

Моменты,
меняю
щие
мою
жизнь.



Ксения Лаврентьева

Ксения Николаевна Лаврентьева

Моменты, меняющие

МОЮ ЖИЗНЬ

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69217240

SelfPub; 2023

Аннотация

Дом в тихом и спокойном городе у моря – мечта многих людей. Но Агате приходится уехать туда после многочисленных печальных моментов в ее жизни. В этом городе она находит свое единственное спасение, однако ее это не радует. Агата привыкла совсем к другой жизни, но теперь она потеряла свою любовь, престижную работу, и полностью разочаровалась в своей жизни. И забравшись на вершину полного отчаяния одна случайная встреча на мосту все переворачивает. Теперь она учиться жить по-новому. Ей, кажется, что она находит свое счастье. Но судьбоносная ли это встреча или просто небольшой момент из ее жизни, ей предстоит выяснить.

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	22
Глава 3	33
Глава 4	44
Глава 5	50
Глава 6	55
Глава 7	64
Глава 8	74
Глава 9	82
Глава 10	84
Глава 11	91

Ксения Лаврентьева

Моменты, меняющие МОЮ ЖИЗНЬ

Глава 1

Осень в моем городе загубила бы даже самого отчаянного оптимиста. Может, только я это чувствую, но в воздухе витает запах абсолютной безнадежности. Когда переезжала сюда, не думала, что меня уже через полгода будет мутить от каждого сантиметра здесь. Мэлис – маленький город, расположившийся у моря. От этого он не становится красивым и популярным местом с развитой инфраструктурой. Этот город затхлое, устаревшее место, с такими же жителями, здесь сыро и холодно и постоянно дует ветер, а до ближайшего центра около двухсот километров.

Хотя не буду врать, может быть, это место показалось бы мне прекрасным, уединенным. Куда можно приехать после душного мегаполиса, что бы отдохнуть и насладиться природой. Но я попала сюда совсем по другим причинам. Мне пришлось уехать, что бы хоть как-то свисти концы с концами.

Моя жизнь не когда не была легкой, но последние два го-

да выдались особенно тяжелыми. Мои мама и папа умерли, когда мне было восемь лет, меня воспитывала бабушка. Что бы поступить в приличный колледж мне пришлось изрядно потрудиться. Целыми днями не вылезала из-за учебников и еще ходить на подработки, что бы помогать бабули. И мои старания оправдались. Получив хорошее образование, я начала работать преподавателем в самой престижной школе, и была счастлива, по-настоящему счастлива. Мне нравилось все: работа, мои друзья, отрываться по выходным на вечеринках, мы ездили отдыхать, чем мы только не занимались. У меня было просто куча увлечений, и был парень, которого я любила. Вот на любви я, как это обычно бывает, и погорела.

Как-то один раз он взял мою машину и решил устроить форсаж. Все закончилось печально, была авария в которой пострадал пятилетний мальчик. Хотя я и не была к этому причастна, но это было даже по новостям и там упоминали и мое имя. Поэтому, конечно, меня попросили уйти из школы, что бы ни дай Бог, не очернить их репутацию. А дальше все посыпалось как карточный домик, парень сразу же слился, и мне пришлось погашать его долги и расплачиваться за все, что он устроил. Так ушли все мои сбережения. Меня не брали не в какие другие школы, а друзья постепенно отпали. Но самый страшный день ждал меня, что бы добить. Умерла моя бабуля и это подкосило меня окончательно. Я не знала что делать. Меня зажимало со всех сторон. Но помогла одна бабушкина знакомая, она знала меня с детства. Рашель

сказала, что мне нужно продать бабушкину недвижимость и на вырученные деньги погасить остатки долга и переехать в Мэлис. И уже здесь купить маленький домик. Через знакомую она устроила меня в местную школу на работу. Сама Рашель здесь всех знает, так как родом отсюда. Она сказала, что этот переезд поможет мне со всем разобраться. Но пока я только обрела здесь глубокую затяжную депрессию.

Холодно. Как же холодно. Я ворочаюсь в постели и понимаю, что вот-вот прозвенит будильник и будет новый день. Не хочу вставать, как только об этом думаю, звучит эта дурацкая мелодия. Сейчас мне нужно быстро подняться и добраться до свитера. Отопление в моем доме работает с перебоями, но у меня просто не хватает моральных сил, что бы вызвать мастера. Я прыжком достую до теплого шерстяного свитера и укутываюсь в него. Выхожу на кухню. Мой дом маленький: спальня, и кухня совмещенная с гостиной. Он чем-то похож на дом в котором мы жили с бабушкой в моем детстве, но совершенно отличается от того где я жила последние годы. Не сказала бы, что здесь есть стиль, тут все просто и уютно.

Но самое лучшее, что здесь есть от цивилизации это кофе машина. Заглатываю две чашки крепкого кофе. Завтрак я обычно пропускаю. У меня нет особо полезных привычек, но вот встаю всегда за полтора часа до работы. Хотя идти мне пятнадцать минут, быстрым шагом. Поэтому я не торопливо выхожу по дому. Надеваю серый деловой костюм.

Не думаю, что в этой школе такой строгий дресскод, я так до сих пор и не узнавала, но этот стиль остался со мной из прошлой работы.

Как же все-таки холодно, сегодня обязательно надо позвонить мастеру. На улице опять ветер и кажется, будет дождь. Наматываю на себя шарф и надеваю пальто, цвета капучино. Выхожу, закрываю дверь, точнее пытаюсь. Этот замок опять мне не поддается. Но вот через двадцать минут справляюсь с этой задачей. Теперь мне, уже не быстрым шагом, придется идти, а бежать до самой школы. Как только отхожу, вспоминаю, что забыла зонт, но времени возвращаться, уже нет. Я так злюсь, просто терпеть не могу когда все идет наперекосяк.

Небо хмурится, и пока бегу умаляю его не разродится дождем. Пока думаю о дожде мимо меня проносятся машина, и обрызгивает меня водой из лужи. Хоть и успеваю увернуться, но на пальто попадает. Кто-то бы позавидовал мне, я прохожу по таким живописным местам, внизу под маленьким обрывом начинается море. Но мне хочется, только одного сейчас, это спрыгнуть прямо вниз.

Обрызганная, запыхавшаяся и полная отчаянья подхожу к школе. Это не особо большое здание. Одна его часть обвита вьющимся “девичьим виноградом”. Сейчас, когда он покраснел, это выглядит впечатляюще, но мне слишком холодно, для того что бы им любоваться. Пытаюсь зайти и слышу этот ужасный скрипучий голос миссис Джонсон:

– Подождите мисс Каррингтон – она подбегает ко мне и с широкой улыбкой начинает со мной разговаривать – Доброе утро, слушайте у вас там сзади на пальто пятна. Ох, где же вы это так?

– Здравствуйте, да я видела, меня машина обрызгала – через зубы отвечаю ей.

– Но не переживайте, хоть у нас здесь и нет химчистки, но я вам расскажу стопроцентный способ как все это очистить. Нужно взять... – по своему опыту понимаю, что она собирается тараторить еще долго и перебиваю ее не дав договорить.

– Миссис Джонсон. Мне очень холодно, давайте зайдем внутрь и еще к уроку нужно подготовиться.

– Вам все время холодно. Мне кажется это не очень хорошо – я начинаю продвигаться к классу, а она продолжает говорить – вам нужно начать закаляться или может позаниматься бегом. Я бегаю каждое утро, в любую погоду, могу заходить и за вами.

Но вот, наконец, мой класс и возможность отделаться от нее.

– Все миссис Джонсон мне пора в класс. Еще увидимся.

– Нет, но вы подумайте, над моим предложением. Нет ни чего лучше пробежки около моря – выкрикивает она мне своим скрипучим голосом, уже издали.

– Обязательно подумаю – я и бег, да ни за что.

В своем классе, чувствую себя намного лучше. Я не просто так стала учителем. Мне по-настоящему приносит удо-

вольствие работать с детьми. Это единственное что осталось в моей жизни вызывающее у меня теплые чувства. Но работаю только в младшей школе. Если честно с детьми у меня всегда выходило хорошо ладить. Не хочу хвастаться, но и они ко мне тянутся с большой охотой. А вот с подростками у меня вообще не выходит. Думаю, что это связано с тем, что в младшей школе мне училось на много легче, пока мои родители были живы.

В перерывах между занятиями, надеясь, что в комнате для учителей еще никого нет, бегу, что бы получить заряд кофейной бодрости. Кофе мне жизненно необходим. Но открывая дверь, вижу, что все уже собрались. Они на уроках что ли не находятся или это годы тренировок?

– Здравствуйте – вхожу и пытаюсь не заметно пробраться к кофемашине.

– Миссис Каррингтон, обращается ко мне секретарь – Вы же не забыли, что завтра мы все идем на спортивные эстафеты. Конечно, я не сомневаюсь, что вы уже подготовлены. Но мне нужно знать, каким видом спорта вы решили заняться. Что вы выбрали?

Делаю задумчивое лицо и отворачиваюсь к кофемашине. Пытаюсь быстро вспомнить, о чем идет речь, но четко.

– Как раз думала с вами посоветоваться. Что мне лучше выбрать? Вы же, наверняка, знаете лучше – говорю и пытаюсь сделать заинтересованный вид.

Тут в разговор вмешивается учитель химии. Этот чело-

век преследует меня, как только я появилась на пороге этой школы. Приносит мне кофе в кабинет, садится со мной на всех собраниях, постоянно пытается проводить меня до дома. Ему примерно тридцать пять лет, точно не знаю, но он явно старше меня лет на десять. У него уже есть маленькая лысина и не такой уж маленький животик. Не хочу, что бы кто-то подумал неправильно, но у меня своя политика. И она о том, что если я трачу на уход за собой много времени и выгляжу примерно на восемь из десяти, то мне не нужен мужчина, который максимум что тянет на тройку, да и то только потому, что приятно пахнет. Но даже если бы он был красавчиком, в этом городе я не хочу привязываться ни к кому.

– О, я уже записал миссис Каррингтон в список. Подумал, что с такими ногами как у нас, мы точно выиграем эстафету по бегу. Вы же не против? В этом году мы должны выиграть у школы Вининг. А это единственный вид, в котором мы проигрываем им постоянно.

Все смотрят на меня вопросительно. А в моей голове проносится миллион мыслей и все в основном о том, что ненавижу бег. Я умру и на стометровке, а что уж говорить об эстафете.

– Да, конечно, я согласна. Почему бы нет – говорю и побыстрому сбегая пока еще что не нашлось для меня.

Почему я согласилась? У них были такие лица, что это само выпало у меня изо рта. Они надеются на меня. Ненавижу, когда кто-то так делает. Воздвигает на меня необоснованные

надежды. Просто хочу прийти домой и упасть лицом в подушку.

Работа закончена и теперь можно пойти, в своем грязном пальто, домой. По пути всегда захожу в небольшой ресторанчик, обстановка там, конечно желает оставлять лучшего, но еда вкусная. Я беру там еду с собой, не люблю готовить. Скорее это мое самое не любимое занятие, да и получается, буду откровенна, у меня не очень. Когда встречалась с Маркусом, моим бывшим парнем, он очень вкусно готовил, а меня к кухне вообще не подпускал. На выходных мы выбирались в разные рестораны и просто забегаловки с интересной едой. Так стоп! О чем я опять думаю? Больше не когда не вспоминать его и точка!

Хозяйка этого места, куда собираюсь зайти, постоянно со мной разговаривает. Она рассказывает всю свою жизнь. Это началось, после того как узнала, что я учительница ее внучки. С тех пор, видимо, она решила, что должна производить на меня хорошее впечатление. Конечно, хорошее в этом есть, например скидка. Надеюсь, это не будет рассмотрено, как взятка. Я отношусь ко всем деткам одинаково, даже в элитной школе, меня не интересовало кто их родители. Но эта женщина произвела бы лучшее впечатление, если бы, отдавала мой заказ молча.

Открываю дверь, звенит колокольчик. Чувствую запах жареного мяса и выпечки. Это напоминает мне бабушкин дом.

– Здравствуйте, миссис Каррингтон вы как раз вовремя, я

уже собрала бокс с обедами, все свежее. Сегодня вдобавок к обычному меню, пирог с яблочно-миндальной начинкой.

– Здравствуйте, можно мне один обед. С собой.

– Конечно – она начинает упаковывать – вы видели, какую погоду передают на ближайшие дни? Дождь и сильный ветер. Так, что нужно одеваться теплее. Я слышала, вы участвуете в спортивной эстафете завтра. С вами, наверняка, у нашей школы есть надежда выиграть в этом году. На вид вы очень спортивная. Каким спортом вы занимаетесь? Вот знаете, мой племянник каждое утро бегают по береговой линии. Говорит, с утра очень бодрит. Вы не бегаєте?

– Нет, меня бодрит по утрам кофе – расплачиваюсь – Спасибо – беру обед и уйду.

Если немного замешкать, то можно остаться там надолго. С чего они все решили, что я занимаюсь спортом? Да, спасибо природе, что одарила меня способностью есть и не толстеть, но мышцы у меня как у пятилетнего ребенка. Бегать по утрам, они вообще не в порядке здесь все что ли. И почему даже она уже знает о моем участии в эстафете? Когда я сама узнала об этом только утром. У них, что здесь радио какое-то есть. Неужели в этом городе настолько быстро проносятся новости.

Похожу по берегу, море сегодня разбушевалось и не предвещает ни чего хорошего. Когда сюда приехала в первый раз и смотрела недвижимость для покупки, риэлтор показала мне мой будущий дом. Она утверждала, что самое главное

преимущество это близкое расположение к морю и прекрасный вид. Мне было настолько все равно, что море я увидела только через неделю, когда начала срезать путь к школе по берегу. Вообще мне нравится такое море как сейчас, оно будто переживает вместе со мной. Только в такую погоду сажусь, что бы побыть рядом с ним. Но не сегодня, потому что сейчас я хочу только есть и залезть под одеяло.

Ем и смотрю сериал на ноутбуке, телевизор у меня не работает. Нужно было заплатить за кабельное, но подумала, что это не самая важная затрата, потому что денег нет. Завтра выходной, поэтому плавно перетекаю с ноутбуком на кровать, захватив с собой бутылку вина. Сериал с безумной романтикой и вино, все что нужно, что бы расслабиться, хотя бы на один вечер.

Смотрю на экран, и там главный герой так страстно целует девушку. Мне вспоминается наша первая встреча с Остином. Я была погружена в работу, новый коллектив, трудности. Дни пролетали одинаково и незаметно, но в один вечер, заходя в магазинчик за вином недалеко от дома, встретила его. Мне не хватало денег, тогда взяла с собой не ту карту, и он заплатил за меня. Просто подошел и заплатил. Ни чего не спрашивал и не сказал, отдал деньги и ушел. Меня это так поразило, ни кто раньше не проявлял ко мне такой доброты. Всю жизнь я выгрызала зубами, каждую возможность и не ждала ни чего от людей. После мы встретились еще пару раз в магазине и дальше у нас все завязалось. Опять я ду-

маю о нем, хотя обещала себе. Открываю сообщение на его странице, смотрю нашу переписку. Больше десяти последних смс отправленных ему и не одного ответа. А мне всего лишь нужно было узнать, почему он так поступил. Так, если я залезла в нашу переписку, значит, через меня прошло уже достаточно бокалов вина. Нужно закругляться, пока не начала еще что-нибудь вспоминать. Да почему же так холодно? Опять не вызвала мастера! Больше не могу, так устала. И на этой мысли я отрубаяюсь.

Сначала шум в голове и уже через него слышу, что звонит телефон. Почему не поставила режим не беспокоить, сегодня же выходной! Телефон все звонит и звонит. Приходиться дотянуться до него и ответить.

– Алло – хриплым голосом говорю я.

– Мисс Каррингтон это Мистер Уэлч. Мне до вас не дозвонится. Доброе утро. Мне нужно было узнать, нужно ли за вами заезжать, но так как вы не взяли трубку, я подумал, что вы уже уехали на эстафеты сами. Вы уже там?

– Это что сегодня?

– Ха-ха, смешно Мисс Каррингтон, что значит вы еще дома, на чем вы доедете?

– На своей машине.

– Прекрасно мы ждем вас... – не даю ему договорить и отключаюсь.

Боже! Не могу в это поверить. Почему вчера перед употреблением вина, я не вспомнила об эстафете. Как вообще

можно было забыть? Как же болит голова! Нужно сосредоточиться. Сейчас мне надо быстро одеться и выгнать машину из гаража. Сползаю с кровати, бегу чистить зубы, в это же время хватаю одежду, пытаюсь натянуть на ходу. Беру ключи от машины и выбегаю на улицу. Начинаю думать о том заправлена ли у меня машина, и куда мне вообще нужно ехать.

Еду, на улице опять дождь. Он так хлыщет по лобовому стеклу, что я еле вижу дорогу. До стадиона примерно двадцать минут. Сейчас девять часов, значит у меня еще полчаса до начала. В голове все плывет. Не знаю от вчерашнего вина или от быстрого пробуждения. Выгляжу, конечно, так же как и ощущаю себя. Учитель, с перегаром пытающийся пробежать эстафету, не лучшее зрелище для родителей.

Вбегаю в раздевалку, там уже все бодрые и собранные. Они стоят, что то обсуждают и разминаются. И тут я, вся растрепанная, под глазами синяки и приятный запах перегара.

Здравствуйте – запыхавшимся голосом приветствую всех.

– Мисс Каррингтон вы наконец пришли, я звонила вам с утра раз десять. Мы приехали за час, ведь нужно было помочь с организацией. Но вас не оказалось на месте. Мы уже начали беспокоиться, но Мистер Уэлч дозвонился до вас и успокоил всех. Где вы были, у вас что-то случилось – секретарь говорит это, при этом обсматривая меня с ног до головы.

– Извините, мой будильник не сработал. Мне очень жаль, что я заставила вас волноваться – договариваю и плюхаюсь

на скамейку, чувствую, что сердце сейчас выскочит из груди, а мне еще бежать.

– Тогда мы вас оставим, готовитесь и выходите. Эстафета будет второй, поэтому у вас есть время – они уходят и попутно продолжают, пляться на меня.

– С вами точно все хорошо? – спрашивает миссис Моран, проходя мимо.

– Да точно – злобно поднимаю на нее взгляд – Идите уже, сейчас выйду.

Как же они меня все раздражают. Такие бодрые и веселые. Зачем им я? Они еще не знают, но позвать меня с собой, это как взять дополнительный груз. Лучше бы они просто скинули меня, пока еще не поздно.

Вот уже стою на позиции. Я вторая, в эстафете нас всего трое. Сердце колотится. Ненавижу соревнование. Мне всю жизнь приходилось побеждать соперников, что бы выжить и жить достойно. А теперь я здесь на этой эстафете. Похоже, опять пришла к финишу последней. Первый пошел, сейчас он добежит до меня, мне нужно взять эту дурацкую палку и бежать. Главное не упасть и не заработать инсульт. Мистер Уэлч добегает до меня первым, я выхватываю у него из рук эстафетную палочку и бегу со всех ног. Все происходит будто в замедленной съемки. Слышу свое сердце и боковым зрением вижу, как меня догоняют. Еще немного, мне нельзя облажаться, хотя бы здесь. И вот вижу следующего человека. Добегаю первая, и как только протягиваю палочку, она пада-

ет из моих рук. И того времени как я поднимаю ее, хватает, что бы нас обогнали.

Мы приходим к финишу вторыми. Школа Вининг опять выигрывает. Вижу разочарование в глазах коллег, но не чувствую, что в этом полностью моя вина. Кто их вообще просил меня звать, да и если бы они бежали быстрее, все бы получилось. Они могли бы придумать, что то лучше, чем скользкие флажки для передачи друг другу. Зачем я вообще об этом переживаю? Это всего лишь глупое развлечение для этих людей. Раньше я писала доклады, и выступала на самых престижных конференциях, а теперь переживаю из-за какой-то эстафеты.

После соревнований подхожу к раздевалке и через приоткрытую дверь слышу голоса. Решаю прислушаться:

– Нет, вы ее слышали? После эстафеты, когда я решила спросить, что случилось, и почему она уронила палочку? Она сказала, что это я виновата, и нужно руки вытирать перед соревнованием.

– Вы вообще чувствовали, запах ее перегара с утра? Разве можно было так делать перед ответственным мероприятием – если правильно слышу, это говорит секретарь.

– Я честно пытался найти к ней подход – говорит Мистер Уэлч – но в ней столько пафоса. Может она дочь какого-нибудь богача?

– Никакая она не дочь богача. Ее бы даже в нашу школу не устроили, если бы нее бабушка. Я слышала их разговор с

директором. Бабушка была у нее уважаемым человеком. И теперь по знакомству подруга ее бабушки устроила ее сюда. А так ее выперли из предыдущей работы, и не куда не берут.

Думаю, что мне достаточно и захожу. Все вздрагивают от неожиданности.

– Если бы вы могли подниматься по карьерной лестнице за заслуги в сплетнях, вы бы не сидели в свои сорок лет в секретарях. А вам мистер Уэлч давно пора понять что, такой как вы, не может быть в моем вкусе – собираю вещи и выхожу, под их изумленные взгляды.

Не помню, как добралась домой, пытаюсь открыть входную дверь. Опять этот замок заело. Пинаю ее со всей силы. Какая я все-таки сейчас злая. Как они могли говорить такие гадости за моей спиной? Если так хотели, могли бы высказать мне все это прямо. Они думаю, что могут меня чем-то удивить, но я и не такое переживала за свою жизнь. Их мнение мне абсолютно не интересно.

Наконец-то дверь мне поддается. Залетаю в дом, кидаю ключи со всей силы на стол. И кричу:

– Достало! Как же меня все достало! Ненавижу их. Что они о себе возомнили? Нет, мне просто срочно нужно отсюда уехать и развеется.

Принимаю душ, и похмельные синдромы окончательно отступают. Что бы выбраться отсюда, хотя бы на вечер, звоню своей давней подруги. Она единственная продолжила поддерживать со мной связь, так что периодически сбегая

к ней в город, что бы вспомнить свою счастливую прошлую жизнь. Договариваюсь с ней и сегодня мы пойдем на вечеринку, там то я и оторвусь на полную. Но смотря на свой старый потрепанный гардероб, который не обновлялся, не одной новой вещью уже полгода, мне становится грустно.

На улице приятная прохлада и пахнет приближающимся дождем. Пока еду, голова немного разгружается. Но уже через некоторое время, она опять заполняется мрачными мыслями. Думаю о том, что в понедельник, мне придется вернуться в школу и увидеться с этими людьми. Как бы я сейчас хотела увидеться с Остином и придушить его собственными руками. Это из-за него мне приходится торчать в этой дыре и решать все эти проблемы.

Поднимаюсь в пентхаус к своей подруге Амелии. Вечеринка уже в полном разгаре. Очень много людей. Я уже начала отвыкать от такого количества народа. Не узнаю никого из них. Пытаюсь найти ее.

– Привет! – Амелия подбирается сзади и кричит мне в ухо.

– Привет. Я уже подумала, что тебя нет на собственной вечеринке.

Мы обнимаемся, осматриваю ее с ног до головы. Она выглядит великолепно. Она всегда так выглядит. Может себе позволить.

– Рассказывай скорее. Как твои дела? Зная тебя и то, что ты приезжаешь ко мне, только когда тебе срочно нужно раз-

веется, у тебя что-то случилось? – она протягивает мне бокал с вином и смотрит вопросительно.

– Да нечего мне рассказывать. Ты же знаешь, в какой я сейчас жопе. Эти мои коллеги, так сказать идиоты, опять устроили клоунаду. Моя жизнь превратилась в какой-то тупой ситком. Эти люди, я просто не понимаю, как можно быть такими? Они все друг друга знают и думают, что я тоже должна ими интересоваться.

– Я понимаю, хотя нет, даже не могу представить как это тяжело. Из такого города переехать в то место. Но зато ты каждый день видишь море и всегда можешь приехать ко мне. Я не знаю, как тебе помочь, но уверена, что ты сможешь скоро выбраться оттуда обратно в цивилизацию.

– Море? Да я уже видеть его не могу, ненавижу море! Самое обидное, это то, что это все со мной происходит из-за одного придурка.

– Да Остин. Кстати об этом. Я хотела с тобой поговорить... – ее прерывают подходящие к нам Клер и Сара.

Одна из них моя бывшая коллега, которая всегда наступала мне на пятки, но не могла меня обогнать. А другая ее прихвостень. Они дружат с Амелией, так что мне приходится мирно терпеть их присутствие.

– О, посмотрите, кто же это у нас здесь? – говорит Клер и обсматривает меня сверху вниз, с лицом победителя – Давненько тебя не видно было. А этот лук на тебе. Где-то я его уже видела? Наверное, в твоём захолустье нет магазинов или

твоя новая зарплата не позволяет покупать? Ну, ты не стесняйся, могу отдавать тебя свои вещи. Ты же знаешь, я второй раз их не одеваю.

Смотрит мне в глаза и улыбается. Я улыбаюсь ей в ответ. Она знает, что не чего не смогу ей ответить. Не могу навредить своей подруге, поэтому каждый раз стою и обтекаю.

– Ладно, хватит пустых разговоров – Амелия пытается, смягчит обстановку – вы слышали, что профессора Девисона выгнали из университета. Он переспал со своей студенткой...

В пол уха слушая подругу, замечаю в толпе знакомый образ. Но этого просто не может быть, у меня, наверное, крыша поехала. Но этот силуэт, кажется настолько родным. Он поворачивается и как в замедленной съемке я вижу его.

–Остин – произношу я на всю комнату.

Глава 2

Теперь, когда он смотрит на меня, а с ним все остальные, я точно знаю это Остин Пирс. Миллионы мыслей сейчас проносятся у меня в голове. Полгода не видела этого человека, столько всего хотела сказать ему. Но сейчас смотрю на его лицо и думаю только о том, как же я соскучилась по нему, хочу подойти и обнять его. Но стоп! Меня будто обливают холодной водой. Все это время я хотела не обнять его, а убить, задушить собственными руками! Он предал меня, о чем вообще сейчас думаю? Мой раздрай мыслей прерывает голос Клер:

– Ты что не знала? Остин вернулся в город уже как месяц. Амелия, ты что ей не сказала? Он часто бывает в гостях у твоей подруги.

Я смотрю на нее не понимающим взглядом. Неужели это правда. Он вернулся, а я об этом не знаю. Она не могла от меня это скрыть, после всего, что я пережила. Амелия начинает поправлять рукава и не смотрит на меня.

– Это правда? Что он здесь делает? Ты не сказала мне и приглашаешь его к себе, зная, что я тоже приду? Объясни, что здесь происходит?

– Агата я как раз хотела тебе сказать – она мямлит и заговаривается – понимаешь, не сказала тебя для твоего же блага. Я, правда, хотела тебе рассказать...

– Да ты смеёшься надо мной! Что за бред ты сейчас несешь? Я выясню все сама! – направляюсь к нему и задеваю Амалию плечом.

Подхожу к нему, хватаю за рукав его рубашки. Он оборачивается и в его глазах читается то, как сильно он надеялся, что я к нему не подойду. Не говоря ни слова, тащу его на балкон. Вталкиваю его туда, и он даже не сопротивляется. Мне везёт, и там не оказывается людей. Он останавливается, подходит к балюстраде и не смотря на меня говорить :

– Привет.

Это все, что он произносит, но этого хватает, что бы я забыла все, что хотела сказать. Все те длинные речи, которые произносила перед сном. Всю ту злость, что копила полгода. Столько вопросов, на которые я хотела получить ответы. Все ушло из моей головы, после одного его «Привет». Теперь смотрю на него, все такой же. Эти родные плечи, которые я обнимала, даже аромат его духов не поменялся. Что теперь мне ему сказать? В горле будто ком.

Он разворачивается, смотрит мне в глаза и начинает подходить. С каждым его шагом вперед, я делаю один назад. Но тут меня останавливает стена. Подходит совсем близко. А я даже слово сказать не могу. Берет меня за руку и начинает говорить:

– Агата я знаю, как ты зла на меня. Знаю, как хочешь меня ударить и устроить здесь истерику. Но прошу тебя не надо. Я только влился обратно в нормальную жизнь и не хочу про-

блем. Скажи, что мне сделать, что бы мы все решили мирно?

Он говорит это таким спокойным, пронзительным голосом при этом держа мою руку и смотря мне в глаза. Ему всегда раньше хватала этого, что бы я простила его за что угодно. Но сейчас он ошибся. Все что он сейчас сказал, было для меня сравнимо с пощечиной, что бы я, наконец, очнулась.

Отдергиваю свою руку и отталкиваю его. Он пятится назад и глубоко вздыхает.

– Пожалуйста, не устраивай сцену здесь – он смотрит таким взглядом, что понимаю, больше я не знаю этого человека.

– Остин, сцену? Ты, правда, думаешь, что сейчас буду здесь кричать и топтать ногами? Я теперь другой человек. Человек, которому ты абсолютно не интересен. Мне нужно выяснить пару вопросов. Или ты, правда, думаешь, что нам не о чем поговорить? Давай тогда начнем с того, что ты бросил меня. Ты оставил меня разбираться со всем этим говном, совершенно одну! Знаешь, сколько всего мне пришлось пережить? – подхожу к нему ближе и теперь я загоняю его в угол – Я на дне из-за тебя! А ты тут ходишь на тусовки и радуешься жизни? Неужели думаешь, что буду сейчас говорить тебе про любовь и про то, как ты меня предал? Нет! Я скажу тебе о том, что ты должен мне вернуть. А именно всю мою жизнь. Ладно, упрощу тебе задачу. Вернешь мне все в денежном эквиваленте. И не думай, что так просто отстану от тебя. Я испорчу твою жизнь, если ты все не вернешь. А

про любовь, говорить не нужно, потому что ее больше нет.

Он опускает взгляд и тяжело дышит. Переваривает информацию пару минут и начинает говорить:

– Прости меня, я знаю, что плохо поступил. Оставил тебя со всеми этими проблемами.

– Не с этими, а именно с твоими проблемами.

– Да, с моими. Просто, испугался и не знал, что делать. Я, правда, не думал, что все так получится и тебе придется уехать – он говорит это и кажется таким жалким – Думал, что ты все разрулишь, и я смогу вернуться. Правда хотел вернуться и помочь тебе. Но не смог, мне было стыдно. А когда приехал, узнал у Амелии, что ты живешь в другом городе, и наладила жизнь, не захотел тебя тревожить. Я хотел начать жизнь заново и уже отдельно от тебя. Думал, что так будет лучше. Но сейчас, вижу тебя и понимаю, что все еще люблю тебя.

Эти слова будто пронзают мое сердце. Слезы подкатывают, но я не должна заплакать. Если сейчас разревусь, то проиграю. Он начал жизнь без меня, пока я вспоминала его каждый день.

– Ты, что меня не слышал? Больше ни какой любви! Верни мне деньги, и мы больше ни когда не увидимся. Даю тебе срок – один месяц.

Смотрю на него пару секунд, что бы запомнить этот момент и больше ни когда не думать о нем.

– Ненавижу тебя! – говорю это и чувствую, что слезы уже

на подходе.

Он хватает мою руку и пытается удержать. Отдергиваю и ударяюсь об стену. Боль пронзает меня, и слезы подступают еще ближе. Открываю дверь пытаюсь быстро протиснуться между людьми. Мне нужно срочно выйти на улицу, сесть в машину и уехать отсюда. Я не за что не должна расплакаться здесь.

Выбегаю на улицу, уже темно и ливень идет непробиваемой стеной. Машина в ста метрах от меня. Чувствую, что это последняя капля. Ноги не идут, будто все занемело и сердце замерло. Мне нужно дойти до машины, но чувствую, если сдвинусь с места, то точно не выдержу. Будто если сделаю шаг, то мне придется принять все, что случилось за этот день и за все полгода. У меня были какие-то идиотские надежды, которые сидели глубоко внутри, но все теперь окончательно закончено. Как бы я себя не уговаривала, мне приходится сделать этот шаг.

Пока добегаю до машины, промокаю насквозь. Завожу дрожащей рукой мотор и стараюсь как можно быстрее убраться из города. Выезжаю на трассу. Дорогу еле видно, дворники не спасают от сильного ливня. Пока сосредотачиваюсь на дожде, слезы отступают, но стоит ему закончиться, и я чувствую, как они катятся по моим щекам абсолютно бесконтрольно. Мне становится тяжело дышать, будто еще чуть-чуть и я отключусь. Сворачиваю на обочину и буквально вываливаюсь, открывая дверь. Опираясь на машину,

доползаю до обочины, ноги не держат, сажусь на колени, и опускаю руки на землю. Мне наплевать, что сейчас вокруг меня и на какой грязи я сейчас нахожусь. Боль пронзила меня от кончиков пальцев ног до головы. Мне хочется кричать, и я это делаю:

– Ненавижу! Я ненавижу тебя! Ненавижу все! Ненавижу себя!

Бью кулаками о землю. Чествую, что больше не выдержу. Так пыталась все это время держаться. Делать что-то, пытаться жить, но все это была лишь временная ложь. Ложь самой себе, что я смогу так жить, что смогу выбраться отсюда. Нахожу в себе последние силы, что бы подняться и сесть обратно за руль. После того как освободила себя криком в пустоту, на душе абсолютно тихо и пусто. Неужели мне придется опять приехать домой и видеть все это, опять пойти на работу и ненавидеть каждую секунду своей жизни. Дождь снова начинает усиливаться. Подъезжаю к мосту, и в моей голове проносится мысль о том, что можно закончить все здесь и сейчас. Оставляю машину рядом, там же оставляю телефон, записывать прощальные слова мне не для кого. Здесь очень тусклое освещение, подхожу и смотрю вниз. Довольно высоко. В моей голове абсолютно пусто. У меня закончились силы. Больше не знаю ради чего жить. Промокаю насквозь. Какая разница существую я или нет? Мне нужно лишь перелезть через перила и больше не надо будет придумывать оправдание для того что бы продолжать это все. Как только

я собираюсь это сделать, слышу не понятные крики с другой стороны моста. Кажется, кричит мужчина:

– Я сейчас приду к тебе, подожди ... – мужской голос прорезается через дождь.

Не может быть! Неужели прямо сейчас вместе со мной, кто-то тоже пытается попрощаться со своей жизнью. Быстрее иду туда. Дождь уменьшается, и я могу увидеть картину полностью. Через перила перелез какой-то парень и держится одной рукой. В моей голове проносится миллион мыслей. Срываюсь с места и подбегаю к нему.

– Эй, парень! – он оборачивается на меня – Что ты пытаешься сделать? Послушай меня, не стоит так поступать. Я уверена, ты не хочешь этого. Все проблемы можно решить, пока мы живы. – Подхожу к нему еще ближе и протягиваю ему руку – Давай возмись за мою руку и я помогу тебе. Ты перелезешь обратно, и мы поговорим. Уверена, вместе мы найдем решение. Нужно только довериться мне и я ... – тут он внезапно перебивает меня.

– Если хочешь спасти кого то, то помолчи и помоги мне. Смотрю на него в недоумении, и пытаюсь понять, что он имеет в виду.

– Да не смотри ты так на меня. Видишь, вон там подо мной на выступе кот сидит. Этот бедолага там застрял и не может выбраться. А мне не дотянуться. Можешь мне помочь?

Я будто просыпаюсь и начинаю слышать жалостливое мяуканье где-то внизу. Переваливаюсь через перила и вижу

бедного котика, полностью промокшего и молящего о спасение. Тут до меня доходит, как это глупо выглядело, сама хотела умереть и тут же пыталась кого-то спасти.

– Эй, очнись. Ты поможешь или нет?

– Да, конечно, что мне сделать?

– Придержи меня, когда я нагнусь и потянусь до выступа.

Мне не хватает пару сантиметров, что бы достать его.

Дождь начинает усиливаться, оцениваю обстановку. Он точно наголову выше меня и крепкого телосложения. Я точно не могу его придержать, учитывая мои хлипкие мускулы на руках. И в мою голову приходит мысль, мне все равно нечего терять.

– Нет, давай перелезу я, а ты меня подстрахуешь.

– Ты справишься?

– Мы будем болтать или делать?

– Хорошо, давай перелезай.

Закидываю ногу, что бы перелезть, и тут я вспоминаю, что я в платье, да еще и в сапогах на каблуках. Пытаюсь сделать это более менее аккуратно, и вот я стою на краю. На минуту замираю и смотрю вниз. Дыхание перехватывает и мне становится ужасно страшно. Через пелену страха, слышу голос:

– Бери меня за руку и потихоньку опускайся к нему. Только крепко держись.

Борясь со страхом и непониманием, зачем на это согласилась, я берусь за его руку. У него большая и теплая ладонь, которой он хватается мою и очень крепко. Начинаю опускаться

и другой рукой тянусь к коту, он начинает пятиться.

– Что ты делаешь котик – шепчу дрожащим голосом и тянусь все дальше – ну, давай же милый, не бойся.

Он понимает, что дальше идти не куда и начинает обнюхивать мою ладонь. Пока он отвлекается и подходит чуть ближе, я ловлю его.

– Поднимай меня! Быстрей!

Он осторожно поднимает меня, сам перелезает и потом помогает мне с котом. Когда оказываюсь на безопасной поверхности, сразу накрывает все чувства разом. Ноги подгибаются, в глазах темнеет, и я просто начинаю падать. Приходя в себя, понимаю, что не валяюсь на земле, а нахожусь в объятиях незнакомца.

– Девушка очнитесь, пожалуйста. Что с вами? – он проносит это обеспокоенно, и от этого на минуту подумываю, что мне не хочется, что бы он меня отпустил. Кто в последний раз за меня беспокоился хоть секунду.

Как бы ни хотелось, но я открываю глаза и встаю на ноги.

– Спасибо, что поймали меня, и мне не пришлось вдобавок ко всему сегодня, валяться на земле.

– А что с тобой? Может нам поехать в больницу?

– В больницу? Нет, только этого мне еще не хватало. На сегодня с меня хватит. Думаю, лучшим решением будет все-таки уехать домой, пока мне снова не захотелось здесь остановиться.

– Да кстати еще раз спасибо и за те слова. Я слышал тебя,

ты подумала, что пытаюсь спрыгнуть. Не каждый бы остановился, увидев человека на мосту.

Я посмотрела на него, у него такое теплое лицо и красивые глаза. Мне срочно нужно уехать отсюда.

– Пожалуй, поеду, иначе все это становится странно.

– Хорошо, только заведи кота с собой.

Только сейчас понимаю, что кот был на моих руках, до того как я начала падать. Смотрю по сторонам, а он спокойно ходит, трется об колесо моей машины.

– Ну, нет, он мне сейчас вообще нехоти. Сам заведи его, это ты его спас.

– Я сейчас не могу, и это ты его спасла. Давай так, заведи его сейчас, а я его у тебя потом заведу. Хорошо?

– Наверное, мне легче сдать. Хорошо, возьму его к себе ненадолго. Но как ты заведешь его потом? Ты где вообще живешь? Как тебя хоть зовут?

– Я найду вас, не думай об этом.

– Значит без личной информации? Просто случайные незнакомцы.

Подхожу к своей машине, кот все еще сидит, будто ждет, когда я его заведу. Поднимаю его на руки, и запускаю на заднее сидение. Напоследок поворачиваюсь к нему, он все еще стоит на том же месте, будто не хочет, что бы я знала, куда он уйдет.

– И да, я не останавливалась спасти тебя, это скорее ты меня спас – говорю и, не дожидаясь ответа, сажусь в машину

и уезжаю.

Глава 3

Наконец, добравшись до дома, закрываю дверь и, с котом на руках, сползаю по ней спиной. Казалось бы, я настолько эмоционально сейчас опустошена, но при воспоминании о том, что чуть не покончила с собой, слезы текут без остановки. Опускаю кота, и он абсолютно по-хозяйски начинает бродить, изучая мой дом.

– Неужели я действительно хотела это сделать? – задаю я вопрос в пустоту.

Поднимаюсь и смотрю на свои руки, они дрожат. Нужно срочно налить выпить. Открываю вино и залпом зашибаю целый бокал. Только сейчас понимаю, что моя одежда насквозь мокрая. Снимаю все и заматываюсь в халат. Наливаю коту в блюдце молоко, это единственное подходящее, что есть в моем доме. Себе беру бутылку оставшегося вина и ложусь на диван рядом с телевизором. Включаю очередную бессмысленную передачу. За окном снова дождь и слышно как кот лакает молоко. Не знаю почему, но сейчас ощущаю спокойствие. Когда все это началось? Когда моя жизнь стала такой бессмысленной? А может она всегда такой была? Я до сих пор помню тот день детально, день, когда была последний раз по-настоящему счастлива. Обычное утро обычного дня. Мне тогда было четырнадцать лет. Погода тогда вдалась замечательная, была ранняя осень и когда я просну-

лась, солнце уже потихоньку наполняло мою комнату. Меня разбудила мама, она всегда делала это ласково, даже когда я не хотела вставать, она не злилась. Это была пятница, поэтому мама с папой торопились на работу. По пятницам у них всегда проходили собрания. Мы быстро позавтракали, я даже помню, что на завтрак у нас были тосты с сыром и яйцом. Папа снова не мог найти ключи от машины, и он бегал и так смешно суетился. Они с мамой были совершенно разные. У нее всегда все было под контролем, а папа же жил по принципу – решаем проблемы по мере поступления, ну или закидываем их подальше и забываем, пока мама не придет и не решит их. Так как они торопились, то должны были меня подбросить до остановки, а оттуда на автобусе я поехала бы в школу. Но почему-то в тот день мама решила, что не будет ничего страшного, если они немного опоздают и довезут меня до школы. Мы ехали, играло радио. Мама сказала, что в воскресенье мы поедем к бабушке, меня это тогда так обрадовало. Они высадили меня у школы. Папа пожелал мне хорошего дня, а я, попрощавшись с ними, через открытое окно чмокнула маму. В школе все прошло отлично, мы с подругой запланировали на вечер посиделки у меня дома. Весь день светило все еще по-летнему теплое солнце, и я решила, прогуляется до дома пешком. И вот, наконец, пришла домой, если бы я знала, то еще бы прогулялась, что бы моя жизнь продлилась чуть подольше, но все-таки зашла. На входе увидела бабулину обувь, у нее был ключ, поэтому была не удивлена

тому, что она у нас, тогда подумала, что она решила сделать нам сюрприз. Зашла и услышала ее на кухне. Поздоровалась. Она была ко мне спиной, что-то готовила. Я начала радостно тараторить, что-то у нее спрашивать. И вот она поворачивается ко мне, в ее руках миска с чем-то, а на лице, опухшем от слез выражение горести. Знаете это чувство, когда ты за секунду осознаешь, что жизнь не будет прежней. Тогда я почувствовала это в первый раз. Мои родители разбились на машине, через двадцать минут после того как высадили меня у школы. С тех пор, я не верю в хорошие дни.

Просыпаюсь от стука в дверь, напугано смотрю на часы, уже одиннадцать. Опоздала на работу. Неужели они уже приехали ко мне домой? Но тут до меня доходит, что сейчас вообще то выходной. А в это время стук все еще продолжается. Кто это может быть? Ковыляю до двери, так как нога занемела от неудобной позы.

– Кто там?

– Это Лео – с той стороны доносится спокойный мужской голос.

– Лео? Вряд ли вы пришли по адресу. Вы ошиблись.

– Мы с вами вчера спасали кота.

И тут начинаю понимать кто это. Он же даже имя мне не сказал. Да и зачем он пришел? Хотя нет другой вопрос, как он меня нашел? Тут мое сердце екает от колющего страха. Но не успеваю, развит свой страх, как голос по ту сторону меня успокаивает:

– Ой, вы наверно испугались. Я проезжал мимо и увидел вашу машину, поэтому и заехал. Хотел спросить как кот и как вы. Не поранились вчера?

Думаю для человека, хотевшего вчера покончить с собой, нет ни чего страшного в том, что бы открыть дверь почти не знакомому человеку. Открываю дверной замок, но он предательски снова заедает.

– Сейчас подождите минутку, моя дверь она немного сломана.

Толкаю со всей силы и, наконец, она поддается мне. А за дверью стоит очень даже симпатичный парень. Он слегка улыбается, и его небесного цвета глаза, с какой-то доброй смешинкой, сейчас выглядели красиво, да и весь его внешний вид очень хорош.

– Привет – он улыбается – еще раз извините, я не подумал, что мы вчера даже не представились друг другу. Но я, правда, просто проезжал мимо и решил спросить как самочувствие у кота и у вас тоже.

Пока он говорит, пытаюсь своим сонным мозгом вспомнить, где вообще сейчас этот кот. Не привлекая внимания, оборачиваюсь, но его нигде не видно. Я думала, что он его заберет, но не могу же сказать ему, что кот сейчас не пойми где.

– Да, привет. У нас с котом все хорошо. Вчера пришлось покормить его только молоком, оказалось это единственное, что есть в моем холодильнике подходящее для него. Но он

лакал, мне кажется, он был доволен. А вы здесь где-то живете?

– Живу за городом, но сейчас еду по работе. Я здесь в командировке. Давайте так, сейчас мне нужно по делам, а на обратном пути я заеду в магазин и привезу еду для кота. Хорошо? Вы же будете дома?

На секунду задумываюсь, а нужно ли мне это. Он же абсолютно не знакомый человек, хотя честно говоря, сейчас я не чувствую особой тревоги по этому. Он своим видом, кажется мне добропорядочным человеком, да и чем я могу заняться в выходной.

– Ладно, давайте так и поступим. Я Агата – протягиваю ему руку – Агата Каррингтон.

– Леонард Терри. Но друзья зовут меня Лео. Тогда до встречи.

Он отпускает мою руку и уходит к машине. Захожу в дом и начинаю поиски кота. Если он придет, а я его так и не найду, то что буду делать? Обхожу весь дом, заглядываю во все укромные места и тут вижу его рыжий хвостик висящим из двери стиральной машинки. Достаяю его и смотрю на его полосатую морду, а он на меня своими сонными глазами.

– Кот ты такой спокойный. А мы ведь даже не знакомы с тобой – он зевает, и продолжает смотреть, куда-то вдаль – давай сразу договоримся, я твой временный опекун. А твой хозяин и по совместительству твой спаситель, скоро придет и привезет тебе еду и возможно даже заберет тебя – кот на-

чинает сопротивляться и сбегает – ты что обиделся?

Захожу в ванну, что бы умыться и принять душ. И лучше бы не смотрела в зеркало. Как только вижу свое отражение и понимаю, что так выходила к Лео, хочется плакать. После вчерашнего дождя, даже не высушила волосы и не умылась, поэтому сейчас выгляжу, будто меня сбили на машине и протащили еще километр сзади. Какой позор, хотя кто он такой, что бы меня заботило его мнение.

На самом деле через какое-то время, ловлю себя на мысли, что жду, когда заедет Лео. Не знаю почему, вообще-то мои выходные всегда проходят скучно, но сегодня минуты тянутся невозможно долго. И вот через полтора часа останавливается его машина. Нахожу глазами кота, он вальяжно вытянулся на диване. Стою около двери, почему-то мое сердце начинает биться в лихорадке. Видимо мне точно нужно больше общаться с людьми или это что-то другое? Он стучит, жду десять секунд и открываю. Лео стоит с полным пакетом в руках и все опять мило улыбается.

– Снова здравствуйте – говорю и зачем-то тоже пытаюсь улыбаться, думаю, это выглядит ужасно – вы так быстро вернулись.

– Да, у меня было не так много дел. Агата, может, перейдем на ты?

– Конечно, давайте. То есть давай.

– Вот я привез еду для котика, думаю, хватит на какое-то время – он протягивает мне пакет.

– Тут много – беру пакет в руки, и он весит весьма внушительно – спасибо.

Наступает неловкая тишина. Мы стоим, друг напротив друга и в один момент встречаемся глазами и замираем на пару секунд. От этого становится более неловко.

– Ну что же, наверно, пойду. У тебя сегодня выходной, не буду мешать. Еще раз спасибо, что приютила кота.

– Мне же не в тягость, так что хватит меня благодарить, если бы не ты он мог погибнуть.

– Тогда пока, я заеду как-нибудь, если ты не против?

– Конечно, заезжай, кот, наверно, будет скучать. Пока.

Говорю и сама не понимаю, как это вылетает из меня, мне не нужен был вообще никакой кот. Но вот одно, сейчас понимаю точно, я не хочу его отпускать. Каждая клеточка моего организма хочет, что бы он остался. И тут мой мозг, начинает искать любые предлоги, что бы остановить его. Лео медленно уходит к машине, и тут найдя в голове хоть один стоящий предлог, кричу ему:

– Лео! – он оборачивается – Может, ты зайдешь? Я хотела, что бы ты посмотрел на кота, мне кажется, что ему нужно к ветеринару.

– Да, наверно, ты, права. Как я сам об этом не подумал.

Возможно, мне кажется, но на миг вижу, что Лео доволен тем, что я его пригласила. А, может, мне просто хочется, что бы так было, но, во всяком случае, он уже у меня дома.

– Проходи. Вот наш пушистый, спасенный друг – показы-

ваю ему на кота – ты посмотри его, а я пока поставлю чайник. Будешь чай или кофе?

– Спасибо, пожалуй, выпью кофе – он быстро осматривается – а у тебя уютно.

– Наверно ты хотел сказать, что у меня тесно. Потому что я и уют, несовместимые вещи.

– Нет Агата, я сказал именно то, что хотел.

Он смотрит на меня пристально и мне становится неловко, будто хотела нарваться на комплимент. Пока я завариваю чай, Лео осматривает кота. Он выглядит таким спокойным и уверенным. Сейчас даже не могу вспомнить были ли у меня вообще гости в этом доме или он первый. Наполняю кружки и зову его. Пока сидим, Лео начинает расспрашивать меня о том, где я работаю и как вообще оказалась здесь. И почему то мне не хочется врать ему, поэтому рассказываю все как есть.

– И сколько по времени ты уже живешь здесь?

– Примерно год.

– Неужели за это время ты все еще не привыкла к этому городу и к местным укладам.

– Нет, если под местным укладом ты понимаешь всех людей, живущих здесь и их поведение.

– А что не так с их поведением?

– А ты не когда не жил в таком городе? Им здесь все очень любопытно. Они буквально разобрали по мелочам мою жизнь. Да здесь не успеешь чихнуть, тебе уже будь здоров, говорят. Все норвят какой-то совет дать, будто мы зна-

КОМЫ.

– Может это просто ты, так все это воспринимаешь? Вдруг они просто хотят быть вежливыми или на самом деле заботятся о тебе. Они так привыкли жить, знать всех людей вокруг и хотят и тебя вписать в этот круг.

– Я не хочу быть вписана не в какой круг! – говорю это на повышенных тонах и сразу себя одергиваю – Извини, просто уже накипело в последнее время. Ты, наверное, уже устал, а я тут пристала к тебе со своими разговорами.

Он смотрит на меня и слегка улыбается, от этого мне самой хочется улыбнуться.

– Ты очень легко заводишься, я думаю тебе нужно немного пересмотреть свои взгляды. Тогда возможно тебе будет намного легче здесь жить. Попробуй просто понять их, вдруг все, что они хотят это просто быть добрыми по отношению к тебе.

Мы сидим друг напротив друга, и наши ладони находятся на очень близком расстоянии. Когда он договаривает его пальцы медленно подходят к моим, и касаются их. Так невесомо и нежно, но по мне будто пробегает ток. Мы смотрим, друг другу в глаза, и повисает напряжение, которое Лео очень быстро разряжает парой словами:

– Мне нужно идти.

– Да, конечно – я быстро одергиваю руку и начинаю неловко поправлять волосы.

Лео прощается с пушистым другом, и мы договариваемся

о том, что завтра свезём его к ветеринару. А это значит, что завтра мы тоже увидимся. И кажется мое сердце этому очень радо.

Сегодня ложусь спать и в голове проносятся слишком много мыслей: о Лео, о завтрашнем походе на работу. Но недолго приходится об этом думать, на телефон приходит смс.

«Привет. Это Остин. Напиши мне свой счет, я скину деньги. Прости»

Как только вижу это, моя кровь закипает от гнева. Только подзабыла вчерашний вечер, а он опять мне напоминает. Хорошо ты вернешь мне деньги, но зачем писать это, прости. Как же ненавижу его. Чуть поуспокоившись ко мне, приходят воспоминание об Остине и о том, как мне было больно. Мы стали жить вместе сразу после того как я закончил колледж. С этого дня я больше ни разу не оставалась одна. Хоть все и закончилось печально, но мне было, правда, хорошо. Я чувствовала любовь. Обо мне заботились, считались с моим мнением, и мне не приходилось все решать самой. Наконец, спустя столько лет, смогла отпустить ситуацию и доверится человеку. Мне приходилось ему соответствовать, он познакомил меня с влиятельными людьми и помог найти хорошую работу. В какой-то момент я стала зависеть от него. И когда он бросил меня, в моем сердце образовалась огромная пустота. Мне было так одиноко. Это было ужасно. Я не могла найти себе место. Каждый день, когда звонил телефон или

к дому подъезжала машина, мне казалось что это он. Мне было все равно, была готова на любое унижение, простить все что угодно, только бы он вернулся. Я не знала даже как ужинать одной. Мне так хотелось обнять его, просто обнять, почувствовать его запах. Мне было понятно, что это зависимость. Но от одного осознания, что больше не увижу его, мне хотелось вырвать себе волосы из головы. Что-то во мне сломалось за время жизни с ним, и я не знала, как вернуться обратно. Смотря в зеркало, не узнавала себя. Говорят, что время лечит, и я соглашусь с этим. Со временем все эти чувства, начали перерастать в злость. Мне было уже не столько одиноко, как больно. Боль пронзала меня каждую ночь и каждую секунду как о нем думала. А потом моя бабуля умерла, и на меня навалились все эти проблемы, и он постепенно ушел из моего поля зрения. Но чувство одиночества остается со мной и сейчас. Правда, оно уже совсем другое.

Глава 4

Сегодня иду на работу с каким-то особенным нежеланием. Я не считаю, что поступила по отношению к коллегам не красиво, но услышать то, что они говорили, было очень неприятно. Хотя не скажу, что такое было со мной впервые. Люди любят находить виновников всех их бед и направлять на них свою злость. Они должны понять, что были неправы, и не нужно перекладывать на меня всю ответственность. На улице опять пасмурно и к вечеру обещали ливень. Мне, кажется, что если еще поживу в такой серости, то стану как вампиры из кино – бледной и холодной.

Как и думала, день сегодня явно не задался. С самого утра, когда заходила в школу передо мной захлопнула дверь Миссис Джонсон. Вместо того, что бы как обычно начать со мной разговаривать, она притворилась, будто меня нет. Потом меня не позвали на собрание, и я опоздала на двадцать минут, за что была отчитана директором. А когда пошла в общую комнату, все демонстративно вышли оттуда. Весь остаток дня старалась не с кем не встречаться и не выходить из класса. Это оказалось на много ужаснее, чем я себе представляла. Поэтому, сейчас, когда выхожу из школы мое настроение находится ниже самого глубокого дна.

Выхожу и вижу, что на улице, как и обещано, начался дождь. Смотрю, как под козырьком стоит Эмма – моя уче-

ница. Она переминается с ноги на ногу, словно маленькая замершая птичка.

– Эмма – подхожу к ней – разве ты не должна быть уже дома?

– Да Мисс Каррингтон – она грустно смотрит на улицу – мама сказала, что она задержится на работе, и я должна прийти домой одна. Но начался дождь, а я забыла зонтик дома. Мама будет ругаться, если я вся промокну.

Смотрю на нее, как она печально водит ногой, и решаю отдать ей свой зонт, ведь мне и так уже сегодня не станет хуже. Я могла бы довести ее до дома, но тогда ей будет неудобно.

– Эмма держи мой зонт и беги скорее домой и в следующий раз, когда ты не будешь знать, что делать, сразу иди ко мне. Договорились?

– Спасибо вам Мисс Каррингтон – она радостно берет зонт и одной рукой обнимает меня – я верну его вам завтра.

Она убегает, а я остаюсь наедине с ливнем. Спускаюсь, и капли холодом начинают обволакивать мою голову. Отвлекаясь на это не замечаю, как меня чуть не сбивает машина, выезжая с парковки. В последний момент она тормозит и это оказывается мистер Уэлч. Он выглядывает из окошка и кричит

– Вы что слепая, чуть машину мне не помяли!

От шока, даже не успеваю ответить ему. Какая машина? А как же я? Ну это уже перебор, теперь из-за какого-то соревнования, жизни меня можно лишить. Так злюсь, что не

замечаю, как на меня перестает капать дождь. Поднимаю голову и вижу зонт и того кто его держит.

– Лео?

– Привет Агата.

Смотрю, как на него сыплет дождь, в то время как он держит надо мной зонт, и мне хочется расплакаться. Прямо сейчас, обнять его и плакать. Не знаю что это за порыв, но такое со мной раньше не случалось.

– Пошли в машину, а то промокнем насквозь. – Он говорит, и показывает на недалеко припаркованный внедорожник.

Мы садимся, и Лео смотрит на меня с каким-то сочувствующим взглядом.

– Тебе бы надо быть поосторожнее. Хотя мне, кажется, он должен был тебя увидеть.

– Думаю, он не должен был, а точно видел меня. Это мой коллега.

– Ты вроде бы говорила, что здесь очень любопытные люди, а не люди убийцы.

– Даже не знаю, может быть, я все это заслужила – не могу смотреть на него и отворачиваюсь, кажется, что сейчас правда нахлынут слезы, не понимаю, что со мной происходит. Я столько всего в жизни вытерпела и не когда не плакала, а в последние дни слезы так и накатывают – в общем, не важно, долгая история.

Он аккуратно берет меня за подбородок и разворачивает

к себе.

– С чего ты взяла, что для меня это не важно? Ты можешь рассказать мне, я пойму тебя в любом случае.

Теперь слеза все-таки предательски скользит по моей щеке, и Лео стирает ее пальцем и смотрит на меня. Но этот взгляд означает точно не жалость, взгляды жалости за свою жизнь, я тоже повидала не мало.

– Просто расскажи мне.

По пути к дому за котом и потом к ветеринару рассказываю ему все, что произошло со мной за последние дни. Он внимательно меня выслушивает, но ни чего мне не говорит, и я уже подумываю, что зря ему доверилась. Но после того как сходили на осмотр с нашим, спасенным пушистым другом, он завет меня прогуляется к морю. Дождь как раз закончился и после того, как заносу кота домой, мы идем на пляж.

– Я не хочу обвинять тебя, и не когда этого не сделаю, но почему ты так относишься к людям? Просто хочу тебя понять.

– Мне интересно, что ты имеешь в виду. Я по-разному отношусь к людям. Просто предпочитаю не доверять ни кому. Мне пришлось подрабатывать с четырнадцати лет, что бы обеспечить свое будущее. И за это время повидала, столько разных личностей. Сначала ко мне относились, как к слабой девочки и мне приходилось доказывать, что что-то да могу. Потом люди начали указывать мне на то, что я не из их

круга, не достойна их, и я добилась и этого. Они признали меня, я достигла всего, чего хотела. Но не могла при этом довериться кому-то. Знала, что как только отвернусь спиной, мне воткнут туда нож. Ты можешь сказать, что все это мои придумки. Но как только у меня случилась беда, рядом со мной не оказалось ни кого.

– Понимаю тебя от части, но нельзя же прожить жизнь в одиночестве, так ни кому и не доверяя. Мне кажется, ты просто не встретила людей на самом деле искренних и хороших. Людей, которые приняли бы тебя, такой как есть.

– Ты, правда, думаешь, что такие есть?

Он останавливается напротив меня и берет мои ладони.

– Да, нужно только присмотреться. Может быть, они где-то совсем близко.

От этого жеста мне становится неловко и я, отдернув руки, начинаю нести все, что приходит мне первое на ум:

– Ты знаешь, мне многие здесь посоветовали выходить с утра на пробежку – обвожу рукой берег – говорят утром тут очень красиво и воздух такой свежий.

Вижу краем глаза, как он мило улыбается, и от этого краснею как школьница.

– А это не плохая идея, пока совсем не похолодало, можно заняться бегом. Я буду свободен всю эту неделю. Ты хочешь бегать утром перед работой?

– Что? – о нет, я сейчас, что сама подписалась на бег – Если тебе неудобно, ты не обязан этого делать, ради меня.

– А это и не ради тебя, я сам всегда хотел побегать по утрам, а тут еще и вид такой. Так что, утро? Во сколько мне к твоему дому подходить?

– Подходить? Разве ты не далеко живешь?

– Не-а, где-то километр вверх по дороге от твоего дома.

Как раз разомнусь.

Глядя на его форму тела, можно согласиться с тем, что километр для него и правда, всего лишь разминка.

Глава 5

Шесть утра, а я уже на ногах. Жду Лео. Даже не верится, что говорю это, но мы собираемся заняться пробежкой. В это время, кот мирно спит на диване, свернувшись в клубочек, так хочется лечь к нему. Но вместо этого выхожу на улицу. Как раз в это время Лео подходит к моему дому.

– Доброе утро Агата.

Смотрю на него, он так хорошо выглядит, даже в шесть утра после километра ходьбы.

– Доброе утро, если его можно таким назвать.

– Ну, ты чего, посмотри какая сегодня погода, даже дождя нет. И мы собираемся на пробежку. Разве это не замечательно?

– Так давай вот только без этого чрезмерного оптимизма. Просто побежали.

Побережье было затянуто туманом, воздух был свежим и бодрил лучше любого кофе. Пробежав немного, мне стало так спокойно, на время даже забыла, что рядом со мной Лео. Мы молчали, и это не вызывало у меня дискомфорта, каждый находил в этом тумане свои мысли.

Мы свернули на берег и решили присесть, что бы отдохнуть. Море сегодня на удивление было спокойным, и туман начинал потихоньку развеиваться. Я подумала, о том, что почти не знаю своего коллегу по бегу и решила расспросить

его:

– Лео, я даже не спросила тебя, чем ты вообще занимаешься? Почему ты сюда приехал? Ты вроде бы говорил, что в командировке.

– Да ни чего интересного, у отца есть бизнес, и я помогаю ему. Здесь у него новый филиал и мне пришлось приехать, что бы проконтролировать его открытие.

– И надолго ты здесь?

– Пока не знаю, ну ты не бойся я не уеду, не сказав тебе. Да и это будет не скоро.

– Что? – отворачиваюсь от него с возмущением и смущением – Кто тебе сказал, что я боюсь этого?

Но когда поворачиваюсь, вижу улыбку на его лице. И мне самой становится смешно, от того как это глупо.

– Эй, ну хватит тебе – толкаю его в плечо – Нужно возвращаться, к сожалению, мне нужно на работу.

– Значит, тебе все-таки понравилась пробежка? Или ты так не хочешь идти на работу?

– И понравилась и не хочу идти. На самом деле, сейчас здесь, мне очень спокойно. Хоть мы и недолго знакомы, мне комфортно с тобой. Я давно такого не испытывала.

– Мне приятно это слышать, думаю, чувствую то же самое.

Когда он разворачивается ко мне, наши лица оказываются совсем близко. Мы смотрим друг другу в глаза, и я не могу пошевелиться. Мое сердце начинает колотиться как бешеное. Лео наклоняется чуть ближе и его теплое дыхание каса-

ется моего немного замерзшего лица. Он целует меня, и я поддаюсь этому порыву. И этот поцелуй ощущается, будто первый в моей жизни, такой же волнительный и будоражащий. Не когда ни подумала бы, что поцелуюсь не после слов о любви, а после слов о комфорте. Наверное, это по-настоящему взрослый поцелуй.

После того как мы отстраняемся, я говорю первое, что приходит на ум:

– Надеюсь, ты сейчас не начнешь извиняться.

– А я надеюсь на то, что мне не нужно это делать.

Мы улыбаемся, и вся неловкость проходит. Как же давно не испытывала это чувство. Мне хочется радоваться, просто смотря на него. И не верится, что мы правда здесь сидим и целуемся. Будто все это происходит не со мной.

Но все радостное когда-то проходит, и мне приходится идти на работу. Боюсь представить, что меня там ждет. Только бы не дошли до убийства. А то я впервые за год почувствовала, себя живой и даже не успею насладиться.

Но утро проходит спокойно, стараюсь не выходить из класса и не попадаться ни кому на глаза. Только на обеде решаюсь пойти в общую комнату выпить кофе. Тут, конечно, встречаю массу недовольных лиц. Пытаюсь силой мысли заставить кофе налиться быстрее, что бы уйти отсюда, пока меня не испепелили взглядами. В комнату кто-то заходит, и я слышу знакомый голос:

– Доставка еды, кто из вас Агата Каррингтон?

Поворачиваюсь и вижу Лео, он стоит с кучей пакетов еды и напитков.

– Это я – с непониманием быстро подхожу к нему – что ты тут делаешь? – спрашиваю тихо, пока расписываюсь в документе.

– Я знаю, может это не мое дело, но не могу думать, что ты переживаешь, каждый раз, как идешь на работу. Скажи, что ты заказала это все для них. Ни что так не сближает людей, как халявная еда.

– О нет, зачем, не нужно было. Как тебе вообще это пришло в голову, и как ты сюда попал?

– Наша компания является меценатом школы, так что не о чем не переживай. Все мне нужно идти, действуй.

Он уходит и оставляет меня в полной растерянности со всей этой едой. Поворачиваюсь и очень неловко говорю:

– Коллеги, думаю, у нас с вами возникло недопонимание. В прошлом вы могли подумать, что я была немного груба.

– Мисс Каррингтон, мы не понимаем вы, что хотите извиниться? – перебивает меня Миссис Джонсон.

– Нет, я не считаю... – замолкаю, вижу их внимательные взгляды и решаю сделать то, что уж точно не планировала – Да я хочу перед вами извиниться, думаю, у нас с вами возникло недопонимание, и я была не права.

Конечно, не все с радостью восприняли мои извинения. Особенно Мистер Уэлч, но думаю у него другие причины. Большинство начали смотреть на меня не так зло, надеюсь,

это поможет. Я буду пытаться все не испортить, не зря же Лео старался ради меня.

Глава 6

Солнце проникает сквозь окно в моей спальне, и ложиться прямо на меня. Еще даже не проснувшись полностью, понимаю, что сегодня будет хороший день. Выходной. Мы с Лео идем на свидание. Вот так внезапно моя жизнь стала меняться в лучшую сторону. Давно не помню, что бы я просыпалась в хорошем настроении. Кот спит со мной и сейчас сладко потягивается.

– Эй, котик, ты принес мне удачу. Я так рада, что вы с Лео появились в моей жизни.

В ответ слышу только «мяу», и это явный призыв, что пора его покормить. А после этого действия, мне нужно выбрать, что мне надеть на свидание. И это наводит на меня ужас. Во-первых, как я уже говорила, мне просто нечего надеть. Во-вторых, он не говорит, куда собирается меня отвести. Поэтому что надеть, вообще не представляю. Капаясь в своем гардеробе, решаю надеть светло-голубые джинсы и черную блузку с открытым верхом и оголенными плечами, а на ноги бежевые лодочки. Надеюсь, это будет уместным.

Мы едем уже час, но он так и не говорит куда, начинаю понемногу волноваться. И вот спустя два часа езды мы останавливаемся перед входом в национальный парк.

– Оставим машину здесь, а дальше пойдем пешком.

Лео берет какой-то пакет с заднего сидения и выходит.

Мы что пойдем гулять по парку. Если все так просто, почему нельзя было сказать мне сразу. Но мы проходим дальше чем вход в парк и поворачиваем туда где висит табличка « Восхождение на гору Да Лонг ». И тут мы, наконец, останавливаемся окончательно.

– Нет. Не говори мне, что мы полезем туда – говорю и отрицательно мотаю головой в сторону горы.

– Мы не полезем, а пойдем.

– То есть из всех возможных свиданий, ты выбрал это? За что ты так со мной? Мы и так бегаем каждый день. Я не помню, говорила ли тебе, но я ненавижу сорт и все, что с ним связано. И почему ты мне сразу не сказал? Ты видишь, во что я обута, каблуки! Нет, не пойду.

– Агата соберись, ты как маленький ребенок. Думаешь, я бы о тебе не позаботился – он протягивает мне пакет – вот здесь кроссовки. И это не занятие спортом, а свидание. Здесь очень удобный подъем. Ты даже не устанешь. Зато ты увидишь такой красивый вид, что забудешь про все. Ты мне веришь?

– Тебе верю, но в себе не уверена.

Лео берет меня за руки, а потом притягивает к себе. Его голос тихо шепчет мне на ухо:

– Я точно знаю, что ты можешь все, а еще я знаю, что тебе очень понравится.

– Может, лучше так постоим – шепчу ему в ответ.

– Вот поднимемся и будем делать все, что ты захочешь.

Подъем оказывается очень простым. Мы идем по ступеням, проходим множество мест отдыха. По количеству народа, можно понять, что место довольно популярно. Лео идет так уверенно, будто вообще не устаёт. Я не перестаю восхищаться им и тем, что он приносит в мою жизнь. Мы всего лишь идем за руки, а мое сердце уже трепещет. И вот Лео командует о том, что мы уже пришли. Уходим с маршрута и пролезаем сквозь кусты.

– Лео, ты уверен, нам точно туда нужно идти? Сюда нет дороги.

– Мы же договорились, ты мне веришь.

– Это становится подозрительным, так фильмы о маньяках и начинаются.

– Ты думаешь, если бы я был маньяком, потащил бы тебя сюда, да здесь сейчас народа больше, чем на самой оживленной улице в городе.

– Да, ты прав. Успокоил – он останавливается и смотрит на меня – да шучу я.

Добравшись до последних кустов, мы вылезаем на большую площадку. И я в момент понимаю, что все это было не зря. Мое лицо обдувает свежий ветер, а впереди расстилается море вперемешку с небом. От этой чистоты пространства, может закружиться голова. Я подхожу к краю и смотрю вниз, где волны бьются о скалы. А если посмотреть вправо, то можно увидеть мой городок. Дома и много зелени. Все мои чувства обостряются, и я подбегаю к Лео, всё это время

спокойно стоящему, и обнимаю его. Он сводит свои руки на моей спине, а я прижимаюсь к нему.

– Я сейчас так счастлива, спасибо.

– Я же тебе говорил, ты можешь мне верить.

Отрываюсь от него, но все еще в его объятиях, смотрю на Лео. Знаю его так мало, но мне правда хочется верить ему, полностью. Мне, кажется, сейчас бы доверила ему свою жизнь, и это прекрасное чувство, забытое мной когда-то.

– Я верю тебе, и хочу, что бы это продолжалось еще долго.

– Это самое лучшее, что ты могла мне сейчас сказать. Я тоже хочу, что бы это продолжалось долго, очень долго.

И в самый неподходящий момент, когда наши губы уже соприкоснулись, мне приходит смс. Достāju телефон и вижу, что это от Амелии: «Привет, ты не отвечаешь мне. Но я хотела попросить у тебя прощения, не думала, что все так получится. Приезжай, пожалуйста, завтра ко мне на День рождения. Я буду, надеется, что ты простишь меня, и мы увидимся». Точно, завтра ее день рождения. Вспоминаю, что в прошлом году, мне тоже не удалось прийти из-за проблем, но тогда она сама ко мне приехала. Все-таки она единственный человек из всех моих бывших друзей, кто не кинул меня. Но там точно будет Остин. И тут, смотря на Лео, у меня возникает маленький план, что если мне, наконец, после года страданий, прийти туда счастливой, да еще и с парнем. Но согласится ли он. Решаю испытать удачу.

– Лео – смотрю на него и улыбаюсь – а у тебя есть планы

на завтра?

– Я думал, мы завтра проведем день вместе. Нет? И, что за хитрая улыбка на лице?

– Если мы будем вместе, тебе же все равно где?

– Допустим.

– Тогда, завтра мы отправимся в Альтецу, на День рождения моей подруги, как тебе такое?

– Ты же говорила, что ты со всеми в плохих отношениях и не хочешь никого видеть.

– Я хочу сделать исключение. Не подумай, что хочу тебя использовать, но сейчас с тобой я очень счастлива, и хочу, что бы они это увидели. Но и с Амелией я не хочу поступать плохо, просто принесем подарок и уйдем.

– Ты уверена, что тебе нужно кому-то что-то доказывать, если ты счастлива.

– Да брось ты, не начинай. Просто, сделай это ради меня.

– Ради тебя? Тогда я готов на что угодно, если ты этого хочешь.

– Спасибо – обнимаю его со всей силы – тогда пойдем, а то мы не успеем.

– Да, конечно. Дай я пойду вперед, что бы найти дорогу обратно.

– Ты что думаешь, я не смогу даже выйти отсюда. Ты сомневаешься во мне?

– Агата тебе все время надо спорить со мной. Просто иди за мной.

– Нет, это ты иди за мной.

Я понеслась сквозь кусты, хотя сама понимала, что не знаю куда идти. Но мое вечное стремление что-то доказать не дало мне шанса в этом признаться. Смотрю по сторонам и все одно и то же кусты, а голоса слышаться и там и тут.

– Агата – слышаться сзади голос Лео – Ты не в ту сторону идешь.

– Да нет же в ту.

Поворачиваюсь, к нему, что бы начать спорить, но тут же чувствую, что моя нога скользит вниз в какую-то яму. И я оглушительно вместе со всей своей упёртостью, валюсь на землю, при этом подворачивая ногу. Ко мне подбегает Лео. Он пытается поднять меня, но когда встаю в полный рост, понимаю, что не могу встать на ногу, ее пронзает боль.

– Ау, нога болит.

– Где? Сильно? Идти сможешь?

– Похоже, нет.

Смотрю на него жалобным взглядом и опираюсь на его плечо. Он обдумывает ситуацию и поворачивается ко мне спиной.

– Давай запрыгивай.

– Куда? На спину? Ты, что хочешь понести меня? Нет, я не такая уж худая, что бы ты нес меня всю дорогу.

– У нас нет других вариантов и не надо сомневаться во мне. Лучше стоит подумать, как в следующий раз не попадать в такие ситуации. Понимаешь о чем я?

– Да все я уже поняла – не довольно и со смущением фыркаю я.

Так он несет меня до машины и через каждые десять минут, читает мне лекцию, о том к чему такое поведение может привести. Меня не раздражает его нравоучения, наоборот ощущаю заботу, которую давно ко мне не проявляли. Это греет мое сердце.

Вот, наконец, мы доезжаем до дома, проведя с Лео целый день, все равно не хочу его отпускать.

– Ты сейчас поедешь домой?

– Доведу тебя до дома, пойму, что с тобой все в порядке и поеду.

– А если не в порядке?

– Болит нога? Может тогда в больницу? Если тебе плохо, я останусь.

– А если мне не плохо, но я хочу, что бы ты остался – смотрю на него, не отрываясь с мольбой в глазах.

– Мне бы хотелось, но мне нужно вернуться домой. Давай я посижу с тобой, пока ты не уснешь, и потом уеду. А завтра с утра вернусь, что бы забрать тебя на вечеринку.

– Я что маленький ребенок, что бы ты меня убаюкивал? – меня в момент это разозлило, и я начала ему огрызаться.

– Не злись – он берет мои руки и тянется поцеловать меня.

– Ты, кажется, спешил – отворачиваю лицо.

– Перестань – он берет меня за подбородок и аккуратно разворачивает к себе – неужели ты думаешь, если бы мог, то

не остался бы. Я хочу проводить с тобой, каждую секунду, но мне нужно работать. Хотя надеюсь в будущем, мы сможем проводить намного больше времени вместе. А сейчас давай пойдем в дом. Тебе нужно отдохнуть.

– Я не злюсь, извини. Ты нес меня всю дорогу и вел машину. Это тебе надо отдохнуть.

Мы заходим домой, и нас встречает наш котик. Он трется об меня, напоминая, что ему пора кушать. Лео доводит меня до дивана, и я сажусь.

– Хочешь кофе или ты уже поедешь?

– Нет, я же сказал, что подожду, пока ты заснешь. А сейчас нужно приложить к ноге что-то холодное, лечь и закинуть ногу повыше. У тебя есть в морозилке, может мясо или что-то такое.

– О, это я даже не знаю. Вроде бы нет, можешь посмотреть, пожалуйста.

Он смотрит в холодильник, а потом на меня.

– А чем ты вообще питаешься? У тебя ничего нет в холодильнике.

– Ну, обычно покупаю уже готовое.

– А сейчас, ты что будешь есть?

– Да, что-нибудь придумаю, не начинай новое нравоучение. Ты, наверное, очень устал, поезжай домой, отдохни.

– Теперь ты меня выгоняешь? Ну, уж нет, где ты покупаешь еду обычно. Если там еще не закрыто, то я поеду и куплю.

– Не нужно, просто расслабься. Я позабочусь о себе.

– Знаю, что ты можешь это. Но я хочу, о тебе заботится.

Так, что без споров.

– Ок, как скажешь босс. Это местечко тут не далеко. Только не говори, что ты меня знаешь. Думаю, она, как и все, сейчас не благосклонна ко мне. Я давно у нее не была. Она очень разговорчивая, хозяйка заведения. Так что ты можешь остаться там надолго.

– Опять ты драматизируешь. Я скоро вернусь. А ты отдохай.

Глава 7

Открываю глаза, и понимаю, что уснула в гостиной. Неужели, не дождалась Лео и отрубилась. Беру телефон, там пропущенные от него. Как же неловко. Встаю, и все тело ломит, от не удобной позы, но нога уже почти прошла. На кухонном столе нахожу записку « Не стал тебя будить, еда в холодильнике. Заеду за тобой в три». Улыбка сама расплывается по моему лицу. Как же это приятно, телефонные записки, звонки. Все так не похоже на мои предыдущие отношения. С бывшим мне приходилось из кожи вон лезть, что бы угодить. Мне все время казалось, что он мне изменяет, у меня была настоящая паранойя, я очень зависела от него, и он этим пользовался. Поэтому, такие приятные мелочи по настоящему радуют меня.

Готовясь к вечеринке, надеваю черное короткое платье на бретельках. Завиваюсь и делаю макияж. Сегодня должна выглядеть просто сногсшибательно. Хочу, что бы все увидели, что больше никто из них мне не нужен, особенно Остин. Может быть это выглядит жалко, но я должна это сделать.

Слышу сигнал машины Лео, и собираюсь выйти. Но тут вижу зонт, который отдала, своей ученице. Но как он здесь оказался?

- Привет – сажусь в машину.
- Привет. Выспалась? Как нога?

– Да спасибо, все хорошо. Мне так стыдно, я не дождалась тебя. Ты звонил мне. Я так расстроилась, когда увидела это с утра.

– Зачем тебе расстраиваться. Ты отдохнула это главное. Я звонил тебе, потому что забыл узнать, что тебе купить. Но ты не ответила, и мне пришлось спросить у хозяйки, что ты обычно покупаешь.

– Но я же просила тебя, не спрашивать.

– Ну, не дуй губы – он берет меня за руку и поправляет пядь моих волос – хозяйка, очень хорошо о тебе отозвалась, и зонт просила передать. Она, правда, много чего приятного о тебе сказала. Так что не нужно относиться ко всем с такой настороженностью. Ты сейчас такая красивая и милая.

– А ты сегодня тоже такой не обычный, это рубашка и брюки. Тебе идет деловой стиль, ты очень сексуальный.

– Я просто с работы и ...

Тут он замолкает, и мы смотрим, друг на друга, и Лео начинает меня целовать. От губ он переходит к шее. По моему телу проносится стая мурашек. Его рука скользит по моей талии и опускается вниз. Мое сердце пропускает пару ударов, а дыхание сбивается, но тут он отстраняется.

– Нет, так мы не куда не уедем – он заводит машину.

– Да как-то уже и не хочется – я закусываю нижнюю губу от накрывшего меня желания.

– Нет, ты же уже сказала, что придешь. Получится некрасиво.

– Да, к сожалению, ты прав – мы неловко переглядываемся, и меня пробивает на глупый смех.

Мы подъезжаем к ресторану, который сняла Амелия, для своего Дня рождения. Выглядит впечатляюще. Этот район самый престижный, наверняка она бронировала это место за полгода до праздника. Но это вполне в ее стиле. Лео открывает мне дверь машины и подает руку. Сейчас я чувствую себя просто шикарно. Поднимаемся в лифте на нужный этаж. Здесь уже полно гостей и атмосфера уже немного развязная. Кто-то разговаривает, кто-то танцует. Внутри ресторан выглядит еще лучше, чем представлялось. Панорамный вид на весь город делает свое дело.

– Давай найдем Амелию, отдадим подарок, побудем минут двадцать и пойдем.

– По-моему твой план идеален. Мне очень нравится.

Улыбаюсь, а Лео берет меня за руку, и мы идем на поиски изменницы. Проходим рядом с Клер и Сарой, решаю даже не подавать вида, что их знаю. Это пройденный этап моей жизни, к которому больше не хочу возвращаться. А свою подругу, я вижу в компании какого-то молодого импозантного человека, и по их поведению видно, что они очень близки, хотя это не ее парень которого я знаю.

– Привет Амелия. – обмениваемся объятиями – с Днем Рождения! Роскошная вечеринка, ты превзошла себя.

– Привет, спасибо, я так рада, что ты пришла. Надеюсь, на этом наш конфликт будет закрыт. Очень переживала из-

за этого.

– Пусть все останется в прошлом. Познакомься это Леонард, мы теперь вместе.

– Как приятно познакомиться Леонард, очень неожиданно. Агата ни чего не рассказывала о тебе, такая молчунья. Но я очень за вас рада.

– Мне тоже очень приятно познакомиться с друзьями Агаты. И можно просто Лео. Прекрасный праздник, еще раз с Днем рождения.

– Да Амелия, а ты нас не познакомишь со своим спутником – говорю и глазами показываю на мужчину рядом.

– Ой, да, конечно, это Доминик. Мой знакомый, близко знакомый.

– А я думал, что я твой жених – говорит мужчина – что-то изменилось.

На этом начинается их перепалка, и я говорю, что мы пройдемся, под этим подразумеваю, что мы вовсе уйдем. Но, конечно же, не успевая пройти и метра, передо мной появляется Остин. Он подходит и хватает меня за руку, не видя, что со мной идет Лео.

– Ты что делаешь – вырываю руку – с ума сошел?

– Агата, почему ты не отвечаешь на мои смс? Ты же видела, знаешь, что я ищу тебя.

Сейчас он находится так близко ко мне, что мое дыхание сбивается, и слова перестают выходить наружу. Мне вспоминается то, как он отчитывал меня почти ежедневно и я ма-

шинально опускаю голову

– Пошли за мной, нам нужно поговорить.

Он опять хочет схватить меня за руку, но тут Лео перехватывает его. Он сдавливает его руку и говорит таким угрожающим тоном, я даже не могла представить, что он так может.

– Ты кто такой? Убери свои руки от моей девушки, а то у тебя их не останется. С этой минуты, ты ее не знаешь. Что бы я тебя не видел за километр от нее. Ты понял меня?

– Это ты кто? Агата кто это? Это так ты страдала по мне. Вешала лапшу мне, а сама.

Лео берет его за лацканы пиджака и собирается ударить, но я успеваю это прекратить. Встаю между ними. Такого точно мне не хотелось.

– Все, успокойтесь. Лео остынь, мы уходим. А ты Остин просто мусор. Больше я о тебе слышать не хочу.

– Клоун – Лео отпускает его, и наконец, мы уходим.

Мы заходим в лифт, и мне становится нечем дышать. Я чувствую, как слезы подступают к глазам. Что и кому хотела доказать? Какая идиотка, приперлась сюда. После стольких лет, он продолжает оказывать на меня влияние, просто стоя рядом.

– Агата, ты в порядке? – Лео пытается взять меня за руку, но я отдергиваю ее.

– Ты собирался там подраться, если бы я не остановила вас?

– А что, по-твоему, мне нужно было сделать? Уйти?

– Да, мы могли бы спокойно уйти.

– Каким образом? Если ты не заметила, твой двинутый бывший нам мешал.

– Я бы справилась без скандала. Я не люблю, любое правления насилия. Терпеть не могу. Особенно, из-за меня.

– Но тебе не нужно справляться. У тебя есть я, и я не позволю, что бы кто-то так с тобой обращался. Или кто я для тебя?

– Не знаю. Ты можешь сейчас к этому все не сводить? Кем бы ты ни был, больше не хочу видеть жестокость. Мне хватило за всю жизнь.

Сразу после произношения этих слов, жалею об этом. Он смотрит на меня и в его глазах, проносится ярость, а на лице повисает сначала смятение, а после грусть.

– Как скажешь Агата. Bravo, просто чудесный вечер.

Всю дорогу до дома мы едем в полном молчании. Хочу сказать, что просто со злости так сказала, но эта дурацкое упрямство, никогда не доводило меня до чего-то хорошего. Какая же я дура. Если бы не Лео что бы делала сейчас, и он защитил меня сегодня. Почему же я такая глупая?

Доезжаем до дома. Лео останавливает машину и отворачивается к окошку, ждет, пока я выйду. Но чувствую, если сейчас уйду, то на этом все. Не могу этого допустить. Собираю все силы в кулак и начинаю молотить все, что приходит в голову:

– Лео – он не поворачивается – пожалуйста, посмотри на

меня.

– Зачем? Вдруг опять сделаю что-то не так.

– Пожалуйста, я же прошу тебя. Извини меня – тут он поворачивается.

– За что?

– За то, что сказала, будто не знаю кто ты мне. И за то, что обвинила тебя. Ты защитил меня. Спасибо тебе. Просто мне было так неприятно, и сорвалась на тебе.

– И все же кто я тебе? Так и не услышал.

– Ты серьезно? Мне нужно сказать?

– Именно.

– Ты мой парень. Мужчина, которого я люблю.

– Что, что ты меня? – на его лице расплывается улыбка.

– Да хватит, Лео. Ты меня смущаешь – тихонько толкаю его в плечо – я люблю тебя! Доволен?

– Еще как.

– Все хватит меня мучить. Пойдем ко мне, отдохнем, кофе поьем.

– Да кто тебя мучил, хорошо пойдем. Мы и так планировали провести этот день вместе, но пока вышло не очень.

Заходим в дом, по сложившейся уже привычке, нас встречает кот. Он трется о ноги Лео. Бросаю вещи на стул и снимаю, с большим облегчением, каблуки.

– Проходи, сейчас сделаю кофе. Хочешь что-то перекусить?

– Нет, пожалуй, я уже сыт на сегодня.

– Лео! Не начинай. Давай порежу, хотя бы фрукты.

Прохожу на кухню, насыпаю кофе и жду, пока нагреется чайник. После того как помыла фрукты начинаю резать. Сзади меня подходит Лео. Он обнимает меня за талию, а голову кладет мне на плечо.

– Помочь тебе?

Он говорит это, шепча мне на ухо. И теплым воздухом обдает мою шею, от этого по мне пробегают мурашки. Мое тело немного напрягается, когда чувствует его руки блуждающие по моему животу.

– Думаешь, не справлюсь? – поворачиваю голову, и теперь наши лица в нескольких сантиметрах друг от друга.

– Может быть, я на это надеюсь.

– Вот значит, какой ты, а строишь из себя добряка.

Его губы становятся все ближе. Желание его поцеловать распространяется по всему моему телу. Но я лишь закусываю свою губу. Хочу, чтобы он сделал это первым. И мне не приходится долго ждать, его губы нежно накрывают мои и этот поцелуй разливается во мне сладким медом. Лео плавно разворачивает меня к себе и начинает опускать свои поцелуи ниже. Он спускается на шею, а после добирается до ключиц. Из меня вырывается тихий стон, мои руки скользят по его торсу. Он усаживает меня на стол и продолжает ряд своих поцелуев. Тонкие бретельки моего платья спадают, и это немного обнажает мою грудь. После этого Лео добирается и туда. И теперь тихим стоном я не обойдусь. Хочу почув-

ствовать его обнаженное тело и поэтому начинаю расстегивать пуговицу его рубашки, одна за другой и вот могу снять ее. Теперь чувствую его тепло, провожу по его накаченным рукам. Он точно потрудился в зале не один раз. После того как он добрался до обеих грудей, пришло время снять платье с меня. Это дело оказалось самым простым. И теперь я перед ним в одних трусиках, с полным желанием, снять и с него все. Я начинаю расстегивать его ремень на брюках, но он вдруг накрывает мои руки своими и спрашивает :

– Ты уверена?

– Знаешь, я некогда не была такой уверенной как сейчас.

Он улыбается, и мы сливаемся в поцелуи. После он берет меня на руки и несет в спальню.

Просыпаюсь утром, и первым делом открывая глаза, вижу его. Он еще спит, лучи солнца падают ему на глаза и от этого он жмурится. Его лицо такое нежное и спокойное. Я смотрю на него, не отрываясь. Но вот, будто чувствуя меня, он просыпается.

– Солнце – он хмуриться – закрой, пожалуйста, шторы.

– Это ты меня, что ли солнцем назвал, как приятно – я смеюсь, а он накрывается подушкой – хорошо, сейчас закрою.

Задвигаю шторы, в комнате повисает полумрак и Лео, довольный, снимает подушку с лица.

– Вот так хорошо, спасибо – он тянет свои руки – Агата, иди сюда.

– А больше распоряжений не будет капитан – залезаю обратно в кровать.

– Нет, просто будь рядом.

– Это лучшее утро, за много лет.

– Агата, я забыл тебе кое-что сказать тебе вчера. Я люблю тебя.

Мы целуемся и, кажется, что прошлого просто не существовало, все сейчас так не значительно. Он просто рядом и этого хватает.

Глава 8

Тороплюсь с работы, Лео уже ждет меня. Когда у него есть возможность, он всегда меня встречает. Мы либо прогуливаемся, ходим на пляж, либо отдыхаем у меня. Но каждый день, так или иначе, мы вместе. Выхожу, он уже прогуливается, увидев меня улыбается.

– Ты сегодня без машины? – подхожу к нему и обнимаю.

– Да решил сегодня прогуляться. Давай зайдем за едой в закусочную, и может, дальше пойдем гулять, пока погода хорошая? Как думаешь?

В закусочную мы теперь заходим регулярно. Я даже начала привыкать к разговорам хозяйки, мы можем простоять и полчаса, разговаривая. И это мне как, ни странно, нравится.

– Да, давай. Завтра выходной, сегодня можем гулять сколько угодно. Надо подумать, что будем делать завтра.

– Ок, попозже подумаем, у меня уже есть парочка предложений.

– Мм... заинтриговал меня.

– Как на работе? Мистер Уэлч уже отстал, надеюсь от тебя?

– Не начинай, н уже давно отстал от меня. Особенно когда увидел нас вместе. А так все даже очень хорошо. А как у тебя?

С коллегами на работе у меня уже почти наладились отно-

шения. После того поступка Лео, я попробовала, быть более понимающей и что-то начало получаться. Когда вкладываешь усилия и душу, выходит неплохо.

– А у меня все так же, собрания, встречи и много нудной рутины. Так что не хочу об этом говорить.

– Хорошо, тогда пошагали быстрее. Хочу скорее прийти домой, я так по тебе соскучилась. Так хочу тебя обнять и не отпускать.

– Люблю тебя.

– А я тебя.

Мы взяли обед и уже подходим к дому, болтаем о всякой ерунде. Но вот подходя все ближе, я рассматриваю, около моего дома, до боли знакомую машину. О нет, только не это. Если мы сейчас пойдем к дому, то это точно хорошим не закончится. Решаю не доводить до этого и отвлечь Лео.

– Мне тут пришла в голову идея – встаю у него на пути – а что если поесть около моря?

– Но тут нет даже ложек, если ты так хочешь, давай зайдем сначала домой, а потом к морю.

– Нет, сейчас хочу, сразу.

Тут он замечает машину у дома, разворачивает меня за плечи.

– К тебе кто-то приехал?

– Почему ко мне? Я не знаю, чья это машина. Наверное, просто остановились.

– Давай сходим, вдруг все-таки к тебе.

Делать нечего, решаю, что лучше сказать заранее.

– Лео – беру его за руку – я узнала эту машину. Это Остин.

– Какого хрена он сюда приперся!?! Ты знала об этом? Что ему надо?

– Смеёшься что ли, может, еще скажешь, что я его позвала? Откуда мне знать, что ему здесь надо. Пообещай мне прямо сейчас, что ты будешь спокойным и ни чего не сделаешь.

– Посмотрим.

– Нет! Пообещай, что не отпустишь мою руку.

– Хорошо, обещаю.

Как только мы подходим, он выходит из машины. Остин бросает взгляд на наши руки. А после начинает говорить:

– А я думал, это все-таки не правда, что вы вместе. Агата у тебя же хороший вкус, как ты могла?

Рука Лео в моей ладони напрягается, но я сжимаю ее, что бы он успокоился.

– Что ты здесь делаешь? И как ты вообще нашел меня?

– Агата, я могу найти тебя, если захочу, ты же знаешь, что я многое могу. Мы можем поговорить наедине?

– Нет, не можете. Тебе лучше уехать прямо сейчас – Лео говорит это ему, и я чувствую, что он сейчас взорвется.

– Я разве тебя спрашивал – Остин подходит ближе – Агата уйми этого парня, пока не стало плохо, и пойдем поговорим.

Тут уже не выдерживаю я, как он может после того как бросил меня и всего что сделал, приезжать и что-то требо-

вать от меня. Еще и хвастаться тем, что нашел меня. Да подумаешь через какой-то год. Отпускаю руку Лео и начинаю отталкивать Остина, при этом крича:

– Уйди отсюда, ты противен мне. Никогда слышишь, никогда не появляйся в моей жизни. Я тебе еще в прошлый раз это сказала. Ты просто грязь. Ты ничего не стоишь. Не лезь ко мне. Я даже не ненавижу тебя. Тебя просто нет в моей жизни, и никогда не будет! – останавливаюсь и пытаюсь успокоиться – Уезжай.

– Агата что ты несешь? Я уверен, что ты все еще любишь меня. Ты не могла так просто забыть меня. Поехали со мной – он берет меня за руку – ты знаешь, с кем тебе будет лучше.

Тут подлетает Лео, отрывает мою руку, и я не успеваю ни чего понять, как он уже ударяет Остина. Он впечатывается в свою машину, а после бросается на Лео. Валит его на землю и наносит пару ударов. После этого Лео его откидывает и сам набрасывается на него, бьет его без остановки и мне кажется, что он сейчас убьет Остина. Я теряюсь в таких ситуациях, впадаю в ступор. Но в этот раз меня охватывает такая злость, что просто не могу контролировать себя. Бросаюсь в гущу событий и встаю между ними, когда они уже поднялись.

– Хватит! – кричу во всю силу – Перестаньте! Лео, остановись! Что вы делаете!?

– Отойди Агата! – Лео пытается меня отодвинуть, у него рассечена бровь и губа.

Поворачиваюсь к нему и крепко обнимаю, чтобы он не

смог оттолкнуть меня.

– Пожалуйста, Лео хватит – говорю это тихо и спокойно – мне очень страшно, перестань.

Он будто бы только сейчас приходит в себя и смотрит на меня немного испуганными глазами. Остин доходит до машины, и садиться на переднее сидение. Его лицо все в крови. Что теперь будет, мне становится так жутко от осознания происходящего. Отпускаю Лео и решаю подойти к машине, ему явно нужно в больницу. Делаю пару шагов, но крепкая рука Лео хватает меня.

– Куда ты собралась? Даже не думай подходить к нему.

– Во-первых, отпусти меня – убираю его руку – во-вторых, ты не видишь, что ты сделал, ему нужна помощь.

– Тебе какое дело! Зайди в дом, а он пусть убирается отсюда. Или что побежишь, приласкаешь его. Может ты этого и добивалась? Что бы он приехал, умолял тебя – он смотрит на меня и его глаза полны ярости.

Не верю в это. Почему он со мной так разговаривает. Будто другой человек, которого я совсем не знаю. Мне становится не по себе. Внутри будто все сжимается. Неужели он все это время просто притворялся кем-то другим, а сейчас это его настоящие лицо. Не смотря на это продолжаю идти к Остину.

– Агата я сказал, зайди в дом! Или ты добиваешься, что бы я тебя туда затащил силой – Лео кричит и начинает идти за мной – Ты идиотка, вообще меня не слышишь?

В это время Остин начинает немного отходить и вытирает кровь с лица, и это выглядит просто ужасно. Игнорирую Лео и подхожу к машине.

– Теперь ты доволен? Давай отвезу тебя в больницу, сам ты не в состоянии.

– Агата, я в тебе ошибся, ты нашла психа похуже меня – он улыбается, а из губы течет кровь – сам уеду, ты лучше о себе подумай. Если что ты знаешь, как меня найти.

Он захлопывает дверь машины и уезжает. Я оборачиваюсь к Лео, у него все такой же взгляд.

– Нам всем нужно успокоиться или будет хуже – говорю и ухожу в дом, оставляя его на улице.

Захожу в дом. Закрываю дверь, и мои руки трясутся. А в душе у меня будто что-то оборвалось. Все это счастливое хоть и не долгое время было сном. Теперь сорваны все маски. Конечно, можно было бы сказать, что человек просто в гневе, все это сказал и вел себя так. Но я уже знаю, что так люди показывают свою настоящую сущность. Опять влюбилась в собственника. Не хочу видеть его. В это время ко мне подходит кот, беру его на руки и это немного, но успокаивает меня.

– Ты, похоже, здесь единственный нормальный остался.

Выглядываю в окно, Лео уже уехал. Выдыхаю и отправляюсь на кухню. Там есть запрятанная, на черный день бутылочка вина. Выпиваю бокал, второй, по телу разливается тепло, но мое сердце наоборот застывает. Что мне делать?

Это конец наших отношений, не знаю смогу ли простить такое. Нет, простит точно смогу, я терпела такое долго с Остином, но вот нужно ли мне это и стоит ли оно того. Кручу бокал вина и всматриваюсь, как оно закручивается в маленький водоворот. Так, стоп. Все больше я не решаю свои проблемы в алкоголе. Лучше посмотрю какую-нибудь комедию и лягу спать, а завтра с утра пораньше пойду на пробежку и все обдумаю.

Проснулась я все равно с больной головой, видимо пережитый стресс дает о себе знать. Но когда выхожу на улицу, воздух немного помогает. Начинаю бежать, и тогда уже голова проясняется. Но не успеваю подумать, как вижу, что машина Лео меня догоняет. Он останавливается около меня, но все равно продолжаю бежать. Догоняет меня и опять хватает меня за руку.

– Отпусти меня! – выдергиваю руку – что у вас у всех за привычка такая, хватать меня за руки.

– Агата, прости меня, пожалуйста – он выглядит помятым и уставшим.

– Ты, правда, думаешь, что сказал, пожалуйста, и все забылось? Я просила тебя, не надо. Говорила, что не могу терпеть насилие. И что ты устроил?

– Ты сказала не отпускать твою руку, но ты же первая отпустила ее.

– Теперь я виновата! – срываюсь и кричу.

– Нет, успокойся, пожалуйста, не это я имел в виду.

– Успокойся!?! Я вчера просила тебя об этом, но ты называл меня идиоткой.

– Ладно, Агата, ты во всем права, это я идиот. Я прошу тебя, прости меня, ты больше никогда не увидишь меня таким.

– Нет, не хочу больше переживать такое.

Разворачиваюсь, что бы уйти, но он останавливает меня и обнимает. Тут я просто не выдерживаю, и слезы начинают идти сами собой. Я так хочу во все это поверить и не отпустить его и думаю, что так я и сделаю. Всем нужен второй шанс.

– Агата – он прижимает меня сильнее – больше я никогда не заставлю тебя плакать. Я очень люблю тебя. Пожалуйста, поверь мне снова.

– Хорошо, может я и правда идиотка, но поверю тебе. Я тоже люблю тебя.

Глава 9

Мы с Лео сидим на пляже, уже поздняя ночь. А все небо осыпано звездами. Он обнимает меня, и в это холодное время я ощущаю его тепло. Мы забыли обо всех проблемах и просто наслаждаемся вечером.

– Знаешь, когда я был маленьким – Лео говорит и смотрит на небо – мы с мамой часто смотрели на звезды. Их было видно из моей комнаты. Она читала мне. Это было самое спокойное время в моей жизни – теперь он смотрит на меня – ты бы ей понравилась. Она была очень хорошей.

Лео рассказывал, что его мама умерла, когда ему было девять, его воспитывал отец и мачеха.

– Я уверена, что она была хорошей женщиной, раз воспитала такого чудесного ребенка.

Он целует меня и обнимает еще крепче. Я чувствую, что он печалится каждый раз, когда говорит о ней.

– У меня есть хорошие новости Агата.

– Мне уже страшно. В моей жизни хорошие новости встречались редко.

– Это тебе точно понравится. Ты же знаешь, что моя командировка заканчивается через две недели. Но мы с тобой даже не обсуждали, что будем делать дальше.

– Ты же знаешь, я не могу уехать и не хочу. Я привыкла к этому месту, мне и так было сложно это сделать.

– Вот поэтому я поговорю с отцом. Скажу ему, что хочу возглавить наш филиал здесь.

– Ты думаешь, он согласится?

– Думаю, он будет даже рад, я никогда особо не проявлял рвения заниматься бизнесом. Поэтому он будет рад услышать о том, что хочу взять на себя полную ответственность.

– Так получается, что ты останешься здесь со мной, правда?

– Да.

Обнимаю его еще крепче и смотрю прямо в глаза. Сейчас во мне будто взорвалась тона фейерверков, настолько я счастлива.

– Я люблю тебя – целую его в щеку – очень сильно.

– Это еще не все, завтра мы поедем смотреть дом.

– Какой еще дом?

– Наш – он смотрит на меня и улыбается, хитро прищутив глаза – мы же должны где-то жить. Я подобрал пару вариантов тут рядом с городом, будем выбирать.

Бросаюсь на него с криками радости, и мы валимся на песок. Сажусь на него сверху и целую, так долго как могу. Ни кто раньше не делал для меня такого. Мы будем жить вместе, разве может быть лучше?

– Ты самый лучший мужчина в моей жизни.

– Агата, просто верь мне, и ты будешь счастлива. Я все сделаю для этого.

Глава 10

Уже час жду, когда позвонит Лео. Мы должны сегодня идти смотреть дома. Так взволнована, хожу по комнате туда-сюда и никак не могу успокоиться. Такое со мной впервые, у нас будет свой дом. Разве полгода назад могла себе такое представить. Я была полностью разбита, а сейчас будто порхаю. Лео подарил мне крылья. Раньше не верила в судьбу и случайные встречи, но тот мост подарил мне веру.

Вот проходит уже полтора часа, но он все еще не звонит. Неужели собрание задержали так надолго, обычно он не задерживается, а если что звонит мне или пишет.

Жду еще полчаса и звоню. Слушаю гудки, но трубку никто не берет. В сердце начинается маленькая паника. Звоню еще раз двадцать, но тщетно. В голове пробегает миллион мыслей. Что делать? Решаю сначала доехать до его дома.

Подъезжаю. Стучу в дверь, никто не открывает. Прислушиваюсь, но там тихо. Обхожу рядом, заглядываю в окна. Точно никого нет. Тогда решаю поехать в компанию, вряд ли будет какая-то проблема, если туда заявлюсь, все-таки я его девушка.

Когда захожу, вижу на ресепшн молодую девушку, думаю как раз она мне и подскажет где его искать. Надеюсь на это всем сердцем.

– Здравствуйте, вы что-то хотели – улыбается мне девуш-

ка.

– Да, подскажите, пожалуйста, я близкая знакомая Мистера Терри, не могу дозвониться до него уже долгое время, и дома его нет. Он на работе?

– Нет, к сожалению, Мистер Терри сегодня взял выходной, его жена заболела, но он не сказал на какое время. Могу ли я что-то передать?

Смотрю на нее в упор и пытаюсь понять, что она сказала. Мне послышалось или она что-то путает.

– Мисс мне что-то передать?

– Вы, наверное, ошиблись, мне нужен его сын Леонард.

– Нет – девушка непонимающе смотрит на меня – Я ничего не перепутала, Мистер Леонард Терри.

– Значит, уехал, хорошо спасибо, он же в Альтецу уехал да?

– Да Мисс.

– Спасибо.

Не знаю, только я замечаю такое или это у всех. Но бывают такие мгновения. Мгновения жизни, когда все меняется за считанные секунды, все было хорошо и вот пару слов или действие и твоя жизнь уже не будет прежней. В этот момент ты будто смотришь на все со стороны и не участвуешь в этом сам. Вот сейчас как раз тот момент.

Сажусь в машину. Просто смотрю в одну точку и в голове пусто. Я не могу это осознать и не могу принять. Это бред. Такое не может быть правдой. Успокаиваю себя:

– Так Агата, это просто ошибка. Он мне все объяснит. Я верю ему. Да я обещала верить ему.

Решаю поехать в город, что бы встретиться с ним там. Надеюсь, он перезвонит мне за то время что я еду туда. Сама не замечаю, как от нервов все прибавляю скорость и прибавляю. Мне просто жизненно необходимо узнать, что все это не правда. И вот уже пред городом раздается телефонный звонок:

– Алло Агата, сразу скажу, мне очень жаль. Я знаю, что опоздал и не позвонил тебе.

– Привет Лео, ка замечательно, ты объявился наконец-то. Где ты?

– Возникло неотложное дело в компании, отец меня позвал и я уехал. Не мог тебе позвонить, мы были на совещании, только освободился. Я знаю, как виноват перед тобой. Если сейчас приеду, то мы все равно не успеем. Давай перенесем все на завтра.

– Значит, дела в компании говоришь.

– Да Агата, это было очень неожиданно и срочно.

– Ясно, ну ты не торопись. Ты сейчас где?

– Вот говорю же, только вышел.

– Может, тогда пообедаем вместе? Я тоже здесь, уже почти приехала.

– Ты здесь? Но зачем? Обед это, конечно, ты хорошо придумала. Не хочу это говорить, но я сейчас буду занят.

– Ты знаешь, как я испугалась Лео, я не знала, что делать!

И сейчас ты говоришь, что не можешь со мной даже пообедать! Я пришлю тебе адрес, и ты туда придёшь. Если нет, то это будет наш последний разговор.

Скидываю, не дожидаясь его реакции, если поговорю с ним еще не много, то точно сорвусь. Но я хочу услышать это лично, пусть он все расскажет мне прямо в глаза.

Сажу за столикком своего любимого кафе, раньше была здесь постоянным гостем. Приходила сюда всегда одна, поразмышлять и просто расслабиться. Смотрю в панорамное окно, прошло уже десять, двадцать минут, как он должен был прийти. И вот его машина подъезжает. Сердце пропускает удар. Все будто замедляется, сейчас решаться наши дальнейшие отношения, что будет между нами, любовь или ненависть. Понадобиться всего мгновение.

– Вот он я, пришел. Уже думал, что опоздаю. Спасибо, ты дождалась меня.

Он наклоняется, что бы поцеловать меня, но я отстраняюсь и показываю ему на стул. Пускай уже поговорим, и все закончится. Беру его ладонь в свою руку и начинаю медленно и спокойно говорить:

– Лео, я люблю тебя...

– Я тоже тебя люблю Агата.

– Не перебивай меня, пожалуйста. Дык вот, я люблю тебя и верю тебе. Ты завоевал мое доверие, и я знаю, что ты не сможешь, смотря мне в глаза соврать. Так?

– Да, конечно. Почему ты это говоришь?

– Тогда ответь, ты, правда, сегодня был в компании?

Сначала он быстро отводит взгляд, но потом смотрит мне в глаза и говорит:

– Да, я тебе уже все объяснил.

Он снова отводит взгляд и убирает свою руку. И я думаю, что это именно тот момент, он лжет мне.

– Ты женат, это правда?

Тут он чуть ли не подлетает со стула. Но усаживается обратно, и растерянно как маленький ребенок сморит на меня. Растягивает верхнюю пуговицу на рубашке и выпивает воду из стакана, а потом снова смотрит на меня.

– Не ври мне, все и так уже понятно. Мне сказали на твоей работе, куда ты действительно уехал. Самое лучшее, что ты сейчас можешь сделать для меня, если ты, правда, любишь меня, хоть чуть-чуть, просто не ври мне.

– Агата я... не знаю что сказать.

– Правду Лео, правду.

– Я, правда, люблю тебя – он пытается взять меня за руку, но я убираю ее – Прости меня, правда, я не думал, что так получится.

– О Господи, да просто скажи это. Хватит тянуть.

– Да Агата, да я женат. Теперь ты довольна! Теперь тебе легче стало. Зачем ты все разрушила?

– Нет! Ты так не делаешь. Даже не думай. Ты не в чем меня не обвинишь. Знаешь почему? Да потому что ты женат! Ты врал мне. Что все это было? Дом, ты хотел смотреть

дом!? – чувствую, что слезы уже переполнили все мое тело, но я не буду здесь плакать, не сейчас – Ты встречался со мной столько времени. Нет, мне просто интересно, на что ты рассчитывал! Где вообще твоя жена? Что ты думал, мы будем делать? Сначала заедем в дом, а потом ты ее приведешь, и мы будем жить втроем? Я верила тебе. Ты знаешь чего, мне это стоило. Я же люблю тебя!

– Да все потому, что я тоже люблю тебя! Сначала я не планировал ничего такого, просто хотел помочь тебе, потому что понял, ты хотела убить себя на том мосту. Я не мог тебя оставить. А потом влюбился, со мной никогда такого не было. Ты бы ни о чем не узнала. Моя жена, живет здесь, а мы бы жили там, и все было бы нормально. Я бы придумал что-нибудь. А теперь из-за тебя все потерянно. Если бы ты, правда, мне верила, то мы бы сейчас здесь не сидели.

На словах о мосту я просто замираю. Все это было просто, попыткой помочь мне. Все опять было не правдой.

– Знаешь, когда все пошло не так? Когда ты заставил меня поверить, а на самом деле меня обманул. Может, не нужно было меня спасать. Тогда я бы сейчас не переживала, то что переживаю.

– Агата – замечаю, что его глаза тоже наполняются слезами – прости меня, ты самое лучшее, что случилось со мной в годы, я не хочу тебя терять.

– Но потеряешь.

– Нет, Агата прошу тебя.

– Все закончилось. Больше мы не встретимся. Не приезжай и не ищи со мной встречи. Сейчас мне будет очень больно. И этому ты виной. Так будь добр, не заставляй меня переживать что-то большее.

Выбегаю из кафе, слезы больше не могут оставаться внутри и как водопад льются по моим щекам. Боль пронзает все тело. Как говорят, разбитое сердце? Нет скорее, будто в это сердце вонзают ножи. Их вонзают и прокручивают, и ты не как не можешь избавиться от этой ноющей боли.

Глава 11

Лежу в кровати, дома опять холодно. Мне, кажется, за все то время, что провела с Лео, я даже забыла обо всех проблемах. Неужели мне не дано быть счастливой. У меня всегда отнимают все самое хорошее, когда я об этом даже не подозреваю. Одиночество вновь настегает меня. Оно льется на меня холодной водой. Может это был всего лишь сон. Мне обидно. Он предал меня, обманул. Но каким бы он сейчас не был, это не отнимает того, что я люблю его. Мне так больно, но я хочу, что бы он обнял меня и сказал, что все будет хорошо. Какой же бред.

Пока я валяюсь и плачу, вдруг звонит телефон, на миг я надеюсь, что это Лео. Смотрю и это Рашель, знакомая бабушки. С чего бы она вдруг решила мне позвонить, три месяца ее не слышала.

- Привет милая, это Рашель.
- Да здравствуйте. Я вас узнала. Давно вас не слышала.
- Это точно, много уже времени прошло. Как ты, моя хорошая?
- Нормально, у вас как дела?
- У меня-то хорошо, но вот тебе я что-то не верю. Что с твоим голосом, он очень грустный.
- Все нормально, правда, не волнуйтесь.
- Я и не буду, завтра приеду и сама все увижу. Жди к ше-

сти вечера подъеду.

Жду Рашель около дома, она подъезжает на красной двухместной машине. Рашель всегда была в моих глазах крутой. Она всегда стильно одевалась и выглядела на все сто. И сейчас ничего не поменялось и в свои шестьдесят девять выглядит сногшибательно.

– Привет моя милая, – она подходит и обнимает меня – какая ты красивая. Дай на тебя посмотрю.

– Здравствуйте Рашель. Я рада, что вы приехали. Это вы скорее у нас красotka.

– Ох, Агата, невооруженным взглядом вижу, что с тобой что-то не так. Сейчас мы попьем чай, я привезла, очень вкусный. А потом пойдем на море, не могу упустить шанс сходить туда, и ты мне все расскажешь.

Она берет меня под локоть и я, не сопротивляясь, поддаюсь ей. Мы пьем чай из сбора разных трав, он немного успокаивает меня, а после идем на пляж. Расстилаем плед на песок и усаживаемся. Погода сегодня безоблачная, а море по-особенному красивое. Я наблюдаю за бегом волн, как вода гладит берег, приходя и отступая. И слова сами начинают выходить из меня, будто рассказываю все самому морю. Рашель слушает, а после начинает говорить:

– Послушай Агата, тебе будет больно в любом случае, что бы я тебе не сказала. Но неужели ты опять хочешь, страдать год или два. Сколько ты убивалась по своему парню, и каким идиотом он оказался.

– Что ты хочешь этим сказать? Мне не плакать и идти радоваться жизни. Ты же понимаешь что это невозможно.

– Не про это я тебе говорю. Ты плачь, это нормально. Он ужасно поступил. Ты имеешь право злиться. Но можно к этому отнестись и немного по-другому.

– Да как к этому еще можно относиться? – смотрю непонимающе на Рашель.

– Агата, сколько ты еще сидела и убивалась по всей ситуации, что с тобой случилась, если бы не встретила его. Да он предал тебя, но обрати внимания на другое. Он наконец-то разбудил тебя. Ты начала жить, да ты даже на море, до него не ходила. А как, живя здесь, ты могла этого не делать. Да все потому, что тебе было уже все равно на свою жизнь. Ты бесконечно думала о том, как тебе плохо, как жизнь могла с тобой так обойтись. Видела ли что-то вокруг себя? Нет, только свою печаль. А сейчас не нужно повторять все, что ты уже прошла. Оглянись, у тебя теперь все хорошо. Даже с коллегами он тебя померил. Ты, наконец, обрела здесь свой дом. Неужели хочешь опять все упустить?

– Понимаю, что ты права, но мне все равно так больно. Я любила его.

– Была ли это любовь? Или ты опять ухватила за человека, что бы он жил и решал все вместо тебя.

– Нет, Рашель, не говори так.

– Но ведь ты знаешь, что это так. Хватит хвататься за все подряд. Научись жить одна, при этом любя себя. Уважай себя

и тогда другие будут видеть в тебе личность, а не пустого человека с печальными глазами. Прости, может это грубо, но правда.

Проводя Рашель, захожу домой, все еще обдумывая ее слова. Она права, я всегда жду, пока кто-то сделает все за меня. Раньше такой не была. Но один человек, привязав меня к себе, сделал из меня манекен на витрине, который не умеет ничего. Хватит, теперь я сама буду ответственна за свою жизнь. И первым делом ищу номер мастера в интернете и звоню, что бы договорится о починке моего отопления. Хоть это и маленький шаг, но он только первый.

Некоторые моменты меняют жизнь из-за каких-то людей или обстоятельств, но не стоит забывать про те, за которые мы ответственны сами. И только нам решать какими они будут.