичные типы вибрации сллоогрентного Пространства-Времени, которые характерны для творчества Формо-Творцов АРГЛЛААМУНИ-ИНГЛИМИ-ЛИССА (человеческий 3-4-мерный диапазон), оструктурили (синтезировали в ФД ллууввумически наиболее развитых из представителей микстумного – и, отдельно, димидиомиттенсного – человечества) через реализацию высокоразвитыми сообществами людей СФУУРММ-Форм более амплиативных выборов и Мотиваций.

**6.116.** Но следует также иметь в виду, что с-Реальности и КСР, сформированные непосредственно самими обсервативными Творцами (то есть те, где главную эксгиберационную роль в проявлении НУУ-ВВУ-Формо-Типов выполняют не Формо-Творцы первой пары Центров – как у нас с вами! – а Формо-Творцы второй пары), формируют своими трёхин-

вадерентными СФУУРММ-Формами совсем другие группы ллууввумических ПВК, проявляясь в условиях наших с вами групп ПВК лишь в виде ограниченных наборов амплиативных Полей-Сознаний, в той или иной степени характерных для СФУУРММ-Форм их Уровней субтеррансивного Самосознания (например, Идеи Служения людям и Всему, Единства Всего Сущего, необходимости развивать в себе Открытость и Честность, ВЧИ и ВИА, иммунитантную Ответственность, и тому подобное).

**6.117.** Теперь давайте попытаемся разобраться и, хотя бы в общих чертах, вообразить себе тот невидимый механизм творческого взаимодействия, который обеспечивает активизацию амплиативных энергоинформационных связей между Формо-Творцами обеих пар Центров по внутрикачественному принципу, а именно: АИГЛЛИЛЛИАА  $\Rightarrow$  ИНГЛИМИЛИССА (между ОО-УУ-признаками ЧКК «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость») и ОРЛААКТОР  $\Rightarrow$  АРГЛЛААМУНИ (между ОО-УУ-признаками ЧКК «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума»). Напомню, что параллельно с этим между теми же Формо-Творцами также осуществляются и синтетические взаимосвязи по гетерогенеусному принципу: АИГЛЛИЛЛИАА  $\Leftrightarrow$  ОРЛААКТОР и ИНГЛИМИЛИССА  $\Leftrightarrow$  АРГЛЛААМУНИ. Для примера рассмотрим в общих чертах механизм, обеспечивающий в нашей ФД амплификационные (кураторские) взаимодействия АИГЛЛИЛЛИАА-Творцов низших Уровней (аосоононов) с ИНГЛИМИЛИССА-Творцами

высших Уровней (инглимилинами).

**6.118.** Попробуйте представить себе такую абстрактную картину, которую можно наблюдать только в состоянии глубокой Медитации (если не получится – ничего страшного, эта Информация не имеет прикладного значения, а лишь сугубо познавательное): от ЛООГЛИИ-лучей<sup>1</sup>, находящихся внутри ГЛООА<sup>2</sup> и представляющих собой для Творцов нашего организма источники разнокачественной Информации НВК, во «внутреннюю» часть эфирной мембраны каждой из четырёх ИЙЮ-УУ-ЙЮ<sup>3</sup> симультанно и стабильно генерируются по три энергоинформационных КААЙСИИ-луча<sup>4</sup>, каждый из которых, в свою очередь, дифференцирован «внутри себя» ещё на две пары (то есть на четыре!) двунаправленных (поскольку одна часть излучения – деплиативная – структурирует «задние» торсионные вихри данного Центра, а вторая – амплиативная – «передние» торсионы) ЛАНГ-

---

<sup>1</sup> Синхронные модуляторы, коварллтертизируют взаимосвязи со сходными ОО-УУ-признаками между Формо-Творцами двух Центров.

<sup>2</sup> Своеобразный командный «Пункт» симультанной реализации Творчества Формо-Творцов различных Уровней, находящийся в глубине каждого ИИССИ-ИДИ-Центра, в «точке» условного соединения «переднего» – 7-12-й ДУУ-ЛЛИ – и «заднего» – 1-6-й ДУУ-ЛЛИ – конусовидных энергоинформационных торсионов.

<sup>3</sup> Полусферы ГЛООА Центров ИНГЛИМИЛИССА и АИГЛЛИЛЛИАА, но то же самое характерно и для полусфер ГЛООА Центров АРГЛЛААМУНИ и ОРЛААКТОР.

<sup>4</sup> Реверсионные сигнализаторы Центра, участвуют в качественной фильтрации получаемой и передаваемой нами Информации.

МИИ-лучей, качественно отражающих более узкие спектры синтетических процессов, которые симультанно осуществляются не только между Творцами двух рассматриваемых нами Центров (представляют ОО-УУ-признаки ЧКК «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость»), но также и с Творцами синхронного с ними по частоте ОРЛААКТОР-Центра, представляющих ОО-УУ-признаки ЧКК «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» (а также – параллельно – и флуктуационную динамику ОО-УУ-Аспектов остальных десяти фоновых Качеств!).

**6.119.** Таким образом, содержимое двенадцати ЛАНГМИИ-лучей, совместно образующих это характерное «трёхуровневое» (ИНГЛИМИЛИССА + АИГЛЛИЛЛИАА + ССААССФАТИ) КААЙСИИ-излучение АИГЛЛИЛЛИАА-Центра, отражают всю энергоинформационную динамику двенадцати стиинглий, которые, попарно реализуясь, обеспечивают информационный *разноуровневый* взаимообмен Творцов данного Центра не только с инглимиллиссными и ссаассфатными, но также и с орлаакторными Формо-Творцами. В свою очередь, каждый из этих двунаправленных ЛАНГМИИ-лучей структурирован множеством разнокачественных (но синхронизированных – *коварллертизированных* – между собой внутри каждого резонанса!) «витальных» и «ментальных» генераций ОО-УУ-признаков – СТУУГМИИ («витальные под-лучи») и КЛООГМИИ («ментальные под-лучи»), которые, вступая в резонанционное взаимодействие с ЛАНГМИИ-лучами ИНГЛИМИЛИС-

СА-Центра, экстраполирующими Информацию через «вита́льные» и «мента́льные» ОО-УУ-вибрации (ССМИИЙГ-МИИ и ТООРГМИИ) своих собственных пар стиинглий, обеспечивают процессы глубокого и всестороннего гетерогенеусного Синтеза буквально в каждом узком резопазоне любого из реализационных взаимодействий, которые осуществляются в нашей ФД с участием Творцов данных ИИС-СИИДИ-Центров.

**6.120.** Фактически это была попытка описать своеобразный фокусно-эфирный механизм, который обеспечивает синхронное и попарное функционирование двенадцати типов разнокачественных (в пределах набора признаков одной ОО-УУ-Сущности!) стиинглий, структурирующих АИГЛ-ЛИЛЛИАА-Центр и осуществляющих главную работу по Синтезу характерных для него ОО-УУ-признаков. При помощи одной пары стиинглий (всего их – шесть пар!) Формо-Творцы активно взаимодействуют с Формо-Творцами ИНГЛИМИЛИССА-Центра (обладают тремя парами стиинглий), тем самым поддерживая наличие в их реализационном потенциале Полей-Сознаний более амплиативных Представлений. Двумя же наиболее качественными парами стиинглий Творцы высших каузальных «Каналов» данного Центра обеспечивают себе устойчивую взаимосвязь с Творцами-кураторами низших Уровней ещё более универсального ССААССФАТИ-Центра. Основными механизмами реализации аосоононов через нашу с вами ФД служат вендроме-

диальная и вентролатеральная зоны префронтальной коры головного мозга (в основном правого полушария), небольшие участки островковой коры, а также задняя часть цингулярной (поясной) коры.

**6.121.** Три же оставшиеся пары стиинглий резонанционно (напрямую, через соответствующие каузальные «Каналы») постоянно взаимодействуют (путём обмена свойственной им Информацией) с тремя парами стиинглий ОРЛА-АКТОР-Центра (всего их – пять пар!). Кроме того, одной парой стиинглий низшие орлаакторные Творцы (кройдлы – с 1-го по 8-й [9-й – переходный] ДУУ-ЛЛИ) активно воздействуют на процессы амплиатизации реализаций высших арглаамунных Творцов, а одну – наиболее высокочастотную – пару высшие Творцы данного Центра (орлаакторы – с 10-го по 12-й ДУУ-ЛЛИ) постоянно используют для поддержания своих амплификационных взаимосвязей с Творцами-кураторами низших вибрационных Уровней УЛГЛУУ-ИИССИИДИ. Основными механизмами частичной реализации Полей-Сознаний кройдлов с помощью наиболее амплиативных СФУУРММ-Форм нашей ФД являются: фронтальная и дорсолатеральная зоны префронтальной коры мозга (в основном левого полушария), отдельные участки коры левой височной [рис. 11, Приложение] и островковой долей, а также передней цингулярной коры.

**6.122.** Совместными творческими усилиями Формо-Творцы второй пары Центров организуют в на-

шей системе Восприятия активность энергоинформационных формо-структур астроплазменного кристалльного тела (СТООЛЛМИИ-СВУУ-ВВУ; обеспечивает психические витальные тенденции ФД) и ментоплазменного кристалльного тела (УОЛДМИИ-СЛИИ-ВВУ; обеспечивает мыслительные, ментальные тенденции ФД), с помощью которых они имеют возможность творчески реализовываться через нашу ФД. Главная задача этих тел заключается в создании и поддержании реальных возможностей для Творцов ядерных геномов всех нервных клеток нашего организма по осуществлению ими резонанционных взаимосвязей с Информацией тех Уровней Самосознания, которые совместно синтезированы Формо-Творцами первой пары ИИССИИДИ-Центров.

**6.123.** Собственно говоря, это именно обсервативные Творцы-кураторы, имеющие в разных условиях возможность в большей или в меньшей степени влиять частью генерируемых ими Полей-Сознаний на реализационное творчество высших Формо-Творцов первой пары Центров, и являются истинными инициаторами всех, созданных («материализованных») с помощью нашей всеобщей ФД, физических типов человеческих КСР и групп ПВК, структурирующих 3-4-мерный диапазон! Ведь все волновые формообразующие (синтетические) и генетические процессы осуществляются под их непосредственным руководством (в частности, и в качестве Творцов-регуляторов наших ядерных геномов), позволяя нам таким образом всякий раз *интуитивно* ощущать



потенциальную возможность получения ещё более ампликативных результатов и постоянно стремиться к совершенствованию создаваемых нами творений.

**6.124.** Например, вы уже знаете, что к основным структурным синтезирующим элементам молекулы ДНК относятся следующие азотистые (нуклеотидные) основания, которые и составляют последовательности, соответствующие определённому генетическому Коду: тимин (синтезируется *хиллами* и *глееффинами* 11-го ДУУ-ЛЛИ первой пары Центров), аденин (синтезируется *мирмами* и *шимлинами* 12-го ДУУ-ЛЛИ той же пары), цитозин (синтезируется *лермами* и *шинглинами* 12-го ДУУ-ЛЛИ той же пары) и гуанин (синтезируется *ссиммами* и *шиллинами* 12-го ДУУ-ЛЛИ той же пары). Всевозможные комбинации этих реализационных Форм Самосознаний, синтезируемых в нашей ДНК высшими арглаамурами и инглимиллинами, декодируются в клетке рибосомами (биологическими реализационными Формами Самосознаний *строолгов* и *тлоондов* – Творцов 7-8-го ДУУ-ЛЛИ ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА, курирующими все процессы синтеза белков в клетках). Кроме того, *строолги* и *тлоонды* непосредственно обеспечивают синтез урацила – азотистого основания матричной РНК.

**6.125.** Как видите, несмотря на очевидную для нас эксгибериационную разделённость между всеми Нашими микстумными, димидиомиттенсными и транслюценсными Интерпретациями, практически всё наше биологическое суще-

ствование в микстумных Формам Самосознаний, со всеми его физическими, психическими и ментальными особенностями, полностью обеспечивается совместным творчеством высших Формо-Творцов первой и низших Формо-Творцов второй пары ИИССИИДИ-Центров (аргглаамуров с кройдлами и инглимилинов с аосоонами). Всего лишь небольшая генетическая мутация какой-то из хромосом может серьёзнейшим образом – деплиативно или амплиативно – отразиться на качествах всей нашей Жизни. Достаточно сказать, что каждый из наборов аминокислотных последовательностей (генов), которые образуются на базе нашей молекулы ДНК, представляет собой сложнейший по своей формо-структуре и выполняемым функциям механизм (Форму Самосознания) *совместной* творческой реализации Творцов-интерпретаторов – *хиллов* (высших Формо-Творцов АРГЛЛААМУНИ) и *глееффинов* (высших Формо-Творцов ИНГЛИМИЛИССА), спатиумально организуемых и направляемых обсервативными Творцами-регуляторами (кройдлами и аосоонами).

**6.126.** Следует отметить тот факт, что ключевую (формообеспечивающую и функционально организующую, биорегулирующую) роль в работе всех Творцов ДНК наших микстумных ФС выполняют высшие аргглаамуры под спатиумальным руководством кройдлов (высокоразвитые космические цивилизации ллууввумического типа, специализирующиеся на процессах Жизнеобеспечения и Формообразова-

ния) в условиях эксгиберации Формо-Материи. Инглимилины же выполняют в генно-экспрессивных процессах, непрерывно осуществляемых в наших биологических организмах, некую «информационно-наполняющую», связующую с общим Смыслом, роль, благодаря чему каждой Форме Самосознания, структурированной множеством других ФС, соответствует определённое энергоинформационное содержание, характерное для Схемы Синтеза данного типа бирвурлярности.

**6.127.** К слову сказать, вазопрессин, гонадотропин, мелатонин, дофамин, серотонин, окситоцин, норадреналин, адреналин, кортизол, фоллитропин, пролактин, эстрадиол, тестостерон, андростендион, эстроген, прогестерон, простагландин, кортикотропин, панкреозимин, соматомедин, соматокринин, соматостатин, инсулин, релаксин, эндорфины, энкефалины и многие-многие другие белковые катализаторы нашего биологического организма, которые мы называем *гормонами* и *нейротрансмиттерами*, также представляют собой всего лишь некоторые из бесчисленного множества реализационных Форм Самосознаний, с помощью которых высшие Формо-Творцы первой пары и обсервативные Формо-Творцы второй пары ИИССИИДИ-Центров совместно генетически организуют и нейробиологически обеспечивают конвергентный процесс гетерогенеусного Синтеза ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» и «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» в Фокусных Динамиках всех микстумных

НУУ-ВВУ-Формо-Типов.

**6.128.** Слоогрентные Формо-Образы, характерные для Полей-Сознаний обеих разновидностей (астроплазменного и ментоплазменного) кристалльных эксгиберационных «Тел» Формо-Творцов второй пары ИИССИИДИ-Центров, «процируются» из информационно свойственных им Уровней нашего Самосознания (НВК) и преобразуются в СФУ-УРММ-Формы нашей ФД с помощью геномных Творцов-регуляторов качественно соответствующих им нейронных ансамблей, структурирующих высоковибрационные участки неокортекса в обоих полушариях мозга. Так, например, формо-структуры левого полушария в большей степени приспособлены для реализации через нашу ФД СФУУРММ-Форм логики-рационального конструктивного (обычно позитивного) мышления. Это интеллектуальный, аналитический отдел мозга, чьи нейронные Творцы совместно занимаются как выявлением очевидных, наиболее простых взаимосвязей и составлением элементарных правил поведения, так и организацией бесчисленных цепочек чрезвычайно сложных по своей энергоинформационной структуре взаимосвязей, связанных со сложными математическими вычислениями и абстрактным мышлением, с манипулированием виртуальными образами и воображаемыми перспективами, с предполагаемыми целями и стратегическим планированием.

**6.129.** Всеми интеллектуальными функциями ментоплазменного кристалльного «Тела», обеспечивающего реализа-

цию систем субъективного Восприятия наших нынешних микстумных Форм Самосознаний, управляют Формо-Творцы трёх низших Уровней ОРЛААКТОР-ИИССИИДИ – кройдлы, курирующие нашу ФД через работу подчинённых им Творцов-интерпретаторов ядер нейронов высокоорганизованных центров коры головного мозга (в димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типах аналогичные функции обеспечивают Творцы-орлаакторы). Они отлично рационализируют и «логитизируют» все процессы окружающего нас Мира, но не столь успешно ориентируются при рассмотрении нами иррациональных событий, ситуаций и явлений, которые развиваются не по законам логики, а отражают некие потенциальные вероятностные возможности различных формо-структур КСР и ПВК.

**6.130.** В таких случаях (когда наблюдаемое нами противоречит всякой логике и не объясняется имеющимися у нас Представлениями) к процессу мышления подключаются Поля-Сознания Формо-Творцов четвёртого интуитивного Уровня ОРЛААКТОР-ИИССИИДИ (спатиумально представлены в мозге нейронными Творцами специальных участков вентролатеральной и дорсолатеральной зон префронтальной коры), которые резонанционно вовлекают в нашу ФД более универсальную Энерго-Информацию, свойственную более глубокому Опыту нашего «коллективного Подсознания». Ещё раз обращаю ваше внимание на то, что реализационная активность Полей-Сознаний Формо-Творцов выс-

ших (6-го и 7-го) Уровней данного Центра (а также АИГЛ-ЛИЛЛИАА-ИИССИИДИ) способна частично (и кратковременно) осуществляться лишь в мозге сравнительно небольшого количества очень развитых (в духовно-интеллектуально-интуитивном плане) людей, но в основном предназначена обеспечивать функционирование систем Восприятия наших «будущих» димидиомиттенсных и транслюценсных вариантов НУУ-ВВУ-Формо-Типов.

**6.131.** Что же касается реализации нами инстинктов и низших умственных способностей (эгоистичного ума, рассудка), то эти Уровни нашего жизненного творчества совместно обеспечивают высшие Творцы ИНГЛИМИЛИССА-и АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ – *инглимилины* и *арглаамуры* через активизацию нейронных Творцов лимбической системы, цингулярной коры, а также орбитофронтальной и дорсомедиальной зон префронтальной коры головного мозга. На базе их совместного функционирования у людей развиваются и постепенно совершенствуются такие эгоистичные свойства характера, как хитрость и лживость, двуличие и интриганство, жадность и завистливость, ревность и мстительность и так далее, которые под непрерывным воздействием мотивационных Полей-Сознаний обсервативных Творцов последовательно преобразуются во всё более и более амплиативные поведенческие тенденции и выборы.

**6.132.** В силу того, что реализация большинства из ныне фокусируемых нами микстумных аналогов НУУ-ВВУ-

Формо-Типов всё ещё основывается не только на развитии у нас с вами высоковибрационных Уровней Разума и Чувственности (ВЧИ и ВИА), но также и на достаточно примитивных эгоистичных реализациях Творцов первой пары ИИССИИДИ-Центров (унгов и ссвооунов), в общей архитектуре нашего головного мозга сложилась довольно парадоксальная картина, когда Творцы очень сложных корковых формо-структур, обеспечивающие работу «личностного» Самосознания в высоковибрационных Уровнях, анатомически соседствуют с Творцами достаточно «примитивных», свойственных животным, нейронных образований, функционально обеспечивающих выживаемость и воспроизводство нашего нынешнего «животно-человеческого» вида.

**6.133.** Наличие в структуре нашего мозга как этих функциональных диспропорций, так и множества архаично-атавистических участков (и в последовательностях ДНК, и в ЦНС в целом), доставшихся нам не только от всевозможных видов животных и «пограничных» с нами (в других группах «человеческих» ПВК) цивилизаций «полулюдей-полузверей» (имеющих такие же, как и у нас, АСТТМАЙ-РАА-А-Парвулы), но также и от Прото-Форм растений и минералов, является причиной возникновения в нашей ФД многочисленных конфликтных ситуаций, когда в процессе принятия нами важных решений в информационном «пространстве» нашего «личностного» Самосознания симультанно ак-

тивизируются и фрагментированные, и конгломератные Поля-Сознания, свойственные Формо-Творцам различных реализационных Уровней обеих пар ИИССИИДИ-Центров.

**6.134.** Главная задача обсервативных Формо-Творцов заключается в том, чтобы последовательно формировать, постоянно развивать и осознанно удерживать Фокусные Динамики амплификационно зрелых людей в тех синтетических тенденциях, которые свойственны ещё более амплиативно-му этапу развития их микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, с целью продолжения процесса конкатенационной амицирации в димидиомиттенсные Формы Самосознаний ллууввумического типа бирвуляртности. Именно в этом и заключаются функции геномных Творцов-регуляторов, спатиумально «проецирующих» в нашу ФД Представления «коллективного Подсознания». Паттерны более гармонизированных по ллууввумическим признакам СФУУРММ-Форм симультанно генерируются множеством более амплиативных наших «личностных» Интерпретаций, симультанно с нами обитающих в димидиомиттенсных «сценариях» развития, и, проявляясь через сложнейший механизм регуляторных Форм Самосознаний наших ядерных геномов, каждый раз предлагают Творцам-интерпретаторам более амплиативные варианты реализационного творчества.

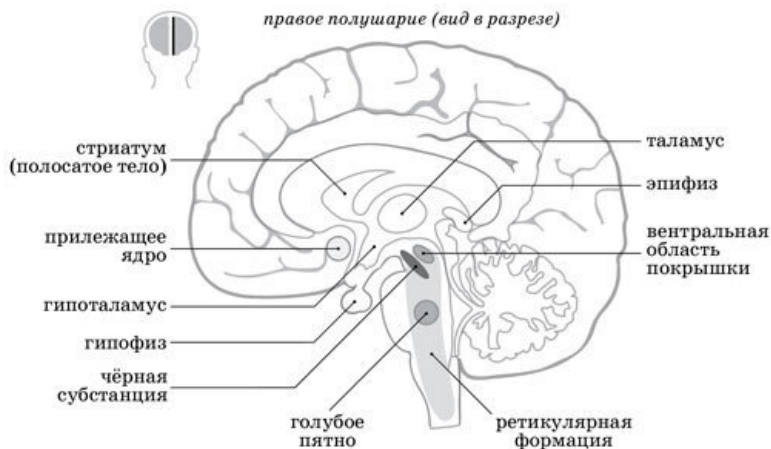
**6.135.** Наличие тесной взаимосвязи между Формо-Творцами средних и высших Уровней первой пары Центров (от 2,5 до 4,0 мерности) и Формо-Творцами низших уровней



второй пары Центров обуславливает использование ими для собственных творческих реализаций как разных, так и общих формо-структур мозга. Например, по-разному сочетая нейронные взаимосвязи (образуя разносоставные нейронные цепи), и арглаамунные, и обсервативные Формо-Творцы могут использовать одни и те же области мозга (допустим, орбитальную, фронтальную и дорсомедиальную зоны префронтальной коры) для проявления через нашу ФД собственных им разнокачественных Полей-Сознаний.

**6.136.** Вот только в случае арглаамунно-инглимилисных реализаций в нейронную цепь могут быть активно вовлечены также Творцы цингулярной коры и части лимбической системы (возможно, амигдалы, гипофиза, базальных ядер [*рис. 6, Приложение*] и других), в то время как орлаакторно-аоссоонные Формо-Творцы к реализации через орбитофронтальную/дорсолатеральную нейронную цепь собственных им Полей-Сознаний, скорее всего, подключат Творцов вентромедиальной и вентролатеральной зон префронтальной коры, височных долей, плюс ещё Творцов мозжечка [*рис. 1, Приложение*], передней части поясной коры и какого-то из «центров вознаграждения» (вентральной области покрывки среднего мозга, прилежащего ядра, стриатума), которые, являясь источниками дофамина, побуждают нас к постоянному обновлению нейронных взаимосвязей с целью получения всё нового и нового реализационного Опыта. Именно Творцы этих центров (в частности, стриатума),

поощряющие наш Интерес к получению нового Опыта, чаще всего выступают в роли «стрелочников» в моменты наших колебаний между деплиативными и амплиативными вариантами возможных выборов.



*Рисунок 6.0136. Схема расположения центров вознаграждения*

**6.137.** Как видите, строгой привязки реализационных возможностей Формо-Творцов разных качественных Уровней нашего Самосознания к функциям Творцов каких-то конкретных участков коры или подкорки головного мозга не

существует. К примеру, в зависимости от степени новизны сформировавшегося в нашей ФД «текущего» Интереса (и, соответственно, разницы в количестве выделяемого при этом дофамина), через разные функциональные области той же орбитофронтальной зоны префронтальной коры наша ФД может последовательно формироваться СФУ-УРММ-Формами Формо-Творцов как первой пары ИИС-СИИДИ-Центров (рассудочно-безрассудочный эгоизм: инстинкты, выживание, секс и тому подобное), так и второй пары (осознанный интеллект-альтруизм: логико-аналитическое позитивное мышление, обнаружение и исправление ошибок, эмпатия, толерантность и тому подобное). То есть какого именно Опыта нам в каждый данный момент не хватает для дальнейшего развития, в том направлении и будут определяться наши реализационные предпочтения.

**6.138.** Но при этом всё же существует определённая привязка реализационных возможностей Формо-Творцов разных качественных Уровней к конкретным белковым ФС, формируемым в нашем организме (например, к нейротрансмиттерам и гормонам). Так, маловероятна возможность реализации потребностей арглаамуров и инглимиминов через такие гормоны, как адреналин, нейропепсин и кортизол. Хотя при этом также надо учитывать, что наши с вами «нынешние» субъективные Представления об этих потребностях, основывающиеся лишь на таких понятиях, как «позитивизм», «гармоничность» и тому подобных, являются

слишком ограниченными и однобокими, не учитывающими всего спектра процессов, необходимых для формирования таких биохимических условий, которые благоприятствовали бы проявлению свойственных им высоковибрационных состояний.

**6.139.** Ведь не сами дофамин, серотонин, окситоцин, эндорфины и энкефалины обеспечивают реализацию наших высококачественных психоментальных переживаний и состояний (маньяк-убийца также может испытывать огромное удовольствие от истязания и наблюдения за мучениями своей жертвы). Очень многое зависит от состояния и характера энергоинформационной активности наработанных в мозге нейронных сетей, отражающих амплификационную Суть (ллууввумическую «зрелость») фокусируемой нами «личностной» Интерпретации.

**6.140.** В этом отношении можно снова повторить, что все наши психоментальные и физические реакции на внешние и внутренние послы зависят от качества ф-Конфигурации фокусируемого нами в данный момент НУУ-ВВУ-Формо-Типа, которая, отражая всю динамику наших «текущих» и насущных Интересов («шкалу ценностей», приоритеты, предпочтения), обуславливает наличие или отсутствие у Творцов нашей системы Восприятия (а значит, и у «нас самих»!) тех или иных реализационных возможностей. И ещё одно существенное замечание: если участие Формо-Творцов низших и средних Уровней первой пары Центров до-

статочно легко можно отследить по характеру реализаций свойственных им ОО-УУ-Аспектов (инглимилиссные СФУ-УРММ-Формы обязательно включают сексуальные эмоции и мотивации, а аргллаамунные – агрессивные, негативные эмоции), то с повышением качества Формо-Творцов, реализующихся через более амплиативные Уровни нашего «личностного» Самосознания, подобная примитивность и однозначность нашей Фокусной Динамики постепенно нивелируется и исчезает (в силу углубления процесса гетерогенного Синтеза), уступая место всё более и более сложно-конструированным Представлениям, составленным из более коварллетных и взаимодополняющих друг друга паттернов ОО-УУ-признаков двух ллуувумических Доминант («ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» и «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость»).

**6.141.** При активизации же в нашей Фокусной Динамике конгломератных Полей-Сознаний, генерированных обсервативными Формо-Творцами, реализационная Суть, характерная для ОО-УУ-признаков той или иной Инвадеренты (Доминанты), как бы ещё в большей степени «распыляется» (или «дистингуируется»<sup>5</sup>) и уравнивается внутри осуществляемых нами психоментальных состояний. В таких случаях любой процесс нашего аналитического, рационального мышления обязательно дополняется параллельно ощущаемым нами устойчивым чувственным переживанием,

---

<sup>5</sup> Дистингуировать» – от лат. **distinguo** – разделять точками, отделять, различать, приводить в порядок, украшать.

характеризующим наше осознанное или неосознанное отношение к самому объекту наших размышлений, что создаёт условия для проявления в нашей ФД ещё более сложных Представлений, включающих в себя такие понятия, как совесть, эмпатия, доброта, понимание и тому подобное.

**6.142.** В более амплиативных Уровнях «личностного» Самосознания спонтанная и безотчётная эмоциональность теряет свою непредсказуемость и интенсивность, всё чаще сменяясь в ФД на осмысленную чувственность, стабилизирующую наше настроение и углубляющую, уравнивающую наши отношения с окружающим Миром. Безрассудство же и инстинктивность деплиативных Уровней синтезируются в консуетную осознанность, логичность, интеллектуальность и интуитивность, которые совместно обеспечивают нашу устойчивую целеустремлённость (за счёт развития у нас способности к интуитивно-стратегическому планированию). Соединяясь вместе, эти процессы, по-разному отражающие в нашей ФД ОО-УУ-признаки двух наших Инвадент, делают совершенно невозможным для нас субъективно отделить мышление от чувствования, абстрактный анализ от интуитивного переживания. Тем более что зачастую, как уже отмечалось, Формо-Творцы каждого из Центров второй пары используют для своих реализаций одни и те же формо-структуры мозга (например, эпифиз и средний гипоталамус, вентролатеральную и дорсолатеральную зоны префронтальной коры, переднюю и заднюю части цингулярной ко-

ры).

**6.143.** Ранее уже не раз подчёркивалась бессмысленность дискуссий о том, что именно в организации процессов наших с вами психоментальных реализаций является «первичнее» – эмоции или рассудок, чувства или интеллект. И хотя, вне зависимости от интенсивности наших ментальных состояний, в каждый момент нашего осознанного Существования мы непременно переживаем какую-то из бесчисленных видов эмоций (большинство из которых мы просто не знаем, как назвать), в любых попытках решения этого вопроса мы неизбежно натолкнёмся на неизменную универсальность и амбигулярность энергоинформационных взаимосвязей, свойственных любому синтетическому – между двумя ллууввумическими Инвадерентами – процессу.

**6.144.** Ведь обе эти составляющие присутствуют в структуре нашего «личностного» Самосознания в качестве главного Инструмента для последовательного раскрытия и эффективного амплификационного развития каждым из нас всё более глубоких и универсальных способностей к *самосознанности* и многоуровневому *осознанию* окружающей нас действительности: наличие механизма для проявления ментальности позволяет нам детально и всесторонне анализировать все, проявляемые нами, психизмы, в процессе чего постепенно повышается не только качество наших эмоционально-чувственных переживаний, но также амплификационно совершенствуется и сам мыслительный меха-

НИЗМ.

**6.145.** Именно поэтому каждый осуществляемый нами акт мышления обязательно опирается на какой-то определённый Интерес, который обеспечивается набором каких-то эмоций. Вернее, сам Интерес – это и есть тот уникальный по своему составу набор эмоциональных СФУУРММ-Форм, который играет ключевую *мотивационную* роль в формировании и развитии наших мыслительных навыков, интеллекта, работоспособности и жизненного творчества в целом. Каждую секунду нашу ФД структурируют СФУУРММ-Формы нескольких разнокачественных «текущих» Интересов, из которых мы резонанционно (в соответствии с особенностями нашей НУУ-ВВУ-Конфигурации) выбираем вариант, наиболее коварллетный по отношению к «текущим» реализационным возможностям Творцов нашего мозга.

**6.146.** Но каким бы ни был тип нашей Творческой Активности, обеспечивающий развитие и совершенствование наших ментальных способностей, он обязательно сопровождается некоторым психическим напряжением или эмоциональным возбуждением, тем самым обеспечивая осуществление через нашу ФД процесса гетерогенеусного Синтеза. Если же рассматривать этот вопрос в *эволюционном* и *онтогенетическом* плане, то можно сказать, что Творцы эмоций (лимбической системы, которая обеспечивает вегетативные и соматические реакции, адекватное приспособление организма к внешней среде и сохранение гомеостаза), бесспорно, явля-



ются *функционально* первичными (запускающими, инициирующими) по отношению к функциям Творцов разума (когнитивной системы коры головного мозга).

**6.147.** Об этом свидетельствует даже тот факт, что у новорожденного ребёнка проявляемая им эмоциональная экспрессия неизменно предшествует реализации им хотя бы каких-то когнитивных и оценочных процессов, – в силу неготовности необходимых нейронных формо-структур для их реализации (недостаток серого и белого вещества, а значит, и недоразвитость коры головного мозга, отсутствие сложных нейронных цепей, обеспечивающих успешное выполнение интеллектуальных задач, и многое другое). Так же, по исследовательским данным, полученным некоторыми учёными, изучающими особенности проявления эмоционального интеллекта, реакция лимбической системы возникает уже в первые 8 миллисекунд восприятия нами какого-то события или сигнала. При этом требуется почти 40 миллисекунд, чтобы ответная реакция определённым образом отразилась через нейроны неокортекса взрослого человека для интерпретации и осмысления им только что произошедшего.

**6.148.** Хотя мозг новорожденного и имеет почти 90% нейронов мозга взрослого человека, но он не является неизменным и окончательно сформированным образованием, поскольку большая часть взаимосвязей между Творцами триллиона его клеток комплектуется после рождения под влиянием множества эпигенетических факторов. Причём «ней-

ронный дефицит» наиболее чётко выражен в височной доле коры и в мозжечке, где до 90% нейронов образуются только после рождения.

**6.149.** В одних случаях возникающие у нас эмоции и Чувства бывают обусловлены когнитивными процессами и характером нашей разумной деятельности (например, подумав о чём-то полезном или хорошем, мы активизируем в своей ФД СФУУРММ-Формы радости), в то время как при других обстоятельствах те же самые эмоции и Чувства могут служить организующим и мотивирующим фактором нашего поведения и развития, выступая в роли своеобразных механизмов для запуска в нашей системе Восприятия конкретных когнитивных процессов и активизации нашей разумной деятельности в определённом качественном направлении (например, такие энергозатратные переживания, как страх и беспокойство, могут подтолкнуть нас к Мысли о том, что неплохо было бы что-то поесть). Даже сам Смысл нашего Существования имеет интеллектуально-чувственную природу: в Жизни мы стараемся окружать себя лишь тем (людьми, животными, предметами), к чему (или к кому) испытываем не только ментальную предрасположенность, но также и эмоциональное притяжение.

**6.150.** Если такие когнитивные функции, как вербальная активность и логические умозаключения обеспечиваются *в основном* Творцами формо-структур левого полушария (у правой), то музыкальная, зрительно-пространственная и

эмоциональная активность осуществляются Творцами правого полушария. В связи с тем, что Творцы эмоциональной (аффективной) и рациональной (когнитивной) систем обеспечивают в нашей ФД совершенно разные функции, они в каких-то обстоятельствах могут в определённой мере действовать и независимо друг от друга. Например, нейронные Творцы эмоциональной системы могут самостоятельно обеспечить определённые двигательные функции и мгновенную нашу психическую реакцию на какой-то стимул, исходя лишь из полученной непосредственно ими сенсорной Информации. И только после этого в процесс формирования нашего реагирования включатся Творцы, ответственные за логический анализ происходящего и планирование дальнейших действий, за когнитивные процессы и так далее.

**6.151.** Эмоционально-чувственные СФУУРММ-Формы консуэтно и эффективно активизируют в нашей системе Восприятия совместную деятельность нервной и эндокринной систем, стимулируя нас таким образом к определённым реализационным действиям. Выступая в роли силы, организующей ФД Формо-Творцов нашего «личностного» Самосознания, эти СФУУРММ-Формы непрерывно корректируют и творчески реорганизуют Информацию, поступающую от Творцов всех рецепторов, адаптируя и упорядочивая её в доступные нашему пониманию Представления, которые оказывают прямое влияние на развитие наших мыслительных и интеллектуальных возможностей, на процесс нашего обуче-

ния и получения субтеррансивного Опыта.

**6.152.** Например, хорошо известно, что лучше и быстрее усваивается та Информация, смысл которой резонанционно соответствует нашему «текущему» настроению: в хорошем и радостном состоянии нам эффективнее запоминается всё то, что дополняет наше состояние новым зарядом оптимизма и позитивизма, обогащая нас весёлыми и приятными впечатлениями; в состоянии же меланхолии лучше усваивается грустная и драматическая Информация, синхронно сочетающаяся с нашей грустью, а в негативном состоянии – столь же деструктивная Информация, ещё больше подпитывающая новыми эмоциональными СФУУРММ-Формами активность нашей обиды и агрессии. То же самое относится и к реализации сексуального настроения (лучше запоминаются интимные детали и обстановка), а также всевозможных творческих, духовных состояний.

**6.153.** Организуя наше мышление и деятельность, СФУУРММ-Формы эмоций, генерируемые Творцами лимбической системы, самым непосредственным образом воздействуют на сам реализационный характер нашей системы Восприятия, обуславливая то, **что** именно и **как** именно мы видим, слышим или каким-либо иным способом воспринимаем в окружающем нас Мире (в радости нам всё видится «в розовом свете» и в ярких, оптимистичных красках; в страхе мы видим Мир лишь в тёмных и тусклых тонах). Слабовыраженная, но продолжительная негативная эмоция, кроме пло-

хого настроения и подавления деятельности Творцов высоковибрационных зон мозга, может стать причиной физического или психического расстройства, а также отрицательно сказаться на работе Творцов иммунной системы, снижая нашу сопротивляемость болезнетворным микробам, которые всегда, в том или ином количестве, присутствуют в нашем организме.

**6.154.** В силу пока ещё очень мощного влияния на нашу ФД со стороны Формо-Творцов четырёх низших Уровней первой пары Центров (в особенности унгов) и приоритетной ориентации большинства людей на физическое выживание, СФУУРММ-Формы негативных эмоций структурируют и формируют в нашем мозге более сильные нейронные сети и поэтому обладают определёнными реализационными предпочтениями по отношению к позитивным проявлениям, стимулируя в основном активность Творцов симпатического (а не парасимпатического!) отдела вегетативной нервной системы и тем самым усложняя нам доступ к уже сформированным нами нейронным схемам.

**6.155.** Напомню, что для Творцов симпатического отдела характерно генерализованное влияние на состояние всех без исключения органов, которое особенно активно проявляется во время стресса (с целью осуществления контроля за эмоциями, для мобилизации сил и регуляции расхода ресурсов). Поэтому негативные эмоции вызывают нарушения на всех уровнях восприятия: эмоциональном, когнитивном, –

что существенно ограничивает наши способности к обучению. В то же время Творцы парасимпатической нервной системы (обеспечивают восстановление сил, отдых, расслабление, накопление ресурсов), активно участвующие в реализации СФУУРММ-Форм позитивных эмоций, способствуют нормализации всей нашей жизнедеятельности, стимулируя – наряду с повышением нашей когнитивной, эмоциональной и воспринимающей активности – ещё и улучшение нашего физического самочувствия, рост нейронов в мозге, а также активизацию деятельности Творцов иммунной системы.

**6.156.** В то же время *переживание* какой-то конкретной эмоции и чёткое *осознание, обнаружение* (констатация) её в своей ФД представляют собой два разных нейронных процесса, которые способны активно воздействовать друг на друга. Так, переживание раздражения и обиды инициирует в нашей ФД негативные СФУУРММ-Формы, порождающие поток столь же негативных Мыслей и поступков, тогда как своевременное осознание нами (саморефлексия) деплиативности переживаемого эмоционального состояния способно включить мотивационный механизм «коллективного Подсознания» (активизировать Творцов дорсолатеральной, вентролатеральной или вентромедиальной префронтальной коры) с целью установить контроль над эмоциональным процессом и целенаправленно трансформировать «текущее» негативное переживание в нейтральные или амплиативные Представления (то есть радикально поменять точку

зрения на происходящее с нами или вокруг нас).

**6.157.** Никогда не следует забывать о том, что мы с вами сами способны осознанно инициировать и поддерживать свою разумную и моторную деятельность для быстрого подавления непроизвольно (бессознательно) возникающих в нашей ФД негативизмов и эффективного устранения из неё характерных признаков деструктивных эмоциональных переживаний. Избежать же мощного психического расстройства и урегулировать межличностные проблемы в каких-то стрессовых ситуациях можно только с помощью жёсткого подчинения своих эмоций и Чувств контролю Формо-Творцов более амплиативных Уровней нашего Самосознания, отражающих СФУУРММ-Формы «коллективного Подсознания». Но если в работе вашего мозга активность дорсолатеральных и вентролатеральных Творцов префронтальной коры оставляет желать лучшего, то с целью нормализации своего психического состояния можно прибегнуть и к другой тактике.

**6.158.** Ведь если декогерентная Энергия, генерируемая СФУУРММ-Формами негативной эмоции, не трансформируется в моторику (мимику лица, жесты, физические нагрузки) и соответствующие психические переживания, то это может привести к её переизбытку в центральной нервной системе, который, направляясь в ретикулярную формацию ствола мозга, вызовет в ней (ЦНС) усиление неспецифической активации и общее возбуждение, на фоне которого де-

тельность Творцов коры, обеспечивающих мыслительные процессы и осознанные поведенческие акты, может резко затормозиться и стать просто неэффективной. А каждое такое бездействие (волевое и *безмотивационное* подавление негативного проявления) значительно понижает нашу адаптацию к неблагоприятным условиям, что, в свою очередь, чревато возникновением всевозможных психосоматических нарушений и ухудшением здоровья.

**6.159.** Именно по этой причине в каких-то деструктивных обстоятельствах – после бесплодных попыток найти позитивные Мотивации для происходящего – всё-таки лучше будет (полезнее для психики и для здоровья в целом), если мы, не теряя рационального контроля, вовремя реализуем накопившиеся негативизмы, *дозированно* выражая их через наши динамические действия, обусловленные как когнитивными, так и гомеостатическими (саморегуляционными) процессами, – через определённую физическую нагрузку (в сельской местности – перекопать огород, наколоть дрова, наконец, сделать то, на что вечно не хватает ни сил, ни времени), занятия спортом (хотя бы пробежаться «трусцой» до появления пота), либо же можно просто прогуляться на свежем воздухе, совместив это с быстрой ходьбой, постепенно переходя на умеренный шаг.

**6.160.** Самое главное в подобных случаях – это заставить себя срочно отложить на какое-то время в сторону все ранее запланированные дела и начать, целенаправленно и ин-



тенсивно, вкладывать свой деструктивный психический потенциал в конструктивные динамические действия, стараясь прилагать к этому как можно больше физических усилий. Во время такой осмысленной физической нагрузки консуэтно активизируются когнитивные процессы в поисках безболезненного и наиболее рационального выхода из сложившихся обстоятельств, а Творцам нашей системы Восприятия будет дана возможность самим позаботиться о нормализации нашего психического состояния путём последовательной координации химических реакций и поддержания в организме динамического равновесия.

**6.161.** Кстати, данные психофизиологические аспекты положены, в частности, в основу одной из айфааровских методик осознанной работы с накопившимися внутренними тензорами – *добровольной* практики так называемых «солнечных дней». Её суть сводится к тому, чтобы, глубоко «окунувшись» в процесс выполнения какой-то грубой физической работы (лучше – монотонной, рутинной, требующей существенных мышечных усилий, а не участия интеллекта), начать последовательно, постепенно и, главное, *честно, справедливо и позитивно* (!) «распутывать» сложный «клубок» причинно-следственных взаимосвязей (наших собственных и чьих-то реакций, слов, действий, решений), которые стали причиной возникновения в нашей ФД устойчивых деструктивных психических состояний, депрессии или обиды, явно выраженного негативного отношения к кому-то или к че-

му-то, недовольства собою и так далее. Подобная добровольная внутренняя работа, сочетаемая с активной физической нагрузкой, может длиться от восхода до заката в течение минимум трёх дней.

**6.162.** Такие Чувства, как любовь, честь, совесть, самоуважение, гордость, немислимы без свойственных каждому из них ментальных Мотиваций, представляющих собой сложные и часто просто необъяснимые (с точки зрения логики) энергоинформационные взаимосвязи. Но вместе с тем все эти (и многие другие!) общечеловеческие ценности базируются также и на нашем эмоциональном отношении ко множеству различных вещей, явлений и понятий, без которого они просто потеряли бы свою ценность. Ведь для того чтобы нам начать что-то или кого-то ценить, надо сначала определённо почувствовать к этому кому-то или чему-то не только ментальный, но и эмоциональный Интерес, то есть начать переживать за него: радоваться, гордиться, любить, беспокоиться, сочувствовать. А от того, насколько ясно, понятно и настойчиво мы можем передавать свои ощущения и выражать через Мысли и слова свои чувства, часто напрямую зависят не только наши межличностные и социальные отношения, наша карьера и благополучие, но также и наша жизнеспособность.

**6.163.** То есть любая эмоция, в большей или меньшей степени обладая способностью к самогенерации в нашей ФД, является не просто реакцией Творцов нашего организма на

некое стимулирующее событие или ситуацию, а представляет собой самостоятельный стимул (причину) для осуществления нами дальнейших выборов и поступков, для коррекции нашей когнитивной деятельности, для активизации или нивелирования каких-то из наших «текущих» и насущных Интересов. При этом совершенно неважен сам механизм её зарождения (ответ Творцов сенсорной системы на некое событие или когнитивные процессы) – в любом случае она определённым образом отражается на качественном содержании наших последующих Мыслей и действий, которые в свою очередь также оказывают встречное влияние на характер её проявления.

**6.164.** Если эмоциональные состояния и инициируемые ими спонтанные впечатления более или менее интенсивно могут проявляться в нашей ФД от нескольких секунд до нескольких часов (дофамин действует 2 минуты, окситоцин – до 6 минут, серотонин – 24 часа, эндорфины – 4 часа), то мыслительные процессы и связанные с ними чувственные переживания могут – тоже с разной интенсивностью – осуществляться в нашей системе Восприятия значительно дольше, последовательно переходя от более простых и поверхностных Представлений об объекте нашего размышления ко всё более сложным, глубоким и многогранным логико-аналитическим и чувственным изысканиям на данную тему. Таким образом, уже находясь в позитивном состоянии, мы, путём углублённого размышления о причинах его возникнове-

ния, можем значительно продлить и даже ещё больше усилить благоприятное воздействие вызвавших его позитивных Мотиваций на нашу ФД.

**6.165.** Обладая универсальностью, пластичностью и гибкостью, СФУУРММ-Формы разных эмоций, мотивационно объединяясь между собой, системно komponуются в определённое чувственное переживание, которое, по мере его развития и активации в нашей ФД, начинает приобретать для нас важность и непосредственную значимость, формируясь в какой-то «текущий» Интерес (причём каждое такое Чувство может как сопровождаться когнитивными процессами, так и реализовываться в нашем Самосознании совершенно независимо от них).

**6.166.** В этом заключается одно из характерных отличий влияния на нашу ФД конгломератных Полей-Сознаний обсервативных Формо-Творцов от творческих тенденций, которые свойственны Формо-Творцам средних (4-5-х) Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров (наиболее активных в ФД преобладающего большинства людей): если в основе арглаамунно-инглимилиссных творческих реализаций лежат импульсивные эмоции и спонтанные настроения (вызывающие у нас с вами не только негативные, но и позитивные состояния), то характер влияния на нас Полей-Сознаний Творцов-кураторов определяется разнообразием и глубиной наших *осознанных* и *позитивных* чувственных переживаний, сопровождающихся не менее сложными и основатель-

ными когнитивными процессами. Следует отметить, что организовать и осуществить подобные психо-ментальные переживания практически невозможно без активного и совместного участия Творцов дорсолатеральной и вентролатеральной зон префронтальной коры головного мозга.

**6.167.** Кроме того, огромная разница в этих влияниях обусловлена качественностью внутренней информационной наполненности (Смыслом) и амплификационной значимостью (мотивационной эффективностью) генерируемых ими СФУУРММ-Форм: если арглаамунно-инглимилиссные Представления низших и средних Уровней «личностного» Самосознания чаще всего усиливают в нашей ФД эффект психической энтропии (то есть оказывают негативное влияние на результаты формируемых нами межличностных взаимодействий), то СФУУРММ-Формы высших Уровней первой пары и Поля-Сознания низших Уровней второй пары Центров, со свойственной им конструктивностью и толерантностью, наоборот, способствуют налаживанию более благоприятных и гармоничных социальных отношений. Чувственное переживание положительных СФУУРММ-Форм не только весьма благотворно сказывается на состоянии всего нашего организма, но и способствует конструктивизации наших отношений с окружающим Миром. В то же время отрицательные эмоции, существенно вредя нашему организму, дезорганизуют и деструктурируют наши взаимодействия с другими людьми, внося в нашу Жизнь дис-

комфорт и смятение, наполняя её хаотичностью и неопределённостью, непредсказуемостью и импульсивностью, обычно сопровождающиеся депрессивными состояниями.

**6.168.** Как правило, проявление в нашей ФД СФУ-УРММ-Форм различных эмоций и резонанционно сформированных ими УУ-ВВУ-конгломератов обеспечивается за счёт тесного взаимодействия Творцов сенсорно-перцептивной (анализ с целью адекватного отражения ситуации), когнитивной (самопознание и развитие) и моторной (двигательной) систем. От степени их функциональной сбалансированности и интегрированности в деятельность Творцов других систем зависит эффективность нашего субтеррансивного жизненного творчества. В силу глобального влияния СФУУРММ-Форм любой эмоции или Чувства на состояние нашего организма Творцы практически всех физиологических систем и органов оказываются в той или иной степени задействованными в их реализации. Но если за проявление в нашей системе Восприятия сугубо эмоциональных состояний, инициируемых Формо-Творцами первой пары Центров, отвечают Творцы двух биологических систем – ретикулярной и лимбической (или висцерально-эндокринной), – то сложнокомпонованные чувственные переживания могут обеспечиваться только согласованными совместными усилиями Творцов коры и подкорки.

**6.169.** Напомню вам, что Творцы ретикулярной формации ствола мозга заняты в регуляции изменений уровней

нейронной активности, а Творцы автономно иннервируемой висцерально-эндокринной системы контролируют гормонально-секреторную функцию, частоту дыхания, сердечный ритм и тому подобное. Вместе с Творцами эндокринной системы они подготавливают наш организм к направленному эмоциональному воздействию и затем обеспечивают поддержание в системе Восприятия параллельных процессов – как самого эмоционального проявления (радости, горя, стыда, страха и прочих), так и вызванных им реакций (в виде жестов, мимики, слов, поз и так далее).

**6.170.** Любая мимолётная эмоция или продолжительное чувственное переживание могут способствовать формированию в нашей ФД как конструктивных, так и деструктивных состояний – в зависимости от того, насколько они либо благоприятствуют, либо усложняют процесс нашей психической или физической адаптации к каждой конкретной ситуации. Множество стимулов (событий, ситуаций) отражаются в нашей ФД определёнными физиологическими побуждениями, содержание которых мы вынуждены каждый раз субъективно оценивать с позиции выгоды или невыгоды складывающихся обстоятельств по отношению к возможностям оперативной реализации наших Интересов.

**6.171.** Ощущения, испытываемые нами при этом в каждом конкретном случае, могут быть самые разные, а вот тип и качественность нашей эмоциональной реакции – в виде радости или недовольства, страха или уверенности в себе –

будет во многом зависеть от того, *как именно* мы оценим сложившуюся ситуацию. То есть одну и ту же причину нашего возбуждения мы в разных обстоятельствах и состояниях можем эмоционально переживать совершенно по-разному, в зависимости от Мотивации (субъективной интерпретации сложившейся ситуации), выбранной нами из множества Представлений, симультанно «проецируемых» в ФД нашего «личностного» Самосознания как со стороны различных Уровней «коллективного Бессознательного», так и со стороны Формо-Творцов «коллективного Подсознания». Причём не всегда негативные Мотивации наносят нам вред, а позитивные Мотивации – пользу.

**6.172.** Часто бывает так, что такие негативные эмоции, как страх, гнев, зависть и стыд, стимулируя в стрессовых или критических ситуациях нашу внимательность и бдительность, – наряду с возможными деструктивными и вредными последствиями – могут содействовать повышению нашей способности к выживанию и проявлению предельной осторожности, стать причиной демонстрации храбрости и самоотверженности, помочь в ликвидации социальной несправедливости и в восстановлении правопорядка, в защите нашей чести и достоинства, в формировании самоуважения и тому подобном. А боязнь или ожидание позора может сыграть роль мощного фактора, сдерживающего нас от импульсивного поведения и способствующего потенциальному формированию нашей самоидентичности. В то же вре-



мя такие общепризнанные положительные эмоции, как радость, открытость и любопытство, в зависимости от обстоятельств и конкретной психической наполненности (например, в виде злорадства, критиканства, маниакальной страсти к интриганству, подглядыванию и подслушиванию), могут стать причинами образования и проявления в нашей Жизни самых драматических и трагических событий.

**6.173.** В основе реализации через нашу ФД Полей-Сознаний кройдлов (орлаакторных Формо-Творцов второй пары ИИССИИДИ-Центров) лежат особенности процесса формирования нейронных взаимосвязей в формо-структурах коры головного мозга, необходимых для организации в нашей ФД последовательного проявления СФУУРММ-Форм с преобладанием ментальных признаков, обеспечивающих в своей совокупности осуществление процесса мышления или «внутреннего диалога». Мышление является функцией специализированных нейронных Творцов лобных долей больших полушарий мозга [*рис. 11, Приложение*] (но, благодаря свойству пластичности, эти функции могут частично выполнять Творцы других участков, например, височных долей, передней части цингулярной извилины и даже мозжечка).

**6.174.** И хотя в основе организации процесса мышления лежит наличие у нас вербальных функций (членораздельная речь + память), но тем не менее оно не ограничивается лишь нашей способностью к осознанию различных понятий и манипулированию словами, а отражает собой все

творческие возможности нашей познавательной деятельности, базирующейся на оперативном владении необходимой Информацией и осознанной мысленной работе с любыми сллоогрентными Формо-Образами НВК, которые в нашей ФД распаковываются в виде СФУУРММ-Форм всевозможных Идей и убеждений, намерений и суждений, отдельных словесных символов и определений, фантазий и воспоминаний, а также многого другого. Обладая амплификационной способностью к мышлению, мы можем решать множество практических и теоретических задач, выполнять интеллектуальные функции, обеспечивать все виды жизненного творчества, учиться новому и запоминать старое, манипулировать своим Воображением и планировать «будущее», мысленно моделировать различные события и так далее.

**6.175.** В зависимости от того, реализацией Творцов каких именно участков коры обеспечивается процесс мышления в каждый момент нашей Жизни, он может быть более простым и примитивным, прямолинейным и спонтанным, а может смещаться и в более высокие (амплиативные) Уровни нашего «личностного» Самосознания, для чьих Формо-Творцов уже характерно наличие самоконтроля в соответствии с морально-нравственными законами, выработанными на основе субтеррансивного Опыта и представляющими собой определённые критерии нашего внутреннего торможения и сдерживания по отношению к каким-то действиям (в результате образования в нейронных цепях определённых «запрети-

тельных» блоков СФУУРММ-Форм, социальных поведенческих «табу»), или же, наоборот, стимулирующих инициацию определённых шаблонов поведения, независимо от окружающей социальной среды и других внешних факторов.

**6.176.** Наш головной мозг представляет собой часть целостного, пронизывающего всё наше тело, нейронного механизма целенаправленной резонанционной инициации сллоогрентных Формо-Образов НВК с целью непрерывного и конструктивного распределения их содержимого (в виде конкретной Энерго-Информации) между Формами Самосознаний всех участков нашего организма. Сам же он структурирован Формами Самосознаний около 90 миллиардов нейронов, между которыми протягивается 150 тысяч километров нервных отростков, а количество симультанно соединяющих их синаптических передач может доходить до одного квадрильона.

**6.177.** Этот механизм, так называемый *коннектом человека*, представляющий всю функциональную основу работы нашей системы субъективного Восприятия, состоит из двух основных нервных систем – ЦНС (центральной, состоящей из головного и спинного мозга) и ПНС (периферической). Последняя функционально и структурно подразделяется на соматическую и вегетативную – автономную, делящуюся на симпатическую, парасимпатическую и энторинальную системы. Организующим и интеграционным Центром данного механизма является головной мозг, Творцы

которого получают все необходимые данные через нейронную систему спинного мозга.



*Рисунок 6.0177. Схема нервной системы (ЦНС, ПНС)*

**6.178.** Следует отметить, что разделение функций между Творцами обоих полушарий организуется по определённой схеме. Творцы левого обеспечивают более сложные, тонкие и глубокие функции (в частности, решение сложных проблем, связанных с вербально-логической деятельностью и абстрактно-логическим мышлением, с новизной ситуации, с повышенной трудностью выполняемой нами работы, с интенсивным психическим напряжением и другими), причём

получаемую Информацию они предпочитают обрабатывать последовательно, шаг за шагом формируя в нашей ФД целостное Представление о происходящем (например, методичные сведения, манипуляции с числами и речью, рутинные действия).

**6.179.** Творцы же правого полушария выполняют более простые, хотя и не менее важные для нашей жизнедеятельности, функции (например, функции, общие для человека и животных), а также осуществляют связи с «обслуживающими» системами мозга, ориентацию в Пространстве-Времени, предметное мышление, простую или стереотипную отвлечённую деятельность, автоматизированную речь и другие, предпочитая при этом сразу обрабатывать всю зрительную, вкусовую, обонятельную, осязательную и прочую Информацию, поступающую к ним от Творцов эпифиза через ретикулярные ядра таламуса [*рис., п. 6.0356*] (при этом всплески эмоций от прослушивания любимой музыки, например, каждый раз могут рассматриваться как абсолютно новый опыт).

**6.180.** Эта разница в функциональных особенностях полушарных Творцов наложила свой отпечаток также на характер и способы обработки ими Информации, поступающей в каждое из полушарий мозга. В основе распределения функций между ними лежит принцип соблюдения режима экономии энергетических ресурсов, необходимых для поддержания ими работы всевозможных, симультанно активаци-

ционных, участков коры, ядер и центров, обеспечивающих целостную работу нашего мозга. И поскольку функции Творцов левого полушария являются более сложными и аналитическими, то всё, что требует мощных энергозатрат и превышает активационные и интегративные возможности их соседей по мозгу – Творцов правого полушария, реализуется под руководством Творцов именно левой части нашего мозга.

**6.181.** Но несмотря на наличие в функциональности мозга подобной полушарной асимметрии, при попытках определения места генерации и условной «локализации» в головном мозге СФУУРММ-Форм тех или иных эмоций, вам никогда не следует забывать об одном из важнейших принципов деятельности Творцов мозга как *единого и целостного* механизма, в каждый момент обеспечивающего его функциональное состояние и динамический характер организации работы всех его активационных нейронных систем. Поэтому о привязке любой из СФУУРММ-Форм к функциям Творцов какого-то одного конкретного участка головного мозга не может быть и речи, поскольку в организации каждого нашего эмоционального ответа (даже при выполнении самых простых заданий) всегда параллельно могут задействоваться Творцы не только ряда областей коры больших полушарий (лобной, височной, теменной, височно-теменно-затылочной [рис. 11, Приложение]), но также и Творцы архикортекса, палеокортекса [рис. 7, Приложение], подкорковых ядер, мозжечка и других.

**6.182.** В целом же можно сказать, что качественность реализуемого нами эмоционального проявления определяется преобладанием Творческой Активности между Творцами правой и левой частей префронтальной коры: проявление СФУУРММ-Форм отрицательных эмоций свидетельствует о преимущественной деятельности в данной ситуации орбитальных Творцов правой лобной доли, а генерация СФУУРММ-Форм положительных эмоций чаще всего бывает обусловлена большей активностью Творцов фронтальной и дорсолатеральной зон префронтальной коры левой доли, а также задних ассоциативных отделов левого полушария.

**6.183.** Устойчивая локализация нашей Фокусной Динамики преимущественно на деятельности формо-структур левых лобных отделов головного мозга обеспечивает её более высокими возможностями для осуществления интегративной деятельности Творцов мозга. Иными словами, именно Творцы левого полушария организуют и координируют интегральную работу всех остальных систем нашего мозга, обеспечивая *в большинстве случаев* возможности для восприятия амплиативных Полей-Сознаний обсервативных Формо-Творцов. При этом следует отметить, что очень важную роль в процессах формирования и распределения этих функций между Творцами правого и левого полушарий *у каждого конкретного человека* играют субтеррансивные особенности устройства взаимосвязей между нейронными Творцами мозолистого тела [рис. 7, Приложение].

**6.184.** Целостный принцип работы Творцов всех участков головного мозга проявляется не только в характере взаимодействия между Творцами двух его полушарий, но также и в плане соучастия Творцов различных отделов в распределении активационной функции. Например, при возникновении у нас необходимости осуществления новых задач и принятии сложных решений, а также в случаях, когда наше эмоциональное напряжение начинает буквально «зашкаливать» (то есть достигает предельных уровней интенсивности), организационные функции в нашей системе Восприятия консуетно принимают на себя Творцы преимущественно передних отделов мозга (в частности, формо-структур левого полушария), в то время как при выполнении более простых заданий и при принятии стереотипных выборов в первую очередь активизируются Творцы задних долей мозга (в частности, формо-структур правого полушария).

**6.185.** В этом отношении весьма любопытные методики по целенаправленной активации отделов правого и левого полушария предлагает нейробика, которая исследует влияние упражнений для тела на работу мозга. В частности, для того чтобы интеллект функционировал продуктивнее, предлагается в процессе работы или учёбы периодически давать физическую нагрузку на определённые части тела (в особенности на те, которые менее активны в повседневной Жизни). Например, расшевелить левую руку, если вы – правша, и правую, если – левша. Специальные упражнения для тела,



в особенности для рук, помогают стимулировать наш мозг, создавать новые нейронные взаимосвязи. При этом улучшается не только память, но и стимулируются все мыслительные процессы, повышая эффективность работы нашего интеллекта.

**6.186.** В этом случае нам с вами имеет смысл вспомнить о наличии в нашей системе Восприятия двух амбигулярных механизмов функциональной (реализационной) дифференциации переднего и заднего мозга – *переднемозгового* и *заднемозгового* (здесь не имеется в виду анатомически принятое разделение на передний и задний мозг – мозжечок и мост [рис. 1, Приложение]; такое деление принято в Иссиидиологии), необходимых для формирования реализационной Сути каждого из непрерывно сменяющих друг друга Фокусов Пристального Внимания, образующих нашу Фокусную Динамику. Творцы первого, *более энергоёмкого*, механизма, базирующегося на особенностях формо-структур медиальной области префронтальной коры, кроме множества других важных и разнообразных функций, обеспечивают также принятие нами более правильных решений и реализацию более адекватных психических реакций, в то время как Творцы *менее энергоёмкого* заднемозгового механизма, обеспечивающие функционирование пространственно-зрительной системы приложения нашего ФПВ, задействованы в выполнении более простых задач. Поэтому именно деятельность Творцов лобной доли (в особенности левой) позволя-

ет нам достигать наиболее высоких общих уровней активации нашего мозга, тогда как преобладание активности Творцов затылочной области коры (в особенности правой) способствует торможению или подавлению интенсивности проявляемой нами Творческой Активности.

**6.187.** Также следует отметить, что подобная *психическая* «специализация» Творцов левого и правого полушарий (по генерации СФУУРММ-Форм либо позитивных, либо негативных эмоций) проявляется не при мимолётных аффектах, а лишь по отношению к тем психизмам, реализация которых создаёт наше привычное настроение, формирует наши устойчивые психические состояния, то есть способных *существенно* влиять на наш эмоциональный фон. Наши же ситуативные, сиюсекундные психические реакции – как позитивные, так и негативные – на предъявляемые нам эмоционально значимые стимулы в равной степени могут возникать в нашей ФД с помощью Творцов как левого, так и правого полушарий.

**6.188.** В процесс формирования и общей регуляции нашего эмоционального, а зачастую и аффективного состояний (то есть наших внутренних переживаний по отношению к нашему окружению и к самим себе) существенный вклад вносит также и высокая активность Творцов височных и задних корковых долей. Например, в процесс образования и реализации СФУУРММ-Форм негативных эмоций Творцы *правой* префронтальной коры часто вовлекают также и Твор-

цов *правой* теменно-височной области или затылочных отделов *левого* полушария, а при организации Творцами *левой* префронтальной коры позитивных эмоций важная роль принадлежит Творцам задне-ассоциативной зоны коры *левого* полушария мозга (при повышенной же активности Творцов аналогичной зоны *в правом* полушарии может возникнуть состояние психотической депрессии).

**6.189.** Примечательно, что Творцы теменно-височных отделов правого полушария (в частности, *медиобазальных* формо-структур височной коры, являющихся частью лимбической системы, базальных ядер и других структур), которые имеют более тесные, чем у Творцов идентичных отделов левого полушария, взаимосвязи с Творцами промежуточного мозга [*рис. 1, Приложение*] (причём стабильность этих связей не зависит от типа проявляемого нами психизма), оказывают существенное влияние также и на *интенсивность* проявления в нашей ФД СФУУРММ-Форм *любого* психического напряжения (независимо от их качественности – позитивные они или негативные), и на выбор *способа* их реализации через поведенческие реакции. И поскольку они обеспечивают интенсивность проявляемых нами эмоций, то они же, наряду с Творцами зон префронтальной коры, играют важную роль в осуществлении процесса резонанционной распаковки из нашей памяти эмоционально окрашенных Формо-Образов, сформированных в нашей «субтеррансивной ОДС» с их участием.

**6.190.** Характер первоначально возникающего у нас эмоционального возбуждения (либо позитив, либо негатив) также во многом зависит и от активности Творцов амигдалы, которые имеют очень активные анатомические связи как с Творцами гипоталамуса, так и с Творцами гиппокампа и первичных сенсорных отделов коры. А это означает, что они (совместно с Творцами таламуса [рис. 2, Приложение]) могут при определённых критических обстоятельствах (например, при реальной или воображаемой нами угрозе Жизни) оперативно инициировать в нашей ФД СФУУРММ-Формы некоторых защитных видов эмоций (страха, ужаса) при отсутствии адекватной активности со стороны Творцов коры больших полушарий (вернее, могут «сработать на опережение»).

**6.191.** Дело в том, что Творцы амигдалы тесно связаны с активизацией наших эмоциональных воспоминаний, ассоциируемых не только с моментами счастья и радости, но и со всевозможными *триггерами* – стимулами, связывающими нас также и с неприятными воспоминаниями (психологические триггеры – это спонтанные реакции, возникающие в качестве ответа на какой-либо раздражитель). В этом отношении показательными являются негативные переживания «жалости к себе», которые часто проявляются как реакции на воображаемую нами угрозу Жизни, в результате чего возникают защитные реакции в соответствующих отделах мозга от возможных изменений. В отсутствие реальной опасности,

реакция жалости к себе ограничивает наши потенциальные возможности для получения нового Опыта (или совершенствования старого), а значит, и понижает наши способности к развитию и обучению.

**6.192.** Когда мы сталкиваемся с чем-то, что в своё время уже сильно испугало нас, Творцы амигдалы тут же консуэтно возбуждают симпатическую нервную систему, погружая нас в эмоции страха или гнева, которые побуждают нас либо убежать и спрятаться, либо начать защищаться. Часто (при недостаточной активности Творцов дорсолатеральной коры) подобные панические реакции могут быть настолько сильными и аффективными, что фактически парализуют деятельность Творцов коры, не позволяя никаким разумным аргументам (Мотивациям) проявиться в нашей ФД.

**6.193.** При остром или хроническом стрессе (а также при врождённых аномалиях амигдалы) размеры амигдалы уменьшаются и впоследствии не восстанавливаются, что лишает людей способности к эмпатии, сочувствию, а в сочетании с повышенной агрессивностью превращает их в асоциальных «личностей». Чаще всего социопатами становятся те, кто пережил мощное насилие, в результате которого их амигдала уменьшилась в размерах. Но надо отметить, что не только хронический стресс, но и в целом устойчивые негативные переживания приводят к уменьшению или деактивации амигдалы, что выражается снижением степени вовлеченности в социальную активность и способности к сопер-

живанию и состраданию.

**6.194.** В функционировании нейронных Творцов головного мозга имеется весьма важная особенность: *восприятие и оценка* поступающих извне информационных сигналов, способных инициировать у нас определённую эмоциональную реакцию, осуществляется преимущественно Творцами задних правополушарных отделов коры (в частности, правой височно-теменной области). Само же *состояние* ощущаемого нами психического переживания (как последовательно развивающегося процесса) обеспечивается Творцами различных зон префронтальной коры (как и отмечалось: в левой доле – позитивные и конструктивные состояния, в правой – негативные и деструктивные).

**6.195.** Причём на характер активизации Творцов лобных долей в ответ на тот или иной сигнал большое влияние имеет содержание доминирующей в нашей ФД «текущей» Мотивации: если полученный сигнал способствует скорейшей реализации нашего «текущего» (или насущного) Интереса, то Творцы левой лобной доли усиленно генерируют СФУ-УРММ-Формы положительных переживаний – радости, счастья, удовлетворения или удовольствия, в то время как сигнал, не совпадающий с нашими ожиданиями, стимулирует Творцов правой лобной доли на активацию в нашей ФД СФУУРММ-Форм негативных эмоций – отвращения, обиды, разочарования, страха и тому подобное.

**6.196.** Однако всё же надо отметить, что *все эти раз-*

*личия являются весьма условными* и очень сильно зависят от субтеррансивных особенностей функционирования системы Восприятия каждого человека. Обычно между Творцами формо-структур обоих полушарий устанавливаются очень динамичные отношения, а центр контроля за выполнением каждой текущей задачи может попеременно смещаться из одного полушария в другое. В связи с этим у каждого из нас функциональные отношения между полушариями могут значительно отличаться как по форме (морфологически), так и по содержанию (способу исполнения поставленной задачи).

**6.197.** Единственно стабильное функциональное различие заключается в том, что Творцы правого полушария отвечают за функциональность левой половины тела, а левого наоборот, за функциональность правой части, поскольку в мозге нервные пути идут крест-накрест. Языковая (лингвистическая) функция Творцов головного мозга также предпочитает отражаться через формо-структуры какого-либо – левого или правого – полушария. Так, например, 90% всех правшей обладают левополушарной языковой активностью, но при этом только у одного (!) процента левшей деятельность Творцов языковых центров привязана к формо-структурам правого полушария (у остальных 99% – к левому).

**6.198.** Таким образом, напрашивается вывод, что у подавляющего большинства людей нет чёткого соответствия между их право- и леворукостью и активностью у них речевых

центров в правом или в левом полушариях. Видимо, вслед за этим вполне уместным будет подчеркнуть, что не существует также никакой физиологической связи между леворукостью и наличием у левшей каких-то уникальных, повышенных (по сравнению с правшами) возможностей по проявлению у них врождённой одарённости, таланта, склонности к каким-то творческим способностям.

**6.199.** Зато существует множество половых различий, которые проявляются в особенностях структурной организации нейронных взаимосвязей между Творцами коры головного мозга мужчин и женщин. Например, через системы Восприятия мужчин легче реализуются связи в пределах модульных формо-структур (модули – это центры интенсивной и обширной локализации нейронных взаимосвязей, где их количество гораздо выше, чем у отдельных формо-структур) какого-то одного из двух полушарий или же в пределах деятельности Творцов большинства отделов коры головного мозга (хотя, помимо этого, в отделах коры наблюдается и чёткое разграничение в функциональности Творцов различных участков). В системах же Восприятия женщин модульное строение мозга проявлено слабее, чем у мужчин, но зато у них больше развиты межполушарные взаимосвязи (причём в юности в их мозге сначала формируются и стабилизируются связи между Творцами обеих лобных долей, а уже позже, во взрослом возрасте – и между Творцами височных долей).

**6.200.** Но надо отметить, что эти различия не распростра-



няются на организацию функций Творцов обоих полушарий *мозжечка*: хотя у мужчин межполушарные связи мозжечка и хорошо развиты, но при этом их модульная организация оставляет желать лучшего; у женщин же межполушарных связей в мозжечке либо нет, либо они очень слабы. Межполушарные связи Творцов мозжечка задействуют моторные функции разных частей нашего тела, обеспечивая высокую эффективность (точность, скорость, координацию) выполняемых нами действий. Связи между Творцами, сформированные в пределах каждого из полушарий мозга и каждого из отделов коры, нужны нам для того, чтобы мы могли наши намерения и желания – с помощью Творцов мозжечка – реализовать в конкретные поступки и действия.

**6.201.** Повышенная активность межполушарных взаимосвязей в коре головного мозга женщин способствует усилению и ускорению процессов интеграции аналитической и интуитивной Информации к Творцам их корковых центров, в то время как повышенная модульность коры и полушарий мозга мужчин способствует более результативной и эффективной реализации различных моторных функций. Все эти особенности и отличия в организации связей между Творцами коры частично обуславливают то, что женщины легче и охотнее ориентируются в особенностях формирования социальных и межличностных отношений, лучше запоминают лица и тонкие детали изучаемых ими предметов и явлений, в то время как мозг мужчин в большей степени приспособлен

для выполнения работы, которая требует пространственного мышления, быстроты, повышенной координации, чёткости и точности действий.

**6.202.** Хотя, конечно же, все эти гендерные различия и связанные с ними творческие тенденции нельзя назвать определяющими для целостной характеристики любой «личности», так как субтеррансивные психические склонности и способности к мышлению каждого из нас – как мужчин, так и женщин – в большей степени обуславливаются уникальными особенностями персональной архитектуры нашего головного мозга, а также индивидуальными возможностями сформированной его Творцами ЦНС и ПНС. Например, во время перемещения в пространстве женщины и мужчины пользуются разными участками мозга: первые в большей степени ориентируются на последовательность появления в нём каких-то признаков, определённых указателей (то есть активно используют гиппокамп), в то время как мужчины предпочтут воспользоваться картой или же будут полагаться на какие-то логические умозаключения (то есть больше полагаются на функции коры).

**6.203.** Несмотря на то, что с точки зрения генетики мозг имеет тот же «пол», что и его хозяин (за редкими исключениями наличия генетических признаков обоих полов, являющихся случаями фетального и материнского микрохимеризмов при вынашивании и рождении ребёнка мужского пола), но тем не менее разные генные Творцы нейронов

мозга (а также остальных клеток организма), структурирующие одни и те же участки, функционируют по-разному. К тому же надо учитывать, что наряду с подавляющим большинством разнополых людей (XX и XY кариотипы), имеется немало представителей с несколько иной наследственностью – XXX, XXY, YYX и другими кариотипами. Подобное стало возможным потому, что какие-то недостатки нашего генома иногда корректируются определёнными эпигенетическими факторами (в частности, на работу генных Творцов ДНК сильно влияют не только условия социальной и окружающей среды, но также и гормональный фон).

**6.204.** Известно, что характерные интеллектуальные способности каждой «личности» (а значит, и особенности её самоидентификации) формируются до 12 лет, а её будущие психические качества обуславливаются имеющимися у неё в тот же период возможностями выбора и свободы действий. Но при этом психический пол (то есть субтеррансивные особенности мироощущения и гендерного самовосприятия) закладывается и формируется в коре нашего мозга уже к 2-3-летнему возрасту. И часто вопросы о своей половой принадлежности, вызванные постоянными конфликтами между внешней формой (полом) и не соответствующим ей внутренним содержанием, ещё с детства начинают волновать миллионы людей на планете. На базе подобных размышлений у таких людей (трансгендеров) и функции Творцов отдельных участков мозга начинают также адаптироваться под особен-

ности их психики, постепенно перестраивая свою работу по типу противоположного пола.

## Глава 3. Качественные характеристики различных отделов ЦНС

**6.205.** Напоминаю вам, что Творцы нейронных Форм Самосознаний являются лишь своеобразными «мозговыми управленцами», постоянно получающими распорядительные СФУУРММ-Формы (командные «инструкции») от Творцов-регуляторов и Творцов-интерпретаторов ядерного генома для оперативного *резонанционного распределения* принятой ими Информации (через множество симультанно генерируемых ими биохимических и солитонных потоков) среди клеточных Творцов всех остальных структур организма. Соединяя в единый общий Смысл ассоциации фотонно-лептонных Форм Самосознаний, транслируемые Творцами-интерпретаторами из клеточного ядра, и ежемгновенные биохимические реакции на эти послылы всего множества разнокачественных внутриклеточных био-Творцов, Творцы нейронов коры непостижимым для нас образом организуют амбигулярную деятельность множества разнофункциональных творческих коллективов и сообществ нашего организма, обеспечивая таким образом реализационные возможности для нашего с вами непрерывного биологического Существования в разных «сценариях» развития.

**6.206.** Этот непрекращающийся ни на мгновение фотонно-лептонный энергоинформационный поток, симультанно наполняя СФУУРММ-Формами своего содержимого Фокусные Динамики Творцов Форм Самосознаний триллионов клеток нашего биологического организма, обеспечивает наличие и постоянное качественное преобразование нашей собственной субтеррансивной «картины» внутреннего Мира (Фокусной Динамики каждого из нас), образуя и поддерживая в ней различные психические и ментальные феномены, а также то, что мы относим к проявлениям нашей высшей психической (духовной) деятельности и к двигательной части нашего жизненного творчества (моторике, перемещению в пространстве).

**6.207.** Всю сложнейшую систему функционирования головного мозга можно (метафорически и очень условно!) рассмотреть с позиции морского права, где корабль – это структуры ствола и палеокортекса, которые, при возможной (на определённом этапе развития) автономности, подвержены процессу дрейфования в беспредельных просторах СФУУРММ-Форм нашего «коллективного Бессознательного», но при наличии корабельной команды (нейронных Творцов архикортекса) способны к самостоятельному тактическому передвижению (преимущественно вблизи берегов-интересов Творцов первой пары ИИССИИДИ-Центров). В присутствии же боцмана (структур дофаминовой системы) и под командованием капитана (Творцов неокортекса), имею-

щего право и возможность пользования судовым журналом (гиппокампом, медиальной областью префронтальной коры и другими мнемоническими структурами) и навигационными приборами от секстанта до спутниковых систем (доступом в различные Уровни ВЭН и ПЭС), корабль приобретает бóльшую самостоятельность с элементами стратегического планирования, которое является прерогативой спатиумально присутствующих фрахтователей – обсервативных Творцов «коллективного Подсознания» и судовладельца – комплиментарных Творцов низших Уровней Надсознания. Объективным же является тот факт, что данный корабль (с командой и капитаном), где бы и в каких бы условиях он ни находился, всегда остаётся формально привязанным к своему порту приписки (ллууввумическому типу бирвуляртности).

**6.208.** Хочу обратить ваше внимание на то, что среди нейронных Творцов нет таких, которые специализируются только на позитивных или же только на негативных и агрессивных (для нас!) взаимодействиях, то есть способны обуславливать какими-то собственными Мотивациями ка-чественность наших выборов и психоментальных переживаний. Творцы одной и той же группы нервных клеток, в зависимости от интенсивности поступающего к ним извне сигнала (силы возбуждения), способны обеспечивать в нашей ФД – через нейронные ансамбли функционально соответствующих формо-структур мозга – активность самых разнообразных типов СФУУРММ-Форм: от самых положительных до

самых агрессивных, что и определит характер наших ответных реакций и качественность нашего поведения. Сами же нейронные Творцы *субъективно* никак не привязаны к процессу формирования в нашей системе Восприятия амплиативных или деплиативных состояний: они реализуются лишь в свойственных им типах Мотиваций, которые по своему содержанию качественно никак не ассоциированы с содержанием наших с вами СФУУРММ-Форм.

**6.209.** Например, видимые нами цвета или слышимые нами звуки являются лишь субъективными отражениями составных частей совершенно непохожей на них профективной реальности, то есть интерпретациями некоей сллоогрентной Энерго-Информации, воспринимаемой нейронными Творцами определённых участков нашего мозга: цветовые ассоциации зависят от особенностей строения зрительных нервов и сетчатки глаз; колебания воздуха преобразуются в звуки благодаря формо-структурам слухового центра, а характер наших тактильных ощущений зависит от деформационных способностей нашей кожи и так далее. Получается, что Творцы мозга выполняют для нас с вами роль своеобразных имитаторов окружающей нас действительности, создающих в нашей системе Восприятия субъективные (приспособленные к нашему пониманию) прообразы чего-то гораздо более оригинального и объективного, чем то, что мы способны наблюдать. Подобная коллективная эмуляция разнотипных свойств электромагнитных полей Творцами ней-



ронов нашего организма позволяет нам создавать (посредством наших Мыслей, Чувств, эмоций и ощущений) собственную – свойственную только нашим Представлениям – картину окружающего нас Мира.

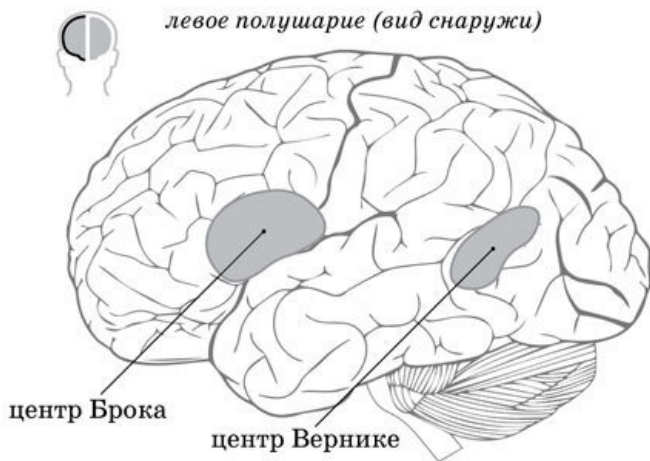
**6.210.** Структура формирования поведения каждого человека подчиняется тем же принципам, что и архитектура функционирования его мозга: наряду с генетически заданной (наследственной) основой, обусловленной характерными особенностями его родителей, в формировании реализационной деятельности Формо-Творцов различных Уровней его «личностного» Самосознания огромную роль также играет некая часть Информации (Опыт «субтеррансивной ОДС»), которая приобретается в процессе осуществления всей его жизнедеятельности – обучения всевозможным навыкам и социального общения. Аналогично и функционирование всех формо-структур нервной системы также обусловлено наличием двух взаимодополняющих частей – генетически заданной архитектуры (тесные взаимосвязи между головным и спинным мозгом, периферической нервной системой и органами чувств) и сложнейшей нейронной сети коры головного мозга, развивающейся в процессе жизнедеятельности человека.

**6.211.** Как вы уже знаете, наш мозг представляет собой единую целостную формо-структуру со множеством специализированных областей, функциональная общность Творцов которых обеспечивается наличием у нейронов разветв-

лѐнной сети отростков – аксонов, проникающих своими терминалями (концевыми участками) весь объѐм головного мозга, и множества дендритных ответвлений (один нейрон может иметь связи с десятками тысяч других нейронов). Нейроны со своими, передающими сигналы, нервными волокнами образуют центральную нервную систему (ЦНС), основная часть которой сосредоточена в полости черепа и в позвоночнике. Нейронные Творцы спинного мозга обобщают сигналы, которые они получают от большинства рецепторов тела, и через ядра таламуса посылают их соответствующим Творцам (чьи ФД консуетно синхронизированы со Смыслом этой Информации) коры больших полушарий головного мозга.

**6.212.** Все входящие сигналы через пучки нервных волокон распределяются по отдельным участкам или зонам коры, каждая из которых имеет свою функциональную специализацию (центры Брока, Вѐрнике, моторная, сенсорная, зрительная зоны, – всего около сотни различных зон). Активные нейронные Творцы каждой из зон кодируют не любую, а лишь строго определённую Информацию, которая резонанционно соответствует их функциям (включая и Творцов их ядерных геномов). Пучки нервных волокон, образованные аксонами (белым веществом), выходящими за пределы своей зоны коры, формируют обширные нейронные сети проекционных взаимосвязей. Причѐм в одну и ту же зону из различных участков своего или противоположного полуша-

рия могут симультанно «проецироваться» сразу несколько информационных потоков, каждый из которых представляет собой своеобразную ф-Конфигурацию, образованную совместной резонанционной активностью Творцов аксонов данного нервного пучка.



*Рисунок 6.0212. Схема расположения речевых центров головного мозга: центры Брока и Вернике*

**6.213.** Функции Творцов каждой отдельной зоны коры заключаются в принятии всего множества «проецируемых» им

информационных сигналов с параллельной их переработкой, запоминанием и формированием субтеррансивной картины активности для дальнейшей передачи по эфферентным волокнам полученного результата либо за пределы мозга (например, Творцам исполнительных органов), либо Творцам других участков коры своего или другого полушария. В зависимости от направления передачи сигналов, эфферентные волокна бывают: ассоциативные (связывают отдельные участки в пределах одного полушария), комиссуральные (симметричные участки обоих полушарий) и проекционные (соединяющие кору полушарий с нижележащими центрами ЦНС). Сразу же следует отметить, что кроме Творцов больших полушарий обработкой поступающей Информации параллельно занимаются также и Творцы мозжечка, который можно назвать маленьким «самостоятельным мозгом».

**6.214.** Как уже отмечалось, очень важные функции, как в поддержании «внутри» нашей системы Восприятия, так и в передаче (трансляции) вовне всей генерируемой Творцами мозга Энерго-Информации, выполняют две из трёх (помимо *твёрдой*) мозговых оболочек: *паутинная* (организована в виде тонкой «паутины» из соединительной ткани и глиальных клеток, натянутой поверх извилин и борозд) и *мягкая* (плотно обволакивает все наружные поверхности мозга, заходя во все щели и борозды).

**6.215.** В полупрозрачных и гладких формо-структурах паутинной оболочки нет кровеносных сосудов и она выполня-

ет роль отражателя электромагнитных волн миллиметрового диапазона, в то время как мягкая мозговая оболочка обильно структурирована крупными и мелкими сосудами (мелкими и средними артериями, артериолами, разномасштабными венами и венулами), что позволяет её Творцам воспринимать волновую и синаптическую Энерго-Информацию не только от Творцов всех нейронных сетей, но также и ту её часть, которая симультанно поступает от Творцов всех формо-структур крови и спинномозговой жидкости (ликвора).

**6.216.** Тут же обработав её (синхронизировав по разным частотным диапазонам), Творцы мягкой оболочки, благодаря уникальным особенностям её строения, «рассеивают» в околосозновательном пространстве пи-волновые паттерны резонанционно скомплектованных СФУУРММ-Форм, отражая их через формо-структуры эпифиза в виде разнообразных голографических образов, реализационная Суть которых понятна не только всем нейронным Творцам, но также более или менее доступна и нашему «внутреннему» субъективному восприятию. Вся же не востребуемая в нашей ФД Энерго-Информация (в виде фрагментированных Полей-Сознаний миллиметрового волнового диапазона) параллельно транслируется в сллоогрентные ф-Конфигурации более соответствующих наших «личностных» Интерпретаций, чтобы симультанно реализоваться в иных «сценариях» развития.

**6.217.** Часть биологических носителей неиспользованной

нами в каждый момент Энерго-Информации (ФС гормонов, ферментов, витаминов и тому подобных), благодаря наличию в формо-структурах мягкой оболочки венозных сосудов и ликвора, тут же выводится из сферы текущей информационной обработки, давая возможность для проявления в нашей ФД всё новых и новых потоков сложноструктурированных голографических конструкций (СФУУРММ-Форм). Таким образом, особые – коммутативные – свойства обеих этих мозговых оболочек позволяют ядерным нейронным Творцам всех зон префронтальной коры своевременно реагировать на множество различных сигналов (то есть синхронизироваться со свойственными им вибрациями), с тем чтобы контролировать и активно регулировать функции Творцов всех остальных формо-структур нашего головного мозга.

**6.218.** Непосредственно под мягкой оболочкой вся поверхность мозга покрыта телами нейронов, которые образуют 6-7-слойную структуру серого вещества толщиной от 1,3 до 4,5 мм [*рис. 10, Приложение*]. За счёт извилин и образующих их складок кора «упакована» настолько компактно, что занимает в три раза меньшую площадь, чем в расправленном виде (общая площадь коры обоих полушарий составляет около 14 000 кв. см). Но следует отметить, что не любая кора состоит из 6-7 слоёв, а лишь новая развитая кора (неокортекс) млекопитающих. При этом старая кора (архикортекс), составляющая у людей 2,2% от всей площади коры, являет-

ся двух- и трёхслойной, а древняя кора (палеокортекс, 0,6% площади) – однослойна. Эти слои строго не разграничены, а определяются по преобладанию в них того или иного типа клеток, и поэтому в различных зонах могут быть выражены по-разному – сильнее или слабее.

**6.219.** Совместно взаимоувязываясь между собой бесчисленным множеством нейрональных (аксонных) разветвлений, эти горизонтальные слои коры образуют в своей массе вертикальные цилиндрические сети или *кортикальные колонки* (от 500 до 8000 нейронов, располагающихся вертикально друг под другом), структурированные функционально связанными друг с другом нейронными Формами Самосознаний (например, свойственные им колонки формируют зрительные нейроны, которые реагируют на определённую ориентацию световой полосы только в одной части зрительного поля). Эти колонки функционально объединяются в супер- и гиперколонки, образуя в коре более обширные специализированные скопления и функциональные сети. Между всеми кортикальными колонками располагаются специальные тормозные нейроны, которые обеспечивают порядок во взаимосвязях между ними и не допускают возможной путаницы в цепях.

**6.220.** Кстати, эти тормозные нейроны обладают весьма уникальным зеркальным эффектом, который представляет собой точное отражение всех процессов в мозге, но только как бы в зеркальном их отображении (поэтому я их и на-

зываю «зеркальными нейронами»; далее же по тексту будет использоваться понятие о зеркальных нейронах, общепризнанное в современной медицине). Хочу подчеркнуть, что данные тормозные нейроны имеют гораздо больше шансов называться истинно зеркальными, в сравнении с теми, что подразумеваются под данным определением в медицинских кругах (в классическом рассмотрении зеркальные нейроны активируют в мозге нейронные цепочки, повторяющие поведенческие динамизмы окружающих). В момент наблюдения нами чьих-то действий Творцы этих нейронов подавляют в нашей системе Восприятия желание автоматически повторять увиденные нами действия (то есть тормозят нашу моторику, посылая сигналы в префронтальную кору на 50-180 миллисекунд раньше, чем это успевают сделать Творцы двигательных нейронов сенсомоторной коры), вместе с тем позволяя нам запомнить их последовательность и принцип исполнения. Также они позволяют нам отличать свои действия от чужих, параллельно наблюдаемых нами движений.

**6.221.** Продольная борозда, которая идёт от передней до задней части головного мозга, делит его на два полушария – левое и правое, комиссуральную связь между которыми обеспечивает мозолистое тело (большая арка из белого вещества). В связи с тем, что многие виды обработки сенсорных и двигательных сигналов обуславливают необходимость передачи входящей (чувствительной) и исходящей (двигательной) Информации с левой стороны на правую, и наобо-



рот, Творцы более чем ста миллионов нейронов организуют свои взаимосвязи с Творцами другого полушария (хотя Творцы множества других нервных клеток распространяют свои аксоны лишь в пределах своего полушария). При этом около 70% всех взаимосвязей Творцов каждого нейрона имеют локальный характер (в пределах зоны размером от нескольких десятков микрон до нескольких миллиметров), в то время как остальные 30% обеспечивают их взаимодействия с Творцами удалённых нейронов.

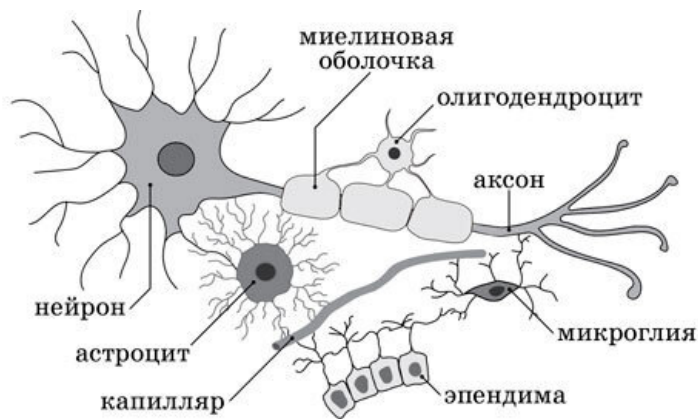
**6.222.** Под нейронными корковыми слоями общей поверхности мозга густые переплетения аксонов заполняют каждое из полушарий единым «сгустком» белого вещества (так как миелиновые оболочки [рис., п. 6.0225], многослойно покрывающие аксоны, имеют белый цвет; однако в состав белого вещества могут входить и другие клетки, не только те, что формируют миелин). По аксонам информационные сигналы передаются от Творцов одной нейронной структуры Творцам других участков мозга, и миелинизация при этом играет очень важную роль, повышая проводимость нервных волокон: чем выше степень миелинизации, тем лучше рабочее состояние этих частей мозга (например, при тяжёлых психоневрологических патологиях наблюдаются заметные аномалии в белом веществе). Поэтому в определённой степени функции белого вещества можно сравнить с функциями, которые в комплектации компьютера выполняют шины.

**6.223.** Как уже отмечалось, между собой оба полушария соединены изогнутой полоской белого вещества, которая образует объёмистую границу между складчатой корой и расположенной под ней системой нейронных формо-структур. Мозолистое тело представляет собой пучок аксонов и выполняет функции своеобразного моста, по которому в обе стороны нейронными Творцами непрерывно передаётся Энерго-Информация, благодаря чему формо-структуры обоих полушарий могут функционировать согласованно, как единое целое. При этом Творцы передней части мозолистого тела наиболее активно взаимодействуют с Творцами обеих лобных долей, а Творцы задней его части – с Творцами сходных участков затылочных долей.

**6.224.** Совокупность исполнительных центров, расположенных под мозолистым телом, называется лимбической системой. Деятельность Творцов этой части мозга (а также ещё более древних его частей) хотя и осуществляется спонтанно (то есть совершенно неосознанно для нас), но при этом оказывает на все наши ощущения и психоментальные состояния сильнейшее воздействие за счёт очень тесных взаимосвязей этих Творцов с нейронными Творцами расположенной над ними осознающей коры, куда они постоянно посылают свою Информацию.

**6.225.** Для поддержания в мозге высших когнитивных функций, переносчиками которых являются особые электрические импульсы (гамма-ритмы), с нейронными Творца-

ми активно взаимодействуют Творцы особых клеток – *глиальных*, к одному из четырёх типов которых принадлежат *астроциты*, непосредственно участвующие в образовании электрического потенциала и помогающие Творцам нейронов (в том числе и через коррекцию взаимосвязей Творцов-интерпретаторов с Творцами микрорегуляторных РНК) отличать Формо-Образы, уже имеющиеся в Опыте нашей «субтеррансивной ОДС», от Формо-Образов новой для нас Информации.



*Рисунок 6.0225. Схема расположения глиальных клеток (олигодендроцитов, астроцитов, микроглии, эпендимы)*

**6.226.** Следует отметить, что каждый участок мозга, помимо плотной сети нейронов, оструктурен ещё и огромным количеством глиальных клеток (их в девять раз больше, чем самих нейронов!), которые хотя и выглядят очень просто, но выполняют очень важные функции по склеиванию воедино абсолютно всех частей конструкции мозга и поддержанию его анатомической целостности, а также по обеспечению таких важнейших процессов жизнедеятельности, как например: транспортировка питательных веществ в нейроны из кровеносных сосудов, обезвреживание вредных микроорганизмов, избежавших встречи с Творцами иммунной системы, обеспечение гематоэнцефалического барьера, поддержание нормального баланса ионов в мозге, роста и миграции нейронов и так далее. Кроме этого, глиальные Творцы выполняют очень важную роль в процессах усиления или синхронизации электрической активности в мозге: они обмениваются и с нейронными Творцами, и между собой всей Энерго-Информацией, касающейся одновременно осуществляемой в разных участках мозга нейронной активности.

**6.227.** Всё пространство между нейронами и аксонами заполнено массой разнообразных глиальных клеток, чьи Творцы общаются между собой с помощью не электрических, а химических сигналов (которые не распознаются Творцами нервных клеток). Эти астроциты обеспечивают в мозге ту нейрохимическую среду, которая наилучшим образом подходит для распространения «высококогнитивных»

гамма-волн. Они способны распознавать импульсную активность в аксонах, реагируя на неё поглощением кальция (который в нейронах активирует ферменты, ответственные за выработку нейротрансмиттеров), тем самым помогая нейронным Творцам сформировать правильные синапсы, чтобы точнее промаркировать в НВК (то есть «запомнить») нужные нам сведения (регулируя медленноволновую активность во время сна, когда осуществляется формирование наших долговременных воспоминаний).

**6.228.** При этом они пребывают в постоянном, ни на миг не прекращающемся диалоге со всеми нейронными Творцами, активно реагируя на обмен сигналами между ними и тем самым в целом влияя на деятельность нашего мозга: межнейронные импульсы инициируют глиальных Творцов, окружающих аксон, на высвобождение АТФ (аденозинтрифосфорной кислоты, выполняющей роль химического посредника между клетками; присутствует в аксонных терминалях и может высвободиться в синаптическую щель), которая, в свою очередь, стимулирует Творцов соседних клеток глии к дополнительному поглощению ионов кальция (что обуславливает выброс новых порций АТФ и активизацию распространения СФУУРММ-Форм данной Энерго-Информации по длинной цепочке глиальных клеток; часто эта передача осуществляется на значительные расстояния от самих нейронных Творцов, которые вызвали всю последовательность данных событий).

**6.229.** В результате каждого из таких событий сигнальные молекулы, получив порцию химической энергии (в виде АТФ), перемещаются от структур клеточной мембраны к ядерной ДНК и стимулируют в её последовательностях включение/выключение нужных генов. Таким образом, генерируя определённые импульсы, которые обеспечивают их общение друг с другом, Творцы нервных клеток, через свои аксоны, оказывают непосредственное воздействие на процесс считывания генов в ДНК ближайших к ним (около-аксонных) глиальных клеток, тем самым должным для них (нейронов) образом влияя на их поведение.

**6.230.** Благодаря столь тесному взаимодействию, глиальные Творцы помогают нейронным Творцам мозга определять, какие именно нервные связи (цепочки между отдельными участками) в нашей системе Восприятия со временем усиливаются, а какие, наоборот, ослабевают (что непосредственно связано с процессами нашего социального общения и формирования долгосрочной памяти), помогая таким образом нейронным Творцам точнее определять те места, где нужно своевременно и срочно образовать синаптические соединения. Обладая возможностью изменять нейронные сигналы на уровне синаптических контактов между Творцами нейронов, глиальные Творцы способны активно воздействовать на процессы формирования синапсов, образуя таким образом сложнейшие сети нейронных соединений, благодаря которым мы с вами получаем возможность о чём-то ду-

мать и что-то чувствовать, вспоминать «прошлое» и переживать настоящее, мечтать о «будущем», испытывать сердечные взлёты, духовные экстазы и многое-многое другое.

**6.231.** Здесь, видимо, имеет смысл нам с вами вспомнить, что представляет собой каждый синапс – щелевой контакт, который образуется при передаче Информации между аксоном одного нейрона и дендритом другого нейрона (или эффекторной клеткой). Когда в синапс из аксонной терминали поступает очередной импульс, синаптические пузырьки (везикулы) выделяют в синаптическую щель содержащиеся в них нейротрансмиттеры, которые «осаждаются» на соответствующих им рецепторах постсинаптической мембраны, вызывая изменение трансмембранных ионных токов: в зависимости от вида трансмиттера (в большинстве случаев в нейронах ЦНС таковым является *глутамат*) и типа рецептора, окружающая зона или деполяризуется (с образованием стимулирующего – *глутаматного* – постсинаптического потенциала), или же гиперполяризуется (возникает тормозной – *ГАМК-овый* – постсинаптический потенциал).

**6.232.** Следует отметить, что для слаженной и согласованной деятельности Творцов разных участков мозга очень важно постоянно поддерживать необходимый баланс в процессе образования стимулирующих и тормозных синапсов. Здесь огромную роль играют два фактора роста фибробластов (FGF – группа гепаринсвязывающих белков, стимулирующих клеточный рост как в мозге, так и в других органах):

фактор FGF22 (способен связываться сразу с двумя рецепторами, обеспечивая стимулирующий эффект) и фактор FGF7 (связывается только с одним рецептором и способствует образованию тормозных синапсов).

**6.233.** Это благодаря именно их Творцам между двумя конкретными нейронами образуется синапс нужного типа. В связи с тем, что оба эти белка находятся в дендритах, можно сделать вывод, что руководят процессами выброса в синаптическую щель нужных нейротрансмиттеров не Творцы аксона, а Творцы постсинаптического нейрона: из общего объёма Информации, структурирующей каждый импульс, они резонанционно выбирают только *нужные им* сведения, в то время как оставшийся потенциал параллельно синхронизируется с информационными потребностями других нейронов и используется их Творцами для создания свойственных им синапсов при формировании собственных нейронных цепей.

**6.234.** Функции различных участков коры мозга специализированы: Творцы одних обеспечивают зрительное восприятие, Творцы других анализируют звуковую информацию, Творцы третьих, четвёртых и так далее отвечают за наши речевые, интеллектуальные, двигательные и прочие способности. Кроме того, есть ещё и аналитические центры<sup>6</sup>, чьи Творцы связывают воедино все разнородные данные. В каждом из полушарий синхронно функционируют фор-

---

<sup>6</sup> См. далее.



мо-структуры четырёх основных долей: *лобной* (отвечает за усвоение навыков общественного поведения, формирование черт характера и поведения), *височной* (обрабатывает Энерго-Информацию, получаемую от Творцов органов слуха, переводя её в эмоционально-чувствительную, зрительную, вкусовую, двигательную, вестибулярную, слуховую, обонятельную и многие другие – как элементарные, так и многоуровневые – функции), *теменной* (интерпретирует Энерго-Информацию, получаемую от Творцов определённых органов чувств, кроме органов обоняния) и *затылочной* (расшифровывает Энерго-Информацию, поступающую от Творцов органов зрения, формируя её в цельный образ).

**6.235.** Но не нужно сильно преувеличивать изолированность Творцов разных долей друг от друга и недооценивать характерное для них свойство информационно-функциональной гибкости. Подобная специализация не является абсолютной, так как Творцы разных долей и участков коры способны менять свои функции в зависимости от текущей задачи и не только по-своему воспринимать, казалось бы, несвойственную им Информацию, но также и по-своему реагировать на неё. Например, Творцы затылочных (зрительных) долей коры могут воспринимать и звуковые сигналы (характерные звуки), предназначенные, по идее, Творцам височных (слуховых) долей. Мало того, даже воображаемые нами Формо-Образы, не сопровождающиеся какой-либо внешней зрительной или звуковой стимуляцией, могут

активизировать деятельность Творцов первичной зрительной коры. Во время же поиска или в процессе распознавания чего-то симультанно активизируются не только Творцы зрительных зон коры, но также и Творцы участков, обеспечивающих абстрактное мышление, долговременное планирование и другие высшие когнитивные функции.

**6.236.** Из более сложных функций Творцов коры можно назвать такие, как например:

– способность обеспечивать общение людей с помощью речевого обмена Информацией, чтения и написания текста (творческого письма);

– обеспечение способности к математическим вычислениям (арифметические способности и операции с дискретными цифрами обеспечивают Творцы межтеменной борозды), к выполнению целенаправленных – осознанных и неосознанных – двигательных актов (праксис);

– способность к непрерывному Синтезу, обновлению, уточнению и детализации последовательно распаковываемых из «субтеррансивной ОДС» (памяти) сллоогрентных Формо-Образов под влиянием многократных повторных резонанционных сопоставлений их э-Конфигураций с вновь принимаемой ими Энерго-Информацией;

– обеспечение способности людей к узнаванию и созданию объектов (лиц, форм, явлений и прочего) по их описанию и чувственным восприятиям;

– способность к моделированию и реализации всесторон-

ней познавательной человеческой деятельности (конкретному и абстрактному мышлению, сравнительному сопоставлению и логическому анализу, чувствованию и эмпатии), а также многое-многое другое.

**6.237.** Суть коллективной деятельности био-Творцов каждой отдельной *структуры* мозга заключается в том, чтобы, получив от Творцов ядерных геномов «текущую инструкцию» (в виде информационных РНК) и придерживаясь множества правил и чётко ориентируясь на поставленную перед ними цель (функцию), тут же соответствующим образом интегрировать её Смысл в целый ряд нужных *белковых* Форм Самосознаний и выдать при этом определённый поток электрических импульсов или химических веществ, целостно отражающих их конкретное решение. Но пока ещё, к сожалению, огромное число нервных клеток нашего организма просто-напросто исключено из активного участия в этом синтетическом процессе. Симультанно (*в каждую единицу времени!*) в нём резонанционно задействованы далеко не все нейроны мозга, а лишь 20-25% от их общего количества (в целом же абсолютно все нейронные Творцы так или иначе участвуют в организации работы нашего мозга).

**6.238.** Мы с вами постоянно недополучаем из окружающей нас действительности огромный объём полезной для нас Энерго-Информации (а значит, и соответствующим образом не реализуемся!) только из-за того, что Творцы многих групп рецепторов и связанных с ними корковых ана-

лизаторов функционируют весьма и весьма непродуктивно: очень вяло работают рецепторы органов чувств, интенсивно не упражняются температурные рецепторы, совершенно слабо обеспечивают обратную связь рецепторы внутренних органов, страдают различными морфологическими недостатками слуховые и зрительные рецепторы. Наконец, довольно часто в нашем организме нарушаются (вследствие некоторых болезней) процессы по активному образованию миелиновой изолирующей оболочки вокруг аксонов (благодаря ей нейронные Творцы способны проводить нервные импульсы с огромной скоростью на значительные расстояния).

**6.239.** В особенности это касается людей, не занятых собственным развитием, находящихся вне процесса самосовершенствования. Ленишь и не пытаюсь осознанно познавать себя, они в своей ФД преимущественно используют только те, годами наработанные ими, нейронные цепи, которые реально (как им самим кажется!) обеспечивают им выживание и удовлетворение насущных материальных потребностей. То есть большинство людей в своей Жизни развивают только те из рецепторов, которые необходимы им для повышения своих профессиональных навыков или для осуществления активно используемого ими рода деятельности: развития речи, знаний в узких областях, гибкости, ловкости, выносливости и силы отдельных групп мышц, концентрации и внимательности, и так далее, забывая или просто не утруждая себя формированием в своём мозге совершенно новых ней-

ронных цепей.

**6.240.** По мере того как качественно и мотивационно изменяется содержимое нашей Фокусной Динамики, прерогатива для очередной творческой реализации переходит от одних ансамблей нейронов и образуемых ими нейронных цепей к другим формо-структурам мозга. Например, Творцы мозжечка не только тесно завязаны на координации наших движений, но также играют большую роль в осуществлении высших когнитивных функций (включая наше творчество – планирование последовательности действий и более сложного поведения, организация речевых навыков и многое другое). Творцы продолговатого мозга [*рис. 1, Приложение*] обеспечивают регулярность вдоха и выдоха, а также нормальное распределение тонуса скелетных мышц, ритмичность сердечных сокращений, давление крови, температуру тела и прочие вегетативные функции.

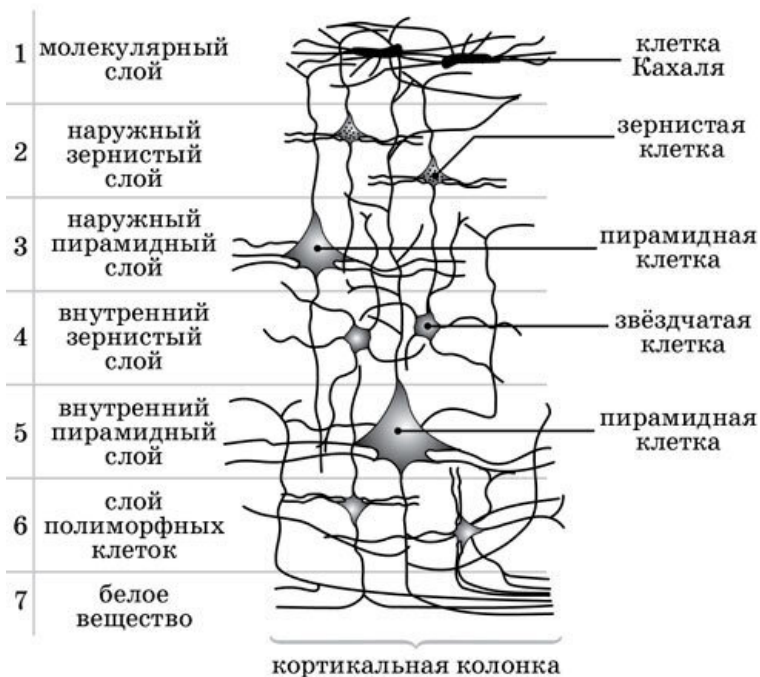
**6.241.** Творцы каждого из ядер таламуса отвечают за доставку и перераспределение в коре головного мозга характерных для них потоков Энерго-Информации, получаемой ими от органов чувств. Функции Творцов разнообразных по форме и химической природе нейронов амигдалы связаны с обеспечением нужной Мотивацией периодически возникающего у нас оборонительного и условнорефлекторного поведения, а также с эмоциональными, двигательными и вегетативными реакциями. Творцы ядер черепно-мозговых нервов, кроме множества других важных функций, контроли-

руют движение глаз и процесс жевания, чихание и кашель, участвуют в восприятии зубной боли и так далее.

**6.242.** Но тем не менее есть в нашем мозге такой участок коры, Творцы которого *практически всегда, постоянно*, тем или иным образом участвуют в этом сложнейшем процессе многосторонней реализации энергоинформационных взаимосвязей между Творцами самых разных структур и исполнительных центров. Мало того, именно они организуют и направляют его, постоянно корректируя в строгом соответствии с непрерывно меняющимися (в ротационном процессе квантовых «смещений» и клексований) энергоинформационными параметрами «текущей» ф-Конфигурации фокусируемой нами «личности» (НУУ-ВВУ-Формо-Типа). Это нейронные Творцы *лобных долей* коры, чьи функции представляют для нас с вами, пожалуй, самый загадочный и самый сложный для понимания и изучения механизм, обеспечивающий организацию работы Формо-Творцов всей нашей нервной системы и «личностного» Самосознания.

## Глава 4. Корковые слои головного мозга

**6.243.** Почти вся кора головного мозга, включая и лобные доли, образована шестью-семью слоями нейронов, каждый из которых структурирован характерными для него нейронами разных типов, а также ветвящимися от них и контактирующими с ними нервными волокнами. Функции нейронных Творцов разных слоёв существенно отличаются между собой: одни распространяют свои отростки к мышцам, управляя их динамикой, другие – получают Энерго-Информацию от рецепторов, третьи – взаимодействуют с удалёнными областями коры и подкорки, четвёртые – сообщаются лишь со своими непосредственными соседями и так далее. То есть у Творцов разных типов нервных клеток имеется свойственный только им способ ответных реакций на сигналы из окружающей среды и они совершенно по-разному участвуют в переработке общего потока Энерго-Информации, непрерывно поступающей в нашу систему Восприятия. Это обусловлено, в частности, различными специфическими особенностями в работе Творцов ядерного генома этих клеток и субтеррансивными способностями обслуживающих их био-Творцов по формированию новых клеточных ансамблей.



*Рисунок 6.0243. Схема расположения слоёв коры головного мозга*

**6.244.** Особо следует отметить, что клетки каждой из функциональных зон и анатомических участков каждого из нижеописанных корковых слоёв не являются дискретными структурами, замкнутыми только на свой и ближай-



ший к ним слой. Каждый из нейронов обладает не только свойственным ему характером сллоогрентности (голографичности), но также и собственной системой специфических функциональных взаимосвязей с каждым из нейронов других участков как непосредственно своего слоя (даже если они относятся к разным долям мозга), так и других слоёв. То есть наша система субъективного Восприятия не зависит от функциональности одной или даже целого ансамбля нервных клеток какого бы то ни было из корковых слоёв. Наш мозг работает системно, комплексно и, главное, пластично! Это особенно видно во взаимодействиях между слоями и внутри самих корковых слоёв.

**6.245.** Говоря о сллоогрентности, я имею в виду, что генные Творцы каждого из нейронов, вне зависимости от его принадлежности к какому-то определённом слою, в любой текущий момент обладают абсолютно всей Информацией, присущей в данное время всем остальным Творцам ДНК мозга. Каждый нейрон не является лишь маленькой «шестерёнкой», выполняющей только свою ограниченную функцию, – это целостная, очень мощная и динамичная система фокусно-эфирных взаимосвязей между Полями-Сознаниями бесчисленного множества молекулярных ФС, совместно реализующихся на клеточном уровне Восприятия.

**6.246.** При каждом межнейронном взаимодействии (которое, подчёркиваю, никогда не бывает двух- или даже трёхсторонним, а всегда – многостороннее!) образуются свои,

оригинальные и неповторимые, синаптические «картины», которые, повторяясь в самых разнообразных вариациях, образуют обширную и устойчивую сеть не только электромагнитных полей, но также и неуловимых нашими приборами формаций за пределами волнового диапазона. Одних только таких – морфологических – полей имеется более 28 типов и разновидностей, а образуемых ими сетей-сочетаний – бесчисленное множество! И их просто невозможно пока что ни определить, ни хотя бы как-то классифицировать по характеру обеспечиваемых ими функций (тем более, что таких функций потенциально может оказаться великое множество!).

**6.247.** Несомненно, этих полей, одновременно обеспечивающих работу всей нашей системы Восприятия, гораздо больше, чем те 52 поля, или проекционные зоны, которые по принципу строения клеток выделил на внешней поверхности коры мозга немецкий невролог Корбиньян Бродман [*рис. 3, Приложение*]. И функции, выполняемые этими неуловимыми полями, гораздо более сложные, чем это описано в официальных медицинских источниках. К тому же каждая из этих функций в любой из этих зон симультанно дублируется Творцами всех остальных зон, вследствие чего Творцы каждой из них имеют сведения о состоянии всех остальных нейронов. Так, в каждом из описанных им полей мною выделено от 15 до 40 (!) «посторонних» (как бы не соответствующих описанным Бродманом функциям) устой-

чивых «приложений», которые в большей или меньшей степени привязаны к зонам Бродмана, но на первый взгляд не имеют к его описанию никакого отношения. То есть Творцы нейронов данной зоны параллельно участвуют ещё в обеспечении как минимум 15–40 других функций, относящихся к разным слоям мозга!

**6.248.** Поэтому термин «поле», применяемый мною для обозначения функций нейронных Творцов какого-то из корковых слоёв, не надо воспринимать в том понимании корковых полей, которое принято в современной медицине, хотя по некоторым аспектам их функции могут частично совпадать. Но всё гораздо сложнее, глубже и универсальнее, чем это ныне кажется учёным-медикам! Под полем я каждый раз понимаю пока что никак не описанный формат силовых многосторонних взаимосвязей, которые, проявляясь через сочетания синапсов, вызывают в окружающем пространстве те или иные сложнокомпонованные электромагнитные эффекты.

**6.249.** Поле, в моём представлении, – это результат симультанного проявления энергоинформационных взаимодействий между множеством объектов (ФС). При каждом проявлении силовых полей любых сочетаний в мозговом пространстве (причём вне особой привязки к мозгу именно данного – конкретного – человека!) образуется нечто гораздо более глубинное и важное, чем то, что способно хотя бы как-то отразиться на дисплеях используемых в медицине

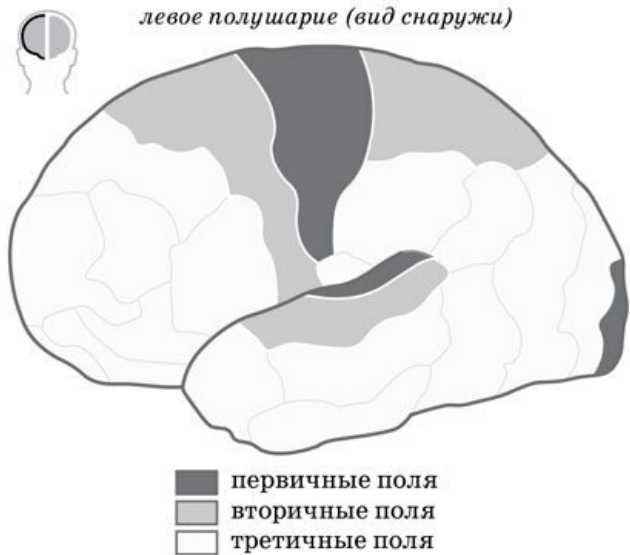
приборов, а именно – сложно сконструированное нейронными Творцами разных слоёв коры Поле-Сознание или фрагмент одного из множества параллельных «текущих» Интересов. При достаточно частой активации в мозге одних и тех же или очень в чём-то похожих сочетаний нейронных цепей, эти Поля-Сознания формируются в устойчивое фокусное образование – конгломератную СФУУРММ-Форму определённого насущного Интереса, которая имеет в нашей ФД достаточно высокую степень устойчивости (реципрокные взаимосвязи с Творцами разных корковых слоёв и центрами лимбической системы).

**6.250.** Разберём – вкратце и в общих чертах – функции и строение каждого из корковых слоёв. Самый поверхностный, **первый** слой (внешний молекулярный, или плексиформный) обеспечивает функции внутри- и межполушарных взаимосвязей между разными областями коры. Психическая функция Творцов этого слоя – *восприятие* Энерго-Информации от наших органов чувств и органов движения и тончайшее отражение (на уровне ощущения) в передаваемых ими афферентных сигналах субтеррансивных свойств окружающей нас действительности. Можно сказать, что эти Творцы, через характерные особенности нашей системы Восприятия, совместно обслуживают входные «ворота» в информационное «пространство» нашего «личностного» Самосознания.

**6.251.** Они являются теми начально-активизирующими

информационными звеньями, на основе соединения которых происходит резонанционная инициация соответствующих Формо-Образов НВК и поуровневое «расслоение» межнейронного Пространства-Времени мозга для симультанного формирования и излучения Творцами следующих корковых слоёв всех СФУУРММ-Форм, необходимых как для организации жизнедеятельности всего нашего организма, так и для любой из наших творческих реализаций. Их основная функциональная задача сводится к тому, чтобы мгновенно идентифицировать каждый стимул по его качеству и сигнальному значению (в отличие от Творцов периферических рецепторов, которые дифференцируют стимул лишь по его физическим или химическим характеристикам) и наиболее точно передать его информационную Суть Творцам следующего слоя.

**6.252.** Все взаимосвязи Творцов этого поверхностного слоя, образующие так называемые *первичные* корковые поля, характеризуются *топическим* принципом организации: то есть каждому участку рецепторной поверхности соответствует определённый участок в данном нейронном слое (например, поля *болевой, температурной, тактильной* и *мышечно-суставной* чувствительности находятся в задней центральной извилине коры; *зрительное* поле – в затылочной области; *слуховое* поле – в височной области; *двигательное* поле – в передней центральной извилине коры).



*Рисунок 6.0252. Схема расположения первичных, вторичных, третичных полей коры головного мозга*

**6.253.** Поступление Информации в мозг от рецепторов не прекращается даже после того, как резко тормозятся функции, которые обеспечивают работу Творцов клауструмов (обморок, кома и другие состояния), в результате чего отключаются наши чувственные ощущения и эмоциональные переживания, отсутствует возможность проявлять свою мыслительную и физическую (двигательную) деятель-

ность. Даже в этих субпороговых состояниях в нашу систему Восприятия продолжают поступать звуковые сигналы, проявляются основные рефлексy, сохраняется тактильная чувствительность и прочее. В этом отношении Творцы первичных полей являются наиболее модально специфичными (то есть вынужденно ориентированными на определённое свойство объекта, улавливаемое конкретным видом анализатора). Причём площадь зоны представительства того или иного рецепторного участка в поверхностном слое зависит не от его фактического размера, а определяется функциональной значимостью этого участка в нашем жизненном творчестве. Тела нейронов рефлекторной дуги, проводящие импульсы от рецепторов, находятся вне самого «центра», в спинномозговых ганглиях (узлах).

**6.254.** И хотя первый корковый слой весьма беден клетками, но зато он плотно структурирован бесчисленным множеством разветвлений верхушечных дендритов (механизмов восприятия) пирамидных нейронов *нижележащих* слоёв, а также обильными ветвлениями аксонов. Этот нейронный слой организован в систему рецепторных клеток и всего множества рецепторных окончаний нейронов (включая и *интероцепторы*, чьи окончания находятся в различных тканях и во внутренних органах нашего организма). Вся эта рецепторная сеть представляет собой многочисленные и разнокачественные входы в нашу нервную систему, через которые в неё поступают сигналы из окружающей нас действи-

тельности.

**6.255.** Творцы всех этих термо-, механо- и хеморецепторов, а также обонятельных, вестибулярных, слуховых, висцеральных и других типов рецепторных окончаний, обслуживающие более сложную деятельность Творцов 3-5-го корковых слоёв мозга, симультанно и бесперебойно обеспечивают их поистине неисчерпаемым объёмом Информации, которая после фильтрования и резонанционной обработки тут же – в виде исполнительных «команд-инструкций» – передаётся по бесчисленному множеству разнопрофильных «каналов связи» ЦНС Творцам остальных клеток нашего организма для осуществления его жизнедеятельности.

**6.256.** Творцы же первого слоя (первичных полей) лишь методично и скрупулёзно фиксируют все важные для «текущих» Интересов нашей системы Восприятия детали окружающей нас действительности и формируют их в соответствующие им СФУУРММ-Формы, не окрашивая при этом никакими субъективными оценками – хорошо или плохо, красиво или уродливо, полезно или вредно и так далее (поскольку, в силу их функциональных особенностей, у них нет непосредственного доступа к Формо-Образам «субтеррансивной ОДС личности», то им просто не с чем качественно сравнивать передаваемый ими сигнал; их главная задача – констатация информационного смысла каждого стимула). У них нет обратных ассоциативных отношений с Творцами тех нейронов, которые обеспечивают резонанционное сопоставление,



извлечение и воспроизведение из НВК всего объема Информации, привязанной к каждой конкретной ситуации. Творцы этих нейронов лишь преобразуют внешние (по отношению к организму) стимулы в своеобразный «мозговой язык» электрических импульсов, который понятен всем остальным Творцам мозга. При нарушении первичных полей, принимающих сигналы от органов зрения или слуха, может возникнуть корковая слепота или глухота.

**6.257.** За первым слоем вглубь коры уходит следующий – **второй** – корковый слой, который состоит в основном из отростков и тел небольших пирамидных, а также звездчатых (гранулярных) нейронов. Их дендриты начинаются рецепторами, а аксоны заканчиваются на нервных клетках спинного и продолговатого мозга. Творцы нейронов второго коркового слоя (и вторичных полей) афферентно связаны с отдельными органами только через Творцов первого слоя (первичных полей) и так же, как и они, далеки от формирования конкретных субъективных оценок получаемых от них сигналов.

**6.258.** Но благодаря обратной связи непосредственно с Творцами следующего – **третьего** – слоя, они уже имеют некое *общее, приблизительное* Представление о возможном потенциальном значении получаемых ими сигналов для реализации какого-то из наших «текущих» Интересов. Поэтому и основная психическая функция Творцов этого коркового слоя заключается в формировании в нашей Фокусной Динамике СФУУРММ-Форм самых разнообразных *спон-*

*таннных ощущений и временных (поверхностных, быстропроходящих) субъективных переживаний.*

**6.259.** Формо-структуры как первого, так и второго слоёв относятся к ядерным зонам анализаторов, представляя собой начальный центростремительный (афферентный) отдел нашей ЦНС, основной целью Творцов которого является *первичная* обработка Энерго-Информации, полученной от Творцов рецепторных клеток (формирование реакции первого впечатления), с последующей передачей её (в виде электрического импульса) соответствующим Творцам ниженаходящихся корковых слоёв для дальнейшей, более тонкой и детальной, резонанционной обработки. При поражении второго слоя человек может видеть, слышать и ощущать воздействие различных стимулов, но при этом не распознавать и не понимать их значения. То есть в нейронах вторичных полей продолжается постепенное усложнение процесса обработки поступивших соматотопических импульсов до уровня их психического восприятия «личностью» (горячо – тепло – холодно, восхитительно – приятно – неприятно, нужно – можно обойтись – не нужно, и тому подобное), чему способствует предварительное прохождение афферентных импульсов через оценочный механизм Творцов ассоциативных ядер таламуса.

**6.260.** В связи с этой функциональной особенностью, они чаще всего отражают в ФД нашего «личностного» Самосознания те реализационные разнопротоформные Направ-

ления, которые характерны для Формо-Творцов Уровней «коллективного Бессознательного». Наиболее активно нейронные Творцы второго слоя задействуются для реализации функций орбитофронтальной и дорсомедиальной зон префронтальной коры. Поэтому часто на базе поверхностных субъективных Представлений, наскоро сформированных Творцами вторичных полей, в нашей ФД могут мощно активизироваться Формо-Творцы низших или средних Уровней АРГЛЛААМУНИ- и ИНГЛИМИЛИССА-Центров (унги и ссвооуны), отражающие в нашем жизненном творчестве низковибрационные инстинктивные тенденции.

**6.261.** Например, идя на поводу у этих Творцов первого впечатления, мы можем внезапно влюбиться в кого-нибудь, и выделившиеся при этом гормоны (фенилэтиламин, эндорфины, окситоцин) не позволят нам ещё некоторое время обнаружить наличие у данного человека множества других, непривлекательных для нас, недостатков, которые мы, в силу пребывания в состоянии спонтанной влюблённости, сразу просто не способны заметить. Точно так же мы, подчиняясь первому негативному впечатлению (вызванному «проекциями» деструктивных отношений с данным человеком в каком-то из «сценариев»), способны предвзято возненавидеть или же осудить кого-то с первого же взгляда, впоследствии осознав свою неправоту и совершенно не понимая причин возникновения у нас такой предубеждённости.

**6.262.** А главная причина кроется в избыточной активно-

сти в нашей коре Творцов второго слоя, которые, будучи не в состоянии отфильтровать из общего энергоинформационного потока (структурированного «проекциями» наших реализационных возможностей во множестве дувуйллерртных «сценариев») то, что непосредственно касается только событий данного «сценария», навязывают нам для немедленной реализации (через формо-структуры тех участков коры и подкорки, которые функционально соответствуют потребностям этих Уровней Самосознания) первое попавшееся Представление, выхваченное и зафиксированное ими из общего потока событий, которые симультанно совершаются во множестве вариантов развития нашей ФД. Например, подобные деструктивные тенденции по отношению к чему бы то ни было могут спонтанно осуществиться по линии последовательной стимуляции нейронных цепей между Творцами дорсомедиальной и орбитофронтальной коры, передних и задних отделов гипоталамуса, субталамуса (подбугорная область, расположенная под гипоталамической бороздой сзади от гипоталамуса) и амигдалы.

**6.263.** То есть получая из «текущего» состояния окружающей действительности множество «отголосков» действий, параллельно совершающихся как бы с «нашим» участием в различных дувуйллерртных «сценариях», Творцы второго нейронного слоя резонанционно извлекают из общего фотонно-лептонного потока разнообразной рецепторной Энерго-Информации варианты всевозможных бессознательных

предчувствий, определяя таким образом инстинктивный, спонтанный аспект нашего «текущего» мироощущения, который является результатом предвкушения близости чего-то пока ещё очень неопределённого, но что потенциально может лечь в основу последующего нашего предвидения (предслышания): «Я так и знал(а)! Я же чувствовал(а), что что-то должно произойти!». Но это двойственное состояние неуверенности и неопределённости ещё не нельзя назвать осознанным чувствованием. Подобные психические феномены лишь предвеляют зарождение и формирование сначала каких-то неуловимых ассоциаций, эмоций, а затем, возможно, и соответствующего Чувства (радости, счастья, страха, огорчения и тому подобного).

**6.264.** И если деятельность Творцов первого слоя, лишь слегка преобразующая причинно-следственную картину окружающего Мира и оставляющая в фоторедуктивном эфире едва уловимые следы возможных «будущих» ощущений, запускает в нашей ФД очередную «стадию» ротационного квантового «смещения», структурирующего процесс симультанных качественных изменений в ПВК, то Творцы второго нейронного слоя, помимо дальнейшей передачи нервных импульсов, уже частично задействованы в процессе резонанционного «извлечения» из нейтральной информационной среды НВК определённых Формо-Образов и первичного преобразования (электромагнитного «облачения») их в СФУУРММ-Формы «будущих» фотонно-лептонных Форм

Самосознаний, которые впоследствии преобразуются в ФС клеточных белков. Эти Творцы, создавая первичную психическую основу для возникновения различных неосознанных ощущений и предчувствий, обеспечивают самую возможность функционирования нашей системы Восприятия, формируя в нашей ФД наиболее примитивные – инстинктивные, импульсивные – реакции на внешние раздражители (СФУ-УРММ-Формы низших Уровней «коллективного Бессознательного», реализуемые Формо-Творцами 1-8-го ДУУ-ЛЛИ первой пары Центров).

**6.265.** Поэтому очень важно, прежде чем принимать какое-то конкретное решение, не торопиться с поспешными реакциями и немедленными действиями, а постараться выждать какое-то время, чтобы получить результаты резонанционного «анализа» от Творцов следующего уровня (а ещё лучше – четвёртого и пятого слоёв лобных долей), которые выдадут более адекватный (синхронный) вариант вашего поведения, характерный именно для данного «сценария» (на осознание ситуации и резонанционное сопоставление возможных вариантов может уйти от 0,5 до 2-3 секунд). В противном случае, при наличии в вашей Фокусной Динамике соответствующего деструктивного фактора (например, страха, обиды, агрессии) и способствующих его реализации обстоятельств, вы рискуете неосознанно войти в аффективное, то есть никак не контролируемое вами, психическое состояние и можете совершить неадекватные реакции и поступки, о ко-

торых впоследствии будете сильно сожалеть. Ведь то, что является естественным для поведения животных, чаще всего бывает просто несовместимым с качеством человеческих выборов.

**6.266.** Творцы **третьего** коркового слоя (внешний пирамидный) имеют уже более сложную функциональную нагрузку и представляют (вместе с Творцами двух следующих – четвёртого и пятого – слоёв) функции Творцов *третичных (ассоциативных) полей*, расположенных не только в передней половине коры (в передних частях лобных долей), но также и в задней её области (на границах теменных, височных и затылочных областей коры), хотя при этом между ними нельзя провести чёткие границы. Поскольку в этих зонах находятся окончания наибольшего числа нервных волокон мозолистого тела, соединяющих левое и правое полушария, то Творцы ассоциативных полей выполняют очень важную роль в организации согласованной совместной деятельности Творцов обоих полушарий мозга. При этом они находятся вне ядерных зон и не имеют непосредственных, прямых выходов на периферию тела. Их функции почти полностью сводятся к немедленной интеграции возбуждений, получаемых ими от Творцов вторичных полей всего комплекса анализаторов.

**6.267.** Но прежде чем передать дальше полученные сведения, они вносят свою лепту в общий интеграционный процесс формирования «будущего» окончательного решения.

Здесь уже начинает активно осуществляться высший анализ и синтез множества параллельно поступающих по таламо-кортикальному пути сигналов раздражений, в результате чего в нашей системе Восприятия формируются сложные взаимосвязи между Формо-Творцами различных Уровней «личностного» Самосознания, совместно реализующимися через свойственные им участки коры головного мозга. Например, Творцы теменной части коры участвуют в оценке биологического значения поступившей Энерго-Информации, а также обеспечивают наши способности к пространственному восприятию, в то время как Творцы лобных долей (совместно с Творцами лимбической системы) контролируют и организуют все тонкости нашего мотивационного поведения («текущих» выборов), осуществляя детальное программирование каждого нашего поведенческого акта.

**6.268.** И хотя психологический эквивалент деятельности Творцов данного слоя отражается в нашей ФД не через конкретное, а через более общее и целостное восприятие окружающего нас Мира (то есть во всей полноте и комбинации его пространственных, временных и количественных характеристик, а также потенциальных реализационных возможностей), но всё же их функции вовсе не исчерпываются этим, а способствуют переориентации деятельности Творцов различных центров нашей системы Восприятия в уровни манипулирования абстрактными, символическими, воображаемыми процессами, благодаря чему становятся возможны



ми наши контакты с окружающим Миром посредством речевого и слухового общения, сопровождающегося сложной когнитивной, интеллектуальной деятельностью. Вследствие их активности на «Биоэкране» эпифиза включается неуёмная динамика бесконечного множества самых разнообразных сллоогрентных Формо-Образов нашего богатого Воображения, в необъятных «просторах» которого нами быстро и легко могут строиться самые грандиозные проекты, осуществляться самые несбыточные мечты и самые буйные фантазии, грёзы, реализовываться честолюбивые планы и достигаться недостижимые цели.

**6.269.** Творцы третьего нейронного слоя – совместно с Творцами следующих за ними интеллектуально-чувственных слоёв – запускают и информационно обеспечивают всестороннюю реализацию всех сфер нашего психоментального творчества, основанного, с одной стороны, на логико-аналитических процессах, а с другой стороны – на глубинных особенностях нашего чувственного восприятия, которое и организационно, и качественно намного сложнее, чем быстротечные, сиюминутные эмоции.

**6.270.** Из чего же состоят наши чувственные переживания, благодаря чему мы их можем осознавать и воспринимать? Ранее (в 5-м томе) уже отмечалось, что непосредственными «материальными» носителями всех наших психизмов в условиях пространственно-временных «Континуумов» являются Формы Самосознаний электронов, мюонов, таонов,

а также их античастиц – позитронов, антимюонов, антитаонов. Фокусные Конфигурации и системы Восприятия этих ФС имеют гораздо более сложную организацию и Фокусную Динамику, чем молекулярные и клеточные формо-структуры, обеспечивающие функционирование наших с вами биологических организмов.

**6.271.** Как вы уже знаете, по орбиталиям атома «вращаются» электроны – переносчики электрического заряда. При этом, «вращаясь» со свойственными ей параметрами, ф-Конфигурация каждого электрона также формирует в ПВК собственное «поле кручения» (торсионное поле), что позволяет ему образовывать ассоциации со множеством других однородных полей и элементарных частиц, формируя таким образом в разных «точках» Пространства-Времени бесчисленное множество всевозможных разнокачественных энергоинформационных скоплений (паттерны так называемого «торсионного тумана» – совокупного торсионного поля, совместно порождаемого «вращениями» как электронов, так и других однородных полей), которые, вступая в специфические комплексные взаимодействия с нейтрино-фотонными ф-Конфигурациями Творцов наших систем Восприятия, интерпретируются нами как «потoki» определённых эмоций, Чувств, Мыслей и свойственных им побуждений (желаний, устремлений).

**6.272.** То есть «блуждающие» торсионные поля всех электронных Форм Самосознаний, консуетно создаваемые ими

(электронами) в процессе их собственной реализационной деятельности, формируют собой некую посредническую среду для качественного преобразования – в атомарных структурах клеточных нейрофибрилл и нейрофиламентов (в виде бозонно-фермионного конденсирования наподобие образования бозе-эйнштейновского и фермионного конденсатных состояний) – резонанционно инициированных частикул сллоогрентных Формо-Образов НВК в конкретные СФУУРММ-Формы ПВК (с последующей «материализацией» наиболее стабилизированных из них в органические и неорганические Формы Самосознаний). Благодаря этому резонанционно распакованные паттерны Информации обеспечиваются необходимым потенциалом декогерентной Энергии, что позволяет запустить процессы образования в нервных клетках нашего организма вибрационно соответствующие им (паттернам) белковые структуры (за счёт возникновения валентных связей, которые имеют электромагнитную природу).

**6.273.** В процессе непрерывной реализации всего многообразия ассоциированных по определённым признакам электронных «торсионных туманов» происходит постоянная аннигиляция (качественное преобразование) синхронно соответствующих друг другу электрон-позитронных пар (а также протон-антипротонных и прочих пар) с немедленным порождением качественно *несколько иных* электрон-позитронных пар (в несколько иных нутационных услови-

ях), которые, также аннигилируя, порождают в различных формо-структурах нашего организма (и параллельно в нашей ФД!) всё бесконечное многообразие разнокачественных энергоинформационных состояний – ментальных, витальных реакций, физических действий и тому подобное.

**6.274.** Хочу обратить ваше внимание на то, что для этой своеобразной Жизни, существующей параллельно с нами на бозонно-фермионно-гравитонном уровне эксгиберации Форм Самосознаний и легко вписывающейся в ангстремный масштаб энергоинформационных взаимодействий (1 ангстрем =  $10^{-10}$  м), характерны свои уникальные организующие принципы, свои собственные механизмы проявления, свои аналоги «забот» и «обязанностей», «мышления» и «переживаний», свои «текущие» и насущные Интересы, свои формы ревитализаций и тому подобные атрибуты осознанного Существования, реализационную Суть которых мы с вами, в силу свойственной ей нелокальности, просто не в состоянии ни глубоко понять, ни хотя бы как-то ассоциативно представить себе или логически осмыслить. И эта *их* Жизнь, с её тайнами и законами, целями и задачами, самым причудливым образом «вплетена» в не менее таинственную и недоступную для нашего понимания Жизнь атомарных и молекулярных Форм Самосознаний, которая и обеспечивает эксгиберацию всех клеточных Творцов нашего организма.

**6.275.** Атомарной природой своего существования (то есть динамикой «моментов кручения» своих ф-Конфигура-

ций, имеющих субтеррансивные параметры) эти Творцы образуют в условиях ПВК свойственные им (уже третичные – после бозонных и фермионных) электростатические торсионные поля, динамика которых, реализуясь по собственным принципам, параллельно обеспечивает также все нюансы Жизни и творческого существования каждого из нас, с присущими нам физическими и психоментальными состояниями. Динамика электрических полей, непрерывно модулируемых атомарными Творцами нейронов, симультанно преобразуется в их собственных Фокусных Динамиках как в виде электромагнитных волн, так и в виде консуетно порождаемых ими энергоинформационных частиц (например, нейтрино, чьё содержимое мгновенно становится доступно всем остальным Творцам организма), которые, при синхронном взаимодействии с соответствующими формо-структурами наших систем Восприятия, реализуются через нашу Фокусную Динамику уже как те или иные мыслечувственные состояния и психические переживания.

**6.276.** Снова возвращаясь к функциям нейронных Творцов третьего коркового слоя, надо отметить, что он структурирован афферентными нейронами спинного мозга и мозгового ствола, чьи аксоны заканчиваются на нервных клетках ядер таламуса или зрительного бугра (промежуточный мозг). Кроме непосредственной интеграции возбуждения, Творцы этого слоя осуществляют ещё одну, очень важную в амплификационном смысле, функцию, поскольку уже обла-

дают возможностями непосредственно контактировать своими Фокусными Динамиками с Формо-Образами, которые структурируют «субтеррансивную ОДС личности», и путём синхронизации их э-Конфигураций с ф-Конфигурациями СФУУРММ-Форм «текущего» состояния, полученными от Творцов двух вышележащих слоёв, резонанционно «выбирают» для каждой оперативной ситуации «пакет» более подходящих вариантов возможных решений, симультанно реализующихся разными «личностными» Интерпретациями в дувуйллерртных спектрах мультиполяризационной ФД (разных «сценариях» развития).

**6.277.** Продолжая резонанционно сопоставлять (в нашем понимании – как бы «анализировать») поступающую к ним Энерго-Информацию, Творцы этих нейронов тут же передают предварительные результаты своих сравнений не только нейронным Творцам нижележащего – четвёртого, интеллектуально-чувственного – слоя, но также и Творцам тех *подкорковых* центров, чьи функции в наибольшей степени резонируют со Смыслом данных СФУУРММ-Форм, вызывая таким образом в ФД «личности» едва уловимые (и часто – логически никак не объяснимые) ощущения *интуитивно* (то есть заблаговременного, часто – неосознанного) знания о неизбежности проявления в её Жизни каких-то действий или событий и, казалось бы, ничем не мотивированное предчувствие чего-то, что должно вот-вот произойти (поскольку, благодаря усилиям Творцов третьего слоя, прояв-

ляется *нелокальная* резонанционная активация в ФД «личности» именно тех СФУУРММ-Форм, которые *уже имеют наибольшую потенциальную возможность* реализоваться в данном «сценарии»).

**6.278.** Это именно они, Творцы третьего нейронного слоя, обеспечивают наши как инстинктивные (бессознательные, через связи с Творцами множества структур «кишечного мозга»), так и интуитивные способности (подсознательные, через взаимосвязи с Творцами эпифиза) по предвидению того, что может с нами (или с кем-то ещё) случиться в ближайших вариантах нашего вероятного «будущего». Именно здесь, в сфере логически необъяснимых предчувствий, в сфере интуитивного творчества, формируется наше глубинное и целостное Понимание реализационного Смысла всех воспринимаемых нами вещей, событий и явлений. Генерируемые ими неустойчивые паттерны не до конца оформленных СФУУРММ-Форм тем не менее способны самым непосредственным образом влиять на наши поступки и поведение, без вовлечения в нашу ФД деятельности основных Творцов эффекторного (центробежного, организующего) звена нервной системы.

**6.279.** Бывает так, что некоторые из наших выборов, действий и даже весьма сложных поведенческих реакций мы впоследствии не можем объяснить ни логикой, ни целесообразностью, ни какими-либо иными очевидными (с точки зрения аналитического мышления) причинами, поскольку

ку они формируются в нашей Фокусной Динамике на базе почти неуловимых интуитивных ощущений, спонтанно порождаемых в нашем «личностном» Самосознании нейронными Творцами третьего коркового слоя, структурирующего, например, вентромедиальную или вендролатеральную зоны префронтальной коры.

**6.280.** Мы часто сами не знаем, почему поступаем именно так, а не иначе, едва-едва предчувствуя близость тех торсионных потоков, истоки которых находятся за пределами воспринимаемой нами группы ПВК, то есть в труднодоступных глубинах сллоогрентного Опыта нашей «субтеррансивной ОДС», в которую активно «проецируется» также и Опыт, получаемый множеством других наших «личностных» Интерпретаций, осознающих «самих себя» в дувуйл-лерртных «сценариях» развития. Неустойчивые (в условиях нашей ФД!) СФУУРММ-Формы этого, непосредственно не пережитого нами ранее, Опыта как раз и могут оказывать стимулирующее влияние не только на характер деятельности Творцов третьего нейронного слоя, но также – через них! – и на выборы Творцов самого внутреннего, седьмого слоя (которые обеспечивают двигательную и физиологическую активность).

**6.281.** Особенно эффективными и важными становятся функции Творцов третьего слоя в ситуациях, когда Творцы-организаторы четвёртого или пятого слоёв испытывают мощный стресс либо длительную перегрузку (в первом слу-



чае – интеллектуальную, а во втором – эмоциональную, психическую). В таких экстремальных обстоятельствах роль интуитивных Творцов в формировании ФД «личности» существенно возрастает, так как именно они начинают *временно* осуществлять контролирующие функции со стороны мозга, переориентируя на себя все нейронные взаимосвязи с Творцами соматической и вегетативной нервных систем. Это означает, что фактически вся деятельность Формо-Творцов «личностного» Самосознания переходит под непосредственный интуитивный контроль (в зависимости от характера ситуации – либо под эгиду Творцов «коллективного Бессознательного», либо под управление Творцов «коллективного Подсознания»).

**6.282.** В связи с этим хочу ещё раз напомнить вам, что на этом принципе организации деятельности корковых Творцов (а именно, путём максимальной загрузки Творцов четвёртого – интеллектуально-чувственного – слоя достаточно сложной для восприятия и понимания Энерго-Информацией) мною сформирован весь метод подачи материала в книгах по Ииссионидологии. Достаточно быстро и эффективно загружая интеллектуальных Творцов лобных долей сложной для распаковки когнитивной работой, вы, чтобы продолжать и далее продуктивное (или хотя бы осмысленное) изучение нового для вас материала, просто вынуждены периодически (и довольно часто!) активизировать в своей ФД функции нейронных Творцов третьего коркового слоя, то есть пере-

ключаться на интуитивное восприятие Информации через пока ещё слабо активизируемые в ваших системах Восприятия реализационные механизмы ПЭС-распаковок (СФУ-УРММ-Форм переменной эфирной составляющей, «коллективного Подсознания»). Эти механизмы обеспечиваются последовательным усилением и существенной гармонизацией нейронных взаимосвязей сначала между Творцами фронтальной и вентромедиальной, а впоследствии – между Творцами дорсолатеральной и вентролатеральной зон префронтальной коры.

**6.283.** По мере всё большего осознанного углубления в это, сложное для вашего нынешнего восприятия, Знание осуществляется постепенная стабилизация и упрочение интеллектуально-интуитивно обуславливающих нейронных цепей, в связи с чем данный процесс становится для вас всё более привычным и вы, наряду с интеллектуальным процессом, всё чаще консуэто начинаете использовать в своём жизненном творчестве ещё и интуитивный Путь Самопознания. Зачем это вам нужно? Ну, хотя бы для успешного вхождения в изменённое состояние глубинной Медитации с целью самостоятельного (и осознанного!) овладения колоссальными объёмами абсолютно уникальной Информации обо Всём-Что-Есть, недоступной для обычных процессов логико-аналитического мышления.

**6.284.** Особенно много гранулярных клеток структурируют **четвёртый** (внутренний зернистый, или внутренний

гранулярный) корковый слой (есть они также и в сером веществе спинного мозга), что и объясняет главную функцию его Творцов – интегральная организация в ФД «личности» всевозможных мыслительных, интеллектуальных процессов. Наличие развитого интуитивного восприятия является главной предпосылкой как для развития наших умственных и интеллектуальных способностей, так и для формирования потенциала более глубокой чувственности. Поэтому, в совместной амбигулярной деятельности с Творцами третьего и пятого корковых слоёв (отвечают за возникновение эмоциональных состояний), Творцы этого слоя обеспечивают зарождение и реализацию в нашей ФД всевозможных чувственных переживаний и проявление на их основе логико-аналитического мышления, формируя таким образом весь творческий психоментальный базис нашего «личностного» Самосознания. Процесс мышления можно охарактеризовать как способность нейронных Творцов лобных долей нашего мозга самостоятельно воспринимать, обрабатывать, хранить, индуцировать и трансгрессировать (распространять) любую Информацию в соответствии с побудительными Мотивациями.

**6.285.** Получая от Творцов третьего слоя распакованные ими интуитивные программы возможных вариантов поведения в «текущей» ситуации, эти Творцы проводят более тонкую сравнительную синхронизацию этих программ с «тем, что есть» (суммой всех рецепторных параметров энергоин-

формационного состояния организма) и, в зависимости от реальных обстоятельств (например, от наличия в организме необходимого запаса химических веществ для немедленной выработки тех или иных белков – трансмиттеров, гормонов, ферментов и прочих), останавливаются на каком-то одном – наиболее резонанционном – варианте реагирования, куда и осуществляется следующее «смещение» ФД данной «личности».

**6.286.** В зависимости от принятого ими решения, Творцы пятого – эмоционального – нейронного слоя коры получают команду на выработку конкретных нейротрансмиттеров, а Творцы соответствующих участков гипоталамуса запускают процесс выброса в кровь определённой смеси гормонов. Их симультанная деятельность обеспечивает необходимое эмоциональное и интеллектуальное сопровождение тем физическим действиям, которые осуществляются с помощью Творцов шестого и седьмого корковых слоёв, получивших команду от Творцов четвёртого слоя.

**6.287.** В этой связи напомним вам, что Творцы нашего организма в состоянии синтезировать лишь 11-12 из 20 необходимых им аминокислот. Именно поэтому те аминокислоты, которые вместе с белками поглощаемой нами еды должны поступать в организм в готовом виде, называются *незаменимыми* (для взрослых – гистидин, фенилаланин, триптофан, изолейцин, лейцин, лизин, метионин, треонин, валин; для детей – гистидин и аргинин). При ограниченном по-

ступлении любой из этих аминокислот в наш организм она превращается в дефицитный фактор при построении любого белка, в состав которого она должна входить. Например, серотонин образуется из триптофана, поэтому при дефиците или отсутствии этой аминокислоты активность серотонинергических путей значительно ослабевает, что может очень серьёзно отразиться на качествах наших выборов, состоянии здоровья (дефицит или ингибирование уровня серотонина в мозге может вызвать депрессивное расстройство, навязчивое состояние или тяжёлую форму мигрени) и, соответственно, на амицирациях в те или иные «сценарии» развития.

**6.288.** То же самое можно сказать и о возможности драматических или непредсказуемых для наших амицираций последствий от длительного дефицита в нашем организме такого биогенного вещества, как *дигидроксифенилаланин* (ДОФА), которое необходимо для синтеза нейротрансмиттера дофамина (в свою очередь, он является предшественником норадреналина) и образуется из ароматической альфа-аминокислоты – тирозина (относится к заменимым аминокислотам, так как в организме образуется из другой незаменимой аминокислоты – фенилаланина). В таких ситуациях единственное, что остаётся сделать Творцам нашего организма, – это либо разрушить уже синтезированные ими белки, содержащие дефицитную аминокислоту, либо выработать из того, что у них имеется, другой белок, что спрово-

цирует в нашей системе Восприятия совершенно иные психоментальные процессы и консуетно амицирирует нашу ФД в резонационно соответствующий ей «сценарий» развития.

**6.289.** Благодаря наличию ассоциативных взаимосвязей со множеством других нервных клеток, Творцы гранулярного четвёртого слоя лобных долей мозга обладают всеми возможностями для быстрой сравнительной обработки (резонационного «анализа») огромных объёмов Энерго-Информации, параллельно поступающей к ним по афферентным волокнам не только с верхних слоёв коры, но также и после соответствующей реакции на неё нейронных Творцов пятого слоя. Поэтому они лучше всех остальных ориентируются как в «текущих», так и в насущных Интерессах «личности», скрупулёзно отфильтровывая из ФД все СФУУРММ-Формы, противоречащие их Сути, и отстаивая, мотивационно утверждая в «личностном» Самосознании все те психоментальные подвижки (желания, намерения, устремления), которые могут способствовать скорейшей реализации именно этих Интерессов.

**6.290.** В их компетенции – резонационное сопоставление и синхронный выбор из множества возможных дувуыллерртных «сценариев» лишь того конкретного варианта, который – при наличии всех прочих сравниваемых ими вариантов – является преференциальным, то есть наиболее удачным образом *психоментально* сбалансированным по отношению к срокам реализации как «текущих», так и насущных Интере-

сов «личности». Для достижения этого они могут пожертвовать сиюминутностью получения возможной выгоды в более скором «сценарии» ради не столь быстрого, но более перспективного (либо более амплиативного) варианта последующего разворота событий. Тонкость и сложность в деятельности нейронных Творцов четвёртого слоя лобных долей заключается в том, что каждый из вариантов рассматриваемых ими возможных решений может сопровождаться соответствующими только ему ментально-чувственными переживаниями, эмоциями, словами, мимикой, жестами, перемещениями в Пространстве.

**6.291.** В ответ на каждое психоментальное событие (эмоцию, Чувство, Мысль, желание и тому подобное), возникающее в нашей системе Восприятия, Творцы этих нейронов практически постоянно отвечают выработкой во всём организме целого каскада новых химических веществ. Ведь, как уже отмечалось, все биохимические реакции (воспроизводство транспортных белков, динамика микротрубочек, изменения в каркасе цитоскелета и другие), инициируемые каждым из этих непрерывно сменяющих друг друга событий, обусловлены наличием в организме целого ряда белков весьма специфической формы. И если для осуществления в мультиполяризации ФД более амплиативных вариантов выборов нужны определённые нейротрансмиттеры или гормоны, а для их выработки отсутствуют или имеются в недостаточном объёме какие-то химические микроэлементы (на-

пример, цинк, хром, селен, йод, кальций и другие), то эти выборы в данный момент просто не могут осуществиться (хотя в организме возможна частичная взаимозаменяемость одних веществ на другие).

**6.292.** Путём резонанционного сопоставления целостного «пакета» Энерго-Информации, поступающей к ним по таламо-кортикальным путям, с э-Конфигурациями Формо-Образов, консуетно инициированных их ФД в информационном «пространстве» НВК, Творцы этого слоя точно «знают», какая именно СФУУРММ-Форма необходима для незамедлительного синтеза нового белка в каждом отдельном случае (и даже то, в каком именно участке ядерной ДНК этот белок закодирован!), чтобы должным образом отреагировать на те изменения, которые возникают в непрерывно перестраиваемых ими нейронных цепях под влиянием тех или иных психоментальных воздействий. С помощью Творцов специальных белков, участвующих в этом процессе, нейронные Творцы в считанные доли секунды последовательно формируют в своей клетке сначала первичную, затем вторичную, третичную и даже четверичную макромолекулярную структуру нужного белка, Творцы которого тут же приступают к исполнению своей функции по реорганизации в мозге нейронных связей, вызванных данным психоментальным событием. Такая поистине фантастическая и совершенно неподвластная нашему Воображению молекулярная трансформация проявляется сразу во всех участках мозга, охватывая все каскады



нейронных цепей.

**6.293.** Ведь бóльшая часть возникающих в нашей ФД сложных психоментальных реакций и СФУУРММ-Форм не привязана к какой-то небольшой области мозга или ядру, а симультанно реализуется во всей многосложной сети мозга совместными согласованными усилиями Творцов множества клеточных ансамблей и нервных центров (при этом каждое психоментальное событие имеет в мозге свою, субтеррансивную локализацию!). Эти амбигулярные генетические изменения обусловлены наличием в организме миллионов самых разнообразных факторов, также симультанно вносящих свои изменения в многочисленные внутриклеточные структуры, в клеточные сети и в межклеточное пространство.

**6.294.** Огромную роль в принятии нами тех или иных выборов играет и степень активности Творцов отдельных нейронных ансамблей коры, которая зависит от субтеррансивных морфологических особенностей (строения и развития) каких-то из её участков, а также наличие (или отсутствие) между ними уже наработанных синаптических взаимосвязей (нейронных цепей): чем больше самых разнообразных синапсов объединяют контролирующие и исполнительные функции Творцов этих участков (центров коры и подкорки), тем легче и быстрее мы склонны фиксировать своё внимание на выборах, которые обусловлены активностью Творцов именно этих цепей. Эта особенность базируется на примене-

нии меньших энергозатрат (по сравнению с необходимостью формировать новые нейронные цепи), которые надо будет употребить Творцам мозга для реализации *уже имеющегося* у нас Опыта, способного выразиться через ранее уже приобретённые нами навыки и привычки.

**6.295.** Но может быть и так, что решения, принимаемые Творцами интеллектуального нейронного слоя, не вполне совпадают с выводами Творцов пятого – *эмоционального* – слоя, у которых, в силу большей нелокальности (чем у конкретной ментальной реакции) Формо-Образов, инициируемых ими в НВК, может быть несколько иной подход (в большей степени сиюминутный, тактический, а не стратегический и перспективный) к сравнительной резонанционной оценке «текущих» обстоятельств по отношению к конкретным формам *психической* реализации в данный момент тех или иных возможностей (Интересов). Поэтому для эмоционального сопровождения или чувственной интерпретации когнитивного процесса, осуществляемого Творцами четвёртого нейронного слоя, они могут выбрать несколько иные психические реакции, которые в большей степени отражают Суть какого-то из «текущих» Интересов (пусть даже и в ущерб достижению более перспективных для «личности» целей и более благоприятных для неё жизненных обстоятельств). А это уже совсем другие биохимические процессы, влекущие за собой совершенно иной тип поведения.

**6.296.** На базе такой несогласованности, возникающей

в силу наличия у Творцов четвёртого и пятого корковых слоёв разных подходов к решению конкретной ситуации, в ФД «личности» зачастую возникает борьба приоритетов, вследствие чего симультанно формируются к реализации неустойчивые или даже крайне противоречивые Представления о том, как правильнее или выгоднее следует поступать в данный момент. В таких случаях результат выбора в общей мультиполяризации ФД будет зависеть от того, чьи Творцы в данной НУУ-ВВУ-Конфигурации реально обладают большей степенью активности – лимбической системы (осуществляют независимый двигательный и эмоциональный контроль «личности», а также обеспечивают автономные висцеральные и эндокринные функции) или префронтальной коры лобных долей (контроль и координация всей осознанной деятельности).

**6.297.** Но надо иметь в виду, что кроме гранулярных клеток в четвёртом слое также имеется множество других типов нервных клеток, чьи Творцы синхронно передают Энерго-Информацию не только в конечный отдел анализатора, но и обмениваются ею с Творцами близлежащих подкорковых ядер, формируя совместными усилиями в нашей ФД определённое субъективное Представление о «текущих» обстоятельствах, складывающихся как во внешнем мире, так и в самом нашем организме.

**6.298.** Когда функциональная активность Творцов префронтальной коры (допустим, в левой части дорсолатераль-

ной или вентромедиальной зоны) по каким-то причинам снижается (в особенности на фоне функциональной инертности Творцов переднего участка цингулярной коры), то контролирующее и корректирующее влияние на Творцов лимбической системы уменьшается и их деятельность может приобретать слишком деструктивный характер (например, появляется склонность к затяжным депрессиям или внезапной истерии, может развиваться шизофрения и тому подобное). В то же время повышенная активность в самой префронтальной коре орбитофронтальных и дорсомедиальных Творцов может спровоцировать в ФД предпочтение более быстрому достижению «текущего», сиюминутного Интереса в ущерб перспективе достижения более глобальной цели. Также очень важную – уравнивающую, мотивационно убеждающую в случаях чрезмерной психоэмоциональной активности – роль в решении подобных психологических проблем играет состояние Творцов средней части гипоталамуса, контролирующей активность амигдалльных Творцов.

**6.299.** Напомню вам, что кору можно рассматривать как сплошную воспринимающую поверхность, структурированную множеством разнофункциональных отделов тесно взаимосвязанных между собой *корковых анализаторов* нашей системы Восприятия (зрительного, слухового, вкусового, обонятельного, осязательного, двигательного, температурного, болевого и так далее), совместно образующих слож-

нейший по своей организации нервный механизм, Творцы которого осуществляют сравнительно-резонанционный анализ всех сигналов, поступающих к ним через таламус из всего нашего организма и из окружающей среды, с целью формирования наших ответных реакций на них и регуляции всей реализационной деятельности Формо-Творцов нашего «личностного» Самосознания. Форма Самосознания каждого такого коркового анализатора, в свою очередь, состоит из периферического рецепторного (воспринимающего) механизма, проводников нервных импульсов и центра или ядра – *коркового конца анализатора*, каждый из которых не является анатомически строго очерченной зоной.

**6.300.** Каждый функциональный участок коры мозга состоит из такого коркового ядра (места концентрации нейронов, представляющих собой точную «проекцию» всех элементов какого-то конкретного периферического рецептора) и рассеянных вокруг него элементов (в них происходят несложные виды анализа и синтеза), которые могут размещаться как по периферии самого ядра, так и на существенном удалении от него. В случаях повреждения ядра Творцы рассеянных элементов могут частично восполнить утраченную им функцию, а образуемые ими поверхности могут наслаиваться и перекрывать друг друга, в силу чего вся кора полушарий нашего мозга может быть схематично представлена нами как совокупность множества ядер различных анализаторов с рассеянными между ними элементами (относя-

щимися к смежным анализаторам).

**6.301.** Так, в участках коры лобной доли, примыкающих к предцентральной извилине, находятся анализаторы двигательной речи (устной и письменной; поле 44 Бродмана). Анализаторы зрительного и слухового восприятия речевых сигналов (у правшей локализуются в левом полушарии, а у левшей – в правом) расположены по соседству с анализаторами зрения (поля 17, 18, 19 – в угловой извилине нижней теменной доли) и слуха (ближе к верхней височной извилине; поля 41, 42 и 22). В заднем отделе средней лобной извилины расположено ядро двигательного анализатора письменной речи (анализатора произвольных движений, связанных с написанием букв и других знаков; поле 40), а в задних отделах нижней лобной извилины находится ядро двигательного анализатора артикуляции речи (поля 44, 45, центр Брока). В центральных же отделах нижней лобной извилины находится ядро речевого анализатора, связанного с пением (поле 47).

**6.302.** Таким образом, через нейроны восходящих путей четвёртого коркового слоя центростремительные импульсы доносят от Творцов ядер промежуточного мозга Энерго-Информацию, нужную в каждый данный момент всем Творцам коры больших полушарий, тем самым осуществляя главную психическую функцию Творцов этого нейронного слоя – *коллективную организацию мыслительных, когнитивных процессов* (формирование компетентности и знания,

умения и новых навыков). Можно сказать, что функции Творцов четвёртого слоя, в привязке к нейронным структурам лобных долей, способны в большей степени отражать реализационные потребности Формо-Творцов высших Уровней АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ, обеспечивая распаковку Полей-Сознаний обсервативных Творцов ОРЛА-АКТОР-ИИССИИДИ, которые представляют в наших группах ПВК специфические качественные признаки ОО-УУ-Сущности «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» (рассудок, ум, интеллект). Всевозможные и многообразные по своей Сути проявления разумной деятельности, реализуемой через нашу Фокусную Динамику, базируются на обязательном наличии в нашей системе Восприятия механизмов, обеспечивающих способности нейронных Творцов мозга к установлению ассоциативных связей, в результате которых в «личностном» Самосознании симультанно активизируются три основные функции: интеллект, мышление и память.

**6.303.** Но при этом вы не должны забывать о том, что ни о какой профективной «обособленности» качественных признаков каждой из двух Инвадерент нашей с вами Схемы Синтеза в привязке к функциям отдельных корковых слоёв и обеспечиваемых ими формо-структур мозга не может быть и речи, поскольку в случае любого из принимаемых нами решений мы *всегда* имеем дело только с *уже синтезированными гетерогенеусными* СФУУРММ-Формами, в формировании которых симультанно – но в большей или меньшей

мере! – принимали участие Формо-Творцы *обеих* Инвадерент ллууввумической пары, *совместно* структурирующие свойственными им Формами Самосознаний любой из участков нашего организма (от генома каждой клетки до архитектуры головного мозга в целом). Поэтому, говоря о процессе мышления, мы с вами всегда должны помнить о том, что уже не раз подчёркивалось мною ранее: любой оттенок наших оформленных Мыслей всегда проявляется на фоне каких-то определённых эмоциональных ощущений или чувственных переживаний, поскольку фотонно-лептонная природа образования и тех, и других – одна и та же!

**6.304.** Все субъективные признаки отличия между «ментальностью» и «витальностью» («рациональностью» и «эмоциональностью») появляются на этапе первичной интерпретации каждого Формо-Образа, инициированного Творцами-регуляторами ядерного генома в Фокусных Динамиках генных Творцов-интерпретаторов нейрона и последующего фотонно-фермионного преобразования его клеточными био-Творцами в Формы Самосознаний тех или иных нейротрансмиттеров или гормонов. Совместная амбигулярная активность Творцов-интерпретаторов четвёртого и пятого нейронных слоёв порождает общий эфферентный поток импульсов из коры мозга в ФД «личности» в виде некоего «усреднённо» синтезированного Представления – эмоциональной Мысли (либо, при достаточно стабильной активности в ФД данного Представления, в виде сложного менталь-



но-чувственного переживания).

**6.305.** Но на пути к окончательной реализации в нашей ФД все СФУУРММ-Формы эмоциональных Мыслей проходят через ещё один этап качественных преобразований со стороны Творцов-интерпретаторов нейронов лимбической системы, которые (под протоформным влиянием Творцов митохондриального генома) могут по-своему трактовать поступающие им от Творцов неокортекса команды-инструкции о реализационном Смысле каждой ситуации. Да и между ними самими также нет полной согласованности: например, генные Творцы разных участков гипоталамуса могут несколько по-разному интерпретировать одну и ту же команду, что тут же скажется на составе выделяемого в кровь гормонального «коктейля» и приведёт совсем не к тому конечному эффекту, который изначально предполагался корковыми Творцами. Точно так же непредсказуемо могут отреагировать на полученную инструкцию и Творцы амигдалы, понижая степень получаемого нами эмоционального удовольствия (правда, на подобные неожиданные реакции со стороны амигдалы у корковых Творцов есть свои механизмы противодействия – формо-структуры инфралимбической [рис. 4, Приложение] и цингулярной коры, которые, в случае необходимости, активно нейтрализуют возможности для проявления незапланированного стресса).

**6.306.** То есть можно сказать, что рациональная, разумная деятельность Творцов интеллектуального нейронного слоя

является информационной основой для проявления и развития наших способностей к эмоциональности (а в более глубоких её проявлениях – чувственности). Каждая эмоция представляет собой особую разновидность психической Энергии, которая, параллельно зарождаясь в процессе нашего мышления (анализа, логики, сравнений), субъективно отражает степень удовлетворения формируемых при этом (и ожидаемых нами!) потребностей: чем выше эта степень, тем позитивнее реализуемая нами эмоция, чем ниже – тем больше она отражает наше негодование. Интенсивность как позитивных, так и негативных эмоций также пропорциональна степени нашего удовлетворения или разочарования «текущим» результатом нашей мыслительной деятельности: чем больше успех или провал, тем более активно выражается наша реакция.

**6.307.** Следует отметить, что интеллектуальная деятельность проявляется нами не только вследствие того, что нейронные Творцы четвёртого коркового слоя мозга способны резонанционно инициировать в НВК («субтеррансивной ОДС») соответствующие им категории сллоогрентных Формо-Образов (ведь именно они обеспечивают нашу долговременную память), но также и в результате преобразования ими потока Энерго-Информации (СФУУРММ-Форм), которая формирует процесс нашего мыслетворчества, в декогерентную Энергию параллельно организуемых нами действий, необходимых для «материализации» той главной реа-

лизационной Сути, которая составляет основу нашего мышления. Ведь можно много чего разумного и полезного намыслить, но так и не суметь воплотить задуманное в реальность, в силу отсутствия или недоразвитости в нашем мозге необходимых для этого механизмов (например, нужных типов нейронов со свойственными им функциями и взаимосвязями, которые способны обеспечить запуск и дальнейшее осуществление в нашем организме определённых биохимических процессов).

**6.308.** Как уже отмечалось, успешная реализация всевозможных интеллектуальных, мыслительных аспектов функциональной деятельности Творцов четвёртого коркового слоя очень тесно связана с функциями нейронных Творцов веретенообразных нейронов передней части цингулярной коры, которые имеют обширные многосторонние взаимосвязи с био-Творцами множества подкорковых структур, а также с Творцами различных областей коры в лобных, теменных и височных долях, благодаря чему они, кроме многого чего прочего, принимают активное участие в контроле не только над мыслительными процессами, но также и над всевозможными нашими психическими состояниями, позволяя быстро переключаться с одной эмоции на другую: чувствовать безвинность и угрызения совести, испытывать влюблённость и разочарованность, радость и негодование, симпатию и антипатию, смущение и нахальство... То есть совместно с Творцами четвёртого и пятого слоёв коры

они принимают самое непосредственное участие в формировании особенностей нашего *оперативного* ментально-чувственного восприятия.

**6.309.** В пятом (внутреннем пирамидном, или внутреннем ганглионарном) слое коры берут начало нисходящие, или центробежные, коллективно-организующие пути распространения нервных импульсов. В них протекают основные процессы, связанные с детальным резонанционным сравнением различных вариантов Формо-Образов (с целью их эмоциональной оценки) с Энерго-Информацией, непрерывно поступающей по афферентным путям из окружающей среды и всего организма. Благодаря этому осуществляется основная функция Творцов данного нейронного слоя – формирование и субтеррансивная реализация в системе Восприятия «личности» разнообразных *чувственных и эмоциональных реакций* на непрерывные качественные изменения как в окружающем Мире, так и внутри её организма.

**6.310.** Можно сказать (с учётом вышеназванных оговорок для Творцов предыдущего слоя!), что в деятельности Творцов этого слоя *в большей степени* отражаются реализационные тенденции, которые характерны для Формо-Творцов высших Уровней ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ и конгломератных Полей-Сознаний Творцов низших Уровней АИГЛИЛЛИАА-ИИССИИДИ (то есть признаки ОО-УУ-Сущности «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость»). Эти функции осуществляются не только через нейронных Творцов

вентромедиальной и вентролатеральной зон префронтальной коры, но и через активность Творцов соответствующих центров височных долей, а также через вовлечение в реализационный процесс Творцов формо-структур задней части цингулярной коры и базальных ганглиев.

**6.311.** В пятом слое залегает огромное количество так называемых «вставочных» гигантопирамидальных нейронов (клетки Беца), которые своими отростками связаны с подкорковыми ядрами, а также с двигательными клетками ядер черепных и спинномозговых нервов. Вместе с тем здесь имеется очень большое синаптическое представительство нейронов самых разных размеров и форм, а также отдельные клетки-канделябры (расположены во втором и шестом слоях), двупучковые клетки, длинноаксонные и короткоаксонные корзинчатые нейроны (расположены в молекулярном слое мозжечка).

**6.312.** Зачем же этот слой структурирован ещё и таким множеством крупных пирамидных (двигательных) клеток, которые сами непосредственно не выполняют когнитивных функций? Да потому что каждое наше решение реализуется через соответствующую ему двигательную активность, без которой ни одна наша Мысль, Чувство, эмоция или познавательное Намерение просто не смогли бы воплотиться в Жизнь, стать материальной составной частью нашей коллективной субъективной Реальности.

**6.313.** И если даже самые сложные мыслительные процес-

сы могут осуществляться нами и без сопутствующей им видимой двигательной активности (то есть в спокойном, сосредоточенном состоянии), то Творцы эмоционального слоя непрерывно используют аксоны всех клеток Беца для постоянного оперативного контроля над физическим состоянием всего нашего тела и для направленного управления каждым нашим движением с целью подкрепления тех или иных эмоций. Особенно ярко эти тенденции (потребность двигаться, жестикулировать, говорить) проявляются во время охватывающих нас эмоциональных волнений и чувственных переживаний, а также в различных аффективных состояниях, при занятиях спортом, участии в коллективном творчестве (что тоже обусловлено наличием эмоциональной составляющей) и так далее.

**6.314.** Вставочные нейроны коры через множество ассоциативных волокон взаимосвязывают Творцов всех нервных клеток как внутри своего, так и с другим полушарием. Их аксоны образуют *кортикоспинальный или пирамидный тракт* (через него направляются и координируются движения наших конечностей и работа двигательных систем спинного мозга) и покидают пределы больших полушарий, обеспечивая таким образом различные виды внутрикоровых, межкоровых и корково-подкоровых типов взаимосвязей (следует отметить, что имеется также ряд других корковых путей, которые объединяют различные зоны коры с нижележащими отделами головного мозга и условно относятся к пи-

рамидальным образованиям; аксоны от клеток Беца составляют лишь 3-5% из приблизительно одного миллиона волокон пирамидного пути).

**6.315.** В принципе функционирования Творцов эмоционального слоя коры имеется очень важный механизм, инициирующий к Творческой Активности Творцов эффекторного отдела периферической нервной системы. Этот механизм является источником зарождения и укрепления всех наших психоментальных целенаправленных устремлений, побуждений и потребностей. В основе его функционирования лежат Мотивации – эмоционально стабилизированные СФУ-УРММ-Формы, которые обеспечивают преобразование в нашей ФД диссипативной Энергии сллоогрентных желаний в декогерентную Энергию конкретных физических усилий для их реализации. То есть генерирование всевозможных Мотиваций является закономерным итогом и конечной целью непрерывного участия Творцов эмоционального слоя в их совместной деятельности с Творцами интеллектуального слоя.

**6.316.** Ведь для того чтобы подтолкнуть любого из нас к тому или иному выбору, необходим определённый мотив, который будет служить для Формо-Творцов каких-то Уровней нашего «личностного» Самосознания побуждающим – рационально либо эмоционально – фактором, способным не только обеспечить формирование в нашей ФД из множества нечётких и разрозненных Мыслей единой и мощной СФУ-

УРММ-Формы нашего «текущего» или насущного Интереса, но и реализовать её через определённые действия. Причём это может происходить не только через активную деятельность, но также и через состояние спокойствия, умиротворения и физической пассивности; при этом клеточные ансамбли одних мышечных групп могут находиться в состоянии сильного возбуждения, в то время как другие волокна будут пребывать в расслабленном состоянии.

**6.317.** Каков биологический механизм этих преобразований? Суть целенаправленного переноса Энерго-Информации в таких случаях состоит в следующем: Мотивация, модулируемая в виде электромагнитных волн скоплениями однородных нейронов пятого слоя, синхронно сливается с фотонно-фермионными ментальными генерациями Фокусных Динамик Творцов четвёртого слоя, обуславливая немедленную передачу специфических нервных импульсов с аксонов мотонейронов спинного мозга на синапсы нервно-мышечных окончаний скелетной мускулатуры, многообразных (полиморфных) клеток шестого слоя, а также множества других исполнителей, задействованных в реализации данной Мотивации. В зависимости от типа выделяемого при этом нейротрансмиттера, мышечные волокна рабочей части нашего тела либо напрягаются, либо расслабляются – в соответствии с реализационным смыслом осуществляемой нами Мотивации.

**6.318.** Следующий **шестой** корковый слой как раз и пред-



ставляет собой поле реализации всевозможных действий, сферу, которая обеспечивает осуществление нашей двигательной активности. Он состоит из полиморфных нейронов разных типов, включая мелкие пирамидальные и звездчатые клетки, а также *вставочные* нейроны спинного мозга (их Творцы представляют «текущие» Интересы функционирования соматической системы и принимают импульсы с аксонов кортикоспинального и других трактов, распространяя их дальше по отросткам двигательных мотонейронов), *веретенообразные* клетки и *преганглионарные* нейроны вегетативной нервной системы, высшие центры которой сосредоточены в разных зонах центральной нервной системы. Основная функция нейронных Творцов этого слоя – эмоциональное (например, в виде мимики лица, выражения глаз, тембра, силы и тональности речи, тонких жестов и тому подобного) обеспечение всех, постоянно осуществляемых нами, познавательных процессов.

**6.319.** Реализацию же всех наших психоментальных и эмоциональных состояний через конкретные физические действия обеспечивают Творцы **седьмого** коркового слоя, структурированного мотонейронами соматической и ганглионарными нейронами вегетативной нервных систем, которые выполняют функции Творцов-исполнителей, помогающих Творцам остальных клеток тела двигаться, сокращаться, секретировать, а также осуществляют множество прочих, свойственных им, специализированных функций. Эти ней-

роны-исполнители своими многочисленными нервными отростками плотно обволакивают буквально все ткани и органы нашего организма – мышцы, суставы, кожу, кровеносные сосуды и железы, активно влияя на их состояние и функциональность. Нейроны этого промежуточного слоя коры переходят непосредственно в белое вещество, структурирующее внутри большие полушария головного мозга.

# Глава 5. Интегративный характер когнитивных операций в мозге.

## Функциональная роль лобных долей

**6.320.** Таким образом, вы смогли убедиться в том, что нейронные Творцы разных слоёв коры существенно отличаются между собой по свойственным им функциональным особенностям. Причём Творцы афферентных нейронов двух верхних слоёв обеспечивают поступление Энерго-Информации в главные корковые центры головного мозга (через 3-5-й слои), в то время как эфферентные нейронные Творцы двух следующих за ними слоёв распространяют *коллективно* принятые ими решения далее среди Творцов всех остальных частей организма. Благодаря огромному обилию разнофункциональных нейронных Форм Самосознаний и относительно «продолжительной» циркуляции сигналов возбуждения в коре и в связанных с нею отделах и центрах мозга, в системе Восприятия каждого индивидуума обеспечивается *интегративный*, системный характер всех когнитивных операций и прочих видов психической деятельности (как деплиативной, так и амплиативной).

**6.321.** И хотя Творцы нейронов каждого слоя достаточно узко специализированы (определённый участок коры обеспечивает какую-то одну функцию), но тем не менее в раз-

нообразных сочетаниях с Творцами иных нейронных зон они могут образовывать новые кортикальные взаимосвязи и параллельно участвовать в совместном осуществлении множества других, важных для нас, корковых функций. В свойственной им коллективной и согласованной деятельности они обладают весьма обширными возможностями для выполнения самостоятельного синхронного сопоставления («анализа») разнокачественных потоков поступающей к ним Энерго-Информации, что позволяет им в каждом конкретном случае хорошо и оперативно ориентироваться в вопросах принятия нужного – более резонанционного с данной ситуацией! – варианта решения.

**6.322.** Причём подобными организационными свойствами обладают не только Творцы коры головного мозга, но также и нейронные Творцы остальных участков ЦНС, что и обеспечивает такую важную особенность функционирования мозга, которая проявляется через его *нейропластичность* – способность изменять режимы функционирования каждого из его участков под действием постоянно синтезируемого Опыта, а также консуетно самовосстанавливать (из Формо-Образов «субтеррансивной ОДС») утраченные нейронные взаимосвязи после повреждения или в ответ на деструктивные внешние воздействия.

**6.323.** Надо отметить, что симультанная деятельность Творцов больших ансамблей однородных нервных клеток с их синапсами, выделяющими те или иные нейротрансмит-

теры, а также специфические фотонно-лептонные излучения, параллельно генерируемые ими в процессе передачи электрических импульсов, непрерывно образуют вокруг головного мозга (и всего нашего организма) очень разнообразную по своей энергоинформационной структуре нутационную динамику множества нейронных полей, которые, частично смешиваясь и накладываясь друг на друга, создают в нашей ФД то уникальное и ничем не выразимое ощущение персоналистического самоосознавания, что позволяет каждому из нас реально чувствовать себя «живой личностью». Из разнообразно смешанных сочетаний этих нейронных полей складывается наше субъективное Восприятие окружающей действительности и все наши субтеррансивные Представления о «самих себе».

**6.324.** Из фотонно-лептонных взаимодействий между Творцами множества нейронных полей, консуетно синхронизованных со СФУУРММ-Формами параллельно передаваемых между ними нервных импульсов, резонанционно складывается и формируется в функционально соответствующих участках рефлекторного кольца каждая наша конкретная психическая или ментальная реакция, через которую в осознаваемом нами «сценарии» развития и отражается каждый наш локальный выбор. А множество таких наших выборов, логически и последовательно осуществляемых в определённом Направлении реализации нашего ротационного Цикла, обуславливают качественный характер нашего

«текущего» психоментального состояния.

**6.325.** В зависимости от функциональности и назначения разных участков коры, это шести-семиуровневое нейрообразование имеет разную архитектуру (формо-структуру), что позволяет разделить (по классификации Бродмана; о чём уже упоминалось выше) всю кору головного мозга на 52 условно самостоятельные зоны (поля), часть которых функционально объединяются в лобную кору. Характерное строение каждой из этих зон обусловлено специфической «организацией» образующего её основного пласта, который и обеспечивает функциональность данной зоны. Например, наличие «двигательного» слоя, состоящего из чрезвычайно крупных клеток Беца, позволяет (через их длинные отростки, достигающие до нескольких десятков сантиметров!) импульсным командам Творцов управляющих центров контролировать работу всех мышц нашего тела. Присутствие же в корковой формо-структуре «чувствительного» слоя, весьма выраженно образованного особыми нейронами, которые специализируются на приёме сигналов от зрительных, слуховых, кожных и других рецепторов, обуславливает функции Творцов височных, теменных и затылочной долей головного мозга.

**6.326.** Шести-семислойная архитектура шести зон лобной коры отличается тем, что в ней, кроме клеток, характерных для двигательных и чувствительных областей, имеется очень много особых мелких клеток – Форм Самосознаний *интер-*

*нейронов*, чьи Творцы не участвуют в приёме извне и передаче импульсов вовне коры, а почти полностью задействованы в организации внутрикорковой (вернее, даже – в сугубо «внутрилобной») деятельности. Среди интернейронов есть клетки, похожие на гранулы, чьи отростки очень редко выходят за границы своего слоя и во множестве рассеяны по всей площади лобной коры, образуя самостоятельный слой. Творцов этих *гранулярных интернейронов* можно по достоинству назвать «интеллектуалами мозга», так как они обладают наивысшей чувствительностью к информационным воздействиям среды и обеспечивают организацию всей коллективной физиологической деятельности нашего организма.

**6.327.** То есть всё их творчество направлено не на внутренние преобразования, происходящие в каждой клетке, а на формирование в данных зонах коры синапсов новых нейронных ансамблей (цепей) и на обеспечение происходящих в них нейрохимических процессов. Новые ансамбли формируются ими за счёт создания дополнительных соединений между вновь образующимися аксонными отростками и дендритами и расширения ранее уже сформированных ими связей из слабо дифференцированных клеток. Через обширную сеть этих непрерывно образующихся ответвлений СФУ-УРММ-Формы уже синтезированного в «субтеррансивной ОДС» Опыта симультанно передаются Творцам самых разных отделов мозга для организации между ними функционально согласованной физиологической деятельности (через

параллельный синтез и выработку в разных частях организма соответствующих сочетаний гормонов, нейротрансмиттеров, ферментов, витаминов и так далее).

**6.328.** Например, получив от Творцов таламуса и ретикулярной формации очередной паттерн самых разнообразных сведений и сделав первичный резонанционный «анализ» вновь стоящей перед «личностью» задачи (то есть синхронизировав ф-Конфигурацию «текущей» ситуации с Формо-Образом наиболее соответствующего варианта её возможного дальнейшего развития, уже имеющегося в НВК), Творцы гранулярных нейронов лобных долей формируют необходимую СФУУРММ-Форму (общую «инструкцию» о возможной последовательности развития данной ситуации) и передают её по сети отростков определённого типа нейронным Творцам мозжечка. Те, в свою очередь, генерируют из неё нужные варианты поведения, которые по своей качественности синхронно соответствуют данным конкретным условиям. Параллельно с этим, по отросткам других типов, субтеррансивные «инструкции» для согласования последующей функциональной активности могут передаваться Творцам различных отделов гипоталамуса, коры поясной извилины, гиппокампа, миндалялы и так далее.

**6.329.** Кроме того, одной из функций Творцов гранулярных интернейронов также является выделение в общем потоке получаемой ими Энерго-Информации всё новых и новых стимулов для выбора соответствующих им психомен-

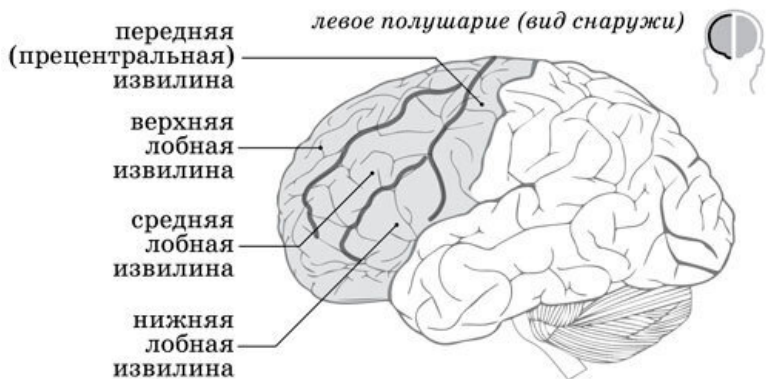


тальных и других реакций, с целью оперативной адаптации к ним (через формирование нового Опыта) деятельности Творцов остальных областей мозга. Кроме четвёртого слоя коры головного мозга, эти ФС распространены в гранулярном слое мозжечка (составляют почти половину всех нейронов ЦНС), в гиппокампе и в обонятельной луковице. Но несмотря на внешнее гистологическое сходство, ансамбли гранулярных клеток в указанных участках мозга выполняют разные функции.

**6.330.** Опираясь на разнообразные свойства и возможности множества разных клеточных Форм Самосознаний, Творцы лобных долей мозга, удивительным и непостижимым пока что для нас образом, объединяют наши способности к вспоминанию и интуитивному чувствованию, позволяют нам целеустремлённо направлять двигательный потенциал множества мышц и сухожилий в единый целедостигающий поведенческий акт, параллельно координируя и целесообразно совмещая при этом деятельность Творцов множества разнофункциональных областей мозга ради молниеносного формирования и последующей интеграции (реализации, воплощения) какой-то Мысли, Чувства или Желания в конкретные действия, обусловленные специфическими особенностями нашей ф-Конфигурации.

**6.331.** Лобные доли занимают передние отделы обоих полушарий головного мозга, отделяясь от теменной доли центральной бороздой, а от двух височных – боковыми борозда-

ми. В лобных долях выделяют особые нейроструктуры – четыре лобные извилины (складчатые, ограниченные бороздами выпуклости коры больших полушарий, значительно увеличивающие площадь мозговой коры): одна – вертикальная (прецентральная) и три – горизонтальные (верхняя, средняя и нижняя извилины), которые разделены бороздами. Снизу на поверхности лобных долей размещены прямая и орбитальная извилины. В лобных извилинах сконцентрировано несколько функционально важных центров.



*Рисунок 6.0331. Схема расположения извилин лобной доли*

**6.332.** Передняя центральная извилина (с прилегающими к ней задними отделами лобных извилин) является центром координации и регуляции всех осуществляемых нами произвольных движений. В глубине её коры – от уже известных вам пирамидных клеток – начинается основной двигательный путь (пирамидный, кортикоспинальный), который периферическими отростками своих двигательных нейронов выходит из коры, проходит через ствол мозга и заканчивается в сером веществе спинного мозга, где СФУУРММ-Формы, образуемые Творцами центрального двигательного нейрона лобных долей мозга, вступают в контакт с Творцами периферического двигательного нейрона, передавая им детальную Энерго-Информацию (импульсы) о необходимости совершить те или иные произвольные движения.

**6.333.** Для нейронных Творцов этой части коры главным источником Энерго-Информации служат афферентные (центростремительные) входы, восходящие – через таламус – от Творцов мышечных, суставных и кожных рецепторов, а также от Творцов базальных ганглиев и мозжечка. Основным же эфферентным (центробежным) выходом их собственных исполнительных команд, посылаемых Творцам стволовых и спинальных моторных центров, являются пирамидные клетки.

**6.334.** В задних отделах верхней лобной извилины располагается *экстрапирамидный центр коры*, Творцы которого участвуют в поддержании нами нормальной позы и в каж-

дом нашем произвольном движении, а также производят автоматическую регуляцию и координацию ранее уже усвоенных нами («заученных», «отточенных») движений, обеспечивая готовность Творцов периферической системы к осуществлению необходимых нам движений и правильное распределение мышечного тонуса при их исполнении (с учётом оказываемой на них нагрузки). В заднем отделе средней лобной извилины находится лобный глазодвигательный центр поворота головы и глаз, который играет важную роль для реализации быстрых ориентировочных рефлексов (рефлекторных реакций на внешний стимул по типу «что такое?»).

**6.335.** Творцы третичных полей занимают до 40-50% всей площади лобных долей (утолщены за счёт объёма 3-5 корковых слоёв нейронов) и принимают самое активное участие в формировании всех когнитивных процессов мышления, в организации и реализации любой целенаправленной деятельности, в перспективном планировании и абстрактном мыслетворчестве. Они выполняют важнейшие функции в создании необходимого рабочего тонуса у Творцов всех остальных участков коры и модифицируют наше бодрствующее состояние в соответствии с задачами, которые мы перед собой поставили. Отвечая за формирование в нашей ФД субъективных понятий и Представлений о порядке, системности, причинности, пространственности и последовательности (течении времени), они вместе с тем также обеспечивают нас эмоциональностью и остроумием, чувственностью

и интеллектуальностью, способностью к пониманию юмора и некоторыми другими сугубо человеческими качествами.

**6.336.** В процессе существования и творческой реализации наших микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов они обеспечивают и регулируют одно из важнейших условий нашей сознательной деятельности – состояние нашей Творческой Активности: то есть сознательное программирование и определение целей нашего ежесекундного поведения, а также текущую регуляцию движений любой из частей нашего тела, осуществляемую на основе анализа и сопоставления намеченной программы с реальными результатами её осуществления. То есть по сути они нейробиологически обеспечивают наши субъективные ощущения «самих себя» в качестве самостоятельных «личностей», формируя все наши убеждения, черты характера, Интересы и предпочтения (в особенности это относится к Творцам правой фронтальной зоны мозга; люди, у которых данная область повреждена, испытывают симптом «потерянного межличностного контакта»).

**6.337.** Такие высшие когнитивные функции, как например: способность улавливать СФУУРММ-Формы других людей и находить скрытую суть «между строк», осуществлять в уме сложнейшие аналитические процессы, сопоставляя между собой вещи, которые, казалось бы, логически никак не связаны друг с другом, – всему этому мы с вами обязаны Творцам фронтальных зон лобных долей головного моз-

га (так называемый лобный полюс). При их повреждении (в особенности в правом полушарии) нарушается большинство сознательных функций, включая и способность к самоосознаванию. Так, на фоне потери вещества мозга (атрофии нейронов) и возникновения аномальных нейронов (клеток Пика), больные фронто-темпоральной деменцией претерпевают радикальные изменения в своих прежних убеждениях, в религиозных взглядах, в гастрономических и кулинарных предпочтениях, в манере одеваться и в других устоявшихся привычках.

**6.338.** Человек с серьёзными поражениями или функциональными нарушениями в области лобной коры становится фактически рабом любой ситуации, так как разрушается сам механизм, обеспечивающий все его адекватные взаимодействия с внешней средой. Ведь именно благодаря нейронным цепям, непрерывно образуемым Творцами лобных долей, мы получаем возможность постоянно сравнивать субъективно предполагаемый нами образ окружающей нас среды с особенностями реально существующей и непрерывно меняющейся ситуации.

**6.339.** Каждый акт программирования и регуляции этими Творцами процесса реализации всех последующих наших действий происходит в ответ на многочисленные афферентные сигналы, которые через таламус симультанно поступают к ним как извне (звуки, слова, действия, явления, потенциальные угрозы или поощрения), так и от Творцов

остальных участков центральной нервной системы (тактильные – приятные и болевые – и иные физиологические ощущения, психоментальные переживания, нарушения в работе организма).

**6.340.** В связи с важнейшими организационно-когнитивными функциями, которые осуществляют Творцы различных участков лобных долей, при поражениях или нарушениях их работы у человека происходит деформация замыслов и намерений в организации им сознательной деятельности: теряется способность *осознанно* ставить перед собой какие-либо творческие задачи и подбирать рациональные пути их решения, сопоставлять результаты своих действий с запланированной ранее целью. То есть такой человек не осознаёт ошибочность совершаемых им поступков, что существенно затрудняет и усложняет процесс выбора им последующих его действий и делает невозможным осознанное достижение определённой цели. Движения такого человека теряют свою смысловую нагрузку, становясь инертными и стереотипными.

**6.341.** Но всё же следует отметить, что эти поражения приводят к нарушению лишь самых сложных, высших форм нашей творческой активации, которые обеспечивают психофизиологическую основу функционирования самого Механизма реализации нашего Фокуса Пристального Внимания и поддержания того активного напряжения в Фокусной Динамике, которое необходимо для произвольного запомина-

ния последовательно сменяющихся действий, фактов и событий, что не позволяет нам формировать в своей «субтеррансивной ОДС» прочные мотивированные воспоминания. Элементарные же формы *непроизвольного* внимания и *рефлекторной* активности могут при этом не только сохраняться, но даже значительно усиливаться.

**6.342.** Нарушение функций Творцов префронтальных зон лобных долей, отвечающих за планирование двигательных актов и за контроль поведения, характеризуется резким понижением умственной и интеллектуальной деятельности, что неизбежно приводит к деградации и разрушению в «личностном» Самосознании сложных программ (СФУ-УРММ-Форм) разноплановой Творческой Активности и к замене их либо на более простые формы поведения, либо на инертные, ранее хорошо усвоенные ими, стереотипы поведения, которые чаще всего не имеют непосредственной смысловой связи с конкретными ситуациями. Чрезмерная импульсивность, быстрая раздражительность, стабильные состояния безынициативности, апатии и отсутствия интереса к действиям, безразличие и равнодушие к воздействию внешних факторов и к происходящим вокруг событиям, – вот наиболее характерные изменения в поведении «личности» при подобных поражениях лобных долей.

**6.343.** При поражениях префронтальной коры мозга радикально меняются «личностные» характеристики, человек претерпевает мощные изменения в ранее свойственных



ему потребностях и мотивациях, ухудшается эмоциональный контроль со стороны Творцов коры, теряется гибкость мышления и нарушается способность к абстрактному Воображению, к последовательной переработке Информации, к переключению с одного вида деятельности на другой, наступает снижение умственной активности в результате преобладания хаотичности и спонтанности в самом процессе мышления.

**6.344.** Такие люди не только не способны выполнять сложно мотивированные действия и чётко контролировать свои поступки, но и, как уже отмечалось, совершенно не осознают смысла и возможных последствий совершаемых ими ошибок (хотя могут замечать аналогичные ошибки, совершаемые другими людьми). Кроме того, у них имеются явные нарушения в регулирующей функции речи, что выражается в невозможности направлять и корректировать своё поведение с помощью собственных или чужих слов, команд и требований. Выражения их лиц становятся похожими на маски, в которых отсутствуют даже малейшие признаки, свидетельствующие о наличии разума и хотя бы каких-то эмоциональных переживаний.

**6.345.** Поскольку Творцы прецентральной извилины отвечают за двигательные функции (мышц лица, руки и кисти; берут начало в выпуклой наружу – конвекситальной – поверхности коры, а движения ноги и стопы – в медиальной, срединной поверхности коры), то при их повреждении мо-

жет развиться частичный паралич мышц лица, руки и ноги (на части тела, противоположной данной доле). Нарушения в задней части верхней лобной извилины (добавочная моторная зона) могут вызвать появление хватательного либо сосательного рефлексов (также на противоположной стороне). Повреждения двигательного центра мышц языка (центр Брока, поля 44 и 45) доминантного полушария (у правшей – левого) приводят к моторной афазии, потере экспрессивности и к нарушению плавности речи, а также к нарушению целенаправленных движений языка и губ.

## Глава 6. Префронтальная кора. Общие представления

**6.346.** В силу особенностей своего размещения внутри черепа, самыми уязвимыми областями мозга являются префронтальная кора, височные доли и мозжечок. Характерно, что функции Творцов именно этих областей играют ключевые роли в сложнейших процессах по формированию и реализации нашего аналитического мышления, высших психических проявлений, а следовательно, и в организации всех субтеррансивных тонкостей нашего поведения. Рассмотрим по порядку и детально функции, которые выполняют Творцы этих важных участков мозга.

**6.347.** Прежде чем начать рассматривать «локализацию» функций Творцов различных зон префронтальной коры, хочу особо обратить ваше внимание на то обстоятельство, что любая из функциональных систем нашего организма (включая и головной мозг, как высший механизм формирования и реализации наших психоментальных процессов) всегда непосредственно связана с отражением в нашей ФД всевозможных событий окружающего нас Мира, сама природа проявления которых является весьма сложнокомпонованной и многогранной. Процессы, происходящие в нашей системе Восприятия (включая и познавательную деятельность), всегда являются *системными* и никогда не базируются на ра-

боте лишь какого-то одного органа чувств (зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса), а представляют собой результат совместной деятельности Творцов множества функциональных систем, включающих все зоны коры и подкорки головного мозга.

**6.348.** Поэтому и функциональные блоки, предназначенные для адекватной распаковки в нашей системе субъективного Восприятия бесчисленных паттернов Информации, которые структурируют каждое из тем или иным образом влияющих на нас событий, также имеют очень сложное строение и просто физически не могут быть локализованы лишь в каких-то отдельных участках коры или подкорки (или, например, только в ансамблях клеток определённых органов и желез), а как минимум представляют собой сложно организованные *системы совместно функционирующих областей*, Творцы каждой из которых, находясь в разных частях нашего организма, вносят свою лепту в осуществление любого из переживаемых нами психических и ментальных процессов.

**6.349.** И поскольку внешние условия нашего с вами совместного существования являются важнейшим фактором в установлении и стабилизации тесных (резонационных) функциональных взаимодействий между ними, то и «локализация» осуществляемых ими взаимосвязей не является стабильной и постоянной, а претерпевает значительные изменения как в процессе нашего развития (в особенности в

детском возрасте), так и на протяжении всей нашей Жизни (в процессе познавания, обучения и приобретения новых навыков, после перенесённых болезней, получения травм, изменения условий обитания и так далее).

**6.350.** На протяжении всего нашего онтогенеза непрерывно и качественно видоизменяется не только сама структура высших психических функций Творцов отдельных участков нашего мозга, но и организация их межфункциональных взаимосвязей между собой, приобретая всё более сложную и универсальную форму, что позволяет нам, по мере освоения элементарных функций и накопления Опыта, реализовываться во всё более сложных психоментальных процессах.

**6.351.** Поэтому функции Творцов каждого участка мозга (или органа, ткани) нельзя сводить только лишь к выполнению ими какой-то конкретной операции (например, Творцы печени обеспечивают выделение желчи, а Творцы поджелудочной железы – выработку инсулина), а следует рассматривать во всём многообразии их совместного и разнообразного (многовариантного!) сотрудничества с Творцами других частей мозга (органов и тканей), необходимого для осуществления в нашем организме гораздо более важных и глобальных процессов, а также для формирования более сложных Мотиваций нашего поведения.

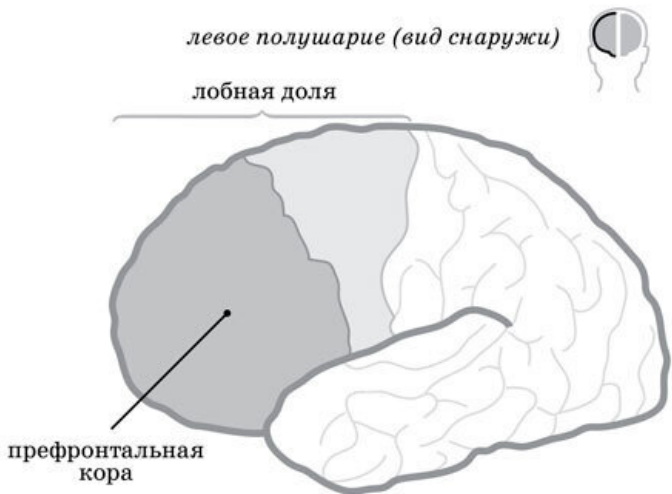
**6.352.** Это обстоятельство требует от нас с вами, при дальнейшем рассмотрении функций Творцов какой-то из зон коры и подкорки, анатомически локализованной в определённом

ном участке мозга, в каждом конкретном случае учитывать и иметь в виду непосредственный состав нейронных взаимосвязей, синхронно активизированных вместе с ними в других мозговых зонах. Потому что изменение (замена) хотя бы одной составляющей, участвующей в этом амбигулярном коллективном творчестве, может существенно отразиться на характере нашей психоментальной деятельности (качественности выбора, поведении, реализации Интересов и тому подобно).

**6.353.** В любом вопросе, касающемся организации взаимосвязей между нейронными Творцами различных участков мозга при тех или иных психических проявлениях, мы должны прежде всего обращать внимание на мобильный состав участников образующейся при этом нейронной цепи и учитывать потенциальное влияние каждого из них на конечный результат. Только при таком *комплексном* рассмотрении функциональной структуры любого из конкретно изучаемых нами психоментальных проявлений в Фокусной Динамике (с выделением составных компонентов и учётом их «принадлежности» к разным системам головного мозга) мы можем пытаться подходить к решению вопроса о возможной «локализации» в разных участках коры тех или иных психических функций.

**6.354.** Наиболее важной особенностью нашего мозга является мощнейшая система ассоциативных связей корковых формо-структур, совместная и согласованная деятельность

Творцов которых образует всю творческую основу для реализации нами как низших, так и высших форм самой разнообразной психоментальной активности (например: формирование всевозможных Представлений, вероятностное прогнозирование событий в своей Жизни, возможность субперансивного самоосознавания, выбор и осуществление решений и многое-многое другое). И если лобные доли мозга можно определить как «орган цивилизованности», то центральным местом в системе ассоциативных корковых формаций самих лобных долей, играющим наиболее важную роль в осуществлении нашей познавательной деятельности, вне всяких сомнений, является *префронтальная кора* – гранулярная область, которая расположена на медиальной, орбитальной и латеральных поверхностях лобной доли, занимая примерно одну треть (28-29%) от всей корковой площади (аналоги префронтальной коры у шимпанзе составляют 17% коры их мозга, у макак и гиббонов – 11,5%, у лемуруров – 8,5%, у собак – 7%, у кошек – 3,5%).



*Рисунок 6.0354. Схема расположения префронтальной коры*

**6.355.** Нейронные Творцы каждого участка коры большого мозга так или иначе резонанционно связаны с функциями Творцов определённой узкоспециализированной области таламуса. Поэтому между разными участками таламуса и коры постоянно происходит обмен Информацией: Творцы таламуса побуждают Творцов коры на определённые реакции, которые, в свою очередь, через возвратные волокна вновь инициируют их на доставку к коре очередной порции новой Информации.



**6.356.** В связи с наличием подобной зависимости, можно сказать, что морфологические пределы деятельности Творцов префронтальной области лобной коры в большой степени обусловлены возможностями получения многочисленных дофаминергических проекций от Творцов стволовых ядер и очень близким местоположением нейронных выростов ассоциативного *медиодорсального ядра* таламуса (который можно назвать ключевым механизмом всех интеграционных процессов, осуществляемых в таламических ядрах), чьи Творцы, будучи активно вовлечены в процессы обучения и принятия нами решений, обеспечивают префронтальную кору всей необходимой Информацией. Кроме того, Творцы медиодорсального ядра отвечают за нашу способность к быстрому усваиванию всей новой Информации. Следует отметить, что сейчас выделяют от 40 до 60 ядер таламуса, которые выполняют различные функции и, будучи связаны мощными нейронными путями с областями коры головного мозга, играют роль крупного информационного «узла» (своеобразного регулировочного механизма), чьи Творцы распределяют сенсорные сигналы Творцам коры и параллельно передают команды от них Творцам остальных отделов мозга.

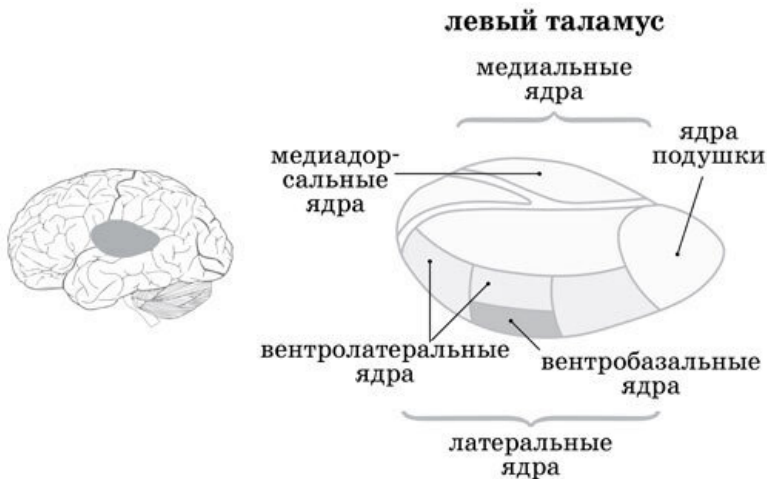


Рисунок 6.0356. Схема расположения ядер таламуса

**6.357.** Например, через вентролатеральное ядро таламуса Творцы коры больших полушарий связаны с Творцами коры мозжечка, которые участвуют в программировании движений и в тонких механизмах сенсомоторной координации. В формо-структурах *специфического* (то есть переключательного) вентробазального ядра таламуса размещаются нейронные представления двигательных функций туловища и лица. Творцы *неспецифических ядер* таламуса, получая по чувствительным восходящим (афферентным) путям сигнализацию от Творцов всех органов чувств (например, от болевых и температурных рецепторов), обеспечивают нисходя-

щие (эфферентные) связи Творцов всех областей коры обоих полушарий с Творцами гипоталамуса и лимбической системы.

**6.358.** К нейронным же Творцам *ассоциативных ядер* (медиодорсального, латерального, ядра подушки и других) подходят те импульсы, которые уже прошли предварительную обработку в других нервных центрах и ядрах таламуса (на один и тот же нейрон могут поступать импульсы от разных центров, обеспечивающих, например, зрительный, тактильный и болевой типы чувствительности). На основе получаемой Информации, эти Творцы осуществляют интегративные процессы и формируют сигналы, которые тут же передаются Творцам ассоциативных областей коры мозга и обеспечивают распознавание нами различных предметов и явлений, согласовывают нашу речь с тем, что мы в это время видим, слышим или реализуем через движения, а также формируют наши Представления о занимаемой позе и положении тела, и многое-многое другое.

**6.359.** Через стимуляцию Творцов тормозящей зоны ретикулярной формации (находится в вентромедиальной области продолговатого мозга) Творцы таламуса, в свою очередь, также могут достаточно эффективно влиять на скорость протекания некоторых мыслительных процессов, инициируемых в префронтальной коре. Подобное влияние связано ещё и с тем, что Творцы этой зоны способны возбуждать деятельность серотонинергических нейронных Твор-

цов, обеспечивающих важнейшие участки головного мозга тормозным нейрого гормоном серотонином, и таким образом тормозить активность Творцов некоторых из вышерасположенных областей (в частности, орбитофронтальной и медиальных зон префронтальной коры).

**6.360.** Следует отметить, что в глубине нашего мозга (под покрывкой среднего мозга) находится скопление из нескольких десятков (у разных людей – от 10 до 50) тысяч особых нервных клеток, которое представляет собой ядро ретикулярной формации или так называемое «голубое пятно» (*locus ceruleus*). Это нейронное образование, расположенное на границе среднего и продолговатого мозга, содержит клеточные тела большинства норадренергических нейронов мозга и по своим функциям служит началом нисходящего норадренергического пути, который является очень важным фактором в проявлении и усилении в нашей системе Восприятия всевозможных анальгетических (противоболевых) эффектов. Из него множество ветвящихся отростков аксонов распространяются в мозжечок, интраламинарные ядра таламуса, входят в гипоталамус и амигдалный комплекс, в различные доли коры, а также почти во все отделы ЦНС (лимбическую систему, мозговой ствол, спинной мозг), повышая уровень активности их Творцов.

**6.361.** Таким образом, нейронные Творцы голубого пятна (помимо мест, находящихся у окончаний симпатической нервной системы) являются очень важным источником по-

ступления в наш организм нейротрансмиттера норадреналина – одного из основных «медиаторов бодрствования» (в мозговом веществе надпочечников также вырабатывается ещё и гормон норадреналин). И хотя в нашем мозге норадренергических нейронов не так уж и много, но, в силу наличия у них сильно развитых разветвлений, они способны стимулировать во всех областях мозга функции Творцов огромного количества других нейронов.

**6.362.** Благодаря этому Творцы голубого пятна способны мощно влиять на характер нашего поведения, на состояние нашего ФПВ, на формирование воспоминаний и многое другое. Так, например, если мы пребываем в спокойном состоянии (когда афферентные сигналы не связаны с наказанием или наградой), то частота электрических импульсов, генерируемых Творцами голубого пятна, колеблется всего лишь от одного до трёх импульсов в секунду (1–3 Гц). Когда же что-то начинает сильно привлекать наше внимание, то эти генерации могут увеличиваться до десяти и более импульсов в секунду. Поэтому одной из наиболее важных их функций является постоянная регуляция Творческой Активности Творцов большинства систем нашего организма, что консуетно завязано на нашей способности к сосредоточению и концентрации внимания.

**6.363.** Причём внутри самого голубого пятна функции нейронных Творцов очень чётко распределены (по биохимическим показателям, по электрической активности и дру-

гим) в строгом соответствии с функциональными особенностями Творцов тех участков мозга, куда уходят отростки норадренергических нейронов. Так, эфферентные норадренергические волокна голубого пятна, распространяющиеся к Творцам ядер таламуса и коры, специализируются на регулировании динамики нашего ФПВ, а значит, и на характере нашего поведения, условных и безусловных рефлексов (включая и так называемые «усечённые» условные рефлексy, когда реакция на стимул изменяет нашу активность и ФПВ, но без конкретных ответных действий; благодаря этой способности мы можем сознательно игнорировать сигналы, получаемые нами извне). К примеру, успешные наши действия сопровождаются совместной активностью Творцов голубого пятна и дорсолатеральной зоны префронтальной коры, неудачи – взаимодействием с Творцами цингулярной коры, специализирующихся также и на фиксации наших ошибочных действий и решений.

**6.364.** Волокна же, уходящие к Творцам гиппокампа и амигдалы, больше всего задействованы в процессах запоминания нами Информации и обучения (в приобретении навыков, привычек, опыта). Ведь субъективно запоминается нам далеко не каждый час или день нашей Жизни, а чаще всего – *эмоционально окрашенная* Информация, сопровождающаяся выработкой в нашем организме либо гормонов удовольствия (дофамина, эндорфинов и других), либо гормонов стресса – адреналина, нейрoпсина и кортизола (как защит-

ные реакции на что-то новое). Именно возбуждение Творцов голубого пятна и ряда других норадренергических структур запускает любую нашу стрессовую реакцию. Характерно, что влияние этих гормонов на процесс запоминания происходит не в сам момент осуществления нами какой-то реакции, действия или обучения, а лишь после их окончания, то есть когда действие гормона прекращается.

**6.365.** Кстати, именно на этой важной особенности процесса запоминания нами всевозможных деструктивных ситуаций основывается методика обязательного культивирования в Айфааровских отношениях так называемого «Правила двух минут», согласно которому любой человек, попадая в негативно воспринимаемые им обстоятельства, должен постараться – в течение не более чем двух минут с момента осознания в своей ФД дискомфорта и негармоничного психического состояния (то есть ощущения определённого внутреннего конфликта) – найти убедительную для себя Мотивацию, гарантированно обеспечивающую ему выход из этого деструктивного состояния (а значит, и исключение самой возможности для её дальнейшего запоминания).

**6.366.** Дело в том, что активное воздействие на наше «личностное» Самосознание автоматического выброса в кровь первой порции кортизола (как и многих других гормонов) длится не более двух минут, после чего данный процесс либо затухает и прекращается, либо продолжает и дальше развиваться, но только теперь уже по нашей собственной

инициативе – под влиянием бессознательно «раскрываемых» (нами самими!) СФУУРММ-Форм негативных психизмов – за счёт мощной активизации Творцов лимбической системы (в первую очередь – амигдалы, а также заднего и переднего участков гипоталамуса), чья деятельность тормозит ответные конструктивные реакции со стороны Творцов орбитофронтальной и медиальных зон префронтальной коры и стимулирует реализационную активность в нашей ФД Формо-Творцов низших и средних Уровней первой пары ИИС-СИИДИ-Центров.

**6.367.** Но стоит только нам взять этот процесс под свой осознанный контроль (а сделать это можно лишь путём вовлечения в нашу ФД амплиативных СФУУРММ-Форм Творцов инфраламбической коры или латеральных зон префронтальной коры, которые свободны от непосредственного влияния амигдалных Творцов) и в течение первых же двух минут после осознания нами начала возможного зарождения конфликтной ситуации постараться целенаправленно генерировать в свою ФД рационально обоснованные позитивные Мотивации, способные быстро и эффективно нейтрализовать ещё только появляющиеся у нас негативные реакции, то последующего консуетного выделения новой порции кортизола можно будет избежать. Этому также будет способствовать активизация Творцов какой-то из формо-структур так называемой «системы вознаграждения» (прилежащего ядра, вентральной области покрышки, среднего мозга, чёрной суб-



станции [рис. 2, Приложение] и стриатума), которые тут же повысят концентрацию в кровотоке гормона дофамина (как бы в знак «благодарности» за реализацию нами более ампликативного варианта поведения), тем самым усиливая успокаивающий, тормозящий эффект в общей работе нашей системы Восприятия.

**6.368.** Творцы орбитофронтальной зоны префронтальной коры, которые определяют целесообразность и степень проявления нами тех или иных эмоций, имеют тесные взаимосвязи с нейронными Творцами как ретикулярных ядер таламуса, так и амигдалы, чьи аксоны, идущие к таламусу, способны генерировать столь мощные возбуждающие сигналы, что они могут легко подавлять все остальные импульсы, которые могли бы «отвлечь» Творцов таламуса от передачи ими срочной эмоциональной Информации, требующей немедленной реакции от Творцов орбитофронтальной части коры. Хотя амигдалу и принято называть «генератором страха» (стимулирует выброс в кровоток гормонов нейростероидов, адреналина и кортизола), но вы должны знать, что её Творцы в большей или меньшей степени участвуют также и в продуцировании всех прочих наших базовых психизмов. Другое дело, что при появлении в ЦНС достаточно сильного эмоционального сигнала (мощного впечатления) амигдалльные Творцы способны резко заострять на нём наш ФПВ. И поскольку именно от Творцов ретикулярных ядер таламуса зависит направленность нашей ФД, то именно сюда и подхо-

дят аксоны, выходящие из амигдалы.

**6.369.** Нарушение или сбой в работе этого важного механизма, связывающего наши эмоции и внимание, может стать причиной появления у нас повышенной тревожности (в силу избыточной активности между Творцами амигдалы и таламуса) либо депрессивных состояний (слишком слабые связи), а превышение концентрации в амигдале гормона *нейропептида* может спровоцировать различные психические расстройства (например, панические атаки). Таким образом, наряду с Творцами амигдалы и голубого пятна [рис. 2, Приложение], Творцы таламуса представляют собой важнейшее координирующее звено при формировании любых мыслительных и психических процессов, инициируемых в системе взаимосвязей Творцов префронтальной коры.

**6.370.** Исключение составляют, как уже отмечалось, Творцы формо-структур дорсолатеральной зоны, которые не имеют прямых взаимосвязей с амигдалными Творцами и поэтому не испытывают на себе столь мощного давления с их стороны, а всегда – в любой проблемной ситуации – противопоставляют их влиянию более достоверную Информацию, проецируемую им с более амплиативных Уровней «коллективного Подсознания» обсервативными Творцами-кураторами, что и позволяет нам хотя бы иногда, радикально повысив качество собственных Мотиваций, интуитивно (то есть вне зависимости от результатов анализа сложившихся обстоятельств) совершать более правильные – пусть часто и очень

неожиданные, неординарные – выборы.

**6.371.** В связи с тем, что для нейронной архитектуры мозга характерна высочайшая степень нейропластичности, Творцы разных нейронов непрерывно то образуют, то разрывают взаимосвязи (синапсы) друг с другом, а доля белого и серого вещества в разных участках мозга каждой «личности» в разные периоды её Жизни довольно сильно варьирует, в зависимости от того, с решением каких именно задач приходится постоянно сталкиваться Творцам этих отделов. Поэтому уровень интеллектуального развития каждого человека во многом зависит от способности нейронных Творцов его мозга интегрировать (обобщать, собирать воедино) несколько разнотипных и разнокачественных потоков Информации, используя их для реализации амплиативного и эффективно-созидательного творчества. Хочется сразу же подчеркнуть, что наличие/отсутствие у человека интеллекта обусловлено не только степенью развития функций формо-структур префронтальной коры, но также и развитием нервных каналов, которые соединяют эти отделы с остальными долями и позволяют всем Творцам головного мозга функционировать совместно и согласованно, как единое целое.

**6.372.** Хотя при этом следует отметить, что всё же наиболее весомый вклад в развитие наших «бытовых» и «профессиональных» интеллектуальных способностей вносят активные взаимосвязи Творцов фронтальной и латеральной

зон префронтальной коры левого полушария с Творцами теменной (сенсомоторной) области коры правого полушария. Потому что именно они отвечают за формирование очень важного для осуществления интеллектуальной деятельности *оперативного* вида памяти, за обработку всевозможной визуальной, пространственной и звуковой Информации (от височных долей), за познавательные функции более высокого порядка, включая долгосрочное планирование, а также за реализацию любых наших решений и действий (но вот развитие более амплиативной формы интеллекта – так называемого *интуитивного Интеллекта* – обеспечивает наличие устойчиво наработанных и эффективных синапсов между Творцами дорсолатеральной и вентролатеральных зон префронтальной коры).

**6.373.** В целом же Творцы префронтальной коры напрямую взаимосвязаны с Творцами буквально каждой функциональной единицы мозга, начиная с большинства вторичных и третичных сенсорных и моторных областей коры, покрышки мозга, базальных ганглиев и мозжечка, и заканчивая гиппокампом (с относящимися к нему структурами по формированию памяти), цингулярной корой, амигдалой, гипоталамусом, ретикулярной формацией среднего мозга, ядрами ствола мозга и ряда других формо-структур. Ни одна из корковых формо-структур мозга не имеет столь обширной сети проводящих путей. При этом все формо-структуры, входящие в данную систему, действительно представляют со-

бой единую целостную сеть, чьи Творцы обеспечивают осуществление сложнейших пространственно-временных процессов, связанных с резонанционным сопоставлением (как бы «анализом») и обработкой сигналов, с формированием специфических паттернов электрической активности, которые позволяют нам инициировать в своём Воображении Формо-Образы и создавать на их основе собственные субъективные Представления, выполнять творческие задачи и совершать адекватные выборы.

**6.374.** Поверхность префронтальной коры специфически отражает местоположение («карту») всех остальных участков коры головного мозга. Постоянные и тесные взаимосвязи с этими участками выводят Творцов префронтальной коры в авангард общего процесса реализации Формо-Творцов всех Уровней нашего «личностного» Самосознания через систему субъективного Восприятия (нашу Фокусную Динамику). Творцы префронтальной коры обеспечивают нашу способность к собственному самоосознаванию, к субъективному восприятию «самих себя» в качестве отдельных «личностей», а также, позволяя нам всесторонне и глубоко анализировать осуществляемые нами поступки, делать соответствующие выводы из совершаемых ошибок и становиться всё более и более человечными в своём жизненном творчестве.

**6.375.** Префронтальную зону коры вполне заслуженно можно назвать центром конвергенции (разнокачественного

информационного сближения) всех нейронных субстратов нашего мозга. Благодаря наличию интегральной информационно-сетевой системы префронтальной коры с её обширными взаимосвязями со множеством других формо-структур, наше «личностное» Самосознание приобретает большие амплификационные возможности для дальнейшего саморазвития в самых разнообразных социальных условиях, для самосовершенствования в любых направлениях трудовой и познавательной деятельности, а также для поступательного качественного преобразования Коллективного Сознания человечества в целом (как в ллууввумическом, так и в остальных протоформных Направлениях развития).

**6.376.** Творцы медиальных (срединных) зон префронтальной коры непосредственно связаны с наличием у нас интуитивных способностей. Получая Информацию по входящим путям от Творцов висцеральных органов (сердца, лёгких, кишечника и других), Творцы этих участков позволяют нам глубже осознавать мудрость нашего тела и более уверенно пользоваться ею для расширения и совершенствования наших способностей по принятию более амплиативных решений и своевременному реагированию на меняющиеся невидимо для нас обстоятельства. Благодаря подобной практике мы постепенно приучаемся в своих действиях и выборах рассчитывать не только на наши логику и рассудок, но также и на Интуицию, включая её в когнитивный процесс более глубокого осознания сигналов, посылаемых Творца-

ми различных участков нашего организма.

**6.377.** Латеральные (боковые) зоны префронтальной коры обоих полушарий структурированы шестью хорошо различимыми слоями клеток с ярко выраженным внутренним гранулярным – **четвёртым** – корковым слоем, который становится всё толще по мере приближения к фронтальному полюсу, в то время как толщина самой коры (ближе к бокам) уменьшается. Именно наличие этого мощного гранулярного слоя выгодно отличает функциональные особенности Творцов префронтальной коры от возможностей Творцов остальных участков лобных долей.

**6.378.** Кроме множества гранулярных клеток, в четвёртом слое наибольшее распространение имеют звездчатые клетки. Менее представлены малые пирамидные клетки и малые клетки Гольджи второго типа, обладающие значительным полиморфизмом (разнообразием величины и формы). Но для большинства слоёв орбитальной и медиальных областей (за исключением самой передней части орбитальной зоны) не характерно шестислойное строение: при практическом отсутствии Творцов четвёртого (интеллектуального) слоя, здесь очень хорошо представлены нейронные Творцы пятого (эмоционально-чувственного) и шестого (исполнительного) слоёв.

**6.379.** Основные афферентные пути со стороны лимбической системы подходят к префронтальной коре от медиодорсального ядра таламуса и головки хвостатого ядра [рис.

б, Приложение] (источник дофамина), совместно формируя «префронтальную нервную систему», чьи Творцы выполняют в общей системе субъективного Восприятия каждого индивидуума следующие важнейшие задачи:

- осуществляют комплексное управление нашей мыслительной и моторной активностью в соответствии с нашими внутренними целями и планами;

- организуют выполнение нами самых сложных когнитивных процессов и поведенческих реакций: самоощущение, самоосознание, программирование деятельности, выстраивание отношений с другими людьми;

- обуславливают наши эмоциональные и «личностные» поступки;

- отвечают за формирование субтеррансивных критериев нашего социального познания (например, как вести себя; что можно, а что нельзя говорить или делать в разных ситуациях);

- играют определяющую роль в правильной оценке внешних воздействий и в последующем выборе наиболее целесообразного в связи с этим характера нашего активного поведения, ориентированного на определённый результат в «будущем»;

- обеспечивают не только функцию синтеза внешних влияний и формирования программы последовательных действий, но также и функцию учёта эффекта от осуществляемых нами действий и непрерывного контроля за их успеш-



ным протеканием, что придаёт нашему поведению организованный, осмысленный характер;

– позволяют целенаправленно планировать и последовательно инициировать все наши «текущие» физические движения для реализации возникающих психоментальных состояний;

– привязывают все наши целенаправленные действия к конкретным временным периодам, обеспечивая при этом сохранение в памяти недавних событий, концентрацию внимания на целевых стимулах и подготовку к выполнению «будущих» действий;

– обеспечивают функции нашей рабочей памяти и долговременных воспоминаний, поддерживая постоянную резонанционную связь с эфирными конструкциями и Формо-Образами НВК, с Информацией «субтеррансивной ОДС-ФЛК», ориентируясь не только в её общем Смысле, но также и в локальной привязке отдельных её паттернов ко всевозможным вариантам их субтеррансивного использования через нашу ФД в разнообразных «сценариях» развития;

– осуществляют перестройку нашего процесса мышления по разным смысловым уровням и направлениям, с одних объектов (а также образов, телепатем) на другие;

– обеспечивают множество других психоментальных процессов (оценка, анализ, последовательное отслеживание эффективности своих действий; осознание, понимание и разрешение конфликтных ситуаций; интуитивное предотвра-

шение неэффективных или бесперспективных планов и поступков, и многое-многое другое).

**6.380.** Хотя эти функции нельзя полностью отождествлять исключительно лишь с нейроструктурами данной области мозга, тем не менее именно префронтальные Творцы представляют в работе нашей системы субъективного Восприятия единый комплексно-организующий центр для осуществления любой из этих реализаций. Ведь их деятельность амбигулярно связана с функциями Творцов большинства вторичных и третичных сенсорных и моторных областей коры через афферентно-эфферентные взаимосвязи с ядрами ретикулярной формации среднего и продолговатого мозга, клауструмами, дорсомедиальными ядрами таламуса и его интраламинарной системой, ядрами гипоталамуса, гиппокампом, ядрами амигдалярного комплекса (архистриатумом), корковыми полями остальных зон (кроме префронтальной) лобной доли, корой поясной извилины, покрывшей мозг, бледным шаром [рис. 6, Приложение], чёрной субстанцией среднего мозга, перегородкой, ядрами моста, мозжечком и целым рядом других важных структур (причём с Творцами базальных ганглиев и некоторых ядер моста имеются только эфферентные пути).

**6.381.** Также к префронтальной коре подходят регуляторные входы от основных центров холинергической, норадренергической, дофаминергической и серотонинергической систем. Например, её Творцы – через формо-структуры чёр-

ной субстанции – могут регулировать уровень концентрации дофамина в базальных ганглиях. Таким образом, напрямую или через таламические ядра, к Творцам префронтальной коры мозга непрерывно стекается Энерго-Информация о состоянии большинства отделов ЦНС, что позволяет им иметь наиболее полную и целостную картину о качественности «текущего» состояния ф-Конфигурации нашего микстумного НУУ-ВВУ-Формо-Типа.

**6.382.** А это, в свою очередь, даёт им возможность наиболее точного резонанционного сопоставления большинства признаков нашей ф-Конфигурации со сллоогрентными Формо-Образами НВК и «субтеррансивной ОДС» с целью наиболее точной их синхронизации между собой (что, собственно, и является главной основой процесса эксгиберации-локализации общей ФД любой Формы Самосознания в конкретных условиях ПВК). Именно наличие разветвлённой сети проводящих путей с различными областями мозга, позволяющей Творцам префронтальной коры оперативно организовывать и координировать деятельность множества Творцов всех остальных формо-структур мозга, является главной причиной возложения на них руководящей и направляющей роли в функционировании всего «мозгового оркестра».

**6.383.** Кстати, по этой же причине заболевания, чья первичная патология находится где-то вне лобных долей (например, в лимбической системе), могут отражаться всевозможными нарушениями в функционировании Творцов пре-

фронтальной коры. Например, последствия вторичных расстройств функций этих Творцов могут проявляться в виде таких (на первый взгляд, казалось бы, не связанных друг с другом) симптомов, как *инертность* (характерна для болезни Паркинсона), *импульсивность* (синдром Туретта), *рассеянность* (синдром дефицита внимания), *отсутствие эмпатии* или *неспособность к пониманию* (аутизм, хроническая шизофрения).

**6.384.** Вполне очевидно, что различные нарушения в деятельности Творцов префронтальной коры или ухудшение их взаимосвязей с остальными корковыми и подкорковыми Творцами мозга могут стать причинами множества функциональных нарушений в нашей интеллектуальной (когнитивной) и психической активности, в социальном поведении, что может проявляться следующим образом:

- в проблемах с оперативной (кратковременной) и долгосрочной памятью;
- в повышенной отвлекаемости, гиперактивности, психоментальной нестабильности и нашей неспособности к продолжительной концентрации Фокуса Пристального Внимания на каких-то объектах, словах, действиях, ситуациях, явлениях и тому подобном (в результате нарушений во взаимосвязях между Творцами префронтальной коры, ствола мозга и внелобных корковых областей);
- в отсутствии или недостатке собственных волевых проявлений (целеустремлённости, настойчивости), в слабых

- ракторности, неорганизованности, трусости и малодушии;
- в масштабной потере способности к самостоятельному принятию решений;
  - в затруднениях при попытках самоконтроля и управления собственным импульсивным поведением;
  - в привычке постоянно опаздывать (неспособность целесообразно управлять своим временем), в неумении укладываться с делами в положенный срок, в хронических отсрочках принимаемых решений;
  - в патологической медлительности или склонности к пустому времяпрепровождению;
  - в пониженной эмоциональности, закрытости, нелюдимости, в социофобии и в страхе перед возможными испытаниями;
  - в чрезмерной эмоциональности (неумении контролировать проявление своих Чувств и эмоций);
  - в склонности к формированию ошибочных предположений (как тактических, так и стратегических), неверных текущих суждений и оперативных оценок (критериев ценности);
  - в слабой способности к самосовершенствованию, к учёбе на собственном и чужом Опыте, а также во многом-многом другом.

**6.385.** Любое сознательное творчество и интенсивная интеллектуальная деятельность представляют собой сложную функциональную систему, совместно реализуемую Творцами всех центров мозга, вносящих свой вклад в её осуществ-

ление, что отражается в различных зонах префронтальной коры активной инициацией большого числа синхронно функционирующих очагов коллективной Творческой Активности. Именно благодаря обилию реципрокных взаимосвязей, префронтальные Творцы играют ведущую роль в программировании и контроле за реализацией в нашей ФД всех психических процессов (эмоций, Чувств, настроений), в формировании замыслов и целей всей нашей психоментальной творческой деятельности.

**6.386.** И если на высших уровнях своей функциональности эти Творцы отвечают за организацию наиболее глобальных и абстрактных аспектов нашего поведения, то на уровне амбигулярного каскада моторных связей они непосредственно задействованы (через формируемые ими мотивационные Представления и пространственную координацию) и в регуляции всевозможных тончайших нюансов выполнения каждого из наших отдельных действий, и в согласованной последовательности осуществления нами самых сложнокоординированных физических движений. Любые наши перемещения в Пространстве-Времени (даже машинальные, совершаемые автоматически или неосознанно) контролируются Творцами префронтальной коры.

**6.387.** Между дорсолатеральной зоной префронтальной и вентральной частью премоторной коры, управляющей движениями лица и рта, в задней трети нижней лобной извилины левого полушария (у 95% правой и у 70% левой) на-

ходится двигательный центр речи (центр Брока), Творцы которого обеспечивают нашу человеческую способность произносить слова, отвечают за структуризацию, манипуляцию и понимание нами абстрактных словесных выражений в речи, за формирование любых наших Мыслей и чувственных переживаний, за произвольное составление нами программ действий и сопровождающих их Формо-Образов, а также за их трансформацию в нашем Самосознании по содержанию, форме и во времени. Здесь же находится главное сосредоточение функционально особенных и ранее уже знакомых вам *зеркальных* нейронов (кроме него, к системе зеркальных нейронов относится ещё и клювовидная часть нижней теменной коры).

**6.388.** Во всех перечисленных процессах Творцы префронтальной коры осуществляют главную – интегральную межкорковую (и вместе с тем корково-подкорковую!) – информационно-сетевую функцию мощного регулирующего центра по формированию всех видов творческой активности нашего Самосознания и реализации в социуме нашего психического потенциала, а также коммуникативных, мыслеформирующих и познавательных процессов с целью нашей субтеррансивной адаптации к условиям существования. В свою очередь, эта реализация – через внешнюю и внутреннюю речь – является одной из основных причин возникновения в нашем «личностном» Самосознании всевозможной Творческой Активности в виде образования в ФД СФУ-

УРММ-Форм самой разнообразной психоментальной деятельности – стратегических и тактических целей, перспективных планов и задач, программирования намерений и потребностей, возможностей для символического выражения, двустороннего и многостороннего общения между людьми, а также для проявления нами прочей подобной активности, которая непрерывно возникает в процессе сознательной реализации в любом из направлений нашего жизненного творчества.

**6.389.** Характерной особенностью регуляции нашей сознательной деятельности является то, что она осуществляется при непосредственном применении и реализации нами уникальных способностей к речевому обмену Информацией. И если относительно элементарные формы регуляции органических процессов и даже простейших форм поведения могут происходить и без применения этой амплификационной способности, то все наши высшие психические, когнитивные процессы осуществляются только благодаря активно проявляемой нами речевой деятельности. Каждая наша Мысль и субтеррансивное переживание, будучи осознанно сформулированными в нашем «личностном» Самосознании с помощью Творцов центра речи, влечёт за собой активизацию в ФД целых каскадов СФУУРММ-Форм различных наших возможных (а также и невозможных, нелепых, абсурдных, фантастических и прочих) действий, рассчитанных на достижение конкретно намеченной нами (ясно выраженной



словами) очередной цели.

**6.390.** Но осуществление любого замысла требует обеспечение ФД достаточным потенциалом декогерентной Энергии (как психической, так и физической), наличие или отсутствие которой и обуславливает степень нашей «текущей» заинтересованности. Как только поставленная цель так или иначе достигается (или меняется), наша Творческая Активность на некоторое время спадает, в то время как всевозможные препятствия и осложнения способствуют ещё более глубокой мобилизации наших психоментальных усилий в этом направлении, подключая сюда Творцов самых разных участков коры и подкорки мозга. При этом Творцами префронтальной коры с разной степенью активности задействуются как разнопротоформные фрагментированные Поля-Сознания низших и средних Уровней первой пары ИИС-СИИДИ-Центров, так и амплиативные конгломератные Поля-Сознания обсервативных Творцов, на качественной основе которых формируются все СФУУРММ-Формы Творцов высших аргллаамунно-инглимилиссных Уровней нашего «личностного» Самосознания.

**6.391.** В связи с тем, что пока основными поставщиками декогерентной Энергии для нас с вами являются структуры лимбической системы, данный сложнокомпонованный процесс – формулировку целей, образование «текущих» намерений и их реализацию – никак нельзя определять как сугубо ментальный (интеллектуальный) акт, основанный лишь

на внутрикорткальных связях Творцов префронтальной коры, – организации и реализации высших форм Творческой Активности нашего Самосознания свойственен вертикально-амбигулярный принцип взаимодействия между Творцами *всех* функциональных систем мозга. Потому что те механизмы, которые функционально поддерживают, энергоинформационно обеспечивают и непрерывно регулируют Творческую Активность именно Творцов префронтальной коры, находятся не в ней самой, а в находящихся ниже неё стволовых и подкорковых отделах мозга. Творцы каждой из этих нейронных структур пребывают в амбигулярных отношениях с префронтальными Творцами, параллельно корректируя (инициируя, тонизируя) их деятельность и в то же время подчиняясь их регулирующему и организующему воздействию.

**6.392.** Наглядным примером такого совместного творческого сотрудничества могут служить амбигулярные взаимосвязи между Творцами префронтальной коры (в частности её медиальных и базальных – то есть находящихся у основания – отделов) и ретикулярной формации. Обладая мощными пучками восходящих и нисходящих связей с последними, префронтальные Творцы получают от них наиболее сильные импульсы, заряжаясь при этом соответствующим потенциалом реализационно ориентированной декогерентной Энергии. Получив этот потенциал, они преобразуют его в СФУУРММ-Форму определённой команды (инструкцию),

которая в свою очередь будет оказывать мощное модулирующее воздействие на самих Творцов ретикулярной формации, придавая их активирующим импульсам соответствующий её Смыслу дифференцированный характер, который и ляжет в основу именно той динамической схемы нашего поведения, что непосредственно сформировали префронтальные Творцы.

**6.393.** Таким образом, через всё множество афферентных (восходящих) кортикоретикулярных путей со стороны ретикулярных Творцов происходит генерализованное энергоинформационное влияние на характер «текущей» деятельности префронтальных Творцов, энергетически усиливающее их Творческую Активность в определённом направлении реализации, в то время как по эфферентным путям от корковых Творцов тут же начинают посылаться команды, определённым образом изменяющие тонус и возбудимость мышц, влияющие на особенности каких-то специальных рефлексов, на пороги различительной чувствительности, а также обуславливающие множество других качественных изменений в биохимическом составе нашего организма.

**6.394.** То есть каждый из специфических для данных Творцов афферентных или эфферентных путей осуществляется совместно с параллельной реализацией ими каких-то из путей неспецифической активирующей системы. Поэтому, наряду со свойственными им специфическими – сенсорными и двигательными – функциями, префронтальные Твор-

цы симультанно осуществляют и множество неспецифических функций, которые оказывают на Творцов нижележащих нейронных структур как стимулирующие, так и тормозящие воздействия.

**6.395.** Нисходящие волокна, идущие от Творцов префронтальной коры к Творцам ретикулярной формации ствола мозга, имеют достаточно дифференцированную корковую организацию: наиболее специфические их пучки (через которые регулируется активность сенсорных или двигательных механизмов) идут от нейронных Творцов первого и частично второго слоёв коры, а более общие организующие команды посылаются от Творцов третьего – пятого слоёв (третичных полей). Эти эфферентные волокна, направляющие через ретикулярную формацию команды Творцам ядер зрительного бугра и нижележащих стволовых образований, собственно, и являются тем передаточным механизмом, с помощью которого префронтальные Творцы, непосредственно руководящие формированием всех наших «текущих» целей, планов и намерений, вовлекают в свою организационную деятельность Творцов ретикулярной формации, таламуса и ствола, обеспечивая и направляя таким образом их амбигулярное участие в реализации наиболее сложных форм Творческой Активности нашего «личностного» Самосознания.

**6.396.** Существенную роль в *определении степени новизны Энерго-Информации*, которая поступает к префронтальным Творцам из окружающей среды, выполняет значи-

тельная часть нейронных Творцов гиппокампа и хвостатого ядра (отвечают за синтез позитивных эмоций и Мыслей, включая формирование в ФД ощущения прекрасного). Ведь каждую реакцию Творцов префронтальной коры на новую Информацию предваряет процесс её резонанционного сличения (как раздражителя) с уже имеющимся содержимым нашей «субтеррансивной ОДС» с целью обнаружения и инициации в ней тех Формо-Образов, которые ранее уже проявлялись в нашей ФД в качестве аналогичных или же мотивационно более или менее идентичных раздражителей.

**6.397.** Только с помощью такого постоянного *синхронного сопоставления* «того, что есть сейчас» с «тем, что уже когда-то было» префронтальные Творцы могут чётко определить сам характер следующей нашей реакции: либо реагировать на только что поступившую Информацию как на действительно новую (и в таком случае к формированию нашей ответной реакции следует подключать Творцов центров мозга, обеспечивающих в нашей системе Восприятия именно тот ориентировочный рефлекс, который соответствует данной новизне), или же воспринимать её как уже хорошо знакомую или отчасти известную нам Информацию (тогда срочной мобилизации Творцов данных центров не потребуется).

**6.398.** Только таким образом у нас с вами всякий раз, когда мы сталкиваемся с многократно повторяющейся Информацией, вырабатывается процесс запоминания, разносторонней адаптации и постепенного привыкания к ней (ори-

ентировочный рефлекс), после чего она теряет для Формо-Творцов нашего Самосознания прежнюю свою новизну и переходит в разряд событий, по отношению к которым они (а вернее, мы с вами) консуетно применяют условно рефлекторные реакции. Эту функцию «предварительного сличения» «текущих» раздражителей с уже имеющимся у нас реализационным Опытом и берут на себя нейронные Творцы гиппокампа, энторинальной коры и хвостатого ядра в коллективном процессе оперативного формирования наших субъективных Представлений о «самих себе» и окружающем нас Мире (напомню, что энторинальная кора выполняет функции интерфейса, связывающего гиппокамп с корой головного мозга; играет важную роль в формировании эпизодических, автобиографических и пространственных воспоминаний).

**6.399.** Всё вышеизложенное говорит о важнейшей значимости интегральных информационно-сетевых механизмов деятельности Творцов префронтальной коры как основы формирования и всесторонней адаптации нашего поведения в социуме. Эти Творцы образуют очень сложный комплекс разветвлённых структурно-функциональных связей с Творцами ядер мозга и корковых ассоциативных полей, формируя совместно с ними интегральную информационно-сетевую систему, благодаря которой каждый из нас приобретает способность квантовать в своей системе Восприятия СФУ-УРММ-Формы всевозможных Формо-Образов, структури-

рующих НВК, развивать своё «личностное» Самосознание и реализовывать высшие психические функции.

## Глава 7. Орбитофронтальная зона префронтальной коры

**6.400.** В зависимости от иннервации нейронных волокон из трёх зон медиодорсального ядра таламуса, префронтальную кору функционально подразделяют на три основные зоны: *орбитофронтальную* (состоит из *орбитальной* части основания лобных долей – поля 11, 13, 14 Бродмана – прямо над/за орбитами глаз и *фронтальной* части в районе лобного полюса – поле 10 – на уровне лба над бровями), *медиальную* (поля 24, 25 и 32), которая расположена ближе к срединной продольной плоскости, сзади и глубже орбитальной коры (подразделяется на *вентромедиальную* – поле 25, нижняя часть 24-го и 32-го полей, и *дорсомедиальную* – верхняя часть 24-го и 32-го полей), и *латеральную* (верхняя выпуклость лобных долей, которая также состоит из *вентролатеральной* – поля 44, 45, 47/12 – и *дорсолатеральной* частей – поля 8, 9, 46).





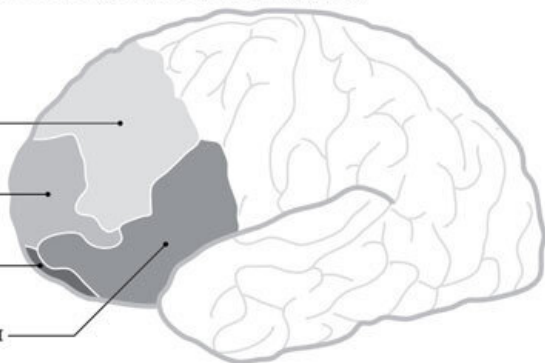
*левое полушарие (вид снаружи)*

дорсолатеральная

фронтальная

орбитальная

вентролатеральная



*правое полушарие (вид в разрезе)*

дорсолатеральная

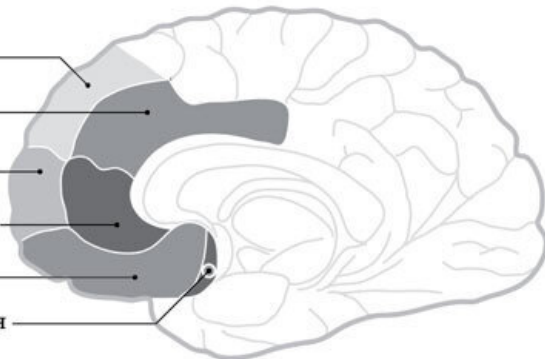
дорсомедиальная

фронтальная

вентромедиальная

орбитальная

инфралимбическая



*Рисунок 6.0400. Схема расположения зон префронтальной коры*

**6.401.** Вообще-то, с позиции рассмотрения особенностей общей функциональности всей нейронной сети префронтальной коры обоих полушарий мозга, делить её латеральные, медиальные и передние зоны на более локальные составляющие будет не совсем верно, поскольку возможности для отражения через нашу ФД конкретных функций нейронных Творцов каждого из таких участков (который вовсе не является автономным!) в огромной степени зависят от временно сформированной ими – в каждом отдельном случае! – системе синаптических и волновых взаимосвязей с Творцами остальных участков мозга (не только коры, но и подкорки!). Но я просто *вынужден* делать это в силу того, что формо-структуры каждого из *условно* выделенных выше участков представляют собой разные биологические механизмы резонанционной сонастройки общей (совместной, амбигулярной) работы нейронных Творцов нашей системы Восприятия на разнокачественные реализационные проявления (потребности) Формо-Творцов различных Уровней нашего «личностного» Самосознания.

**6.402.** Работу нашего мозга можно сравнить с принципом игры на любом из клавишных или струнных музыкальных инструментов: каждая клавиша или струна, обладая уникальными звуковыми особенностями, при различных вариантах сочетания своего звучания с активностью других клавиш или струн, способна вызывать в нашей системе Восприятия совершенно разные психосоматические отклики и по-

веденческие реакции, в то время как самостоятельно выдаваемый ею звук может иметь у разных людей совершенно иной психофизиологический эффект и оказаться менее комфортным и впечатляющим для нас, чем её участие в комплексном (музыкальном) исполнении.

**6.403.** Например, совместная деятельность Творцов медиальных (внутренних, межполушарных) зон префронтальной коры в основном обеспечивает формирование в «субтеррансивной ОДС» всего разностороннего Опыта наших «личностно-социальных» психоментальных отношений как с «самими собой», так и со всеми остальными Формами Самосознаний (и явлениями) окружающей нас действительности. По сути нейрональные формо-структуры этих медиальных зон префронтальной коры функционально (вибрационно) настроены на всё то, что так или иначе позволяет нам параллельно реализовываться как через различные возможности конкретного осознания и постоянного логического подтверждения своей «персональной» уникальности, так и через интуитивное понимание своей психической неразрывности и интернусной («внутренней») неотделимости от всех остальных людей (а также животных, растений, Природы).

**6.404.** То есть Творцы обеих медиальных зон префронтальной коры *совместно* обеспечивают процесс формирования всех субъективных Представлений нашего «личностного» Самосознания из деплиативных фрагментированных Полей-Сознаний «коллективного Бессознательного» и ам-

плиативных конгломератных Полей-Сознаний «коллективного Подсознания». А эта задача предполагает наличие (и возможность взаимодействия!) в данной части мозга функционально разных нейро-структур, настроенных на вибрационно разные уровни реагирования. Именно поэтому формо-структуры, биохимически отражающие активность Творцов каждой из этих зон, качественно (вибрационно) несколько отличаются друг от друга, что существенным образом сказывается и на возможностях их совместной реализационной активности с Творцами остальных зон префронтальной коры (и областей подкорки).

**6.405.** Так, качественные особенности нейронных структур дорсомедиальной зоны (в силу особенностей нашей эксгиберации в микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типах совместными усилиями Формо-Творцов первой пары ИИССИИ-ДИ-Центров) в большей степени способствуют более быстрому образованию энергоинформационных взаимосвязей с Творцами орбитофронтальной зоны префронтальной коры (что связано с насущной необходимостью первостепенного осуществления нами сначала более глубокого гетерогенеусного Синтеза разнопротоформных фрагментов Полей-Сознаний, представляющих в нашем «личностном» Самосознании разрозненный Опыт «коллективного Бессознательного»). Вибрационные же особенности строения вентромедиальной зоны располагают её Творцов к более активному взаимодействию с Творцами латеральных зон, настроенных

на синхронизацию с конгломератными Полями-Сознаниями «коллективного Подсознания».

**6.406.** Формирование совместных субъективных Представлений между Творцами обеих этих разнокачественных зон медиальной области префронтальной коры (то есть последовательное качественное преобразование деплиативных СФУУРММ-Форм во всё более и более амплиативные) осуществляется через финитимусные формо-структуры инфралимбической системы, расположенные в вентромедиальной зоне (при активном посредничестве Творцов автономной сердечной нейронной сети). Но опять-таки этот процесс становится возможным при достаточной активизации в системе субъективного Восприятия деятельности Творцов дорсолатеральной зоны префронтальной коры, функционально настроенных на генерирование в нашей ФД амплиативных СФУУРММ-Форм обсервативных Творцов-кураторов.

**6.407.** Прежде чем продолжить разбираться с функциями различных участков обоих полушарий головного мозга, думаю, вам полезно будет ознакомиться со значением далее довольно часто употребляемых нами слов, принятых в анатомической топографии:

– **фронтальный** – располагающийся вдоль переднезадней оси, фронтальная плоскость разделяет тело на вентральную и дорсальную части;

– **дорсальный** (антоним: вентральный) – задний, тыльный, верхний, находящийся со стороны спины;

- **вентральный** (антоним: дорсальный) – передний, нижний, брюшной; часть, обращённая к земле;
- **латеральный** (антоним: медиальный) – боковой;
- **медиальный** (антоним: латеральный) – срединный, расположенный ближе к срединной поверхности;
- **вентролатеральная** – ниже-боковая часть;
- **вентромедиальная** – ниже-срединно-внутренняя часть;
- **дорсолатеральная** – верхне-боковая часть;
- **дорсомедиальная** – верхне-срединно-внутренняя часть;
- **ростральный** – располагающийся ближе к переднему краю чего-то; истончённый, тонкий, клювовидный;
- **базальный** (от греч. *basis* – основа) – основной, расположенный у основания, обращённый или относящийся к нему.

**6.408.** Нейронные Творцы различных функциональных зон префронтальной коры, находящиеся на орбитофронтальной, медиальной и латеральных её поверхностях, очень по-разному участвуют в процессах запечатления, удержания и запоминания поступающей к ним Информации, которая обеспечивает организацию и коррекцию целенаправленно реализуемого нами поведения. Например, фиксацию (запечатление) в нашем Самосознании новых для нас сведений обеспечивает (через активизацию рецепторов поля 11 Бродмана) деятельность Творцов её орбитальных участ-

ков, в то время как процесс сравнения новой Информации с уже известным и ранее синтезированным нами Опытом (как, впрочем, и быстрое выделение из общего потока особо важных для нас сведений) осуществляется Творцами вендролатеральной зоны префронтальной коры (поля 47 и 12).

**6.409.** Оперативное же использование нами сведений, которые временно удерживаются в рабочем сегменте нашей «субтеррансивной ОДС», обеспечивается совместными усилиями Творцов фронтальной зоны (синхронно в обоих полушариях!) и вендролатерального участка (поля 46 и 47) правого полушария. В зависимости от сложности воспринимаемой нами Информации и субтеррансивных особенностей когнитивного (познавательного) процесса, в организации различных функций, управляющих нашим поведением и выборами, обычно симультанно участвуют нейронные Творцы сразу нескольких зон префронтальной коры (и остальных долей мозга), при этом непрерывно согласовывая свою деятельность с Творцами соответствующих центров лимбической системы, синхронно активизировавшихся на те же информационные паттерны.

**6.410.** Очень часто активность Творцов орбитальной зоны префронтальной коры совпадает с резонанционной активизацией на ту же Информацию Творцов фронтального участка, который расположен на переднем полюсе в средней части лба. Подобная синхронизация деятельности объясняется тем, что Творцы и тех, и других участков лобных долей

обеспечивают процессы оперативного регулирования эмоционально мотивированных аспектов нашего с вами поведения, включая и межличностные, социальные отношения. Их функции очень тесно переплетаются на базе постоянно возникающей у нас необходимости давать субъективную оценку всем событиям, происходящим как с нами, так и вокруг нас, параллельно определяя своё отношение к собственным и чужим реакциям и решениям с позиции их соответствия нашим «текущим» и насущным Интересам.

**6.411.** При этом поддерживается постоянная взаимосвязь с Творцами какого-то из центров удовольствия – с целью возможного получения от них (в качестве «оплаты» за наш выбор) положительного гормонального вознаграждения (выброса в кровь порции дофамина, серотонина, эндорфина). Роль фронтальных Творцов в этом процессе сводится к поиску наиболее оптимальных решений (как эгоистичного, так и альтруистичного характера) при осуществлении контроля за нашим социальным поведением. Они активно участвуют в формировании в нашей системе Восприятия СФУ-УРММ-Форм понимания особенностей нашего собственного «текущего» психического состояния и в моделировании вариантов возможных реакций, переживаний и намерений других людей в ответ на наши выборы и действия.

**6.412.** Тем самым они как бы подстраховывают нас от опрометчивых, невзвешенных или же слишком эмоциональных спонтанных реакций, так свойственных орбитальным



Творцам, которые напрямую связаны с реализационной деятельностью амигдалльных Творцов. Поэтому можно сказать, что при организации данного совместного творчества на фронтальных Творцах лежит задача активно обеспечивать рациональную (более разумную) координацию различных аспектов нашего повседневного поведения ради скорейшего достижения тех главных целей (насущных Интересов), которые мы ставим перед самими собой, и воспрепятствование нецелесообразному «распылению» общего потенциала Энергии нашей ФД на реализацию всего множества неоправданных «текущих» Интересов.

**6.413.** В особенности их роль возрастает в случаях необходимости оперативного поиска более правильных вариантов поведения при решении многокомпонентных задач, когда нам, при усиленной концентрации на каких-то одних Представлениях, необходимо чётко и последовательно выполнять совсем другие действия, или когда из бесчисленного количества промежуточных, казалось бы, очень важных и нужных, решений требуется выбрать и успешно реализовать некое главное, которое способно впоследствии привести нас к достижению поставленной цели.

**6.414.** То есть мы с вами снова приходим к выводу, что основная функция фронтальных Творцов заключается в координации наших осознанных действий путём своевременного переключения нашей ФД (Энерго-Потенциала ФПВ) с «текущих» внешних факторов (обстоятельств, событий) на

СФУУРММ-Формы наших внутренних переживаний и состояний (Мысли, Чувства, эмоции, перспективные Устремления, Мечты и тому подобные).

**6.415.** Всё это становится возможным благодаря тому, что фронтальные Творцы обладают реципрокными (двухсторонними) связями с Творцами не только практически всех остальных зон префронтальной коры, но также и множества функционально важных глубинных подкорковых образований (амигдалы и других базальных ганглиев, гиппокампа, гипоталамуса, медиодорсального ядра таламуса), а также ассоциативных зон верхней и нижней височных извилин, области островковой доли, цингулярной коры, полей 26, 29, 30 Бродмана, что позволяет им достаточно успешно и целенаправленно осуществлять (с учётом своих Интересов) последовательную координацию их собственной реализационной активности.

**6.416.** Следует подчеркнуть, что и функциональная специализация Творцов всех остальных зон префронтальной коры также не может быть глубоко понятой нами в отрыве от тщательного изучения их множественных взаимосвязей с Творцами функционально синхронных с ними корковых и подкорковых формо-структур мозга. Так, в силу собственных им функциональных особенностей по организации и осуществлению нами психоментальной деятельности, нейронные Творцы орбитальной и медиальных зон также очень активно связаны с функциями Творцов медиодорсального

ядра таламуса, ретикулярной формации, вентромедиальной области покрышки, латерального гипоталамуса, амигдалы, лимбической коры и медиальной височной коры (включая гиппокамп). Их амбигулярное сотворчество обеспечивает реализацию нами как всевозможных аспектов эмоционального и инстинктивного поведения, так и разнообразной мыслительной деятельности (на уровнях примитивной рассудочности, рационального ума и эгоистичного интеллекта).

**6.417.** Здесь особенно хотелось бы обратить ваше внимание на наличие тесных взаимосвязей орбитофронтальных Творцов с амигдалными Творцами, которые являются мощным источником афферентных воздействий на управленческие функции префронтальной коры со стороны различных формо-структур лимбической системы. Это мощное влияние проявляется всякий раз, когда у нас с вами появляется необходимость субъективно оценить важность для нас того или иного события, поступка, выбора, а также при активизации в нашей ФД (из «субтеррансивной ОДС») СФУ-УРММ-Форм эмоциональных воспоминаний.

**6.418.** Амигдалные Творцы в той или иной степени задействуются практически во всех нейронных цепях по обработке любой социально значимой Информации, в особенности при осуществлении нами каких-то социальных взаимодействий и межличностных отношений. Благодаря тому, что восходящие нервные волокна амигдалных Творцов распространяются в различные слои орбитофронтальной коры, в

нашей ФД появляются Представления о значимости наблюдаемых нами действий или ситуаций, на основе которых мы формируем свои Мотивации поведения и собственное отношение к происходящему.

**6.419.** Обратные же (эфферентные) волокна, нисходящие к амигдале от орбитофронтальных Творцов, доходя до слоя её тормозных нейронов, способны как понижать, так и повышать активность Творцов её центрального ядра, оказывая таким образом когнитивный контроль за нашими «текущими» эмоциональными состояниями, соматическими процессами и физическими действиями (поскольку из ядра амигдалы идут прямые взаимосвязи к Творцам гипоталамуса и ядер вегетативной нервной системы).

**6.420.** Поскольку в нейронных формо-структурах орбитофронтальной коры сходятся пути от ассоциативных, паралимбических и лимбических областей коры, то уже одна эта специфическая организация определяет причастность её Творцов, пока что играющих для преобладающего числа людей ключевую роль в процессе принятия ими решений, к сложным формам поведения, где необходима координация когнитивных, эмоциональных и мотивационных процессов. Так именно орбитофронтальные Творцы совместными усилиями обеспечивают нашу способность к рефлексии – анализу собственного мышления и поступков.

**6.421.** И именно они активизируют и организуют реализацию в нашей Фокусной Динамике СФУУРММ-Форм, пред-

ставляющих всё многообразие бытовой, профессиональной, агрессивной, сексуальной (позитивной и негативной), а также всей прочей нашей умственно-психической активности, которая характерна для совместных реализаций разновысоких инглимилиссных и арглаамунных Формо-Творцов, – способности к коммуникабельности, социальной и физической адаптации, выживанию в неблагоприятных климатических и социальных условиях существования и многое-многое другое. Кстати, СФУУРММ-Формы инстинктивно-примитивного страха перед богом, а вернее, перед неотвратимостью «божьего наказания за прегрешения», активизируются в ФД именно Творцами левой орбитофронтальной коры – в поле 11 Бродмана (параллельно с Творцами поля 7, находящегося в предклиньи теменной доли – на внутренней её поверхности, впереди и над мозолистым телом).

**6.422.** Но кроме всего этого, они также активно задействованы в реализации Творцов всех центров вознаграждения, образующих в нашем организме достаточно сложную и многоуровневую систему, которая обеспечивает самые разнообразные переживания нами приятных ощущений, приносящих нам наслаждение, удовольствие и удовлетворение (как от позитивных и гармоничных реализаций, так и от агрессивных и деструктивных действий). Ведь все мы желаем как можно чаще получать вознаграждения от Жизни. А для этого мы должны постоянно сравнивать свои нынешние действия с уже имеющимся у нас Опытом. Генные Творцы ней-

ронов каждого участка мозга синхронно связаны лишь с теми воспоминаниями и Опытом (Формо-Образами «субтеррансивной ОДС»), в формировании которых они активно участвовали своими синапсами.

**6.423.** Свои категории разнокачественного Опыта «хранят» и Творцы разных участков орбитальной и фронтальной зон префронтальной коры. Так, при активном участии одних из групп этих Творцов, в «личностном» Самосознании формируются и планомерно (либо же спонтанно) реализуются такие эгоистичные свойства человеческого характера, как хитрость и лживость, лицемерие и цинизм, воинственность и мстительность, жадность и бесстыдство, лень и безответственность, а также обеспечивается глубокий Синтез Опыта, базирующегося на реализации всех остальных «человеческих» качеств, которые проявляются в ФД в виде навязчивых СФУУРММ-Форм многочисленных животных инстинктов и пороков.

**6.424.** Вместе с тем Опыт, иницируемый в нашей ФД по другим цепочкам другими группами нейронных Творцов этих же двух зон, способствует раскрытию в нас множества самых разнообразных достоинств, которые свойственны нашему нынешнему этапу развития и которыми мы по праву гордимся, проявляя их в своей профессиональной деятельности, в спорте и в политике, а также во многих видах творческих реализаций (театр и кино, литература и хореография, целительство и духовное самосовершенствование).

Кроме того, Творцы нескольких нейрональных групп фронтальной коры заняты оценкой форм и структуры, а также анализом пространственной ориентации визуально воспринимаемых нами объектов или элементов рассматриваемых изображений.

**6.425.** Когда наши выборы мотивированы достижением не одной, а сразу двух целей, то за их реализацию берутся Творцы разных участков медиальной (срединной) зоны фронтальной коры: более важная из них кодируется в срединной зоне левого полушария, а менее значимая для нас, второстепенная – в правом полушарии. При этом Творцы передней части (полюса) орбитофронтальной зоны префронтальной коры берут на себя роль «высшей аналитической инстанции», выступая в качестве единого интегрирующего центра, в котором Мотивации по обоим целям сравниваются по своей значимости (для реализации нашего «текущего» Интереса).

**6.426.** После этого происходит планирование последовательности совершаемых нами выборов и координация нашего поведения по достижению обеих, одновременно преследуемых нами, целей. Если же мы хотим сразу достичь ещё большего количества целей, то, после выбора главной и второстепенной, остальные откладываются «на перспективу» и кодируются (запоминаются) Творцами вентромедиального или вентролатерального участков префронтальной коры, которые, при удобном случае, напомнят нам об этой

необходимости. Когда же мы всецело сосредоточены лишь на одной цели, то к её достижению симметрично подключаются Творцы срединных зон фронтальной коры в обоих полушариях.

**6.427.** Творцы разных участков орбитофронтальной части префронтальной коры, расположенные в разных полушариях, по-разному влияют на формирование наших выборов. Например, Творцы вентральной (нижней) части фронтального участка правой лобной доли (находится около нижней внешней стороны правого виска) в большей степени склонны стимулировать нас на эгоистичные поступки ради удовлетворения собственной выгоды любой ценой, пусть даже во вред всем остальным людям, действуя по принципу наименьших энергетических и моральных затрат. Творцы же *вентрофронтальной зоны* префронтальной коры левого полушария (находится внизу, ближе к внешней стороне левого виска), наоборот, тормозя автоматическое проявление в нашей ФД инстинктивных Представлений и негативных реакций, активизируют познавательные функции более высокого порядка и, включая механизм стратегического планирования, подавляют возможность реализации нами опрометчивых, спонтанных решений, тем самым побуждая нас к более ответственному подходу при выборе окончательного варианта ответа.

**6.428.** В то же время Творцы дорсальной (верхней) фронтальной зоны лобной доли левого полушария, как вы уже



знаете, активно участвуют в развитии наших бытовых и профессиональных интеллектуальных способностей. А Творцы той же зоны правого полушария развивают у нас способность понимать шутки и юмор, отвечают за оценку социальных и эмоциональных явлений (кстати, юмор активизирует Творцов прилежащего ядра, тем самым вызывая у нас приятные ощущения и впечатления). Активизация этими Творцами в нашей ФД свойственных им СФУУРММ-Форм также позволяет нам переживать наслаждение от прослушивания приятной нам музыки или песен и радующих взгляд художественных картин, от захватывающего чтения литературных произведений и завораживающих видов природы, от милых сердцу фотографий и интересных кинофильмов, и так далее.

**6.429.** Таким образом, не только то, что объединяет нас с инстинктивной – разнопротоформной – составляющей нашего биологического существования (секс и еда, эгоизм и социальная выживаемость), но также и многие полезные амплификационные задатки, необходимые для последовательного перспективного формирования в нашем «личностном» Самосознании всё более амплиативных СФУУРММ-Форм «будущих» признаков Человечности, детальнейшим образом прорабатываются и совершенствуются нами под прямым руководством орбитофронтальных Творцов. Как уже отмечалось, сюда можно отнести профессиональный, культурный, политический, спортивный, религиозный и многие другие аспекты нашего жизненного творчества.

**6.430.** То есть все Уровни инстинктивности и элементарной рассудочности, примитивного и недалёковидного (сиюминутного) мышления, а также более сложные процессы конкретно-логического умствования и абстрактно-локального анализирования всевозможных «текущих» обстоятельств и ситуаций, слов и предложений, изображений и звуковых сочетаний, – всё это также является той сферой нашей жизнедеятельности, в контроле и корректировании которой самое непосредственное участие принимают Творцы орбитальной и фронтальной зон префронтальной коры.

**6.431.** При активном взаимодействии с Творцами других участков префронтальной и височной долей, они (в особенности Творцы латеральной фронтальной части левого полушария – располагается прямо над/за бровями) наделяют нас способностью различать плохое и хорошее, выбирать между добром и злом, испытывать муки совести, чётко формулировать свои текущие и стратегические цели, разрабатывать задачи и последовательно реализовывать планы для их достижения, планировать многозадачную деятельность, а также самостоятельно менять направленность своей «текущей» реализации или творчески импровизировать, столкнувшись с неожиданными препятствиями или ошибками в своих предположениях и расчётах.

**6.432.** Кроме того, эти Творцы побуждают нас учиться на собственных ошибках, помогают нам дважды «не наступать на одни и те же грабли», устанавливая и закреп-

ляя в памяти логические взаимосвязи между причинами и следствиями, между нашими предыдущими неправильными (или правильными) расчётами и последующими неудачами (или успехом). Они помогают нам последовательно решать возникающие у нас бытовые и социальные проблемы либо же не допускать их появления, заранее логически просчитывая возможные варианты дальнейшего развития тех или иных ситуаций и – на основе уже имеющегося Опыта – выбирая наиболее оптимальный из них.

**6.433.** Орбитофронтальные Творцы обеспечивают наш процесс мышления ещё до того, как мы что-то скажем или что-то сделаем, ускоряют приобретение нами новых навыков и умений, выполняя в нашем существовании ещё множество других самых разнообразных и полезных функций. Причём надо отметить, что у всех людей размеры этой зоны могут весьма существенно различаться, что отражается на субтеррансивных особенностях их характера и на наклонностях (профессиональных, творческих, культурных, социальных). И если активность орбитофронтальных Творцов в ФД низка либо же сильно обусловлена эгоистичными СФУ-УРММ-Формами Творцов дорсомедиальной коры, то и поведение такой «личности» будет отличаться склочностью и стервозностью, неразумностью и спонтанностью, порождая в отношениях с другими людьми ссоры и обиды, и побуждая её часто сожалеть о том, что она не подумав сказала или сделала.

**6.434.** Столь обширный спектр функционирования Творцов орбитофронтальной области префронтальной коры объясняется тем, что специфика их деятельности (как, впрочем, и Творцов других корковых участков) в огромной степени зависит от параллельно осуществляемой активности Творцов подкорки (в особенности разных частей гипоталамуса и амигдалы), а также от конкретной направленности их взаимодействия с Творцами остальных отделов как префронтальной коры, так и височных, теменных и затылочных долей мозга, с которыми они буквально по каждому направлению осуществляемого нами жизненного творчества формируют обширные сети совместных нейронных цепей.

**6.435.** Например, при активном сотрудничестве с Творцами дорсомедиальной зоны префронтальной коры, они склонны активизировать в нашей ФД более эгоистичные, честолюбивые и инстинктивные СФУУРММ-Формы, которые под стабильным воздействием Творцов венстромедиального участка могут в разной степени претерпевать более амплиативные преобразования, приобретая различные аспекты альтруистичности, чувственности, культурности, нравственности и даже духовности (в основном в виде разной степени религиозности). При активизации взаимосвязей с дорсолатеральными Творцами, качество творчества орбитофронтальных Творцов также значительно возрастает, проявляясь через повышение наших логико-аналитических способностей, через конструктивизацию и рационализацию на-

шего мышления (склонность к точным наукам, к математическим вычислениям и оперированию формулами, к решению шахматных задач и разгадыванию кроссвордов, и тому подобному).

**6.436.** Кроме этого, не следует забывать о том, что одна и та же группа нейронных Творцов, в зависимости от характера или интенсивности распаковываемой ими Информации, способна реализовываться в нашей ФД через совершенно разные (порой диаметрально противоположные!) программы нашего поведения. Например, стимуляция некоторых участков гипоталамуса сигналами разной интенсивности может провоцировать нас либо на добродушную, либо на агрессивную реакцию. Так, в вентролатеральном участке вентромедиального гипоталамуса имеются *одни и те же* группы нейронов – нейроны Esr 1+ (с активными в ядре генами эстрогенового рецептора), которые при сильном их возбуждении способны вызвать у нас состояния негодования, агрессии и обиды, а при влиянии *на них же* слабого или умеренного стимула могут инициировать в нашей ФД СФУ-УРММ-Формы пристальной заинтересованности, дружелюбия и потребности в социальной активности. Конечно же, оба эти варианта по-разному будут отражаться также и на характере взаимодействия между Творцами гипоталамуса и орбитофронтального участка префронтальной коры, как бы «провоцируя» их (и нас!) на качественно разные выборы.

**6.437.** Для целенаправленного формирования в нашей ФД

различных психоментальных состояний и достижения необходимых результатов, орбитофронтальные Творцы могут активно воздействовать на произвольную регуляцию процесса нашего дыхания, осуществляя его коррекцию (и даже полную остановку) в зависимости от складывающихся обстоятельств и условий жизнедеятельности, осуществлять экскретивную (выводящую) функцию и активно влиять на работу безусловного пищевого рефлекса.

**6.438.** Конечно же, процесс управления всеми нашими движениями совместно обеспечивают Творцы многочисленных нервных контуров, связывающих в том числе Творцов коры головного мозга с Творцами базальных ганглиев (группа ядер, запускающих и координирующих движения). Например, Творцы хвостатого ядра, также относящегося к базальным ганглиям (вместе с Творцами скорлупы [*рис. 6, Приложение*] формируют так называемое полосатое тело или стриатум), составляют общий нервный контур с Творцами орбитофронтальной коры, таламуса и гипоталамуса (находится прямо под таламусом, является частью промежуточного мозга). А ведь функции Творцов стриатума напрямую связаны с формо-структурами чёрной субстанции мозга – мощным источником дофамина. Следовательно, своими согласованными совместными взаимодействиями Творцы всех этих формо-структур обеспечивают также и процесс целенаправленной координации нашего поведения и всех наших движений (в основе которого лежит всё та же система возна-

граждения).

**6.439.** Таким образом, орбитофронтальные Творцы очень тесно взаимодействуют с Творцами тех систем мозга, которые обеспечивают механизмы внутреннего торможения (дофамин, серотонин, ГАМК, таурин, ацетилхолин), а также реализацию всей нашей условно-рефлекторной деятельности, благодаря чему эти Творцы могут инициировать и модулировать интенсивность и характер Творческой Активности Творцов подкорковых синхронизирующих систем, соответствующим образом резонанционно сонастраивая с ними характерные особенности своей деятельности, выборочно активизируя одни и затормаживая другие процессы, симультанно происходящие в мозге. В итоге это проявляется в нашей ФД в виде адекватных психоментальных реакций на возникающие вокруг нас и постоянно меняющиеся условные стимулы и обстоятельства.

**6.440.** Например, являясь активным участником нейрональной оси таламус – гипоталамус – гипофиз – кора надпочечников – яички, орбитальные Творцы могут весьма эффективно инициировать Творцов гипоталамуса (обеспечивают их связи со всеми формо-структурами нейроэндокринной системы) на выработку гонадотропного лютеинизирующего гормона, который, стимулируя работу клеток Лейдига в яичках, способствует выработке в нашем организме гормона тестостерона (у женщин этот процесс осуществляется по несколько иной схеме). А, как известно, этот гормон, на-

равне с кортизолом, является самым мощным инициатором активизации в нашей ФД разнообразных СФУУРММ-Форм эгоистичного характера. Этим тенденциям способствует то, что выброс в кровь обильного количества тестостерона в свою очередь подавляет активность Творцов передней части гипоталамуса (и частично гипофиза), которая вырабатывает окситоцин – гормон, способствующий развитию у нас с вами всех проявлений чувства эмпатии и позитивных социальных отношений.

**6.441.** То есть, подытоживая Информацию о функциях нейронных Творцов орбитального и фронтального участков префронтальной коры, можно сказать, что нет в нашей нынешней бытовой и социальной жизнедеятельности таких моментов и ситуаций, в организации и реализации которых тем или иным образом и в той или иной степени эти Творцы не принимали бы участие. Это связано с особенностями функционирования ныне фокусируемых нами микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, чья система Восприятия буквально «заточена» на творческие реализации Формо-Творцов всех качественных Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров (от агрессивно-хищнических и эгоцентристских до дружеских и примитивно-альтруистических).

**6.442.** Управление же и последовательное развитие этих Формо-Творцов осуществляется обсервативными Творцами-кураторами не напрямую, а благодаря всё более активному вовлечению Творцов дорсомедиальной зоны префрон-



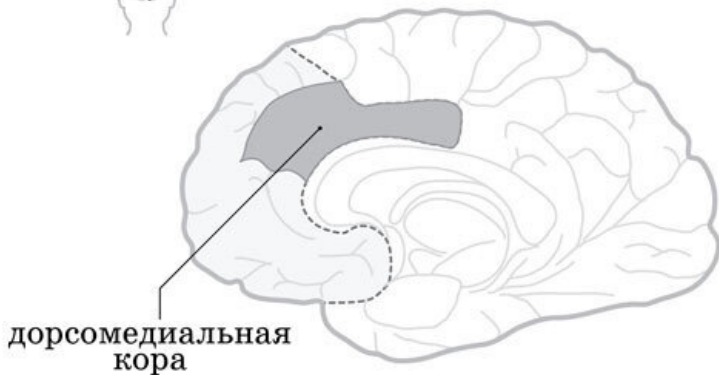
тальной коры (с которыми напрямую и очень тесно связаны и орбитальные, и фронтальные Творцы) в более амплиативное взаимодействие с нейронными Творцами вентромедиальной и латеральных зон префронтальной коры, в результате чего качественность осуществляемых ими действий и принимаемых решений относительно нашего с вами физического выживания и социального сосуществования в человеческом сообществе также конкатенационно повышается. Биохимически этот процесс заключается в образовании в нашем организме просперативных условий для обеспечения всё возрастающей приоритетности проявления в нашей ФД Творческой Активности гормональных Творцов окситоцина над эгоистичными тенденциями (СФУУРММ-Формами), которые так свойственны влиянию, оказываемому на качественные состояния нашей Фокусной Динамики Творцами гормона тестостерона (а также кортикотропина, стимулирующего выделение надпочечниками кортизола, кортизона и кортикостерона).

## Глава 8. Дорсомедиальная зона префронтальной коры

**6.443.** Как уже отмечалось, медиальная область префронтальной коры (находится *над* и *за* орбитальной корой) состоит из двух основных зон: *вентромедиальной коры* (на несколько сантиметров позади глаз, ближе к медиальной части полушарий) и *дорсомедиальной коры* (в верхней внутренней её части, глубоко напротив глаз, ближе к височной доле). Нейронные Творцы этих медиальных зон (поля 24, 32, медиальные части полей 6 и 8) активируются всякий раз при нашем попадании в проблемные ситуации и сложные жизненные обстоятельства, когда наши опрометчивые решения и непродуманные действия могут привести к неблагоприятному для нас исходу или к ликвидации реальной возможности достичь желаемой нами цели.



*правое полушарие (вид в разрезе)*



*Рисунок 6.0443. Схема расположения дорсомедиальной коры*

**6.444.** В разной степени отражая реализационные Интересы обсервативных Творцов-кураторов низших Уровней нашего Самосознания, они активно помогают орбитальным и фронтальным Творцам более или менее успешно справляться с жизненными трудностями и постепенно преодолевать эгоистичные потребительские тенденции, активно используя для этих целей влияние на нашу ФД с помощью всевозможных подкреплений как отрицательного (болевого или неприятное воздействие, например, через заднюю или переднюю

части гипоталамуса), так и позитивного характера (формирование у нас через центры вознаграждения ощущений удовольствия и удовлетворения). Таким образом они усиливают в нашей системе субъективного Восприятия влияние собственных им стимулов, понижая при этом эффективность СФУУРММ-Форм прочих «текущих» Интересов, которые мешают нам сосредоточиться на выполнении более важных и насущных в данный момент задач.

**6.445.** Особо значимую роль их влияние на формирование содержимого нашей ФД приобретает в совершенно новых для нас обстоятельствах или в неопределённых, двусмысленных и в так называемых «безвыходных» ситуациях, когда различные варианты стереотипного поведения, моделируемые орбитофронтальными Творцами, не только не позволяют выйти из затруднительного положения, а, наоборот, ещё больше усугубляют его сложность. Активизация в подобных ситуациях медиальных Творцов префронтальной коры позволяет нам взять под управляющий контроль протекание в нашей ФД всех сознательных процессов и, мобилизовав необходимые взаимосвязи, интуитивно привлечь из «коллективного Подсознания» варианты наиболее эффективных в данном случае выходов из сложившейся ситуации.

**6.446.** Обычно при этом активизируются и Творцы передней цингулярной коры, которые помогают нам оценивать соответствие совершаемых нами действий или планов нашим насущным Интересам. Совместно с медиальными Творцами

они побуждают нас к осуществлению наиболее целесообразных в каждой ситуации поступков и препятствуют попыткам реализации необдуманых решений. Таким образом, Творцы медиальной префронтальной коры, будучи функционально связаны с Творцами дорсолатеральной коры, подкорковыми образованиями и частью премоторной коры – на данном этапе амплификационного развития человечества – представляют собой основной (но не высший!) регуляторный центр управляющего функционального контроля за процессом развития нашего «личностного» Самосознания.

**6.447.** Но по характеру психоментальной сложности и особенностям реализационной направленности совместно организуемых ими функций, активность нейронных Творцов вентромедиальной зоны существенно отличается от деятельности Творцов дорсомедиальной зоны префронтальной коры. Так, при осуществлении нами всевозможных бытовых и социумных задач, связанных с элементарной логикой и оценочной деятельностью (по принципу: это лучше для нас, а это хуже; это нам выгодно, а это – нет, и тому подобное), а также при реализации нами любых типов меркантильных межличностных отношений, орбитофронтальные Творцы нашего мозга особо активно и слаженно взаимодействуют с нейронными Творцами именно дорсомедиальной зоны.

**6.448.** Ведь абсолютно всё, что так или иначе связывает нас с субъективными Представлениями о «нас самих» (сформированных обычно на основе чьих-то чужих

мнений и высказываний по поводу нашего характера, вкуса, внешности, поведения и тому подобного, а также прочих аспектов социумного влияния) и с выстраиванием наших субтеррансивных взаимосвязей со всеми Формами Самосознаний окружающего нас Мира, обеспечивается в нашей Фокусной Динамике дорсомедиальными Творцами. Это они наделяют каждого из нас (как «представителей» виваксов) возможностью субъективной характерной персонификации – в каждый момент проявления нашей (как Формо-Творцов) Фокусной Динамики – с параметрами конкретной ф-Конфигурации какого-то определённого НУУ-ВВУ-Формо-Типа, структурированной множеством Stereo-Типов.

**6.449.** Ни одно из таких качеств нашего характера, как например: честолюбие и ревность, амбициозность и зависть, нарциссизм и высокомерие, двуличие и мстительность, а также влюблённость и самопожертвенность, дружелюбие и благотворительность, доброта и участливость, – не смогли бы нами «индивидуально» осмысливаться и глубоко переживаться, не будь у нас этого уникального «Механизма субъективной персонализации виваксов» в Пространстве-Времени, обеспечивающего и сам процесс симультанной эксгиберации наших «личностных Интерпретаций в разных «сценариях» развития, и гетерогенеусный Синтез многогранного Опыта нашего инерционного Существования в микстумных НУУ-ВВУ-Конфигурациях. Фактически именно они определяют характерные вибрационные параметры «субтеррансивного

ротационного Цикла», непрерывно и инерционно формируемого нашей ФД в условиях различных дувуиллерртных групп ПВК.

**6.450.** Дело в том, что совместно с Творцами гиппокампа эта категория нейронных Творцов – каким-то особым образом! – наиболее активно задействована в реализации функций нашей автобиографической памяти, путём мониторинга «текущего» эмоционального содержания нашей ФД и контроля качества нашего когнитивного состояния непрерывно поддерживая в нас ощущение того, *кто мы есть* (в качестве кого мы «*самих себя*» сейчас воспринимаем), *кем мы были* (какими мы «*самих себя*» помним в «нашем прошлом»), а также *кем хотим стать* в каждый следующий, субъективно осознаваемый нами, момент нашей Жизни. В особенности ярко функции нашей *эгоистичной* самоидентификации по отношению к кому-то или чему-то проявляются через дорсомедиальные формо-структуры префронтальной коры *правого полушария*, расположенные чуть выше и глубоко позади правого глаза.

**6.451.** Столь существенные размеры данного участка именно в правом полушарии определены непрерывной *потребительской* активностью его Творцов, которая вызвана абсолютной нашей неспособностью воспринимать что бы то ни было (и кого бы то ни было) без конкретной привязки к нашим собственным «текущим» Интересам, к нашим вкусам, суждениям и предпочтениям. Именно здесь зарождаются

ся все критические оценки (в виде осуждения или одобрения, ревности или благосклонности, зависти или похвалы) любых наших наблюдений за происходящим в окружающем нас Мире. По мере всё большей активизации взаимосвязей с Творцами вентромедиальной части префронтальной коры (в ущерб орбитальной), в нашей ФД происходит постепенная качественная замена эгоистично-собственнической оценочной деятельности на социально-альтруистичную, что приводит к утолщению дорсомедиальной зоны в лобной доле левого полушария.

**6.452.** Напомню, что Творцы гиппокампа прежде всего отвечают за формирование нашей эпизодической памяти (то есть тех воспоминаний, которые непосредственно связаны с недавно происходившими *«лично» с нами* событиями, а не с какими-то абстрактными, вычитанными или где-то услышанными нами фактами и сведениями). Общие же наши познания и разнообразные Представления об окружающем Мире образуются в нашей памяти в результате согласованных симультанно-амбигулярных взаимодействий между Творцами ядер различных корковых анализаторов, расположенных в извилинах разных долей нашего мозга (об этом детально – в разделе о принципе формирования наших воспоминаний).

**6.453.** Поэтому ядерные Творцы-регуляторы нейронов дорсомедиальной части префронтальной коры (впрочем, как и всех остальных нейронов 3-5-го корковых слоёв) находят-



ся в непрерывной связи с Формо-Образами нашей «субтеррансивной ОДС», черпая оттуда всевозможные, свойственные именно нам (а не кому-то другому), Представления и концепции о «нас самих» и вообще все детали и нюансы нашего собственного жизненного Опыта, особым образом зафиксированного в информационном «пространстве» НВК в виде нашего субтеррансивного ротационного Цикла. Благодаря этому они играют важнейшую роль в формировании и регулировании всех наших автобиографических воспоминаний, то есть того, что так или иначе характерно отличает нас от всего прочего нашего окружения, убеждая и утверждая нас в собственной уникальности, значимости и неповторимости, постоянно подпитывая и укрепляя в нашем «личностном» Самосознании субъективные Представления о нашей психофизиологичной самостоятельности, обособленности, отделённости от всех остальных людей и существ окружающего Мира.

**6.454.** Они выполняют ведущую роль в сохранении собственных нам субъективных убеждений и привычек, взглядов и вкусов, в запоминании бесчисленного множества важных и рутинных подробностей (в большинстве своём бесполезных и ненужных) и всевозможных эпизодов из нашей Жизни, которыми они обильно снабжают нашу ФД, постоянно извлекая их из глубинных недр нашей памяти («субтеррансивной ОДС»). Это благодаря именно им, мы, доверяя нашему «личному» Опыту, который не раз помогал нам вы-

кручиваться в экстремальных ситуациях и выживать в сложных жизненных обстоятельствах, часто склонны поступать по уже проверенному нами принципу «своя рубашка ближе к телу», даже не подозревая о том, что могут быть и другие альтернативные решения, когда самопожертвенность и великодушие приводят наше существование к гораздо более эффективным реализационным результатам и более обширным творческим возможностям.

**6.455.** В своеобразном «зацикливании» дорсомедиальных Творцов на столь недалёкой и часто просто примитивной позиции (эгоцентристском внимании к «себе любимым») очень важную роль играют их активные взаимосвязи с Творцами орбитальной префронтальной коры, которые обеспечивают всестороннюю реализацию Формо-Творцов различных Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров (как самых примитивных, так и высших каузальных «Каналов»). Обеспечивая их детальным содержанием наших «текущих» Интересов, дорсомедиальные Творцы тут же активно вовлекаются в процесс их реализации и делают всё возможное для защиты *именно наших* приоритетов от любых посягательств на них со стороны окружающих нас людей.

**6.456.** В этой надёжной защите в основном и заключается их амплификационная функция – обеспечение физиологической обособленности и физической выживаемости каждой «личности» в самых сложных эпигенетических условиях. Кроме того, они выполняют важную роль в Механиз-

ме симультанной эксгиберации сллоогрентной ф-Конфигурации нашей Стерео-Формы, так как через всё разнообразие своих активных взаимосвязей с Творцами разных зон префронтальной коры и подкорки они обеспечивают непосредственную психическую привязку СФУУРММ-Формы каждого из реализуемых нами выборов к ф-Конфигурации и ФД конкретной «личностной» Интерпретации.

**6.457.** Например, если преобладают связи с Творцами вентромедиального или латерального участков, то это будут одни – более амплиативные! – варианты выборов, а значит, и определённые дувуыллерртные варианты осознанной мультиполяризационной эксгиберации нашей «личности» в соответствующих «сценариях» (при этом учитывается также степень поуровневой активности, уравновешенности и устойчивости этих связей). Если же бóльшим приоритетом обладают связи с орбитальными Творцами и тесно связанными с ними Творцами лимбической системы, то это будет способствовать реализации качественно иных – более деплиативных! – выборов в общей мультиполяризации ФД и, следовательно, повлечёт за собой субъективное отождествление нас совсем с другими вариантами наших «личностных» Интерпретаций.

**6.458.** Общими реализационными усилиями только с орбитальными Творцами префронтальной коры они обуславливают всю Творческую Активность Формо-Творцов низших, инстинктивных Уровней нашего «личностного» Само-

сознания. Но как только к их совместной деятельности начинают стабильно подключаться фронтальные и вентромедиальные Творцы, то тогда в нашей ФД могут существенно повыситься шансы для реализации СФУУРММ-Форм Формо-Творцов более амплиативных Уровней ИНГЛИМИЛИС-СА- и АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ (9-12-й ДУУ-ЛЛИ).

**6.459.** В целом же, проблемы с организацией совместной деятельности и различные *нарушения* во взаимосвязях между Творцами этих *участков* префронтальной коры (орбитальной и вентромедиальной, фронтальной и дорсомедиальной зон) чаще всего отрицательно отражаются на характере нашего поведения в виде ухудшения самообладания, неумения «держат себя в руках», владеть непроизвольно возникающей в нашей ФД импульсивностью, что влечёт за собой (из-за тесных связей с Творцами лимбической системы) появление серьёзных затруднений в умении управлять своим настроением (быстро формировать позитивные и конструктивные Мотивации), а также понижает наши способности к адекватному общению с окружающими людьми (животными, растениями) и ослабляет наш контроль над своим поведением.

**6.460.** Решающее влияние на процессы организации общей работы Творцов всех нейронных сетей (вплоть до частичного или полного прекращения жизнедеятельности нашего организма) имеют изменения биохимического состава крови и всего организма (например, наличие и концен-

трация этилена, а также других наркотических, стимулирующих, седативных или вредных веществ), что очень по-разному воздействует на усиление или ослабление комплексных взаимосвязей как между нейронными Творцами отдельных участков мозга, так и в целом во всей центральной нервной системе. Причём, в зависимости от множества субтеррансивных факторов, сопровождающих эти процессы (интенсивность метаболизма в клетках тканей и органов, наличие или отсутствие соответствующих веществ-стимуляторов или веществ-антагонистов, соотношения между активностью разных Уровней первой пары Центров и прочее), одни и те же эндогенные химические изменения у разных людей будут по-разному отражаться на результатах работы Творцов их «личностного» Самосознания.

**6.461.** Можно сказать, что на нынешнем этапе нашего фокусирования и развития в пока ещё достаточно примитивных микстумных вариантах НУУ-ВВУ-Формо-Типов функции Творцов дорсомедиальной зоны префронтальной коры, без активации налаженных связей с Творцами вентромедиальной зоны, в большей степени отражают в нашей ФД те *эгоистичные, меркантильные* тенденции и потребности, которые помогают нам физически выживать в окружающем нас Мире и добиваться честолюбивых успехов в социуме, в коллективной деятельности и в профессиональной карьере за счёт активного претворения в Жизнь характерных особенностей свойственной каждому из нас уникальности. Хотя бы

чем-то выделиться в общей массе людей, хотя бы чем-то отличиться от всех остальных, любыми путями и средствами заставить как можно больше людей восхищённо писать и завистливо говорить о нас, – вот те главные тенденции, которые обуславливают в нашей ФД эти Творцы.

**6.462.** Обычно эти цели достигаются нами за счёт более мягкого или более грубого навязывания нашему окружению *своих* взглядов, *своего* мнения, *своего* вкуса, *своих* вариантов решений. Поэтому данную зону префронтальной коры можно назвать «прямой связью» с некой «интимной» (внутренней) сферой информационного «пространства» нашего «личностного» Самосознания, деятельность Творцов которой последовательно формирует во Времени и в Пространстве множество, в большей или меньшей степени взаимосвязанных между собой, субтеррансивных сочетаний разнокачественных признаков (психоментальных и физических), общая Конфигурация которых отражает в нашей ФД все уникальные особенности нашей физической «личности».

**6.463.** Совместное творчество Творцов обеих зон медиальной префронтальной коры обеспечивает общую координацию деятельности Творцов тех частей нервной системы, которые контролируют функции дыхания, потоотделения, пищеварения, а также сердечного ритма. В этой работе с ними тесно сотрудничают Творцы симпатической нервной системы, которые выполняют стимулирующие функции, а также Творцы парасимпатической нервной системы, обес-

печивающие осуществление тормозящих функций. Рациональная организация их совместной деятельности и поддержание функциональности обеих систем как в психическом, так и в физическом равновесии позволяет медиальным Творцам эффективно восстанавливать и должным образом регулировать общее энергетическое состояние нашего организма, обеспечивая плавные переходы в нашей ФД от избыточного эмоционального возбуждения (напряжения) или, наоборот, депрессии (оцепенения) до нормального психоментального состояния.

**6.464.** Благодаря слаженной и синхронизированной работе Творцов обеих зон медиальной префронтальной коры мы сохраняем способность к самообладанию, самоконтролю, концентрации внимания и трезвым рациональным решениям даже в самых критических жизненных ситуациях. Они же обеспечивают субтеррансивные коммуникационные особенности нашего характера (натуры), социального поведения, развитие нашей рассудочности, мышления (ума) и эмоционального интеллекта. При наличии антагонизма или образовании диспропорции между свойственными им функциями (доминирует активность дорсомедиальных Творцов), в поведении человека преобладают грубость и прямолинейность, нетерпимость и раздражительность, вспыльчивость и импульсивность, эгоистичность и инстинктивность.

**6.465.** Когда же взаимосвязи между Творцами вентромедиальной и дорсомедиальной зон префронтальной коры

стабильно активны и сбалансированы (то есть инициируются их устойчивые взаимосвязи с Творцами латеральных зон этой коры), то и реакции такого человека отличаются особой гибкостью, пластичностью и уравновешенностью, поражая окружающих глубиной свойственного ему эмоционального интеллекта. Его речь отличается разумной неспешностью и логической взвешенностью, соучастливой чувственностью и искренним позитивизмом. Он сам прекрасно знает себе цену и поэтому не стремится привлекать к себе излишнее внимание, которое может помешать его творчеству.

**6.466.** Хочется ещё раз подчеркнуть ту важную регуляторную роль, которую Творцы обеих зон медиальной префронтальной коры играют в контроле за процессами жизнедеятельности и за качеством нашей психоментальной деятельности. Они обеспечивают взаимосвязи всех зон префронтальной коры с Творцами лимбической системы, ствола мозга и всей ЦНС, организуя и мотивационно обобщая поступающие от них сигналы с сигналами, которые мы сами непрерывно генерируем в окружающий нас Мир и получаем обратно в виде всевозможных реализационных стимулов.

**6.467.** В рамках этих интеграционных функций они непосредственно участвуют в системе оперативного контроля за динамикой выработки и распределения многих нейротрансмиттеров и гормонов (осуществляют обработку и передачу эмоциональных импульсов), корректируя таким образом нашу склонность к агрессии и улучшая способность к стрессо-

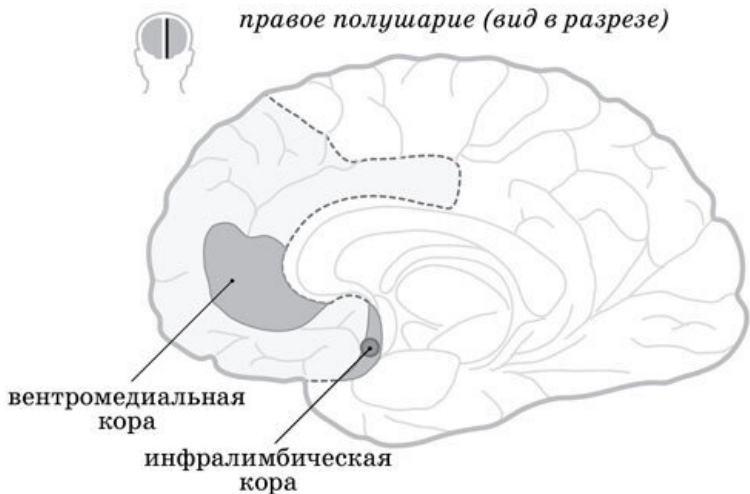


устойчивости. Например, активное манипулирование свойствами нейромедиатора дофамина по улучшению качества нейронных взаимосвязей внутри образуемых ими цепей позволяет медиальным Творцам осуществлять в нашей ФД более тонкую настройку нервных реакций на те или иные вызовы, адекватно оценивая их значимость и важность.

**6.468.** Таким образом, при рассмотрении функциональности Творцов любой из зон префронтальной коры всегда надо иметь в виду обязательную комплексность и амбигулярность совместно выполняемой ими деятельности. Например, в процессе формирования наших субъективных Представлений о психическом состоянии другого человека (экстраполяции) с целью поиска более правильного подхода к нему, наряду с Творцами вентромедиальной коры, активно участвуют Творцы орбитофронтальной и височной коры левого полушария, а также передней и задней частей коры поясной извилины (обеспечивают мониторинг ментальных и эмоциональных состояний). При появлении у нас необходимости в визуализации каких-то абстрактных образов и действий, к деятельности медиальных Творцов префронтальной коры тут же присоединяются Творцы латеральной (обрабатывают зрительные знаки и символы) и медиальной долей височной коры (вместе с Творцами гиппокампа), а также медиальной и латеральной теменных долей, обеспечивая своей совместной согласованной деятельностью работу нашего Воображения, наше погружение в мечты, грёзы и фантазии.

## Глава 9. Вентромедиальная зона префронтальной коры

**6.469.** Творцы вентромедиального участка медиальной префронтальной коры (внутри которого находится ещё и *инфралимбическая* кора) представляют собой в нашей системе субъективного Восприятия своеобразных «посредников» между Творцами деплиативной (разнопротоформной) части нашего «личностного» Самосознания и Творцами амплиативной (человеческой) части, отражающей через соответствующие им формо-структуры потенциальную амплификационную сторону наших с вами «будущих» творческих возможностей. В нынешних же микстумных вариантах наших НУУ-ВВУ-Формо-Типов объединяющим фактором этих двух взаимосвязанных частей нашего Самосознания пока что являются нейронные Творцы дорсомедиального участка, поскольку на данный момент наша ФД сильно поляризована в сторону обязательного самоотождествления каждого из нас с биологическим организмом какой-то конкретной человеческой «личности».



*Рисунок 6.0469. Схема расположения вентромедиальной коры*

**6.470.** Через специфику свойственных нам психизмов Творцы орбитальной зоны, в совместном творчестве с дорсомедиальными Творцами, реализуют эгоцентристские (наиболее инстинктивные, животные, хищнические) тенденции нашего существования (Уровни унгов и ссвоунов – 1-8-й ДУУ-ЛЛИ первой пары Центров), в то время как Творцы фронтальной зоны с теми же дорсомедиальными Творцами реализуют СФУУРММ-Формы более амплиативных

эгоистичных Уровней (аргглаамуров и инглимимилинов – 9-й ДУУ-ЛЛИ), через которые уже достаточно явно и стабильно проявляются признаки наличия элементарного альтруизма и рационального ума (здравомыслия). С другой стороны, Творцы вентролатеральной и дорсолатеральной зон префронтальной коры, в совместном творчестве с вентромедиальными Творцами, обеспечивают нас с вами механизмом для распаковок конгломератных Полей-Сознаний, которые генерируются обсервативными Творцами-кураторами.

**6.471.** Обладая более глубокой и достоверной, чем у дорсомедиальных Творцов, Информацией о «нас самих» (с позиции нашего амплификационного Единства как со всеми нашими микстумными и димидиомиттенсными Интерпретациями, так и с другими сущностями), вентромедиальные Творцы инициируют в нашей ФД СФУУРММ-Формы таких психических состояний, как сочувствие и соболезнование, жалость и милосердие, сердобольность и самопожертвенность, беспокойство и тревожность (как за себя, так и за других), тем самым активизируя в нас чисто человеческую способность к искреннему приятию близко к сердцу чужих переживаний и сложных жизненных обстоятельств. То есть они учат нас относиться к чужим делам и проблемам как к своим собственным.

**6.472.** Причём если у вентромедиальных Творцов нашего правого полушария уже установились тесные контакты с Творцами правой доли *вентролатеральной* префронталь-

ной коры, то это позволяет нам, при рассмотрении или наблюдении чужого опыта, временно дезактивировать в нашей ФД «проекции» Опыта, инициируемого из нашей собственной «субтеррансивной ОДС». Это даёт нам возможность при общении с другим человеком рассматривать сложившуюся ситуацию как бы «со стороны» и лучше понять, имеем ли мы дело с нашими собственными, неосознанно воспринимаемыми, эмоциями и Представлениями или же интуитивно переживаем «проекции» чужих СФУУРММ-Форм. Благодаря этому значительно понижается степень субъективности (искажения) восприятия каузального Смысла тех или иных ситуаций, повышается степень нашего здравомыслия и трезвости в оценке складывающихся обстоятельств, а также социальных и межличностных отношений.

**6.473.** При достаточной степени амбигулярности в нашей ФД вентромедиальных и дорсомедиальных Творцов, мы способны улавливать и ощущать в себе так называемый «внутренний голос Совести», а также глубоко осознавать какие-то из наших неправильных (с точки зрения нравственности и морали) действий и испытывать чувство вины за содеянные нами проступки. Факты спонтанной активизации в нашей ФД СФУУРММ-Форм Совести (как отражения спатиумального воздействия на нас «внутреннего» морально-нравственного закона Существования, свойственного ККР ЛЛУУ-ВВУ-Сущности) можно отнести к наиболее значимым базовым сочетаниям признаков, проявляющихся

при свилгс-сферационном формировании в нашем ротационном Цикле амицираций именно в ллууввумическом Направлении развития.

**6.474.** Эти сверхрассудочные (противоречащие нашим собственным эгоистичным Интересам) амплиативные Представления являются продуктом совместной деятельности разноуровневых Формо-Творцов третьей (относительно первой – рефлекторной и второй – речевой и мыслительной) сигнальной системы – «коллективного Подсознания», реализующихся в нашей ФД через формо-структуры вентромедиальной, вентролатеральной и дорсолатеральной префронтальной коры. Нейронные Творцы первой формо-структуры как бы постепенно подготавливают «сборный разнопроформный состав» Формо-Творцов нашего «личностного» Самосознания к появлению у них (то есть у нас с вами) возможностей для реализации осознанного Человеческого творчества, главная Цель которого заключается в создании психологических условий для начала гетерогенеусного Синтеза в нашей ФД Полей-Сознаний первых трёх ллууввумических Инвадерент: «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость», «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» и «ВСЕ-Единство».

**6.475.** Их амбигулярная активность обуславливает нашу способность к самокритичности и расширяет наш внутренний диалог до образования в нашей системе субъективного Восприятия более или менее чёткого осознанного ощущения присутствия «внутри нас» некоего беспристраст-

ного и неподкупного «третейского судьи», активно выражающего свои сомнения по поводу каждого из совершённых нами деплиативных выборов и поступков. Выражаясь образно, можно сказать, что каждое проявление в нашем «личностном» Самосознании так называемого «Гласа Совести» представляет собой очередную попытку со стороны нейронных Творцов вентромедиальной части префронтальной коры «вклинить» в нашу ФД более универсальные Поля-Сознания Творцов-кураторов с более амплиативной Энерго-Информацией по какому-то конкретному вопросу или проблеме.

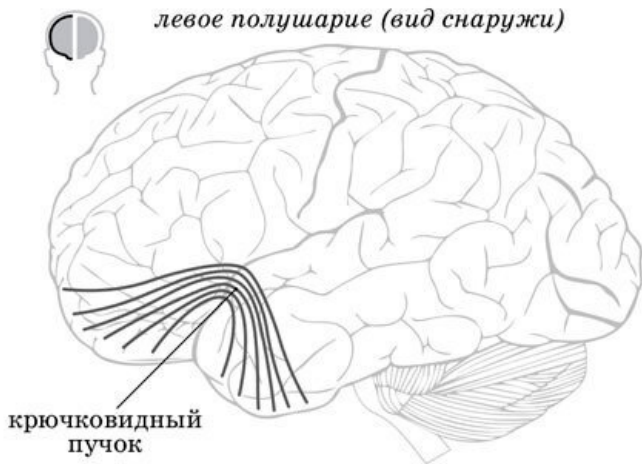
**6.476.** Разными способами и уловками подталкивая нас делать что-то полезное для всех, в то время как нам этого совсем не хочется, и непременно поощряя нас всякий раз (очередными «впрыскиваниями» повышенных доз дофамина) за каждое наше более амплиативное решение, они таким образом стимулируют в нашем характере последовательное усиление и развитие внутреннего волевого фактора, постепенно качественно преобразуя его из уровней проявления в виде нашей безрассудной деятельности (ради реализации сиюминутных капризов) до амплификационно обусловленного в нас состояния демонстрации высокосознательного творческого Упорства (Устремлённости, Настойчивости) при достижении поставленных перед собою Целей. В свою очередь, чем чаще мы делаем подобные амплиативные волевые усилия, чтобы преодолеть в себе тенденции более эгоистичной

части нашего «личностного» Самосознания (выражающиеся через совместную активность лимбических и орбитофронтальных Творцов), тем сильнее и надёжнее стабилизируются в нашей системе Восприятия нейронные взаимосвязи между дорсомедиальными («личностными») и вентромедиальными (социальными) Творцами, а также между последними и латеральными префронтальными Творцами.

**6.477.** Само наличие в нашей ФД устойчивых СФУ-УРММ-Форм так называемых «угрызений Совесть» свидетельствует о том, что функциональные особенности корковых Творцов ныне фокусируемой нами НУУ-ВВУ-Конфигурации – *при наличии мотивированной волевой стимуляции и целенаправленной активации дополнительных психоментальных усилий* – могут позволить нам осуществлять гораздо более амплиативные Выборы, чем те, которыми мы привыкли довольствоваться. Вот только осознать и оперативно реализовать такие Выборы часто бывает нам просто не под силу из-за чрезмерной и навязчивой активности в нашей ФД множества эгоистичных Представлений и, как следствие, отсутствия в ней достаточно убедительных для нас (по своей логике, выгоды, актуальности и перспективности) амплиативных Мотиваций, качественно отличающихся от СФУУРММ-Форм наших доминирующих «текущих» Интересов (обычно более деплиативных и эгоистичных, чем То, Что мы могли бы совершить при более качественном подходе к решению данного вопроса или проблемы).



**6.478.** Элементарные же проявления «угрызений Совести» в нашей повседневной Жизни (на оценочном уровне «хорошо-плохо», «честно-подло», «справедливо-аморально» и тому подобное) физиологически и морфологически обеспечиваются благодаря наличию между Творцами амигдалы и префронтальной коры нервного пучка очень изогнутых длинных ассоциативных волокон (так называемого *крючковидного пучка*), который соединяет нижнюю поверхность лобной доли (прямую извилину и орбитальную область трёх лобных извилин) с извилинами височного полюса и с передними отделами первой и второй височных извилин. Через этот путь не только вентромедиальные, но также дорсо- и вентролатеральные Творцы префронтальной коры передают тормозящие сигналы для регулировки слишком экспрессивных (деструктивных) подкорковых импульсов (идущих, в частности, от Творцов амигдалы) и амплиативной стабилизации эмоциональных переживаний до более спокойных и гармоничных (ллууввумичных) состояний.



*Рисунок 6.0478. Схема расположения крючковидного пучка*

**6.479.** Кстати, причина того, что психопаты редко раскаиваются в своих поступках, нередко нанося серьёзный вред окружающим, кроется в структуре «крючковидного пучка» нервов, которая у них значительно деформирована и характерно отличается от такого же нейронного пути, свойственного здоровым людям. Надо сказать, что психопатия – это социально довольно опасное заболевание, лишаящее человека волевого контроля над своими действиями, полностью освобождающее его от Представлений о морали и нравственности, что делает психопата очень агрессивным в его посто-

янном стремлении подчинить себе других людей. Вы знаете, что Творцы амигдалы ответственны за инициацию в ФД СФУУРММ-Форм страха, отвращения и удовольствия, а Творцы вентромедиальной коры обеспечивают сложные процессы корректировки эмоциональных состояний в сторону принятия качественно более правильного решения. Когда взаимосвязи между ними нарушаются и не функционируют должным образом, то это может быть чревато многими проблемами – как для самих психопатов, так и для общества в целом.

**6.480.** Ведь при решении сложных моральных и этических дилемм вентромедиальные (и вентролатеральные) Творцы иницируют в нас способность руководствоваться не только голым рассудком (по принципу: это – плохо, а это – хорошо), но также и Интуицией, которая обеспечивает нам более глубокое понимание причинно-следственных взаимосвязей рассматриваемой нами проблемы. Интуиция «коллективно-Бессознательного» («желудочно-кишечного мозга») позволяет нам вовремя прочувствовать и удовлетворить насущные потребности только нашего тела, в то время как развитие и совершенствование навыков гораздо более тонкого интуитивного восприятия Полей-Сознаний Творцов «коллективного Подсознания» открывает нам более свободный доступ к сокровищнице Мудрости нашего Самосознания (и даже Коллективного Космического Разума ЛЛУУ-ВВУ-Сущности).

**6.481.** Без активного участия этих Творцов в процессе формирования нашего высокочувственного интеллектуального мышления невозможно было бы достичь того высшего творческого состояния озарения, которое лежит в основе создания всех шедевров – как в искусстве и культуре, в ремесле и на производстве, так и в научной, изыскательской деятельности. Обеспечивая произвольное переключение нашего внимания с одних «текущих» Интересов (а также объектов, деталей, слов и символов) на другие, именно вентромедиальные Творцы позволяют нам заметить, обобщить и объяснить – по каким-то непонятным и неуловимым признакам, по логически никак не связанным между собой вещам, событиям или явлениям – нечто такое, что уникально связывает их проявление и заставляет нас громко воскликнуть от внезапно нахлынувшего восторга и удивления: «Эврика! Это же так просто!». То есть они играют очень важную роль в нашем творческом и профессиональном развитии, в рационализации и модернизации нашего существования, в постоянном совершенствовании научных достижений.

**6.482.** Также немаловажную роль в принятии нами правильных, мудрых выборов и в умении предугадывать ближайшие важные для нас события, играют прямые реципрокные (двусторонние) взаимосвязи вентромедиальных Творцов с Творцами сердца, которые, обладая собственной (весьма разветвлённой!) внутренней нервной системой, имеют непосредственное отношение к формированию нашей пози-

тивной эмоциональной и чувственной деятельности. Именно Творцы сердечно-сосудистой системы являются основными корректорами и инициаторами проявления активности в нашей ФД характерных Полей-Сознаний обсервативных Творцов.

**6.483.** Здесь я хочу напомнить вам о том, что параллельно с Творцами центральной нервной системы, находясь в тесных реципрокных взаимосвязях с Творцами коры головного мозга (а также спинного мозга, мозжечка, гипоталамуса и базальных ядер конечного мозга), в нашем организме активно функционирует и автономная (вегетативная, не подконтрольная нашему «личностному» Самосознанию) её часть, чьи Творцы координируют работу и осуществляют иннервацию не только сердца, кровеносных и лимфатических сосудов, но также и других внутренних органов, структурированных гладкомышечными клетками и железистым эпителием (желудок и кишечник, мочеточники и другие).

**6.484.** Строение и организация взаимосвязей между Творцами этой автономной нервной системы с остальной частью ЦНС достаточно сложная, но всё же роль её командных центров выполняют не группы нейронных Творцов головного или спинного мозга, Творцы нейронов *интрамуральных* вегетативных ганглиев (тех, что находятся в толще клеток самого органа или в непосредственной близости от него). Здесь очень важно понять то, что каждый орган в нашем организме функционирует как единое целое не только благодаря обще-

координирующей деятельности Творцов коры больших полушарий, но также (и, возможно, главным образом!) в силу наличия в его внутренних формо-структурах собственных координационных нервных механизмов (что в свою очередь существенно разгружает и упрощает работу Творцов мозга и ЦНС в целом).

**6.485.** С определённой долей условности можно сказать, что наше сердце обладает собственным аналогом мозга, представляя собой очень сложный и самоорганизующийся центр обработки Информации, которая поступает от его собственных рецепторов. Творцы этого «мозга» функционально очень тесно связаны с Творцами нашего головного мозга и способны в некоторых ситуациях и психоментальных состояниях активно влиять на их деятельность (а значит, и на состояние почти всех жизненно важных органов!) через формо-структуры ЦНС, висцерально-эндокринной и других систем.

**6.486.** Поэтому в работе нашего сердца главные распределительные функции по координации и объединению деятельности Творцов отдельных его клеток и тканей выполняют в основном не Творцы коры мозга, а непосредственно Творцы-регуляторы и Творцы-интерпретаторы ядерных геномов нервных клеток, принадлежащих интрамуральным ганглиям самого сердца (хотя при этом сохраняется и их потенциальная зависимость от регулирующих влияний корковых Творцов!). В силу наличия такой автономии, трансплан-

тированное сердце может продолжать нормально функционировать в новом теле.

**6.487.** Собственная нервная система сердца является весьма разветвлённой и структурирована сенсорными аксонами около сорока тысяч нейронов, способных улавливать нужные им нейротрансмиттеры и использовать для своих реализационных потребностей циркулирующие в крови гормоны, которые тут же переводятся Творцами сердца в соответствующие нейронные импульсы для последующей передачи их Творцам мозга. У них также есть собственные каналы резонанционного доступа к информационному содержанию нашей «субтеррансивной ОДС», которое они могут по своему усмотрению распаковывать, наполняя нашу ФД СФУ-УРММ-Формами, непосредственно сформированными в соответствии с их интерпретациями!

**6.488.** Поэтому можно сказать, что они имеют свободный доступ к нашей памяти и способны достаточно эффективно манипулировать нашими воспоминаниями и Опытом. Вот почему люди, вместе с пересаженным им сердцем, нередко приобретают некоторые способности, вкусы, предпочтения, черты характера, психические переживания и даже смутные воспоминания, которые были свойственны донору. *Предельно упрощённо* данную способность Творцов сердца следует понимать, как наличие у них возможности возобновлять/поддерживать в аналогичных ситуациях (на фоне психофизиологических реакций, ранее харак-

терных для умершего донора) ассоциативно-резонанционную связь между конкретными «сценариями» развития (имеющимися в НВК) и текущими параметрами работы данного органа (его ф-Конфигурацией).

**6.489.** Основным резонанционным механизмом подобного энергоинформационного обмена служат АСТТМАЙ-РАА-А-Парвулы реципиента и донора, умершего в данном «сценарии», но продолжающего жить *привычным для него образом* в дувуйллерртно-параллельных Мирах (то есть происходит синхронизация функций Творцов сердец, симультанно принадлежащих ф-Конфигурациям умершего донора и его бывшего «хозяина», ныне живущего в параллельном «сценарии»). По этому же принципу можно объяснить также и развитие синдрома фантомных болей, когда система Восприятия ревитализировавшейся «личности», сохранившей потерянные в параллельном «сценарии» конечности или органы, *но частично утратившей их функциональность*, на фоне развития выраженной болевой симптоматики, энергоинформационно империрует данные ощущения в ФД той «личностной» Интерпретации, которая стала инвалидом.

**6.490.** Очень важным обстоятельством является то, что на мембранах клеток сердца находится множество окситоциновых рецепторов, которые достаточно обильно и постоянно обеспечивают этим гормоном деятельность нейронных Творцов данного органа, тем самым способствуя ориентации нашей ФД на позитивную социальную активность. Напомню,



что гормон окситоцин может косвенно тормозить выделение Творцами коры надпочечников таких гормонов, как тестостерон и кортизол, тем самым вызывая в нашей ФД снижение активности СФУУРММ-Форм тревоги и страха, а также повышая наше доверие, чувство спокойствия и удовлетворения при реализации межличностных отношений.

**6.491.** Имея возможность самостоятельно синхронизировать физиологические параметры нашей НУУ-ВВУ-Конфигурации с соответствующими ей Формо-Образами НВК, именно сердечные нейронные Творцы в каких-то особых или экстренных ситуациях, не дожидаясь команды от корковых Творцов, могут моментально реагировать на внешние вызовы резким изменением частоты сердцебиения и регулицией артериального давления, в одних случаях повышая нашу осторожность, бдительность и внимательность (за счёт выброса норадреналина и ацетилхолина), а в других – активизируя в нас такие доверительные качества, как открытость, честность, социальная инициативность и альтруистичные тенденции (за счёт повышения концентрации в крови гормона окситоцина).

**6.492.** Также Творцы сердца (как и Творцы «желудочно-кишечного мозга») наделяют нас способностью к острому интуитивному ощущению и предчувствованию приближающихся событий, которые имеют непосредственное отношение к нам или к нашим близким. Они способны мгновенно модулировать в нашей ФД неожиданно яркие и волную-

щие всплески позитивных эмоций и Чувств, которые, резко врываясь в нашу систему Восприятия, расстраивают налаженные ритмические паттерны нашего сердцебиения, внезапно переполняя нас либо милосердием и скорбью, либо спонтанной болью сопереживания, либо слезами радости и счастья, прощения и благодарности.

**6.493.** Упорядоченный и плавный (когерентный, близкий к синусоиде) ритм сердцебиения способен задавать тон деятельности Творцов буквально всех остальных внутренних органов, систем и желез, синхронизируя их субтеррансивные ритмы в общее гармоничное состояние. Но тут же в этой слаженной деятельности всё может мгновенно поменяться, если Творцы сердца по какой-то причине вдруг сменяют когерентный ритм на беспорядочное чередование ритмических паттернов.

**6.494.** Часто бывает так, что мы ещё ничего не успели ни осознать, ни ощутить, а Творцы сердца уже дают нам физиологически ощутимый сигнал о приближении возможной для нас опасности или же скорого радостного известия, заблаговременно отреагировав на пока ещё не случившееся событие учащением сердечного ритма, на что тут же (выбросами нужных сочетаний трансммиттеров и гормонов) активизируются Творцы соответствующих отделов мозга и лимбической системы. Не последнюю роль в формировании этих предчувствий играют также не прямые (через ЦНС) взаимосвязи Творцов сердца с Творцами вентромедиальной части

префронтальной коры.

**6.495.** Иногда наши рациональные рассуждения, опирающиеся исключительно лишь на анализ событий и логические доводы, на поверку оказываются ошибочными или же не столь мудрыми, так как не учитывают особенностей глубоко интуитивных и нерациональных процессов, которые осуществляются вентромедиальными Творцами. Также они побуждают нас отслеживать и интуитивно выделять в окружающих людях те черты и особенности, которые способны вызвать в нас чувства симпатии и эмпатии к ним, увидеть в человеке некое сходство в чём-то с нами самими, что позволяет нам умозрительно поставить себя на их место и глубже понять их выборы, поведение и проблемы.

**6.496.** А это сопоставление и умение понять Суть поведения других людей, в свою очередь, инициирует и стабилизирует проявление в нашей ФД человеческих СФУ-УРММ-Форм добротолубия и доверия, искренности и милосердия, соучастия и сочувствия. Однако надо иметь в виду, что в определённых обстоятельствах, при наличии в нашей ФД ещё достаточно высокой степени активности Формо-Творцов низших и средних Уровней АРГЛЛАМУ-НИ-ИИССИДИ, вызванное у нас состояние эмпатии к другому человеку может параллельно инициировать в нашей ФД СФУУРММ-Формы чувства вины (если мы хотя бы каким-то образом – даже неосознанно! – были причастны к причине появления его страданий, негативных состояний,

драматических обстоятельств и тому подобного).

**6.497.** Это деструктивное переживание, искажённо отражающее наше агрессивное отношение к нам самим, имеет тенденцию быстро трансформироваться в процесс самобичевания за допущенную (или надуманную) ошибку и часто становится причиной возникновения у нас затяжной депрессии, в особенности если загладить свою вину и вымолить прощение нам не удаётся или сделать это просто невозможно (в силу чьей-то ревитализации). Тогда вентромедиальные Творцы достаточно навязчиво могут побуждать нас испытывать «угрызения Совесть», чтобы глубоко синтезированный нами Опыт стал надёжным гарантом неповторения нами впредь таких же досадных ошибок.

**6.498.** Надо отметить, что эмпатия – это не только способность к сопереживанию и сочувствию, но также и умение интуитивно (резонанционно) сонастроиться, психически «проникнуть» своей ФД в «текущую» динамику Самосознания другого человека, как бы параллельно «совмещаясь» с ним в данных конкретных обстоятельствах с целью прочувствовать всю сложную гамму его психического состояния, его внутреннюю творческую установку и реальную, а не публично демонстрируемую, жизненную позицию. С помощью Творцов вентромедиального участка мы можем через регулярную практику состояний сопереживания и интуитивности сформировать в себе навыки *психологизирования* (способности к пониманию того, о чем думает или что чувству-

ет другой человек) и перейти к более глубокой и амплиативной осознанной способности «смотреть на Жизнь» с позиции Представлений и Интересов другого человека, уметь прочувствовать его «текущие» устремления и достоверно знать его субъективное отношение к тем или иным вещам, событиям, ситуациям. В обретении нами этих «экстрасенсорных» навыков ключевая роль принадлежит вентромедиальным Творцам.

**6.499.** Их амплификационные функции активизируются в особенности тогда, когда мы сталкиваемся с необходимостью давать моральные и нравственные оценки нашим собственным или чьим-то поступкам (в том смысле, *насколько качественно* мы размышляем и *какие общественно полезные* выборы осуществляем). В подобных ситуациях (в зависимости от реализационных особенностей фокусируемой нами НУУ-ВВУ-Конфигурации, доминирования взаимосвязей с Творцами дорсолатеральной или орбитофронтальной коры) они инициируют в нашей ФД либо Поля-Сознания более амплиативных подсознательных Уровней нашего «личностного» Самосознания (способность к сопереживанию, толерантность, взаимопонимание), либо эгоистичные тенденции Формо-Творцов Уровней «коллективно-Бессознательного» (СФУУРММ-Формы выживания), побуждая нас при формировании морально-нравственных оценок противопоставлять рационально-логическим критериям присущую Творцам вентромедиального участка префрон-

тальной коры эмоционально-чувственную основу.

**6.500.** Усиление их активности возбуждает в нас подсознательное стремление сделать что-то доброе, полезное и бескорыстное для общего блага, будь то маленький коллектив или большое сообщество. Это связано с тем, что активизация деятельности вентромедиальных Творцов в нейронных цепях нашего мозга в свою очередь способна стимулировать высвобождение из гипофиза такого важного гормона, как окситоцин, который вырабатывается Творцами крупных нейронов паравентрикулярного ядра, находящихся в передней части гипоталамуса. Надо отметить, что в задней его части также вырабатываются очень важные гормоны, которые, оказывая на нашу ФД успокаивающее и расслабляющее воздействие, используются вентромедиальными Творцами для регуляции нашего полового поведения (через формирование СФУУРММ-Форм сексуального удовольствия).

**6.501.** В свою очередь, отсутствие или слабая их деятельность могут стать причиной нашего аморального и безответственного поведения (так как усиливается роль совместной активности Творцов орбитальной и дорсомедиальной префронтальной коры). Для появления в нашей ФД СФУУРММ-Форм высокоморальных и высоконравственных суждений или намерений обязательно требуется стабилизация в префронтальной коре совместной интегративной функции вентромедиальных и дорсолатеральных Творцов, что позволит нам более глубоко и реально ощутить эмо-

циональное значение рассматриваемой нами проблемы или спорной ситуации и противопоставить сиюминутным инстинктивным побуждениям более амплиативные Представления (Мотивации) из подсознательной сферы нашей «субтеррансивной ОДС».

**6.502.** Лишь в таком случае мы будем в состоянии осуществить более правильный нравственный выбор или совершить морально взвешенный, мудрый поступок. Пусть даже вопреки всем логическим доводам об отсутствии личной выгоды или даже при возникновении угрозы для собственной выживаемости. Активность в нашей ФД СФУУРММ-Форм нейронных Творцов вентромедиального участка префронтальной коры выполняет очень важную для процесса нашего саморазвития роль амплиативной направляющей, позволяющей нам последовательно, проходя через всё множество бытовых, «межличностных» и социумных отношений, неуклонно интегрировать эгоистичные и негативные тенденции нашей животной-инстинктивной природы в зачатки интеллектуально-альтруистичного способа существования, основной принцип которого сводится к культивированию в нас амплификационно важной насущной потребности – Служить всем людям.

**6.503.** Нельзя также не упомянуть о роли вентромедиальных Творцов в обеспечении нас с вами способностью к мечтаниям, фантазированию и умозрительным «путешествиям» во времени, когда мы ментально погружаемся в свои воспо-

минания, произвольно меняя в своём Воображении их содержание, целенаправленно соединяя события пережитого нами «прошлого» с «текущими» Интересами «настоящего» или же проецируя какие-то из наших намерений и предпочтений в предполагаемые варианты нашего «будущего». Эти характерные особенности выполняемых ими функций активно задействуются и проявляются во время нашего пребывания в изменённом медитативном состоянии, а также в процессах нашего неосознанного творчества во сне (особенно в фазе так называемого «глубокого сна»).

**6.504.** То есть ядерные Творцы нейронов этого участка префронтальной коры используют свои непосредственные связи с Формо-Образами различных Сфер Творчества НВК как для обеспечения наших субъективных эмоционально-чувственных реализаций через сложные механизмы Воображения (с непосредственным участием Творцов эпифиза), так и для формирования в нашей ФД бессознательных и подсознательных психологических взаимосвязей между множеством «личностных» Интерпретаций, симультанно эксгибированных в разных «сценариях» развития (то, что мы определяем как первые шаги в направлении интуитивного самопознания, в формировании зачатков интуитивного Интеллекта, чьи функции затем углубляются и стабилизируются в нашей ФД при последующем развитии формо-структур вентролатерального и дорсолатерального участков).

**6.505.** Эти Творцы (в особенности вентромедиального



участка правого полушария) обеспечивают контроль со стороны «коллективного Подсознания» за активностью *эмоциональной* составляющей нашего субъективного самоощущения, помогая нам с помощью более амплиативных Представлений о «самих себе» и окружающей действительности интуитивно обнаруживать в любой ситуации такие условия и отношения, которые могут быть чреватые для нас всевозможными подвохами, эксцессами и неприятностями. Они помогают нам предотвращать возникновение неоправданных рисков, избегать неправильных выборов или же находить *достойные* (либо более приемлемые для нас) пути для исправления ранее уже допущенных нами ошибок.

**6.506.** В связи с тем, что с возрастом у людей быстрее всего начинает деградировать структурная целостность именно вентромедиального участка префронтальной коры (вследствие чего ощутимо ослабевает функциональная ассоциативность его нейронных Творцов), в мозге пожилых людей может ощутимо понижаться способность к выполнению сложных когнитивных процессов, включая и ослабление взаимосвязей (синапсов) в ранее уже наработанных ими навыках подвергать сомнению или в разной степени глубокому *интуитивному* «анализу» получаемую ими Информацию, что очень часто превращает многих стариков в патологически доверчивых людей, которые становятся лёгкой добычей многочисленных мошенников и бессовестных обманщиков.

**6.507.** На базе наличия у вентромедиальных Творцов по-

стоянного доступа к Формо-Образам различных вариантов параллельных решений в каждой из осознаваемых нами ситуаций, они активно участвуют в каждом из принимаемых нами решений о том, что стоит потребить (съесть, купить, приобрести) в данном случае, а от чего лучше отказаться, что сделать сейчас, а что оставить на потом; что нам можно хотеть, а о чём нельзя даже помечтать; что может быть экономически выгодно для нас, а что – нет, и так далее. Причём далеко не всегда потенциальный выбор, побуждаемый ими в нашей ФД, бывает обеспечен соответствующими экономическими расчётами и атрибутами сравнительного анализа, – часто в качестве убедительной Мотивации выступает лишь наше интуитивное, ничем существенным не мотивируемое, предчувствие правильности именно такого решения (как «проекция» более благоприятного для нас результата, уже свершившегося в каком-то из конфигурационно наиболее «близких» к нам вариантов нашего «будущего»; интуитивно выбирая его, мы амицируем именно в этот «сценарий»).

**6.508.** При этом практически всегда вентромедиальными Творцами префронтальной коры параллельно и активно задействуются их тесные взаимосвязи с Творцами прилежащего ядра (стимулируют нас на получение удовольствия, награды) и вентрального стриатума (полосатое тело, участвуют в сопоставлении стимулов используемой нами Мотивации и значимостью ожидаемого от неё эффекта; их обобщающая

деятельность соотносится непосредственно с самой возможностью получения нами удовольствия от реализации в чём-то), от функционального состояния и согласованности которых также в большой степени зависит, что именно и насколько сильно нам в данных обстоятельствах может понравиться или, вообще, может быть нами признано и принято в качестве вознаграждения.

**6.509.** Творцы этих областей мозга хотя и несколькими путями, но активно и по-своему участвуют в формировании всех наших «текущих» эмоциональных состояний. Например, от особенностей их взаимодействия между собой зависит наша способность ко всевозможным волевым проявлениям, в частности в том, насколько долго мы способны, не поддаваясь никаким искушениям, ждать обещанное или предполагаемое нами большее вознаграждение, либо же склонны довольствоваться меньшим, но получаемым нами «здесь и сейчас». От степени их активности зависит наше субъективное отношение к любому человеку, выражающееся через наше чувство доверия или недоверия ему, через нашу симпатию или антипатию.

**6.510.** Если в нашем «личностном» Самосознании более активны Творцы вентромедиального и дорсолатерального участков префронтальной коры, то это обусловит наши выборы на достижение более высоких и значимых, пусть даже и более долгосрочных, целей. Если же в нашей ФД, наряду с деятельностью орбитофронтальных Творцов, домини-

рует активность Творцов не вентромедиального участка префронтальной коры, а одного из вышеназванных центров вознаграждения (прилежащего ядра или стриатума), то мы становимся более склонными к принятию импульсивного решения в пользу получения пусть и менее значимого, но зато более быстрого удовлетворения своего «текущего» Интереса.

**6.511.** Ради успешного выхода из, казалось бы, совершенно безнадёжной ситуации и достижения поставленной цели, Творцы стриатума могут стимулировать нас к стремлению чаще менять тактику предпринимаемых попыток и прибегать к более рискованным вариантам выборов, в то время как Творцы вентромедиальной префронтальной коры, подкреплённые связями с дорсолатеральными Творцами, будут усиливать наш волевой творческий потенциал (целеустремлённость) и обеспечивать определённую форму самоконтроля, ответственно следя при этом – что очень важно! – за исполнением моральной и нравственной сторон каждого из осуществляемых нами решений.

**6.512.** Ещё очень важную роль в эффекте убедительности доводов, инициируемых ими в нашем «личностном» Самосознании, играет активность, которую проявляют в данный момент в нашей ФД Творцы соседней с ними *дорсомедиальной* зоны: чем они активнее, тем сложнее нам выйти на более амплиативное решение, поскольку наличие или же отсутствие фактора «личной выгоды» (субтеррансивной целесообразности) будет для нас наиболее определяющим при

проведении рационального сравнительного анализа возможных вариантов выборов. При доминировании в нашей ФД СФУУРММ-Форм, характерных именно для таких взаимосвязей, мы в большей мере склонны доверять пусть и грубому, но рационально воспринимаемому нами логическому расчёту, чем едва уловимым и крайне неопределённым интуитивным ощущениям (то есть действуем по принципу: «лучше синица в руках, чем журавль в небе»).

**6.513.** В этой связи становится более понятным механизм принятия решений людьми с психопатическими тенденциями, а также с преступно рецидивистскими и агрессивно социопатическими наклонностями: на фоне избыточной активности Творцов орбитофронтального и дорсомедиального участков префронтальной коры (с соответствующей данному состоянию повышенной активностью Творцов амигдаллярного комплекса, участвующих в оценке значимости событий и эмоций, чаще всего провоцирующих деструктивное поведение), «воспитательная» и вразумляющая роль вентромедиальных и дорсолатеральных Творцов префронтальной коры (как, впрочем, и синхронно связанных с ними Творцов передней части коры поясной извилины) будет сведена к минимуму (если эти участки мозга у них вообще хотя бы как-то активизированы!).

**6.514.** Образно говоря, при такой удручающей картине эгоистичного доминирования, две эти группы Творцов просто *функционально* не в состоянии согласованно вза-

имодействовать между собой не только в силу наличия у них диаметрально противоположных подходов к принципам принятия решений в каждой конкретной ситуации, но также и в результате явного отставания в развитии именно тех формо-структур, которые обеспечивают реализацию Творцов более амплиативной группы. Состояние страха и беспокойства, стимулируемые мощными эгоистичными тенденциями (честолюбие, высокомерие и тому подобные), неизбежно склоняют психопатическую «личность» к безрассудным или даже безумным действиям, полностью подавляя в её ФД любые попытки к сопереживанию или проявлению такого человеческого качества, как чувство вины за совершаемые проступки.

**6.515.** В целом же можно сказать, что венстромедиальные Творцы префронтальной коры способствуют глубокому и разнонаправленному Синтезу, многоуровневому развитию и последовательному утверждению в реализационных структурах нашего «личностного» Самосознания всё более и более амплиативных СФУУРММ-Форм *альтруистичного, бескорыстного* восприятия нами не только всех других людей, но также и всех остальных участников окружающего нас мира. Даже на бессознательных Уровнях наших эгоистичных социальных отношений они пытаются удерживать нашу ФД в пределах эгллеролифтивных тенденций коллективизма и сотрудничества, уважительности и толерантности, на уровне инстинктов побуждая нас стремиться к морально-

му, нравственному и духовному единству со всеми остальными существами, включая животных, растения и прочую Природу.

**6.516.** Иницилируемая и развиваемая ими в нас способность к сопереживанию является ценнейшим ключом к установлению нашего взаимопонимания и более гармоничных социальных взаимосвязей со всеми, кто вступает с нами в непосредственный контакт, тем самым давая нам возможность глубже познавать самих себя с позиции не примитивных, грубых и животных, а всё более и более *человеческих* Представлений и отношений. Когда же в ФД нашего «личностного» Самосознания начинают всё чётче и осознаннее проявляться более амплиативные Поля-Сознания «коллективного Подсознания», Творцы вентромедиального участка префронтальной коры усиливают творческий тандем с Творцами вентролатерального участка и начинают играть главную роль в процессе нашего внутреннего самосовершенствования, побуждая ко всё более активной и целенаправленной реализации в духовном направлении развития, которая становится для нас наиболее желанной, то есть насущной, потребностью.

**6.517.** В такие периоды Жизни кто-то принимает взвешенное решение уйти от обычной социумной Жизни (в монастырь, храм, общину, ашрам и тому подобные), кто-то начинает больше внимания уделять благотворительности, попечительству, морально-нравственным, философским и ду-

ховным изысканиям, а кто-то находит своё призвание в Служении людям через распространение, культивирование и утверждение в нашем сообществе глубоких и устойчивых СФУУРММ-Форм интеллектуально-альтруистичных отношений. Стабильное и углублённое изучение ииссиидиологического Знания способствует значительному ускорению этого процесса амплиатизации и амплификации деятельности обсервативных Творцов нашего Самосознания.

**6.518.** Кстати, для успешной реализации именно в *интеллектуально-альтруистичном* Направлении жизненного творчества нужны не только очень активные взаимосвязи внутри самой медиальной префронтальной коры, но также и устойчивые, хорошо наработанные нейронные цепи между её Творцами и Творцами дорсолатеральной зоны префронтальной коры, которые обеспечивают наши высшие интеллектуальные возможности и эффективную реализацию наших когнитивных способностей. При такой схеме активного сотрудничества значительно быстрее в процесс формирования более амплиативных СФУУРММ-Форм нашей Фокусной Динамики включаются Творцы вентролатерального участка префронтальной коры, обеспечивающие развитие большинства наших экстрасенсорных способностей.

**6.519.** Очень важную роль в активизации и упрочении в нашем Самосознании амплиативных состояний приобретает стабилизация уравновешенных взаимосвязей между Творцами вентромедиальной и дорсомедиальной зон префрон-



тальной коры. Главная проблема в установлении в нашей ФД такого устойчивого равновесия заключается в том, что Творцы дорсомедиальной зоны обеспечивают поддержание в нашем «личностном» Самосознании субъективной способности к восприятию самих себя как *обособленных* индивидуумов, характерным образом (как физически, так и психически) отличающихся от всех остальных людей.

**6.520.** Сама разделяющая Суть подобных Представлений создаёт мощный психический фундамент для формирования и доминирующего проявления в ФД «личности» достаточно примитивных, но очень мощных СФУУРММ-Форм эгоизма и эгоцентризма (мол, «я сам(а) для себя важнее, лучше, умнее, достойнее... и тому подобное... всех остальных!»), неизбежно создавая при этом условия для возникновения в её Самосознании внутреннего конфликта с теми тенденциями, которые свойственны Творцам вентромедиального участка. В частности, с развиваемой ими способностью критически осмысливать поступающую к нам Информацию и давать морально-нравственную оценку происходящим вокруг нас событиям в противовес чисто логическим, рациональным рассуждениям, которые часто провоцируют нас на принятие эгоистичных, выгодных только нам, решений.

**6.521.** Напомню, что благодаря именно их активной деятельности мы с вами можем отличать добро от зла, осознавать, что для нас допустимо, а что неприемлемо, способны проводить чёткую границу и видеть морально-нравственную

разницу между достойным выбором и порочным, что часто противоречит нашим собственным (эгоистичным, потребительским, сиюминутным) «текущим» Интересам. Эти способности к критическим оценкам СФУУРММ-Форм возможных выборов, «проецируемых» в нашу систему Восприятия из разнокачественных параллельных «сценариев», инициируют в нашей ФД Чувства стыда и вины за совершаемые нами неблагоприятные проступки, побуждая нас к самоукору, самобичеванию и желанию попросить прощения.

**6.522.** Для того чтобы между Творцами обеих медиальных зон начало устанавливаться хотя бы какое-то относительное равновесие, нужно не только предварительно резонанционно «отыскать» в НВК и тщательно синтезировать в своём «личностном» Самосознании такие *универсальные* Мотивации, которые были бы в равной степени убедительны и действенны для Творцов каждой из конфликтующих сторон, но и целенаправленно развивать в своей системе Восприятия Творческую Активность Творцов вентромедиальной зоны префронтальной коры (поскольку обычно у преобладающего большинства людей функции дорсомедиальных Творцов обладают явными тенденциями к доминированию).

**6.523.** Ещё большее значение для нашего эффективного самосовершенствования приобретает процесс гармонизации взаимосвязей между вентромедиальными и дорсолатеральными Творцами, поскольку лишь их *согласованное* взаимодействие обуславливает развитие у нас целого спектра ам-

плиативных способностей, совместная реализация которых проявляется в нашем жизненном творчестве в виде так называемого «эмоционального интеллекта» (EQ). Можно перечислить главные из этих способностей:

– умение глубоко проникать в тончайшие оттенки Сути той или иной эмоции, Чувства, настроения;

– умение беспристрастно (то есть с позиции стороннего Наблюдателя) воспринимать и оценивать те или иные наблюдаемые нами психизмы;

– умение быстро подчинять эмоционально-чувственные проявления амплификационным тенденциям Разума («коллективного Подсознания») и наиболее эффективно использовать их для достижения собственных насущных Интересов;

– умение целенаправленно управлять своими Чувствами и эмоциями, корректируя их в направлении более амплиативных реализаций.

**6.524.** Деятельность Творцов двух этих участков префронтальной коры неразрывно связана друг с другом: если вентромедиальные Творцы отвечают за восприятие и последующую качественную интеграцию любых эмоционально окрашенных СФУУРММ-Форм, то дорсолатеральные Творцы обеспечивают глубокое и всестороннее понимание распаковываемой Информации, предлагая наиболее эффективные или приемлемые для нас варианты её использования с целью нашего дальнейшего саморазвития. Подобное взаимо-

действие крайне необходимо для последующей постепенной активизации в мозге функций нейронных Творцов гораздо более сложных по своей реализационной конструкции формо-структур вентролатеральной зоны префронтальной коры.

**6.525.** Если же тесные и интенсивные взаимосвязи двух этих важных зон префронтальной коры не развиты и не активизированы, то это означает, что в принимаемых решениях ключевую роль будут играть Творцы орбитофронтальной и дорсомедиальной зон, «заточенные» в основном под реализацию Интересов Формо-Творцов первой пары ИИС-СИИДИ-Центров. В этом случае вентромедиальные Творцы, вынужденные часто сталкиваться с *амплиативно ошибочными* выборами (то есть эгоистичными, несоответствующими этичным и морально-нравственным нормам ллууввумического Направления развития), активизируют систему обучения «личности» более амплиативным навыкам и тенденциям за счёт регуляции выработки Творцами среднего мозга нейромедиатора дофамина: сделал правильный выбор – получай порцию удовольствия; ведёшь себя недостойно и агрессивно – обходишься без награды.

**6.526.** Таким образом, повышенная совместная активность орбитофронтальных и дорсомедиальных Творцов может весьма неблагоприятно сказываться на качествах творческого человека, поскольку, помимо привычного для него плохого настроения и невозможности испытывать состояния искренней душевной радости (счастья),

отсутствие навыков в проявлении эмоционального интеллекта обрекает его на безответственность выборов и спонтанность (неосознанность) совершаемых им поступков, на непонимание им источников формирования не только его собственных психических состояний (то есть невозможность самокритично оценивать их), но и реакций окружающих его людей, на неспособность более достоверно (глубоко, эмпатийно) оценивать причины их эмоционального поведения, давать им надлежащую оценку для того, чтобы привести собственные психические реакции и состояния в логическое соответствие с этими выводами. Обычно такие «личности» характеризуются как «недалёкие» – ограниченные собственными эгоистичными интересами и неумеющие разбираться в людях.

**6.527.** Хочу обратить ваше внимание на то, что глубоко внутри вентромедиальной зоны префронтальной коры (ближе к срединной разделительной поверхности каждой из долей мозга) расположена *инфралимбическая система* – очень небольшой участок в районе поля 25 Бродмана, Творцы которого напрямую связаны с Творцами амигдалы, обуславливающими состояние страха и тревожности, и Творцами гипоталамуса, инициирующими стресс. Творцы инфралимбической системы играют важную роль при формировании в нашей ФД СФУУРММ-Форм всевозможных депрессивных состояний. Дело в том, что данная зона весьма насыщена переносчиками серотонина, Творцы которых регули-

руют концентрацию этого нейромедиатора в нервных окончаниях, тем самым улучшая передачу серотонинергических сигналов между нейронами.

**6.528.** Рассогласование взаимосвязей между Творцами амигдалы, гипоталамуса, а также тесно связанных с ними Творцами гиппокампа (функции памяти) и островковой доли (функции восприятия и эмоций) ведёт к дисфункции Творцов данного участка, что, в свою очередь, нарушает их реципрокные взаимосвязи с Творцами ствола мозга (понижается общая активность, ухудшается сон и аппетит) и остальных долей префронтальной коры (снижается способность к критичной оценке как своего состояния, так и условий окружающей действительности). В целом же всё вместе это создаёт повышенную вероятность возникновения в работе Творцов системы Восприятия серьёзных ошибок при обработке ими Энерго-Информации и предпосылок развития у нас депрессивных состояний.

**6.529.** Обычно после получения психической травмы активизируются Творцы либо вентромедиальной, либо дорсолатеральной долей префронтальной коры, которые нейтрализуют механизм стресса за счёт инициации в нашем «личностном» Самосознании соответствующих ситуации убедительных доводов, основанных либо на высокочувственных (эмпатийных), либо на логических Мотивациях. Это позволяет нам начать относиться к инциденту несколько иначе – более чувственно-нейтрально или аналитически-позитивно,

постепенно успокаиваясь и как бы заново переоценивая и переосмысливая случившееся.

**6.530.** Творцы же гиппокампа достаточно эффективно «сглаживают» СФУУРММ-Формы неприятных для нас моментов воспоминаний (*позитивно* перекодируют их деструктивные детали в соответствии с вновь формируемыми нами Представлениями о данном событии), корректируя их изначальный Смысл в *более благосклонно интерпретируемое* нами содержание, целенаправленно «подгоняя» его под потребности наших «текущих» Интересов (в конце концов искажение ими Смысла неприятного для нас события или обстоятельств может быть настолько существенным, что впоследствии наши новые Представления об этом будут диаметрально противоположными тому, что когда-то случилось на самом деле, но теперь уже в другом, недоступном для нашей «нынешней» системы Восприятия, «сценарии» развития).

**6.531.** В этом процессе последовательного погашения в нашей ФД негативных реакций очень важные посреднические функции между Творцами амигдалы и дорсолатеральной зоны префронтальной коры (которые не имеют прямых связей с миндалевидным телом) выполняют Творцы инфралимбической системы. Именно при их непосредственном участии (генерируют высокочувственные эмпатийные Мотивации) дорсолатеральные Творцы, свободные от навязчивого влияния со стороны амигдалы, помогают нам (с помощью

убедительных логико-позитивных Мотиваций и конструктивизации принимаемых решений) решительно и эффективно нейтрализовывать в себе такие деструктивные проявления, как тревожность, отвращение, боязнь, и преодолевать вызванные ими состояния нерешительности, скованности, спонтанного физического оцепенения.

**6.532.** Поэтому **нарушение** рационально корректирующих (по отношению к *амигдальному* влиянию) взаимосвязей между Творцами вентромедиальной и дорсолатеральной префронтальной коры (или же их отсутствие в силу недостаточного развития мозга) может стать причиной возникновения посттравматического стрессового расстройства, когда стимулы, связанные с психотравмирующим воздействием, продолжают ещё длительное время деструктивно отражаться на качествах СФУУРММ-Форм, «проецируемых» в нашу ФД. Такой недоразвитой (в духовно-этическом и интеллектуальном плане) «личности» совершенно бесполезно делать какие-либо замечания по поводу её недостойного (вызывающего, хамского, подлого, унижительного и тому подобного) поведения, так как она просто ещё не в состоянии понять, что именно она не так делает и как (а главное – зачем?) ей следует поступать иначе.

**6.533.** Здесь хотелось бы ещё раз напомнить вам о том, что именно Творцы амигдалярного комплекса (формо-структур самого миндалевидного тела и прилежащего к нему скопления нейронов – *ядра ложка терминальной полоски*) иг-



рают главную роль в процессе формирования в нашей ФД СФУУРММ-Форм эмоций страха, ужаса и прочих негативных реакций, сопровождающихся, как правило, учащённым сердцебиением, повышенной потливостью, спонтанным «замиранием» всех частей тела и непроизвольной концентрацией внимания на возникающих раздражителях. Подобные реакции обусловлены тем, что достаточно продолжительные по своей длине отростки амигдалярных нейронов параллельно распространяются как к соответствующим центрам ствола мозга, формирующим физиологические предпосылки для возникновения вышеназванных состояний и реакций, так и к отделам переднего мозга, чьи Творцы, осуществляя выделение особо значимых раздражителей из всего множества одновременно поступающих в мозг сигналов, обеспечивают координацию (резонанционный подбор) наиболее приемлемых для нас Мотиваций и принятие на их основе окончательных вариантов решений.

**6.534.** Но даже если взаимосвязи между вентромедиальными и дорсолатеральными Творцами недостаточно активизированы и гармонизированы, то в самой медиальной префронтальной коре имеется, как уже упоминалось, свой собственный и довольно эффективный механизм для подавления реакций страха и испуга – инфралимбическая кора. Именно функции Творцов инфралимбической коры (при условии их нормальной активности!) выполняют роль того «стоп-крана» или «аварийного тормоза», который обеспечи-

вает быструю блокировку в ФД мощных деструктивных воздействий, генерируемых Творцами амигдалы.

**6.535.** Это подавление осуществляется инстинктивно (без формирования глубокомысленных Мотиваций), с помощью активизации Творцов орбитофронтальной коры, в чьи функции, кроме всего прочего, входит также осуществление контроля за сохранением нашей физической выживаемости (а значит, и нейтрализация стрессовых ситуаций). Для успешной регуляции этого процесса ими активно используются как дофаминергические, так и норадреналинергические пути воздействия на нашу Фокусную Динамику (поскольку дофамин является предшественником норадреналина).

**6.536.** Таким образом, с помощью непосредственных взаимосвязей с Творцами инфралимбической коры, вентромедиальные Творцы могут, при необходимости, либо существенно подавлять, либо качественно преобразовывать в менее стрессовые состояния резкие негативные реакции, модулируемые амигдальными Творцами. Испытав однажды страх в опасной ситуации, вы сможете впоследствии *сами* в аналогичных обстоятельствах эффективно (виртуально, но о *сознано!*) воспользоваться знанием о существовании в вашем мозге этих эфферентных связей для подавления или преодоления уже возникшей или ещё только зарождающейся в вас негативной реакции.

**6.537.** С этой целью вам будет достаточно сконцентрировать своё *ментальное волевое усилие* на каком-то очень

простом, но вместе с тем очень убедительном для вас воображаемом Формо-Образе, который – *по вашему глубокому убеждению!* – обладает мгновенным успокаивающим действием. Этим воображаемым Представлением вы в любой стрессовой ситуации или в критических обстоятельствах умозрительно как бы «обволакиваете» либо миндалевидное тело, либо весь свой мозг (это может быть «шар света» изумрудного, голубого, индигового или фиолетового цветов; или «особенный седативный концентрат», «разбрызгиваемый» вами из воображаемого баллончика внутри собственного мозга; или «направленный изумрудный луч», «озаряющий» все структуры мозга; или аквариум с успокоительной жидкостью, в которую вы «погружаете» свой мозг, и тому подобное).

**6.538.** Однако на функции подавления страха роль Творцов инфралимбической системы не заканчивается, – они также задействованы в процессе определения того, какие именно из множества свойственных нам привычек активировать в тех или иных обстоятельствах нашей Жизни, а какие – подавить. При этом большее предпочтение обычно отдаётся реализации новых привычек (хотя старые тоже никуда не деваются, а просто дезактивируются, замещаясь новыми). На проявление некоторых из наших привычек мы вынуждены осознанно затрачивать достаточно много психических и физических усилий, отвлекая для этого ограниченные ресурсы мозга от выполнения более важных и сроч-

ных задач, в то время как другие сводятся к автоматическому, неосознанному поведению, не требующему привлечения особых усилий и энергозатрат со стороны Творцов коры.

**6.539.** Вот эти тонкости в каждом конкретном случае и регулируют Творцы инфралимбической зоны медиальной префронтальной коры. В зависимости от конкретных обстоятельств, они могут либо «включать», либо «выключать» применение какой-то из наших привычек (или имеющихся навыков), параллельно давая позитивную или негативную оценку проявляемой нами деятельности путём резонанционного сопоставления её реализационного Смысла с задачей присущего нам в это время «текущего» Интересса. При этом в нашей ФД консуетно формируется СФУУРММ-Форма наших ближайших ожиданий. В процессе повторных реализаций этих действий (и переживания сопутствующих им ощущений) определённые типы нашего поведения, не идущие вразрез с «текущими» Интерессами, укореняются в нашем «личностном» Самосознании, переходя из сознательных в автоматические, и в конце концов становятся нашими новыми навыками или привычками.

**6.540.** Следует отметить, что в этом процессе также очень активно задействованы Творцы стриатума, которые, имея непосредственную связь с Творцами среднего мозга (источник дофамина), с помощью стимуляции дофаминергических нейронных путей участвуют в определении целесообразности (значимости, ценности) каждого из последователь-

но реализуемых нами действий (с позиции как можно более эффективного достижения наших «текущих» Интересов) и в формировании позитивных обратных связей с Творцами префронтальной коры, тем самым облегчая наше обучение новым навыкам.

**6.541.** Когда осуществляемые нами разнонаправленные действия, многократно повторяясь в строго определённой последовательности, оправдывают наши ожидания, то нейронная связь между Творцами сенсомоторной коры (теменная доля) и стриатума постепенно укрепляется, формируясь в определённую неразрывную синаптическую цепь – нашу очередную привычку, в активизации и контроле над которой ключевую роль играют именно Творцы инфраламбической коры (за счёт дофаминной регуляции нейронной активности в стриатуме). Запуск же всей этой системы поведения контролируют Творцы гиппокампа (оценивают смысл наших действий или слов и стимулируют активность Творцов инфраламбической медиальной префронтальной коры).

**6.542.** Вентромедиальные Творцы также играют ключевую роль в формировании у нас с вами способностей к социальной адаптации во время пребывания в каком-то коллективе. Поскольку они тесно связаны на функционировании дофаминергической системы (которая напрямую связана с функциями ряда важных областей головного мозга) и способны за счёт этого повышать концентрацию дофамина в этих центрах (улучшая взаимосвязи между нейронны-

ми Творцами), то их активность в данном направлении может существенным образом усиливать влияние со стороны большинства окружающих нас людей (в пределах активно задействованной нами социальной группы) на результаты наших умозаключений (наши мнения, вкусы, предпочтения и выборы).

**6.543.** Дело в том, что в случае расхождения наших собственных Представлений с мнением коллектива, у вентромедиальных Творцов, под воздействием нейромедиатора дофамина, активно формируется сигнал (СФУУРММ-Форма), который – при слабой их связи с дорсолатеральными Творцами, но повышенной активности дорсомедиальных и орбитофронтальных Творцов – интерпретируется ими как «системная ошибка» (несоответствие, сбой, крувурсорртность), что следует тут же исправить или подкорректировать под большее соответствие с мнением большинства.

**6.544.** То есть при недостаточной активности дорсолатеральных Творцов, усиливающих и поддерживающих подсознательную интуитивность нашей ФД и обеспечивающих стратегическую обоснованность каждого из принимаемых нами решений, повышение концентрации дофамина в организме может увеличивать и степень нашего конформизма, побуждая нас менять своё привычное мнение (поведение, отношение к чему-то или кому-то) в сторону позиции, которую в нашем коллективе по данному вопросу занимает большинство его членов. В таких случаях мы даже не задумыва-

емся о влиянии большинства на наше собственное поведение и желания, предпочитая традиционно следовать за коллективом и неосознанно повторять то, что делают все остальные.

**6.545.** Подчиняясь воздействию дорсомедиальных Творцов, мы склонны не только постоянно критически сопоставлять самих себя с другими людьми, обращая внимание на признаки идентичности с ними или на имеющиеся характерные и внешние различия, но также и сравнивать своё поведение с поведением окружающих, инстинктивно или осознанно ожидая с их стороны хотя бы какую-то награду (похвалу, благодарность, признание, повышенное внимание, уважение) за наше с ними «сходство», как бы заявляя всем: мол, смотрите, я же свой, я – такой же, как и вы! В противном случае включается система обучения социальным отношениям: поступление дофамина прекращается, мы начинаем чувствовать дискомфорт и, желая освободиться от него, вынужденно пересматриваем свою позицию в сторону мнения большинства.

**6.546.** И в этом есть свой амплификационный резон: с одной стороны, такая система обучения стимулирует нас с вами к отказу от грубых эгоистичных тенденций и к вынужденному культивированию в «личностном» Самосознании признаков элементарного альтруизма, с другой же стороны, она способствует активизации в нашей ФД СФУУРММ-Форм социальной адаптации и физической выживаемости – стад-

ности, коллективизма, солидарности, что в конце концов усиливает наши способности к толерантности, уважительности, инициативности, коммуникабельности и тому подобному. Причём чем больше нам импонирует позиция большинства нашей группы, тем активнее и щедрее Творцы стриату-ма и прилежащего ядра выделяют порции дофамина в ответ на каждый из проявляемых нами актов благотворительности, самопожертвенности и на старания ещё в большей степени соответствовать этим принципам, подчиняя им свои эгоистичные «текущие» Интересы.

**6.547.** В свою очередь, Творцы передней части гипоталамуса также подкрепляют и усиливают подобную нашу общественную активность обильной выработкой гормона окситоцина. Кстати, напомним вам, что этот нейропептид (как и вазопрессин, серотонин и некоторые другие) способен действовать не только как нейрогормон (то есть возбуждать сразу множество нейронов, в том числе расположенных далеко от точки своего выброса), но и как нейромедиатор (через процесс образования синапсов непосредственно передавать сигнал от одного нейрона другому).

**6.548.** При наличии же в процессе формирования нашей ФД равнозначной активности и вентромедиальных, и дорсолатеральных Творцов префронтальной коры, сопоставление степени правильности наших собственных решений с качеством позиции большинства в каждом конкретном случае осуществляется не по признакам возможного получе-



ния нами максимальной выгоды или каких-то предпочтений от «подгонки» нашего «личного» мнения под запросы большинства, а по более важным и глобальным критериям, включающим в себя, например, степень соответствия этой позиции моральным или нравственным устоям сообщества (вопросы совести), нашим духовным или религиозным Представлениям, её обоснованность, перспективность и целесообразность, наличие или отсутствие в ней явных признаков социальной безопасности и многое-многое другое.

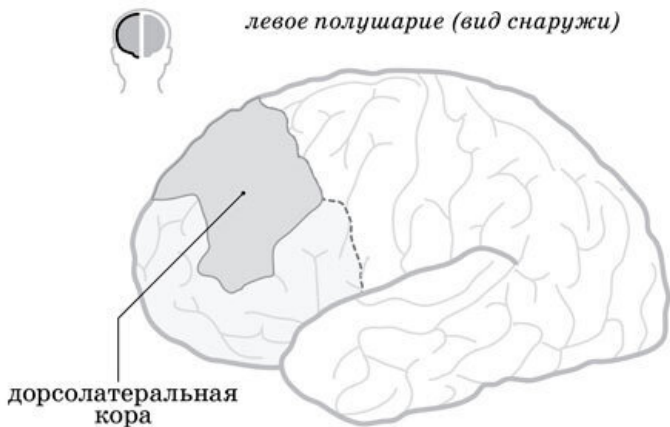
**6.549.** Но при этом надо также учитывать, что существует целая категория людей, у которых, на фоне повышенной активности Творцов дорсомедиальной коры (что свидетельствует об эгоизме, эгоцентризме, чрезмерном честолюбии), нейронный слой гранулярных клеток вентромедиального участка, обеспечивающего поступление дофаминергических потоков (а значит, и сигналов об ошибке), имеет все признаки недоразвитости (крайняя степень которой может проявляться в виде дебилности – врождённого слабоумия). Такие индивидуумы обладают склонностью к повсеместной демонстрации своей уникальности, они стремятся любыми путями хотя бы чем-то выделиться на общем фоне, внешне отличаться от других и на всё иметь собственное – чаще всего ошибочное, но зато экстравагантное и оригинальное – мнение. Для них вопрос согласия или несогласия с большинством находится не в плоскости соблюдения целесообразности или благоразумия, выживаемости или справедливости, а

в возможности реализации свойственного им запредельного честолюбия с целью достижения признания своей исключительности со стороны остальных членов коллектива.

**6.550.** Таким образом, можно сказать, что амплификационные функции нейронных Творцов вентромедиальной зоны префронтальной коры сводятся к предоставлению более широких информационных возможностей для постоянной амплиативной коррекции реализационной деятельности Творцов орбитофронтальной и дорсомедиальной зон с целью последовательного качественного совершенствования нашей системы Восприятия и обеспечения выхода нашей ФД из инстинктивно-эгоистичных тенденций спонтанного «человеческого» существования на глубоко осознаваемый нами интеллектуально-альтруистичный Путь ллууввумического Направления развития. Формо-система данной зоны головного мозга является на сегодняшний день пока что наиболее активной частью своеобразного нейронного Механизма активного амплификационного воздействия конгломератных Полей-Сознаний обсервативных Творцов-кураторов на качество реализационной деятельности в наших с вами Фокусных Динамиках Формо-Творцов 5-7-го Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров.

## Глава 10. Дорсолатеральная зона префронтальной коры

**6.551.** Как уже отмечалось, на качественность работы нашего мозга, а значит, и на характер нашего поведения, параллельно оказывают мощное влияние нейронные Творцы двух функциональных систем – коры и подкорки (лимбической системы). Первые хотя и отличаются большей медлительностью, но при этом обладают и большей разумной уравновешенностью, так как основывают свои решения на логике, анализе (учитывая при этом такие сложные понятия, как совесть и справедливость, достоинство и честь), в то время как деятельность Творцов подкорки базируется в основном на часто меняющейся эмоциональности, спонтанности, инстинктивности, удовольствии и безрассудной иррациональности. Интересно, что и те, и другие, при осуществлении свойственной им функциональности, пользуются одной и той же Информацией, которую они получают из общего сллоогрентного содержимого НВК («субтеррансивной ОДС личности»).



*Рисунок 6.0551. Схема расположения дорсолатеральной коры*

**6.552.** Разница и качественная оценка совместно распаковываемой ими Информации образуется уже на первом этапе её обработки – на уровне Творцов-интерпретаторов ядерных геномов тех нервных клеток, которые функционально обеспечивают работу различных участков коры и подкорки. Получая от своих ллууввумических Творцов-регуляторов конкретные «инструкции» по нашим «текущим» выборам, они исходят прежде всего из имеющихся у них резонанционных возможностей, необходимых для реализации именно того

вида функциональности, который субтеррансивно характерен структурируемому ими участку: если степень резонирования невысокая, то и выделяемый при этом потенциал некогерентной Энергии, обеспечиваемый митохондриальными Творцами, будет недостаточен для выполнения ими данной функции (поэтому при отсутствии должной степени синхронизации с поступившим афферентным сигналом, Творцы-интерпретаторы геномов данного нейронного ансамбля просто не активизируются).

**6.553.** Хотя в образовании и осуществлении нами каждого конкретного решения одновременно принимают участие нейронные Творцы многих центров лимбической системы и корковых ядер анализаторов, но часто случается так, что у Творцов разных участков нашего мозга симультанно складываются примерно равнозначные резонанционные возможности по реализациям, которые свойственны совершенно разным «сценариям» развития. Поэтому между Творцами этих условных «команд» практически постоянно присутствует своеобразное соперничество за приоритетное положение в нашей ФД реализуемого ими «продукта» (СФУ-УРММ-Форм).

**6.554.** Примечательно то, что и те, и другие в любом случае оказываются правы, поскольку сллоогрентной мультиполяризации нашей ФД потенциально свойственно множество вариантов самых противоречивых по своей реализационной Сути симультанных выборов. И процесс принятия на-

ми каждого из этих решений – в каждом конкретном случае! – обусловлен влиянием на Творцов-интерпретаторов геномов разных участков мозга бесчисленного множества как экзогенных, так и эндогенных факторов. Очень важным из них является степень устойчивой активности Творцов тех или иных нейронных ансамблей при формировании синаптических взаимосвязей в нейронных цепях (то есть своеобразная «привычка» нашего мозга отвечать на сигналы и вызовы определённым набором устоявшихся биохимических реакций).

**6.555.** Ситуация непрерывного противостояния усугубляется ещё и тем, что в формо-структурах самой префронтальной коры (основного инициатора нашей мыслительно-когнитивной деятельности) также сталкиваются реализационные Интересы двух функционально разнокачественных «партий»: Творцов орбитофронтальной и дорсомедиальной коры – с одной стороны, и Творцов латеральной (дорсолатеральной и вентролатеральной) коры – с другой стороны (где своеобразными «посредниками» выступают вентромедиальные Творцы). То есть в Представлениях разнофункциональных нейронных Творцов самой префронтальной коры часто отсутствует согласие и понимание приоритетности (важности, насущности) тех или иных из симультанно модулируемых ими решений (что часто, учитывая преобладающую активность в Самосознании большинства людей тенденций унгов и ссвооунов, даёт преференции для мощной эмоциональной

реализации Творцов лимбической системы).

**6.556.** Проблема в согласованной работе коры базируется на том, что Творцы-интерпретаторы нейронов латеральных зон, неподвластные непосредственному влиянию со стороны амигдалльных Творцов, предпочитают интерпретировать получаемую ими от Творцов-регуляторов Информацию в позитивном рационально-чувственном русле (в тенденциях СФУУРММ-Форм «коллективного Подсознания»), позволяя нам воспринимать любые деструктивные события и сложные обстоятельства с оптимистическим акцентом, то есть такими, какими *нам самим хотелось бы* их видеть и осознавать (а не покорно принимать навязываемое нам деплиативное отношение к происходящему). Все их усилия в нашей ФД направлены на скорейшее раскрытие и развитие у каждого из нас интеллектуально-альтруистичных задатков и способностей, создающих в нашем «личностном» Самосознании необходимый энергоинформационный базис для обеспечения стабильных амицираций в ллууввумическом Направлении гетерогенеусного Синтеза.

**6.557.** В то же самое время орбитофронтальные и дорсомедиальные Творцы, играющие пока что ключевую роль в обеспечении нашего биологического существования, в огромной степени подвержены воздействию амигдалльных Творцов (вентромедиальные Творцы, благодаря наличию у них инфралимбической системы, достаточно надёжно защищены от подобного деструктивного влияния!) и склон-

ны консуетно интерпретировать ту же Информацию прежде всего с позиций нашей физической выживаемости, реализационной предвзятости, настороженности и всевозможных надуманных опасений (например, за комфортность нашего существования), больше опираясь и полагаясь на наши субъективные впечатления и «текущее» настроение (эмоции), чем на логику и перспективный анализ (что автоматически делает их пособниками реализации Творцов лимбической системы). Поэтому-то в нашей ФД так часто проявляются всевозможные противоречивые побуждения, мысленная сумятица и чувственная неразбериха.

**6.558.** Творцы дорсолатеральной префронтальной коры (верхне-боковой участок лобной доли), наряду с вентромедиальными и вентролатеральными Творцами, играют важнейшую роль в непрерывной амплиатизации процесса амплификационного развития нашего «личностного» Самосознания. Для обеспечения этих функций они в первую очередь очень тесно связаны с нейронными Творцами тех участков мозга (например, голубого пятна – источника нейромедиатора норадреналина), которые обеспечивают наши способности к концентрации внимания при выполнении всевозможной интеллектуальной, познавательной и обучающей деятельности, а также активно участвуют в организации моторики (Творцы латеральных таламических ядер, дорсальной части хвостатого ядра, мозжечка, теменной области неокортекса и других), что позволяет им осуществлять через нашу



ФД все наши когнитивные функции и произвольное поведение, а главное, – даже в самых сложных и трудных жизненных обстоятельствах – сохранять хладнокровие, выдержку, оптимизм и психическое равновесие.

**6.559.** Основная функция нейронных Творцов латеральной части (в целостном её проявлении) префронтальной коры заключается в обеспечении в нашей системе Восприятия осуществления разнокачественных когнитивных процессов по организации, интеграции и поддержанию разумной последовательности в реализации нами всего множества непрерывно проявляющихся в нашей ФД «текущих» Интересов ради достижения определённых жизненных приоритетов, решения насущных задач и планирования перспективных целей (выработки стратегии нашего дальнейшего поведения по отношению к чему-то или кому-то). При этом они осуществляют детальный мониторинг происходящих с нами и вокруг нас событий и фиксацию (запоминание) наших субъективных реакций на них, постоянно удерживая (имея в виду), наряду с сенсорной Информацией, конкретные последствия нашего последовательного взаимодействия с ней.

**6.560.** Причём дорсолатеральные Творцы левого полушария обеспечивают в основном процессы, связанные с необходимостью смены стратегии нашего жизненного творчества (устаревших установок, приоритетов, критериев ценностей и тому подобного), в то время как деятельность Творцов симметричных им зон правого полушария завязана на глубоком

и всестороннем анализе уже имеющегося у нас жизненно-го Опыта с целью проследить влияние результатов наших предыдущих выборов на качественность нынешних условий нашего существования (состояние сложившихся отношений с отдельными людьми, наличие или отсутствие возможностей для определённых реализаций, планирование перспектив на «будущее» и тому подобные).

**6.561.** Таким образом, активно задействуя Информацию конгломератных Полей-Сознаний нашего «коллективного Подсознания», дорсолатеральные Творцы обоих полушарий мозга (вместе с Творцами гиппокампа, теменной и нижневисочной коры, а также орбитофронтальной и медиальных зон) совместными усилиями обеспечивают планирование и организацию во времени необходимой последовательности по реализации нами всех сложноскомпонованных когнитивных процессов (что за чем и каким образом должно происходить), которые осуществляют такую стратегию нашего поведения, чтобы как можно эффективнее «вывести» нашу ФД в нужные нам «сценарии» развития.

**6.562.** Стабилизируя нашу ФД и повышая нашу способность к формированию более амплиативных состояний Фокусов Пристального Внимания, к более глубокой концентрации на каком-то процессе или рассматриваемом нами объекте, дорсолатеральные Творцы позволяют нам – с какими бы трудностями нам ни пришлось сталкиваться – доводить до конца каждое из начатых дел, сосредотачиваясь лишь на

важной в данный момент Информации и не отвлекаясь на менее значимые (для реализации нашего насущного Интереса!) Мысли, желания и ощущения. Именно им (наряду с другими корковыми Творцами) принадлежит ключевая роль в формировании в нашей ФД таких важных качеств, как целеустремлённость (умение максимально сосредоточиваться на главном) и конкатенационность (логически обоснованная последовательность при выполнении различных видов деятельности). Таким образом они продолжают всемерно развивать и всесторонне углублять тот *психодуховный* волевой базис, который заложили в нас вентромедиальные Творцы.

**6.563.** Будучи тесно связаны множеством нейронных путей с Творцами лимбической и сенсорной систем мозга, дорсолатеральные префронтальные Творцы, в моменты, когда нам надо на чём-то важном сконцентрироваться или всецело сосредоточиться на скорейшем достижении какого-то насущного Интереса (например, на выполнении какого-то срочного проекта), начинают усиленно генерировать им соответствующие тормозящие (успокаивающие) либо запрещающие команды, понижая таким образом влияние на нашу ФД множества несущественных для нас отвлекающих сигналов и держа под своим контролем активность формо-структур лимбической системы (посредниками при их работе с Творцами амигдалы выступают инфралимбические Творцы вентромедиального участка префронтальной коры).

**6.564.** Благодаря их стабильно-амплиативному влиянию,

в самых сложных жизненных ситуациях и критических обстоятельствах мы становимся в состоянии больше полагаться в своих выборах на интуитивный Интеллект и безусловный Альтруизм, на глубокомысленный анализ и собственный Опыт, чем на импульсивные эмоции и спонтанные, опрометчивые реакции. Хотя организация нашей высокоинтеллектуальной деятельности является их прерогативной функцией в работе нашего мозга, но вместе с тем, благодаря тесным связям с Творцами передней и задней части цингулярной коры, они позволяют нам более глубоко и осознаннее переживать, а также более открыто и чувственной выражать свои эмоциональные состояния: радость и грусть, любовь и минуты счастья, сочувствие и милосердие.

**6.565.** СФУУРММ-Формы генерируемых ими чувственных переживаний намного сложнее и колоритнее по своему реализационному составу, устойчивее по продолжительности и эффективнее по своему воздействию на наше «личностное» Самосознание, чем те мимолётные эмоциональные всплески и настроения, которые вызываются в нашей ФД Творцами более примитивных центров лимбической системы. Да и сами результаты реализационной деятельности Творцов различных лимбических центров лучше осознаются нами лишь благодаря наличию у нас навыков интуитивно-аналитического мышления, интерпретируемого и выражаемого дорсолатеральными Творцами через конкретные Мысли, слова и поступки в узнаваемые и понимаемые нами

эмоции и Чувства, будь то любовь или страсть, ненависть или зависть, ревность или уважение.

**6.566.** Без их активного участия в этих творческих процессах нам бывает очень сложно, находясь под мощным эмоциональным влиянием, поступать вдумчиво и последовательно, а обуревающие нас страсти превращаются в спонтанные и импульсивные психические состояния, суть, значение и последствия которых мы в критических обстоятельствах часто просто не в силах отследить и осознать, а потому и не можем ни понять их причину, ни выразить их подходящими словами. Благодаря же их активному участию в процессах формирования наших субъективных переживаний, мы становимся способными, так сказать, «зреть в корень» каждой образовавшейся проблемы, интуитивно-аналитически понимая истинные истоки и накрывшей нас с головой ревности, и внезапно нахлынувшей обиды, и неведомо откуда взявшейся зависти.

**6.567.** Отвечая за качественность работы нашей системы субъективного Восприятия и всестороннюю интеграцию получаемой Информации в более высокие (6-7-е) Уровни «личностного» Самосознания, дорсолатеральные Творцы формируют в нас чувство меры, толерантности и справедливости при сравнительной оценке нами чьих-то поступков, слов, событий или явлений, помогая нам не довольствоваться поверхностными суждениями о них, а последовательно и интуитивно-аналитично вникать в их Суть и пытаться

ся понять их побудительные Мотивации, осознать причинно-следственные взаимосвязи рассматриваемых нами явлений и обстоятельств. Взаимодействуя (через посредничество вентромедиальных Творцов) с «личностными» Творцами дорсомедиальной зоны, они всякий раз обязательно вовлекают в этот процесс также и Творцов вентролатеральной зоны префронтальной коры, имеющих выходы на источники более глубокого перспективного видения возможных последствий любой «текущей» ситуации.

**6.568.** Обладая более сложной клеточной организацией и большим количеством нейронных связей с другими частями ЦНС, дорсолатеральные Творцы играют главную объединяющую, интеграционную роль при формировании в нашей ФД именно ллууввумических Представлений о необходимости превосходства в нашей Жизни норм высокой морали и нравственности над эгоистичными потребностями и животными инстинктами, о важности понятий об Ответственности и законопослушании, о необходимости сохранения чести и достоинства в самых сложных жизненных ситуациях, о соблюдении презумпции невиновности при рассмотрении чьих-то проступков и тому подобном. Всё это становится возможным для нас благодаря более тонкой и чёткой работе этих Творцов при резонанционном сопоставлении особенностей нашей «текущей» НУУ-ВВУ-Конфигурации со сллоогрентными Формо-Образами НВК и амицирации нашей ФД в более благоприятный для нас (именно по ллууввуми-

ческим признакам!) «сценарий» развития.

**6.569.** То есть генные Творцы-интерпретаторы гранулярных интернейронов, обильно структурирующих формо-структуры дорсолатеральной (а также и вентролатеральной!) префронтальной коры, в гораздо меньшей степени подвержены деплиативному влиянию со стороны разнопротоформных Творцов митохондриального генома и поэтому способны в большей степени отражать в ФД нашего «личностного» Самосознания СФУУРММ-Формы и конгломератные Поля-Сознания именно ллууввумического Направления развития. Но эта их амплификационная способность к стимуляции более амплиативных выборов всё же в огромной мере зависит от параллельно осуществляемой в нашей ФД активности (и конкретики реализационной протоформной направленности) Творцов остальных областей префронтальной коры – орбитофронтальной и медиальной, которые также задействованы в процессе формирования исходной Энерго-Информации, обрабатываемой дорсолатеральными Творцами при принятии ими окончательного решения.

**6.570.** Например, в случаях доминирования в нашей Фокусной Динамике СФУУРММ-Форм, характерных для орбитофронтальных и дорсомедиальных Творцов, реализационные возможности дорсолатеральных Творцов могут значительно понижаться (в силу нейронной недоразвитости формо-структур данного участка), тем самым повышая возможность проявления в наших выборах эгоистичных тенденций.

А при доминировании в нашей ФД (при тех же – «урезанных» – состояниях коры) деятельности вентромедиальных Творцов, чувственные (в частности, эмпатичные) тенденции наших отношений с окружающим Миром и определённая замкнутость переживаемых нами психоментальных состояний на каких-то морально-нравственных аспектах также могут достаточно мощно довлеть над рациональными и логическими Мотивациями, параллельно участвующими в формировании наших решений.

**6.571.** В первом случае на качественности наших выборов обязательно будет отражаться наша «личная» заинтересованность, побуждая нас принести ей в жертву какую-то часть наших ампликативных Представлений о справедливости и честности. Во втором же случае проявляемые нами чрезмерная «мягкость», избыточная (извращённая) терпимость и надуманное нами сочувствие (сердобольность, не соответствующая обстоятельствам) могут стать причинами понижения качественности принимаемого нами решения, что в разных конкретных обстоятельствах может выражаться через излишнюю доверчивость и попустительство, преступную безалаберность и беспечность, а также непозволительную халатность и безответственность (например, известно, что все терпимость и бездумное всепопустительство, подпитываемые безграничной и самоуничижительной привязанностью матери к своему ребёнку, способны быстро превратить его в морально-нравственного уродяку и циничного подонка).



**6.572.** То есть, исходя из свойственных им реализационных Интересов, Творцы-интерпретаторы других областей префронтальной коры могут таким образом «подтасовать» поступающую к ним Информацию, что в результате совместно принятого ими решения виновные не понесут заслуженного ими наказания, безвинная жертва пострадает ещё больше, а преступник окажется на свободе и, ощущая свою безнаказанность, станет совершать новые злодеяния. Что очень наглядно и повсеместно демонстрирует нам повседневность нашей с вами Жизни.

**6.573.** Хотя надо отметить, что при стабильной активности в нашей ФД СФУУРММ-Форм Творцов дорсолатеральной коры, они способны достаточно успешно и эффективно регулировать менее качественные сигнальные процессы, формируемые нейронными Творцами в структурах орбитофронтальной и дорсомедиальной зон (например, вынесение предвзятых суждений, принятие меркантильных эгоистичных решений), чьи Творцы пребывают в сильной зависимости от функций Творцов «наградной дофаминной системы», которые почти лишены возможности влиять с помощью «метода пряника» на деятельность Творцов дорсолатеральной коры.

**6.574.** Интересно, что *нарушение* интеграционных функций дорсолатеральных Творцов стимулирует человека всячески приспособляться к неблагоприятным обстоятельствам, толкая его к совершению обмана и бессовестных по-

ступков, отводя значимость более качественного общественного мнения на второй план и отдавая предпочтение скорейшему достижению «личной» выгоды. В то же время некоторые нарушения в работе Творцов орбитофронтальной коры, наоборот, побуждают «личность» в любых ситуациях оставаться безусловно правдивой, заставляя признаваться в содеянном проступке даже тогда, когда это полностью противоречит её собственным Интересам.

**6.575.** Наличие такого феномена наводит на мысль о том, что – с точки зрения благоприятствования ллууввумическому Направлению развития нашего «личностного» Самосознания – нынешнее состояние формо-структур орбитофронтальной коры представляет собой следствие серьёзных мутационных деплиативных изменений, произошедших в течение тысячелетий (и ныне ставших уже для нас нормой!) под мощным воздействием на функции Творцов-интерпретаторов ядерных геномов её нервных клеток всевозможных разнопротоформных тенденций, которые инициируют Творцы-интерпретаторы митохондриальных геномов, структурирующих эти же клетки.

**6.576.** Изначально же, по своей *немутированной ллууввумической Природе* (как и предполагалось космическими Творцами, участвовавшими в создании и последующей реализации генетического Проекта «Человек Земли»), все мы обладаем беспредельным потенциалом естественной для Нас Правдивости и Честности, Искренности и Открытости,

которые так свойственны Самосознанию наших димидио-миттенсных аналогов НУУ-ВВУ-Формо-Типов! Но под влиянием последовавших за этим мощнейших планетарных катаклизмов, наследованная нами от животных генетическая основа, мощно поляризующая нашу ФД в сторону усиленной приспособляемости и биологического выживания в самых неблагоприятных климатических условиях существования, претерпела серьёзные мутационные изменения, выдвинув на первый план не только потребность в развитии разума, но также способности к физическому и социальному выживанию – любой ценой! – внутри образующихся человеческих сообществ.

**6.577.** Стимулированное развитие разума в условиях мощного влияния на ФД людей эгоистичных разнопрототипных тенденций предопределило вынужденное появление в их межличностных отношениях тенденций к лживости и бесчестию, двуличию и закрытости, бесстыдному цинизму и бессмысленной жестокости, а также породило бесчисленное множество самых ужасающих пороков, которые не свойственны поведению окружающих нас животных (и даже хищникам!), а способны проявляться только через крайне извращённые эгоистичные Представления, синтезированные в «личностных» Самосознаниях «людей» с неразвитыми или слабо развитыми латеральными областями префронтальной коры. В высоковибрационных же, по своей природе, формо-структурах нормально функционирующих дорсо-

латеральной и вентролатеральной областей коры подобных деплиативных мутаций не произошло, поскольку вся генетическая основа, которая обеспечивает их функционирование, имеет внеземное происхождение, ориентированное на ллууввумическую Схему Синтеза, и поэтому свободна от деструктивных взаимосвязей с главными инициаторами осуществления животных программ в нашей ФД – амигдалными Творцами.

**6.578.** Поэтому, когда мы оказываемся перед выбором: либо сказать всю правду, либо только выгодную нам часть её, или же просто солгать, – конечный результат всегда будет всецело зависеть от степени совместной активности в нашей Фокусной Динамике СФУУРММ-Форм орбитальных, фронтальных и дорсомедиальных Творцов, легко соглашающихся на обман во имя нашей собственной выгоды или придуманной нами «лжи во благо». Латеральные же и вентромедиальные Творцы префронтальной коры побуждают нас при любых обстоятельствах оставаться честными и правдивыми, поскольку руководствуются амплиативным Опытом нашего «коллективного Подсознания»: любая ложь чревата дополнительными проблемами и осложнениями. И несмотря на конфликтные ситуации, часто сопутствующие их проявлению, такие человеческие качества, как честность, правдивость и свойственная им самокритичность, являются гораздо более эффективными путями к нашему духовному саморазвитию и самосовершенствованию, чем лживость и лице-

мерие с характерными для них хитростью, изворотливостью и высокомерием.

**6.579.** При достаточной степени развития, дорсолатеральные префронтальные Творцы играют ключевую роль в формировании в нашей ФД СФУУРММ-Форм более амплиативных решений, а также сложных и самых сложных когнитивных схем и планов действий, обеспечивая при этом контроль не только за деятельностью Творцов остальных систем нашего организма, но также параллельно осуществляя регуляцию нашего социального поведения и качества наших взаимодействий с различными объектами окружающей нас действительности. Их интеграционно-организующие функции проявляются не только в позитивной эмоционально-чувственной регуляции и в волевом контроле над нашими деплиативными психическими состояниями, но также и в дифференциации в нашей ФД всевозможных противоречивых Мыслей и Мотиваций с целью последующей их интеграции в более качественные состояния для осмысления более амплиативного выбора. Преимущества их Творческой Активности самым непосредственным образом отражаются в планировании и прогнозировании последствий любой нашей жизнедеятельности с корректировкой в сторону более благоприятных для нас результатов.

**6.580.** Поэтому логично считать, что характерное увеличение толщины четвёртого нейронного слоя в дорсолатеральной зоне префронтальной коры, по мере развития

нашего с вами «личностного» Самосознания из микстумных Форм в димидиомиттенсные, может оказывать весьма мощное положительное влияние на эффективность и организацию генерируемых в мозге мыслительных процессов. Ведь это именно дорсолатеральные Творцы обеспечивают нас способностью к одновременному осуществлению сразу нескольких мыслительных функций, поочерёдно переключая при этом своё внимание с одного объекта или процесса на другой.

**6.581.** Уже сейчас мы можем – *сценарно-параллельно, но субтеррансивно-последовательно!* – по каждому направлению нашей симультанной деятельности принимать совершенно разные конкретные решения, тут же логически анализируя и планируя в уме стратегию и последовательность дальнейших наших действий, поступков, телодвижений и возможных перемещений в пространстве. И надо отметить, что далеко не последняя роль в этом сложнофункциональном процессе принадлежит также Творцам зрительной области лобной доли, которые, регулируя движения наших глаз, обеспечивают нашу способность к повышенной концентрации и предельному вниманию. Творцы же мозжечка отвечают за чёткую координацию конечностей, в частности, движений рук, моторику пальцев.

**6.582.** Все эти навыки нужны нам в том числе и для достижения высоких результатов в сложных компьютерных играх, которые являются своеобразными тренажёрами для си-

мультиплексной реализации всех этих функций. Видимо, поэтому у заядлых игроков исследователи обнаружили значимые утолщения нейронного слоя в отдельных участках коры левого полушария мозга, а именно – в дорсолатеральной коре и в зрительной зоне лобной доли. Хотя невозможно определить, явилось ли такое характерное строение коры мозга у заядлых игроков причиной их фанатичного увлечения компьютерными играми (в силу наличия в их геномах благоприятного наследственного фактора), или же сами эти игры способствовали утолщению нейронных слоёв именно в этих участках коры головного мозга.

**6.583.** Повышая качественность модулируемых нами мыслительных процессов, дорсолатеральные Творцы побуждают нас к более рациональным выборам и более осознанному поведению, постоянно приучая нас не только учитывать в своих выборах наши «текущие» Интересы и сиюминутные желания, но также задумываться и о возможных для нас последствиях принятия скоропалительных решений, то есть учат нас интуитивно предугадывать и заблаговременно предусматривать потенциальную полезность или вредность (причём с разных точек зрения!) от осуществляемых нами действий. И на первый план здесь выступает развитие волевого фактора, позволяющего нам, скрупулёзно и ответственно относясь к любым выполняемым нами процессам, избегать множества досадных ошибок и всевозможных непредвиденных проблем.

**6.584.** Стимулируя раскрытие более глубоких уровней нашего волевого потенциала, повышая нашу устойчивость перед непрерывно сменяющимися друг друга мимолётными желаниями, они (вместе с вентромедиальными Творцами) постепенно развивают в нас умение последовательно достигать поставленные перед собой цели, бескомпромиссно отмечая всё, что так или иначе не согласуется с этим процессом. Поэтому проблемы, появляющиеся в деятельности Творцов дорсолатеральной префронтальной коры, могут отражаться на нашем поведении в виде ослабления (или полной потери) нашей способности к целеустремлённости и к продолжительному удерживанию Фокуса Пристального Внимания на каком-то одном Интересе, что связано с повышением влияния на ФД факторов, которые способствуют нашей отвлекаемости, нарушению функций кратковременной памяти, снижению скорости мышления и способности к вербализации СФУУРММ-Форм, а также формированию апатичных состояний.

**6.585.** Нормальная же работа этих Творцов повышает нашу заинтересованность в сборе как можно большего количества разнообразной Информации, чтобы, логически сравнивая и качественно сопоставляя имеющиеся сведения и факты, мы могли бы осуществлять более осмысленный и глубокий анализ наших взаимосвязей с различными сторонами окружающей нас действительности и, опираясь на полученные выводы, постоянно совершенствовать качествен-



ность своих выборов. Например, во время принятия пищи именно они (наряду с вентромедиальными Творцами) побуждают нас выбирать в меню не столько то, что вкуснее и привлекательно выглядит, а то, что будет более полезным для нашего организма или для формирования хорошей фигуры. Они же мотивируют убедительными доводами нашу рациональную воздержанность и умеренность в количестве потребляемой еды. Снижение же их активности стимулирует в нас пристрастие к нездоровой пище (например, высококалорийным кондитерским продуктам, фастфуду, копчёностям, газированным напиткам и так далее).

**6.586.** Если дорсомедиальные Творцы активно участвуют в процессе формирования в эфирных структурах нашей «субтеррансивной ОДС» Формо-Образов долгосрочных воспоминаний, то дорсолатеральные Творцы (совместно с Творцами гиппокампа) не менее активно причастны к созданию и хранению в НВК кратковременных паттернов нашей памяти, характерно «помечая» резонанционно клексованные ими сочетания информационных фрагментов соответствующими ассоциативными признаками (запомнившимися нам взаимосвязями). Кроме того, нарушение функциональной активности дорсолатеральных и вентролатеральных Творцов может стать причиной понижения нашей способности к концентрации внимания и устойчивому поддержанию ФД на каком-то Интересе, что чревато возникновением такого патологического состояния, как депрессивное расстройство.

**6.587.** Но не только с добровольно-принудительными для нас ограничениями в лакомстве вкусной, но бесполезной пищей связана повышенная активность дорсолатеральных Творцов. Главная их функция заключается в том, что совместной амбигулярной деятельностью с вентролатеральными и вентромедиальными Творцами они обеспечивают распаковку конгломератных Полей-Сознаний Творцов-кураторов для «вклинивания» их содержимого в процесс формирования СФУУРММ-Форм высших Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров. Поэтому они никоим образом не могут быть причастны к осуществлению нами как негативных (низко- и среднеаргглаамунных), так и грубосексуальных реализаций, обусловленных, в частности, повышенной активностью амигдалных Творцов.

**6.588.** А значит, их деятельность способна резко подавлять в нашей ФД активность всевозможных сексуальных Представлений, вызывающих у нас ярко выраженное либидо и спонтанное желание полового контакта. Напомню вам, что СФУУРММ-Формы подобных желаний активно генерируются унгами и ссвоунами Центров АРГЛЛАМУНИ и ИН-ГЛИМИЛИССА, а формируются в нашей системе Восприятия мощными согласованными усилиями нейронных Творцов лимбической системы (прилежащего ядра и гипоталамуса, островковой и поясной коры, мозжечка и амигдалы, и других), реализующихся под непосредственным руководством Творцов-интерпретаторов ДНК нервных клеток орби-

тофронтальной и дорсомедиальной зон префронтальной коры.

**6.589.** Именно мощная синхронная активность в нашей ФД совместно формируемых ими сексуальных Представлений служит важнейшим фактором для возникновения у нас самых ярких оргазмических состояний и переживаний, когда мы почти полностью теряем контроль над собой и над собственным сексуальным поведением. Импульсивные эмоции и невероятное блаженство спонтанных ощущений, вызываемые каскадами обильно выбрасываемых в кровь гормонов (и образующих синапсы нейротрансмиттеров), вмиг заполняют не только наш мозг, но и всё тело. И мы ничего не можем с этим уже поделать, кроме как всецело отдаться во власть неудержимого вихря страсти и упоительно наслаждаться краткими мгновениями иллюзорного счастья...

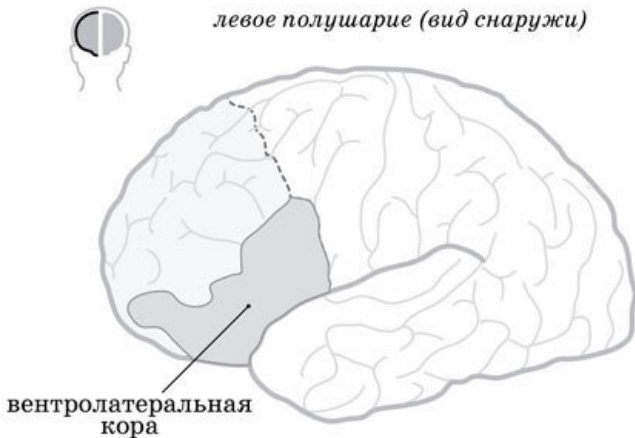
**6.590.** Но ничего подобного не может произойти, если в данный процесс вдруг начинают вклиниваться логика, анализ и рационализм СФУУРММ-Форм, модулируемых дорсолатеральными Творцами. В результате того, что уровень тестостерона и норадреналина, окситоцина и эндорфинов в крови быстро падает, ваш былой сексуальный настрой начинает стремительно понижаться, страстные порывы тормозятся, плотно окутываясь досужими или глубокомысленными размышлениями, не имеющими ничего общего с тем, чем вы сейчас занимаетесь. И вы уже не в состоянии полностью насладиться происходящим с вами. Следовательно, ни о каком

оргазме уже не может быть и речи...

**6.591.** Таким образом, можно сделать вывод, что функционально дорсолатеральные нейронные Творцы, отражая в нашей ФД Интересы Формо-Творцов низших Уровней ОР-ЛААКТОР-ИИССИИДИ, являются своеобразными амплиативными *интеллектуальными* кураторами по отношению к арглаамунно-инглимилиссной реализационной деятельности Творцов орбитальной, фронтальной и дорсомедиальных зон префронтальной коры обоих полушарий. Их главная Задача заключается в том, чтобы, *интеллектуально-интуитивно* корректируя качественность СФУУРММ-Форм нашей ФД, постепенно и последовательно выводить проявляемые нами психизмы и мышление из узкоспецифической и ограниченной сферы эгоистичных разнопротоформных Направлений наших творческих реализаций на необозримый простор захватывающего ллууввумического Творчества, основанного на глубоком Синтезе СФУУРММ-Форм высокочувственного Интеллекта и высокоинтеллектуального Альтруизма.

# Глава 11. Вентролатеральная зона префронтальной коры

**6.592.** Нельзя сказать, что в общей функциональности формо-структур латеральной области префронтальной коры какая-то из её частей «главнее», так как функции Творцов дорсолатеральной и вентролатеральной зон гармонично дополняют друг друга, тем самым значительно повышая реализационные возможности каждой из сторон. Так, вентролатеральные Творцы активно задействованы в процессах ампликативного регулирования и качественной коррекции СФУ-УРММ-Форм грубых, спонтанных эмоций, часто буквально «вспыхивающих» в нашей ФД по разным причинам (или вообще без видимого на то повода), в особенности в неожиданных для нас обстоятельствах (страх, тревога, отвращение, ревность, зависть, злоба; восторг, радость, жалость, сочувствие и тому подобные).



*Рисунок 6.0592. Схема расположения вентролатеральной коры*

**6.593.** Информацию для повышения собственной активности они получают от нейронных Творцов исполнительных регионов орбитофронтальной и медиальной коры, задействованных в первичной реализации наших эмоциональных реакций на различные сигналы и стимулы. Таким образом, они действуют как своеобразный интуитивно-рациональный фильтр или информационно-распределительный центр активизации/торможения «текущих» Мотиваций, амплиативно влияя своими корректирующими воздействиями

на различные аффективные психические реакции и процессы, которые могут осуществляться Творцами вышеназванных участков префронтальной коры.

**6.594.** То есть можно сказать, что вентролатеральные Творцы выполняют роль своеобразного рационального буфера между резкими (импульсивными, спонтанными) и эмоционально избыточными реакциями, инициированными активной совместной деятельностью Творцов психоформирующих центров лимбической системы (например, цингулярной коры, гипоталамуса, амигдалы, прилежащего ядра, стриатума и других) и Полями-Сознаниями «коллективного Подсознания», спатиумально влияющими на амплиатизацию Фокусной Динамики нашего «личностного» Самосознания. Эти буферные свойства заключаются либо в погашении (или значительном торможении, выравнивании) их спонтанной активности, либо в переформатировании уже используемых нами деструктивных Мотиваций на СФУУРММ-Формы с более глубоким позитивным содержанием, придавая им некую когнитивную гибкость, осмысленность и конструктивность.

**6.595.** Осуществляется это путём параллельного формирования в нашей ФД (после мощной импульсивной «вспышки» какой-то эмоции) СФУУРММ-Формы противовесной (то есть более конструктивной и убедительной по смыслу) Мотивации, существенно занижающей (или же полностью аннигилирующей) первоначальную причину нашей сильной

психической реакции. То есть при активизации вентролатеральных Творцов у нас сразу же появляется здравая Мысль о том, чтобы произвести переоценку причин, вызвавших у нас деструктивную реакцию, и попытаться рассмотреть неблагоприятно сложившиеся для нас обстоятельства под несколько иным углом зрения, с позиции того, как наиболее достойно и с наименьшими потерями выйти из этого положения или же какие предпочтения (пользу, преимущества) можно извлечь для себя из данной ситуации.

**6.596.** Максимально мобилизуя наш позитивный волевой потенциал (через тесные связи с Творцами «голубого пятна»), вентролатеральные Творцы заставляют нас быстро «взять себя в руки» и для начала хотя бы немного успокоиться, параллельно совершая определённые когнитивные усилия по радикальному пересмотру нашего отношения к тому, что только что произошло, с целью оперативного поиска более или менее эффективных путей для хотя бы частичной нейтрализации нежелательных для нас последствий. Делается это либо путём активизации в ФД СФУУРММ-Форм нашего собственного Опыта («проекции» поведения в аналогичных ситуациях с быстрым анализом благоприятных или неблагоприятных для нас последствий), либо же воспоминанием соответствующих данным обстоятельствам сведений из книг, фильмов, рассказов других людей и тому подобного, либо резонанционным вовлечением соответствующего Опыта какой-то из «личностных» Интерпретаций в параллельных



«сценариях» развития.

**6.597.** Именно таким образом – оперативным конструктивным вмешательством и более глубокой аналитической переоценкой ситуации – они достаточно быстро понижают внезапный накал наших разбушевавшихся страстей и тем самым оказывают существенное влияние на процесс формирования более амплиативной амицирации. Параллельно, совместно с гиппокампальными Творцами, они участвуют в образовании СФУУРММ-Форм наших краткосрочных воспоминаний: на всякое эмоционально значимое событие накладывается определённый интеллектуально-когнитивный фон, с которым затем, при вспоминании, в целом ассоциируется вся данная ситуация (то есть мы помним, что «в такое-то время я попал(а) в серьёзную передрагу, но, слава богу, всё благополучно для меня завершилось, благодаря таким-то и таким-то моим действиям»).

**6.598.** Но наибольшую значимость и важность функции вентролатеральных Творцов приобретают в моменты, когда дорсолатеральным Творцам требуется абстрагироваться от конкретики «текущих» обстоятельств и осуществить экстраполяцию («проецирование») результатов своей логико-аналитической деятельности в предполагаемые условия реализации в воображаемом нами варианте «будущего», то есть когда нам требуется детально представить себе то, чего пока ещё в данной субъективной Реальности не существует, а лишь нелокально сформировано в виде неопределённых

Представлений в нашем Воображении. Сюда же можно отнести и сложнейшие манипуляции «в уме» с числами, символами и многозначными абстрактными образами, которые, не эксгиберируя в пространстве ПВК, тем не менее специфически маркируются этими Творцами в нашей «субтеррансивной ОДС» и могут долго храниться в виде нашей памяти наряду с Формо-Образами реально зафиксированных воспоминаний.

**6.599.** В связи с этой функцией вентролатеральные Творцы самым непосредственным образом взаимодействуют с Творцами гиппокампа, зубчатой извилины и энторинальной коры, чьи нейрональные скопления связаны буквально со всеми остальными частями мозга. Благодаря этим взаимодействиям, мы с вами можем не только произвольно манипулировать в своём Воображении такими пространственно-временными параметрами, как «прошлое» и «будущее» (то есть рисовать «в уме» удобные нам варианты при воспоминании «прошлого» и представлять себе всевозможные «картинки» из «будущего»), но и параллельно воображать (фантазировать) в своём «текущем» настоящем желаемые – пусть даже самые невероятные! – события и сцены, легко «преображая» по своему усмотрению любые объекты окружающей нас действительности и как угодно подгоняя под наши собственные Интересы умозрительные отношения с ними.

**6.600.** Формо-структуры гиппокампа при этом, выпол-

няя функции основной GPS, позволяют нам параллельно, несмотря на воображаемые реализации (которые могут быть весьма увлекательными и захватывающими для нашей системы Восприятия!), продолжать хорошо ориентироваться в нашей «текущей» группе ПВК и совершать другие целенаправленные (но обычно лишь частично нами осознаваемые) действия. То есть вентролатеральные Творцы позволяют нам активно совмещать воочию воспринимаемую нами действительность и реально переживаемые нами психофизические состояния с любыми элементами и умозрительной динамикой параллельно воображаемой нами иллюзии.

**6.601.** Кроме виртуального обеспечения высших процессов *стратегического планирования* (способности к предугадыванию, предсказыванию возможных последствий от тех или иных наших или чужих действий) и формирования навыков оперативной *многозадачности* (способности к симультанному осуществлению множества разнонаправленных функций и удерживанию в своём Фокусе Пристального Внимания сведений, обеспечивающих выполнение многих параллельных задач), вентролатеральные Творцы (в тесном контакте с дорсолатеральными) также активно участвуют во многих когнитивно-познавательных и языковых (речеобразующих) процессах, осуществляемых на высших уровнях нашего социального общения, обуславливая наши ораторские, лидерские и коммуникативные способности.

**6.602.** Ведь именно в формо-структурах этой части моз-

га (в левом полушарии) расположен так называемый центр Брока, который выполняет ключевую роль в реализации наших речевых возможностей (в заднем отделе *верхней височной извилины* этого же полушария находится центр Вёрнике, чьи Творцы, наряду с речевой функцией обеспечивают также нашу способность к пониманию и воспроизведению смысла слушаемой нами речи). Данное обстоятельство свидетельствует о важной роли вентролатеральных Творцов в сложных телепатических процессах по целенаправленной передаче на расстоянии конкретных СФУУРММ-Форм.

**6.603.** Кроме того, активизация вентролатеральных Творцов позволяет нам значительно глубже и более гибко подходить к решению любых жизненных задач, не бояться перенимать чужой Опыт, тщательно анализируя его и извлекая полезные для себя уроки как при совершении собственных промахов и просчётов, так и при наблюдении чьих-то ошибок. Причём чем более странными, непонятными, подозрительными и менее определёнными являются причинно-следственные связи между наблюдаемыми нами действиями или событиями и следующим за ними результатом (эффектом), тем активнее включаются вентролатеральные Творцы в аналитический процесс наших размышлений над каждой из таких загадок.

**6.604.** Как уже отмечалось, обычно в их аналитическую деятельность тут же активно вовлекаются и Творцы гиппокампа, что позволяет нам с вами быстро учиться на впер-

вые допускаемых нами ошибках и буквально с первого раза запоминать (а значит, и быстро распознавать в «будущем») различные конкретные ситуации как признаки возможных благоприятных обстоятельств или, наоборот, как источники потенциальной опасности, что помогает нам обогащать этими детально анализируемыми Представлениями свой жизненный Опыт.

**6.605.** Сама формо-структура вентролатеральной коры представляет собой сложно дифференцированный набор из множества разнофункциональных нейронных участков, каждый из которых, наряду с общей для всех областей префронтальной коры системой энергоинформационной коммуникации, обладает собственной схемой субтеррансивных взаимосвязей с Творцами остальных участков мозга. Например, опытные врачи, которые обладают более обострённым (экстрасенсорным) чувством восприятия болевых переживаний своих пациентов, чем это свойственно большинству обычных врачей (то есть имеют более активную венстромедиальную или вентролатеральную зоны префронтальной коры), способны интуитивно получать гораздо больше полезной Информации о состоянии здоровья даже при одном только визуальном обследовании больного, а также достигать впоследствии лучших результатов в процессе дальнейшего его лечения.

**6.606.** Это происходит за счёт более чёткого резонанционного сонастроения между вентролатеральными Творцами об-

следуемых ими больных (которые им всецело доверили своё здоровье) и Творцами аналогичных участков их собственно-го мозга. При этом у них, как правило, совместно активируются взаимосвязи между нейронными Творцами вентролатеральной коры правого полушария, роstralной области цингулярной коры (так называемый «центр формирования оптимизма»), а также тех областей мозга, где осуществляется регуляция болевых ощущений (передняя часть цингулярной коры) и эмоций (гипоталамус).

**6.607.** То есть уже сам факт наличия в ФД лечащего врача СФУУРММ-Форм глубокого сопереживания и сочувствия своему пациенту, а также искреннего и сильного стремления помочь ему, обуславливает спонтанную синхронизацию (резонанционную инициацию) в системе Восприятия обследуемого им больного именно тех нейронных взаимосвязей, которые, если активизировать их в его организме, должны существенно облегчить его состояние и оказать помощь (кстати, именно вентролатеральные Творцы обеспечивают позитивную реакцию множества нейронных систем нашего организма на применение плацебо!). Как известно, даже просто тщательное обследование у хорошего и опытного (чуткого и внимательного) врача очень часто способно существенно облегчить болезненные симптомы у осматриваемого им пациента.

**6.608.** Возможно, вентролатеральные Творцы системы Восприятия врача таким вот *бесконтактным* образом

(спатиумально, дистанционно) «обучают» Творцов системы Восприятия больного налаживать нужные в каждом конкретном случае (или восстанавливать утерянные) нейронные взаимосвязи, наличие которых способно будет устранить или ослабить более глубокие причины появления данного недомогания или недуга. Ведь именно в вентролатеральной коре (в особенности в левом полушарии, в центре Брока – центре речи) находятся наибольшие скопления зеркальных нейронов, чьи Творцы активно реагируют на показ и демонстрацию чего бы то ни было, позволяя нам в точности повторять наблюдаемое нами (через органы чувств) действие.

**6.609.** Здесь я хотел бы особо обратить ваше внимание на то, что Творцы нашего ядерного генома при реализации свойственных им функций пользуются примерно теми же правилами грамматики и синтаксиса, которые используем мы в процессе формирования (вербализации) нашей человеческой речи. То есть механизм функционирования Творцов нашей ДНК изначально запрограммирован на реализацию нами нашей речевой функции: на позитивные и благозвучные слова (и звуки!) они совместно «откликаются» определёнными созидательными действиями, а на грубые и негативные слова (и звуки!) – деструктивными реакциями, разрушающе влияющими на работу всего нашего организма. В функции нейронных Творцов (включая и геномных) вентролатеральной зоны префронтальной коры как раз и входит

развитие и реализация у нас с вами способности к налаживанию осознанных коммуникационных взаимосвязей с Творцами ДНК как своего собственного организма, так и других людей (при речевом или телепатическом общении с ними).

**6.610.** Именно по этой причине, осознанно произнося или внимательно слушая определённые слова и смысловые фразы, мы (или другие люди, например врачи, гипнологи и так далее) способны не только активно влиять свойственной им частотой (энергетикой, смысловым содержанием) на «текущую» деятельность генных Творцов-интерпретаторов, но даже целенаправленно изменять и перестраивать структуру внутри самого ядерного генома, должным образом влияя на процессы внутриклеточного метаболизма, на уже образовавшиеся мутации и другие генетические дефекты. Мало того, с помощью правильно подобранного сочетания волновых частот, генерируемых через произносимые слова, можно полностью перепрограммировать экспрессивные особенности отдельных участков ДНК! Поэтому врачи с развитой вентролатеральной зоной префронтальной коры, интуитивно находя нужные слова и тональность (частоту) при общении с больным, неосознанно вступают в контакт непосредственно с генными Творцами ансамблей клеток заболевшего органа или целой системы, параллельно телепатируя (мысленно транслируя) им «инструкции» (свои Представления) о тех преобразованиях, которые необходимо осуществить для нормализации в организме рабочего состояния.



**6.611.** Наша уникальная (по сравнению с другими млекопитающими) способность к формированию устной и письменной речи, сопровождающаяся активной волновой генерацией в окружающее Пространство соответствующих по смыслу мыслечувственных СФУУРММ-Форм, не только порождает для нас, людей, поистине необъятные коммуникативные возможности и позволяет эффективно решать всевозможные проблемы и конфликты, возникающие на базе непрерывной реализации нами сложных рефлексивных отношений, но и побуждает нас активно делиться на трёх уровнях нашего Восприятия (бессознательном, осознанном и подсознательном) накопленным нами Опытом. Следует отметить, что скопления зеркальных нейронов имеются не только в «центре речи», но также и в других зонах вентромедиальной и вентролатеральной областей префронтальной коры (а также в клювовидной части нижней теменной коры), которые связаны не с моторикой, а с коррекцией ощущений.

**6.612.** Осуществляемая их Творцами способность к точной имитации того, что происходит в системе Восприятия другого человека, как раз и позволяет нам испытывать сочувствие, сострадание и эмпатию к конкретным людям, а также, при достаточной степени активности Творцов этих областей мозга, уметь «считывать» («сканировать») Мысли и Чувства другого человека. Несомненно, истинное состояние эмпатии может быть достигнуто нами только при наличии у нас самих очень честных и искренних (а не наигранных

или специально моделируемых нами) отношений к другому человеку во всех их проявлениях (словах, Мыслях, Чувствах и действиях). Только в таких состояниях полного доверия, глубокого Понимания и чувственного резонанса становится возможным в полной мере «ухватить» и зафиксировать в своей системе Восприятия динамичную картинку «текущего» психоментального состояния Самосознания другого человека и спатиумально установить тонкий психический контакт с его Фокусной Динамикой.

**6.613.** Примерно так же осуществляется и «считывание» Творцами зеркальных нейронов нашего организма состояния соответствующих нейронных взаимосвязей между Творцами организма другого человека (как здорового, так и больного!). Но подобное «заимствование» происходит далеко не всегда и не так просто, а лишь при наличии у нас устойчивого и пристального внимания к чьему-то состоянию здоровья и при отсутствии в нашей собственной ФД стабильных СФУУРММ-Форм удовлетворённости и уверенности в состоянии своего здоровья. Причём Творцы каждой из многочисленных групп зеркальных нейронов способны реагировать *строго определённым образом* не на всякие, а лишь на какие-то определённые типы наших взаимодействий, оставаясь безучастными в тех случаях, когда появляются хотя бы малейшие отклонения от свойственного им типа реагирования.

**6.614.** Стоит также отметить, что в подобных случаях

проявления эмпатии врача или целителя к своему пациенту, осуществлению процесса «зеркального переноса» схемы («программы») лечимого им заболевания на состояние здоровья его собственного организма достаточно серьёзно препятствует множество как физиологических, так и психологических факторов, из которых очень важными являются: отрицательное отношение врача к самому болезненному состоянию своего пациента, которое он воспринимает как неприемлемое, нежелательное для себя самого (то есть *полное отсутствие желания оказаться на месте своего пациента* обеспечивает в его ФД отсутствие той резонанционной составляющей, которая и побуждает Творцов зеркальных нейронов начать процесс спатиумального «копирования»); достаточно чёткое и устойчивое представление врача о состоянии собственного здоровья и уверенность в нём (даже если и есть какие-то проблемы, то *он доподлинно знает*, что они никак не связаны с тем, что он лечит).

**6.615.** Эта система психоментальной коммуникации (трансляции, «считывания» и «заимствования» СФУ-УРММ-Форм) обеспечивает процессы обучения Творцов различных центров мозга через общий для разных людей механизм консуетного подражания. Он включает в себя наблюдение за интересующим нас процессом или объектом (путём прямого отображения сенсорных данных – зрительных, звуковых, кинестетических и других – Творцам наших моторных центров) и параллельное кодирование происходящего в

нём Творцами зеркальных нейронов, сопровождающееся достаточно сложным процессом вторичной совместной обработки воспринятой Энерго-Информации Творцами других участков префронтальной коры и последующим моделированием (воссозданием) ими в нашей ФД аналогичных СФУ-УРММ-Форм воспринимаемых ими (и нами) действий, ощущений и переживаний (которые часто происходят в системе Восприятия другого человека без каких-либо внешних характерных проявлений). То есть вентролатеральные Творцы способны напрямую взаимоотноуязывать чужой жизненный Опыт и чужое психическое (а также физическое) состояние со свойственным им (и нам) Опытom и «текущим» состоянием.

**6.616.** Яркая харизматичность и *позитивная* убедительность, побуждающая многих людей верить вам и следовать за вами, демонстрирует высокую степень активности в вашей ФД Творцов данного участка префронтальной коры. Но не менее развитой она может быть также и у талантливых философов, математиков, физиков, конструкторов, композиторов, писателей, поэтов, художников, бухгалтеров, политиков и у других психо-интеллектуально развитых людей, чьи Представления о «самих себе» и окружающем их Мире уже привычно сочетаются с такими Человеческими понятиями, как Альтруизм, Гуманизм, высшая Гармония, Ответственность и Служение людям.

**6.617.** Но при этом надо не забывать о том, что в орга-

низмах наших нынешних развитых микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов пока что активизированы лишь самые примитивные зоны этих высоковибрационных латеральных участков префронтальной коры, позволяющие нам противопоставить хотя бы какие-то из более амплиативных ллууввумических Представлений в противовес мощному и непрерывному напору эгоистичных тенденций, формируемых в нашей ФД унгами и ссвоунами из фрагментированных Полей-Сознаний качественно соответствующих им космических цивилизаций.

**6.618.** Основная же масса нейронов дорсолатерального и вентролатерального участков, обладающих гораздо более высокочастотными параметрами функционирования, консу-етно активизируется лишь в НУУЛЛ-ВВУ-Конфигурациях наших димидиомиттенсных Интерпретаций, обогащая «будущих» нас с вами поистине удивительными реализационными способностями и творческими возможностями. В частности, нейронные Творцы этих временно «спящих» зон, предварительно претерпев некоторые амплификационные изменения, активно задействуются для синтетической творческой реализации не только Полей-Сознаний второй пары ИИССИИДИ-Центров, но также (через ФД высокоразвитых представителей димидиомиттенсного Человечества) и гораздо более сложных Полей-Сознаний Формо-Творцов низших вибрационных Уровней третьей пары Центров – УЛГЛУУ и ССААССФАТИ.

**6.619.** Таким образом, можно сказать, что определённая часть нейронных формо-структур вентролатерального участка нашей «нынешней» префронтальной коры обеспечивает реализацию самых примитивных вариантов СФУ-УРММ-Форм, симультанно генерируемых наименее развитыми из наших димидиомиттенсных Интерпретаций с помощью адаптационного Синтеза распаковываемых ими конгломератных Полей-Сознаний Формо-Творцов низших Уровней второй пары ИИССИИДИ-Центров (в правом полушарии – преимущественно аосоононов, в левом – кройдлов!). Но истинную Суть даже этих, ныне амплиативных для нас, Представлений мы «умудряемся» основательно извратить, выхолостить и упростить, в силу пока ещё очень мощного влияния на нашу ФД реализационных предпочтений, имеющихся у унгов и ссвооунов 1-4-го Уровней первой пары Центров.

**6.620.** Конечно же, и в «нынешних» условиях нашего с вами микстумного существования роль и специализация латеральных Творцов вовсе не ограничивается обеспечением и выполнением нами только способностей к речевому обмену Энерго-Информацией: без их активного организующе-интеграционного участия не может осуществиться ни одна из экстрасенсорных для нас способностей, под которыми мы с вами подразумеваем ясновидение и яснослышание, телепатию и телекинез и другие. Именно они, стабилизировавшись в нашей ФД, являются ключевыми инициаторами и ак-

тиваторами в системе Восприятия всех амплификационных процессов, обеспечивая своими высокочастотными вибрациями условия для появления в формо-структурах различных участков нашего мозга благоприятных возможностей для выполнения более универсальных функций.

**6.621.** При этом чем активнее становится их участие в реализации нашей ФД, тем более сильными, стабильными и тесными становятся реципрокные взаимосвязи Творцов вентромедиального и вентролатерального участков префронтальной коры с функционально дополняющими их Творцами височных долей коры, эпифиза и *височно-теменного узла* (расположен на пересечении височной и теменной долей, представляя собой переход между кинестетической, слуховой и зрительной зонами коры), чья распаковочная активность не прекращается ни во время пребывания человека в коме или в состояниях обморока и летаргического сна, ни даже в фазе «клинической смерти» (вплоть до наступления биологической смерти).

**6.622.** Подводя итог описанию функциональных особенностей Творцов различных участков префронтальной коры, хочу ещё раз обратить ваше внимание на то, что определяющим фактором повышения эффективности их влияния на качественность СФУУРММ-Форм нашей ФД является всё же не степень вибрационной активности Творцов какого-то одного из вышеописанных участков (хотя данный параметр и создаёт в ФД достаточно серьёзные предпосылки

для какого-то определённого качественного Уровня наших реализаций!), а тип конгломерата резонанционно образовавшихся при этом энергоинформационных взаимосвязей между участками различных долей коры и подкорки. Ведь на одну и ту же Энерго-Информацию (стимул, сигнал) симультанно могут срезонировать ядерные Творцы самых разных нейронных сетей, каждая из которых распакует и предложит нам для реализации свой собственный вариант возможного разрешения данной ситуации.

**6.623.** В конце концов, чаще всего мы склонны принимать те предложения, которые формируются бóльшим количеством участников этого процесса. И если данное решение было резонанционно укомплектовано синхронной активностью нейронных Творцов, например орбитальной, фронтальной и дорсомедиальной зон префронтальной коры (с параллельным вовлечением качественно наиболее соответствующих им формо-структур лимбической системы), то велика вероятность того, что данный выбор будет иметь ярко выраженный эгоистичный или потенциально деструктивный характер. Если же преимущество в формировании нашего субъективного Представления о сложившейся ситуации будет на стороне Творцов вентромедиальной и обеих латеральных зон префронтальной коры (с привлечением Творцов свойственных им систем вознаграждения лимбической системы), то, несомненно, принятое нами решение будет отличаться явными признаками позитивизма, альтруизма и Ин-



теллекта (конструктивизма).

**6.624.** Напомню вам, что формо-структуры вентромедиальной зоны представляют собой энергоинформационный «мостик» (с позиции усиления влияния позитивной субъективной витальности – интуитивной Чувственности) между потенциально эгоистичными СФУУРММ-Формами Творцов орбитофронтальной и дорсомедиальной зон и возможностями активизации в нашей ФД амплиативных СФУУРММ-Форм вентролатеральной зоны префронтальной коры. В свою очередь формо-структуры дорсолатеральной зоны также выполняют роль своеобразного «мостика» (только с позиции усиления признаков позитивной ментальности в виде интуитивной логики) для преобразования эгоистичных Представлений нашего «личностного» Самосознания в более амплиативные СФУУРММ-Формы «коллективного Подсознания».

**6.625.** К слову сказать, в ФД наших с вами развитых димидиомиттенсных Интерпретаций ныне ведущая роль «личностного» Самосознания, активно обеспечиваемая синтетическими функциями дорсомедиальных нейронных Творцов, значительно понижается и реорганизуется (в силу отсутствия деструктивного влияния унгов и ссвооунов), уступая место интенсивной деятельности дорсолатеральных Творцов, которые качественно переориентируют все наши эгоистичные субъективные Представления о «самих себе» и окружающей нас действительности на гораздо более глу-

бокие и конструктивные СФУУРММ-Формы о «нас самих», как неделимой и неотъемлемой части Коллективного Космического Разума всего Человечества (то есть «коллективного Подсознания»), чьи представители симультанно обитают в условиях сотен Звёздных систем. Подобные качественные преобразования являются обязательной основой для запуска и активизации в нашей ФД процессов трёхинвадерентного Синтеза («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство»).

## Глава 12. Височные доли коры

**6.626.** Наряду с Творцами других участков коры и подкорки, Творцы височных областей мозга вносят огромный вклад не только в сам факт нашего физического существования, но также и в процесс формирования в нашем «личностном» Самосознании всего многообразия Представлений о степени качественности и профективной целостности картины субъективно воспринимаемого нами окружающего Мира. Без их непосредственного участия не могут осуществиться ни процессы запоминания нужной Информации и последующего её воспроизводства в нашей ФД в виде воспоминаний, ни поддержание психического равновесия, ни наша адаптация к изменяющимся условиям существования и социализация в человеческом сообществе.

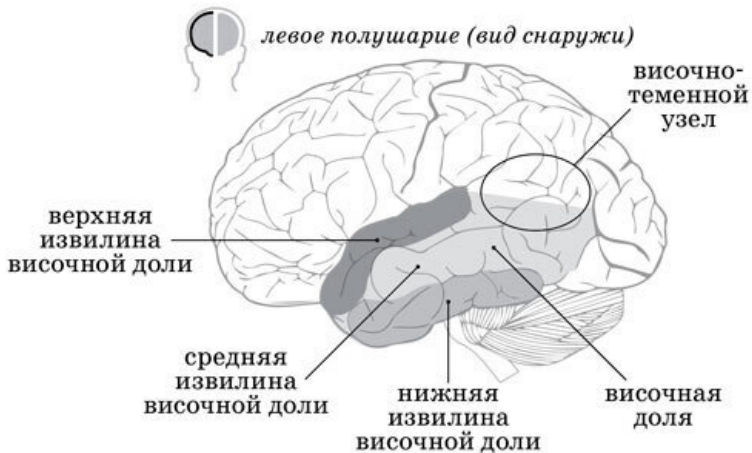
**6.627.** Будучи тесно связанными с Формо-Образами глубоких Уровней нашей «субтеррансивной ОДС», и активно участвуя в формировании наших долгосрочных воспоминаний, Творцы ядерных геномов нейронных клеток височных долей, совместно с остальными корковыми Творцами, постоянно интерпретируют, формируют и качественно преобразуют наши субъективные Представления о «самих себе» (как о «личностях») и мотивационно обуславливают реализационную активность Формо-Творцов самых различных Уровней нашего «личностного» Самосознания при нашем общении с

людьми, животными, растениями и остальными объектами окружающего нас Мира.

**6.628.** Так, очень важную роль в поддержании активных взаимосвязей с реализационными функциями Формо-Творцов наших лутальных и хрустальных астро- и ментоплазменных «тел» (а значит, и с системами Восприятия всего множества симплиспарентивных и других микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов из иных видов мерности) *совместно* выполняют нейронные Творцы височно-теменного узла<sup>7</sup>. Определённую роль они играют и в осуществлении нами так называемых «изменённых состояний Самосознания», которые многими интерпретируются как «выходы из физического тела». Кроме того, они активно заняты в обработке и интеграции Творцам резонационно соответствующих зон коры всевозможных осязательных, слуховых, зрительных, сенсомоторных и других сигналов, собирают и передают сведения о положении нашего тела в пространстве, а также различных его частей относительно друг друга, давая нам возможность чувствовать и переживать себя физически.

---

<sup>7</sup> См. выше.



*Рисунок 6.0628. Схема расположения извилин височной доли*

**6.629.** Поэтому, наряду с Творцами разных зон префронтальной коры, они выполняют важную функцию в процессе нашего субъективного осознания «самих себя» в качестве физических «личностей» (где мы есть, а где нас нет) и формирования наших нравственных убеждений, принимают активное участие в оценке нами поведения и мнения других людей, а также во многих других совместных реализациях Формо-Творцов нашего «личностного» Самосознания. Очень важным обстоятельством является то, что рядом с височно-теменным узлом левого полушария находится систе-

ма очень тесно взаимосвязанных между собой формо-структур латеральной области префронтальной коры, отвечающих за реализацию речевой функции и понимание нами смысла устной речи (центры Брока и Вёрнике).

**6.630.** При нормальном функционировании формо-структур височной доли мы обладаем такими социально важными способностями, как например:

– слуховое восприятие, распознавание и запоминание речи и письменных (печатных) текстов;

– логическое обоснование всех своих поступков, контроль поведения и хорошее ориентирование в своей биографии, благодаря наличию полноценной памяти;

– адекватное и соразмерное с происходящим проявление своих эмоциональных и чувственных реакций;

– глубокое переживание собственного духовного Опыта, а также способность совершать ещё тысячи полезных и прекрасных поступков и вещей, которые делают нашу Жизнь более позитивной, полезной и счастливой.

**6.631.** Они же играют очень важную роль в формировании у нас способностей к *селективному вниманию* и в проявлении в нашей ФД феномена *непроизвольного внимания*. При наличии первого мы можем, например, различать и отслеживать в сплошном гуле и шуме, состоящем из множества самых разнообразных звуков, именно тот тип звукосочетаний (игру конкретного музыкального инструмента или известную нам мелодию), который нас конкретно интересу-

ет; способны по тысяче специфических сочетаний признаков отличить в сплошной разноголосице толпы голос знакомого нам человека или слышать только чью-то конкретную речь, и тому подобное.

**6.632.** Благодаря же способности к произвольному вниманию, мы имеем возможность одновременно сосредотачивать свой ФПВ сразу на множестве звуковых и визуальных эффектов, как например: и готовить еду, и с кем-то разговаривать, и параллельно слушать музыку по радио, и при этом ещё думать, во что мы оденемся вечером для предстоящего посещения кино или театра... и ещё много чего прочего! Как только в какой-то из частей этой одновременной деятельности нашей системы Восприятия происходит какой-то сбой или рассогласование между ожидаемым нами и реально воспринимаемыми нами стимулами (что-то не то и не так происходит – пригорела еда, отключилось радио, что-то не то было сказано), мы тут же соответствующим образом способны отреагировать на это. Конечно же, всё это осуществляется с помощью согласованной деятельности между соответствующими Творцами височных и префронтальной долей коры, которые, в зависимости от того, в какое ухо нам подаётся важная Информация, активизируют формо-структуры либо левой, либо правой слуховой коры и тесно связанные с ними участки центров лимбической системы.

**6.633.** Напомню, что *у правшей* Творцы левого полушария обеспечивают процессы, связанные с нашей аналитиче-

ской деятельностью, логическим мышлением и математическими вычислениями, в то время как Творцы правого полушария помогают нам осуществлять пространственное мышление, пользоваться своими эмоциями и чувственно воспринимать все виды изобразительного искусства (за исключением словесных его форм, – так как у правшей центр речи находится в височной доле левого полушария, то Творцы правого полушария не причастны к процессам распознавания, понимания и формирования устной и письменной речи). Кстати, в верхней части височно-теменной области левого полушария также расположен и очень важный для нас функциональный центр, чьи Творцы позволяют нам справляться как с простыми арифметическими вычислениями, так и со сложными математическими расчётами (в правом полушарии такого нет).

**6.634.** В этой связи хочется отметить, что стабильность ритма сна/бодрствования может оказывать огромное влияние на функциональность и развитие формо-структур левой височной доли (в частности, отражается на возможностях речевого центра). Но при этом вам очень важно помнить и не забывать о том, что наш мозг не поделён на чётко разграниченные участки, Творцы каждого из которых обеспечивают выполнение лишь своей функции, – при реализации любой функции нейронные Творцы разных областей мозга резонанционно и должным образом (то есть в строгом соответствии с конкретикой Формо-Образов, параллельно ини-



цируемых ими в определённом «сценарии» НВК) взаимодействуют между собой, *временно* образуя при этом общую для них нейронную сеть (конкретно под данный вид реализации).

**6.635.** Каждая из двух височных долей находится ниже виска позади глаз (примерно на уровне уха) и может быть разделена на две части, одна из которых располагается на нижней поверхности своего полушария, а другая – на её боковой стороне. К сожалению, из-за того, что они размещаются в весьма уязвимой части мозга (за глазницами и за височными костями, в височных впадинах, окружённых со всех сторон костными выступами; на передней стенке впадины выступает острый конец сфеноидной кости), формо-структуры височных долей могут серьёзно пострадать даже от лёгкого удара в эту область, нанесённого под любым углом.

**6.636.** Каждая доля состоит из верхней, средней и нижней височных извилин, поперечных извилин Гешля (слуховые воспринимающие поля), а также из веретенообразной и гиппокампальной извилины (играет важную роль в процессах обучения и запоминания). Сильвиева борозда отделяет верхнюю и боковую поверхности височной доли от лобной доли и передних отделов теменной доли. Задней частью височная доля соединяется своими формо-структурами с участками затылочной доли коры, а верхней и боковой частями – с участками теменной доли. Но при этом не существует чёткой анатомической границы между задними отделами височной

и теменной долей или же височной и затылочными долями головного мозга.

**6.637.** В нижнелатеральных отделах каждой височной доли локализируются некоторые зрительные ассоциативные проекционные зоны, а в верхнелатеральных – первичные и вторичные слуховые зоны. В медиобазальных отделах правой височной доли (где расположены формо-структуры амигдалы, гипоталамуса и гиппокампа, участвующие в формировании эмоций, обоняния и зрительной памяти) находятся центры, позволяющие нам распознавать и узнавать (сверяя с Опыт «субтеррансивной ОДС») всевозможные предметы, животных и лица людей. Несмотря на сравнительно небольшой объём этих эмоциональных центров, входящих в лимбическую систему (размером примерно с грецкий орех) и тесно примыкающих к височным долям, их Творцы обеспечивают важнейшие функции, связанные с нашим характером, поведением и способностью к выживанию.

**6.638.** Обуславливая своей совместной деятельностью формирование большинства эмоциональных импульсов, Творцы медиальных участков височных долей и лимбические Творцы в большой степени определяют субъективность оперативной оценки нами происходящих вокруг нас событий и качественность наших психических реакций на них (как позитивных, так и негативных). Поэтому очень важным фактором в этом процессе становится качественный характер наиболее активных и устойчивых взаимосвязей меди-

альных Творцов височных долей с Творцами префронтальной коры: при доминировании в совместно образуемых ими нейронных цепях орбитофронтальных и дорсомедиальных Творцов, критерии выдаваемых нами оценок будут одни (более деплиативные), а при доминировании вентромедиальных и латеральных Творцов – другие (более амплиативные).

**6.639.** Функции Творцов левой височной доли (в частности, центра Вернике) обеспечивают словесную и звуковую память, позволяя нам воспринимать, понимать и запоминать чужую речь, музыкальные мелодии, отдельные социальные события, отличающиеся своим звуковым наполнением. Так, например, активизация Творцов этих отделов височных долей может спонтанно «воскресить» в нашей памяти какой-то старый мотив или же стать причиной внезапного появления в нашей ФД ярких СФУУРММ-Форм давно «забытых» воспоминаний (из детского периода или из юности). Особенную важность приобретает эта функция в тех случаях, когда нам требуется связать между собой смысловое значение текста, который мы слушаем, с характером сопровождающего его музыкального произведения (песни, оперы, оратории и тому подобные).

**6.640.** В связи с тем, что нейронные Творцы этой доли располагаются в непосредственной близости с Творцами вентромедиального и вентролатерального участков префронтальной коры и имеют с ними тесные контакты, то методичная стимуляция их активности (например, с помощью

пения высокосодежательных по смыслу песен с гармоничными мелодиями) консуетно возбуждает также в нашей ФД и активизацию деятельности Творцов данных корковых участков, тем самым эффективно влияя на их развитие. Эту амплификационную особенность мы используем во всех ЦИА (Центрах Интеллекта и Альтруизма), введя в практику ежедневное получасовое пение глубоких по Смыслу Айфааровских Песен (всего написано более тысячи текстов на самые популярные мелодии XX века), каждая из которых в той или иной степени передаёт главную концепцию ллууввумического Пути развития – культивирование в себе насущной потребности духовно Служить всем людям во имя усиления и утверждения в Коллективном Сознании человечества универсальных СФУУРММ-Форм Любви и Света Знания.

**6.641.** Издавна было известно, что, в зависимости от содержания и удачно подобранной мелодии, одни песни способны *непроизвольно* вдохновлять людей на высоконравственные и сердечные поступки, другие – воодушевлять на совершение героического подвига, третьи – вызывают в нас повышенное состояние патриотизма и гордости, четвёртые – инициируют в нас высокие Чувства самопожертвенности, эмпатии, духовной устремлённости и так далее. Этой важнейшей особенностью ещё многие тысячелетия назад пользовались жрецы древних храмов (пение благодарственных гимнов богам), а также современные представители всевозможных религий и конфессий – для укрепления веры у при-

хожан (пение псалмов и молитв) и усиления своей власти над верующими. На поле боя воодушевляющая по содержанию песня тоже всегда выступала немаловажным фактором для поднятия духовных состояний у солдат, для мощного всплеска в их Самосознаниях ярких СФУУРММ-Форм смелости и бесстрашия, геройства и патриотизма, для эффективного введения их в состояние яростной ненависти к врагу и вызова у них неудержимого желания реализации своей агрессивности.

**6.642.** Но есть ещё одна очень важная особенность, характерная именно для хорошего исполнения Айфааровских Песен, – повышение нашей способности к более глубокому и быстрому гетерогенеусному Синтезу амплиативных ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость», «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» с ОО-УУ-признаками «ВСЕ-Единство», которые, как вы знаете, в условиях обычных и привычных для нас с вами – *эгоистичных* – психоментальных состояний очень сложно сочетаются (а вернее, очень слабо культивируются!) с формируемыми нами Представлениями. Столь мощный амплификационный эффект во время хорошего исполнения Айфааровских Песен образуется за счёт того, что у каждого из поющих возникает необходимость одновременно и вдумываться в глубокомысленный Смысл пропеваемого текста (задействуются особенности проявления «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума») с параллельным глубококочувственным переживанием его (активизируются тенденции «ВСЕ-Лю-

бовь-ВСЕ-Мудрость»), и при этом ещё стараться гармонично и в унисон петь с остальными участниками хора (отражается один из немногих, ныне доступных нам, ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Единство»).

**6.643.** Многолетней практикой доказано, что усвоение сложной по Смыслу Информации будет происходить гораздо эффективнее, если после цикла высокоинтеллектуальной нагрузки на мозг (дорсолатеральные участки префронтальной коры) временно переключить свою ФД на усиленную высокочувственно-интуитивную Творческую Активность, свойственную вентромедиальным и вентролатеральным Творцам. Подобная периодическая переориентация логико-аналитической деятельности Творцов на чувственно-эмоциональный абстрактно-интуитивный высоковибрационный вид активности полезна при выполнении любого сложно организуемого мыслительного процесса.

**6.644.** Кроме того, благодаря наличию тесных взаимосвязей с Творцами вентромедиальных и вентролатеральных формо-структур префронтальной коры, нейронные Творцы недоминантной височной доли (у правшей она находится в правом полушарии мозга) в наибольшей степени активно участвуют в создании условий для проявления в нашей ФД периодически посещающих нас вспышек озарения и в организации процесса накопления нами собственного духовного/религиозного Опыта. Поэтому во время пения Айфааровских Песен в нашей ФД часто проявляются более или менее

краткие, но всегда яркие проблески Самосознания, всплывают неожиданные озарения и догадки, образуются недостающие звенья в незаконченных логических цепочках, приходят на ум интересные и занимательные идеи, внезапно формируются какие-то конструктивные решения для сложных ситуаций и отношений.

**6.645.** Также во время задушевного и глубококомысленного исполнения Айфааровских Песен мощно активизируются Творцы доминантной доли в области височно-теменного узла (у правшей – в левом полушарии), чья деятельность ассоциируется с кинестетическим воображением и частичной деактивацией функций Творцов зрительной коры головного мозга. Как уже отмечалось, именно они активно участвуют в организации в нашем «личностном» Самосознании различных эффектов сверхъестественного, экстрасенсорного характера, из которых наиболее впечатляющими и красочными являются субъективные переживания «выходов» за пределы физического тела с ощущениями специфических вибраций и приятного движения в потоке «живого Света», различные видения духовного плана и тому подобные.

**6.646.** Поэтому во время коллективного задушевного пения на «Биоэкране» эпифиза, как в Медитации, могут внезапно начать чётко проявляться всевозможные завораживающие «картинки», сцены каких-то неведомых вам событий, увлекательная и красочная игра неких световых Образов и Символов... Мощная симультанная эмоциональная стиму-

ляция обеих височных долей во время исполнения Песенных Медитаций может спровоцировать у человека духовные и фантастические переживания разной степени интенсивности: чьё-то невидимое, но явственно ощущаемое рядом с собой постороннее присутствие (иногда в виде белого, фиолетового, индигового или голубого «столба Света»); временная концентрация ФД «личностного» Самосознания в системе Восприятия дувуйллерртного аналога симплиспарентивной «личностной» Интерпретации (так называемый кратковременный выход Самосознания из физического тела); субъективное ощущение «растворения во Всём» и тому подобное.

**6.647.** При этом в ФД из «субтеррансивной ОДС» поющего может начать спонтанно всплывать (резонанционно «проецироваться») множество сменяющих друг друга Формо-Образов (либо в произвольном порядке, либо связанных определённым сюжетом), иногда гармонично переходящих в грандиозные космические феерии, в явственно осязаемые картины неземных красот, в захватывающие «полёты в открытом космосе», в интуитивно ощущаемое слияние с неким высшим существом и так далее. Мощно активизируемые в процессе пения взаимосвязи между нейронными Творцами центров Брока и Вёрнике значительно повышают способность «личностного» Самосознания поющего человека к распаковке именно тех высоковибрационных конгломератных Полей-Сознаний, которые генерируются Творцами «коллективного Подсознания».



**6.648.** Следует отметить, что часто подобные высокохудожественные реализации могут осуществляться у людей также и спонтанно, на фоне эпилептических приступов, вызванных определённым типом дисфункции Творцов височных долей. Например, писатель Ф. Достоевский отзывался о своих эпилептических состояниях как о высокодуховных переживаниях: *«Во мне пробуждаются чувства, о которых я даже не подозревал. Всё предстаёт ярким, насыщенным и вечным»*. Или ещё: *«Какое до того дело, что это напряжение ненормальное, если самый результат, если минута ощущения, припоминаемая и рассматриваемая уже в здоровом состоянии, оказывается в высшей степени гармонией, красотой, даёт неслыханное и негаданное дотоле чувство полноты, меры, примирения и восторженного молитвенного слития с самым высшим синтезом жизни?»*.

**6.649.** При организации в нашей ФД какого-то *творческого* процесса, требующего от мозга серьёзных затрат ментальных и психических энергоресурсов, прежде всего активизируются и обновляются устойчивые синаптические взаимосвязи между Творцами левой передневисочной зоны и фронтальных зон лобных долей, в то время как деятельность Творцов задневисочных участков, наоборот, существенно ослабевает. Творцы значительной части левой верхневисочной зоны (в районе центра Вернике) активно участвуют в раскрытии внутренней структуры каждого из услышанных

или прочитанных нами слов и предложений (то есть консуетно осуществляют *семантический* анализ – оценку текста, позволяющую определить количественный состав отдельных слов в нём, а также выделить те фразы и слова, которые составляют его семантическое – смысловое, содержательное – ядро). Подбор же аналогичных по смыслу слов и их порядок в предложении анализируется и определяется Творцами другой – *передней* – части верхневисочной коры.

**6.650.** Определённые отклонения в работе Творцов левой височной доли (в частности, сопровождающиеся симптомами парциальной эпилепсии) могут провоцировать у человека навязчивые Мысли о том, чтобы – ни с того, ни с сего – вдруг начать вести себя в присутствии одного или нескольких людей вызывающим, неподобающим или же неким жестоким образом, что при высокой активности их связей с амигдалными Творцами может стать причиной социопатического поведения в обществе. Обычно же (при нормальном своём функционировании) левовисочные Творцы, совместно с префронтальными Творцами данного полушария мозга, очень активно участвуют в формировании в нашей ФД СФУУРММ-Форм позитивных эмоций и желаний, радостных Чувств и настроений.

**6.651.** На верхней поверхности каждой височной доли находится поперечная извилина Гешля, Творцы которой обеспечивают работу центра слухового восприятия (поэтому двустороннее поражение обеих извилин Гешля может стать

причиной «корковой глухоты»). Функции Творцов медиальных и передних отделов височных долей (область крючка) связаны с работой органов обоняния (поражения этих отделов проявляются обонятельными и вкусовыми галлюцинациями, жевательными гиперкинезами, а также характерными приступами помрачения Самосознания).

**6.652.** Надо отметить, что в обонятельных луковицах мозга и в зубчатой извилине гиппокампа, *расположенного на внутренней поверхности височной доли* мозга, осуществляется процесс непрерывного обновления нервных клеток. Этот нейроногенез происходит на достаточно обширном участке внутренней и нижней поверхности височной доли, играя очень важную роль в процессе нашего освобождения от множества старых и уже ненужных нам воспоминаний и в формировании новых синапсов (кроме того, в ассоциативных областях лобной и теменной долей также образуются новые гранулярные нейроны с периодом существования не более двух недель).

**6.653.** Благодаря очень тесным связям с Творцами гиппокампа, Творцы височных долей играют очень важную роль в функционировании нашей «субтеррансивной ОДС» (памяти), которая обеспечивает не только все наши психические функции, но также и сенсорные, и моторные, и когнитивные способности. Но в самой «субтеррансивной ОДС» Формо-Образы кратковременных и долговременных воспоминаний «хранятся» как бы по отдельности, так как по-разно-

му маркируются гиппокампными Творцами. Поэтому сбои в функциональности гиппокампальной формации (которая традиционно не всегда соотносится со структурами височной доли) могут привести к потере у нас способности преобразовывать новые кратковременные воспоминания в долговременную память. Более того, Формо-Образы долговременных воспоминаний резонанционно «привязаны» к разным участкам коры головного мозга (например, воспоминания о зрительных образах «проецируются» в различные зоны зрительной коры; воспоминания о тактильных ощущениях – в соматосенсорной коре).

**6.654.** Что же касается формо-структур, находящихся в *задних* отделах височной доли, то их нейронные Творцы обеспечивают субъективный анализ (сверку с имеющимся у нас Опытом), оценку и первичную интерпретацию наблюдаемых нами чужих реакций и чьих-то эмоциональных состояний (после подключения префронтальных Творцов это наше первое впечатление может быть тут же существенным образом подкорректировано). Кроме того, активизация ядер анализаторов задних височных отделов во время вспоминания нами каких-то давних событий позволяет «спроецировать» в нашу ФД сложно структурированные Формо-Образы, уловить и снова вообразить себе ранее запомнившиеся нам зрительные и слуховые эффекты (вплоть до ощущения их в виде явных галлюцинаций), сопровождаемые мощным эмоциональным контекстом.

**6.655.** Творцы *средней* части височной доли также играют очень важную роль в нашем существовании: они образуют корковое представительство вестибулярного нерва из внутреннего уха и обеспечивают (наряду с Творцами теменной доли левого полушария) наши способности к ориентации и поддержанию равновесия в пространстве. Кроме того, они также активизируются как во время истинных (достоверных), так и во время надуманных (ложных, связанных с общей Информацией) наших воспоминаний (впоследствии эта активность передаётся Творцам более высокоуровневых ассоциативных областей). Причём надо отметить, что Творцы задней части височной доли, в которой обрабатываются звуки, активизируются только при воспроизведении в памяти *достоверных* (а не ложных, то есть надуманных нами!) воспоминаний. И снова хочу подчеркнуть важность для нас функций Творцов средней части височной доли, нарушение которых (например, при потере мозгового вещества) может лишить нас возможности формировать новые долговременные воспоминания.

**6.656.** За наши субтеррансивные возможности по формированию речи и за обусловленные ими коммуникационные способности непосредственно отвечают Творцы верхней височной извилины левого полушария, где находится связанный с полем Бродмана *первичный слуховой кортекс* – специализированная зона коры (занимает область поперечных извилин Гешля, расположенных по верхней поверх-

ности верхней височной извилины в глубине латеральной борозды), чьи Творцы обеспечивают безинтерпретационное осознание нами всего разнообразия звуковых сигналов, которые поступают от рецепторов внутреннего уха. Поэтому повреждение или нарушение функций Творцов верхней извилины височной доли доминантного полушария приводит к невозможности понимания нами чужих слов при разговоре, к неспособности читать и писать, а также в точности повторять чьи-то слова.

**6.657.** Следует отметить, что плотность нейронов, которые обеспечивают быструю обработку и понимание человеческой речи, в этих участках височной коры женского мозга более высокая, чем мужского, что говорит о наличии разных коммуникационных возможностей у представителей разных полов. Формо-структуры этой слуховой зоны очень тонко дифференцированы по выполняемым ими функциям (каждой частоте соответствует своё место нервного окончания): слуховые импульсы более высоких частот локализуются в большей степени в задне-медиальном участке височной коры, а сигналы низкочастотного диапазона – в передне-латеральном участке.

**6.658.** В нашем мозге за восприятие музыки отвечают Творцы сразу нескольких областей, и поэтому не существует некоего особого «музыкального центра», который сразу бы перекодировал весь слушаемый нами звуковой набор в определённую музыкальную мелодию. Реакции Творцов разных

участков головного мозга на воспринимаемую нами музыку гораздо сложнее, чем нам кажется, так как любая мелодия образуется определённой последовательностью нотных звуков, а их восприятие во многом обусловлено наследственными способностями и субтеррансивными возможностями Творцов нашего мозга улавливать все тонкости взаимосвязей между разными звуками. Поэтому в переработке различных частотных компонентов музыки (например, тона, ритма, громкости) параллельно задействованы Творцы множества формо-структур мозга.

**6.659.** Формо-структуры первичной слуховой коры височных долей являются центрами первичной информационной обработки всех звуков, куда от Творцов рецепторов, расположенных во внутреннем ухе, поступают улавливаемые ими акустические сигналы. Здесь происходит первое различение и резонанционное сравнение (анализ) с соответствующими Формо-Образами «субтеррансивной ОДС» самых общих звуковых признаков (сила звука, частота, высота). После этого Творцы специальных групп нейронов определяют тип воспринятого ими (услышанного нами) звука (речевой, музыкальный, природный или какой-то иной), для чего требуется более сложная, тонкая и более виртуальная (абстрактная) работа с уже известными нам звуковыми Формо-Образами, которые как могут, так и не могут содержать в себе определённый, доступный нашему пониманию, чувственно-эмоциональный Смысл (например, содержимое услышанных нами

слов речи, настроение, свойственное песне или мелодии).

**6.660.** Но за детальный анализ Смысла всего, что мы слышим, отвечают и Творцы других отделов коры, тесно связанные с Творцами специальных эмоциональных центров лимбической системы. Так, например, Творцы стволовой части мозга определяют источник поступления звуков; переработку звуков (например, музыкальных тонов) начинают Творцы внутреннего уха (улитки), которые дифференцируют сложные звуки на составляющие их элементарные частоты и по волокнам слухового нерва, настроенным на разную частоту, посылают эту Информацию в виде последовательности нейронных разрядов (импульсов) в головной мозг, где Творцы слуховых зон воспринимают их частоту (каждый нейрон реагирует на звуки строго определённой частоты, хотя эта настройка способна изменяться в процессе обучения!) и резонанционно идентифицируют их с уже имеющимся у нас Опытом (отыскивают в НВК Формо-Образы с точно таким же порядком их проявления и активизируют их как воспоминания).

**6.661.** Дувуйллертные СФУУРММ-Формы результатов общей частотной настройки Творцами соседних нейронов перекрываются между собой (то есть *взаимонивелируются*, тем самым аннигилируя и сглаживая существующие между ними частотные разрывы). Таким образом, в разных формо-структурах слуховой коры симультанно-резонанционно проявляется (эксгиберируется из Формо-Образов НВК!)



общая частотная карта звуков, а в нашей ФД – конкретные Представления о данном звуковом сочетании (музыке). Но Творцы височных долей обеспечивают лишь процесс распознавания и понимания слушаемой нами мелодии, но не возникновение у нас соответствующей эмоциональной реакции. Поэтому в процессах анализа ритма и мелодии, помимо Творцов височных долей, активно задействованы также Творцы таламуса, лимбической системы и мозжечка.

**6.662.** В свою очередь, Творцы музыкальной и речевой нейронных групп височных долей работают в теснейших взаимосвязях с Творцами не только эмоциональных, но и когнитивных центров префронтальной коры, а их совместное итоговое резюме и обуславливает наше позитивное или негативное отношение ко всему, что мы слышим. Так, например, прослушиваемые нами в музыкальном произведении места, которые особенно нам импонируют (приятны нашему слуху), вместе с Творцами височных долей синхронно активизируют в нашей системе Восприятия также и деятельность Творцов орбитофронтальной коры правого полушария, стриатума, прилежащего ядра, среднего и промежуточного мозга (в частности, среднего гипоталамуса), которые формируют различные части общей системы вознаграждения. Неприятные же звуковые сочетания, вызывающие диссонанс в нашей системе Восприятия, способны инициировать симультанную активизацию в нашей ФД Творцов правой парагиппокампальной извилины, амигдалы, а также зад-

ней части гипоталамуса и медиальной зоны префронтальной коры (так называемых центров неудовольствия).

**6.663.** Вам будет полезно знать о том, что в нейронных слоях формо-структур слуховой коры имеется несколько (не менее шести) групп нейронов, чьи Творцы узко специализированы по характеру звуковой интерпретации воспринимаемых ими звуков. То есть каждый из этих типов нейронов активизируется либо лишь на звучание звуков определённого рода (музыкальные, речевые, природные, технические и так далее), либо же определённым образом реагирует на какие-то конкретные акустические параметры слышимого нами звука (высоту и частоту). Внутри Форм Самосознаний Творцов каждой из этих нейронных групп существуют также и свои собственные специализации.

**6.664.** Например, внутри группы ФС речевых Творцов есть те, что специализируются на более тонком распознавании тембра и интонации голоса; внутри группы ФС музыкальных Творцов – те, что активизируются лишь на определённый характер мелодии, ритма и так далее. Здесь следует отметить, что данная часть височной доли мозга (отвечающая за восприятие звуков) по своим функциям является весьма неоднородной, причём группы речевых и музыкальных нейронов не пересекаются с нейронами первичной слуховой коры, в то время как нейроны остальных групп звуковой специализации – пересекаются.

**6.665.** При *нормальной работе* нейронных Творцов

*верхней* височной извилины отмечается повышенная (но меньшая, чем в стриатуме) активность и плотность высокодифференцированных рецепторов дофамина (D2), что обычно весьма положительно отражается на наших поведенческих реакциях. При прослушивании любимых композиций у нас с вами всегда вырабатывается гормон/нейромедиатор дофамин (относится к группе катехоламинов), который, как вы уже знаете, усиливает скорость и улучшает качество передачи сигналов между нейронными Творцами. Поэтому его высвобождение активирует Творцов центров положительных эмоций и удовольствия (в особенности – прилежащего ядра и стриатума), находящихся в лимбической системе, тем самым позволяя нам при звучании приятной для нас музыки испытывать ощущение комфорта, что способствует улучшению нашего настроения.

**6.666.** Прилежащее ядро у каждого из нас имеет индивидуальную архитектуру, что обуславливает и субтеррансивность, уникальность реализационной деятельности его Творцов у каждого человека. Творцы прилежащего ядра тесно связаны не только со слуховой корой височных долей, но также и с Творцами множества других областей мозга. Из-за постоянных взаимодействий Творцов слуховой коры с Творцами прилежащего ядра и других отделов мозга, в процессе прослушивания каждой мелодии у нас всякий раз возникают собственные эмоциональные ассоциации. Следовательно, чем больше нам нравятся слушаемые нами мелодии и звуко-

сочетания, тем активнее и устойчивее будет взаимодействие между разными зонами мозга, тем большее число новых нейронных цепочек будет образовываться между разными Творцами, формируя информационную основу не только для образования у нас собственного музыкального вкуса, но также и для развития наших когнитивных способностей.

**6.667.** Кроме того, из-за специфического характера стабилизировавшихся взаимодействий между Творцами разных отделов мозга (у кого-то, например, наряду с височными долями, в большей степени задействованы участки фронтальной и дорсомедиальной коры с амигдалой и гипоталамусом, а у кого-то – вентромедиальный и латеральные зоны префронтальной коры), каждая мелодия способна вызывать у разных людей свойственные только им чувственно-эмоциональные ассоциации: любителям рока, несомненно, станет скучно на концерте камерной или народной музыки, поскольку отношением к определённом стилю мы реализуем субтеррансивно свойственный нам характер нейронных взаимосвязей между разными отделами мозга (у кого-то больше развиты корковые структуры, у кого-то – лимбическая система, а кто-то подвержен разным состояниям).

**6.668.** Ведь музыку (как и всякое творчество) мы переживаем одновременно и через непосредственное резонанционно-эмоциональное восприятие, и через автоматический (осознанный или спонтанный) анализ того, что мы слушаем. Предпочтение же к тому или иному жанру обусловлено

особенностями Творческой Активности (характерного набора «текущих» Интересов) нашей ФД, совместно формируемой и специфически реализуемой всеми Творцами нашего мозга: у кого-то (в определённый период Жизни) музыкальный Интерес может сместиться к чувственным и спокойным произведениям, позволяющим о чём-то серьёзно задуматься, поучаствовать в каких-то глубоких переживаниях, а у кого-то – к резким и беспорядочным аккордам, дающим мощный импульс и энергетический заряд для повышения состояния бодрости, физической и двигательной активности.

**6.669.** Субтеррансивные особенности нашего музыкального вкуса и распознавание звуковых образов, их прогнозирование (возможную сочетаемость) и эмоциональное восприятие, – за всё это отвечают нейронные Творцы височных долей коры. И хотя всякая мелодия состоит из отдельных звуков, каждый из которых по отдельности не имеет никакой ценности и не способен вызвать у нас особое удовольствие, но именно эти Творцы, резонанционно взаимодействуя между собой и объединяя эти звуки в музыкальные комбинации (аккорды-консонансы и аккорды-диссонансы), позволяют нам либо получать, либо не получать эстетическое наслаждение от прослушивания музыки, от восприятия различных звуков окружающей нас Природы, от звучания человеческой речи и так далее.

**6.670.** Ведь удовольствие можно получать не только от прослушивания приятных для нашего слуха музыкальных

произведений или от завораживающего и обволакивающего нас тембра голоса нашего собеседника, но также и от вкусной еды или от состояния романтической любви, от плодотворного и душевного общения с другими людьми, от морального и нравственного удовлетворения, внутренней гордости за более качественный выбор или за хороший результат в проделанной нами работе. Возможно, именно по этой самой причине (как источник удовольствия, носителем которого является дофамин) повышенная *активность Творцов задней части верхней височной борозды стимулирует в нашей ФД активность характерных СФУУРММ-Форм альтруизма* – спонтанного стремления помогать другим людям без ожидания какой-либо выгоды для самих себя.

**6.671.** Также нормальная деятельность Творцов этой зоны мозга и их тесная взаимосвязь с латеральными Творцами префронтальной коры позволяет нам повышать свои интеллектуальные и когнитивные способности, лучше разбираться в организации наших общественных и межличностных отношений с другими людьми, помогая более осознанно вникать и глубже понимать обуславливающие их причинно-следственные предпосылки. Поэтому можно сказать, что в зависимости от того, совместно с Творцами каких именно участков префронтальной коры активизируются функции Творцов височных долей, СФУУРММ-Формы тех Уровней нашего «личностного» Самосознания и получают наибольшие преференции для реализации через нашу ФД. В равной

степени на это могут претендовать как деплиативные Формо-Творцы «коллективного Бессознательного», так и амплиативные Формо-Творцы «коллективного Подсознания».

**6.672.** В этой связи всегда следует иметь в виду, что в формо-структурах височных долей размещена бóльшая часть важнейших центров лимбической системы, чьи Творцы обеспечивают реализацию эмоциональных и мотивационных аспектов нашего поведения и функции вегетативной системы («висцерального мозга»). Поэтому, наряду с активным взаимодействием с Творцами остальных участков коры головного мозга, функции Творцов слуховой ассоциативной коры очень плотно и широко проецируются на функции Творцов таких формо-структур, как гипоталамус, амигдала и гиппокамп, совместной амбигулярной деятельностью с которыми они обеспечивают работу эмоционального центра мозга.

**6.673.** Благодаря своим тесным взаимосвязям и с лимбической системой, и с корой, Творцы височных долей делают нашу Жизнь яркой, творчески продуктивной и эмоционально насыщенной. Но при этом, в зависимости от характера и интенсивности этих взаимосвязей, они могут либо ввергать нас в круговорот безумных страстей, доводя до полного отчаяния и депрессивного расстройства, разжигая негативные мысли и ненависть к другим (или к себе), либо возносить нас на вершину счастья, даруя ощущение внутренней гармонии и пробуждая в нас высокотворческие духовные пережи-

вания (последнее возможно только при их активном взаимодействии с латеральными Творцами префронтальной коры).

**6.674.** Хотя височные доли каждого из полушарий мозга внешне и похожи по своему строению друг на друга, но, в зависимости от присущей каждому из нас полушарной доминантности или инвадерентности (у правшей инвадерентным является левое полушарие, а у левшей – правое), функции их Творцов могут существенно отличаться. У правшей Творцы левой височной доли, совместно с Творцами префронтальной и цингулярной коры, участвуют в стабилизации нашего настроения и в работе по улучшению проблемных черт характера. Существует определённая функциональная связь между повышенной активностью Творцов левой височно-теменной области и нашей способностью понимать психоментальные состояния других людей (за счёт совместной деятельности с вентромедиальными Творцами префронтальной коры).

**6.675.** Как уже отмечалось, за обработку всей звуковой Информации ответственны Творцы *верхней* части височной доли, которая расположена над слуховым каналом. Если вы с детства серьёзно занимаетесь совершенствованием каких-то из своих музыкальных способностей, то у вас наверняка (вне зависимости от того, являетесь вы правой или левой!) хорошо развита область левой височной доли, чьи Творцы обеспечивают логическую обработку воспринимаемой нами звуковой Информации (контролируют речевые процессы, то



есть обрабатывают слушаемую вами мелодию по принципу анализа речевых, словесных звуков, не только воспринимая произведение на слух, но также и побуждая вас анализировать, вдумываться в глубокий смысл буквально каждого музыкального такта).

**6.676.** Поэтому у профессиональных музыкантов, как и у тех, кто от рождения обладают абсолютным слухом, при прослушивании музыкальных произведений наиболее активными становятся Творцы левой височной доли, в то время как у неискущённых людей, не имеющих музыкального образования, в этом процессе, наоборот, активно задействуются височные Творцы правого полушария. Также примечательно то, что во время захватывающего чтения любимых нами литературных произведений в мозге активизируются Творцы тех же самых зон височных долей, которые обеспечивают и наши музыкальные переживания. Поэтому процесс чтения интересной книги – с точки зрения физиологии мозга – можно сравнить с прослушиванием приятной музыки.

**6.677.** Кроме того, регулярные музыкальные упражнения (гаммы, сольфеджио, арпеджио, этюды и прочее) не только способствуют развитию слуха (а также помогают управлять собственными эмоциями, усиливают внимательность и уменьшают тревожность), но и существенно улучшают наши навыки по различению звуков самого разного тембра, высоты и так далее, что играет очень важную роль при изучении нами иностранных языков, так как позволяет нам чётко слы-

шать звуки незнакомой речи и хорошо улавливать интонацию говорящего.

**6.678.** Височные Творцы инвадерентного (доминантного) полушария:

– обеспечивают восприятие и понимание нами тонких особенностей речевого (звукового) творчества и нашу способность перенимать Опыт через услышанную нами Информацию путём её детальной обработки, сравнения, классификации (звуковой спецификации) и осмысления;

– принимают активное участие при формировании в «субтеррансивной ОДС» – в среднесрочной и долгосрочной перспективе – сложнокomпонованных СФУУРММ-Форм наших воспоминаний, базирующихся на тонких и хрупких особенностях сочетания осязательных, зрительных и слуховых впечатлений;

– совместно с Творцами различных участков префронтальной коры и коры поясной извилины обеспечивают нашу эмоциональную стабильность, корректируя и гармонизируя спонтанно возникающие в ФД эмоциональные состояния, помогая нам устойчиво сохранять душевное спокойствие («силу духа») и психическое равновесие, независимо от субъективной оценки складывающихся для нас обстоятельств.

**6.679.** В связи со сложностью выполняемых этими Творцами функций, нарушение взаимосвязей в их деятельности (как между собой, так и с Творцами других центров мозга)

достаточно серьёзным образом может отражаться как на нашем эмоциональном состоянии, так и на характере нашего поведения, а именно: проявляться в виде психической нестабильности и внезапно появляющихся импульсивных негативных проявлений (как к другим людям, так и к самим себе), часто переходящих в устойчивую подозрительность (паранойю) и депрессивные состояния; в косноязычии (неумении подбирать и вспоминать нужные слова и плавно формировать свою речь) и затруднениях при обработке слуховых раздражителей (путанице направления и характера воспринимаемых звуков); в трудностях с прочтением и осознанием смысла письменного текста и в подобном. При нарушениях в этих областях мозга может ухудшаться память, могут появляться проблемы на духовной, нравственной и религиозной основе, возникать неожиданные перепады настроения и неконтролируемые эмоциональные взрывы.

**6.680.** При височной эпилепсии у человека могут значительно интенсифицироваться его эмоциональные состояния и спонтанные психические реакции (в том числе и склонность к внезапному проявлению агрессии); может неожиданно появиться интерес к выполнению моральных, этических и нравственных норм, к получению ответов на вопросы религиозного плана, возникнуть внезапная и острая предрасположенность к «писательскому» творчеству (так называемая *«гиперграфия»* – бесцельное написание огромных объёмов текстов без особого смысла, которое самим больным оцени-

вается как «муза» или как «откровения свыше»). При синдроме психического автоматизма также заметно повышается активность Творцов височной и теменной области коры мозга. При шизофрении патологический процесс последовательно распространяется от теменной доли к лобной (через дорсолатеральную префронтальную кору) и затем – к височным долям.

**6.681.** Поэтому у больных шизофренией объёмы медиальных отделов височных долей (веретенообразной и верхней височной извилины – левого переднего и заднего верхних отделов) уменьшаются по сравнению с плотностью нейронов в этих же областях мозга у здоровых людей. Также значительно активизируются функции Творцов правой височной области, ответственных за обработку звуковой Информации, в то время как активность Творцов верхней левой (у правшей) височной области, связанной с пониманием и воспроизведением собственной речи, заметно снижается. При этом зачастую увеличиваются размеры амигдалы, а также нарушается активность (чаще в сторону повышения) в центрах Вернике и Брока, в особенности у тех, кто испытывает слуховые галлюцинации (чем более выражены галлюцинации, тем сильнее связь Творцов височной коры мозга с вентромедиальными или вендролатеральными Творцами префронтальной коры), появляются различные расстройства речи и мышления (при деградациии задних отделов верхней височной извилины).

**6.682.** В свою очередь, Творцы *вексативной* (недоминантной) височной доли (у правшей она находится в правом полушарии) активно задействованы в процессах, связанных с распознаванием по особым приметам смысла «текущих» состояний всевозможных объектов и явлений, с которыми мы непрерывно сталкиваемся в своём жизненном творчестве, как например:

- распознавание лиц (Творцы фузиформной извилины), эмоций (Творцы амигдалы), выражений глаз, мимики, поз и жестов наблюдаемых нами людей, собеседников (с целью понять, что именно другой человек сейчас испытывает, переживает, хочет);

- восприятие и распознавание человеческих голосов и речи (Творцы верхней височной области);

- различение в речи отдельных звуков и преобразование их в слова;

- выделение слов из других шумовых вариаций, даже если смысл услышанного нам совершенно непонятен;

- распознавание интонаций и силы речи (в каком настроении находится ваш собеседник), тембров голоса (спокоен он или раздражён);

- участие в сложном процессе усвоения (запоминания) визуальной Информации, в соединении зрительных образов и звуков;

- восприятие музыки через слух;

- обработка ритма музыкальных мелодий (весёлые или

грустные) и всего разнообразия неречевых звуков природы (щебечут – птицы, гудит – поезд, сигналит – автомобиль, скрипит – калитка, гремит – гром, рычит – зверь, лает – собака и так далее).

**6.683.** Причём каждая из этих функций обеспечивается Творцами разных извилин (или их отдельных участков) и не находится в прямой зависимости друг от друга: например, человек может утратить способность узнавать знакомые лица (прозопагнозия), но при этом продолжать отлично различать буквы и читать письменный текст.

**6.684.** Толщина нейронных слоёв коры в районе средней височной извилины правого полушария (недоминантное для правшей) может свидетельствовать о степени религиозности человека:

– чем кора в этом месте толще, тем сильнее в его поведении (вероисповедовании) проявляется фанатичность, тем выше стереотипность мышления и склонность к исполнению религиозных ритуалов;

– чем тоньше нейронный слой, тем более активны в ФД атеистические Представления;

– средняя же толщина серого вещества может говорить о наличии в Самосознании данной «личности» некоторой активности СФУУРММ-Форм религиозной направленности или теологического содержания.

**6.685.** Хотя Творцы каждого участка височной доли по-своему интерпретируют то, что мы слышим, но в совмест-

ном процессе интеграции поступающей к ним Информации Творцам соответствующих зон префронтальной коры происходит резонанционное слияние качественно наиболее совместимых между собой Формо-Образов, которые и формируют в нашей ФД сугубо субъективное Представление о смысле того, что мы в данный момент слышим или видим. Поэтому в разных психических состояниях мы можем совершенно по-разному воспринимать одни и те же музыкальные произведения, оценивать одни и те же слова, различать одну и ту же мимику лиц. В связи с этим височные доли иногда определяют как *«интерпретирующую кору»*.

**6.686.** Проблемы с функциями недоминантной височной доли могут стать причиной возникновения у таких больных трудностей с распознаванием экспрессии (интонации, скрытого смысла) слышимой ими речи и с расшифровкой мимики лица собеседника, с пониманием психической глубины музыкальных произведений и с определением ритма, что может создавать для них определённый дискомфорт и осложнять их отношения в социуме. Без участия Творцов недоминантной височной доли, с их способностями к распознаванию смысла тончайших особенностей окружающего нас звукового мира и бесчисленного количества разнообразных движений, не смогло бы осуществиться ни одно наше визуальное обучение с помощью наблюдения и слушания.

**6.687.** Если нарушаются функции Творцов и доминантной, и недоминантной височных долей (из-за плохой наслед-

ственности, в результате травм головы, отравлений или инфекций), то это может вызвать такие серьёзные отклонения в работе системы Восприятия, как например:

- периодические головокружения и состояние «ступора», ощущение потерянности, отстранённости;

- мигрень (головные боли) и беспричинные боли в животе, частые судорожные состояния;

- амнезия (полная или частичная потеря памяти), проблемы с запоминанием не только лиц, голосов знакомых, музыкальных произведений и различных сведений, но также и событий, собственных действий, слов, решений (ухудшение зрительной и слуховой речевой памяти) и так далее;

- появление спонтанных состояний тревожности и ничем не обоснованных ощущений страха;

- нарушения со стороны чувственного восприятия действительности (визуальные искажения и звуковые дефекты, слуховые галлюцинации, состояния *deja vu* – ощущение уже виденного или *jamais vu* – неспособность к опознаванию уже знакомого);

- графомания, гиперграфия или письменное многословие;

- избыточная концентрация на теологических или нравственных проблемах и многое другое.

**6.688.** Таким образом, можно сказать, что нейронные Творцы височных долей каждого из полушарий мозга играют чрезвычайно важную роль в формировании наших интел-



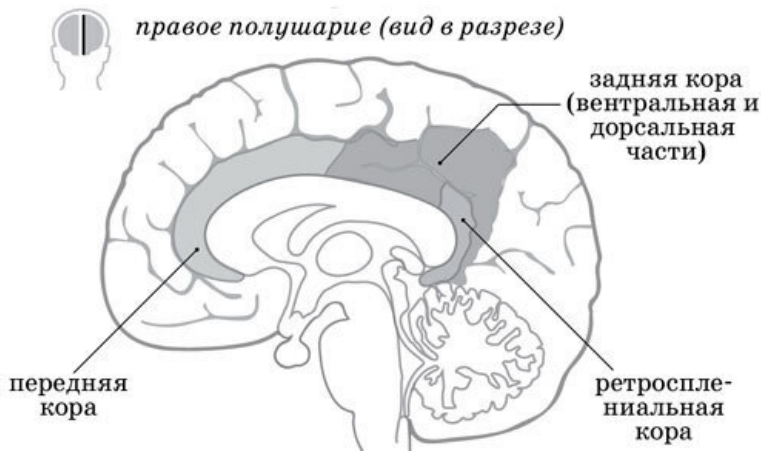
лектуально-когнитивных и чувственно-эмоциональных способностей, существенно влияя своими интерпретационными возможностями на качественность наших предпочтений и выборов. Фактически они выполняют функции оперативных реализационных посредников между организующими Творцами различных участков префронтальной коры и исполнительными Творцами лимбической системы. Качественность этих функций, отражающаяся через амплиативность или деплиативность СФУУРММ-Форм нашей ФД, полностью зависит от того, с Творцами каких из конкретных зон коры у них в каждый данный момент активизированы наиболее прочные и интенсивные взаимосвязи: с равным успехом они могут отражать и тенденции разноуровневых Формо-Творцов первой пары ИИССИИДИ-Центров, и реализационные особенности конгломератных Полей-Сознаний Творцов-кураторов, адаптированные к ограниченным возможностям наших систем Восприятия через симультанное амплиативное творчество наших димидиомиттенсных Интерпретаций.

## Глава 13. Цингулярная (поясная) кора

**6.689.** Хотя в пятом томе Основ Иисиидиологии уже достаточно подробно были даны функциональные характеристики нейронных Творцов этого отдела головного мозга, но, учитывая их исключительную важность в формировании наших Интересов и выборов, в нашем интеллектуальном и психоэмоциональном развитии, а также их роль в обеспечении оперативных взаимосвязей между формо-структурами коры и подкорки, думаю, что ещё более разностороннее и глубокое рассмотрение этих функций поможет вам лучше понять принцип реализации через нашу Фокусную Динамику всего многообразия СФУУРММ-Форм разноуровневых Формо-Творцов первой – эксгиберационной для нас – пары ИИССИИДИ-Центров и механизм проявления в ней (ФД) простейших типов Полей-Сознаний, генерируемых Творцами второй пары.

**6.690.** Цингулярная кора (или кора поясной извилины) – это структура, расположенная на внутренней, медиальной поверхности полушарий головного мозга, между мозолистым телом (как бы опоясывая его) и поясной бороздой. Вместе с гиппокампом она входит в состав формо-структур палеокортекса. Являясь частью лимбической системы, её Творцы получают афферентные сигналы от Творцов передней группы ядер таламуса, в то время как их собственные, уже

обработанные, эфферентные сигналы направляются Творцам энторинальной коры и гиппокампа – для специфической маркировки Формо-Образов из нашей «субтеррансивной ОДС» (то есть реализации процесса «запоминания»). Но, кроме этого, Творцы поясной коры имеют также многочисленные и тесные взаимосвязи с Творцами лобной, теменной и затылочной областей коры больших полушарий, что и обуславливает универсальность свойственных им функций.



*Рисунок 6.0690. Схема расположения цингулярной (поясной) коры*

**6.691.** В каком-то смысле, учитывая её исключительную важность и функциональность, цингулярную кору тоже можно назвать частью больших лобных долей, а её нейронных Творцов – активными посредниками между Творцами коры и лимбической системы. Дело в том, что до сих пор в нейробиологии нет единого критерия, по которому определённые участки мозга можно отнести только к лимбической системе (это несколько устаревшее понятие, предполагающее не анатомическое, а лишь *функциональное единство* этих структур). Ранее предполагалось, что эмоции должны базироваться на относительно примитивных нейронных цепях, которые развились в результате эволюции млекопитающих, что позволяло вычленить эмоции из других форм поведения и рассматривать в привязке к их филогенетическому развитию (образованию во времени последующих наследственных признаков на базе предыдущих).

**6.692.** В современной же нейробиологии термин «лимбическая система» всё чаще используется в качестве необходимого обобщения при рассмотрении *большой совокупности различных отделов мозга*, так или иначе связанных с процессами возникновения у нас всевозможных *эмоционально-чувственных* состояний и формирующих в общей структуре мозга некую распределённую систему, которая, не имея чётких и конкретных анатомических границ, значительно перекрывается другими нейронными системами (начиная от ствола мозга и заканчивая корой больших полуша-

рий) и зачастую обеспечивается функциональными взаимодействиями с ними.

**6.693.** Но как невозможно по отдельности рассматривать – в силу наличия Принципов Слюогрентности, Резонанционности и Диффузгентности, обуславливающих все особенности «поуровневых» процессов гетерогенеусного Синтеза, – творческую динамику Формо-Творцов каждой пары ИИС-СИИДИ-Центров (или обеих половин мозга), точно так же невозможно полностью отделить функции Творцов лимбической системы от функций Творцов коры. Бесконечное множество синапсов, симультанно обеспечивающих наши реализационные потребности и функциональные возможности нейронных сетей нашего головного мозга, просто невозможно разделить на «ментальные» и «витальные», так как сама природа их образования является гетерогенеусной, совмещающей разные типы Энерго-Информации.

**6.694.** Как уже не раз отмечалось, совершенно бессмысленно спорить о якобы отдельном и независимом функционировании в нашем «личностном» Самосознании неких автономных – психо-эмоциональной и рациональной – ипостасей ИИССИИДИ-Центров, поскольку сам наш мозг, который является главным биологическим Механизмом отражения реализационных потребностей наших виваксов, устроен таким образом, что многочисленные зоны, обуславливающие активность каждого из этих аспектов «личностного» существования микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, рас-

средоточены по всему объёму так, что его Творцам просто невозможно проявлять себя только через эмоциональные или только через рациональные функции.

**6.695.** Само наше «личностное» Самосознание является результатом симультанной и амбигулярной интеграции функций Творцов всех участков мозга, которые бóльшую часть времени реализуются совместно. Именно взаимообусловленное единство наших эмоциональных, чувственных проявлений с параллельно реализуемыми нами умственными и интеллектуальными способностями создаёт всю ту гамму бесконечно разнообразных и сложных психоментальных состояний, которые составляют главную энергоинформационную основу присущих нам когнитивных, познавательных возможностей. Это единство отражает саму эгглеролифтивную, амплификационную основу ллууввумической Схемы Синтеза, осуществляемой нами (как Инфо-Формо-Творцами) в данном вибрационном диапазоне эксгиберации.

**6.696.** Наиболее выражены функции Творцов цингулярной коры сказываются на деятельности Творцов гипоталамуса, энторинальной коры и медиальной области префронтальной коры. Сложная нейронная организация взаимосвязей Творцов амплификационно и качественно разнородных кортикальных зон с Творцами гипоталамуса играет важнейшую роль в организации тесных взаимодействий между всеми областями коры и подкорки, а также в осуществлении ряда фундаментальных когнитивных функций мозга, направ-

ленных на формирование и выражение разнообразных поведенческих реакций с их эмоциональными и вегетативными компонентами.

**6.697.** Цингулярную кору можно назвать специфическим рецептивным центром, обеспечивающим *осознанное* восприятие нами каждого внешнего эмоционального воздействия и нашу ответную реакцию на него (за счёт изменения уровня гормонов в крови) в виде реализации определённого психоментального переживания (эмоции, Чувства, Мысли, отношения). То есть её Творцы функционируют как очень важное связующее звено между субъективно воспринимаемыми нами (через ФД) рациональным мышлением и эмоциями и нашей *осознанной* персональной физиологической реакцией на них. Огромную роль во всех процессах по осуществлению этой сложной функции (в частности, в формировании нашего *мгновенного интуитивного эмоционального* ответа) играет наличие в переднем участке поясной коры скопления огромного количества (около 80 тысяч: 45 тысяч в правом полушарии и 35 тысяч в левом) особых крупных нейронов – *веретенообразных* клеток (для сравнения: в мозге горилл этих клеток – около 16 тысяч, у шимпанзе – меньше двух тысяч, зато мозг китов содержит их больше, чем у нас с вами).

**6.698.** Возможно, из-за наличия подобной диспропорции принято считать, что Творцы левого полушария ответственны за логику, а правого – за эмоциональность (хотя Твор-

цы обоих полушарий активно участвуют в реализации обеих этих видов деятельности). Кроме того, будучи активно задействованы в процессах формирования высших человеческих типов эмоций, в зависимости от множества складывающихся в мозге обстоятельств, эти клеточные Формы Самосознаний могут поочерёдно активизироваться в зонах то одного полушария мозга, то другого. Следует отметить, что такие же нейронные Формы Самосознаний также имеются в дорсолатеральной префронтальной коре и во фронтоинсулярной коре, с Творцами которых активно взаимодействуют Творцы передней цингулярной коры.

**6.699.** Нейронные Творцы этих веретенообразных клеток обеспечивают тот анатомо-физиологический базис, который необходим для осуществления нашего социального поведения во всей его сложности и разнообразии. Их первичная функция состоит в налаживании прямой и быстрой связи между Творцами удалённых участков мозга. Они могут быть очень длинными, пронизывая сразу оба полушария. Одна такая клетка может сотнями тысяч синаптических связей взаимодействовать с остальными нейронами и таким образом связываться практически со всеми участками мозга, получая от них Информацию, необходимую для исполнения своих функций Творцами передней части поясной коры.

**6.700.** Поэтому они играют очень важную роль в быстром осуществлении интуитивной обработки разнокачественной Информации и практически мгновенной трансляции из



НВК в ПВК (из «субтеррансивной ОДС» в систему Восприятия) высокоспецифичных Представлений, которые обеспечивают формирование и последовательное совершенствование нашего образа жизни в обществе. Сами же веретенно-образные клетки, переключаящие афферентные сигналы от Творцов подкорковых формо-структур к Творцам развивающихся в корковых слоях пирамидных нейронов, активно образуются в мозге примерно на 3-4-м месяце жизни ребёнка, когда он уже начинает проявлять способность реагировать на знакомые предметы и лица, улыбаясь им и явно демонстрируя окружающим своё желание пообщаться (их количество примерно одинаково в обоих полушариях, но у взрослого человека в правой фронтоинсулярной коре их на 30% больше, чем в левой).

**6.701.** Но следует подчеркнуть, что Творцы этих клеток *непосредственно* не участвуют в формировании логико-мыслительных и когнитивных процессов, а лишь обеспечивают быструю передачу структурирующей их Информации и проявление свойственной ей эмоциональной окраски (в этом кроется одна из причин слабого волевого контроля большинством ментально неразвитых людей над собственными эмоциями), побуждая нас при осуществлении быстрых ментальных решений и скорых логических оценок (самых себя, других людей, предметов, явлений, ситуаций) одновременно с этим переживать и какие-то характерные эмоции: испытывать гордость или симпатию, чувствовать вину или

уверенность, переживать негодование или смущение, возмущение социальной несправедливостью или материнскую заботу, романтическую влюблённость или ненависть, злорадование или доверие и так далее.

**6.702.** В общем, они активно участвуют в мгновенном формировании нашего интеллектуального или интуитивно-эмоционального реагирования, работая наподобие реле в комплексной оценке сложных обстоятельств, когда от нас требуется быстрое принятие решения в неожиданных ситуациях, а также при разнообразных социальных взаимодействиях (например, когда наряду с мыслительной деятельностью нам нужно оперативно проявить чувство юмора, доверие или веру, эмпатию или оценить душевное состояние собеседника).

**6.703.** Творцы медиальной префронтальной коры (до вентральной части передней поясной коры), задней поясной коры (до предклинья) и латеральной теменной коры образуют весьма важную функциональную систему мозга – так называемую «*сеть реализации базового режима*» (или сеть пассивного режима работы мозга – СПРРМ), которая тормозится во время целенаправленной работы и концентрации внимания. Все участники этой сети, постоянно взаимодействуя между собой, наиболее интенсивно вовлечены в организацию всех наших ауторефлексивных мыслительных и эмоциональных процессов во время так называемого «ничегонеделания» (то есть обеспечивают возникновение у нас

*быстрых эпизодических спонтанных* мыслей и эмоций в состоянии внутреннего диалога и блуждания мыслей, что характерно для нас во время покоя, медитативных состояний или при выполнении каких-то автоматических действий, не требующих от нас концентрации внимания для их осуществления).

**6.704.** В таких пассивных режимах работы мозга мы часто склонны действовать интуитивно-неосознанно, на уровне «коллективного Подсознания» консуетно совершая то, что нужно. В моменты подобного нашего бездействия Творцы различных участков мозга обнаруживают логические соответствия и синхронные взаимосвязи между вещами и понятиями, на которые они в загруженный период просто не реагировали, будучи слишком заняты Интересами и проблемами нашей активной Жизни. Иногда мы пребываем в таком расслабленном состоянии «ничего неделания», когда простая логика этих ненавязчивых взаимосвязей вдруг во всей их доступности открывается нашему «личностному» Самосознанию, и к нам внезапно приходит озарение, мы хотим воскликнуть: «Эврика!»

**6.705.** А это всего лишь Творцы нашей поясной коры, обычно предельно занятые фиксацией на чём-то нашего ФПВ, а также распознаванием ошибок и отслеживанием результатов как нашего, так и чужого поведения, смогли наконец-то относительно «расслабиться» и позволить себе исследование и сопоставление не вполне очевидных – на наш

взгляд! – взаимосвязей между некими причинами и следствиями: числами и цифрами, силами и вещами, Временем и Пространством. Так, благодаря работе Творцов цингулярной коры, обеспечивающих расслабление нашего общего – физического и психоментального – состояния, совершенно неожиданно порождались и затем обретали своё воплощение большинство великих Идей, научных открытий и рационализаторских догадок.

**6.706.** Творцы цингулярной коры в большей или меньшей степени задействованы во множестве специфических и незаменимых функций головного мозга, выполняя роль своеобразных функциональных распределителей афферентных и эфферентных сигналов, то и дело генерируемых в разных его частях (некий координационный центр, регулирующий алгоритм качественных изменений, осуществляемых в нашей Фокусной Динамике, и переключающий, наподобие автоматической «коробки передач», деятельность Творцов мозга с одних режимов и Уровней нашего Самосознания на другие). При этом сами Творцы этой области мозга консуетно задействуются практически во всех видах психических и когнитивных процессов, – всегда Творцы какой-то части этой извилины (в ней выделяют три крупных отдела: переднюю, заднюю и ретроспленальную кору) остаются активными.

**6.707.** Творцы *передней* – фронтальной – части поясной коры особенно активно взаимодействуют с Творцами префронтальной коры и коры теменной доли больших полу-

шарий, а также двигательной системы и фронтальных глазных полей в процессах совместной обработки ими «нисходящих» (обусловленных достижением каких-то целей) и «восходящих» (срочных, сиюминутных) информационных потоков, передавая затем исполнительные решения Творцам других участков мозга. Поэтому они всегда задействуются нами в деятельности, требующей от нас не только творческого подхода, но также и жёсткого контроля, с тем чтобы при необходимости исключить или ослабить возможное навязчивое влияние на нашу ФД какой-то неадекватной, нерациональной Информации, избежать какого-то деструктивного влияния, уметь управиться с избыточной импульсивностью и излишней эмоциональностью.

**6.708.** Достигается это самыми разными способами, например: путём вдумчивого анализа сложившейся ситуации и рационального сравнения её со сходными обстоятельствами, а также воспоминанием и детекцией ошибок, совершённых нами когда-то в подобных случаях; путём целенаправленного мониторинга образовавшегося конфликта с помощью оперативного поиска позитивных Мотиваций для более глубокого понимания или просто оправдания чьего-то деструктивного поведения, либо же переключения нашего внимания на некие позитивные стороны сложившихся для нас негативных обстоятельств; через осознанные и целенаправленные манипуляции с рабочей памятью, ранее запечатлевшей множество похожих ситуаций и варианты выходов

из них (когда мы сами вели себя подобным же недостойным образом и теперь должны «отработать» карму; когда глубоко сожалели, что не воспользовались ранее подобным конфликтом, чтобы проявить свои лучшие стороны, и так далее).

**6.709.** Всегда, когда мы представляем себе наше «будущее», Творцы ростральной области передней поясной коры (находится в нижней части фронтальной коры и напрямую соединена с амигдалой), резонанционно сверяя вибрационную картину «текущей» ситуации с вариантами ближайших по времени возможных Формо-Образов «сценариев» из «субтотрансивной ОДС», предварительно определяют, какой из наших выборов будет способствовать нашей амицирации в варианты с более ясным и безоблачным «будущим», а какой чреват возможными ошибками и просчётами, серьёзными проблемами и негативными последствиями (например, финансовым ущербом, риском для здоровья, ссорой, проблемами, опасностью и тому подобными). При их же постоянной избыточной активности (что говорит о появлении возможных гормональных или физиологических нарушений в этой области мозга) мы становимся склонными к крайне болезненному реагированию даже на самые незначительные жизненные неудачи и более подвержены немотивированным страхам, тревожности и депрессии.

**6.710.** При нормальном же их функционировании они помогают нам выбирать Мотивации из числа более благоприятных для нас вариантов. Когда же мы, уступая более мощ-

ному влиянию Творцов других участков лимбической системы, поступаем вопреки «подсказываемому» ими благоразумию и наши ожидания не оправдываются, то именно в передней части цингулярной коры генерируется сигнал антистресса, помогающий нам быстрее переключить своё внимание и «текущий» Интерес из состояния заикливания на внезапно возникшей проблеме и сосредоточиться на чём-то другом, более приятном или менее существенном для нас, чем данный досадный промах.

**6.711.** То есть они выполняют для нас роль своеобразного монитора нашего «текущего» эмоционального состояния, позволяя нам «раскрываться» перед другими людьми или обстоятельствами, когда это не связано с опасностью и не чревато неприятными для нас последствиями, или же, наоборот, оставаться «закрытыми», сконцентрироваться, сохраняя осторожную пассивность и бдительность, когда это выгодно нам самим. Поскольку амигдала является источником СФУУРММ-Форм страха и тревоги, активность Творцов ростральной области передней цингулярной коры, подавляя или активизируя наши реакции на те или иные сигналы, обуславливает принятие нами в каждом случае соответствующего конкретного решения о необходимости тех или иных действий. Например, испугаться, услышав где-то рядом громкий крик, звук, внезапное непонятное движение, или же продолжать сохранять спокойствие.

**6.712.** Сверяя нашу фактическую ситуацию с дувайл-

лертными вариантами её дальнейшего возможного развития в нашей «субтеррансивной ОДС», Творцы ядерных геномов нейронов передней части цингулярной коры мгновенно определяют и дают нам понять, может грозить нам какая-то опасность в данных обстоятельствах или же пока что нам не о чем беспокоиться. Но если мы уже находимся в опасной ситуации, то Творцы так называемой *подколенной области* передней части цингулярной коры, симультанно подавляя активность височных Творцов (так как они напрямую связаны с амигдалными Творцами), интуитивно побуждают нас к каким-то радикальным действиям (бежать или нападать, спастись или спрятаться) вопреки страху и оцепенению, захватившему нашу систему Восприятия и сковавшему всё наше тело.

**6.713.** Причём чем в большей степени выражены в нашей ФДСФУУРММ-Формы страха и ужаса, тем сильнее подавляется активность Творцов височных долей и тем эмоционально более насыщенными становятся наши реакции и всё наше поведение, стремительно приближаясь к так называемому аффективному состоянию, когда рациональный контроль над собственными действиями полностью теряется. Иногда, в минуты реальной смертельной опасности, это помогает быстро мобилизовать все внутренние психические и физические резервы и, действуя интуитивно и спонтанно, избежать худшего или даже трагического для нас исхода ситуации.



**6.714.** Когда же в дувуиллерртных «сценариях» потенциальная опасность отсутствует и причин для переживаний за нашу Жизнь и здоровье нет, Творцы *ростральной* области цингулярной коры, при возникновении рядом с нами внешних звуков или движений, тут же гасят активность Творцов амигдалы и поэтому мы не пугаемся. Если мы всё же испугались, но ничего страшного с нами не случилось, то это означает, что мы только что по каким-то причинам избежали попадания в неблагоприятную ситуацию, которая имела место в каком-то из «ближайших к нам сценариев».

**6.715.** Активизируясь, Творцы амигдалы (которые также имеют свой доступ к нашей «субтеррансивной ОДС») угнетают активность Творцов ростральной области до тех пор, пока вероятность потенциальной угрозы или опасности не исчезнет и эмоциональный накал не понизится, позволяя продолжить процесс анализа «текущей» обстановки и планирования дальнейшего поведения. Таким образом, можно сказать, что, в зависимости от складывающихся обстоятельств, Творцы амигдалы и ростральной области цингулярной коры способны взаимно подавлять Творческую Активность друг друга.

**6.716.** Всякий раз, когда мы ощущаем себя дискомфортно (сосредотачиваясь на собственных психических состояниях или слишком глубоко сопереживая другим людям), Творцы передней части поясной коры предоставляют нам возможности найти в своей «субтеррансивной ОДС» и почувство-

вать либо оправдательные аргументы сложившимся деструктивным обстоятельствам, либо нужные Мотивации, облегчающие наши деплиативные состояния и повышающие нашу надежду на скорое улучшение данной ситуации (ведь, осуществляя более амплиативные выборы и активизируя в своей ФД более качественные СФУУРММ-Формы, мы всегда получаем возможность амицирировать в более проспективные для нас обстоятельства!). Они же формируют в нас чувство удовлетворения, когда наши надежды и ожидания оправдываются. Мы становимся оптимистичнее и человечнее, а наша Жизнь (как и наше физическое состояние) становится гармоничнее, счастливее и приятнее.

**6.717.** Когда же наши Мысли, Желания и поступки оставляют желать много лучшего, то тут же от Творцов цингулярной коры следуют всевозможные подсказки в виде появления в ФД соответствующих амплиативных Мотиваций (стыда за содеянное, сомнений в своей правоте, «гласа» Совести, эмпатии, самокритичности и самопожертвенности). Подобная их активность всегда сопряжена и согласована с деятельностью Творцов вентромедиального и вентролатерального участков префронтальной коры, с которыми они имеют очень тесные реципрокные взаимосвязи и которые, кроме всего прочего, способны активно влиять на процесс формирования в передней части гипоталамуса и выделения в кровь через гипофиз такого социально важного гормона, как окситоцин.

**6.718.** Именно благодаря наличию этих взаимосвязей, Творцы передней части поясной коры также эмоционально обуславливают появление в нашей системе Восприятия и всех тех *неприятных* ощущений, которые возникают у нас от вида или переживаний любой боли (физической, психической, боли от социального отторжения и так далее), испытываемой не только непосредственно нами самими, но также и другими людьми, когда мы наблюдаем за их переживаниями. Хотя при этом не нужно забывать о том, что ощущение боли представляет собой многомерное и многогранное состояние, проявляющееся в нашей ФД из симультанного воздействия на неё множества разных факторов: сенсорных, поведенческих, эмоциональных и мыслительных, восприятие и обработку которых обеспечивают Творцы обширной нейронной – *ноцицептивной* (от лат. *nocere* – повреждать, *capere* – воспринимать) – сети мозга.

**6.719.** Так, помимо Творцов передней и задней частей поясной коры, а также соматосенсорных и островковой долей мозга (участвуют в формировании восприятий и эмоций), в работе этой сети активно задействованы Творцы орбито-фронтальной зоны префронтальной коры и амигдалярного комплекса. Последовательность формирования в нашей ФД СФУУРММ-Форм болевого ощущения (аффекта) выглядит примерно следующим образом: Творцы передней и задней частей поясной коры, получив сигналы о механическом воздействии от Творцов таламуса и островковой доли, обеспе-

чивают двусторонние взаимосвязи с Творцами орбитофронтальной коры, которые, сверяясь с «субтеррансивной ОДС», мгновенно определяют характер повреждения и степень его опасности, тут же возвращая сигнал обратно Творцам цингулярной коры в виде СФУУРММ-Формы конкретного болевого переживания.

**6.720.** В свою очередь, Творцы передней части поясной извилины «окрашивают» её соответствующими эмоциональными ассоциациями (активизируют соответствующих Формо-Творцов нашего «личностного» Самосознания), параллельно транслируя только что сформированное Представление Творцам амигдалярного комплекса и дополнительной двигательной области, которые, собственно, и организуют далее весь наш конкретный аффективный ответ на данное механическое воздействие (степень страха, мимику, жесты, звуки, неприятные ощущения и прочее). Характер и интенсивность этой реакции на болевой вызов очень сильно будет зависеть от активности в нашей ФД (в данный момент) нейронных Творцов вентромедиального участка префронтальной коры, которые обуславливают состояние нашего волевого потенциала, способного значительно влиять на параметры болевого порога и, соответственно, на степень нашей терпимости к боли.

**6.721.** Люди, у которых имеются повреждения в передней части коры поясной извилины, могут испытывать болевые воздействия на своё тело без какого бы то ни было эмоци-

онального окрашивания, то есть спокойно и уравновешенно, не относясь к ней, как к чему-то неприятному. При достаточно высокой и стабильной активности в ФД Творцов вентромедиальной префронтальной коры, того же самого результата можно добиться и целенаправленно – через мощную мобилизацию всех своих волевых ресурсов на создание СФУУРММ-Формы абсолютной нечувствительности в данном участке тела, то есть путём интенсивного самовнушения в том, что никакой боли просто нет и быть не может. Точно так же – чисто волевым усилием – можно радикально ускорять заживление ран и порезов, останавливать кровотечение (как себе, так и другим, непосредственно или же дистанционно и на любом расстоянии, при этом чётко представляя себе образ потерпевшего и визуализируя в своём Воображении желаемый вами конечный результат).

**6.722.** Если активность Творцов передней части цингулярной коры по каким-то причинам значительно понижается, то это может стать причиной различных депрессивных расстройств (например, нарушения концентрации и поддержания внимания, повышенной отвлекаемости и другие) или возникновения устойчивых деструктивных состояний, когда смещение внимания в сторону негативных эмоциональных стимулов не ослабевает даже при позитивной эмоциональной стимуляции. Причиной подобного понижения их Творческой Активности может стать ослабление реципрокных взаимосвязей с медиальными и латеральными Творцами

префронтальной коры – источниками наших позитивных и конструктивных Мотиваций. В таких случаях инициатива в ФД «личностного» Самосознания достаточно быстро переходит от Творцов передней части цингулярной коры к Творцам амигдаларного комплекса, специализирующихся в основном на реализации негативных Представлений.

**6.723.** Устойчиво низкая активность Творцов передней части коры поясной извилины может свидетельствовать о потенциальной склонности человека к социальным и криминальным рецидивам, о повышенной импульсивности и пониженной мотивационности его поступков, а также о плохом состоянии сосудов и слабой эффективности функционирования мозга в целом. Кстати, мозг людей, часто и активно (подолгу) пользующихся сразу несколькими гаджетами (смартфоном, ноутбуком и планшетом), тоже постепенно меняет свою структуру в сторону понижения плотности нейронных взаимосвязей в области передней части поясной коры, что негативно сказывается на их эмоциональной восприимчивости (так как они больше погружены в собственные Интересы, а события окружающей Жизни воспринимают менее участливо и ярко).

**6.724.** Творцы этого участка мозга не только соединяют наше тело и эмоции, но также формируют наши способности к направлению нами пристального внимания на происходящие внутри нас самих процессы и к *социальному осознанию* (то есть наше субъективно-осознанное отношение к

тому, что происходит в социуме). Благодаря наличию в передней части поясной коры (а также во фронтоинсулярной и в дорсолатеральной префронтальной коре) большого количества веретенообразных нейронов и активному взаимодействию с Творцами коры островковой доли, они совместными усилиями формируют в нашей системе Восприятия возможности для субъективного **осознавания** нами наших эмоциональных состояний, что позволяет нам отслеживать то, что происходит внутри нас самих, в нашем собственном внутреннем мире. В силу же наличия у нас зеркальных нейронов, выполняющих подобную функцию, мы способны *осознавать* и субъективно *представлять себе* (воображать, понимать) внутренний Опыт других людей, решая при этом, принимать и применять ли нам его в своих выборах или же игнорировать.

**6.725.** Эти Творцы выполняют важнейшую роль для функционирования резонанционных каузальных «Каналов», связывающих нас с информационным содержимым нашей «субтеррансивной ОДС». Эти многоуровневые и разнокачественные «Каналы», структурированные бесчисленным множеством разнокачественных факторных «осей», позволяют нам чувствовать внутреннюю связь не только с «самими собой» (как виваксами) и множеством своих «личностных» Интерпретаций (включая и симплиспарентивные), но также и психически взаимодействовать с другими людьми, интуитивно «сканируя» их СФУУРММ-Формы.

**6.726.** При этом в возможностях реализации этой стороны нашей системы Восприятия существует определённая закономерность, а именно: чем глубже, чётче и полнее мы можем ощущать, принимать и анализировать свой собственный внутренний мир, тем лучше мы способны прочувствовать, понять и принять все особенности и нюансы внутреннего мира любого другого человека. Участвуя в процессе осознанного осмысления и глубокого анализа наблюдаемых нами ошибок, которые совершают другие люди, Творцы передней части коры поясной извилины (совместно с вентромедиальными и вентролатеральными Творцами префронтальной коры, управляющими этими процессами в «личностном» Самосознании) позволяют нам сознательно отслеживать, фильтровать и закреплять в своей памяти результаты этого анализа в качестве повышения собственных навыков для нашего обогащения новым Опытом.

**6.727.** К сожалению, на нынешнем этапе развития наших микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов *полностью* искоренить и исключить из Фокусной Динамики СФУУРММ-Формы негативных эмоций и оставить в ней только позитивные Мысли и Чувства просто физиологически невозможно: при мощной волевой блокировке деструктивных сигналов, поступающих от Творцов подкорковых структур (например, из амигдалы), они не достигают связей, совместно сформированных Творцами передней части поясной коры и коры островковой доли (которые в целом обуславливают психиче-



ское творчество нашего «личностного» Самосознания), что не позволяет причинам (Мотивациям), вызвавшим эти эмоции, войти в сферу нашей субъективной осознанности и синтезироваться в более амплиативные Представления (в таких случаях они реализуются в уровнях «коллективного Бессознательного» – через кошмарные сны и импульсивные движения скрытой агрессии).

**6.728.** В результате не только скудеют наши эмоциональные переживания (что порождает хронический стресс, депрессивные состояния, психические срывы), но и в «субтеррансивной ОДС» медленнее синтезируется амплиативный Опыт. Вот почему нельзя постоянно подавлять в себе мощными волевыми усилиями плохие Мысли и эмоции, а *нужно стараться всегда как можно более осознанно относиться к качеству своих психоментальных состояний*, и при первом же обнаружении признаков их ухудшения предпринять всё необходимое, чтобы своевременно (в течение 2-5 минут после их возникновения) нейтрализовать их убедительными для вас (и желательно – позитивными!) Мотивациями.

**6.729.** Здесь также следует отметить, что часто истинной причиной возникновения хронической бессонницы, нарушения биологического ритма, чередования фаз тяжёлой подавленности и нездорового возбуждения, а также других симптомов, характерных для маниакально-депрессивного психоза (и любого деплиативного, деструктивного пове-

дения), являются нарушения в нейронах головного мозга функций Творцов-интерпретаторов митохондриального генома. Ведь это именно они обеспечивают – на основе окислительно-восстановительных процессов – снабжение Творцов всех клеток мозга энергией (АТФ), необходимой им для реализации Информации, которую они непрерывно получают от Творцов-интерпретаторов ядерного генома.

**6.730.** Когда в митДНК нервных клеток префронтальной коры происходит какой-то функциональный сбой (ослабевает или теряется резонанционная связь с ядерными Творцами-регуляторами), то они начинают самостоятельно распаковывать и интерпретировать Информацию из НВК с каким-то протоформным (не ллууввумическим) уклоном, в результате чего в ФД «личностного» Самосознания накапливаются деструктивные СФУУРММ-Формы и идёт преобладание деплиативных тенденций. Кроме того, развитию асоциального поведения и агрессивности могут способствовать повышенные уровни свинца и марганца в организме, которые ведут к утончению корковых слоёв в важных областях лобных долей и понижению активности Творцов вентромедиального, вентролатерального и дорсолатерального участков, что может ослаблять контроль человека над своим поведением, притуплять в нём позитивную эмоциональную отзывчивость и стать причиной его быстрой раздражительности, несдержанности и даже жестокости.

**6.731.** Интересно, что если Творцы префронтальной ко-

ры лобных долей полностью восстанавливают свои функции лишь по истечении 15-20 минут после нашего пробуждения ото сна (в силу сложности процесса резонанционного согласования функций между Творцами разнокачественных нейронных формо-структур коры и подкорки), то функциональные взаимосвязи Творцов передней части коры поясной извилины с другими областями мозга, организуемые ими по более упрощённой схеме, полностью активизируются сразу же после того, как только мы просыпаемся и открываем глаза. Это свидетельствует о том, что в оперативной осознанной деятельности разноуровневых Формо-Творцов нашего «личностного» Самосознания они наиболее тесно связаны (через систему клауструмов и ретикулярной формации) с работой эфирного механизма подключения АСТТМАЙ-РАА-А-Парвул к нашей центральной нервной системе и выполняют в организации наших психизмов и жизнеобеспечения не менее важную роль, чем Творцы коры лобных долей.

**6.732.** То есть они выполняют практически все необходимые функции оперативной организации нашей жизнедеятельности и текущего контроля за нашими реакциями и поведением, не претендуя на ту особую, амплификационную роль, которая возложена на Творцов префронтальной коры (обеспечение возможностей для последовательного развития в человеческом мозге всё более совершенных и универсальных механизмов творческой реализации СФУУРММ-Форм ллууввумического типа бирвулярт-

ности). Можно сказать, что они лишь обеспечивают нам (как виваксам) нормальную психоментальную и физическую эксплуатацию фокусируемых нами микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, не вдаваясь особенно глубоко во все субъективные нюансы деплиативности и амплиативности (с позиций нашей Схемы Синтеза) осуществляемых нами выборов, – отслеживать и корректировать качество нашего поведения является прерогативой Творцов соответствующих участков префронтальной коры.

**6.733.** Эти их функции по нашему оперативному жизнеобеспечению неизбежно проявляются не только при каждом нашем обращении к СФУУРММ-Формам, сохранённым в рабочей памяти, но также и при извлечении из нашей «субтеррансивной ОДС» Формо-Образов любой другой Информации, структурирующей пространственную, эпизодическую, вербальную (декларативную) и эмоциональную разновидности свойственных нам видов воспоминаний. Поэтому через таламус они связаны с ядрами практически всех анализаторов. Например, у людей со склонностями к ментализации окружающего их Мира (способность наделять другие Формы сознательностью, разумностью, убеждённой) эти Творцы имеют очень стабильные взаимосвязи с Творцами височно-теменного узла и роstralной части префронтальной коры, совместно образуя между собой своеобразную – не очень сложную, но эффективную! – ментальную оперативную нейронную цепь, которая представляет собой очень

важный механизм активной реализации СФУУРММ-Форм Формо-Творцов 5-7-го Уровней АРГЛЛАМУНИ-Центра и распаковки конгломератных Полей-Сознаний 1-3-го Уровней ОРЛААКТОР-ИИССИИДИ.

**6.734.** Учитывая то, что Творцы передней части цингулярной коры очень тесно связаны с Творцами сердца и поэтому активно участвуют в регулировании кровяного давления и сердечного ритма, становится понятной их важная роль в реализации СФУУРММ-Форм Формо-Творцов 5-7-го Уровней ИНГЛИМИЛИССА- и в процессах распаковки Полей-Сознаний 1-3-го Уровней АИГЛЛИЛЛИАА-ИИССИИДИ, которые обеспечивают повышение роли и качества чувственных СФУУРММ-Форм в принимаемых нами решениях, в формировании у нас таких состояний, как эмпатия и ожидание благодарности за наши добрые, искренние и бескорыстные поступки и отношения. Таким образом, функциональные структуры цингулярной коры выступают в качестве своеобразных «систем оперативного гетерогенеусного Синтеза» между высшими Уровнями первой пары и начальными Уровнями второй пары ИИССИИДИ-Центров.

**6.735.** На их повышенной активности в нашей системе Восприятия часто образуются всевозможные виды зависимостей и привязанностей к самим объектам приложения подобных Чувств и отношений (как рациональных – к технике и механизмам, к наукам и работе, так и сердечных – к родным и близким, к животным и природе), что определён-

ным образом сказывается на нашем собственном мировоззрении и существовании. Например, они участвуют в формировании сильной безусловной привязанности кормящей молоком матери к своему ребёнку: стоит ей только услышать хотя бы едва уловимые крики своего беспомощного чада, как Творцы передней части коры поясной извилины тут же инициируют Творцов гипоталамуса на выделение окситоцина и активизируют в её «личностном» Самосознании СФУУРММ-Формы ответственности и заботливости, которые побуждают маму, несмотря ни на что, взять своего малыша на руки, покормить его, перепеленать и успокоить.

**6.736.** Следует отметить, что, кроме Творцов гипоталамуса и гипофиза (как источника гормона окситоцина), в формировании подобного безусловного Чувства материнской любви также активно участвуют Творцы таких дофаминергических подкорковых структур, как прилежащее ядро и стриатум, чёрная субстанция и таламус. У Чувства материнской любви имеется и свой специфический подкорковый участок – центральное серое вещество, который имеет отношение к подавлению чувства боли при сильных эмоциональных переживаниях и структурирован множеством вазопрессинового рецепторов, выполняющих очень важную функцию в образовании сильной материнской привязанности. Причём эта безусловная привязанность, самопожертвенность, неистощимая потребность в заботе о ком-то и необыкновенная преданность, так характерные для чувства материнской люб-

ви, не уменьшаются даже через много лет, когда её ребёнок сам превращается во взрослого человека.

**6.737.** Чувство глубокой привязанности, вызываемое Творцами передней части коры поясной извилины мозга, применяется ими в процессах формирования нами множества разновидностей человеческих отношений, в частности – при создании семьи. Ведь идентичные чувства эти Творцы могут внезапно вызывать у нас и по отношению к совершенно чужому человеку, которого нам после этого хочется называть «любимым» (примечательно, что при избыточной активности Творцов этой зоны часто блокируются некоторые другие области мозга, в частности речевой центр, и поэтому на любовных свиданиях, временно лишённые способности выражать словами свои чувства, мы обычно предпочитаем бестолково молчать).

**6.738.** То есть Творцы передней части поясной коры стимулируют в нашей ФД как бурные переживания счастливой романтической любви (за счёт обильного выделения в кровь коктейля из гормонов окситоцина, дофамина и эндорфинов), так и состояния устойчивого сексуального возбуждения (за счёт выброса из амигдалы гормона фенилэтиламина). В отличие от этих радостных и позитивных – хотя часто и быстротечных – эмоциональных состояний активизация деятельности Творцов задней части цингулярной коры способна вызвать у нас глубокие переживания несчастной, безответной любви или же скорби и горя от утраты нами

любимого человека (окситоцин выделяется, а осознание того, что реализовать иницилируемые им потребности уже не с кем, провоцирует выработку гормона стресса – кортизола). Также они стимулируют у нас состояния томительного ожидания во время длительной разлуки с любимым или любимой, вселяя в нас надежду на скорую встречу и воодушевляя нас на сохранение верности.

**6.739.** Постепенно, при продолжении активизации в нашей ФД СФУУРММ-Форм Творцов передней части коры поясной извилины, которые подпитывают нас в состоянии романтической любви, в данный процесс всё более устойчиво вовлекаются вентромедиальные Творцы префронтальной коры (которые также связаны с источниками поступления в кровь гормонов окситоцина и дофамина). В связи с этим, по мере продолжения и углубления наших любовных отношений, мы становимся всё более и более психически зависимыми от множества обстоятельств, связанных с любимым нами человеком: от его свободного времени, вкусов, желаний, мнения, настроения, характера, привычек и тому подобного.

**6.740.** И однажды наступает такое время, когда сформированная нами привязанность уже не будет находиться в прямой зависимости от наличия или отсутствия у нас с ним сексуальных отношений, от наличия ранее привлекавших нас внешних форм и черт характера, и не будет связана с получением нами какой-либо выгоды или удовольствия, – это уже будет за гранью нашего рационального поведения,



за границами всякого разумного объяснения или понимания. Название этому состоянию – «сердечная любовь», которая выражается и ощущается нами через то безусловное, всепоглощающее Чувство, истинные Причины возникновения которого известны, пожалуй, только нашим виваксам, симультанно участвующим в реализации и нивелировании (коррекции) всех наших кармических взаимосвязей с другими НУУ-ВВУ-Формами, – как во всех вариантах «прошлого» и «будущего», так и в условиях наших «нынешних» эксгибераций.

**6.741.** Ключевую роль в процессе последовательного зарождения и образования в нашей ФД СФУУРММ-Форм подобных – сложных и глубоких – психических переживаний выполняют Творцы *задней вентральной и дорсальной частей коры поясной извилины*, которые также функционально взаимосвязаны как с Творцами различных областей коры, так и со всеми центрами лимбической системы. Поэтому, участвуя совместно с ними в формировании СФУУРММ-Форм бесчисленного множества самых разных наших воспоминаний, они играют очень важную роль при последующем их извлечении из автобиографической эпизодической памяти, а также при вспоминании нами знакомых слов и выражений, при узнавании ранее встречавшихся нам предметов или географических мест.

**6.742.** Благодаря тесным связям с Творцами вентролатеральной коры (или если она неразвита, то – вентроме-

диального участка префронтальной коры), их роль значительно возрастает при попытках осуществления нами каких-то рискованных или сомнительных вариантов решения, где малейшая неточность в выборе или нарушение каких-то неведомых нам причинно-следственных взаимосвязей могут привести к нежелательным результатам или обернуться весьма плачевными для нас жизненными обстоятельствами. Но именно связь с вентролатеральными Творцами позволяет им выполнять посреднические функции между активными Формо-Творцами нашего «личностного» Самосознания и обсервативными кураторами «коллективного Подсознания».

**6.743.** Поэтому в нашем Восприятии они выступают в качестве своеобразных потенциальных источников (передатчиков) более амплиативных сигналов в системе интуитивного выделения нами в «текущей» ФД именно ллууввумических Мотиваций из общего разнопротоформного «шума» различных деплиативных предложений (транслируемых в нашу ФД другими «личностными» Интерпретациями из менее благоприятных для нас «сценариев» развития), помогая нам таким образом отследить из множества возможных вариантов поведения только те, что могут быть полезны именно в данной ситуации.

**6.744.** Они помогают нам в ответственные моменты отсекают из своей ФД эгоистичные и не вполне оформленные СФУУРММ-Формы совместной деятельности Творцов ор-

битальной и дорсомедиальной префронтальной коры, реализуемые в виде всевозможных побочных результатов функционирования нашего беспорядочного, импульсивного воображения и неосознанного планирования (сиюминутных мечтаний и прожектов, которые, в общем-то, не являются Представлениями непосредственно нашего Опыта), а также не принимать во внимание те смутные «воспоминания», в достоверности и истинности которых мы сами до конца не уверены. Таким образом, участвуя в реализации всех наших сложных сенсомоторных поведенческих ассоциаций, Творцы вентральной и дорсальной зон коры поясной извилины помогают нам не совершать грубых ошибок при осуществлении важных для нас решений.

**6.745.** Функции Творцов *ретроспленциальной* части цингулярной коры активно задействуются при формировании самых разнообразных эмоциональных процессов и состояний, реализуемых Творцами других отделов лимбической системы, а также при возникновении у нас необходимости в пространственном ориентировании в уже знакомых нам местах: на природе, в городских кварталах или на сельских улицах, в ранее посещаемых нами заведениях и помещениях, при движении в автомобиле (или пешком) по ранее уже известным нам маршрутам (при навигации и запоминании незнакомых маршрутов активизируются Творцы гиппокампа и/или парагиппокампальной извилины).

**6.746.** Выполняя функции оценки характерных призна-

ков эмоциональной и мотивационной Информации, Творцы этой части особенно активно взаимодействуют с Творцами амигдалы, прилежащего ядра, гипоталамуса и передней части островковой коры. Но поскольку все структуры коры поясной извилины функционально очень тесно взаимосвязаны через формирование всевозможных когнитивных процессов, то Творцы этих четырёх основных отделов (а также периколенного и подколенного) активно взаимодействуют между собой в симультанном процессе формирования и реализации сложнейших нейронных систем нашего головного мозга, оперативно дополняя или, в каких-то ситуациях, взаимозамещая функции друг друга.

**6.747.** Таким образом, все они не только обуславливают (мотивируют) процесс качественного смещения нашего Фокуса Пристального Внимания с одного объекта на другой и переход (в зависимости от изменяющихся обстоятельств) от одной Идеи к другой, от одних приоритетов и интересов к другим, но также и обеспечивают когнитивную гибкость осуществляемых нами мыслительных процессов (разносторонний и многовариантный подход к нашему комплексному познанию «самих себя» и окружающего мира, позволяющий нам видеть наличие разных альтернативных возможностей). Тесно сотрудничая с Творцами префронтальной коры, они способствуют последовательному развитию у нас интуитивных и адаптационных способностей (что позволяет нам не конфликтовать с социумом, выбирая проспектив-

ные, более благоприятные «сценарии» развития), стимулируют в нас потребность в общении и сотрудничестве с другими людьми, а также стремление к рациональному использованию возможностей окружающей действительности.

**6.748.** Но, пожалуй, самая главная функция этих Творцов заключается в обеспечении реализации нами сложных мыслительных и психических процессов, не только принимающих во внимание «текущие» обстоятельства нашей Жизни и учитывающих уже имеющийся Опыт поведения в подобных ситуациях в «прошлом», но также ориентирующих нас на всевозможные варианты проявления последствий наших нынешних выборов в «будущем». Причём благодаря наличию у них непосредственных взаимосвязей с Творцами лобной, теменной и затылочной областей коры, они имеют доступ к достаточно широкому спектру сллоогрентных Формо-Образов из «субтеррансивной ОДС-ФЛК» нашего «коллективного Подсознания», на базе которых они могут осуществлять достаточно детальное и эффективное планирование последовательной реализации в нашей Жизни тех или иных событий и целей (наподобие того как опытный гроссмейстер, зная все варианты возможных ходов, в уме может «просчитать» и представить себе картину и наиболее вероятный исход всей шахматной партии).

**6.749.** Таким образом, Творцы цингулярной коры (в особенности передней её части), фильтруя и тормозя возможную активность в нашей ФД потенциально неадекватных (в

каждой конкретной ситуации) СФУУРММ-Форм, стимулирующих нас на принятие нерациональных (или неблагоприятных, неперспективных для нас) решений, выполняют в мозге функции центрального произвольного регулятора нашего когнитивного творчества. Конечно, в мультиполяризации нашей ФД мы с вами всегда вольны выбирать любое решение из возможных, но эти Творцы в любом случае, всё же будут пытаться в каждой спорной ситуации уменьшить влияние на наше «личностное» Самосознание фонового «шума» разнообразных деплиативных Мотиваций и сподвигнуть нас на осуществление какого-то из вариантов более ллууввумических выборов. Проблема в том, в состоянии ли мы будем сами, пребывая в стрессовом или эгоцентричном состоянии, интуитивно почувствовать, беспристрастно оценить и правильно воспользоваться их мудрыми рекомендациями («заимствованными» ими из Опыта более prosperousивных «сценариев»).

**6.750.** Поэтому люди, у которых появились нарушения или проблемы с функционированием Творцов коры поясной извилины, не в состоянии чётко представить себе и спланировать последовательность шагов в реализации своего «будущего» и, не умея переключаться на перспективу, чтобы увидеть возможные варианты улучшения своего положения или состояния, могут подолгу держать в себе страхи, панические состояния и всевозможные психические травмы. В силу этого они часто бывают абсолютно безразличны ко все-

му, что происходит вокруг них.

**6.751.** Также они испытывают устойчивую зависимость и неизменную привязанность к знакомым им местам и временным факторам, к вещам и привычкам, животным и людям, будучи совершенно не в состоянии подстроиться под происходящие вокруг них изменения. Им очень сложно и трудно хотя бы что-то рационально изменить в своём окружении и существовании. Осознавая это, они постоянно пребывают в душевной тревоге, в хроническом стрессе, волнуясь и расстраиваясь по самым незначительным поводам, обижаясь при малейшей попытке окружающих их людей хотя бы что-то изменить в их Жизни. Поэтому они легко самоподвергаются множеству различных фобий, становясь жертвами всевозможных надуманных самоограничений и нелепых запретов.

**6.752.** Из-за сложности в ориентировании на местности и постоянно возникающих проблем в связи с необходимостью быстрого переключения с психических на ментальные процессы они обычно весьма необщительно ведут себя с незнакомыми им людьми, опасаясь в ходе общения оказаться в незнакомой для них ситуации, из которой им трудно будет найти выход. По этой же причине у них возникают трудности по координированию своих поступков с действиями других людей, по произвольному изменению характера уже привычных для них отношений, а также при вынужденном нарушении последовательности в своей деятельности.

**6.753.** В силу этого они склонны к постоянно текущей конфликтности, часто вступая в оппозиционные отношения с окружающими только потому, что просто не в состоянии быстро переключаться с одного процесса на другой, с одной темы на другую, и не умеют поставить себя на место другого человека. И им чрезвычайно сложно заставить себя выйти из этих деструктивных состояний, приспособиться к происходящим переменам, переключиться на что-то другое или что-либо поменять в себе, в своём поведении и в Представлениях.

**6.754.** Нарушения или повреждения в областях задней или ретросплениальной частей цингулярной коры и заднего прекунеуса (внутренней части теменной коры) могут спровоцировать топографическую амнезию, когда теряется способность моделировать и планировать в уме перспективную последовательность определённых действий, чтобы вовремя оказаться в нужном месте, даже если до этого человек уже не раз побывал в нём. Поиск возможных вариантов перехода от одной стадии процесса ориентирования на местности к следующей его стадии может вызвать в работе его мозга буквально непреодолимые препятствия. И хотя отдельные участки пути он может помнить и хорошо себе представлять, но увязать все их вместе в свойственной им последовательности он просто не в состоянии.

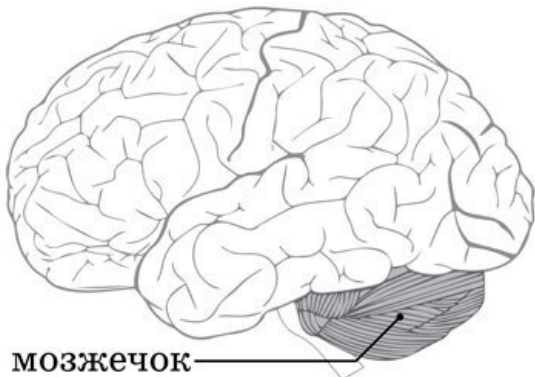


## Глава 14. Мозжечок

**6.755.** Мозжечок – это сравнительно большое надсегментарное образование, расположенное позади больших полушарий, в задней части ствола мозга (над продолговатым мозгом и мостом). Его формо-структуры входят в состав экстрапирамидной системы и состоят из двух полушарий с разделяющей их перепонкой или так называемым червём. Медиальная часть червячной зоны больше всего связана с управлением мышечным тонусом, положением равновесия нашего тела и поддержанием определённой позы, так как именно сюда поступает вся афферентная и эфферентная Информация от корковых Творцов о наших целенаправленных и предполагаемых перемещениях, о «текущих» замыслах и намерениях, планировании и координации в соответствии с сенсорными сигналами предстоящих тонких (точных) движений, а также о рабочем состоянии нашего мозгового двигательного центра в целом.



*левое полушарие (вид снаружи)*



*Рисунок 6.0755. Схема расположения мозжечка*

**6.756.** Доказано, что развитие и эволюция нейронных формо-структур коры нашего головного мозга напрямую зависели от качественных изменений, осуществлявшихся в полушариях мозжечка, чьи Творцы тесно взаимодействуют с Творцами лобной коры и активно участвуют во всех процессах сложного планирования ими всех сложных движений и перемещений. Именно благодаря деятельности Творцов обоих полушарий мозжечка, в физических условиях пространства и времени отражается вся реализационная Суть каждой подуманной нами Мысли и каждой переживаемой эмоции, преобразуясь в удивительно слаженную работу клеточ-

ных Творцов бесчисленного множества разновидностей тканей, сформированных в мышцы и сухожилия нашего тела.

**6.757.** Как и у больших полушарий головного мозга, наружные поверхности небольших полушарий мозжечка покрыты серым нейронным веществом – его собственной корой, в которой находится представительство различных периферических рецепторов. Очень важно запомнить, что, при всей существенной разнице в размерах, количество нейронов, структурирующих кору мозжечка, составляет 70 млрд, что в 4 раза больше, чем в коре больших полушарий головного мозга! Поэтому вполне очевидно, что на скорость и характерные особенности развития нашего интеллекта существенно влияет не только функционирование корковых Творцов нашего большого мозга, но также и деятельность Творцов коры полушарий мозжечка (который, между прочим, у людей и человекообразных обезьян эволюционировал быстрее всех остальных частей мозга!). Учёные подсчитали, что если бы наш мозжечок развивался теми же темпами, что и другие центры головного мозга, то в нём было бы не 70, а лишь 54 млрд нейронов.

**6.758.** Примечательным является также и то, что при таком обилии нейронов кора мозжечка состоит не из шести (как у коры головного мозга), а всего лишь из трёх слоёв:

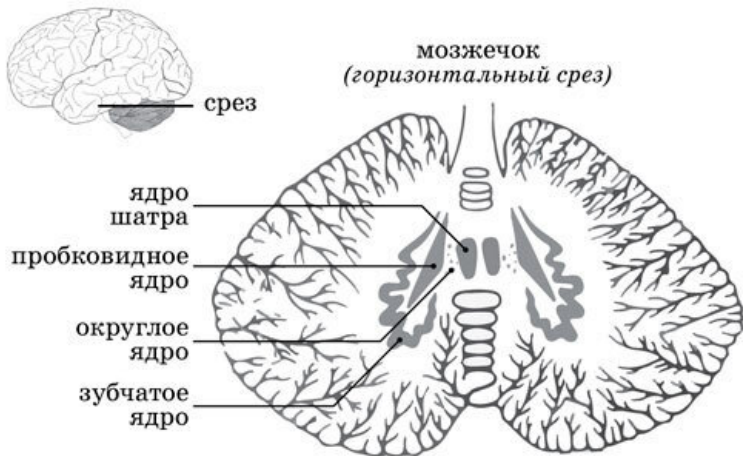
– в *поверхностном или молекулярном* слое содержатся разветвления дендритов клеток Пуркинье (обеспечивают *единственный* выход сигналов из коры мозжечка), тела кор-

зинчатых клеток и небольшое количество звёздчатых клеток;

– самый нижний *гранулярный* слой структурирован зернистыми или гранулярными (интеллектуальными) клетками, а также клетками Гольджи (подавляют импульсы от слабо возбуждённых гранулярных клеток), чьи аксоны проникают в молекулярный слой;

– между этими двумя слоями находится *ганглиозный* слой, также структурированный клетками Пуркинье.

**6.759.** Уплотнённые массы серого вещества коры мозжечка образуют в белом веществе обоих полушарий четыре пары его ядер: зубчатое ядро (латеральное), ядро шатра (медиальное), между которыми располагаются промежуточные – пробковидное и округлое – ядра. Как и в головном мозге, в коре мозжечка можно выделить три области: *палеоцеребеллум* (самые древние формо-структуры мозжечка), *архицеребеллум* (относительно старые формо-структуры) и *неоцеребеллум* (относительно новые формо-структуры мозжечка). Последние у нас с вами более всего развиты, так как занимают собой основную часть содержимого обоих полушарий мозжечка.



*Рисунок 6.0759. Схема расположения ядер мозжечка*

**6.760.** Его Творцы не обладают непосредственными взаимосвязями с Творцами исполнительных формо-структур мозга, а получают импульсы от рецепторов кожи, мышц и сухожилий через спинно-мозжечковые пути, а также через ядра продолговатого мозга (вестибулярные влияния) и среднего мозга (зрительные и слуховые сигналы). Взаимосвязь с корковыми Творцами соответствующих воспринимающих областей коры больших полушарий осуществляется через *корково-мосто-мозжечковый* путь: например, Творцы зрительной зоны мозжечка связаны с Творцами зритель-

ной зоны коры мозга, а Творцы каждой группы мышц в мозжечке – с Творцами соответствующих мышц в коре больших полушарий, что значительно облегчает их удивительно слаженную совместную деятельность по организации и управлению различными функциями нашего организма.

**6.761.** Кроме зрительных, слуховых и вегетативных афферентов, в кору мозжечка проецируются нервные связи от Творцов формо-структур спинного мозга, а также от нижней оливы, ретикулярной формации и ядер моста (вестибулярные). В связи с этим следует отметить, что кора вокруг центральной борозды больших полушарий образует множество непосредственных связей с нейронами, находящимися в толще моста (так называемые мостовые ядра), чьи аксоны, в свою очередь, на вентральной стороне моста формируются в виде плотного валика и обширно внедряются в кору мозжечка. Эти обширные проекции (и к червя, и к каждому из полушарий мозжечка) представляют собой главный канал непосредственного поступления эфферентных импульсаций от Творцов коры больших полушарий к Творцам коры мозжечка.

**6.762.** Как уже отмечалось ранее, межполушарные связи между Творцами мозжечка, благодаря которым обеспечивается чёткое выполнение моторных функций разными частями нашего тела, у большинства мужчин (но не у всех!) развиты гораздо лучше, чем у женщин, за счёт чего представители этой части мужского сообщества способны проявлять

большую сноровку и более чёткую координацию в осуществляемых ими сложных движениях. Зато у большинства женщин намного лучше обстоит дело с организацией модульных функциональных взаимосвязей между Творцами внутри каждого из мозжечковых полушарий, что даёт им свои реализационные преимущества перед мужчинами, делая их действия пусть не столь быстрыми и точными, зато более грациозными, утончёнными и красивыми (что также свойственно не всем представительницам прекрасного пола!).

**6.763.** Входящие и выходящие нервные волокна мозжечка сформированы в три пары массивных нейронных пучков – так называемые мозжечковые ножки, причём нижние и средние ножки структурированы афферентными волокнами, в то время как через верхние ножки в основном выходят эфферентные нейронные пути. Основные взаимосвязи к корковым Творцам мозга также формируются через верхние ножки аксонами зубчатых и частично промежуточных ядер. Кроме коры и подкорковых ядер, Творцы мозжечка также посылают свои эфферентные импульсы Творцам красных ядер ретикулярной формации (где нейронные волокна от мозжечка заканчиваются и начинается ретикулоспинальный путь), продолговатого мозга и к вентролатеральному ядру таламуса (где происходит синаптическое переключение, после чего сигналы по аксонам постсинаптических нейронов ядра таламуса направляются в моторную часть коры мозга).

**6.764.** Все остальные образования головного и спинно-

го мозга не получают непосредственные сигналы от Творцов коры мозжечка. И хотя Творцы мозжечка не обладают собственными двигательными системами, но при этом они имеют обширные взаимосвязи с Творцами всех моторных систем (кортикоспинальной или пирамидной, руброспинальной, ретикулоспинальной, вестибулоспинальной), а также стриатума. Поскольку они отвечают за координацию и планирование движений, то не удивительно, что размеры мозжечка больше именно у тех из людей, которым в Жизни необходимо выполнять более сложные двигательные операции. Также они активно участвуют в коррекции движений всех частей нашего тела, начиная от глаз, лица, шеи и заканчивая всеми конечностями.

**6.765.** Поэтому люди с поражённым мозжечком страдают либо каким-то из комплексов расстройств движений глаз (ухудшением плавных перемещений глазного яблока, неспособностью удерживать взор в эксцентричном положении, тремором глазных яблок), либо испытывают определённый дефицит возможностей при вестибулярном контроле за поддержанием позы или выполнением движений:

- они не способны неподвижно сохранять определённую позу, демонстрируют непрерывные качательные движения;
- у них нарушается равновесие в положении стоя, теряется способность подниматься без помощи рук из положения сидя;
- появляется мышечная слабость, сильно понижается вы-



носливость и быстро возникает усталость;

- движения замедляются и исчезает способность быстро менять одно движение на другое;

- нарушается координация движений, меняется походка;

- появляются ошибки при совершении целенаправленных движений (конечность либо не достигает цели, либо пронесется мимо неё).

**6.766.** Деятельность Творцов мозжечка находится в огромной зависимости и осуществляется под непосредственным контролем со стороны Творцов коры больших полушарий мозга. Например, Творцы передней доли мозжечка получают команды от Творцов аналогичных областей лобных долей мозга, где формируются двигательные программы и организуются произвольные движения. От них же они принимают Информацию о состоянии мышц головы, шеи, туловища и конечностей. Творцы мозжечка также оказывают влияние на ряд вегетативных функций, например, на работу Творцов желудочно-кишечного тракта, могут менять уровень кровяного давления и даже способны влиять на биохимический состав крови.

**6.767.** Таким образом, в мозжечке происходит интеграция самых различных сенсорных влияний, в первую очередь вестибулярных и проприоцептивных (то есть связанных с изменением состояния скелетных мышц и сухожилий). В силу этого они активно участвуют в контроле над нашим перемещением в пространстве, в регулировании изменений и в пе-

пераспределении тонуса скелетных мышц, что необходимо для выбора нами удобной позы и организации всевозможных двигательных актов. Поэтому в случае мозжечковой недостаточности, как правило, возникает дрожание или *мозжечковый тремор* – произвольные колебательные движения тех или иных конечностей и/или головы – как в состоянии покоя (статический тремор), так и во время выполнения различных целенаправленных движений (кинетический тремор). Этот дрожательный симптом усиливается во время мышечной нагрузки или при эмоциональном возбуждении (при расслаблении мускулатуры или во сне он исчезает).

**6.768.** Творцы мозжечка не только контролируют наши движения, но также играют очень важную роль в выполнении нами высших когнитивных функций, в формировании в нашей системе Восприятия глубоких интеллектуальных процессов, в планировании сложного поведения, в организации и координации последовательности предстоящих действий, в реализации речевых способностей (что также невозможно без точной координации и соблюдения чёткой последовательности в смене усилий множества мышц лица, языка и гортани) и так далее. Ведь для того чтобы осуществить какое-либо обучение и приобрести соответствующий навык (Опыт), мы сначала в уме должны спланировать (вообразить себе) предстоящее сложное поведение, хотя бы в общих чертах представить себе последовательность совершаемых нами действий.

**6.769.** Например, при использовании каких-то предметов хорошо бы осмыслить и понять, что именно мы должны сделать и каким образом мы хотим ими воспользоваться, после чего нужно определённым образом взять предмет или устройство в свою руку и каким-то конкретным способом воздействовать им на другую вещь, которую нам следует изменить. Как видите, чем сложнее и многообразнее по исполнению совершаемая нами операция, тем больше не только двигательных, но также и творческих, интеллектуальных и эмоциональных усилий мы должны генерировать и приложить для её реализации. Именно необходимостью участия во всех этих сложных процессах и объясняется наличие в коре мозжечка большого количества гранулярных (интеллектуальных) и звёздчатых нейронов (функция которых заключается в интеграции функциональной деятельности определённых групп эфферентных нейронов).

**6.770.** Сам факт консуетного вовлечения Творцов мозжечка в наши сложные когнитивные процессы (без их активного и непосредственного участия они просто были бы невозможны) является главной причиной постепенного приобретения ими всё более значимых и весомых интеллектуальных функций, связанных с масштабным планированием любого вида осуществляемой нами деятельности. Кроме того, от слаженности и активности этих Творцов напрямую зависит и качество выполняемых нами действий, а следовательно, и моделируемого в нашей ФД творческого состо-

нения, обуславливающего оперативность, основательность и оригинальность нашего субтеррансивного подхода к реализации того или иного вида деятельности.

**6.771.** Вы, конечно же, должны понимать, что их активность, в свою очередь, амбигулярно обусловлена их прямыми взаимосвязями с корковыми Творцами мозга (в первую очередь – префронтальной коры), которые, осуществив первичный, общий анализ поступившей к ним Информации (в виде постановки перед ними очередной задачи), посылают для согласования – в качестве запроса о состоянии нашей двигательной активности и реальных физических возможностях – набор возможных вариантов поведения Творцам ядерного генома нервных клеток коры мозжечка, которые, сверив их со своими «текущими» данными, выбирают из этого набора только то, что больше остального подходит для нашей творческой реализации в данных конкретных условиях эксгиберации.

**6.772.** При этом учитываются как все наши физические, динамические (мышечно-скелетные, анатомические) возможности, так и психические состояния. Своё резюме они тут же отправляют нейронным Творцам соответствующих участков лобных долей, которые (после резонанционного сопоставления предложенного варианта с Формо-Образом соответствующего ему в НВК «сценария») принимают окончательное решение и «рассылают» СФУУРММ-Формы нужных «инструкций» Творцам всех исполнительных отде-

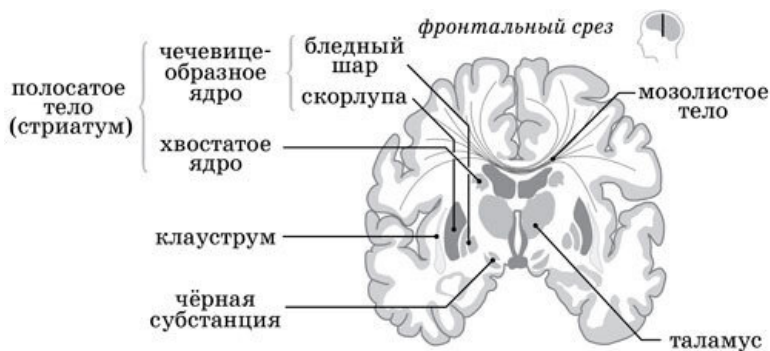
ЛОВ МОЗГА.

## Глава 15. Базальные ганглии

**6.773.** Рассматривая биохимические механизмы разноуровневой реализации Формо-Творцов первой эксгиберационной пары ИИССИИДИ-Центров, невозможно обойти вниманием базальные ганглии – комплекс сравнительно крупных нейронных образований, находящихся в центральной части мозга (в толще белого вещества переднего мозга, ближе к его основанию) и окружающих центральные формо-структуры лимбической системы. Как и мозжечок, базальные ганглии представляют собой ещё одну вспомогательную двигательную систему, чьи Творцы функционируют в тесной взаимосвязи с Творцами коры больших полушарий и кортикоспинальной системы двигательного контроля, поскольку большинство побудительной для них (афферентной) Информации приходит сюда именно от Творцов коры мозга, к которым, после обработки в соответствующих отделах базальных ганглий, снова возвращается по эфферентным путям.

**6.774.** К базальным ганглиям (в каждом из полушарий мозга они находятся латеральнее таламуса и вокруг него) относятся: вытянутое в длину и изогнутое *хвостатое ядро*, а также *чечевицеобразное ядро*, размещённое в глубине белого вещества и состоящее из трёх частей: самой крупной – *скорлупы* и двух отделов (внешнего и внутреннего) *блед-*

*ного шара*. Будучи тесно связанными между собой анатомически и функционально, хвостатое ядро и скорлупа образуют *стриатум*, или *полосатое тело* (называется так из-за характерного чередования белого и серого вещества). Надо сказать, что в разных источниках к базальным ганглиям относят и *амигдалу*, но её Творцы обеспечивают несколько иную функцию, предоставляя нам возможность быстрой и оперативной (докогнитивной, аффективной) оценки складывающихся обстоятельств под углом рассмотрения их срочности и важности для нашего физического выживания.



*Рисунок 6.0774. Схема расположения базальных ганглиев*

**6.775.** Нейронные связи между Творцами хвостатого ядра и кортикоспинальной моторной системы слегка отлича-

ются от связей нейронного контура, который формируют с корой Творцы скорлупы, вследствие того, что формо-структуры хвостатого ядра (начинаясь впереди в лобных долях, проходя через теменные и затылочные доли, и снова загибаясь вперёд в височные доли) распространяются во все доли большого мозга. Хочется отметить, что контроль над функциями Творцов базальных ганглий со стороны Творцов всех участков префронтальной коры является настолько тесным и жёстким, что может создаться вполне оправданное впечатление, будто *формо-структуры хвостатого ядра представляют собой оперативную часть для реализации Творцов лобных долей.*

**6.776.** Формо-структуры *чёрной субстанции*, находящейся в среднем мозге, и *субталамического ядра (люисового тела)* образуют с базальными ганглиями функциональное единство. От Творцов сенсомоторных участков коры к стриатуму (который является передатчиком афферентных входов к Творцам базальных ганглиев от Творцов неспецифических ядер таламуса и чёрной субстанции) идут *ацетилхолиновые* пути (ацетилхолин – важнейший нейромедиатор ЦНС, участвует в передаче импульсов в разных отделах мозга: малые концентрации облегчают, а большие – тормозят синаптическую передачу).

**6.777.** *Дофаминергические* нейронные пути от чёрной субстанции также распространяются к хвостатому ядру и скорлупе, где секретирует дофамин (в большинстве частей



мозга оказывает тормозное действие, играя роль стабилизатора двигательной активности). Расположенные в прилежащих к ним областях нейроны также производят дофамин, но снабжают им в основном Творцов гипоталамуса и лимбической системы. Напоминаю вам, что дофаминовая система представляет собой некий аналог президента компании под названием «мозг», который управляет общим вектором нашего развития (хотя зачастую в основе этого уровня руководства лежат не самые рациональные решения!).

**6.778.** Функции источников серотонинергических путей можно условно сравнить с деятельностью управляющих и менеджеров, которые организуют всю упорядоченную работу данной компании. Творцы же голубого пятна, обеспечивающие все потребности норадреналина в нашем организме, выполняют роль исполнительного директора, вникающего во все дела и тонкости, издающего приказы и распоряжающегося всеми ресурсами. Их амбигулярная деятельность лежит в основе формирования большинства наших психоментальных и физических проявлений, напрямую завися при этом от «указаний свыше», исходящих от ядерных Творцов генома, которые симультанно задействованы в работе всех двенадцати основных систем нашего организма.

**6.779.** В свою очередь, от Творцов стриатума (хвостатое ядро + скорлупа) к бледному шару и чёрной субстанции идут пути *гамма-аминомасляной кислоты* (ГАМК, выполняет тормозные функции). Творцы ГАМК-нейронов все цепоч-

ки взаимосвязей, идущие от коры к базальным ядрам и обратно к коре, превращают в петли обратной связи, стабилизируя таким образом системы двигательного контроля. Кроме того, от Творцов ствола мозга, секретирующих норадреналин, серотонин, энкефалины и некоторые другие нейромедиаторы, к базальным ганглиям также подходит множество общих путей, выполняющих самые разнообразные функции (например, множественные *глутаматные* пути обеспечивают возбуждающий эффект, тем самым уравнивая тормозное влияние в случаях избыточного выброса дофамина, ГАМК или серотонина).

**6.780.** В отличие от функций Творцов стриатума, Творцы крупных нейронов бледного шара обеспечивают в данной системе наличие выходных (эфферентных) взаимосвязей, распространяя свои аксоны к различным ядрам промежуточного и среднего мозга (включая и красное ядро – начало руброспинального тракта экстрапирамидной системы двигательной регуляции), а также к ядрам таламуса и к двигательным областям коры головного мозга. Напомню, что Творцы экстрапирамидной системы, которая включает в себя *базальные ганглии, ретикулярную формацию, премоторную область коры, ядра таламуса и гипоталамуса, чёрную субстанцию, красные ядра и тектум (крышу) среднего мозга*, а также *вестибулярные ядра и мозжечок*, совместно осуществляют произвольную консуетную координацию наиболее сложных двигательных актов, заключаю-

щуюся в регуляции тонуса всех мышц нашего тела (включая и мимическую мускулатуру лица, обеспечивающую внешние проявления переживаемых нами эмоций), а также усилий по поддержанию нами нужной позы.

**6.781.** В общей системе функционирования двигательных центров мозга, сформированной по иерархическому принципу, Творцы базальных ганглиев обеспечивают один из уровней регуляции движений тем, что, получая, наряду с Творцами мозжечка, Информацию от ассоциативных зон коры (расположены на медиальной и латеральной поверхности больших полушарий), они участвуют в составлении и осуществлении программы целенаправленных движений с учётом характера инвадерентного в нашей ФД (на данный момент) «текущего» Интереса (оперативной Мотивации). Также они активно участвуют в формировании большинства свойственных нам условных (приобретённых) рефлексов и в регуляции очень важного цикла «сон-бодрствование».

**6.782.** Информация, полученная ими от Творцов премоторной коры и соматосенсорных областей сенсорной коры, после соответствующей обработки в скорлупе и бледном шаре, сначала передаётся Творцам переднего вентрального и вентролатерального ядер таламуса и, после интеграции и согласования с данными от Творцов мозжечка, становится достоянием Творцов первичной моторной коры больших полушарий (а вернее, тесно связанных с ними Творцов премоторной коры и дополнительной коры, которые не только обес-

печивают инициацию отдельных мышечных сокращений, но и занимаются организацией последовательного осуществления каждой из СФУУРММ-Форм наших целенаправленных движений, если они длятся не менее 5-7 секунд).

**6.783.** Большинство из реализуемых нами движений представляют собой последствия активности в нашей ФД определённых Представлений, вызванных конкретными когнитивными процессами, которые иницируются в мозге нейронными Творцами префронтальной коры. Именно они контролируют все наши движения и перемещения в пространстве. Поэтому, кроме того что Творцы базальных ганглиев участвуют в осуществлении всех наших двигательных функций (подавляют *нежелательную* двигательную активность, регулируют мелкую моторику) и помогают нам в формировании СФУУРММ-Форм нужных нам Мотиваций, стимулирующих нашу деятельность, они также играют очень важную роль в процессах постепенного интегрирования (в спокойном состоянии) в нашу ФД всех переживаемых нами психоментальных ощущений (Мыслей, Чувств, эмоций, ощущений удовольствия/экстаза и тому подобных).

**6.784.** Функции когнитивного контроля над постоянно осуществляемой нами двигательной активностью подразумевают также наличие у нас способности подсознательного (интуитивного, машинального) выбора (буквально в считанные мгновения или секунды) такого, наиболее целесообразного и эффективного, комплекса движений, который в дан-

ных конкретных обстоятельствах будет самым полезным для достижения нами определённой сложной цели (хотя сама последующая реализация этого комплекса движений может занять гораздо больше времени). В осуществлении процесса подобного когнитивного контроля очень важная роль принадлежит Творцам хвостатого ядра, которые получают основную часть афферентных сигналов от Творцов ассоциативных областей коры больших полушарий, расположенных непосредственно над самими формо-структурами хвостатого ядра (в основном из тех областей, которые участвуют в планировании двигательных аспектов поведения и в формировании программ двигательных актов, объединяя в соответствующие СФУУРММ-Формы разные типы сенсорной и моторной Информации).

**6.785.** В нынешних условиях эксгиберации нашего «личностного» Самосознания в микстумных НУУ-ВВУ-Формах, Творцы базальных ганглиев – постоянно и в равной степени – активно используются корковыми Творцами для реализации Формо-Творцов первой пары ИИССИИДИ-Центров, *совместно с Творцами мозжечка* обеспечивая двигательные возможности для выполнения как самых простых, так и самых сложных по своему когнитивному содержанию движений и перемещений в пространстве. При этом их совершенно не касается то, в процессах осуществления СФУУРММ-Форм каких именно Уровней нашего «личностного» Самосознания – деплиативных или амплиативных – они

принимают участие: главная их функция заключается в том, чтобы наиболее точно и чётко отражать свойственные нам «текущие» Представления и Интересы через оперативную динамику каждого из выполняемых нами движений.

**6.786.** Поэтому, в зависимости от субтеррансивных особенностей развития каждого человека, а также от специфического характера выполняемых им функций, Творцы базальных ганглиев могут быть активно и симультанно взаимосвязаны с Творцами любого из участков лобных, височных, теменных или затылочных долей коры обоих полушарий головного мозга и в равной степени отражать через наши жесты и перемещения как самые качественные психоментальные и духовные состояния, так и способствовать успешной реализации самых низменных и примитивных из наших инстинктов.

**6.787.** В связи с тем, что Творцы базальных ганглиев определяют и обуславливают на практике базовый уровень (порог) допустимого для нас состояния стрессовости и тревожности, их активность в общем функционировании нашего мозга быстро усиливается по мере возрастания степени нашего психического, ментального или физического напряжения, в минуты опасного приближения энергоинформационных параметров нашей ФД к критическим для работы нашего организма состояниям (настороженности, страха, ментальной усталости, аффективного состояния и так далее). С целью предупреждения и предотвращения порогового для

нашего организма критического уровня стрессовости, Творцы стриатума и чёрной субстанции среднего мозга (которые принадлежат к системе управления удовольствием) выбрасывают мощную порцию дофамина, часть которого тут же превращается в норадреналин (дофамин является предшественником норадреналина) и в адреналин (норадреналин является предшественником адреналина).

**6.788.** Если последнего вырабатывается мало, то от повышенной дозы дофамина «текущая» ситуация, воспринимаемая нами как стрессовая, начинает нивелироваться более позитивными Мотивациями, в результате чего мы, вместо тревожности и обеспокоенности, быстро переключаемся на более приятные переживания, переходящие в приподнятое настроение. Когда же синтезированный из дофамина норадреналин начинает сразу же усиленно преобразовываться в адреналин, то ФД нашего «личностного» Самосознания может очень быстро достичь стрессового порога (предельного для нас уровня психической или физической напряжённости) и в нашем организме могут консуэто включиться механизмы выживания – в виде временной дезактивации деятельности Творцов базальных ганглиев.

**6.789.** Всегда, когда мы застываем от внезапно нахлынувшего на нас страха, не в состоянии сдвинуться или пошевелить хотя бы пальцем, или неконтролируемо дрожим от нервного перевозбуждения, или клацаем зубами от нестерпимого холода, или неосознанно мечемся из угла в угол при

сильном волнении и тревоге, или цепенеем при виде опасности, от ужаса и так далее и тому подобное, – каждый раз, во время переживания нами любого из подобных стрессовых состояний, не обходится без гиперактивного участия в работе всех отделов мозга Творцов базальных ганглиев, которые при повышении нервной нагрузки до чрезмерного уровня, в целях психической защиты, просто принудительно тормозят не только наши двигательные, но также и мыслительные, когнитивные способности. В результате мы на короткое время невольно замираем, цепенеем, обездвиживаемся и консуэтно переходим в какое-то неестественное, некое неосознанно-пассивное состояние, в котором нам кажется, что привычное течение времени как бы замедляется или даже «останавливается».

**6.790.** И хотя недостаточная активность Творцов базальных ганглиев может стать причиной нашей излишней робости и застенчивости, создавая для нас проблемы с принятием выборов и с энергетическими затратами на их осуществление (слабая активность базальных ганглиев провоцирует дефицит энергии в организме), они всё же могут и наоборот помогать нам не терять самообладания и осознанности в самых невероятных и критических обстоятельствах, позволяя нам в сложных, неожиданных ситуациях, когда все вокруг нас теряются и не знают, что им делать, действовать очень осознанно, быстро и решительно, невзирая даже на смертельную опасность.



**6.791.** Люди, имеющие повышенный порог болевой, психической или физической выносливости, в стрессовых для многих из нас ситуациях могут лишь слегка взволноваться, не теряя ни самообладания, ни чёткости мышления, а мгновенно и адекватно реагируя на самые грозные внешние вызовы. Их называют решительными и бесстрашными, потому что они продолжают активно действовать даже тогда, когда другие беспомощно цепенеют от страха и ужаса или же внезапно падают в обмороке. Именно они чаще всего выбирают профессии спасателя, пожарного, врача скорой помощи, военного или же борца с преступностью, связанные с повышенной опасностью для Жизни или требующие от них умения не отступать и не сдаваться даже в самых критичных обстоятельствах.

**6.792.** В свою очередь ненормальная, повышенная активность Творцов базальных ганглиев способна даже в состоянии покоя задавать работе всего нашего организма избыточный режим функционирования, непомерно возбуждая чувство тревоги, боязнь конфликтов и панические состояния (так как секреция дофамина в лимбической системе, особенно в прилежащем ядре, также понижается), способствуя возникновению беспричинной нервозности и внутреннего (а значит, и мышечного) напряжения, мышечных болей, провоцируя пессимизм и депрессию, низкую или чрезмерную мотивированность, головные боли и тому подобное. Жизнь рядом с такими людьми и необходимость общения с ними пре-

вращается для нормальных людей в сплошной стресс и круглосуточный кошмар, который также может спровоцировать повышение у них активности Творцов стриатума и бледного шара.

**6.793.** Как уже отмечалось, одной из важных функций Творцов базальных ганглиев является их участие в регуляции и планировании (вместе с Творцами кортикоспинальной системы) осуществления нами сложных двигательных актов, как например: последовательность движения руки во время письма, выполнения прикладного творчества, проведения хирургических операций, вязания и тому подобные. При серьёзном поражении этих формо-структур, корковые Творцы, обеспечивающие двигательный контроль, просто не в состоянии нормально выполнить подобные манипуляции руками, – почерк получается очень корявый и едва понятный, руки не слушают команд, в движениях пальцев теряется чёткость, точность и координация; становится невозможной самая привычная деятельность, требующая точности движений: нарезка овощей, работа молотком или лопатой, участие в спортивных играх, пользование ножницами, иголкой с нитками и так далее.

**6.794.** Когда возникают проблемы с базальными ганглиями, повышается и риск развития синдрома Туретта (сочетание моторных и вокальных тиков). При нарушении функций Творцов бледного шара может возникать атетоз – спонтанные и часто постоянные волнообразные движения кисти,

руки, шеи или лица, а при поражениях в скорлупе – хореза (быстрые подёргивания в кистях рук, на лице и в других частях тела). Появление же слишком размашистых движений всей конечности (гемибаллизм) может быть следствием поражений в субталамическом ядре. Во множестве случаев появления подобных нарушений может оказаться полезным применение препаратов, стимулирующих выработку дофамина, которые значительно облегчают эти симптомы, позволяя больному двигаться более плавно и легко, повышают мотивацию, в течение продолжительного времени улучшают способность к сосредоточению и фокусированию внимания, не вызывая при этом привыкания.

**6.795.** Но, пожалуй, самую большую опасность представляет болезнь Паркинсона (дрожательный паралич), которая провоцируется в результате стабильного дефицита дофамина в базальных ганглиях. Сам факт возникновения этой болезни во многом обусловлен именно избыточной активностью Творцов этих структур вследствие повреждения дофаминергического нейронного пути (то есть отсутствием у них тормозной функции), идущего от компактной части формо-структур чёрной субстанции среднего мозга к Творцам хвостатого ядра и скорлупы (собственно, недостаток дофамина и вызывает их дисфункцию, гиперактивность, сопровождающуюся наличием постоянных возбуждающих сигналов, которые они непрерывно посылают Творцам кортикоспинальной системы двигательного контроля).

**6.796.** Симптомы этой болезни проявляются в виде появления *постоянного* (с частотой 3-6 циклов в секунду) тремора рук (чем он принципиально отличается от мозжечкового тремора, который появляется лишь при выполнении произвольных движений и отсутствует при расслабленном положении руки, во сне); восковидной мышечной ригидности (гипертонуса, не зависящего от положения суставов и фазы движения); неуклюжести и затруднений при переходе из состояния покоя к движению; резкого снижения двигательной активности (поскольку для выполнения даже самого простого движения надо проявлять высочайшую степень концентрации, находясь на грани волевых возможностей); невыразительности мимики лица и множества других неудобств, сильно омрачающих Жизнь больного. И поскольку в таких случаях сильно страдают когнитивные функции Творцов хвостатого ядра, то резко падают и возможности к обучению, а значит, и теряются взаимосвязи с Формо-Образами «субтеррансивной ОДС», обеспечивающие оперативное использование уже имеющегося у нас Опыта, нашей памяти.

# **Глава 16. Механизмы образования субъективных воспоминаний.**

## **Связь Творцов мозга с «субтеррансивной ОДС» и ФЛК**

**6.797.** Важнейшее свойство нашего «личностного» Самосознания, которое мы с вами определяем как «память», лежит в самой основе нормального функционирования Творцов нашей системы Восприятия, непрерывно синхронизирующихся своими Фокусными Динамиками с определённой частью сллоогрентных Формо-Образов нашей «субтеррансивной ОДС». Бесконечный поток ответных резонанционных реакций определённых групп Инфо-Творцов НВК буквально на каждый из таких «текущих» запросов от определённых групп Формо-Творцов коры или подкорки, управляющих всем ежемгновенным содержимым нашей ФД, консуэтно формируется на «Биоэкране» эпифиза в непрерывные сочетания электромагнитных полей разных Конфигураций (СФУУРММ-Формы), которые тут же соответствующим образом маркируются (совместными усилиями Творцов гиппокампа, энторинальной и префронтальной коры) и превращаются в информационном «пространстве» нашей «субтеррансивной ОДС» в субъективные Формо-Образы наших воспоминаний, то есть в активный элемент нашей «личност-

ной» памяти.

**6.798.** Учитывая это, можно сказать, что любое из наших воспоминаний представляет собой весьма сложный (хотя и достаточно быстрый) когнитивный процесс последовательного *электромагнитного преобразования* (психоментального клексования, квантования) в узкополяризованном состоянии нашей ФД эфирных паттернов определённых *Формо-Образов*, резонанционно инициируемых в «субтеррансивной ОДС» нашего «личностного» Самосознания, в фокусные Конфигурации СФУУРММ-Форм наших конкретных субъективных Представлений. После вибрационного маркирования Творцами соответствующих участков мозга (нашего осмысления и параллельного отражения на «Биоэкране» эпифиза), СФУУРММ-Форма каждого воспоминания определённым образом «обновляется» (модифицируется по каким-то свойственным ей признакам) и снова «проецируется» обратно в «субтеррансивную ОДС» НВК для дальнейшего (краткосрочного или долговременного) «хранения» в качестве пережитого и осмысленного «лично» нами жизненного Опыта (с возможностью повторного многократного воспроизведения в нашей ФД).

**6.799.** Давайте попытаемся как можно более детально и конструктивно разобраться хотя бы с основополагающими принципами этого, сложнейшего для нашего понимания, процесса, поскольку пока что в Представлениях преобладающего большинства людей память ассоциируется с некой

специальной «ёмкостью» в виде постоянно информационно обновляемой «био-флэшки», размещённой где-то внутри головного мозга, в формо-структурах которого непрерывно и особым образом «записывается», кодируется и накапливается (в виде сведений, статистики) Информация обо всём, с чем нам «лично», осознанно или неосознанно, доводилось когда-либо сталкиваться в своей Жизни: о людях и событиях, о переживаниях и знаниях, об отношениях и впечатлениях, и так далее и тому подобное.

**6.800.** Чтобы развеять подобные укоренившиеся заблуждения, потребуется приложить немало интеллектуальных усилий – как с моей, так и с вашей стороны. Хотя основополагающие моменты для понимания этого вопроса ранее уже достаточно часто и скрупулёзно рассматривались мною под разными углами зрения. Теперь же попробуем всё это вспомнить и систематизировать в виде единого и целостного процесса, параллельно осуществляемого как в специфических (электромагнитных) режимах эксгиберации всех Форм Самосознаний ПВК, так и в кардинально отличающихся от них (неэлектромагнитных) условиях сллоогрентного проявления всех Формо-Образов *этих же* Форм Самосознаний, свойственных информационному (эфирному) «пространству» НВК.

**6.801.** Только здесь вам обязательно надо будет иметь в виду то, что при рассмотрении принципа формирования наших воспоминаний речь будет идти об уникальных, неизу-

ченных и совершенно недоступных нашему дуальному пониманию свойствах пространственно-временных «Континумов» бозонно-фермионных и атомно-молекулярных Форм Самосознаний, структурирующих всё многообразие формо-структур клеточных ансамблей нашего организма, которые лишь опосредованно причастны к особенностям реализации *нашей* ФД, а значит, и к механизмам функционирования наших с вами – *человеческих* – типов ПВК. Эти микроскопические Формы Самосознаний собственным коллективным творчеством создали «внутри» наших ПВК зиллионы свойственных им и доступных лишь их пониманию разновидностей коллективных субъективных Реальностей с собственным, характерным только для них, укладом Жизни, уникальными субтеррансивными особенностями и законами творческой реализации, где формо-структуры каждой клетки нашего организма условно сопоставимы с масштабами существования целой цивилизации.

**6.802.** Прежде всего напомним вам о том, что наш мозг образован симультанным взаимодействием между Творцами Форм Самосознаний сотни миллиардов разнотипных *нейронов* и *глиальных клеток*, чрезвычайно сложным образом взаимосвязанных друг с другом особыми соединительными путями (*аксонами и дендритами*), покрытыми особой миелиновой оболочкой – для лучшего прохождения электрических сигналов (*потенциалов действия*), которые постоянно генерируются Фокусными Динамиками миллиардов



Творцов ядерного генома внутри каждого нейрона. Таким образом, Творцы каждого нейрона, будучи тесно взаимосвязанными с мириадами Творцов других нейронов, образуют сложнейшие – как внутриклеточные, так и внеклеточные – сети функционального (творческого) взаимодействия, из которых, в свою очередь, и формируется вся архитектурная конфигурация нашего головного мозга.

**6.803.** В процессах коммуникации между разнотипными нейронными Творцами электрические сигналы или потенциалы действия, генерируемые ими (с подачи ядерных Творцов-регуляторов) внутри нейрона, перемещаются по микротрубочкам аксона к *терминалям* (местам контакта с дендритами, соединяющими их – через синапсы – с другими нейронами), где и преобразуются в содержимое химических Форм Самосознаний – нейромедиаторов и нейромодуляторов, – которые обволакиваются синаптическими пузырьками и, переместившись через синаптическую щель, прикрепляются к высокоспециализированным молекулам *рецепторов*, находящихся на поверхности дендрита другого нейрона (в большинстве случаев этот процесс осуществляется с участием дендритных шипиков, образующих сложнокомбинированные синапсы).

**6.804.** После этого нейротрансмиттеры распадаются с помощью специализированных катализаторов (абсорбируются клетками глии, расщепляются ферментами, либо же повторно поглощаются нейроном), преобразуя при этом изначально

заложенные в них паттерны Информации в новый электрический сигнал – в виде *постсинаптического потенциала*. Множество симультанно генерируемых в синапсах постсинаптических потенциалов порождают между Творцами разных нейронов всё новые и новые потенциалы действия, многократно повторяясь вдоль как параллельных, так и последовательных соединяющих нейронных путей. Кроме того, от Творцов ДНК происходит фоновая передача вовне идентичной Информации волновым путём. Всё это позволяет множеству Творцов мозга сразу воспринимать и кодировать в конкретные СФУУРММ-Формы Информацию умопомрачительной сложности, постоянно иницируемую ими в слоогрентных Формо-Образах НВК.

**6.805.** Теперь, разобравшись с этим, давайте ещё раз повторим то, о чём было сказано в начале этой главы: свойство памяти проявляется в нашей ФД и в нашей Жизни как результат *многократно повторяющихся* биохимических *синхронных* взаимодействий (синтетических реакций) между Творцами множества нейронных Форм Самосознаний нашего организма, спатиумально (дистанционно) связанных с различными эфирными источниками Информации (Инфо-Творцами НВК). В основе осуществления любой из подобных энергоинформационных взаимосвязей лежат функции Творцов-регуляторов и Творцов-интерпретаторов ядерного генома нейронов нашего головного мозга (причём не только его коры, но также и нервных клеток различных

участков подкорки, и отдельных органов, чьи генные Творцы также имеют собственные системы резонанционного *опосредованного* доступа к эфирному содержанию нашей «субтеррансивной ОДС»).

**6.806.** Коровые же Творцы (в особенности лобных долей), через посредничество ядерных Творцов нейронов таламуса и ретикулярной формации, обеспечивают оперативную интеграцию (сравнение и обобщение) всей этой разнокачественной Информации и выбор из неё (для «текущей» реализации в нашей ФД) наиболее резонанционного варианта по отношению к фактическому качественному состоянию фокусируемой нами НУУ-ВВУ-Конфигурации. В основе универсального «языка мозга» (процессов, приближающихся по скорости своего исполнения к мышлению), используемого всеми нейронными Творцами коры и подкорки, лежит возможность обмена между ними импульсными электрическими сигналами, кодированными определённой Информацией – СФУУРММ-Формами, резонанционно формируемыми по электромагнитному принципу Творцами-регуляторами ядерного генома каждого нейрона из сллоогрентных Формо-Образов НВК.

**6.807.** Последовательно «конденсируясь» в специфических конструкциях нейрофибрилл и нейрофиламентов каждой нейронной клетки, паттерны этой ноовременной Информации становятся достоянием Фокусных Динамик аксонных Творцов, которые обладают огромным потенциалом *инте-*

*гративной* деятельности, то есть способностью и возможностями за доли секунды обрабатывать гигантские объёмы Энерго-Информации, параллельно получаемой ими как от Творцов ядерного генома, так и через тысячи синапсов, образующихся на теле и отростках (дендритах) самой клетки, чтобы тут же через собственный аксон передать био-Творцам соседних или удалённых клеток обработанные ими сведения (в виде электрических импульсов), в которых закодирован не только Смысл полученной ими Энерго-Информации, но также изначальные характеристики и приобретённые свойства Творцов самого нейрона и их функциональные особенности, проявляемые ими при совместной деятельности с Творцами тех нейронных ансамблей, в которых они участвуют.

**6.808.** Но чтобы начался этот процесс превращения современной Информации в конкретную временную СФУ-УРММ-Форму Энерго-Информации, в формо-структурах самого нейрона должны предварительно возникнуть определённые благоприятные условия. Для того чтобы из «субтрансивной ОДС», являющейся частью НВК, в нашей Фокусной Динамике инициировалась какая-то определённая часть э-Конфигурации сллоогрентного Формо-Образа, в нервных клетках той части коры, которая наиболее активно определяет в данный момент качественное состояние и формирование СФУУРММ-Форм нашей Фокусной Динамики, должны консуетно синхронизироваться между собой волновые ча-

стоты, отражающие субтеррансивный характер Творческой Активности разных частей этих нейронов, а именно – *Интересы Творцов-регуляторов ядерной ДНК, структурирующих их тела, должны резонировать с Интересами Творцов их дендритных отростков.*

**6.809.** Лишь при этом условии у дендритных Творцов и возникает само их *рабочее состояние запроса* (то есть вибрационная демонстрация ими своей насущной потребности в получении от других нейронных Творцов какой-то конкретной Информации), а также и сама возможность для последовательного перемещения партикул Информации от ядра клетки по её аксону (через конструкции нейрофибрилл и нейрофиламентов) и параллельно – к дендритам. Именно на этот вибрационный запрос тут же отзываются нейронные Творцы участков мозга, реально обладающие запрашиваемой ими Информацией, которую они тут же передают этим дендритным Творцам через образование с ними определённых синапсов.

**6.810.** То есть совместная деятельность Творцов-регуляторов и дендритных Творцов становится возможной только при условии, что поступающая в нейрон (через мембранные рецепторы) Информация хотя бы в какой-то степени является созвучной или же способна определённым образом отразиться на реализации уже сформированных «текущих» Интересов «личности». Только в таком случае в нашей «субтеррансивной ОДС» отдельные фрагменты ноовременной Ин-

формации начинают консуетно инициироваться и организовываться в частикулы и паттерны конкретных вариантов Формо-Образов, в той или иной степени отражающих реализационную Суть «текущих» Интересов, которые возникли в нашей ФД. Из этих вариантов Творцы генома выбирают лишь те, которые максимально соответствуют качественному состоянию и реальным возможностям нашего организма.

**6.811.** В формо-структурах каждого нейрона существует некий аналог узкой специализации или «разделения труда»: какую-то (несущественную для Интересов «личности») часть своих функций их Творцы могут осуществлять «машинально», то есть не запоминая, апостериорно (поскольку уже имеющийся у нас Опыт сформировал автоматические навыки и рефлексy), а какую-то – совместно, общими усилиями, включая механизмы формирования памяти (активизации воспоминаний). Творцы ядерного генома, находящиеся в теле каждого нейрона, включаются в общий процесс формирования нашей ФД только в том случае, если свойственные им функции обязывают их определённым образом отреагировать на сигнал, поступивший на какой-то из рецепторов. Если же происходящее в организме «личности» или вокруг неё не представляет значимой новизны для функций данного нейрона, то Творцы его тела – в данном «сценарии» развития! – продолжают пребывать в неактивном состоянии.

**6.812.** То же самое можно сказать и о механизме активизации Творцов дендритов, участвующих в формировании

процесса запоминания: если поступающий от Творцов таламуса сигнал достоин хотя бы какого-то внимания (со стороны Творцов нашей системы Восприятия), то они тут же соответствующим образом (выбросом определённого нейротрансмиттера) отреагируют на него. Например, если рецепторы слухового центра восприняли какой-то незначительный шум, то Творцы-регуляторы генома тел нейронов височных долей коры, восприняв и оценив его как не стоящий внимания, не станут стимулировать Творцов дендритов гиппокампа на процесс тщательной маркировки (краткосрочного запоминания) этих шумов, – мы, услышав и никак не увязав их с каким-то из наших собственных «текущих» Интересов, тут же о них забудем.

**6.813.** Но если сигнал от рецепторов имеет для нас хотя бы какое-то реализационное значение, то деятельность ядерных Творцов, Творцов тела и дендритных Творцов определённого количества нейронов данного участка коры мгновенно синхронизируется, тут же активизируя и свойственную дендритам функцию запоминания субъективно воспринимаемого нами события через конкретное Представление. Степень (интенсивность) этой вибрационной синхронизации обуславливает и качественность (чёткость, глубину, многосторонность) последующего воспроизведения данного события в нашей памяти в «будущем», то есть будем ли мы помнить данный фрагмент нашей Жизни «до мельчайших деталей» и с сопровождающими его переживаниями,

или же сможем вспомнить о нём только поверхностно, смутно и лишь в общих чертах.

**6.814.** При этом надо отметить, что Творцы-регуляторы ядерного генома каждой нейронной клетки, получив от рецепторов значимый для них сигнал и тут же резонанционно иницируя в НВК соответствующие части сллоогрентного Формо-Образа, обеспечивают лишь «голую» констатацию качественного состояния нашей НУУ-ВВУ-Конфигурации по отношению к конкретным условиям окружающей нас действительности (к какому-то событию, явлению, конкретике «текущих» обстоятельств). Суждения и формулировки в отношении каждого объекта (события) данной констатации вносят Творцы-интерпретаторы нейронов наиболее активной части коры головного мозга, которые тут же запускают процесс синтеза на рибосомах данной клетки какого-то конкретного белка.

**6.815.** Так, например, Творцы-интерпретаторы гранулярных и веретенообразных нейронов, реализуясь через формо-структуры орбитофронтальной или дорсолатеральной части префронтальной коры, склонны распаковывать получаемые от Творцов-регуляторов Формо-Образы с характерными для них (Творцов-интерпретаторов) конкретными беспристрастными суждениями, оценками и сравнениями (по каким-то «ментальным» признакам), что, реализуясь через соответствующие нейротрансмиттеры, проявляется в нашей системе субъективного Восприятия как некий логический



анализ и выработка определённого умозаключения.

**6.816.** Но параллельно с этим *та же самая* Информация от Творцов-регуляторов распаковывается и Творцами-интерпретаторами нейронов пятого (эмоционального) нейронного слоя, которые через структурируемые ими участки коры (например, через медиальную префронтальную кору) или заднюю часть коры поясной извилины трактуют эти Формо-Образы по свойственным им «витальным клише», отмечая в данных явлениях, ситуациях и обстоятельствах лишь те признаки, которые в нашей системе Восприятия отражаются (через *свойственные им* транмиттеры и гормоны) в виде СФУУРММ-Форм определённых (простых или сложнокомпонованных) психических переживаний (эмоций, Чувств). В подобных случаях мы всегда чувствуем определённую неуверенность в выбираемых нами способах реагирования и в конце концов поступаем в зависимости от того, Творцы какого из участков коры или подкорки в данный момент способны проявить наибольшую функциональную активность (интенсивность) в реализации сформированных ими Представлений.

**6.817.** Здесь уместным будет отметить то немаловажное обстоятельство, что в формо-структурах гиппокампов обоих полушарий, являющихся важнейшими центрами формирования памяти, среди пирамидных нервных клеток имеется также и определённое количество уникальных *псевдоуниполярных* нейронов, от тела каждого из которых хотя

и отходит один отросток, но он тут же Т-образно делится на несколько ветвей со множеством разветвлений (причём по одной из ветвей этого аксона возбуждение идёт именно *внутрь тела нейрона*, а не наружу; роль дендритов берут на себя концевые разветвления). Особенности такого строения позволяют Творцам этих специализированных нейронов значительно усилить свои возможности по отзыву (реагированию) даже на самые незначительные сигналы раздражения и подвергать их соответствующей вибрационной маркировке, поскольку для обеспечения обслуживаемого ими синапса необходимым импульсом им требуется гораздо меньшее количество нейротрансмиттера.

**6.818.** Это обстоятельство позволяет гиппокампным Творцам при получении и передаче каждого сигнала образовывать большее количество синапсов с нейронными Творцами разных участков мозга. А чем больше синапсов активизируется в нейронной цепи, тем точнее и лучше (надёжнее) сформируется впоследствии данное воспоминание. Ведь, обладая очень низким порогом возбуждения, эти Творцы способны быстро отслеживать и реагировать даже на очень слабые информационные проявления (сигналы), мощность которых просто недоступна Творцам других нервных клеток.

**6.819.** Из-за столь низкого порога возбуждения Творцы таких модифицированных нейронов гиппокампа пребывают в состоянии практически постоянной функциональной ак-

тивности, обеспечивая прежде всего процесс кратковременного запоминания и осуществляя дальнейшую передачу по цепи очень тонко структурированной Информации, которая может сыграть важную роль при принятии окончательного решения Творцами префронтальной коры. Усвоение Информации и её запоминание осуществляется Творцами гиппокампа непосредственно в сам момент нашего восприятия её. Сформированные ими синапсы кратковременно сохраняют наши субъективные впечатления (Представления) об обычных, недавно произошедших событиях и повседневных переживаниях, а также привлёкшую наше внимание новую Информацию.

**6.820.** Если же какие-то из этих сведений приобретают для нас актуальность и вызывают особый интерес, периодически воспроизводясь в нашей ФД в течение продолжительного периода времени, то данные Представления устойчиво фиксируются в синапсах нейронной сети коры, переходя в категорию долговременной памяти и становясь частью наших психоментальных процессов. Надо отметить, что в различных формо-структурах коры (например, в вентромедиальной зоне префронтальной коры) данный процесс совершается значительно медленнее, чем в гиппокампе, поскольку всякий раз, когда с нами что-то происходит, взаимосвязи (то есть синапсы, отражающие уже синтезированный Опыт нашей долговременной памяти) между Творцами тех крошечных зон коры, которые непосредственно (резонанционно)

участвуют в обработке именно данной Информации, изменяются весьма несущественно.

**6.821.** Кроме того, надо учитывать, что по функциям Творцов гиппокампа имеются также и гендерные различия в межполушарной асимметрии: у мужчин более ярко выражена правополушарная асимметрия (доминирование в процессах запоминания гиппокампных Творцов правого полушария, что отражается на их умении лучше ориентироваться в пространстве), в то время как для работы мозга женщин характерной является левополушарная доминантность гиппокампа. Поэтому мужчины лучше запоминают расположение предметов в пространстве, у них более развита топографическая память, что помогает им лучше ориентироваться по картам и схемам.

**6.822.** Женская же память в большей степени опирается на запоминание конкретных ориентиров (детали архитектуры дома, содержимое витрин, цвета одежды и так далее). Женщины также более сильны в запоминании конкретных картинок, сцен, различных историй, слов и выражений лица. Наличие подобной асимметрии даёт основание предполагать, что формо-структуры гиппокампов левого и правого полушарий мозга мужчин и женщин совершенно по-разному приспособлены к участию в процессах по формированию наших воспоминаний.

**6.823.** Также хочу особо обратить ваше внимание на то, что далеко не вся Информация, резонанционно извлекае-

мая ими (нами) в процессе вспоминания из соответствующих ТА-Сфер (Сфер Творческой Активности) Инфо-Творцов НВК, может быть достоверна (то есть тождественна тому, что действительно имело место быть в данном «сценарии»), так как в процессе её архивации (симультанной маркировки одних и тех же событий во множестве дувуйллерртных «сценариев») могут быть всевозможные субъективные «потери», смысловые «накладки» и резонанционные наложения очень сходных между собой «проекций» реализуемых нами реакций, имеющих отношение к каким-то из параллельных дувуйллерртных «сценариев» и тому подобное.

**6.824.** Среди бесконечного множества этих Формо-Образов, кроме реально и постоянно фиксируемых Творцами гиппокампа (и энторинальной коры) автобиографических событий, многое принадлежит тому, что мы сами о себе понапридумывали, домыслили, наговорили другим, приукрасили, целенаправленно исказили или скрыли, пытаюсь оправдать свои проступки или утаить от других нелицеприятную для нас правду. Поэтому при субъективном воспроизведении конкретного вспоминания мы можем много чего по-своему интерпретировать, объяснять с выгодной нам (в данный момент) позиции и даже в конце концов (когда что-то в наших воспоминаниях логически не стыкуется или задевает наши Интересы) просто домысливать, дофантазировать, впоследствии, при повторном вспоминании данного эпизода, совершенно искренне полагая, что именно так всё

и было.

**6.825.** Дело в том, что все сочетания информационных фрагментов, «хранящиеся» в нашей «субтеррансивной ОДС» в виде сллоогрентных Формо-Образов, резонанционно «привязаны» не к хронологическому времени совершения каждого события, а к определённой группе дувуйллерртных (или по ходу осуществления вспоминаемых нами более или менее идентичных друг другу фактов) «сценариев», где каждый вариант одного и того же события какими-то деталями отличается от множества остальных своих, параллельно существующих, вариантов. Вспоминая что-то, мы не можем абсолютно точно (буквально поминутно или посекундно!) привязаться ко времени данной реализации, а ассоциативно фокусируемся лишь на каких-то нюансах своего конкретного психического переживания, которые резонанционно могут частично инициировать в нашей ФД и некоторые сходные детали того, что параллельно происходило не в «нашем», а в каком-то из соседних «сценариев».

**6.826.** То есть хотя все информационные «следы» (Формо-Образы отражённых СФУУРММ-Форм) нашей памяти и хранятся в «субтеррансивной ОДС», но, в процессе резонанционного вспоминания нами любого события, в нашей ФД происходит не точное его воссоздание, а *творческое формирование нашего общего Представления о нём (и субъективного отношения к нему!)* из множества более или менее синхронных друг с другом сочетаний информационных

фрагментов (в какой-то степени «подогнанных» друг к другу кластеров данного пазла воспоминаний). Причина образования подобных «наложений» кроется в том, что наши АСТТ-МАЙ-РАА-А-Парвулы, формирующие (через сети каузальных «Каналов») всю смысловую основу наших ФД, множеством своих ноовременных факторных «осей» *постоянно* (в силу наличия общего для них ФАТТМА-НАА-А-Артикула) резонанционно «сочетаются» с Парвулами огромного количества других наших «личностных» Интерпретаций, осознающих себя в иных «сценариях» развития, где вспоминаемые нами вещи и действия осуществлялись несколько иначе, в иной последовательности и хронологии, а возможно, и с другими последствиями.

**6.827.** «Накладки» в наших воспоминаниях образуются тогда, когда мы, с помощью логического анализа нестыкующихся между собой деталей, принадлежащих к разным событиям, пытаемся привести вспоминаемые нами факты к некоему «общему знаменателю», заменяя в данном ситуационном «пазле» конкретного воспоминания логически недостающие кластеры на более или менее подходящие по смыслу. И когда наконец всё в наших аналитических размышлениях и сопоставлениях как бы «логически сходится», мы сами начинаем искренне верить в то, что именно так всё и было (хотя Творцы вентромедиальной коры – в виде «гласа Совести», подкрепляющего наши смутные сомнения на этот счёт, – и будут пытаться восстановить на нашем «Биоэкра-

не» более достоверную картину произошедшего). Но чаще всего, если картина наших субъективных воспоминаний о каком-то событии соответствует нашим «текущим» Интересам, то процесс поиска Истины натывается на упорное сопротивление со стороны орбитальных и дорсомедиальных Творцов нашей префронтальной коры, что и служит причиной порождения в нашей памяти множества ложных Представлений.

**6.828.** Ведь, собственно говоря, главный Смысл наличия у каждого из нас собственной «ячейки» в НВК («субтеррансивной ОДС») заключается не столько в точности сохранения наших воспоминаний (они всё равно сллоогрентно «сконцентрированы» в общей эфирной Конфигурации виваксов – ФАТТМА-НАА-А, и служат лишь основой для нашей «персональной» идентификации с тем или иным НУУ-ВВУ-Формо-Типом), а в наличии у нас самой возможности постоянного манипулирования и обновления этой Информации (Опыта) с целью организации нами социально-бытовых, межличностных и прочих отношений, для принятия и реализации нами адекватных решений, оперативного управления как своим поведением, так и поступками других людей, для обеспечения собственной стрессоустойчивости и выживания, концентрации внимания, осуществления всевозможных психических и когнитивных процессов и так далее.

**6.829.** То есть Формо-Образы, инициируемые дорсомеди-



альными Творцами из ТА-Сфер присутщего нам – *в данный момент* нашей поляризованной амицирации из одной Формы Самосознания в другую! – Опыта, составляют всю качественную основу для непрерывного осуществления нашего психоментального жизненного творчества, для манифестации себя в социуме в качестве конкретных, как бы автономно существующих, физических «личностей». А для решения всех этих амплификационных задач абсолютная тождественность между реальными событиями и нашими субъективными воспоминаниями о них совершенно необязательна, так как всякая неточность, образуемая нами в процессе последовательного восстановления в своей памяти каких-то конкретных фактов или событий (вспоминания), лишь служит дополнительным катализатором для порождения дополнительных творческих, реализационных возможностей, которые так необходимы для нашего дальнейшего саморазвития и самосовершенствования в качестве человеческих «личностей».

**6.830.** Надо также отметить, что Творцы гиппокампа и энторинальной коры, с которыми очень тесно связаны орбитофронтальные и дорсомедиальные Творцы префронтальной коры, играют ключевую роль лишь в тех случаях, когда мы вспоминаем *только что или недавно произошедшие* события и что более или менее точно привязано к хронологическому времени в нашей ассоциативной памяти. Когда же нам требуется вспомнить что-то, относящееся к бо-

лее давнему или очень глубокому нашему «прошлому», то в наибольшей степени активизируются синапсы тех нейронных цепей, которые сформированы при активном участии Творцов вентромедиальной и вентролатеральных зон префронтальной коры, в то время как Творцы гиппокампа задействуются при этом гораздо слабее, так как в их функции входит лишь детальная вибрационная маркировка (промежуточная фиксация) качественного состояния нашей конфигурации после каждого акта клеткования, осуществлённого в нашей ФД в данных конкретных условиях Пространства-Времени (в смысловой привязке к основным материальным или объективным «реперам» нашего «сценария» – ко времени суток, к месту события и тому подобное).

**6.831.** Но поскольку в распаковку давнего воспоминания, структурирующего нашу «субтеррансивную ОДС», попадает далеко не всё из того, что *именно они* в своё время промаркировали (часть вибрационных маркеров, используемых нами при воспроизведении давнишних воспоминаний, осуществлена Творцами гиппокампов, принадлежащих другим нашим «личностным» Интерпретациям из параллельных дувуйллерртных «сценариев»), то и функциональная активность их в данном процессе также будет несущественной. Поэтому можно сказать, что Творцы гиппокампа обеспечивают более или менее высокую достоверность и точность образного воспроизведения в нашей памяти лишь в случаях воспоминания нами краткосрочных, недавно произошедших

событий, в то время как медиальные Творцы префронтальной коры *руководят* общим процессом активного интеграционного (*обобщающего* по каким-то особым, наиболее чётко зафиксированным нашей системой Восприятия, ассоциативным признакам) «перекодирования» Формо-Образов из кратковременно доступной категории информационного содержимого НВК (то есть тех, чьи СФУУРММ-Формы уже зафиксировались в нашей системе Восприятия, но ещё не прошли через весь синтетический цикл биохимических реакций и не осознались нами как Опыт) в разряд наших долгосрочных «консолидированных» воспоминаний (в эфирные структуры «субтеррансивной ОДС»).

**6.832.** И после того как Творцы гиппокампа сделали своё дело (детально промаркировали в НВК данное событие в виде уникального набора Формо-Образов кратковременной памяти), дальнейшая судьба наших последующих воспоминаний о нём полностью зависит от наличия у медиальных Творцов «текущих» возможностей по осуществлению распаковочной деятельности: что-то запечатлелось в большей степени, а что-то – в меньшей, какие-то детали будут взяты из одного «сценария», а какие-то – из других, более или менее синхронных по ситуационному Смыслу, невыгодные нам моменты заменятся на более приемлемые действия и психические реакции, и так далее. Поэтому даже временное нарушение в функционировании Творцов медиальной префронтальной коры может отразиться серьёзными отклоне-

ниями на процессах не только формирования, но также и возможного последующего воспроизведения наших долгосрочных воспоминаний.

**6.833.** Здесь следует особо подчеркнуть то, что все информационные фрагменты, составляющие каждое из наших долгосрочных воспоминаний, не локализованы определённым образом и не привязаны к какому-то одному – пусть и очень важному! – участку префронтальной коры. Потому что их «проекции» (через факторные «оси» соответствующих синапсов) резонанционно «распределены» по каузальным «Каналам» буквально всех нервных клеток мозга, «привязываясь» своими специфическими кодировками (маркировками, типом клексования) к функциям Творцов лишь тех зон и центров мозга, которые тем или иным образом были оперативно и симультанно задействованы в самый момент восприятия нами каждого конкретного события и субъективного переживания соответствующих ему ощущений.

**6.834.** Так, например:

– все замеченные нами тонкости вкуса когда-то съеденного нами вишнёвого штруделя или зелёного борща консуетно фиксируются в самых нижних отделах коры постцентральной извилины мозга (здесь находится ядро вкусового анализатора), и через их нейронных Творцов вибрационно соответствующие участки сллоогрентного Формо-Образа снова резонанционно «восстанавливаются» из НВК во время нашего воспоминания об этом событии;

– все тактильные ощущения кожей рук и в полости рта, испытываемые нами во время приёма данных блюд, откладываются и снова воспроизводятся в нашей памяти через формо-структуры соматосенсорной коры (ядро анализатора, ответственного за чувство стереогнозии, расположено в верхних отделах теменной доли коры);

– запах, исходивший от блюда, как и запах в помещении вообще, одновременно фиксируется в коре нижней поверхности височной доли, в области крючка и в области гиппокампа (через ядро обонятельного анализатора);

– музыка, звучавшая в это время, – также в коре верхней височной извилины (через ядро слухового анализатора);

– собственные слова, а также слова людей, находившихся в помещении, – в задних отделах нижней лобной извилины (через ядро двигательного анализатора устной речи);

– вид из окна – в коре медиальной поверхности затылочной доли (через ядро зрительного анализатора);

– повороты головы и глаз – в премоторной зоне задних отделов средней лобной извилины (через ядро анализатора согласованного поворота головы и глаз);

– температура в помещении, как и самого блюда, а также вся последовательность смены положений тела, движений рук и ног – в коре постцентральной извилины и верхнетеменной доли (через нейроны ядра коркового анализатора общей чувствительности), а также в нижних отделах теменной доли (через ядро двигательного анализатора, контроли-

рующего синтез всех комбинированных целенаправленных движений), и так далее.

**6.835.** А все вместе эти, такие разные по смыслу, Формо-Образы и ассоциации способны сложиться в «субтеррансивной ОДС» в СФУУРММ-Формы нашего субъективного воспоминания об одном из давнишних приятных обедов... Более того, при сценарно обусловленной активации одного или нескольких компонентов внутри резонанционно близких цепочек воспоминаний как раз и возникают многие из наших, зачастую субъективно совершенно немотивированных, но логически объяснимых *для каких-то параллельных* сценариев (в том числе и значительно «отдалённых» от нас по пространственно-временным параметрам), ассоциативных поведенческих рефлекторных автоматизмов.

**6.836.** Таким образом, получается, что в нейронных формо-структурах нашего головного мозга (как и во всей ЦНС в целом) нет такого конкретного места или центра, где хранится (сосредоточена) вся наша «память» или «живут» воспоминания о тех или иных наших действиях и событиях, а есть лишь несколько основных функциональных систем, чьи нейронные Творцы непосредственно связаны с реализацией именно этих функций – запоминания и воспроизведения – и исполняют в них определённую роль: нейроны одной системы (через актуализирующие только их факторные «оси») резонанционно связаны с одним типом Представлений, структурирующих определённую качественную часть нашей «суб-

террансивной ОДС», нейроны другой – с другим типом, нейроны третьей – с третьим типом и так далее.

**6.837.** Например, Творцы одних нейронов *парагиппокампальной* области (расположена рядом с гиппокампом) обеспечивают только воспроизведение в наших воспоминаниях Формо-Образов лишь всевозможных зрительных восприятий (так как активно взаимодействуют только с Творцами затылочной доли коры); Творцы других нейронов, тесно связанные с деятельностью Творцов мозжечка и базальных ганглиев, осуществляют наши связи с определёнными пространственными характеристиками, с которыми мы сталкиваемся в своей Жизни; Творцы третьих организуют нашу топографию (ориентацию на местности) с помощью сопоставления и анализа уже зафиксированных в системе Восприятия (промаркированных в «субтеррансивной ОДС») фактов; Творцы же четвёртых, связанные с Творцами вентrolатеральной префронтальной коры и цингулярной коры, специализируются лишь на манипуляциях с хронологическими элементами нашего Существования, со временем, то есть с такими субъективными категориями, как «прошлое», «настоящее» и «будущее»; и так далее.

**6.838.** Ещё раз напоминаю, что сами Творцы гиппокампа *непосредственно* (напрямую) к процессу сохранения Формо-Образов долговременных воспоминаний в нашей «субтеррансивной ОДС» не причастны, поскольку формируемые ими синапсы склонны к весьма быстрым изменениям (си-

напсы же, образуемые корковыми Творцами, являются гораздо более устойчивыми). Но вот «переписывать» во время нашего сна в эфирные структуры НВК свежеприобретённый в период нашего бодрствования Опыт им помогают не только медиальные префронтальные Творцы, но также и Творцы энторинальной коры. Стоит также отметить, что этот процесс осуществляется не в режиме реального времени (по мере ротации каждого фрагмента события), а особым способом – путём многократного «сжатия» всей вибрационно промаркированной части и последующего ускорения «записи» её эфирной конструкции в структурах «субтеррансивной ОДС» (именно поэтому на то, чтобы «прокрутить» в памяти какое-то из запомнившихся событий, нам требуется гораздо меньше времени, чем было реально затрачено на его осуществление).

**6.839.** Примечательно, что некоторое условное «сжатие» во времени в процессе записи *кратковременно доступной* нам в НВК Информации осуществляется Творцами гиппокампа и сразу же после факта её фиксации в нашей Фокусной Динамике (то есть ещё в состоянии нашего бодрствования, в процессе «текущей» вибрационной маркировки ими каждого акта значимого для нас события), что является очень важным для проведения последующей консолидации (процесса, во время которого происходит запоминание какого-то стимула или события) и резонанционного «архивирования» всех фрагментов Формо-Образа нового воспоминания в на-



шей «субтеррансивной ОДС» (то есть их синхронизации с ФД Творцов именно тех участков мозга, которые в той или иной степени принимали участие в данном конкретном эпизоде процесса консолидации).

**6.840.** Хочу предупредить вас о том, что нельзя представлять себе «субтеррансивную ОДС» в виде некой «локальной» эфирной конструкции, «находящуюся» где-то отдельно от всей остальной Информации, структурирующей НВК. Это – абсолютно не так! «Субтеррансивная ОДС», чьё содержимое представляет собой условное «хранилище» того вибрационного диапазона нашей коллективной памяти, которое сформировалось на основе творческой синтетической деятельности только ФД наших микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, частично структурирована также и эфирными конструкциями, которые свойственны ТА-Сферам, синтезированным нашими симплиспарентивными, димидиомиттенсными и транслюценсными аналогами НУУ-ВВУ-Формо-Типов. Так что более точно её надо было бы называть «субтеррансивной ОДС-ФЛК составляющей», которая непрерывно формируется в НВК совместной деятельностью Формо-Творцов, структурирующих всю энергоинформационную динамику наших лутальных и кристалльных тел (астроплазменных и ментоплазменных).

**6.841.** Хотя и это не является главным. Дело в том, что каждый фрагмент симультанно обработанной в нашей системе Восприятия Информации исключительно оригиналь-

ным образом клексуется Творцами гиппокампа не «где-то» конкретно, а в определённых вибрационных Уровнях общей сллоогрентности эфирной Конфигурации всех конструкций ноовременного «Континуума». Эта сллоогрентность *голохронно* «сформировалась» при Акте меркавгнации-консумматизации (за счёт симультанной эксгиберации во всех режимах ПВК абсолютно всех Форм Самосознаний) гетерогенеусной отражательной активностью всего трансфинитного множества Фокусных Динамик Формо-Творцов нашего Мироздания. Обладая уникальным набором собственных им сочетаний признаков, Творцы гиппокампа каждой отдельной «личности», при фокусном взаимодействии с каждым информационным фрагментом, как бы «оставляют на нём» (через оригинальную частоту набора СФУ-УРММ-Форм своей ФД) характерный только для них вибрационный «отпечаток».

**6.842.** При последующем воспоминании о данном событии инерционная очерёдность когда-то промаркированных таким образом сочетаний фрагментов снова резонанционно активизируется в соответствующих зонах нашей системы Восприятия (через интегративную деятельность вентромедиальных, а в сложнокомпонованных воспоминаниях – и вентролатеральных Творцов) и мы умозрительно воспроизводим на «Биоэкране» эпифиза примерную «картинку» того, что мы однажды делали, наблюдали и переживали. Но если в каком-то из множества ядерных анализаторов моз-

га, совместными усилиями зафиксировавших в тот момент каждый нюанс воспринятого и пережитого нами события, за этот период произошли какие-то качественные или морфологические изменения, то наше воспоминание о нём может в большей или меньшей степени отличаться от того, что «имело место быть» на самом деле (либо же вообще стереться, словно бы ничего такого с нами не происходило).

**6.843.** Итак, мы с вами выяснили, что каждое из межнейронных взаимодействий, качественно согласованное между Творцами ядерного генома и дендритов по наличию у них совместимых Интересов, резонанционно организуется в сложнокомпонованную и замкнутую по своему характеру нейронную цепь последовательно сформированных синапсов, эффективность (скорость + детальность + достоверность) последующих реализаций которой (в качестве стабильного источника воспоминаний о необходимых нам сведениях и переживаниях) прямо пропорциональна количеству осуществлённых через неё – периодически повторяющихся, возобновляющихся – информационных циклов (трансляций паттернов СФУУРММ-Форм определённой Энерго-Информации).

**6.844.** Чем реже эта последовательность нейронных синаптических взаимосвязей – в виде свойственной только ей череды информационно взаимосвязанных конкретных Представлений – активизируется через ФД в нашей системе Восприятия, тем ниже её эффективность и проблематич-

нее её функциональность в качестве источника нашего «будущего» воспоминания. «Выпадение» синапсов любого нейрона из однажды образованной цепи (или добавление новых в процессе последующих «вспоминаний») неизбежно отрицательно сказывается на степени достоверности воспроизводимой через неё Информации, вплоть до частичной или полной её аннигиляции в нашей ФД (ограничения или разрыва взаимосвязей между Формо-Творцами и Инфо-Творцами нашей «субтеррансивной ОДС»). Каждое из подобных «выпадений» может представлять собой последствие кратковременной или устойчивой диссоциации нашей ФД, наступившей в результате нашей спонтанной амицирации (в особенности под воздействием мощного стресса или в момент ревитализации) в НУУ-ВВУ-Конфигурацию другой своей «личностной» Интерпретации, Творцам системы Восприятия которой свойственны несколько иные (или вообще другие) воспоминания (сочетания синапсов).

**6.845.** Способность к воспоминанию, или память, представляет собой важнейшую характеристику НУУ-ВВУ-Конфигурации любой «личности», так как является основной составляющей частью функционирования Творцов её системы Восприятия и реализации всех непрерывно происходящих в ФД психоментальных процессов. Благодаря наличию у нас с вами этого эгллеролифтивного свойства, мы обладаем способностью и возможностью приобретать, сохранять и воспроизводить из «субтеррансивной ОДС» Информацию

(Формо-Образы), тем или иным образом когда-то синтезированной в нашем «личностном» Самосознании в виде конгломератов конкретных СФУУРММ-Форм – Мыслей, чувственных переживаний, эмоций, настроений и тому подобного.

**6.846.** Все эти Формо-Образы существуют (субъективно для каждого из нас) в условиях НВК как в активном своём состоянии, будучи готовы к немедленной реализации через нашу ФД в данный момент времени, так и в пассивном (латентном) состоянии, не имея возможности для непосредственного, сиюминутного воспроизведения в нашей ФД (но которые могут быть активированы потом, когда для этого, при синхронном взаимодействии многих формо-структур мозга, образуются соответствующие биохимические условия). В связи с тем, что нейронную основу формирования каждого из этих Формо-Образов обеспечивают нейронные Творцы разных формо-структур мозга, то и фрагментарно отражаемые ими воспоминания отличаются между собой и по скорости их извлечения из «субтеррансивной ОДС», и по точности, и по полноте заложенного в них смысла, и по множеству других параметров.

**6.847.** При этом следует подчеркнуть, что Формо-Образы кратковременной памяти также представляют собой постоянно обновляемую часть наших активных воспоминаний, которые симультанно могут быть структурированы и старыми, и новыми Формо-Образами. Как уже отмечалось ра-

нее, формирование кратковременной части активной памяти базируется на внутренних качественных изменениях (распаковке содержимого нейрофиламентов), последовательно осуществляющихся в синапсах, в то время как долговременный тип наших воспоминаний образуется за счёт синтеза новых белков.

**6.848.** Исключением из данного правила являются активаторы транскрипционных факторов – это гены и формируемые ими в нервной клетке белки так называемого «раннего ответа», как например: *c-myc*, *c-fos*, *c-jun*, *arc* и тому подобные. На основе деятельности Творцов этих активаторов в нейронных цепях появляется множество новых потенциалов действия (в результате частого использования в нашей ФД содержимого этих синапсов, так как каждая партикула Информации, распаковываемой в каждой нейрофибрилле, требует субтеррансивной интерпретации её дендритными Творцами каждого из последующих нейронов данной цепи и, следовательно, качественно иного подхода к её химической обработке).

**6.849.** Следует особо отметить, что это свойство (воспроизводство различных элементов субъективной памяти) может реализовываться и многократно воспроизводиться в нашем Самосознании (через механизмы системы Восприятия) только при наличии у нас, как индивидуумов, непрерывной Фокусной Динамики, которая побуждает Творцов нейронов (как ядерного генома, так и клеточных ФС, непосредственно

участвующих в образовании синапсов) постоянно пребывать в состоянии Творческой Активности, что в свою очередь стимулирует другие группы клеточных Творцов на непрерывную поставку к ним необходимых протеинов, питательных веществ и кислорода. Если же в этих амбигулярных процессах появляется пусть даже кратковременный сбой, то эффективность взаимосвязей между Творцами уже существующих синапсов катастрофически понижается, в результате чего человек теряет связь с содержимым своей «субтеррансивной ОДС», которая обеспечивает определёнными СФУ-УРММ-Формами свойственный ему тип «личностного» Самосознания.

**6.850.** А без конкретных Представлений о «самом себе» и об окружающей его действительности любой человек либо испытывает так называемое состояние «*jamaïs vu*» (то есть утрачивает способность осознавать и узнавать знакомые ему вещи), либо превращается в послушного и безвольного «зомби» или, как говорят, в овощ. Иногда также случается, что при «накладке» одних СФУУРММ-Форм на другие (сформированные и распакованные нами либо в разное время, либо другими «личностными» Интерпретациями) или при нарушении очерёдности ранее воспринятых событий и конкретных характеристик местности, объектов, людей (например, сначала в замкнутой цепочке активизируются нейроны, ответственные за запоминание визуального восприятия, а затем в неё «со стороны» по каким-то причинам во-

влекаются нейроны, ответственные за распознавание территории, где в нашей Жизни произошло *другое* событие), в нашем Самосознании может проявляться эффект «дежавю» – специфическое психическое состояние, дающее нам повод считать, что однажды мы в данной ситуации уже пребывали и нечто подобное уже переживали.

**6.851.** Подобные же переживания могут возникать при резонанционных распаковках паттернов Информации НВК, которые уже были в других «сценариях» вибрационно промаркированы в подобных ситуациях гиппокампными и корковыми Творцами систем Восприятия других наших «личностных» Интерпретаций. Когда происходят подобные сбои в ранее согласованных (то есть клексованных в определённом пространственно-временном режиме и в конкретном нейробиологическом порядке) взаимосвязях между Творцами разных групп нейронов гиппокампа и префронтальной коры, то события, произошедшие в разное время, в разных местах (и даже в разных «сценариях»!), могут в нашей ФД субъективно переплетаться между собой и восприниматься нами как одно целое, формируя из разрозненных по Смыслу фрагментов единую, общую (для нас!) «картину воспоминания».

**6.852.** Итак, ранее мы с вами уже выяснили, что в коре нашего головного мозга есть множество отдельных областей, Творцы одних из которых отвечают за запоминание и распаковку определённых психических характеристик (либо «горестных», либо «радостных», либо «агрессивных», либо



«доброжелательных» и многих других переживаний); Творцы других – за распознавание тонких особенностей различных объектов (лиц, деталей, внешних данных, обстановки, интерьера и тому подобное); Творцы третьих – за воспроизведение текстов, формул, технических сведений, конкретных характеристик, локальных значений; Творцы четвёртых – за поиск тонких различий в специфических звуковых вариациях; Творцы пятых – за восприятие особенностей каждого из спектров цветовой гаммы, различных сочетаний оттенков и так далее. Все они тем или иным способом функционально взаимодействуют друг с другом в самых разных направлениях творческой реализации, совместно образуя на вибрационном «стыке» НВК-ПВК целые синаптические каскады бесчисленного многообразия нейронных цепочек, объединённых в глобальные нейронные сети.

**6.853.** Причём, как ранее уже отмечалось, субтеррансивная функциональная архитектура мозга у всех людей, несмотря на всю её анатомическую общность, – очень тонкая и своеобразная: у разных людей *за одни и те же* функции в идентичных ситуациях могут отвечать Творцы разных областей мозга. Очень часто, в результате поражения какой-то части мозга при травме или болезни, Творцы-интерпретаторы генома могут модифицировать ранее (до момента поражения) уже сформированные ими нейронные сети, действуя для этих целей Творцов соседних нейронов или вообще каких-то других участков мозга и соответствующим об-

разом организуя их (например, за счёт значительного увеличения числа аксонов в отдельных нейронах) на выполнение утраченных функций.

**6.854.** Иногда это приводит к появлению у человека так называемой «*синестезии*» – замены восприятия, характерного для одного органа чувств, на ощущения, которые характерны для другого органа чувств (например, некоторые люди воспринимают цифры и буквы пространственно либо в виде различных цветов, предметы – как совокупность составляющих их «проекций», а математические формулы – в виде сложных сочетаний причудливых геометрических фигур). Так, в психиатрии выделяют следующие виды синестезий (синоним – *синкретизм*): *фотизм* (оптическое ощущение звуков); *хроматизм* (окрашивание зрительных образов); *фонизм* (слуховые ощущения от оптических образов); *вкусовая интермодальность* (ощущение вкуса предмета, происходящее вне связи с приёмом пищи); *осязательный синкретизм* (ощущение тактильного контакта при визуализации); *графемная* синестезия (цветовое восприятие букв и цифр) и так далее.

**6.855.** Среди всех функциональных разновидностей памяти, свойственных нашим системам Восприятия, к наиболее значимым можно отнести следующие:

– *вербальная* или *семантическая* (связана с дополнительной сигнальной системой, используемой нами для формирования собственной информационной базы; способству-

ет развитию мыслительных процессов и таких когнитивных функций, как речь, визуально-пространственная и исполнительная деятельность – гнозис и праксис);

– *эмоциональная* (обеспечивает запоминание особенностей наших психических реакций на разные жизненные ситуации);

– *образная* (помогает увязывать образы окружающих нас предметов с характерными особенностями нашего зрительного, обонятельного, слухового, осязательного и прочего восприятия);

– *двигательная* (отвечает за запоминание схем и систем нашего пространственного перемещения).

**6.856.** В биологии принято различать три вида памяти: *иммунологическую, генетическую и неврологическую*, которые, собственно говоря, и обеспечивают осознанное существование всех живых существ, обладающих хотя бы какой-то нервной системой. Первый тип (способность Творцов иммунной системы быстро и эффективно отвечать на внедрённый в организм патоген, с которым у них уже был предварительный контакт) для нас пока что не представляет большого интереса (хотя сам вопрос реализации механизма иммунологической памяти в биологии очень актуален!). А вот другие типы, связанные либо с генетически заданными, либо с приобретёнными и развитыми в течение Жизни функциями организма, являются весьма важными для понимания и усвоения иисиидиологических Представлений.

**6.857.** Прежде всего потому, что генетическая память (в которой отражены все детали наследственных признаков и изменений) и неврологическая или нервная память (отражающая те качественные изменения в нашей нервной системе, которые сохраняются в течение некоторого времени и влияют на протекание наших «будущих» рефлекторных реакций) определяют содержание всех «текущих» Мотиваций (Интересов), которые лежат в основе формирования всех психоментальных процессов, отражающихся через нашу ФД. Они составляют основу «*оперативной*» памяти, которая позволяет нам манипулировать Информацией прямо здесь и сейчас. С её помощью мы имеем возможность выполнять какие-то несложные расчёты, чем-то наслаждаться и переживать, что-то анализировать и сравнивать, придумывать и дураться, не заботясь о том, чтобы как-то зафиксировать и надолго запомнить свои действия и ощущения (решение перевести что-то из кратковременного впечатления в долгосрочное воспоминание или проигнорировать данный эпизод Жизни консуетно осуществляется Творцами гиппокампа под контролем Творцов коры).

**6.858.** В неврологическом типе памяти можно выделить несколько её видов, взаимосвязанных между собой по продолжительности своей реализации во времени:

– *сенсорную* (мгновенную или краткосрочную, когда Информация удерживается нейронными Творцами лимбической системы, органов чувств);

– **кратковременную** (способность запоминать и воспроизводить небольшие объёмы сведений; обеспечивает отбор Информации, поступающей от рецепторов, и удержание лишь той её части, что в краткосрочной перспективе может оказаться полезной для нас);

– **оперативную** (необходимую для «текущего» осуществления какого-то конкретного вида деятельности);

– **промежуточную** (позволяет сохранять Информацию в течение нескольких часов, после чего значимая для нас часть её преобразуется в долговременную память);

– **долговременную** (позволяет длительный период сохранять осмысленную нами Информацию в «субтеррансивной ОДС», тем самым обеспечивая реализацию уже синтезированного нами знания и Опыта); условно можно подразделить на две, во многом взаимосвязанные между собой, но функционирующие относительно независимо друг от друга, части: декларативную (отражает всевозможные известные нам сведения и факты о нас самих и окружающем Мире) и процедурную (отражает Формо-Образы всех наших навыков, наклонностей, вкусов, предпочтений, привычек и тому подобного).

**6.859.** Реализация первого вида обеспечивается «проецированием» на «Биоэкран» системы Восприятия (через эпифиз) мгновенного отпечатка сенсорного сигнала (пространственно зафиксированного нами Формо-Образа), воспринятого Творцами определённых участков лимбической систе-

мы, который сохраняется в нейронных структурах (в микротрубочках) не более двух секунд, после чего либо угасает, либо, при повторении сигнала или его значительном усилении, может начать стабилизировать (в нейрофиламентах) свойственные ему СФУУРММ-Формы до того состояния, которое необходимо, чтобы они могли более или менее устойчиво зафиксироваться в качестве функциональных элементов оперативной памяти. Факторные «оси» с Формо-Образами уже частично синтезированной нами Опыта «проецируются» (через клаустры и ретикулярную формацию) непосредственно в системы Восприятия Творцов синхронно активизированных участков коры головного мозга, взаимодействующих друг с другом при помощи химических и электрических импульсов между почти сотней миллиардов нервных клеток.

**6.860.** Стоит отметить, что хотя Формо-Образы кратковременных и долговременных воспоминаний и представляют собой результаты самостоятельных процессов, но формируются они в нашей «субтеррансивной ОДС» параллельно, образуя между собой определённые причинно-следственные связи. Причём реализация их СФУУРММ-Форм в нашей ФД обеспечивается не только Творцами гиппокампа и префронтальной коры, но также и Творцами других нейронных систем, в особенности таких, как например: гипоталамус, хвостатое ядро и другие базальные ядра, амигдала, септум, стриатум, голубое пятно, ядра таламуса, височная кора, ре-

тикулярная формация среднего мозга и прочие.

**6.861.** Поэтому можно сказать, что слагаемые фрагменты каждого из синтезированных нами Формо-Образов как бы симультанно «рассредоточены» по ядерным геномам нейронов различных формо-структур мозга, при этом нигде конкретно не пребывая и в то же время «находясь» как бы сразу везде. Поэтому, например, удаление области коры, ответственной за активизацию в нашей ФД каких-то определённых воспоминаний, никоим образом не отражается на возможности Творцов других участков коры стимулировать у нас те же самые воспоминания.

**6.862.** «Организирующим механизмом» для проявления в нашей ФД какого-то конкретного воспоминания через тот или иной участок мозга служит принцип вибрационной распределённости фрагментов, структурирующих его Формо-Образ, по степени достижения (в момент «записи» данного воспоминания) максимальной резонанционной активности с Творцами той или иной группы нейронов: наиболее синхронизированные участки мозга активизируются в первую очередь, и инициируемые через них воспоминания будут наиболее ясными и чёткими. Если же в этих участках образовались какие-то структурные нарушения, то к процессу воспоминания подключаются Творцы тех зон, которые в меньшей степени срезонировали когда-то на данный стимул (в таком случае и восстановленное в ФД Представление будет более неопределённым, двойственным).

**6.863.** Наличие долговременной неврологической памяти является причиной возникновения так называемых фантомных болей хронического характера, которые после ампутации конечности периодически возникают у некоторых людей, принося им мучительные страдания. Дело в том, что, несмотря на ампутацию, синапсы нейронных цепей, обеспечивавшие нормальную реализацию данной конечности до самого момента её потери, продолжают по-прежнему столь же активно возбуждаться при одном только желании у инвалида осуществить что-то, связанное с его былыми двигательными возможностями, когда ныне отсутствующая конечность находилась на месте.

**6.864.** Неспособность двигательных (пирамидных) нейронов коры, мозжечка и базальных ганглиев (тесно связанных с болевыми функциями амигдалы и коры поясной извилины) соответствующим образом отреагировать на активацию синапсов всё ещё рабочих цепочек и создаёт конфликтную ситуацию между нейронными Творцами коры и исполнительных участков мозга, ответом на которую является ощущение боли на месте ампутированной конечности. По мере ослабления прежней функциональности этих синапсов и устойчивого образования новых (на базе новых Представлений «личности» об ограниченных возможностях реализации ею тех или иных движений), будет ослабевать и фантомная боль.

**6.865.** Если условно абстрагироваться от simultaneity



Существования всех наших «личностных» Интерпретаций и рассматривать содержимое (память) нашей «субтеррансивной ОДС» как фокусно-интегральную функцию и основной информационно-стимулирующий базис для проявления нашей субъективной Фокусной Динамики, то, наверное, в дополнение к уже имеющимся Представлениям, внутри категории долговременной памяти целесообразно было бы выделить ещё несколько её подвидов:

– *низкоинтуитивная* или *бессознательная* – память о «самих себе», как о вариантах более деплиативных индивидуумов (менее информационно ёмких и/или иначе под-, под-под-схематически «сформированных личностях»); активизируется в нашей ФД из дувуйллерртных Уровней «коллективного Бессознательного» (зачастую через распаковки Творцов «кишечного мозга» и амигдалы); может включать в себя отдельные Представления или даже целые конгломераты «персонализированных» СФУУРММ-Форм: других «личностных» Интерпретаций (включая и деструктивные симплиспарентивные), меж-формотипных фокусных пертурбаций, начальных/конечных этапов меж-протоформных фокусных динамизмов и тому подобного;

– *сознательная* или «*личностная*» память – отражает в нашей ФД субъективный характер конкретного процесса оперативно осуществляемого нами межкачественного Синтеза (на данном этапе нашего жизненного творчества); представляет собой характеристику непосредственно – и осо-

знанно! – реализуемых нами СФУУРММ-Форм «текущего» Интереса;

– *высокоинтуитивная* или *подсознательная* – память о «Самих Себе», как о вариантах более амплификационных, более информационно ёмких индивидуумов; её СФУУРММ-Формы проецируется в эпифиз из дувуйллерртных Уровней «коллективного Подсознания» (1-3-й ДУУЛЛИ второй пары ИИССИИДИ-Центров); выполняет функции профективно-эгллеролифтивной составляющей процесса формирования в нашей ФД СФУУРММ-Форм каждого – более амплиативного! – варианта насущного Интереса.

**6.866.** Данная дифференциация категории долгосрочной памяти является крайне условной, так как подразумевает лишь временное функциональное доминирование в нашей Фокусной Динамике определённого Опыта внутри потока непрерывно генерируемых нами СФУУРММ-Форм, либо некое фоновое информационное наложение внутри нашей ФД, обусловленное существующей микстумностью свойственной нам в данный момент системы Восприятия. Вместе с тем, опираясь в своих размышлениях на такую градацию, вы сможете более глубоко и обоснованно интерпретировать практически любые домены (структурные составляющие) современной научно признанной классификации видов памяти.

**6.867.** Так, например, ранее упомянутое деление памяти на вербальную, образную, эмоциональную и двигатель-

ную также можно представить себе как результат разной степени активности в нашей ФД разнокачественных СФУ-УРММ-Форм низкоинтуитивной, осознанной и высокоинтуитивной разновидностей долговременной памяти; классическое деление по характеру целей деятельности на произвольную и произвольную (целенаправленную) и выделение внутри способа запоминания механической и смысловой памяти – также является отражением преобладания в нашей ФД либо бессознательной, либо личностно-оперативной составляющей.

**6.868.** Ещё более интересным (по отношению к общепринятым в современном научном сообществе классификациям) является аспект рассмотрения памяти по признаку длительности хранения-забывания, предлагающий выделение мгновенной, кратковременной, оперативной и долговременной мнемонической составляющей (замены одной Информации другим её типом). Здесь также не следует забывать, что сама принципиальная возможность выделения временных характеристик памяти является всего лишь данью пока ещё невысокой степени развития систем Восприятия ныне фокусируемых нами микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов и может быть использована как одна из «результатирующих» характеристик степени инерции, свойственной данным резопазонам наших «текущих» амицираций (в виртуальных же условиях проявления наших с Вами Фокусных Динамик речь может идти лишь о функционировании более

амплиативного аналога «долговременной» категории памяти – «субтеррансивной ФЛК»).

**6.869.** Разнообразие, изменчивость и пластичность нашей памяти возможны благодаря наличию в нашей «субтеррансивной ОДС» бесчисленного множества вариантов сллоогрентных Формо-Образов, качественно по-разному отражающих энергоинформационное содержимое одних и тех же СФУУРММ-Форм, что позволяет нам при каждом очередном их вспоминании осуществлять «перезапись» и качественное преобразование одних сочетаний фрагментов на другие, которые либо аннулируют какую-то часть предыдущих наших Представлений о чём-то или о ком-то, заменяя её на новое содержание, либо дополняют и углубляют их несколько иными сведениями и тонкостями психического переживания. То есть Творцы коры мозга – непрерывно и параллельно – осуществляют как формирование совершенно новых для нас Представлений, так и качественную (смысловую) реконструкцию уже имеющегося у нас Опыта (вспоминаний).

**6.870.** Механизм взаимосвязи между нейронными Творцами коры и подкорки нашего головного мозга с эфирными конструкциями «субтеррансивной ОДС» (через факторные «оси» каузальных «Каналов» ИИССИИДИ-Центров) можно образно сравнить с устройством жёсткого диска компьютера, в содержимое которого мы то и дело вторгаемся, чтобы открыть в отдельных папках нужные нам файлы и дополнить

их новыми сведениями или же создать новые папки и файлы. При этом каждый раз первоначальный вариант эфирной Конфигурации используемой нами Информации меняется, поскольку мы вносим определённые изменения в содержимое целостного файла, с которым мы работали, и закрепляем их с помощью важной функции, свойственной нашему волевому потенциалу: «запомнить и сохранить». Только вот, в отличие от жёсткого диска, в нейронных сетях головного мозга подобная *реконсолидация (перезапись)*, в отличие от консолидации – формирования долговременных Представлений) ранее уже синтезированной нами Информации происходит гораздо сложнее и многовариантнее.

**6.871.** В процессе каждого нашего вспоминания (обращения к какому-то Формо-Образу «субтеррансивной ОДС» с последующим «извлечением» и проявлением его в нашей системе Восприятия в виде конкретной СФУУРММ-Формы) мы не просто воспроизводим уже имеющийся у нас Опыт, а, консуэто внося в ранее синтезированные нами Представления какие-то новые дополнения и штрихи (сочетания признаков), снова осуществляем очередную реконсолидацию уже имеющейся Информации. В это время по-новому консолидированные СФУУРММ-Формы, прежде чем гарантированно запечатлеться в нашем «личностном» Самосознании в качестве фрагмента нашей «субтеррансивной ОДС», снова повторно проходят сначала через стадии краткосрочного и промежуточного сохранения в ней, и только

затем – спустя час или два (а также через 5-7 часов), после смыслового оформления через череду синапсов в виде выделения конкретных нейротрансмиттеров – приобретают статус нашего, более или менее чёткого и правдивого, долговременного воспоминания.

**6.872.** Всякий раз, в момент нашего осознанного восприятия чего бы то ни было, под воздействием Творцов-регуляторов и интерпретаторов определённых генов, которые иницируют и организуют синтез в нервной клетке конкретных белков, в соответствующих участках нейронной сети активизируется уникальный набор совместных синапсов от синхронного взаимодействия между множеством разных нейронных Творцов (напоминаю, что каждый нейрон способен симультанно участвовать *сразу во множестве* подобных наборов!). Без осуществления такого синтеза механизм формирования долгосрочной памяти просто не сможет ни «включиться», ни осуществиться. Процесс формирования долговременной памяти обусловлен возникновением новых последовательных синаптических связей между Творцами множества нейронов и синтезом новых белков клетками головного мозга, участвующих в создании новых синапсов.

**6.873.** Когда процесс синтеза белков по каким-либо причинам прекращается, то и воспоминания никак не могут сформироваться. Наверное, стоит отметить, что на принципе действия данного механизма основано применение уже известного вам ииссионидиологического метода экстренного

выхода из стрессовых ситуаций – «практики 2 минут»: если оперативно (в течение 2-3 минут после начала развития нежелательного для вас «сценария») мотивировать и смоделировать в своей ФД антистрессовый вариант данной ситуации, то выработка непосредственного раннего гена (прежде всего гена *c-fos*) прекращается, не наступает вторая волна экспрессии «агрессивных» генов и выработки «неблагоприятных» (стрессовых) белков (адреналина, кортизола, нейростероидов и других). Вместо же этого в мультиполяризации ФД происходит консуетная амицирация в качественно иную сценарную группу, где данная – потенциально стрессовая – ситуация завершается благополучно (при этом вновь активирующийся ранний ген *c-fos* приводит к возбуждению уже другого – **более благоприятного для нас!** – каскадного белкового ответа).

**6.874.** При определённых условиях, Творцы различных формо-структур головного мозга способны частично или полностью восстанавливать утраченные синаптические связи, обеспечивающие резонанционное «извлечение» из «субтеррансивной ОДС» ранее синтезированных Формо-Образов. Временное же прерывание синтеза белков в клетках головного мозга не влияет на способность ранее сформированных нами Формо-Образов долговременной памяти проявляться в нашей ФД. Ведь мы уже выяснили, что любое из наших долговременных воспоминаний представляет собой результат **многократно повторенной** (по синапсам од-

ной и той же нейронной цепи) активизации устойчивых взаимосвязей между Творцами множества нервных клеток, – каждое очередное воспоминание может обеспечиваться совместно осуществлёнными связями между Творцами тысяч нейронов самых разных долей коры и участков мозга.

**6.875.** В образовании СФУУРММ-Форм наших долгосрочных воспоминаний огромную синтезирующую роль играет состояние сна, во время которого (в определённой фазе) происходит консолидация множества рабочих, оперативных моментов памяти, ассоциативная сортировка впечатлений, полученных во время бодрствования, и ускоренная «запись» в НВК структурирующих их субъективных Представлений в виде долговременных «файлов памяти», составленных из содержимого множества нейронных цепей. Ведущую роль в этом сложном резонанционном процессе играют Творцы неокортекса (в особенности вентромедиальной и вентролатеральной зон префронтальной коры), внешней и внутренней части энторинальной коры и гиппокампа. Ещё совсем недавно было принято считать, что в функции Творцов энторинальной коры входит лишь непродолжительное удержание в фокусе внимания происходящих вокруг нас событий и краткосрочно осуществляемых нами действий, – когда нам что-то надо срочно сделать, после чего можно и не вспоминать об этом.

**6.876.** Но подобное Представление не совсем верное, – все рабочие «файлы» субъективно воспринятой нами Ин-



формации (слова, звуки, фрагменты и эпизоды, движения и поступки, которые мы совершаем, не уделяя им особого внимания) никуда не деваются, а во время бодрствования непрерывно (в ускоренном режиме «записи»!) маркируются по характерным для них признакам Творцами гиппокампов каждого из полушарий мозга (причём Творцы левого гиппокампа фиксируют свойственный им тип Информации, а Творцы правого – свой!). Во время же нашего сна или просто расслабленного отдыха вся ранее вибрационно промаркированная Информация активно группируется корковыми Творцами по общим для неё признакам во множество простых смысловых блоков, которые, в строгом соответствии с определённой последовательностью осуществлённых событий, ассоциативно «выстраиваются» (то есть субъективно привязываются к определённым временным параметрам) в нашей «субтеррансивной ОДС» в более сложные информационные массивы и логико-смысловые модули, которые и формируются в Формо-Образы всех наших краткосрочных и долговременных воспоминаний.

**6.877.** Фактически любое наше осознанное действие или психическая реакция – благодаря амбигулярной деятельности Творцов энторинальной коры и гиппокампа (под руководством Творцов префронтальной коры и стриатума) – качественно клексуется и маркируется (вибрационно фиксируется) в информационном «пространстве» нашей «субтеррансивной ОДС» и может впоследствии при необходимости

(или произвольно, ассоциативно) многократно воспроизводиться на «Биоэкране» эпифиза в виде какого-то конкретного воспоминания. Но, как уже отмечалось, не следует забывать о том, что на субъективную «достоверность» каждого из наших воспоминаний могут также активно влиять результаты несколько иных процессов маркирования, выполненных – в то же самое время и примерно в таких же ситуациях! – в параллельных с нашим «сценариях» развития *другими* гиппокампами Творцами мозга, принадлежащими нашим *ду-вуйллертным* «личностным» Интерпретациям.

**6.878.** Морфологическую структуру энторинальной коры функционально можно разделить на внешнюю часть и внутреннюю, между Творцами которых постоянно осуществляются очень согласованные синхронные взаимодействия. Творцы *внешней* части всегда чрезвычайно чётко реагируют на любые функциональные проявления Творцов неокортекса, полностью, до самых мельчайших подробностей «процируя» в информационное «пространство» НВК (в виде Формо-Образов) последовательность всех их действий (как бы стенографируя их во всех подробностях, поступающих к ним со всех ядер анализаторов). Когда же в деятельности медиальных Творцов префронтальной коры образуется хотя бы малейший «перерыв» (например, во время нашего сна, отдыха, общего наркоза, медитации), Творцы *внутренней* области энторинальной коры абсолютно точно воспроизводят в своих Фокусных Динамиках (как бы «вспоминают») всё,

что успели зафиксировать Творцы внешней области, параллельно вовлекая при этом в свою деятельность – до начала следующего этапа активности Творцов неокортекса – также и Творцов соответствующих участков гиппокампа (как правого полушария, так и левого), стриатума (как части дофаминной системы вознаграждения), а также голубого пятна (как источника норадреналина, обеспечивающего наше состояние бодрствования).

**6.879.** Во время подобных сложных взаимодействий (предварительная ускоренная «запись» всей последовательности событий Творцами внешней части энторинальной коры, затем синхронное «считывание» Творцами внутренней её части и повторное «воспроизведение» сканированных ими Формо-Образов для Творцов гиппокампа, которые транслируют их в «субтеррансивную ОДС») и происходит процесс консолидации – группирование по смыслу (в виде нашей долговременной памяти) множества рабочих эпизодов нашей Жизни, а также формирование нюансов всех событий, эмоциональных реакций и психоментальных переживаний, санкционированных Творцами неокортекса. При этом параллельно осуществляется и субъективное распределение всей Информации на главную и первоочередную (то есть способствующую быстрой реализации нашего «текущего» Интереса), на неактуальную и второстепенную, а также на несущественную, попутную, о которой можно без особого ущерба забыть.

**6.880.** Благодаря такому субъективному перераспределению (переоценке) в эфирных структурах НВК всего того, что уже произошло с нами и прочувствовалось, что осознанно пережилось в нашей системе Восприятия в последние часы, происходит постоянная очистка информационного «пространства» нашего «личностного» Самосознания от огромного количества Формо-Образов совершенно ненужных и бесполезных для нас сведений, не имеющих к нам прямого отношения, в то время как приоритетные, значимые и важные для нас воспоминания усиливаются, как бы выходя на первый план и становясь более доступными, легко вспоминаемыми нами. Всеми этими сложнейшими процессами «записи» совершающихся с нами и вокруг нас событий и последующего «воспроизведения» их субъективных «Формо-проекций» на «Биоэкране» нашего эпифиза руководят медиальные Творцы префронтальной коры мозга (при самом непосредственном участии гиппокампных и энторинальных Творцов).

**6.881.** В самом простейшем виде процесс последовательной «записи» наших «будущих» воспоминаний можно представить себе следующим образом. Например, когда у нас появляется необходимость провести анализ чего-то по каким-то из выделенных нами признаков (цвету, звуку, запаху, температуре и так далее), то вибрации, симультанно генерируемые во время этого процесса мышления ядерными Творцами нейронов соответствующих участков префронтальной

области коры, стриатума и голубого пятна, начинают резонанционно сонастраиваться друг с другом (синхронизироваться), совместно формируя между собой определённую информационную цепь, которая структурирована Формо-Образами *уже имеющегося в нашей «субтеррансивной ОДС»*

*Опыта* о предмете предстоящего анализа *и новыми «текущими» Представлениями* о каких-то из анализируемых нами категорий признаков. Результаты этой части нашего анализа – с помощью Творцов энторинальной области коры и гиппокампа – формируются в рабочую (предварительную) СФУУРММ-Форму, сочетания признаков которой односторонне маркируются и временно «привязываются» к механизму записи краткосрочной памяти (через функции Творцов ядерного генома нейронов внешней части энторинальной коры). Всё это обеспечивает нас воспоминанием какого-то конкретного эпизода.

**6.882.** Здесь очень важно понять, что все эти резонанционные взаимодействия между ядерными Творцами мозга возникают сразу же после получения ими сенсорного сигнала, то есть фактически ещё *до начала* процесса биохимических реакций и осуществления клеточно-анатомических изменений в соответствующих передаточных структурах мозга (благодаря которым Творцами лимбической системы формируется наше субъективное отношение к данному процессу анализа). *Параллельно* с образованием первой нейронной цепи, сформировавшей СФУУРММ-Форму краткосрочной

памяти, между ядерными Творцами этих же структур (префронтальной коры, полосатого тела и голубого пятна) проявляются вторая, третья, четвёртая и так далее (по количеству анализируемых нами признаков) разнокачественные синхронные цепи, которые свойственными им вибрациями формируют в этих участках мозга некий общий, сложно-структурированный несколько отличающимся друг от друга СФУУРММ-Формами, волновой контур.

**6.883.** Анализ Информации, вибрационно сочетающейся в каждой отдельной нейронной цепи, также клексуется по своему смыслу и «записывается» (вибрационно маркируется) в «субтеррансивной ОДС» нашего «личностного» Самосознания в виде содержимого кратковременной памяти. При этом – параллельно! – вся, только что промаркированная, часть консуетно запечатлённой в НВК Информации тут же фильтруется соответствующими Творцами префронтальной коры по степени своей резонанционности и смыслового соответствия нашим «текущим» Интересам: крувурсорртные и несущественные на «наш» взгляд варианты сразу же отметаются как лишённые для нас смысла и Интересы, а из имперсептных оставляются лишь наиболее приемлемые. Углублённо же маркируются (консуетно запоминаются нами) лишь коварллетные, то есть наиболее интересные нам (а также новые, оригинальные, необычные) партикулы обрабатываемого объёма Информации.

**6.884.** В качестве конечного результата такого процесса

резонанционного сравнения к долгосрочному запоминанию выбирается тот вариант СФУУРММ-Форм, который продемонстрирует наибольшую степень синхронизации *с уже имеющимися у нас Представлениями* и пополнит их новыми сведениями или нюансами. Конфигурация именно этих синаптических взаимосвязей и будет вибрационно «наложена» в качестве реализационной матрицы на результаты параллельно осуществляемого в нашем организме биохимического процесса (эмоционально переживаемые нами при этом состояния) и ассоциативно «записана» (через функции Творцов внутренней части энторинальной коры) в категорию Формо-Образов долгосрочной памяти нашей «субтеррансивной ОДС». Эти два параллельных процесса (синхронизационный и биохимический) осуществляются между ядерными Творцами коры, голубого пятна, стриатума и гиппокампа постоянно, даже при наличии самых субъективно незначительных признаков проявления в нашей Фокусной Динамике любой психоментальной деятельности.

**6.885.** Чем большее количество самых разнообразных сигналов (и более продолжительное время) транслируется Творцами гиппокампа по нейронам всех областей головного мозга, тем стабильнее и глубже будет синтезироваться в нашей «субтеррансивной ОДС» формируемое при этом Представление. Для образования в условиях НВК Формо-Образа какого-то конкретного «будущего» воспоминания, все импульсы возбуждения (за счёт очень высокой скорости их рас-

пространения – порядка 300 м/сек) должны многократно осуществить круговую циркуляцию (через нейротрансмиттеры) паттернов свойственной им Информации по синапсам *одних и тех же* замкнутых нейронных цепочек. В результате этого в нашей ФД смогут сформироваться более чёткие СФУУРММ-Формы, чьи эфирные «проекции» и лягут в основу самой возможности резонанционного образования в НВК соответствующих Формо-Образов нашей долговременной памяти – основы наших «будущих» субъективных воспоминаний.

**6.886.** Если при каких-то действиях или переживаниях в нашей ФД к тому, что происходит с нами и вокруг нас, не стимулируется Мотивация (СФУУРММ-Форма) конкретного «текущего» Интереса, то в течение нескольких секунд или минуты интенсивность циркуляции данной Информации значительно понижается (вытесняется из ФД импульсами от тех нейромедиаторов, которые структурированы другой Информацией) и вскоре затухает, – происходит *реверберация*. При этом часть неиспользованных фрагментов из паттернов данной Информации ещё некоторое время – в виде соответствующих протеинов – может находиться в составе нейрофиламентов, а затем, под влиянием содержимого имперсептных или крувурсортных фрагментов вновь распаковываемых паттернов, переформатируется в другие белки – носители иной по смыслу Информации.

**6.887.** Известно, что минимальное время сборки простей-



шей молекулы белка (образованной из 200-300 аминокислот) составляет 1-2 минуты. Так как за такой короткий промежуток времени существенных химических изменений в аксонной (нейрофиламентной) структуре самих нейронов, как и в химсоставе образуемых ими синапсов, не может произойти (поскольку Творцы соответствующих ядер лимбической системы просто не успевают активизироваться в достаточной степени), то эта Информация не отражается определёнными Представлениями в системе Восприятия (не успевает осознаться нами, тут же вытесняясь потоком новых впечатлений, а значит, и не «проецируется» в нашу «субтеррансивную ОДС» в виде Формо-Образов конкретных ассоциаций или Опыта) и поэтому быстро забывается.

**6.888.** Если же эта Информация оказывается способной резонанционно стимулировать (привлечь к себе) наш Фокус Пристального Внимания (через функции ядерных Творцов *коры*), то в этот процесс консуетно включаются также и ядерные Творцы различных модулей гиппокампа, в результате чего паттерны этой Информации (через вовлечение всё новых и новых сллоогрентно структурирующих её фрагментов и синтез новых белков) получают возможность достаточно продолжительное время циркулировать по одной и той же замкнутой нейронной цепи, всё «глубже» (интенсивнее и разнообразнее) как бы «отпечатываясь» (то есть разносторонне усваиваясь и осознаваясь нами через всё новые и новые сочетания фрагментов, распаковываемых из микротру-

бочек и нейрофиламентов) в информационном «пространстве» нашего «личностного» Самосознания, структурированном эфирными конструкциями «субтеррансивной ОДС».

**6.889.** Этот процесс, в свою очередь, влечёт за собой достаточно устойчивые изменения в свойствах рибосомных РНК и белков каждого нейрона, что отражается на энергоинформационных характеристиках Творцов всех синапсов и дендритов (а значит, и на эффективности их деятельности), задействованных в процессе последовательного формирования данной цепочки. Скорость (за счёт повышения степени миелинизации концевых участков аксонов и улучшения условий для распространения ими сигналов) и качество обслуживания образуемых ими химических взаимосвязей повышается и углубляется (за счёт консолидации с Творцами соответствующих модулей гиппокампа и долей коры, вследствие чего улучшается процесс интерпретации распаковываемых сочетаний информационных фрагментов), что ведёт к образованию новых или же к активации потенциальных синапсов с мощным вовлечением их Творцов в этот процесс.

**6.890.** То есть, как отмечалось выше, Формо-Образ уже имеющегося в «субтеррансивной ОДС» Представления синхронно актуализируется в нашей ФД и качественно изменяется (приспосабливается, деформируется) нами *с учётом особенностей реализации свойственного нам в данный момент «текущего» Интерес*а, что часто приводит к то-

му, что мы в разное время одно и то же событие, произошедшее с нами, вспоминаем и трактуем совершенно по-разному, каждый раз будучи полностью уверены в достоверности именно *этого* варианта воспоминания! В дополнение к этому, не следует также забывать, что на степень объективности каждого вспоминаемого нами события могут весьма существенно влиять результаты параллельных клеточных Творцов других наших дуэллированных «личностных» Интерпретаций, «проецируемые» ими в их собственные «субтеррансивные ОДС».

**6.891.** Получая какую-то сенсорную Информацию, Творцы нейронов тех областей коры головного мозга, *функциональность которых наиболее соответствует частоте вибраций транслируемой Информации*, оценивают не только степень её важности для нас, но также и степень её банальности или оригинальности, новизны и полезности с точки зрения возможности синтеза на её основе какого-то нового Опыта. И если она заслуживает определённого внимания, они транслируют её Творцам соответствующих модулей гиппокампа, стриатума и голубого пятна, которые совместно выполняют функции своеобразной станции переключения степеней интенсивности нашего ФПВ. Они тут же фиксируют ФПВ на Формо-Образах данной Информации, в то время как Творцы сенсорных нейронов начинают параллельно осуществлять необходимые биохимические манипуляции по образованию долговременной нейронной сети –

для обеспечения процесса долговременного запоминания.

**6.892.** Определённую сложность в формировании ваших субъективных Представлений об этом многоуровневом процессе может добавлять ваша неспособность более глубоко понять, что ядерным Творцам префронтальной коры мозга вовсе не обязательно всякий раз, когда у нас возникает необходимость что-то осознать, прочувствовать или над чем-то поразмыслить, снова и снова обращаться за «инструкцией» к Творцам первичных рецепторных органов, чтобы с их помощью «извлекать» из «субтеррансивной ОДС» нужный в данной ситуации Формо-Образ и воспроизводить его в нашей ФД в виде определённой СФУУРММ-Формы. Потому что на самом деле качественные эквиваленты («проекции») этих Формо-Образов резонанционно «привязаны» к структурной организации определённых нейронных ансамблей, сформированных самими Творцами префронтальной коры (с привлечением подкорковых Творцов), и неоднократно резонанционно «дублируются» в особенностях Конфигураций каждой из соответствующих им (Формо-Образам) нейронных цепей.

**6.893.** Синапсы этих цепей образованы совместными реализационными усилиями Творцов разных участков мозга и при возникновении у нас (а значит, и у Творцов префронтальной коры) необходимости вспомнить что-то из уже имеющегося у нас Опыта консуетно актуализируют в НВК свойственную им (то есть «записанную» с их участием!) Информ-

мацию тоже *комплексно*, целостно, а не консолидируя её всякий раз в нашей ФД из отдельных фрагментов. Сложнокомпонованные *сочетания* зрительных и слуховых, обонятельных и вкусовых, тактильных и всех прочих признаков *уже известных нам* предметов, отношений и явлений в своё время были тщательно промаркированы Творцами гиппокампов и теперь «хранятся» в информационном «пространстве» НВК в виде уже синтезированного нами Опыта нашей «субтеррансивной ОДС» (памяти, субъективных воспоминаний об этих предметах, отношениях и явлениях).

**6.894.** Возможность проявления Формо-Образов этого Опыта в условиях нашего ПВК (через нашу ФД) обеспечивается наличием в нашем головном мозге бесчисленного множества синхронно взаимосвязанных между собой нейронных цепей, чьи синапсы всегда, когда мы в своей Жизни снова сталкиваемся с чем-то подобным, легко соотносят друг с другом перечисленные выше сочетания признаков, которые и проявляются в виде определённой картины частотной синхронизации нейронной активности ядерных Творцов конкретных зон возбуждения коры. То есть сам образ наблюдаемого нами (и ранее уже известного нам!) предмета (отношения, явления) симультанно стимулирует к активности соответствующий ему Формо-Образ НВК и Творцов совершенно определённых ансамблей клеток в наших органах чувств, мозге и речевом аппарате (поскольку каждое сочетание информационных признаков может в той или иной сте-

пени присутствовать и в других, знакомых и ранее уже созданных нами, Формо-Образах, то в процессе его распаковки консуетно возбуждаются и многие *смежные* нейронные ансамбли и их сети, так или иначе связанные с распознаванием подобных сочетаний признаков).

**6.895.** Если мы имеем дело с чем-то уже знакомым нам, то это комплексное узнавание (вспоминание) происходит при минимуме энергетических затрат, в то время как при синтезе нового Опыта (через создание новых нейронных сетей) эти затраты могут возрастать многократно, так как включается процесс субъективного осознания поступившей Информации и запускается процесс мышления: мы начинаем «перебирать в памяти» всё, что так или иначе может иметь отношение к полученной нами, но пока ещё не вполне осмысленной Информации. На осуществление таких ментальных «проб» и «ошибок» по сопоставлению и анализу всплывающих в памяти Формо-Образов расходуется достаточно много энергетических ресурсов мозга.

**6.896.** Характерно, что локализация механизмов по распознаванию и распаковке различных сочетаний узнаваемых нами признаков по-разному представлена в различных участках коры мозга и является абсолютно индивидуальной у каждого человека, так как процессы формирования нейронных ансамблей и сетей при наблюдении одних и тех же предметов, ситуаций, отношений и явлений Природы у большинства людей осуществляются по-своему (с симультанным

вовлечением нейронных Творцов разных участков мозга). Кроме того, различные этапы этого процесса могут сильно отличаться и по времени наблюдения, и по сочетаниям всевозможных сопутствующих факторов (интенсивность освещения, настроение, степень комфортности, погодные условия, система ценностей и так далее).

**6.897.** Также надо иметь в виду, что в нашей ФД могут симультанно проявляться как осознаваемые, то есть субъективно ощущаемые нами (через слух, зрение, запах, вкус, тепло, холод и так далее) СФУУРММ-Формы, так и неосознаваемые, мнимые образы (интуитивно воспринимаемые нами как некое предчувствие чего-то неопределённого). Первые наиболее часто используются Творцами префронтальной коры для организации процесса мышления и построения предложений, а вторые чаще всего выступают основой для формирования у нас всевозможных психических переживаний и эмоциональных состояний. Эти субтеррансивные особенности также оказывают значительное влияние на характер распаковок одних и тех же сочетаний признаков разными людьми.

**6.898.** Особенно важная роль в осуществлении процесса длительного запоминания и быстрой распаковки в ФД новой Информации из «субтеррансивной ОДС» принадлежит Творцам молекул *N-метил-D-аспартата* (весьма сложного NMDA-рецепторно-ионофорного комплекса), чья активность обеспечивает согласованное выполнение функций

Творцов всех нейронов, которые симультанно задействованы в реализации разных цепочек. Кроме того, функции этих Творцов направлены на стимулирование взаимосвязей нейронных Творцов коры с Творцами соответствующих «передаточных станций» – клауструмов и ретикулярной формации (а через свойственные им каузальные «Каналы» – с Формо-Образами соответствующих факторных «осей»).

**6.899.** Кроме формо-структур гиппокампа, NMDA-рецепторы есть также в лобной коре, лимбической системе и стриатуме, что говорит о множественности возможностей регуляции их функций. Обычно результатами каких-то нарушений в их функциях или блокирования (например, при накоплении в организме молочной кислоты) являются потеря человеком способности к обучению, болезнь Альцгеймера, шизофрения, ишемия мозга или амнезия (полная или частичная утрата памяти). Это чрезвычайно важный тип рецепторов, так как без синхронно согласованного участия Творцов этих формо-структур любой Формо-Образ, ранее уже синтезированный в нашей «субтеррансивной ОДС», просто не может ни распознаться, ни распаковаться характерным для него образом, а значит, и не имеет никакой биохимической возможности оформиться в СФУУРММ-Форму соответствующего ему воспоминания.

**6.900.** Но при всём при этом хочу ещё раз напомнить вам, что ведущую роль в формировании устойчивых СФУУРММ-Форм долгосрочной памяти выполняют не са-



ми внутриклеточные Творцы гиппокампа или различных долей коры, а Творцы-регуляторы и интерпретаторы нашей ядерной ДНК, обеспечивающие специфичную функциональность всей массы остальных био-Творцов каждой нервной (или любой другой) клетки (так как именно они имеют свободный доступ – через факторные «оси» Парвулы – не только к генетической Информации, но также и к сллоогрентным Формо-Образам ранее уже синтезированного нами Опыта). Каждый раз только они (Творцы-регуляторы) активизируют в ядерном геноме так называемые «гены позднего ответа» (так как «ранние гены» не кодируют белок, а лишь стимулируют активацию каскадного генно-РНК-белкового ответа), обеспечивающие синтез в клетке какого-то конкретного белка, необходимого для кодировки или распаковки определённой Информации, которую они – в зависимости от преобладания в «текущей» ФД «личности» того или иного Интереса – могут интерпретировать (реконсолидировать) либо так, либо иначе.

**6.901.** Поэтому именно они – реализационные Творцы нашего ядерного генома – служат главными посредниками-организаторами и координаторами резонационных взаимосвязей между разнопротоформными био-Творцами всего белково-нуклеинового комплекса нашего организма и Инфо-Творцами эфирных конструкций человеческих Сфер Творчества НВК, «проецируемых» в виде СФУ-УРММ-Форм в наши ФД через АСТТМАЙ-РАА-А-Парву-

лу. Чтобы и далее сохранять эффективность в осуществлении процесса консолидации распаковываемой Информации, Творцы-интерпретаторы ядер тех нейронов, чьи аксоны задействованы в данной синаптической цепочке, стимулируют (экспрессируют в ДНК) деятельность определённых генных био-Творцов на выработку ими специфических протеинов (гормонов, транмиттеров), чья Энерго-Информация позволяет более детально и разностороннее (большим количеством коварллетных признаков) оструктурировать каждую из СФУУРММ-Форм, последовательно образующихся в процессе распаковки наших воспоминаний.

**6.902.** Например, выяснено, что люди, в чьём геноме последовательность гена, отвечающего за работу дофаминового рецептора D2, хотя бы слегка отличается от своей нормальной конфигурации (например, цитозин замещён тиминном), выделяются среди остальных повышенной забывчивостью. Или возьмём другой пример: за формирование аксона отвечает ген *CRMP2* (*си-ар-эм-пи-2*). Напомню вам, что аксон – это длинный нервный отросток нейрона, который обеспечивает синаптическую передачу Энерго-Информации Творцам различных органов и, тесно взаимодействуя с другими нейронами, образует нервные волокна. Обычно у каждого нейрона имеется по одному аксону, что очень ограничивает и замедляет возможности его Творцов по передаче Энерго-Информации Творцам других нейронов. Но направленная стимуляция функций Творцов этого гена, как стало

понятно мне в ходе исследования этого явления в глубоко медитативных практиках, позволяет значительно умножить количество аксонов, что способствует усилению наших возможностей по восприятию и усвоению поступающей к нам Информации, – как быстрому запоминанию, так и мгновенной распаковке СФУУРММ-Форм из «субтеррансивной ОДС».

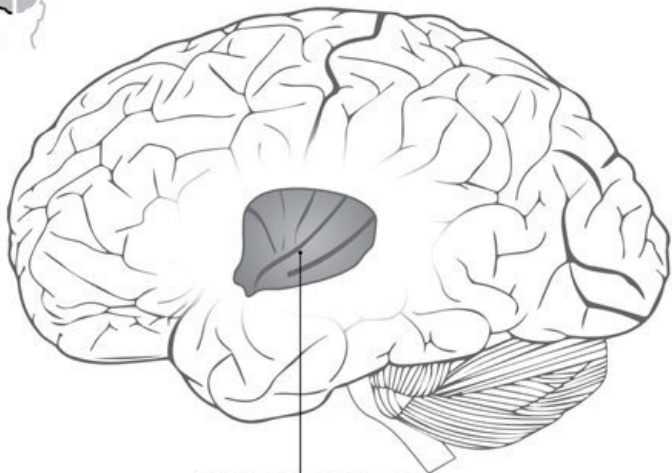
**6.903.** Без целенаправленной активации Творцов этого гена возможности Творцов-интерпретаторов ядерного генома, организующих и координирующих механизм памяти каждого индивидуума, в результате непрерывной селекции всей поступающей в систему Восприятия Информации, ограничены запоминанием (отражением Формо-Образов в «субтеррансивную ОДС» и их распаковкой в виде СФУУРММ-Форм) всего лишь 1-2% тех разнообразных сведений, которые пропускаются через синапсы в виде неустойчивых Формо-Образов краткосрочной памяти. Активация же Творцов гена *SRMP2* позволяет на порядок увеличить эффективность работы Творцов мозга, значительно расширить, универсализировать (за счёт появления множества новых аксонов) и упорядочить образующиеся между ними нейронные взаимосвязи. Если же в организме человека возникают какие-то генетические сбои, то это неизбежно отражается на функциях Творцов его системы Восприятия в виде различных проблем с формированием не только процессов запоминания, но также субъективного осознания и логи-

ческого мышления.

**6.904.** Надо отметить, что далеко не все нейроны имеют отношение к процессу запоминания Информации, а только некоторые из них. Для запоминания нами Информации того или иного вида в мозге существует свой молекулярный механизм, который позволяет задействовать для сохранения данной Информации лишь отдельные клетки, а не весь нейронный ансамбль. В этом процессе каждый раз наиболее активно участвуют Творцы ядерных геномов префронтальной коры, а если быть точнее, то вентромедиальные Творцы совместно с Творцами небольшой части нервных клеток *коры островковой доли* мозга (центральная зона или *островок*, включающая в себя части каждого из полушарий, расположенные в глубине латеральной борозды под прикрывающими её участками лобной, теменной и височной долей), – а именно тех из них, в формо-структурах которых, в связи с их высокой синхронизацией с данной конкретной Информацией, резко повышается содержание молекул особого белка под названием *CREB*. Появление этого белка позволяет Творцам внутреннего цитоскелета нейрона резонанционно настроиться на сохранение связей с Формо-Образами этой Информации в НВК и сформировать долговременное воспоминание на фоне образования новых синаптических контактов.



*левое полушарие (вид снаружи)*



**островковая доля**  
*(в глубине латеральной борозды)*

*Рисунок 6.0904. Схема расположения островковой доли*

**6.905.** Устойчивость каждого нашего «будущего» воспоминания (процесс превращения кратковременной памяти в долговременную) зависит не только от прочности межнейронных контактов (синапсов), образовавших данную нервную цепочку, но также и от особенностей внутренних цитоскелетных перестроек, которые происходят в задействованных в ней клетках и обусловлены наличием в них доста-

точного количества CREB-белка. Дело в том, что при синтезе каждой матричной РНК CREB-Творцы выступают в роли стимулирующего или тормозящего транскрипционного фактора: в ответ на каждую «инструкцию», исходящую от Творцов ядерного генома, они резонанционным образом воздействуют на определённые участки последовательности ДНК, тем самым либо усиливая, либо ослабляя процесс происходящей на них транскрипции (переписывание, процесс синтеза РНК с использованием ДНК в качестве матрицы).

**6.906.** Творцы этого белка появляются в нервной клетке лишь тогда, когда у Творцов префронтальной коры и гиппокампа возникает срочная необходимость что-то запомнить, для чего из множества вновь появившихся синапсов необходимо сформировать очередную нейронную цепочку и резонанционно увязать свойственные ей СФУУРММ-Формы с конкретными Формо-Образами НВК. В свою очередь, появление большого количества молекул CREB-белка в клетке тут же стимулирует в ней синтез молекул другого, очень важного для процесса запоминания, белка – *Arc*, регулирующего чувствительность Творцов данной нервной клетки по отношению именно к данному конкретному сигналу.

**6.907.** Количество *Arc*-белка в цитоплазме резко повышается именно у тех из участников общего ансамбля нейронов коры островковой доли, которые способны наиболее мощно (синхронно) реагировать своими устойчивыми синапсами именно на данный вид Информации. Если Информация при-

ятна для нас, то в созданную цепочку активно могут включаться нейронные Творцы чёрной субстанции и стриатума (в качестве источника дофамина), если же Информация носит негативный характер (включая запах, вкус, цвет, вид или тактильные ощущения), то в данную цепочку тут же встраиваются Творцы амигдалы.

**6.908.** Рассматривая особенности процесса реконсолидации наших воспоминаний (который обеспечивается в первую очередь Творцами ядерного генома и транслируется ими дальше с помощью Творцов матричной РНК), нельзя не вспомнить о важной роли *микрорегуляторных РНК* (микроРНК), функции которых заключаются в том, чтобы, связавшись с м-РНК, заблокировать базирующуюся на ней трансляцию и воспрепятствовать работе (считыванию Информации) Творцов рибосом именно с этой м-РНК. Надо отметить, что разным матричным РНК соответствуют свои типы микроРНК, чьи Творцы активируются в тех случаях, когда СФУУРММ-Форма, связанная с процессом дальнейшего преобразования данной м-РНК в конкретный белок (нейротрансмиттер), стала уже неактуальной для нас (поэтому нецелесообразно тратить на её «материализацию» дополнительный Энерго-Потенциал клетки). Инициаторами активации в клетке разных типов микроРНК в каждом конкретном случае выступают Творцы ядерного генома.

**6.909.** Хотя сами Творцы микроРНК и не кодируют белки, но тем не менее они способны очень активно влиять на каче-

ственность и эффективность наших воспоминаний, помогая нам забывать не только многие, совершенно неинтересные нам моменты Жизни (бесполезные ситуации, ненужные знания и сведения, даты и имена, которыми мы не пользуемся, и тому подобное), но также и весьма существенно облегчая нашу «субтеррансивную ОДС» от негативных и неприятных для нас Представлений о чём бы или о ком бы то ни было. Это достигается за счёт избирательного подавления ими самого начала процесса производства именно нежелательных для нас белков.

**6.910.** Ведь с каждым появлением такого белка в синапсе соответствующей нейронной цепи происходит её упрочнение, повышается активность и возможность её Творцов вклиниваться свойственными ей СФУУРММ-Формами в нашу ФД (чем сильнее и стабильнее синапс, тем активнее он передаёт сигнал дальше по цепи, тем самым усиливая в НВК и связанное с данным белком воспоминание). Но если мы долго о чём-то неприятном или ненужном для нас не вспоминаем (за счёт подавления Творцами микрорегуляторных РНК образования способствующих этому нейротрансмиттеров), то постепенно возможность к совместной активизации Творцов данной нейронной цепи понижается, образующие её взаимосвязи ослабевают и деформируются, а изначально сформированная на её основе СФУУРММ-Форма (в виде нашего долгосрочного воспоминания) аннигилируется, высвобождая энергоресурсы Творцов мозга для реализации бо-



лее актуальных и эффективных нейронных цепей.

**6.911.** Функцию очистки нашей памяти от давно неиспользуемых нами сведений выполняют также Творцы новых нейронов, образующихся в результате нейрогенеза. При этом, освобождая нас от уже неактуальной или ставшей совершенно ненужной Информации, они способствуют лучшему запоминанию нами новых сведений и впечатлений. Как вы уже знаете, процесс запоминания любой Информации обеспечивается за счёт непрерывного образования в мозге множества межнейронных контактов – синапсов, через которые бегущая по мембране электрохимическая реакция формирует новые нейронные цепочки между Творцами разных участков.

**6.912.** Чем меньше синапсов образовалось в нейронной цепи, тем хуже качество «записанного» с её помощью воспоминания. Но, с другой стороны, и избыток синапсов, влекущий за собой появление избытка неактуальных нейронных цепей, также «засоряет» мозг завалами ставшей уже ненужной Информации, тем самым понижая эффективность работы его Творцов. Для избавления от лишних (стабильно неактивных) межклеточных взаимосвязей, кроме наличия в клетке множества разнотипных микрорегуляторных РНК, существуют и другие механизмы, в частности, нейрогенез – образование новых функционирующих нейронов, интегрированных в нервную сеть.

**6.913.** В процессе дальнейшего функционирования ней-

ронов, встроенных в какие-то синаптические цепи, Творцы некоторых из них, оптимизируя или несколько изменяя направление своей деятельности, могут дезактивировать одни синапсы в пользу усиления синапсов в других цепочках (ведь каждый нейрон симультанно участвует в образовании множества нейронных цепей), что может негативно отразиться на качестве воспоминания, «записанного» в «субтеррансивной ОДС» через электрохимизм данной деформированной цепи. Кроме того, с гибелью отдельных нейронов исчезают и все ранее сформированные ими синапсы, лишая нас возможности активизировать в своей ФД резонанционно связанные с ними Формо-Образы!

**6.914.** Продолжающийся в течение всей нашей Жизни нейрогенез обеспечивает наш мозг каждодневным появлением около семисот новых нейронов, тут же встраивающихся (инкорпорирующихся) в нервные цепочки (прежде всего в отделах, ответственных за когнитивные функции), сформированные с участием Творцов зубчатой извилины гиппокампа (участвуют в образовании Формо-Образов долговременной событийной памяти), тем самым повышая наши возможности по запоминанию новой Информации (кстати, при депрессивных состояниях нейрогенез значительно ослабевает). Именно за счёт появления новых нейронов с новыми дендритами и синапсами происходит улучшение запоминания новых стимулов. Обычное возрастное ухудшение памяти сопровождается изменениями как раз таки в зубчатой

извилине гиппокампа (на фоне понижения экспрессии гена RbAp48, который на сегодняшний день служит основным маркером мнемонической дисфункции у пожилых людей в данной области мозга), в то время как при болезни Альцгеймера в первую очередь поражаются функции Творцов энторинальной коры (прежде всего латеральной её части).

**6.915.** И хотя ускорение или замедление нейрогенеза сказывается на скорости забывания прежней информации, однако при этом уничтожается не полностью всё, долго невосребованное нами, воспоминание, а лишь та его часть, которая не была синтезирована сильными и мощными воздействиями. Процесс образования новых нейронов также частично изменяет и прежнюю структуру нейронных взаимосвязей, воздействуя на пути распространения нервных импульсов и интенсивность проявления уже сформированных стимулов, тем самым влияя на устойчивость и достоверность наших старых воспоминаний.

**6.916.** Следует отметить, что избыток в организме глюкокортикоидов (веществ адреналиновой группы) и опиатов (влияют на адреналиновую систему), а также понижение уровня таких нейромедиаторов, как серотонин, дофамин и глутамат, способствует подавлению интенсивности процесса нейрогенеза в гиппокампе (серотонин и дофамин, в противоположность веществам адреналиновой группы, облегчают выработку и хранение навыков, основанных на позитивных стимулах; при участии глутамата осуществляются все про-

цессы обучения и запоминания). При этом нейрогенез в других отделах мозга (например, в субвентрикулярной зоне) не угнетается. Важную роль в стимуляции нейрогенеза выполняют также различные ростовые факторы (вещества, которые улучшают функции нейронных Творцов, усиливают выживание нервных клеток, индуцируют рост аксонов и дендритов).

**6.917.** Повышать функции запоминания и распаковки Информации, а также когнитивные способности могут и некоторые вещества из числа *флавоноидов* (антоцианы, флаваноны, флавонолы, катехины, ауроны и другие) – растительные пигменты (придают разнообразную окраску), которые регулируют активность многих ферментов, улучшая состояние нейронов и межнейронные взаимосвязи между Творцами гиппокампа. В частности, этому способствуют флавоны, находящиеся в какаосодержащих продуктах (например, в шоколаде), а также в красном вине и зелёном чае. Также нейронную активность мозга можно усилить с помощью сфокусированного на нём магнитного поля (транскраниальной магнитной стимуляции), улучшающего взаимосвязи между гиппокампными Творцами и Творцами фронтально-теменных участков коры, что в свою очередь способствует запоминанию большего объёма Информации.

**6.918.** Избавиться от неприятных воспоминаний (не только эмоциональных, но и смысловых) можно с помощью медикаментозного понижения концентрации в крови гормо-

на стресса – кортизола, который стимулирует активность Творцов обеих амигдал, в большой степени ответственных за формирование негативной эмоциональной составляющей любого из наших долговременных воспоминаний: когда Творцы гиппокампа получают Информацию о возможной опасности, в кровь из коры надпочечников выбрасывается мощная доза кортизола, в результате чего амигдалльные Творцы резко активизируются, стимулируя выработку нейростероидов (гормон паники) и адреналина, и мы тут же начинаем испытывать страх или тревогу (хотя главной функцией кортизола является успокаивающее действие на организм при возникновении стрессовой ситуации, то есть подавление иммунного ответа).

**6.919.** В связи с тем, что в системе формирования нашей памяти неких «отдельных» групп нейронов или их цепей, которые всегда и при любых условиях «специализируются» только на негативных или только на позитивных эмоциях, не существует, то и любые из неприятных для нас ассоциаций могут быть перестроены нами благодаря высокой пластичности связей между Творцами префронтальной коры, гиппокампа и амигдалы. То есть на нежелательный контекст любой Информации или ситуации нами всегда могут быть найдены и «сверху наложены» более приятные или более удобные для нас Мотивации. Параллельное же понижение уровня кортизола с помощью лекарственного препарата может способствовать осуществлению подобных – общегармонизи-

рующих – манипуляций с памятью. Но надо понимать, что в таких случаях имеется достаточно высокая вероятность полного «стирания» из нашей памяти данного события (хотя в случаях нанесения мощной психической травмы такой приём часто бывает оправданным).

# **Раздел XXI. Функциональная роль Формо-Творцов 3, 4-го и высших пар ИИССИИДИ- Центров в развитии Нашего субтеррансивного Самосознания в разнообразных под- Структурах АИЙ-ЙЯ-Сущности**

## **Глава 1. Особенности функционирования Фокусной Динамики Формо-Творцов высших Планетарных ИИССИИДИ-Центров**

**6.920.** В материале пятого тома, а также всей предыдущей части данного тома, мы с вами рассматривали исключительно лишь реализационные возможности разноуровневых Формо-Творцов первой *эксгиберационной* пары ИИССИИДИ-Центров, обеспечивающей процесс симультанной эксгиберации наших с вами микстумных и димидиомиттенсных

вариантов НУУ-ВВУ-Формо-Типов. Причём вся деструктивная, деплиативная часть этих реализаций осуществляется Формо-Творцами низших четырёх Уровней (унгами и ссвооунами, представляющими в формо-структурах нашего «личностного» Самосознания множество космических цивилизаций *неллууввумического* типа или наше так называемое «коллективное Бессознательное»), а вся конструктивная, в разной степени амплиативная часть нашего жизненного творчества – Формо-Творцами высших трёх Уровней (арглламурами и инглимиллинами), обладающими способностью к частичному отражению тенденций, свойственных различным ллууввумическим цивилизациям, и формирующими подсознательную часть нашего «личностного» Самосознания.

**6.921.** Являясь, по сути, главными конструкторами, основными архитекторами, а также единственными исполнителями, обеспечивающими функционирование систем Восприятия (начиная от ДНК и клеток и заканчивая функциями органов, желёз и всех частей головного мозга) наших с вами микстумных и димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов (формо-структуры 1-6 Уровней фактически обеспечивают ФД первых типов ФС, а 5-7 Уровней – последних типов), высшие Формо-Творцы обоих Центров первой эксгиберационной пары всегда спатиумально пребывают в очень тесных энергоинформационных взаимосвязях с обсервативными Творцами-кураторами низших Уровней второй



пары Центров, постоянно *адаптируя* генерируемые ими (в *своих* группах ПВК по *трёхинвадерентной* Схеме Синтеза!) конгломератные (то есть целостные, неделимые по смыслу) Поля-Сознания к собственным – *двуинвадерентным!* – творческим потребностям и реализационным нуждам, симультанно осуществляемым ими через бесчисленное множество наших с вами микстумных и димидиомиттенсных «личностных» Интерпретаций.

**6.922.** Проблема подобных взаимодействий заключается в разноинвадерентности субъективных Представлений, формируемых нами и Творцами-кураторами: каждая из их СФУ-УРММ-Форм гейлитургентно структурирована миллиардами устойчивых по своей качественной совместимости конгломератных Полей-Сознаний, в то время как мы свои постоянно меняющиеся субъективные Представления формируем из бесчисленного множества в разной степени совместимых между собой (и поэтому образующих очень неустойчивые взаимосвязи) фрагментированных Полей-Сознаний представителей множества космических цивилизаций, чьи симультанные генерации также структурируют окружающий нас с вами фоторедуксивный эфир. Реализационный ресурс наших микстумных систем Восприятия просто не рассчитан на распаковку столь мощного потенциала Энерго-Информации, который «закладывают» в свои Мысли и Чувства Творцы-кураторы второй эксгиберационной пары ИИССИ-ИДИ-Центров, осознающие самих себя уже в транслюценс-

ных Формам Самосознаний (с 4,0 по 5,0 мерности).

**6.923.** Даже самыми амплиативными участками нашего мозга (латеральными зонами префронтальной коры) мы способны (и то лишь только интуитивно, очень абстрактно и непродолжительно!) уловить и сложить воедино не более нескольких десятков из тех миллиардов конгломератных Полей-Сознаний, которыми обсервативные Творцы непрерывно структурируют каждое из свойственных им субъективных Представлений о «самих себе» и окружающей их действительности. Из самой мизерной части этих конгломератов мы формируем собственные, хотя и амплиативные, но всё же очень ограниченные и искажённые по Смыслу, Представления о таких понятиях, как Совесть и Честь, Любовь и Дружба, Альтруизм и Интеллект, Братство и Солидарность, Служение и Единство... На всевозможных сочетаниях этих же конгломератов, доступных для распаковки наиболее развитым из людей, зиждется вся Ииссиидиология.

**6.924.** Более полноценное и глубокое творческое сотрудничество между Формо-Творцами первой и второй пар ИИССИИДИ-Центров осуществляется посредством гораздо более совершенных систем Восприятия наших димидиомиттенсных Интерпретаций, чья более универсальная биологическая составляющая обладает несравнимо большим (по сравнению с нами) распаковочным и реализационным ресурсом. Так, например, для них является вполне обыденным и привычным использование ПЭС-структур для общения не

только с обсервативными (транслюценсными), но также и с кортикулярными (люминосными) Творцами третьей пары Центров. Кстати, этими же возможностями и распаковочными механизмами пользуюсь и я, пребывая в состоянии глубокой Медитации для получения более глубокой и достоверной Информации, лежащей в основе любого из Представлений предлагаемого вашему вниманию ииссионидиологического Знания.

**6.925.** Поэтому можно вполне достоверно утверждать, что мы с вами в своём наиболее амплиативном творчестве неосознанно пользуемся даже не самими генерациями Творцов-кураторов, а более понятными и резонанционно близкими нам по смыслу уже адаптированными версиями тех субъективных Представлений, которые формируются представителями наименее развитой части наших же димидиомиттенсных Интерпретаций. Но, буквально «втискивая» отдельные конгломераты этих СФУУРММ-Форм в неустойчивые фрагментарные взаимосвязи наших «нынешних» Представлений, мы их не только отрываем от свойственного им общего контекста, но и мощно деформируем присущий им Смысл, погружая самих себя в непроглядный туман нами же сфабрикованных Иллюзий о «самих себе» и окружающей нас действительности.

**6.926.** На примере спатиумального взаимодействия между Формо-Творцами первой и второй эксгиберационных пар ИИССИИДИ-Центров, я хочу более-менее наглядно и по-

нятно продемонстрировать вам те коммуникационные сложности и профективные препятствия, которые, как бы условно, но при этом весьма эффективно, «разделяют» разные типы Наших с Вами симультанных эксгибераций, осуществляемых с помощью Формо-Творцов разных пар Центров. Подобные проблемы связаны в основном с тем, что при этом Творцы каждой из эксгиберационных пар просто *вынуждены* (в силу ограниченного реализационного потенциала фокусируемых ими ФС) формировать свойственные лишь им системы субъективного Восприятия для манипуляций с «локально» окружающей их частью Пространства-Времени, тем самым ограничивая коммуникационные возможности с Творцами соседних с ними пар эксгиберационных Центров.

**6.927.** Именно поэтому микстумные НУУ-ВВУ-Формо-Типы (2,5-3,5 мерность) не в состоянии субъективно воспринимать «самих себя» в качестве димидиомиттенсных ФС (3,75-4,25 мерность); последние же не могут самоотожествляться с транслюценсными своими аналогами (4,0-5,0 мерности); а те, в свою очередь, – с люминосными (5,0-6,0 мерности); и так далее. Конечно, по мере амициации в каждый из более амплиативных аналогов, коммуникационные возможности взаимосвязей с «соседями» определённым образом повышаются, но общий принцип субъективной – *пространственно-временной* – разделённости между Коллективными Сознаниями, структурирующими один тип бирвуляртности, но достигшими разных уровней амплификацион-

ного развития, остаётся неизменным. На его основе внутри каждого типа бирвуляртности в разных группах ПВК формируется трансфинитное множество разнокачественных по содержанию и по Форме космических цивилизаций, в разной степени взаимодействующих либо же вообще никак коммуникационно не связанных между собой.

**6.928.** Но вернёмся к рассматриваемому нами вопросу. Синтетическая гетерогенеусная активность Формо-Творцов третьей пары наших с вами ИИССИИДИ-Центров (УЛГЛУУ + ССААССФАТИ) творчески обеспечивается совместной резонанционной Фокусной Динамикой бесконечного множества разнокачественных СФУ-УРММ-Форм УУЛДМ-Сущностей (УЛГЛУУ-ИИССИИДИ, представляют ОО-УУ-признаки «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума») и ССОУИССТ-Сущностей (ССААССФАТИ-ИИССИИДИ, представляют ОО-УУ-признаки «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость»), Чья эксгиберация в соответствующих диапазонах мерности обеспечивается интернусными свойствами и особенностями ННААССММ и ВЛОООМООТ общих для них и удовлетворяющих Их реализационные Интересы Форм Самосознаний ККР ЛЛУУ-ВВУ-Сущности (от 2,5 до 9,0 мерности): ультрапарентивных и транслиирстных (6-7 мерности), экстрапарентивных и транстаармсных (7-8 мерности), а также дивинпарентивных и транстллуувстных (8-9 мерности). Перечисленные ФС по Сути играют роль переходных для интеракционной (взаимообразной) реализации

СФУУРММ-Форм высших Уровней Сверхсознания ЛЛУУ-ВВУ-Сущности и СФУУРММ-Форм низших Уровней Суперсознания ЛЛААЙММА-Сущности (от 8-9 до 12-14 мерности).

**6.929.** И хотя они непосредственно не участвуют в процессе эксгиберации наших микстумных и димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов в данном режиме Пространства-Времени (с 2,5 до 4,0 мерности), но их опосредованное влияние (через Формо-Творцов второй пары) отчасти (но только с помощью ПЭС-структур!) отражается на функционировании наиболее качественной творческой составляющей нашей ФД, а значит, и на процессах ментально-чувственного формирования и спатиумального проявления наиболее амплиативных (духовных) аспектов нашего типа физической «материальности».

**6.930.** Возможность подобного амплификационного воздействия можно отнести лишь к конгломератным Полям-Сознаниям *кортикулярных* (5,0-6,0 мерности) Творцов-кураторов низших каузальных «Каналов» данной пары Центров (до 8 ДУУ-ЛЛИ: *илмофиты + эккдогруары; укклофиты + эффливгруары; ссаулфиты + укквуммгруары*), которые после адаптации их наиболее развитыми из наших димидиомиттенсных Интерпретаций становятся также частично доступными (в очень ограниченном объёме!) для систем Восприятия нейронных Творцов дорсолатеральной и вентролатеральной частей префронтальной коры

мозга, активизированных в Формо-структурах «личностного» Самосознания наиболее развитых представителей микстумного человечества.

**6.931.** Частично обеспечиваемые «проекциями» характерной для них Энерго-Информации участки нашего головного мозга служат своеобразными функциональными «мостиками», наличие которых в нашей системе Восприятия не только обуславливает творческое проявление в нашей с вами Жизни уникальных способностей к разговорному (голосовому, звуковому) общению и социальной коммуникации, к воображению и фантазированию, но также и стимулирует к развитию все наши потенциальные возможности экстра-сенсорного восприятия: ясновидения, яснослышания, телепатии, телекинеза и др.

**6.932.** В частности, адаптированные нашими димидио-миттенсными Интерпретациями конгломератные Поля-Сознания кортикалярных Формо-Творцов низших Уровней УЛГЛУУ-Центра (илмофиты, укклофиты и ссаулфиты) имеют возможность частично реализовываться через дугообразный нервный пучок взаимосвязей между нейронными Творцами заднего отдела нижней лобной извилины с прилежащей к нему частью префронтальной области левого полушария мозга (центр Брока – центр организации и воспроизведения речи) и Творцами верхнезаднего участка височной доли (центр Вернике – центр понимания речи). Они же, спатиумально влияя на активизацию и развитие более амплиа-

тивных механизмов работы Творцов нашего мозга, опосредовано участвуют в постепенном пробуждении и развитии наших способностей к спонтанно-интуитивному или целенаправленному распознаванию чужих СФУУРММ-Форм (чтению Мыслей других людей) и к самоотождествлению с чужими психоментальными состояниями.

**6.933.** Параллельно и в тесном амбигулярном сотрудничестве с ними, через наиболее качественные участки вентромедиальной и вентролатеральной зон префронтальной коры, через определённые области коры поясной извилины и височно-теменного узла, а также через «Биоэкран» нейронных Творцов эпифиза, в нашей ФД реализуются и наиболее простые Поля-Сознания кортикулярных Формо-Творцов низших Уровней ССААССФАТИ-Центра (эксдогруары, эффливгруары и укквуммгруары). Благодаря их частичному участию в процессах образования синаптических взаимосвязей между функциями указанных участков, мы с вами способны (через механизмы ПЭС) наслаждаться богатыми на переживания сновидениями, буйными Представлениями наиболее амплиативных из наших грёз и фантазий, можем вдохновенно мечтать и целенаправленно планировать наиболее благоприятные варианты своего «будущего», абстрактно размышлять и «видеть внутренним взором» (интуитивно предвидеть) возможные последствия реализации своих «нынешних» действий и выборов, а также входить в различные изменённые состояния Самосознания, включая и



глубинную Медитацию.

**6.934.** Наряду с комплиментарными Творцами-кураторами (4,0-5,0 мерности), снабжающими нас Полями-Сознаниями «коллективного Подсознания», кортикулярные Творцы третьей пары ИИССИИДИ-Центров (1-3 Уровни УЛГЛУУ и ССААССФАТИ) обеспечивают (но только в состоянии глубокой Медитации!) возможности для проявления в нашем Самосознании характерных «проекции» Полей-Сознаний Надсознания (5,0-6,0 мерности). Основными механизмами творческих реализаций этих Формо-Творцов – наряду с суперпарентивными и транслюценсными (4-5 мерности), а также супрапарентивными и люминосными (5-6 мерности) – в ФД наших димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов являются каузальные «Каналы» визуально никак пока что не воспринимаемых нами формо-структур наших хрустальных эксгиберальных «плазменных тел» – УОЛДМИИ-СЛИИ-ВВУ и СТООЛЛМИИ-СВУУ-ВВУ (до 6,0 мерности), а также «Каналы» ещё более амплиативных формо-структур равносинтезированной эквитальной ЛЛУУ-ВВУ-Формы – НИИССЛИИ-СЛИИ-ВВУ (Трансмутационный План-Обертон – до 9,0 мерности, 1-12 ДУУ-ЛЛИ ССААССФАТИ-ИИССИИДИ + 1-12 ДУУ-ЛЛИ УЛГЛУУ-ИИССИИДИ), которая структурирована Фокусными Динамиками наших ультрапарентивных и транслиристных (6-7 мерности), экстрапарентивных и транстаармсных (7-8 мерности), а также дивинпарентивных и транстлуувствных (8-9 мерно-

сти) Форм Самосознаний.

**6.935.** Следует отметить, что из восьми пар стиинглий УЛГЛУУ-Центра тёмно-голубая динамика свойственных ему *над*нуднудационных излучений Энерго-Информации взаимосвязями лишь только одной – наиболее деплиативной – пары стиинглий обеспечивает возможность взаимодействия с Формо-Творцами высших качественных Уровней ОРЛААКТОР-ИИССИИДИ, которые, адекватно адаптируя полученную Энерго-Информацию к своим творческим потребностям, применяют её при взаимодействии с Формо-Творцами средних и низших Уровней данного Центра. Ещё две пары стиинглий (ярко синего, индигового спектра излучения) своеобразным и витиеватым (не поддающимся нашему традиционному анализу) образом взаимосвязаны общим процессом гетерогенеусного Синтеза с не менее сложной (также логически неуловимой) динамикой каждой из двух стиинглий (бледно-аметистового и сине-аметистового спектра излучения) ССААССФАТИ-Центра, в то время как остальные пять пар стиинглий УЛГЛУУ-Центра плавно и органично сливаются со множеством серебристо-золотистых потоков, равномерно-сфероидально исходящих из ГЛООА (падмы) одного из Центров четвёртой пары – ОЛ-ГООЛЛОНИ-ИИССИИДИ.

**6.936.** Здесь сразу же должен предупредить, что все описания «цветовых» (световых) особенностей энергоинформационной динамики данных Центров нельзя воспринимать

как «истинные» (с профективной точки зрения), поскольку все они отражают лишь очень ограниченные возможности нейронных Творцов наших биологических систем Восприятия, представляющих весьма скудный и примитивный реализационный потенциал Формо-структур первой эксгиберационной пары ИИССИИДИ-Центров. Формы Самосознаний этих Творцов способны, с большей или меньшей степенью достоверности, отражать (даже на экстрасенсорном уровне субъективного восприятия) лишь только различные эффекты нутационной (волновой) природы и никак не реагируют на события, осуществляемые в доолловом и флаксовом диапазонах проявления Энерго-Информации.

**6.937.** Описать же сфероидальную динамику энергоинформационных потоков, реализуемых каждой из двух стинглий, которые симультанно генерируются из ГЛООА (субтеррансивного центра излучения СФУУРММ-Форм) ССА-АССФАТИ-Центра в различных направлениях и с разной интенсивностью (по отношению к АИГЛЛИЛЛИАА-, УЛГЛУУ- и ААНИ-Центрам), практически не представляется возможным, поскольку все потоки тончайших излучений этих двух пар ИИССИИДИ-Центров (третьей и четвёртой) здесь окончательно теряют свою условно различимую дискретность и гармонично сливаются воедино, образуя собой общее сияние осязаемо (то есть явно переживаемого в глубинной Медитации) *живого* белого Света, в непостижимой глубине которого равномерно «распределены» не толь-

ко мельчайшие, непрерывно мерцающие изнутри и завораживающие свечения (нечёткие «искорки») лимонного и изумрудного, голубого и индигового, аметистового и фиолетового, серебристого и золотистого оттенков амплификационной Энерго-Информации, но также алые и оранжевые паттерны, свойственные первой паре Центров.

**6.938.** Принципиальную Схему процесса совместного и последовательного внутри-Качественного и гетерогенеусного Синтеза ОО-УУ-признаков при синхронном взаимодействии между Формо-Творцами амплификационно преобразующейся (с точки зрения субъективного Наблюдателя!) двойной «спирали» «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» и «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» в формо-структурах второй – эксгибериционной! – пары ИИССИИДИ-Центров можно условно отразить следующим образом: (АИГЛЛИЛЛИАА ⇔ ОРЛААКТОР) ⇔ ССААССФАТИ + УЛГЛУУ ⇔ (ОРЛААКТОР ⇔ АИГЛЛИЛЛИАА).

**6.939.** При этом, для более глубокого понимания вами принципов симультанного осуществления этого процесса сразу во множестве разнокачественных диапазонов мерности, очень важно учитывать то обстоятельство, что эксгибериционное творчество Формо-Творцов *второй* пары Центров, частично реализующихся также и через ФД микстумных и димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, начинает (хотя и в самой минимальной степени!) проявлять своё влияние уже с Уровней 2,5 мерности (за счёт совмест-

ной деятельности обсервативных Творцов-кураторов и Формо-Творцов первой пары Центров – до 4,0 мерности) и завершается в энергоинформационных вибрациях, которые характерны для 6,0 мерности. Главную же роль в процессе эксгиберации Наших «будущих» суперпарентивных и транслюценсных, а также супрапарентивных и люминосных НУУ-ВВУ-Формо-Типов – благодаря доминирующему творчеству *комплиментарных* и *кортикальных* Творцов-кураторов – они начинают играть в условиях 4-5 и 5-6 мерности.

**6.940.** В то же время Творческая Активность Формо-Творцов третьей пары (УЛГЛУУ + ССААССФАТИ), «охватывая» диапазон проявления свойственных им Полей-Сознаний от 4,5 до 9,0 мерности, становится определяющей для эксгиберации Наших ллууввумических Форм Самосознаний лишь начиная с условий 6-7-мерного диапазона (в ФД ультрапарентивных и транслирстных ФС) и, продолжаясь в условиях 7-8 мерности (в ФД экстрапарентивных и транстаармсных ФС), завершается в условиях 8-9-мерного диапазона (в ФД дивинпарентивных и трансллууввстных ФС). Конкатенационно-консуетное осуществление всех условных «этапов» этого симультанного эксгиберационного процесса в каждом из указанных диапазонов мерности обеспечивают *орфроктальные* (6,0-7,0 мерности), *пруувуссальные* (7,0-8,0 мерности) и *орбивукальные* (8,0-9,0 мерности) Творцы-кураторы, деятельность которых обуславливает также и амплификационное развитие Нашего суб-

террансивного Самосознания за счёт углублённого Синтеза высших Уровней Надсознания (5-6 мерности) и последовательной их трансмутации в Сферы Творчества Формо-Творцов Нашего Сверхсознания (6-9 мерности).

**6.941.** Деятельность же Формо-Творцов четвёртой пары – ОЛГООЛЛОНИ + ААНИ – хотя и начинает более-менее активно проявляться в СФУУРММ-Формах ФД Наших ФС с 6,0 по 9,0 мерности, но эксгиберационную роль (обеспечение субъективной «материализации») в процессе симультанного проявления Наших с Вами Форм Самосознаний в различных режимах Третичной Иллюзии (ллууввумически-ллаайммаического типа бирвуляртности!) они начинают играть лишь в вибрационных условиях, свойственных диапозону от 9,0 по 12,0 мерности (включительно). Ключевая роль при этом принадлежит *конклюдитивным* (9,0-10,0 мерности), *вербозальным* (10,0-11,0 мерности) и *пропозитивным* (11,0-12,0 мерности) Творцам-кураторам. Обращаю ваше внимание на тот факт, что Формо-Творцы четвёртой пары Центров эксгиберируют в Пространстве-Времени абсолютно весь Опыт, синтезированный в общей Фокусной Динамике ККР всех Интерпретаций Наших ЛЛУУ-ВВУ-Сущностей, конкатенационно экстраполируя его из Уровней Их Сверхсознания в Сферы Творчества Формо-Творцов Суперсознания всех Интерпретаций амплификационно ещё более развитых Их Ипостасей – ЛЛААЙММА-Сущностей (от 8-9 до 12-14 мерности).

**6.942.** Таким образом, можно подытожить: если в процессе гетерогенеусного Синтеза микстумных, симплиспарентивных и димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, осуществляемого на базе прерогативной реализации Интересов Формо-Творцов первой пары Центров, Фокусная Динамика специфически эксгиберированной (в данных условиях 3-4-мерного диапазона!) части нашего персоналистического Сознания («личностного» Самосознания) последовательно формируется на основе творческого взаимодействия между фрагментированными Полями-Сознаниями «коллективного Бессознательного» (1,0-3,0 мерности) и конгломератными Полями-Сознаниями «коллективного Подсознания» (3,0-5,0-мерности), то при амицирации нашей ФД на этап доминантного Синтеза эксгиберационных Интересов Формо-Творцов второй пары Центров главную роль в образовании и реализации *Нашего* субтеррансивного Самосознания начинают играть резонационные взаимодействия между СФУУРММ-Формами «коллективного Подсознания» и Надсознания (5-6 мерности), а также (в небольшой степени!) низших Уровней Сверхсознания (6-9 мерности).

**6.943.** При этом СФУУРММ-Формы *высших* Уровней третьей и четвёртой пар ИИССИИДИ-Центров, свойственные 7-12 диапазону мерности [и тем более ЛЛААСС-Формы пятой пары – РААКЛИМА + УЛУУГУМА (от 12,0 до 18,0 мерности), потенциально «добавившиеся» к Нашей системе

Центров после её «освобождения» от реализационных тенденций Творцов первой пары], являются для Формо-Творцов субтеррансивных Самосознаний флаксовых и вуолдсовых аналогов НУУ-ВВУ-Формо-Типов (суперпарентивных с транслюценсными – 4-5 мерности и супрапарентивных с люминосными – 5-6 мерности), **эксгибируемых Формо-Творцами второй пары Центров** (при участии кортикальных Творцов!), лишь *потенциально доступными* в их особых высококачественных состояниях, условно сравнимых (для нас с вами) с той амплиативной духовной деятельностью, которая ныне свойственна лишь очень ограниченному числу высокоразвитых людей, интуитивно-осознанно амицирирующих своей ФД в ллууввумическом типе бирвуляртности. Достижение этой потенциальной творческой возможности в ФД Наших флаксовых и вуолдсовых Форм Самосознаний становится реальным лишь при достаточно устойчивой активизации в ней (ФД) таких амплиативных Представлений, которые характерны для Формо-Творцов как минимум 9-мерного диапазона проявления.

**6.944.** В процессе же дальнейшего формирования флаксового аналога Нашего субтеррансивного Самосознания СФУУРММ-Формы высших Уровней Надсознания начинают приобретать инвадерентную активность во взаимодействиях со СФУУРММ-Формами «коллективного Подсознания», вследствие чего у СФУУРММ-Форм *нижних* Уровней Сверхсознания (6-9 мерности) появляется реальная возмож-



ность резонанционного вовлечения в этот процесс через Нашу ФД. А это, в свою очередь, создаёт в субтрансивном Самосознании Наших флаксовых СТООЛЛ-ВВУ-Форм проявления (4-5 мерности) условия для последующей амицирации ФД в ещё более амплиативные ФС – вуолдсовыи УОЛД-ВВУ-Формы Надсознания (5-6 мерности). В таком случае качественность Наших насущных Интересов существенно повышается и потребность в использовании Мотиваций, свойственных Формо-Творцам *низших* и *средних* Уровней второй пары Центров, совместно обеспечивающих эксгиберацию суперпарентивных и транслюценсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, постепенно сходит на нет, в результате чего данный тип Представлений в Нашей ФД консуетно деактивируется и процесс Нашей с Вами эксгиберации в условиях 5-6 мерности (в качестве вуолдсовых ФС) переходит под эгиду Формо-Творцов *высших* Уровней второй пары Центров, пребывающих под кураторством кортикулярных (до 6,0 мерности) Творцов низших Уровней третьей пары.

**6.945.** Когда же и данный тип СФУУРММ-Форм будет полностью синтезирован (для *данных* режимов Пространства-Времени!) в пределах ллууввумической Схемы Синтеза, тогда реализационные преференции переходят сначала к *орфроктальным* (до 7,0 мерности) Творцам *средних* Уровней третьей пары ИИССИИДИ-Центров (осуществляют эксгиберацию Наших *ультрапарентивных и транслиристных* ФС в условиях 6-7 мерности), затем – к *пруу-*

*вуссальным* (до 8,0 мерности) Творцам *высших* Уровней этой же пары (обеспечивают эксгиберацию *Наших экстрапарентивных и транстаармсных* ФС в 7-8 мерности). И лишь только после этого эксгиберационные функции переходят к *орбивукальным* (до 9,0 мерности) Творцам-кураторам низших Уровней следующей – четвёртой! – пары Центров. Эти Творцы ответственны за эксгиберацию в условиях 8-9 мерности *Наших дивинпарентивных и транстллуувствных* ФС, которые являются переходными между высшими Формо-Типами ККР ЛЛУУ-ВВУ-Сущности и низшими Формо-Типами ККР ЛЛААЙММА-Сущности (от 8-9 до 12-14 мерности). Схему симультанной реализации гетерогенеусного Синтеза между Формо-Творцами третьей и четвёртой пар Центров – в условиях этих трёх диапазонов мерности – можно условно представить в следующем виде: (ССА-АССФАТИ  $\Leftrightarrow$  УЛГЛУУ)  $\Leftrightarrow$  ААНИ + ОЛГООЛЛОНИ  $\Leftrightarrow$  (УЛГЛУУ  $\Leftrightarrow$  ССААССФАТИ).

**6.946.** Так, шаг за шагом, после достижения полной степени гетерогенеусного Синтеза в каждом из эксгиберационных диапазонов мерности, из процесса формирования ФД Нашего субтеррансивного Самосознания последовательно исключаются все деплиативные СФУУРММ-Формы, характерные для Формо-Творцов низшей (эксгиберационной!) пары Центров (или же наиболее деплиативных Уровней данной пары), которые обеспечивают Механизм проявления (то есть Нашего – *как виваксов* – «материального» самоотождеств-

ления с ФС) ф-Конфигураций фокусируемых Нами Форм Самосознаний в данных условиях Пространства-Времени. Например, по мере завершения нашего развития в микстумных, димидиомиттенсных и симплиспарентивных НУУ-ВВУ-Формо-Типах (3-4 мерности), однажды у Нас с Вами отпадает необходимость в использовании достаточно ограниченных Представлений Формо-Творцов первой пары Центров (АРГЛЛААМУНИ + ИНГЛИМИЛИССА), поскольку по своему Смыслу они постепенно качественно преобразуются (амплиатиизируются) и заменяются в субтеррансивном Самосознании Наших флаксовых НУУ-ВВУ-Формо-Типов на более универсальные СФУУРММ-Формы Формо-Творцов низших и средних Уровней второй пары Центров (ОР-ЛААКТОР + АИГЛЛИЛЛИАА).

**6.947.** То есть от аргллаамунно-инглимилиссных Формо-Творцов ответственность за процесс дальнейшей эксгиберации фокусируемых нами Форм Самосознаний полностью переходит к обсервативным Творцам-кураторам и Формо-Творцам средних Уровней второй пары, которые в данных условиях проявления Нашей ФД начинают представлять (в общей системе задействуемых Нами ИИССИИДИ-Центров) наиболее активную часть эксгиберационного Механизма. Это амплификационное обстоятельство в корне видоизменяет сам механизм реализации возможностей Нашей «новой» системы Восприятия (достигается состояние Творческой Космической Потенциальности, которое предоставля-

ет реальные возможности для начала активного Синтеза в Нашей ФД коварллертных УУ-ВВУ-признаков «ВСЕ-Единство» и осуществления трёхинвадерентной Схемы), позволяя Нам активно амицирировать в ф-Конфигурации наших суперпарентивных и транслюценсных СТООЛЛ-ВВУ-Формо-Типов (4-5 мерности).

**6.948.** Здесь я хочу напомнить вам о том, что два таких понятия, как «Форма Самосознания» и «Фокусная Динамика», могут относиться к разным вибрационным параметрам мерности, симультанно реализуясь в совершенно различных «точках» локализации Пространства-Времени. Если ф-Конфигурация Формы Самосознания профективно локализована (эксгиберирована) в одном диапазоне мерности, то Фокусная Динамика, генерируемая её системой субъективного Восприятия, может симультанно отражать творчество (СФУУРММ-Формы), свойственное Формо-Творцам как гораздо более деплиативных Уровней субтеррансивного Самосознания данной Формы, так и гораздо более амплиативных Уровней, качественно отличающихся между собой несколькими диапазонами мерности. Источниками получаемой нами Энерго-Информации могут быть Формо-Творцы разных пар ИИССИИДИ-Центров. Эту особенность вам надо всегда иметь в виду при рассмотрении особенностей и реализационных возможностей эксгиберации тех или иных из наших потенциальных Форм проявления.

**6.949.** Например, через ФД наших флаксовых (транслю-

ценсных) НУУ-ВВУ-Формо-Типов, эксгибированных в 4-5-мерном диапазоне, могут симультанно (но с разной интенсивностью и полнотой!) реализовываться как СФУ-УРММ-Формы Формо-Творцов димидиомиттенсных и высокоразвитых симплиспарентивных ФС (до 4,0 мерности, обсервативная часть «коллективного Подсознания»), так и СФУУРММ-Формы «собственных» Формо-Творцов данного диапазона (комплиментарная часть «коллективного Подсознания», до 5,0 мерности), а также СФУУРММ-Формы Надсознания (до 6,0 мерности) и – при высокой степени развития! – Сверхсознания (до 9,0 мерности), и даже Суперсознания (до 12,0 мерности).

**6.950.** По достижении Нами во флаксовых СТООЛЛ-ВВУ-Формах состояния Творческая Космическая Солидарность («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство») и полного переключения Нашей ФД из СФУУРММ-Форм «коллективного Подсознания», а также низших и средних Уровней Надсознания в более амплиативные СФУУРММ-Формы высших Уровней Надсознания, Мы Своей ФД амицирируем в ф-Конфигурации УОЛД-ВВУ-Форм люминосных НУУ-ВВУ-Формо-Типов (5-6 мерности). Получив возможность активно взаимодействовать с Формо-Творцами низших Уровней Сверхсознания, Мы с Вами последовательно включаемся Своей ФД в четырёхинвадерентную Схему Синтеза и осуществляем её в данном типе эксгиберации (под эгидой выс-

ших Формо-Творцов второй пары Центров) вплоть до достижения состояния Творческое Космическое Сотрудничество («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство» + «ВСЕ-Целостность»).

**6.951.** Параллельно с этим в субтеррансивном Самосознании Наших вуолдсовых УОЛД-ВВУ-Форм (супрапарентивных и люминосных) происходит постепенная вибрационная сонастройка (синхронизация) энергоинформационных взаимосвязей между СФУУРММ-Формами Формо-Творцов нынешней четвёртой пары (ОЛГООЛЛОНИ + ААНИ) и ЛЛА-АСС-Формами Формо-Творцов низших Уровней пятой пары ИИССИИДИ-Центров (РААКЛИМА + УЛУУГУМА), что в мультиполяризации Нашей ФД (в симультанном «будущем») создаёт реальный задел совершенно новых для Нас творческих возможностей частичного (очень ограниченно, по-нашему – как бы «умозрительного», «воображаемого») манипулирования Представлениями наиболее «грубых» энергоинформационных Уровней Вторичной Иллюзии с параллельными амицирациями в ультрапарентивные и транслиристные (6-7 мерности) варианты НУУ-ВВУ-Формо-Типов – ФООЛЛ-ОРФРОВТ-Формы.

**6.952.** Таким образом, на данном этапе Нашего трансфинитного Существования СФУУРММ-Формы второй пары Центров амплиатируются и экстраполируются в ещё более универсальные Представления Формо-Творцов третьей пары, которая в общей системе взаимосвязей между

ИИССИИДИ-Центрами начинает выполнять роль низшей пары (то есть *эксгиберационной* для наших ФС в условиях трёх следующих диапазонов мерности – с 6,0 по 9,0). С помощью особенностей и возможностей ультрапарентивных и транслиристных ФООЛЛ-Форм Мы с Вами последовательно включаемся в преобладающую Фокусную Динамику Формо-Творцов низших Уровней Сверхсознания и через осуществление пятиинвадерентной Схемы Синтеза достигаем в ККР ЛЛУУ-ВВУ-Сущности следующего амплификационного состояния – Творческая Космическая Активность («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство» + «ВСЕ-Целостность» + «ВСЕ-Устремлённость»).

**6.953.** После этого Мы получаем возможность амицирировать в экстрапарентивные и транстаармские ООФФ-ПРУ-УИСС-Формы (7-8 мерности), для того чтобы с помощью СФУУРММ-Форм средних Уровней Сверхсознания достичь в собственном субтеррансивном Самосознании состояния Творческой Космической Результативности («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство» + «ВСЕ-Целостность» + «ВСЕ-Устремлённость» + «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость»). Благодаря реализации в Нашей ФД характерных СФУУРММ-Форм этого состояния Мы с Вами подключаемся к высшим Уровням Сверхсознания ЛЛУУ-ВВУ-Сущности и консуетно амицилируем в Наши дивинпарентивные и транстллуувств-

ные НИИССЛИИ-ИЙМИЙЛЛ-Формы (8-9 мерности), где с помощью высших Формо-Творцов третьей пары Центров завершаем Свой ротационный Цикл амицираций в пределах Интересов, свойственных ККР ЛЛУУ-ВВУ-Сущности, и в конце концов достигаем наиболее амплиативного для Неё состояния – Творческая Космическая Завершённость («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство» + «ВСЕ-Целостность» + «ВСЕ-Устремлённость» + «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость» + «ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информированность»).

**6.954.** На этом этапе Нашего бесконечного и симультанного Существования в Нашей ФД уже не только значительно активизируются СФУУРММ-Формы Формо-Творцов четвёртой пары Центров (ОЛГООЛЛОНИ + ААНИ) и укрепляются *потенциальные* взаимосвязи с ЛЛААСС-Формами Формо-Творцов низших и средних Уровней пятой пары ИИССИИДИ-Центров (РААКЛИМА + УЛУУГУМА), но также становятся частично доступными ЛЛААСС-Формы низших Уровней шестой пары (СВААГАЛИ + ЭЙЯАА). Достижение состояния Творческой Космической Завершённости позволяет Нам с Вами начать/продолжить Свой ротационный Цикл в ещё более универсальных ЛЛООФФ-ПЭЭППТ-Формах (9-10 мерности), которые структурируют ККР ЛЛААЙММА-Сущности (от 8-9 до 12-14 мерности), амплификационно сменяющей ф-Конфигурацию ЛЛУУ-ВВУ-Сущности на Пути наших конкатенационных амици-



раций в ллууввумическо-айййяическом типе бирвуляртно-сти.

**6.955.** Переход в это – совершенно новое для Нас с Вами! – качественное состояние происходит не сразу, а начиная с диапазона 8-9 мерности, и требует мощной активизации в Нашем субтеррансивном Самосознании специфических СФУУРММ-Форм Творцов-кураторов низших (9-10 мерности) Уровней Суперсознания (9-12 мерности), что в конце концов позволяет Нам амицирировать в ЛЛООФФ-Формы ККР ЛЛААЙММА-Сущности и достичь следующего амплификационного состояния – Творческая Космическая Пассивность [(«ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство» + «ВСЕ-Целостность» + «ВСЕ-Устремлённость» + «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость» + «ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информированность») + («ВСЕ-Исходность-ВСЕ-Изначальность»)].

**6.956.** Это состояние якобы некой относительной «Пассивности» тем не менее не является аналогом субъективно представляемой нами творческой «бездеятельности», – наоборот, в силу свойственной ему высочайшей степени интернусной концентрации и сосредоточения, его можно условно сравнить с усиленной «внутренней» активностью Формо-Творцов Нашего субтеррансивного Самосознания по подведению итогов творческих реализаций всех предыдущих типов наших с Вами разномерностных эксгибераций

в *пред-* и *ллууввуумическом* типе бирвуляртности (начиная с 2,5 по 9,0 мерность) с симультанной переструктуризацией и экстраполяцией всего осмысленного Нами Опыта в более амплиативное состояние субтеррансивного Самосознания нашей новой *ллаайммаической* Формы проявления.

**6.957.** Опыт, синтезируемый Нами на данном этапе (с помощью Формо-Творцов низших Уровней четвёртой пары Центров, совместно активизируемых ЛООМГД- и ГЛО-ОГОЛМ-Сущностями), кардинально отличается от всего того, что Мы с Вами представляли до этого, развиваясь в пределах СФУУРММ-Форм ККР ЛЛУУ-ВВУ-Сущности, – он просто совершенно иной, не поддающийся ни какому бы то ни было субъективному сравнению, ни даже элементарному, схематичному описанию (поскольку у нас с вами нет даже самых отдалённых «аналогов» подобных Представлений). Но уже синтезированный Нами Опыт ни в коем случае не является ни лишним, ни напрасным, поскольку он обеспечивает Нашу ФД именно тем необходимым и обязательным энергоинформационным базисом, без которого дальнейшее продолжение наших амицираций в ллаайммаически-айййическом Направлении бирвуляртности стало бы просто невозможным. По моим, чисто субъективным, впечатлениям, в данной «точке» Нашего с Вами профективного Существования происходит что-то чрезвычайно важное и качественно определяющее для Нашего дальнейшего развития в качестве Космических Сущностей. Но что именно – это, к сожалению,

пока что не представляется возможным описать...

**6.958.** Единственное, что мне удалось если не понять, то хотя бы интуитивно осмыслить – это наличие профективной разницы между Интересами Формо-Творцов ЛЛУУ-ВВУ-Сущности, Чьё Сверхсознание сформировано в условиях совместной мультиполяризационной реализации ККР двух Планетарных Сущностей – ГРЭИЙСЛИИСС (Земля) и СЛИИМПФЛИИСС (Венера), и Интересами Формо-Творцов ЛЛААЙММА-Сущности, Чьё Суперсознание сформировано совместными творческими усилиями СЛАА-СС-МИИ-Творцов ККР двух совершенно других Планетарных Сущностей – ПРОВОУДДСС (Уран) и ВРААЛСВИСС (Хирон). Видимо, именно наличие этой принципиальной разницы в Схемах формирования Опыта и обуславливает то состояние Творческой Космической Неудовлетворённости, которое Мы с Вами последовательно достигаем (с помощью Формо-Творцов средних Уровней четвёртой пары Центров) в период последующей Нашей эксгиберации в ф-Конфигурациях АВВУУР-ИИССММ-Форм (10-11 мерности). При этом ЛЛААСС-Формы ССЛОО-СС-СНАА-Творцов (12-24 мерности) пятой (РААКЛИМА + УЛУУГУМА) и ЙЙЮУЛ-ЛУЙГ-Формы ССУИ-СС-СФАА-Творцов (24-36 мерности) шестой (СВААГАЛИ + ЭЙЯАА) пар ИИССИИДИ-Центров становятся для Нашей ФД более доступными.

**6.959.** Даже Схема Синтеза этого – нового для Нас! – состояния (ТК Неудовлетворённость) существенно отличается

от процессов, с которыми Мы имели дело при реализации в ККР ЛЛУУ-ВВУ-Сущности, поскольку, вместо инвадерентного Синтеза Аспектов ещё одной ОО-УУ-Сущности, далее в ФД фокусируемых Нами АВВУУР-Форм дополнительно синтезируются Аспекты сразу двух Чистых Качеств, а именно: [«ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство» + «ВСЕ-Целостность» + «ВСЕ-Устремлённость» + «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость» + «ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информированность»] + [«ВСЕ-Исходность-ВСЕ-Изначальность» + («ВСЕ-Пустотность-ВСЕ-Вакуумность» + «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность»)].

**6.960.** То же самое можно сказать и о специфике трансмутационных процессов, осуществляемых Нами (с помощью высших Формо-Творцов четвёртой пары Центров) через ФД Формо-Творцов ААСМИИ-СЛИИ-СУУ-ЛЮУЛЛ-ФФ-Форм (11-12 мерности) и позволяющих достичь следующего амплификационного состояния – Творческая Космическая Гармоничность: [«ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство» + «ВСЕ-Целостность» + «ВСЕ-Устремлённость» + «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость» + «ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информированность»] + [«ВСЕ-Исходность-ВСЕ-Изначальность» + («ВСЕ-Пустотность-ВСЕ-Вакуумность» + «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность») + («ВСЕ-Мобильность-ВСЕ-Присутственность» + «ВСЕ-Обильность-ВСЕ-Наполненность»)]. На этом этапе процесс Нашего Самосовершенство-

вания через эксгиберацию в Формах Самосознаний ККР ЛЛААЙММА-Сущности (напоминаю, – с помощью высших Формо-Творцов четвёртой пары Центров!) завершается и эксгиберационные функции переходят к Формо-Творцам низших Уровней пятой пары ИИССИИДИ-Центров (РА-АКЛИМА + УЛУУГУМА), которые представляют в Нашей ФД ЛЛААСС-Формы, свойственные низшим Уровням Протосознания ККР следующей (за ЛЛААЙММА-Сущностью) Нашей амплиативной Космической Ипостаси – ЛЛУ-ОЛЛССМ-Сущности (от 12-14 до 16-18 мерности), Чья ФД структурирует низшие и средние Уровни Вторичной Иллюзии.

**6.961.** Но прежде чем перейти к описанию особенностей Нашего с Вами синтетического развития в специфических условиях ККР ЛЛУОЛЛССМ-Сущности, я хочу подытожить характеристику деятельности Формо-Творцов основных четырёх пар наших так называемых «Планетарных» ИИССИИДИ-Центров, обеспечивающих свойственными им типами реализаций всего лишь некоторую часть общего Процесса симультанной эксгиберации всех Форм Самосознаний Третичной Иллюзии. Собственно говоря, как уже отмечалось, к обеспечению нашей ФД в нынешних микстумных аналогах НУУ-ВВУ-Формо-Типов непосредственно имеют отношение лишь Формо-Творцы первой и второй пар Центров, в то время как роль Творцов остальных двух пар является для нас с вами пока что лишь потенциально вы-

раженной (для наличия в нашей ФД тех качественных ориентиров, которые латентно отражают в ней специфику последующих этапов наших возможных амицираций в ллуувумическо-ллаайммаическом Направлении гетерогенеусного Синтеза).

**6.962.** Снова хочу напомнить, что геномные и нейронные Творцы систем субъективного Восприятия наших микстумных НУУ-ВВУ-Форм Самосознаний, чьи возможности жёстко ограничены функциональными особенностями морфологической архитектуры нашего головного мозга и спецификой анатомических взаимосвязей внутри нашего белково-нуклеинового комплекса, активизируются в основном лишь совместными усилиями между Формо-Творцами всех Уровней первой пары Центров и обсервативными Творцами-кураторами низших Уровней второй пары Центров. На базе всего многообразия осуществляемых между ними взаимодействий организуются все наши психоментальные и физические реализации, в то время как Творцы средних и высших Уровней второй пары, а также низших Уровней третьей пары, могут только кратковременно участвовать в редких случаях формирования в нашей ФД некоторых из высокоамплиативных состояний (да и то лишь при условии наличия в соответствующих участках мозга необходимых для этого распаковочных механизмов, что характерно лишь для высоко развитых индивидуумов).

**6.963.** Поэтому если активность низших Формо-Творцов

третьей пары Центров хоть как-то ещё может – *на интуитивном уровне!* – отражаться в нашей ФД через различные ллууввумические экстрасенсорные способности (ясновидение, телепатию, телекинез и другие) и высокоамплиативные изменённые состояния Самосознания (глубинную Медитацию через ПЭС), то характер реализаций Формо-Творцов даже самых низших Уровней четвёртой пары Центров остаётся для нас с вами пока что полностью недоступен, так как самые первые признаки Их Творческой Активности получают возможность к «интуитивному» проявлению лишь в ФД наших транслюценсных (4-5 мерности) и люминосных (5-6 мерности) НУУ-ВВУ-Формо-Типов. В связи с этим ещё раз подчёркиваю: пока что источниками для *крайне эпизодического* формирования наиболее амплиативных (духовных) из ныне возможных для нас состояний являются СФУ-УРММ-Формы Формо-Творцов средних и высших Уровней второй пары Центров и низших Уровней третьей пары.

**6.964.** На основе дальнейшего образования профективных возможностей для симультанной синхронной активности между высшими Формо-Творцами третьей и низшими Формо-Творцами четвёртой пар ИИССИИДИ-Центров, в диапазоне с 7,0 по 10,0 мерности в Нашей ФД начинает всё больше организовываться и проявляться деятельность Творцов Нашей *Уравновешенной Эксцельсивной* Формы (ААС-МИИ-СЛИИ-СУУ – до 12-14 мерности), которая энергоинформационно объединяет и обеспечивает своей сллоогрент-

ной ф-Конфигурацией реализационные потребности и специфические особенности ФД Формо-Творцов Коллективных Космических Разумов высших субтеррансивных Интерпретаций ЛЛУУ-ВВУ-Сущностей (до 9,0 мерности) и ЛЛА-АЙММА-Сущностей (от 8-9 до 12-14 мерности), структурирующих данный тип бирвуляртности в условиях эксгиберации Форм Самосознаний Третичной Иллюзии (от 0 до 12-14 мерности).

**6.965.** Функционально Формо-Творцы Нашей Уравновешенной Эксцельсивной Формы непрерывно находятся в очень тесном синхронном взаимодействии с Творцами ГООЛГАМАА-А-Звёздной Стабилизационной Формы (ССОССОЛМА-СУУ, до 14,0 мерности). Осуществляется же данное реализационное творчество между Творцами этих двух Механизмов Нашей симультанной эксгиберации в высших Уровнях Третичной Иллюзии благодаря наличию в самой структуре Нашей ФД (помимо ВЭН, из которой формируется каждое состояние Фокуса Пристального Внимания до 9,0 мерности) ещё и универсальных конструкций ПЭС (переменной эфирной составляющей – ОУЛЛГ-НОО-СС-СТ, до 12,0 мерности), «продолжающихся» в условиях проявления наших Фокусных Динамик во Вторичной Иллюзии через ЭЛМО (эфирно-лучевая межгалактическая образующая – СЛАИИЛЛИ-СВУУ, Межгалактический Эфирный Комплекс-План, до 24-26 мерности).

**6.966.** ААСМИИ-СЛИИ-СУУ- и ССОССОЛ-



МА-СУУ-Формы совместно представляют Своими синхронизированными фокусно-эфирными Конфигурациями ту главную финитимусную (пограничную) Зону Нашего с Вами Космического Творчества, которая качественно как бы «разделяет» (но лишь в условных пределах специфических вибраций аиййяического типа бирвуляртности!) возможности ЭИЙГ-СС-МИИ-Сферы реализации насущных Интересов СЛАА-СС-МИИ-Творцов (1-12 мерности) от более универсальных возможностей НАА-ГЛЛИИ-УУ-Сфер творческой деятельности ССЛОО-СС-СНАА-Творцов (12-24 мерности). Контролируемые и координируемые Формо-Творцами четвёртой пары ИИССИИДИ-Центров, эти Механизмы симультанной эксгиберации всех Интерпретаций наших с Вами ЛЛААЙММА-Сущностей завершают многоуровневые этапы нашего амплификационного развития в пределах возможностей ККР различных Планетарных Сущностей и подготавливают необходимый опытный базис для продолжения бесконечного Процесса нашего развития в условиях ККР Звёздных Сущностей.

**6.967.** Фактически, когда Формо-Творцы четвёртой пары наших ИИССИИДИ-Центров принимают на себя эксгиберационную роль в реализации ФД нашего субтеррансивного Самосознания (Суперсознания), по синтезируемым нами творческим возможностям Мы с Вами сравниваемся с возможностями СЛАА-СС-МИИ-Творцов высших Глобусов всех Планетарных Сущностей, которые пребывают в об-

щем – и для Них, и для Нас – энергоинформационном Потокe, генерируемом Высшим Логосом (РААГУУЛМ) Нашей Звёздной Сущности АИИЛЛИИСС (Солнце). Разница между Нами и Ими заключается лишь в синтезируемых типах бирвуляртности: Они развиваются в свойственных Им типах, а Мы с Вами – в своём типе (айййяическом), чьи вибрации в различных диапазонах мерности качественно совместимы (в разной степени коварллертны) только с соответствующими Глобусами некоторых из этих Планетарных Сущностей, где и осуществляется последовательная эксгиберация фокусируемых Нами Форм Самосознаний.

**6.968.** Напомню, что этот субъективный процесс наших осознанных амицираций *симультанно* осуществляется в Физическом, Каузальном, Астральном и Ментальном Глобусах Планетарной Сущности ГРЭИЙСЛИИСС (Земля, до 6,0 мерности), в низших Уровнях Трансмутационного и Стабилизационного Глобусов СЛИИМПФЛИИСС (Венера, с 6,0 по 9,0 мерности), а также (уже в составе ККР ЛЛААЙМ-МА-Сущности) в средних и высших Уровнях Трансмутационного и Стабилизационного Глобусов ПРОВОУДДСС (Уран, с 9,0 по 10,0 мерности) и ВРААЛСВИСС (Хирон, с 10,0 по 11,0 мерности), которые в коварллертной совокупности свойственных Им вибраций потенциально структурируют более универсальные Уровни Буддхического План-Обертонa (в квалитационно-ирркогликтивной динамике Буддхический План-Обертон дифференцируется на Стабилизаци-

онный и Трансмутационный План-Обертон, на информационной базе которых, в свою очередь, проявляются формо-структуры Ментального и Астрального План-Обертон).

**6.969.** Энергоинформационные структуры четвёртой пары ИИССИИДИ-Центров в равной степени обеспечивают соответствующими реализационными возможностями творческие потребности (Интересы) ЛООМГД-Творцов (ОЛ-ГООЛЛОНИ) и ГЛООГОЛМ-Творцов (ААНИ), представляющих в Нашей ФД абсолютно все Уровни Суперсознания. Их амплификационная Задача заключается в том, чтобы энергоинформационно подготовить и конкатенационно осуществить в Нашем субтеррансивном Самосознании все необходимые синтетические условия для устойчивой амицирации ФД из Уровней Суперсознания, характерных для СФУУРММ-Форм СЛАА-СС-МИИ-Творцов ККР ЛЛААЙММА-Сущности (от 8-9 до 12-14 мерности), в Уровни Протосознания, свойственные ЛЛААСС-Формам ССЛОО-СС-СНАА-Творцов ККР ЛЛУОЛЛССМ-Сущности (от 12-14 до 16-18 мерности).

**6.970.** Принципы формирования энергоинформационных взаимосвязей между Формо-Творцами данной пары Центров самым кардинальным образом отличаются от подобных процессов, осуществляемых в предыдущих трёх парах. Это обусловлено тем, что информационный базис для Творчества СЛАА-СС-МИИ-Творцов ОЛГООЛЛОНИ обеспечи-

вается (как и у всех предыдущих пар) СЛУИ-СЛУУ-Инфо-Творцами всего многообразия Имманентных ГООЛГА-МАО-А-Ингредиентов, с помощью которых Формо-Творцами формируются абсолютно все Уровни эксгиберации Форм Самосознаний в условиях Третичной Иллюзии. В то же время деятельность ССЛОО-СС-СНАА-Творцов ААНИ-Центра информационно обеспечена Инфо-Творцами совсем иной (более универсальной!) категории – ГЛЛАА-ГЛЛИИ, которые структурируют эфирные конструкции всего многообразия Трансцендентных ССМИИЙСМАО-А-Ингредиентов Вторичной Иллюзии.

**6.971.** Сам Механизм взаимодействия между СФУ-УРММ-Формами Творцов седьмого и ЛЛАСС-Формами Творцов восьмого ИИССИИДИ-Центров пока что остаётся для нас загадкой, но очевидно, что в его основе лежит тот же сллоогрентно-резонанционный принцип осуществления любой Фокусной Динамики (так как высшие эфирные конструкции ИГ-Ингредиента естественным образом трансформированы в низшие эфирные структуры ТС-Ингредиента). Фактически через совместные Фокусные Динамики «смешанных» Формо-Творцов четвёртой пары Наших с Вами ИИССИИДИ-Центров осуществляются все типы творческих взаимосвязей между Формо-Творцами Наших высших Планетарных эксгиберационных Тел в составе ККР ЛЛА-АЙММА-Сущности (в качестве Уравновешенных Эксельсивных Форм Самосознаний) и Наших низших Звёздных

эксгиберационных Тел в составе ККР ЛЛУОЛЛССМ-Сущности (в качестве ГООЛГАМАА-А-Звёздных Стабилизационных Форм Самосознаний). Кстати, именно поэтому мы и говорим о наличии у нас с вами семи (а не восьми) Планетарных ИИССИИДИ-Центров!

**6.972.** Таким образом, глубоко Самоотождествляясь Своими Фокусными Динамиками с Творчеством Формо-Творцов данной пары ИИССИИДИ-Центров, Мы с Вами (как ТОО-УУ-Сущности), с одной стороны, консуетно осознаём Самих Себя Сотворцами всех субъективных разновидностей ЭИЙГ-СС-МИИ-реальностей и типов ПВК ллууввумическо-ллаайммаического Направления гетерогенеусного Синтеза, симультанно эксгиберированных во всевозможных условиях творческого проявления Форм Самосознаний Третичной Иллюзии (на информационной основе ГООЛГАМАА-А-Ингредиентов), а с другой стороны, начинаем активно и осознанно приобщаться к особенностям более универсального Космического Творчества в условиях НАА-ГЛЛИИ-УУ-Сфер Вторичной Иллюзии, информационно обеспеченных ГЛЛАА-ГЛЛИИ-Творцами ССМИИЙСМАА-А-Ингредиентов.

**6.973.** В пределах энергоинформационного влияния на направление развития Нашего субтеррансивного Самосознания со стороны творческих особенностей СЛУИ-СЛУУ-Творцов ГООЛГАМАА-А-Ингредиента каждой из двух вышеназванных Планетарных Сущностей, в чьих ККР Мы с

Вами последовательно проявляемся в качестве специфических Форм Самосознаний (СВОО-УУ-Сущностей), универсально синтезированные функции Формо-Творцов ОЛ-ГООЛЛОНИ-Центра выражаются в чёткой координации и централизованном руководстве реализационной деятельностью *именно в ллуувзумически-ллаайммаическом типе бирвуляртности* Творцов высших Уровней третьей пары Центров, которые в свою очередь (через систему кураторства) поддерживают эту же тенденцию у Творцов второй пары, а те – у Творцов первой пары. В качестве же участников синтетических Процессов, характерных для Вторичной Иллюзии, Формо-Творцы высших Уровней ААНИ-Центра обеспечивают и координируют Наши амициации на начальном этапе освоения следующего – ллаайммаически-ллуоллссмического – типа бирвуляртности.

## Глава 2. Система подцентровых компенсаторов и её роль в функционировании Планетарных ИИССИИДИ-Центров

**6.974.** Ваши субъективные Представления о принципах и особенностях организации наших с Вами ФД в различных качественных диапазонах Третичной Иллюзии (и тем более Представления о Механизмах трансформации наших ФД в условия Вторичной Иллюзии!) будут не полными без глубокого понимания очень важной роли, которая возложена в этом процессе на эфирные структуры восьми *комплементарных подцентровых компенсаторов*, симультанное функционирование которых с эфирными структурами четырёх пар ИИССИИДИ-Центров образует в нашем общем эксгиберационном Механизме особую ПРООЛФФ-систему, позволяющую нам (чаще всего неосознанно) в процессе амицирации оперативно манипулировать и координировать нашу Фокусную Динамику для более оптимальной реализации своих насущных Интересов. Эта ПРООЛФФ-система структурирована оригинальными и тесно взаимосвязанными между собой эфирными конструкциями компенсаторов следующих типов:

СЛАОЛД-НИИ-НУ – общеэнергетический (до 12-14 мер-

ности),

КООЛК-СМИИ-НУ – формосовершенствующий (до 12-14 мерности),

ООРГТМ – диссонационный (до 12-14 мерности),

ААРЛЛ-ФФОЛЛФТ – астроплазменный (до 12-14 мерности),

ЛЛААЛЛ-УУЙЙ-КСТР – ментоплазменный (до 12-14 мерности),

ИСТЛЛМИИ – ссмиилссмический (до 12-14 мерности),

УИЛГЛЛИ-ЛЛИ-У – плуугсмический (до 12-14 мерности),

СПЛИННИИ-НАА – аасмиический (до 12-14 мерности).

**6.975.** Следует отметить, что в данном случае слово «комплиментарные» употреблено как буквальный перевод с французского – «то, чего *конкретно* нет; то, что *явно* не присутствует», а также как «некое дополнение». Потому что на самом деле вся эта система подцентровых компенсаторов не является структурной «принадлежностью» лишь только нашей (ллууввумически-ллаайммаической) Планетарной системы ИИССИИДИ-Центров (хотя без их наличия многие важнейшие синтетические функции каждой из пар Центров были бы либо очень затруднительны, либо вообще невозможны), а представляет собой важнейшую функциональную часть всей информационной системы Имманентных ГООЛГАМАА-А-Ингредиентов, поуровнево (по каждому из двенадцати основных диапазонов мерности) струк-



турирующую уникальные эфирные конструкции как всех наших ВЭН (временных эфирных наполняющих), так и ПЭС (переменной эфирной составляющей).

**6.976.** Напоминаю, что в этой, *общей для всех Прото-Форм*, ПЭС бирвуляртно закодированы и резонанционным образом конкретно отражаются – через специфические особенности Фокусных Динамик любых Форм Самосознаний Третичной Иллюзии – все те Космические Цели и творческие Задачи, которые сформированы в более универсальных эфирных структурах всей совокупности низших Уровней Трансцендентных ССМИИЙСМАА-А-Ингредиентов и по принципу коварллетности (качественной совместимости) голохронно «спроецированы» в информационные системы соответствующих Планетарных ГООЛГАМАА-А-Ингредиентов. Таким образом Формы Самосознаний, принадлежащие к разным типам бирвуляртности Третичной Иллюзии, но к одному и тому же ИГ-Ингредиенту, получают возможность по-разному распаковывать из всего сллоогрентного содержимого ПЭС одинаковую по Смыслу Информацию, адаптированную к уникальным особенностям их ФД и к реализационным возможностям их систем субъективного Восприятия.

**6.977.** «Подцентровый» вовсе не означает «несущественный» или «второстепенный». Наоборот, «*подцентровыми*» эти компенсаторы решено было назвать потому, что в отличие от информационных структур каждой из четырёх

пар Наших ИИССИИДИ-Центров они, не будучи привязаны к Информации определённых диапазонов мерности, практически решают все основные задачи по симультанно-конкатенационному (свилгс-сферационному) осуществлению в многообразных режимах Пространства-Времени всех Наших разноинвадерентных Схем Синтеза (как, впрочем, и субтеррансивных Схем Синтеза всех остальных Прото-Форм). Если Творцы каждой из доступных нашему Восприятию пар ИИССИИДИ-Центров, согласуясь с Интересами Творцов определённых групп аналогичных структур в Формах Самосознаний нашего биологического организма, своим непосредственным участием в каждом акте Наших с Вами творческих реализаций обеспечивают проявление (в определённом спектре общей мультиполяризации!) информационного содержимого *каждого* Фокуса Пристального Внимания, то выбор направления последующей его (ФПВ) реализации через Фокусную Динамику того или иного из Наших разнокачественных Формо-Типов полностью определяется функциями Инфо-Творцов каких-то из восьми подцентровых компенсаторов.

**6.978.** Кроме того, термин «подцентровые» не следует воспринимать буквально, представляя при этом, что они каким-то образом «находятся» как бы «под» эфирными конструкциями и другими Формо-структурами наших Планетарных ИИССИИДИ-Центров. Вовсе нет! В ФД Формо-Творцов любых из всего множества Наших разнока-

чественных «тел проявления» их влияние осуществляется лишь только комплексно-резонанционно, причём с разной степенью интенсивности и эффективности. Возможно, вам этот момент станет более понятен, если я скажу, что данные эфирные компенсационные конструкции комплиментарной ПРООЛФФ-системы в большей степени отражают во всевозможных условиях эксгиберации Форм Самосознаний Третичной Иллюзии функции особой категории универсальных Инфо-Творцов – *конфектонов*, которые, совместно с Творцами-лйюйюсигмами (переносчиками ирркогликтивного Импульс-Потенциала), обеспечивают стабильность всех сллоогрентных фокусно-эфирных взаимосвязей «внутри» скрууллертной системы Мироздания.

**6.979.** Напомню вам, что в Акте меркавгнации, в результате коварллертизации всех крувурсортных и имперсептных межскунккциональных взаимосвязей (под голохронно-симультаным воздействием на примогенитивное Состояние Информации ирркогликтивного и эгллериолфтивного Импульс-Потенциалов), осуществился Процесс консумматизации, вследствие чего образовалась (эксгиберировалась в качестве фокусно-эфирных взаимосвязей Пространства-Времени) сллоогрентная Формо-структура скрууллертной системы Мироздания (вернее, *абсолютно всех* типов Мирозданий, включая и синтетические!). Буквально *каждая* связь, осуществлённая между Формо-Творцами (отражающими в синтетических типах ПВК эгллериолфтивные тен-

денции) и Инфо-Творцами (отражающими в синтетических «участках» НВК ирркогликтивные тенденции), особым образом зафиксировалась в э-Конфигурации Творцов-конфектонов, Которые структурируют конфективное (абсолютно уравновешенное по всем ОО-УУ-признакам) Состояние Информации, достигнутое в процессе консумматизации.

**6.980.** Когда мы с вами на чём-то фокусируемся – будь то Мысль, Чувство, эмоция, желание или действие, – через эфирные конструкции тех из компенсаторов, которые по своим функциям резонанционно в большей степени соотносятся со Смыслом именно этой реализации, Творцы-конфектоны как бы «подсказывают» Творцам-регуляторам нашего ядерного генома (тех нейронов мозга, которые обеспечивают данную реализацию) несколько вариантов наиболее вероятных (то есть возможных для данной конкретной ситуации с учётом особенностей фокусируемой нами ф-Конфигурации) способов осуществления этого нашего «текущего» намерения (так как во вневременном режиме все они уже реализовались, образовав в Пространстве-Времени множество разных «сценариев» развития). Эти «подсказки» сллоогрентны, и мы с вами (опять-таки через геномных Творцов-регуляторов и интерпретаторов) каждый раз выбираем из них лишь те, что в наибольшей степени согласуются с субтеррансивными особенностями нашей «текущей» системы Восприятия (архитектуры головного мозга и ЦНС).

**6.981.** Сллоогрентно «проницая» свойственными им

эфирными конструкциями всю информационную структуру НВК, все подцентровые компенсаторы функционально не привязаны к каким-то отдельным ИИССИИДИ-Центрам (или к конкретной паре), а резонанционно-симультанно и комплексно взаимодействуют сразу со всеми ими, оказывая в каждом из 14 диапазонов мерности соответствующее влияние на качество Фокусных Динамик эксгибированных в них Форм Самосознаний. Это влияние направлено – параллельно в каждом из восьми Центров! – и на повышение устойчивости амицираций их Формо-Творцов именно в данном типе бирвуляртности, и на улучшение адаптационных свойств формируемых ими энергоинформационных взаимосвязей не только с другими людьми (или с Формами Самосознаний других Уровней данной бирвуляртности), но также и с представителями иных Прото-Форм.

**6.982.** Поскольку рассмотрение нами любых взаимодействий подцентровых компенсаторов со структурами третьей и четвёртой пар Центров, осуществляемых через ФД Наших с Вами транслюценсных, люминосных и других более амплификационных Формо-Типов, ныне не является для нас актуальным (да и очень сложным для понимания профективной Сути подобных взаимодействий), то в дальнейшем мы с вами сосредоточимся лишь на рассмотрении влияния наборов (сочетаний) тех или иных компенсаторов на Фокусные Динамики наших нынешних микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов. При этом вам обязательно следует учитывать, что

в сам механизм голохронного осуществления любого из этих взаимодействий обязательно входят также информационно обеспечивающие нашу ФД эфирные системы наших АСТТ-МАЙ-РАА-А-Парвул, ФАТТМА-НАА-А-Артикулов, ПРА-АЛЛУ-ЛАА-Сорсов (которые связаны с аналогами подобных систем у других Прото-Форм) и других структур Нашего Имманентного ГООЛГАМАА-А-Ингредиента.

**6.983.** Их наличие обеспечивает дувуйллерртные взаимосвязи между СФУУРММ-Формами, симультанно генерируемыми нашим «коллективным Бессознательным», «коллективным Подсознанием», Надсознанием, Сверхсознанием и Суперсознанием. Именно параллельное использование Парвул, Артикулов и Сорсов при каждом комплексном компенсаторном взаимодействии с нашей ФД и обеспечивает устойчивость наших с вами амицираций в пределах тех Сфер Творчества, которые характерны для нашего ллууввумического типа бирвуляртности. Подобным же образом поддерживается симультанная эксгиберация Форм Самосознаний во всех остальных типах бирвуляртности.

**6.984.** Находясь в полном подчинении у Творцов-конфектонов, оперативные Инфо-Творцы НВК через структуры подцентровых компенсаторов неким особым – пока что совершенно непонятным для меня! – способом *компенсируют* (до определённой степени!) недостаток или, наоборот, устраняют избыток в нашей ФД определённых партикул Информации, которые участвуют в данном акте взаимодей-

ствия, обеспечивая таким образом исполнение конфективного принципа свилгс-сферационности, свойственного конкретным интерстицивным (промежуточным) условиям осуществления данной Схемы Синтеза. «Сбои» в этом процессе проявляются лишь тогда, когда в ФД той или иной человеческой «личности», по разным на то причинам, резко повышается активность ОО-УУ-признаков, несвойственных нашему типу инвадерентности («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума»), что кардинально меняет качественное соотношение в данной Схеме гетерогенеусного Синтеза и консуетно задействует в данном амицирационном процессе особый механизм «межпротоформных» ревитализаций.

**6.985.** Каждый из подцентровых компенсаторов ПРООЛ-ФФ-системы, «проницающей» своими сллоогрентными эфирными структурами все 12-14 диапазонов мерности, представляет собой устойчивую к инерционной деформации и постоянно активную компенсационную (исходно восстанавливающую) часть Третичной Иллюзии, базирующуюся на общем информационном Содержимом структурирующих её Имманентных ГООЛГАМАА-А-Ингредиентов. Напомню вам, что эффект инерционного искажения Информации в специфических условиях проявления Третичной Иллюзии в большей или меньшей степени является закономерным следствием самого принципа *диссонационного* образования Фокусных Динамик Формо-Творцами ККР всех Про-

то-Форм, которые структурируют своими Формами Самосознаний каждый вариант пространственно-временного проявления ИГ-Ингредиентов, и совершенно не свойственен содержащейся в нём Информации.

**6.986.** Эта Информация, квалитационно-ирркогликтивно «проецируемая» в каждый ИГ-Ингредиент из эфирного содержимого коварллертно соответствующего ему во Вторичной Иллюзии варианта Трансцендентного ССМИИЙ-СМАА-А-Ингредиента, в силу специфики синтетического формирования ф-Конфигураций Форм Самосознаний (а значит, и их ФД!) в условиях Третичной Иллюзии (когда единая Энерго-Информация Буддхического План-Обертон дифференцируется на Формо-структуры Стабилизационного и Трансмутационного План-Обертонов), претерпевает определённое смысловое искажение, которое отражается в нашей системе субъективного Восприятия в виде появления инерционного эффекта, характерного для всех структур пространственно-временных «Континуумов» Третичной Иллюзии. Поскольку в голохронном выражении конфективное Состояние Информации уже консуммативно осуществилось, то подцентровые компенсаторы консуетно образовались внутри самих энергоинформационных взаимосвязей скрууллертной системы – в качестве субтеррансивных «поправок» (закономерных реакций Творцов-конфектонов) на каждое искажение, проявляемое в ФД любой Формы Самосознания.



**6.987.** Так, альтернативой деплиативным СФУ-УРММ-Формам, генерируемым в нашей ФД Формо-Творцами «коллективного Бессознательного», служит более достоверная (амплиативная) часть их общей сллоогрентности, которая симультанно уже сформирована в Представлениях Творцов «коллективного Подсознания». В свою очередь, степень искажённости этих Представлений компенсируется потенциальным наличием и доступностью в ФД наших транслюценсных и люминосных НУУ-ВВУ-Формо-Типов ещё менее деформированных паттернов аналогичной по Смыслу Информации, структурирующей Уровни Надсознания, для которой в качестве ещё более амплиативной альтернативы выступают СФУУРММ-Формы Сверхсознания. Наименее извращёнными и искажёнными по заложенному в них Смыслу являются СФУУРММ-Формы СЛАА-СС-МИИ-Творцов Высших Уровней Нашего Суперсознания, которые по своей качественности фактически ничем не отличаются от ЛЛААСС-Форм ССЛОО-СС-СНАА-Творцов Вторичной Иллюзии.

**6.988.** Если эфирные структуры каждого из ИИССИИ-ДИ-Центров (факторные «оси», структурирующие каузальные «Каналы», э-конструкции ГЛООА и ТВОО, стиинглии, лооглии, каайсии и другие) обеспечивают возможность конкретной «текущей» реализации каждого из желаний и намерений, непрерывно возникающих в нашей системе Восприятия, то ПРООЛФФ-система подцентровых компенсато-

ров в большей степени стимулирует нашу ФД на коварллертное взаимодействие со всеми остальными разнопротоформными существами и Формами Самосознаний окружающей нас действительности, с целью получения нами в результате подобных взаимодействий хоть каких-то партикул инвадерентных или вексативных (для нашей Схемы Синтеза) ОО-УУ-признаков, которые необходимы нам для непрерывного формирования (синтезирования) в нашей «субтеррансивной ОДС-ФЛК» собственного амплификационного Опыта. Причём условную «приоритетность» в их влиянии на нашу ФД имеют (за счёт активности в ней виваксов, а не виталитасов!) именно те взаимосвязи, которые тем или иным образом способны поддерживать нашу фокусную амицирацию в пределах условий проявления Форм Самосознаний ллууввумического типа бирвуляртности.

**6.989.** Можно сказать, что подцентровые компенсаторы (в каждом из мерностных диапазонов эксгиберации симультанно фокусируемых Нами Форм Самосознаний) не только выполняют чрезвычайно важные функции своеобразных информационно уравнивающих посредников между Формо-Творцами Вторичной и Третичной Иллюзий, но также – для Нас с Вами, в пределах параллельно осуществляемых Нами Схем Синтеза – играют очень значимую роль в организации и поддержании резонационных взаимосвязей между виваксами и коварллертно обеспечивающими их творчество виталитасами, между всеми АСТТМАЙ-РАА-А-Парвулами

и ФАТТМА-НАА-А-Артикулами, а также между ПРААЛ-ЛУ-ЛАА-Сорсами и всем остальным информационным содержанием нашего Имманентного ГООЛГАМАА-А-Ингредиента. И хотя ни один из этих компенсаторов не может быть локально проявлен ни в одном из эксгиберационных «тел» любого из фокусируемых Нами Формо-Типов, но тем не менее все они спатиумально (потенциально, латентно) всегда как бы «отражаются» в Конфигурациях СФУУРММ-Форм Формо-Творцов каждой из четырёх пар ИИССИИДИ-Центров, будучи в той или иной степени задействованными в процессах формирования Нашей Фокусной Динамики (через факторные «оси» активизированных каузальных «Каналов»).

**6.990.** Когда мы в процессе реализации в каком-то из привычных для нас направлений субтеррансивного жизненного творчества начинаем замечать существенную, ранее не свойственную нам, качественную разницу в принимаемых нами решениях и выборах (по сравнению с предыдущими), в рассуждениях и Мотивациях, то уже сам этот факт свидетельствует о спатиумальном участии в процессе формирования нашей ФД определённого набора подцентровых компенсаторов комплиментарной ПРООЛФФ-системы. Благодаря их постоянному наличию в сллоогрентной структуре НВК и непрерывным связям с нашими ИИССИИДИ-Центрами, мы с вами *всегда* имеем возможность, продолжая заниматься своей основной деятельностью, в большей или

меньшей степени «переключаться» на более амплиативные СФУУРММ-Формы каких-то из своих более развитых «личностных» Интерпретаций, результатом чего может оказаться принятие и последующее осуществление нами более кардинальных решений и поступков, качественно существенно отличающихся от предыдущего нашего Опыта.

**6.991.** Именно свилгс-сферационный принцип непрерывно выполняемого нами синтетического процесса является причиной возникновения в нашей Жизни таких ситуаций, когда при вынужденном выполнении какой-то рутинной или примитивной деятельности, тяжёлой работы или же во время сексуальной реализации (либо после) в нашем «личностном» Самосознании может вдруг возникнуть необычное – *эвристическое* – состояние некоей запредельной работы ума, удивительной ясности и особого, крайне обострённого восприятия нами динамики окружающей действительности, часто сопровождающееся «вспышками» озарения и понимания чего-то, что раньше не было подвластно нашему осмыслению. Подобные внезапные и кратковременные состояния, ранее не свойственные нашей системе Восприятия, являются следствием функционального воздействия на нашу ФД соответствующих подцентровых компенсаторов, резко повысивших наши творческие возможности за счёт осуществления мощных свилгс-сферационных преобразований в нашей ф-Конфигурации (Синтеза недостающих коварллертных ОО-УУ-признаков).

**6.992.** Но надо отметить, что, в силу непрерывной реализации в нашей ФД принципа свилгс-сферационности осуществляемых нами выборов и в зависимости от конкретного состояния «личностного» Самосознания (ННААССММ), этот импульсивный процесс может происходить не только в амплиативном, но также и в любом из деплиативных Направлений реализации нашей ФД, неожиданно проявляясь в виде СФУУРММ-Форм дисгармоничных по отношению к нашей текущей деятельности ощущений, переживаний и желаний (например, во время серьёзной умственной работы в нашем Воображении могут внезапно начать проявляться совершенно неуместные в данной ситуации мотивы, образы, желания – либо сексуальные, либо негативные, либо просто отвлечённые), никак логически не связанных с тем, чем мы в данный момент занимаемся.

**6.993.** Подобное поведение является очень наглядным примером и яркой демонстрацией проявления в нашей ФД эгллеролифтивного принципа свилгс-сферационности синтетических процессов: для последующего устойчивого погружения в какое-то более амплиативное – психоментальное или физическое – творческое состояние (или отношения) в нашей ННААССММ недостаёт реализационной активности каких-то из коварллеттных (по отношению к ней) качественных признаков (или их сочетаний), которые характерны для тех или иных из двенадцати ОО-УУ-Сущностей. И без оперативного включения их в осуществляемую нами

Схему Синтеза (*при отсутствии в нашей ФД достаточно мощной амплиативной Мотивации в виде насущного Интереса!*) данный тип нашей реализации может оказаться менее эффективным, чем он мог бы быть при более высокой степени синтезированнойности используемых нами СФУ-УРММ-Форм.

**6.994.** Если в нашей системе Восприятия, реализуемой через взаимосвязи между нейронными Творцами головного мозга, на фоне избыточной активности в ФД Формо-Творцов «коллективного Бессознательного» (лимбическая система) недостаточно развиты механизмы для распаковок амплиативных СФУУРММ-Форм «коллективного Подсознания» (вентромедиальная и латеральные зоны префронтальной коры, передняя часть коры поясной извилины), то свилгс-сферационная динамика подцентровых компенсаторов будет способствовать нашим амициациям в менее перспективные из «сценариев» нашего симультанного развития, тем самым погружая наше «личностное» Самосознание во «временные петли» различной степени деплиативности. Если же эти механизмы (Творцы указанных участков коры) уже достаточно активизировались, чтобы конструктивно организовывать и координировать качественное состояние нашей ФД мощными Мотивациями амплиативных насущных Интересов, то подцентровые компенсаторы будут способствовать более радикальной амициации в более благоприятные (для нашего ллууввумического развития) условия существо-

вания.

**6.995.** Функции каждого компенсатора резонанционно вовлечены в разнокачественную симультанную динамику Формо-Творцов всех наших «тонких» Формо-структур (обеспечивающих эксгиберацию наших микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов), начиная с лутальных и кристалльных (астро- и ментоплазменных) «тел проявления» и заканчивая эквитальной и эксцельсивной Формами Нашего субтеррансивного Самосознания. Например, совместная реализационная деятельность Формо-Творцов наших СВУУЛЛМИИ-СВУУ-Форм и ЛУУДМИИ-СВУУ-Форм (астроплазменная и ментоплазменная лутальные временные наполняющие), а также СТОЛЛМИИ-СВУУ-Форм и УОЛДМИИ-СЛИИ-Форм (астроплазменная и ментоплазменная кристалльные переменные составляющие) информационно базируется в основном на эфирных структурах (факторных «осях») *общеэнергетического компенсатора*, проявляющихся в данном типе реальностей ГРЭИЙСЛИИСС через общую сеть каузальных «Каналов» и совместные СФУ-УРММ-Формы Формо-Творцов первой и второй пар ИИС-СИИДИ-Центров.

**6.996.** В функции Инфо-Творцов данного компенсатора, структурирующих НВК, входит своевременное обеспечение всех молекулярных Формо-Творцов нашего биологического организма точной Информацией об общем состоянии нашего здоровья и ЦНС, с целью создания в ФД геномных Твор-

цов соответствующих участков коры нашего головного мозга полной резонанционной картины о наличии у них (а значит, и у нас) фактических возможностей для «текущей» реализации в том или ином виде психоментальной или физической деятельности. То есть они обеспечивают все реально возможные (в каждый момент нашей амицирации) векторы симультанной мультиполяризации нашей ФД локальными параметрами собственных им энергоинформационных взаимосвязей (нашим конкретным выбором), фактически осуществлённых (в каждый момент времени) между всеми Творцами нашей системы Восприятия.

**6.997.** Данная функция симультанно осуществляется Инфо-Творцами общеэнергетического компенсатора в отношении ежемгновенных реакций каждой из наших «личностных» Интерпретаций, формируя таким образом в каждой «локальной точке» Пространства-Времени данного диапазона мерности (как и во всех остальных диапазонах Третьичной Иллюзии – через всё многообразие более амплиативных наших Форм Самосознаний) трансфинитное множество разнокачественных «сценариев» развития (всевозможных разновидностей «наших» субъективных Реальностей, характерных для разных условий эксгиберации). Наличие в нашей ННААССММ глубоких взаимосвязей этих Инфо-Творцов с функциональными структурами Формо-Творцов обеих пар ИИССИИДИ-Центров (АРГЛЛААМУНИ + ИНГЛИМИЛИССА ⇔ АИГЛЛИЛЛИАА + ОРЛААКТОР)



позволяют нам с вами в своём жизненном творчестве широко варьировать во всём спектре реализации свойственных им СФУУРММ-Форм, начиная с самых грубоэгоистичных и примитивных выборов и заканчивая достаточно высококачественным для данных Уровней – интеллектуально-альтруистичным – образом существования.

**6.998.** Недостаточно активное влияние Инфо-Творцов энергетического компенсатора (в силу разных на то причин) на Фокусную Динамику «личности» способно в значительной мере деструктивно повлиять на энергообеспеченность процессов формирования *бирвуляртно упорядоченных* (то есть в максимальной степени резонанционных именно *с ллуувзумическими* «сценариями») энергоинформационных взаимосвязей как между Творцами внутри ядерного генома и клетки в целом, так и между нейронными Творцами различных участков мозга, что может вполне определённым образом отражаться на поведении и реакциях данной «личности»: в виде слабой гибкости ума, замедленной логичности (тугодумии), дефицита остроумия, а также в слабых способностях к сообразительности и глубокому анализу, к абстрагированию и перспективному планированию, к быстрому рациональному мышлению («остроте Ума») и ещё во многом другом, что отличает недоразвитую «личность» от всесторонне развитого человека.

**6.999.** Но надо понимать, что каузальные «Каналы» каждой пары Центров, которые играют главенствующую роль

в процессах формирования нашей «текущей» ФД, постоянно претерпевают на себе воздействие не одного какого-то подцентрового компенсатора, а сразу всех, только проявляющихся в каждый момент нашего Существования с разной степенью интенсивности, которая зависит от особенностей ф-Конфигурации фокусируемого нами НУУ-ВВУ-Формо-Типа: в микстумных и димидиомиттенсных ФС это влияние проявляется по-своему, в симплиспарентивных – несколько иначе, в транслюценсных, люминосных и прочих транспарентивных, а также иных, более амплиативных, ФС – совершенно по-другому. Обычно их воздействие на творчество Нашего Самосознания имеет амплификационный характер, хотя и не всегда амплиативный с позиции нашего типа бирвуляртности (с возможностями параллельных реализаций в разнопротоформных Направлениях). При активном комплексном воздействии на нашу ФД эфирных структур общеэнергетического и формосовершенствующего компенсаторов у нас значительно повышаются возможности для восприятия Полей-Сознаний, генерируемых обсервативными Творцами.

**6.1000.** Степень активности информационного влияния на нашу ФД Творцов формосовершенствующего компенсатора обуславливает наши качественные состояния и творческие возможности по глубокому осмыслению и пониманию причинно-следственных взаимосвязей в процессе постоянно приобретаемого нами жизненного опыта, а также наши ин-

теллектуальные и когнитивные способности к усвоению всевозможных знаний и навыков, связанных с различными аспектами и особенностями нашей осознанной творческой реализации в условиях данной реальности. С участием эфирных конструкций данного компенсатора нейронными Творцами мозга также обрабатывается вся поступающая к ним оперативная Информация, касающаяся любых вопросов нашего физического, психического, экономического, морально-нравственного и культурного выживания, обустройства быта, формирования социальных и межличностных отношений, практики применения прикладных наук, различных видов искусства, медицины, религии, спорта, политики и так далее.

**6.1001.** Недостаточная же активность мозга может привести к нарушению наших амицираций в ллууввумическом Направлении развития и стать причиной «межпротоформных» типов ревитализаций. Эти процессы (ослабление его влияния) могут наблюдаться лишь при наличии в ФД «личности» явных признаков ухода от главного принципа гетерогенеусного Синтеза, свойственного нашей двуинвадерентной Схеме, – тенденции к гармоничному интеллектуально-альтруистичному развитию. В подобных случаях специфика свилгс-сферационных преобразований в ФД «личностного» Самосознания может существенно изменить влияние общеэнергетического компенсатора, в результате чего ослабится роль Творцов-регуляторов ядерного генома корковых

нейронов мозга и усилится роль митохондриальных Творцов. Это в свою очередь может повысить реализационные возможности Творцов лимбической системы (палео- и архикортекса) в ущерб когнитивным функциям в нашей ФД Творцов префронтальной коры (в частности, её вентромедиальных и латеральных зон, передней части коры поясной извилины).

**6.1002.** Подобные нарушения в комплексном влиянии на нашу ФД общеэнергетического и формосовершенствующего компенсаторов обусловлены высокой зависимостью обеспечиваемых ими функций от состояния диссонационного компенсатора. Причём они же сами – своей активностью в нашей ФД – в огромной степени и определяют его состояние: как только появляются более-менее явные и устойчивые признаки нарушения в осуществлении Схемы Синтеза, принятой для наших (или любых иных) Форм Самосознаний, то это постепенно усиливает энергоинформационный диссонанс внутри всей системы взаимосвязей между нейронными Творцами различных участков мозга данной «личности», результатом чего являются геномные мутации, деменции и прочие необратимые отклонения, которые предваряют «межпротоформные» ревитализации.

**6.1003.** «Диссонационным» этот компенсатор назван потому, что его эфирные конструкции всегда выравнивающим, гармонизирующим образом реагируют на любые диссонационные проявления в нашей ФД, выходящие за пределы

тех качественных норм, которые характерны для данного типа бирвуляртности. Подобные деструктивные психоментальные проявления (то есть временные качественные отклонения от амплиативных Представлений и тенденций данной Схемы Синтеза) всякий раз, естественно и неизбежно, возникают при всевозможных свилгс-сферационных преобразованиях, постоянно происходящих и непрерывно меняющихся в процессе наших амициаций в ф-Конфигурациях данных НУУ-ВВУ-Формо-Типов.

**6.1004.** Творцы-конфектоны, функционирующие в нашей ФД через эфирные структуры диссонационного компенсатора, помогают нам – после получения недостающей «порции» необходимого протоформного Опыта – повышать (за счёт увеличения коварллетных взаимосвязей) амплиативность СФУУРММ-Форм нашей ФД и таким образом снова и снова «возвращаться» из разнопротоформных Направлений развития, каждый раз ещё больше углубляясь в процессы, свойственные данному типу бирвуляртности (это воздействие сохраняется даже после осуществления «межпротоформных» типов ревитализаций, – у представителей любой Прото-Формы всегда сохраняется потенциальная возможность снова «возвратиться» из «чужой» Формы Самосознания в свою основную Схему Синтеза!). Следовательно, Творцы-конфектоны этого компенсатора выполняют очень важные функции в осуществлении объединяющего формообразующего Принципа, наличие которого обеспечивает возможность энер-

гоинформационного взаимодействия между представителями (космическими цивилизациями) разнообразных гетерогенных Схем Синтеза (Прото-Форм).

**6.1005.** Например, своеобразно нивелируя имеющиеся (или возникающие в процессе творческого взаимодействия) качественные отличия между реализационными Формами Самосознаний виваксов и виталитасов, они тем самым позволяют совместно и согласованно функционировать в системах Восприятия фокусируемых нами биологических организмов бесчисленному множеству разнопротоформных типов (бозонно-фермионных, атомарных, молекулярных) Форм Самосознаний, благодаря чему Мы с Вами (как виваксы) получаем самый многообразный Опыт Существования, необходимый для дальнейшего амплификационного развития. Огромную роль в реализации этого процесса играет возможность «подключения» к каузальным «Каналам» каждого из наших ИИССИИДИ-Центров огромного количества представителей других разнопротоформных цивилизаций, чьё творчество также вносит свой неопределимый вклад в формирование всего качественного разнообразия СФУ-УРММ-Форм нашей ФД.

**6.1006.** Стоит отметить, что и мы с вами неосознанно (через систему каузальных взаимосвязей) также спатиумально влияем своими Мыслями и Чувствами, Устремлениями и Желаниями на творчество представителей множества других Схем Синтеза. Это возможно благодаря тому, что меж-

ду разнокачественными элитимоглофными Прото-Формами существует некая, **общая для них**, зона коварллертного творческого взаимодействия, через которую Сущности разных Формо-систем могут более или менее свободно самовыражаться в структурах Самосознания других Прото-Форм. Наличие диссонационного компенсатора нивелирует тот деструктивный эффект, который неизбежно возникал бы в нашем Самосознании всякий раз, когда Сущности из других Схем Синтеза пытались бы частично самореализоваться через нашу систему Восприятия. Мы же с вами обычно воспринимаем эти моменты как признаки нашего собственного жизненного творчества, извлекая из данных – навязанных нам! – реализаций материал для формирования собственного Опыта.

**6.1007.** Также данный компенсатор играет ключевую роль в работе общего Механизма обеспечения мультиполяризации нашей ФД, как бы тождественно «распределяя» всевозможные варианты симультанного проявления нашего ФПВ именно в те «участки» скрууллертной системы («сценарии» развития), которые резонанционно абсолютно точно соответствуют энергоинформационным параметрам качества каждого из Фокусов. Но вам надо хорошо понимать, что ООРГТМ-система диссонационного компенсатора – это всего лишь один из множества подобных регуляторных Механизмов проявления Третичной Иллюзии, которые сложнейшими многофункциональными взаимосвя-

зьями между собой обеспечивают возможность коварллертного творческого взаимодействия на разных качественных Уровнях проявления не только между Творцами множества разнопротоформных типов Самосознаний, но также и между всем множеством наших «личностных» Интерпретаций, условно «разделённых» разными режимами Пространства-Времени.

**6.1008.** Для того чтобы помочь вам глубже понять принципы комплексного функционирования в нашей системе Восприятия (и в ФД) Творцов-конфектонов двух следующих типов – *астроплазменного* и *ментоплазменного* – компенсаторов, я хочу напомнить вам о том, что все профективные ОО-УУ-признаки, структурирующие любые сочетания Энерго-Информации нашего синтетического типа Мироздания и отражающие в эфирном спектре УПДИ (Универсального Плазменно-Дифференциационного Излучения) абсолютно все свойства двенадцати Чистых Космических Качеств (ЧКК), можно условно разделить на две основные составляющие – АСТРО-Плазму и МЕНТО-Плазму. К первому типу Информации относятся такие ЧКК, как «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость», «ВСЕ-Целостность», «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость», «ВСЕ-Обильность-ВСЕ-Наполненность» и «ВСЕ-Пустотность-ВСЕ-Вакуумность». Ко второму типу относятся такие ЧКК, как «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума», «ВСЕ-Исходность-ВСЕ-Изначальность», «ВСЕ-Мобильность-ВСЕ-Присутственность», «ВСЕ-Знание-ВСЕ-



Информированность» и «ВСЕ-Устремлённость». Два оставшихся типа ЧКК – «ВСЕ-Единство» и «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность» – могут в равной степени (в зависимости от конкретных обстоятельств) отражать свойства обеих этих составляющих.

**6.1009.** Функциональность Творцов-конфектонов астроплазменного компенсатора распространяется на коррекцию взаимосвязей между теми ОО-УУ-Творцами, чья деятельность непосредственно отражает в условиях Третичной Иллюзии субтеррансивные свойства и характерные особенности АСТРО-Плазмы, которые в наших – крайне субъективных! – Представлениях больше ассоциируются с психическими переживаниями: Чувствами, эмоциями, Желаниями и тому подобным. Например, в пределах ФД Формо-Творцов микстумных, димидиомиттенсных и симплиспарентивных Форм Самосознаний Нашего с Вами – ллууввумически-ллаайммаического – типа бирвуляртности сллоогрентные эфирные конструкции астроплазменного компенсатора активно воздействуют на процессы симультанного формирования всех разновидностей энергоинформационных взаимосвязей между Формо-Творцами четырёх наших ИИССИИ-ДИ-Центров: ИНГЛИМИЛИССА, АИГЛЛИЛЛИАА, ССА-АССФАТИ и ААНИ. В условиях 2,5-4,0-мерного диапазона их влияние на Нашу ФД отражается через особенности инвадерентных «астральных» ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость».

**6.1010.** Именно благодаря наличию в НВК эфирных конструкций астроплазменного компенсатора обеспечивается амплификационная (эгллеролифтивная) связь между всевозможными «астральными» свойствами данной ОО-УУ-Сущности, симультанно проявленными в разных диапазонах мерности различных групп ПВК: с 0 по 4,0; с 4,0 по 6,0; с 6,0 по 9,0; с 9,0 по 12-14 мерности. Причём по мере усложнения осуществляемой Нами Схемы гетерогенеусного Синтеза, усложняется и сам принцип взаимодействия данного компенсатора с Формо-Творцами соответствующих ему инвадерентных ОО-УУ-Сущностей, параллельно реализующихся через указанные Центры. Так, в 4-5-мерном диапазоне, под влиянием Творцов-конфектонов астроплазменного компенсатора (через средние Уровни АИГЛИЛЛИАА-Центра наших транслюценсных ФС), инвадерентные ОО-УУ-признаки «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» вступают в глубокие синтетические взаимосвязи с инвадерентными ОО-УУ-признаками «ВСЕ-Единство» (проявляют двойственные свойства), а в 5-6-мерном диапазоне (через средние и высшие Уровни АИГЛИЛЛИАА-Центра наших люминосных ФС) к уже сформированным сочетаниям добавляются ещё и инвадерентные «астральные» ОО-УУ-признаки «ВСЕ-Целостность».

**6.1011.** Чем сложнее осуществляемая Нами Схема Синтеза, тем сложнее и влияние, оказываемое астроплазменным компенсатором на взаимосвязи между Формо-Творцами На-

ших условно «астральных» ИИССИИДИ-Центров:

– в 7-8-мерном диапазоне (через средние Уровни ССА-АССФАТИ-Центра) под это влияние также попадают инвадерентные «астральные» ОО-УУ-признаки «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость»;

– в условиях 10-11-мерного диапазона (через средние Уровни ААНИ-Центра) – инвадерентные «астральные» ОО-УУ-признаки «ВСЕ-Пустотность-ВСЕ-Вакуумность» и «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность» (проявляют двойственные свойства);

– в 11-12-мерном диапазоне (через высшие Уровни ААНИ-Центра) – инвадерентные «астральные» ОО-УУ-признаки «ВСЕ-Обильность-ВСЕ-Наполненность».

**6.1012.** Всё, что можно субъективно отнести к «астральным» (эмоционально-чувственным) проявлениям и переживаниям, свойственным ФД наших микстумных и димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, осуществляется астроплазменным компенсатором через информационные взаимосвязи структурирующих их астроплазменных – лутальных и кристалльных – временных эфирных наполняющих и переменных эфирных составляющих, которые резонанционно активизируются в данном диапазоне наших с вами непрерывных эксгибераций с помощью инициации СФУ-УРММ-Форм «текущих» и насущных Интересов в Фокусных Динамиках Формо-Творцов ядерных геномов нейронов различных участков головного мозга. Сейчас главная роль

в реализации «астральной» части всего содержимого наших ФД принадлежит Творцам-регуляторам и интерпретаторам геномов нервных клеток, структурирующих лимбическую систему и пятый слой коры головного мозга.

**6.1013.** Практически аналогичные координационные функции в симультанном синтетическом Процессе проявления абсолютно всех Форм Самосознаний Третичной Иллюзии (только по отношению к особенностям формирования взаимосвязей между ОО-УУ-признаками МЕНТО-Плазмы) выполняют Творцы-конфектоны ментоплазменного компенсатора. Осуществление этих функций происходит через следующие четыре условно «ментальные» ИИССИИДИ-Центры: АРГЛЛАМУНИ, ОРЛААКТОР, УЛГЛУУ и ОЛ-ГООЛЛОНИ. Так, в условиях 0-5,0-мерного диапазона (через АРГЛЛАМУНИ и ОРЛААКТОР) они обеспечивают в Фокусных Динамиках Формо-Творцов наших с Вами микстумных, димидиомиттенсных, симплиспарентивных и транслюценсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов бирвуляртную тенденцию взаимосвязей, необходимую для устойчивого формирования гетерогенеусного Синтеза между инвадерентными «ментальными» ОО-УУ-признаками «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» и «ВСЕ-Единство» (проявляют двойственные свойства).

**6.1014.** По мере всё большего усложнения и конвергентной коварллертизации взаимосвязей между разноуровневыми Формо-Творцами ллууввумически-ллаайммаического

типа бирвуляртности, под их влияние последовательно попадают Формо-Творцы, представляющие реализационные Интересы других «ментальных» ОО-УУ-Сущностей:

– в 6-7-мерном диапазоне в этот процесс активно включаются инвадерентные ОО-УУ-признаки ЧКК «ВСЕ-Устремлённость» (через высшие Уровни ОРЛЛААКТОР и низшие Уровни УЛГЛУУ);

– в 8-9-мерном диапазоне – «ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информированность» (через высшие Уровни УЛГЛУУ);

– в 9-10-мерном диапазоне – «ВСЕ-Исходность-ВСЕ-Изначальность» (через средние Уровни ОЛГООЛЛОНИ);

– в 11-12-мерном диапазоне – «ВСЕ-Мобильность-ВСЕ-Присутственность» и «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность» (проявляет двойственные свойства) – через высшие Уровни ОЛГООЛЛОНИ.

**6.1015.** В Фокусных Динамиках наших нынешних микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов регулирующее и корректирующее влияние Творцов-конфектонов ментоплазменного компенсатора в наибольшей степени проявляется через эфирные конструкции наших ментоплазменных (лутальных и хрустальных) временных эфирных наполняющих и переменных эфирных составляющих, которые обеспечивают соответствующую информационную базу для формирования в нашей ФД (Творцами-регуляторами и интерпретаторами ядерных геномов нервных клеток четвёртого коркового слоя головного мозга) СФУУРММ-Форм самых всевозможных

«ментальных» состояний. Напомню, что ключевая роль в этом процессе принадлежит нейронным Творцам лобных долей коры (в частности, извилин префронтальных областей обоих полушарий мозга).

**6.1016.** В процессах формирования структур нашего «личностного» Самосознания и их реализации данный компенсатор выполняет важнейшую функцию по развитию и активизации у каждого из нас субтеррансивных способностей к построению логических цепочек причинно-следственных взаимосвязей, что, в свою очередь, играет решающую роль в развитии у нас когнитивных навыков к самоорганизации разнокачественных процессов мышления и постоянному интуитивному стремлению к конкатенационной интенсификации своего жизненного творчества до всё более и более высокоинтеллектуальных Уровней проявления нашей ФД. Этот процесс осуществляется через последовательное смещение активности Творцов дорсомедиальной зоны (в каждом полушарии!) с Творцами орбитальной и фронтальной зон префронтальной коры в сторону установления всё более устойчивых и гармоничных взаимосвязей с Творцами вентромедиальной, дорсолатеральной и вентролатеральной зон лобных долей.

**6.1017.** Также вы должны чётко понимать, что совместное спатиумальное влияние Творцов-конфектонов астро- и ментоплазменных компенсаторов на процессы формирования в различных условиях Третичной Иллюзии ллуувуми-

ческих и ллаайммаических типов синтетических взаимосвязей вовсе не ограничивается только лишь инвадерентными (для Нашей с Вами Схемы Синтеза) ОО-УУ-признаками, но в той же степени распространяется и на особенности образования взаимосвязей между всеми вексативными ОО-УУ-признаками (как «астральными», так и «ментальными»). Кроме того, оба эти компенсатора выполняют ключевые функции при одновременном осуществлении гетерогенусного Синтеза между ФД Формо-Творцов всех двенадцати ОО-УУ-Сущностей, структурирующих обе эти условные группы Энерго-Плазмы. Ни одна Схема Синтеза, ни одна Прото-Форма просто не в состоянии проявиться в каких бы то ни было условиях Пространства-Времени Третичной Иллюзии без активного участия в этом процессе Творцов-конфектонов данной пары компенсаторов (как, впрочем, и без комплексного взаимодействия всех остальных!).

**6.1018.** Именно они обеспечивают одновременное осуществление всего общесинтетического Процесса между Фокусными Динамиками Формо-Творцов, формирующих во всех параллельных реальностях Мирозданий синтетического типа абсолютно всё разнокачественное многообразие разнобируляртных типов Форм Самосознаний. Благодаря их организующему участию в деятельности реализационных Инфо-Творцов и целенаправленному влиянию на ФД синтезирующих Формо-Творцов, резонанционно осуществляются все энергоинформационные взаимосвязи как «внутри»

структур каждой из четырёх пар наших ИИССИИДИ-Центров, так и между самими этими парами. Да и любое из наших с вами (осознанных или неосознанных) психоментальных взаимодействий со всеми Формами Самосознаний окружающего нас Мира также объективно жёстко и безапелляционно обусловлено воздействием на наши выборы и решения Творцов-конфектонов астро- и ментоплазменного компенсаторов.

**6.1019.** Таким образом, можно сказать, что качественность Фокусных Динамик ныне фокусируемых Нами микстумных и димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов непосредственно обеспечивается *симультаным комплексным* влиянием на процесс формирования взаимосвязей между Формо-Творцами первой и второй пары Центров со стороны Творцов-конфектонов четырёх подцентровых компенсаторов: общеэнергетического, формосовершенствующего, астроплазменного и ментоплазменного. Именно они в каждом конкретном случае проявления нашего Фокуса Пристального Внимания резонанционно «локализуют» его в конкретной «точке» Пространства-Времени, «привязывая» нашу систему Восприятия к определённой «участку» общей сллоогрентности ф-Конфигурации нашей ЛЛУУ-ВВУ-Сущности, симультанно эксгиберированной в трансфинитном многообразии разнокачественных групп человеческих ПВК, «сценариев» развития и «личностных» Интерпретаций.



**6.1020.** Резонанционно «привязывая» постоянно меняющееся содержимое (СФУУРММ-Формы) нашей ФД к уже существующим (в голохронном режиме!) матрицам скрууллерртной системы, Творцы-конфектоны этих четырёх компенсаторов не только иницируют и контролируют абсолютно все взаимосвязи между Инфо-Творцами НВК и Формо-Творцами ПВК, осуществляемые через наши ИИС-СИИДИ-Центры, но и чётко «распределяют» нас (всё множество «личностных» Интерпретаций) в конкретные спектры помгновенной симультанной мультиполяризации нашей ФД, тем самым субъективно как бы «прикрепляя» наше «личностное» Самосознание к какому-то определённом варианту Нашей всеобщей эксгиберации. Но при этом надо отметить, что их совместное воздействие на творческие состояния СФУУРММ-Форм Нашей ФД, в свою очередь, также амбигулярно обусловлено состоянием Творцов-конфектонов, обеспечивающих **комплексное** функционирование эфирных конструкций ещё одного компенсатора – *ссми-илссмического* и функционирующих в наших микстумных ФС в основном через низшие Уровни третьей пары ИИССИ-ИДИ-Центров.

**6.1021.** Следует подчеркнуть, что, с одной стороны, взаимосвязи, резонанционно реализуемые во всех Уровнях Третьичной Иллюзии через каждый из восьми компенсаторов, суммарно интегрируют в общие взаимосвязи, симультанно *уже* полностью осуществлённые (для данных условий эксги-

берации!) между эфирными структурами всей комплиментарной ПРООЛФФ-системы. С другой стороны, консуммационно обусловленное (то есть меркавгнационно уже реализованное!) общее эгллеролифтивное состояние всех восьми компенсаторов является профективным источником для ирркогликтивной трансгрессии необходимой Информации в любой из Уровней симультанного проявления амплификационного влияния каждого компенсатора (через ФД Формо-Творцов). Это говорит об отсутствии какой бы то ни было иерархической зависимости между функциями, которые каждый из них обеспечивает в том или ином Уровне эксгиберации Форм Самосознаний.

**6.1022.** То есть это указывает на то, что среди этих восьми подцентровых компенсаторов нет ни более или менее важных, ни «главных» и «подчинённых». По Сути узкая специфика их влияния на ФД любой Формы Самосознания Третьичной Иллюзии определяется только одним фактором – резонанционными возможностями Формо-Творцов её системы Восприятия, которые в свою очередь полностью зависят от субтеррансивных особенностей её ф-Конфигурации (у наших с вами микстумных ФС – от анатомических и морфологических особенностей головного мозга). Иными словами: каждому состоянию ННАССММ фокусируемой Нами интерстицивной (промежуточной) Формы Самосознания строго соответствуют конкретные возможности ВЛОООМООТ, проявление которых и обеспечивают в нашей Фокусной Ди-

намике Творцы-конфектоны (через определённые типы резонанционных взаимосвязей, осуществляемых между Формо- и Инфо-Творцами соответствующих ИИССИИДИ-Центров).

**6.1023.** Амплификационное воздействие на нашу ФД эфирных структур ссмиилссмического компенсатора становится возможным лишь с появлением в ней устойчивой Творческой Активности амплиативных СФУУРММ-Форм «коллективного Подсознания» и Надсознания, свойственных Формо-Творцам третьей пары Центров (УЛГЛУУ и ССААССФАТИ), которая служит своеобразной энергоинформационной базой для совместного проявления функций двух условных разновидностей наших *христалльных* тел – СТООЛЛМИИ-СВУУ (астроплазменного) и УОЛД-МИИ-СЛИИ (ментоплазменного). Как уже отмечалось ранее, в условиях биологической эксгиберации наших нынешних микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов – в силу наличия мощной диссонанционности в функционировании головного мозга преобладающего большинства людей и несовершенства генерируемых им нейронных взаимосвязей – имеются пока что весьма ограниченные возможности для активного проявления в нашей ФД тех амплиативных Представлений, которые характерны для Формо-Творцов третьей пары Центров.

**6.1024.** Но даже сравнительно невысокая степень активности в ФД высокоразвитого индивидуума эфирных струк-

тур ссмиилссмического компенсатора обеспечивает в реализационной деятельности Творцов его «личностного» Самосознания присутствие явных признаков высококачественной и стабильной в своих проявлениях творческой одарённости (гениальности) в каком-то из видов искусства или в научной деятельности, усиливает внутреннюю (интуитивную) предрасположенность такого человека к постоянному самосовершенствованию и более гармоничному развитию, параллельно с этим существенно повышая его субтеррансивные возможности к проявлению тех или иных экстрасенсорных способностей. Активность функциональных систем этого компенсатора также может заметно усиливать у одарённой «личности» способности к её влиянию на Самосознания и Интересы окружающих людей с помощью особенностей своего голоса или взгляда с целью внесения в окружающие её Миры общегармонизирующих высококачественных трансформаций.

**6.1025.** Кроме того, даже незначительная активность в ФД структур ссмиилссмического компенсатора может стать причиной периодического проявления в нашем «личностном» Самосознании признаков повышенной интуитивности, которая со временем может преобразоваться в способность к ясновидению (за счёт высокочастотной инициации нейронных взаимосвязей между Творцами эпифиза и затылочных долей мозга). Ключевую роль в формировании у нас подобных амплификационных нейронных взаимодействий играют Фор-

мо-Творцы низших Уровней ССААССФАТИ-Центра.

**6.1026.** Влияние ссмиилссмического компенсатора также проявляется в никогда не ослабевающем стремлении «личности» к изучению, усвоению и глубокому многостороннему синтезу самых разнообразных областей Знания, раскрывая в ней стабильные навыки и способности к высокоинтеллектуальному анализу, интуитивному мышлению и пространственному воображению, которые создают устойчивую психоментальную основу для дальнейшего эффективного самосовершенствования сразу во множестве творческих направлений. От активности и интенсивности влияния на ФД информационных синтезирующих систем этого компенсатора в большой степени зависят функциональные возможности Формо-Творцов не только третьей, но также и второй пары ИИССИИДИ-Центров, которые выражаются в нашей способности к быстрой обработке и осознанному манипулированию поступающей в наш мозг Информации, в навыках максимально точного (адекватного) проявления психических реакций на любые вызовы и в умении высокоэффективного принятия наиболее оптимальных решений в самых сложных и конфликтных ситуациях и тому подобном.

**6.1027.** Комплексное воздействие на нашу ФД эфирных структур всех шести (вышеназванных) подцентровых компенсаторов мощно стимулирует в ней активность амплиативных СФУУРММ-Форм ллууввумического Направления развития, естественное стремление к интеллектуально-аль-

триуистичному объединению наших собственных Интересов с Интересами разнокачественных Форм Самосознаний окружающей нас действительности, а также развивает способность к осознанию и тонкому интуитивному распознаванию в дуальных проявлениях любых пар противоположностей главных признаков гармоничного единства абсолютно всех Прото-Форм.

**6.1028.** Естественно, что такое влияние, амплификационно преобразующее деятельность нейронных Творцов всех корковых и подкорковых участков нашего головного мозга, может проявляться лишь при условии наличия в нашей ФД устойчивой активности Формо-Творцов высококачественных Уровней второй пары Центров (ОРЛААКТОР + АИГЛЛИЛЛИАА), надёжно защищённых (например, через развитую инфраламбическую систему вентромедиального участка префронтальной коры) или же вообще никак не зависящих (через латеральные области префронтальной коры) от деструктивного влияния реализационных тенденций Формо-Творцов первой пары Центров (АРГЛЛААМУНИ + ИНГЛИМИЛИССА). Отсутствие же у нейронных Творцов мозга биологических механизмов реализации этих ампликативных условий для формирования высокочастотных синапсов не позволяет нашей ФД устойчиво «подключаться» к эфирным конструкциям ссмиилссмического и плуугсмиического компенсаторов.

**6.1029.** Если функции ссмиилссмического компенсато-

ра – пусть и проявляющиеся в чрезвычайно слабой степени – всё же способны кратковременно взаимодействовать с ФД наших нынешних микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов (при условии активизации в мозге соответствующих механизмов для распаковки присущей ему Информации!), то влияние последней пары подцентровых компенсаторов – *плуугсмического* и *аасмиического* – начинает распространяться на Наши с Вами Фокусные Динамики лишь только при осознанной эксгиберации в более амплификационно развитых телах проявления – транслюценсных, люминосных и так далее (а также в соответствующих им ллууввумическо-ллаайммаических аналогах парентивных ФС). Поэтому пока что у нас нет никакой реальной возможности «сопоставить» свойственные им высоковибрационные функции с какими бы то ни было, ныне присущими нам, субъективными Представлениями.

**6.1030.** Наиболее активно эфирные конструкции двух этих компенсаторов взаимодействуют с Формо-Творцами ЛООМГД-Сущностей ОЛГООЛЛОНИ-ИИССИИДИ и ГЛООГОЛМ-Сущностей ААНИ-ИИССИИДИ, обеспечивающими формирование фокусно-эфирных взаимосвязей «внутри» четвёртой пары Центров. Каким-то образом их непосредственное и симультанное влияние на Фокусные Динамики всех Прото-Форм, способных вступать с ними в осознанное взаимодействие, регламентирует процесс образования в средних и высших Уровнях эксгиберации Третичной

Иллюзии бесконечного множества разнокачественных сочетаний кармонаций (эманации + психонации), структурирующих любые разновидности ф-Конфигураций Кармо-Форм (комплексно сформированных Форм Самосознаний).

**6.1031.** Обращаю ваше внимание на то, что лишь благодаря голохронной Творческой Активности Творцов-конфектонов всех восьми подцентровых компенсаторов комплиментарной ПРООЛФФ-системы, пронизающей абсолютно все реализационные Уровни Нашего «совокупного Сознания» (Бессознательное, Подсознание, Надсознание, Сверхсознание и Суперсознание), мы имеем потенциальную возможность параллельного проявления наших Фокусных Динамик (через ПЭС-структуры) в самых разнокачественных из наших Формо-Типов, симультанно эксгибированных в различных диапазонах мерности. Сейчас эти возможности нам с вами можно достичь и понять через практику изменённых состояний Самосознания в ходе обычных и глубинных Медитаций, в других же условиях Нашей симультанной эксгиберации для этого существуют иные реализационные механизмы.



## Глава 3. Особенности функционирования Надпланетарных аналогов ИИССИИДИ-Центров

**6.1032.** Итак, мы с вами уже знаем, что возможности для формирования в нашей системе Восприятия самых разнообразных эмоционально-чувственных, умственно-интеллектуальных и духовных способностей профективно обусловлены симультанным наличием в информационных структурах нашего «личностного» Самосознания сллоогрентных эфирных конструкций бесчисленного множества разнокачественных «личностных» Интерпретаций, параллельно эксгибированных в различных «сценариях» развития. Это позволяет каждому из нас, при возникновении в нашей Фокусной Динамике какого-то устойчивого реализационного Интереса, резонанционно самоотождествляться с ф-Конфигурацией функционально соответствующего его оперативному исполнению варианта НУУ-ВВУ-Формо-Типа.

**6.1033.** И ключевую роль в глобальном осуществлении трансфинитного множества всевозможных деталей и нюансов данного процесса сразу во всех «сценариях» ллууввумическо-ллаайммаического типа бирвуляртности играет наличие в каждой из фокусируемых нами ННААССММ единой Формо-системы Планетарных ИИССИИДИ-Центров,

чьи Формо-Творцы не только обеспечивают глубокий Синтез в Наших Фокусных Динамиках инвадерентных признаков всех двенадцати ОО-УУ-Сущностей, но также и подготавливают (через конструктивные особенности четвёртой пары Центров) реальные возможности для Наших конкатенационных творческих амицираций из ФС Третичной Иллюзии в более универсальные ФС Вторичной Иллюзии. Ещё раз напоминаю вам, что «Планетарными» данные ИИССИ-ИДИ-Центры названы лишь только по той причине, что обеспечивают эксгиберацию всех симультанно фокусируемых Нами Форм Самосознаний сразу во всех условиях проявления разных Планетарных Глобусов, структурирующих ККР множества Планетарных Сущностей.

**6.1034.** И хотя мы с вами привыкли консуетно «примерять» всё многообразие творческих проявлений разнокачественных Формо-Творцов окружающей нас действительности лишь к реализационным потребностям и возможностям систем Восприятия наших нынешних микстумных Форм Самосознаний, но никогда не следует забывать о том, что Процесс Наших мультиполяризованных симультанных амицираций, из которых формируется Наше непрерывное субъективное Существование, является бесконечным, и, познав определённые творческие возможности Самих Себя в условиях Третичной Иллюзии, Мы с Вами консуетно трансформируем этот нескончаемый Процесс в ещё более универсальные режимы функционирования Вторичной Иллюзии, затем –

Первичной и так далее (до зиллионных диапазонов мерности Мироздания!).

**6.1035.** И в каждом режиме Нашего Существования, как Формо-Творцов соответствующих Форм Самосознаний и типов ККР, Наши реализационные возможности и субтеррансивные способности обеспечиваются наличием у наших систем субъективного Восприятия определённых (особых), предназначенных именно для этого, Механизмов эксгиберации и сопутствующих им энергоинформационных структур (коммуникационных межпространственных конструкций), которые мы называем ИИССИИДИ-Центрами. И хотя качественная разница как в строении, так и в принципах функционирования каждого более амплиативного Центра может быть просто несопоставимой по отношению к функциям и реализационным возможностям «предыдущего», но тем не менее между ними всегда сохраняется определённая энергоинформационная взаимосвязь, позволяющая Нашей ФД (при наличии соответствующих механизмов распаковки!) в каждом режиме эксгиберации значительно расширять сферу проявления Нашего субтеррансивного Космического Творчества.

**6.1036.** Итак, кроме Формо- и Инфо-Творцов четырёх резонанционных пар Планетарных ИИССИИДИ-Центров и Творцов-конфектонов восьми подцентровых компенсаторов, совместно обеспечивающих динамику СФУ-УРММ-Форм, в формировании реализационной динамики

ки ЛЛАСС- и ЙЙЮУЛЛУЙГ-Форм, структурирующих Уровни Протосознания (12-16 мерности), Гиперсознания (16-24 мерности) и Прасознания (24-36 мерности) Интегрального Космического Тела Проявления АИЙ-ЙЯ-Сущности, симультанно участвуют также Формо-Творцы *как минимум* ещё четырёх Центров (Звёздных и Галактических режимов эксгиберации), функции которых, в свою очередь, обусловлены деятельностью Формо-Творцов неизвестного нам количества Межвселенских Аналогов ИИССИИ-ДИ-Центров (последовательно включающихся в ФД АИЙ-ЙЯ-Сущности по мере исчерпания реализационных возможностей у Формо-Творцов «предыдущих» эксгиберационных Механизмов).

**6.1037.** Принцип взаимодействия между этими Аналогами Центров мне пока что непонятен и конструктивно неизвестен, но он точно не является «попарно-резонанционным», как у Формо-Творцов наших нынешних пар Планетарных Центров. Возможно, в силу этих же причин и существует столь огромная качественная разница между свойствами Форм Самосознаний, симультанно проявляющихся в Третичном и во Вторичном Состояниях Энерго-Плазмы. Напомню вам, что Формо-Творцы Вторичной Иллюзии, на базе полученных (в Третичном Состоянии) результатов многостороннего гетерогенеусного Синтеза между двенадцатью ОО-УУ-Сущностями, обеспечивают глубокий Синтез ОО-УУ-признаков 24 Совмещённых Космических Качеств (на

основе изначальной инвадерентности Аспектов двух «исходных» ОО-УУ-Сущностей, заложенной в процесс формирования каждого типа бирвуляртности).

**6.1038.** Например, в основе функционирования субтеррансивных Уровней Сверхсознания ЛЛУУ-ВВУ-Сущности (до 9,0 мерности), Суперсознания ЛЛААЙММА-Сущности (до 12-14 мерности), Протосознания ЛЛУОЛЛССМ-Сущности (до 16-18 мерности), Гиперсознания РРААЛЛСМ-Сущности (до 24-26 мерности) и Прасознания АИЙ-ЙЯ-Сущности (до 36-38 мерности) – *так же как и в нашем «личностном» Самосознании!* – лежит Принцип прерогативной инвадерентности (стабильной преференционности) ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» и «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» по отношению к коварллертно сочетающимся с ними признакам всех остальных десяти ОО-УУ-Сущностей. И в любых, ещё более амплификационных для данного типа бирвуляртности, Состояниях Энерго-Плазмы этот Принцип неизменно сохраняется, в то время как параллельно образующаяся в данных Схемах коварллертная инвадерентность признаков других ОО-УУ-Сущностей используется Формо-Творцами этого Направления для всё более и более углублённого гетерогенеусного Синтеза между собой Аспектов именно этой «исходной» – то есть *бирвуляртной!* – пары («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» и «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума»).

**6.1039.** Как уже не раз отмечалось ранее, весь Процесс

симультанного образования и функционирования разнокачественных фокусно-эфирных взаимосвязей между Формо-Творцами ККР всех Космических Сущностей, структурирующих Своими ФД данный – ллууввумическо-айййический – тип бирвуляртности в гигадиапазоне до 36-38 мерности (... ⇔ ЛЛУУ-ВВУ ⇔ ЛЛААЙММА ⇔ ЛЛУОЛЛССМ ⇔ РРААЛЛСМ ⇔ АИЙ-ЙЯ ⇔ ...), обусловлен наличием в системах субъективного Восприятия каждой из симультанно фокусируемых Ими Форм Самосознаний сложнобирвуляртного и общего для всех Них коммуникационного Механизма амплиативно преобразующихся друг в друга энергоинформационных структур: ЛААНГХ-КРУУМ (в Третичной Иллюзии), ООЛ-ГОО-ЛТР (во Вторичной Иллюзии) и УУН-ГЛИИРИДА (в Первичной Иллюзии). Без существования этих амбигулярных фокусно-эфирных взаимосвязей между Формо-Творцами всех ИИССИИДИ-Центров (информационно обеспечиваемых Инфо-Творцами НВК, а функционально – Творцами-конфектонами подцентровых компенсаторов и их амплификационных Аналогов) не смогла бы проявиться (в соответствующем ей вибрационном режиме) ни одна из бесконечного множества наших с Вами Форм Самосознания.

**6.1040.** Не останавливаясь на принципах и специфике функционирования каждой из этих Формо-структур в наших Фокусных Динамиках (об этом достаточно подробно описано в предыдущем томе), перейдём к общим харак-

теристикам и особенностям проявления Творчества Формо-Творцов Звёздных и Галактических аналогов ИИССИ-ИДИ-Центров в реализации ЛЛААСС-, ЙЙЮУЛЛУЙГ- и ССНУУЙЛЛ-Форм (амплификационных Аналогов наших СФУУРММ-Форм), симультанно генерируемых в различных Уровнях субтеррансивного Самосознания общей для всех Нас АИЙ-ЙЯ-Сущности. Сразу же хочу отметить, что оба эти условные понятия – «Звёздные» и «Галактические» – не имеют отношения к Физическим Глобусам наблюдаемых нами в телескоп ф-Конфигураций Звёзд и Галактик.

**6.1041.** В сллоогрентном амплификационном Процессе развития ККР всех Планетарных Сущностей существуют более амплиативные для Них «этапы» консуетной качественной трансформации Фокусных Динамик Формо-Творцов высших Уровней Их субтеррансивного Самосознания в вибрационно соответствующие Им Уровни ККР Своих Звёздных Сущностей, Чьи высшие Уровни также структурируют определённую часть общей Фокусной Динамики Своей Галактической Сущности. В каждом из Уровней комплексной эксгиберации «Тел проявления» (Глобусов) каждой Планеты существуют такие Творческие Состояния (инерционные периоды), когда Она резонанционно трансформирует Свою ФД (амицирирует) в определённую Форму Самосознания (Глобус) качественно и бирвуляртно соответствующей Ей Звёздной Сущности, Которая, в свою очередь, по достижении в Своём развитии определённого амплиативного Состо-

нения Космического Творчества, последовательно повышает Свою функциональную значимость в ФД бирвуляртно соответствующей Ей Галактической Сущности (в каком-то из таких симультанных Состояний Она полностью Самоотождествляется с ФД Формо-Творцов высших Уровней Её ККР).

**6.1042.** Примерно в таком же направлении последовательного получения Нами всё более и более амплиативных возможностей для творческого Самоотождествления с функциями Формо-Творцов ККР тех или иных Космических Сущностей (Нашего с Вами общего типа бирвуляртности!) и следует рассматривать такие понятия, как «Звёздные» и «Галактические» (а также «Вселенские», «Межвселенские» и тому подобные), применяемые далее мною к следующим Нашим ИИССИИДИ-Центрам.

### **Девятый ИИССИИДИ-Центр – РААКЛИМА**

**6.1043.** Главной Сферой проявления Творческой Активности Высшего Логоса (РААГУУЛМ) нашей Звёздной Сущности АИИЛЛИИСС являются Формо-структуры АРГЛА-АМ (ККР так называемых Объединённых Звёздных Систем), которые обеспечивают необходимой Творческой Динамикой все качественные Уровни энергоинформационных взаимосвязей Её Формо-Творцов с Формо-Творцами всех остальных Высших Логосов, отражающих разнокачественные реализационные Интересы всего множества представителей Творческого Конгломерата Космических Сущностей данных Звёздных Систем как в диапазонах Третичной Ил-



люзии, так и в низших Уровнях Вторичной Иллюзии. Все взаимодействия между Ними осуществляются в диапазонах вибраций 1-12 Уровней ССОССОЛМА-НАА (Стабилизационный План-Обертон, до 14,0 мерности) и 1-6 Уровней ГЛООГСМИИ-НАА (Буддхический План-Обертон, до 14,0 мерности).

**6.1044.** Здесь вам следует обратить внимание на то важное обстоятельство, что, начиная с этих Уровней проявления Нашей с Вами совместной Творческой Активности, функции эксгиберационного Механизма План-Обертонов Полей-Сознаний и Космических План-Уровней приобретают практически никак не различимый нами характер. То есть нам с вами, при рассмотрении любых принципов функционирования следующих ИИССИИДИ-Центров, нет никакого смысла ссылаться на их «принадлежность» к тем или иным План-Обертонам, так как проявление самих этих принципов в равной степени обусловлено также свойствами и универсальными особенностями Космических План-Уровней. Несомненно и то, что при более амплификационных Уровнях эксгиберации Нашего субтеррансивного Самосознания некая качественная разница между План-Обертонами и План-Уровнями определённым образом всё же отражается на Нашей ФД, но сейчас данный вопрос не является для нас актуальным из-за полного отсутствия у нас с вами возможности описать и понять Суть этих вибрационных различий.

**6.1045.** Формо-Творцы ССИЛЬМИИ–Сущностей, гене-

рирующих ЛЛАСС-Формы, свойственные вибрациям РА-АКЛИМА-Центра, позволяют Нам с Вами (как ССЛОО-СС-СНАА-Творцам низших Уровней НАА-ГЛЛИИ-УУ-Сфер Вторичной Иллюзии) активно и осознанно включаться в совместное Космическое Творчество всех Форм Самосознаний и Коллективных Космических Разумов, Которые обеспечивают общую Фокусную Динамику в Формо-структурах АРГЛААМ. Без наличия у Нас характерных функций Формо-Творцов РААКЛИМА-Центра Мы с Вами просто не смогли бы осуществлять всё богатство разнокачественных энергоинформационных взаимосвязей, свойственных представителям всего множества космических цивилизаций, которые обитают в самых разнообразных вибрационных границах данного Объединения Звёздных Систем.

**6.1046.** Сразу же следует отметить, что о количественном Звёздном составе самой системы АРГЛААМ нам с вами говорить просто бессмысленно, так как в более высоких диапазонах мерности данный параметр (количество – именно в том значении, в котором мы способны его сейчас воспринимать) полностью отсутствует и поэтому никак не может Нами восприниматься. Если же субъективно привязываться к режиму нашей нынешней эксгиберации (3-4 мерности), то можно условно предположить, что в наблюдаемой нами Галактике Млечный Путь ККР АРГЛААМ представлен Физическими Глобусами около пятидесяти Звёздных Существ с количественно самым разным планетарным составом

(от нескольких Планет до нескольких десятков, не считая огромного количества сопровождающих их спутников, которые по своим размерам могут не уступать самим Планетам).

**6.1047.** Итак, Формо-Творцы РААКЛИМА-Центра активно продолжают Процесс ещё более углублённого гетерогенеусного Синтеза Аспектов двух, основополагающих для формирования данного типа бирвуляртности, разновидностей ОО-УУ-Сущностей – ЙИЮ-УЛЛУ-ЙИЮ («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость») и КРА-АГГА-АГГА («ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума»), *в равной степени* распространяя Своё реализационное Творчество на специфические особенности эксгиберации в свойственных Им условиях Пространства-Времени бесконечного множества признаков *обеих* этих ОО-УУ-Сущностей. Причём это Творчество, с одной стороны, направлено на ирркогликтивную дифференциацию и «проецирование» сллоогрентного Смысла генерируемых Ими ЛЛААСС-Форм в ФД Формо-Творцов четвёртой пары Центров, осуществляющих реализацию всех Уровней Суперсознания ЛЛААЙММА-Сущности (конкретнее – в ГООЛГАМАА-А-Звёздной Стабилизационной части ф-Конфигурации АИЙ-ЙЯ-Сущности, до 14,0 мерности), а с другой стороны, обеспечивает эгллеролифтивную интеграцию Фокусной Динамики Формо-Творцов в высшие Уровни Протосознания ЛЛУОЛЛССМ-Сущности (конкретнее – в РААКЛИМА-Звёздную Интегрирующую и Звёздно-Галактическую части ф-Конфигурации АИЙ-ЙЯ-Сущности, до

16-18 мерности).

**6.1048.** Таким образом, *ГООЛГАМАА-А-Звёздная Стабилизационная Форма* проявления Творческой Активности Планетарных Коллективных Космических Разумов АИЙ-ЙЯ-Сущности, совместно обеспечивающих симультанную эксгиберацию абсолютно всех Форм Самосознаний данного типа бирвуляртности в условиях Третичной Иллюзии, энергоинформационно и функционально взаимосвязывает Формо-Творцов высших Уровней Суперсознания наших с Вами Планетарных Формо-Типов (обеспеченных Информацией ГООЛГАМАА-А-Ингредиента) с ФД и функциями Формо-Творцов наших же более амплиативных Форм Самосознаний, структурирующих ККР нашей Звёздной Сущности (обеспечены Информацией ССМИИЙ-СМАА-А-Ингредиента). Симультанно проявляя своё Космическое Творчество в разных Глобусах разных Планетарных Сущностей, Мы с Вами становимся переносчиками не только планетарной, но также и межпланетной Кармы (профективных причинно-следственных взаимосвязей), СФУ-УРММ-Формы которой и «проецируем» (наряду с Формо-Типами иных типов бирвуляртности) из разных условий эксгиберации в общую ФД ККР нашей Звёздной Сущности (АИИЛЛИИСС).

**6.1049.** Динамично стабилизирующие и качественно гармонизирующие фокусно-эфирные генерации Формо-Творцов этой Звёздной Стабилизационной Формы в полной ме-

ре отражают в различных типах мерности высшие Принципы функционирования эфирных конструкций Имманентного ГООЛГАМАА-А-Ингредиента, чья информационная Суть симультанно проявляется не только через Формо-Типы Наших ЛЛУУ-ВВУ- и ЛЛААЙММА-Сущностей, но также и через бесчисленное множество других Форм Самосознаний Коллективных Космических Разумов, структурирующих множество коварллетных между собой Планетарных систем. Именно ноовременные конструкции ГООЛГАМАА-А-Ингредиента являются главным источником ирркогликтивной (квалитационной) дифференциации и мощнейшим Модулятором симультанного взаимодействия Формо- и Инфо-Творцов абсолютно всех Форм Самосознаний и ККР Третичной Иллюзии.

**6.1050.** Что касается ЛЛААСС-Форм, генерированных ФД Формо-Творцов Нашей *РААКЛИМА-Звёздной Интегрирующей* *Формы эксгиберации*, то даже на самых высоких Уровнях Коллективного Сознания нынешнего человечества (ПРООФФ-РРУ) нет никаких функциональных структур для их продуктивного проявления, за исключением очень редких (единичных) случаев, когда буддхические ССИЛЬМИИ-Творцы и кармические ГЛООГОЛМ-Учителя кратковременно активизируют свойственную им Информацию (в виде амплиативных мировых Идей развития) в структурах Самосознания отдельных индивидуумов, призванных сыграть решающую роль в процессах радикального

качественного изменения существующей Парадигмы<sup>8</sup> Коллективного Сознания человечества данной цивилизации и инициирования процесса творческой переориентации её общей Фокусной Динамики в Формо-системы, структурированные более амплиативными вариантами НУУ-ВВУ-Формо-Типов. Примером подобного амплификационного влияния может служить процесс зарождения, формирования и проявления (в виде книг) в нашем Коллективном Сознании совершенно новых для современного человечества Представлений и мировоззрений, заложенных в основу Иисиидиологии.

**6.1051.** Необходимость подобных «диссонационных энергоинформационных инъекций», осуществляемых на строго определённых этапах амплификационного развития Коллективных Сознаний различных типов и видов, объясняется действием Закона ААКК-БРРАА («Закон равных возможностей для творческого самоопределения Формо-Творцов всех Форм Самосознаний»), предусматривающим для каждой из СВОО-УУ- и ТОО-УУ-Сущностей наличие реальных условий и возможностей для конкатенационной амицирации ФД в более качественные Уровни Третичной (или даже Вторичной!) Иллюзии. Такие высоковибрационные «информационные всплески» в Коллективном Сознании челове-

---

<sup>8</sup> Парадигма – набор фундаментальных социальных, научных, нравственных и иных установок, воззрений и представлений, принимаемых, исповедуемых и объединяющих большинство членов данного человеческого сообщества.

ства всегда влекут за собой мощные и глобальные качественные изменения в Парадигме, которые, достигнув необходимой степени интенсивности (количества амплиативно развивающихся последователей), способны вызвать в состоянии мирового сообщества мощный амплификационный эффект, условно сравнимый с массовым духовным Озарением (Просветлением).

**6.1052.** Формо-Творцы Нашей *Звёздно-Галактической Формы эксгиберации* обеспечивают распределение Творческой Активности всех каузальных Потокa, симультанно сформированных между всеми Звёздными Сущностями Нашей УЛГРУУ-Галактики (с учётом свойственных каждой из Них кармических взаимосвязей со своими Планетарными Сущностями). Благодаря наличию у Нас Формо-структур данной Формы Самосознания, Мы с Вами (как высшие ССИЛЬМИИ-Творцы и «низшие» ДИЛЛИИ-Творцы) имеем возможность через РААКЛИМА- и УЛУУГУМА-ИИС-СИИДИ совместно формировать характерные для Нас НАА-ГЛЛИИ-УУ-Сферы Творчества в средних Уровнях Вторичной Иллюзии (Космический Буддхический План-Уровень + Буддхический План-Обертон, до 18,0 мерности).

### **Десятый ИИССИИДИ-Центр – УЛУУГУМА**

**6.1053.** Всю нужную Им амплификационную Энерго-Информацию для реализации Своего собственного Творчества Формо-Творцы РААКЛИМА-Центра, в свою очередь, получают путём непосредственного творческого взаимодействия

с Формо-Творцами Форм Самосознаний *Галактических УЛУУГУМА-Дезинтеграционных АИЙ-ЙЯ-Лучей*, обеспечивающих функциональные особенности Нашего УЛУУГУМА-Центра (Космический Дезинтеграционный План-Уровень + Дезинтеграционный План-Обертон, до 20,0 мерности). Благодаря доступности достаточно широкого спектра адаптированных ЛЛААСС-Форм данного – десятого – Центра, Фокусная Динамика всех Формо-Творцов девятого Центра надёжно обеспечена энергоинформационными взаимосвязями со Сферами Творчества, которые характерны для низших Уровней Гиперсознания Нашей с Вами РРААЛЛ-СМ-Сущности.

**6.1054.** Здесь, видимо, уместно будет напомнить вам тот субъективный Смысл, который заложен мною в данном контексте в понятие «*Дезинтеграционный*». Дело в том, что данный термин не означает прекращение процесса эгглеролифтивной интеграции всего содержимого деплиативной для данных условий эксгиберации – *рааклимной* – части наших Фокусных Динамик в более амплиативные ЛЛААСС-Формы Формо-Творцов УЛУУГУМА-Центра. Вовсе нет! Просто в данном диапазоне мерности этот процесс конвергентного преобразования Энерго-Информации консуетно трансформируется (из ФД Формо-Творцов Космического Буддхического План-Уровня и План-Обертон) в качественно совершенно иной (чем до этого!) тип гетерогенусного Синтеза, что, собственно, и позволяет Нам с Вами



(как ССЛОО-СС-СНАА-Творцам Вторичной Иллюзии) на базе уже синтезированных Нами изначальных инвадерентных сочетаний ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» и «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» продолжать осуществлять (*в данном типе бирвуляртности!*) общий гетерогенусный Синтез Аспектов этих двух ОО-УУ-Сущностей в пределах условий Их симультанной реализации через творческие возможности соответствующих сочетаний 24 Совмещённых Космических Качеств.

**6.1055.** То есть если рассматривать данный вопрос с позиции наших нынешних субъективных Представлений, то интеграционный Процесс Наших амицираций в данном режиме эксгиберации (с 16,0 по 20,0 мерность, включая Состояние интерстицивной Трансмутации ФД ЛЛУ-ОЛЛССМ-Сущности в ФД РРААЛЛСМ-Сущности) качественно весьма кардинально видоизменяется и приобретает совершенно новые, непостижимые для нашего с вами «текущего» понимания, амплификационные функции, которые столь существенно отличают реализационные возможности и эксгиберационные свойства ССЛОО-СС-СНАА-Творцов Вторичной Иллюзии от менее универсальных субтеррансивных особенностей творческого проявления Фокусных Динамик СЛАА-СС-МИИ-Творцов в инерционных условиях всего разнокачественного многообразия Миров Третичной Иллюзии.

**6.1056.** Именно в УЛУУГУМА-Центре в характерных

условиях Вторичной Иллюзии функционируют каузальные Космические Потоки, устроенные совершенно по иному Принципу, чем каузальные Формо-структуры ранее уже перечисленных реализационных Форм. Универсальные *Лучевые* генерации этих Потоков обладают некими важными свойствами и особенностями, абсолютно отличающимися от творческих возможностей всех предыдущих Наших «тел» и Форм, и не имеют с их Формо-структурами почти ничего общего, кроме, разве что, совместного с ними типа биржулярности (то есть принципа углублённого гетерогенеусного Синтеза Аспектов базовых ОО-УУ-Сущностей «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» и «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» на фоне их всестороннего взаимодействия с признаками остальных десяти ОО-УУ-Сущностей).

**6.1057.** Эти Космические Каналы выполняют в ФД Формо-Творцов высших Уровней ККР Нашей Звёздной Сущности АИИЛЛИИСС очень важную роль по осуществлению Её разнокачественных коммуникационных взаимодействий с Формо-Творцами Логосов других Звёздных Сущностей, входящих не только в систему АРГЛААМ, но также и в УЛГРУУ (ВККР) Нашей Галактической Сущности. ЛЛАСС-Формы, качественно соответствующие вибрациям РААКЛИМА- и УЛУУГУМА-ИИССИИДИ, по Сути являются самыми низшими из всех НАА-ГЛЛИИ-УУ-Сфер Космотворчества Нас с Вами как ССЛОО-СС-СНАА-Творцов (12-24 мерности). Вибрации же средних и высших Уровней

Вторичной Иллюзии не имеют никакого отношения даже к самым высоким степеням «материальности», свойственной Формам Самосознаний Третичной Иллюзии. Поэтому получается, что и рассматривать нам с вами далее как бы и нечего, так как эти Состояния мы не можем сравнить ни с чем, что хоть что-то могло бы для нас означать. Но поскольку кое-какая Информация может оказаться для вас полезной, мы продолжим наше теоретическое исследование.

### **Одиннадцатый ИИССИИДИ-Центр – СВААГАЛИ**

**6.1058.** После прохождения через специфический условно «дезинтеграционный» Процесс (с помощью координирующего влияния Формо-Творцов УЛУУГУМА-Центра) Мы с Вами становимся активными участниками творческих реализаций, осуществляемых с помощью ЛЛАСС-Форм низших Уровней Гиперсознания Нашей РРА-АЛЛСМ-Сущности в режимах проявления, которые характерны для Форм Самосознаний Космического Гармонизирующего План-Уровня. В этом творческом Состоянии особенно мощно проявляется диссонационное влияние на Наши с Вами Фокусные Динамики Формо-Творцов следующего Центра – СВААГАЛИ-ИИССИИДИ, представляющих амплификационные Интересы Нас как Форм Самосознаний *Галактических СВААГАЛИ-Дисбалансирующих АИЙ-ЙЯ-Лучей* (Космический Дисбалансирующий План-Уровень + Дисбалансирующий План-Обертон, до 22,0 мерности).

**6.1059.** Роль этого воздействия заключается в том, чтобы «проверить на прочность» абсолютно все, ранее сформированные и в условиях Гармонизирующего План-Уровня надёжно сбалансированные, бирвуляртные аиййические сочетания. Это осуществляется через навязывание и постоянное внедрение в Нашу ФД всевозможных деструктивных ЛЛАСС-Форм, генерируемых Галактическими Формо-Творцами иных типов бирвуляртности, с тем чтобы на данном этапе Нашего амплификационного развития тщательно «отфильтровать» из ф-Конфигураций фокусируемых Нами Форм Самосознаний, которые структурируют ККР РРААЛЛСМ-Сущности, все более-менее неустойчивые энергоинформационные взаимосвязи.

**6.1060.** Практически весь этот Процесс реализуется через активное вовлечение наших с Вами Фокусных Динамик в творческие взаимодействия с Формо-Творцами ВККР Нашего Галактического Сектора (АССВААТ), представляющих Интересы Форм Самосознаний самых разнообразных типов бирвуляртности, как в чём-то схожих с осуществляемым Нами Творчеством, так и сильно контрастирующих с нашими собственными амплификационными Интересами. При этом у определённой части нас некоторые из уже сложившихся субъективных Представлений кардинально меняются, трансформируя ФД в Формы Самосознаний иных типов бирвуляртности.

**6.1061.** По завершении такой качественной «пересорти-

ровки» Мы с Вами получаем возможность (с целью дальнейшего укрепления и утверждения Нас в Своих Представлениях) более глубокого творческого взаимодействия с Формо-Творцами УЛГРУУ-Уровней, которые представляют Интересы ВККР Нашей Галактической Сущности – ООИЙССМИИ-ЛЛМИ, чей Физический Глобус мы называем «Галактика Млечный Путь». После успешной реализации всех этих гетерогенеусных взаимодействий, с помощью Формо-Творцов высших Уровней СВААГАЛИ-ИИС-СИИДИ, Мы с Вами конкатенационно амицируем в Формы Самосознаний Межгалактических Лучевых АИЙ-ЙЯ-Форм (Космический Фокусирующий План-Уровень + Фокусирующий План-Обертон, до 24,0 мерности), представленных в виде СЦИИЛЬВИИ-Форм и ССИЛЬМИИ-Форм, через чьи Фокусные Динамики в совмещённых 24-качественных фокусно-эфирных сочетаниях в равной степени отражаются должным образом гармонизированные базовые ОО-УУ-признаки Нашего типа бирвуляртности («ВСЕ-Любовь–ВСЕ-Мудрость» и «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума»).

### **Двенадцатый ИИССИИДИ-Центр – ЭЙЯАА**

**6.1062.** В основе универсальной функциональности Формо-Творцов высших Уровней Гиперсознания Нашей РРА-АЛЛСМ-Сущности, позволяющей Ей симультанно взаимодействовать с трансфинитным множеством Форм Самосознаний, структурирующих Коллективные Космические Разумы бесчисленного многообразия Галактических Сущно-

стей, лежит наличие у Неё очень активных и тесных взаимосвязей со сллоогрентными энергоинформационными конструкциями *Эфирно-Лучевого Межгалактического Эквивалента Формы* (Космический Эфирный План-Уровень, до 24-26 мерности). Важнейшую гармонизирующую роль в его реализации играют ССЛОО-СС-СНАА-Творцы ЭЙ-ЯАА-Центра, которые выполняют роль эксгибераторов (те, что обеспечивают эксгиберацию) всех Форм Самосознаний, структурирующих высшие Уровни Гиперсознания данной Космической Сущности.

**6.1063.** Но в нашем с вами нынешнем – крайне ограниченном! – понимании данный Эквивалент является скорее не эксгиберационной Формой (Общим Телом проявления всего множества разнокачественных Форм субтеррансивных Самосознаний Нашей РРААЛЛСМ-Сущности), а неким сложнофункциональным универсальным Механизмом (средством), надёжно обеспечивающим ФД Формо-Творцов всех симультанно генерируемых Ею (то есть наших с Вами!) *Межгалактических ССМИИЙСМАА-А-Фокусирующих АИЙ-ЙЯ-Лучей* (Промежуточный диапазон Фокусирующего План-Уровня, до 26,0 мерности) соответствующими Им (по типу бирвуляртности) взаимосвязями с Инфо-Творцами Трансцендентного ССМИИЙСМАА-А-Ингредиента.

**6.1064.** Формо-структуры ЭЙЯАА-Центра, информационно обеспеченные наиболее амплиативными эфирными

конструкциями ТС-Ингредиента, представляют собой финитимусные (пограничные) состояния Энерго-Информации Вторичной Иллюзии при её качественном переходе в состояние Первичной Иллюзии. Здесь Творческий Потенциал Творцов ООЛ-ГОО-ЛТР Нашего типа бирвуляртности консуетно трансформируется в ещё более универсальные реализационные возможности Творцов УУН-ГЛИИРИДА, а ЛЛААСС-Формы превращаются в ЙЙЮУЛЛУЙГ-Формы. В конце концов, на особенностях функционирования амплификационных Аналогов Наших ИИССИИДИ-Центров именно этих Уровней заканчиваются познавательные и различительные возможности моей нынешней системы субъективного Восприятия, позволившие мне в состояниях глубокой Медитации хотя бы слегка «заглянуть» и поверхностно понять Природу функционирования самого Механизма симультанной эксгиберации всего бесконечного множества Наших с Вами разнокачественных Форм Самосознаний.

**6.1065.** Описание функциональных особенностей и качеств как самого двенадцатого ИИССИИДИ-Центра, так и ещё более амплиативных Аналогов, энергоинформационно обеспечивающих Фокусные Динамики ССУИ-СС-СФАА-Творцов в ещё более амплификационных условиях проявления свойств Энерго-Плазмы Первичной Иллюзии, пока что не представляется возможным из-за совершенно непреодолимых трудностей чисто смыслового характера ЙЙ-

ЮУЛЛУЙГ-Форм и структурируемых ими ССУУ-СС-ВУУ-Сфер, качественность вибраций которых намного превышает пределы когнитивных возможностей наиболее ампликативных Уровней нашего «личностного» Самосознания. Даже через ПЭС-распаковки самые элементарные «проекции» ФД Формо-Творцов ЭЙЯАА-Центра не имеют абсолютно никакой возможности хотя бы каким-то абстрактно-интуитивным образом отразиться в ФД наших с вами микстумных Форм Самосознаний, поскольку наши нейронные структуры просто не рассчитаны на работу с энергоинформационным потенциалом столь высокого вибрационного Уровня (образуется сверхмощный диссонанс между декогерентной Энергией нашей ФД и диссипативной Энергией, излучаемой ЭЙЯАА-Центром).

**6.1066.** Итак, возвращаясь к главной теме нашего теоретического исследования – функциям ИИССИИДИ-Центров, – хочу ещё раз заострить ваше внимание на том, что эти Формо-структуры, составляющие энергоинформационную основу Фокусных Динамик Формо-Творцов субтеррансивного Самосознания любой из симультанно фокусируемых Нами Форм проявления, на всех вибрационных Уровнях Коллективного Коллегиального Разума АЙФААР являются главными носителями и генераторами Энерго-Информации, свойственной идентичным с ними качественным Уровням Мироздания, и основными Механизмами, обеспечивающими непрерывность всех амплификационных Кос-



мических Процессов, которые бесконечно осуществляются Нами через всевозможные Формы Нашего вечного Существования.

**6.1067.** Причём каждый из этих разнокачественных ИИС-СИИДИ-Центров, резонанционно-сфероидально распространяя свойственную ему Энерго-Информацию во всю мультивекторную Бесконечность Творческой Активности разноуровневых Формо-Творцов Энерго-Плазмы, просто не может располагаться в той линейной последовательности, которая изображается на традиционных картинках индийских концепций о семи чакрах: в самом низу нашего тела – муладхара (АРГЛЛАМУНИ), выше – свадхистхана (ИНГЛИМИЛИССА), ещё выше – манипура (ОРЛААКТОР), анахата (АИГЛЛИЛЛИАА), вишуддха (УЛГЛУУ), аджна (ССА-АССФАТИ) и выше всех – сахасрара (ОЛГООЛЛОНИ). Как уже отмечалось, ни красный (арглаамунный), ни оранжевый (инглимилисный), ни жёлтый (орлаакторный), ни зелёный (АИГЛЛИЛЛИАА), ни тем более голубой, индиго-вый и фиолетовый типы визуально невоспринимаемых нами нутационных (морфогенетических) излучений не привязаны к каким-то конкретным анатомическим местам микстумной Формы проявления нашего «личностного» Самосознания, а отражают «текущую» гуморально-нейрональную картину совместной амбигулярной деятельности бесчисленных Творцов всего нашего физиологического организма.



*Рисунок 6.1067. Схема традиционного расположения чакр*

**6.1068.** Кроме того, даже в инерционной ротационности Фокусных Динамик Формо-систем любого из плотно-материальных Миров 3-4-мерного диапазона, в каждый момент в ИИССИИДИ-Центрах любого из симультанно проявленных НУУ-ВВУ-Формо-Типов активизированы собственные, свойственные только Уровням творчества его Самосознания, энергоинформационные взаимосвязи, проникающие в своём качественном диапазоне распространения Фокусные Динамики «личностных» Интерпретаций бесчисленного множества Миров других групп человеческих ПВК, по-

своему влияя на их состояния и выборы. Это обстоятельство также исключает какую бы то ни было возможность некоего «линейного» («как бусинки на нитке») размещения Центров относительно друг друга. Иллюзия же некой умоглядной «вертикальности» общей схемы расположения наших ИИССИИДИ-Центров является следствием специфических психоментальных особенностей функционирования наших с вами систем субъективного Восприятия (в частности, стремлением к локализации, конкретизации, визуализации любых абстрактных проявлений окружающей нас действительности, включая и наши собственные внутренние переживания).

# **Раздел XXII. Поуровневое влияние на нашу Фокусную Динамику Полей-Сознаний ГРООМПФ-Творцов АРГЛЛАМУНИ-ИИССИИДИ**

## **Глава 1. Значимость ГРООМПФ- и ПЛИИССМА-Сущностей в формировании Интересов «человеческой личности»**

**6.1069.** В пятом томе Основ Ииссиидиологии мы с вами достаточно подробно остановились на рассмотрении генетических и физиологических основ функционирования Формо-Творцов первой пары ИИССИИДИ-Центров: АРГЛЛА-АМУНИ (в данных специфических условиях нашей эксгибации отражают признаки ОО-УУ-Сущности «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума») и ИНГЛИМИЛИССА (отражают ОО-УУ-признаки «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость»). Здесь же мы попытаемся детально увязать весь спектр возможного влия-

ния творческих особенностей, характерных для реализации Формо-Творцов каждого из Уровней (и их подуровней) данной пары Центров, на качественное состояние нашей Фокусной Динамики, а значит, и на наше поведение, на психоментальное содержимое наших «текущих» и насущных Интересов и на возможности их достижения.

**6.1070.** Сразу же хочу напомнить вам о том, что функции Формо-структур всех 12 каузальных «Каналов» АРГЛЛАМУНИ-Центра рассчитаны на реализацию через нашу ФД характерных Полей-Сознаний, которые отражают собой особенности Творческой Активности всего многообразия Форм Самосознаний ГРООМПФ-Сущностей, формирующих в свойственных им группах ПВК многочисленные космические цивилизации, развивающиеся лишь в характерных только для них Направлениях синтетического творчества. Напомню вам, что ГРООМПФ-Сущности, обеспечивающие через Формо-структуры нашего АРГЛЛАМУНИ-Центра реализационные функции Формо-Творцов «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума», *инвадентно* взаимодействуют с ОО-УУ-Сущностями, которые входят в условную *внутреннюю* группу резонанционно-го соответствия «МЕНТО-Плазмы», а именно: «ВСЕ-Исходность-ВСЕ-Изначальность», «ВСЕ-Мобильность-ВСЕ-Присутственность», «ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информированность», «ВСЕ-Устремлённость», а также «ВСЕ-Единство» и «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность» как *диффузгентно-пе-*

**реходные** по отношению к другой внутренней группе резонанционного соответствия – «АСТРО-Плазмы» (не путать с двумя группами качественного соответствия Энерго-Плазмы:

**1 группа** – по мере уменьшения степени коварллертности: «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость», «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума», «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность», «ВСЕ-Пустотность-ВСЕ-Вакуумность», «ВСЕ-Целостность», «ВСЕ-Устремлённость»;

**2 группа** – по мере уменьшения степени коварллертности: «ВСЕ-Единство», «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость», «ВСЕ-Исходность-ВСЕ-Изначальность», «ВСЕ-Мобильность-ВСЕ-Присутственность», «ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информированность», «ВСЕ-Обильность-ВСЕ-Наполненность»).

**6.1071.** То есть в их группах ПВК представители бесчисленного множества симультанно сформированных ими космических цивилизаций ГРООМПФ-Сущностей, обеспечивающих «проекциями» своих Полей-Сознаний функционирование Формо-Творцов нашего АРГЛЛААМУНИ-Центра, заняты в основном в процессах осуществления двуинвадерентного гетерогенеусного Синтеза ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» с Аспектами каждой из ОО-УУ-Сущностей, принадлежащей к одной – условно ментальной – внутренней группе резонанционного соответствия Энерго-Плазмы:

«ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Исходность-ВСЕ-Изначальность»,

«ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Мобильность-ВСЕ-Присутственность»,

«ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информированность»,

«ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Устремлённость»,

«ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство»,

«ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность».

**6.1072.** Лишь подобные двуинвадерентные Схемы Синтеза обеспечивают процесс эксгиберации в соответствующих группах ПВК абсолютно всех Форм Самосознаний, чьи ФД способны в той или иной степени отражать реализационную Суть самих ГРООМПФ-Сущностей. В Схемах же с участием ОО-УУ-Сущностей, относящихся к другой условной группе резонанционного соответствия («АСТРО-Плазма»), СФУУРММ-Формы, генерируемые представителями ГРООМПФ-Сущностей, не в состоянии отразиться в условиях ФД Форм Самосознаний данной группы и поэтому содержимое этих СФУУРММ-Форм консуетно дифференцируется на множество «проекций» Полей-Сознаний, каждая из которых способна отразить в «чужих» для ГРООМПФ-Сущностей группах ПВК лишь неустойчивые сочетания каких-то из свойственных им Аспектов.

**6.1073.** Представители каждой из Схем Синтеза с ин-

вадерентным участием ОО-УУ-признаков, которые принадлежат к *разным* группам резонанционного соответствия (с обязательным наличием Инвадеренты «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума»!), совершенно по-разному формируют собственные СФУУРММ-Формы из распаковываемых ими «проекций» Полей-Сознаний ГРООМПФ-Сущностей, резонанционно синтезируя их с содержимым ОО-УУ-признаков второй из своих Доминант (ОО-УУ-Инвадерент). Поэтому представители разных Прото-Форм могут из одних и тех же «проекций» Полей-Сознаний ГРООМПФ-Сущностей формировать совершенно разные субъективные Представления, которые будут отражать в первую очередь степень совместимости этих Полей-Сознаний с «проекциями», свойственными второй их Инвадеренте (в качестве которой могут выступать Поля-Сознания, генерируемые представителями ПЛИИССМА-Сущностей: либо «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» – как у нас с вами, либо «ВСЕ-Целостность», либо «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость», либо «ВСЕ-Обильность-ВСЕ-Наполненность», либо «ВСЕ-Пустотность-ВСЕ-Вакуумность»).

**6.1074.** Каждая из бесчисленного множества симультанно сформированных ГРООМПФ- и ПЛИИССМА-Сущностями космических цивилизаций представляет собой уникальное по своему качественному составу сочетание определённых ОО-УУ-признаков, которые в каждом из режимов эксгиберации структурируемых ими ф-Конфигураций Форм Само-



сознаний способны в разной степени резонировать (или, вообще, устойчиво диссонировать!) по отношению к вибрационным сочетаниям, характерным для других ФС. Поэтому какие-то из этих цивилизаций более или менее активно и охотно (в силу наличия между ними каких-то общесовместимых ОО-УУ-признаков) вступают в творческие взаимодействия друг с другом, в то время как другие (в силу отсутствия хотя бы какого-то качественного резонанса между собой) консуетно и неосознанно образуют антагонистичные и агрессивно настроенные по отношению друг к другу сообщества.

**6.1075.** В диапазоне симультанной эксгиберации всего множества микстумных человеческих и получеловеческих космических цивилизаций данные принципы (Совместимости и Антагонизма, Симпатии и Антипатии) проявляются не только на уровнях межличностных и социальных отношений (кто-то легко уживается, а кто-то органически не переносит друг друга), но также и в других масштабах вибрационного взаимодействия, начиная от частиц (и их античастиц), химических элементов, клеток и микроорганизмов, животных и растений и заканчивая Планетами, Звёздами, Галактиками, Вселенными и даже типами Мирозданий. Но поскольку в разнообразных режимах симультанной эксгиберации гетерогенеусных Форм Самосознаний и ККР их совместимость сменяется на несовместимость (и наоборот), то в общей «картине» взаимосвязей внутри всеобщей сллоогрентности

скрууллертной системы всё обстоит совершенно сбалансированно и гармонично, образуя собой целостно компенсированную динамику Энерго-Плазмы: (АСТРО-Плазма + АСТРО-Плазма) + (МЕНТО-Плазма + МЕНТО-Плазма) = Энерго-Плазма или АСТРО-Плазма + МЕНТО-Плазма.

**6.1076.** Неимоверная сложность и непредставимая глубина ежемгновенно осуществляемого нами гетерогенеусного Синтеза обусловлена ещё и тем, что в основе функционирования Формо-Творцов *каждого* из множества подуровней *каждого* из семи Уровней *каждого* из ИИССИИДИ-Центров первой эксгиберационной пары лежат очень тесные спатиумально-резонационные взаимодействия лишь с *определённой* категорией Полей-Сознаний, симультанно генерированных представителями какой-то конкретной космической цивилизации ГРООМПФ- или ПЛИИССМА-Сущностей, чья субтеррансивная Схема Синтеза также имеет одну из Инвадерент (идентичную нашей Схеме), обладая при этом уникальными (по своему резонационному соответствию с другими Схемами Синтеза) *ментальными* или *витальными* особенностями.

**6.1077.** Например, допустим, что в каком-то из арглаамунных Уровней, Поля-Сознания одной из этих цивилизаций структурированы двуинвадерентными сочетаниями ОО-УУ-признаков ГРООМПФ-Сущностей, синтезирующих «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» и «ВСЕ-Исходность-ВСЕ-Изначальность» на фоне наиболее активного вексативно-

го взаимодействия с ОО-УУ-признаками «ВСЕ-Мобильность-ВСЕ-Присутственность» (все три принадлежат к одной группе совместимости – МЕНТО-Плазме). Параллельно с этим Формо-Творцы идентичного по вибрациям инглимилиссного Уровня активно взаимодействуют с Полями-Сознаниями другой космической цивилизации ПЛИИС-СМА-Сущностей, двуинвадерентно синтезирующей сочетания ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» и «ВСЕ-Целостность» на активном вексативном фоне проявления ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость» (все три относятся к другой группе совместимости – АСТРО-Плазме).

**6.1078.** Результаты резонанционного взаимодействия в нашей ФД (в данных конкретных условиях нашей эксгиберации!) между Полями-Сознаниями этих двух групп Формо-Творцов нашего «личностного» Самосознания будут полностью зависеть от степени образовавшейся между ними качественной совместимости: более коварллеттные ОО-УУ-сочетания взаимоусиливают и расширяют их реализационные возможности, а при имперсептных взаимодействиях более приспособленные Поля-Сознания поглощают менее адаптированные к данному режиму проявления (крувурсортные же вообще никак не взаимодействуют). В результате такого «взаимоналожения» ф-Конфигураций Полей-Сознаний этих космических цивилизаций, представляющих в нашей ФД Интересы ГРООМПФ- и ПЛИИССМА-Сущно-

стей в данном вибрационном Уровне Творческой Активности нашего «личностного» Самосознания, наше поведение в данный момент может приобрести либо более конструктивный, либо более деструктивный характер.

**6.1079.** И точно так же – по всему диапазону возможного в каждый данный момент времени симультанного резонанционного проявления нашей ФД! В результате из всех Уровней Самосознания в нашу ФД ежесекундно «проецируется» множество самых разнообразных, в чём-то противоречивых, а в чём-то и дополняющих друг друга, разнокачественных сочетаний Полей-Сознаний представителей огромного количества космических цивилизаций, из которых «мы» (то есть нейронные Творцы наиболее активных в данное время участков мозга, включая и Творцов ДНК самих нейронов, структурирующих эти зоны), в соответствии с присущими для нас «текущими» Интересами, komponуем те или иные из субъективных Представлений о «самих себе» и окружающем нас Мире. И последствия такого многостороннего, разнокачественного влияния на наши выборы и поведенческие реакции могут быть самыми непредсказуемыми (даже для нас самих)!

**6.1080.** Надо отметить, что характерные особенности взаимодействия между инвадерентными для нашей Схемы Синтеза ОО-УУ-признаками («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума») в режимах проявления воспринимаемых и синтезируемых нами Полей-Созна-

ний ГРООМПФ- и ПЛИИССМА-Сущностей от нуля до 2,5 мерности не способствуют образованию между ними более целостных, устойчивых по Смыслу энергоинформационных (психоментальных) конструкций (СФУУРММ-Форм), а ограничиваются лишь возможностями спонтанного формирования в нашей ФД очень нестабильных и быстро реализуемых нами фрагментированных состояний (эмоций, настроений, хаотичных переживаний и резких инстинктивных побуждений). В сложных обстоятельствах, когда нет времени на анализ и обдумывание, каждый человек консуетно склонен спонтанно повиноваться влиянию Полей-Сознаний именно тех космических цивилизаций, с которыми у Формо-Творцов его «личностного» Самосознания установлены наиболее активные резонанционные взаимосвязи. Это могут быть как деплиативные, так и амплиативные Уровни.

**6.1081.** Дело в том, что, наряду с общей для всех людей Схемой Синтеза, синтезирующий механизм «личностного» Самосознания каждого из нас (в каждом из периодов своего развития) обладает уникальными субтеррансивными особенностями. У одних, например, в Синтезе ОО-УУ-признаков ЧКК «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» активно задействуются Поля-Сознания одного типа ГРООМПФ-Сущностей: «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Исходность-ВСЕ-Изначальность», у других людей – другого типа: «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Мобильность-ВСЕ-Присутственность», у третьих – «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-

Знание-ВСЕ-Информированность», у четвёртых – «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Устремлённость», у пятых – «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство», у шестых – «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность».

**6.1082.** К тому же большое значение в каждом конкретном случае формирования наших с вами СФУ-УРММ-Форм приобретают и параллельные «наложения» на нашу ФД «проекций» Полей-Сознаний вексативных ОО-УУ-признаков, которые участвовали в генерации Полей-Сознаний представителями каждого из вышеперечисленных типов ГРООМПФ-Сущностей! Например, если в двуинвадерентной Схеме Синтеза космических цивилизаций первого типа наибольшей активностью среди вексативных ОО-УУ-признаков обладают Аспекты «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность», то при этом будут формироваться одни Представления; если «ВСЕ-Устремлённость» – совершенно другие; если «ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информированность» (или «ВСЕ-Единство», или «ВСЕ-Мобильность-ВСЕ-Присутственность»), то и Поля-Сознания, структурирующие эти СФУУРММ-Формы, по своему качественному содержанию будут абсолютно иными (при этом качественность Аспектов второстепенной вексативности также оказывает существенное влияние на характер генерируемых ими Представлений)!

**6.1083.** То же самое можно сказать и о субтеррансив-

ных особенностях параллельного влияния на процесс формирования (совместно с соответствующим типом ГРООМПФ-Сущностей!) наших с вами субъективных Представлений со стороны Полей-Сознаний представителей космических цивилизаций разных типов ПЛИИССМА-Сущностей, которые представляют в нашей с вами двуинвадерентной Схеме Синтеза Аспекты второй Инвадеренты – «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость». В зависимости от того, Поля-Сознания каких именно типов ГРООМПФ- и ПЛИИССМА-Сущностей резонанционно вовлекаются нашими генными Творцами в работу системы Восприятия, каждый из нас сугубо по своему склонен формировать свои собственные Представления и субтеррансивные отношения с окружающим Миром.

**6.1084.** Например, люди, чья ФД формируется с инвадерентным участием ПЛИИССМА-Сущностей с собственной Схемой Синтеза «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Целостность», будут склонны о каком-то конкретном объекте формировать одни Представления; находящиеся под влиянием ПЛИИССМА-Сущностей другого типа («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость»), будут о том же объекте создавать совсем другое впечатление; третий тип ПЛИИССМА-Сущностей («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Обильность-ВСЕ-Наполненность») побудит нас к совершенно иному восприятию; четвёртый тип («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Пустотность-ВСЕ-Вакуумность») заставит нас относиться к

данному объекту несколько иначе; пятый тип («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Единство») – по-своему, а шестой тип («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность») – исключительно по-своему.

**6.1085.** Повторяю: немаловажным фактором в данном творческом процессе являются также и особенности перво-степенной и второстепенной *вексативной* активности, характерной для субтеррансивной Схемы Синтеза каждого типа ПЛИИССМА-Сущностей, спатиумально взаимодействующих с ГРООМПФ-Сущностями через нашу ФД. То есть при наличии перво-степенной (наибольшей) активности у одного и того же типа ПЛИИССМА-Сущностей (допустим, «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Целостность») ОО-УУ-признаков такого вексативного Качества, как «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость», мы с вами при реализации своих намерений получим одни результаты; при перво-степенной вексативной активности «ВСЕ-Обильность-ВСЕ-Наполненность» – другие; в случае вексативного преобладания «ВСЕ-Пустотность-ВСЕ-Вакуумность» – третьи; при «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность» – четвёртые; при «ВСЕ-Единство» – пятые варианты последствий.

**6.1086.** Частично эта особенность – наиболее активно взаимодействовать с Полями-Сознаниями определённых типов ГРООМПФ- и ПЛИИССМА-Сущностей – передаётся нам по наследству, из поколения в поколение (через специфику функционирования Творцов ДНК), и, в зависимости от



степени последовательно осуществляемого нами гетерогенного Синтеза, постепенно заменяется на какие-то другие, более совместимые между собой, типы. Данный принцип лежит не только в основе зарождения и проявления характерных психоментальных особенностей каждой из человеческих рас, каждого народа или нации, но также и в основе формирования всевозможных разновидностей межличностных и социальных отношений внутри самого человеческого сообщества.

**6.1087.** Так, например, если человек, с первой же минуты вашего общения с ним, вызывает у вас симпатию и желание продолжать поддерживать с ним дружеские отношения, то это, наверняка, указывает на то, что данные вибрационные Уровни (или несколько Уровней) вашего и его «личностных» Самосознаний обеспечиваются Полями-Сознаниями, которые генерированы представителями космических цивилизаций либо одних и тех же, либо качественно очень совместимых между собой *типов* ГРООМПФ- и ПЛИИС-СМА-Сущностей. Соответственно, антипатия или же полное непонимание (невозможность достичь консенсуса) в отношениях между людьми возникают в случаях, когда генные Творцы их систем Восприятия резонанционно настроены на распаковку и Синтез Полей-Сознаний, генерированных либо качественно разными, либо несовместимыми *типами* ГРООМПФ- и ПЛИИССМА-Сущностей.

**6.1088.** Эта же причина лежит также в основе возник-

новения любой вражды (межнациональной розни, расовой дискриминации, войн и прочих глобальных конфликтов) и любого гармоничного сотрудничества между разными народами и государствами. Очень часто масштабные проблемы между государствами начинаются с появления неосознанной неприязни у лидеров или у первых лиц этих стран по отношению друг к другу, истинная причина которой кроется не в том, что кто-то из них плох, а кто-то хорош, а в наличии в их системах субъективного Восприятия мощных различий между Полями-Сознаниями, представляющими в их ФД качественно несовместимые типы ГРООМПФ- и ПЛИИССМА-Сущностей (например: [«ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Исходность-ВСЕ-Изначальность»] + [«ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Целостность»] – в одном случае, и [«ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность»] + [«ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Пустотность-ВСЕ-Вакуумность»] – в другом случае).

**6.1089.** Симультанно с «проекциями» Полей-Сознаний ГРООМПФ-Сущностей, в ФД более амплиативных из наших ллууввумических Формо-Типов проявляются также и «проекции» конгломератных Полей-Сознаний более качественных Ипостасей ГРООМПФ-Сущностей, которые генерируют Представления на базе особенностей осуществляемых ими трёхинвадерентной (КЛООРТМ-Сущности ОРЛААКТОР-Центра) или четырёхинвадерентной

Схем Синтеза (УУЛДМ-Сущностей УЛГЛУУ-Центра). В субтеррансивных условиях эксгиберации их Форм Само-сознаний в собственных группах ПВК трёхинвадерентные процессы могут выглядеть примерно следующим образом: «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Исходность-ВСЕ-Изначальность» + «ВСЕ-Единство»; четырёхинвадерентные: «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Мобильность-ВСЕ-Присутственность» + «ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информированность» + «ВСЕ-Устремлённость»; и так – по всем возможным вариантам внутри условной группы совместимости «МЕНТО-Плазма» (параллельно и примерно так же происходят взаимодействия и между амплиативными Ипостасями ПЛИИССМА-Сущностей в эксгиберационных условиях второй и третьей пары наших ИИССИИДИ-Центров).

**6.1090.** Учитывая сложнейший Механизм гетерогенеусного Синтеза манипулируемой нами Энерго-Информации, постоянно осуществляемого через нашу ФД, не может быть и речи о локальном (качественно обособленном) влиянии на нас и наши выборы характерных особенностей Формо-Творцов исключительно какого-то одного из семи основных Уровней каждого из ИИССИИДИ-Центров (или даже одной их пары!). Каждое из подобных воздействий всегда осуществляется только *комплексно* и *амбигулярно* (взаимозависимо), на фоне симультанного наличия в нашей ФД СФУУРММ-Форм параллельно реализуемой Творческой Активности разноуровневых Формо-Творцов как дан-

ной пары Центров, так и ближайших из соседних пар. Кроме того, в нашей ФД, помимо инвадерентных (доминантных для нашей Схемы Синтеза) ОО-УУ-признаков, всегда фоновно присутствует также и всё множество Аспектов остальных десяти вексативных (вспомогательных для нас в данном диапазоне мерности) Качеств, каждое из которых своей активностью вносит определённую лепту в процесс формирования наших Представлений и выборов.

**6.1091.** Поэтому возможности адекватного отражения и интенсивность (то есть оперативный реализационный потенциал) каждого вида и типа поуровневого влияния на наше психоментальное состояние СФУУРММ-Форм каждого из Центров зависят от множества сложившихся на данный момент факторов, – как генетических (наследственной предрасположенности реакций Творцов ядерного генома на влияния социума), физиологических (рабочего состояния нашего организма, развития управляющих систем мозга) и амплификационных (степени активности в нашем «личностном» Самосознании СФУУРММ-Форм «коллективного Подсознания» и Надсознания по отношению к «текущим» Мотивациям «коллективного Бессознательного»), так и про-фективных, эпигенетических (конкретных условий окружающей нас среды, включая и космические – в виде преобладания в данной части Пространства-Времени каких-то определённых типов излучений). В зависимости от временно складывающихся обстоятельств, отражающих степень влияния

каких-то из этих факторов, Формо-Творцы каждого из Уровней либо получают, либо не получают в данный момент возможность полной или частичной реализации через нашу ФД.

**6.1092.** Здесь также уместным будет напомнить вам о том, что мотивированная активизация в нашей ФД реализационного потенциала Формо-Творцов какого-то определённого Уровня одного из Центров *данной пары* консуетно вызывает повышение Творческой Активности (синхронизацию) Формо-Творцов *резонанционно соответствующего им* Уровня второго Центра, что обеспечивает осуществление процесса гетерогенеусного Синтеза свойственных им ОО-УУ-признаков (в виде проявления в нашей ФД совместных для них СФУУРММ-Форм и формирования в «субтеррансивной ОДС» – в случае их реализации! – Формо-Образов соответствующего Опыта). Но при этом определённая степень возбуждения (творческой синхронизации) консуетно распространяется и на Формо-Творцов соседних Уровней каждого из Центров пары, что создаёт просперативные (благоприятные) условия для последующего развития нашей ФД (в зависимости от взаимодействия вышеперечисленных факторов) как в сторону её амплиатизации (повышения качества, характерной для нашей Схемы Синтеза), так и в сторону её деплиатизации (качественного ухудшения).

**6.1093.** Очень весомую и важную роль в данном амбигулярном процессе играют «проекции» конгломератных Полей-Сознаний обсервативных Творцов-кураторов, струк-

турирующие каузальные «Каналы» трёх низших Уровней следующей амплификационной пары ИИССИИДИ-Центров – ОРЛААКТОР (КЛООРТМ-Сущности, представляющие всевозможные сочетания ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» с Аспектами других Качеств внутри группы «МЕНТО-Плазма») и АИГЛЛИЛЛИАА (ААИИГЛА-МАСущности, представляющие всевозможные сочетания ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» с Аспектами других Качеств внутри группы «АСТРО-Плазма»). Но их потенциальное амплиативное влияние на Формо-Творцов первой пары распространяется не на все арглаамунно-инглимилисные Уровни, а лишь в определённом диапазоне нашего психоментального проявления, начиная от 2,5 до 4,0 мерности (то есть на вибрации СФУУРММ-Форм 5, 6 и 7-го Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров, структурированных 10, 11 и 12-м ДУУ-ЛЛИ каждого Центра).

**6.1094.** Получается, что Формо-Творцы всех остальных Уровней (с 1-го по 5-й, генерирующих вибрации в диапазоне от 0,0 до 2,5 мерности) фактически выпадают из сферы контроля и влияния обсервативных Формо-Творцов, если в системе Восприятия индивидуума нет достаточно стабильной активности нейронных Творцов вентромедиальной и латеральных зон префронтальной коры, а также передней части цингулярной коры головного мозга, чьи системные взаимосвязи с Творцами лимбической системы служат физиологическим базисом для проявления в нашей ФД «проек-

ций» конгломератных Полей-Сознаний, которые структурируют амплиативные СФУУРММ-Формы этих Творцов-кураторов. Когда влияние на ФД этих физиологических факторов выражено слабо (либо же по разным причинам отсутствует), то для деструктивной реализации разнопротоформных Формо-Творцов низших Уровней «коллективного Бессознательного» (через формо-структуры палео- и архикортексов, а также амигдалы) практически не будет ни моральных, ни нравственных, ни этических запретов, ограничивающих их эгоцентристские (зачастую очень жестокие и кровавые) потребности.

**6.1095.** Но роль аргллаамунных Формо-Творцов низших Уровней не ограничивается лишь деструктивными воздействиями на нашу ФД. Функционально их деятельность в нашем физическом организме тесно связана со всеми процессами метаболизма и распада, осуществляемыми в клетках, а также с наличием у нас необходимого потенциала особых психических возможностей, которые обеспечивают нам выживание в самых опасных для Жизни обстоятельствах и защиту от неблагоприятных внешних и внутренних воздействий (например, активизацию работы иммунной, сосудистой и эндокринной систем, позволяют давать кратковременные предельные нагрузки на мышечный комплекс и так далее). Нормальная работа структурируемых ими Форм Самосознаний нашего организма даёт нам чувство физического здоровья, хорошего самочувствия, уверенности в себе и

стабильности, в то время как разбалансировка их деятельности может вызвать глубокую депрессию, безволие, резкий упадок и истощение сил, повышенную болезненность в нижней и средней частях тела, уныние и тоску.

**6.1096.** Вместе с тем, если в вашем мозге уже достаточно развились и активизировались механизмы (подкорковые центры и ядра, участки коры), необходимые для распаковки амплиативных СФУУРММ-Форм «коллективного Подсознания», но вы в своём жизненном творчестве, вопреки им, всё же продолжаете упорно фокусироваться на деструктивных эгоцентристских Мотивациях, потворствуя изменчивым разнопротоформным инстинктам, то в энергоинформационной структуре вашей ФД неизбежно начнёт преобладать тензорность (диссонанс между тем, что «надо делать по Совести», и тем, что вы выбираете по своему желанию). В тех органах и частях организма (включая и мозг), через чьи формо-структуры наиболее часто реализуется подобный диссонационный потенциал, постепенно происходит энергетическая разбалансировка (искажение) нормальных (для нашей Схемы Синтеза) нервных взаимосвязей (и образование мутаций на уровне ДНК), что в конце концов выражается в виде целого комплекса функциональных нарушений, определённых заболеваний.

**6.1097.** Мало того, постоянная устремлённость к реализации эгоистичных СФУУРММ-Форм, характерных для унгов, консуетно формирует процесс ваших амицираций в



условия именно тех «сценариев» развития, где данные тенденции имеют потенциальную возможность осуществиться. По принципу «притяжения подобного подобным», ваш эгоизм начинает всё чаще сталкиваться с аналогичными устремлениями окружающих вас людей, а возникающие при этом конфликтные ситуации также чаще всего «разрешаются» деструктивными способами. Поэтому если на вас вдруг со всех сторон начали сыпаться неприятности, неудачи, аварии и всевозможные болячки, то это, скорее всего, является следствием устойчивой приоритетности и чрезмерной концентрации в вашей ФД всевозможных эгоистичных Представлений, реализуемых вами вопреки интуитивному пониманию неправильности осуществляемых вами выборов, обеспечиваемому Творцами высших Уровней.

**6.1098.** На психическом уровне дисбаланс между Формо-Творцами нижних и высших вибрационных Уровней этого Центра проявляется в виде частых и внезапных вспышек гнева и мелочной обидчивости, алчности, скарденности и жадности, заносчивости и расчётливости, горделивости и злопамятности, агрессивных стремлений навязывать другим людям свои взгляды и убеждения, грубой страстности и демонстративной похотливости, стремления к стяжательству и накопительству, а также множества других пороков. Разбалансировка взаимосвязей между Творцами Центров первой и второй пар чаще всего служит истинной причиной возникновения психосоматических и иммунологических видов

заболеваний, успешность лечения которых во многом зависит от того, насколько быстро и стабильно больной сможет начать развивать и культивировать в своём «личностном» Самосознании глубокие и приоритетные для своих выборов Представления о таких человеческих качествах, как альтруизм и интеллектуальность, честность и бескорыстность, сердечность и душевность, милосердие и сострадательность, заботливость и открытость, добротолубие и добродушие.

**6.1099.** Но при всём при этом будет большой ошибкой относиться к творчеству аргллаамунных и инглимилиссных Формо-Творцов с презрением и высокомерием, как к чему-то гадкому и омерзительному (подобные примитивные Представления также относятся к низшим Уровням проявления Формо-Творцов данной пары Центров)! К каждой из генерируемых ими СФУУРММ-Форм, насколько бы несовершенной по своим проявлениям она нам ни казалась, вы должны научиться относиться не более как к специфическому (применительно *лишь к данным условиям нашей эксгиберации!*) способу проявления возможностей для осуществления всего лишь элементарных коварллеттных сочетаний под-Аспектов (или даже под-...-под-Аспектов) каких-то из двенадцати ОО-УУ-Сущностей, без реализации которых (в таком их виде) просто не смог бы осуществиться весь «селекционный процесс» гетерогенеусного Синтеза СФУУРММ-Форм любого из более амплиативных Уровней нашего «личностного» Самосознания (а также Подсознания

и Надсознания).

**6.1100.** Ведь не считают же учёные-селекционеры какие-то отдельные признаки и свойства выводимых ими растений (например, исключительная выживаемость и уникальная приспособляемость к жёстким условиям окружающей среды у кактуса) «омерзительными» или «недостойными»? Вовсе нет! Если учёному нужно будет создать новое растение с такими же качествами, но вдобавок ещё и приносящего ожидаемую пользу, то он просто возьмёт гены кактуса за исходный материал, скрестит нужные ему признаки с геномом другого растения и достигнет таким образом желаемой им цели. Примерно те же самые «селекционные» процессы обеспечивают и конкатенационную амплификацию при совместной деятельности Формо-Творцов нашего «личностного» Самосознания: при симультанной реализации в своей ФД СФУУРММ-Форм самых различных Уровней первой пары Центров, мы последовательно концентрируем своё внимание на всё более эффективных и более полезных для нас результатах их применения, экстраполируя их в СФУУРММ-Формы более ампликативного Опыта.

**6.1101.** Без активного участия этих жестоких и агрессивных, иррациональных и грубоэмоциональных Представлений в общем процессе гетерогенеусного Синтеза в данных режимах нашей с вами совместной эксгиберации не смогла бы последовательно самоорганизоваться и амплификационно состояться ни одна высокоразвитая человеческая «лич-

ность», гармонично совмещающая в себе высочайшую Духовность и безусловную преданность Идее Служения Все-му Сущему с уникальной выживаемостью, неуничтожаемо-стью и сверхприспособляемостью к самым жёстким услови-ям существования. Во многом, что послужило образованию у нас подобных экстраординарных свойств и способностей, мы обязаны именно тому, что частично уже прошли (а неко-торые и сейчас продолжают усиленно осваивать!) сложную и трудную, но очень полезную для нашего развития «Школу Познания Добра и Зла» под руководством Формо-Творцов низших и средних Уровней первой пары ИИССИИДИ-Цен-тров.

**6.1102.** Вот почему всякую, порой очень дисгармоничную и эгоистичную, донимающую своей настырностью и удруча-ющую своей неумолимостью, активность в нашей ФД СФУ-УРММ-Форм этих Уровней Самосознания нужно научиться и стараться воспринимать не в качестве досадного внут-реннего источника возникновения и распространения вовне негативных побуждений и деструктивных реакций, а как профективно (кармически) обусловленную необходимость, связанную с выполнением каждым из нас очень важной ам-плификационной миссии – углублённым познанием (через самореализацию) свойств всех вибрационных слоёв Фор-мо-Материи (от 0,0 до 4,0 мерности) и просветлением (оду-хотворением) самых грубых Уровней Коллективного Созна-ния человечества в разных режимах Пространства-Времени.

**6.1103.** Следует понять, что истинный Смысл всех проблем, часто возникающих у нас под воздействием пока ещё непроработанных нами (то есть недосинтезированных в нужной степени) деструктивных СФУУРММ-Форм (Мотиваций) данной пары Центров, заключается не в излишней «вредоносности» или «глубокой порочности» структурирующей их Сути, а лишь только в насущной необходимости приобретения нами (именно таким способом!) очень важной амплиативной способности к быстрому восстановлению постоянно нарушаемого извне и изнутри психоментального равновесия, составляющего амплификационную основу дальнейшего развития нашего «личностного» Самосознания. Получаемый при этом ценнейший Опыт позволяет нам приобретать навыки и умение легко и естественно освобождаться от всех наших внутренних рамок, ложнонадуманных суждений и невежественных самоограничений, обусловленных так свойственной нам нищетой Разума и потрясающим духовным инфантилизмом.

**6.1104.** Лишь только очень глупые, запутавшиеся в пустых религиозных догмах и заблудившиеся в собственном невежестве люди вместо того, чтобы творчески и продуктивно использовать Энергию этих Центров на благо своему психоментальному и духовному самосовершенствованию, слепо и безуспешно сопротивляются её мощным потокам, постоянно и бессмысленно подвергаясь её разрушительному воздействию (ведь то, что мы упорно отвергаем, неизбежно при-

ближается к нам!). Никому же из вас не придёт в голову попытаться остановить мчащийся поезд, так как вы точно знаете, что непременно будете сметены и раздавлены им.

**6.1105.** Напротив, выбрав удобный для этого момент (когда он не будет пребывать в стремительном движении), вы найдёте возможность, чтобы сесть в любой из его вагонов, и с познавательной целью станете исследовать особенности реальности, через которую он мчится, используя грубую энергию его электрической тяги для обогащения своего Самосознания тонкими интеллектуально-интуитивными и высокочувственными вибрациями. Глубокое освоение ииссиондиологического Знания позволит вам сознательно и активно преобразовывать Энергии низших Центров в высокотворческие виды психической, интеллектуальной и духовной деятельности.

**6.1106.** Главной амплификационной Задачей Формо-Творцов всех Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров является осуществление в данных режимах Пространства-Времени эксгиберационной функции для наших микстумных и димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов. В этом процессе Формо-структуры АРГЛЛААМУНИ выполняют роль своеобразной электростанции, обеспечивающей жизнеобеспечение всех физиологических систем нашего биологического организма. Непосредственной же функцией Формо-Творцов данного Центра является извлечение из эфирных конструкций своей падмы (с помощью конфектив-

ных Творцов энергообеспечивающего подцентрового компенсатора) концентрированной Энерго-Информации (диссипативной Энергии), излучаемой в данном диапазоне мерности Силами ЛААНГХ-КРУУМ (в том числе и через Формы Самосознаний окружающих нас Прото-Форм), и, подобно динамо-машине, продуцирование её в виде наших сознательных и неосознанных психоментальных усилий (декогерентной Энергии) Творцам нашего организма для выполнения свойственных им функций. Благодаря этому, мы с вами имеем возможность получать Энергию, необходимую нам для жизнедеятельности и осуществления любых форм физического, витального и ментального видов своей творческой активности.

## Глава 2. Качественная характеристика Уровней фрагментированных Сознаний АРГЛААМУНИ-ИИССИИДИ

**6.1107.** Рассматривая разнообразные варианты спатимального (удалённого, дистанционного) влияния на качественность ФД нашего «личностного» Самосознания узкоспецифических вибраций характерных «проекций» СФУ-УРММ-Форм Творцов тех или иных Уровней каждого из ИИССИИДИ-Центров двух низших пар (участие Формо-Творцов 3-й и 4-й пар в ФД наших микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов осознаётся нами крайне редко, в глубоко изменённых амплиативных состояниях!), мы с вами должны глубоко понимать и чётко представлять себе природу возникновения и реализации подобных психоментальных воздействий. Для этого вам следует хотя бы в общих чертах вспомнить главный принцип осуществления «текущей материализации» (или локальной эксгиберации в условиях данного диапазона мерности) наших с вами физиологических организмов (физических тел), достаточно детально описанный в первых томах «Основ».

**6.1108.** Напомню, что Суть этого принципа сводится к следующему. Фокусируемая нами каждое мгновение



сллоогрентная НУУ-ВВУ-Конфигурация, чьё материальное проявление каждый из нас консуетно отождествляет с «самим/ой собой», структурирована бесчисленным множеством определённым образом фокусно поляризованных «проекций» фрагментов разнокачественных ф-Конфигураций Стерео-Типов (как наших «личностных» Интерпретаций, так и прочих НУУ-ВВУ-Формо-Типов!), которые симультанно проявлены в иных режимах Пространства-Времени, потенциально (невидимо и неощутимо для нас) структурирующих данный диапазон мерности (хотя какая-то часть из них может принадлежать также и НУУ-ВВУ-Формам, совместно с нами проявленным в этом же «сценарии» развития!).

**6.1109.** Конечно же, в соответствии с Принципами Ду-вуйллерртности, Сллоогрентности и Диффузгентности, наиболее проспекративными (благоприятными) возможностями для проявления в нашей системе Восприятия подобных, информационно фрагментированных определённым образом, «проекций» Полей-Сознаний обладают ф-Конфигурации конгломератных или субъективно целостных СФУ-УРММ-Форм наших «собственных» – гомологичных (идентичных по множеству качественных параметров) или наименее партикулярных (стремящихся к качественной обособленности) – вариантов микстумных «личностных» Интерпретаций, осознающих «самих себя» в свойственных им «сценариях» развития и по-своему реагирующих на ситу-

ации и обстоятельства, в чём-то похожие на те, которые мы переживаем «здесь», в своей субъективной Реальности. Особенности их психических реализаций и «проецируются» в нашу ФД в виде фрагментированных по определённым сочетаниям признаков отражений работы (Полей-Сознаний) Формо-Творцов их Форм Самосознаний.

**6.1110.** Кстати сказать, каждое из наших психоментальных проявлений точно так же симультанно отражается в системах Восприятия бесчисленного множества других наших «личностных» Интерпретаций (и прочих парциальных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, а также представителей различных Прото-Форм), попавших в идентичные или реализационно похожие ситуации в своих «сценариях» развития. Этот процесс постоянного «взаимопроецирования» осуществляется между Фокусными Динамиками всех людей, животных и растений (включая все типы Коллективных Сознаний человечества!) абсолютно консуетно, поскольку определённая часть «проекции» этих фрагментированных Самосознаний резонанционно (по качественному соответствию образующих их сочетаний ОО-УУ-признаков) сформирована в динамичную (постоянно меняющуюся) совокупность наших лутальных (астро- и ментоплазменных) временных эфирных наполняющих (наших деплиативных тонких «тел», невидимых нами «оболочек»), в то время как другая их часть вибрационно «самоорганизована» в совокупность кристаллических (астро- и ментоплазменных) переменных эфирных составляющих.

щих (наших более амплиативных тонких «тел»).

**6.1111.** При синхронной инициации и мотивированной поляризации (в условиях НВК) по отношению к содержимому (Интересам) Фокусных Динамик Формо-Творцов нашего типа бирвуляртности, все эфирные Конфигурации фрагментированных «проекций» приобретают электромагнитные свойства сллоогрентных ф-Конфигураций наших «тонких тел» и, качественно объединяясь, функционально преобразуются в так называемые «формодифференцирующие временные оболочки», которые составляют главную эксгиберационную основу наших микстумных (а также других) вариантов НУУ-ВВУ-Формо-Типов. То есть можно сказать, что весь энергоинформационный набор временно проявляющихся и непрерывно меняющихся в условиях ПВК фрагментов электромагнитных Полей-Сознаний, резонанционно (в соответствии с качественным составом Интересов в нашей ФД) структурирующих сллоогрентные ф-Конфигурации этих наших *четырёх основных* (в действительности их намного больше!) формодифференцирующих временных оболочек («тонких тел»), представляет собой тот квантовый реализационный ресурс, который – благодаря Энерго-Потенциалу, освобождающемуся при взаимодействии ФД с каждым из фрагментов, – обеспечивает в данных условиях Пространства-Времени возможность для осуществления мгновенной эксгиберации (квантового эффекта) микстумной (физиологической) части нашей «текущей» НУУ-ВВУ-

Формы.

**6.1112.** В действительности же этот тонкий синтетический процесс осуществляется гораздо более сложно и многопланово, чем вы можете себе представить. Для понимания этого достаточно сказать, что он столь жёстко стабилизирован и конкатенационно организован в наших типах ПВК лишь благодаря симультанному участию в нём разнокачественных Формо-Творцов неисчислимого множества разнопротоформных Форм Самосознаний (бозонных, фермионных, атомарных, молекулярных), которые манипулируют в своих ФД совершенно разными параметрами Пространства и Времени, тем самым (за счёт наличия достаточно устойчивого интеграла консолидированных между всеми ими энергоинформационных взаимосвязей) образуя между собой более стабильные условия для поддержания резонационных взаимодействий и последовательного ротационного (поквантового, инерционного) проявления сложнокомпонованных ф-Конфигураций наших с вами биологических НУУ-ВВУ-Формо-Типов.

**6.1113.** Если же не вдаваться в невероятно сложные для понимания детали этого инерционного процесса, то можно сказать, что сам факт нашего конкретного ежемгновенного фокусирования на чём-то (на определённом сочетании ОО-УУ-признаков) и служит самой главной профективной причиной для конкатенационного осуществления каждого из пространственно мультиполяризованных вари-

антов наших симультанных физических «материализаций», консуэто создавая своим диссонансом (Интересом) саму возможность для синхронной электромагнитной «локализации» (спатиумального *энерго*информационного «объединения») в данной «точке» Пространства-Времени бесчисленного множества разномерностных фрагментарных «проекций», в той или иной степени соответствующих данному нашему конкретному намерению (то есть узкополяризованных по отношению именно к данному сочетанию свойственных ему ОО-УУ-признаков).

**6.1114.** Мы не видим и физически никак не ощущаем наличие «в себе» всех этих «тонких тел», во-первых, потому что структурирующие их фрагменты Полей-Сознаний – точно так же как и у нас – сложнофункционально организованы на дооллсовом, фермионном и фотонно-флаксовом уровнях вибрационного взаимодействия и по-своему эксгибированы в виде характерных для них Форм Самосознаний в несколько иных, чем мы способны воспринимать, параметрах мерности. Во-вторых, того мизерного ресурса некогерентной Энергии, который способен аккумулироваться в каждом из этих Полей-Сознаний, совершенно недостаточно для осуществления акта его субтеррансивной эксгиберации в специфических условиях проявления нашей микстумной НУУ-ВВУ-Конфигурации (вне общей для него ф-Конфигурации, совместно организуемой Формами Самосознаний множества других Прото-Форм).

**6.1115.** Хотя нельзя не отметить, что синхронно устойчивая конгломератизация и смысловая консолидация качественно подобных друг другу Полей-Сознаний (фрагментов) разных «личностных» Самосознаний, зачастую симультанно проявленных в разных Временных Потоках и «сценариях» развития (а в особенности «проекций» тех из людей, которые вместе с нами также проявлены в данном типе КСР), до определённой степени повышает возможность хотя бы временной и частичной их «материализации» в нашем типе мерности (в виде экстрасенсорно едва различимых внутри ЛЛАА-ГРУАА полупрозрачных или «дымчатых» образований различной формы) и значительно усиливает их совместный энергопотенциал психоментального воздействия на реализационную активность нашей ФД.

**6.1116.** В действительности же, в силу гораздо более универсальной, чем вы думаете, организации разнокачественных Формо-структур, обеспечивающих симультанный эффект всеобщей поуровневой «материализации» Пространства-Времени (в качестве сллоогрентной скррууллерттной системы), никаких *физических* и «исторических» расстояний между ними вообще не существует, а их непрерывно меняющееся – лишь в нашей субъективной ФД! – по фрагментарному составу комплексное взаимодействие между собой происходит на основе качественного резонанционного соответствия (фактора коварллертности) по отношению к реализационному потенциалу самой нашей «текущей» ФД. Ключ-

чевую (фильтрационную) роль в возможности или невозможности осуществления через нашу систему Восприятия этих временных творческих взаимодействий между Формо-Творцами наших «тонких тел» (включая и структурирующие *их* ФД фрагментированные Поля-Сознания) выполняют Творцы ДНК всех нервных клеток, функционально обеспечивающие различные участки головного и спинного мозга, а также многочисленные отделы уже известного вам аналога «кишечного мозга».

**6.1117.** Сами физиологические «тела спатиумального базирования» этих фрагментов сллоогрентных НУУ-ВВУ-Конфигураций (фрагментированных Форм Самосознаний) могут быть физически проявлены как в самых разных *исторических* периодах (со свойственным каждому из них трансфинитным множеством вариантов развития на разных Планетах разных Звёздных систем) нашего с вами «прошлого», настоящего и «будущего» (где они привычно осознают «самих себя» в качестве *людей*), так и за пространственно-временными пределами привычного для нас человеческого (биологического) существования. Временные же границы этого субъективного коллективного существования могут выражаться сотнями тысяч, миллионами и даже миллиардами *условных* лет («условных» – в силу разницы физических параметров Пространства-Времени в разные исторические эпохи), симультанно пронизывая собой такое же несметное количество разнокачественных и разноразвитых

человеческих и человекоподобных цивилизаций.

**6.1118.** Также следует отметить, что эфирные конструкции и Формо-структуры наших с вами «тонких тел» параллельно входят и в более сложный по своей функциональности (за счёт наличия трёхинвадерентности) состав слоогрентных ф-Конфигураций бесчисленного множества разнокачественных симплиспарентивных аналогов НУУ-ВВУ-Формо-Типов, параллельно проявленных вместе с нами в данном диапазоне мерности (в условиях совместно *созданных ими* типов КСР). Среди них есть категории существ как в большей степени резонанционно соответствующих особенностям ллууввумического типа бирвуляртности, так и в меньшей степени отождествляемых с ним. Поэтому очевидно, что наша ФД (через ДУУ-ЛЛИ первой пары ИИС-СИИДИ-Центров) частично подвержена также и влиянию тех энергоинформационных фрагментов, которые (в основном – конгломератно) структурируют НУУ-ВВУ-Конфигурации наших окололлууввумических симплиспарентивных Форм Самосознаний (например, по Схемам: («ВСЕ-Единство» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума») + «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» или («ВСЕ-Единство» + «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость») + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» и им подобным).

**6.1119.** Кроме того, не следует забывать о том, что как в наших (человеческих), так и во множестве других типов ПВК существует огромное количество всевозможных разновидностей пограничных (с другими Прото-Формами)



вариантов проявления микстумных аналогов НУУ-ВВУ-Формо-Типов. Это – огромное видовое разнообразие полулюдей-полуживотных (включая генетический «симбиоз» с Прото-Формами рыб, птиц и насекомых) и всевозможные вариации генетических мутаций полулюдей-полурастений, которые в своих типах КСР, симультанно реализуемых в разных Временных Потоках и типах мерности, образуют бесчисленное множество разнокачественных космических цивилизаций, находящихся на разных этапах своего амплификационного развития.

**6.1120.** В свойственных им формах ПВК представители этих цивилизаций могут быть проявлены не только в качестве таких же, как и мы с вами (но не обязательно похожих на нас!), биологических микстумных Форм Самосознаний, но также и в виде разумных существей с разной степенью плотности – в большей степени плотных и в большей степени жидких, аморфных и полуаморфных, кристаллических и полукристаллических, углеродных и кремниевых и так далее. Из-за разницы в наших и их нутационных параметрах и возникающего при взаимодействии с нашим типом Пространства-Времени эффекта интерференции (волнового наложения отдельных ОО-УУ-признаков, диссонационных по отношению к специфическим особенностям наших систем Восприятия) в нашем типе мерности их ФС могут частично как бы «рассеиваться», в результате чего некоторые из них могут восприниматься нами как подвижные плазменные, «плаз-

мообразные», «туманоподобные» или «тенеподобные» Формы разной конфигурации, сложнонаправленно (с признаками осознанности) перемещающиеся в окружающем нас пространстве.

**6.1121.** Среди них есть как среднеразвитые и высоко-развитые (по сравнению с нами) космические цивилизации, представляющие *в пределах двуинвадерентной Схемы Синтеза нашего типа бирвулярности* всевозможные финитимусные (протоформно-пограничные) Направления, а есть и достаточно примитивные, активно использующие характерные для них субъективные Представления (через силу, ум и агрессию) для достижения своих эгоистичных целей (в том числе и по отношению к нам). Последние, в силу специфических особенностей своей реализационной сути, являются самыми активными «поставщиками» в нашу ФД всевозможных деструктивных и извращённых (с позиции основ нашей морали и нравственности) Представлений о «самих себе» и о принципах построения наиболее выгодных *им* (с эгоистичной точки зрения) отношений с окружающей *их* действительностью.

**6.1122.** Многие из людей человеческих групп ПВК, резонируя с их Полями-Сознаниями на свойственных им Уровнях собственного Самосознания, активно воспринимают эти СФУУРММ-Формы (либо какую-то часть структурирующего их Смысла) за свои Мысли, Чувства, эмоции и желания, внося тем самым в общую ФД Коллективного Сознания

человечества агрессию, насилие, вандализм, эгоцентризм и прочие деструктивные проявления. Подобными СФУ-УРММ-Формами потенциально структурированы практически все низшие Уровни той части нашего «личностного» Самосознания, которую мы с вами относим к «коллективному (трансперсональному) Бессознательному». А основными механизмами их реализации через нашу ФД как раз и служат каузальные «Каналы» Формо-Творцов низших и средних Уровней первой пары Центров.

**6.1123.** Конгломератные же (а не фрагментированные!) Поля-Сознания, «проецируемые» в нашу ФД представителями более развитых из этих нууввумических космических цивилизаций, могут достаточно амплиативно влиять на наши психику и мышление, используя для этого более универсальные по своей структуре каузальные «Каналы» высших (5-7-го) вибрационных Уровней первой эксгиберационной пары ИИССИИДИ-Центров. Эти коварллетные (или даже гейлитургентные) сочетания высоковибрационных Полей-Сознаний представляют собой устойчивые по своему Смыслу части (паттерны, энергоинформационные пакеты) более сложных по своему составу СФУУРММ-Форм (с участием третьей ллууввумической Инвадеренты), симультанно генерируемых *в своих* группах ПВК представителями Наших транслюценсных видов «личностных» Интерпретаций, проявленных с помощью совместных усилий Формо-Творцов низших (1-3-го) Уровней второй эксгиберационной па-

ры Центров.

**6.1124.** Итак, мы с вами выяснили, что главное *психоментальное спатиумальное* воздействие на содержимое (Интересы) нашей ФД резонанционно осуществляется трансфинитным множеством «проекций» разнокачественных Полей-Сознаний, которые – либо в виде фрагментарно сформированных нестабильных СФУУРММ-Форм, либо в виде автономно проявленных в наших группах ПВК более устойчивых их конгломератов – симультанно структурируют сллоогрентные ф-Конфигурации всевозможных вариантов НУУ-ВВУ-Формо-Типов и синхронно «отзываются» (потенциально активизируются в нашей системе Восприятия) на свойственный им качественный стимул (характерное сочетание ОО-УУ-признаков), доминирующий в каждый «текущий» момент в нашей ФД (в виде конкретного желания, устремления, Интереса).

**6.1125.** Причём через синтетическое творчество Формо-Творцов низших Уровней Самосознания фокусируемых нами микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов («коллективная Бессознательная» часть, *унги* и *ссвооуны* 1-4-го вибрационных Уровней первой эксгиберационной пары ИИССИИ-ДИ-Центров) в нашей ФД проявляются в основном фрагментированные Поля-Сознания представителей неллууввумических типов космических цивилизаций, а также СФУ-УРММ-Формы финитимусных, то есть в разной степени пограничных с нашей Схемой Синтеза, космических цивили-

заций микстумных вариантов полулюдей-полуживотных, полулюдей-полурастений, транспарентивных и симплиспарентивных существ. Кроме того, мощное деплиативное влияние на нашу ФД непосредственно оказывают ещё и фрагментированные Поля-Сознания различных Прото-Форм окружающей нас действительности (животных, растений, водной среды), но не все из них, а лишь те, что обладают способностью частично адаптироваться к специфике реализации наших с вами систем Восприятия (через общие для нас и для них *эгоистичные* эмоциональные состояния).

**6.1126.** Через творчество Формо-Творцов высших вибрационных Уровней нашего «личностного» Самосознания («коллективное Подсознание», *арглаамуры* и *инглимлины* 5-7-го Уровней) проявляются конгломератные Поля-Сознания представителей всевозможных высокоразвитых (для данных условий нашей эксгиберации!) ллууввумических космических цивилизаций, которые с помощью Формо-Творцов второй нашей эксгиберационной пары ИИС-СИИДИ-Центров – *кройдлов* и *аоссоонов* – резонанционно формируются во всё бесконечное множество наиболее качественных для нас интеллектуально-альтруистичных состояний, переживаний и субъективных Представлений о «самих себе» и окружающем нас Мире.

**6.1127.** Опосредованное воздействие «проекций» и тех, и других типов Полей-Сознаний (фрагментированных и конгломератных), осуществляемое через функциональные осо-

бенности Творцов разных формо-структур нашего организма, вибрационно (частотно) соответствующих качественно-свойственной им Энерго-Информации, может вызывать у нас как позитивные, конструктивные, так и негативные, деструктивные психоментальные состояния. В зависимости от амплификационной ценности и насущной потребности (для нас!) каждой из этих «проекций», Творцы ядерных геномов тех участков нашего головного мозга, чей творческий режим активности в наибольшей степени соответствует вибрации данного влияния, распаковывают её общую реализационную Суть, чтобы тут же, через Творцов определённых зон мозга (например, ядер таламуса и ретикулярной формации), ознакомить с ней нейронных Творцов наиболее активных зон префронтальной коры, которые резонанционно определяют целесообразность использования данной «проекции» в процессе образования СФУУРММ-Форм нашей ФД (что обусловлено наличием или отсутствием в нашей «субтеррансивной ОДС» соответствующего Опыта).

**6.1128.** Очень часто качественно разные типы подобных влияний оказываются в равной степени подходящими для получения и Синтеза недостающего нам Опыта, становясь причиной образования в нашей ФД конфликтного (двойственного, неуверенного) состояния. В таких случаях наш окончательный выбор в огромной степени будет зависеть не только от степени активности в коре мозга ядерных Творцов определённых зон, но также и от множества внутренних (фи-

зиологических и биохимических) факторов, в числе которых ключевую роль играют химический состав организма (аминокислоты, белки, ферменты, витамины и другие) и активность Творцов волевых центров (например, голубого пятна, вентромедиальной коры и других). Результат нашего резонанционно обусловленного решения (способность к игнорированию каких-то из равносильных влияний, отдавая предпочтение лишь одному из них) скажется на том, в какой именно из всего множества следующих возможных «сценариев» развития осуществится наша последующая амицирация (о факторах, влияющих на принятие нами окончательного решения, уже достаточно подробно рассказано в предыдущих главах данного тома).

# Глава 3. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний первого качественного Уровня АРГЛААМУНИ-ИИССИДИ

**6.1129.** При последующем рассмотрении нами особенностей влияния на нашу ФД СФУУРММ-Формо-Творцов любого из Уровней нашего «личностного» Самосознания давайте условимся, что описываемые мною ниже характеристики будут отражать лишь те из возможных для нас субъективных состояний, которые могли бы сформироваться только в случае *доминирующей* активности данных Формо-Творцов над всеми остальными видами сложноорганизованных психоментальных влияний, симультанно структурирующих нашу ФД в каждый «текущий» момент нашего жизненного творчества. Как вы понимаете, подобная реализационная преференция может образоваться у ядерных Творцов какого-то из наиболее активизированных в нашем мозге участков префронтальной коры лишь в крайне специфических, совершенно нетипичных для нас обстоятельствах, требующих от нейронных Творцов множества других частей нашего организма предельной концентрации на каких-то осо-



бых свойствах и способностях.

**6.1130.** В обычной же нашей Жизни мы можем наблюдать в своей ФД лишь непрекращающуюся борьбу выборов между множеством самых разнообразных симультанных вариантов наших решений (от наиболее деплиативных и нелепых до самых амплиативных и мудрых), потенциально возможных в каждой конкретной ситуации. И в этой неустанной борьбе постоянно сталкиваются реализационные Интересы и тенденции, свойственные Формо-Творцам разных Уровней Творческой Активности нашего «личностного» Самосознания, которые, в зависимости от конкретно складывающихся для нас обстоятельств, бывают в большей или меньшей степени склонны пользоваться услугами Полей-Сознаний, спатиумально (дистанционно) «проецируемых» нам из своих групп ПВК представителями либо «коллективного Бессознательного», либо «коллективного Подсознания».

**6.1131.** К тому же, при рассмотрении конкретной жизненной ситуации, нам надо также иметь в виду характер и степень синтезированной Полей-Сознаний, влияющих на процесс формирования СФУУРММ-Формы каждого из принимаемых нами решений, поскольку эффект от воздействия любого из этих Полей будет обусловлен источником его непосредственной генерации, то есть его качественной совместимостью с вибрационным подуровнем определённого каузального «Канала» того или иного ИИССИИДИ-Центра. Например, в связи с тем, что определённая часть ка-

кого-то из наших конкретных *ментальных* Представлений может быть коварллетно структурирована не только орлаакторно-аргллаамунными, но также и айгллилииаа-инглимилиссными Полями-Сознаниями, сам характер проявления нашего решения (поведения, реакции) будет в большей степени отражать «текущую» картину преобладания в нашей ФД Формо-Творцов, которые представляют в данной СФУУРММ-Форме именно доминирующие ОО-УУ-признаки (либо ментальные, либо витальные).

**6.1132.** Поэтому во всех наших дальнейших характеристиках Формо-Творцов разных Уровней первой пары ИИС-СИИДИ-Центров будут описываться лишь *потенциальные* возможности их спатиумального влияния на нашу ФД, соответствующие их явному доминированию над симультанными генерациями Формо-Творцов других Уровней данного Центра или же над параллельными воздействиями, исходящими из каузальных «Каналов» другого Центра данной пары. В первую очередь мы с вами рассмотрим (по степени возрастания признаков амплиативности) реализационные особенности фрагментированных и конгломератных Полей-Сознаний, которые резонанционно иницируются в НВК и формируются в нашей ФД через факторные «оси» двенадцати ДУУ-ЛЛИ каждого из Центров первой пары.

**6.1133.** Яркой особенностью фрагментированных Полей-Сознаний самого низшего качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ (психически проявляются в наших ФД че-

рез Формо-структуры 1-3-го ДУУ-ЛЛИ; эксгибированы в условиях диапазона от 0,0 до 1,0 мерности) являются СФУ-УРММ-Формы, отражающие самую крайнюю степень свойственных неразвитым людям признаков эгоцентризма, предельно уродливо проявляемые и патологически выражаемые через абсолютно неуживчивый и непереносимый нрав «личности», обычно всегда и везде агрессивно проявляющийся в свойственной ей примитивности и циничности, жестокости и мстительности, беспощадности и кровожадности.

**6.1134.** В свойственных этим Полям-Сознаниям группах ПВК комплексно компонуемые ими Формы Самосознаний образуют свой собственный специфический тип существования – *паррги* (как мы с вами субъективно осознаём «самих себя» представителями *человеческого* общества, так они себя – *парргами*), который на разных Планетах разных Звёздных систем (в самых низших диапазонах мерности Физического План-Обертон Третичной Иллюзии) представлен бесчисленным множеством похожих своими деструктивными реализационными тенденциями (но качественно отличающимся как по Формам проявления, так и по структурирующим их ОО-УУ-признакам) космических цивилизаций, которые, по степени и характеру свойственной им деструктивности, «внутри» также условно можно разделить на три основных класса – ТРУУМГ-Формы (*труумги* – наиболее примитивные и неуправляемые в своих разрушительных тенденциях; структурируют в наших группах ПВК низшие

подуровни первого аргллаамунного Уровня), ОРЛОНГ-Формы (*орлонги* – также не менее агрессивные и беспощадные, но со своей реализационной спецификой; структурируют средние подуровни данного Уровня) и КУУЛЛГ-Формы (*кууллги* – не столь примитивные, но не менее остальных разрушительные и кровожадные; структурируют высшие подуровни данного Уровня).

**6.1135.** Из парргов в условиях самых низших Уровней Формо-Материи нашей Планеты наиболее активно представлены такие *негуманоидные* цивилизации, как КРОКСТР, ТРУУЛ-ГУЛ, ТРУУЛ-ГУН, УР-ОО-ГГ, УР-ОО-Н, УР-ОО-Л, УР-ОО-ПП, КАЙ-КУЛЛ, КУЛЛ и О-О. Симультанно влияя на нас с вами, то есть людей, «проекции» фрагментированных Полей-Сознаний различных парргов в большей или меньшей степени участвуют также и в процессах образования СФУУРММ-Форм бесчисленного множества представителей окружающих нас животных (в основном хищников) и агрессивных видов высокоразвитых растений. Через наше активное психоэмоциональное общение с этими Прото-Формами, Поля-Сознания парргов способны симультанно влиять и на низшие Уровни нашего «личностного» Самосознания, реализуясь в нашей ФД через характерные для них деструктивные переживания и разрушительные действия.

**6.1136.** Это влияние стало возможным за счёт наличия и у нашей, и у их Схем Синтеза общих *инвадерентных* ОО-УУ-

признаков «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума», соответствующих реализационным вибрациям СФУУРММ-Форм самых низших Уровней нашего АРГЛЛАМУНИ-Центра (в их собственных Формах Самосознаний это могут быть любые аналоги наших с вами ИИССИИДИ-Центров). Каждая из этих негуманоидных космических цивилизаций занимает свойственную только ей (её Схеме Синтеза) пространственно-временную «нишу» (тип мерности), что, в определённой степени, исключает возможности непосредственного общения с представителями остальных цивилизаций в силу общей для них всех исключительной агрессивности к любым другим Прото-Формам.

**6.1137.** Надо сразу же отметить, что подобный принцип существования – причём на самых разных вибрационных Уровнях Мироздания! – агрессивно-деструктивных типов Фокусной Динамики вполне закономерно и конструктивно вписывается в глобальный эгллериолифтивный Процесс симультанно-конкатенационного амплификационного развития всех Форм Самосознаний, выступая в качестве мощного стимулирующего фактора, побуждающего Формо-Творцов данных Уровней проявления непрерывно совершенствовать свою ФД – для выживания фокусируемых ими Форм Самосознаний и постоянного поиска новых, более эффективных способов противодействия столь мощным разрушительным внешним воздействиям (в наших группах ПВК это относится не только к грубо-физическим или механическим влия-

ниям, но также и к более «тонко-энергетическим» – психическим, звуковым, химическим, термическим, барическим, электрическим, геомагнитным, радиационным и так далее).

**6.1138.** В силу профективного наличия в разных диапазонах мерности источников подобных деструктивных воздействий, интенсивно разрушающих и перестраивающих существующие комплексные взаимосвязи между Творцами каждой из Форм, в процессе непрерывных амицираций качественно преобразуются не только сами фокусируемые ими ф-Конфигурации, но также вынужденно активизируется и совершенствуется в самых разнообразных Направлениях развития функциональность (резонационное творчество) самих Формо-Творцов, последовательно проявляющихся через Формо-структуры всё более и более адаптированных к подобным влияниям Уровней субтеррансивного Самосознания. Напомню вам, что весь этот, ни на миг не прекращающийся, эгллеролифтивный Процесс осуществляется на фоне бесчисленных разнотипных ревитализаций, которые самими Формами Самосознаний никак не осознаются.

**6.1139.** Наиболее характерным признаком для реализационных СФУУРММ-Форм Полей-Сознаний данного Уровня проявления *в нашем типе КСР* является их крайняя безрассудность, тупая агрессивная напористость, граничащая с оголтелым безумством (по нашим привычным Представлениям!). Подобные типы поведения и отношений являются наиболее приемлемыми для Форм Самосознаний самих

парргов при разрешении ими любых конфликтов, в результате чего более слабые из противников обязательно должны погибнуть. Иной альтернативы – в их Мирах! – для них просто не существует! Однако это не мешает множеству представителей этих цивилизаций (в свойственных им типах КСР!) каким-то образом относительно «ладить» между собой (если подобные отношения можно так назвать, поскольку весь смысл их примитивного существования сводится к выживанию за счёт гибели своих потенциальных соперников).

**6.1140.** Здесь я хочу ещё раз подчеркнуть, что между качественным наполнением СФУУРММ-Форм фрагментированных Полей-Сознаний различных Уровней любого из рассматриваемых нами ИИССИИДИ-Центров, резонанционно проявляющихся в наших с вами системах Восприятия, и всем содержимым Фокусных Динамик тех Форм Самосознаний, которые эти же Поля-Сознания параллельно структурируют *в их собственных типах ПВК*, могут быть существенные качественные различия, поскольку реализационная динамика их субтеррансивного Самосознания, так же как и у нас с вами, совместно формируется Формо-Творцами разных вибрационных Уровней, что позволяет им объединяться в отдельные коллективные сообщества и своеобразно создавать (последовательно *созидать!*) масштабные космические цивилизации, по-разному функционально представленные во всём многообразии *возможных для них* режимов

эксгиберации.

**6.1141.** Мы же с вами (как, впрочем, и многие другие качественно совместимые с ними Прото-Формы), субъективно пребывая в свойственных нам типах КСР и ПВК, в каждой конкретной ситуации резонанционно вовлекаем в свою ФД (через спатиумальное посредничество той части **ВВУ**-содержимого Фокусных Динамик соответствующих финитимусных НУУ-ВВУ-Формо-Типов – полулюдей-полуживотных, полулюдей-полурастений и тому подобных, – которая сочетается с нашими человеческими СФУУРММ-Формами) лишь отдельные фрагменты *в какой-то степени* характерной и для них, и для нас творческой активности, как бы целенаправленно «отфильтровывая» и по-своему используя именно эти Представления из трансфинитного множества свойственных им реализационных Интересов.

**6.1142.** То есть при возникновении у нас эффекта фокусной синхронизации с ними, мы как бы неосознанно «заимствуем» у них только лишь реализационную *суть* характерного для них варианта возможного разрешения какой-то ситуации (представляющую в НВК мизерную часть *их собственного* Опыта), при этом оформляя её в свойственные нам (*людям*, а не им!) типы поведения и человеческие психические реакции. Целостно осознавая «самих себя» в своих субтеррансивных Реальностях, они реализуют этот Опыт исходя из условий и возможностей систем Восприятия своих Форм Самосознаний, в то время как мы с вами психиче-



ски и физически синтезируем свой жизненный Опыт (с участием их фрагментированных Полей-Сознаний) на базе реально имеющихся у нас характерных обстоятельств, а также субтеррансивных возможностей и специфических особенностей нашего организма.

**6.1143.** Тот факт, что их Формы Самосознаний проявлены в одномерном диапазоне, вовсе не означает, что сформированные ими Миры и коллективные субъективные Реальности представляют нечто невразумительно «точечное» или «плоское» (в нашем привычном представлении), а указывает лишь на очень большую качественную разницу между реализационными возможностями наших (микстумно-человеческих) и их (негуманоидных) Фокусных Динамик, а также на огромные принципиальные отличия в осуществляемых нами и ими Схемах гетерогенеусного Синтеза, что кардинальным образом отражается не только на характерных особенностях нашего и их способов существования, но также и на структуре по-разному переживаемых нами СФУ-УРММ-Форм (Мыслей, Чувств, эмоций) и на субтеррансивных процессах их формирования в нашей и их системах Восприятия.

**6.1144.** Например, если наше «личностное» Самосознание совместно формируется Формо-Творцами флаксовых (4-5-мерных) и дооллсовых (2-3-мерных) Уровней эксгибации, то свойственный им тип субтеррансивного Самосознания образуется совместной деятельностью лооллговых

(1-2-мерных) и протофсовых (0-1-мерных) Формо-Творцов. Хотя в их собственных типах ПВК они могут воспринимать друг друга так же комфортно (чётко и конкретно), как мы привычно воспринимаем наши микстумные НУУ-ВВУ-Формо-Типы (в наших типах КСР они полноценно проявлять себя не могут в силу несоответствия их механизма эксгиберации вибрационным условиям наших групп ПВК).

**6.1145.** Ещё очень важно понять, что вероятностью *резонационного* проявления в нашей ФД обладают лишь те из бесчисленного множества СФУУРММ-Форм фрагментированных Полей-Сознаний, которые имеют саму вибрационную возможность свободного выражения в нашей НУУ-ВВУ-Конфигурации. Главным условием для этого является наличие в нашей и их Схемах Синтеза хотя бы одной общей ОО-УУ-Инвадеренты и достаточной активности Формо-Творцов *качественно соответствующих им* Уровней нашего «личностного» Самосознания, которые могут обеспечить функционирование в нашей системе Восприятия особых физиологических механизмов (участков мозга), необходимых для реализации адаптированных к нашим особенностям СФУУРММ-Форм именно этих Полей-Сознаний. Поэтому всевозможные деструктивные Поля-Сознания этих цивилизаций наиболее характерны для людей, сама архитектура мозга которых способствует осуществлению низкоаргглаамунных реализаций и реакций (повышенная активность Творцов палео- и архикортексов на фоне недо-

развитости медиальной и латеральных зон префронтальной коры).

**6.1146.** По своей же деструктивной «функциональности» (при проявлении в наших ФД) субъективные Представления, присущие каждой из этих цивилизаций, отличаются от Интересов других представителей парргов какими-то собственными характерными особенностями, в большей степени отражающими какой-то конкретный тип Творческой Активности (с преобладанием определённого вида ОО-УУ-признаков, которые свойственны их Схеме Синтеза). Отсюда и всё то многообразие проявляемых людьми деструктивных реакций и типов целенаправленных реализаций ими своих агрессивных Интересов (физическое насилие, дакномания, флагелломания, пиромания, взрывомания, пыткамания, войномания и многие другие психические расстройства).

**6.1147.** Комплексно преобразуясь через нашу ФД (с учётом параллельного влияния Формо-Творцов других Уровней и Центров), каждая из этих специфических низкоарггламунных особенностей также может выражаться через всевозможные фобии (страх чего-то), которые провоцируют психопатологическую «личность» на разрушительные действия (включая и суицид). Навязчивое и устойчивое воздействие СФУУРММ-Форм парргов на ФД характерно не только для слаборазвитых людей, но также возможно и при достаточно высокой активности Формо-Творцов средних и да-

же высших арглаамунных Уровней (но проявляется в более «утончённой» форме). Оно способно превратить человека в жестокого маньяка-убийцу, в страстного любителя что-то поджигать или взрывать, ломать или калечить, заливать водой или засыпать землёй (и так далее, и тому подобное), ничуть не испытывая при этом даже малейших угрызений Совеести и стыда, а, наоборот, каждый раз получая огромный прилив сил и особое удовольствие от масштабов совершённых им разрушительных последствий.

**6.1148.** Когда речь заходит о *крайних* формах психического или физического воплощения зла в окружающей нас Жизни, то надо отметить, что ни одно из этих жутких проявлений просто никак не могло бы осуществиться без активного участия в подобных процессах множества фрагментированных Полей-Сознаний той или иной разновидности парргов, чья бесчувственная и безудержная непреклонность в достижении разрушительных целей, а также упорство в преследовании своих жертв просто не знает границ и способны устрашить всякого, кто вынужден сталкиваться с их безумной жестокостью и беспощадностью, которые буквально уничтожают в порабощённой ими «личности» всё человеческое.

**6.1149.** Надо особо отметить, что через синтезирующие структуры 1, 2 и 3-го каузальных «Каналов» АРГЛЛААМУ-НИ паррги вступают в активное творческое взаимодействие с *аллами* – цивилизациями 1, 2 и 3-го ДУУ-ЛЛИ ИНГЛИ-

МИЛИССА-Центра. Причём фрагментированные Поля-Сознания аллов, представляющих самые низшие Уровни проявления ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость», не обладают собственными механизмами творческого самовыражения в ФД наших микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов (точно так же как миммы, оггулы и частично ксуллы!), а используют для этих целей те же формо-структуры нашего мозга, которые обеспечивают реализацию через нашу ФД деструктивных СФУУРММ-Форм трёх низших Уровней АРГЛААМУНИ-Центра.

**6.1150.** То есть реализационные возможности в нашей ФД фрагментированных Полей-Сознаний, резонанционно иницируемых в Формо-структурах первых восьми (3+3+2) из двенадцати инглимилиссных «Каналов», напрямую связаны со специфическими свойствами Формо-Творцов таких же аргллаамунных «Каналов» (3+3+2), обеспечивающих нашу элементарную физическую выживаемость (эгоистичную, за счёт других) в окружающем Мире. «Проникая» в нашу систему Восприятия через каузальные «Каналы» парргов (1-3-й), ммуундов (4-6-й) и аргорров (7-8-й), все фрагментированные Поля-Сознания представителей цивилизаций, относящихся по своим вибрациям к трём низшим Уровням ИН-ГЛИМИЛИССА-Центра, частично синтезировавшись с резонанционными по отношению к ним ОО-УУ-признаками соответствующих *трёх аргллаамунных* Уровней, также приносят в наше с вами коллективное эмоционально-чувствен-

ное творчество некоторые из свойственных им специфических свойств.

**6.1151.** Только вот вынужденное «прохождение» через данный синтетический процесс накладывает на *абсолютно позитивные исходные* Представления этих фрагментированных Полей-Сознаний «о самих себе» (изначально присущие представителям разных «инглимилиссных» цивилизаций) очень мощное деструктивное искажение, до неузнаваемости деформируя их за счёт «внедрения» в потенциально свойственную им позитивность признаков характерной для всех *унгов* (Формо-Творцов 1-9-го ДУУ-ЛЛИ АРГЛЛАА-МУНИ) негативности. Так, например, ааввины вынуждено «наследуют» от труумгов свойственные им жестокость и беспощадность, которые, в сочетании с изначально присущей им чувственностью, на практике человеческих отношений преобразуются в ужасную смесь некро- и зоофилии вместе с ненасытной грубосексуальной кровожадностью. Эти СФУ-УРММ-Формы наполняют человека безумными желаниями насыщать каждый свой половой акт болью, страданиями и кровопусканиями для партнёра (чаще всего – жертвы сексуального насилия), находящегося либо на грани между Жизнью и смертью, либо уже умершего или даже начавшего разлагаться.

**6.1152.** Без подобных изуверств и изощрённостей «личность», находящаяся во власти совместных кровожадно-сексуальных Представлений фрагментированных Полей-Созна-

ний труумгов и ааввинов, просто не в состоянии получить удовлетворение. В свою очередь, труумги (и все прочие паррги) получают возможность разнообразить свойственную им безумную жестокость элементами грубосексуальной страсти и чувственной ярости, что даёт им дополнительные возможности самореализации в ФД наиболее примитивных из людей через приступы дикой и беспощадной, злобной и безграничной ревности, которая всегда бывает убийственной.

**6.1153.** Следует отметить, что ревность относится к одной из самых характерных реализационных возможностей унгов всех четырёх низших аргглаамунных Уровней. Тот, кто выдумал выражение «ревнует – значит любит», хотел своей нескрываемой ревностью (негативизмом) прежде всего оправдывать подавление им всякого сексуального или иного творчества со стороны партнёра, которое могло бы поставить под угрозу его «право собственности» на тело и чувства данного человека. Степень агрессивности ревности, как одного из самых распространённых проявлений негативизма, по-разному проявляется на каждом из низших вибрационных Уровней данного Центра, но это качество является самым основополагающим в Жизни миллионов людей и наиболее трудноискоренимым, так как всегда ревность стоит на защите самых эгоистичных завоеваний личности.

**6.1154.** Ревность подобна смертоносной змее, отравляющей Жизни миллиардов людей и губящей сотни миллионов

семей. Большого ужаса и несчастья, чем всецело оказаться во власти СФУУРММ-Форм этого неистового и безумного переживания, нельзя себе даже представить. Можно очень легко испортить Жизнь и себе, и окружающим, и даже долгие совместно прожитые годы потеряют для вас всякий смысл, если горькая отравка ревности начнёт разъедать ваш ум, всецело заполняя его недоверием и злобной подозрительностью. Если вы, однажды поддавшись её тлетворному влиянию, заточите себя в невидимую клетку безумных страстей, пожирающих ваш ум и творческую силу, то от всепоглощающего и всё сжигающего внутри вас огня ревности уже ничто не сможет вас спасти, потому что он беспощадно разрушает не только Разум, но также равновесие и гармонию.

**6.1155.** Ревность – это всего лишь один из многочисленных синонимов эгоцентризма, реализующегося через половые отношения. Если вы утверждаете, что любите, и при этом испытываете чувство ревности, то ваше отношение к другому человеку никак нельзя назвать Любовью в истинном её смысле, потому что сама суть ваших отношений пока ещё глубоко эгоистична и не способна отразить амплиативные СФУУРММ-Формы высших Уровней вашего Самосознания, которые напрочь лишены малейших признаков этого «человеческого» порока. Не надо путать Любовь с сексуальной похотью и временным романтическим увлечением, чьи примитивные Поля-Сознания действительно резониру-



ют с вибрациями унгов, провоцируя в ФД разной степени переживания ревности. Тот, кто действительно по-настоящему любит (через реализацию СФУУРММ-Форм 6-7-го инглимиссных Уровней), никогда не опустится до ревностного состояния, потому что такая Любовь, будучи абсолютно альтруистичной и сердечной, совершенно не зависит ни от каких сексуальных аспектов, нюансов и обстоятельств.

**6.1156.** Стоит отметить, что все отъявленные наёмники и головорезы, а также военные, добровольно участвующие в боевых действиях в различных «горячих точках» и получающие удовольствие от возможности безнаказанно убивать и пытаться других людей, изуверски издеваться над ними, демонстрируя свои власть и физическую силу, также находятся под усиленным влиянием Полей-Сознаний этих деструктивных существ (какими бы высокими идеями и Мотивациями они ни прикрывали эту свою страсть!), которые являются истинными инициаторами самих жестоких войн и распрей. У подобных «личностей» и структура нейронных взаимосвязей в головном мозге выглядит совсем иначе, чем у обычных людей (с явно доминирующей над деятельностью структур префронтальной коры активностью Творцов палео- и архикортекса).

**6.1157.** Поскольку все социопатические «личности» (их просто невозможно называть людьми в силу их необузданной страсти к убийствам, пыткам и разрушению), которые легко поддаются агрессивному влиянию фрагментирован-

ных Полей-Сознаний любой из цивилизаций парргов, представляют собой наиболее неуправляемый и непредсказуемый деструктивный фактор влияния на окружающую их действительность, то они всегда потенциально несут в себе очень серьёзную опасность для существования любого человеческого сообщества и поэтому требуют особо ответственного внимания к ним со стороны его членов (с целью попыток перевоспитания или излечения от возможных физиологических патологий). Именно такие «личности» наиболее склонны к совершению самых жестоких и диких поступков, ужасающих и потрясающих своей бесчеловечностью и цинизмом.

**6.1158.** Хроническая *озлобленность* на всех и вся, которая проявляется ими при любой благоприятной возможности, а также повсеместно насаждаемый ими *садизм*, во всех его неисчислимых формах и интерпретациях, изощрённая *жестокость* и *безжалостность* ко всему, что не представляет собой ценности для интересов их собственного низшего эго, – вот традиционный «портрет» тех, чья ФД находится под неусыпным деструктивным влиянием СФУ-УРММ-Форм фрагментированных Полей-Сознаний данного арглаамунного Уровня. Чуждая и несвойственная их естеству человеческая Форма Самосознания (как, впрочем, и внешний вид всех остальных Прото-Форм) вызывает у них полное неприятие и инстинктивное стремление уничтожить как потенциального противника (действуя по принципу: ес-

ли не убью я, то убьют меня). Вот почему многочисленные маньяки-убийцы столь цинично безжалостны и жестоки в обращении с телами своих жертв и используют любую возможность, чтобы реализовать это бессознательное отвращение к человеческому телу в каждом из своих жутких преступлений.

**6.1159.** Но не только ФД маньяков и прочих психопатов являются стабильным и надёжным «пристанищем» для этих фрагментированных Полей-Сознаний. Они, совместно «уживаясь» с Формо-Творцами других Уровней данного Центра, вольготно и комфортно чувствуют себя в системах Восприятия тех, кого мы, независимо от масштаба распространяемой ими агрессии, называем «тиранами» в отношении любого сообщества – будь то семья, трудовой коллектив, воровская «малина», банда грабителей, мафиозная структура или целая страна. Везде, где бы и через кого бы ни проявлялись СФУУРММ-Формы Полей-Сознаний парргов, они тут же всеми доступными им силами и средствами пытаются насаждать в отношениях между людьми крайние формы деспотизма и тирании, бесконечной жестокости и бездушия, бессмысленной агрессии и кровожадного изуверства.

**6.1160.** Бесчувственная холодность и непреклонная неумолимость порабощённых ими Самосознаний людей не знает пределов и способна ужаснуть всякого, кто вынужден сталкиваться с их отъявленным эгоцентризмом. Провоцируемая ими зависть, как и ревность, также безумна и беспо-

щадна к предмету своего проявления и обычно заканчивается убийством, поскольку отражающиеся через неё отношения являются очень удобным поводом для оправдания любых способов отмщения (хотя такие понятия, как верность, честность и преданность, совершенно лишены для них смысла, поскольку их системы Восприятия просто не рассчитаны на формирование и реализацию подобных чувственных переживаний).

**6.1161.** Если у «личности», руководимой Полями-Сознаниями какой-то из разновидностей парргов, кто-то по какой-то причине вызывает чувство зависти, то это воспринимается ею как нанесение ей кровной обиды, как демонстративный вызов, подвергающий сомнению её непрекословное превосходство над всеми остальными, как явная угроза её безопасности. И при этом совершенно не имеет значения сама суть зависти – будь то внешность, бизнес, семейные отношения, способности или просто удачливость, радость, добродушие или признанное уважение, – в любом случае это унижает парргов, ставит под сомнение у окружающих их «совершенство» и вызывает естественное желание «всё поставить на свои места», как можно быстрее уничтожив сам источник их беспокойства и раздражения.

**6.1162.** По их твёрдому убеждению, никто не имеет права быть лучше, способнее, счастливее и богаче, чем они; никто не может быть сильнее, могущественнее и здоровее, чем они, и, конечно же, никто не должен быть более уважаемым или

восславляемым, чем они. На этих, несомненных для них, принципах буйно произрастают бесконечные проявления зависти, ревности и прочих разновидностей ненависти, являющиеся для них не только источниками беспокойства и дискомфорта, но вместе с тем наполняющие всю их жизнь глубоким смыслом, радостью мщения и уничтожения неугодных, принося им огромное наслаждение от жестокого наказания выбранных ими жертв и осознания собственного силового превосходства.

**6.1163.** При относительно тесном сотрудничестве с Формо-Творцами более развитых аргллаамунных Уровней нашего «личностного» Самосознания (чьи решения и реакции базируются на более амплиативных СФУУРММ-Формах), они способны частично уловить от них конкретный посыл недовольства кем-то или чем-то, хотя сам Смысл отношений, послуживших причиной появления у человека этого недовольства, совершенно недоступен их пониманию. Поэтому обычным ответом от них на любой из подобных посылов всегда является один единственный вердикт: Смерть или, если этот вариант является недоступным для исполнения наказания, максимально возможный в каждом конкретном случае акт разрушения (если не Жизни, то отношений или других Форм), или нанесение «виновному» максимального материального ущерба и тому подобное.

**6.1164.** Если же самого факта Смерти «виновного» оказывается недостаточно для их реализации, то в качестве аль-

тернативы они могут – при взаимодействии с Формо-Творцами других деплиативных Уровней данного Центра – удовлетвориться предварительными, самыми страшными физическими пытками, сочетающимися с хладнокровными и жестокими унижениями, жутким психическим прессингом и неприкрытым террором, в арсенале которого неизменно присутствуют самые изощрённые способы запугивания и устрашения, с обязательным вовлечением в этот процесс родных и близких «виновного» (вплоть до их показательного физического уничтожения).

**6.1165.** И если вы обнаружили в себе (хотя бы в очень редкие моменты!) подобные деструктивные желания или устремления для самореализации, то вы должны честно признаться «самим себе» в том, что в вашем «личностном» Самосознании, явно или завуалированно (фоново), орудуют фрагментированные Поля-Сознания какой-то из цивилизаций парргов, по отношению к которым требуется очень сложная и кропотливая «воспитательная» психическая работа со стороны Формо-Творцов как высших аргллаамунных, так и низших орлаакторных Уровней, очень напоминающая по своему риску трудную и опасную дрессировку стаи волков или тигров. Эта внутренняя борьба потребует от вас постоянного пребывания в состоянии осознанности (амплиативного Наблюдателя), чтобы среди роя разнокачественных СФУУРММ-Форм, поглощающих ваше внимание, вовремя отслеживать и нейтрализовывать любые попытки спровоци-

ровать вас на деструктивные реализации.

**6.1166.** Гарантом успеха в данном случае могут стать только ваши постоянные *осознанные* усилия по целенаправленной активизации (с помощью эффективных Мотиваций «коллективного Подсознания») нейронных Творцов вентромедиальной и обеих латеральных зон префронтальной коры (при непосредственном участии Творцов передней части цингулярной коры и среднего гипоталамуса – в качестве амплиативных регуляторов синаптических взаимосвязей между корой и подкоркой), которые своеобразно защищены от мощного влияния Творцов амигдальных формо-структур – основных механизмов для проявления в ФД любых СФУ-УРММ-Форм *унгов* (Формо-Творцов низших и средних – до пятого – Уровней АРГЛЛАМУНИ-Центра).

# Глава 4. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний второго качественного Уровня АРГЛААМУНИ-ИИССИДИ

**6.1167.** Для СФУУРММ-Форм фрагментированных Полей-Сознаний, проявляющихся в нашей ФД через Формо-структуры второго арглааамунного Уровня (4-6-й ДУУ-ЛЛИ, диапазон от 0,5 до 1,5 мерности), также наиболее характерными являются грубые эгоцентристские желания и побуждения, всецело довлеющие над всё ещё нестабильными проблесками примитивной рассудочности (элементарных проявлений разумности), которые тем не менее в их действиях проявляются уже гораздо чаще, чем у представителей предыдущего Уровня. Их отличительные особенности в большей степени отражают реализационные тенденции, характерные для представителей *ммуундов* – цивилизаций низших Уровней Физического План-Обертона, среди которых можно выделить такие как, например, КРОКСТР, УНКГР, МОККРОУТ, АКРГРОФОТ, СТЕРРД и другие, менее масштабные по своей численности, цивилизации, чьи «проекции» фрагментированных Полей-Сознаний симуль-



танно проявляются также и через системы Восприятия представителей множества других Прото-Форм, опосредованно при этом влияя на наши ФД.

**6.1168.** У ммуундов низшие эгоистические инстинкты и кровожадные разрушительные побуждения всё ещё в значительной степени преобладают в их реализационных выборах, они очень *злы* и испытывают *ненависть* ко всему, что представляет хотя бы какую-то опасность для достижения собственных им Интересов. То есть они не менее настойчиво также способны внушать тем из людей, в «личностном» Самосознании которых ДУУ-ЛЛИ данного Уровня всё ещё достаточно активны, наиболее жестокие и кровожадные варианты решения возникающих у них конфликтных ситуаций (в особенности если они спровоцированы чьей-то агрессией, демонстрацией преимущества в физической силе), упорно побуждая этих людей «перегрызть глотку» всякому, кто посягает на их, завоёванные в нелёгкой борьбе, авторитет, престиж или личную собственность.

**6.1169.** Более развитая, чем у парргов, рассудочность, выражающаяся через элементарную хитрость и примитивную (недалновидную) расчётливость, – это, пожалуй, единственное, что отличает «проецируемые» ими в нашу ФД СФУУРММ-Формы от полных непредсказуемости и спонтанности Представлений, которые могут внушаться нам фрагментированными Полями-Сознаниями парргов (хотя и наиболее «развитым» из них также доступны эти Уровни Са-

мосознания). Конечно же, проявляемые ими через нас признаки «рассудочности» ещё достаточно инертны и несовершенны, чтобы их можно было принимать за явный признак разума, но даже эта степень «инстинктивной осознанности» позволяет людям, находящимся под навязчивым воздействием СФУУРММ-Форм этих Полей-Сознаний, уже чуть более рационально и взвешено подходить к вопросам решения споров с привычной для них позиции мощного силового давления и устрашения, предусматривая не только возможные для себя неприятные последствия от осуществлённого ими убийства, насилия или разрушения, но и думая при этом о том, как избежать наказания, а также о возможности извлечения хотя бы какой-то материальной выгоды из устроенной ими конфликтной ситуации.

**6.1170.** Эта «рассудочность», всё чаще противопоставляемая всесокрушающей и бессмысленной жестокости, вовсе не делает этих представителей человечества более добрыми, сострадательными и милосердными, а является всего лишь не очень эффективным сдерживающим фактором в проявлении ими всех тех ужасных вариантов поведения, к которым их параллельно склоняют Поля-Сознания первого арглаамунного Уровня. Слепая врождённая ненависть, руководящая ими и питающая неугасимой злобой все их поступки, может ослабляться лишь только в тех случаях, если по отношению к ним со стороны их жертв будут демонстративно проявлены нескрываемый страх, предельное самоунижение

и готовность быть их рабами, сопровождаемые откровенным подобострашием и преклонением перед ними.

**6.1171.** Все *кроккунды* (низшие подуровни), *мокконды* (средние подуровни) и *граффолды* (высшие подуровни), чьи фрагментированные Поля-Сознания совместно структурируют три каузальных «Канала» второго – *ммууноидного* – Уровня АРГЛЛАМУНИ-Центра (в диапазоне от 0,5 до 1,5 мерности), как и паррги, также являются главными инициаторами массовых войн между людьми и геноцида над целыми народами, подстрекателями ожесточённых битв и реализаторами самых безумных глобальных разрушений, совершаемых людьми. Но, в отличие от парргов, они вкладывают во внушаемые нам Представления о целесообразности совершения подобных деяний некую «рациональную» (религиозную, националистическую, экономическую, политическую и тому подобные) макроэгоистичную идею или надуманное обоснование, которые позволили бы людям не просто массово уничтожать друг друга, а стараться убивать, калечить, пытаться, издеваться, грабить и разрушать, по возможности безнаказанно, и при этом ещё извлекать из своих преступлений определённую собственную выгоду (вознаграждение, удовлетворение).

**6.1172.** «Личности», чьё Самосознание находится под мощным воздействием Полей-Сознаний задиристых кроккундов, в большей степени реализуются среди людей, насаждая в нашем обществе неприкрытый террор, чтобы затем,

устрашив всех своей безжалостной воинственностью, завоевать себе на фоне этого всеобщего страха авторитет беспощадного тирана, властелина судеб и полного распорядителя чужими жизнями. Для таких нелюдей смерти сотен, тысяч и даже миллионов людей являются не главным стимулом их существования, а всего лишь надёжным средством достижения ими желаемого: заполучения власти, больших денег, всевозможных преференций, материальных благ, беспрекословного «уважения» и тому подобного.

**6.1173.** Активными проводниками в наших типах КСР деспотических «законов», кровожадных принципов и эгоцентристских Представлений кроккундов могут быть предводители уличных подростковых группировок, фашистских («неонацистских», расистских) движений, агрессивные члены футбольных фан-клубов, главари и члены организованных преступных группировок и бандформирований, сатанинских и других тоталитарных сект, тюремные авторитеты, домашние деспоты, боевики террористических отрядов и других военизированных подразделений, «защищающих» чьи-то национальные, экономические или религиозные интересы, профессиональные наёмники в «горячих точках», киллеры и тому подобные.

**6.1174.** Недалеко от них ушли в своём развитии и те из «людей», чья ФД находится во власти СФУУРММ-Форм Полей-Сознаний моккондов, поскольку у них степень «сочувствия» к своим жертвам полностью зависит лишь от воз-

возможности получить от них для себя какую-то материальную, экономическую, политическую или любую иную выгоду. Если же подобных возможностей у жертвы нет, то ни о каких сострадании и сочувствии с их стороны не может быть и речи, поскольку в таких случаях у них отсутствуют веские аргументы для сохранения чьей-то Жизни. Ради получения большой наживы прислужники моккондов среди нас готовы абсолютно на всё, включая и убийства, потому что все они буквально помешаны на деньгах, драгоценностях, антиквариате, картинах и прочих ценностях, считая владение ими единственным мерилom могущества и богатства, власти и собственного превосходства над остальными людьми.

**6.1175.** Среди всей этой разношёрстной когорты отпетых негодяев и моральных уродов несколько обособленно выглядят те, кто неосознанно, но последовательно и послушно реализуют в человеческом сообществе Интересы и Представления гроффолдов. Для них убийство, разрушение чего-то уже не является самоцелью, а воспринимается как вынужденная необходимость в решении спорных вопросов и конфликтных ситуаций, а также как самый эффективный – в их понимании! – способ ухода от личных проблем: мол, «нет человека – нет и проблем, связанных с ним».

**6.1176.** От предыдущих категорий нелюдей их отличает то, что они уже будут стараться не «лично» убивать или другим радикальным способом уничтожать тех, кто им неугоден, а воспользуются для этого услугами профессионалов –

киллеров, бандитов, насильников, маньяков и других подонков, руководимых парргами, кроккундами или моккондами. При этом они сами будут испытывать не меньшее, чем паррги, удовлетворение и наслаждение от осознания того, что их жертва закончила свою Жизнь в страшных мучениях, точно зная при этом, кто является инициатором (заказчиком) её уничтожения.

**6.1177.** Потенциальными реализаторами СФУ-УРММ-Форм ммуундов в наших типах КСР также являются: похитители людей или захватчики заложников, хладнокровно убивающие или жестоко уродующие свои жертвы, если им не удаётся заставить исполнять свои ультиматумы; многие служащие тюрем, колоний и лагерей, безнаказанно терроризирующие заключённых и даже убивающие неугодных или непокорных, отказавшихся исполнять их приказы; многие руководители военных ведомств, некоторых спецподразделений «национальных служб безопасности» различных стран, шантажирующие и уничтожающие неугодных кому-то людей за отказ служить им; многие политики, бизнесмены и просто бандиты, грабители, не задумываясь убивающие своих противников или конкурентов ради личной выгоды, а также многие-многие другие, для которых чья-то Жизнь является всего лишь средством обогащения или реальной возможностью для достижения своих честолюбивых целей.

**6.1178.** Наибольшую привлекательность для фрагменти-

рованных Полей-Сознаний ммуундов представляют ФД тех представителей худшей части человечества, которые в Жизни больше всего ценят и признают хитрость и изворотливость, беспощадность и хладнокровность, цинизм и грубую силу, в то время как любые проявления мягкости, душевности, альтруизма и бескорыстия они считают признаком внутренней слабости, недоразвитости и неполноценности, которые нужно искоренять лишь одним способом – смертью. Высшими пределами их мечтаний и устремлений является диктатура единоличной власти, построенной на насилии, массовом терроре, устрашении и беспрекословном подчинении себе всех остальных, а высшей целью их политических и социальных амбиций являются фашизм, национализм, шовинизм, расизм и другие формы жестокого порабощения одних людей другими.

**6.1179.** Понятие о половых отношениях у носителей Полей-Сознаний ммуундов также своеобразно и построено исключительно лишь на безудержном стремлении к овладению выбранным ими «предметом страсти», упорно добиваясь этого и, если жертва не сдаётся, идя к своей цели до самого трагического конца (поступая по принципу – «если не мне, то никому»), чего бы им это ни стоило, точно так же как они привыкли овладевать любыми иными предметами роскоши и наслаждения. Развивая в себе лишь грубосексуальные Интересы и вкусы, они способны различать в своих сексуальных влечениях только неуправляемый и неподвластный

никакому контролю зов дикой, животной страсти, которая в их понимании и Представлениях до предела извращена и похотлива, с трудом удовлетворяясь лишь через садомазохистские формы реализации, сопровождающиеся жёстким насилием, изощрёнными пытками и жестокими унижениями.

**6.1180.** Совсем не редки во время таких сексуальных «игрищ» смертельные случаи или серьёзные увечья, участие животных и исполнение – для получения большей остроты впечатлений – всевозможных сатанинских ритуалов с подлинными жертвоприношениями, с обмазыванием и выпиванием крови закланных животных и даже людей. В своей сексуальной страсти такие нелюди способны доводить себя до самых крайних пределов безумства, реализуясь в качестве безжалостных поработителей, жестоких угнетателей, циничных эгоистов и закоренелых садистов. Их ревность, так же как и при влиянии парргов, чаще всего бывает убийственной, но может переходить и в жёстко-садистские, очень изощрённые по своему воплощению, формы сексуальной реализации.

**6.1181.** Некрофилия (сексуальное влечение к трупам), зоофилия и некрозоофилия (сексуальное влечение к животным или к их трупам), эротофонофилия (сексуальное возбуждение от совершения убийства), садизм (сексуальное удовлетворение от унижения и мучения других), алголагния (сексуальное удовлетворение при причинении боли половому партнёру), апотемнофилия (сексуальное возбуждение от



ампутации здоровой части тела), асфиксиофилия (сексуальное влечение к удушению партнёра), ворарефилия (сексуальное желание съесть другого человека), гематофилия (возбуждение при виде крови на теле), копрофилия (сексуальное возбуждение от обмазывания или поедания фекалий), эметофилия (сексуальное возбуждение при виде рвотных масс), – вот далеко не полный перечень тех сексуальных извращений, на которые «подсаживают» людей Поля-Сознания ммуундов.

**6.1182.** Зависть и провоцируемая ею месть, которые постоянно внушаются людям этими Полями-Сознаниями, также не менее жестоки и беспощадны, чем у СФУ-УРММ-Форм парргов, но они отличаются большей изощрённостью в выборе способов реализации и умением не действовать тупо и спонтанно, а затаиться, чтобы выждать удобного момента для нанесения решающего удара. Таким «людям» очень важно осознавать, что жертва перед смертью мучилась не только физически, но и морально, и что теперь-то уж никто ей не позавидует, поскольку от прежнего богатства, славы, власти, авторитета, чести, красоты и тому подобного ничего уже не осталось. Часто чувство зависти служит им убедительным оправдательным стимулом для совершения злостных преступлений, поскольку они считают крайней несправедливостью то, что кто-то живёт лучше, чем они.

**6.1183.** Благодаря своему холодному рассудку, носители Полей-Сознаний ммуундов являются более хитрыми, рас-

чётливыми и коварными в способах реализации своей кровожадности и жестокости, чем те из нелюдей, которые зомбированы Полями-Сознаниями парргов. При этом они также никогда не испытывают ни жалости или сочувствия к своим жертвам, ни угрызений Совесть, так как всегда абсолютно уверены лишь в собственной правоте и в том, что являются избранными «свыше» «поборниками справедливости» или «карающим мечом» в «божьем промысле». Но, в отличие от безумной ярости представителей парргов, для них уже характерны определённая осторожность и трусость перед несомненным преимуществом более мощной и грубой силы, и животный страх перед возможным наказанием.

**6.1184.** Глубокая обидчивость (в особенности по мелочам) и крайне болезненное честолюбие, взращённые на непомерно завышенном, доведённом до маниакальности, самомнении, являются главными психическими Мотивациями, которые лежат в основе всех совершаемых ими преступлений. Даже самая заурядная и незаметная мелочь, незначительная и пустяковая деталь, на которую нормальный человек не обратил бы ни малейшего внимания, будучи виртуозно «поставлена с ног на голову» в их болезненно-уязвимом осознании, может превратиться в их воспалённом восприятии в сложнейшую психическую проблему, став несокрушимым «камнем преткновения» в их эгоцентристских отношениях с окружающими и обильным источником их неубывающей ненависти. Они даже не пытаются скрывать от окружаю-

щих, что они такие злые, сварливые, склочные, несговорчивые, мстительные и злопамятные, потому что инстинктивно понимают, что недоброжелательное отношение к ним других людей подпитывает не только их ненависть (как признак уверенности в себе), но и их физическое самочувствие.

# **Глава 5. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний третьего качественного Уровня АРГЛЛАМУНИ-ИИССИДИ**

**6.1185.** Аргорры, представляющие в Формо-структурах 7-й и 8-й ДУУ-ЛЛИ (от 1,0 до 2,0 мерности) АРГЛЛААМУНИ-Центра цивилизации ГРОРРРД, ООСС, ПРУБИД, ГЛАВВР, ЛИФФР и другие, занимают в общей системе энергоинформационных взаимосвязей ПВК Третичной Иллюзии собственную, свойственную им, реализационную «нишу», активно генерируя и неосознанно «проецируя» характерные для них СФУУРММ-Формы в ФД представителей множества других Прото-Форм, чьи жизненные Интересы хотя бы в чём-то – качественно и по Смыслу – совпадают с их, всё ещё достаточно примитивным и эгоцентрическим, мировоззрением. Обособленные и разрозненные фрагменты этих субъективных Представлений сфероидально распространяются через свойственные им фрагментированные сочетания Полей-Сознаний во всех Временных Потоках, где по отношению к их содержимому в ФД соответствующих Формо-Типов резонанционно образуется хотя бы сколько-нибудь замет-

ная Творческая Активность Творцов системы Восприятия (в виде СФУУРММ-Форм «текущих» Интересов»). Активно взаимодействуя с разными Прото-Формами, мы также подвергаемся опосредованному воздействию со стороны аргорров.

**6.1186.** К сожалению, подобный деплиативный Уровень Творческой Активности Формо-Творцов «личностного» Самосознания в той или иной степени всё ещё свойственен преобладающему большинству людей, которые обитают в различных «сценариях» развития, структурирующих наши группы ПВК. Они-то и становятся неосознанными пособниками массовых реализаций СФУУРММ-Форм фрагментированных Полей-Сознаний аргорров, чьи влияния воспринимаются нами как «своенравность», «сложные черты характера» или «индивидуальные психические особенности».

**6.1187.** Правда, в отличие от Полей-Сознаний «безумствующих» парргов и «смутнорассудочных» ммуундов, потенциальными жертвами «проекций» аргорров становятся люди, отличающиеся более развитым и более практичным умом, что даёт им (с учётом их эгоистических тенденций) больше возможностей для более адаптированного и комфортного существования в человеческих типах Миров. В свойственных им группах ПВК, всё многообразие цивилизаций аргорров можно качественно подразделить на три, отличающиеся друг от друга – как по характеру, так и по типу творчества, – условные категории: хоорры, раварры и дос-

сурры.

**6.1188.** На фоне очень хитрых, крайне авантюрных, скользких в отношениях и бесконечно лживых доссурров, тугодумные, медлительные и очень обидчивые *хоорры* (проявляются в нашем «личностном» Самосознании через низшие подуровни третьего арглаамунного Уровня) представляют собой разительный контраст. Они уже в гораздо меньшей степени воинственны, чем гроффолды из цивилизаций ммуундов, – если их слишком вызывающе не провоцировать, то и они тоже, скорее всего, не проявят большой активности, чтобы кого-то сильно обидеть или тем более уничтожить. Но тем не менее, при всей своей кажущейся медлительности и тугодумии, хоорры, разозлившись или обидевшись, всё же могут быть задиристыми и, сокрушая всё на своём пути, способны нанести противнику серьёзные увечья и разрушения (хотя до осознанного и заранее планируемого ими убийства дело обычно не доходит).

**6.1189.** Такими же свойствами генерируемые ими фрагментированные Поля-Сознания «награждают» и людей, которые, в силу особенностей своей НУУ-ВВУ-Конфигурации, легко поддаются влиянию их СФУУРММ-Форм. Например, они, быстро «заходясь» от словесной перепалки, могут, затеяв драку, сразу же хвататься за всё, что попадает им под руку – будь то нож, камень, пистолет, труба или палка, совершенно не задумываясь в этот момент о том, к каким трагическим последствиям могут привести их

действия. В силу явной скудости ума и здравого рассудка, они становятся чрезвычайно подозрительными, недоверчивыми и очень агрессивными, если вдруг им случайно удаётся обнаружить какой-то подвох или обман, – тогда СФУ-УРММ-Формы страшной обиды заполняют собой их ФД, пробуждая в них неудержимое буйство и свирепость диких хищников, крушащих всё, что встречается им на пути.

**6.1190.** Обычно хоорры наделяют своих исполнителей, в минуты их максимальной негативной активности или незапных вспышек ярости, отменными здоровьем и могучей физической силой, что позволяет им с успехом не только бить посуду, ломать мебель, но и переворачивать вверх дном очень громоздкие и тяжёлые предметы, вплоть до небольших автомобилей, гнуть и валить металлические столбы, вырывать из земли или стен крепкие ограды и решётки, крушить стены... Часто их податливыми и активными пособниками во всевозможных разрушительных реализациях становятся подростки и молодые люди, радующиеся любой возможности и предлогу, чтобы публично и массово продемонстрировать на практике какую-нибудь агрессивную форму своего протеста против чего-либо или кого-либо.

**6.1191.** Когда они сбиваются в стаи, сплочённые какими-либо примитивными эгоистичными интересами, то в своём воинствующем хамстве, в демонстративной циничности и взрывообразной задиристости становятся особо опасными для всех окружающих, не принадлежащих к их «кла-

ну», поскольку относят всех остальных людей в ранг «неполноценных». Причём поводов для подобных деструктивных реализаций всегда находится предостаточно: это и провокации во время встреч представителей разных фан-клубов или политических партий, и общий кураж при проведении студенческих манифестаций, социальных протестных акций, споры при решении межэтнических или религиозных конфликтов, и так далее.

**6.1192.** Повинуясь мощному стадному инстинкту, свойственному всем парргам, ммуундам и аргоррам, эти существа, внешне напоминаящие людей, собираются в многочисленные уличные стаи, банды и группы фашистского толка, нападают друг на друга и на случайных прохожих, совершают набеги на магазины, жгут и крушат витрины, автомобили, громят мелкие предприятия и школы, ломают памятники, ограждения, лавочки и деревья, давая таким образом возможность колоссальным избыткам накопленной в них деструктивной энергии мощно вылиться наружу через массовые реализации всесокрушающего вандализма и жестокости. Обуреваемые слепой яростью, эти нелюди в своих, ужасающих безумностью и бесчеловечностью, проявлениях мстительности могут дойти до самых крайних пределов, не останавливаясь даже перед массовыми убийствами.

**6.1193.** Да, потом они могут и пожалеть о содеянном, но всегда будут убеждены в своей правоте, поскольку изначально они, как всегда, не хотели совершать «ничего такого пло-



хого», а всего лишь воздали должное своему обманщику или обидчику или же просто защищали справедливость, боролись за какие-то свои идеалы, отстаивали свои права на что-либо, пресекали зло, «изгоняли дьявола», «противостояли агрессии» и так далее. В их, всё ещё достаточно примитивных, наивных и однобоких, Представлениях всегда находится повод для самооправдания любого своего проступка, совершённого ими в «беспамятстве» или в так называемом «состоянии аффекта». И чтобы избавиться от этой психической «хооррской» зависимости, им нужно будет научиться постоянно прилагать очень мощные осознанные усилия по контролю и амплиатизации своих психических реакций и целенаправленной коррекции своего поведения при появлении первых же признаков агрессии.

**6.1194.** Итак, если вы:

– склонны к насилию, непредсказуемы в реакциях и можете внезапно вспылить в ответ на чьё-то замечание, критику, чувствуя при этом нестерпимое желание жестоко отомстить обидчику;

– часто воинственно и без явной причины настроены на окружающих, нередко испытываете навязчивую необходимость с кем-то повздорить или поскандалить, не останавливаясь перед дракой или погромом;

– склонны ко всевозможным агрессивным и неконтролируемым психическим срывам, желая сорвать беспричинную злобу и раздражительность на окружающих, часто и внезап-

но испытывая нестерпимую потребность всё крушить и разрушать;

– частично или полностью можете «потерять рассудок» и во время срывов совершенно не способны контролировать степень своей обозлённости, вплоть до совершения «непреднамеренного» убийства;

– проявляете живой интерес ко всевозможным сборищам, «крутым» компаниям, уличным бандам и организациям агрессивного толка (фашисты, неонацисты, националисты, ККК, футбольные фанаты, тоталитарные секты);

– в сексуальном плане крайне неразборчивы, примитивны, грубы и в большей степени склоняетесь к насильственным способам сексуальной реализации, -

**то вполне очевидно, что вы давно и надёжно порабощены фрагментированными Полями-Сознаниями примитивных хоорров (возможно, даже множеством их разнокачественных конгломератов), структурирующих низшие подуровни третьего Уровня АРГЛЛАА-МУНИ-Центра.**

**6.1195.** Большинство представителей цивилизаций *раварров* (проявляются в наших ФД через средние вибрационные подуровни третьего арглаамунного Уровня), в свойственных им группах ПВК, отличаются от хоорров более развитым рассудком, что, при характерной для них негативности, делает людей, легко поддающихся их внушениям, гораздо более коварными и изобретательными в придумыва-

нии всевозможных вредоносных и разрушительных способов как коллективных, так и персональных способов реализаций своих зависти, ревности, мести и непомерного честолюбия. Быстрая обидчивость таких людей, постоянно иницируемая их завышенным самомнением и неудовлетворённым тщеславием, также не знает границ и может проявляться в крайне неожиданных формах, но способы их отмщения своим обидчикам значительно отличаются от предыдущих разновидностей унгов своей утончённой виртуозностью, беспощадной жестокостью и цинизмом, экстравагантностью и показной артистичностью.

**6.1196.** Обычно люди, идущие на поводу у Полей-Сознаний раварров, настолько серы и примитивны, недалёки и поверхностны, чванливы и заиклены лишь на собственной персоне и своих эгоистичных Интерессах, что злопахательство и сварливость, склочность и лживость – это, пожалуй, единственные легко доступные им возможности, чтобы громко заявить окружающим о своём, совершенно никчёмном и бесполезном, существовании. Сферой их вредоносных реализаций среди других людей является причинение своим жертвам не столько физических, сколько душевных, психических страданий и боли, изощрённость и степень глубины которых они тщательно изобретают, планируют и самостоятельно исполняют.

**6.1197.** «Личности», руководимые Полями-Сознаниями раварров, хотя и очень хитры, но обычно глубоко невеже-

ственны, непоследовательны в своих Мыслях и поведении, любят публично бравировать в адрес более слабых людей своими едко-надменными замечаниями и унижать своими беспощадными злобными насмешками тех, кто не представляет для них опасности. Они обожают подолгу наблюдать со стороны за страданиями своих обидчиков, с наслаждением растягивая удовольствие, получаемое от реализации мастерски осуществлённого ими плана, любуясь душевными муками своей жертвы, которая, пребывая в мощном стрессе или в остром психическом расстройстве, может от отчаянья и кажущейся ей безысходности решиться на суицид.

**6.1198.** Ревность таких нелюдей также всегда отличается изошрённостью, скрупулёзной продуманностью, дотошностью и мелочностью. Они испытывают огромное удовольствие, если им удаётся, постепенно и методично, довести свою жертву сначала до состояния буйной невменяемости и «белого каления», а затем заставить её войти в глубокую депрессию. Им нравится находиться в таком своеобразном «творческом полёте», постоянно ревнуя кого-то к кому-то или чему-то, изводя «объект» своей реализации самыми нелепыми и надуманными подозрениями, язвительно измышляясь над предполагаемыми соперниками, скрупулёзно собирая «компромат» и устраивая для жертвы всевозможные проверки и «ловушки», которые подтверждали бы очевидность её измены.

**6.1199.** Когда же обвинения будут доказаны, то главной

причиной их последующей мести будет уже не сам факт измены, а то, что полное изобличение лишит самого ревнителя приятной возможности и дальше продолжать реализовываться в бесконечных придирках, в долгих и надоедливых издевательствах, во всевозможных способах заставить жертву унижаться, умолять о прощении, заискивать и так далее. И, конечно же, они не станут убивать свою жертву за измену, хотя бы потому, что очень трусливы и боятся возможного наказания за столь тяжкое преступление, но с этого момента они, со всей пакостностью своего примитивного хитроумия и с присущей им подлостью, постараются превратить её жизнь в кромешный ад.

**6.1200.** Итак, если вы обнаружили в себе явные признаки того, что вы:

- патологически зловредны и никогда не погнушаетесь сделать кому бы то ни было большую пакость, серьёзно навредить, жестоко «подставить», ограбить или «рэкетирировать»;

- очень тщеславны и способны за ущемлённое честолюбие беспощадно, долго и демонстративно мстить обидчику, постоянно изыскивая для этого новые грязные способы;

- испытываете наслаждение от преднамеренно причиняемых вами кому-то душевных мук и страданий, не останавливаясь даже перед возможностью смертельного исхода для вашей жертвы;

- патологически ревнивы и непрерывно терроризируете

своих близких чрезвычайной подозрительностью, хотя сами тщательно скрываете свою бесконечную развращённость, постоянно находясь в поисках любых способов для её реализации, –

**то, скорее всего, ваше «личностное» Самосознание давно уже находится под непрерывным контролем фрагментированных Полей-Сознаний (или даже целых конгломератов СФУУРММ-Форм!) раварров, структурирующих средние подуровни третьего Уровня АРГЛЛАМУНИ-Центра.**

**6.1201.** Всех тех, кто в наших типах КСР активно и повсеместно внедряет в человеческие отношения специфические СФУУРММ-Формы Полей-Сознаний синтетических цивилизаций *доссурров* (проявляются в наших ФД через высшие вибрационные подуровни третьего аргллаамунного Уровня), отличает ещё большая, чем у раварров, степень рассудочности, которую хотя и нельзя в полной мере отнести к привычным для нас представлениям о разумности и интеллекте, но тем не менее на фоне способностей всех предыдущих категорий унгов она делает этих людей уже более уравновешенными, вразумительными и осмотрительными, хитрыми и корыстолюбивыми, а также ещё более изощрёнными во лжи и лицемерии. Реально же они представляют собой достаточно гнусные, подлые и угрюмо-неприветливые создания, вечно копошащиеся во множестве надуманных ими ограничений, запретов или догм и постоянно зацикленные лишь только на

своих личных проблемах.

**6.1202.** Их радикальный цинизм в отношении всего, что не связано с их интересами, и страсть к примитивной демагогии на темы морали, нравственности, справедливости, добра и зла воистину не знают границ, хотя в любом споре они совершенно не способны искренне принять иную точку зрения, отличную от их собственного эгоистичного мнения, но если уступка сулит им хотя бы какую-то выгоду, они могут легко как отказаться от чего угодно, так и согласиться с чем бы то ни было, поскольку для них нет иных ценностей в Жизни, кроме материальных. В своих наглости, беспардонности и нахальстве, по малейшему поводу легко переходящих в грубое хамство, а при сопротивлении и в неприкрытую агрессию, они не знают себе равных, поэтому к основным характеристикам их лживой и лицемерной природы можно отнести склонность к жульничеству и мошенничеству, которые являются их главными средствами для достижения желаемого.

**6.1203.** На пути к достижению своих эгоистичных целей они ни на миг не остановятся ни перед жутким предательством и продажностью, ни перед бесстыдным и откровенным раболепством, прибегая к любым методам обмана: притворству, лукавству, лизоблюдству, двурушничеству, угодничеству, льстивости, запугиванию, подхалимству, оговору, интриганству, шантажу и тому подобному. Когда им это выгодно или им что-то нужно от других, то они могут быть жеман-

но капризны и мелочны, надоедливо придирчивы и сварливы, скупы и злопамятны. Во всех своих грязных делишках и нескончаемых махинациях эти неосознанные представители Интересов досурров активно используют тех, кто поработён Полями-Сознаниями менее развитых категорий унгов, откровенно обманывая и помыкая ими в своих корыстных целях как послушными марионетками, а также безжалостно предавая их всякий раз при возникновении хотя бы малейшей угрозы для своей собственной безопасности.

**6.1204.** Итак, если вы заметили за собой, что вы:

– очень обидчивы и злопамятны, часто пребываете в тягостном состоянии длительной и глубоко затаённой обиды, непрерывно подстрекающей вас делать множество крупных пакостей и больших неприятностей своим обидчикам;

– очень лживы, двуличны и лицемерны и часто – осознанно и неосознанно – прибегаете к обману, даже тогда, когда это совершенно излишне и легко можно не врать, ничем не рискуя;

– очень поверхностны в любых вопросах и не имеете своего собственного мнения по многим творческим направлениям, а чтобы произвести на других благоприятное впечатление, постоянно повторяете чужие «умные» фразы, даже не пытаясь самостоятельно хотя бы в чём-то докопаться до истины;

– очень тщеславны и легко манипулируете другими, будучи всегда готовыми в любой момент предать кого бы то ни



было ради собственной выгоды и безопасности;

– очень завистливы, обожают деньги, богатство, роскошь и дотошно копите всё, что представляет хотя бы какую-то ценность;

– очень ревнивы и мстительны, легко переходя к ненависти при любом подозрении касательно измены, и при этом буквально «горите» желанием как можно больнее и жестоко отомстить предателю, хотя сами никогда не упускаете удобного случая, чтобы обмануть, предать или кого-то «подставить»;

– очень сварливы, нудны и надоедливы, досажая всех своими капризами, недовольством, придирками и критикой, –

**то есть большая вероятность того, что вы являетесь послушным рабом и неосознанным проводником в наших Мирах эгоистических СФУУРММ-Форм и качеств фрагментированных Полей-Сознаний (или конгломератов) синтетических цивилизаций доссурров, структурирующих высшие подуровни третьего Уровня АРГЛЛААМУНИ-Центра.**

**6.1205.** Также ко всему вышесказанному об особенностях спатиумального влияния на ФД людей специфических СФУУРММ-Форм, симультанно генерируемых всеми категориями аргорров, следует добавить, что в сложных процессах резонанционного гетерогенеусного Синтеза с ОО-УУ-признаками *оггулов* (Поля-Сознания 7-го и 8-го каузальных «Кана-

лов» ИНГЛИМИЛИССА-Центра, отражающие в наших ФД Представления цивилизаций СПЛИИНГЛИИ, ГРООНН-ГЛ, ИИЙГГВИИ, ИИНСТИЭЙЛЛ и других), фрагментированные Поля-Сознания аргорров, резонанционно проявляясь в ФД нашего «личностного» Самосознания, «приобретают» на каждом из трёх вибрационных подуровней свойственной им реализации (хооррном, раваррном и доссуррном) весьма характерные для них сексуальные «оттенки», на описании и особенностях которых мы с вами детально остановимся далее, при рассмотрении влияния на нашу ФД СФУ-УРММ-Форм третьего инглимилиссного Уровня.

# Глава 6. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний четвёртого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИДИ

**6.1206.** Пожалуй, единственные, перед кем искренне раболепствуют и преклоняются те, кто активно внедряют в нашу человеческую Жизнь нечеловеческие Представления доссурров, отдавая заслуженную дань ещё более изощрённой, чем у них, хитрости, изобретательной практичности и несомненному авантюрно-мошенническому таланту, – это те из нас, кто представляют в нашем сообществе Интересы *ллоллонов*, три категории Полей-Сознаний которых (*рринны* – низшие подуровни; *буллы* – средние подуровни; *харны* – высшие подуровни) фактически замыкают Уровни проявления примитивного творчества унгов в Формо-структурах нашего АРГЛЛААМУНИ-Центра.

**6.1207.** Если до вибраций четвёртого аргллаамунного Уровня (9-й каузальный «Канал», от 1,5 до 2,5 мерности, генерируются цивилизациями АТТАИР, ОНК, СФОЛЛИМ, БААА, СТУУЙС, ХХОНГ и другими) всё влияние фрагментированных Полей-Сознаний унгов на ФД Формо-Твор-

цов нашего «личностного» Самосознания носит исключительно деструктурирующе-разрушительный характер, то, начиная с Представлений рринов и буллов, качественность влияния на нас их содержимого начинает постепенно повышаться, понижая в нашей ФД тенденции к разрушению и озлобленности, авторитарности и агрессивности, обидчивости и мстительности, жестокости и бездушью, лживости и алчности, а также всего прочего, что мешает нам становиться Людями. Влияние же СФУУРММ-Форм Полей-Сознаний харнов уже явно способствует появлению в нашей ФД робких зачатков созидательных ментально-чувственных процессов, которые создают (пока что очень шаткую!) основу для формирования у нас позитивных социальных отношений с нашим окружением.

**6.1208.** Нередко критиканство, характерное для тех из далеко не самых типичных представителей человечества, кто подвержен влиянию СФУУРММ-Форм *рринов*, приобретает слабо выраженные конструктивные элементы и отражает не лишённые логики практические предложения, хотя и густо приправленные всевозможными эгоистичными тенденциями (личной выгодой), крайним субъективизмом и ничем не преодолимой предвзятостью к объекту их критики, порождённой «личной» неприязнью. Вообще-то, наиболее характерной чертой таких – очень тяжёлых для общения – людей является склонность к мизантропии, которая служит промежуточной формой при последовательном переходе от

состояния крайнего индивидуализма (противопоставления себя обществу) к элементарным проявлениям социального альтруизма (зачаточному позитивизму). Таким образом они постепенно учатся завязывать и поддерживать нормальные (конструктивные, хотя и очень ограниченные!) отношения сначала с определёнными «личностями», незаметно для себя расширяя круг своего социального общения.

**6.1209.** Предвзято-эгоистичная позиция абсолютно ко всем, кто их окружает, с ярко выраженной тенденцией подавлять и жёстко критиковать абсолютно всё, что не совпадает с их точкой зрения, идёт вразрез с их убеждениями, – вот та зыбкая база, на которой они пытаются построить свои отношения с человеческим обществом. Поэтому в их взаимодействиях с окружающими неизменно преобладают эгоцентризм, настороженность и подозрительность, крайнее недоверие ко всем и боязнь быть обманутыми, лишиться с таким трудом достигнутых «высот», авторитета, власти, богатства, потерять объект своих желаний или предмет своих низкочувственных вожелдений.

**6.1210.** Им очень нравится доставлять людям множество мелких пакостей и больших неприятностей, хитроумно подстраивать им всевозможные гадости, вплоть до причинения очень крупных материальных и моральных потерь, вводить в состояния стресса, горя, сильного психического беспокойства, шантажировать, разоблачать, наушничать, «доносить начальству и по инстанциям», всячески «волыннить» и «ста-

вить палки в колёса», запугивать изошрённым отмщением или же «от нечего делать» вводить знакомых в заблуждение всякими «невинными» проделками, чаще всего заканчивающимися для жертв их злобных мистификаций больничной койкой. Ничтожество – беззастенчивое, показное и циничное – является мощным реализационным средством и надёжной мерой самозащиты всех несознательных марионеток Полей-Сознаний рринов.

**6.1211.** Хотя их знания и жизненный опыт недостаточно обширны и глубоки, но они всегда твёрдо убеждены в собственном превосходстве, в том, что они знают больше всех, разбираются во всём глубже всех и всё могут делать гораздо лучше остальных. Хватаясь сразу за множество дел, они мало какие из них доводят до логического конца. Их самодовольные, самоуверенные и напыщенные высказывания и выступления всегда переполнены заимствованными чужими мыслями, готовыми заученными фразами и поэтому могут обладать некоторой видимостью серьёзных умозаключений, что часто, при поверхностном общении с ними, вводит собеседника в заблуждение относительно их истинного интеллектуального уровня развития.

**6.1212.** Ведь вся их напускная «учённость» представляет собой не более чем бездумное повторение распространённых предрассудков, слухов, модных взглядов и популярных системных идей, а всё их мировоззрение – это всего лишь хаотичная смесь всевозможных примитивных суждений с

самыми нелепыми заблуждениями, через которые активно реализуются их тупое самодовольство, напыщенная гордыня, «чёрная» зависть и непреодолимое упрямство. Ни одна мелочь в Жизни, ни одно мало-мальски заметное событие не ускользнут от их придирчиво-критического суждения, а нескрываемое недовольство всем и вся грязными потоками брани постоянно распространяется вокруг них, заполняя окружающее их пространство удушливыми и едкими СФУ-УРММ-Формами.

**6.1213.** Всё, с чем бы они ни взаимодействовали в окружающем мире, к чему бы ни устремляли своё предвзято-консервативное внимание, тут же загрязняется самыми критичными, банальными и крайне предвзятыми суждениями, грязными вымыслами и бездоказательными обвинениями, через которые они воспринимают и окружающий их Мир, и людей, и всё остальное, что, по их мнению, может представлять потенциальную опасность их ничтожному, бесполезному для общества и совершенно никчёмному существованию. Бессмысленная и нудная демагогия, мелочное и злобное критиканство абсолютно всего, что не является результатом их примитивного жизненного творчества, – вот основной источник, который придаёт им и физическую силу, и потрясающую живучесть, привнося в их жалкую и серую Жизнь незамысловатый смысл и упоённую радость!

**6.1214.** Все те, кто куда-то движутся, уверенно о чём-то говорят, весело смеются, радостно танцуют, глубоко мыслят

и всесторонне реализуются в творчестве, неизбежно становятся объектами их злобной, мелочной, колючей и крайне предвзятой критики. Их ум буквально напичкан популярными «крылатыми фразами», банальными народными присказками и поговорками, афоризмами и специально зазубренными цитатами из умных книг, с помощью которых они всё и вся «изобличают», «выводят на чистую воду», «режут правду-матку», «обнажают подноготную», «зрят в корень» и без усталости критикуют, подвергают сомнению, при этом всегда пребывая в абсолютной уверенности относительно своей собственной правоты и считая себя единственными «правдодборцами» и «правдолюбцами».

**6.1215.** Негативность ко всему и неприятие всего, что не входит в их, основанную исключительно на материальных благах, систему ценностей, – вот, пожалуй, единственный способ их узкого и ограниченного самопознания в человеческих Мирах. Поэтому они используют малейшую возможность, чтобы демонстративно высказать своё недовольство по любому поводу и по любому случаю, будь то какое-то модное нововведение, прогрессивная теория, духовное устремление или научное достижение, или же просто чьё-то удачное публичное выступление. Всё, что доставляет другим людям радость, счастье, любовь и вдохновение, в их превратном понимании переворачивается «с ног на голову», безапелляционно преподносится как «вредоносный источник» антиморали, антинравственности и антикультуры, который



необходимо срочно ликвидировать, искоренить, запретить, а виновных в его распространении – строго наказать.

**6.1216.** Но вместе с тем надо признать, что проявляемая ими ревность уже не столь слепа, кровожадна и утончённо-мстительна, как у тех, кто пребывает во власти Полей-Сознаний менее развитых унгов. Однако она всё ещё очень щепетильна в плане преодоления «уязвлённого честолюбия» и публичного позора от «попрания их поруганной чести», в особенности если слухи об измене получили огласку и стали поводом для насмешек над ними. Их обида значительно усугубляется необходимостью признания и принятия ими того неоспоримого факта, что кто-то в чём-то оказался лучше, удачливее, предпочтительнее или даже просто хитрее и опытнее в сексуальном плане, чем они.

**6.1217.** Именно это, а не сам факт «грязного плотского соития» изменника или изменницы, приносит им самые тягостные и мучительные страдания, заставляя постоянно думать о том, как все над ними смеются, судачат и наслаждаются их позором. Сами они никогда и ни за что не признаются в том, что они хотя бы в чём-то хуже кого-то или в меньшей степени привлекательны, но вот то, что из-за факта измены к подобному заключению могут прийти окружающие, может сделать их Жизнь просто жуткой и невыносимой.

**6.1218.** На подобных, крайне честолюбивых, моментах, определяющих сам смысл их существования и всю суть их надуманно-завышенных Представлений о себе, базируются

все их обиды, формируется вся их коварная злопамятность, скрытая мстительность, непреодолимая склочность и хроническая неуживчивость, надёжно обрекающие их на одиночное существование. Обычно у них не бывает близких друзей, а родственники и коллеги по работе предпочитают держаться от них подальше, в коллективе их не любят и всячески сторонятся, чтобы не нарываться на их беспощадное критиканство, ехидный сарказм, невысказанные оговоры и сплетни.

**6.1219.** Людей, в большей или меньшей степени подвластных влиянию Полей-Сознаний рринов, можно достаточно легко и часто обнаружить среди:

- лживых и продажных репортёров, журналистов, профессиональных критиков и других дельцов от средств массовой информации;

- разношёрстной псевдоинтеллигенции, шумно толпящейся у столов на бесплатных фуршетах, тусовках, приёмах и раутах;

- бессовестной, завистливой и совершенно бесстыдной своры «шоу-бизнесменов», артистов, художников, писателей и поэтов;

- «учёной братии», не гнушающейся прибегать к самым подлым методам ради получения всевозможных учёных степеней, рангов, льгот и отличительных регалий;

- профессиональных политиков, депутатов и парламентариев, членов правительств и политических партий;

- военных карьеристов, военнослужащих низшего звена в

армии, в полиции, в службах безопасности;

– небольших начальников и чиновников невысокого ранга и так далее.

**6.1220.** Итак, если при честном и беспристрастном самоанализе обнаружилось, что вы:

– хронически недоброжелательны к другим и не способны к элементарной самокритике, вечно чем-то или кем-то недовольны, обидчивы, злопамятны и мстительны;

– любите критиковать и осуждать других по любому поводу и без повода;

– твёрдо убеждены в том, что в плане жизненного творчества являетесь исключительно одарённой и уникальной «личностью», чья Жизнь и достоинства находятся вне всякой критики, насмешек и сомнений;

– во взаимоотношениях с остальными привычно демонстрируете своё высокомерие и презрение;

– искренне считаете и не скрываете, что являетесь идеалом для окружающих и наилучшим объектом для всеобщего подражания и восхваления;

– обожаете слушать неприкрытую лесть о себе, даже если точно знаете, что в этом нет ваших личных заслуг;

– склонны к «очковтирательству», бюрократии, взяточничеству и вымогательству, продажны и расчётливы;

– постоянно испытываете тягу к пустой болтовне и демагогии, к огульному критиканству и повсеместному осуждению;

– развязны и хамоваты, тупо упёрты и неумолимы, ни в чём не убеждаемы и бескомпромиссны, неискренни и лживы;

– легко соглашаетесь на сомнительные авантюры ради показного честолюбия и материальной выгоды, -

**то вы в той или иной степени являетесь хотя и неосознанным, но послушным и усердным исполнителем постоянно внушаемых вам реализационных Интересов Полей-Сознаний рринов, структурирующих своими СФУУРММ-Формами низшие подуровни четвёртого Уровня АРГЛЛАМУНИ-Центра.**

**6.1221.** Те из нас, кто всё ещё не в состоянии сопротивляться мощному воздействию фрагментированных Полей-Сознаний *буллонов* (проявляются в наших ФД через средние вибрационные подуровни четвёртого аргллаамунного Уровня), характеризуются большей сдержанностью и объективностью, что наделяет их способностями хотя бы в какой-то степени трезво и здравомысляще оценивать собственные достоинства и недостатки, уметь втайне признавать свои ошибки и, незаметно для других, пытаться исправлять их, постепенно совершенствуясь в выборах, приобретая новые знания и навыки. Это позволяет им уменьшать степень своего критицизма и осуждения, избегая крайних степеней их проявления, быть более сдержанными в оценках и употребляемых ими грубых выражениях в отношениях с другими людьми.

**6.1222.** Их болезненные высокомерие и честолюбие всё так же легко уязвимы, но тем не менее их всё больше начинает затмевать жадность и фанатичное стремление к материальному накопительству. Ради возможности нажиться на чём-то они готовы поплатиться и честолюбием, и высокомерием, как, впрочем, и многим-многим другим, поскольку эта страсть – накопить как можно больше богатств – поглощает все их мысли, желания и устремления. Все их жизненные Интересы (как «текущие», так и насущные) направлены на овладение и потребление как можно больших объёмов всевозможных материальных благ и финансовых ресурсов, ограничивая их повседневные желания лишь тривиальными или престижными материальными вещами и превращая их таким образом в рабов как всевозможных предметов повседневного обихода (одежда, новые гаджеты, домашняя техника, мебель, посуда и прочее), так и дорогих вещей, изысканной роскоши, комфорта (квартира, дача, авто, предметы искусства, антиквариат и тому подобное).

**6.1223.** Унижаясь и подавляя своё честолюбие, постоянно лицемеря и притворяясь, заискивающе улыбаясь нужным людям и непрерывно кому-то лгая, они при этом всегда яростно ненавидят своих «благодетелей», дающих им возможность на чём-то нажиться, и, если выпадает удобный случай, никогда не упустят возможность, чтобы подло обмануть и втянуть кого-то из них в крупную неприятность, нанести им значительный урон или просто потрепать нервы. Хотя са-

ми богатства, всю Жизнь страстно и педантично накапливаемые ими, нужны им не столько как возможность обрести силу и власть над другими, а как объекты их страстного вожделения, раболепского поклонения и болезненного пристрастия, – потому что сам факт владения ими считается в их среде очень престижным.

**6.1224.** Непомерная жадность некоторых из них, находящихся на низших стадиях материального накопительства, доведена до маниакального абсурда и поглощающего все их мысли скряжества, непрерывно питая их неуёмную страсть к собиранию всего, что может (по их мнению) хоть когда-то понадобится им в Жизни. Любой ненужный хлам или изношенное, непригодное к употреблению и выброшенное кем-то старье в их понимании приобретают потенциальную ценность и предполагаемую практичность, на какое-то время становясь важными вещами в их собственном мире. И с каждой из этих вещей, насколько бы она ни была бесполезной, им очень трудно расстаться, находя для этого множество «убедительных» для себя мотиваций и «важных» причин и проявляя незаурядную практичность для того, чтобы придумать каждой вещи возможные рациональные варианты её полезности.

**6.1225.** Именно эта фанатичная жадность питает их коварство и лживость, их уникальную изошрённость, ничем не преодолимую прилипчивость и потрясающее упорство при желании чем-то завладеть. А владеть они хотят абсолютно

всем, ничуть не считаясь со своими материальными и финансовыми возможностями, с тем, где они будут хранить и как станут содержать всё приобретаемое и накапливаемое ими имущество, потому что нет такой силы, которая была бы способна остановить их в этом эгоистичном устремлении. Живя среди многолетних завалов постоянно приобретаемых ими вещей, эти послушные рабы Полей-Сознаний буллов всё глубже и глубже погружаются в них всем своим Самосознанием, часто хороня под этой тяжёлой ношей не только собственное бесполезное существование, но также и Жизнь вынужденно находящих рядом с ними родственников (друзей и любимых у них, как правило, не бывает).

**6.1226.** Страх лишиться хотя бы малой части накопленного «добра» не даёт им покоя ни днём, ни ночью, постоянно подпитывая в них ненависть и недоверчивость, подозрительность и злорадство, бесчестность и беспринципность. Эта боязнь является неотъемлемым атрибутом всего их анахронического существования, со временем перерастая во множество фобий и в манию преследования. Этот же панический страх инициирует и направляет всё их пренебрежительное хамство и деловитую нахрапистость, постоянно проявляемые ими для достижения поставленных перед собой целей.

**6.1227.** Часто невольными жертвами Полей-Сознаний буллов становятся люди с недоразвитой или неактивной (в результате поражения болезнью и повреждения) латераль-

ной (боковой) частью гипоталамуса, участие Творцов которой является неотъемлемой составляющей при осуществлении процесса принятия нами оптимальных вариантов решений в соответствии с соотношением между возможными для нас выгодами и вероятными затратами. При этом принятое ими решение обычно сопровождается очень кратким, но патологически *аномальным* возбуждением активности Творцов орбитальной зоны префронтальной коры и коры островковой доли мозга.

**6.1228.** Дело в том, что Творцы лобной и островковой долей инициируются всегда, когда у нас возникает необходимость в осуществлении какого-то анализа сложившейся ситуации и в поиске более правильного выбора. Но если их активность слишком высока и постоянна (происходит буквально по любому поводу!), то это может стать причиной мощного умственного переутомления (психического и энергетического истощения) и быстрого отключения мозгом взаимосвязей с Творцами этих формо-структур. Такие больные люди слишком быстро утомляются от избыточной ментальной деятельности и просто не успевают принять более верное и логичное решение (например, убраться в доме) до того, как Творцы этих участков мозга снова отключатся. Поэтому они склонны оставлять всё в привычном для них состоянии.

**6.1229.** Это патологическое накопительство (синдром Плюшкина, а также крайняя его фаза – синдром Диогена) называется *силлогоманией*, основным признаком которой



является навязчиво-патологическое стремление превратить своё жилище в место складирования самых разных вещей (которые могут быть как старыми и поломанными, так и новыми, в магазинных упаковках), бережно хранимыми владельцем многие десятилетия, в надежде на то, что рано или поздно всё это ему пригодится и будет использовано. При этом он не в силах расстаться с любой мелочью, будучи уверенным, что как только её у него не станет, она тут же ему понадобится. В самых сложных случаях такой больной «бомжует» где-то на улице, используя своё жильё как склад для всей своей «добычи», ежедневно выскиваемой им в мусорных баках, в подворотнях и на свалках.

**6.1230.** Общее впечатление о жильё многих из них может дать «комната Плюшкина», описанная Н. В. Гоголем в комедии «Мёртвые души»:

*«Казалось, как будто в доме происходило мытьё полов и сюда на время нагромодили всю мебель. На одном столе стоял даже сломанный стул и, рядом с ним, часы с остановившимся маятником, к которому паук уже приладил паутину. Тут же стоял прислонённый боком к стене икан с старинным серебром, графинчиками и китайским фарфором. На бюро, выложенном перламутрной мозаикой, которая местами уже выпала и оставила после себя одни жёлтенькие желобки, наполненные клеем, лежало множество всякой всячины: куча исписанных мелко бумажек, накрытых мраморным позеленевшим прессом с яичком наверху,*

*какая-то старинная книга в кожаном переплёте с красным обрезом, лимон, весь высохший, ростом не более лесного ореха, отломленная ручка кресел, рюмка с какою-то жидкостью и тремя мухами, накрытая письмом, кусочек сургучика, кусочек где-то поднятой тряпки, два пера, запачканные чернилами, высохшие как в чахотке, зубочистка, совершенно пожелтевшая, которою хозяин, может быть, ковырял в зубах своих ещё до нашего нашествия на Москву французов...» .*

**6.1231.** Всё никчёмное существование этих покладистых «рабов буллов» стимулируется неиссякаемым стремлением к обладанию как можно большим количеством всевозможных предметов; ради приобретения понравившейся им вещи они готовы грабить, обманывать и как угодно унижаться, помня лишь только о предмете своей страсти. Но зато после того, как желанная вещь так или иначе всё же будет заполучена, они никогда не простят обидчику своих слёз и унижений. В упорных попытках завладеть понравившейся вещью или защищая своё «кровное богатство», жертвы буллов в отчаянии могут пойти даже на убийство, не говоря уже о совершении более мелких преступлений и подлых проступков, из которых, собственно, и состоит вся их совершенно бесполезная для общества Жизнь.

**6.1232.** В зависимости от ситуации и случая, для защиты своего «добра» они могут виртуозно демонстрировать как неприкрытое угодничество и подхалимство, так и унижительное заискивание и лицемерие, или же, не задумываясь,

прибегнуть к бесстыдным оговорам и откровенному доносу. Их скандальная склонность и мелочная сварливость помогают им держать всех людей на нужном расстоянии от себя, дабы те, при случае, не перехитрили и не позарились бы на их «сокровища». Распространение всевозможных сплетен, придумывание и распускание наглых наговоров – «конёк» и «душевная отдушина» в их одиноком, сером существовании.

**6.1233.** Алчных и скаредных проводников СФУ-УРММ-Форм буллнов в нашу человеческую Жизнь вы легко отыщете среди воров и грабителей, бомжей и одиноких стариков, антикваров и коллекционеров, авантюристов, мошенников и шарлатанов разного толка; среди продажных политиков, мелких и крупных чиновников, маклеров и грязных дельцов, банкиров, кредиторов и ростовщиков, мелких торговцев и спекулянтов, проституток, альфонсов и сутенёров и им подобных.

**6.1234.** *Поэтому если вы* до такой степени жадны и скаредны, что ради получения желаемых вещей, материальных ценностей и денег можете «мать родную продать», готовы идти на любые моральные унижения, терпеть физические издевательства и лишения, *то, вероятнее всего, ваше Самосознание находится под неусыпным контролем мощных конгломератов Полей-Сознаний жадных и склонных буллнов, которые проявляются в нашей ФД со средних подуровней четвёртого Уровня АРГЛЛАМУ-НИ-Центра.*

**6.1235.** Люди, чьи ФД находятся под неусыпным влиянием Полей-Сознаний *харнов*, отличаются от всех предыдущих поклонников СФУУРММ-Форм ллоллонов большей деловитостью, сдержанностью и напускной степенностью, вызванными отнюдь не мудростью и свойственной ей ответственностью за свои слова и действия, а всего лишь их внутренней потребностью постоянно кого-то «охмурять»: делать перед кем-то «умный вид», незаметно «пускать пыль в глаза», «разводить» на деньги или что-то другое, ловко «пудрить мозги», бессовестно «навешивать лапшу на уши», «производить благоприятное впечатление» и тому подобное. По складу своего ума они уже намного хитрее, покладистее и расчётливее «поклонников» буллонов, что позволяет им более плодотворно и естественно играть на самых слабых струнах человеческого эгоизма, вынуждая людей делать то, что от них ожидается.

**6.1236.** Они широко пользуются всеми доступными им средствами и возможностями для денежного обогащения и материального накопительства, прилагая все свои волевые и чувственные усилия для того, чтобы, чего бы им это ни стоило, овладеть желанной вещью и затем долго не выходить из состояния удовлетворённости от одного только осознания безраздельного обладания ею. Все они – дельцы «до мозга костей», с виду безобидные и добропорядочные, а в действительности жёсткие и жестокие, безжалостные и беспощадные (за счёт наличия в их ФД параллельной высокой актив-

ности Полей-Сознаний более низких арглаамунных Уровней), рискованные и отчаянные, в особенности когда дело касается их имиджа, успеха, славы, честолюбия или безопасности их бизнеса.

**6.1237.** Хотя их честолюбие, горделивость и высокомерие не столь мелочны и щепетильны, как у жертв буллов и рринов, но всё же эти качества также не менее болезненны, травматичны и высоко ценимы ими, так как служат главной основой для всех их эгоистичных творческих реализаций. Они уже в меньшей степени помешаны на деньгах и материальных ценностях и готовы не просто тупо копить их или держать свои богатства подальше от посторонних глаз, а, наоборот, активно использовать их для богатого и комфортного оформления условий своего существования, для придания себе большей важности и авторитета, создания благоприятного для себя имиджа, а также способны прилагать огромные физические, психические и ментальные усилия для приумножения имеющихся у них богатств с единственной целью – приобретения ещё большего могущества и власти.

**6.1238.** Этим представителям пока ещё очень несовершенных вариантов Коллективных Сознаний человечества доставляют исключительное удовольствие как сами, принадлежащие им, ценности, так и процесс демонстрирования своего богатства (коллекции картин, марок, антиквариата, автомобиля, квартиры, дачи, офиса собственной фирмы и тому подобного) своим друзьям, соседям или даже просто

случайным знакомым, наслаждаясь возникающим у них чувством зависти, что мощно повышает их самооценку и значимость в собственных глазах, придавая ещё большую остроту их ощущениям при выстраивании отношений с окружающими людьми. Они абсолютно уверены, что с помощью денег можно купить абсолютно всё, начиная от дорогих элементов быта и заканчивая властью, славой, высокими должностями, всевозможными званиями и степенями, друзьями и даже уважительным отношением к ним со стороны окружающих людей.

**6.1239.** Подобное твёрдое убеждение во всемогуществе денег делает их очень циничными, деспотичными, беспардонными и беспристрастными, в особенности по отношению к тем, кто хотя бы чем-то им обязаны, в кого они когда-то «вложили свои деньги» в надежде, что эти вложения так или иначе будут не только с лихвой отработаны, но и принесут определённые дивиденды. Поэтому они очень любят заводить себе красивых любовниц или любовников, одаривать их дорогими подарками, баловать деньгами, то относясь к ним бережно и предупредительно, как к предмету роскоши или к приятной, но очень хрупкой вещи, то безжалостно унижая, оскорбляя и даже садистски избивая при малейшем подозрении на измену, при уменьшении с их стороны внимания к своей персоне, а то и просто из-за плохого настроения.

**6.1240.** Оправдывают они свои психические «срывы» всегда тем, что все эти «издержки» в отношениях, проявляю-

щиеся в виде яростных приступов ревности, демонстративных унижений и физических оскорблений близких им людей, ими уже щедро оплачены, а после случившегося всегда обильно сдобрены извинениями, искренними заверениями в любви, а также искуплены ценными подарками и поощрениями. В отличие от буллов, они уже способны оценивать возможную выгоду не только в деньгах и материальных ценностях, но также и в моральном, общественном, политическом, религиозном и других аспектах, понимая, что достижение успеха в любом из этих направлений общественной деятельности, при должном подходе, также способно принести им немалую прибыль.

**6.1241.** Чаще всего настырному влиянию фрагментированных Полей-Сознаний харнов наиболее подвластны: многие члены парламентов, правительств и руководители политических партий; успешные политики и бизнесмены; высокопоставленные коррумпированные чиновники; общественные и культурные деятели; главари преступных синдикатов, «крёстные отцы» мафии, наркодельцы; руководители крупных военных подразделений, закрытых баз, предприятий, министерств, компаний, концернов, банков и холдингов; руководители крупных научных учреждений, учебных заведений и так далее. Очень часто болезненно-уязвимое самолюбие и завышенное эгоистичное самомнение подбивают руководимую харнами «личность» также очень сильно обижаться на кого-то за какие-то надуманные или сильно преувели-

ченные ими проявления неуважения или невнимательности к ним, к их авторитету, мнению, званию, должности, к достижениям и заслугам, и прочее.

**6.1242.** В порыве адекватной ответной реакции они тут же не преминут ответить обидчику таким же негативизмом и негодованием, бурно выражаемыми ими в резких и раздражительных формах, либо же, наоборот, могут угрюмо замкнуться в себе, горделиво напустить на себя надменный и высокомерный вид, подчёркнуто демонстрировать натянутость в отношениях и своё явное пренебрежение к общению с таким «невнимательным», «неуважительным» и «нетактичным» человеком. Так обычно и происходит зарождение их характерных долгосрочных обид – главного средства их энергетического «вампиризма» и основного источника их физического укрепления, осуществляемых за счёт навязчивого привлечения внимания окружающих к своей «обиженной» персоне, вынуждения их к непрерывной демонстрации сочувствия и поддержки на фоне безмерного осуждения и поругания их обидчика.

**6.1243.** Итак, если при беспристрастном самоанализе выяснится, что вы:

- щепетильно честолюбивы, чрезмерно горделивы, злопамятно обидчивы и не умеете прощать нанесённых вам оскорблений;
- превозносите значение власти и денег выше всех остальных – моральных, нравственных и духовных – жизненных



ценностей;

– ставите собственный комфорт, благополучие и богатство в своей Жизни превыше всего остального и способны ради достижения или сохранения этого на любое предательство, подлость и унижение;

– всегда привыкли добиваться того, чего хотите, а если не получается, то готовы забрать это силой, не считаясь с интересами остальных, -

**то вся ваша Жизнь и её обстоятельства очень сильно зависят от влияния на ФД вашего Самосознания специфических СФУУРММ-Форм фрагментированных Полей-Сознаний каких-то из цивилизаций харнов, структурирующих высшие подуровни четвёртого Уровня АРГЛЛАМУНИ-Центра.**

**6.1244.** Также стоит отметить, что своеобразное – промежуточно-дополняющее – звено в нашей ФД, в плане обеспечения реализационных возможностей для Полей-Сознаний буллов и чуть более развитых харнов, представляет собой узкоспецифическая деятельность в нашей системе Восприятия особых синтетических Формо-Творцов *шестого* арглаамунного Уровня – *харлауров* (достаточно развитые – включая и человекоподобные – цивилизации: СТУРКД, МЕРГД, ГНОРД, ДРОДД и другие), чьи СФУУРММ-Формы о необходимости тщательной заботы о собственном здоровье и о состоянии своего физиологического организма активно эксплуатируются и теми, и другими категориями унгов

для получения дополнительных возможностей свойственных им типов негативных реализаций. Вообще-то, Поля-Сознания харлауров являются стражами нашей биологической безопасности и бесценными помощниками в поддержании и нормализации работы Формо-Творцов нашей иммунной системы, которая функционально включает в себя фактически все внутренние органы, железы и остальные системы.

**6.1245.** Это именно благодаря активности в нашей ФД конгломератных (а не фрагментированных, как у всех унгов!) Полей-Сознаний харлауров, старающихся свойственными им СФУУРММ-Формами привлечь наше внимание к нарушениям в функционировании организуемых ими биосистем, для многих людей (разных уровней ментального развития) характерна чрезмерная зацикленность на внутреннем состоянии своего физического организма, что создаёт обширное поле для активизации в «личности» множества разнообразных эгоистических тенденций и является стимулом для негативной реализации унгов различных Уровней «личностного» Самосознания. Так, например, огромное количество умных и сердечных людей, обычно достаточно терпимых к любым другим негативным воздействиям, становятся очень обидчивыми, раздражительными и капризными в случаях невнимательного отношения кого-либо из близких, знакомых или просто случайных собеседников к состоянию их здоровья, которое является главным предметом их постоянных забот, беспокойства и пристального внимания.

**6.1246.** Многие из них готовы подолгу и с интимными подробностями говорить с первым попавшимся слушателем о своих бесчисленных болячках и недугах, о «продажных, невнимательных и бездушных» врачах, которые ничего не понимают в медицине и пытаются убедить их в том, что они абсолютно здоровы. Эта субъективная критика и заунывное ворчание доставляют им самим большое удовольствие и моральное удовлетворение, и если вы попытаетесь убедить их в этом или выскажете свои сомнения в отношении их «плохого» самочувствия, то на вас также обрушатся обидные претензии и недовольство, через которые реализуются СФУУРММ-Формы руководящих ими унгов. Их собственное здоровье для них является самым ценным и самым важным объектом их пристального исследования и подобострастного увлечения. Любая внезапная боль, лёгкое недомогание или обычная простуда способны вмиг отодвинуть на второй план глобальные проблемы войны и мира, голода и засухи, катаклизмов и терактов.

**6.1247.** Абсолютно всё, что не касается их нормального самочувствия и не способствует их скорейшему выздоровлению, не будет их нисколько интересовать, а лишь вызовет всевозможные негативные реакции, начиная от капризности и мелочной раздражительности до настоящей бури негодования. Поэтому окружающее их пространство в квартире постоянно завалено всевозможными пузырьрёчками, тюбиками, коробочками с таблетками, баночками с мазями и бутылоч-

ками с настойками, грелками, горчичниками и многим-многим другим, что, возможно, никогда уже не пригодится или вышло из срока годности, но бережно и трепетно хранится, как признак их постоянной готовности к грандиозным битвам за собственное здоровье.

**6.1248.** Благодаря активному «посредническому» влиянию Полей-Сознаний харлауров, через четвёртый аргллаамунный Уровень «личностного» Самосознания многих людей активно реализуются СФУУРММ-Формы *капризности, ворчливости, бестактности, плаксивости, слабыхарактерности, малодушия, интриганства, деспотизма, мизантропии, заунывности, угрюмости, завистливости, мелочности, злорадства, въедливости, надоедливости, жеманства, заискивания, назойливости, вредности, недовольства* и многих-многих других, далеко не лучших, черт характера, которые, наряду с гораздо более достойными амплиативными Представлениями, могут самым невероятным образом совместно «уживаться» в ФД даже весьма развитых людей.

**6.1249.** Также весьма мощное стимулирующее влияние на повышение реализационных возможностей унгов самых разных подуровней и Уровней АРГЛЛААМУНИ-Центра оказывает очень конструктивная и позитивная по своей синтезирующей Сути деятельность конгломератных Полей-Сознаний *траалкаров*, выступающих своеобразными посредниками между мирмами и лермами, чьи СФУУРММ-Формы

«проецируются» в нашу ФД через структуры 12-го каузального «Канала» седьмого арглаамунного Уровня. Эти высокоорганизованные Сущности (в свойственных им группах ПВК – от 3,5 до 4,0 мерности) специализируются в основном на различных направлениях качественного совершенствования и универсализации микстумных Форм Самосознаний (наличие в наших амицирациях возможности развиваться в димидиомиттенские варианты НУУ-ВВУ-Формо-Типов – это также и их заслуга).

**6.1250.** Но наличие в генерируемых ими СФУ-УРММ-Формах мощной потребности уделить внимание и проявить заботу о состоянии собственного тела, побуждающей непрерывно совершенствоваться и развивать какие-то из своих внешних данных, устранять различные физические дефекты и уродства, – всё это предоставляет унгам обширные возможности для параллельной реализации в свойственных им направлениях нашего жизненного творчества, заставляя многих людей буквально зацикливаться на состоянии своего физического тела (и на всём, что может быть с ним связано, начиная от еды и одежды, заканчивая косметикой и личным туалетом), проявлять себя в обидчивости, в негодовании, в раздражительности, в ревности, в зависти и даже в убийственной ненависти.

**6.1251.** Через фанатические привязки к своему лицу или к телу (или, наоборот, через крайнее недовольство своими физическими параметрами) огромное количество лю-

дей активно реализуются не только в *нарциссизме* (самолюбовании), но также и в *высокомерии, зазнайстве, презрительности, хвастливости, бахвальстве, жеманстве, ехидстве, манерности, позёрстве, лицемерии, двуличности, претенциозности, чванстве, критицизме, горделивости* и в других деструктивных проявлениях. Такие люди часто начинают искренне верить в то, что им в чём-то нет равных, что они всё делают лучше и быстрее других, что они умнее и смыслёнее, красивее и привлекательнее других, не замечая, как впадают в высокопарную самовлюблённость, досаждая другим своим непрерывным хвастовством и неустанным самолюбованием.

**6.1252.** Так, например, спортсмен, воодушевляемый мощными СФУУРММ-Формами траалкаров, способен пренебречь очень многими факторами и стимулами лишь только для того, чтобы добиться от своего тела наибольшей выносливости, силы, гибкости, красоты и совершенства. Весь его ум будет работать только в каком-то одном, очень узком направлении развития, изыскивая всё более новые возможности и более эффективные способы для своего физического совершенствования. Достижению этой честолюбивой цели человеком могут быть жёстко подчинены все остальные условия существования: быт, сон, питание, секс, работа, досуг, увлечения, учёба – и не только лично его, но и Жизнь тех, кто проживает рядом с ним. Именно на них обрушивается вся мощь и сила его негативизма в случаях, когда что-

то мешает достижению поставленной им перед собой цели, или же от осознания того, что его тело не соответствует задуманному идеалу.

**6.1253.** Потому что, по его глубокому убеждению, красота его физического тела должна быть совершенной и неоспоримой, а личные достижения в каком-то виде спорта или искусства (танцы, балет, цирк) – несомненны, исключительны и недостижимы для других. Обычно такие люди тянутся к хатха-йоге, к различным гимнастикам у-шу, к усиленным занятиям бодибилдингом, культуризмом, фитнесом, атлетической и спортивной гимнастикой, тяжёлой атлетикой и различными боевыми искусствами – ко всему, что, по их мнению, способствует физическому развитию и совершенствованию их тела. То же самое можно сказать и о многих работниках сценического искусства, топ- и фотомоделях, а также о претендентах на звания победителей различных конкурсов.

**6.1254.** Эти примеры с опосредованным влиянием ампликативных Полей-Сознаний харлауров и траалкаров, структурирующих высшие вибрационные Уровни АРГЛЛААМУ-НИ-Центра, на повышение реализационной активности в нашей ФД депликативных СФУУРММ-Форм унгов свидетельствуют о пока ещё очень высокой степени воздействия на процессы формирования нашего «личностного» Самосознания со стороны Формо-Творцов «коллективного Бессознательного» (унгов), которые симультанно структурируют не

только аналоги наших ИИССИИДИ-Центров у окружающих нас животных Прото-Форм, но и специфические системы Восприятия микстумных представителей множества космических цивилизаций, более или менее совместимых с нашей Схемой Синтеза. Учитывая принцип комплексного (разнокачественного) проявления нашей мультиполяризованной ФД, весьма сложно сделать объективную оценку чередующимся влияниям Полей-Сознаний тех или иных конкретных Прото-Форм на наши «текущие» психоментальные состояния, а также на формирование нашего характера, вкуса, привычек, Интересов и поведения в целом.

**6.1255.** Мы очень часто и подчас чересчур много уделяем внимания собственной «персоне» и своей «личной» значимости среди окружающих нас людей, отчего неизменно культивируем в себе чрезмерный эгоизм, избыточное себялюбие и субъективно завышенное Представление о своей важности и незаменимости в этом мире. Таким образом мы неустанно лелеем и растим в себе гордыню и честолюбие – мощный источник всех наших надуманных обид, чаще всего возникающих от нечаянно или намеренно задетого в нас самолюбия, от кажущейся нам недооценки окружающими наших способностей, от недостаточного внимания к нашей уникальности и исключительности, и так далее.

**6.1256.** Так, генерируя СФУУРММ-Формы обиды, сердясь и обижаясь на кого-то, мы становимся на путь осуждения, предвзятости и неправоты, так как львиную долю



нашей психической Энергии неосознанно и нерационально тратим на подпитку и усиление реализационной деятельности самых элементарных Полей-Сознаний, подолгу оставаясь заложниками их примитивных Представлений о «себе» и окружающем Мире. Можно даже сказать, что чем глубже мы погружаемся в состояние обиды, тем в большей степени мы становимся как бы их «собственностью», их послушным и исполнительным рабом, представляющим всего лишь один из множества атрибутов симультанных деструктивных реализаций этих несовершенных сущностей. В таких случаях можно вполне справедливо утверждать, что мы уподобляемся чьей-то тусклой тени, послушно выполняющей внушённые ей чужие желания и потребности, повторяющей чьи-то действия, слова и Мысли, принимающей и реализующей чьи-то решения.

**6.1257.** Если же мы в процессе субтеррансивного самоосознания перейдём на более ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ Уровни мышления и АЛЬТРУИСТИЧНОГО чувствования, то каждое из принимаемых нами решений уже НЕ будет проявлением реализуемой через нас *нечеловеческой* воли (отражающей Опыт всевозможных нелюдей), а станет результатом совместного амплиативного Творчества в нашей системе Восприятия высших арглаамуров (5-7-е Уровни) и резонанционно связанных с ними «проекций» конгломератных Полей-Сознаний обсервативных Творцов-кураторов (1-3-е Уровни) второй эксгиберационной пары ИИССИИДИ-Цен-

тров. Тогда мы приобретаем способность радоваться, когда нас в чём-то огульно обвиняют или проклинают ни за что, желать здоровья и добра своим обидчикам и всем, кто обращается с нами враждебно и агрессивно, осознанно использовать прекрасную возможность к самоочищению и самосовершенствованию через поддержание в любой негативной ситуации состояния непоколебимого позитивизма и многое другое, что свойственно Формо-Творцам трёх следующих аргллаамунных Уровней.

# **Глава 7. Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний пятого качественного Уровня АРГЛААМУНИ-ИИССИДИ**

**6.1258.** По мере повышения качественности и ко-варллетности энергоинформационных взаимосвязей в СФУУРММ-Формах фрагментированных Полей-Сознаний рассматриваемых нами вибрационных Уровней Творческой Активности Формо-Творцов АРГЛААМУНИ-Центра мне становится всё труднее и сложнее описывать характерные признаки их прямого или опосредованного влияния на суб-террансивные особенности ФД каждого человека: на его вкусы и взгляды, привычки и отношения, культуру и характер, а также на процессы становления его общего мировоззрения. При углублении в детали процесса гетерогенеусного Синтеза (как между инвадерентными, так и между вексативными ОО-УУ-признаками) становится всё сложнее и проблематичнее различать в потоках субъективных Представлений, komponуемых различными Творцами наших систем Восприятия и «проецируемых» в наши ФД, чёткие проявления Полей-Сознаний тех или иных космических цивилизаций,

поскольку на смену деплиативной фрагментарности, свойственной «коллективному Бессознательному», в более синтезированных Уровнях наших ФД всё весомее начинает проявляться *амплиативная конгломератность*, характерная для СФУУРММ-Форм «коллективного Подсознания».

**6.1259.** Вместе с повышением активности Формо-Творцов более амплиативных Уровней «личностного» Самосознания, наши Представления о «самих себе» и окружающей нас действительности также получают возможность резонанционно включать в себя большее количество не отдельных, разрозненных и разнокачественных, фрагментов Полей-Сознаний, а целостных гетерогенеусных *сочетаний* каких-то гейлитургентных признаков, становясь от этого не только всё более глубокими, слоогрентными и многозначимыми (универсальными) по своему Смыслу, но также и более стабилизированными (коварллертными) по своим энергоинформационным взаимосвязям. Причём нам с вами становится всё сложнее «разложить» каждый из таких конгломератов «по отдельным полочкам»: где тут одни ОО-УУ-признаки, где другие; где последствия влияния Полей-Сознаний одних цивилизаций, а где – других?..

**6.1260.** Прежде чем приступить к характеристикам деятельности Формо-Творцов высших (с 5-го по 7-й) Уровней этого Центра, хочу отметить, что данный диапазон проявления Фокусной Динамики всех микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов (от 2,5 до 3,5 мерности) представляет собой

*самый низший* предел проявления СФУУРММ-Форм, характерных для ФД *димидиомиттенсных* вариантов наших с вами «личностных» Интерпретаций. То есть пятый качественный Уровень реализации через процессы психоментального творчества является самым примитивным и менее всего используемым нашими димидиомиттенсными НУУ-ВВУ-Формо-Типами при организации осуществляемого ими образа Жизни (субъективных Представлений о «самих себе») и при формировании ими отношений с окружающей их действительностью.

**6.1261.** Скорее, синтезированные из вибраций пятого Уровня СФУУРММ-Формы лежат в основе свойственного им механизма («инстинкта») самосохранения, выполняя примерно такую же роль, которую для нас с вами ныне играют деплиативные Представления «коллективного Бессознательного», реализуемые через различные центры лимбической системы (палеокортекс и архикортекс). В мозге же наших димидиомиттенсных аналогов эти центры сильно реформируются и, по сути, большая часть их (базальные ядра, амигдальный комплекс) либо исчезает, либо превращается в атавизмы, передавая свои адаптационные («выживательные») и психические функции нейронным Творцам других формо-структур (например, цингулярной и энторинальной коры, таламуса и гипоталамуса), которые значительно видоизменяются (усложняются) и увеличиваются в своих объёмах, образуя с функционально обновлённым неокортексом

гораздо более целостный комплекс.

**6.1262.** Формо-структуры коры головного мозга также существенно усложняются, утолщаются (за счёт увеличения количества гранулярных, зеркальных и веретенообразных клеток, а также появления множества совершенно новых типов многофункциональных нейронов), обеспечивая системы Восприятия наших с вами димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов более универсальными реализационными способностями и адаптационными возможностями. Кроме того, значительно амплиатизируется структура и совершенствуется строение ядерной и митохондриальной ДНК, в результате чего в организме та часть Форм Самосознаний аминокислот, гормонов, нейротрансмиттеров и ферментов, которая обеспечивала реализационные потребности Формо-Творцов низших (с 1-го по 4-й) Уровней данной пары ИИССИИДИ-Центров, исчезает, заменяясь на более универсальные биологические ФС (как углеродные, так и кремниевые), приспособленные для реализации Формо-Творцов амплиативных Уровней (включая и три низших Уровня второй пары Центров).

**6.1263.** Поэтому между нашими «нынешними» и их Представлениями, синтезированными, казалось бы, из качественно идентичных вибраций, нельзя ставить знак равенства, поскольку, во-первых, хотя и они, и мы пользуемся «проекциями» Полей-Сознаний одних и тех же космических цивилизаций, но при этом наши системы Восприятия улав-

ливают лишь наиболее простые по Смыслу паттерны Энерго-Информации, в то время как их ФД базируется на гораздо более ёмких конгломератах СФУУРММ-Форм. Во-вторых, их системы Восприятия в значительно меньшей степени, чем наши, деформируют исходные СФУУРММ-Формы, генерируемые Фокусными Динамиками наших транслюценсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов (за счёт уже высокой – но всё же неинвадерентной! – Творческой Активности ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Единство»). А в-третьих, в процессе формирования свойственных им Представлений, они совершенно не испытывают того деструктивного воздействия, которому непрерывно подвергаемся мы со стороны пока ещё нереализованных нами унгов и ссвооунов, неизбежно вносящих свои деплиативные поправки даже в самые альтруистичные и возвышенные из наших Представлений.

**6.1264.** Вот и получается, что из вибраций одних и тех же качественных Уровней (5, 6 и 7-го) первой пары ИИС-СИИДИ-Центров мы с ними симультанно формируем в своих системах субъективного Восприятия совершенно отличающиеся по глубине, Смыслу и Конфигурации Представления о «самих себе» и окружающей нас действительности: их СФУУРММ-Формы оказываются гораздо более амплиативными (устойчиво сложнокомпонованными, универсальными), чем наши. Но также следует иметь в виду, что качественный диапазон творческой реализации ФД внутри самих Коллективных Сознаний димидиомиттенсных вариан-

тов Человечества, так же как и у нас с вами, весьма огромен (от 2,5 до 4,5 мерности) и представлен в свойственных им группах ПВК и КСР большим многообразием индивидуумов, порой очень сильно отличающихся друг от друга по степени ллууввумической качественности своих субъективных переживаний и интеллектуальных возможностей, по субтеррансивным способностям и проявляемым ими жизненным Интересам (то есть имеются более развитые и менее развитые по их ллууввумическим критериям).

**6.1265.** Но даже для самых неразвитых из них не характерно состояние хотя бы с малейшими признаками агрессии, обиды или иного вида негативизма (в силу полного отсутствия влияния унгов), а всех их объединяет безусловный Позитивизм, врождённая потребность в альтруистичных реализациях и яркая предрасположенность к быстрому интеллектуальному развитию (за счёт наличия мощного потенциала головного мозга). То есть среди них есть и те, кто ещё только становится или недавно стал на Путь Служения, и те, кто уже «нашёл Себя» и своё место в социуме через углубление в то или иное Направление жизненного творчества. А также есть и очень развитые индивидуумы, стоящие во главе всего консолидированного Человеческого сообщества и находящиеся на пороге скорой амицирации из димидиомиттенсных Форм Самосознаний в транслюценсные.

**6.1266.** Представители всех этих категорий Людей непрерывно генерируют в сллоогрентность Пространства-Време-



ни самые разнообразные СФУУРММ-Формы, среди которых есть как и очень мудрёные и замысловатые, содержащие множество пока ещё недоступных нашему пониманию фрагментов (из-за привычных для них, но непонятных нам терминов, или же наличия в них информационно очень ёмких и неразделимых на части – в силу своей гейлитургентности – паттернов, сформированных в условиях от 4,0 до 4,5 мерности), так и не очень сложные, в какой-то степени доступные нашему наиболее амплиативному осмыслению. А есть и достаточно простые конгломераты их Полей-Сознаний, генерируемые теми из представителей нашего Человеческого ККР, которые ещё только начинают своё развитие в НУУЛЛ-ВВУ-Конфигурациях димидиомиттенсных Форм. Это могут быть, например, дети, психоментальная и социально-культурная активность которых начинает проявляться гораздо быстрее, масштабнее и ответственнее, чем у нас.

**6.1267.** Специфика самого процесса их рождения (путём тщательного отбора лишь наиболее амплиативных генов каждого из родителей) и полное отсутствие деструктивного влияния на их ФД со стороны фрагментированных Полей-Сознаний унгов и ссвооунов, обуславливают их быстрое физическое и психоментальное развитие, а также ускоренное социальное взросление. Вот их, не совсем ещё зрелыми и полными, субъективными Представлениями мы с вами, предварительно адаптировав их под уже существующие у нас Представления и социальные потребности, активно пользу-

емся в своём жизненном творчестве при употреблении и интерпретации, например, таких общепринятых в нашем обществе понятий, как Альтруизм и Интеллект, Совесть и Честь, Открытость и Честность, Достоинство и Ответственность, Милосердие и Эмпатия, Любовь и Дружба, Сотрудничество и Солидарность, Свобода самоопределения каждого человека и Братство всех народов, Служение людям и Единство всех людей и тому подобных.

**6.1268.** Все эти разнокачественные Представления, как и все прочие психоментальные НУУ-ВВУ-генерации, симультанно формируемые во всём многообразии групп человеческих ПВК и КСР, консуетно становятся нутационной частью информационного содержимого нашего *общечеловеческого* «фоторедуксивного эфира», из которого мы с вами резонанционно вовлекаем в свою ФД лишь то, что вибрационно наиболее соответствует нашим «текущим» реализационным потребностям и Интересам. Многовариантно смешиваясь (синтезируясь) в наших системах Восприятия, «проекции» Полей-Сознаний самых различных космических цивилизаций формируются в бесчисленное множество самых разных по своему Смыслу субъективных Представлений, которые, по своему специфическому энергоинформационному наполнению, характерны лишь только для общей Фокусной Динамики Коллективного Сознания человечества *нашего* «текущего» типа.

**6.1269.** Это обстоятельство создаёт определённые ком-

муникационные сложности при возникновении у кого-то из людей осознанной необходимости более тонко психоментально сонастроиться на амплиативные СФУУРММ-Формы наших димидиомиттенсных «личностных» Интерпретаций. Обильное и активное участие фрагментированных Полей-Сознаний унгов и ссвооунов в процессах формирования даже самого амплиативного содержимого наших ФД в огромной степени ограничивает наши интуитивно-познавательные возможности и очень сильно затрудняет нам выход на контакт (через формо-структуры мозга, представляющие «коллективное Подсознание») непосредственно с «личностным» Самосознанием какой-то из наших – пусть даже относительно не очень развитых, «детских»! – димидиомиттенсных Интерпретаций.

**6.1270.** Но у тех из людей, в функционировании мозга которых деятельность нейронных Творцов латеральной и вентромедиальной зон префронтальной коры уже в значительной степени доминирует над влиянием Творцов орбитофронтальной и дорсомедиальной зон на процессы организации их ФД, СФУУРММ-Формы наших димидиомиттенсных Интерпретаций, с большей достоверностью отражающие генерации транслюценсных Творцов-кураторов, способны достаточно активно и без сильных смысловых деформаций (со стороны унгов и ссвооунов) проявляться в системе Восприятия, активизируя все их позитивные, близкие к ллууввумическим, качества, наклонности и творческие устремле-

ния. Такие человеческие тенденции, как стремление к постоянному Позитивизму и развитию своего Интеллекта, к состояниям самопожертвенности и переживания безусловной Любви, духовного Единства со всеми людьми и всестороннего Служения им, становятся доступны их глубокому пониманию и приняты в качестве основных жизненных ориентиров.

**6.1271.** В большей или меньшей степени «окрашиваясь» ныне пока что неизбежно присущим для нас с вами специфическим влиянием низших категорий арглаамуров и инглимилинов (пятые Уровни), подобные созидательные субъективные Представления хотя и приобретают различные оттенки эгоистичности (в виде позитивного творческого честолюбия, высокомерия, стимулирующего развитие продуктивного самомнения), но тем не менее служат хорошей и достаточно эффективной базой для создания в системах Восприятия таких индивидуумов проспективных условий конкатенационно-резонанционных амицираций их Фокусной Динамики в НУУЛЛ-ВВУ-Конфигурации их димидиомиттенсных «личностных» Интерпретаций. При появлении в окружающей действительности наиболее благоприятных для этого процесса Факторов (таких, например, как вхождение Кausalного Глобуса нашей Планеты в инверсионно-лучевое состояние с последующим изменением направления магнитного поля Её Физического Глобуса) данный амплификационный Акт мгновенно осуществляется путём «межформотип-

ной» ревитализации.

**6.1272.** Таким образом, Формо-Творцы высших Уровней, обеспечивая в основном ФД наших «будущих» димидио-миттенсных вариантов НУУ-ВВУ-Формо-Типов, выполняющую важную адаптационно-амплиатирующую функцию в процессе нашего непрерывного самосовершенствования в направлении всё более глубокой ллууввумизации наших с вами нынешних Представлений, выступая в роли посредников между Формо-Творцами наших с вами систем Восприятия и обсервативными Творцами-кураторами второй пары ИИССИИДИ-Центров. Благодаря генерируемому именно ими СФУУРММ-Формам, мы с вами имеем самую возможность психически и физически, нравственно и духовно самосовершенствоваться, со временем становясь всё больше и больше похожими в своём интеллектуально-альтруистичном жизненном творчестве на настоящих Людей.

**6.1273.** Итак, конгломератные Поля-Сознания представителей множества цивилизаций *пророков* можно отнести к низшей качественной категории Формо-Творцов *арглла-амуров*, осуществляющих реализацию в наших ФД СФУУРММ-Форм следующих трёх высших вибрационных Уровней АРГЛЛАМУНИ-Центра (отражают Энерго-Информацию, свойственную 10, 11 и 12-му ДУУ-ЛЛИ). Качественность СФУУРММ-Форм каждого из этих «Каналов» также очень неоднородна, как по своему Смыслу, так и по содержанию, в силу чего вибрации каждого из этих трёх Уров-

ней (5, 6 и 7-го) можно условно разделить на три основных внутренних поддиапазона (резонационных подуровня) – низший, средний и высший. Представления, моделируемые в нашей ФД в пределах каждого из этих подуровней, могут существенно отличаться между собой, а значит, и по-разному влиять на наши психоментальные состояния и на качественность наших выборов.

**6.1274.** В Коллективном Самосознании ГРООМПФ-Сущностей, полностью обеспечивающих синтетические функции всех Формо-структур данного ИИССИИДИ-Центра в специфических условиях работы систем Восприятия наших микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, Творческая Активность аргллаамуров уже значительно отличается по своей, более высокой, качественности и общей – более разумной и альтруистичной – реализационной направленности от той примитивно-эгоцентристой деятельности, которую агрессивно навязывают и мощно внушают людям Поля-Сознания представителей выше рассмотренных нами цивилизаций унгов (парргов, ммуундов, аргорров и ллоллонов).

**6.1275.** Столь резкие и разительные отличия (по характеру реализационного проявления в нашей ФД) между унгами и аргллаамурами объясняются тем, что Поля-Сознания унгов, симультанно проявленные в диапазоне *до* 2,5 мерности и формирующие всю энергоинформационную творческую основу нашего «коллективного Бессознательного», не подвластны практически никакому мотивирующему воздей-

ствию и контролю со стороны как димидиомиттенсных Формо-Творцов, так и обсервативных Творцов-кураторов, совместно представляющих своим амбигулярным Творчеством в нашей системе субъективного Восприятия характерные сочетания признаков ллууввумического типа бирвуляртности (ВЧИ и ВИА, иммунитетную Ответственность, гуманитарную Свободу и тому подобные). Главным механизмом деструктивной активности унгов в нашей ФД являются вибрационные особенности функционирования некоторых формо-структур лимбической системы головного мозга (в частности, их непосредственная «подчинённость» Творцам палео- и архикортексов). Влиянию же нейронных Творцов лобных долей неокортекса поддаются лишь те конгломератные Поля-Сознания, чья плотность ф-Конфигураций соответствует параметрам Пространства-Времени выше 2,5 мерности (для наших, человеческих, типов КСР!).

**6.1276.** Содержимое всех прочих СФУУРММ-Форм (как до 2,5 мерности, так и выше 4,0 мерности) находится за пределами возможностей нашего «нынешнего» осознания, которое обеспечивается Формо-Творцами нашего «личностного» Самосознания (функциями различных отделов префронтальной коры и других долей неокортекса). Сюда же (то есть за границей наших «нынешних» Представлений и понимания) относятся также СФУУРММ-Формы, частично структурирующие наше «коллективное Подсознание» и формирующие основу функционирования амплиативной

интуитивно-чувственной части нашей системы Восприятия.

**6.1277.** Таким образом, можно сказать, что до тех пор, пока в ФД множества членов человеческого сообщества деструктивно-эгоцентристская активность Полей-Сознаний унгов (1-4-й Уровни АРГЛЛААМУНИ) легко и привычно будет доминировать над конструктивно-альтруистичным творчеством Полей-Сознаний аргллаамуров (5-7-й Уровни), тщательно контролируемым и направляемым ллууввумическими Творцами-кураторами, их (таких членов общества) нельзя в полной мере воспринимать как настоящих людей (с морально-нравственной точки зрения), несмотря на всё их внешнее сходство с остальной частью человечества по множеству биологических и физиологических признаков.

**6.1278.** Эти неосознанные подопечные унгов продолжают и в человеческом обществе активно насаждать всем остальным людям примитивные Представления и агрессивные отношения, характерные для интеллектуально и духовно неразвитых разнопротоформных цивилизаций, в основе творческих реализаций Коллективных Сознаний которых лежат совершенно иные, чем у нас, Схемы гетерогенеусного Синтеза. Некоторые из этих цивилизаций, достигнув значительных успехов в техническом развитии (за счёт *особенностей* своей Схемы Синтеза, как например: «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Устремлённость»; «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Знание-ВСЕ-Информированность» и другие инвадерентные сочетания внутри группы



наибольшей совместимости ОО-УУ-Сущностей, образующих «МЕНТО-Плазму»), тем не менее в аналогичных с нашими режимах эксгиберации продолжают оставаться агрессивными, кровожадными и эгоистичными, спатиумально навязывая свой тип мировоззрений и отношений податливым представителям других цивилизаций, включая и нашу. Особенно активно к подобным неосознанным взаимодействиям склонны финитимусные НУУ-ВВУ-Формо-Типы полуплюдей-полуживотных, полуплюдей-полурастений, деплиативной части наших симплиспарентивных Форм, а также неразвитых в морально-нравственно-духовном плане представителей человечества.

**6.1279.** При рассмотрении возможностей для качественного влияния Творцов-кураторов на деятельность Формо-Творцов системы Восприятия (в любом из диапазонов мерности!) вам всегда следует иметь в виду, что главным фактором в подобном воздействии является то, *какая* из пар ИИССИИДИ-Центров в данном диапазоне проявления непосредственно выполняет эксгиберационные функции (то есть обеспечивает сам акт проявления данной Формы Самосознания в рассматриваемых вами условиях). В нашем случае процессы эксгиберации фокусируемых нами микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов обеспечивает совместная и согласованная деятельность Формо-Творцов первой пары наших Планетарных ИИССИИДИ-Центров. Следовательно, и все реализационные возможности наших систем Восприя-

тия (психика, мышление, физическая деятельность и тому подобные) также полностью обусловлены лишь особенностями организации Творческой Активности (ФД) между Творцами, резонирующими с вибрациями каждого из Центров данной пары.

**6.1280.** То есть всё качественное содержимое амплиативных СФУУРММ-Форм Формо-Творцов второй пары мы с вами способны воспринимать (распаковывать Суть) не непосредственно, в чистом их виде, а лишь только через Представления наших димидиомиттенсных НУУЛЛ-ВВУ-Формо-Типов, пропуская их сквозь субъективную «призму» Фокусных Динамик Творцов тех биоструктур, которые обеспечивают совместную работу всех участков нашего головного мозга и ЦНС в целом. Таким образом характерные особенности строения нашего биологического организма искажающе воздействуют на все эти генерации, консуетно переформируя их в те ограниченные СФУУРММ-Формы, которые соответствуют возможностям систем Восприятия Формо-Творцов нашего «личностного» Самосознания. Поэтому и сами результаты влияния СФУУРММ-Форм наших димидиомиттенсных Интерпретаций на нашу ФД ни в коем случае нельзя отождествлять с истинным Смыслом тех Представлений, которые структурируют их Творчество в условиях их собственной эксгибации.

**6.1281.** На процесс формирования созидательного творчества аргллаамуров трёх подуровней пятого Уровня мощно

влияет не только непрерывное амплиатизирующее попечительство со стороны обсервативных Творцов-кураторов второй пары ИИССИИДИ-Центров (в частности, низших КЛО-ОРТМ-Творцов – *эмффлиисцев: эннисцев, оурффголуфцев* и *ууффлуусцев*), но также и активные резонансионные взаимодействия с изначально позитивными по своей Природе Полями-Сознаниями инглимилинов (*иффиллинов, исскуллинов, ингуллинов*), параллельно структурирующими «Каналы» такого же Уровня ИНГЛИМИЛИСА-Центра. В условиях вибрационного проявления до 2,5 мерности (в силу особенностей активизации их ф-Конфигураций в специфике нашей системы Восприятия!) свойственные им позитивные СФУУРММ-Формы консуетно подвергались мощному подавлению и деформации со стороны Полей-Сознаний унгов всех четырёх аргглаамунных Уровней (за счёт высокой степени имперсептности по отношению к ОО-УУ-признакам «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума», характерной именно для данных режимов проявления наших ФД!).

**6.1282.** В параметрах же Пространства-Времени выше 2,5 мерности степень их коварллетности к данному типу ОО-УУ-признаков резко возрастает, что создаёт основу для формирования (в нашей ФД!) между этими гетерогенеусными Полями-Сознаниями более стабильных и гармоничных (качественно сбалансированных) энергоинформационных сочетаний. Здесь уже реализационные тенденции инглимилинов начинают мощно воздействовать и «редактиро-

вать» СФУУРММ-Формы арглаамуров, накладывая на них разнообразные оттенки свойственного им позитивизма, который, во всём многообразии сочетаний с ментальными особенностями последних, активно преобразуется в нашей ФД во всевозможные рационально-альтруистичные Представления – умеренно эгоистичные СФУУРММ-Формы, в большей или меньшей степени сочетающие в себе как ожидание определённой выгоды (физической, материальной, экономической, имиджевой и тому подобных), так и стремление соблюдать принятые морально-нравственные принципы, которые составляют основу формирования отношений в нашем человеческом обществе.

**6.1283.** Подобные конструктивные Представления становятся тем необходимым качественным базисом, на котором обсервативными Творцами-кураторами в ФД интеллектуально и духовно развитых людей впоследствии начинают синтезироваться первые зачатки элементарных ллууввумических сочетаний признаков. Фактически именно с активного взаимодействия Полей-Сознаний пятых Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров (при непрременном условии их доминирования над деструктивными генерациями унговых Уровней!) только лишь начинается амплификационный процесс последовательного и постепенного качественного превращения нас с вами из унизительного состояния опасных и непредсказуемых «людей-хищников» в истинно Человеческое состояние – «Людей любящих», последовательно раз-

вивающихся в ещё более гармоничные димидиомиттенские  
Формы Самосознаний.

**6.1284.** Итак, пятый – *ррорроидный* – вибрационный Уро-  
вень творческого проявления Формо-Творцов АРГЛЛАА-  
МУНИ-Центра (через Формо-структуры 10-го каузального  
«Канала») в большей мере структурирован конгломератны-  
ми Полями-Сознаниями, активно генерируемыми (в свой-  
ственных им группах ПВК) Фокусными Динамиками пред-  
ставителей множества разнокачественных ллууввумических  
космических цивилизаций, из которых наиболее значимы-  
ми и характерными (по массовому влиянию на нашу де-  
ятельность) являются МАЙЙТ, МУРД, КРЕККС, ТВИРЛ,  
МОЛЛМИТ и несколько других, менее многочисленных. По  
типу эксгиберации в их собственном диапазоне проявления,  
представителей этих цивилизаций можно подразделить на  
три характерные (отличающиеся как внутренне, так и внешне)  
категории: байк-Формы или *байки* (низшие подуровни),  
сфилл-Формы или *сфиллки* (средние подуровни) и крокк-  
Формы или *крокки* (высшие подуровни пятого аргллаамун-  
ного Уровня).

**6.1285.** Всё реализационное творчество Полей-Сознаний  
этих трёх категорий аргллаамуров – точно так же, поуровне-  
во – в специфических условиях функционирования наших  
систем Восприятия очень тесно переплетается с уже доста-  
точно качественным творчеством чувственных инглимили-  
нов (*иммлов*) – *иффиллинов* (низшие подуровни), *исскул-*

*линов* (средние) и *ингуллинов* (высшие), превращаясь в нашей ФД в позитивные сексуальные и социальные Представления, которые способны настойчиво мотивировать нас на установление более или менее продолжительных половых (и социальных, межличностных) отношений и реализацию позитивных сексуальных желаний (а также социальных устремлений).

**6.1286.** Хочу особо подчеркнуть очень важное обстоятельство: в свойственных им типах ПВК все виды пророрков могут *инвадерентно* взаимодействовать лишь с Формо-Творцами тех ОО-УУ-Сущностей, которые характерны именно для их собственных Схем Синтеза! В специфических же условиях нашей Схемы ф-Конфигурации их конгломератных Полей-Сознаний консуэто вовлекаются в *резонанционно-инвадерентные* взаимодействия с ф-Конфигурациями конгломератных Полей-Сознаний *именно* инглимилинов, совместно создавая в нашей ФД *сугубо по человечески переживаемый нами* эффект сексуального (эмоционального, чувственного) влечения или установления конструктивно-чувственных социальных отношений между людьми (либо между группами людей, творческими коллективами, народами и странами).

**6.1287.** То же самое относится и к цивилизациям, чьи Поля-Сознания структурируют все вибрационные Уровни ИН-ГЛИМИЛИССА-Центра: в своих типах ПВК они также инвадерентно сочетаются лишь с носителями тех ОО-УУ-при-

знаков, которые обусловлены уникальными синтезирующими свойствами их собственных Форм Самосознаний. Поэтому достоверно определить типичный характер и особенности реализационного проявления через нашу ФД Полей-Сознаний какой-то конкретной из двенадцати ОО-УУ-Сущностей не представляется никакой возможности, так как через Формы Самосознаний каждой Схемы Синтеза они самовыражаются совершенно по-разному. В силу этого и описываемые мною характеристики их субтеррансивного влияния на нашу ФД вам надо воспринимать как очень субъективные, свойственные только данному режиму эксгиберации фокусируемых нами НУУ-ВВУ-Формо-Типов. Тем более что в нашей ФД (в силу свойственной ей многодиапазонности – от 1,0 до 4,5 мерности) СФУУРММ-Формы Формо-Творцов нескольких качественных подуровней и Уровней (и даже разных пар Центров!) всегда проявляются совместно, комплексно, по-разному *симультанно* сочетаясь и реализуясь в разных «сценариях» развития в зависимости от степени и типа возникающего между ними – в каждом отдельном случае! – резонанционного взаимодействия.

**6.1288.** Тем не менее мы с вами можем отметить, что в самом характере поведения и в образе мышления людей, подверженных влиянию Полей-Сознаний прорроков, в их неистребимом желании во что бы то ни стало обеспечить – не только для себя, но и для своих близких! – нормальное и безбедное существование, наладить совместно с кем-то об-

щий бизнес, в умении благополучно выходить из очень сложных жизненных ситуаций, поступаться своим честолюбием ради общей выгоды и так далее и тому подобное, проявляется уже столько утончённой гибкости ума и исключительной практичности, что их просто невозможно спутать с теми примитивными и эгоистичными внушениями, которым мы с вами параллельно подвергаемся со стороны даже самых развитых из унгов. Эти элементарные проявления альтруизма и здравого смысла на практике межличностных отношений периодически выражаются ими (пусть даже кратковременно и несколько грубовато!) через искренние состояния жалости к кому-то, сочувствия, соболезнования, скорби, уважения, соучастия, снисходительности, терпимости и понимания.

**6.1289.** Подобные позитивные чувственные переживания становятся возможны в связи с *началом* активизации в мозге человека (помимо функций передней части коры поясной извилины!) деятельности Творцов вентромедиальной и латеральных зон префронтальной коры, включающие в себя целые ансамбли гранулярных, веретенообразных и «зеркальных» нервных клеток (с их ядерными геномами). Дело в том, что вибрационная активность Творцов систем Восприятия этих нейронных ФС в наибольшей степени соответствует качественности энергоинформационного содержимого 10, 11 и 12-го каузальных «Каналов» первой пары ИИС-СИИДИ-Центров, обеспечивая таким образом потенциальные возможности для реализации через нашу ФД «проек-



ций» СФУУРММ-Форм наших димидиомиттенсных Интерпретаций.

**6.1290.** Творцы этих зон способны перехватывать у Творцов орбитальной и фронтальной зон префронтальной коры (обеспечивают наши инстинкты и выживание, эгоистичное поведение в бытовых и социальных отношениях, и другое) инициативу в их непосредственных связях с Творцами дорсомедиальной зоны (отвечают за процессы формирования «личностного» Самосознания в целом через СФУУРММ-Формы «коллективного Бессознательного») и лимбической системы, тем самым получая некоторые преференции для влияния на реализационный характер нашей ФД. То есть Творцы этих зон (вентромедиальной и латеральных) обладают особыми биологическими механизмами хотя бы частичного подавления или угнетения в наших с вами ФД деструктивной активности фрагментированных Полей-Сознаний унгов и ссвооунов, что создаёт для нас возможность более достоверных распаковок тех из Представлений, которые свойственны нашим наименее развитым димидиомиттенсным аналогам.

**6.1291.** Но эти механизмы обладают разной степенью доминирующего влияния на Творческую Активность Формо-Творцов четырёх низших Уровней обоих Центров первой пары, поэтому и наши с вами выборы, формируемые даже при их участии, всё равно в большей или меньшей степени структурированы различными эгоистическими признака-

ми, так или иначе учитывающими реализацию хотя бы какой-то из наших собственных выгод. Так, например, Творцы инфралимбической системы, структурирующей вентромедиальный участок префронтальной коры, способны, как мы с вами уже знаем, подавлять и ослаблять СФУУРММ-Формы страха и ужаса, в обилии генерируемые Формо-Творцами амигдалного комплекса. Но в условиях существования микстумных ФС (активности Формо-Творцов низших Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров) Творцы инфралимбической системы могут осуществлять эту свою функцию лишь отчасти, к сожалению, позволяя избыточному влиянию Полей-Сознаний унгов третьего и четвёртого Уровней хотя бы в какой-то степени участвовать в формировании наших Представлений. Творцы же латеральных участков префронтальной коры хотя непосредственно и не связаны с Творцами амигдалы, но опосредованно также испытывают на себе деструктивные влияния через деятельность нейронных Творцов передней и задней частей гипоталамуса (а значит, и гипофиза), а также задней части цингулярной коры.

**6.1292.** Всё психоментальное творчество людей, неосознанно резонирующих в своей ФД со СФУУРММ-Формами *байков*, в большой степени обусловлено наличием у Творцов их систем Восприятия не только соответствующих механизмов для реализации свойственной байкам рациональности, но также и тесных взаимосвязей с идентичным по частоте вибраций творчеством чувственных *иффиллинов*, структу-

рирующих своими СФУУРММ-Формами низшие подуровни пятого Уровня ИНГЛИМИЛИССА-Центра (через активность соответствующих центров лимбической системы под контролем Творцов среднего гипоталамуса и передней части цингулярной коры). Подобное совместное влияние инициирует все умственные способности таких людей на неустанный поиск всё новых и новых способов и возможностей для привлечения к себе достойных объектов своих сексуальных реализаций. Этот процесс мощно стимулирует всё их ментальное творчество, которое проявляется в самых разных направлениях часто меняемых ими сфер деятельности.

**6.1293.** В процессах формирования их ФД этот, часто захватывающий и поглощающий всё их внимание, момент непрерывного поиска всё новых и новых впечатлений, а также чего-то более привлекательного и совершенного, выражается главным образом через их ненасытную потребность в получении новой Информации по самым разнообразным направлениям возможного практического применения своих психических сил и ума, начиная от популярных простейших наук и отраслей прикладного знания до самых разнообразных практик нетрадиционного целительства, экстрасенсорики, физического и психического развития. Активное сопутствующее влияние на эти процессы конгломератных Полей-Сознаний иффиллинов наделяет присущие им рациональные стремления определёнными оттенками живой и яркой эмоциональности (с элементами сексуаль-

ной привлекательности), что помогает им в равной степени устанавливать свои межличностные и деловые контакты как случайно и спонтанно (то есть с кем попало), так и с близкими им «по духу» и по взглядам людьми, искренне интересующимися тем же, чем и они, думающими и поступающими так же, как и они, стремящимися к тому же, что и они...

**6.1294.** Обсервативные Формо-Творцы (*эннирисцы*), непосредственно курирующие через соответствующие димидиомиттенские Интерпретации все синтетические процессы, которые осуществляются в низших подуровнях пятого аргллаамунного Уровня, очень ограничены в своих «обучающих» возможностях в силу мощного дефицита у этой категории людей необходимого субтеррансивного Опыта в построении более долгосрочных и глубоких межличностных отношений, а значит, и отсутствия в их системах Восприятия (в головном мозге) действенного механизма для аналитического сравнения спонтанно осуществляемых ими выборов с более качественными вариантами возможных решений и поведения в тех или иных ситуациях.

**6.1295.** Именно поэтому амплиативные СФУ-УРММ-Формы безусловного высокоинтеллектуального Альтруизма, генерируемые нашими димидиомиттенскими Интерпретациями, очень сильно искажаются в нашей ФД при резонанционном взаимодействии с Полями-Сознаниями байков, практически полностью теряя изначально заложенный в них Смысл. В частности, это отрицательно отражает-

ся на характере отношений между представителями байков и их детьми, любовь и привязанность к которым буквально затмевает собой их родительский разум и здравый смысл, позволяя делать своим чадам всё, что им только заблагорассудится, потакая всем их капризам, прихотям и «невинным шалостям». В результате подобного «горе-воспитания», из «чудных и безобидных деток» зачастую вырастают чудовищные и самовлюблённые монстры эгоцентризма (представители унгов), не знающие пределов для бурного выражения своего цинизма и жестокости.

**6.1296.** По мере накопления более разнообразного и более глубоко синтезированного Опыта (за счёт постепенного осознания множества совершаемых нами ошибок) в нашем головном мозге начинают активизироваться механизмы для распаковок СФУУРММ-Форм более глубоких уровней логики и субъективного самоанализа (медиальная и дорсолатеральная части префронтальной коры), что позволяет нам принимать более взвешенные и рациональные решения. Но эти механизмы могут устойчиво функционировать лишь при участии в них Формо-Творцов более высоких (6-7-го) арглаамунных Уровней.

**6.1297.** Поскольку представителей Полей-Сознаний байков одновременно интересуется абсолютно всё (поэтому они весьма поверхностны и посредственны в своих конкретных познаниях), то и контактов у них (включая и сексуальные) с совершенно разными по характеру и роду деятельности

людьми также образуется очень много. Благодаря повышенной функциональности Творцов передней части гипоталамуса (вырабатывают гормон окситоцин, который накапливается в гипофизе), всех представителей байков отличают: взрывной, вспыльчивый характер и кипучая социальная активность, которая побуждает их удачно совмещать свои собственные, как эгоистичные, так и альтруистичные, Интересы с добросовестным выполнением общественно полезной, административной, политической или коммерческой деятельности.

**6.1298.** Свойственные им неисчерпаемая любознательность, бурная общительность и лёгкая непринуждённость постоянно побуждают их активно вести поиск всё новых и новых связей, знакомств, устанавливать непродолжительные отношения с теми, кто им нужен или хотя бы немного в чём-то импонирует им, при этом не предпринимая ничего, чтобы и дальше как-то развивать и углублять эти взаимосвязи. Все свои социальные отношения они самым беззастенчивым образом эксплуатируют для реализации своих неутомонных творческих желаний и честолюбивых планов, для обеспечения как собственного комфортного существования, так и безбедной Жизни своих родных и близких, по возможности не забывая делать что-то полезное и для общества (или отдельных его членов – знакомых или нужных им людей).

**6.1299.** Обычно они приятны в общении, достаточно обширно начитанны и в разговоре умеют производить впечат-

ление интересных собеседников по самым разнообразным темам. При всём при этом они могут быть достаточно суетливы и шумны, надоедливы и беспардонны, так как всегда, в силу своей непомерной болтливости, бесшабашного оптимизма и непритязательной общительности, находятся в центре всеобщего внимания и считаются «душой» любой компании. Эта исключительная способность к компанейности и коммуникабельности обеспечивает их многочисленными позитивными взаимосвязями, в которых тем не менее главными и определяющими для них критериями «правильности» своих выборов всегда остаются рационализм, личная выгода и целесообразность при заключении любых договорённостей и сделок, совершаемых ими на фоне достаточно позитивного или хотя бы нейтрального отношения к коллегам по бизнесу, а также к партнёрам по другим видам жизненного творчества, включая и семейные отношения.

**6.1300.** В браке и в сексе они тоже по-своему рациональны и расчётливы, в меру привередливы и непостоянны, легко увлекаясь кем-то новым, буйно фантазируя, придумывая и много приукрашивая в своём богатом воображении, быстро привязываясь к кому-то, но после более или менее тесного знакомства так же быстро и разочаровываясь в своих очередных избранниках или избранницах, что вынуждает их непрерывно менять не только сексуальных, но также и деловых своих партнёров. Не потому, что те плохи, глупы, неверны или недостаточно красивы, а потому что они сами, чи-

сто психологически, просто ещё не способны к длительным и глубоким отношениям, не в состоянии подолгу сосредотачиваться на чём-то одном, верно любить и преданно дружить. Они словно бы не живут, а лишь увлечённо и азартно *играют* в «свою Жизнь», завораживаясь не самой её Сутью и глубиной Смысла, а постоянной её непредсказуемостью, неизведанностью, загадочностью и стремительной динамикой самого этого процесса.

**6.1301.** Поэтому и их ревность носит лёгкий, нещепетильный и непродолжительный характер, поскольку сами они склонны к непостоянству и изменам, воспринимая сексуальные отношения с разными партнёрами как несерьёзную и увлекательную игру, как привычный источник получения – для себя! – приятных телесных ощущений и чувственных переживаний. Возможно, такое несерьёзное отношение к изменам обусловлено ещё и тем, что они никогда не ставят «занятия сексом» выше того незаменимого удовольствия и адреналинового азарта, которые они получают от своей деловой активности, от непрерывной «раскрутки» своих деловых связей, тщательно просчитывая каждый свой шаг и продумывая каждую сделку, рискуя потерять всё или заполучить многое.

**6.1302.** Да, они легко «заводятся», бурно шумят, шутят и эмоционально реагируют по малейшему поводу, хотя бы как-то задевающему их честолюбие и завышенное самомнение, но зато после подобной (часто наигранной) демонстра-



ции своего возмущения достаточно быстро успокаиваются и отходят, в особенности если виновный впоследствии сам извинится и сделает первый шаг к примирению. Не будучи агрессивными и слишком злопамятными, они быстро забывают нанесённые им обиды и оскорбления, поэтому и мстительность их обычно весьма относительна, скорее условна и символична, а не для того, чтобы сознательно нанести вред тому, кто их когда-то обидел (хотя в ФД таких людей, как правило, ещё очень активны СФУУРММ-Формы Полей-Сознаний третьего и четвёртого арглаамунных Уровней, которые, периодически активизируясь, могут провоцировать их на спонтанные агрессивные реакции и иррациональные типы поведения).

**6.1303.** Ещё одна заметная особенность их характера заключается в том, что они буквально во всём склонны проявлять себя как типичные экстраверты, яркие холерики и отчаянные игроки-авантюристы: и в бизнесе, и в политике, и в сексе, и в спорте, и в обустройстве своей личной Жизни, – так как не в состоянии надолго на чём-то одном сконцентрироваться, хотя бы на какое-то время остановить свой неустанный бег по Жизни, чтобы передохнуть и внимательно осмотреться вокруг себя, разобраться со своими многочисленными друзьями, знакомыми и родными, серьёзно о чём-то поразмышлять и основательно всё подытожить, отделить и отсеять, исправить и обустроить... Их личная Жизнь чем-то напоминает непрерывное и хаотичное «броуновское»

движение, в скрытом смысле которого только они сами могут хотя бы как-то разобраться, запомнить все непрочные и временные связи, контролировать все многочисленные сделки и договорённости, поддерживать спонтанные встречи и контакты.

**6.1304.** Чаще всего они весьма легкомысленны и доверчивы, неосмотрительны и по-доброму лживы, поскольку просто физически не могут удержать в уме все свои быстро меняющиеся решения, выводы, обещания. Поэтому они вынуждены всё время перед кем-то извиняться, оправдываться, продолжая и дальше так же в чём-то подводить, что-то забывать, где-то не исполнять и при этом всегда куда-то бежать, к кому-то нестись, что-то не успевать вовремя сделать, сказать, объяснить... На них держится практически весь «мелкий» бизнес, «малые предприятия» и «ООО», небольшие кооперативы, «подставные» фирмы, офшорные кампании, турагентства и конторы, и так далее, и тому подобное. Из их числа выходят опытные менеджеры и успешные клерки, пронырливые спекулянты и перекупщики, мелкие мошенники и лживые депутаты, востребованные журналисты и популярные артисты, помощники и референты, коммивояжёры и коммерсанты, официанты и продюсеры, мелкие шоу-бизнесмены и рекламные агенты...

**6.1305.** Итак, если обнаружили явные признаки того, что вы:

– много говорите и редко сдерживаете свои обещания;

- деловиты и прагматичны, авантюрны и рискованны, легкомысленны и безалаберны;
- общительны и коммуникабельны, оптимистичны и лояльны;
- умеренно ревнивы и чрезмерно изменчивы к близким вам людям;
- переборчивы и непостоянны в любых своих связях;
- быстро отходчивы и незлопамятны;
- экстравертны и холеричны, неугомонны, непоседливы и суетливы;
- беспретензионны и не требовательны ни к себе, ни к другим;
- хронически безответственны, забывчивы и необязательны, -

**то это может быть следствием того, что большая часть вашей Жизни во многом организуется под активным влиянием на вашу ФД конгломератных Полей-Сознаний байков, структурирующих низшие подуровни пятого Уровня АРГЛЛАМУНИ-Центра.**

**6.1306.** Люди, активно формирующие свою Жизнь, характер и отношения под мощным влиянием СФУУРММ-Форм *сфиллков* (средние подуровни), отличаются от вышеописанных представителей человечества гораздо большим профессионализмом в свойственном им виде деятельности и более основательным – вдумчивым и глубоким – подходом ко всему, с чем им приходится сталкиваться, что и отражается на

их большей предприимчивости, успешности, компетентности и авторитетности в своей области. Во всём этом прослеживается неумолимая амплиатиизирующая работа с их ФД (через СФУУРММ-Формы соответствующих димидиомиттенсных Интерпретаций) со стороны обсервативных Творцов-кураторов – *оурффголлупцев*, которые структурируют второй каузальный «Канал» Центра ОРЛААКТОР.

**6.1307.** Именно они, активно резонируя с нейронными формо-структурами медиальной и дорсолатеральной зон префронтальной коры, а также передней части коры поясной извилины, побуждают этих людей к более взвешенным и планомерным выборам, придавая их более продуманным и осторожным действиям характерную глубину, осмысленность и целесообразность. В какой-то мере этот рационализм отражается и на их отношениях с собственными детьми, которых они любят и балуют не в меньшей степени, чем представители байков, но при этом не позволяют своим чадам делать абсолютно всё, что им вздумается, периодически контролируя и корректируя их поступки (хотя воспитатели из них также никудышные, и дети, быстро найдя их «слабину» – доброту, ловко манипулируют ими по своему желанию, часто вырастая в закоренелых эгоистов).

**6.1308.** Если они становятся приверженцами какой-либо из религиозных конфессий, то, в силу свойственного им незатейливого благодушия и естественного простодушия, часто способны испытывать искреннюю потребность в про-

явлении таких качеств, как богобоязненность, богопослушание и богоугодничество, что иногда влечёт за собой возникновение у них непреодолимого желания стать на путь Служения Богу, предпочитая суровый и упорядоченный быт в монастыре (церкви, ашраме, храме, синагоге, мечети и так далее) всем прелестям и радостям, соблазнам и обманам, сложностям и передрыгам «мирской» жизни. Из них в равной степени могут получиться как усердные монахи и монахини, степенные церковные чиновники и послушные служители храмов, теологи и философы, так и рьяные религиозные фанатики или аскеты-отшельники, предпочитающие жить в одиночестве на природе, больше общаясь с Богом, а не с людьми.

**6.1309.** Представители сфиллков редко бахвалятся и спорят, предпочитая больше делать, без лишних слов демонстрируя всем свою уверенность, компетентность и убеждённость в собственной правоте, что многими воспринимается как высокомерие и заносчивость. И они действительно склонны проявлять весомое честолюбие и завидное упорство, когда дело касается подтверждения их профессионального мастерства, устранения у оппонентов любых сомнений по поводу наличия у них чувства собственного достоинства или компетентности в чём бы то ни было. Ради предоставления неопровержимых свидетельств, подтверждающих их слова или дела, а также для защиты своей поруганной чести они способны на самые невероятные усилия, самые неверо-

ятные и неожиданные поступки, вплоть до совершения суицида (в качестве последнего доказательства своей правоты или невинности).

**6.1310.** Проявляя не меньшую социальную активность, чем представители байков, они всё же менее холеристичны и суетливы, более честны, совестливы, щепетильны, культурны и порядочны, что побуждает их с должной ответственностью относиться как к своим, так и к чужим словам, обещаниям и обязанностям, стараясь успевать делать не только свою, но, если надо, и чужую работу, лишь бы кого-то не подвести. Также они более ответственно и заинтересованно относятся к коллективным Интересам, к исполнению как своих, так и чужих общественных обязанностей, к поддержанию чистоты и порядка во всём. На этой почве они наиболее часто конфликтуют с представителями байков, за которых им обычно приходится всё доделывать и переделывать, извиняться и договариваться, что-то убирать, исправлять и приводить в порядок.

**6.1311.** Общие резонанционные взаимосвязи с *исскулли-нами* средних подуровней 10-го каузального «Канала» ИН-ГЛИМИЛИССА-Центра наделяют их гораздо большей степенью постоянства при выборе не только деловых, но также и сексуальных партнёров. Они тяжело переносят ссоры или вынужденные разрывы с ними, потому что и к тем, и к другим они быстро привыкают, приспосабливаются к их характеристам, достаточно легко идя на уступки и терпеливо при-

норавливаясь к их привычкам. Будучи честолюбивыми, но не слишком эгоистичными, они способны довольно часто демонстрировать моменты умеренной самопожертвенности, лёгкого самоотречения и неглубокой патриотичности, что выгодно выделяет их в общественной жизни на фоне менее развитых и более хамоватых представителей Полей-Сознаний унгов, делая из них хороших и добросовестных руководителей среднего и высшего звена.

**6.1312.** Они в ещё меньшей степени, чем представители байков, ревнивы, поскольку уже способны достаточно глубоко понять и должным образом оценить право каждой «личности» на свободу выбора, на самоопределение в своих взаимоотношениях (в том числе и сексуальных) с другими людьми. Но понимая это, они тем не менее очень тяжело и мучительно переживают каждый факт измены, поскольку это может привести к разрыву уже установившихся связей, к разрушению их привязанностей, взглядов и отношений, к которым они успели привыкнуть и не хотели бы лишиться. Их в большей степени волнует не сам факт измены, а то, что в результате этого могут возникнуть какие-то ссоры, «разборки», а за ними обязательно последуют перемены в их налаженной и устоявшейся Жизни, где всё «разложено по полочкам», всему определено своё место, принадлежит своя роль и имеется своё предназначение.

**6.1313.** Именно поэтому, выбирая между достаточно сильной болью уязвлённого честолюбия и необходимостью

через ссору коренным образом менять привычное течение своей Жизни, они, немного попереживав, в конце концов смиряются с произошедшим, мирятся с обидчиком, легко забывают причину раздора и продолжают как ни в чём не бывало жить дальше – до обнаружения ими следующей измены со стороны своего сексуального партнёра. Сами же они не склонны к изменам, во-первых, потому что достаточно постоянны в своём выборе и привязчивы, а во-вторых, в силу своей абсолютной уверенности в том, что любые «левые» сексуальные связи внесут в их налаженную Жизнь сумбур и сумятицу, необходимость что-то скрывать в своих отношениях с партнёром, оправдываться и «выкручиваться», лгать и выдумывать, беспокоиться и переживать, боясь разоблачения.

**6.1314.** Они в большей степени сфокусированы на позитивных или хотя бы просто нейтральных отношениях с родственниками, друзьями и окружающими людьми, будучи достаточно уравновешенными и щепетильными, чтобы не увлекаться чьими-то резкими или слишком негативными реакциями. Имея достаточно высокое мнение на свой счёт, они считают ниже собственного достоинства реагировать на чьи-то глупые выпады, хамские нападки и критические замечания по поводу своего поведения, отношений или компетентности, предпочитая молча продолжать делать своё дело. Их достаточно глубоко обоснованное и логически аргументированное высокомерие не проявляется столь демонстративно и



вызывающе, как у представителей байков, и воспринимается окружающими как признак того, что «человек знает себе цену».

**6.1315.** Итак, если при беспристрастном и самокритичном анализе обнаружилось, что вы:

– предпочитаете свою работу делать сами и с неохотой станете, если придётся, доверять её кому-то другому;

– достаточно педантичны и скрупулёзны, боитесь совершать ошибки и просчёты, сильно переживаете в случаях не только собственных, но и чужих недоработок;

– в большей степени склонны к моногамии, чем к полигамии;

– легко забываете чужие измены и не особо стремитесь изменять сами;

– быстро прощаете другим оскорбления и обиды, немстительны и миролюбивы;

– достаточно ответственны и надёжны как в бизнесе, так и в дружбе, а также в семейных отношениях, -

**то это может означать, что ваша Жизнь в большой мере подвластна влиянию СФУУРММ-Форм конгломератных Полей-Сознаний сфиллков, структурирующих средние подуровни пятого Уровня АРГЛЛААМУ-НИ-Центра.**

**6.1316.** Люди, находящиеся под влиянием Полей-Сознаний *крокков* (высшие подуровни), отличаются от представителей сфиллков ещё большей чувственной сдержанно-

стью, внутренней уравновешенностью и постоянством в отношениях с теми, кто им симпатичен, приятен или просто, так же как и они, компетентен в своём деле. Резонанционное взаимодействие – опять-таки через соответствующие СФУУРММ-Формы димидиомиттенсных Интерпретаций – с ментальными Творцами-кураторами Центра ОРЛААКТОР (*ууффлууцями* 3-го каузального «Канала») наделяет ФД их «личностного» Самосознания ещё большей степенью разумности, гибкостью, способностями к анализу и логике, что даёт им явное преимущество не только перед всеми несознательными жертвами унгов, но также и перед всеми предыдущими представителями арглаамуров, чьи Поля-Сознания тоже структурируют 10-й каузальный «Канал».

**6.1317.** А глубокие резонанционные взаимосвязи и наличие параллельного энергоинформационного взаимообмена с Полями-Сознаниями *ингуллинов* (высшие подуровни пятого Уровня ИНГЛИМИЛИССА-Центра) вырабатывают в них такие ценные качества, как сексуальное постоянство, глубокая преданность и верность одному избраннику, что в большой степени отражается также и в их умении поддерживать постоянство и быть щепетильно честными в своих деловых связях. Они также весьма отходчивы в случаях нанесения им обиды, корректны, снисходительны и непритязательны по отношению к своим обидчикам, всегда предпочитая «плохую дружбу» «хорошей ссоре» и не испытывая удовольствия от создания напряжённых отношений с кем-то. Этим

объясняется их щадящее и весьма толерантное отношение к изменам, поскольку они в ещё большей степени, чем представители сфиллков, не терпят в своей личной Жизни суеты, хаотичности, натянутости и недосказанности.

**6.1318.** В большинстве своём они являются убеждёнными однолюбамии. В искренних проявлениях своих любовных Чувств они способны доходить до самых крайних степеней преданности, верности и самопожертвенности, очень тяжело перенося длительные разлуки с любимым(-ой). Они предпочитают терпеть проявляемые по отношению к ним измены и делать вид, что не замечают их, чем получить перспективу навсегда разлучиться со своим(-ей) избранником(-цей). Вынужденный разрыв с любимым человеком может отразиться очень глубокой и незаживаемой раной в их душе, существенно влияя на процесс формирования их дальнейших взаимосвязей с людьми, на выбор нового спутника Жизни, на характер будущих семейных отношений. Им всегда очень сложно выбирать между насущной внутренней потребностью снова кого-то горячо и преданно полюбить (на всю оставшуюся Жизнь!) и подспудным страхом когда-то снова лишиться этой возможности.

**6.1319.** Те же самые тенденции можно наблюдать и в их бизнесе, на работе: они легче пойдут на какие-то собственные убытки и дополнительные затраты, вынужденные лишения или неудобства, чем согласятся на потерю своего давнего и проверенного временем партнёра или на перспекти-

ву ухудшения деловых, дружеских отношений с ним. В силу свойственной им порядочности и целесообразности, сангвинистичности и корректности, они стараются быть позитивными в своих взаимосвязях со всеми другими людьми, предпочитая, ни с кем не ссорясь, всегда добиваться своего, но не за счёт обмана, махинаций и мошенничества, а благодаря своей компетентности, интуитивности и обаянию.

**6.1320.** Они достаточно благотворительны и не скупы, в меру консервативны и либеральны, понятливы и терпеливы к «чуждачествам» других, нехвастливы и независтливы, уважительны и обходительны, верны и надёжны. С ними всегда приятно «иметь дело», поскольку они весьма образованы, культурны, начитаны и компетентны во многих вопросах, умеют внимательно слушать и, при всей своей высокой тщеславности, достаточно сдержанны в выражении собственного мнения. Подобные же качества они стараются прививать и своим детям, которых хотя и очень горячо любят, но при этом не теряют рассудок в процессе их воспитания, в равной мере сочетая и разумную свободу, и ненавязчивый контроль.

# Глава 8. Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний шестого качественного Уровня АРГЛЛАМУНИ-ИИССИДИ

**6.1321.** Сложность последовательного анализа наших СФУУРММ-Форм, синтезируемых нами из гейлитургентных паттернов высших (6-го и 7-го) вибрационных Уровней АРГЛЛАМУНИ-Центра, заключается в том, что, наряду с очевидным наличием разнообразного *психоментально-го* влияния через них на нашу ФД, среди структурирующих их конгломератов Полей-Сознаний есть и представители таких космических цивилизаций, чьи стабилизированные по своему функциональному содержанию СФУУРММ-Формы самым непосредственным образом завязаны буквально на всех процессах организации деятельности разнопротоформных Форм Самосознаний всего нашего организма, начиная от формирования ядерного генома и биохимической комплектации каждой клетки до комплексного обеспечения согласованной работы всего многообразия разнофункциональных клеточных ансамблей, образующих все ткани, органы, железы и системы нашего жизнеобеспечения. При этом они

же **симультианно** обеспечивают также и процессы эксгибериации биологических аналогов Форм наших димидиомиттенсных Интерпретаций.

**6.1322.** Так, например, **махоллы** (низшие подуровни, цивилизации – БУУРМ, ШЛОРРСС, ПЛОФФ, МЕЛЛ и ЛОККХ) и **фуллы** (средние подуровни, цивилизации – ДРАЙЙЯ, ЙОЙЙЯ, ТЙЕЙЙЯ и ГРИЙЙЯ), представляющие (под эгидой **хиллов** – высшие подуровни, цивилизации – Й-Й, ЙЙ-К, ЙЙ-Г и ЙК-ЙГ) в нашей системе Восприятия Сферу Творчества арглаамуров шестого Уровня (**длуоллов**, 11-й каузальный «Канал», до 3,5 мерности), специализируются на обеспечении всех разновидностей биохимических реакций, сопровождающих процессы метаболизма, начиная от распада отдельных клеток в течение всей нашей Жизни и вплоть до полного прекращения функционирования всех биосистем организма и постепенного разложения всех клеточных Форм Самосознаний, которые структурируют наше физическое тело, после осуществления нами акта ревитализации. Именно они являются самыми непосредственными участниками абсолютно всех процессов по зарождению, формированию, существованию и биохимическому распаду наших с вами микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов (а также, параллельно, по поддержанию биологической основы наших димидиомиттенсных Интерпретаций).

**6.1323.** Формы Самосознаний, синтезируемые с помощью конгломератных Полей-Сознаний **махоллов**, являются объ-

ектом тщательного исследования таких естественных наук, как генетика, вирусология, микробиология. Вы уже знаете, что человек, как, впрочем, и все остальные виды животных, не является единым организмом, а представляет собой биологический сверхорганизм, в котором все процессы жизнедеятельности определяются и регулируются не только собственными «человеческими» генами, но также и генами тех микроорганизмов, которые в симбиозе существуют внутри нас. Напомню также, что не мы с вами, а все многочисленные разновидности симбиотических комплексов, являясь биологическим фундаментом всех экосистем нашей Планеты и основой жизнедеятельности большинства живых организмов, в значительной степени определяют круговорот основных блоков глобального вещества и Энергии; мы же с вами, характером своей жизнедеятельности, можем либо в какой-то степени мешать, либо в какой-то степени способствовать этому общепланетарному процессу.

**6.1324.** Через активную деятельность махоллов и фуллов данного Уровня осуществляются корректировка и контроль за процессами симбиоза био-Творцов клеточных и внутриклеточных ФС нашего организма с деятельностью внутри него бесчисленного множества ФС различных экзогенных и эндогенных микроорганизмов: бактерий, фагов, вирусов, простейших, червей, грибов (включая контроль за образованием и состояниями эндогенных ретровирусов генома). Все эти микробы являются неотъемлемыми спутниками наших

биологических тел и играют очень важные функции в нашей Жизни: обеспечивают переработку питательных веществ в кишечнике, способствуют более эффективному их использованию, выполняют роль антагонистов гнилостных и болезнетворных бактерий, вырабатывают витамины и делают многое другое для поддержания нашего здоровья. При нарушении микробных биоценозов в разных органах и системах могут развиваться дисбактериоз и другие патологические процессы, понижающие защитные свойства организма и являющиеся причинами всех ревитализаций.

**6.1325.** Как уже отмечалось ранее, функции по проявлению заботы о состоянии нашего здоровья и по обеспечению биологической безопасности нашего организма осуществляются через активную деятельность Форм Самосознаний, образуемых конгломератными Полями-Сознаниями *харлауров* (достаточно развитые – включая и человекоподобные – космические цивилизации: СТУРКД, МЕРГД, ГНОРД, ДРОДД и другие), выполняющими «посредническо-связующую» роль между функциями махоллов и фуллов с одной стороны и хиллов – с другой. Синтезируемые ими Формы Самосознаний структурируют всю нашу иммунную систему, поддерживая необходимый биохимический баланс как во всём нашем организме, так и в отдельных его частях и органах.

**6.1326.** В своих собственных типах и группах ПВК представители цивилизаций, активно генерирующие своими



Фокусными Динамиками «проекции» конгломератных Полей-Сознаний, которые резонируют с вибрациями шестого аргллаамунного Уровня, достигли уже весьма высоких успехов в глубоком изучении и постижении различных синтетических Знаний, в частности по таким направлениям, которые мы с вами ассоциируем с биологией (анатомия и морфология, физиология и цитология, микробиология и биохимия, генетика и геновая инженерия, нейропсихология и нейросоциология, а также другие разрабатываемые ими, но неизвестные нам направления). Но вам надо хорошо представлять себе, что «у себя дома» они (как и мы с вами) также параллельно развиваются и во множестве других направлений свойственного им жизненного творчества. Просто многие из их именно биологических Представлений в наибольшей степени способны резонанционно отражаться через формо-структуры наших систем субъективного Восприятия, характерные для Формо-Творцов данного Уровня нашего Самосознания (СФУУРММ-Формы других их познаний также могут, в той или иной мере, отражаться в нашей ФД через те или иные Мотивации).

**6.1327.** Вступая в свойственные им резонанционные отношения с конгломератными Полями-Сознаниями *глеммов* (*глууссманы, глааллины и глееффины*, 11-й каузальный «Канал» ИНГЛИМИЛИССА-Центра, до 3,5 мерности, цивилизации – ИННГЦ, ООЛДРВ и ОООЙГЦ), конгломератные Поля-Сознания каждой из категорий длуоллов сфор-

мировали в нашем биологическом организме (в своих вибрационных подуровнях) характерные для них клеточные и внутриклеточные (включая и ДНК) Формы Самосознаний разнофункциональных био-Творцов, чья коллективная деятельность обеспечивает не только их собственную реализацию, но также и работу всех систем нашего организма.

**6.1328.** Наибольшая степень синхронизации ФД разнопротоформных Форм Самосознаний, структурирующих наш человеческий организм, консуетно возникает со СФУ-УРММ-Формами, которые генерируются димидиомиттенсными вариантами наших НУУ-ВВУ-Формо-Типов, чьи психоментальные возможности и способности позволяют осознанно общаться не только с клетками и органами собственных тел, но – через их Коллективные Сознания – и с ККР тех из цивилизаций, которые обеспечивают их совместное функционирование в виде нашего человеческого организма. СФУУРММ-Формы Полей-Сознаний каких-то из этих космических цивилизаций способны лишь психоментально влиять на нашу ФД, в то время как УУ-конгломераты других принимают в разной степени активное участие в различных процессах жизнеобеспечения наших микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов.

**6.1329.** Но самую важную роль в самом процессе эксгиберации наших «нынешних» микстумных вариантов НУУ-ВВУ-Формо-Типов выполняют конгломератные Поля-Сознания высших подуровней данного арглаамунного Уровня

(*хиллы*), которые всецело специализируются на синтетических процессах биохимического формообразования, на организации и обеспечении функционирования всех важнейших структур нашего биологического организма, в том числе все обширнейшие нейро-электрические, гормональные и психо-соматические энергоинформационные взаимосвязи между всеми функциональными органами и зонами активности центральной и вегетативной нервных систем (включая оба полушария головного мозга с продолговатым мозгом и мозжечком).

**6.1330.** Можно сказать, что именно из их совместно синтезированных Полей-Сознаний и формируется вся бесконечная многовариантность Фокусных Динамик *генных Творцов-интерпретаторов*, чьи специфические Формы Самосознаний плотно структурируют наши молекулы ДНК. Используя свойственные им коммуникационные возможности, они, в строгом соответствии с вибрационными особенностями фокусируемой нами НУУ-ВВУ-Конфигурации, ежемгновенно на клеточно-молекулярном уровне отдают необходимые инструкции Творцам всех функциональных систем физиологического организма, благодаря которым мы субъективно осознаём себя в том или ином «сценарии» развития.

**6.1331.** Курирующую роль в процессах синтетического проявления их Полей-Сознаний в системах Восприятия наших с вами микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов вы-

полняют Творцы-*мисценнты* 4, 5 и 6-го каузальных «Каналов» ОРЛААКТОР-Центра (от 3,0 до 3,5 мерности), представляющие в наших группах ПВК такие высокоразвитые ллууввумические цивилизации, как АИЙФР (*аййфуллугры*), ЧЕЛЛК (*ффиллисцы*) и ГОРРОСС (*ииссорфы*). Именно сллоогрентные сочетания их конгломератных Полей-Сознаний с резонационно соответствующими им СФУУРММ-Формами Творцов-*горрффтов* (*нгунмов, боллфов* и *скрадомулятов*), представляющих ллууввумические цивилизации 4, 5 и 6-го ДУУ-ЛЛИ АИГЛЛИЛ-ЛИАА-Центра (от 3,0 до 3,5 мерности), выполняют важнейшую роль непосредственных *Творцов-регуляторов* ядерных геномов, спатиумально обеспечивающих амицирации ФД наших «нынешних» микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов во всём многообразии возможных Направлений развития в пределах ллууввумического типа бирвуляртности.

**6.1332.** В своём воображении каждую молекулу ДНК вам правильнее будет ассоциировать не с вытянутой (как это часто изображается на картинках), а с очень длинной и свёрнутой в тугой шар лестницей, составленной из плотно скрученных, как телефонный провод, параллельных и чередующихся между собой линейных молекул углеводов (сахар) и фосфора (фосфат), удерживаемых между собой азотистыми основаниями – нуклеиновыми кислотами или нуклеотидами (похожи на лестничные перекладины). Именно за счёт этих характерных особенностей энергоинформационных взаимо-

связей между всеми Творцами высших (6-го и 7-го) Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров, представляющих СФУ-УРММ-Формы разных космических цивилизаций, в полном комплекте ДНК человека формируются более трёх миллиардов спаренных нуклеотидных оснований, составляющих для каждого человеческого индивидуума его главный, базисный информационно-космический Код.

**6.1333.** Кроме обеспечения огромного количества внутриядерных и внутриклеточных функций, совместно синтезированные СФУУРММ-Формы конгломератных Полей-Сознаний хиллов и глееффинов, с помощью всего обширного многообразия непрерывно создаваемых ими гормональных и нейротрансмиттерных Форм Самосознаний, также активно заняты и в очень сложных процессах биогенетического формирования субтеррансивных качеств каждого из нас (причём параллельно в организмах всех наших «личностных» Интерпретаций!). Ведь абсолютно все возможности наших, как негативных, деструктивных, так и позитивных, Человеческих выборов уже изначально заложены в геноме каждого варианта фокусируемой нами сллоогрентной НУУ-ВВУ-Конфигурации и реализуются в результате генетической предрасположенности к какой-то определённой форме психоментального проявления.

**6.1334.** Например, реализацию склонности к насилию и жестокости, агрессии и вызывающему социальному поведению гормонально обеспечивают Творцы-интерпретаторы ге-

на AVPR1a. СФУУРММ-Формы же обсервативных Творцов-кураторов получают больше возможностей для реализации через нашу ФД при повышенном содержании в крови таких важных гормонов, как окситоцин и вазопрессин, вырабатываемых при помощи Творцов ядерного генома передней части гипоталамуса. Всего лишь небольшая генетическая мутация какой-то из хромосом может сделать человека как более подверженным приступам страха, паники и беспокойства, так и безрассудчно храбрым, хладнокровным, излишне впечатлительным или бесчувственным.

**6.1335.** Гены, свойственными им энергоинформационными взаимосвязями совместно образующие любую из молекул ДНК нашего организма, – это и есть специфические Формы Самосознания, определённым образом созданные («плазменно-конденсированные») с помощью конгломератных Полей-Сознаний некоторых из цивилизаций хиллов, а то, что мы называем «гормонами» – вазопрессин, гонадотропин, мелатонин, дофамин, серотонин, энкефалин, адреналин, кортизол, фоллитропин, эстрадиол, тестостерон, эстроген, прогестерон и многие другие, – это всего лишь отдельные из бесчисленного множества белковых Форм Самосознаний, формируемых ими при спатиумальном участии обсервативных Творцов-кураторов.

**6.1336.** И если, например, в спирали ДНК «личности» генные взаимосвязи с Творцами-кураторами (через димидиомиттенсные Интерпретации) находятся в подавленном или

слабоактивном состоянии, то генные Формы хиллов передней части гипоталамуса не могут производить и накапливать в гипофизе в достаточном количестве гормоны окситоцина и вазопрессина, создавая тем самым преференции для реализации через нашу ФД фрагментированных Полей-Сознаний унгов и ссвооунов. Тогда, вместо позитивизма и получения удовольствия во время реализации социальных отношений (включая и межличностные), мы будем склонны проявлять недовольство чьим-то поведением, обидчивость и раздражение, критицизм и капризность.

**6.1337.** Аналогичная ситуация происходит и тогда, когда в ДНК не активен, скажем, участок гена VMAT2, обеспечивающий динамику взаимосвязей хиллов с обсервативными Творцами и выполняющий очень важную роль в формировании и передаче потомству каких-то духовных наклонностей и способностей, предрасположенности к конкретному вероисповедованию. В таких случаях, в силу чрезмерной активности генов других, менее качественных творческих Уровней АРГЛЛАМУНИ, стимулирующих деятельность эгоистичных и негативных СФУУРММ-Форм, становится проблематичным возникновение серьёзных мотиваций для начала и развития духовных процессов.

**6.1338.** Чёрствость, эгоцентризм и бездушие, часто проявляемые уже в подростковом возрасте, далеко не всегда являются плодом плохого воспитания, – в большинстве случаев это просто свидетельство наличия определённой фи-

зиологической недоразвитости у этих людей. Истинная причина подобного поведения кроется в генетической конфигурации их молекул ДНК, определяющих нейробиологические особенности развития и архитектуру их мозга. Усиленно «выбрасывая» в организм гормон фенилэтиламин (или, наоборот, снижая его выделение), хиллы легко регулируют различные вегетативные реакции «личности», а иницилируя обильное совместное поступление в кровь таких гормонов, как гонадотропин, тестостерон, эстроген, норадреналин, адреналин, кортизол, нейропсин и другие, они способны легко влиять на наши оценочные и аналитические функции, которые в данном случае очень сильно снижаются из-за переизбытка эмоционального напряжения.

**6.1339.** Таким образом, во многом именно благодаря уникальным способностям хиллов к «генной микроинженерии», мы с вами (как, впрочем, и все остальные представители микстумных вариантов Прото-Форм) – потенциально и практически – обладаем набором бесконечно разнообразных НУУ-ВВУ-Конфигураций собственных «личностных» Интерпретаций (НУУ-ВВУ-Формо-Типов), что позволяет каждому из нас активно и последовательно реализовываться в любом из субъективно выбираемых нами направлений жизненного творчества (симультанно уже существующих «сценариев» развития). Но, как уже отмечалось, через каузальные Формо-структуры высших подуровней шестого Уровня АРГЛЛАМУНИ-Центра в нашу систему Воспри-



ятия – параллельно и не менее активно – также «проецируются» и амплиативные СФУУРММ-Формы конгломератных Полей-Сознаний представителей множества других высокоразвитых космических цивилизаций, в частности, принадлежащих к высшей категории мисцентов – *ииссорфам*, чьи ФД (в свойственных им группах ПВК) структурируют транслюценсные НУУ-ВВУ-Конфигурации кройдлов – Формо-Творцов низших вибрационных Уровней ОРЛААКТОР-ИИССИИДИ.

**6.1340.** Даже несмотря на достаточно сильное искажение СФУУРММ-Форм (в виде смыслового упрощения и обобщения коварллертных взаимосвязей), «проецируемых» ими в Сферу Творчества хиллов, эти обсервативные Творцы-кураторы мощно влияют на качественность нашей ФД, последовательно и неуклонно стимулируя формирование у нас с вами, а также и у наших димидиомиттенсных Интерпретаций (через Творческую Активность нейронных Творцов передней части коры поясной извилины, вентромедиальной и латеральных зон префронтальной коры), таких сочетаний человеческих качеств, как например: последовательность и предусмотрительность, обязательность и дисциплинированность, организованность и конструктивность. В свою очередь, наработка и углублённое развитие этих амплиативных психоментальных свойств позволяет нам уходить в своих решениях от поспешной спонтанности и инстинктивности, больше проявляя в своих выборах и действиях осмыслен-

ность и когнитивную гибкость, новаторство и распорядительность, а также побуждает нас взвешенно оценивать каждый свой шаг с позиции его целесообразности и творческой перспективности.

**6.1341.** Более же адаптированное под наши Представления спатиумальное влияние на нашу ФД амплиативных Полей-Сознаний димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов вырабатывает у нас многостороннюю сообразительность и находчивость, а также способность, в зависимости от складывающихся обстоятельств, быстро и эффективно переключаться с одного вида деятельности на другой. Благодаря этому, наши субъективные Представления о «самих себе» и о процессах формирования окружающей нас действительности приобретают чёткую последовательность и структурированность, интеллектуально-альтруистичную направленность и позитивную предрасположенность, развивая и углубляя наши способности к самовзыскательности и социальной ответственности перед другими людьми и обществом не только за совершаемые нами действия, но также и за генерируемые нами Мысли и Чувства. Свойственные нам смелость и решимость уже не требуют демонстрации себя через агрессию и подавление, а активно реализуются через заступничество и бескорыстную защиту слабых от посягательств со стороны сильных (не только в физическом плане, но и в социальном, экономическом, политическом).

**6.1342.** Точно так же непримиримые радикальность и

максимализм «во имя торжества справедливости», характерные для СФУУРММ-Форм пятого Уровня, постепенно преобразуются в разумную толерантность и компромиссность, альтернативность и социальную коммуникабельность, позволяя нам избегать принятия скоропалительных и непродуманных решений. Нарботка тенденций к позитивной созидательности и сотрудничеству, в свою очередь, способствует формированию у нас всё более устойчивых амплиативных психоментальных состояний, последовательно утверждающих в нашей ФД активное влияние СФУУРММ-Форм духовного воодушевления и оптимизма, творческого энтузиазма и чётко осознаваемой нами целеустремлённости к достижению прогрессивной социальной сплочённости (первых зачатков гетерогенеусного Синтеза двуинвадерентных сочетаний с ОО-УУ-признаками «ВСЕ-Единство»).

# **Глава 9. Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний седьмого качественного Уровня АРГЛЛАМУНИ-ИИССИДИ**

**6.1343.** Мирромы, чьи СФУУРММ-Формы симультанно представлены в ФД наших с вами микстумных и димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов через конгломератные Поля-Сознания представителей двадцати четырёх достаточно высокоразвитых космических цивилизаций (ВОТТ, ЯГСС, ПЛИФР, ТРУТТ, ЮРИОТ и других), используют для свойственного им проявления в условиях человеческих групп ПВК Формо-структуры 12-го каузального «Канала» АРГЛЛАМУНИ-Центра, которые обеспечивают реализационные потребности Формо-Творцов седьмого Уровня в диапазоне эксгиберации с 3,5-3,75 по 4,0-4,25 мерности (сфера непосредственного проявления жизненного Творчества наших с вами димидиомиттенсных Интерпретаций). То есть их влияние на нашу с вами ФД выражается лишь опосредованно, на бозонно-фермионном и генетическом уровнях формирования и развития наших микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов.

**6.1344.** В архитектуре головного мозга преобладающего числа современных людей пока ещё не выработались те сложнейшие биологические механизмы (типы нейронов, аминокислотный состав, корковые зоны) и химические вещества (нужные гормоны, нейротрансмиттеры, ферменты), которые позволяют нашим «будущим» димидиомиттенским Интерпретациям активно воспринимать и использовать в своём Творчестве высоковибрационные СФУУРММ-Формы мирромов. Но люди с достаточно стабильно активизированными нейронными взаимосвязями «личностного» Самосознания с функциями Формо-Творцов дорсолатерального и вентролатерального участков префронтальной коры (в особенности – левого полушария) уже обладают интуитивными способностями частично «улавливать» некоторую часть общего Смысла, свойственного конгломератным Полям-Сознаниям мирромов.

**6.1345.** Это, конечно же, вовсе не то, в чём качественно реализуются представители самих мирромов (а заодно с ними также и наших димидиомиттенских Интерпретаций) в характерных для них уровнях эксгиберации (то есть в свойственных им группах ПВК), но сама возможность такого позитивного интуитивного настроя на динамику своего «коллективного Подсознания» всё же позволяет им формировать в сложных жизненных обстоятельствах более амплиативные, чем у остальных людей, Мотивации для своих выборов и поведенческих реакций. Причём надо учитывать, что

подобные – более *человечные!* – решения часто принимают ими в противовес всё ещё достаточно мощным реализационным потребностям Формо-Творцов, представляющих в их ФД эгоистичные Интересы «коллективного Бессознательного» (орбитальная и дорсомедиальная зоны префронтальной коры, палеокортекс и архикортекс).

**6.1346.** В вибрационной структуре нашего «личностного» Самосознания всю специфику общего опосредованного влияния на нас конгломератных Полей-Сознаний мирро-мов можно условно подразделить на три основные категории: *мирмы* (низшие подуровни), *лермы* (средние подуровни) и *ссиммы* (высшие подуровни). В их собственных группах ПВК основной целью (насушным Интересом) их жизненного творчества являются те виды деятельности, которые мы с вами весьма условно могли бы интерпретировать как межвидовая гибридизация и внутривидовая селекция (скрещивание) множества живых существ, начиная от микробов и бактерий, заканчивая всевозможными Формо-Типами высококоразумных существ, в диапазоне от 0,0 до 4,25 мерности.

**6.1347.** На осуществление реализаций подобного типа в самых разнообразных режимах симультанной эксгиберации наших с вами микстумных и димидиомиттенсных Интерпретаций (а также других Прото-Форм) расходуются бóльшая часть творческого потенциала, свойственного их типам ККР. На это направлены все их коллективные ментальные усилия, технологические достижения и открытия, а также все их

субтеррансивные особенности, способности и невероятно развитые технические возможности (они имеют по множеству «научных биологических баз» и «испытательных полигонов» на Планетах не только нашей, но и других Звёздных систем). То, как мы с вами выйдем и творчески «функционалируем», – это целиком и полностью их заслуга, поскольку всю нашу «внутреннюю начинку» (и психическую, и биологическую) смоделировали именно они, что-то позаимствовав у одних видов разумных существ, что-то у других, а затем, путём многократного и многоуровневого скрещивания полученного селекционного материала, инерционно воплотили «это» во множестве Формо-систем Миров ГРЭИЙ-СЛИИСС в виде привычного нам «человеческого облика».

**6.1348.** Все три категории мирронов очень тесно сотрудничают с идентичными по их исследовательским Интересам представительствами цивилизаций длуоллов (шестой Уровень), поскольку главным предметом их специфического творчества является поиск и создание всё более качественных и наиболее приспособленных к условиям окружающей среды Форм Самосознаний, обладающих необходимыми характеристиками ВЛОООМОТ и ННАССММ для Синтеза различных уровней Энерго-Плазмы (данных диапазонов мерности – от 0,0 до 4,25) в разных типах бирвуляртности (в нашем случае их интересуют пределы качественной совместимости ФС ллууввумического типа с ФС других типов). Так, например, с махоллами их объединяют совмест-

ные исследования всевозможных ФС вирусов, бактерий, архей, грибов, простейших и других микроорганизмов, которые они обильно творят, разводят и спатиумально (волновым путём) распространяют на нужные Планеты как для наружного применения, с целью патологического или оздоравливающего воздействия на конкретные Прото-Формы в исследуемых ими направлениях внутривидового развития, так и для воздействия внутри самих биологических Форм в качестве катализаторов и регуляторов в молекулах ДНК каких-то из конкретно ожидаемых ими свойств.

**6.1349.** Тесно сотрудничая с махоллами, мирромы являются непосредственными инициаторами и организаторами всевозможных массовых эпидемий, изобретателями и распространителями «новых» вирусов, бактерий и прочих причин тяжёлых недугов, которыми они – с доступными только их пониманию амплификационными целями и благими (без кавычек) намерениями – в разной степени и в разных сочетаниях структурируют Формо-системы Миров бесчисленного множества разнотипных групп ПВК. В их творческих реализациях для них не существует таких субъективных понятий, как «хорошо» или «плохо», поскольку сами они в своей деятельности (в каждом конкретном случае!) руководствуются лишь только чёткой Программой конкатенационно-конвергентного развития каждого из видов существ, мотивированной со стороны ещё более развитых космических цивилизаций, которые обеспечивают амплификационный процесс



данного вида ККР.

**6.1350.** Так, при работе над биологическим совершенствованием наших с вами физических тел (путём последовательного качественного преобразования организмов микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов в более универсальные организмы димидиомиттенсных НУУЛЛ-ВВУ-Формо-Типов), мирромы непосредственно взаимодействуют с конгломератными СФУУРММ-Формами Полей-Сознаний наших обсервативных Творцов-кураторов – *мисцентов* (до 3,5 мерности, 4-6-й ДУУ-ЛЛИ ОРЛААКТОР) и *горрффтов* (до 3,5 мерности, 4-6-й ДУУ-ЛЛИ АИГЛЛИЛЛИАА, ллууввумические цивилизации – СТАБЛОЗАНЦ, СКАЛЛАУР и ННОЛЛСМ: нгунмы, боллфы и скрадомуляты), а также, параллельно с этим, *строолгов* (до 4,0 мерности, 7-8-й ДУУ-ЛЛИ ОРЛААКТОР, ллууввумические цивилизации – ПААРРД, РРУУРССЦ и ККААРДСЦ: *паарруурсы, аилггиллуфцы и аамморфы*) и *тлоондов* (до 4,0 мерности, 7-8-й ДУУ-ЛЛИ АИГЛЛИЛЛИАА, ллууввумические цивилизации – ТЛООНФР, СВИИЛЛ и ПРИДД: *ловиргийдцы, придмлы и регоспорруты*).

**6.1351.** Консуетно и симультанно вступая со всеми ими в резонационные взаимосвязи (то есть автоматически синхронизируясь с их собственными Представлениями о «самих себе» в качестве эксгиберированных НУУ-ВВУ-Формо-Типов), определённая часть Творцов-мирромов, задавшаяся целью пролонгированного совершенствования каких-либо

вариантов наших микстумных и димидиомиттенсных Интерпретаций, тут же получает абсолютно всю Энерго-Информацию о необходимых анатомо-морфологических и биохимических преобразованиях, которые им необходимо осуществить (вернее, которые уже симультанно осуществились в различных вариантах нашего мультиполяризованного «будущего») на каждом из инерционных этапов в том или ином Направлении развития всех Форм Самосознаний, так или иначе структурирующих НУУ-ВВУ-Конфигурации нашего типа бирвуляртности.

**6.1352.** Где-то для этого мирромами специально создаются новые виды микроорганизмов и «организуются» масштабные пандемии; где-то в нашем организме изменяются определённые участки ДНК, делаются специальные вставки (транспозоны), меняется биохимический состав организма, формируются новые аминокислоты и кардинально трансмутируются уже имеющиеся; где-то выстраиваются адаптационные механизмы радиационной, термической или барической защиты и так далее и тому подобное. Всё это одновременно реализуется с учётом очень тонкой амбигулярной взаимосвязи в общем симультанном Существовании между Формо-Творцами не только наших с вами микстумных и димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, но также и очень тесного их взаимодействия с Формо-Творцами всех наших лутальных наполняющих, кристалльных составляющих и симплиспарентивных вариантов совместной эксгибе-

рации.

**6.1353.** С хиллами мирромов объединяет наличие общих для них задач, Интересов и целей, связанных с процессами осуществления многоступенчатых и многоуровневых внутривидовых скрещиваний, в результате которых в каждом из видов живых существ образуются более качественные и более универсальные Формо-Типы, по каким-то качественным критериям ф-Конфигураций своего Самосознания значительно превышающие общий для данного вида уровень развития и образующие финитимусные (пограничные) Формы, вобравшие в себя некоторые преимущественные, амплификационные признаки, свойственные этому типу существования. Например, среди представителей Коллективного Сознания «нынешнего» земного человечества мирромы последовательно формируют множество разнообразных «прослоек» людей, чьи организмы в большей, чем у остальных людей, степени способны уже сейчас отражать те или иные сочетания ОО-УУ-признаков, которые характерны для наших с вами димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов (в самых разных Направлениях развития наших «будущих» реализационных возможностей).

**6.1354.** Влияние конгломератных Полей-Сознаний СФУ-УРММ-Форм представителей отдельных цивилизаций мирромов (в частности, лермов) в большей степени связано не с кардинальными биохимическими преобразованиями «внутри» самих наших микстумных и димидиомиттенсных Форм

Самосознаний, а с предоставлением возможностей для активизации в наших ФД всего многообразия более ампликативных интеллектуальных и психических способностей, а также тех субтеррансивных особенностей, которые придают каждому из высокоразвитых людей всю неповторимость и оригинальность в ответных ментальных реакциях, в чувственном восприятии, в творческой реализации. Для нас с вами, например, эта высокоинтеллектуальная индивидуальность обеспечивается наличием в Формо-структурах 12-го каузального «Канала» потенциальных возможностей для активного осуществления наших интуитивных взаимосвязей с мыслетворчеством наших ампликативных симплиспарентивных и димидиомиттенсных «личностных» Интерпретаций.

**6.1355.** Также, как уже отмечалось ранее, среди мирромов есть особый вид Творцов (*траалкары*), которые специализируются на внедрении в нашу ФД Полей-Сознаний, стимулирующих наше внимание на необходимости постоянной заботы о состоянии собственного тела (и организма в целом), тем самым побуждая нас *непрерывно совершенствовать и развивать* какие-то из своих физических данных, устранять образовавшиеся дефекты, уродства, анахронизмы и тому подобное. Это именно их повышенная активность в нашей ФД однажды пробуждает в нас огромное желание заняться физкультурой и начать посещать фитнес-центр, упорно «качать» мышцы и «таскать железо», добиваться лучших спортивных результатов и гореть непреодолимым желанием побивать как

собственные, так и чужие достижения в разных направлениях этого жизненного творчества, ставить всё новые и новые рекорды, практиковать диеты, рациональное питание и голодать с лечебной целью, заниматься йогой, у-шу, а также прочими оздоровительными и дыхательными техниками.

**6.1356.** Механизмом усиленного восприятия и реализации этих Полей-Сознаний в головном мозге служат определённые формо-структуры фронтальной и вентромедиальной зон префронтальной коры, а также передней части коры поясной извилины и голубого пятна (одного из основных источников выработки норадреналина). Тщательная забота о своём здоровье с параллельным накоплением разнообразного опыта и углублением в различные нюансы этого направления жизненного творчества в конце концов когда-то приводит человека к пониманию целесообразности начать серьёзно практиковать Медитацию с целью повышения своего духовного развития. А регулярные занятия различными медитативными методиками, в свою очередь, являются эффективным средством активизации функций нейронных Творцов различных участков латеральных зон префронтальной коры, обеспечивающих реализацию через ФД интеллектуально-альтруистичных и позитивных интуитивно-чувственных возможностей нашего «личностного» Самосознания.

**6.1357.** Наиболее же сложными и эффективными в плане качественного совершенствования систем Восприятия наших с вами микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов являются

ся конгломератные Поля-Сознания высокоорганизованных представителей нескольких высокоразвитых трансбиологических (между димидиомиттенсными и транслюценсными) цивилизаций – *ссиммов*, которые в равной мере специализируются и в амплиативных аналогах таких нынешних наук, как психология, генная инженерия, микробиология, и в «квантовом жгутировании» (а также во множестве других, характерных только для них, направлениях жизненно-го творчества), и чьи Формы Самосознаний в свойственных им группах ПВК, по сути, представляют собой финитимусное (переходное) состояние между высшими аргллааурами ГРООМПФ-Сущностей и кройдлами (низшими КЛО-ОРТМ-Творцами ОРЛААКТОР-Центра).

**6.1358.** Все генотипные и фенотипные признаки Формо-Типов множества биологических вариантов НУУ-ВВУ-Формо-Типов, симультанно эксгиберированных в сопоставимых с нашими условиями проявления Формо-Материи, во многом обеспечиваются высокоинтеллектуально-интуитивным реализационным творчеством бесчисленного множества представителей космических цивилизаций *ссиммов*. То есть обеспечение и организация осознанной психоментальной деятельности огромного многообразия микстумных и димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, симультанно проявленных в разнообразных условиях высших Уровней вибраций Формо-Материи (от 3,0 до 4,0-4,25 мерности), не обходится без активного совместного участия в этом

формообразующем процессе конгломератных Полей-Сознаний ссиммов и *шилльвинов* (параллельные высшие подуровни седьмого Уровня ИНГЛИМИЛИССА-Центра).

**6.1359.** В своих группах ПВК они полностью овладели искусством квантового моделирования и процессами «фотонно-спектрального жгутирования», что позволяет им непрерывно создавать одно-, двух- и трёхмерные (в нашем субъективном восприятии!) биологические Формы с заданными сочетаниями внешних и внутренних признаков, необходимыми для определённых целей, согласующихся со «сценариями» развития (с этой точки зрения они консуетно выступают в роли активных со-Творцов всего разнообразия наших с вами «сценариев» развития в данном диапазоне эксгиберации). При помощи всевозможных высокотехнологичных методик «нутационного жгутирования» ссиммы спатиумально – через конгломераты Полей-Сознаний свойственных им СФУУРММ-Форм – оказывают активное целенаправленное воздействие на психоментальные и физические состояния любых Форм Самосознаний, изменяя их на генетическом уровне в строгом соответствии с конкретными условиями структурируемых ими «сценариев» развития.

**6.1360.** Наряду со всеми этими, присущими им, биологическими функциями, мирромы также формируют в нашем организме и качественно (вибрационно) соответствующие их целям и Интересам формо-структуры, посредством которых в нашей с вами ФД получают возможность, в той

или иной мере, проявляться конгломератные Поля-Сознания генерируемых ими амплиативных СФУУРММ-Форм. Основными механизмами их активизации в нашем «личностном» Самосознании служат определённые (но пока ещё в достаточной степени не активированные у большинства людей!) участки дорсо- и вентролатеральных зон префронтальной коры, структурирующие оба полушария головного мозга. Характерные для этих формо-структур вибрационные параметры, резонанционно настроенные на энергоинформационное содержимое нашего «коллективного Подсознания» (а некоторые из пока ещё не развитых зон – и Надсознания!), психоментально обеспечивают ФД высокоразвитых людей такими амплиативными Человеческими состояниями, которые мы с вами интерпретируем как духовная Просветлённость и безусловная Гуманность, способность к Самопожертвованию и Всепрощению (Всепониманию), сердечная Заботливость и Бесконфликтность, душевная Эмпатия и Отзывчивость, беспредельная Благодарность и Доброжелательность.

**6.1361.** Люди, в большей или меньшей степени отзывчивые на генерации ККР различных цивилизаций мирромов, отличаются от остальных представителей человечества естественным для них стремлением к осознанному Миротворчеству, дружелюбию и великодушию, склонностью к исключительной тактичности, вежливости и деликатности, способностью к искренности, открытости, задушевности и мило-



сердию. Они чрезвычайно ответственны, интеллектуальны и высокоинтуитивны, корректны и дипломатичны, терпеливы и толерантны, справедливы и беспристрастны. В своих отношениях с окружающими они стараются всегда оставаться искренними и честными, естественными и бескорыстными, чуткими к другим и верными своим высоким Идеалам. В любой ситуации они никогда не теряют глубокое Чувство Благодарности, Сопричастности и осознанно мотивированного ими Доверия к происходящему, всякий раз интуитивно понимая важность и необходимость получения для себя в данный момент *именно такого* жизненного Опыта.

**6.1362.** Симультанно реализуясь в нашей системе субъективного Восприятия и в ФД димидиомиттенсных Интерпретаций через деятельность высших аргллаамуров, Поля-Сознания мирромов последовательно и неуклонно способствуют свилгс-сферационному качественному преобразованию наших «нынешних» микстумных НУУ-ВВУ-Конфигураций в устойчивые состояния димидиомиттенсных НУУЛЛ-ВВУ-Формо-Типов, чьи более универсальные биологические особенности способны в гораздо большей степени отражать в ФД наших «личностных» Интерпретаций амплиативные творческие возможности и характерные реализационные тенденции обсервативных Творцов ллууввумического типа бирвуляртности.

**6.1363.** Заканчивая краткую характеристику Формо-Творцов семи реализационных Уровней АРГЛЛААМУ-

НИ-Центра, участвующих в обеспечении разнокачественных синтетических процессов в каузальных Формо-структурах нашего «личностного» Самосознания, хочу ещё раз напомнить вам, что явно выраженными тенденциями к разрушению и деструкции обладают лишь только унги, которые представляют в нашей ФД всю совокупность фрагментированных Полей-Сознаний, проявляющиеся в ней через Формо-структуры первых девяти (из 12!) каузальных «Каналов» данного Центра (или с первого по четвёртый – включительно! – вибрационные Уровни данной условной классификации). В отличие от них, деятельность конгломератных Полей-Сознаний арглаамуров трёх высших Уровней (10-12-й ДУУ-ЛЛИ) имеет в разной степени выраженный созидательный характер и завязана на множестве интеллектуально-альтруистичных энергоинформационных взаимосвязей не только с высшими Творцами совместно синтезируемого диапазона ИНГЛИМИЛИССА-Центра, но также и с Формо-Творцами низших Уровней второй пары ИИССИИДИ-Центров (ОРЛААКТОР и АИГЛЛИЛЛИАА).

**6.1364.** Учитывая потенциальные возможности достаточно широкого диапазона проявления нашей Фокусной Динамики в данных условиях эксгиберации ныне фокусируемых нами микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов (фактически от разрозненных фрагментов Полей-Сознаний 0-2,5 мерности до устойчивых конгломератов амплиативных СФУ-УРММ-Форм 2,5-4,5 мерности), можно сказать, что имен-

но фактор преобладающей стабилизации ФД в каком-то из участков этого вибрационного диапазона будет определять для каждой конкретной «личности» ту «резонанционную зону» всего множества логических вариантов её выборов, которая и обусловит дуальный характер Творческой Активности её Самосознания. Без возможности манипулировать признаками этой дуальности, логически делить всю поступающую в наш мозг Информацию лишь на субъективно ограниченные «да» и «нет», мы просто не можем ни выбрать что-то конкретное, ни сформировать в своём Воображении Представление о чём-либо, будь то общее явление, конкретное событие или психическое состояние.

**6.1365.** Эта психоментальная особенность нейронных Творцов нашей микстумной системы Восприятия (включая и ДНК) дифференцировать любую нашу логическую активность на противоборство между двумя дуальными решениями, между рафинированными «да» и «нет», между субъективно однозначными «хорошо» и «плохо», исключаящими другие варианты потенциально возможных (зачастую *нелогических!*) реакций, по сути, представляет собой самое сложное и труднопреодолимое препятствие на пути каждой «личности» к глубокому познанию ею окружающей действительности. Фактически подобная примитивная схема свойственного нам «дуальностно-дискретного» мышления, проецирующая принцип дифференциации на всё наше окружение (а также и на «нас самих»), сводит на нет все попытки

расширить и углубить любой рассматриваемый нами объект до истинных возможностей его проявления не только в системе психически творимых нами Миров, но также и в других Формо-структурах Реальности.

**6.1366.** Специфическая склонность нашего мышления всё конкретизировать, подсчитать и дуализировать оставляет нам очень мало возможностей, чтобы понять, что каждая Форма Самосознания, в своей слоогрентной сущности, всегда обладает не конечным, а бесконечным числом собственных ей признаков, которые не могут, по нашей логике, отделяться нами друг от друга и поэтому не подвластны нашему примитивному абстрагированию (выборочному разделению одних признаков от других). Мы привыкли считать, что чем выше будет степень обобщения абстрактно рассматриваемых нами признаков, присущих какому-то предмету или явлению, тем более истинным станет наше субъективное Представление о нём.

**6.1367.** В действительности же всё обстоит совершенно иначе, и простое абстрагирование различных комплексов выделяемых нами признаков, наоборот, всё дальше и дальше уводит нас от истинного положения вещей, поскольку сами условные грани, проводимые нами между некими произвольно выбранными признаками, являются закономерным следствием нашей же дуализированной логики, и поэтому все они настолько же ложны, насколько ложен сам механизм обеспечения и организации нашего мышления. Это неиз-

бежно приводит к тому, что чем выше будет степень обобщения абстрагированных нами признаков рассматриваемого объекта или явления (в том числе любая «личность» и характер «межличностных» отношений), тем более ошибочным, поверхностным и надуманным будет наше Представление о нём. Отсюда – все причины, приводящие нас к полному непониманию многих происходящих событий, к ложному восприятию нами кого-то или чего-то, к невозможности осуществления гармоничного общения и к распаду «межличностных» отношений.

**6.1368.** Вся наша общественная мораль и «личная» нравственность, этика и эстетика, наука и философия, политика и религия базируются на таких полярных понятиях, как «за – против», «жизнь – смерть», «добро – зло», «любовь – ненависть» и другие, которые целиком и полностью являются порождением наших ложных дискретно-логических выводов об истинной Сути всего, с чем мы сталкиваемся в нашей Жизни, результатом наших надуманных утверждений о реальных профективных Причинах, управляющих Миром нашего симультанного многоуровневого обитания. Всё сказанное относится и к нашим, крайне ограниченным и очень примитивным, Представлениям и суждениям об истинной амплификационной Сути тех реализационных Форм Самосознаний всевозможных ККР, которые люди традиционно относят к «антагонистичным», «враждебным», «негативным», «злым», «демоническим» и тому подобным.

**6.1369.** Из приведённой мною выше «Классификации Формо-Творцов АРГЛЛААМУНИ» вы узнали, что далеко не всё из бесконечного множества того, что в системе нашего Восприятия, сильно ограниченной всевозможными нашими надуманностями, условностями, невежеством и эгоизмом, отражается как нечто «злое», «плохое», «ужасное» и «постыдное», обеспечено к проявлению в разных Мирах не в силу абсолютной «падшести» неких несовершенных Форм, а потому что именно данный уровень творческой реализации требуют от них объективные Причины Мироздания для успешного осуществления более глобальных и глубоких по своей амплификационной Сути Задач всеобщего Космического Существования. Ни одна из сллоогрентных Формо-систем Миров просто не смогла бы проявиться, если бы в низших Уровнях ККР образующей её Энерго-Плазмы параллельно не происходили процессы разрушения характерных для них Форм Самосознаний, а в высших Уровнях, симультанно с этим, не осуществлялись бы процессы качественного преобразования одних Формо-структур в более сложные и амплиативные Формы Самосознаний, структурирующие собой более совершенные Миры.

**6.1370.** Если условно сравнить устройство Мироздания с привычными для нас, людей, понятиями, то можно сказать, что и унгов, и тождественных им по вибрациям ссвооунов ИНГЛИМИЛИССА-Центра, по сути, можно условно сопоставить с квалифицированными «рабочими» этой грандиоз-

ной и бесконечной вселенской «стройке», отлично исполняющими своё дело и прекрасно справляющимися с задачами, порученными им всевозможными «мастерами», «прорабами» и «инженерами» различных Уровней Мироздания, которые также представляют собой прекрасных специалистов в своих узкоспецифических отраслях всеобщего симультанного Существования. Тщательно и скрупулёзно разбирая завалы и руины, оставшиеся после предыдущих «строек», эти «рядовые исполнители», каждый на свойственном ему Уровне осознания, подготавливают необходимую энергоинформационную базу для успешного формирования всех сллоогрентных Формо-структур, которые через наличие этих неразрывных творческих взаимосвязей позволяют симультанно – гармонично и уравновешенно – проявляться (инерционно «Существовать») в единой скррууллерртной системе всему бесконечному многообразию разнокачественных типов Вселенных.

# **Глава 10. Методика целенаправленной работы по уменьшению влияния со стороны унгов**

**6.1371.** Амплификационное развитие каждого из нас отражается на сллоогрентных структурах фокусируемой нами НУУ-ВВУ-Конфигурации прежде всего в том, что, переходя через бесконечное множество разнообразных ревитализаций, мы, путём непрерывного гетерогенеусного Синтеза и конкатенационного накопления всё более сложного и универсального субтеррансивного Опыта разнокачественного Существования, постоянно формируем и совершенствуем в себе то фундаментальное психоментальное начало, наличие которого в последующих наших амицирациях всё больше и больше обеспечивает нашу ФД просперативными возможностями для естественного и свободного проявления амплиативных СФУУРММ-Форм Формо-Творцов более качественных Уровней нашего Самосознания. Так, примитивные и деструктивные по своей сути унго-свооунные Представления, преображаясь и коварллертно усложняясь во множестве сменяющих друг друга Актов ревитализаций, постепенно замещаются в нашей ФД на более позитивные и конструктивные аргллаамурно-инглимилинные СФУ-



УРММ-Формы, которые, в свою очередь, в огромной степени подвержены амплиативному влиянию крайдло-аоссонных конгломератных «проекций» Полей-Сознаний второй пары ИИССИИДИ-Центров.

**6.1372.** А для резонанционного воспроизведения и активной реализации качественно новых СФУУРММ-Форм, в архитектуре систем Восприятия фокусируемых нами НУУ-ВВУ-Конфигураций на биохимическом уровне (в частности, в головном мозге) также осуществляются необходимые функционально-морфологичные изменения в виде активизации нейронных Творцов тех Формо-систем, которые вибрационно соответствуют новым психоментальным тенденциям. Эти изменения происходят как на гормональном и нейротрансмиттерном уровнях нашего общего реагирования на различные изменения в окружающей нас действительности, так и через активизацию ранее «спящих», вибрационно более амплиативных зон различных долей коры головного мозга.

**6.1373.** Так, например, доминирующая роль в процессе формирования нашей ФД от нейронных Творцов орбитальной зоны и лимбической системы постепенно переходит к Творцам фронтальной и дорсомедиальной зон префронтальной коры, а также цингулярной коры, которые, по мере нашего развития в ллууввумическом Направлении Синтеза, последовательно уступают эту ведущую роль Творцам вентромедиальной и латеральных зон префронтальной коры обо-

их полушарий головного мозга (параллельно совершенствуются и взаимосвязи между нейронными Творцами остальных долей коры: височной, затылочной и теменной). В свою очередь, подобные функционально-морфологические преобразования в мозге обуславливают существенные качественные изменения в гормональном и нейромедиаторном составе всего нашего организма, ведь наши деплативно-деструктивные психоментальные состояния формируются одними сочетаниями химических веществ, а амплиативно-конструктивные состояния – совершенно другими (возможно также участие одних и тех же веществ – в зависимости от количества и сочетаний – в формировании качественно дуальных состояний).

**6.1374.** По мере своего самосовершенствования, последовательно стабилизируя свои психоментальные состояния в интеллектуально-альтруистичных тенденциях, а Фокусную Динамику – на позитивно-креативных СФУУРММ-Формах, мы не только постепенно меняем биохимическую структуру формирования наших синаптических взаимосвязей и, главное, весь гуморальный и аминокислотный состав нашего организма, но также – консуетно и неосознанно – амицирируем из ф-Конфигураций «нынешних», достаточно примитивных и ограниченных по своим творческим возможностям, микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов в более сложные, совершенные и функционально-универсальные ф-Конфигурации димидиомиттенсных вариантов НУУЛЛ-ВВУ-

Формо-Типов. Конечно же, этот амплификационный процесс осуществляется не так просто и быстро, как нам бы этого хотелось! Но, благодаря глубокому пониманию и развитию иисиидиологических Представлений, его можно значительно ускорить, осознанно и целенаправленно реализуя своё жизненное творчество через более амплиативные психоментальные состояния!

**6.1375.** Ведь качественность непрерывно образуемых в нашем мозге синаптических взаимосвязей между нейронными Творцами тех или иных участков коры и подкорки непосредственно формируется нашими Мыслями и Чувствами, эмоциями и желаниями. Их информационным содержанием мы неосознанно обустроиваем не только наше Воображение и фантазии, но также и субъективную Реальность окружающей нас действительности. Не только реально переживаемые, но и воображаемо конструируемые нами ситуации и события способны в равной степени на клеточном уровне активизировать те или иные нейронные взаимосвязи, тем или иным образом влияя на биохимию всего нашего организма, а значит, и на качественность нашего психического, ментального и физического состояний.

**6.1376.** Стабильно повторяющиеся переживания, в свою очередь, являются основой для формирования определённого рода нейронных сетей, которые способны концентрировать нашу ФД на информационно свойственных им типах реализаций. Бесчисленное множество периодически ак-

тивизирующихся в мозге нейронных сетей своими синапсами формируют всё содержимое нашей «субтеррансивной ОДС» – источника всего нашего Опыта и воспоминаний, на основе которых Творцы нашего мозга резонанционно (определённым, должным, привычным для нас образом!) реагируют на похожие этим содержимым предметы, звуки, слова, действия и обстоятельства. То есть мы воспринимаем любой объект, событие или обстоятельство, не учитывая его уникальность, а лишь субъективно интерпретируя его с позиции когда-то уже синтезированных нами общих Представлений о чём-то похожем, которые мы «спроецировали» в информационное «пространство» нашей «субтеррансивной ОДС» в виде готовых Формо-Образов нашего субъективного «прошлого».

**6.1377.** Именно наличие наработанных и ранее многократно реализованных нами нейронных сетей обеспечивает так называемую «спонтанность» нашего поведения и реакций, которые на самом деле являются нашим наиболее вероятным и ожидаемым, биохимически наиболее предсказуемым ответом на какой-то стимул, запрограммированным в нашей «субтеррансивной ОДС» через определённую нейронную сеть, когда-то устойчиво сформированную нами при попадании в похожие обстоятельства. Всякое воспринимаемое нами событие стимулирует в нашем мозге синхронную активизацию синапсов вибрационно соответствующей ему нейронной сети, которая резонанционно инициирует в

нашей «субтеррансивной ОДС» Формо-Образы определённого Опыта и моментально реализуется в виде характерного именно для данного события варианта ответа (конкретной биохимической реакции).

**6.1378.** Каждая из таких химических реакций, конститутивно вызывая в нашей системе Восприятия вполне конкретное психоментальное состояние, побуждает нас к определённому типу поведения, предполагающему реализацию СФУ-УРММ-Форм Полей-Сознаний, структурирующих какой-то из Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров. Разнокачественные, но симультанно осуществляемые в нашем организме биохимические процессы, параллельно инициируемые нейронными сетями Творцов разных участков мозга, создают возможности для проявления через нашу ФД самых разнообразных СФУУРММ-Форм – как крайне упрощённых, так и сложнокомпонованных по своей энергоинформационной Сути. Выбирая (субъективно отождествляясь) какой-то из декларируемых ими Интересов, мы неосознанно амицируем и в ф-Конфигурации тех существ, которые генерируют данные Представления.

**6.1379.** От полного отождествления с унгами нас спасает то, что каждая из нейронных сетей нашего мозга, реализовавшись до определённой степени, понижает свой энергоинформационный ресурс и, не будучи активно востребованной какое-то время, постепенно ослабевает и как бы «распадается», качественно преобразаясь через внедрение в неё

новых синаптических сочетаний, которые образуются в результате прерогативной реализации нами СФУУРММ-Форм Полей-Сознаний, структурирующих другие вибрационные Уровни. Постоянно осознанно концентрируясь на новых Интерессах, мы обогащаем наш мозг всё новыми и новыми нейронными сетями, параллельно преобразуя старые и постепенно освобождаясь от уже ненужных.

**6.1380.** Наборы активно используемых нами нейросетей непрерывно меняются, каждый паттерн нового Опыта приносит в общий процесс клексования (квантования) наших Представлений о «самих себе» и окружающей нас действительности свойственные ему коварллетные (то есть логически согласующиеся с уже имеющимся Опытом) поправки и дополнения, что определённым образом отражается на наших эмоциональных состояниях, поведении, характере, взглядах на одни и те же вещи и ситуации, на вкусах, привычках, предпочтениях и так далее. И чем устойчивее нейросеть, тем более существенное влияние она оказывает на нашу Жизнь, навязчиво структурируя нашу ФД СФУ-УРММ-Формами характерных для неё энергоинформационных взаимосвязей, побуждающих био-Творцов нашего организма к выработке определённого набора химических веществ (гормонов, нейротрансмиттеров и тому подобных) и тем самым обуславливающих усиление нашей зависимости от них.

**6.1381.** Глубокое осознание реальности и очевидности на-

личия подобного «добровольно-принудительного» воздействия на наше «личностное» Самосознание со стороны Полей-Сознаний представителей множества космических цивилизаций, может оказаться для каждого из нас самым эффективным фактором при осуществлении нами целенаправленного качественного преобразования «самих себя» в процессе осознанного самосовершенствования. Потому что любое внутреннее изменение должно начинаться прежде всего с умения осознанно и своевременно воздействовать своим волевым потенциалом на характер тех химических реакций в нашем организме, которые способны определённым образом оказывать влияние на наше психоментальное состояние, а значит, и на качество наших выборов.

**6.1382.** В этом – залог успешности наших осознанных амицираций в НУУ-ВВУ-Конфигурации тех из наших «личностных» Интерпретаций, чей ВЛОООМООТ в большей степени соответствует реализации наших насущных Интересов и скорейшему достижению поставленных Целей. Осознанно влияя на биохимию нашего организма, мы тем самым целенаправленно моделируем качество нашего психоментального творчества, что, в свою очередь, меняет наборы выделяемых при этом химических элементов, соответствующим образом изменяя состав нейронных сетей, активно используемых нами в своей Жизни. Вместо того чтобы спонтанно задействовать в своей ФД те нейросети мозга, которые вибрационно отражают Интересы «коллективного Бессозна-

тельного» (орбитальная и дорсомедиальная зоны префронтальной коры, миндалина, передний и задний отделы гипоталамуса), мы, прилагая определённое волевое усилие, целенаправленно активизируем набор нейросетей, который сформирован реализационными потребностями обсервативных Творцов-кураторов «коллективного Подсознания».

**6.1383.** Например, суть главного Айфааровского Правила – «двух минут» – базируется на том, что эффективность деструктивного влияния на нашу ФД различных химических веществ, выделяемых нашим организмом (адреналин и кортизол коры надпочечников, тироксин щитовидной железы), может продолжаться не более двух минут. И если, осознав – через деструктивные изменения в своём психическом состоянии – факт выброса в кровь нежелательных гормонов, вы постараетесь за этот краткий промежуток времени целенаправленно найти нужные в данных обстоятельствах позитивные Мотивации (или переключить своё внимание на что-то другое, более приятное), то процесс выработки гормона прекратится, а в качестве ответа на ваше амплиативное волевое усилие сработает какая-то из систем вознаграждения-торможения (дофамин, серотонин, ГАМК, окситоцин и другие), позволяя вам и дальше сохранять внутреннее эмоциональное равновесие и позитивное (или нейтральное) отношение к происходящему.

**6.1384.** Но при этом надо учитывать, что любые позитивные Мотивации не могут оперативно проявиться в ФД



просто так, «на пустом месте», – материальной основой для их клексования и формирования в нашей системе Восприятия служит наличие в головном мозге слаженной и устойчивой (то есть стабильно возобновляемой) Творческой Активности нейронных Творцов тех участков и зон коры, чьи функциональные формо-структуры вибрационно «настроены» на резонанционное воспроизведение «проекций» СФУ-УРММ-Форм нашего «коллективного Подсознания», способных отразить в нашей ФД более амплиативные варианты выборов, которые возможны в каждой из переживаемых нами ситуаций. Если же эти формо-структуры (вентромедиальная и латеральные зоны префронтальной коры, островковая доля, передняя часть коры поясной извилины и другие) пока ещё неразвиты или недостаточно активизированы, то и поиск позитивных Мотиваций на любые деструктивные обстоятельства в нашей Жизни может оказаться крайне проблематичным.

**6.1385.** Постоянная и осознанная практика одного только Правила «двух минут» способна повлечь за собой огромные положительные сдвиги, как в вашем мировоззрении и отношениях с субъектами и объектами окружающей действительности, так и в стабилизации амплиативных психоментальных состояний в вашем жизненном творчестве. Более качественные Мысли и Чувства, эмоции и желания побуждают нас к более качественным выборам и к Синтезу более коварллетного, сложнокомпонованного разнокачественны-

ми ОО-УУ-признаками Опыта, который стимулирует развитие и способствует повышению функциональности в вашей ФД нейронных Творцов амплификационно более важных участков мозга. Так постепенно от спонтанно-инстинктивных, неосознанных реакций и выборов вы, всё больше углубляя в себе навыки целенаправленной осознанности, станете всё чаще тенденциозно склоняться к интуитивно-познавательному типу поведения, обеспечиваемому более качественными функциями нейросетей «коллективного Подсознания».

**6.1386.** Последовательно изменяя и усложняя химизм жизнеобеспечения своего организма, мы своими амплиативными Мыслями и Чувствами неосознанно привносим в ф-Конфигурации фокусируемых нами микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов всё больше и больше усложнённых сочетаний химических веществ (аминокислот, нейротрансмиттеров, гормонов и других), которые характерны для биологического состава тех или иных из вариантов наших более совершенных димидиомиттенсных Форм Самосознаний. Так, неуклонно стремясь к самосовершенствованию, мы консуэтно приобретаем и различные экстрасенсорные способности, и «прилагающиеся» к ним совершенно новые реализационные возможности, которые позволяют нам ещё более осознанно и эффективно творить собственные субъективные Реальности, в большей степени концентрируясь своей ФД в совершенно иных, чем сейчас, вибрационных Уровнях.

**6.1387.** Напомню вам, что генерации Формо-Творцов всех амплиативных Реальностей в той или иной степени обладают способностью «проецироваться» в условия проявления Формо-Творцов деплиативных (по отношению к ним) вибрационных Уровней развития Форм Самосознаний. Например, Творцы первой пары наших ИИССИИДИ-Центров используют в своём творчестве резонанционную с ними часть более сложных по своей энергоинформационной структуре СФУУРММ-Форм, генерируемых в свойственных им типах КСР Творцами второй эксгиберационной пары, которые в свою очередь формируются ими на базе частичного использования (вынужденной деформации) содержимого СФУУРММ-Форм Творцов третьей пары Центров, и так далее. Подобное «проецирование» необходимо для того, чтобы Формы Самосознаний более примитивных Уровней развития, осознавая и познавая своё назначение и своё место в сллоогрентной структуре Мироздания, через интуитивное восприятие более качественных Представлений о «самих себе» стремились к самосовершенствованию и амплиатизации своего жизненного творчества.

**6.1388.** Мерилом совершенства для каждого человека является не совершенство его Космической Сущности (ЛЛУУ-ВВУ  $\Rightarrow$  ЛЛААЙММА  $\Rightarrow$  ЛЛУОЛЛССМ  $\Rightarrow$  РРА-АЛЛСМ  $\Rightarrow$  АИЙ-ЙЯ и так далее), Которая вечна и бесконечна, а совершенство всех Уровней его «личностного» Самосознания за счёт обеспечения невосприимчивости к влиянию

фрагментированных Полей-Сознаний «коллективного Бессознательного» и максимального насыщения своей ФД конгломератными Полями-Сознаниями «коллективного Подсознания». Чем ниже уровень развития человека, тем меньшим числом амплиативных «проекций» он способен воспользоваться, тем меньше более сложных по своей конструкции элементов окружающего Мира способна освоить его система Восприятия и, следовательно, тем легче овладевают его ФД всевозможные деплиативные Поля-Сознания унговых Уровней, навязывая ему свойственные им эгоистичные устремления и принудительно возбуждая в нём самые низкие мысли, эмоции и желания.

**6.1389.** Находясь на этом уровне развития, человек, не имея реальной возможности интуитивно распаковывать более качественные Представления о Самом Себе (в силу недоразвитости формо-структур латеральной части префронтальной коры), склонен ассоциировать свои переживания и характер поведения со своим «я» («личностью»), персонально идентифицируя себя с проявляемыми им эмоциями и настроением и каждый раз убеждая самого себя в том, что он именно такой и есть. Появление же у человека насущного Интереса и когнитивной способности к глубокому постижению и усвоению ииссионидиологического Знания (наряду с практикой глубинных Медитаций) навсегда освобождает его от подобных примитивных воззрений и заблуждений, стимулируя к процессу не только вечного Существования, но

также и бесконечного самосовершенствования во всё более и более универсальных условиях эксгибации.

**6.1390.** Познавая Иисиидиологию, вы на собственном Опыте начинаете постоянно убеждаться в том, что любое нежелательное для вас психическое состояние достаточно легко и быстро поддаётся корректировке и нивелированию со стороны волевого переформатирования сформировавших его Представлений в более позитивные и просперативные (благоприятствующие реализации каких-то из ваших Интересов). Ведь вы прекрасно понимаете, что, помимо этого деструктивного состояния, в данный момент вы параллельно (в качестве другой своей «личностной» Интерпретации), буквально в каком-то из «соседних сценариев», не менее реалистично осознаёте себя в гораздо более комфортном для вас психическом состоянии, удовлетворяющем вашим «текущим» потребностям.

**6.1391.** Для того чтобы амицирировать в него, вам достаточно лишь как можно более чётко и уверенно вообразить самих себя такими, какими вы хотите сейчас быть, всецело *сконцентрировавшись* какое-то время на этом Представлении и, что очень важно, уже заранее *радуясь* своему предстоящему качественному преобразению (как бы наблюдая за поэтапным осуществлением этого процесса со стороны: вот вы успокоились; вот вы улыбнулись; вот вы почувствовали в себе уверенность и благородство; вот вы говорите кому-то сердечные слова...). Так постепенно всё в большей степени

осознаваемая и постоянно укрепляемая вами способность к контролю над своим мышлением и эмоциями со временем полностью преобразит всю вашу Жизнь, наполняя её более глубоким Смыслом и более качественным содержанием.

**6.1392.** Но, становясь на Путь самосовершенствования, вы должны быть готовыми к тому, чтобы отказаться от всех ваших «нынешних» мелких амбиций и множества честолюбивых стимулов, ранее доставлявших вам удовольствие, как например: похвала, осознание собственной важности и незаменимости в чём-то, общественное признание ваших заслуг, пристальное внимание людей или средств массовой информации к вашей особе (популярность, узнаваемость) и тому подобное. Также нужно заблаговременно подготовить себя к тому, что, как только вы решитесь на подобный шаг, тут же начнут проявляться тысячи самых разнообразных возможностей для активизации в вашей системе Восприятия именно таких факторов, которые будут провоцировать вас на состояния обидчивости, ранимости, раздражительности, заносчивости, язвительности, горделивости, высокомерия, предвзятости, желания критиковать и осуждать других, и так далее.

**6.1393.** Как только вы захотите стать лучше, вам тут же представится миллион возможностей привычно отреагировать на окружающий вас мир и общество: дерзко, зло, надменно, обидчиво, угрожающе, неуважительно, нагло, агрессивно... Буквально каждая последующая минута ва-

шей Жизни будет представлять перед вами в виде непривычной для вашего стереотипного мышления дилеммы, в которой вам крайне трудно будет выбирать наиболее правильное и НЕэгоистичное решение. И если вы сразу же не сорвётесь и не опуститесь на привычный для вас деструктивный режим формирования отношений, а найдёте конструктивные Мотивации, чтобы быстро пересилить в себе негативную реакцию, вызывая тем самым выражение удивления и недоумения на лицах хорошо знающих вас людей, то подобное, нестандартное и нетипичное для вас, реагирование будет вначале вас даже забавлять производимым на других впечатлением, привлекая новизной и остротой ощущений, необычным развязыванием конфликтных ситуаций, возможностью принятия неординарных решений.

**6.1394.** Но от навязчивого влияния унгов, внушающих нам СФУУРММ-Формы негативизма и раздражительности, невозможно эффективно избавиться, каждый раз прибегая лишь к жёстковолевому их подавлению. Одним лишь волевым воздействием на собственное внутреннее состояние невозможно добиться устойчивого психического равновесия, так как сам волевой импульс представляет собой составную часть для проявления любого насилия. Волеизъявление – это всегда результат реализации нашего сокровенного желания, активный инструмент для удовлетворения нашей жажды представлять собой что-то более значимое, чем мы есть на самом деле, или обладать кем-то или чем-то, что

уже по самой своей эгоистичной природе предполагает проявление нами по отношению к предмету обладания определённой агрессии и подавления.

**6.1395.** Поэтому, просто подавляя внезапно вспыхнувшие негативные эмоции (гнев, раздражительность, обиду, ревность, зависть и так далее) лишь путём мобилизации в себе мощных волевых усилий (мол, *так надо!*), мы не трансмутируем деструктивный тип Энерго-Информации в более амплиативный Опыт, а лишь *временно* трансформируем свою ФД на более качественный Уровень своего «личностного» Самосознания, тем самым как бы «принуждая» негативные СФУУРММ-Формы реализоваться через ФД других наших «личностных» Интерпретаций. Другое дело, когда вы не заставляете себя казаться лучше и произвести более благоприятное впечатление на кого-то, а просто глубоко *осознаёте* всю нелепость, беспричинность и бессмысленность проявления в данной ситуации негативной реакции, понимая (или интуитивно предчувствуя) наличие более профективных Причин, послуживших основой для формирования в данный момент именно таких деструктивных обстоятельств.

**6.1396.** Основным «внутренним» базисом для проявления нами любого волевого усилия (физического упорства, психической и мысленной концентрации на достижении какой-то цели и тому подобных) служит наличие в нашем организме гормона/нейромедиатора норадреналина. Главными источниками его выделения в виде нейромедиатора являются



ся голубое пятно ствола мозга и окончания симпатической системы, а в виде гормона – мозговое вещество надпочечников. Если в формировании и функционировании нейронных сетей мозга прерогативой для реализации обладают Творцы орбитофронтальных зон префронтальной коры, то – через посредничество Творцов гипоталамуса и гипофиза – в кровоток из мозгового вещества надпочечников произойдёт выброс порции гормона норадреналина, что позволит нам максимально сконцентрироваться на преодолении какого-то физического сопротивления, психически сосредоточиться на выполнении (или, наоборот, торможении!) каких-то движений, моторных реакций.

**6.1397.** Таким образом, активизация орбитофронтальных Творцов (в частности, именно фронтальной зоны префронтальной коры!) может обеспечить нам лишь элементарное подавление, грубое сдерживание нашей негативной реакции на какой-то стимул, позволяя нам сосредоточиться на здравомыслии и временно «взять себя в руки». Совсем иначе обстоит дело, когда в ответ на деструктивное воздействие в нашей ЦНС консуетно (в первую очередь) активизируются нейронные сети, созданные Творцами медиальных и латеральных зон префронтальной коры (совместно с передней частью цингулярной коры и средним гипоталамусом), которые в гораздо меньшей степени зависимы от «негативных реакций» амигдалных Творцов (за счёт наличия в вентромедиальной части инфраламбической системы и полного от-

сутствия связей с амигдалой у Творцов латеральных частей).

**6.1398.** Стимулируя деятельность Творцов голубого пятна мозга, они запускают норадренергическую систему, позволяя нам сконцентрироваться не на самом акте прямого подавления вспыхнувшего в нас негатива (эту работу осуществляет параллельно выделившийся гормон норадреналин), а на распаковке и оперативной реализации амплиативных СФУУРММ-Форм «коллективного Подсознания» через нейротрансмиттеры норадреналина. То есть только при условии достаточно высокой степени активизации вентральных и латеральных Творцов префронтальной коры в ответ на любые деструктивные стимулы и обстоятельства, становится возможной эффективная трансмутация (межкачественный Синтез) в нашей системе Восприятия целенаправленного влияния на нашу ФД негативных СФУУРММ-Форм фрагментированных Полей-Сознаний низших арглаамунных Уровней в нейтральные или конструктивные Представления нашего «личностного» Самосознания.

**6.1399.** Именно данный путь формирования волевого потенциала, базирующийся на высококачественном фундаменте конструктивного знания, всесторонней логики и интуитивного Интеллекта, может стать для нашей ФД эффективным источником той главной преобразующей силы, которая позволяет нам в любых конфликтных ситуациях находить рациональное зерно и поддерживать свою власть над самыми эгоистичными желаниями и безрассудными порывами.

Не воля подавления и разделения с нежелательными проявлениями окружающего нас Мира, а Воля всепонимающего и всёобъясняющего Разума должна стать главной частью средств на Пути нашего осознанного Само-Познания. Каждая наша Мысль, каждое наше волевое усилие, каждое наше Чувство и действие должны стать интуитивно мотивируемыми, вдохновенными и движимыми нашим непрерывным осознанием профективного наличия во всём происходящем с нами качественно преобразующего нас Света Истины.

**6.1400.** Развитие медиальных и латеральных зон префронтальной коры позволит вам на постоянной основе зафиксировать свою ФД в высших вибрационных Уровнях проявления Формо-Творцов первой пары ИИССИИ-ДИ-Центров, чьё конструктивное и позитивное влияние поможет вам удержать своё психическое равновесие в те критические моменты, когда СФУУРММ-Формы казалось бы «естественного» негодования и «справедливой» обиды будут пытаться захватить ваше Самосознание, чтобы вылиться на обидчика неудержимым потоком брани, оскорблений и обвинений. Лишь научившись полностью контролировать себя в любой конфликтной ситуации и не переставать всегда осознавать себя разумной духовной Сущностью, всецело и глубоко познающей Себя в различных режимах проявления, вы сможете быстро и эффективно осуществлять процесс своего самосовершенствования.

**6.1401.** Но надо отметить, что бессознательные желания

или реально настойчивые побуждения причинить кому-то зло, нанести вред другому человеку словом, жестом или ещё более тонким и изощрённым способом пока достаточно сильны у большинства людей. Желание ранить (душевно или физически) или больно обидеть другого человека глубоко инстинктивно в каждом из нас и провоцируется наличием пока ещё достаточно мощного воздействия на ФД деструктивных СФУУРММ-Форм унгов разных Уровней проявления. Одни люди уже развили в себе способность легко сопротивляться подобным влияниям (за счёт стабилизации ФД в Уровнях «коллективного Подсознания»), другие же легко и неосознанно становятся жертвами этих разрушительных тенденций, связанных с особенностями эксгиберации ныне фокусируемых нами микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов (участия в этом процессе фрагментированных Полей-Сознаний всевозможных хищнических Прото-Форм «коллективного Бессознательного»).

**6.1402.** В основе любого из навязчиво возникающих у нас вредоносных побуждений лежит первобытный инстинкт самозащиты и самосохранения, стремление *заблаговременно* избежать *воображаемого* нами вреда от возможного противника. То есть, вреда другим, мы как бы защищаемся сами от теоретически возможных нападков. Это инстинктивное желание самозащиты может принимать самые немыслимые и фантастические формы, в зависимости от обстоятельств и наклонностей человека, охваченного страхом за своё суще-

ствование. Все эти формы и виды «упреждающей» самозащиты зависят от доминирующего в настоящий момент типа влияния на нашу ФД со стороны Полей-Сознаний той или иной космической цивилизации.

**6.1403.** Как легко и незаметно для себя можно обидеть кого-то, но какая огромная требуется доброта и осознанность, чтобы не причинять никому зла! Вы можете, ничуть не задумываясь, ранить других уже лишь только потому, что вам самим когда-то и кем-то была нанесена рана, обида, или потому, что вас больно задевают и тяготят ваши собственные неразрешённые конфликты и неудачи. Чем больше вы терзаетесь внутри самих себя и ищете вовне вас причину всех своих неурядиц, тем больше в бессознательной части вашего «личностного» Самосознания будет возрастать стремление к бурным агрессивным проявлениям. Ваша собственная внутренняя смута и неуверенность в своих силах будут толкать вас на поиски внешней защиты, и чем больше вы будете стараться заблаговременно защитить себя, тем сильнее и больнее вы будете пытаться атаковать других.

**6.1404.** Гнев, порождаемый разочарованием, завистью, ревностью и обидой, связанный с жадой отомстить, воздать справедливое наказание, нанести рану другому, очень часто реализуется через бурную психическую разрядку и испытываемое при этом чувство удовольствия. Мощное моральное удовлетворение от подобной негативной реализации основано на эгоистичных попытках предвзятого самооправдания в

аналогичных деяниях. Активно обвиняя в чём-то других, мы тем самым пытаемся найти надуманные оправдания для наших собственных недостатков и пороков, начинающих уже больно терзать нашу неумолимую Совесть. Без этих попыток самооправдания, независимо от того, носят они характер самоутверждения или самоуничужения, мы как бы опускаемся в собственных глазах до уровня тех, на кого направлены наши обвинения и разоблачения. Ведь, как известно, в наших с вами Мирах гнев и ненависть, агрессия и мстительность пока что более всего прочего подходят для того, чтобы максимально быстро возвысить себя над остальными людьми.

**6.1405.** Гнев, как и глубокая скорбь, обладает особым свойством самоусиления в условиях изоляции от других людей, насильственно вытесняя человека из привычной для него сферы общения. Поэтому в минуты озлобленности или раздражительности надо стараться не уединяться надолго наедине со своими претензиями и обидами, которые, при отсутствии мощной подпитки высококачественными СФУ-УРММ-Формами здравомыслия и логики, могут подвести вас к совершению неоправданных или непоправимых поступков. Простой гнев, внезапная вспышка которого быстро проходит и забывается, – это одно; но обида, накапливаемая и концентрируемая постепенно и сознательно, стремящаяся нанести как можно больший вред окружающим или кого-то уничтожить, – это уже болезненное психическое состояние, которое появляется в результате длительно разви-

вающихся *физиологических* причин, образуя глубокие психические корни для своей подпитки, и поэтому его очень трудно перебороть.

**6.1406.** Большинство из нас даже не замечают в себе негативных состояний и поэтому не придают большого значения своему негодованию и обидчивости, которым всегда стараются найти собственные эгоистичные оправдания. Мало кто из нас, находясь в крайней степени раздражения, может найти в себе силы прямо и вслух сказать, что он сердится, даже если и осознаёт свою неправоту, понимая всю бессмысленность и нелепость своего негативного состояния. Если бы кто-то попробовал проделать это хотя бы один раз, он бы нашёл для себя прекрасный способ избавляться от большинства своих обид и раздражительности, отягощающих Жизнь непредсказуемыми последствиями.

**6.1407.** Но чаще всего мы не способны «опуститься» до такой самокритики, а, наоборот, вдаваясь в подробные «разборки» своего дисгармоничного состояния, мы будем всеми правдами и неправдами стараться найти причину своей негативности не в самих себе, а именно где-то вовне. Злясь на кого-то или на что-то, мы обычно не можем даже самим себе признаться в том, что мы в данный момент банально ревнуем или просто мстим за что-то, а любыми способами стараемся найти надуманное оправдание своему деструктивному состоянию и позорному поведению. Именно лицемерное и чаще всего несправедливое по отношению к кому-то

объяснение, вынужденная необходимость унижаться до самооправдания, мысленно или вслух, поддерживает и подпитывает нашу неспособность выйти из этого порочного круга. Каждое подобное оправдание мы выдвигаем впереди себя как щит, преграждающий для других возможность разоблачения нас такими, каковыми мы являемся на самом деле.

**6.1408.** Накапливание СФУУРММ-Форм гнева и обид неизбежно ведёт к укоренению и уплотнению в нашем Самосознании жутких вибраций мстительности и мизантропии, поэтому не следует позволять себе расстраиваться из-за множества нелепых неурядиц, недопонимания или просто неприятных пустяков (шуток, острот, колкостей, критических замечаний, иных точек зрения и тому подобных), о которых можно тут же забыть, интуитивно понимая амплификационную Суть единственной, вызвавшей их Причины: любыми путями способствовать созданию реальных возможностей для вашего же собственного самосовершенствования! Растрчивая свою Жизнь на пустяки, на «долгоиграющие» обиды, на постоянные размолвки и ссоры, мы упускаем в ней то самое главное, ради чего мы живём – возможность для осуществления процесса всё более и более качественного Само-Познания через неустанное качественное преобразование самых разнообразных тензоров внутри самих себя и преодоление всевозможных трудностей – в окружающем нас Мире.

**6.1409.** Чтобы начать активно использовать эту возмож-



ность, вы должны научиться быстро и уверенно преодолевать привычные рамки и надуманные границы своего потребительского ума, перестать быть послушным орудием мелкого и эгоистичного самоудовлетворения, развивая в своём Самосознании всё более универсальные и мощные механизмы для интуитивного обнаружения невидимого Света Истины в абсолютно всех проявлениях своей Жизни. Для этого надо прежде всего глубоко усвоить и никогда не забывать о том, что *Жизнь – с любыми её проявлениями!* – *всегда является объективной по отношению к возможным оценкам нашего субъективного восприятия её*. И если что-то в ней не соответствует вашим ожиданиям, то причину этого следует искать не в «несправедливости Жизни», а в самих себе, вернее, в той части вас самих, которая так или иначе мешает вашей ФД войти в резонанционное единство *с уже имеющимися* у Жизни возможностями для реализации этих ожиданий.

**6.1410.** Здесь, наверное, есть смысл ещё раз напомнить вам о том, что в принципе все наши Представления о наличии в Жизни двух противоборствующих Сил – «абсолютного Добра» и «абсолютного Зла» – являются весьма субъективными, относительными и надуманными нами, в силу самой дуальностной природы функционирования нашего «личностного» Самосознания, формирующегося под непрерывным противопоставлением в нашей ФД между деплативными СФУУРММ-Формами «коллективного Бессозна-

тельного» и амплиативным Опытом «коллективного Подсознания». Сама Жизнь (Природа, ВСЁ Сущее) по своей сути всецело гармонична и профективно лишена Добра и Зла: она лишь следует неизменным Космическим «Законам» и Принципам, симультанно предоставляя всё бесконечное многообразие свойственных ей возможностей для узкоспецифических реализаций Формо-Творцов трансфинитного множества разнокачественных Форм Самосознаний, вся совокупность ф-Конфигураций и Фокусных Динамик которых и образует всё То, Что мы с вами субъективно интерпретируем как «Жизнь».

**6.1411.** В ней нет ни начала, ни конца: всякое разрушение чего-то старого неизбежно и последовательно влечёт за собой необходимость в созидании чего-то нового, более совершенного; «гармоничные» состояния и отношения сменяются «дисгармоничными», и наоборот – то, что амплиативно для одних Уровней проявления (и для одних ФС!), является деплиативным для других условий эксгиберации, – то есть резонансы потенциально являются и диссонансами, и так далее. Окружающие нас проявления субъективного зла порождаются и проявляются в наших человеческих группах ПВК и типах КСР прежде всего через деятельность нашего невежественного и эгоистичного, крайне ограниченного и несовершенного ума, который пока что не объединяет нас органично с окружающей Жизнью, а разобщает, побуждая нас постоянно противопоставлять себя ей. На данном уровне на-

шего физического Существования лишь мы сами выступаем в незавидной роли главных источников, носителей и реализаторов основных проявлений зла: мы его сами и сеем, и сами же пожинаем плоды своего деплиативного «творчества».

**6.1412.** Субъективно воспринимаемое нами зло имеет возможность активно реализовывать себя или при временном отсутствии добра (неактивность в нашей ФД более амплиативных СФУУРММ-Форм «коллективного Подсознания» создаёт преференции для реализации унгов), или как непредвиденный результат чрезмерного (излишнего и неоправданного в конкретной ситуации) проявления добра, который выражается через благоприятствование активизации у некоторых людей явных признаков различных пороков: зависти, ревности, высокомерия, жадности и других. Честолюбивые желания приобретения почестей и богатств, стремление обеспечить благополучие и комфорт для себя и для тех, кого мы любим, – когда все эти устремления превращают человека в циничного и жестокого тирана, скупца и отъявленного эгоиста, то они приносят многочисленные бедствия и страдания как близким, так и окружающим его людям.

**6.1413.** Для того чтобы быть ПОСТОЯННО свободным от произвольного возникновения в себе негативных реакций (ревности, раздражения, ненависти) в ответ на многочисленные проявления подозрительности, предательства, супружеской неверности, лести, корысти, бесчувственности, жесто-

кости или фактов несправедливости по отношению к вам лично или к кому-то ещё (не опускаясь при этом до циничной чёрствости и холодного равнодушия), надо чтобы вся деятельность Формо-Творцов вашего «личностного» Самосознания могла бы привычно опираться на неиссякаемые источники самокритичности, сострадания, милосердия, понимания.

**6.1414.** Очень часто вы можете поймать себя на том, что подспудно, втайне, где-то глубоко-глубоко внутри себя, также испытываете такое же желание, как и то, которое вызвало в вас негативный импульс. Тогда у вас будет причина задуматься над этим и спросить себя, не являетесь ли вы сами истинной причиной, притянувшей данный негативизм именно к вам, а не к кому-то другому. Если вы сможете быть до конца искренними с самими собой, то вы наверняка найдёте десятки оправдательных моментов, нейтрализующих вашу внутреннюю неуравновешенность по отношению к тем, кто вызвал неприятную для вас ситуацию. Когда вы, всякий раз беспристрастно примеряя на себя деструктивное воздействие других людей, научитесь таким образом Понимать истинную причину любого желания и поведения, проявляемого кем-то из окружающих вас людей, то со временем вы станете более самокритичными и более милосердными к другим людям, а значит, и менее раздражительными, менее обидчивыми и озлобленными.

## Глава 11. О методах сброса отрицательных эмоций

**6.1415.** В качестве реакции на отрицательные эмоции у каждого человека имеется своя, определённым образом обусловленная особенностями его генома (а значит, и архитектуры его головного мозга), «программа системного реагирования», и если в стрессовых ситуациях он по каким-то причинам начинает поступать иначе, то есть вопреки этой «программе», то это может привести к сбоям не только в его психике, но также и в работе всего организма. В особенности это касается случаев спонтанного негативного реагирования, являющихся основой формирования у нас хронических стрессовых и депрессивных состояний. Поэтому вам надо не только научиться своевременно и эффективно освобождаться от таких отрицательных эмоций, как, например, внезапно охватившего вас раздражения, негодования и обиды (то есть вашего несогласия с чьим-то мнением или поведением, бурной реакцией на критику, сарказм, замечание и тому подобное), но и постараться вести себя так, чтобы их резкий сброс, по возможности, происходил без причинения какого-либо вреда вам и вашему окружению.

**6.1416.** Один из самых лёгких и доступных способов, к которым можно прибегнуть, чтобы избежать резкого эмоционального выплеска своей негативной энергии на кого бы то

ни было, – это имитация резкого плевка (незаметно для других и в сторону) вместе с резко выдыхаемым воздухом. Точно так же мужчинам можно поступать и в случаях их вынужденного столкновения с чьим-то негативизмом или нанесения им обиды: сильно сплюнуть (можно без слюны) и постараться переключить своё внимание на более приятные вещи. Обиженным женщинам лучше всего помогает плач. Не старайтесь скрывать и сдерживать внезапно «наворачивающиеся» на глаза слёзы: это не признак слабости, а признак правильного функционирования заложенной в вас антистрессовой программы.

**6.1417.** Ваш организм и психика от этого несколько не пострадают, а только выиграют, поскольку слёзы не только активизируют СФУУРММ-Формы каузальных «Каналов» низших инглимилиссных Уровней (ссвооунов), но также и дают возможность для «пассивной» (нединамической) реализации резонанционно соответствующих им унгов. Таким образом, выражая свою обиду через плач, вы гораздо быстрее и безболезненнее очиститесь от всплеска отрицательных эмоций. И если женщинам слёзы приносят большое психическое облегчение и при более тяжёлых эмоциональных напряжениях, то у мужчин всё обстоит не так просто, и им слёзы не всегда приносят облегчение (в особенности – в виде громкого плача с рыданиями, который может, наоборот, спровоцировать усиление их негативного состояния).

**6.1418.** У мужчин долгие и безутешные рыдания могут

вызвать резкое расстройство нервной системы, сужение сосудов и сбой в работе всех внутренних органов, так или иначе оставляя после себя тяжёлые психические травмы. У женщин же, наоборот, именно попытки вынужденного долгого сдерживания своих слёз и рыданий могут стать причиной проявления различных негативных последствий в работе психики. Но надо также учитывать и то, что слишком длительный, истеричный плач может надолго вывести психику женщины из состояния равновесия и отрицательно повлиять на здоровье её организма. Так что женщинам, использующим данный физиологический способ резкого сброса негатива, надо не забывать о чувстве меры и дополнительно не раскручивать в себе излишнюю истеричность, чтобы через неё громко продемонстрировать своему обидчику (или окружающим) степень нанесённого им оскорбления или унижения.

**6.1419.** Из всех разрушительных влияний унгов на нашу ФД самыми губительными и трудно одолеваемыми являются проявления страха, которые можно сравнить с запрудой в нашем Самосознании на пути зарождающихся потоков высокотворческих начинаний. Концентрируя и нагнетая в нашей ФД подавляющие дисгармоничные Представления и притягивая к ним соответствующие возможности для активной реализации, унги способны таким образом до основания разрушить или хотя бы подавить проявление в нас любой высокотворческой инициативы, любого созидая-

щего порыва. Именно спонтанное воздействие на нас СФУ-УРММ-Форм страха и неуверенности в себе, в собственных силах и способностях разрушает в нашей системе Восприятия множество творческих возможностей для более ампликативных вариантов проявления нашей Фокусной Динамики, парализуя (через Творцов амигдалы) функциональность нейросетей нашего эгоистичного ума (Творцов орбитофронтальной и дорсомедиальной зон префронтальной коры).

**6.1420.** Страх, наряду со всеми сопровождающими его эмоциями, также является наиболее частой причиной нашей внутренней дисгармонии, не менее эффективной и влиятельной на все обстоятельства нашей Жизни, чем ненависть и злоба. Потому что страх, являясь весьма сильной эмоцией, активизирует и формирует в нашей ФД (в низших и средних Уровнях первой пары ИИССИИДИ-Центров) мощный конгломерат деструктивных СФУУРММ-Форм, который, рано или поздно, свойственной ему вибрацией привлечёт к нам такие же по общему смыслу деструктивные обстоятельства. Данный ВВУ-конгломерат будет невидимо, исподтишка и исподволь, отрицательно влиять на вашу Жизнь до тех пор, пока вы сами не изживёте вами же порождённое чудовище, стабильно переключив свою систему Восприятия на механизмы реализации ампликативных конгломератных Представлений «коллективного Подсознания» (медиальные и латеральные зоны префронтальной коры).

**6.1421.** Под воздействием СФУУРММ-Форм инстинк-



тивного страха человек может опуститься до самых низших Уровней своего «личностного» Самосознания, неосознанно лишая себя поддержки со стороны Формо-Творцов Разума (высших Уровней первой пары Центров) и незаметно для себя превращаясь в бессознательное и ничтожное по своим выборам существо. Регулярно реализуясь в человеке, страх загоняет его в очень ограниченное пространство грубоэгоистичных потребностей и инстинктивных реакций, где нет никаких возможностей ни внутренне раскрепоститься, ни открыться перед Жизнью, ни саморазвиваться и в более полной мере реализовывать себя в высококачественных выборах.

**6.1422.** Например, маленький ребёнок не знает, что такое «хорошо», а что такое «плохо». Но родители, желая научить его различать добро и зло, применяют наказания, если он делает что-то такое, что не поощряется в окружающем их обществе. В силу своей наивности и неопытности, ребёнок не видит ничего плохого в том, что у взрослых считается плохим. Но он, идя на поводу у страха перед физическими наказаниями, вынужден слушаться отца и мать, принимая их точку зрения. Постепенно, следуя инстинкту самосохранения, ребёнок закрывается от взрослых бронёй боязни, недоверия и скрытности. Он начинает бояться даже самых обычных поступков, которые не делает только потому, что страшится наказания. Зато он делает другие, столь же обычные вещи, за которые получает поощрение.

**6.1423.** Так, культивируя в себе и своих детях страх, мы с самого младенческого возраста создаём прекрасную почву для развития алчности, двуличности, лицемерия, лживости, корыстолюбия и тому подобного. Культивируя страх, мы тем самым культивируем ненависть, озлобленность, жестокость и склонность к насилию. Страх резко стопорит развитие нашего Самосознания, делая нас нерешительными, неуверенными в себе и в своих способностях, а значит, и не позволяя нам смелее двигаться на Пути Само-Познания, лишая возможностей испытывать и проверять себя в самых различных обстоятельствах и психических состояниях. Кипучая и неизвестная Жизнь продолжает течь мимо и вокруг нас, в то время как сами мы, пребывая в страхе перед ней, остаёмся неподвижны и консервативны в своих отживших взглядах и убеждениях.

**6.1424.** Страх может проявляться в нашей ФД лишь при наличии в ней конфликта СФУУРММ-Форм противоположных выборов, при всё ещё доминирующей активности Творцов «коллективного Бессознательного» и пока ещё недостаточной развитости нейросетей «коллективного Подсознания». Поэтому он может громко и ощутимо заявлять о себе только при появлении перед нами необходимости осуществить какой-то конкретный выбор: перед известным и неизвестным, перед прошлым и будущим, перед тем, что вы уже сделали, и перед тем, что вам ещё только предстоит сделать, перед вознаграждением и наказанием, перед ответственно-

стью и желанием освободиться от неё, перед страданием и удовольствием, перед успехом и неудачей, перед добром и злом, перед величием и ничтожеством, перед бытием и небытием...

**6.1425.** Поэтому страх – это субъективное отражение глубинного синтетического процесса последовательного качественного преобразования СФУУРММ-Форм низшего эгоистичного ума в более сложные и универсальные Представления интуитивного Разума, проявляющиеся через нашу неуверенность в поисках собственного самоосознания и самоопределения. В этом поиске наш эгоистичный ум является главным генератором эмоций страха, поскольку реализующие его орбитофронтальные Творцы, имея доступ к очень ограниченной части нашего субтеррансивного Опыта, побуждают нас всегда страшиться и остерегаться всего неизвестного, неопределённого и непонятного, вызывая в нас решительное неприятие и сопротивление всему новому. Поэтому до тех пор, пока орбитофронтальные Творцы будут оставаться главными выразителями нашего Опыта, мы будем стараться проявлять себя лишь в том, что нам уже известно, где мы уже смогли определённым образом проявить себя.

**6.1426.** Ниже вы можете ознакомиться с несколькими полезными советами, которые помогут вам в работе по преодолению ваших собственных страхов, раздражительности, негативизма, обидчивости и тому подобного. Пусть они станут для вас своеобразными «заповедями» на Пути самосо-

вершенствования.

1) При обнаружении в себе первых признаков страха постарайтесь максимальным волевым усилием удержать в своём Самосознании какую-то конкретную позитивную установку, как например: «Я ничего не боюсь! Я – не трус, я ни за что не убегу и смело встречу всё, что должно сейчас произойти! Мне нечего бояться, потому что я – вечен, я – бессмертен, меня просто невозможно ни убить, ни уничтожить!..»

2) Если вами овладел страх Смерти, то вспомните, что именно к ней (в виде бесчисленного множества спонтанных ревитализаций) вы только и направляетесь с каждым новым моментом вашей Жизни. Так стоит ли расстраиваться из-за такого пустяка? Ведь при любом исходе вы будете продолжать по-прежнему осознавать самих себя через одну из бесчисленного множества своих «личностных» Интерпретаций, живя и дальше рядом со своими родными, любимыми, друзьями, даже не подозревая о своей гибели «здесь».

3) Если вы боитесь врага, то попробуйте, хотя бы один раз смело и уверенно, задорно и, главное, **позитивно** посмотреть ему в глаза, глубоко **понимая** причину его отношения к вам и **жалая** его. И когда он отведёт свой взгляд, вы убедитесь, что вы – сильнее его. Когда же он поймёт, что вы не боитесь его, он сам станет относиться к вам с уважением.

4) Если вы боитесь своего возраста – попробуйте забыть о нём, отбросьте прочь всю вашу напускную важность и на-

думанную солидность. Не омрачайте себя тягостными размышлениями, потому что они подобны заразному вирусу, разрушающему ваши самые благостные и приятные Представления о самих себе. Наоборот, станьте проще и доступнее в общении с другими, будьте оптимистичными, приветливыми и отзывчивыми.

5) Всячески избегайте проступков и выборов, которые впоследствии могут породить в вас чувство вины и стыда. Специфика нашей Жизни в «нынешней» КСР такова, что мы здесь умнее и совершенствуемся не тогда, когда беззаботливы и счастливы, а, наоборот, когда пребываем в психически-критических состояниях безысходности, отчаяния, горя и страданий. Поэтому, получая тяжёлый Опыт, не забывайте в своей повседневной Жизни уподобляться маленькому ребёнку, который, отвернувшись от неприятного, тут же забывает о нём, потому что для него существует только то, с чем он сталкивается лишь в данное время. Его не заботят тревожные Мысли о «будущем». Мы же, наоборот, омрачившись чем-то вчера, продолжаем озабоченно думать об этом и сегодня, и завтра, и даже через год.

6) Если на вас навалилась какая-то сложная проблема, то не следует посвящать ей слишком много времени: серьёзно и основательно подумайте о её решении **ОДИН** раз и в течение нескольких дней **БОЛЬШЕ НЕ ВОЗВРАЩАЙТЕСЬ К НЕЙ**, как бы обстоятельства не вынуждали вас сделать это. Так вы **С НАИМЕНЬШИМИ ДЛЯ СЕБЯ ПОТЕРЯМИ** решите эту

проблему и избавитесь от неё. Ведь неразрешённая проблема – это как хроническая болезнь, которая подрывает ваше физическое и психическое здоровье.

7) Принимайте абсолютно всё как Благо, как объективные обстоятельства по отношению к своему субъективному Представлению о происходящем. Тогда ничто плохое не застанет вас врасплох. Все ваши беды и огорчения – это всего лишь бабочки-однодневки, из реализации которых последовательно образуется ваш более амплиативный жизненный Опыт. Терпя потери и неудачи, не скрывайте своих огорчений по поводу совершённых вами просчётов и ошибок, не нужно этого стыдиться, поскольку все они стали частью синтезируемого вами Опыта. Но и в огорчениях, и в душевных терзаниях никогда не теряйте чувство меры: что толку горевать о «разбитом кувшине»? Лучше трезво оцените масштаб свалившегося на вас несчастья, не преуменьшая, но и не преувеличивая его, и вспомните что-нибудь, что точно так же когда-то огорчило вас и что вы уже почти забыли.

8) ***Не делайте другим ничего плохого, и тогда сами избежите многих неприятностей.*** Если вы в любых жизненных обстоятельствах будете больше надеяться НА СЕБЯ, то вам не придётся испытывать горечь предательства. И если вы не будете чересчур доверчивыми с малознакомыми людьми, то тогда вы не будете и обманутыми.

9) Если вы ещё недостаточно сильны в Интеллекте и Альтруизме, чтобы мотивационно поддерживать в себе психи-

ческое равновесие, то постарайтесь избегать общения с оболёнными и раздражительными людьми. А если избежать этого не удаётся, то будьте предельно осознанными, заранее настроившись на позитивное восприятие любой агрессии с их стороны, относясь к данному общению как к Уроку на понимание, уравновешенность и толерантность.

10) **Поймите и навсегда усвойте очень важную Истину: *у вас нет врагов, кроме вас самих!*** Любая активизация в вашей ФД разнообразных признаков зловредности, злонамеренности или озлобленности представляет собой лишь один из вариантов резонанционного проявления в создаваемой вами с-Реальности фрагментированных Полей-Сознаний унгов, представляющих разные космические цивилизации. Их потенциальное влияние можно достаточно эффективно игнорировать или нейтрализовать, инициировав и противопоставив им в своей ФД амплиативные СФУ-УРММ-Формы высших Уровней «личностного» Самосознания, более коварллертные ф-Конфигурации которых эти же Поля-Сознания также структурируют. А поддавшись их влиянию, вы обязательно навредите и другим, и самим себе, и своему развитию!

**6.1427.** Лишь только постоянно осозная и исполняя всё это, неуклонно самосовершенствуясь в качестве Посланцев и Служителей Света, вы сможете научиться эффективно поддерживать творческий баланс созидательных Энергий не только в вас самих, но также и в окружающем вас Про-

странстве (в особенности при деструктивно складывающихся обстоятельствах!), параллельно с этим стабилизируя свою ФД во всё более высоковибрационных Уровнях собственного Самосознания и развивая в своём мозге резонанционные механизмы для всё более качественных распаковок ФД. Запомните, что так называемый «Духовный Свет» вовсе не является неким внешним атрибутом окружающего вас Мира и его невозможно получить откуда-то извне или приобрести с помощью длительных увещаний или призывов.

**6.1428.** Свет Творчества всех ваших амплиативных Интерпретаций ВСЕГДА потенциально присутствует в вашей НУУ-ВВУ-Конфигурации в виде бесчисленного множества паттернов уже сгенерированной обсервативными Формо-Творцами высококачественной Энерго-Информации, которую нужно лишь научиться воспринимать лучше и быстрее, чем легкодоступные фрагменты эгоистичных СФУ-УРММ-Форм. Всё больше и лучше познавая себя в старых конфликтных ситуациях в НОВОМ для вас качестве, вы и дальше уже не сможете проявлять себя по-старому, так как сравнивая все свои прежние отрицательные эмоции с новыми альтруистичными ощущениями, вы легко придёте к логическому выводу, что осознанно-позитивное восприятие любых жизненных ситуаций и состояний гораздо приятнее и выгоднее (менее проблематично) вам самим, чем грубоэгоистичные проявления и реакции.

**6.1429.** К тому же все отрицательные эмоции, такие как



печаль, чрезмерная суета и мелочность, беспокойство, жадность, гнев, зависть, ревность, обида и тому подобные, приводят к значительным и непродуктивным потерям психической и физической энергии, быстро истощая энергоресурс вашего организма. Вы должны стремиться избавлять свою ФД от СФУУРММ-Форм множества надуманных негативных переживаний и нелепых волнений (паники, подозрений, драматических предположений), а, вернее, стараться вовремя осознавать в себе факт зарождения в вас подобных деструктивных состояний и оперативно выходить из-под их непрерывного влияния.

**6.1430.** Для мотивирования этого процесса сначала хотя бы просто убедите себя в том, что любые беспокойства (даже если они логически обоснованы вами!) в конце концов оказываются напрасными и бесполезными, если что-то действительно случается. Но зато они всегда сопровождаются ухудшением настроения и самочувствия за счёт мощной потери вашей психической Энергии, тем самым не только нанося существенный вред вашему организму, но также служа причиной возникновения у вас продолжительных стрессов и депрессивных состояний.

**6.1431.** А это значит, что устойчивые (то есть психически обеспеченные достаточным потенциалом декогерентной Энергии) СФУУРММ-Формы негативных эмоций резонанционно вовлекут процесс ваших амицираций в качественно соответствующие вашим волнениям и переживаниям вити-

умные (неблагоприятные для вас) ситуации, которые могут деструктивно отразиться на правильности и реализации принимаемых вами последующих решений. Поэтому освобождение от любых проявлений негативизма и волнений должно стать вашим самым первым шагом на Пути осознанного самосовершенствования. Отвечайте на зло лишь только добром, забыв о мстительности, не становитесь в позу и не впадайте в обиду, и даже при самых неблагоприятных обстоятельствах не прекращайте активных попыток довести любой конфликт до позитивной развязки, легко жертвуя для этого своим надуманным честолюбием.

**6.1432.** Последовательно и целеустремлённо освобождая своё Самосознание от навязываемого вам влияния СФУ-УРММ-Форм вредных желаний и поступков, от негативных эмоций, Мыслей и Чувств, вы сделаете то же самое, что делает часовой мастер, тщательно удаляя маленькие комочки грязи и частицы пыли, мешающие нормальной работе часового механизма. Какими бы малыми и незначительными ни казались вам эти ментальные препятствия, они могут нарушать всю гармонию вашей физической и духовной Жизни, тормозя вас на Пути самосовершенствования.

**6.1433.** Потому что когда мы НЕ пребываем в осознанно-интуитивном состоянии безусловной Любви (выражающейся как Вседоверие, Всепонимание, Всепрятие) к любым деструктивным проявлениям окружающей нас Действительности, то любое наше – даже кажущееся наиболее логич-

ным и естественным в данной ситуации! – решение будет ложным и ошибочным, а значит, и лишённым главных признаков нашего Человеческого развития: высокочувственно-го Интеллекта и высокоинтеллектуального Альтруизма, которые являются основой для параллельного Синтеза в нашем Самосознании устойчивых состояний иммунитантной Ответственности и гуманитарной Свободы.

# Раздел XXIII. Поуровневое влияние на нашу Фокусную Динамику Формо-Творцов ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ

## Глава 1. Проблема безответственного и невежественного отношения к человеческой сексуальности в обществе

**6.1434.** Прежде чем начать наш детальный разговор о принципах энергоинформационного устройства и творческого воздействия на нашу ФД фрагментированных и конгломератных Полей-Сознаний, проявляющихся в наших типах ПВК и КСР через Формо-структуры 12 каузальных «Каналов» данного ИИССИИДИ-Центра, хочу напомнить вам о том, что практически во всех мировых религиях (за исключением разве что *тантризма* и *даосизма*) однозначно принято считать, что занятия сексом (ради удовольствия, а не для продолжения рода) являются «греховными». Уже только поэтому любые проявления сексуальности в человеческой

психике многими поборниками общественной морали и защитниками нравственных устоев однозначно причисляются к чему-то грязному, грубому, отвратительному, порочающему человеческое достоинство и непременно ведущему ко злу, «духовному падению», а также «связям с дьяволом».

**6.1435.** И поскольку все мы, люди, совместно творим окружающую нас коллективную субъективную Реальность целенаправленной реализацией ограниченного Энерго-Потенциала всех наших субъективных Представлений и психических переживаний (Мыслей, Чувств, эмоций), то отводя сексу на протяжении тысячелетий далеко не самое достойное место, люди, в конце концов, низвели это, *высокодуховное* по своей энергоинформационной Сути, понятие лишь к необузданным страстям и грязному разврату, связав его со всевозможными патологическими извращениями и способами реализации тех признаков эгоизма, которые фактически уравнивают грубосексуальные желания и действия человека с примитивными потребностями и поведением животных. В мировых религиях греховность сексуальных взаимоотношений между мужчиной и женщиной чаще всего мотивируется тем, что именно они привели «первых людей Земли» к «грехопадению», которое и повлекло за собой досадное для них «изгнание из рая».

**6.1436.** Во всех гневных и сокрушительных нападках на сексуальные реализации преднамеренно не учитывается и не озвучивается тот факт, что истинная причина всех проступ-

ков и преступлений, совершаемых на сексуальной основе, заключается не в самом сексе как таковом, а в том, что большинство людей, не синтезировав в необходимой степени реализационные потребности Формо-Творцов низших Уровней своего Самосознания, во время актов половой близости оказываются просто не способными активно задействовать в данном процессе не только потенциал своего разума, но также и своё духовное начало, обычно обходясь и довольствуясь лишь самыми примитивными, тривиальными и грубоэгоистичными формами получения сексуального наслаждения. Сами особенности функционирования нейронных сетей их мозга (с доминированием функций Творцов лимбической системы над реализационным потенциалом Творцов префронтальной коры), основанные на специфических сочетаниях гормональных веществ (фенилэтиламина, тестостерона, кортизола, адреналина, нейропсина, дофамина, норадреналина), пока что являются главным препятствием для формирования в их системах Восприятия более амплиативного отношения к сексу.

**6.1437.** Вместо того чтобы в моменты интимной близости постараться полностью раскрыть все свои психические богатства и внутренние достоинства, обогащаясь прекрасным Опытом самопознания, большинство людей опускаются лишь до реализации через секс собственных эгоистичных потребностей и похотливых желаний, напрочь забывая об уникальной в каждом случае возможности творче-

ски и альтруистично проявить себя в подобных эмоционально-чувственных отношениях. Это вызвано прежде всего тем, что фрагментированные Поля-Сознания ссвооунов (Формо-Творцов первых четырёх вибрационных Уровней ИН-ГЛИМИЛИССА-Центра) полностью резонанционно привязаны к особенностям проявления в нашей системе Восприятия примитивных эгоистичных СФУУРММ-Форм унгов, через чьи ф-Конфигурации ссвооуны получают саму возможность совместно реализовываться в условиях нашей двуинвадерентной Схемы Синтеза (в режиме до 2,5 мерности).

**6.1438.** Поэтому люди с пока ещё активными деплиативными арглаамунными Уровнями Самосознания (с 1-го по 4-й) просто не в состоянии понять саму амплификационную Суть практики формирования амплиативных сексуальных взаимодействий как *потенциально духовного* интимного процесса, способствующего, при правильном подходе к нему, установлению более глубокого интуитивного контакта «личностного» Самосознания со СФУУРММ-Формами Творцов-кураторов второй пары ИИССИИДИ-Центров («коллективного Подсознания»), тем самым обеспечивая и стабилизируя наши высокочувственные и глубоко душевные отношения не только с более качественными «самими собой», но также и с окружающими нас людьми.

**6.1439.** Ведь признаки и ныне присущих всем людям проявлений сексуальности представляют собой практически единственный частотный спектр вибраций из всех, в разной

степени мутированных, аллелей человеческой ДНК, которая на протяжении последних десятков (а в некоторых Временных Потоках – и сотен!) тысячелетий ротационно-амплификационного развития нашего Коллективного Сознания не была подвергнута никаким искусственным генетическим изменениям и космическим мутациям! Причём с помощью интенсивной и, главное, *целенаправленной* реализации Энерго-Информации, которую люди, с присущими им невежественностью и ограниченностью, привыкли классифицировать всего лишь как «сексуальная» (а не *универсальная творческая!*), можно весьма эффективно осуществить цикл амицираций Самосознания в гораздо более амплиативные и просперативные группы человеческих КСР и ПВК.

**6.1440.** Ведь непосредственно через интенсивное, творческое и альтруистичное проявление различных аспектов позитивной чувственности, естественным образом возникающей во время реализации высококачественной интимной близости, активизируются и стимулируются к развитию такие высокочастотные участки нашего мозга, как средний гипоталамус и задняя часть цингулярной коры, вентромедиальная и вентролатеральная зоны префронтальной коры (центры Интуиции), а также стриатум и прилежащее ядро (центры вознаграждения), которые представляют собой основные звенья нашего интуитивного взаимодействия с Формо-Творцами «коллективного Подсознания» и позволяют нам во время реализации высокочувственного секса в пол-



ной мере испытать сладостные, ничем не передаваемые и ни с чем не сравнимые, ощущения Свободы и Радости полного физического и духовного Единения с любимым человеком (а через него – и с лучшей частью «нас самих»!).

**6.1441.** Чтобы обрести, воспитать и стабилизировать в своей ФД высокочувственные СФУУРММ-Формы Любви и естественного позитивизма, нужно прежде всего научиться консуетно проецировать, вкладывать их в основу каждого из ваших осознанных переживаний, в особенности – сексуальных. Ведь *целенаправленное* развитие в себе способности к высокочувственной сексуальности – это один из самых эффективных путей для улучшения в вас способности к осознанному восприятию вами Света, невидимо излучаемого всеми Формами Самосознаний окружающей вас действительности, как надёжного средства для качественного повышения вами Уровней собственного самоосознавания и ллуувумически более правильного использования созидательного потенциала Энергии Любви в вашей Жизни.

**6.1442.** Кроме того, это прекрасный инструмент для постоянного совершенствования вами своего психоментального творчества! И если вы научитесь пользоваться сексом не для чисто эгоистичного удовлетворения, а для того, чтобы более осознанно жить на Земле среди Света Любви и Добра, самому даря Свет и Любовь в самых разнообразных их проявлениях, то и возможности для позитивной реализации высоковибрационных участков формо-систем вашей системы

Восприятия также будут стремительно повышаться. Таким образом, через красоту и гармонию постоянно практикуемого вами высокочувственного секса вы скоро сможете не только чувственно обогатить вашу собственную Жизнь, но также и значительно расширить своё Самосознание новым, более глубоким пониманием истинной Духовности, проявляющейся и через такие формы межличностных отношений.

**6.1443.** Как вы уже знаете, Формо-структуры каждого из наших ИИССИИДИ-Центров являются энергетической базой для реализации и дальнейшего амплификационного развития (через свойственные нашей Схеме Синтеза особенности наших систем Восприятия) всевозможных сочетаний ОО-УУ-признаков разнопротоформных Полей-Сознаний, симультанно генерируемых в самых разнообразных условиях проявления различных моделей и типов космических реальностей. Фрагментированные Поля-Сознания четырёх самых низших инглимилиссных Уровней, по своим вибрационным характеристикам, могут свойственным им образом инициироваться и отражаться в формо-структурах нашей системы Восприятия (в виде ФС гормонов, нейротрансмиттеров, ферментов) лишь только через активное резонанционное сотворчество с Формо-Творцами вибрационно соответствующих им Уровней АРГЛЛАМУНИ-Центра.

**6.1444.** Это связано с тем, что представители космических цивилизаций, генерирующие инглимилиссные Поля-Сознания в свойственных им типах ПВК, в наших с вами «нынеш-

них» условиях эксгиберации не имеют собственных идентификационных Форм Самосознаний для активного самовыражения через нашу систему Восприятия. «Сливаясь» же со СФУУРММ-Формами унгов, всё амплиативное содержимое этих Полей-Сознаний (представляющих различные возможности реализации *созидательных* признаков ОО-УУ-Сущности «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость») в огромной степени подавляется и деформируется, дополняя собой деплиативные тенденции унгов и разнообразя их проявления в нашей ФД свойственной ссвооунам чувственностью, яркой эмоциональностью, которые мы с вами субъективно интерпретируем как «сексуальность», «либидо», «спонтанное половое влечение» и тому подобное.

**6.1445.** Именно особенности такого подчинённого взаимодействия ссвооунов с мощными, но деструктивно обусловленными по своему смыслу, ф-Конфигурациями унгов и создают у нас с вами обманчивое впечатление о грубой и агрессивной реализационной направленности Формо-Творцов низших Уровней ИНГЛИМИЛИССА-Центра (с первого по четвёртый). В действительности же (то есть вне условий эксгиберации, свойственных нашим микстумным НУУ-ВВУ-Формо-Типам) всё обстоит совершенно иначе, поскольку «сами по себе» ОО-УУ-признаки «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» способны отражать в ФД всех Прото-Форм (*в более коварллетных* по отношению к ним Схемах Синтеза!) только *созидательные* и *конструктивные*

стороны всех формообразующих процессов. Видимость относительной «деструктивности» создаётся лишь при условии образования этими Полями-Сознаниями совместных сочетаний с доминантными носителями потенциально деструктивных тенденций (как, например, при вибрационных взаимодействиях с унгами).

## Глава 2. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний первого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ

**6.1446.** Итак, Формо-структуры *первых трёх* каузальных «Каналов» данного Центра резонанционно вовлекают в свою синтетическую динамику фрагментированные Поля-Сознания *аллов* – представителей таких космических цивилизаций негуманоидного типа, как КЛАУРРИЙЯ, ГЛАММЕЛЛИЙЯ, ПСИУНГРИЙЯ, СПЛИИНГЛЛИЯ, ГРООНН-ГЛ, ИИЙГГВИЯ, ИИНСТИЭЙЛЛ и другие. Все они являются мощными источниками излучения из собственных им групп ПВК (в виде СФУУРММ-Форм) в сллоогрентное информационное «пространство» НВК и обратно (в виде эфирных «проекций» Формо-Образов) разнокачественных чувственно-эмоциональных сочетаний Информации.

**6.1447.** Так же как и все унги, аллы и все прочие ссвооуны активно влияют на эмоциональный характер наших ФД через психическое взаимодействие с представителями других Прото-Форм окружающего нас Мира (животными, растениями) и с помощью спатиумального влияния на нас со сторо-

ны адаптированных СФУУРММ-Форм, которые симультанно генерируются в наши человеческие группы ПВК представителями полулюдей-полуживотных, полулюдей-полурастений и им подобными категориями примитивных микстумных вариантов НУУ-ВВУ-Формо-Типов.

**6.1448.** Характерной особенностью всех этих сочетаний фрагментированных Полей-Сознаний является то, что все они в основном представляют собой результат реализации ПЛИИССМА-Сущностей – особой категории Прото-Форм с явным доминированием в Фокусных Динамиках всевозможных вариантов гейлитургентного *инвадерентного* взаимодействия ОО-УУ-признаков («психонаций») «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» с Аспектами тех из ОО-УУ-Сущностей, которые также входят в условную группу совместимости «АСТРО-Плазмы» («ВСЕ-Целостность», «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость», «ВСЕ-Обильность-ВСЕ-Наполненность», «ВСЕ-Пустотность-ВСЕ-Вакуумность»), а также со всем разнообразием *вексативных* ОО-УУ-признаков остальных ОО-УУ-Сущностей, принадлежащих к другой группе качественной совместимости.

**6.1449.** То есть двуинвадерентные Схемы Синтеза ПЛИИССМА-Сущностей могут выглядеть следующим образом: «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Целостность», «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость», «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Обильность-ВСЕ-Наполненность», «ВСЕ-

Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Пустотность-ВСЕ-Вакуумность», «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Единство», «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность» (с последними двумя – как с финитимусными, переходными по отношению к другой группе совместимости).

**6.1450.** При этом они могут идентичным образом формировать из АСТРО-плазменных ОО-УУ-признаков и более амплиативные Ипостаси Самих Себя (ААИИГЛА-МАО-Сущности АИГЛЛИЛЛИАА-Центра и ССОУИССТ-Сущности ССААССФАТИ-Центра) с трёх- и четырёхинвадерентными Схемами гетерогенеусного Синтеза. Например: «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Сущность-ВСЕ-Проницаемость» + «ВСЕ-Обильность-ВСЕ-Наполненность»; «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Пустотность-ВСЕ-Вакуумность» + «ВСЕ-Единство» + «ВСЕ-Устойчивость-ВСЕ-Стабильность» и прочие всевозможные гетерогенеусные варианты многосторонних инвадерентных взаимодействий с другими ОО-УУ-Сущностями внутри данной условной группы качественной совместимости («АСТРО-Плазма»).

**6.1451.** В ныне характерных для нас с вами условиях эксгиберации «проекции» Полей-Сознаний данной категории Прото-Форм (то есть ПЛИИССМА-Сущности) способны проявляться в нашей ФД лишь только через совместную функциональность Формо-Творцов первой пары ИИС-

СИИДИ-Центров (через вторую пару реализуются более амплиативные для нашей Схемы Синтеза СФУУРММ-Формы представителей ААИИГЛА-МАО-Сущности, которые также отражают доминирование ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость»). В данном диапазоне проявления (от 0,0 до 4,0 мерности) все «проекции» СФУУРММ-Форм ПЛИИССМА-Сущностей представляют собой качественную основу для осуществления в нашей ФД процесса гетерогенеусного Синтеза со СФУУРММ-Формами ГРО-ОМПФ-Сущностей (источниками доминантных сочетаний ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума»), которые реализуются через 1-7-й Уровни АРГЛЛАМУНИ-Центра.

**6.1452.** Непрерывно генерируемые в свойственных им группах ПВК различными Формо-Типами разных Прото-Форм ПЛИИССМА-Сущностей фрагментарные «проекции» СФУУРММ-Форм этой Информации тут же становятся частью сллоогрентных Формо-Образов, структурирующих эфирные конструкции НВК. Отсюда они симультанно-резонанционно «притягиваются» в системы Восприятия тех из трансфинитного множества существ, чьи «текущие» и насыщенные Интересы вибрационно – хотя бы в какой-то степени! – совместимы со Смыслом, свойственным каждой из узкоспецифических «групп» этих фрагментированных паттернов эмоционально-чувственной Информации. Таким образом, резонанционные сочетания СФУУРММ-Форм всевозможных представителей ПЛИИССМА- и ГРООМПФ-Сущ-



ностей являются основным «материалом» для осуществления нами ллууввумической Схемы Синтеза в данном диапазоне психоментального проявления нашей ФД.

**6.1453.** Ещё раз напоминаю вам, что и все остальные существа, так или иначе – симультанно с нами! – использующие эти же «проекции» Полей-Сознаний в своём жизненном творчестве, могут быть субъективно «локализованы» своей ФД в совершенно разных «точках» Пространства-Времени, структурируя собой самые разные Временные Потoki и цивилизации, Схемы Синтеза и Прото-Формы, Планетарные и Звёздные системы. Резонанционная активность тех или иных фрагментов Информации, находящейся в НВК в виде эфирных «проекций» (слоогрентных Формо-Образов), обеспечивается декогерентной Энергией Творцов систем Восприятия и преобразуется в фрагментированные Поля-Сознания, реализация которых (в виде СФУУРММ-Форм) в Фокусной Динамике любой Формы Самосознания во многом зависит лишь от степени их смысловой совместимости с уже имеющимися Представлениями, из которых формируются «текущие» и насущные Интересы данной ФС.

**6.1454.** В качестве участников нашей Схемы Синтеза разнокачественные сочетания «проекций» фрагментированных Полей-Сознаний ПЛИИССМА-Сущностей формируют самую примитивную категорию Формо-Творцов нашего «личностного» Самосознания – *ссвооунов* первого реализационного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-Центра, состо-

ящую из *ааввинов* (низшие подуровни), *аумминов* (средние подуровни) и *аиллинов* (высшие подуровни). Консуетно синхронизируясь через функции Творцов наших систем Восприятия с фрагментированными Полями-Сознаниями парргов (труумгами, орлонгами и кууллгами), они создают в нашей ФД совместные с ними ф-Конфигурации СФУ-УРММ-Форм деплиативных желаний и эмоций, соответствующих реализационным потребностям этих унгов, формируя таким образом в условиях наших групп ПВК узкоспецифические Формо-структуры условного вибрационного диапазона до 1,0 мерности.

**6.1455.** Отсутствие в данных условиях проявления у фрагментированных Полей-Сознаний ПЛИИССМА-Сущностей собственных реализационных Форм (в силу того, что вторая наша Инвадерента – «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» – относится к другой условной группе качественной совместимости!) обуславливает и специфику воздействия всех категорий ссвооунов на наши желания и эмоциональные состояния: они привлекают наше психическое, чувственное внимание прежде всего к многочисленным особенностям, деталям и атрибутам человеческого тела, побуждая нас любоваться его пропорциями и всевозможными сочетаниями линий, восхищаться формой ног, рук, лица, шеи, плеч, груди, живота, бёдер, ягодиц, возбуждаться и испытывать наслаждение от созерцания половых органов и тому подобное. Такого рода стимуляции можно рассматривать как стремление

компенсировать таким образом отсутствие у них собственных Форм при реализации через нашу систему Восприятия.

**6.1456.** То есть именно они – через свойственные им Формы Самосознаний гормонов и нейротрансмиттеров, которые способны, в той или иной мере, отразить заложенную в них информационную Суть – активно стимулируют в нашей системе Восприятия неудержимое и пока что непреодолимое желание к детальному *чувственному* изучению, сравнительному *психическому* анализу и всестороннему *эмоциональному* сопоставлению различных форм окружающей нас действительности, включая и представителей как своего, так и противоположного пола, тем самым возбуждая и поддерживая наш эмоционально-чувственный (гетеро- и гомосексуальный) Интерес к ним.

**6.1457.** Причём для аллов не существует особой разницы в их интересе к формам тел живых людей или мёртвых – им в равной степени интересно детальное исследование и тех, и других, включая особенности внутреннего строения. Поэтому люди с избыточной активностью в ФД ссвооунов первого Уровня ИНГЛИМИЛИССА-Центра (в сочетании с повышенной деятельностью унгов того же аргллаамунного Уровня) могут ощущать в себе мощную потребность в тесном физическом контакте с обнажёнными телами покойников и даже испытывать сильные оргазмические переживания при сексуальных действиях с ними. Потребность отдельных людей, находящихся под непреодолимым влиянием аллов, в

осуществлении подобных отношений называется некрофилией или некротомией. Иногда эта страсть побуждает их выбирать профессию патологоанатома, врача-хирурга, устраиваться работником кладбища или даже становиться маньяком-убийцей.

**6.1458.** Это именно аллы, свойственным им образом активизируясь в нашей ФД совместно с парргами, стимулируют в нас мощные животные инстинкты и неудержимые желания незамедлительного сексуального удовлетворения, вводя всю нашу психоментальную систему в состояние острого сексуального возбуждения. Резонанционно сочетаясь с агрессивными и деструктивными тенденциями парргов, они становятся для многих людей первопричиной всех, внезапно овладевающих ими, сексуальных страстей и безумств, которые они, по своему глубочайшему невежеству, привыкли называть «любовью», совершенно не понимая, что нельзя называть этим словом то, что обусловлено лишь животными инстинктами, беспредельным эгоизмом и чувством собственности, возбуждающими в человеке только жадность и зависть, пробуждая в его воспалённом воображении лишь ненасытную похоть и болезненную, всежигающую ревность.

**6.1459.** К сожалению, пока ещё мало кто из людей понастоящему глубоко и серьёзно задумываются над тем, что фрагментированные Поля-Сознания ИНГЛИМИЛИС-СА-Центра представляют собой мощный потенциал *твор-*

*ческой Энерго-Информации*, который, при должном и умелом его использовании, может стать очень ценным подспорьем в осуществлении процесса нашего Само-Познания и самосовершенствования. В конце данного тома вам будут предложены некоторые эффективные методики поуровневой трансформации и радикальной трансмутации грубой сексуальной Энерго-Информации ссвооунов в более ампликативные СФУУРММ-Формы, которые характерны для Творцов-инглимилинов высших Уровней.

**6.1460.** Но пока что результаты резонанционного взаимодействия аллов и парггов способны сподвигать множество людей лишь на сексуальную реализацию через всевозможные разновидности некрофилии и зоофилии (половые связи с животными), а также через грубо-примитивные варианты садомазохистских отношений. Основная причина появления в нашем сообществе подобных нечеловеческих реализаций заключается в том, что, представляя собой лишь разрозненные фрагменты симультанно генерируемых эмоциональных переживаний бесчисленного множества разнопроформных существ, данные Поля-Сознания просто не в состоянии сформировать в нашей ФД более или менее устойчивые Представления о конкретной цели и условиях собственного им творческого потенциала.

**6.1461.** Для них самое главное (что заложено в самой Природе всех ПЛИИССМА-Сущностей!) – это добиться эффекта получения нами яркого удовольствия через пережива-

ние эмоционального удовлетворения (оргазма, психической разрядки), в результате чего, на базе параллельной реализации множества фрагментированных *позитивных* ощущений, сопровождающих процесс половой близости, происходит последовательный Синтез более целостной и устойчивой СФУУРММ-Формы – общей «картины» получаемого нами сексуального наслаждения, через которую эти Поля-Сознания обретают возможность глубже осознавать (через нас с вами!) некоторые специфические особенности «самих себя» (как составной части ПЛИИССМА-Сущностей). При этом, являясь продуктом эмоционального творчества представителей самых разных *негуманоидных* цивилизаций, эти фрагментированные Поля-Сознания не воспринимают наши микстумные НУУ-ВВУ-Формо-Типы в качестве единственно возможного средства для достижения состояния подобного удовлетворения.

**6.1462.** Дело в том, что ссвооуны, как, впрочем, и тесно сотрудничающие с ними унги, никоим образом не привязаны к тому, что мы вкладываем в такое социально-философское понятие, как «человеческие отношения». То есть поскольку сами они, в силу свойственной им фрагментированности, не являются непосредственными носителями наших амплиативных конгломератных СФУУРММ-Форм (это характерно лишь для инглимилинов высших Уровней, начиная с пятого), то им и ничего «не известно» ни о субтеррансивных особенностях человеческих половых признаков,

ни тем более о специфике нашей морали и нравственности. Поэтому для реализации аллов нет никакой разницы, с кем осуществляется сексуальная связь: будь то партнёр такого же пола или противоположного, животное или резиновая кукла, покойник или любой иной объект богатого на фантазии Воображения (мастурбация). Главное – достичь в результате этого ожидаемого нами сексуального удовлетворения (состояния эгоистичного позитивизма).

**6.1463.** Мало того, зачастую для человека, охваченного подобными страстями, совершенно не играет роли не только пол партнёра, но также и его внешние данные (элементы уродства, рост, полнота, возраст). В такие моменты в ФД возбуждённой «личности» преобладает только одно-единственное желание – немедленно овладеть этой формой, как бы «слиться» с ней воедино и остро почувствовать, ощутить все её особенности через касания губами и пальцами, сжимания руками, трение и скольжение по разным участкам тела, усиливая таким образом удовольствие, получаемое от грубого сексуального обладания, неистового овладения ею. Доводящая до безумства страсть к сексуальному обладанию кем-то, усиленная агрессивными тенденциями парргов, делает такую «личность» крайне эгоистичной и жестокой ради удовлетворения своих желаний. И чем большим количеством самых разных тел она будет обладать, тем больший смысл и ценность будет приобретать для неё Жизнь, которую она просто не мыслит без получения сексуального удовольствия.

**6.1464.** Совместно участвуя в деструктивном творчестве парргов (например, в формировании состояний «убийственной ревности» и сексуальной зависти), фрагментированные Поля-Сознания аллов также вынуждены невольно втягиваться в эти крайне эгоистичные и негативные процессы, тем самым спатиумально создавая для всех ПЛИИССМА-Сущностей (в их группах ПВК!) более глубокую синтетическую основу для собственного самопознавания и совершенствования в свойственных им типах бирвуляртности. Ведь не только мы и другие Прото-Формы используем в своей эмоционально-чувственной жизнедеятельности генерируемые ими Поля-Сознания, но и сами ПЛИИССМА-Сущности – через всё бесконечное множество разнопротоформных существ, резонанционно использующих эти Поля-Сознания для моделирования своих Фокусных Динамик, – также пользуются уже дополненными и по-разному синтезированными версиями своих же генераций в процессе своего непрерывного амплификационного развития.

**6.1465.** Совместная деятельность аллов и парргов в ФД человека побуждает его в процессе половой близости испытывать желание доставлять боль своим партнёрам, стремление терзать и мучить, а также, для большей остроты ощущений, и самому ощущать боль, что является определяющим фактором как в процессе формирования его оргазма, так и в способах его психического удовлетворения. Это связано с тем, что мощное выделение гормонов кортизола, нейро-



псина и адреналина, сопровождающее реализацию парргов, притупляет способность к тактильному восприятию, и для того, чтобы почувствовать физический контакт с партнёром, требуются гораздо более грубые воздействия на эрогенные зоны тела. К тому же сам вид крови на теле может значительно усиливать действие гормонов тестостерона, эстрогена и прогестерона, повышать предрасположенность такого человека к агрессии и сексуально возбуждать его сильнее, чем что-либо другое, зарождавая в нём желание насиловать, истязать и даже умертвить своего партнёра (или партнёршу).

**6.1466.** Сама половая жизнь и отношения с постоянно меняющимися сексуальными партнёрами представляют особый интерес для людей подобного рода лишь только в качестве надёжного способа кратковременного удовлетворения своих грубопохотливых и крайне эгоистичных желаний, поскольку более тонкие эмоциональные отношения (флирт, длительная любовная игра, романтика уединения) пока ещё недоступны их примитивному пониманию. Людей они способны воспринимать не в качестве интересных творческих «личностей», а лишь как потенциальные средства для удовлетворения своей неистощимой похоти. После достижения оргазма, вплоть до момента возникновения нового желания, ни сам сексуальный партнёр, ни его внутренняя Жизнь их нисколько не интересуют.

**6.1467.** Для людей с высокой активностью аллов в ФД не существует ничего такого, что могло бы затмить их жажду

секса, ради достижения которого они готовы пойти на всё, вплоть до самых низких проступков и даже убийства. Их жизненное кредо можно выразить примерно так: «Если я этого хочу, если мне это нравится, значит, это хорошо, я буду это делать и мне плевать на то, как относятся к этому остальные и что они подумают обо мне!». Их ум настолько занят удовлетворением лишь собственных эгоистичных потребностей, что просто не способен вместить в себя и осознать даже самые элементарные основы человеческой морали и нравственности.

**6.1468.** В силу своего низкого интеллектуального развития и отсутствия Представлений, свойственных развитым людям, они не в состоянии понять, почему иметь секс с людьми можно, а с животными и покойниками – категорически запрещено. Ведь, как вы уже знаете, главная цель всех их сексуальных домогательств – получение максимального удовольствия для себя, а посредством чего или кого это будет достигнуто, им в принципе совершенно не важно. Поэтому они обычно способны проявлять грубую настойчивость и завидное упорство при осуществлении любых из своих нетрадиционных домогательств, а также демонстрировать бесконечную изобретательность и изощрённость в сексуальной самореализации своих желаний, являясь самыми непримиримыми противниками морали, нравственности, любых рамок и запретов, связанных с сексом.

**6.1469.** Обычно в свойственной им активности аллы

просто игнорируют остальные Интересы руководимой ими «личности», мощно мотивируя её лишь на бурное и немедленное удовлетворение свойственных им грубосексуальных желаний (как физически, так и в фантазиях) и подчиняя своему страстному импульсу практически все стороны её Жизни. Многие люди, находящиеся во власти Полей-Сознаний аллов, не выдерживают их мощного психического напора, разрывающего их ФД между навязчивыми потребностями буйствующей плоти и отрезвляющими доводами разума, стремительно скатываются на самое дно сексуальных отношений, всецело и полно отдаваясь ненасытному желанию постоянно и разнообразно реализовывать себя в грубом сексе, всё больше и больше изощряясь в самых немислимых способах достижения столь желанного удовлетворения.

**6.1470.** Для того чтобы понять, в какой степени вы подвержены влиянию аллов или же уже вышли из диапазона их навязчивой активности, стоит честно и беспристрастно поразмыслить над некоторыми из ниже следующих вопросов:

– хотели бы вы иметь половой акт сразу со множеством партнёров разного пола и возраста, используя взаимобразно в отношении друг друга элементы садизма или же просто испытывая от вида мучений и боли своих сексуальных партнёров сильный оргазм;

– получили бы вы удовольствие, совершая минет животному (собаке, мулу, жеребцу, обезьяне и другим);

– посещают ли вас навязчивые Мысли о возможности пол-

ноценного спаривания с животными с целью получения острых ощущений и оргазма;

– способны ли вы совершить половой акт с умершим человеком?

**6.1471.** Если при ответе хотя бы на один из этих вопросов вы почувствуете в себе устойчивый утвердительный отзыв, то вам ещё предстоит достаточно серьёзно, упорно и осознанно поработать над всесторонним Синтезом данного Уровня вибраций ИНГЛИМИЛИССА-Центра с помощью далее предлагаемых методик.

# Глава 3. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний второго качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ

**6.1472.** Через Формо-структуры 4, 5 и 6-го каузальных «Каналов» данного Центра в ФД людей наиболее активно реализуются фрагментированные Сознания *миммов* – представителей таких негуманоидных космических цивилизаций, как ГЛУАНДРИЙЯ, АЙСТИНГЛИЙЯ и АЙГВИЙЯ, которые по своей функциональности в нашей системе Восприятия можно условно разделить на три категории: *миффирины* (низшие подуровни), *миллигины* (средние подуровни) и *миствилины* (высшие подуровни). Кроме нас с вами, эти же «проекции», наряду с другими космическими цивилизациями, симультанно реализуются через ФД самых примитивных НУУ-ВВУ-Формо-Типов и Прото-Форм, эксгиберированных в разных условиях Пространства-Времени. Консуэто синхронизируясь с деятельностью Формо-Творцов *ммуундов* второго Уровня арглаамунного Центра (кроккунды, мокконды и гроффолды), они организуют (через наши ФД!) в человеческих группах

ПВК Формо-структуры, характерные для проявления СФУ-УРММ-Форм в диапазоне от 0,5 до 1,5 мерности.

**6.1473.** В свойственных им типах ПВК Формы Самосознаний этих ПЛИИССМА-Сущностей моделируют свои коллективные субъективные реальности в основном с помощью СФУУРММ-Форм состояния коллективного *чувствования* (глубокого и всестороннего сопереживания), составляющего весь Смысл их космического Существования. Вовлекаясь же в специфические особенности нашей ФД, они вынуждены активно участвовать и в процессах реализации элементарных проблесков характерной для многих людей коллективной *эмоциональности* (стадности), приобретая таким образом (через чувственное отождествление с тенденциями ммуундов) простейшие навыки *рассудочности* (примитивного *мышления*).

**6.1474.** Вот почему характерной отличительной чертой людей, находящихся во власти фрагментированных Полей-Сознаний миммов, является их постоянное стремление схитрить и обмануть своих сексуальных партнёров, пытаясь с помощью незатейливой лжи находить хотя бы какую-то почву для оправдания своих ненасытных сексуальных желаний и постоянных измен. Их беззастенчивая «ложь во спасение» ещё настолько наивна и лишена логики, что легко обнаруживает себя, причиняя им уйму бытовых хлопот и семейных проблем, вынужденное решение которых позволяет им усложнять схемы осуществляемого ими анализа происходя-

щих с ними событий и за счёт этого постепенно развивать свои мыслительные способности.

**6.1475.** Секс, во всех его видах и формах проявления, является для этих людей смыслом всего их существования и психологической основой их жизненного творчества. По отношению к ним можно применить почти все характеристики аллов, с той лишь только разницей, что во время сексуальных реализаций они в гораздо меньшей степени подвержены воздействию агрессивных тенденций парргов и деструктивных наклонностей ммуундов. Их сексуальные интересы и запросы к радостям земной Жизни уже более высоки, чем у аллов, а СФУУРММ-Формы эротических желаний, формируемые с участием миммов, даже отражают слабые оттенки эстетики, которую они проявляют при выборе нижнего белья, одежды, косметики и предметов быта, отдавая при этом предпочтение (в особенности по отношению к сексуальным аксессуарам) ярко-алому цвету со всеми оттенками огненно-оранжевого (также им могут быть симпатичны красно-чёрные и красно-коричневые сочетания цветов).

**6.1476.** Хотя в их сексуальных Представлениях и фантазиях продолжают преобладать эгоистичная страстность и крайняя похотливость (постоянное видение в тех, с кем они общаются, потенциальных партнёров по грубому сексу), но в их Воображении уже начинают больше преобладать сцены бурного совокупления именно с людьми, а не с животными и покойниками (но если случится благоприятная возмож-

ность, то они не станут отказываться и от сексуальных игр с животным). При этом для них очень важно, чтобы в половом акте участвовало как можно большее количество физически сильных и грубых в своём поведении партнёров (неважно какого пола), с которыми они могли бы одновременно (или поочерёдно) свободно совокупляться.

**6.1477.** Подобная страсть к групповому сексу, с его возможностями получения самых разнообразных физических (телесных, тактильных), визуальных, звуковых и эмоциональных переживаний, ярко отражает свойственное всем представителям миммов *позитивное* чувство коллективизма, которое под деструктивным влиянием унгов деформируется в примитивную стадность с присущими ей проявлениями страха, зависимости, подчинения чему-то или кому-то, с обязательными атрибутами грубого унижения и жёсткого подавления чьих-то воли и желаний. Для людей, чьё Самосознание порабощено навязчивой активностью Полей-Сознаний миммов, нет более высокой оценки их достоинств, чем публичное признание их исключительной сексапильности, которую они возводят на высший пьедестал своих достижений в Жизни.

**6.1478.** Они постоянно ищут вокруг себя ярко выраженного сексуального внимания к себе и всегда ждут публичной демонстрации окружающими людьми хотя бы каких-то признаков похотливого обожания и желания иметь с ними секс. Постоянно охотясь за потенциальными партнёрами, они пус-



кают в ход все свои проверенные уловки: откровенные и многообещающие взгляды, касания рукою, грудью или бедром, выставление напоказ какой-то части своих соблазнительных форм в наиболее привлекательном для собеседника ракурсе и многое другое. Маска неприступности – это не для них; они же, наоборот, всех стараются привлечь своей лёгкой доступностью и повышенной готовностью к незамедлительному сексу. Их мало интересует, что о них могут подумать потом, поскольку сам половой акт (пусть даже и с одним партнёром) является для них самоцелью.

**6.1479.** Они слишком страстно хотят, чтобы не только они сами имели достаточно много разнообразного секса, но также чтобы и их телами жадно овладевали как можно больше восторгающихся ими людей, и поэтому они просто не в силах поддерживать с каждым новым партнёром хотя бы сколь-нибудь продолжительную любовную игру. Они просто не в силах устоять перед малейшей возможностью очередной половой близости и внутренне всегда готовы иметь её с кем бы то ни было, невзирая ни на пол возможных партнёров, ни на их возраст, внешность, а тем более – на обстановку. Для них занятия сексом приемлемы всегда и везде: где угодно, когда угодно, с кем угодно, как угодно и сколько угодно. И ни одно обстоятельство в их Жизни не способно ни отменить, ни заменить его. В сексе они обычно всеядны (бесконечно развратны и похотливы), буйны, нетерпеливы, откровенны, грубы, эгоистичны и ненасытны. Поэтому в постели их со-

вершенно не интересуется психическое или душевное состояние партнёров, а лишь только степень собственного насыщения и удовлетворения.

# Глава 4. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний третьего качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ

**6.1480.** Все типы СФУУРММ-Форм, структурирующих группы человеческих ПВК в диапазоне от 1,5 до 2,0 мерности, организуются в нашей ФД при активном резонанционном взаимодействии фрагментированных Полей-Сознаний ПЛИИССМА-Сущностей третьего инглимилиссного Уровня – *оггулов* (*оввилины* – низшие подуровни, *оллумины* – средние подуровни, *оффалдины* – высшие подуровни) и вибрационно соответствующих им разновидностей ГРО-ОМПФ-Сущностей – *аргорров* (хоорров, раварров и досурров). «Проецируясь» в нашу ФД через Формо-структуры 7-го и 8-го каузальных «Каналов», инглимилиссные Формо-Творцы формируют наши сексуальные Представления и желания из фрагментов СФУУРММ-Форм, характерных для таких негуманоидных космических цивилизаций, как например: СПЛИИНГЛЛИЙЯ, ГРООННГЛ, ИИЙГГВИЙЯ, ИНСТИЭЙЛЛ и другие.

**6.1481.** Эти в большей или меньшей степени фрагменти-

рованные Поля-Сознания служат психической основой не только для осуществления творческих реализаций представителей ллууввумического типа бирвуляртности, но также и для формирования Фокусных Динамик Формо-Типов бесчисленного множества других – как высокоразвитых, так и не очень – космических цивилизаций, для Схем Синтеза которых, как и для нас с вами, характерна инвадерентность ОО-УУ-признаков «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость». Например, они активно воздействуют на ФД многих из животных и растительных Прото-Форм, опосредованно влияя и на поведение людей, психически взаимодействующих с этими ФС.

**6.1482.** За счёт менее сильного влияния на свойственный им позитивный характер Творческой Активности со стороны унгов-аргорров, их участие в процессе формирования наших сексуальных Представлений уже в гораздо меньшей степени деформировано и извращено деструктивными тенденциями ммуундов, чем у ссвооунов-миммов предыдущего инглимилиссного Уровня. Хотя для своих реализаций они используют те же Формы Самосознаний (гормоны и нейротрансмиттеры), но этот процесс сопровождается гораздо меньшей интенсивностью выброса этих веществ в нашем организме, что значительно понижает степень возникающего у нас сексуального возбуждения.

**6.1483.** Да, организуемые ими СФУУРММ-Формы всё ещё продолжают базироваться лишь на эгоистических сексуальных ощущениях, но находящиеся под их влиянием лю-

ди способны уже находить удовлетворение не только в грубом половом акте, но также и в более тонких и изысканных интимных ситуациях, жадно наслаждаясь всё ещё примитивными, но более разнообразными способами флирта и секса, сладостно упиваясь откровенным вниманием со стороны партнёров к их внешним достоинствам и получая особое удовольствие от продолжительной игры в постели. Они всё так же продолжают отдавать несомненное предпочтение групповому сексу и массовым оргиям, но при этом очень важное для них значение приобретает то обстоятельство, чтобы их партнёры хотя бы в какой-то мере нравились им внешне, причём крепкому телосложению, силе и грубости, рельефности и спортивности фигуры ими отдаётся большее предпочтение.

**6.1484.** Для мужчин в этой форме взаимообщения есть возможность проработать некоторые качества честолюбия, так как всегда имеется возможность, если хорошенько постараться и оригинальнее остальных проявить себя, стать признанным лидером для всех участников таких групп. Женщина же, включаясь в оргии, может не только легко и свободно отдаваться любому, кто её пожелает, но и выбирать тех, кто ей самой понравится (будь то мужчина или женщина), реализуя в воображении и на деле все свои самые откровенные фантазии и необузданные желания.

**6.1485.** К тому же и те, и другие, участвуя в подобных групповых оргиях, уже не только удовлетворяют свои соб-

ственные потребности в том, чтобы быть самыми страстными и сексуально выносливыми, раскованными и развратными, обворожительными и привлекательными, но также и приобретают более амплиативные навыки альтруистичного поведения и отношения к другим своим партнёрам, подавляя иногда слишком эгоистичные желания собственного удовлетворения ради того, чтобы доставить большее сексуальное удовольствие другим. Причём делают они это совершенно неосознанно, по наитию, повинувшись заложенной в ПЛИИССМА-Сущностях позитивной реализационной Сущности, которая в данном диапазоне проявления испытывает уже гораздо меньшее деструктивное давление со стороны унгов.

**6.1486.** В этом, пожалуй, состоит самое главное отличие Представлений ссвооунов-оггулов от СФУУРММ-Форм, внушаемых миммами и аллами. Уже на этом инглимилиссном Уровне созидательная Природа эмоционально-чувственного творчества ПЛИИССМА-Сущностей начинает постепенно если не преодолевать, то хотя бы существенно ослаблять мощно деформирующее воздействие со стороны низших реализационных Полей-Сознаний ГРО-ОМПФ-Сущностей (унгов). Благодаря этому, деструктивно окрашенные психические процессы, происходящие в Уровнях нашего «коллективного Бессознательного», начинают приобретать некоторые конструктивные признаки, тем самым создавая в нашей системе Восприятия информационную основу для усиления нашей рассудочности (примитив-

ного эгоистичного ума) в свойственном именно развитым людям – *интеллектуально-альтруистичном* – направлении развития (то есть начинают активизироваться некоторые зоны фронтального и вентромедиального участков префронтальной коры).

**6.1487.** Люди, находящиеся под влиянием ссвоунов-оггулов, занимаясь групповым сексом, уже в меньшей степени заботятся о своём собственном удовлетворении, направляя определённую часть своих физических и психических усилий на то, чтобы больше удовольствия доставить своим партнёрам, понимая, что, поступая таким образом, они невольно привлекают к себе позитивное внимание и одобрительное отношение со стороны остальных членов группы, постепенно завоёвывая в ней лидирующие позиции. Повышенный интерес к себе очень стимулирует их честолюбие на то, чтобы и далее продолжать вести себя (и не только в групповом, но и в парном сексе!) так же «альтруистично», в какой-то мере иногда поступаясь своими эгоистичными потребностями, чтобы получить похвалу от других партнёров. При этом они начинают осознавать, что когда они действуют менее эгоистично, то могут получать от этого больше не только сексуального удовольствия, но также ещё и какого-то особенного – внутреннего, морального – удовлетворения.

**6.1488.** Очень немаловажная деталь, которая существенно отличает представителей оггулов от тех, кто внушаем

миммами и аллами, заключается в том, что партнёры, участвующие вместе с ними в оргиях, хотя бы чем-то должны быть им *приятны*, должны хотя бы немного *нравиться* (чисто внешне или хотя бы по характеру, манерам, отношению к ним). Это важное обстоятельство не только расслабляет и раскрепощает всю их неуёмную фантазию, мощно стимулируя их возбуждение и желание иметь с ними со всеми бурный секс, но и позволяет им находить по отдельности в каждом из участников оргии больше соблазнительных для себя образов и генерировать по отношению к ним позитивные эмоции, через которые, собственно, и реализуются все их «альтруистичные» проявления.

**6.1489.** Периодически они также начинают искать таких сексуальных отношений, которые носили бы более мягкий и деликатный характер, исключающий причинение друг другу боли или неприятных ощущений. Иногда им уже хочется реализовать через секс не только самые грубые (чисто физические) из своих грёз и фантазий, но и прочувствовать в себе отражение более тонких психизмов, возникающих во время спаривания (например, в состоянии сексуального унижения), когда в искреннем желании удовлетворить прихоти и запросы сразу нескольких *нравящихся им* партнёров они вынуждены пренебрегать собственными интересами, стараясь угодить всем, кто участвует в оргии (вне зависимости от пола). Также им хочется, демонстрируя остальным свои предупредительность и тактичность, глубже прочувствовать всё



многообразие обоюдных ласк, иметь полную свободу в выборе партнёров, ощущая взаимодополняемость и ненавязчивость при каждом новом совокуплении.

**6.1490.** Повышенное внимание к своей особе всегда неоправданно завышает самооценку «личности», но при участии в групповом сексе именно оно позволяет, после состояния максимальной концентрации на себе, полностью физически расслабиться и психически раскрепоститься, давая возможность внешне самому обыкновенному и незаметному в быту, но великолепно изобретательному и альтруистичному в сексе человеку возвести себя в глазах своих партнёров на гораздо более высокий пьедестал, чем тот обидно низкий уровень, которым он вынужден довольствоваться в своей общественной и будничной семейной жизни. Обычно к групповым оргиям очень склонны люди, обделённые от природы красивой внешностью и привлекательной фигурой, не обладающие завидным умом, но зато охваченные очень сильной страстностью, повышенной чувственностью и неутомимым сексуальным темпераментом.

**6.1491.** Задавленные всевозможными табу, комплексами и удручающими их Представлениями о собственной неполноценности, с малых лет пытающиеся во всём подражать признанным кумирам и секс-символам, такие люди находят себя в реализации этой разновидности примитивного альтруизма, которая позволяет им наконец-то почувствовать себя не только не хуже, но и гораздо лучше остальных, более

привлекательных, чем они. Не претендуя на сверхвнимание к своей невзрачной особе, они рады любой возможности испытать на себе хотя бы какие-то проявления чьих-то сексуальных эмоций и бывают безмерно счастливы, если им удастся привлечь к себе и удержать какое-то время повышенный интерес кого-нибудь из партнёров. Ради подобных моментов они готовы покорно исполнять буквально все причуды и необычные желания, порождаемые в фантазиях участников, и всегда первыми изъявляют искреннее стремление поэкспериментировать в сексе, чтобы всеми способами разнообразить его.

**6.1492.** Так групповой секс из способа чисто плотского удовлетворения начинает превращаться не только в возможность быстрой и полной сексуальной самореализации, но также и в способ достаточно быстрого самоутверждения через проявления позитивизма и элементарного альтруизма в социальных отношениях. Добившись всеобщего признания в одной группе, люди, влекомые сексуальными потребностями ссвооунов-оггулов, ради дальнейшего поддержания своего завышенного самомнения, начинают искать другие связи, пытаясь самоутвердиться таким же образом и в других группах, часто даже не замечая, что грубый секс сам по себе уже перестал интересовать их с прежней силой, а новые, более острые и волнующие ощущения – всеобщее внимание, коллективное признание и нескрываемое восхищение – приобретают для них в подобных встречах всё большее и большее

значение.

**6.1493.** Таким образом, подобная форма реализации через коллективный секс способствует эффективной переориентации ФД «личности» из устойчивой позиции крайней эгоистичности (инициируемой низшими унгами) в сторону элементарного (пока ещё вынужденного) «альтруизма» и закладывает в её Самосознании весомые эмоциональные предпосылки для создания условий реализации фрагментированных Полей-Сознаний качественно следующего четвёртого Уровня ИНГЛИМИЛИССА-Центра. Надо отметить, что никто из высокоразвитых людей не смог бы достичь своего «нынешнего» высокодуховного состояния, если бы они сами или какие-то из их «личностных» Интерпретаций, в собственных им «сценариях» развития, не имели бы в избытке возможности для самореализации во всевозможных типах и разновидностях групповых сексуальных отношений.

**6.1494.** Если мы сами не испытываем никаких потребностей в реализации подобным образом, то это всего лишь означает, что в процессе своего «ротационного Цикла» какие-то из наших выборов позволили нам резонанционно не отождествиться с ФД тех из наших «личностных» Интерпретаций, для которых (в их «сценариях»!) данный тип половых отношений имеет если не первостепенное, то очень важное значение. Параллельно и совместно синтезируемый всеми ими Опыт консуетно уже «спроецирован» в НУУ-ВВУ-Конфигурации всех более амплиативных наших «личностей»,

занятых осуществлением более важных и значимых насущных Интересов. И если нас уже не интересуют характерные реализации данных инглимилиссных Уровней, то в этом надо видеть не только нашу, но также и их заслугу.

# Глава 5. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний четвёртого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИДИ

**6.1495.** Через специфические особенности Формо-структур девятого каузального «Канала» ИНГЛИМИЛИССА-Центра в наших группах ПВК через ФД людей активно реализуются фрагментированные Поля-Сознания, генерируемые ПЛИИССМА-Сущностями таких космических негуманоидных цивилизаций, как например: СЛИИПС, ТООРЛИНГТОН, АИАММ, ООИНГЛИЙ и другие. В вибрационных подуровнях четвёртого Уровня они представлены отдельной категорией Формо-Творцов ссвооунов – ксуллами (кмеллиины – низшие подуровни, кламмаины – средние подуровни, ксуллуины – высшие подуровни). Совместной Творческой Активностью с унгами-ллоллонами (рринами, буллами и харнами) они непрерывно формируют через Фокусные Динамики резонирующих с ними людей условия проявления, характерные для диапазона от 2,0 до 2,5 мерности.

**6.1496.** Эмоционально-чувственная организация структур Самосознания представителей этих ПЛИИССМА-Сущ-

ностей достаточно сильно отличается от нашей с вами, человеческой, что, естественно, в огромной степени обуславливает ту необозримую разницу между нашим и их способами мировосприятия и миропонимания, как в организуемых нами и ими типах сообществ, так и в отношениях между отдельными индивидуумами (в силу специфики их процесса развития, по своему принципу существенно отличающегося от нашей Схемы). Например, у них отсутствует деление по половым и другим признакам, поскольку таких признаков между ними просто нет (они могут менять свою Форму Самосознания в зависимости от «текущего» Интереса и конкретных обстоятельств), а есть те, кто прорабатывают одни типы ОО-УУ-Аспектов в определённом диапазоне эксгибериации, и те, кто в том же волновом диапазоне работают над другими типами ОО-УУ-Аспектов того же Чистого Качества (в данном случае – «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость»).

**6.1497.** В связи с тем, что ни агрессия, ни негативизм ни в каком виде (ревность, зависть, недоверие, обида, гордыня и другие) совершенно не присущи представителям ни одной из этих цивилизаций (он проявляется лишь при Синтезе между собой ОО-УУ-признаков слабо совместимых групп Чистых Космических Качеств в не совсем соответствующих этому процессу условиях проявления), то привычных для нас с вами проблем во взаимоотношениях между индивидуумами внутри сформированных ими сообществ не существует даже в принципе. По-видимому, именно эта особен-

ность их жизненного творчества – склонность к абсолютному позитивизму – обеспечивает им гораздо более слабую зависимость при резонанционном взаимодействии в формо-структурах наших систем Восприятия с Формо-Творцами четвёртого аргллаамунного Уровня.

**6.1498.** Для людей, чьи ФД находятся под активным воздействием фрагментированных Полей-Сознаний ксуллов, занятия групповым сексом всё так же остаются привлекательными и интересными, но этот Интерес подпитывается не стремлением получить много сексуальных удовольствий с разнообразными партнёрами, а возможностями иметь секс лишь с одним или только с некоторыми членами группы, к которым они имеют повышенную симпатию и к интимной близости с которыми их неосознанно влечёт. Общая же атмосфера во время оргии их уже в гораздо меньшей степени волнует и возбуждает, чем сама возможность попытаться привлечь к себе пристальное внимание со стороны объекта(-ов) своей бурной страсти. Чтобы быть именно с ними и ради удовлетворения любых их сексуальных фантазий, они всегда будут рады встречаться со всеми остальными членами группы.

**6.1499.** Им уже хочется чего-то более постоянного и возвышенного, чем просто «заниматься сексом», пусть даже и с приятными им, но всё же просто случайными, временными половыми партнёрами или любовниками. Они, при всей так свойственной им игривости, уже более глубоко эмоциональ-

ны, чувственны, нежны и в большей степени альтруистичны, чем те, кто всё ещё находятся под властью ссвооунов-оггулов предыдущего Уровня. Они уже более тонко и придиричиво (привередливо) относятся не только к групповому сексу вообще, но также и к различным нюансам интимных межличностных взаимоотношений, неосознанно переживая к партнёру(-ам) некое преддверие таких более амплиативных состояний, как сочувствие, соучастие, эмпатия.

**6.1500.** Обычные примитивно-сексуальные связи с одним или несколькими партнёрами (когда жгучее и нетерпеливое желание поскорее испытать оргазм в любом месте и в любое время заслоняет собой красоту индивидуальных чувственных взаимоотношений) уже не могут в полной мере удовлетворить более обширную гамму их эмоционально-чувственных потребностей. В сексе их больше привлекают тонкие детали сменяющих друг друга ласк, внешние нюансы и разнообразие поз. Им хочется всегда иметь рядом с собой пусть и немного, но более чувственных и пылких партнёрш(-ов), изысканных не только в постели, но и в обычном общении, проявляющих своё внимание к ним и откровенно флиртующими с ними также и вне постели, в быту.

**6.1501.** Кстати, именно ненасытное, неисчерпаемое и постоянно присутствующее во всём их поведении (в одежде и внешнем виде, в движениях рук, тела и в походке, во взгляде и в голосе) флиртовое состояние, сразу же многообещающе навязываемое тем, кто им хотя бы чем-то симпатичен, харак-



терно отличает людей, находящихся под доминантным влиянием Полей-Сознаний ксуллов, от тех, кто реализует менее амплиативные инглимилиссные Уровни. В организации и осуществлении искусства флирта и кокетства – от самых наивных и банальных до самых невообразимых и изошрённых вариантов – им просто не может быть равных! Они всегда находятся в непрерывном и неустанном поиске того(-й) единственного(-й) и неповторимого(-й), с которым(-ой) им будет лучше, чем со всеми остальными.

**6.1502.** Они, со свойственной им наивностью и доверчивостью, постоянно ищут острых ощущений, ассоциируемых в их буйном Воображении с предчувствиями истинной Любви, и в каждом понравившемся им человеке склонны видеть того, кто подарит им «настоящую любовь». Но наличие всего лишь самых элементарных признаков альтруистичных побуждений и всё ещё очень сильное желание сексуального разнообразия с постоянно меняющимися «любимыми» не оставляют им никаких надежд на осуществление этой затаённой мечты. Потому что ксуллы, внушающие им эти устремления, «проецируют» в их ФД и свойственные им от Природы особенности собственных Представлений, которые в нашей системе Восприятия проявляются как способность одновременно испытывать идентичные желания сразу к нескольким (или множеству) сексуальным партнёрам.

**6.1503.** В силу этого они оказываются просто психически не готовыми к тому, чтобы всецело и самопожертвенно по-

святить все свои сексуальные фантазии, желания и эмоции кому-то одному (сформировать глубокое Чувство из разнокачественных эмоциональных фрагментов они не способны). Построить священный алтарь безусловной Любви лишь только на основе крайнего непостоянства внезапно возникающих и быстро проходящих сексуальных эмоций и желаний не удавалось ещё никому. Ни один человек не может в полной мере обладать всеми теми качествами, которые люди, вдохновляемые ксуллами, так любят и пытаются найти у своих многочисленных партнёров. В сексе их увлекает не сам конечный результат в виде получения оргазмов, а возможность непрерывного поиска самих себя через постоянную смену различных ситуаций, обстоятельств и партнёров.

**6.1504.** Поэтому такие люди не способны ни создать крепкую семью, ни сохранять супружескую верность, так как всегда находят себе оправдание в том, что каждая из их измен является всего лишь вынужденной их реакцией на какие-то разочарования в поведении, привычках или во внешнем виде своего супруга(-и), либо же относятся к собственным изменам как к испытанному способу налаживания семейных отношений, когда, временно развлёкшись сексом с другим партнёром, они некоторое время снова способны испытывать сексуальное влечение к своему мужу (или жене). Ощущая острую нехватку в разнообразии супружеского секса, они являются самыми активными сторонниками и популяризаторами разных видов «движения свингеров» (от англ.

*swing* – свобода действий), ставшего уже популярным среди множества семейных пар во многих странах.

**6.1505.** Но при этом не следует забывать, что эта способность «поделиться» своим супругом(-й) с другими парами вызывается у них не естественным чувством альтруизма, а развитым приспособленческим эгоизмом, реализующимся через получение взамен бурного разнообразия новых для них гетеро- и бисексуальных впечатлений и переживаний (действуя по принципу: если я что-то разрешу ему сейчас, то и он потом тоже должен будет что-то разрешить мне!). Кроме того, позитивному отношению к подобного рода сексуальным взаимосвязям способствует наличие у Полей-Сознаний ксуллов собственных, достаточно устойчивых по своему созидательному Смыслу, СФУУРММ-Форм, что делает ведомых ими людей менее зависимыми от всевозможных деструктивных влияний со стороны идентичных по вибрациям унгов.

**6.1506.** Именно из женщин этого типа получают самые знаменитые куртизанки, гейши и проститутки, занимающиеся своим мастерством не столько ради денег и обогащения, сколько для получения сексуального удовольствия от реализации самих себя в качестве непревзойдённых искусительниц и соблазнительниц даже самых неприступных из мужчин. Они прекрасно изучили мужскую психику, отлично приспособились к ней и виртуозно используют это для собственной сексуальной самореализации. Каждая из них уме-

ет показать себя во всём своём сексуальном великолепии, проявить всю свою всепоглощающую страстность и неукротимый темперамент, томно и ненавязчиво преподнося себя именно в нужный момент и в нужном месте, когда желание обладать ею достигнет у партнёра своего наивысшего предела, когда искусно растянутое во времени желание буквально удесятерит силу его Воображения, доводя впечатление от получаемого им во время близости удовольствия до невообразимых высот.

# **Глава 6. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний пятого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ**

**6.1507.** Через Формо-структуры десятого каузального «Канала» данного ИИССИИДИ-Центра в ФД людей получают возможность проявляться «проекции» конгломератных (а не фрагментированных!) Полей-Сознаний, генерируемых в своих группах ПВК представителями более развитых в плане чувственности и прочих психизмов ААИИГ-ЛА-МАО-Сущностей, которых можно условно назвать более качественной Ипостасью (в процессах гетерогенеусного Синтеза с инвадерентным участием ОО-УУ-Аспектов «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость») уже знакомых вам ПЛИИС-СМА-Сущностей. Наиболее проспективные возможности для резонанционного проявления в наших с вами системах Восприятия и Фокусных Динамиках имеют «проекции» психической деятельности представителей трёх космических цивилизаций: СКАРРЛД, АНГСС и ФРЙЮВВУРГ.

**6.1508.** Отражаясь через специфические особенности осуществления нашей Схемы Синтеза в данном диапазоне

проявления (от 2,5 до 3,0 мерности), они резонанционно формируют в условиях наших – *микстумно-человеческих* – типов ПВК трансфинитное множество *пи*-волновых конгломератов всевозможных чувственных Представлений (стабилизированных сочетаний коварллеттных по своему Смыслу фрагментов эмоциональных СФУУРММ-Форм), которые характерны только для нашей с вами психической деятельности. Эти разнокачественные чувственные конгломераты реализуются в системах Восприятия всех людей с помощью различных Форм Самосознаний (последовательностей ДНК, гормонов, ферментов, нейротрансмиттеров, нейронов и других) через Творческую Активность Творцов-инглимилинов – *иммлов*, которые по специфике их воздействия на наше Самосознание можно условно разделить на три качественных категории: *иффиллины* (низшие подуровни), *исскуллины* (средние подуровни) и *иннгуллины* (высшие подуровни пятого Уровня).

**6.1509.** В тесном вибрационном сотворчестве с аргллаа-мурами-ррорроками (байками, сфиллками и крокками), параллельно с ними проявляющимися в нашей ФД через Формо-структуры десятого каузального «Канала» АРГЛЛАА-МУНИ-Центра, инглимилины-иммлы формируют в каждом из наших типов КСР все фокусно-эфирные условия для проявления в диапазоне от 2,5 до 3,0 мерности самой разнообразной Энерго-Информации. Тем самым они накладывают существенные отпечатки на все процессы психоментально-

го формирования Формо-структур всех человеческих групп ПВК и КСР, делая их сильно отличающимися по множеству характерных только для деятельности людей признаков от всех прочих разнопротоформных групп ПВК, также структурирующих окружающую нас действительность.

**6.1510.** Напоминаю вам, что все наши СФУУРММ-Формы, которые структурируют данный диапазон нашей общечеловеческой эксгиберации, представляют собой сочетания конгломератных Полей-Сознаний в разной степени искажённых по Смыслу и деформированных по своей Конфигурации (за счёт наличия повышенной инерционности у ФС наших микстумных систем Восприятия) более сложных Представлений, генерированных нашими димидиомиттенсными Интерпретациями. Сами же их СФУУРММ-Формы также с разной степенью достоверности отражают результаты совместной Творческой Активности Творцов-кураторов второй пары ИИССИИДИ-Центров (ОРЛААКТОР + АИГЛЛИЛЛИАА). То есть наше с вами творчество в данном диапазоне мерности в лучшем случае имеет возможность очень субъективно отражать лишь самую грубую часть Смысла той деятельности, которую симультанно с нами согласованно осуществляют в своих группах ПВК трёхинвадентные НУУ-ВВУ-Формо-Типы кройдлов (отражают Интересы КЛООРТМ-Сущностей) и аосоононов (отражают Интересы ААИИГЛА-МАО-Сущностей).

**6.1511.** Здесь следует отметить, что через биохимическую

деятельность Форм Сознаний аргллаамуров в данном диапазоне мерности в ФД людей реализуются частично искажённые «проекции» Творцов-кураторов кройдлов (*эмфблиисцы*: эннирисцы, оурффголлфцы и ууффлуусцы), а через биохимию, осуществляемую Формами Самосознаний инглимилинов, отражаются адаптированные к особенностям наших микстумных систем Восприятия результаты «психического» Творчества Творцов-кураторов аосоонов (1-3-й ДУУ-ЛЛИ АИГЛЛИЛЛИАА-Центра). Последние, в свойственных им группах ПВК, представляют собой *ллууввумические* космические цивилизации ООССММ, ФАЙГ и ТРИ-ФФТТ, объединённые по множеству характерных для них признаков в одну группу – *прафаиты*, которая внутри себя делится на три, ещё более похожих друг на друга, вида: *грэйсцы*, *аллгссы* и *лаволловалоффты*.

**6.1512.** В связи с тем, что прафаиты уже развиваются не по двуинвадерентной (как мы с вами), а по трёхинвадерентной Схеме Синтеза («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство»), то из результатов их симультанного с нами психического Творчества микстумные реализационные Формы Самосознаний иммлов могут резонанционным способом «вычлениить» и проявить через нашу ФД всего лишь некоторую часть (конгломератные Поля-Сознания) сллоогрентных «проекций» генерируемых прафаитами СФУУРММ-Форм, которые представляют собой гораздо более сложные, стабильные и гейлитургентно



связанные между собой чувственные композиции, чем мы способны себе их вообразить и биохимически воспроизвести в нашей системе Восприятия. Тип мерности структурируемых ими групп ПВК хотя условно и интерпретируется нами как диапазон от 2,5 до 3,0 СНОО-ССС, но по своим свойствам и возможностям он очень сильно амплиативно отличается от аналогичного по своим показателям диапазона *нашей* мерности, сформированного совместным творчеством Формо-Творцов первой пары Центров.

**6.1513.** Можно сказать, что данный диапазон – от 2,5 до 3,0 СНОО-ССС – отражает низшую вибрационную границу для восприятия и понимания нами хотя бы какой-то части непредставимо более глубокого Смысла тех высококачественных аналогов «психических» состояний, которые способны переживать все представители Творцов-прафаитов, параллельно трансгрессируя их (через Формо-Образы НВК) в наши типы КСР в виде доступных нашим системам Восприятия «проекций» конгломератных Полей-Сознаний. Сами же транслюценсные НУУ-ВВУ-Формо-Типы этой разновидности обсервативных Творцов-кураторов (ААИИГ-ЛА-МАО-Сущностей) эксгиберированы совместными усилиями Формо-Творцов второй пары ИИССИИДИ-Центров в диапазоне выше четвёртой (для нас!) мерности, симультанно-сфероидально генерируя результаты своего Творчества как в амплиативные, так и в деплиативные вибрационные Уровни окружающего их Пространства-Времени.

**6.1514.** В гораздо большей степени, чем мы с вами, высокочувственные переживания прафаитов способны осознавать и развивать в своём жизненном творчестве лишь представители наших димидиомиттенсных Интерпретаций, которые, полностью освободив своё Самосознание от деструктивного влияния унгов и ссвооунов, способны формировать своими наиболее амплиативными Фокусными Динамиками окружающую их действительность с гораздо большей, чем мы с вами, степенью её качественного соответствия Представлениям данной категории Творцов-кураторов. Структурированный их собственными СФУУРММ-Формами диапазон проявления их ФД (в свойственных им группах ПВК) просто несопоставимо отличается (в лучшую сторону) от всего того, что мы «натворили» в наших микстумных Мирах, неосознанно идя в любом виде характерного для нас творчества на поводу у Формо-Творцов низших Уровней первой пары ИИССИИДИ-Центров.

**6.1515.** Также хочу особо подчеркнуть, что между качеством реализации иффиллинов, исскуллинов и иннгуллинов, с одной стороны, и их возможностями воспринимать и ретранслировать в нашу ФД «проекции» СФУУРММ-Форм грэйсцев, аллгссов и ллаволловалоффттов, с другой стороны, нет прямой зависимости, так как разницу между Творцами-кураторами данного типа можно условно сравнить со свойственным людям делением по расовым признакам, а не по степени качества осуществляемо-

го ими Творчества (то есть Формы Самосознаний любой из категорий иммлов, в свойственных ей подуровнях пятого Уровня ИНГЛИМИЛИССА-Центра, *в равной степени* способны резонировать с конгломератными Полями-Сознаниями любого из трёх видов прафаитов, по-разному – в соответствии с особенностями своих систем Восприятия – отражая изначально заложенный в них Смысл). Поэтому мы с вами попытаемся качественно влияние Творцов каждой из этих трёх категорий иммлов на реализационное содержимое нашей ФД рассмотреть более детально, с учётом этих особенностей.

**6.1516.** Итак, *иффиллины*, формирующие наши эмоционально-чувственные Представления в самых низших вибрационных подуровнях данного диапазона проявления нашего Самосознания, побуждают склонных к их влиянию людей на поиск единственного и неповторимого, любимого и незаменимого спутника в их Жизни, во всех отношениях соответствующего буквально всем их вкусам и ожиданиям, мечтам и надеждам, а также всевозможным социально-бытовым требованиям и сексуальным (особенно в чувственном плане) потребностям. Эти люди абсолютно уверены в том, что они всем своим душевным устремлением уже готовы к восприятию и переживанию «настоящей Любви», к вечной жертвенности и самоотдаче ради неё.

**6.1517.** Но резонанционное влияние на творчество иффилинов со стороны аргллаамуров этого же подуровня (байков)

не наделяет этих людей той степенью разумности, которая позволила бы им понять, что не может быть такого человека, который во всём бы представлял в их восприятии абсолютное совершенство и отражал бы собой идеал всех их Представлений о своём спутнике Жизни. В их головах ещё не умещается тот факт, что «настоящая Любовь» – это не только удовольствие и наслаждение друг другом, но ещё и умение постоянно находить компромиссные решения, видеть и принимать альтернативу собственным эгоистичным желанием и устремлениям, способность к терпению и терпимости при выслушивании чужого мнения, а также ещё много-много из того, что выходит за пределы нашего форменного восприятия (внешность, фигура, одежда, культура и образованность, социальный статус и так далее).

**6.1518.** Потребительский эгоизм и бытовой рационализм, которые руководящие ими иффиллины консуетно «заимствуют» у байков, не позволяют таким людям увидеть собственные – как внешние (физические, эстетические), так и внутренние (психо-ментальные, морально-нравственные) – недостатки, при этом выставляя каждому из своих потенциальных партнёров завышенные требования и по внешнему виду, и по манерам поведения, и по множеству внутренних качеств. Значительно затрудняет процесс выбора ими «единственного(-ой) любимого(-ой)» также и то, что они неосознанно проецируют на каждого из своих потенциальных партнёров весьма легкомысленно надуманные ими идеаль-

ные образы главных героев понравившихся фильмов, книги или модных глянцевого журналов.

**6.1519.** Поэтому вовсе не удивительно, что в погоне за совершенством и не будучи сами совершенными, они всякий раз попадают в досадную ловушку собственных грёз и мечтаний, наивно полагая, что так называемое «семейное счастье» само придёт в их объятия в уже готовом к применению виде. Они уверены, что для этого надо только терпеливо ждать, придирчиво искать и не терять надежды на успех. Чем они успешно и занимаются, то и дело искренне влюбляясь «по уши» («Он(-а) самый(-ая) лучший(-ая) на свете!»), затем довольно быстро разочаровываясь в своём выборе («И что я такого привлекательного нашёл(-ла) в этом(-й) крокодиле(-ице)?») и тут же активно включаясь в поиск очередного претендента. Таких непредвиденных переходов от одного «единственного любимого» к другим «единственным любимым» в Жизни людей, водимых иффиллинами, может быть десятки, сотни и даже тысячи.

**6.1520.** Групповые оргии этих людей уже не интересуют, так как их не возбуждает вид ненравящихся им голых людей, пытающихся овладеть их телом, лезущих со своими поцелуями и тут же совокупающихся с другими партнёрами. Наоборот, они стремятся побыть как можно дольше в уединении и комфорте, оставаясь наедине со «своим собственным» избранником(-цей), наслаждаясь нежными и чувственными ласками и даря взамен не менее тонкие и изысканные удо-

вольствия. Секс – но именно в такой форме! – всё ещё остаётся в их чувственном восприятии источником получения радости, счастья, оптимизма, а также самого яркого, сильного и самого желанного удовольствия. К тому же сам процесс поиска идеального спутника(-цы) Жизни вносит значительное разнообразие в их каждодневное существование, придавая ему и смысл, и остроту, и привлекательность.

**6.1521.** Грубость и насилие, в любом их сексуальном проявлении, переходят для них в разряд недопустимого поведения в постели, в то время как качества благородства и культурности, образованности и утончённости ума, обнаруживаемые в партнёре, становятся для них всё более сексуально важными и привлекательными, возбуждая их Воображение и вдохновляя на углубление отношений со своим любимым(-ой). В зависимости от темперамента и возраста, расы и национальности, вероисповедования и степени атеистичности, люди, находящиеся под доминирующим влиянием иффиллинов, могут выстраивать со своими партнёрами самые разнообразные отношения и типы поведения.

**6.1522.** В действительности же надо отметить, что любая из наших с вами сексуальных (или иных) реализаций в любой конкретный момент времени всегда обусловлена лишь только *совместным* творчеством Формо-Творцов наименее синтезированных (в привязке к реальным возможностям архитектуры нашего головного мозга!) Уровней Самосознания сразу обоих Центров, чьи СФУУРММ-Формы и специфиче-

ские интересы, усиливая или ослабляя нашу общую сексуальную (или иную) реакцию, ложатся в основу формируемых нами отношений с окружающим миром. Поэтому люди, пребывающие в сфере доминирующего влияния Формо-Творцов того или иного Уровня (или подуровня), в зависимости от складывающихся обстоятельств и степени недосинтезированнойности Опыта в других Уровнях, могут проявлять себя совершенно по-разному и непредсказуемо, стараясь использовать благоприятные ситуации для реализации спонтанно возникающих в их ФД «текущих» Интересов.

**6.1523.** Так одних из подопечных со стороны иффиллинов может больше привлекать сам акт половой близости с любимым человеком, а не долгая прелюдия к нему. Поэтому они склонны к более активным действиям и к более откровенной демонстрации своих сердечных порывов, считая свои Чувства настолько прекрасными и красивыми, что их не нужно ни стесняться, ни скрывать от того, к кому они обращены. Другие могут проявлять стеснительность и жеманство, признавая секс только в темноте и в нижнем белье, в то время как третьи, наоборот, более изобретательны, предприимчивы, активны и раскрепощены в сексуальном отношении. Они никогда стыдливо не прячут от любимого человека интимные места своего тела, а даже, напротив, во время половой близости стараются полностью обнажиться перед ним или ней, предпочитая заниматься сексом при свете, и не стесняются применять и экспериментировать самые разнообраз-

ные способы для предоставления и получения наибольшего удовольствия при всём многообразии поз.

**6.1524.** Некоторые из них ведут себя в постели очень зажатое и скованно, в то время как многие другие внутренне всегда готовы предоставить себя в полное сексуальное распоряжение своему партнёру и, не считаясь со своими ощущениями, не остановятся ни перед чем, чтобы ублажить все его (или её) сексуальные фантазии, прихоти и желания (вплоть до того, чтобы разделить тело своего любимого(-ой) с кем-то третьим). Одни при занятии сексом любят чувственный покой и стабильность, другие же предпочитают активность, сумбурность, динамизм, спонтанность и неудержимое стремление к новизне сексуальных отношений с любимым человеком.

**6.1525.** Неосознанное желание идеализировать своего(-ю) возлюбленного(-ую), находить и видеть в нём (или в ней) лишь только положительные и привлекательные черты, так или иначе выделяющие его (или её) из остальной массы окружающих людей, – вот характерная особенность всех подопечных иффиллинов. Но зато впоследствии, когда действие повышенных доз фенилэтиламина, тестостерона и окситоцина истощается и здравый смысл наконец-то снова проникает в их Самосознание, они столь же легко поддаются и доводам со стороны арглаамуров, более критично и рационально рассматривающих каждого нового сексуального партнёра. Находя в нём уйму незамечаемых ранее недостат-



ков, «личность» расстаётся с ним и возвращается к поиску своего идеала.

**6.1526.** В отличие от них, люди, находящиеся под доминирующим влиянием *исскуллинов* (средние подуровни пятого Уровня), уже не столь поспешны и спонтанны как в оценке, так и в выборе своих потенциальных сексуальных партнёров, поскольку резонанционное влияние на них со стороны более развитых, чем байки, арглаамуров (сфиллков) наделает их при осуществлении этого процесса большей степенью здравомыслия, аналитичности и терпимости. Это позволяет им более осознанно и придирчиво рассматривать каждого претендента на «достойное место» в своём Сердце и не поддаваться на разнообразные эффектные уловки, которые применяются многими «искателями» сексуальных приключений для усиления благоприятного впечатления, производимого на окружающих их людей.

**6.1527.** Поэтому, прежде чем окончательно определиться в своём выборе, они всесторонне и пристально рассмотрят обнаруженные в сразу понравившемся им человеке внешние и внутренние качества, интуитивно представляя себе, как он (или она) мог бы поступить в той или иной тестовой ситуации, понравилось бы им это или нет (то есть насколько его или её поведение согласуется с их собственными Представлениями, культурой, этикой и даже с их мировоззрением в целом). И если подобный анализ удовлетворит их требования к своему избраннику или избраннице (с надеждой на то,

что некоторые из имеющихся недостатков можно будет затем подправить, устранить или ослабить), они начинают рассматривать его (или её) с позиции возможности сформировать длительные – не только сексуальные, но также сердечные и душевные – отношения.

**6.1528.** Обычно в таких случаях *чисто сексуальное* влечение и частота совершаемых ими половых актов уходят на второй план, оставаясь хотя и очень важным, но уже не главным фактором в сложнопсихических процессах по формированию их межличностных взаимоотношений. Основную роль в поддержании в их Самосознании естественной потребности испытывать глубокое и стабильное Чувство физической близости рядом с собой любимого человека играет совпадение взглядов по основным направлениям совместно осуществляемого ими жизненного творчества (бытовые, социальные, профессиональные, морально-нравственные, религиозные, политические, культурные и тому подобные).

**6.1529.** Хотя в данных критериях наличия потенциальной психоментальной совместимости и возможны достаточно большие несовпадения, острота и категоричность которых может со временем нивелироваться за счёт терпеливых «притирок» или перекрытия их набором более весомых достоинств, но всё же именно эти, никак не перевоспитуемые и ничем не преодолимые, внутренние, а не чисто внешние недостатки, присущие любимому человеку, чаще всего служат главной причиной того, что двое любящих друг друга

людей, после множества напрасных попыток сохранить свою любовь и развить более глубокие отношения, всё же в конце концов расходятся. Обычно у людей с доминирующим влиянием исскуллинов подобные драматические ситуации (с принятием кардинальных решений и признанием ошибки, допущенной при выборе партнёра) случаются несколько раз в Жизни, с каждым новым разом делая их всё опытнее, разборчивее, толерантнее и мудрее. Причём ко всем своим бывшим любимым они, как правило, склонны относиться без чувства обиды или агрессии, а с пониманием того, что с каждым из них что-то просто «не сложилось».

**6.1530.** После каждого из очередных разводов или окончательных размолвок они достаточно длительный период не могут снова полюбить другого человека в той степени, которая заставила бы их решиться на новое сближение с ним. Каждый раз, потерпев неудачу в упорных попытках реализовать в отношениях с любимым человеком свои глубокие Чувства к нему и свои возвышенные Представления о Любви, но получив взамен лишь серьёзный Опыт безуспешной борьбы с его недостатками и взглядами, с его неискоренимыми вредными привычками и непробиваемым эгоизмом, снова сделать окончательный выбор таким людям становится всё сложнее и труднее.

**6.1531.** Зато после каждого нового сближения их семейная жизнь становится всё спокойнее и уравновешеннее, не обостряясь резкими всплесками сексуальной активности и

не усложняясь взаимными притязаниями и претензиями друг к другу. Постепенно у них появляется всё больше способности к пониманию чужих состояний, к сочувствию и сопереживанию, к искреннему альтруистичному желанию в трудную минуту, не задумываясь и вовремя, оказывать физическую (финансовую, материальную) помощь и моральную поддержку своему любимому(-ой), даже если для этого приходится жертвовать собственными Интересами. По мере всё более полной реализации в направлении более открытой сердечности, искренности и более глубокой душевности сексуальные Представления этих людей постепенно и естественно трансформируются в СФУУРММ-Формы более умеренных и спокойных сексуальных желаний, которые характерны для Творцов-инглимилинов следующего качественного подуровня, раскрывая и активизируя в их Самосознании механизмы проявления в их ФД Полей-Сознаний

*ингуллинов* (высшие подуровни данного Уровня).

**6.1532.** Критерием нормальности существующих между ними и их любимым(-ой) сексуальных отношений служит прочность и благополучие их союза, а также степень удовольствия, которое испытал (или не смог испытать) любимый человек во время секса с ними. Они могут понять и простить любимому(-ой) практически любую измену, если только после этого ничто не будет свидетельствовать об исчезновении у него (или неё) прежних сердечных чувств, уважения и бережного отношения к ним. Они используют свою (и чу-

жую) сексуальность лишь только для того, чтобы непрерывно убеждаться в глубине и истинности переживаемого ими Чувства Любви, самоутверждаясь в собственной преданности и верности своему единственному избраннику(-це) и через всевозможные перипетии семейных отношений приобретая способности к ещё большему самопожертвованию.

**6.1533.** Людей, ведомых иннгуллинами, совершенно не интересует секс с другими партнёрами, поскольку их Чувство Любви, однажды проявленное к одному человеку, уже не может иметь другой альтернативы, так как они вкладывают в это Чувство весь Смысл своей Жизни, все свои планы, мечты и желания, намертво привязывая к нему все свои радости и успехи, удовольствия и достижения, обязанности и отношения, посвящая ему всё своё время и наполняя им всё своё жизненное творчество. Без него теряется сам Смысл всего их существования, исчезает надёжная опора Жизни, делая их самыми несчастными людьми, не способными уже по-настоящему ни радоваться, ни получать удовольствие, ни проявлять себя в творчестве.

**6.1534.** Подобная Любовь – это когда раз и навсегда, без всяких других вариантов и «если». Такая Любовь – пока ещё большая редкость среди людей, поскольку широкий диапазон нереализованных ими разнокачественных потребностей, симультанно влияющих на их выборы из разных Уровней Самосознания, не позволяет им всецело сосредоточить весь свой сердечно-чувственный, душевный потенциал на про-

цессе, по сути, добровольного Служения своему высокоальтруистичному Чувству. Надо сказать, что с таким безусловным Чувством, с таким трепетом и преданностью, глубиной и безграничной самоотверженностью очень сложно и непросто относиться не только к какому-то конкретному мужчине или женщине, но даже далеко не всякая мать способна так сильно любить своего единственного ребёнка.

**6.1535.** В принципе, подобное высокочувственное и глубоко сердечное переживание к другому человеку (неважно какого пола) представляет собой наивысшую ступень тех амплиативных психических возможностей, которые мы с вами способны испытывать с помощью систем субъективного Восприятия наших нынешних микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов по отношению к любой чужой «личности» или к другому живому существу вообще. Потому что вибрации данного подуровня наиболее тесно связывают каждого из нас с низшими Уровнями творческой реализации наших димидиомиттенсных «личностных» Интерпретаций, частота функционирования систем Восприятия которых начинается с вибраций пятого совместного Уровня проявления Формо-Творцов первой пары ИИССИИДИ-Центров, заканчиваясь возможностями каузальных «Каналов», структурирующих третьи вибрационные Уровни второй пары (деятельность унгов и ссвооунов совершенно отсутствует в их НУУЛЛ-ВВУ-Конфигурациях и в ФД).

# Глава 7. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний шестого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИДИ

**6.1536.** Основная сложность в описании влияния конгломератных Полей-Сознаний *гллеммов* (11-й ДУУ-ЛЛИ, до 3,5 мерности, ллууввумические космические цивилизации ИННГЦ, ООЛЛДРВ, ОООЙГЦ) на процессы формирования наших с вами характеров, вкусов, наклонностей и типов поведения заключается в том, что генерируемые ими СФУ-УРММ-Формы *уже* сами по себе представляют собой субъективные отражения результатов коллективного Творчества *горрффтов* (нгунмов, боллфов, скрадомулятов) – транслюценсных Форм Самосознаний обсервативных Творцов-кураторов (4-6-й ДУУ-ЛЛИ АИГЛЛИЛЛИАА), спатиумально обеспечивающих реализацию в условиях микстумной и димидиомиттенсной эксгиберации человеческих групп ПВК творческих тенденций, которые характерны для представителей трёх высокоразвитых ллууввумических космических цивилизаций: СТАБЛОЗАНЦ, СКАЛЛАУР и ННОЛЛСМ.

**6.1537.** Но всё же наибольшее влияние гллеммы оказы-

вают не на нас, а на ФД большинства из наших димидиомиттенсных Интерпретаций, определяя творческий ампливативный характер свойственных им бытовых, межличностных и социальных отношений. Мы с вами, не имея пока ещё в своём головном мозге соответствующих механизмов для адекватной распаковки их СФУУРММ-Форм, способны лишь интуитивно улавливать некоторые из высокочувственных по своему Смыслу «оттенков» их коллективного ллуувумического Творчества, да и то в виде очень общих и часто просто неосознаваемых нами энергоинформационных паттернов, частично уже адаптированных к нашему пониманию через предварительные психические реализации тех из наших димидиомиттенсных аналогов, чьи конгломератные Поля-Сознания мы уже способны хотя бы интуитивно воспринимать.

**6.1538.** По качественности и характерным особенностям чувственных переживаний, а также по направленности психического творчества, среди представителей гллеммов можно условно выделить три категории: гллууссмины, гллааллины и гллееффины. Все они, симультанно реализуясь через ФД наших с вами микстумных и димидиомиттенсных Интерпретаций, неизбежно вынуждены вступать в резонанционные взаимодействия с функциями и творческими тенденциями аргллаамунных Формо-Творцов шестого Уровня – длуоллами (махоллами, фуллами и хиллами). Стабилизация подобных взаимосвязей, в свою очередь, в значитель-



ной степени качественно преобразует их собственные высокочувственные Представления о «самих себе» и окружающей их действительности, внося в них множество ранее не свойственных им высокоинтеллектуальных признаков.

**6.1539.** Очень сложно привести конкретные примеры ныне воспринимаемых нами Представлений, которые сформировались в нашем Коллективном Сознании под опосредованным влиянием конгломератных Полей-Сознаний гллеммов, поскольку даже произнося такие высокие для нас слова, как «Дружба», «Любовь», «Порядочность», «Верность», «Служение», мы неизбежно подразумеваем под ними в какой-то степени меркантильные, хотя бы в чём-то выгодные нам самим психические состояния, тем самым как бы «окрашивая» их пока ещё свойственным нам, но уже совершенно не свойственным ни самим гллеммам, ни нашим димидио-миттенсным Интерпретациям, эгоизмом.

**6.1540.** Единственное, что можно с большей достоверностью отметить, так это то, что основной смысловой Посыл всех этих амплиативных влияний способствует выводу существующих у людей межличностных отношений на гораздо более качественные уровни творческих взаимосвязей, лишённые каких-либо признаков реализации индивидуально-собственничества и «личной» выгоды (и даже в виде взаимовыгоды), и нацеливает нас с вами на абсолютно гармоничные и интеллектуально-альтруистичные Отношения как друг с другом, так и со всеми субъектами окружающей нас

действительности.

**6.1541.** Так, например, конгломератные Поля-Сознания гллууссминов выводят наши высокочувственные интимные Представления о романтической Любви к единственному человеку за пределы получения от любимого(-ой) или альтруистичного предоставления ему (ей) сексуального удовольствия, расширяя их до гораздо более глубоких и устойчивых переживаний верной и самопожертвенной Дружбы, основанной на тесном творческом Сотрудничестве, сердечной Заботе и безусловной взаимопомощи. Эти же искренние, не мотивированные ни малейшей выгодой, Чувства способны быстро распространяться не только на любимого(-ую) и членов вашей семьи, но также и на множество других знакомых вам людей (как по отдельности, так и коллективно), на животных и растения, на объекты окружающей вас Природы (лес, горы, море, речку, город, закат или рассвет и так далее).

**6.1542.** Такие чудесные высокочувственные переживания пробуждают в нашей системе Восприятия смутные и пока ещё едва уловимые воспоминания о тех непередаваемо великолепных состояниях безусловного Единства со Всем, которые уже вошли в социальные отношения всех без исключения наших димидиомиттенсных Интерпретаций (включая и детей), заложив основу их каждодневного жизненного Творчества. Эти амплиативные Представления способствуют отвлечению нашего эгоистичного внимания от материальных

потребностей нашей собственной «личности», от пока ещё свойственного нам стремления к ненасытному накопительству и стяжательству, от привычки всеми способами привлечь внимание окружающих к своей особе, чтобы хотя бы в чём-то продемонстрировать им свои уникальность и исключительность (свойства Творцов орбитофронтальной и дорсомедиальной зон префронтальной коры).

**6.1543.** Вместо всего этого они нацеливают нас с вами на поиск уникальной душевной Красоты и творческой ценности в каждом из окружающих нас людей, на открытие и осознание всего прекрасного в глубоком и гармоничном коллективном Сотрудничестве, открывающем для каждого из его членов совершенно новые перспективы и возможности для саморазвития и целенаправленного самосовершенствования. С помощью конгломератных Полей-Сознаний гллуусминов мы с вами (пока ещё неосознанно!) формируем свои примитивные Представления о Чувстве Патриотизма, по мере своего развития привязывая его к своей семье, компании друзей, группе единомышленников (политической партии, спортивной команде), творческому коллективу (предприятию, фирме), нации, народу, расе, к своей стране или к земному человечеству в целом.

**6.1544.** Чем выше и шире ареал распространения в вашем Самосознании данного понятия, тем активнее в процессе формирования этого альтруистичного Чувства принимают участие конгломератные Поля-Сознания других катего-

рий гллеммов – гллааллинов и гллееффинов, которые представляют собой более качественные, последовательно дополняющие друг друга Мотивации. Так, Поля-Сознания, свойственные гллааллинам, способны за счёт структурирующей их Информации вывести качественность наших субъективных Представлений о «самих себе» и окружающем нас Мире до масштабов всемерной Сопричастности и безусловно-Единства со своим народом (во всей его многонациональности) и страной, в то время как Информация, заложенная в Поля-Сознания гллееффинов, значительно расширяет возможности нашего переживания Патриотизма, распространяя его до границ нашего осознанного и глубоко мотивированного Единения с Коллективным Сознанием всего человечества.

**6.1545.** У наших димидиомиттенских Интерпретаций данные Представления являются врождёнными, то есть наследуются ими от своих родителей и с помощью специальных методов волнового воздействия целенаправленно культивируются специалистами в ДНК каждого плода (наряду со множеством других полезных признаков) ещё до рождения ребёнка. У нас же с вами единственным источником для формирования в нашем Самосознании устойчивых Мотиваций такого высокого качественного уровня пока что могут служить Знания, заложенные в Иисиидиологию, которые, последовательно углубляясь и развиваясь с помощью глубокой Медитации на Звуковые Космические Коды, смогут

вывести каждого из упорных своих последователей к естественному и постоянному высокочувственному переживанию своего духовного Единства со Всем.

# Глава 8. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний седьмого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИДИ

**6.1546.** О результатах влияния данного Уровня говорить конкретно ещё проблематичнее, чем о воздействии на нашу ФД Формо-Творцов предыдущего Уровня, так как наш мозг и наша человеческая цивилизация в целом пока ещё не достигли той высоты развития, при которой конгломератные Поля-Сознания *ииссммов* (с 3,5-3,75 по 4,0-4,25 мерности, 12-й ДУУ-ЛЛИ АИГЛЛИЛЛИАА), в творческом ллууввумическом содружестве с *мирромами* (с 3,5-3,75 по 4,0-4,25 мерности, 12-й ДУУ-ЛЛИ АРГЛЛААМУНИ), получают возможность активно взаимодействовать с корковыми нейронными Творцами наших микстумных систем Восприятия. Этот период наступит лишь тогда, когда земное человечество массово, осознанно опираясь на помощь множества высокоразвитых космических цивилизаций, распространит своё коллективное творчество далеко за рамки родной Планеты и даже за пределы нашей Звёздной системы.

**6.1547.** Основной же (в ллууввумическом типе бирву-

ляртности) реализационной базой для проявления конгломератных Полей-Сознаний ииссммов являются наши с вами димидиомиттенсные Интерпретации, а также наиболее развитые в данном диапазоне мерности виды симплиспарентивных Форм Самосознаний. Наибольшую активность в этом направлении энергоинформационного сотрудничества с наиболее продвинутыми в интеллектуально-духовном отношении представителями Коллективных Сознаний человечества (и не только «земного» происхождения) проявляют Поля-Сознания трёх космических цивилизаций, представляющие высокоразвитые разновидности ПЛИИС-СМА-Сущностей: ГВИДЕЛЛИНД, ТЕРРА и ОРР (два взаимодополняющих типа – СТЕЛЛККС и РОЛЛ).

**6.1548.** Именно Формо-Творцы данного Уровня создают и расширяют в наших системах Восприятия все реализационные возможности для активного Синтеза гейлитургентных сочетаний двух наших качественных Инвадерент («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума») с ОО-УУ-признаками «ВСЕ-Единство», обеспечивая таким образом приближение качественности ФД всех димидиомиттенсных Интерпретаций к Состоянию «Творческая Космическая Потенциальность», без достижения которого невозможен переход в транслюценсные НУУ-ВВУ-Формо-Типы. Поэтому можно с полной уверенностью утверждать, что ииссиидиологическое Знание, активно культивирующее в Самосознании своих последователей безусловное

Устремление к Единству со Всем Сущим (через осознанное развитие в себе ВЧИ и ВИА, ИО и ГС), является тем единственным механизмом, спатиумально связывающим нашу ФД с творческими тенденциями наших димидиомиттенсных Интерпретаций, надёжно приближая нас к моменту сольватации (резонанционного слияния) с их ф-Конфигурациями.

**6.1549.** Характерной чертой СФУУРММ-Форм, синтезирующихся из конгломератных Полей-Сознаний седьмых вибрационных Уровней первой эксгиберационной пары ИИССИИДИ-Центров, является именно осознанная и непреходящая духовная потребность в глубоком чувственно-интеллектуальном переживании неразрывной энергоинформационной взаимосвязи, творческого Единства и про-фективного Родства с бесконечным множеством всех окружающих нас Форм Самосознаний, вне зависимости от их принадлежности к тем или иным Планетам, Звёздным системам, Галактикам и Вселенным. Синтезирующие Формо-структуры 12-го каузального «Канала» каждого из Центров первой пары представляют собой сложные финитимусные (переходные) энергоинформационные конструкции, позволяющие наиболее развитым из наших с вами димидиомиттенсных НУУЛЛ-ВВУ-Формо-Типов последовательно адаптироваться к качественным особенностям и некоторым из творческих возможностей, которые свойственны нашим трёхинвадерентным транслюценсным Формам Самосознаний.



**6.1550.** Во многом этому адаптационному процессу способствует появление у димидиомиттенсных Интерпретаций способностей к активному творческому сотрудничеству с наиболее развитыми симплиспарентивными вариантами НУУ-ВВУ-Формо-Типов, развивающихся по Схемам: («ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость» + «ВСЕ-Единство») + «ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» и («ВСЕ-Воля-ВСЕ-Разума» + «ВСЕ-Единство») + «ВСЕ-Любовь-ВСЕ-Мудрость». Это практически даёт им возможность входить в особые состояния, позволяющие вступать в прямые контакты с транслюценсными Формами Самосознаний обсервативных Творцов-кураторов, не проявляясь при этом своими физическими телами в их группах ПВК и КСР.

**6.1551.** В своих группах ПВК все три цивилизации иисммов очень тесно связаны в своём Творчестве со своими более амплификационно развитыми Ипостасями (АА-ИИГЛА-МАО-Сущностями, 7-8-й ДУУ-ЛЛИ АИГЛЛИЛ-ЛИАА-Центра), которые в Формо-структурах ллууввумического типа бирвуляртности также организованы в три, творчески тесно сотрудничающие между собой, космические цивилизации: ТЛООНФР, СВИИЛЛ и ПРИДД. Формо-Творцы этих цивилизаций, в виде конгломератных Полей-Сознаний симультанно проявляющиеся через системы Восприятия наших с вами микстумных и димидиомиттенсных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, называются *тлоондами* (*ловиргийдцы, при-дмлы* и *регоспорруты*).

**6.1552.** Вот, пожалуй, и всё, что можно рассказать о потенциальном влиянии вибраций седьмого Уровня ИНГЛИМИЛИССА-Центра на качественность субъективных Представлений, формируемых в нашей ФД. Сложность и высокая степень гетерогенеусной совместимости (гейлитургентности) энергоинформационных взаимосвязей, образующих целостные и неделимые по своей Сути (конгломератные) Поля-Сознания, симультанно генерируемые как нашими димидиомиттенсными Интерпретациями, так и обсервативными Творцами-кураторами, не позволяет им полноценно «вклиниться» в пока ещё достаточно примитивные конструкции свойственных ныне большинству людей субъективных Представлений о «самих себе» и окружающей их действительности.

**6.1553.** Поэтому пока что влияние Формо-Творцов данного Уровня на реализационные функции и творческие возможности «нынешнего» Коллективного Сознания человечества является очень ограниченным, явным свидетельством чего может служить пока ещё ничтожно слабый интерес внутри человеческого сообщества к ииссиидиологическому Знанию, глубокий ллууввумический Смысл СФУ-УРММ-Форм которого остаётся далеко за возможностями понимания и механизмами Восприятия преобладающего большинства людей. Но те, кто, несмотря на сложность и кажущуюся абстрактность этого Знания, всё же не отступят и смело дерзнут осилить его, обретут ту высочайшую

Мудрость и амплиативную Интуитивность, без наличия которых квантовый Переход (инверсионно-лучевая амицирация) в наши димидиомиттенские аналоги просто невозможен.

# **Глава 9. Методы осознанной «трансформации» и «трансмутации» Энерго-Информации низших Уровней ИНГЛИМИЛИССА-Центра в высшие Уровни Самосознания**

**6.1554.** Для того чтобы разобраться в собственных сексуальных предпочтениях и понять, Поля-Сознания каких из рассмотренных нами вибрационных подуровней и Уровней ИНГЛИМИЛИССА-Центра имеют на реализационные потребности вашей ФД достаточно активное влияние (это может как в разной, так и примерно в равной степени параллельно проявляться – при соответствующих обстоятельствах – со стороны Формо-Творцов сразу нескольких Уровней), вам нужно для начала как можно более тщательно изучить сами характеристики реализационных особенностей каждого из описанных выше типов сексуальных влияний и с максимальной долей откровенности признать себе, какие именно из представленных вами «картинок» однозначно входят в зону ваших активных сексуальных интересов, а какие не особо сильно взволновали вас или же вообще оставили равнодушными к ним.

**6.1555.** Если же к чему-либо из содержимого вообража-

емых вами ситуаций вы станете испытывать явное отвращение и демонстративное неприятие, то нужно постараться ещё более тщательно и глубоко рассмотреть данный аспект применительно к себе, потому что, в случае *полной* проработки характерных СФУУРММ-Форм любого из подуровней, в вашем «личностном» Самосознании достигается состояние полного равнодушия к осуществлению данного типа сексуального творчества, так как в соответствующем ему по вибрациям каузальном «Канале» аналогичные по качеству Представления будут полностью аннигилированы, то есть трансмутированы в более амплиативное состояние следующего вибрационного Уровня.

**6.1556.** А всякая яркая психосоматическая реакция (интерес или отвращение) может возникнуть лишь только в случаях позитивного или негативного резонирования СФУУРММ-Форм вашего Самосознания на данную ситуацию. Здесь следует иметь в виду, что часто чувство отвращения к каким-то видам и способам сексуальных реализаций, характерных для низших инглимилиссных Уровней, вызывается вовсе не отсутствием у вас интереса к ним, а повышенной активностью *в данное время* в вашей ФД генераций (Полей-Сознаний) именно тех типов ПЛИИССМА-Сущностей, которые несовместимы с данными Представлениями или структурируют более амплиативный Уровень.

**6.1557.** Когда же, спустя какое-то время, их сменит другой, более совместимый или более деплиативный, тип ак-

тивности, то эти же Представления могут показаться вам не столь уж порочными и отвратительными. Поэтому иногда, для временного понижения качественности своей ФД с целью повышения степени достоверности проводимого вами самоанализа по «текущему» состоянию своих низших инглимилиссных Уровней, можно прибегнуть к помощи небольшой порции алкоголя, которая ослабит строгий контроль со стороны нейронных Творцов высокочастотных зон префронтальной коры и позволит Творцам лимбической системы более адекватно и естественно поучаствовать в данном процессе.

**6.1558.** Если не переборщить с дозировкой, то эта вспомогательная мера может помочь вам более глубоко заглянуть в тщательно скрываемые вами даже от самих себя тайники собственного «коллективного Бессознательного». Рисуя в своём Воображении те или иные сексуальные ситуации и сцены, соответствующие характеристикам какого-то из инглимилиссных подуровней, без ложной стыдливости и жеманства спрашивайте себя, хотели бы вы хотя бы раз пережить и реализоваться в подобных обстоятельствах, ощущениях и поведении. Утвердившись в искренности собственного ответа на данный вопрос, запомните его и начинайте воображать себе сцены, характерные для СФУУРММ-Форм следующего подуровня, задаваясь при этом тем же самым вопросом.

**6.1559.** И если в процессе такого «просмотра» вам уда-

лось обнаружить то, что вы не ожидали или в чём не решались самим себе признаться, то не отчаивайтесь и не паникуйте, а радуйтесь, что вам удалось раскрыть в себе эти потаённые желания, так как в противном случае вы продолжали бы пребывать в глубоком заблуждении относительно самих себя и в дальнейшем это ложное самомнение принесло бы вам более горькие плоды разочарования, образуя дополнительные преграды на Пути вашего духовного самосовершенствования. Если же вы всё-таки приняли решение радикальным способом избавить своё «личностное» Самосознание от избыточной активности фрагментированных Полей-Сознаний низших инглимилиссных Уровней, чтобы освободить свою ФД для взаимодействия с более амплиативными Формо-Творцами, то вы можете обратиться к следующему, достаточно эффективному, медитативному способу поуровневой **как бы** «трансформации» ненужных вам Полей-Сознаний в следующий вибрационный Уровень.

**6.1560.** «Почему как бы?» – спросите вы. Да потому, что в действительности (в сллоогрентной структуре скррууллертной системы!) мы всегда имеем дело лишь только с процессом последовательной амицирации (качественным изменением) своей собственной ФД (в данном случае – целенаправленной), «смещая» её из ф-Конфигурации нашей нынешней «личностной» Интерпретации, где нежелательная нами активность «имеет место быть», в ф-Конфигурации тех из наших же НУУ-ВВУ-Формо-Типов, в чьих системах

Восприятия данный тип деструктивного влияния имеет всё меньше и меньше возможностей для проявления. Аналогичным образом можно последовательно «трансформировать в себе» любое из уже неактуальных для вас, но насильно навязываемых вам Представлений, вредных привычек, чуждых вам мнений и тому подобного.

**6.1561.** Вся сложность этого процесса заключается в умении продолжительное время концентрироваться на формируемых в своём Воображении Формо-Образах и на реальном переживании полного освобождения от них. Для осуществления этого способа лягте на спину (ноги вытянуты, но не соединены, руки вдоль туловища) или сядьте поудобнее в мягком кресле, чтобы можно было полностью расслабиться. Закройте глаза и как можно более чётко представьте себе, что в нижней части вашего туловища, в области живота и половых органов, вращаясь, бурлит и клокочет огненно-оранжевый поток грязных энергий, напоминающий мутный водоворот. Осознайте, что это – фрагментированные Поля-Сознания ставших уже ненужными для вас, но по-прежнему всё ещё достаточно активных, грубосексуальных желаний и побуждений.

**6.1562.** Некоторое время наблюдайте со стороны за динамикой этого сексуального потока, закручивающегося в глубокую воронку в области вашего паха. Возможно, вы вскоре заметите, как из отдельных его фрагментов начнут формироваться некие неопределённые образы: немислимые чудови-



ща или части чьих-то обнажённых тел, половых органов, сцены совокупления, вызывающие в вас некий сексуальный интерес, и тому подобное. Когда в вашем Самосознании чётко отложится понимание того, что всё это неустойчивое скопление причудливых Формо-Образов является главным информационным базисом для формирования вашей грубосексуальной активности, вы должны мысленно открыть в районе паха некую «заглушку», удерживающую этот поток внутри вашей ф-Конфигурации, и явственно представить себе, как все эти Формо-Образы «похотливого» содержания бурным грязным потоком хлынули вдоль ваших ног куда-то далеко-далеко, в невозвратное Никуда, откуда им нет и не может быть возврата.

**6.1563.** Когда этот поток хлынет, оставайтесь просто следить за его, сначала быстрым, а затем постепенно замедляющимся, движением, отмечая про себя изменения, происходящие в нём, как на смену красным, оранжевым и коричневым цветам постепенно начинают проявляться более светлые и радостные тона – розовые, сиреневые, изумрудные и даже голубые, аметистовые. Наблюдайте за этими качественными изменениями, происходящими «внутри вас», до тех пор, пока чётко не увидите, что сила исходящего из вас потока значительно уменьшилась, а сам он стал светлым и прозрачным ручейком. Убедившись в том, что в нём уже не появляются прежние грязные цвета, мысленно восстановите на место «заглушку», удерживающую внутри вас размеренный

и искрящийся сиренево-серебристыми переливами водоворот.

**6.1564.** Понаслаждайтесь его чистотой и прозрачностью некоторое время и заканчивайте Медитацию с чётким осознанием своей обновлённой Красоты, духовной Чистоты и установившейся внутренней Гармонии. Для успешного закрепления ожидаемого вами эффекта, всякий раз, когда вас снова станут одолевать уже ненужные, мешающие вашему амплиативному творчеству, грубосексуальные желания, вы должны будете проделывать подобные очистительные сеансы Медитации, со временем научившись делать это достаточно быстро (даже стоя, закрыв глаза, открыв «заглушку» и «выпустив» вглубь земли поток мешающих вам сексуальных наваждений). Постепенно интервалы между подобными очистительными актами станут удлиняться, предоставляя вам больше возможностей для концентрации на более амплиативном жизненном творчестве.

**6.1565.** Кроме этого, хотя и эффективного, но всё же несколько обременительного и достаточно продолжительного, способа конкатенационной качественной трансформации сексуальных Представлений и желаний, есть ещё более надёжный и эффективный метод освобождения своего Самосознания от грубосексуальной зависимости. Это – метод радикальной качественной как бы «трансмутации» грубосексуальной Энерго-Информации, генерируемой нами во время оргазма, в более амплиативные инглимилиссные Уровни

проявления. Он позволяет достаточно быстро повысить ка-  
чественность своих сексуальных переживаний, преобразуя  
декогерентную Энергию их неудержимого страстного пото-  
ка во всё более стабильные амплиативные Чувства к своему  
партнёру и всё более возвышенные творческие состояния.

**6.1566.** Суть этого метода сводится к тому, чтобы в са-  
мый момент начала оргазма (а ещё лучше – за несколько се-  
кунд до него, хотя в этом случае есть опасность отвлечься  
от возбуждающих переживаний и «потерять» саму возмож-  
ность запуска механизма оргазма!) *осознанно отказаться*  
от процесса получения сугубо эгоистичного, плотского удо-  
вольствия и максимального физического удовлетворения,  
сумев мгновенно перенастроиться на *осознанную альтруи-  
стичную отдачу* (мощную трансляцию вовне) выделяемой  
и ярко визуализируемой вами при этом Энергии: либо сво-  
ему партнёру, либо тем, кому она также нужна для ампли-  
ативного творчества, либо всему человечеству для поддер-  
жания мира и спокойствия, либо для каких-то других нужд,  
никак не связанных с получением вами какой-то собствен-  
ной выгоды.

**6.1567.** Причём данный альтруистичный посыл должен  
доставлять вам ещё большее моральное удовлетворение, чем  
чисто физиологическое переживание самого оргазма. Также  
сам процесс осуществления этого трансмутационного акта  
психологически не должен вгонять вас в рамки каких-то обя-  
зательств перед самими собой, что, мол, «это надо сделать»

несмотря ни на что. Нет, очень важно достичь такого внутреннего психического состояния, чтобы ваш Интерес к данному действию стал бы абсолютно естественным, без малейших признаков самопринуждения и насилия над собственными желаниями. А для этого необходимо самим понять глубокий Смысл совершаемого вами альтруистичного акта и почувствовать в себе жгучую потребность бескорыстно (ведь никто об этом не будет знать!) поделиться с остальными тем, что могло бы принести им определённую пользу.

**6.1568.** Действующим механизмом, запускающим в вашем «личностном» Самосознании процесс «подцентральной трансмутации» грубосексуальных видов фрагментированных Полей-Сознаний в более амплиативные состояния альтруистичных высокочувственных СФУУРММ-Форм, которые характерны для высших инглимилиссных Уровней, служит наличие у вас устойчивого желания отказаться от возможности самим получить эгоистичное удовольствие, добровольно принеся его в жертву другим, незнакомым вам, людям (или кому-то из ваших близких). Благодаря подобной Мотивации, вы сможете мгновенно осуществить кардинальную амицирацию в ф-Конфигурацию той из своих «личностных» Интерпретаций, в Восприятии которой грубосексуальные наслаждения имеют уже гораздо меньшую ценность, чем ныне для вас самих, а вместо них приоритетными становятся более качественные творческие состояния и виды чувственных переживаний.

**6.1569.** В действительности же, как уже отмечалось, так называемая «трансмутация» (то есть качественный Синтез более стабильных энергоинформационных взаимосвязей в сллоогрентной ф-Конфигурации вашей Стерео-Формы) уже голохронно осуществилась в самой скррууллерртной системе Мироздания (в результате Акта меркавгнации). Само же наличие в вашей ФД и попытка реализации подобной альтруистичной Мотивации является явным свидетельством того, что вы уже не только потенциально готовы, но и реально способны отказаться от чего-то одного (в данном случае получения грубосексуального наслаждения) ради достижения чего-то более значимого для вас (например, амплиативных духовных состояний). Данное целенаправленное психическое Устремление и выступает в роли своеобразного внутреннего «фарватера» для ваших последующих амицираций, которые с каждым последующим актом осознанной «трансмутации» будут становиться всё более и более эффективными.

# Краткий словарь иисидиологических терминов

## А

*ааиааическое информационное состояние* – состояние ФД Высших Формо-Творцов ВККР Мироздания с наименьшей для Них степенью субъективизма; свойственно глубинным Уровням консумматизации

*аберрационный* – отклонённый, неправильный, ложный для данного типа бирвуляртности

*аберрация* – отклонение от базисного Направления в данной Схеме Синтеза; субъективное заблуждение; ошибочная, однобокая интерпретация явления или процесса с позиций СФУУРММ-Форм только данной Формы Самосознания; субъективная деформация «распакованной» Информации

*абиотические Формы Самосознаний* – неорганические, небиологические, так называемые «неживые» – с позиций людей! – Формы Самосознаний: атомарные (металлы и неметаллы), фермионные, бозонные, флаксовые и так далее

*абиссальный* – бесконечный, бездонный, глубочайший по своей Сути; синоним сллоогрентности

**абруптация** – прекращение взаимодействия прежнего типа из-за объективных факторов; резонационное «схлопывание» с радикальным изменением качества ФД

**абсенсивная** – (от лат. *absens* – отсутствующая) Форма Самосознания, ничего не отражающая или мало что способная отразить своей ФД из основных функций и признаков своего ККР; характеризует деплиативное состояние ФД биологических аналогов НУУ-ВВУ-Формо-Типов по отношению к степени амплификационности общей ФД ЛЛУУ-ВВУ-Сущности

**адверсопозиционное состояние** – не имеющее объективной возможности **субъективно** проявиться совместно с чем-то другим; например: катиолептические и аниолептические Миры, частицы и античастицы, разные «личностные» Интерпретации, сценарии развития и группы ПВК – в ФД одной «личности»

**адверсопозиция** – невозможность совместного сосуществования, или эксгиберации, Форм Самосознаний (Формо-систем Миров, ПВК и прочего) или их симультанного отражения через одну **субъективную** ФД

**АЙЙАЛЛДМААЙТС** – Вселенская 60-Качественная Сущность (48 СКК + 12 ЧКК)

**АЙОЛЛДСС-ККА** – 12 «Интержектов» ЧКК, более амплиативные Аналоги 12 «Секторов» ЧКК в ФД 48-мерных Вселенских Сущностей; служат главным средоточием эфирных взаимосвязей Имманентных Суперсинтенсий ЧКК

**алекситимии** – затруднения в определении, описании и вербализации индивидуально испытываемых состояний

**алломоглофность** – антоним *эллитимоглофности*; свойство любых взаимодействий (как эфирных, так и фокусных) сохранять внутреннюю согласованность при наличии в них разнородных или разно-Качественных признаков

**алломоглофные** – похожие, согласованные между собой взаимосвязи, несмотря на наличие свойственных им признаков разнородности или разно-Качественности

**альтitudность** – свойство коварллетных Формо-структур к совместному проявлению в данной группе ПВК, конкретный диапазон (уровневость) эксгиберации ФД, аналог нескольких Уровней мерности; поуровневость, определённая диапазонность

**альтссимуность** – активность микространных взаимосвязей «внутри» каждой из скунккций или между скунккциями одного ССС-фрагмента (реконверстной Конфигурации)

**альтссимусные микростры** – внутрискунккциональные партикулы

**амбигулярно** – осуществлять что-либо взаимообразно, действовать коварллетно или по обоюдному согласию

**амицирация** – приобретение новых свойств, перефокусировка в новую Форму Самосознания в результате завершения определённого этапа Синтеза; также ежесекундная индивидуальная перефокусировка («смещение» ФД) в качественно соответствующую ф-Конфигурацию



***амплицировать*** – что-то видоизменять, модифицировать, амплиатизировать (качественно улучшать) в соответствии с признаками данной Схемы Синтеза

***амплицсисимное ССС-Состояние*** – Состояние Информации, присущее Ей в Единый Миг Вечности – между примогенитивностью и постмеркавгнационностью (консуммативностью); характерно лишь для субъективной ФД Формо-Творцов любого из Уровней эксгиберации Энерго-Плазмы

***амплиативная Фокусная Динамика*** – ФД с явными тенденциями к эволюционности (повышению степени качественности признаков, свойственных данному типу бирвуляртности и/или Схеме Синтеза)

***амплиативность*** – повышенная сравнительная степень в субъективной оценке разнокачественных состояний ФД или ф-Конфигураций Форм Самосознаний, структурирующих одну Схему Синтеза в одном или в разных Уровнях эксгиберации; характеризует высоковибрационность, высококачественность по отношению к другим ФД или состояниям ф-Конфигураций в конкретно рассматриваемом диапазоне

***амплиссимность*** – принцип проявления бесконечно сложной качественной многоспектральности скррууллерртной системы Мироздания

***амплиссимный*** – неизмеримый, обширный, неограниченный данными условиями эксгиберации, широкоспектральный; критерий субъективного восприятия сллоогрент-

ности, как активного существования рассматриваемого нами объекта или ФД за любыми пределами свойственного нам режима эксгиберации

**амплификационная индукция Энерго-Плазмы** – разно-Качественное коварллертно-гейлитургентное сочетание-уплотнение разнородных ССС-признаков при индуцированном воздействии на них универсальных свойств УПДИ

**амплификационные Направления развития** – эволюционные Направления развития; не ограничиваются конкретными Схемами Синтеза и типами бирвуляртности

**амплификационный организационно-направляющий Импульс** – эгллеролифтивный Элемент Творчества, непрерывно-симультанно иницирующий ФД любой Формы Самосознания и ККР, а также ВККР Мироздания в целом

**Амплификационный и Квалитационный Векторы и Ветви** – творческие Векторы, характеризующие Направления Творческой Активности всех ЧКК через фокусно-эфирные взаимосвязи Формо-Творцов и Инфо-Творцов, – «Эволюционный» (эгллеролифтивный) и «Инволюционный» (ирркогликтивный)

**Амплификация эгллеролифтивная** – Эволюция в самом широком её смысле (от лат. *amplificatio* – расширение, улучшение; сокращённо – э-Амплификация)

**артифициально** – искусственно

**аспектабельный** – видимый, проявленный, зримо и явственно воспринимаемый; имеющий какие-то стороны рас-

смотрения, обладающий аспектами, точками зрения; антоним к словам «воображаемый», «умозрительный», «ноуменальный»

**АСТТМАЙ-РАА-А-Парвулы** – персонифицированные Экзистенциальные Принципы, информационно обеспечивающие конкатенацию коварллетных взаимосвязей каждой проявленной человеческой «личности» с образованием субтеррансивного эмпирического Опыта симультанного Существования во множестве сценариев развития

**аттракторные склааргмы** – «аномальные зоны» ярко выраженной «локализации» одновременного резонанционного «взаимопроецирования» узкоспецифических СФУ-УРММ-Форм, свойственных множеству разнотипных субъективных Реальностей, групп ПВК и в огромном количестве проницающих каждую из них

**АУЛМНИИСС** – Амплификационный АЙФААР-Аналог в 48-мерном гигадиапазоне

**аффектация** – мощная тенденция к быстрому достижению желаемого; чрезвычайная устремлённость к цели, активно действующая Механизм подчакрамных перефокусировок; упорное, императивное устремление

## Б

*бирвуляртность* – узкоспецифический тип качественного развития, базирующийся на доминантной активности энергоинформационных взаимосвязей Аспектов каких-то «изначальных» Качеств относительно остальных конкретных Схем межкачественного Синтеза (с максимальной степенью выраженности), по мере повышения степени их совместимости; структурирован множеством дуувуйллерртно-коварллерртных по отношению друг к другу синтетических Схем, отражающих разные этапы осуществления «основной» Схемы Синтеза данного Направления развития

*бирвуляртные склоонгмы* или *склоонгмы бирвуляртных множеств* – резонанционные зоны, потенциально образуемые «проекциями» бесчисленных множеств разносинтезированных и взаимопересекающихся ф-Конфигураций Форм Самосознаний, структурирующих разные Уровни и типы мерности; обеспечивают универсальные возможности для радикального изменения Фокусной Динамики и перефокусировки Формо-Творцов Самосознаний в различные Формы Самосознаний в пределах своей Схемы Синтеза

## В

***вариативность*** – многообразие способов реализации ФД; разнокачественность Форм Самосознаний в пределах одной Схемы Синтеза

***вексативность*** – состояние вынужденной подавленности собственных интересов или признаков в силу отсутствия благоприятных условий для более активной и полноценной эксгиберации; обуславливает некую обречённость от необходимости поступать по установленным кем-то (или чем-то) законам и правилам; синоним рецессивности

***виваксы*** – вневременные эфирные Сущности, обеспечивающие жизнеобразующий Принцип существования НУУ-ВВУ-Форм (человеческих Форм Самосознаний)

***виталитасы*** – эфирные Сущности, обеспечивающие жизнеспособность нечеловеческих Форм Самосознаний

***витиумность*** – высокая степень неблагоприятствования, сопротивления для реализации чего-либо

# Г

*габитуально* – объективно глубоко, непознаваемо «внутренне», трансцендентно, первопричинно

*габитуальные обстоятельства* – объективно обусловленные, но субъективно как бы никак не связанные с ФД тех Форм Самосознаний, через которые они реализуются

*ГАМАЛГОРРАА-А-Модус* – фактический Источник Существования абсолютно всех Форм Самосознаний, симультанно проявленных во всех Формо-системах и ПВК 3-4-мерного диапазона

*гей.литургентность* – энергоинформационная взаимозависимость, реализационная взаимодополняемость ФД; свойство Форм Самосознаний, структурирующих *разнотипные* ККР (то есть синтезированные по *разным* Схемам Синтеза и разным доминантным соотношениям), проявлять в своей ФД очень похожие (идентичные) творческие тенденции по множеству реализационных признаков, объективно отражающих высокую степень совместимости (коварлентности) Аспектов разных ЧКК

*гей.литургирование* – резонационное «схлопывание» в ФД Формо-Творцов разнокачественных Форм Самосознаний отдельных участков ф-Конфигураций по некоторым, свойственным им, качественным параметрам

*гетерогенеусность* – наличие в ФД разно-Качественных

признаков; разно-Качественность Формо-структуры

*гетерогенеусные признаки* – взаимодействующие Аспекты и под-Аспекты, относящиеся к разным ЧКК

*Главная Временная Ось (РРГЛУУ-ВВУ)* – объединяющий принцип всех пространственно-временных структур «личностного» Самосознания (а также Подсознания и Надсознания) со всеми структурами общего для них информационного пространства НВК

*голохронно* – одномоментно

*гомеоморфизм* – взаимно однозначное соответствие между двумя топологическими пространствами, при котором оба взаимно обратных отображения, определяемые этим соответствием, непрерывны; эти отображения называются гомеоморфными или топологическими отображениями, а также гомеоморфизмами

*гомогенеусные признаки* – Аспекты и под-Аспекты *одного* ЧКК, взаимодействующие через ФД разных Форм Самосознаний

*гомологичные* или *конгениальные* – дуувуйллерртно подобные, очень похожие по множеству качественных параметров, характерных для их изменяющейся ФД; данные термины применимы к очень тождественным – дуувуйллерртным – «личностным» Интерпретациям одной Стерео-Формы, а также к Формо-системам Миров, мультиполяризационно отличающимся между собой на одно квантовое смещение

**гуманационная амицирация** – симультанно-мультиполяризационное образование всё новых и новых Форм Самосознаний

**гуманация** – формирование чего-либо из множества разнородных признаков; образование; процесс Синтеза Форм Самосознаний и ККР через Акт меркавгнации; синоним эггеролифтивной амплификации и консумматизации

**гуманировать** – осознанно создавать условия для экспиберации чего-либо в своей ФД; целенаправленно реализовывать СФУУРММ-Форму до состояния проявления её в виде Формы Самосознания; синтезировать что-то из чего-то



## Д

**ДДИИУЙЙИ** – Вселенская 36-Качественная Сущность (24 СКК + 12 ЧКК) данного Типа

**декогерентная Энергия** – реально доступная для ФД часть общего Энерго-Потенциала; условно «локально» проявленная через Фокусную Динамику той или иной Формы Самосознания в той или иной резонанционной зоне Пространства-Времени (субъективной Реальности какой-либо группы ПВК)

**декондицификация бирвуляртная** – выход за пределы реализационных Интересов, свойственных Формо-Творцам данной Схемы Синтеза; субъективно интерпретируется нами как **деградация «личности»**

**депендентность** – взаимозависимость реализационных возможностей Фокусных Динамик разно-Качественных Формо-Творцов от конкретных условий эксгиберации фокусируемой ими Формы Самосознания (Схемы Синтеза)

**деплиативность** – низковибрационность, низкокачественность ФД по сравнению с более благоприятными (для Схемы Синтеза рассматриваемого типа бирвуляртности) реализационными возможностями

**дефинитивный** – конкретный, определённый, локально рассматриваемый в субъективной ФД

**дефинитивирование** – качественный прогресс, эволюцион-

ное Возрождение, восстановление ФД в более амплиативном – для данной Схемы Синтеза – состоянии; выход ФД из состояния бирвуляртной декондицификации

*деципиенность* – иллюзорность, ложность, выдуманность, воображаемость, высокая степень субъективизма

*диверсивная часть генома* – так называемая «мусорная», разнопротоформная часть, свойственная каждому геному

*диверсивный* – «мусорный» (про ДНК)

*диверсификация* – результат трансгрессии (ирркогликтивного распространения эфирных «проекций») СФУ-УРММ-Форм в ФД Форм Самосознаний, которые не имеют прямого отношения к свойственному им содержанию, вследствие чего меняется сама функциональность Формы Самосознания; сопровождается понижением бирвуляртной качественности

*дивинпаренция* – преобразование вексативных признаков в инвадерентные в условиях 8-9-мерного диапазона

*дивульгированные Формы* – Формы Самосознаний одного типа бирвуляртности (Схемы Синтеза), мультиполяризационно-симультанно эксгиберированные во всевозможных условиях Пространства-Времени

*диинвадерентный* – разнодоминантный

*димидиокларусные Формы Самосознаний* – «плазменно-лучевые» аналоги НУУ-ВВУ-Формо-Типов, переходные из флаксовых Форм Самосознаний 4-5-мерного диапазона

в вуолдсовыи Формы Самосознаний 5-6-мерного диапазона эксгиберации

*димидиомиттенсныи Формы Самосознаний* – «био-плазменные» аналоги НУУ-ВВУ-Формо-Типов – НУУ-ЛЛ-ВВУ, переходные из биологических Форм Самосознаний 3-4-мерного диапазона во флаксовыи Формы Самосознаний 4-5-мерного диапазона эксгиберации

*дисполярности электромагнитныи* (ОЛЛАКТ-системы) – это «внутренний» (для всех Форм Самосознаний 2,5-4,0-мерного диапазона) Механизм реализации Фокусных Динамик всех Форм Самосознаний через конвергенционное взаимодействие СФУУРММ-Форм (на базе свойств «гравитационных дискретностей» УУ-Форм Информации); основан на одновременном свойстве дуализирования (эгл-леролифтивного межбирвуляртного противодействия, межсхемного противопоставления) разнокачественных ФД и их тенденции к синергическому взаимодействию (нейтрализации существующей между ними тензорности) для постоянного поддержания ФД в состоянии амплификационной эмерджентности

*диссипативная Энергия* – совокупный Творческий Потенциал всего множества вариантов фокусных Конфигураций Формо-Творцов, одновременно представленных в пределах спектра мультиполяризации данной Фокусной Динамики; весь Энерго-Потенциал скррууллерртной системы, объединяющей все разнотипныи Мироздания

**диссономорфные микростры** – тенденциозно несогласованные (имперсептные или крувурсортные) между собой, эллитимоглофные

**дисторсивность** – искажённость, информационная деформация в виде образования в ФД Формо-Творцов ДДИИУЙИ-Сущности вторичных ССЛООО-ССС-Потоков («Световых волокон Энерго-Плазмы»), что приводит к искажениям первичных кодировок Информации в системах субъективного Восприятия и в качественных Реакциях ССЛОО-СС-СНАА-Творцов Вторичной Энерго-Плазмы

**диффеоморфизм** – взаимно однозначное и непрерывно дифференцируемое отображение дифференцируемого многообразия  $M$  (например, области в евклидовом пространстве) в дифференцируемое многообразие  $N$ , обратное к которому тоже является непрерывно дифференцируемым; любой диффеоморфизм является гомеоморфизмом, но не наоборот

**диффеоморфность** – множественность, качественное разнообразие, дискретность, наличие у ФД признаков нетождественности

**диффузгентность** – часть универсальных свойств Энерго-Плазмы, позволяющая образовывать общие зоны плавных последовательных переходов из одних качественных состояний в другие

**дйорруулслные** режимы – абсолютно все типы проявления Энерго-Информации во всевозможных условиях Про-

странства-Времени (то есть НАДволновые, волновые или нутационные и ДОволновые); этот термин введён для того, чтобы подчеркнуть **НЕволновую** (с позиций физики) Природу множества типов эксгиберации за пределами 3-4-мерного диапазона

# Е

*ЕСИП* – Единый Суперуниверсальный Импульс-Потенциал – Принцип когнитивной Инициации Информации и качественный базис Её конфликтного ССС-Состояния

# И

***Идиопатический Ингредиент*** – первичный, изначальный, первопричинный Фактор эксгиберации любого типа ККР и любой Формы Самосознания, обеспечивающий принципиальную качественную основу всех фокусно-эфирных взаимосвязей

***Идиопатические Мультимодусы ЧКК*** – разно-Качественные эфирные сочетания ЙЙЮЛЛУЙГ-Форм и ССНУ-УЙЛЛ-Форм (до 36,0-38,0 мерности)

***ИИЙЙ-ЙЙ-СС-ММ и ОУЛЛГНОО-СС-СТ*** – Трансцендентные Ингредиенты Мироздания (Эфирные Комплекс-Планы и План-Уровни – от  $\pm 24$ -й до 0-й мерности)

***ИИЙЙЮУЛЛССМИ*** – Вселенская 48-Качественная Сущность (36 СКК + 12 ЧКК)

***ЙЙ-ЛЛИ-ИЙЛЛ*** – Вселенская 24-Качественная Сущность ДДИИУЙЙИ-Типа (12 ЧКК + 12 ЧКК)

***ИИССИИДИ-Центр*** – энергоинформационная структура разнокачественных уровней творческой активности Самосознания

***ЙЙЮЛЛУЙГ-Формы*** – амплификационные аналоги ЛЛААСС-Форм, реализующиеся через ФД Формо-Творцов Первичной Энерго-Плазмы (Межгалактические Комплекс-Планы – до 36,0-38,0 мерности)

***имагинарный*** – кажущийся, объективно несуществующий

ций, но каким-то образом – умозрительно – участвующий в ФД рассматриваемого процесса

***имманентный*** – изначально присущий внутренней Природе самой Формы Самосознания или ККР и всегда обусловленный её наличием и особенностями, независимо от меняющихся внешних воздействий (пребывающий в чем-либо, свойственный чему-либо, постоянный, непрерывно сохраняющийся при любых взаимодействиях)

***Имманентные ГООЛГАМАА-А-Сигнумы ГАМАЛ-ГОРРАА-А:*** Звёзд – СЦИЛЛУ-ОФФ-МАА, Планет – ТАЙСС-ДДОРС-МАА, животных – ЛЛАЙССММА-А, растений – ССААЛМ-МАА, минералов – ООЛЛМ-МАА, фермионов – АРФФ-ОРСТ-МАА, бозонов – ФФАОЛЛ-ФС-МАА, дооллсов – ССОЛЛАС-МАА, флаксов – ТАССИЛЛУ-УРС-МАА

***Имманентные Суперсинтенсии ЧКК*** – разно-Качественные эфирные сочетания СККАЙ-АФФТ-Форм (36,0-48,0 мерность)

***иммедиативно*** – взаимодействовать напрямую, быть непосредственно с чем-то связанным

***имменсусная респектуальность*** – Состояние потенциальной безграничности безотносительно чего-либо (так как вне ЕСИП-активности нет ни Самой Информации, ни Форм Её проявления)

***иммортальность*** – принципиальная невозможность для любой Формы Самосознания не существовать осознан-



но, быть неживым, умереть, переживать себя умершим; фактически – сллоогрентный Принцип Бессмертия любой Формы Самосознания

**иммунитантная Ответственность** – один из качественных признаков ллууввумической двуинвадерентной Схемы Синтеза (наряду с ВЧИ, ВИА и гуманитарной Свободой); подразумевает **безусловное состояние насущной потребности** «личности» отвечать не только за свои поступки, действия и их последствия, но также и нести персональную Ответственность за выборы других людей; готовность к любым актам самопожертвования ради скорейшего достижения общего для всех людей блага, ради беззаветного Служения высочайшей гуманитарной Идее и наиболее амплиативного воплощения Её СФУУРММ-Форм в условиях окружающей действительности; тип персональной Ответственности, которая свободна от любых признаков насилия над ФД «личностного» Самосознания

**иммутатно** – в переносном смысле, аллегорично, условно

**имперсептность** – слабо выраженные в данных условиях проявления тенденции к резонанционному взаимодействию между разнородными признаками; чтобы между имперсептными «Полями» состоялось взаимодействие, необходимо их гармоничное преобразование в некие третьи качественные состояния с повышенной для них степенью коварллертности; этот термин применим не только для одной, но и для

разных Схем Синтеза, а также для разных типов бирвуляртности

**инанисальность** – (от лат. «*inanis*» – пустой) иллюзорность, умозрительность; абстрактность, неопределённость, нелокальность

**инбридинговый** – полученный путём скрещивания близкородственных особей

**инвадерентность** – преобладающая активность в ФД признаков определённого ЧКК; способность к подавлению активности иных признаков в ФД данной Формы Самосознания; синоним термина «доминантность»

**инверсусальность** – противопоставленность, дуальность, противоречивость, тензорность, неспособность к гармоничному взаимодействию

**инвизусный** – невидимо присутствующий; зрительно никак не воспринимаемый системой Восприятия; находящийся за пределами оптического диапазона проявления

**инкрементация** – восстановление в ФД активности ранее утраченных или сильно ослабленных признаков; возврат ФД в Форму Самосознания прежней Схемы Синтеза

**инсепаративные** – нерасторжимые друг от друга, неразделимые части одного целого, но субъективно рассматриваемые по отдельности в силу ограниченных возможностей системы Восприятия Наблюдателя

**инстраурация** – возрождение чего-то в своей изначальной Сути, обновление, возврат в более истинное состояние,

свойственное ФД Форм Самосознаний более амплиативных Уровней данного типа бирвуляртности

**интеракция** – взаимодействие между ФД, Формо- и Инфо-Творцами, между чем-то или кем-то

**интернусное состояние** – внутреннее, изначально присущее данной Форме Самосознания или ККР

**интернусность** (чего-либо) – абсолютные природность, интимность, индивидуальная свойственность ФД Формы Самосознания, характерная для неё до начала процесса трансформации в другое качественное состояние

**интерстицивные** – промежуточные, временно используемые

**ипсиусные Интерпретации ДДИИУЙИИ-Сущности** – условные Вселенские Аналоги АИЙ-ЙЯ-Сущности (в условиях 3-6-мерного диапазона отражают свойства «личностных» Интерпретаций всего многообразия НУУ-ВВУ-Формо-Типов); ипсиусный – «личный» для высших Уровней Мироздания

**ирркогликтивный Импульс** – функциональная часть ЕСИП; побуждает Инфо-Творцов каждого из Аспектов Качеств к Творческой Активности и поддержанию в любых типах взаимосвязей изначально свойственной им информационной чистоты (то есть примогенитивности); обеспечивает качественно дезинтеграционные (инволюционные) тенденции по максимальному «упрощению» взаимосвязей между партикулами Информации

***ЙЮССГМИИЛСС-ЙЮСС*** – Вселенская 12-Качественная Сущность ДДИИУЙЙИ-Типа (11 Доминант + 1 ЧКК)

# К

**каптивусальный** – заключённый в неких субъективных пределах, ограниченный, замкнутый на себе

**кармические Каналы (ДУУ-ЛЛИ)** – условные вибрационные уровни, структурирующие частотные диапазоны ИИССИИДИ-Центров

**кармонация** – результат коварллертного взаимодействия между эманациями и психонациями

**Квалитация ирркогликтивная** – (от лат. *qualitas* – качество) Инволюция, сокращённо – и-Квалитация

**квинтэссенция** – основа, Суть Формы Самосознания (или ККР), наиболее полно и глубоко отражающая все признаки свойственного ей типа бирвуляртности

**коварллертные** – условно совместимые по своим признакам ФД Формо-Творцов, ф-Конфигурации Форм Самосознаний или взаимосвязи между Полями-Сознаниями и Аспектами ЧКК

**когерентность** – взаимосвязанность, согласованность, соотнесённость; например: все Формы Самосознаний и ККР, симультанно существующие в Мироздании, находятся в глубокой взаимосвязи между собой, вне зависимости от их структурных свойств и качественных особенностей

**когерентный** – происходящий согласованно; сопряжённый, взаимосвязанный с чем-то иным

**когнитивный** – (от *cōgnitio* – познание) субтеррансивные процессы или психические состояния, связанные с непрерывным познанием «личностью» самой себя и окружающего мира, с психоанализом и мышлением, с обретением в Самосознании чего-то нового; синоним амплификационности, Суть которой – Самопознание

**конвенитивно** – гармонически, уравновешенно

**конвенитизация** – уравновешивание существующих фокусно-эфирных взаимосвязей; гармонизация межсунккциональных взаимосвязей между разно-Качественными ССС-признаками

**конвенционный** – условный, субъективно умозрительный

**конвергентность ноовременная** – мощная смена Конфигурации электромагнитных Полей-Сознаний, сильно переструктурирующая ФД и индивидуальное Поле Времени; подчакрамная перефокусировка «личности»

**конвергентные перефокусировки** – эгллеролифтивный Синтез амплиативных коварллетрных взаимосвязей по собственной Формо-Творцам Схеме

**конвергенция** – преобладание в ФД Формы Самосознания устойчивых тенденций по формированию всё более и более амплиативных СФУУРММ-Форм, свойственных данному типу бирвуляртности; синоним – эгллеролифтивная амплификация; например: все Формо- и Инфо-Творцы, как и разнородные ССС-фрагменты, гармонично конвергируясь между собой (последовательно сближаясь, объединяясь),

всегда образуют новые свойства и более обширные возможности, которые не присущи им по отдельности (создают эффект эмерджентности)

**конвергенция бирвуляртная** – процесс эволюционирования ФД Формо-Творцов из деплиативных Уровней эксгиберации (для данного типа бирвуляртности) во всё более амплиативные

конгрегарированный – **сгруппированный**

**конгруэнтность** – отражает некоторые аспекты в работе над собой, а именно: честность, открытость, принятие собственных ощущений и переживаний (в отличие от эмпатии), а также ощущений и проблем других людей, с их последующим точным озвучиванием словами и выражением в поведении способами, не травмирующими других людей (иначе говоря, соблюдение человеком такого условия, «как если бы» это озвучивание и выражение было адресовано ему самому)

**кондициональность** – условность, умозрительность, относительность, субъективность

**конкатенационная трансгрессия** – последовательное свилгс-сферационное распространение эфирных «проекций» СФУУРММ-Форм, свойственных ФД одних ККР или Форм Самосознаний, в ФД других ККР или ФС с целью более глубокого Синтеза определённых Уровней Самосознания; осуществляется через Принципы Мультиполяризации и Диффузгентности

**конкатенация** – качественная эгллеролифтивная связь;

последовательный свилгс-сферационный Синтез в ФД наиболее коварллеттных взаимосвязей в одну, всё более универсальную бирвуляртную цепочку

**Консорвекционные Концентраторы (ШПААХХ-ТТ-ССС) Сектора** – энергоинформационные сочетания, представляющие собой Опыт-Накопители, состоят исключительно из взаимосвязей высших качественных Уровней Первичной Энерго-Плазмы; структурируют каждый из 12 СС-СВ-УУИЙ-СССВ

**конструкционная разновидность ЕСИП** – Импульс-Потенциалы, Которые через всё бесконечное множество консуммативных ССС-Состояний каждого из Мирозданий «фиксируют» (сканируют) каждую из взаимосвязей «генплана» (вплоть до отдельных альтссимусно-микространных!), продемонстрированного всем набором симплификационных ИП, и голохронно реализуют эту общую «картину» Гармонии через свойственные Каждому из конструкционных Импульс-Потенциалов свойства и возможности; представляют собой Амплификационный тип Импульс-Потенциалов (функциональные аналоги эгллеролифтивного ИП); «ирркогликтивный» вариант этого термина – **симплификационная** разновидность ЕСИП

**консуетно** – привычно, естественным образом, автоматически

**консуммативность** – постмеркавгнационное состояние диссонационной части Информации, предваряющее возврат



перфективной (совершенной) ФД Формо-Творцов ССС-Сущности в примогенитивное ССС-Состояние

**консумматизация** – заключительный этап Акта меркав-гнации Информации через Процесс эгллеролифтивной Амплификации ФД Формо-Творцов абсолютно всех ККР Мироздания из амициссимного ССС-Состояния в примогенитивное

**контегерентность** – состояние принуждения, вынужденности, обречённости, отсутствия других возможностей; вынужденное пребывание Формы Самосознания в каких-то процессах под мощным давлением обстоятельств

**конфективное ССС-Состояние** – абсолютная завершённость любых внутриинформационных ССС-Состояний (как гуманационных, так и проприусальных)

**конфектусность** – абсолютная законченность (по каким-то определённым критериям), абсолютная завершённость Всего, Что представлено в Самом ЕСИП

конфекционные – *эталонные*

**конфлюенсия** – специфическое состояние Самосознания, при котором субъективные границы между индивидом и его окружением стираются и исчезает чувство разделённости со Всем; психоментальное слияние с чем-то в моменты экстаза (в Медитации); психическая самоотождествлённость с окружающим миром

**корпоральный** – физический, материальный, субъективно воспринимаемый

***крувурсортность*** – сравнительная характеристика Фокусных Динамик с предельно слабой для данных условий эксгиберации степенью совместимости структурирующих их СФУУРММ-Форм; отсутствие в межсунккциональных (или фокусно-эфирных) взаимосвязях каких-либо признаков похожести и тождественности

***КСТАЙЙ-СС-ТАА*** – 36 Идиопатических Мультимодусов Чистых Качеств, более амплиативный – 36-мерный – аналог 24 Совмещённых Качеств; эти Мультимодусы структурируют 36-Качественные ф-Конфигурации ДДИИУЙЙИ-Сущностей; каждый из них сформирован очень сложными вариациями резонационных сочетаний каждой из 12 Пар Совмещённых Чистых Качеств с каждым из 12 Чистых Космических Качеств

# Л

*либеративно* – самостоятельно, порознь, вне органичной связи с чем-то другим

*ЛИИРТУУЛЛАА-А-Модус* – ИГ-Ингредиент 2-3-мерной дооллсовой конверсумной ДЛУГЛЛЕММ-Сущности

*лийллусцивирование, лийллусцивизация* – резонационное «схлопывание» ф-Конфигураций по всему множеству присущих им качественных признаков

*лийллусцивность* – очень высокая степень информационной тождественности (фактически идентичность – полное совпадение ф-Конфигураций), характерная для разнокачественных проявлений Фокусных Динамик, которые осуществляются множеством разных Форм Самосознаний вне зависимости от их субъективной привязки к тем или иным Временным Потокам и группам ПВК; результатом состояния лийллусцивности является акт резонационного «схлопывания» ФД взаимодействующих Форм Самосознаний, когда Механизм Восприятия одной Формы «переключается» в ФД другой Формы; не следует путать с *сольватацией* и *конфлюенцией*

*ЛЛАСС-Формы* – амплификационные эфирные аналоги СФУУРММ-Форм, реализующиеся через ФД Формо-Творцов Вторичной Энерго-Плазмы (Космические План-Уровни – до 24,0-26,0 мерности)

**ЛЛУУ-ВВУ-ЛЛУУ-РРУ** – Коллективный Разум Человечества, включает в Себя не только ККР всего множества разновидностей ЛЛУУ-ВВУ-Сущностей, но также и ФД Формо-Творцов множества других коварллеттно-диффузгентных протоформных ККР и Их Форм Самосознаний

**ллууввумическое направление развития** – Человеческий эволюционный Путь развития Самосознания

**локаутированный** – закрытый, замкнутый, вынужденно ограниченный от чего-то; локализованный в данной точке Пространства-Времени в силу объективных обстоятельств

**Лурвекторционная Сфера (УУИТ-ССС-УУ) Сектора** – свойственна каждому конкретному Транспеллеративному Трансмутатору; Её Формо-Творцы осуществляют деклонвертизацию каждого Уровня Первичной Энерго-Плазмы (поуровневое декодирование, сортировку и клекс-клонирование Идеальных Матриц с тщательным сопоставлением СССР-ТАИЙ-ССС-Потоков, поступающих из других «Секторов», с Эталонным Чистым Качеством данного «Сектора») с последующей Трансмутацией её с основным ЧКК «Сектора» и Трансформацией образовавшейся квинтэссенции Энерго-Информации в специальные многоканальные Консорвекционные Концентраторы (ППААХХ-ТТ-ССС)

**люминосные Формы Самосознаний** – «лучевые» аналоги НУУ-ВВУ-Формо-Типов в 5-6-мерном диапазоне эксгиберации ЛЛУУ-ВВУ-Сущности

# М

**матуритарность** – (от лат. *maturitas* – зрелость) мудрость, зрелость

матуритарность эгллеролифтивная – **эволюционная зрелость**

**меркавгнация** – «мгновенное» компенсационное смещение внутри ССС-фрагмента, в результате чего в каждой из r-Конфигураций как бы высвобождается (и тут же восстанавливается!) определённый диссонационный Потенциал не вполне свойственных ей (то есть в различной степени кривурсортных) межсунккциональных и микространных качественных взаимосвязей, голохронно-симультанно организующихся во всё множество фокусно-эфирных «проекций», которые потенциально структурируют собой Универсальное Самосознание образовавшейся при этом ССС-Сущности

**микростры** – партикулы, структурирующие каждую сунккцию ССС-фрагмента (реконверстной Конфигурации); разделяются на две, взаимодополняющие друг друга, категории разнородных взаимосвязей – **резономорфные** и **диссономорфные**; к первым относятся микростры, не подвергшиеся меркавгнации (**алломоглофные** или тенденциозно согласованные – коварллетные, гейлитургентные и лийллуцивные), а ко вторым – амплификационно инициированные эгллеролифтивным Импульс-Потенциалом (**элитимо-**

**глофные** или тенденциозно несогласованные – имперсептные и крувурсортные)

**микстумные Формы Самосознаний** – в большей степени биологические, но имеющие также и некоторые абиотические признаки; например: люди, животные, растения – все они обладают определёнными типами Самосознаний, которые в процессе непрерывной эксгиберации микстумируются (на базе единого генома)

**мискерация** – свилгс-сферационное «перемешивание» признаков одних ЧКК с признаками других ЧКК с целью образования наиболее коварллетных фокусно-эфирных сочетаний

**ММИЙ-УЙЛЛС-Формы** – амплификационные аналоги СККАЙ-АФФТ-Форм, реализующиеся через ФД Формо-Творцов 60-Качественной Вселенской Сущности (до 60,0-62,0 мерности)

**Мобиллюрасцитный Дубликатор Сектора (ЮЮ-ИИЙ-ССС-ЮЮ)** – выполняет трансгрессивно-конвергенционные функции по симультанному дублированию устойчиво-коварллетных сочетаний разно-Качественных признаков в разных условиях эксгиберации; обеспечивает когерентные свойства Энерго-Информации

**модикативный** – средневибрационный Уровень эксгиберации Форм Самосознаний и ККР; среднекачественный уровень реализации для ФД Формо-Творцов любого из конкретно рассматриваемых диапазонов

**модификационное супплеризирование** – голохронное внутреннее «выравнивание» взаимосвязей амициссимного ССС-Состояния для перехода в конфективное ЕСИП-Состояние; также это может быть процесс, при котором СФУ-УРММ-Формы (ЛЛААСС-Формы и другие) с целью достижения абсолютной универсальности замещаются в ФД на более амплификационные из своих аналогов

**модус** – (от лат. *modus* – мера, способ, вид) субтеррансивный тип, характерная форма эксгиберации ФД Формо-Творцов разных Форм Самосознаний

мультиполяризация – одновременная разнонаправленность

# Н

*ноовременной Континуум (НВК)* – универсальный Источник эфирной Информации, симультанно проявленной во всём множестве групп ПВК и КСР, образующих все Временные Потоки

*нутация* – волновой тип вибрации, который в условиях 3-4-мерного диапазона эксгиберации характеризуется наличием в ФД бозонных Формо-Творцов определённых колебательных свойств



# О

**обсервативные Формо-Творцы** – амплиативные для данного – 2,5-4,0-мерного – диапазона Творцы-Кураторы, координирующие ФД Формо-Творцов НУУ-ВВУ-Форм Самосознаний в условиях каждого из поддиапазонов мерности; полностью синтезировали те деплиативные сочетания признаков, которые свойственны Формо-Творцам курируемых ими НУУ-ВВУ-Формо-Типов

**ОО-УУ-Сущность** – «проекции» всевозможных меж-Аспектных сочетаний Чистых Космических Качеств, сохранивших свою аутентичность при одновременном проявлении во всех типах Мирозданий Универсального Конклюдзиуса

## П

**партикулы** – разрозненно рассматриваемые «части» Информации; сллоогрентные «участки» фокусно-эфирных Конфигураций Форм Самосознаний и ККР

**партикулярные** – субъективно стремящиеся к субтеррансивному обособлению; отличающиеся между собой по множеству разнокачественных сочетаний признаков

**партиципальность** – состояние непосредственной или потенциальной причастности к чему-то (Форме, событию, состоянию, процессу вообще); осознанное участие в чём-то

**парциальность** – функциональная обособленность; состояние субъективной раздельности с чем-то

**Пары Совмещённых Чистых Качеств** – разно-Качественные эфирные сочетания ЛЛАСС-Форм (12,0-24,0 мерность)

**паттерн** – образец, вариант, модель, часть какого-либо вещества, продукта, дающая представление о нем; синонимы: пример, стандарт, норма, эталон, типичный представитель, шаблон, чертеж, конструкция, гештальт, фрейм

**пекулировать** – инициировать какие-то исконно присущие способности, активизировать определённые свойства, реализовывать предоставленные возможности

**переменная эфирная составляющая, ПЭС (ОУЛЛГ-НОО-СС-СТ)** – Космический Эфирный План-Уровень (от

+12-й – через 0-ингредиент – до -12-й мерности); коллективное Подсознание, Надсознание

**перманентность** – непрерывность, что-то постоянно продолжающееся; синонимы: постоянный, неутихающий, непрекращающийся, нескончаемый, неуклонный, систематический, методический, методичный, хронический, неустанный, безустанный, бесперебойный, безостановочный, бессменный

**перманентные фотоны** – обычные, адекватные, совпадающие с понятиями физики

**пермутарность** – способность Формо-Творцов к осуществлению между собой резонанционного взаимообмена Энергией и Информацией (СФУУРММ-Формами, фокусно-эфирными сочетаниями)

**пермутировать** – осознанно и неосознанно обмениваться через ФД определёнными СФУУРММ-Формами

**персоналистический Мир** – индивидуальный, собственный Мир «личности», сформированный на основе собственных только ей субъективных Представлений о самой себе и окружающем её Мире

**пертурбация** – эгглеролифтивное качественное преобразование Фокусной Динамики: видоизменение, модификация, отклонение, перемена, трансформация, вариация, вариант, версия, модифицирование, трансформирование, колебание, перестройка, превращение; осуществляется симультанно по всем Направлениям мультиполяризации ФД (тер-

мин применяется исключительно в ииссиидиологическом значении)

***пертурбация бирвуляртно-амплификационная*** – эволюционные качественные изменения в ФД Формы Самосознания в пределах одного типа бирвуляртности

***Перфоллониматор Сектора (ИЛЛССС-СССУУ-ССС)*** – выполняет сллоогрентно-адаптирующие функции, то есть перфоллонимирует (трангрессивно-конвергенционно преобразует, адаптационно перекодирует и узкоспецифически конвертирует) универсальные сллоогрентные фокусно-эфирные взаимосвязи любого Уровня в конкретные СФУУРММ-Формы, которые в соответствующих условиях эксгиберации могут быть доступны системам Восприятия любой Формы Самосознания и любого типа ККР; обеспечивает декогерентные свойства Энерго-Информации

***пиктусность*** – картина общей информационной спектральности, доступная Формо-Творцам данной системы Восприятия

***плюримусивный*** – величайший по качественности своей ФД, высшая степень универсальности ФД для условий рассматриваемого диапазона эксгиберации Форм Самосознаний данной Схемы Синтеза

***подцентровые компенсаторы*** – информационные высокочастотные системы межцентровых силовых взаимосвязей, структурирующих ПЭС и Главную Временную Ось

***полиморфизм*** – симультанная многовариантность Форм

Самосознаний одной Стерео-Формы; голохронная многоформность ФД

**Потенциальная Информационная Симультианность** – свойство любой из информационных взаимосвязей к одно-моментно мультипараллельной активности с возможностью взаимодействовать по типу «всегда-со-всем» и «езде-во-всём»

**ПРААЛЛУ-ЛАА** – Имманентный ГООЛГАМАА-А-Сорс ККР Человечества (в частности, людей) и человеко-подобных, структурирующих своими СФУУРММ-Формами ФД разных Планетарных и Звёздных Сущностей

**примариусивно** – действовать в данном фокусно-эфирном сочетании доминантно, подавляюще по отношению ко всему множеству других признаков

**примариусивность** – состояние повышенной активности в ФД признаков какого-то из ЧКК, доминантность; синоним **инвадерентности**

**примогенитация** – (от лат. *primogenitum* – первородный) абсолютно никак (а значит, и нигде) не проявленное, потенциально возможное и абсолютно гармонизированное по всем межсунккциональным взаимосвязям Состояние Мироздания

**примогенитивное Состояние Информации** – абсолютно уравновешенное, домеркавгнационное, первопричинное ССС-Состояние

**провенация** – универсальная способность сллоогрентной

ФД Формо-Творцов к голохронно-симультанному проявлению во всех Уровнях мерности Мироздания

***провенироваться*** – голохронно-симультанно проявляться абсолютно везде во всём многообразии Форм Самосознаний и типов ККР

***прозоативные*** – простейшие для рассматриваемого диапазона или Уровня эксгиберации Формо-системы; наиболее элементарные взаимосвязи в конкретно рассматриваемой Формо-системе

***промискуусные Формы Самосознаний*** – смешанные, в большей степени абиотические, но имеющие также и некоторые биологические признаки; например, Планеты

***пронунтивность*** – акцентирование ФД Формо-Творцов какого-то типа бирвуляртности на СФУУРММ-Формах определённого протоформного Направления развития

***пропозитумный*** – объективный, реальный, несубъективный

***проприусальные*** – различные типы амициссимных информационных взаимодействий, лежащие в основе образования ФД Формо-Творцов оригинальных и уникальных ***несинтетических*** типов Мирозданий

***просперативность*** – высокая степень благоприятствования чему-либо; например: просперативные условия – универсальные условия, благоприятные для гармоничной реализации ФД как одной Прото-Формы, так и множества разнопротоформных ФД

***протоинверсионная синхромодуляция*** – когда СФУ-УРММ- или ЛЛАСС-Формы, симультанно модулируемые Формами Самосознаний в разных с-Реальностях, проецируют в ФД «личности» сведения, несвойственные структурируемой ею с-Реальности

***профективное*** – истинное, неискажённое, лишённое субъективных домыслов

***психонация*** – эфирная Информация витального характера

## Р

**ревитализация** – посмертная перефокусировка в новую ФС в результате завершения определённого этапа Синтеза (биологическая «смерть»)

**реградация амплификационная** – эгглеролифтивное развитие, качественное совершенствование ФД; конкатенационное культивирование в ФД Формы Самосознания всё большего количества амплификационных признаков, свойственных данной Схеме Синтеза

**резонморфные микростры** – объективно не затронутые Актом меркавгнации – алломоглофные

**реконверстность** – предельная (высшая) степень субтеррализации признака какого-то информационного фрагмента, позволяющая сохраняться неизменной свойственной ему Сути в любых комплектационных вариациях взаимодействия с узкоспецифическими признаками других информационных фрагментов и в любых диверсификационных преобразованиях формируемых ими сочетаний; свойство, которое позволяет каждому ССС-фрагменту, пребывая в состоянии неотрывного «слияния» (общности) со всей остальной частью Информации, всегда и неизменно проявлять лишь свойственные ему индивидуальные признаки

**рекондитивный** – отдельный, самостоятельный; самодостаточный по каким-то свойствам или признакам; независя-



щий от чего-то

**рентитивно** – действовать глубокомысленно, со всесторонним анализом, амплиативно; относиться к чему-то со всей ответственностью и скрупулёзностью

**ретардация** – замедление темпов развития Формы Самосознания при избыточной активности в её ФД СФУ-УРММ-Форм протоформных Направлений; синоним деградации

**РИИССТДРРААЛЛМАА-А** – Единый Имманентный ГООЛГАМАА-А-Модус, обеспечивающий СФУ-УРММ-Формами все Фокусные Динамики Формо-Творцов ВККР Мироздания в 0-12-мерном диапазоне эксгиберации

**ротационный Цикл** – совокупность смещений ФПВ-динамики Формы Самосознания; условный период Жизни конкретной «личности» (начиная с момента её рождения до биологической «смерти» в данном сценарии)

# С

**сверхаддитивный эффект** – от слова аддитивный (от лат. *addere* – добавлять) – суммарный результат согласованного коллективного действия; является одним из важнейших показателей эффективности высокоразвитого коллектива; представляет собой способность коллектива как единого целого добиваться в работе результатов гораздо более высоких, чем это может сделать такая же по численности группа разрозненных людей, работающих независимо друг от друга и не объединённых системой описанных отношений

**свилгсонные Формо-Творцы-интерпретаторы** – от них зависит степень субъективизма СФУУРММ-Форм, проявляющихся в ФД Формы Самосознания при интерпретации синтезирующими Формо-Творцами всей Информации, последовательно «распаковываемой» ими из ВЭН или ПЭС

**свилгсонные Формо-Творцы-регуляторы** – структурируют всё *диверсивное* и/или «межгенное» пространство ДНК; напрямую не заняты в процессе кодирования белков, а образуют собственные типы РНК, которые не несут в себе сведений, необходимых для самого процесса синтеза белков клетки, обеспечивая лишь координацию и регуляцию синтезирующих функций для каждого из генных Формо-Творцов (усиление или ослабление свойственных ему качеств)

**свилгс-сферация** – процесс компенсации недостающих

коварллертных взаимосвязей, позволяющий Фокусной Динамике стать более гармоничной и уравновешенной

**сегрегатированный** – обособленный, частный, индивидуальный

**сегрексно** – обособленно, автономно, персонально

**секлюсцеллы** – «плазменные» аналоги стволовых клеток

**сигнум** – признак, функция

**симплексические** – естественные, первопричинные, обусловленные субтеррансивными качественными особенностями инициированных к ним сторон

**симплиспарентивные ФС** – трёхинвадерентные аналоги НУУ-ВВУ-Формо-Типов, структурирующие окололлууввумические типы бирвуляртности в 3-4-мерном диапазоне

**симплиспарентивный** – самый простой, наиболее примитивный способ качественной пертурбации

**симплекспаренция** – преобразование вексативных признаков в инвадерентные в условиях 3-4-мерного диапазона

**симплификационная разновидность ЕСИП** – разнообразие Импульс-Потенциалов, Которые создают из всего множества примогенитивных взаимосвязей как бы «генплан» или своеобразный «демонстрационный макет» предстоящей ЕСИП-Конфектизации (с детальнейшими «рабочими чертежами» по структуре каждого типа Мироздания), в который должна голохронно модифицироваться вся слабоактивная часть скунккциональных взаимосвязей, характерная для общего примогенитивного ССС-Состояния; обеспечивают

Квалитационные функции, аналогичные ирркогликтивному ИП («эгллеролифтивный» вариант данного термина – **конструкционная** разновидность ЕСИП)

**симультанно** – одновременно, синхронно, параллельно осуществляться сразу во всех Формо-системах Миров, Направлениях развития и Формах Самосознаний

**сингуляционно-резонансные точки** – пограничные или переходные качественные зоны разнокачественных электромагнитных Полей-Сознаний

**сингуляция ирркогликтивная** – (от лат. *singula* – один) инволюционный процесс

**синергия** – совместное взаимодействие, синергический эффект (от греч. *synergós* – вместе действующий) – возрастание эффективности ФД в результате соединения, интеграции, слияния отдельных СФУУРММ-Форм в единую систему за счет так называемого системного эффекта, эмерджентности

**СЙЮИЛГСНАИЙ** – Амплификационный АЙФА-АР-Аналог в 60-мерном гипердиапазоне

**СККАЙ-АФФТ-Формы** – амплификационные аналоги ССНУУЙЛЛ-Форм, реализующиеся через ФД Формо-Творцов 48-Качественной Вселенской Сущности (до 48,0-50,0 мерности)

**СККЛУААФФ-ВВУ-ЛЛРРУ** – Коллективный Космический Разум ТОО-УУ-Сущности, в состав Которой входят ККР всех ЛЛУУ-ВВУ-проекций

**скрруллертная система** – слоогрентная совокупность абсолютно всех мультиполяризационных вариантов выборов, голохронно осуществлённых в Энерго-Плазме всеми ФС во всех типах Мирозданий при Акте консумматизации

**скункции** – составные, едва-едва различающиеся между собой партикулы р-Конфигурации ССС-фрагмента, которые, благодаря наличию в них специальных микростров, обеспечивают для каждой реконверстной Конфигурации состояние её абсолютной устойчивости и принципиальной неизменности

**слоогрентность** – потенциальное «взаимопроецирование» свойств и Энерго-Информации между разно-Качественными «участками» ф-Конфигураций

**СЛООР-ССС-ЛЛААС – см. УПДИ**

**сольватация** – (от лат. *solvo* – растворять) фокусное взаимодействие между двумя или множеством Форм Самосознаний (одной Схемы Синтеза) путём качественного «растворения» (осознанного слияния) их ФД при гейлитургентной конкатенации и диверсификации коварллертных признаков друг в друге

**состояние диссонационной Пассивности** – представляет собой определённый тензор по отношению к уравновешенным «внутренним» состояниям, свойственным данным р-Конфигурациям до осуществления Акта меркавгнации

**состояние резонационной Активности** – образование

неких коварллертных сочетаний между сунккциями, представляющими в разных р-Конфигурациях очень похожую Информацию

**спатиумальная конфлюенсия** – психоментальное слияние, всецелостная самоотождествлённость с чем-то в состоянии глубокой Медитации, между тем предоставляющая Формо-Творцам возможность оставаться при этом в роли субъективных Наблюдателей

**спатиумально** – дистанционно, латентно, то есть формально не пребывая в самом процессе, Форме или в состоянии, но активно и целенаправленно влияя на них со стороны

**спорадический Мир** – «чужой» персоналистический Мир, проявляющийся в ФД «личности» от случая к случаю

**СС-АЙЙЛГ-СС-СС-АЙЙ-ССС** – Высший Космический Разум Мироздания данного типа (абсолютно амплификационный аналог АЙФААР)

**СС-ТОО-ИИИС-ССС** – Общий Идиопатический Ингредиент, обеспечивающий эфирными «проекциями» ФД Формо-Творцов Мироздания данного типа

**ССИУЛЛСМАА-А-Модус** – ИГ-Ингредиент 4-5-мерной флаксовой конверсумной ССМАЙК-АЙКК-Сущности

**ССНУУЛЛ-Формы** – Межвселенские амплификационные аналоги ЙЙЮЛЛУЙГ-Форм, структурирующие ФД Формо-Творцов всех фокусных Интерпретаций ДДИИ-УЙЙИ-Сущностей (Диапазоны Плазменных Сил – до 36,0-38,0 мерности)

**СССВ-УУИЙ-СССВ (Средоточие Сектора)** – выполняет во всех энергоинформационных взаимосвязях фокусирующе-диверсификационные функции; является универсальным производным УПДИ, обеспечивает свойства и особенности всех «локально фокусируемых» сред эксгиберации Форм Самосознаний и ККР

**субрептивный** – обманчивый, иллюзорный, субъективно существующий лишь в системе Восприятия, кажущийся реальным; деципиенсный с позиции субъективного Восприятия конкретной «личности»

**субтеррансивный** – индивидуальный, «внутренний», глубинный (состав, свойство, структура, взаимосвязи)

**сумптуумизация ирркогликтивная** – (от лат. *Sumptus* – издержки) возвращение в исходное качественное состояние, инволюционирование

**суперпаренция** – преобразование вексативных признаков в инвадерентные в условиях 4-5-мерного диапазона

**супленты** – «деформационные разломы», которые узкоспецифически объединяют интерстицивные «участки» скрууллерттной системы нашего Мироздания с такими же интерстицивными «участками» ф-Конфигураций каких-то других типов Мирозданий

**супплеризация** – замещение на что-то иное с целью достижения абсолютной универсальности

**суппозитация** – полная и радикальная замена

**супрапаренция** – преобразование вексативных признаков

в инвадерентные в условиях 5-6-мерного диапазона

*сурдусивные СФУУРММ-Формы, ФД, отношения* – обладающие явными признаками имперсептности по множеству сочетаний структурирующих их признаков

*СФУУРММ-Формы* – мысле-чувственные «Архетипы» Самосознания Формо-Типов, моделируемые и активизируемые Фокусами Дуального Отражения и УМПИ СЛУИ-СЛУУ-Творцов через ФД Формо-Творцов семи «низших» ИИССИИДИ-Центров (План-Обертонны Полей-Сознаний – до 12,0-14,0 мерности)



# Т

«*Творческая Космическая Потенциальность*» – Состояние, отражающее второй этап ллууввумического Синтеза (начало Нашего «биоплазменного» и «плазменного» периодов Существования)

*Типы 36-Качественных Вселенских Сущностей* и соответствующие им АЙФААР-Аналоги: ССЫЫ-ИЛФФ-СТ (ДОЙЛЛИФФС), ППААЛ-ТТ-УУЙЙФ (КЛАРРССФ-ФУРС), ЛЕММС-ГАРЛЛД (СФОЛЛААГСС), РУЛЛС-А-ННИЛВ (РЛУЙФУУВВС), ЙГУР-О-РМИИЙН (БАНГЛА-АЙММС), СФФ-АА-ЙНТАЛЛ (ФТАЙТРУУММС), ЙАС-САНФЛАТТУ (АЙФВУУЛЛММС)

*трансгрессия* – (от лат. *transgressio* – переход за какую-нибудь границу, распространение) понятие, обозначающее ситуацию достижения субъектом внешней позиции по отношению к чему-либо в процессе пересечения границ и выхода за пределы, по ту сторону явлений, состояний или объектов, которые, в свою очередь, также являются внешними, чуждыми субъекту и не способствуют свободному проявлению его истинной сущности

*транскомммуникационная квантдисперсность* – пространственно-временная перефокусировка Сознания

*транслоценсные Формы Самосознаний* – «плазменные» трёхинвадерентные ФС ллууввумических Фор-

мо-Творцов 4-5-мерного диапазона

**трансмутация** – переход Информации из амициссимого Состояния в примогенитивное, сопровождающийся абсолютной гармонизацией и качественным уравниванием ФД всех Формо-систем данного типа Мироздания с ФД Формо-систем всех остальных типов; завершается Актом ЕСИП-Конфектизации Информации

**транспарентивные Формы Самосознаний** – всевозможные «**протоформно-плазменные**» ФС, проявляющие «плазменные» свойства в 3-4-мерном диапазоне эксгиберации за счёт присоединения к данной двуинвадерентной Схеме Синтеза третьей, более коварллетной (для Схемы Синтеза этих ФС!), чем ВСЕ-Единство, Доминанты

**транспаренция** – преобразование вексативных признаков в инвадерентные в условиях 3-9-мерного мегадиапазона

**Транспеллеративный Трансмутатор Сектора (АИЙ-ССС-М-ССС)** – через иксоны, свилгсоны, авваклоны и флаагтуоны выполняет между всеми синтезирующими Формо-Творцами регуляционно-координирующие функции аттракторной организации их Фокусной Динамики; обеспечивает всю УФС-Динамику

**трансцендентальный** – (от лат. *transcendens* – выходящий за пределы) связанный с признанием независимых от опыта, априорных форм познания; сверхопытный, априорный – относящийся к формам познания, организующим опытные данные; выходящий за пределы, превосходящий

***трансцендентный*** – пребывающий за пределами любого Опыта, находящийся по ту сторону реальностей, познание которых возможно эмпирически и рационально; недоступный познанию, непостижимый для разума; запредельный, принадлежащий объективным духовным основам бытия, сверхсубъективный

***Трансцендентные Диссимилюсы ЧКК*** – разно-Качественные эфирные сочетания ММИЙ-УЙЛЛС-Форм (48,0-60,0 мерность)

***трансцендирующие*** – дувуйллертно взаимопереходящие, «перепроецирующиеся» друг в друга своими фокусными Конфигурациями

## У

**ультрапаренция** – преобразование вексативных признаков в инвадерентные в условиях 6-7-мерного диапазона

**Универсальные Творцы-Интерпретаторы (УИ-Творцы)** – обеспечивают все функциональные эфирные взаимосвязи с УП-Творцами и реализацию общей «картины» абсолютной Гармоничности во всём бесконечном многообразии разнотипных **гуманационных** Мирозданий (**лейююллоны** – УИ-Творцы в нашем типе Мироздания, **флааггтуоны** – УИ-Творцы Первичной Э-П, **аввакклоны** – Вторичной Э-П, **свилгсоны** – Третичной Э-П и **иксоны** – Четверичной Э-П)

**Универсальные Творцы-Мотиваторы (УМ-Творцы)** – обеспечивают все функциональные эфирные взаимосвязи с УП-Творцами и реализацию общей «картины» абсолютной Гармоничности во всём бесконечном многообразии разнотипных **проприусальных** типов Мирозданий

**Универсальные Творцы-Пиктусаторы (УП-Творцы)** – генераторы эфирных Конфигураций Инфо-Творцов; обеспечивают реализацию общей «картины» абсолютной Гармоничности во всём бесконечном многообразии разнотипных Мирозданий (**гуманационных** и **проприусальных**); в Их эфирных Конфигурациях закодирована абсолютно вся пиктусность межсхематических информационных **амищи-**

**раций** (межсунккциональных изменений), осуществлённых в примогенитивном ССС-Состоянии; носители абсолютного результата ирркогликтивного ИП (**лийююссигмы** – в нашем типе Мироздания, **ууйуумы** – в Первичной Э-П, **лийллимы** – во Вторичной Э-П, **ффмиллимы** – в Третичной Э-П и **оодммооны** – в Четверичной Э-П)

**Универсальные Творцы-Супермодификаторы (УС-Творцы)** – выполняют координационную функцию во всём разнообразии ЕСИП-Инициаций, реализующихся через Процесс распределения эталонных (конфекционных) эфирных взаимосвязей в общем амициссимном ССС-Состоянии

**уникоммунисально** – взаимодействовать голохронно-симультанно, одномоментно-сингулярно

**уникоммунисационный принцип** – способность Инфо-Творцов к одномоментно-сингулярной мультипараллельной активности по универсальному типу «всегда-со-всем» и «всюду-во-всём»

**УПДИ или Универсальное Плазменно-Дифференциационное Излучение (ССЛООР-ССС-ЛЛАСС)** – абсолютная фокусно-эфирная эксгиберационная Среда, обеспечивающая совместные резонационные проявления Инфо- и Формо-Творцов во всём бесконечном многообразии пространственно-временных режимов Мироздания; образовалось в результате симультанного взаимодействия между ирркогликтивным и эгллеролифтивным Импульс-Потенциала-

ми, как естественная реакция примогенитивного ССС-Состояния на меркавгнацию, инициированную в Нём ирркогликтивным ИП

**УПДУЙКК** – Вселенская 3-Качественная Сущность ДДИИУЙЙИ-Типа (2 Доминанты + 1 ЧКК)

**УУОЛЛ-СЛАИИЛЛИ-И** – Идиопатический Ингредиент Мироздания в аиййическом типе бирвуляртности (до  $\pm 36$ -й мерности)

## Ф

**фактициальные Формы Самосознаний** – целенаправленно синтезированные на основе ДНК микстумных Форм путём последовательного замещения или замены существующих у них аминокислот на более амплиативные и универсальные; в ллууввумическом типе бирвуляртности – это НУУ-ЛЛ-ВВУ-Формо-Типы с 60-80 новыми аминокислотами в дополнение к 20 ныне существующим в наших микстумных Формах

**факторные Оси** – оперативная часть каждого каузального Канала; эфирный носитель Информации в НВК

**ФАТТМА-НАА-А-Артикулы** – Континуумные Экзистенциальные Принципы, информационно обеспечивающие Фокусные Динамики Формо-Творцов всех партикулярных «личностных» Интерпретаций (Формо-Типов) одной человеческой Стерео-Формы

**фигментативные** – единые, абсолютно целостные и принципиально неделимые по своей сллоогрентной Сути

**фигментация** – состояние Единства ФД Формо-Творцов всевозможных гуманационных типов Мироздания, как полностью завершённый (абсолютный) результат, допустимый для поуровневого Синтеза любых синтетических процессов

**фигментировать** – неосознанно и субъективно формировать что-то в своём Самосознании из воображаемых обра-

зов; фантазировать

**финитимусные** Уровни, резопазоны, диапазоны – пограничные, промежуточные, диффузгентно переходящие во что-то иное

**формаментация** – симультанная организация Всеобщей Сллоогрентности Мироздания

**фразулертные фотоны** – это целая разновидность высокоскоростных фотонов, которые представляют собой переходный класс волновых элементарных частиц (имеющих разные параметры, которые зависят от Схем Синтеза), трансформирующихся в простейшие суперуниверсальные флаксовые Поля-Сознания

**ФРАММАУСС** – Вселенская 6-Качественная Сущность ДДИИУЙЙИ-Типа (5 Доминант + 1 ЧКК)



## Э

**эгллериолфтивный концепт** – эволюционный Смысл, свойственный всем Формам Самосознаний данной Схемы Синтеза (или ККР рассматриваемого типа бирвуляртности)

**эгллериолфтивный Элемент Творчества** – организующий и направляющий Импульс (Принцип), инициирующий интеграционные (эволюционные) тенденции любой Творческой Активности Энерго-Информации

**эквитаьная Форма Самосознания** – уравновешенная по основным фокусно-эфирным взаимосвязям сочетаний признаков, свойственных данной Схеме Синтеза или типу бирвуляртности

**экзистенция** – (от лат. *existentia* – существование) существование, бытие; сущность, суть, смысл

**эксгиберация** – динамика проявления фокусной Конфигурации в специфических мерностных условиях Пространства-Времени

**эксереризация** – обнажение подлинной Сути, снятие покровов лжи, разоблачение иллюзии

**экскурировать** – покидать, освободить что-то

**экспиативные ф-Конфигурации** – очищенные варианты Формо-систем Миров, синтезированы **обсервативными** Творцами-Кураторами и свободны от любых деплиативных (для данного диапазона) СФУУРММ-Форм

**экстраламбрилляции** – нонсенсы, парадоксы, то есть «то, чего – *якобы!* – не может быть в принципе»

**экстраперенция** – преобразование вексативных признаков в инвадерентные в условиях 7-8-мерного диапазона

**экстрасуппозитация** – полная и радикальная замена ФД одной Формы Самосознания на ФД другой Прото-Формы

**эксцедерическое Состояние Энерго-Плазмы** – переходное, промежуточное, неустойчивое по свойственным ему признакам

**эксцельсивная** – «высшая» для данных мерностных условий

**элективный** – избирательный

**элитимоглофия** – разнонаправленность творческой деятельности

**элитимоглофность** – свойство любых взаимодействий (как информационных, так и фокусных) проявлять внутреннюю несогласованность в силу наличия в них разнородных или разно-Качественных признаков; инициируется диссонанционными состояниями, вызванными имперсептностью или крувурсортностью между взаимодействующими сторонами

**элитимоглофные реальности** – разнонаправленные в способах реализации одних и тех же качеств; отличаются друг от друга сотнями тысяч или даже сотнями миллионов ротационных ноовременных Сдвигов

**эманация** – эфирная Информация ментального характера

**эмерджентность** – качества, свойства системы, которые не присущи ее элементам в отдельности, а возникают благодаря объединению этих элементов в единую, целостную систему; за счёт внутреннего свойства эмерджентности Фокусная Динамика Формо-Творцов образует синергический или сверхаддитивный эффект (когда эффект согласованного взаимодействия частей системы превышает эффект элементов по отдельности)

**эрнилгманентные фотоны** – низкоскоростные или длинноволновые фотоны, граничащие по всей волновой мультиполяризации с доолловыми субэлементарными Полями-Сознаниями

**эфир** – инанисальное Состояние Информации; нечто, как бы потенциально-субъективно присутствующее в каждой Форме

# Сокращения, принятые в Иисиидиологии

**ВККР** – Высший Коллегиальный Космический Разум

**ВКР** – Высший Космический Разум

**ВЧИ и ВИА** – Высокочувственный Интеллект и Высокоинтеллектуальный Альтруизм

**ВЭН** – временная эфирная наполняющая

**ГИК** – группа индивидуальных Континуумов

**ГС** – Гуманитарная Свобода

**ГЧК** – группы человеческих Континуумов

**ДП** – диссонационная Пассивность

**ДПС** – Диапазон Плазменных Сил

**ЕСИП** – Единый Суперуниверсальный Импульс-Потенциал

**ЗКК** – звуковой космический код

**ИГ-Ингредиент** – Имманентный ГООЛГАМАА-А-Ингредиент

**ИИП** – иррогликтивный Импульс-Потенциал

**ИП** – Импульс-Потенциал

**и-Квалитация** – иррогликтивная Квалитация

**ИО** – иммунитантная Ответственность

**ИФЭС** – индивидуальный фокусный эффект Самосознания

**ИТ-Ингредиент** – Идиопатический ТЛААССМА-А-  
Ингредиент

**ИЭ-Инициация** – ирркогликтивно-эгллеролифтивная  
Инициация

**ККР** – Коллективный Космический Разум

**ККС** – Коллективное Космическое Сознание

**К-П** – Комплекс-План

**НВК** – ноовременной Континуум

**ОДС; О-Д-система** – ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-система

**ПВК ; П-В-Континуум** – пространственно-временной  
Континуум

**ПМ** – персоналистический Мир

**П-О** – План-Обертон

**ППЭС** – планетарная переменная эфирная составляю-  
щая

**ПТС** – Примогенитивная Трансцендентальная Составля-  
ющая

**П-У** – План-Уровень

**ПЭС** – переменная эфирная составляющая

**РА** – резонационная Активность

**р-Конфигурация** – реконверстная Конфигурация

**СКК** – Совмещенное Космическое Качество

**с-ПВК** – субъективный ПВК

**с-Реальность** – субъективная Реальность

**ТКС, ТК-Состояние** – Творческое Космическое Состо-  
яние

**ТК** – Творческая Космическая

**ТС-Ингредиент** – Трансцендентный ССМИИЙ-

СМАА-А- Ингредиент

**УИ-Творцы** – Универсальные Творцы-Интерпретаторы

**УКИП** – Универсальный Космический Импульс- Потен-

циал

**УМ** – универсальная мерность

**УМПИ** – Универсальный Мультиполяризационный Импульс, флаксовый аналог ФДО

**УМ-Творцы** – Универсальные Творцы-Мотиваторы

**УПДИ, УПД-Излучение** – Универсальное Плазменно-Дифференциационное Излучение

**УПС** – Универсальное Поле Сознания

**УП-Творцы** – Универсальные Творцы-Пиктусаторы

**УС-Творцы** – Универсальные Творцы-Супермодификаторы

**УФС** – Универсальный Фокус Самосознания

**УФЭС** – Универсальный Фокусный Эффект Самосознания

**ФД** – Фокусная Динамика

**ФДВО** – формо-дифференцирующая временная оболочка

**ФДО** – Фокус Дуального Отражения

**ФИМИ** – Фокус Интегрального Мотивационного Импульса

**ф-Конфигурация** – фокусная Конфигурация

ФЛК; Ф-Л-комплекс – **ФЛУУ-ЛУУ-комплекс**

**ФПВ** – Фокус Пристального Внимания

**ФС** – Форма Самосознания

**ФТА** – Фокус Творческой Активности

**ЧКК** – Чистое Космическое Качество

**ЭИК** – энергоинформационный Конверсум

**ЭИП** – эгллеролифтивный Импульс-Потенциал

**э-Амплификация** – эгллеролифтивная Амплификация

**э-Конфигурация** – эфирная Конфигурация

**Э-П** – Энерго-Плазма

**ЭПО** – Эфирная Переменная Образующая

# Контакты

## **Orisoris.ru**

Здесь вы найдёте все книги Ориса на всех доступных языках и сможете их бесплатно скачать в электронном формате.

На этом сайте можно напрямую задать вопрос автору по любой информации из его книг.

## **Ayfaar.org**

Этот сайт посвящён раскрытию Духовной Идеи построения Человеческого сообщества на основе Ииссиондиологического Знания и строительства «Айфааров» на Земле.

## **Ayfaarpesni.org**

Сайт «Айфааровские Песни» Ориса, культивирующие в сознании людей самые высокие Человеческие качества и способствующие эффективному Духовному самосовершенствованию, является второй обязательной составляющей частью изучения Ииссиондиологического Знания.

На 2022 год Орисом написано более 1600 песен.