

A watercolor illustration of a dilapidated building facade. The building has a yellowish-tan color with dark, irregular stains and patches, suggesting decay and neglect. There are several dark, rectangular openings that look like windows or doorways. In the foreground, a dark green car is partially visible, parked on a dark, textured surface. The overall style is soft and painterly, with visible brushstrokes and a muted color palette.

Ольга Кучумова

Квартирка в Тильзите

Ольга Николаевна Кучумова

Квартирка в Тильзите

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68459138

SelfPub; 2023

Аннотация

Варвара проживает в маленькой комнате в коммунальной квартире в Питере, у неё сложные отношения с соседями, финансовые проблемы, а еще недавно бросил муж. Неожиданно она получает известие о наследстве – квартирке в городе Советске, бывшем немецком Тильзите. Но оказывается, что дом, полученный от бабушки, с большими секретами, он полон тайн, истоки которых ведут в довоенное прошлое. Это неудивительно, так как выясняется, что предыдущим владельцем недвижимости был масон. Варвара вместе с двумя подругами, сама того не подозревая, оказывается втянута в чужую игру.

Ольга Кучумова

Квартирка в Тильзите

Белые ночи в июне придают Питеру особое очарование. Варвара любовалась красотой родного города, медленно прогуливаясь поздним вечером по Невскому. «Как мне всё-таки повезло, что я здесь родилась, – думала молодая женщина, – ведь доступно всё, о чём только может мечтать интеллигентный человек. Можно в любое время, когда захочется, сходить в Эрмитаж и бродить по бесконечным залам, забыв обо всём на свете. Восхищаться красотой загородных дворцов, сидеть с книжкой на скамейке Павловского парка. Ходить на премьеры в Мариинку. Да и сам город – это музей под открытым небом, где приятно часами гулять и рассматривать различные архитектурные детали».

Не радовало её только одно – проживание в родной питерской коммуналке. Варвара всегда поражалась – это надо же было так подобрать контингенту в её квартире. Не жильцы, а просто песня. Взять, к примеру, Константина. Он мог бы без проблем написать руководство «Как свести соседей в могилу за 10 дней». Молодой человек не ленился встать с первыми лучами солнца и запереться в ванной на целый час, невзирая на возмущение и крики остальных жильцов. А его нахальная рыжая такса сгрызла единственные приличные туфли Варвары. Периодически Константина навещали

дамы, молодые или не очень, весьма сомнительного вида. Чем он занимался по жизни – загадка, этого никто не знал.

Однако Константин меркнул по сравнению со следующим персонажем – дедушкой Викентием Дормидонтовичем. Дедуля по возрасту, наверное, ещё Зимний брал. Он являлся профессором, разумеется, на пенсии и позиционировал себя как весьма эрудированного и начитанного человека, особенно если сравнивать с плербсом, проживающим в остальных комнатах коммуналки. Всё бы ничего, но был у профессора один серьёзный недостаток, кроме редкой сварливости, – он приворовывал продукты. Спокойно мог отсыпать сахар или муку у своих небогатых соседей, которые были вынуждены убрать из шкафчиков на кухне продукты и хранить их в комнатах. А если, например, кто-то варил суп, то профессор пытался изловчиться и переложить мясо из чужой кастрюли в свою. Приходилось караулить, чтобы не лишиться обеда. Перевоспитанию профессор не поддавался, на обвинения реагировал агрессивно.

Анна Николаевна выглядела благообразной старушкой в снежно-белом платочке. Милой она казалась только с виду. Целыми днями бабушка всех критиковала и делала язвительные замечания, не гнушалась также и откровенными сплетнями, благо, что материал вокруг был богатый. Варвара старалась не появляться на кухне, когда там хозяйничала Анна Николаевна, чтобы не попасться ей на острый язык. Но поскольку старушка почти всё время что-то готовила, под-

гадать было трудно. Рано утром она уже хлопотала у плиты, варила щи или борщ, и все конфорки были заняты: на одной томился бульон, на второй тушилась капуста, а на третьей – пассировалась морковка. Остальным жильцам тут уже ловить было нечего. А в обед бабуля начинала готовить плов.

Вишенкой на торте были Боря, непонятый художник, и его гражданская жена Марина. Они, когда не занимались творчеством, на пару выпивали, громко выясняли отношения, а потом также бурно мирились.

Порой Варваре казалось, что кто-то хитрым образом собрал группу людей с плохой кармой и заселил их в данную коммунальную квартиру для искупления грехов.

Она свернула на улицу Восстания, так как пора было возвращаться в свою тесную и неудобную комнату, хотя очень не хотелось. Около метро, недалеко от её дома, стоял высокий голубоглазый мужчина и с большим вдохновением играл на саксофоне. Вокруг не было никого, кроме Варвары, но, похоже, публика музыканта не сильно волновала, он получал удовольствие от своей игры. На мгновение она встретила с саксофонистом взглядом. «Какое одухотворенное и интересное лицо, – подумала женщина. – С таким в пору в кино сниматься». Варваре всегда нравились мужчины подобного типажа. Сама она никогда не чувствовала, что пользуется вниманием противоположного пола.

Варвара Карнаухова, 32 лет от роду, была довольно милостивой – среднего роста, немного полноватая, белокожая,

с каштановыми волосами, серыми выразительными глазами под тёмными бровями и круглым личиком. К сожалению, волосы, стянутые резинкой в хвост, секлись и явно не знали салонного ухода. Фигуре не помешали бы занятия в фитнес клубе. Для хорошей кожи лица требовались крема и масочки, но их не было.

Одевалась молодая женщина почти всегда в бесформенные брюки или дешёвые джинсы и растянутые футболки. У неё в гардеробе практически отсутствовали платья, за что её нещадно критиковали подруги. Нет, она не была так уж сильно запущенной, но её внешний вид требовал вложения денег, а их как раз и не хватало.

Варвара работала библиотекарем и очень любила свою малооплачиваемую работу. Будучи от природы интровертом, она с удовольствием находилась среди полок с книгами, общалась с редкими посетителями, рассказывая о новинках книжного рынка. Варвара с увлечением читала классику и интересовалась историей. Ещё у библиотекаря имелась маленькая тайна – она со школьной поры сама пробовала писать стихи, но боялась в этом кому-либо признаться.

Ей явно не хватало уверенности в себе, Варвара была доверчива, на лбу у неё как будто крупными буквами было написано – ЖЕРТВА. Поэтому молодая женщина часто становилась объектом для разных мошенников, её больше всех гнобили в коммуналке, а недавно бросил муж, который единственно, что оставил – горячо любимого сына Ванечку. Быв-

ший муж даже не платил алименты, и чтобы отправить ребёнка из загазованного города в летний лагерь, Варваре пришлось залезть в долги.

Но несмотря на определенные жизненные трудности, молодая женщина отнюдь не считала себя обездоленной. Ныть и жаловаться – это было не про неё. Варвара считала, что когда говорят, что ситуация хуже некуда, то это неправда. Всегда есть куда хуже. Множество людей в мире живут в условиях голода или войны, если посмотреть с этой стороны, то у неё, Варвары, всё очень даже неплохо. Имеется своя крыша над головой, да не где-нибудь, а в центре Питера, города, который она очень любила. С мужем не сложились отношения, это, конечно, плохо. Но зато у неё есть теперь обожаемый сыночек Ванечка. Денег вечно не хватает, но и потребности у Варвары не высоки. А главное, молодая женщина подсознательно надеялась, что всё у неё в жизни когда-нибудь наладится – и дом будет большой и уютный, и муж – верный и заботливый, и с деньгами ситуация, наконец, выправится.

Очарованная прекрасной музыкой, молодая женщина на минуту задержалась. Интересно, если бросить деньги в пустой футляр от музыкального инструмента, мужчина обидится? Ей вдруг захотелось пообщаться с уличным музыкантом, спросить, что вынудило его стоять в час ночи у метро. Это острая нехватка денег или желание играть для самоутверждения?

Но природная стеснительность взяла верх, и Варвара

шмыгнула в пахнувший сыростью тёмный подъезд своего дома. Здание, построенное в конце 19 века, не подвергалось за всё время какому-либо существенному ремонту. В парадной были высокие потолки с паутиной, кое-где выбитые и давно не мытые окна, облезлые перила и стертые ступени на лестнице. Это изнанка Питера, внешне, казалось бы, такого прекрасного – отсутствие зеленых дворов, где бы бегали дети, и мрачные подъезды.

Квартира, в которой имела счастье проживать Варвара, была не тронута рукой штукатура или маляра, вероятно, ещё с царских времен. Женщина зашла в прихожую и тут же в темноте споткнулась о брошенные поперек дороги сапоги, и это в июне! Неинтеллигентно выругавшись, Варвара отправилась в свою комнату. Спать не хотелось, и она решила попить чая с сушками. Пройдя на кухню, Варвара обнаружила там Анну Николаевну. Она что, дежурит в этом помещении что ли? Женщина уже ожидала каких-либо комментариев для поднятия настроения, но ничего не произошло, бабуля быстро ретировалась, что, честно говоря, было удивительно.

Кухня в коммунальной питерской квартире – это явление особое. Казалось бы, образованные люди, посещающие премьеры в театре и увлекающиеся классической литературой, тем не менее годами не могут или не хотят отремонтировать или хотя бы отмыть такое важное для жизни пространство. Поэтому картина была удручающая. В помещёнии стояли облезлые шкафчики времен товарища Сталина, плита бы-

ла залита чем-то, вроде сбежавшего молока, кастрюли давно не чищены, чайник ржавый, пол с облупившейся краской. На стене висели полки, на которых чего только не было – там хранилось огромное количество различных раритетов, например, чугунный утюг, примус, различные банки, глобус и старые кастрюли. Никого из жильцов эта кладезь бытового хлама, покрытого паутиной, совершенно не волновала.

Не лучше выглядела и ванная комната, туда вообще было страшно заходить. Среди соседей разворачивались настоящие баталии на тему, кому купить чистящее средство и отдраивать сантехнику.

Несколько удивившись нетипичному поведению Анны Николаевны, Варвара поставила чайник на плиту. Когда-нибудь она разживётся деньгами и обязательно купит себе электрический чайник, тогда можно лишний раз не появляться на кухне. Если бы бывший муж хотя бы платил алименты на ребенка, женщине материально жилось бы легче. Но с тех пор, как отец Ванечки ушел к молодой красотке, переехавшей недавно из деревни, он не проявлял какого-либо интереса к сыну.

На следующее утро Варвара собиралась на работу. Она пошла в ванную, уже приготовившись к битве за доступ к ресурсам. Но место для проведения гигиены было свободно. Далее Варвара заглянула на кухню, там почти все были в сборе – и Викентий Дормидонтович, и Константин, и Анна Николаевна, не хватало только Бори с женой, но они никогда не

вставали раньше обеда. Соседи что-то оживленно обсуждали, но резко замолчали, увидев Варвару. Она услышала шепот в спину: «Ведьма пошла. И подруга у неё – тоже ведьма». Это было очень странно. Может, Варваре послышалось?

Но на этом сюрпризы не закончились. Появился бывший муж, и, извинившись, отдал алименты, которые задолжал, причем всё до копейки.

Варвара была вне себя от изумления. Что это такое было? Тем не менее деньги теперь имелись, и можно вздохнуть с облегчением, отдать долги и отправить Ванечку ещё на один сезон в лагерь.

Ситуация прояснилась к обеду. Варваре позвонила её подруга Оксана и поинтересовалась, всё ли хорошо. Варвара разразилась монологом, рассказывая, что чудеса бывают. От неё, как от прокажённой, теперь разбегаются соседи, вечно её гнобившие. А ещё бывший муж ни с того ни с сего отдал долги по алиментам. Вот это совсем удивительно. Выслушав подругу, Оксана расхохоталась.

– А мы же с тобой делали ритуал на возврат долгов. Ты забыла уже?

– Что-то не припомню, какой ещё ритуал?

– Позавчера, мы ещё с тобой выпили почти две бутылки шампанского. Ты, действительно, ничего не помнишь?

Варвара попыталась воспроизвести в памяти события того вечера. Оксана свалилась как снег на голову. Она принесла в скромную Варварину комнатку в коммуналке запах до-

рогих французских духов и бутылку шампанского «Абрау Дюрсо». Оксана – симпатичная голубоглазая блондинка с модной стрижкой, парикмахер по профессии. Эта стильная и хорошо одетая молодая женщина, ровесница Варвары, вынуждена была постоянно играть роль профессиональной любовницы. Не успев расстаться с одним женатым мужчиной, она тут же попадала в лапы к другому. Сценарий каждый раз был один и тот же. Ухажёр был нежен и внимателен, даже клялся в любви, но потом оказывалось, что для счастья есть одно препятствие, совсем маленькое, – жена. Но он её, разумеется, не любит, с трудом терпит, живёт ради детей и вот-вот разведётся. Оксана каждый раз верила, ждала, соглашалась на нелицеприятную роль любовницы.

Между тем мужчина даже и не думал разводиться. Поняв, что её просто используют, Оксана расставалась с очередным любовником, чтобы потом опять наступить на те же грабли. Время шло, очень хотелось нормальных отношений, настоящей семьи и детей. Подумав, что с ней что-то не так, молодая особа записалась на прием к психологу, Инессе Павловне, о которой были хорошие отзывы в интернете. Там в ожидании своей очереди она познакомилась с Варварой, которая зализывала раны после развода, а заодно пыталась с помощью профессионала повысить свою самооценку. Таким образом две совершенно непохожие личности и подружились. Как ни странно, лёгкая на подъем и веселая Оксана нравилась Варваре, склонной к самокопанию и пребыванию в одиночестве,

с ней можно было поболтать на разные актуальные темы и обсудить свои женские проблемы.

Оксана с порога начала жаловаться на своего нового избранника. Он был хорош собой и неплохо зарабатывал, внимателен и дарил подарки. Даже вкусно готовил ужин. Словом, мечта, а не мужчина. Оксана немедленно влюбилась, но опять случилась та же история, избранник оказался женат. Он уверял, что находится в стадии развода, но наученная горьким опытом молодая женщина отказывалась верить.

Именно эту душещипательную историю и поведала Варваре подруга за бутылочкой шампанского. Варвара тоже поделилась своими проблемами. Бывший муж не только не навещает сына Ванечку, но даже не платит алименты, и уже накопилась большая задолженность. Оксана, выпив шампанского, испытывала прилив куража. Ранее, разуверившись в советах Инессы Павловны, женщина обратилась к эзотерике. Она надумала подтолкнуть избранника при помощи приворота и даже ходила к гадалке, но её, к счастью, отговорили от этой затеи. Но зато неугомонной Оксане на глаза попался ритуал на возврат долгов. Её-то она и предложила провести своей подруге, чтобы воздействовать на совесть бывшего мужа. Самое смешное, что под воздействием шампанского, а Оксана вытащила ещё одну бутылку, Варвара легкомысленно согласилась.

– У тебя есть крупная соль? – спросила Оксана.

После второй бутылки игристого напитка Варваре стало

море по колено.

– Есть соль, целая пачка, – ответила она.

Был уже поздний вечер. Оксана на пустой кухне прокаливала соль на сковородке до чёрного цвета и замогильным голосом приговаривала: «Соль бела да чиста...». Далее следовали слова заговора. Варвара присутствовала при этом действии, пассивно наблюдая за проведением ритуала. В этот момент на кухне приоткрылась дверь, и потихоньку заглянула Анна Николаевна. Увидев происходящее, она быстро сбежала к себе в комнату. Прожарив соль, Оксана сказала, что теперь её нужно подсыпать под порог квартиры мужа Варвары. Та заупрямилась и сказала, что ноги её не будет около жилища этого человека.

Оксана ответила, что ничего страшного, она пойдет и сама насыпет, не пропадать же добру. Варвара не придавала этим словам значения, как выяснилось – зря.

– Так ты что, действительно, насыпала Геннадью соль под дверь?

– Всю пачку, – закивала головой Оксана. – И ещё в почтовый ящик сыпанула.

Варвару разобрал смех. Она представила, как напугалась суеверная, приехавшая из деревни сожительница мужа, увидев большое количество чёрной соли под дверью, та решила, видимо, что в ход пошла тяжёлая артиллерия – магическое воздействие. Так вот по какой причине они отдали деньги. Однако, какой эффект, этого не удалось добиться даже при-

ставам.

– Теперь я понимаю, почему меня второй день избегают соседи. Анна Николаевна, наверное, раззвонила всем, что мы с тобой ведьмы. Распускать слухи, причем самые невероятные, её любимое занятие, – сообщила Варвара, давясь от смеха.

– Вот и пусть боятся, – сказала Оксана. – Хватит им тебя угнетать. Так что всё к лучшему.

– Представляю, как бы прокомментировала это Инесса Павловна, – мрачно заметила Варвара.

– Лучше ей ничего не рассказывать, – поспешно предложила Оксана, которая побаивалась психологиню.

Она решила сменить тему.

– У тебя скоро день рождения. Как ты собираешься его отметить? Давай сходим в какую-нибудь кафешку, тем более ты сейчас при деньгах.

– Нет, – ответила Варвара. – Какая может быть кафешка? Я лучше Ванечку отправлю ещё на один сезон в лагерь. Да и в комнате, где мы живем, неплохо бы сделать небольшой ремонт. Лучше приходи ко мне, я куплю торт, посидим, попьём чаю.

– Что значит – попьём чаю? – наморщила носик Оксана. – Всё-таки – день рождения!

На следующий день в жизни Варвары начались неожиданные перемены. Она получила заказное письмо от нотариуса. Варвара узнала, что у неё умерла бабушка со стороны отца и

оставила ей наследство – квартиру в городе Советске, бывшем Тильзите, Калининградской области.

Все детство Варвары прошло в маленькой комнатке коммунальной квартиры в центре Питера, где она проживала вдвоем с мамой. Отец давно ушёл из семьи и жизнью дочери не интересовался. У него была новая любовь и другая семья. Поэтому Варваре мало что было известно об отце. Мать сдержанно о нём отзывалась, предпочитая отмалчиваться. Она работала на двух работах, чтобы обеспечить ребёнка. Несколько лет назад мамы не стало. Варвара была безутешна, но жизнь продолжалась, и теперь она одна вынуждена была воспитывать сына Ванечку.

Нет, Варвара теоретически знала, что где-то в Калининградской области живёт её бабушка, мать отца. Но женщина давно ничего о ней не слышала. Поэтому сказать, что Варвара удивилась неожиданному наследству, значит ничего не сказать. Бабушка с ней никогда не общалась, и родственные связи были разорваны. Варвара даже не знала, жив ли её отец. Но, наверное, с ним что-то случилось, раз молодая женщина получила письмо от нотариуса по поводу квартиры. Иначе это наследство отошло бы к отцу.

Завтра Варвара придёт на работу в библиотеку и обязательно поищет информацию про историю и культуру Советска, бывшего немецкого городка по названию Тильзит. Как, однако, печально получилось, сначала ушла из жизни мама, потом что-то случилось с отцом, а затем умерла и бабушка.

Варваре стало очень горько, получается у неё совсем не осталось старших родственников, какое счастье, что есть Ванечка. И, наверное, у неё с сыном теперь появится возможность как-то улучшить квартирные условия, а не проживать дальше в этой ужасной коммуналке. Хотя квартирнка в Тильзите, маленьком городке на границе с Литвой, вряд ли сможет кардинально помочь решить проблему.

Она решила сварить себе кофе и отправилась на кухню. Варвара не страдала излишней хозяйственностью, и готовка не входила в число её приоритетов. Пока сын находился в лагере, она предпочитала выпить чая или кофе с бутербродом или, если повезёт, – куском торта, за что её нещадно ругала Оксана, являющаяся оголтелой сторонницей здорового образа жизни и правильного питания. Подруга жёстко критиковала рацион питания Варвары и её фигуру, которая образовалась в связи с подобными нездоровыми пристрастиями.

Тусовка на кухне, состоящая из Викентия Дормидонтовича, Бориса с женой и, естественно, Анны Николаевны при виде Варвары стремительно разбежалась по своим комнатам. В кои-то веки молодая женщина варила себе кофе, наслаждаясь полным одиночеством. «Надо же, какой оглушительный эффект получился, – удивлялась она. – Пещерные люди. А ведь их ничего не брало, включая участкового, но испугались некой магии. Кто бы мог подумать!».

Ночью Варвара долго не могла уснуть, а ведь знала, что

так будет. И зачем она пила кофе на ночь, да ещё такой крепкий! Надо с понедельника начать делать зарядку, считать калории и, наконец, перестать злоупотреблять крепким кофе, да и чаем тоже.

Девушка почему-то вспомнила уличного музыканта, так красиво игравшего на саксофоне. Была во всём этом какая-то мистика – белые ночи, Невский проспект, прекрасные звуки музыки, выразительные голубые глаза мужчины.

День рождения Варвары пришёлся на выходной. К имениннице приехала приятельница Инесса Павловна с букетом цветов, стройная, ухоженная и дорого одетая брюнетка. У неё была короткая стрижка, правильные черты лица, серые глаза, внимательно смотрящие через очки с золотой оправой. Считается, что психолог не имеет права дружить с клиентом, но всегда есть исключения. Варвара посещала сеансы психотерапии у Инессы Павловны. Она находилась в депрессии, после того, как муж бросил её с маленьким Ванечкой и ушёл к молодой и эффектной женщине, которая явно была не чета скромной Варе. Психологиня считала, что занятия нужно продолжать, так как она ещё не докопалась до истоков происшедшего с клиенткой. Но у Варвары быстро закончились деньги, и та была вынуждена свернуть походы к специалисту. Как ни странно, столь непохожие личности подружились. Инесса часто приходила в библиотеку к Варваре, ей всегда нужны были книги на различные темы, к тому же она считала, что её бывшая клиентка интересная и начитан-

ная женщина с которой можно поговорить на разные темы. Возможно, дружбой эти отношения назвать было нельзя, но приятельницами они были абсолютно точно.

Не успела Варя поставить цветы в вазу и разрезать заранее купленный торт, как заявила Оксана.

– Я принесла фuffyрь! Та-та-татам! – объявила радостным голосом подруга. – Ой, и Вы здесь, Инесса Павловна, здравствуйте, – скисла молодая женщина.

Она побаивалась психологиню и понимала, что теперь веселью не бывать.

Инесса сдержанно кивнула, она не одобряла дружбы Варвары и Оксаны, считая, что последняя дурно влияет на Варвару. Что хорошего можно ожидать от особы, постоянно меняющей женатых любовников?

– А я купила мартини, – упавшим голосом сказала Оксана. – Вам налить, Инесса Павловна?

Гостя холодно отказалась. Но Оксана на всякий случай налила напиток Инессе Павловне, чтобы та выпила «за компанию». Девушка предложила тост за здоровье Варвары. Оксана с именинницей осушили по бокалу, Инесса Павловна сдержанно пригубила.

Выдержав мхатовскую паузу, Варвара сообщила:

– А я получила в наследство от бабушки квартиру в Тильзите, теперь это Советск. Как будто подарок на день рождения.

Новость вызвала фурор. Даже Инесса Павловна проявила

некий интерес.

– Не может быть, у тебя есть бабушка? – удивилась Инесса. – А почему ты никогда об этом не рассказывала?

Про себя женщина уже продумывала, каким образом эта новость могла бы повлиять на психотерапию.

– Честно говоря, я про неё ничего не знаю, – сказала Варвара. – С тех пор, как отец нас с мамой бросил, со мной родственники с его стороны не общались.

– Значит, мама тебя воспитывала одна? – уточнила Инесса.

– Ну, не совсем. Бабушка со стороны мамы много помогала, да она меня практически и воспитывала, пока была жива. – ответила Варвара, понимая, что сейчас будет не празднование дня рождения, а сеанс психотерапии.

Предчувствие её не подвело.

– А бабушка растила твою маму в полной семье? – не унималась Инесса. – У твоей мамы был отец?

– Конечно был, – пригорюнилась Варвара. – Как без отца-то? Но только я совсем не знаю, кто он. Бабушка одна мать поднимала, так тяжело было...

Варвара уже хотела подробно рассказать про тяжёлое детство матери, но Инесса её перебила.

– Итак, мы имеем на лицо семейный сценарий, – с умным видом изрекла продвинутая подруга. – В вашей семье женщины вступают в брак ненадолго, рожают детей и потом воспитывают их в одиночестве. Сценарий такого поведения пе-

редаётся по роду. Вот и ты, Варвара, вынуждена воспитывать своего сына одна.

Варвара загрустила.

– А что делать-то, Инесса Павловна? – спросила она.

– Ты должна продолжить ходить ко мне на консультации.

С тобой ещё нужно работать и работать, – ответила Инесса и, не торопясь, осушила свой бокал.

– Что касается тебя, Оксана, – сказала психологиня, – то у тебя совсем другой сценарий, тоже не менее интересный...

«Я так и знала, что до меня сейчас дойдет дело», – с неудовольствием подумала Оксана.

– Ты подсознательно не хочешь выйти замуж!

– Как это не хочу, – возмутилась Оксана. – Я очень хочу выйти замуж!

– У тебя на самом деле присутствует боязнь замужества, – продолжила безжалостная Инесса. – Поэтому ты раз за разом находишь недоступного для себя мужчину, который уже связан узами брака, и начинаешь с ним встречаться, заведомо зная, что ничего у вас не выйдет. В итоге ты только теряешь время, а результата нет. А ты ещё к тому же серьёзно понижаешь свою самооценку.

«Вот как, самооценку! Только этого не хватало» – подумала Оксана и на всякий случай налила собеседнице ещё мартины.

Инесса Павловна степенно, с чувством собственного достоинства, пригубила из бокала. Она порозовела и сказала,

обращаясь к имениннице:

– Ну что мы всё о неприятном! У Варвары же день рождения! Расскажи нам лучше, что ты знаешь о своем неожиданном наследстве. Что это за городок такой – Тильзит, или как его сейчас называют – Советск?

Варвара обрадовалась перемене темы. Она добросовестно пересказала то, что успела прочитать:

– Советск – небольшой городок в Калининградской области, расположенный на реке Неман на границе с Литвой. До 1945 года он назывался Тильзит. Наиболее известен стал благодаря знаменитому Тильзитскому миру. В 1807 году на нейтральной территории – плоту на реке Неман встретились Александр I и Наполеон и заключили этот невыгодный России мир. Городок довольно старинный, основанный в XIII веке тамплиерами во время похода на Литву. Статус города получил в XVI веке. История Тильзита тесно связана с именем народной любимицы – королевы Луизы, красивой и харизматичной жены Фридриха Вильгельма. Она пыталась бороться за независимость Пруссии и ради этого встречалась с Наполеоном, хотя каких-то серьёзных результатов это не принесло. Через Неман построен красивый мост имени королевы Луизы, половина которого принадлежит Литве. Тильзит раньше был самым благоустроенным и уютным городком Пруссии. В центре его, несмотря на разрушения, довольно хорошо сохранилась довоенная архитектура. В этом Советск отличается от других городков области и самого Ка-

лининграда, в которых от былой застройки камня на камне не осталось.

– Очень интересно, – сказала Инесса Павловна.

Она всегда знала, что Варвара начитанная девушка, которая любит историю и культуру

– А твоя бабушка как там оказалась? – поинтересовалась Оксана. – Она что, жила в Тильзите до войны?

– Конечно, нет, – ответила Варвара. – Насколько я знаю, ситуация была такая – моего деда, командира Красной армии, тяжело ранили во время боёв за Тильзит. Поскольку его по состоянию здоровья комиссовали, то он так и остался в этом городе. Деду там выделили квартирку. Через некоторое время он умер, сказалось тяжёлое ранение, а бабушка так и осталась там жить и воспитывала в этой недвижимости моего отца.

– Интересно, что там за квартирка такая, – пробормотала Оксана.

Она опять подлила спиртного Инессе, так как бокал у той был пуст.

Инесса повеселела, она даже попыталась затянуть песню.

– Знаешь что, Варвара, – предложила Оксана. – А давай я поеду с тобой, помогу чем могу. Там, наверное, много работы, если умерла пожилая бабушка. А тебе ведь нужно будет заниматься оформлением документов. Я давно хотела посетить Калининград, так что с удовольствием туда отправлюсь.

В этот момент позвонил муж Инессы, интересуясь, ко-

гда благоверная вернётся домой. Психологиня засобиралась, раскрасневшаяся и в прекрасном настроении.

Варвара вышла в коридор для того, чтобы проводить гостью. Из своей комнаты высунулась Анна Николаевна. Она пробормотала себе под нос, но чтобы было слышно: «Проститутки и шалавы».

Когда Варвара вернулась в комнату, Оксана спросила:

– Тебе не кажется, что Инесса перебрала с алкоголем? А ещё говорит, что не пьет. Муж её разыскивает, соскучился видите ли. Интересно, где она с ним познакомилась? У меня такое впечатление, что она целыми днями консультирует клиентов. Наверное, на работе познакомилась?

– Ничего подобного. У Инессы это второй муж. Она сбила его на автомобиле, разумеется, нечаянно. Потом отвезла в больницу, всё и завертелось.

– Инесса очень крутая, – с уважением протянула Оксана.

На следующий день Инесса Павловна позвонила Варваре и поставила перед фактом – она тоже собирается поехать с ней в Тильзит. Специалист по психологии ужасно устала от ежедневного общения с клиентами, и ей необходим отпуск.

– А как же ваш муж? Ему это может не понравиться, – упавшим голосом сказала Варвара.

– Небольшой отдых друг от друга нам не повредит, – безапелляционным голосом заявила Инесса. – Чувства будут только крепче.

«Господи, они вдвоём с Оксаной сведут меня с ума, они

же терпеть друг друга не могут», – ужаснулась Варвара.

Но вслух она пробормотала, что будет рада совместной поездке с Инессой. Ведь в силу своего воспитания Варвара не умела произносить иногда такое нужное слово – нет.

Две молодые женщины вышли из вагона поезда на вокзале Калининграде – Варвара в соломенной шляпке и Оксана в бейсболке, обе катили небольшие чемоданы на колёсиках. У Варвары ещё была слабая надежда, что психологиня может передумать.

– А ты была когда-нибудь в Советске? – спросила любопытная Оксана.

– Нет, ни разу, – ответила Варвара. – Но я последнее время много читала про довоенный Тильзит. Ты знаешь, в городе сохранилось довольно много старых построек.

– А твой дед получил здесь квартиру ещё в 1945 году? Сколько она, интересно, может стоить? – поинтересовалась Оксана.

– Я не думаю, что дорого. Скорее всего, дом уже древний, вряд ли там будут дорогие квартиры. Да и городок маленький, хотя дышит историей. Тут происходило много различных событий. Но, конечно, самое известное – заключение Тильзитского мира в 1807 году. Ещё известен сыр Тильзитер – это произведение местных сыроваров.

Добраться до Советска оказалось очень просто – на автобусе от Калининграда всего 1,5 часа.

– Ничего такой городок, симпатичный, – констатировала

Оксана, оглядевшись вокруг.

Центр, и правда, выглядел весьма достойно. Бросалось в глаза, что сохранилось много довоенных построек – красивых домов с большими окнами и лепниной. Улицы радовали глаз чистотой и яркими цветниками. Девушки довольно быстро разыскали дом, где находился нотариус. Здесь их ожидал неприятный сюрприз – на дверях висело объявление, что нотариус в отпуске и приступит к своим служебным обязанностям только через 3 дня.

Оксана устало опустилась на ступеньки перед входом.

– Что делать будем? А ты хоть знаешь адрес наследуемой квартиры? – спросила она подругу.

– Нет, у меня есть только адрес нотариуса. Она и должна была сообщить мне, где находится наследуемая недвижимость, и помочь оформить документы. Да и толку от адреса, квартирка наверняка закрыта и туда не попасть, – ответила Варвара.

– Хотя бы посмотрели, как она выглядит, – проворчала Оксана. – Ну ладно, придётся подождать, три дня – это не много. Предлагаю пока остановиться в Калининграде, всегда мечтала посмотреть этот город.

– А может, всё-таки останемся в Советске, забронируем номер в гостинице, полюбуемся на местные достопримечательности.

– Ещё успеем, – беззаботно махнула рукой Оксана. – Давай начнём знакомство с краем с его столицы – Калинингра-

да.

Варвара не очень-то хотела возвращаться в Калининград, но она привыкла соглашаться с Оксаной, согласилась и на этот раз.

Девушки забронировали на одном из сайтов однокомнатную квартиру. На фотографии красовалось симпатичное современное высотное здание. Смущало, что фото внутри квартиры не были размещены, но радовала цена, да и район был неплохой, недалеко от центра.

Девушки связались с хозяйкой квартиры. Подъехав по указанному адресу, они обнаружили подвох. Вместо красивого многоэтажного здания они увидели пятиэтажную старенькую хрущобу во дворе которой среди чахлах кустиков прыгали вороны.

– Ну и что, – сказала хозяйка квартиры. – Многоэтажка, про которую вы с таким энтузиазмом говорите – это вид из окна моей квартиры.

– Вид из окна... круто, – сердито сказала Оксана. – Никогда с подобным не сталкивалась, чтобы вместо фото дома выкладывали вид из окна.

– Женщина, я не поняла, так вы будете снимать квартиру или нет? – раздраженно сказала хозяйка квартиры. – А то мне некогда.

– Будем, – торопливо закивала головой Варвара, уставшая и замученная жаркой погодой. – Мы всё равно остановимся всего на 3 дня.

Оксана всем своим видом показывала недовольство. Она придирчиво осмотрела помещение, которое, как назло, выглядело уютным и чистеньким.

– Ну хорошо, – сказала Оксана домовладелице, – мы арендуем эту квартиру, вот вам деньги за трое суток.

Она отдала деньги и забрала ключи. Через несколько минут обнаружилось отсутствие утюга, такого необходимого для путешественника.

– Стойте, женщина, а где же утюг? – закричала Оксана, выскочив на лестничную клетку.

Но хозяйка квартиры быстро удалилась, прыгая через пять ступенек. Оксана судорожно набрала сотовый телефон женщины, но он не отвечал.

– Что же это такое? – возмущалась Оксана. – У меня шёлковые кофточки и рубашки из льна, а они все мятые. В чем же я буду ходить? А фотографироваться?

Варвара, у которой в основном были немнущиеся вещи из полиэстера, предпочла промолчать.

В это время позвонила Инесса Павловна и радостным голосом сообщила, что прилетит сегодня вечером, так как освободилась от дел немного раньше, чем думала. «Только её нам не хватало, – тоскливо подумала Варвара. – Мало мне Оксаны, раздраженной отсутствием утюга, так ещё Инесса надумала приехать. Представляю, какой ужас сейчас начнётся».

Но опасения не оправдались, Инесса Павловна прибыла

в прекрасном расположении духа. Она с пониманием отнеслась и к вынужденной задержке в связи с отсутствием нотариуса и к скромной калининградской квартире, арендованной девушками. К большому удивлению подружек, психологиня решила разместиться вместе с ними.

– Странно, что она захотела остаться в нашем убогом жилище. Да тут и места нет, где мы ее положим спать? Я думала, Инесса остановиться в каком-нибудь пятизвездочном отеле, – съязвила Оксана.

В этот момент Инесса Павловна вышла из ванной комнаты в элегантной чёрной шёлковой пижаме.

– Очень рада, что выбралась, наконец, в Калининград, – сказала Инесса. – Я что-то совсем заработалась, и мне необходим отдых. Некоторые клиенты так утомляют. Это, разумеется, не относится к вам, девочки. Я постоянно борюсь со стрессом всеми доступными способами. Коль мы пока остановились в Калининграде, предлагаю завтра поехать в замок Нессельбек.

– Замок Нессельбек? Где это? Я, насколько знаю, все замки в Пруссии были разрушены, – сказала Варвара.

– Это новодел, – пояснила Инесса Павловна, – но очень интересный. Построен по образцу и подобию замков тамплиеров, финансирован неким обществом из-за рубежа. В замке, говорят, хороший ресторанчик, где готовятся блюда по средневековым рецептам. И очень неплохая собственная пивоварня с отличным пивом.

– Вы пьете пиво, Инесса Павловна? – с ужасом спросила Оксана.

– Конечно, почему бы и нет? – легкомысленным голосом ответила женщина.

– Но я, к сожалению, не могу пойти в ресторан, – печально сказала Оксана. – У меня все кофточки мятые, а утюга здесь нет!

– Ты повесь свои вещи на вешалки, они и отвисятся, – посоветовала Инесса.

– Нет, не отвисятся, – упрямо замотала головой Оксана. – Их как будто корова пожевала. Сами понимаете, Инесса Павловна, это шёлк и лён, их так просто не разгладишь.

– Оксана, ты ведешь себя инфантильно, как маленький капризный ребёнок, – строго сказала психологиня. – К тому же мы сейчас на отдыхе, в неформальной обстановке, поэтому зовите меня Инесса.

– Наверное, ужин в подобном ресторане стоит очень дорого, – робко сказала Варвара.

– А это тебя не должно волновать, – сказала Инесса, – я угощаю. Ведь я тебя толком не поздравила с днем рождения.

Услышав, что банкет за счёт Инессы, Оксана перестала отказываться и быстро согласилась пойти в ресторан.

На следующий день Оксана так раздобрилась, что предложила бесплатно сделать прически «девочкам». Она недавно училась на курсах по плетению косичек и заплела очень эффектную косу Варваре, всё время охая, как запущены у

той волосы. Оксана обещала плотно взяться за свою подругу, чтобы та, наконец, начала ухаживать за собой. Инессе, у которой была короткая стрижка, какая-то сложная укладка не понадобилась.

Замок Нессельбек находился в поселке Орловка, недалеко от Калининграда. Это строение в готическом стиле с высокими башнями из красного кирпича было воссоздано архитекторами по старинным чертежам, как точная копия крепости Тевтонского ордена.

– Нессельбек переводится «Крапивный ручей», – рассказывала продвинутая Инесса. – С этим местом связана интересная легенда. Примерно в XVI веке в водах Куршского залива было выловлено уродливое чудище с головой льва. Его хотели показать принцу Альбрехту, но как раз в это время началось восстание, и чудище выпустили в нескольких километрах от Кёнигсберга в специально вырытую запруду. В поселке сразу начались неприятности – коровы перестали доиться, а на берегах водоема выросла высокая крапива, от которой невозможно было избавиться. Один из смельчаков предложил отпустить чудище обратно, так и сделали. А на берегу водоема, где жил лев, забил источник отличного пива.

Но на месте Нессельбека раньше никакого замка не было. Здесь находилось поместье небогатых дворян, родом, между прочим, из Тильзита. В XIX веке в поместье выстроили каменный дом. Много лет поместье лежало в руинах, пока кому-то не пришла в голову идея воссоздать атмосферу на-

стоящего средневекового замка.

Оксана пришла в восторг при виде замка. Она тут же у входа устроила фотосессию.

– Выложу сегодня же в соц.сетях, – радовалась молодая женщина. – Там все умрут от зависти!

Обстановка внутри замка была шикарной. Чёрно-белая мазонская плиточка, фигуры рыцарей в доспехах, золотые дворянские гербы, красные бархатные портьеры. Инесса сообщила, что в Нессельбеке имеется музей пыток с интереснейшими экспонатами, и призывала подруг непременно его посетить, она где-то читала, что там есть редчайшие экземпляры. Но Варвара и Оксана не проявили ни малейшего энтузиазма к изучению истории пыток, и компания направилась напрямиком в ресторан.

Посоветовавшись с подругами, Инесса заказала уху, кролика в горшочке и, разумеется, пиво. Варвара озиралась вокруг, поражённая роскошной обстановкой. Никогда в жизни она не была в подобном заведении.

Внезапно девушка почувствовала на себе чей-то пристальный взгляд. За соседним столиком сидел голубоглазый мужчина и пристально смотрел на Варвару. Он обедал вместе с какой-то дамой, очень худощавой, смуглой, с тёмными волосами и короткой стрижкой. Женщина выглядела лет на 40. На ней была жёлтая вязаная кофточка и большое количество украшений из дерева – браслеты, ожерелье с кулоном и даже серьги, что выглядело несколько странно в городе, где

очень популярны изделия из янтаря. Оксана тоже обратила внимание на этого мужчину и решила немного пококетничать. Она принялась касаться своих волос, дотрагиваться до кожи лица и демонстрировать запястья – то есть делать то, чему учили разные блогеры для привлечения внимания противоположного пола. Но девушка быстро поняла, что советы не работают, и симпатичный мужчина не обращает на неё никакого внимания.

Варвара сначала не могла вспомнить, где видела этого человека, но внезапно вспомнила. Не может быть, это же музыкант, игравший на саксофоне ночью около её дома. Или это просто очень похожий мужчина?

Женщины выпили пива, которое оказалось очень хорошим.

– Божественный напиток, – похвалила Оксана. – Давно не пила такого хорошего пива.

Официант сказал, что кролик пока готовится, и это займет некоторое время. Поскольку подружки некуда не торопились, это их устроило. Инесса всё-таки решила сходить в музей пыток в одиночестве, а Оксана и Варвара вышли во внутренний дворик для того, чтобы поглазеть и немного проветриться. Там было устроено некое подобие ристалища. Как выяснилось, во дворе проводили шоу – рыцарские турниры. В центре небольшой площади мощной струёй бил фонтан, возле которого была установлена монументальная фигура рыцаря в доспехах. По периметру двора стояли клетки с охот-

ничьими птицами, в них сидели соколы. Любопытная Оксана решила подняться по лестнице на балкон, где предполагалось сидеть прекрасной даме.

Варвара подошла к клетке с птицами. Она вытащила телефон, пытаясь сделать селфи.

– Хотите, я Вас сфотографирую? – раздался приятный мужской голос.

Девушка повернулась. Она узнала незнакомца, который ночью играл в Питере на саксофоне. Варвара с готовностью протянула ему телефон. Мужчина сделал несколько снимков девушки на фоне фигуры рыцаря.

– Интересное место, – сказал саксофонист. – И пиво неплохое. Я здесь решил пообедать с женой. Вернее, с бывшей женой. Она вышла замуж за немца и сейчас живёт в Германии. Но у нас сохранились хорошие отношения.

Варвара воздержалась от комментариев. Она сказала:

– А я Вас видела в Питере. Вы играли на саксофоне у метро.

– Я музыкант, работаю в оркестре в Тильзит-театре. А в Питер я всегда приезжаю, когда там белые ночи. Как приятно бродить в это время по улицам города! Присутствует некое волшебство. Мне вдруг захотелось сыграть ночью на саксофоне, это так гармонировало с моим тогдашним настроением. А потом я увидел Прекрасную Даму – Вас!

Варвара польщённо улыбнулась.

– Я скоро приеду в Тильзит, так как получила там неболь-

шое наследство.

– Тогда, может, познакомимся. Меня зовут Александр, а Вас?

– Варвара, – представилась девушка.

– Красивое имя, – сказал Александр. – Приходите к нам в Тильзит-театр на спектакль.

В этот момент во двор вышла бывшая жена музыканта и позвала его. Неожиданный знакомый раскланялся с Варварой и вернулся в зал.

Оксана изнывала от любопытства:

– Ты знакома с этим интересным мужчиной? О чём Вы разговаривали? А что за дама находится с ним за столиком?

– Его зовут Александр, он музыкант. А обедает он с бывшей женой.

– Высокие отношения! – кисло сказала Оксана.

Девушки вернулись за столик. К ним присоединилась Инесса, полная впечатлений. Она начала делиться увиденным в музее пыток, приведя своих подруг некоторыми подробностями в состояние полного шока. Варвара опять поймала на себе взгляд Александра, она почувствовала себя неловко и покраснела.

В последующие двое суток подруги гуляли по Калининграду. Они посетили гордость города – собор Канта. Побродили по Рыбной деревне и покатались по реке Преголе на кораблике. Зашли в многочисленные магазинчики, где торгуют янтарём. Инесса перемерила множество украшений и

купила себе серебряный браслет с необычным зелёным янтарём.

– Обожаю янтарь, – восклицала психологиня. – Какое разнообразие, есть и зелёный и медовый и белый, просто глаза разбегаются. Ничего не могу с собой поделатать, так бы всё и купила. Тем не менее, не стоит забывать о цели нашего приезда. Цель, девочки, это самое главное. Варвара, тебе пора позвонить в Советск, наверное, нотариус уже вернулся.

Варвара так и сделала. Она выяснила, что нотариус уже на месте и готов её принять. Инесса сказала, что хочет несколько дней пожить в Калининграде, она ещё не съездила на Куршскую косу и в Балтийск. Оксана решила, что останется с Инессой, ей всё нравится, и она с удовольствием попутешествует по области. Пусть Варвара поедет одна, оформит документы и позвонит подругам, когда будет какая-то ясность, что там с квартирой.

Нотариус оказался полной женщиной средних лет, светловолосой и голубоглазой. Речь размеренна, жесты степенны. Она ввела Варвару в курс дела.

– По завещанию бабушки Вам полагается квартира в Тильзите. Так как полгода после смерти владелицы недвижимости ещё не прошли, то сейчас самое время написать заявление о принятии наследства. А после полугода я выдам свидетельство о праве на наследство, и вы сможете делать со своей квартирой что угодно, хоть продать.

– А когда умерла бабушка? И почему мне не сообщили?

Я бы приехала на похороны...

– К сожалению, у меня не было Вашего адреса, пришлось делать запрос в паспортное отделение милиции. Когда они мне ответили, я Вам сразу же сообщила о наследстве.

– А мой отец, что с ним? По идее, он же должен был наследовать квартиру?

– Он погиб несколько лет назад вместе со своей женой в автокатастрофе, – сухо ответила нотариус. – Так что Вы также являетесь наследницей по закону, так как других родственников не осталось. Но Ваша бабушка захотела оформить завещание с условием, что я Вас разыщу и поставлю в известность, когда это потребуется. Так что давайте Ваш паспорт и пишите заявление о принятии наследства. Я сразу отдаю Вам ключи от квартиры, можете там располагаться.

Нотариус написал адрес дома, а также вручил Варваре ключи от её новой недвижимости.

Девушка вышла на улицу в полной растерянности. У неё накопилось слишком много разных вопросов. Странные все-таки её родственники. Почему они столько лет с ней не общались? После смерти матери она чувствовала себя такой одинокой... Нотариус объяснила, как добраться до улицы, где находится квартирка, которая так неожиданно досталась Варваре. Чтобы не плутать с чемоданом по незнакомому городу, хоть и небольшому, девушка взяла такси.

Проехав по центральным улицам, машина свернула в зеленый и живописный район за озером. Там располагалась

малоэтажная застройка, сохранившаяся ещё с довоенных времен – двух-трехэтажные дома под черепичными крышами с палисадниками, утопающими в зелени. Если подумать, это были даже не дома, а настоящие виллы, к тому же достаточно хорошо ухоженные. Около одной из них и остановился таксист.

– Это что? – удивилась Варвара, показывая на двухэтажный особняк с собственным участком.

– Мы приехали, это дом по адресу, который Вы мне дали, выходите.

– Но у меня здесь написано – квартира №2, – возмутилась Варвара, – а это какой-то особняк.

– Так и есть, – засмеялся таксист, – это двухквартирный дом. На первом этаже – квартира №1, а на втором – квартира №2. Да Вы не удивляйтесь, у нас это обычное дело.

Таксист укатил, оставив Варвару, которая в полном шоке взирала на красивую виллу с живописным садиком. Из калитки вышла пожилая молодежавшего вида женщина, которая возилась в саду. Она спросила:

– Девушка, Вы что-то ищете?

– Дело в том, что я унаследовала квартиру в этом доме. Здесь жила моя бабушка, но она умерла...

– Ах, да Вы внучка Клавдии Ивановны, – заулыбалась женщина, – Проходите, пожалуйста. Сейчас я покажу Ваши владения. Меня зовут Мария Андреевна, а Вы, наверное, Варвара. Мне про Вас Клавдия Ивановна рассказывала, цар-

ство ей небесное!

Соседка пригласила Варвару во двор.

– Я с супругом проживаю в квартире №1, – объяснила Мария Андреевна. – Это на первом этаже. А ваша жилплощадь находится на втором. Вход в квартиры отдельный, с разных сторон дома. Есть ещё чердак и подвал, очень хорошие, между прочим. Они, а также этот красивый участок, поделены пополам. Всё по-честному. Ну ладно, положите свои вещи, осмотритесь немного и приходите ко мне чай пить. Вам, наверное, хочется расспросить про свою бабушку.

Варвара повернула ключ в замке и с замиранием сердца вошла в свою новую квартиру. Для девушки, всю жизнь прожившей в коммуналке, это был не дом, а дворец. Дверь, сделанная из дерева, судя по всему, сохранилась еще с довоенной поры. Вызывал восхищение замысловатый барельеф, украшающий вход. Удивляла и вызывала вопросы так называемая хаусмарка – квадратик с выпуклым рисунком, визитная карточка дома. В квадрате был изображён мальчик с землемером. Что бы означал этот рисунок?

Сама жилплощадь оказалась в нормальном состоянии, чего Варвара не ожидала. Квартира выглядела довольно хорошо отремонтированной. Здесь царил антиквариат – мебель качественная, из натурального дуба, шторы стильные и красивые, милые безделушки из фарфора и хрусталя, очень интересные, из прошлой эпохи. Ни за что не скажешь, что здесь жила пожилая женщина, скорее, богатый коллекционер. В

момент этих размышлений наследницы раздался телефонный звонок.

Оксана, изнывающая от любопытства, буквально набросилась с расспросами:

– Ну, как ты там? Сходила к нотариусу? Что там слышно по поводу наследства?

– Я сейчас нахожусь в этой квартире, – медленно ответила Варвара.

– Да ты что! И что она из себя представляет?

– Приедете, сами увидите.

– Хорошо, мы с Инессой выезжаем немедленно. Очень интересно посмотреть, что за квартирка такая в Тильзите.

Неожиданно обретенная недвижимость занимала весь второй этаж виллы. Размеры квартиры показались неприятельной Варваре огромными, на девушку это произвело неизгладимое впечатление.

Вход находился в торце здания, лестница с коваными перилами вела сразу на второй этаж. Из выложенной красивой старинной плиточкой прихожей можно было попасть в парадные комнаты и в отдельно находящуюся кухню. Двери были ещё довоенные, покрашенные белой краской, в приличном состоянии. Варвара с любопытством заглянула в одно из помещений. Это оказалась большая ванная комната с окном, выходящим в сад. Состояние санузла было неплохим – довольно новая ванная и выдавшая виды, но симпатичная и чистая кафельная плитка. Около зеркала на полочке валя-

лись разные шампуни и кремы, в стиральной машине лежало постельное белье, требующее стирки. Создавалось ощущение, что хозяйка куда-то ненадолго вышла. Рядом находилась кухня, длинная и узкая. Там стояли шкафчики с посудой, старая газовая плита, на окне висели хорошенькие тюлевые занавески.

Слева от входа располагались жилые комнаты. Гостиная, размерами квадратов тридцать, с высокими потолками и двумя окнами была залита солнечным светом. На окнах висели дизайнерские шторы, на полу лежал пушистый ковер, между окнами стоял антикварный буфет с фарфоровой посудой, стену украшала большая картина с морским пейзажем, шкафы ломались от винтажных книг, диван был обтянут чем-то вроде красной с золотом парчи, на тумбочке красовался старый проигрыватель для грампластинок, в углу пылился телевизор, возле которого рос огромный фикус в кадке. Впечатлял действующий камин, украшенный лепниной, с колоннами с каждой стороны. Варвара присвистнула, хотя и знала, что это плохая примета.

Двухстворчатая дверь из гостиной вела в довольно небольшую спальню, меблированную двухспальной кроватью, полированным шифоньером и маленьким кофейным столиком, на котором стоял старинный фарфоровый кувшин для умывания и небольшой тазик. В комнате имелся большой балкон, по периметру которого в горшках пышно цвела ярко-красная герань.

Из небольшого коридорчика можно было попасть ещё в две комнаты. Одна была очень красивая, с эркером, вид из окон открывался на живописный садик соседей. Варвара подумала, что Ванечке хорошо жилось бы в этой комнате, он бы здесь чувствовал себя уютно. Он даже учился бы, наверное, лучше в таких суперкомфортных условиях. Играл бы здесь в свои машинки и в солдатиков, места, слава богу, предостаточно.

Следующая комната представляла для Варвары ещё больший интерес. Это был уютный кабинет. Около окна стоял старинный письменный стол с различными отделениями и бархатное кресло. На комодѣ громоздилось большое количество фигурок из янтаря, на зеркале висели бусы, в шкапулочке лежали браслеты и кольца. Стены украшали многочисленные старые фотографий в рамочках – мужчина в военной форме с погонами подполковника. Молодая очаровательная женщина с волнистой чѣлкой и в берете. Она же, только в военной форме. Видимо, это снимки бабушки и дедушки Варвары. А вот фотография отца и его новой жены. Молодая женщина с бережным любопытством рассматривала эти снимки. Это целая история её семьи со стороны отца. Родственники, которых она практически не знала.

Почему они забыли про Варвару? Она же могла общаться с ними, приезжать на каникулы к бабушке в Советск, играть в прелестном дворике этой виллы. А уж как Ванечке бы здесь понравилось! Всѣ-таки родная кровь как-никак. Если

подумать, во что превратились наши семьи! Вот почему на юге, например, на Кавказе дружно живут большими кланами, во всём поддерживают друг друга, а у нас люди забывают про родную кровь, а то и враждуют? Ответа у Варвары на эти вопросы не было.

Девушка вздохнула. В этом жилище есть также подвал и чердак, но эти помещения, а также красивый садик она осмотрит чуть попозже, когда свыкнется с мыслью, что всё это теперь принадлежит ей и Ванечке, разумеется. А пока надо воспользоваться приглашением любезной соседки и расспросить её про бабушку, потому что в этой истории вырисовывается слишком много белых пятен.

Мария Андреевна уже ждала Варвару, по всей видимости, изнемогая от желания пообщаться с девушкой. Соседка напекла горку румяных плюшек. В вазочке поджидало малиновое варенье, любимое Варварой, но которое она не могла себе позволить из-за дороговизны.

Перекинувшись с Марией Андреевной парой дежурных фраз на тему – понравился ли Советск и легко ли было добираться, Варвара решила задать гложащие её вопросы:

– Нотариус сказала, что мой отец погиб. Что с ним случилось?

Соседка, понимая, что кроме неё некому ввести Варвару в курс дела, отвечала подробно и обстоятельно:

– Год назад он погиб вместе со своей женой в автокатастрофе, но не здесь, а в Калининграде. После этого твоя ба-

бушка и надумала написать на тебя завещание. Посоветовалась, рассказывала, что у неё в Питере есть внучка, но они давно не контактировал. Я ей и говорю: «Клавдия, не дай Бог, с тобой что-то случиться, а внучка, кровиночка твоя, без ничего останется. Она даже не узнает, что осталось наследство, и всё отойдет государству». Бабушка твоя подумала да и написала завещание. А я как в воду глядела, и года не прошло, как её не стало. Сердце не выдержало переживаний, сердечный приступ и всё. Мы её обнаружили в кабинете в кресле. Смотрим, несколько дней не появляется во дворе, забеспокоились. А у неё балкон был открыт, полиция через него в дом проникла, а она уже не дышит. Мы её и похоронили, родных-то поблизости не осталось, подруг тоже почти не было, со мной только и общалась, по-соседски. Она мне показывала, где у неё спрятаны деньги на похороны, как раз их и хватило.

Лицо Варвары затуманилось, девушка погрузилась.

– А почему мой отец и бабушка столько лет со мной не общались? Я ведь даже на похороны приехать не смогла, мне никто не сообщил.

– Не знаю, деточка, в чужую голову же не залезешь. Клавдия была человеком очень закрытым, не любила чем-то личным делиться. Если и разговаривала, то про садоводство, она очень любила разводить розы и гортензии, да про рецепты кулинарные или ещё про политику могла порассуждать. Но насколько я знаю, сначала вторая жена твоего отца не хотела,

чтобы он с тобой общался, возможно, из ревности. А Клавдия во всём поддерживала сына. Потом они решили с тобой повидаться, да твоя мать была против. Гордая она оказалась, поэтому и не захотела, чтобы отец с тобой виделся. Сама, говорит, воспитаю. Хотя напрасно она, мне кажется, так погорячилась.

Твой отец с супругой снимали квартиру в Калининграде, но часто приезжали в гости сюда, в Тильзит, а летом так вообще здесь жили. Так что твой отец бабушке твоей помогал, ремонт в доме делал, да и деньги Клавдии подкидывал. Они с женой несколько лет где-то за границей работали, не то в Польше, не то в Германии. А у тебя, Варя, своя жилплощадь есть?

– У меня в Питере есть комнатка в коммуналке, маленькая, зато в центре. Но у нас там в квартире нравы такие суровые, настоящий закон джунглей, – пожаловалась Варвара.

– Ты присмотришься, может, здесь тебе понравится, условия хорошие – дом, сад. Хотя молодой женщине, наверное, скучно покажется в Тильзите, тем более после Питера. Да и работы в городе особо нет. Ты, Варя, обращайся, если что-то надо или вопросы какие возникнут. Я тебе всегда чем могу помогу.

Варвара после разговора с соседкой разволновалась и решила пройтись. Её одолевали грустные мысли. Мать, пока была жива, вела себя жёстко, и маленькая девочка всячески старалась угодить ей, заслужить похвалу, хоть как-то обра-

тить на себя внимание. Но чтобы Варя ни делала, та всегда видела одни лишь недостатки. Отдушиной была бабушка со стороны матери. Когда та умерла, горю девочки не было предела. А теперь выясняется, что её отец и его мать, такая же бабушка Варвары, жили своей жизнью и совсем не вспоминали про её существование. Девушка чувствовала себя отверженной и униженной, без вины виноватой.

Размышляя на эту тему, Варвара гуляла по берегу Немана. Над рекой со стороны Литвы висели нежно-розовые облака, от воды веяло приятной прохладой, так как денёк выдался жаркий. Мост королевы Луизы выглядел впечатляюще. Это было выдающиеся сооружение, выглядевшее будто построенное в эпоху раннего средневековья, но на самом деле эту достопримечательность города сдали в эксплуатацию совсем недавно – в 1907 году. Удивительно, конечно, что мост не разрушили в войну и только сейчас решили отремонтировать.

Полюбовавшись на достопримечательность, девушка подошла поближе к реке. Со стороны Литвы прилетел аист, он подошёл к рыбаку, сидящему на берегу с удочкой, и принялся требовать себе угощение. Варвара рассмеялась, глядя на забавную сценку.

Мужчина, который рыбачил, бросил мелкую рыбешку нахальной птице. Он сказал, обращаясь к Варваре:

– Этот аист прилетает с того берега, со стороны Литвы и постоянно требует, чтобы его кормили, этакий хитрюга.

Мужчина, несмотря на простую одежду рыбака, выглядел интеллигентным и харизматичным. Карие глаза, каштановые волосы, небольшая аккуратная бородка, приятный тембр голоса. Варвара вдруг подумала, что у него обязательно должна быть собака. Она представила картинку – мужчина живёт в каком-то панельном высотном доме, утром гуляет во дворе с маленькой кудрявой собачкой, которая бегает по зелёным газонам. Варвара из любопытства спросила:

– А у Вас есть собака?

Мужчина рассмеялся.

– У меня фокстерьер Бася. Ещё и кошка есть – Матильда. Они друг друга обожают. А Вы откуда это знаете? Вы экстрасенс, да?

– Нет, я работаю библиотекарем, – ответила Варвара.

– А я – учитель в средней школе, преподаю историю. Меня, кстати, зовут Станислав, – представился мужчина.

– А меня – Варвара, – сказала девушка.

– Наш городок очень интересный, он образовался ещё в XIII веке. Здесь человеку, который увлекается историей, можно найти столько всего интересного. Например, Вы знаете, что почти из всех старых домов в Тильзите сделаны подземные ходы к Неману?

– А зачем? – удивилась Варвара.

– В городе много разных тайн. Жалко, что Тильзит находится вдалеке от туристических маршрутов. Люди предпочитают экскурсии по Калининграду или отдых на побережье.

Сюда больше приезжают старые немцы, которые родились в Тильзите или же их внуки, живущие рассказами дедов о былом величии или о каких-то семейных историях. А между тем...

В этот момент у девушки зазвонил телефон.

– Мы с Инессой приехали и стоим на автовокзале, – слышался Оксанин голосок. – Куда идти дальше?

– Я сейчас вас встречу, подождите немного, – сказала Варвара.

Она обратилась к собеседнику:

– Приехали мои подруги, и я вынуждена Вас покинуть.

– Очень жаль, – ответил мужчина. – Было приятно познакомиться. Вы надолго к нам? Я хотел бы показать город, поверьте, здесь есть на что посмотреть. Или мы могли бы как-нибудь съездить в Калининград, в аутентичный район Амалиенау, чтобы полюбоваться на довоенные красивые виллы.

– Я не знаю, сколько придётся задержаться в Тильзите. Возможно, недели на две или на три. Но с удовольствием бы посмотрела с Вами город.

– К сожалению, не знаю вашего телефона, – сказал Станислав. – Но вот моя визитка, позвоните, как сможете.

«Однако! – подумала Варвара. – Я знакомлюсь уже со вторым мужчиной за несколько дней, чего давно не было в Питере. Как избалованы и капризны там мужчины! А может, всё дело в косичке, которую мне заплела Оксана? В этом её плетении определено что-то есть».

Подружки стояли у автовокзала, изнывая от любопытства. Варвара взяла такси и довезла их до виллы, доставшейся в наследство.

– Вот она, моя новая недвижимость, – сказала девушка, сполна насладившись произведённым эффектом.

Оксана и Инесса явно впечатлились увиденным.

– Это что, твоя квартирка в Тильзите? – завопила Оксана. – Вот это хоромы!

Инесса тоже выразила своё удивление, но гораздо более сдержано.

Варвара с удовольствием показала свой новый дом.

– Больше всего меня впечатлила гостиная, – сказала Инесса. – Впрочем, это предсказуемо. Высокие потолки, два окна, лепнина около люстры. А сама люстра! Цветное стекло, антиквариат настоящий. А вот этот камин! Как же это красиво! Мне очень нравится. А ещё мебель! Например, этот резной секретер из ореха. Или вот эти два замечательных кресла и кофейный столик. Не гостиная, а музей какой-то, в хорошем смысле. Твоя бабушка понимала толк в старинных вещах.

– А мне больше нравится будуар с эркером, – возразила Оксана. – Светлый и уютный! А мы же у Варвары остановимся, как и договаривались?

– Разумеется, – подтвердила Варвара, – где же ещё? Квартира большая, всем места хватит. Оксана разместится в комнате с эркером, раз ей там понравилось. А Инесса может занять кабинет, где есть удобный диван. А я уже расположи-

лась в спальне. Постельного белья от бабушки осталось много, есть даже совсем новое. Так что проблем с этим никаких нет.

– Ну и славно, – сказала Инесса. – Сейчас устроимся и ходим в магазин, нужно купить продуктов.

– А мы ещё не посмотрели сад, – возмутилась Оксана.

Девушки вышли во дворик. Участок был разделен пополам. На своей половине возилась в цветнике Мария Андреевна. Вот у кого был идеальный садик – как по линейке выровненные грядки, аккуратные клумбы с цветущими розами, увитая девичьим виноградом беседочка.

На части, принадлежавшей раньше бабушке Оксаны, растительность была более запущенной. Живая изгородь не подстрижена, газоны заросли высокой травой. Беседка обветшала, и её давно никто не красил. И только клумбы с розами и гортензиями были ухожены и радовали глаза разнообразными яркими расцветками.

– Миленько! – констатировала Инесса. – Но требует вложения денег, да и труда тоже.

– Но зато как здорово! – восхитилась Оксана. – Можно летом почаевничать в саду. Или утром выйти во двор и попить кофе в беседке.

«Девочки» решили устроить себе праздник. В местной кондитерской купили симпатичный тортик, украшенный фруктами. Приглянулся им также румяный багет, банка паштета из кролика, разумеется, кофе, а также марципаны

– шоколадный батончик с орехами. Ну ещё бутылочка шампанского, как же без него.

Хорошо посидев в гостиной и отметив получение замечательного наследства, подружки разошлись по своим комнатам.

– Как мы шикарно устроились, – радовалась Оксана. – Здесь гораздо лучше, чем в гостинице!

– Очень удобно, – согласилась Инесса. – Но не надо расслабляться. Пока Варвара занимается оформлением наследства, у нас запланирована большая туристическая программа. Я, например, хочу попутешествовать по Калининградской области, съездить на побережье, в Зеленоградск или в Светлогорск. Здесь столько интересных мест. Да и по Советску стоит побродить. Город в стороне от туристических мест, но с очень древней историей.

Варвара уже хотела было открыть рот и рассказать про Станислава, преподавателя истории, который вызвался быть гидом, но потом решила промолчать. Пусть это окажется сюрпризом.

Утром Варвара сварила кофе. На кухню подтянулись Оксана, заспанная и взъерошенная, и Инесса, бодрая и подтянутая, уже сделавшая небольшую зарядку и принявшая контрастный душ. Компания удобно устроилась возле окна и принялись пить кофе с марципанами.

– Я поражаюсь, почему немцы на нас напали, – сказала выросшая в городе, перенесшем блокаду, Варвара. – Жили

они зажиточно. Я читала воспоминания одной немки, родившейся в Кёнингсберге. Немцы до войны пили кофе, готовили марципаны, варили пиво, коптили рыбу. На выходные ездили на побережье Балтийского моря отдыхать, везли с собой бутылки с вином и провизию... А дома вон какие красивые! Почему они на нас напали? Чего им не хватало?

– Зажрались, вот и напали, – прокомментировала Оксана. – Некоторым хочется всё больше и больше, никак не могут остановиться...

После завтрака Инесса позвала подруг в сад для того, чтобы заняться медитацией.

Варвара уже приготовилась слушать причитания Оксаны по поводу террора психологини, но, к большому удивлению девушки, ничего не произошло. Оксана и Инесса нашли общий язык и последнее время неплохо ладили. Поэтому Оксана с весёлой улыбкой направилась во двор и приготовилась медитировать. «Я, похоже, что-то пропустила, – подумала про себя Варвара».

Молодые женщины вышли в сад – Оксана в малиновых велосипедках и белоснежной майке, чёрных лосинах и чёрном топе – Инесса и Варвара – в свободных мужских шортах и порванной на спине мужской рубашке.

– Ну что же это такое? – возмутилась Оксана, взглянув на подругу, – Где ты взяла эти шорты 52 размера, в которых буквально утонула? И откуда эта рваная рубашка, от бывшего мужа осталась, да?

Варвара хотела возразить, но Инесса выступила единым фронтом с Оксаной:

– Вот я вижу яркий пример человека, который себя не любит. Только женщина, которая себя не любит, может выйти на зарядку в подобном виде. Вы должны нравиться себе в своей одежде для спорта и отдыха, иначе толку от этого не будет!

В этих осуждающих словах более успешных подруг потонули возражения Варвары, что у неё, библиотекаря и матери-одиночки, просто банально нет денег на стильные наряды. Приятельницы бы на это ответили, что она сама виновата и должна стремиться стать успешной женщиной, что, если подумать, было не лишено определенного смысла.

– Я расслабляюсь и успокаиваюсь, – вещала Инесса монотонным голосом. – Моё внимание на моем лице... мое лицо спокойно. – Вдохнули и набрали в себя воздух, девочки. Продолжаем – Я прекрасна, я богата, я божественна! – Выдохнули, и на выдохе – Возвышаться, возвышаться без всякого страха!

Через забор за этим священнодействием с интересом наблюдала Мария Андреевна, которая с утра полола огород. Когда ещё такое увидишь!

Инесса предложила устроить нечто вроде субботника – прибраться всем вместе в наследственной недвижимости Варвары. В конце концов, они же с Оксаной приехали, чтобы помочь подруге. Предложение не вызвало большого энтузиазма, но девушки были вынуждены с унылым видом согла-

ситься.

Инесса взяла на себя самую трудную часть – мытьё окон. Она налила воды в тазик и при помощи специальной швабры принялась за дело, действуя точно и уверенно, практически профессионально. Оксана со вздохом начала отдраивать сантехнику, мысленно ругая Инессу за проявленную инициативу. Девушка всегда считала, что уборка – это не её кредо, не для того она цветёт. Варваре вручили пылесос, и она безропотно отправилась наводить чистоту в комнатах.

Через несколько часов плодотворной работы всё вокруг блестело.

– Ну вот и славненько, – подвела итог Инесса. – Будем считать, что начальный этап наведения чистоты закончен, теперь можно и отдохнуть. Позже, разумеется, придётся сделать генеральную уборку.

Приятельницы решили прогуляться по Советску.

– Тильзит гораздо меньше других городов Калининградской области пострадал в войну после обстрелов, – рассказала Варвара. – Это настоящая жемчужина, где сохранилась довоенная архитектура, и город мог бы стать Меккой для туристов. Но, к сожалению, все ветшает и требует ремонта и вложения денег. К счастью, сейчас предпринимаются попытки исправить положение. Я тут гуляла и видела, что набережную реки Неман ремонтируют.

– Ты называешь этот город то Советск, то Тильзит. Как это понимать? – спросила Оксана.

– Для меня этот город – Советск. Но когда речь идёт о прошлом, то уместнее использовать историческое название – Тильзит. Например, если говорится о таком известном событии, как Тильзитский мир.

Инесса перевела разговор на другую тему:

– Я сегодня плохо спала на новом месте, хотя обычно мне это не свойственно. Мне мерещились какие-то звуки, как будто по потолку кто-то ходит.

– Я ничего подобного не слышала, спала как убитая, – прокомментировала Оксана. – Но кто знает, вилла старая, может, приведение какое... А что, я в это верю.

Варвара ничего не сказала, но прошлой ночью и ей слышались какие-то шаги. Она даже поделилась этим с Марией Андреевной, но та сказала, что, наверное, это белка забралась на чердак или ещё какой-нибудь зверёк. Здесь водятся очень милые енотики.

– Варвара, ты не спрашивала Марию Андреевну про историю этой виллы? Кому она принадлежала до войны? Ей владела явно какая-то обеспеченная семья.

– Мария Андреевна толком не знает, но вроде вилла принадлежала ученому, какому-то математику. Надо будет разобраться, мне самой интересно, – сказала Варвара.

Улица Победы – центральная в Советске, к тому же пешеходная. Подружки именно отсюда начали осмотр достопримечательностей. Напротив Тильзит-театра обнаружился очаровательный бронзовый лось Густав, ещё один символ горо-

да, кроме моста королевы Луизы.

Молодые женщины полюбовались домом со скульптурой рыцаря, домом с атлантами и дошли до памятника трамваю, который очень позабавил Варвару, так как сам трамвай был доставлен из Ленинграда. Потом они погуляли в городском парке Якобсбруэ, разбитом ещё в XIX веке, название которого переводится как «покой Якоба».

В парке обращала на себя внимание скульптура королевы Луизы. Фигура была внушительной, около 3 метров высотой, да ещё 5 метров – пьедестал. Королева облачена в королевскую мантию, на голове диадема, в одной руке – ниспадающий плащ, в другой – букетик васильков.

– Красивая женщина, – прокомментировала Оксана. – А кто такая эта королева Луиза, о которой здесь столько разговоров?

– Это любимица немецкого народа, супруга Фридриха Вильгельма III, красавица и патриот Пруссии. Она пыталась смягчить тяжелую контрибуцию, наложенную Наполеоном на Пруссию и буквально уничтожившую эту страну, – рассказала Варвара. – Я читала, какой была историческая встреча Наполеона и Марии Луизы. Она пришла в прелестном платье с розой в руках. Наполеон сделал комплимент королеве. Он сказал:

– Я думал, Вы самая красивая королева Европы, но нет, Вы – самая красивая женщина Европы. Подарите мне розу!

– Подарите мне Пруссию, – ответила Мария Луиза.

– Это слишком дорого, – возразил Наполеон.

Тогда королева швырнула розу на пол и вышла из зала.

– Как интересно, – сказала Оксана. – А потом что стало с Марией Луизой?

– Она бежала с детьми от войск Наполеона зимой по Куршской косе, простудилась и умерла в 34 года. Её дочь, кстати, впоследствии стала супругой нашего царя, Николая I.

Инесса, которая в психологии разбиралась гораздо лучше, чем в истории, вынуждена была молча слушать.

Пообедать женщины решили на вилле, где их ждал восхитительный торт с клубникой и взбитыми сливками, купленный вчера в кондитерской. Оксана заглянула в холодильник и обнаружила, что часть торта кем-то уничтожена. Так как на Инессу подумать было невозможно, подозрение пало на Варвару. Несмотря на уверения Варвары, что она непричастна к подобному преступлению, девушка столкнулась с тотальным недоверием подруг. В самом деле, на кого можно подумать, на Инессу, которая как кремень соблюдает все правила ЗОЖ или на Оксану, все время перескакивающей с одной диеты на другую? И только Варвара ест всё, что не приколочено. Подруги с редким единением напустились на библиотекаряшу.

– Варвара опять взялась за своё, за ночные перекусы. Пока мы спим в своих комнатах в дальнем конце дома, Варвара, которая устроилась ближе всех к кухне, вечером на низком старте, стоит нам заснуть, и вот она уже у холодильника, –

возмущалась Оксана.

Инесса во всем её поддержала.

– Если ты не начнёшь заниматься собой, то неприятности не за горами. Так у тебя испортится обмен веществ и повысится сахар. Уже не говоря о том, что окончательно испортишь фигуру, вернее то, что от неё осталось.

«Удивительное единение, – подумала Варвара. – А я-то переживала, что Оксана и Инесса будут собачиться, но они теперь дружат против меня. Неизвестно, что хуже».

Молодую женщину, как главную подозреваемую, командировали в магазин за продуктами. Спорить было бесполезно, и она отправилась в гастроном. Народа было довольно много. Варвара набрала целую тележку, в основном, недорогих продуктов – картошку, молоко, яйца, муку, сахар, колбасу, банку маринованных огурчиков.

Девушка от нечего делать рассматривала корзинки покупателей в очереди у кассы. Она была наблюдательна от природы. Мужчина в возрасте решил приобрести полкило пельменей и 0,25л дешёвого коньяка. Скорее всего, холостяк, собирается коротать вечер в одиночестве. Следующая – старушка, здесь вообще всё просто. Пять пакетов дорогого кошачьего корма, бюджетные конфеты, сушки. У бабушки есть любимая избалованная кошечка, для которой ничего не жалко. Сама же хозяйка собирается провести вечер у телевизора, попивая чаёк. Девушка, в корзинке у которой кефир и зеленые яблоки, в глазах – вселенская тоска. Явно собирается

сидеть на диете. А вот высокий нескладный молодой человек явно готовится к свиданию. Он нашёл где-то на полках литровую упаковку в тетрапаке очень недорогого полусладкого вина Изабелла, а также два пластиковых стаканчика. Закусывать предполагалось плавленым сырком, одиноко лежащим в корзинке. Не хотела бы Варвара оказаться на подобном randevu. Можно, конечно, предположить, что у паренька намечаются посиделки с другом, но какой же в здравом уме мужчина будет пить полусладкое дешёвое вино, а не водку или коньяк, скорее всего, в гости ожидается дама, и встреча будет обставлена очень бюджетно.

– Девушка, вы крайняя? – послышался приятный мужской голос.

Варвара обернулась и обомлела. За ней в очереди стоял мужчина, которого она случайно встретила в замке Нессельбек. Кажется, его зовут Александр. Саксофонист, который так прекрасно играл вечером около её дома в Питере. Да уж, действительно, Советск – город небольшой. Мир тесен.

– Мы с Вами встречались, насколько я помню, в замке Нессельбек? Вас зовут Варвара, я хорошо запомнил имя. А какими судьбами в Советске? – спросил мужчина.

Девушка почувствовала, что от волнения у неё ноги стали ватными.

– Я унаследовала здесь квартиру, мне бабушка оставила. Сейчас оформляю документы.

– Если не секрет, в каком районе?

– За городским озером, недалеко отсюда.

– Район старой застройки, сохранившиеся после войны немецкие виллы. Очень интересно взглянуть было бы, я поклонник архитектуры того времени. А разрешите Вас проводить? Надо же помочь очаровательной девушке донести продукты.

Варвара мельком взглянула в тележку Александра. Там одиноко стояла бутылка дорогого коньяка и коробка шоколадных конфет. Мужчина поймал её взгляд и улыбнулся:

– У меня завтра день рождения. Вот хотел с кем-нибудь отметить.

Варвара почувствовала себя неловко, но не удержалась и спросила:

– А где дама в красивых деревянных украшениях, с которой Вы обедали в Нессельбеке?

– Моя бывшая жена? Она вернулась в Германию. Мы с ней решали некоторые имущественные вопросы и проблемы, связанные с воспитанием сына. У нас с бывшей женой вполне цивилизованные отношения.

Расплатившись на кассе за продукты, Варвара вышла из магазина. Вскоре её догнал новый знакомый. Он ещё раз вежливо предложил донести до дома продукты. Приятно беседуя, они дошли до виллы. Варвара хотела предложить зайти на чай, но постеснялась. К её радости, Александр сам напросился, мотивируя своим интересом к немецкой архитектуре.

Оксана и Инесса сидели на диванчике в гостиной и мило чаёвничали, этакие две леди из чайного клуба.

– Однако, кто бы мог подумать, что Варвара, наша Золушка, унаследует такую прекрасную виллу, – вскользь заметила Оксана.

– Оксана, ты должна радоваться за подругу, – строго сказала Инесса. – Надеюсь, что речь не идёт о банальной зависти?

– Мне не нужно чему-то завидовать, – возразила Оксана, – у меня, слава Богу, есть своя двухкомнатная квартира, правда, не в центре. Хотя эта вилла очень уютная, мне нравится. Поразительно, как получилось, что квартира в таком хорошем состоянии. Ещё бы Варвара хоть немного следила за собой, глядишь и наладила бы свою личную жизнь. Такое прекрасное приданое!

– Да, она начала есть сладкое по ночам, – озабоченно сказала Инесса. – Я начинаю подозревать, что у Варвары присутствуют признаки депрессии. Может, поэтому она и не хочет обращать должного внимания на свой внешний вид. Трудно ей будет в таком случае наладить личную жизнь.

Инесса хотела дальше развить эту тему, чтобы подвести к простой мысли – надо бы Варваре продолжить сеансы психотерапии. Но в этот момент появилась сама героиня в сопровождении высокого голубоглазого мужчины аристократической внешности. Оксана и Инесса чуть не упали с диванчика при виде подобной картины.

– Познакомьтесь, это Александр, – представила своего нового знакомого Варвара, насладившись реакцией подруг.

Александр произвёл благоприятное впечатление даже на придиричивую Инессу. Высокий, элегантно одетый, с правильными чертами лица, с хорошими манерами. Рядом с Варварой в мешковатых брюках и мятой кофточке этот мужчина смотрелся несколько странно. Оксана тут же решила подсуетиться. Она любезно сказала:

– А у нас чайная церемония. Оставайтесь, составите нам компанию.

Новый знакомый с готовностью согласился. Он предложил выпить немного коньяка за знакомство. Оксана направилась на кухню с целью сделать бутерброды. Через некоторое время к ней присоединилась Инесса.

– Странно всё это, – потихоньку сказала Оксана.

– Что ты имеешь в виду? – поинтересовалась Инесса, прекрасно понимавшая, о чём идёт речь.

– Ну, этот Александр, странно, что он проявляет интерес к Варваре. Если смотреть на внешность, они совершенно разные люди.

– Варвара – человек интересный и духовно богатый. Не все мужчины падки только на внешний вид, – ехидно ответила Инесса, хотя тоже была заинтригована.

Она, конечно, по своей профессии сталкивалась с разными ситуациями, но всё же это нетипично. Чаще бывает, что мужчин привлекают как раз яркие сексуальные красотки.

Психологиня внесла в гостиную полный поднос с бутербродами с колбасой и солёными огурчиками. Вслед за ней появилась Оксана с рюмками для коньяка.

– А чем Вы занимаетесь? – с любопытством спросила Инесса.

– Я музыкант, играю на саксофоне.

– Александр служит в Тильзит-театре, – похвасталась Варвара.

– Вы местный житель? – спросила Оксана. – А Вы тоже обитаете в немецком коттедже?

– Я временно снимаю квартиру, – сухо ответил Александр и перевёл разговор на другую тему.

– Я знаю, что Варвара – библиотекарь. А Вы, молодые леди, чем занимаетесь?

– Я работаю психологом, – ответила Инесса, – а Оксана – парикмахер.

– Надо же, какие разные, но очень интересные подруги у Варвары, – удивился Александр. – Предлагаю немного выпить за наше знакомство.

После нескольких рюмок коньяка девушки расслабились, первоначальное напряжение ушло, атмосфера стала более непринуждённой.

– Можно ли осмотреть на эту виллу? Всегда интересовался старинными домами, у них такая гармоничная архитектура. Вот, например, мебель в гостиной. Она даже не довоенная, я вижу секретер XIX века, кофейный столик и диван –

всё это настоящий антиквариат. Откуда подобные шедевры у Вашей бабушки? – спросил Александр.

– Наверное, остались от прежних владельцев виллы, – пожала плечами Варвара. – Я не думаю, что у бабушки было много денег.

– А Вы знаете, кто были прежние хозяева дома? – поинтересовался гость.

– Нет, но мне было бы очень интересно узнать. Говорят, что виллой владела семья какого-то учёного.

Варвара показала новому знакомому другие комнаты. Александр с живым интересом изучал обстановку виллы, интересуясь различными мелочами. Например, его заинтересовала старинная немецкая печь, установленная в кабинете и украшенная изразцами.

– В таких домах, наверное, встречаются привидения или домовые, – пошутил новый знакомый. – Вы здесь ни с чем подобным не сталкивались?

– Как же – не сталкивались! – наябедничала Оксана. – Инесса и Варвара якобы слышали ночью странные шаги по потолку. А ещё кто-то съел наш торт, но этот кто-то не собирается признаваться!

Она выразительно посмотрела на Варвару, та покраснела от возмущения. Ну зачем затевать эти дурацкие разговоры при Александре?

Однако мужчина неожиданно проявил внимание к этой теме, в глазах его блеснул интерес.

– В этом доме, наверное, также как во всех довоенных особняках, есть чердак? – спросил музыкант.

– И чердак есть, – ответила Варвара. – и подвал. Времени пока не было их посетить.

– А можно взглянуть? – спросил Александр. – Всегда мечтал побывать на старом чердаке, мне кажется, там может быть столько тайн. Например, одна семья нашла при разборе всякого хлама старую вазу. Бывший хозяин купил её за копейки на блошином рынке. Но потом оказалось, что эта китайская ваза эпохи Минь, и стоит она чуть ли не миллион долларов.

– Действительно, надо будет как-нибудь залезть на чердак, вдруг там клад какой спрятан, – шутливо сказала Варвара.

Но Александр предложил провести экскурсию прямо сейчас и проявил настойчивость. Варваре не хотелось забираться на чердак, но она не умела отказывать и очередной раз уступила.

На чердак вела лестница из коридора. Несмотря на опасность Варвары, люк туда открывался легко, и никакого замка не было. Какой-то особой пыли и паутины не наблюдалось, хотя чердак был внушительных размеров. Лежали горкой виниловые грампластинки. Громоздились кучками старые журналы и дореволюционные газеты. В общем, на первый взгляд, там не было ничего заслуживающего особого внимания. Варвара уже хотела предложить покинуть помещение, решив, что позже нужно будет изучить, что за газеты

и журналы, но Александр нашёл кое-что интересное. Около окошка был постелен матрасик, на нём валялась мужская куртка, в кармане которой нашлись документы литовского гражданина Артура Ландбергера. Девушки были в шоке.

– Это что, гражданин Литвы у нас тут жил на чердаке? Что же он здесь делал? Так это его шаги мы слышали ночью? И он питался из нашего холодильника, и торт тоже съел? А вы меня обвиняли! – возмутилась Варвара.

Александр, похоже, тоже был очень озабочен неожиданной находкой. Он держал в руках чужой паспорт и, нахмурившись, о чём-то напряженно думал.

– Вот это да! Приведение-то нашлось, но оказалось, что оно вполне себе материальное! – сказала Инесса.

– А куда же делся сам гражданин Литвы? Кто он? И что делать с его паспортом? – задалась вопросом практичная Оксана.

Наиболее выдержанная, с холодной головой, Инесса забрала из рук Александра документы и сказала, что завтра с утра они обратятся в полицию. То, что посторонний мужчина живёт у них на чердаке – это совершенно ненормально. Александр помрачнел, он быстро распрощался с дамами под каким-то благовидным предлогом и ушёл.

– Двойственное впечатление произвёл на меня Александр. Вроде с благородными манерами, хорошо воспитанный и приятный, но такое ощущение, что он чего-то не договаривает, – прокомментировала Инесса.

– А, по-моему, он – душка! – сказала Оксана. – Любой будет шокирован такой находкой, виданное ли дело – кто-то живёт на чердаке.

Что касается Варвары, то она почувствовала, что влюбилась. Да, условные бабочки в животе явно присутствовали.

– Если подумать, ситуация ужасная. Кто-то тайно устроился на чердаке, питался нашими продуктами. Это, в конце концов, не безопасно. Что на уме у этого человека? – задумчиво произнесла Инесса. – И куда он исчез, почему бросил одежду, а, главное, паспорт?

Она ещё раз взглянула на найденные документы:

– Артур Ландбергерс, гражданин Литвы. Я нахожусь в недоумении, непонятно, зачем он у нас прятался, но это мне не нравится.

– Возможно, он просто бомж и устроился в пустующем жильё, – предположила Оксана. – Или имеется криминальный подтекст, мужчина залег на дно и от кого-то скрывается. Есть ещё одна мысль...

– Какая же? – спросила Варвара, с трудом оторвавшись от своих мечтаний об Александре.

– Возможно, в доме спрятан клад, и незваный гость его искал? Не удивляйтесь, вилла старинная, так что всё возможно.

– Оксана в своем репертуаре, – язвительно сказала Инесса. – У неё то приведения в доме поселились, то клады спрятаны.

– А что, очень может быть, – неожиданно согласилась с

подругой Варвара. – Да, да, девочки, не удивляйтесь. Я читала, что в 1945 году, при наступлении наших войск, местные немцы прятали свои ценности кто где мог, с учетом, что они впоследствии смогут вернуться и забрать. Некоторые семьи, например, даже закапывали во дворе своего дома фамильные фарфоровые сервизы и даже постельное белье.

– Я вот кожей чувствую, что клад здесь возможен, – оживилась Оксана. – Здесь такая аутентичная вилла, старинная, с барельефами, антикварной мебелью, камином, печью с изразцами. А вот, кстати, может быть, в печи что-нибудь спрятано? А то Александр как-то очень оживился при виде этого раритета.

Несмотря на публично демонстрируемое недоверие к этой теме Инессы, Оксана и Варвара бросились к печке. Они открыли створку и заглянули внутрь, но, разумеется, никакогоклада не обнаружили.

На следующий день Варвара с подругами отправилась в полицию. Выслушав, в чём проблема, участковый очень оживился.

– Как вовремя вы обратились! У нас тут вчера мужчину на выходе из города машина сбила. А мы не можем установить его личность, хотели уже обратиться по телевизору к гражданам.

– А что с этим человеком? – спросила Варвара.

– Он прооперирован, лежит в больнице, пока без сознания. Похоже, что это и есть гражданин Литвы Ландбергерс, –

ответил полицейский.

– Почему он прятался у нас на чердаке? – спросила Оксана.

– Не могу знать, – ответил участковый. – Мы разберемся и вам обязательно позвоним. Оставьте телефон.

– По-моему, толку не будет, – скептически заявила Инесса, когда они вышли на улицу. – Полицейский, конечно, обрадовался, что прояснилось, кто человек, попавший в больницу. Но я сомневаюсь, что кто-то дальше будет разбираться.

– А ведь вы меня упрекали, что это я съела торт! – злопамятно сказала подругам Варвара.

На следующий день за завтраком Инесса напомнила, что они собирались съездить на море. А что, на улице редкая по Калининградским меркам жара, да и море прогрелось до +20, что для прохладной Балтики неплохо, и лично она хочет купаться. Идею горячо поддержала Оксана, мотивируя, что можно заодно посмотреть курортные городки – либо Светлогорск, бывший Раушен, либо Зеленоградск, бывший Кранц.

– Я думаю, лучше будет поехать в Светлогорск, – сказала Инесса. – У меня недавно там отдыхала одна пациентка, очень положительно отзывалась. Можно снять квартиру, отдохнуть 2-3 дня спокойно, не думая ни о каких неприятностях, осмотреть окрестности. Что скажешь, Варвара?

Но Варвара к такой замечательной, на первый взгляд, идее отнеслась без энтузиазма, и на это у неё были свои веские причины, о которых она предпочла не распространяться.

Вслух она уклончиво сказала, что в данный момент, несмотря на всё желание, поехать на море у неё никак не получится. Во-первых, она может понадобится полиции, мало ли какие возникнут вопросы. Также ей нужно сходить к нотариусу (что было чистой неправдой). Ещё всяких дел полно в доме, прибраться, разобрать архив. Поэтому ехать с подругами она сейчас не имеет никакой возможности, в другой раз всенепременно.

Девушки вошли в Варварину ситуацию и не настаивали. Через некоторое время, проводив Оксану и Инессу на автобус, Варвара осталась в особняке одна. Причина, по которой она не поехала на море, была весомой и звалась – Александр. Молодая женщина мечтала встретиться с ним ещё раз и справедливо полагала, что подружки в данном деле будут только мешать.

Она уже обдумывала, какой благовидный предлог выбрать, чтобы позвонить музыканту, но, как говорится, на ловца и зверь бежит. Мужчина сам позвонил ей и предложил прогуляться по набережной Немана, а потом сходить куда-нибудь в кафе. Варвара с энтузиазмом согласилась. Она привела себя как могла в порядок и даже накрутилась, чего обычно не делала. После этого молодая женщина с замиранием сердца отправилась на свидание, первое после тяжёлого развода.

Александр ожидал её с букетиком цветов, что было очень приятно. Погода стояла превосходная и располагала к про-

гулке. Пара чинно прогуливалась по набережной, Александр рассказывал про свои гастроли в Германии. В этот момент с Варварой поздоровался приятной внешности и элегантно одетый мужчина. Она удивилась, но потом вспомнила, что это рыбак, с которым она не так давно разговорилась на берегу Немана.

– У Вас уже есть здесь знакомые? – удивился Александр.

– Мы случайно столкнулись, когда я гуляла на берегу Немана, но я его толком не знаю, – поделилась Варвара.

– Вы пользуетесь успехом у местных мужчин, – галантно произнёс музыкант. – Это неудивительно. Редко в нашей глуши появляются такие интересные женщины, да ещё из Северной столицы. Предлагаю посидеть где-нибудь в кафе. Например, в пиццерии «Чиполлино». Несмотря на то, что это пиццерия, там хорошо готовят, и у них неплохая винная карта.

– Мы можем попить кофе и у меня дома, – скромно предложила Варвара. – Мои подруги уехали на несколько дней на море, и мы можем спокойно пообщаться, без суеты.

– О, это будет даже лучше, – очень оживился Александр. – С интересом побываю ещё раз в вашем чудесном доме. Люблю такие старинные довоенные виллы, там каждая мелочь привлекает внимание.

Варвара очень гордилась тем, что у неё появился дом, куда не стыдно привести мужчину. Не хочется даже вспоминать свою комнатку в коммуналке. Можно представить, что ска-

зала бы сейчас Анна Николаевна. Да она весь вечер провела бы под дверью, пытаясь подслушивать. О какой приватности тогда вообще можно говорить.

Около дома навстречу паре попалась Мария Андреевна с рассадой в коробочке. Она приветливо поздоровалась с Варварой, одновременно с любопытством посмотрев на её спутника. «Ну вот, накаркала», – с неудовольствием подумала молодая женщина.

Александр проявил необычный интерес к дому и обстановке внутри. Варваре даже на минуту показалось, что больше, чем внимания к ней, хозяйке. Но она тут же отмахнулась от этой мысли.

Мужчина подробно расспросил про незваного гостя, документы которого неожиданно нашлись на чердаке.

– Я не думаю, что этот Ландбергерс замышлял что-то дурное, – высказал своё мнение Александр. – Скорее всего, вычислил, что в доме никого нет и временно поселился, а вы приехали и его спугнули. Он даже ваш торт съел с голодухи. Ну и что, что он литовец. Там тоже есть всякие люди. Литва – бедное государство.

Мужчина перевёл разговор на другую тему. Он похвалил интерьер гостиной.

– Такие милые винтажные вещицы, – сказал Александр, рассматривая изящную фарфоровую статуэтку, стоящую на полке. – А какой интересный секретер старинной работы! Мебель раньше изготавливалась краснодеревщиками с каки-

ми-нибудь секретами и тайными ящичками. Давайте попытаемся проверить – так ли это.

Своими длинными музыкальными пальцами Александр провел по панели секретера, в результате этих действий неожиданно открылся потайной ящичек. Всё это вызвало детский восторг у Варвары – сколько тайн, надо же как интересно получается.

Внутри ящичка стояла деревянная резная шкатулка. Александр, изменившись в лице, открыл её, внутри лежала какая-то бумага на немецком языке с печатью. Варвара хотела рассмотреть документ, но мужчина быстро закрыл шкатулку. Он неожиданно крепко обнял и поцеловал Варвару. У молодой женщины закружилась от счастья голова, об этом она мечтала, но боялась себе признаться. Про шкатулку Варвара тут же забыла.

Ночью она проснулась. Рядом никого не было. Эта страстная ночь с Александром ей, наверное, приснилась. Варвара выглянула в гостиную, где ей почудился какой-то шорох. Александр что-то искал в секретере. Женщина почувствовала себя неловко, как будто это она делала что-то дурное. Варвара слегка покашляла. Александр, наконец, её увидел. Он нисколько не смутился.

– Я ходил на кухню, жажда замучила, – на голубом глазу сказал мужчина. – А потом мне в голову пришла одна мысль, и я решил её проверить. Вот, решил ещё раз взглянуть на этот документ в шкатулке. Может, ты мне его отдашь на вре-

мя? Я посоветуюсь со знакомым историком. Документ, конечно, не имеет материальной стоимости, но может представлять историческую ценность.

Первым побуждением Варвары было не отдавать эту несчастную бумажку. Зачем она Александру нужна в самом деле? В глубине души она понимала, что происходит что-то неправильное. Даже у простодушной Варвары возникли некие сомнения. Но в итоге она согласилась, как всегда. Отказать Александру она, конечно же, не смогла.

Мужчина не высказал никаких эмоций, он спокойно и хладнокровно забрал документ.

Утром он поцеловал девушку и, сославшись на срочные дела, отказался пить кофе. Александр ушёл, пообещав, что позвонит ей позже.

Варваре уже стало казаться, что больше она не увидит Александра, но он, действительно, позвонил после обеда. Музыкант рассыпался в любезностях, но сказал, что вынужден немедленно уехать на несколько дней по семейным делам, как только вернется, они с Варварой обязательно встретятся. Молодая женщина несколько удивилась такому повороту, но если речь идёт о нескольких днях, то отчего не подождать.

Варвара почувствовала себя тоскливо. Подружки отдыхали на море, Александр почему-то тоже внезапно уехал. По идее, самое время заняться разбором семейного архива, а не грустить в одиночестве. Вместо этого Варвара, выпив боль-

шую чашку кофе с шоколадкой и немного приободрившись, решила погулять по городу. Она всячески ругала себя за лень, но ничего не могла поделать. Побродив по берегу городского озера, Варвара отправилась в центр города. Девушка бесцельно слонялась по улицам, любуясь старинными зданиями. Очень жалко, что многие дома требовали ремонта, как, впрочем, и родном Питере. Варвара не заметила, как дошла до городского парка культуры.

Она как раз любовалась статуей королевы Луизы, когда к ней познакомиться подбежала рыженькая дружелюбная собачка, фокстерьер. Вслед за ней подошёл и хозяин, мужчина средних лет в джинсах, синей толстовке и бейсболке.

– Здравствуйте, – сказал мужчина, – ну как Вам наш город? Конечно, это далеко не Питер, но, согласитесь, своя харизма у Тильзита есть.

Он одернул собачку:

– Басенька, отстань от барышни. Не напрыгивай на неё, ты испачкаешь одежду.

Варвара отвлеклась от созерцания памятника и узнала мужчину. Берег Немана, аист, прилетевший с берегов Литвы, рыбак, подкармливавший птицу рыбой. Кажется, его звали Станислав.

– Удивляетесь, что мы опять встретились, – улыбнулся мужчина. – У нас маленький городок, а мест, где можно прогуляться, не так уж много.

Варвара обрадовалась, она вспомнила как занимательна

была её предыдущая беседа со Станиславом.

– Ой, а это Ваша собачка! Какая чудесная! Обожаю фокс-терьеров, мне кажется, они очень умные.

– Бася очень доброжелательная, она ко всем бежит со всех лап и ласкается.

– Я помню, Вы мне очень содержательно рассказывали про Тильзит.

– Я историк, это моя профессия. Преподаю в школе, но сейчас лето, я занимаюсь тем, чем давно хотел – пишу книгу про тевтонский орден.

– Очень любопытно, о чём Вы пишете.

– Я пока собираю материал, разные документы читаю. Местная история очень увлекательная. Хотите, мы сейчас сходим на берег Немана, и я покажу Вам развалины Тильзитского замка. Если, конечно, у Вас сейчас нет каких-то неотложных дел.

– С большим удовольствием соглашусь, – ответила Варвара.

– Замок Тильзит упоминается в хрониках ещё в 1385 году, он использовался для походов на Литву. В 1405-1409 годах по приказу великого магистра Конрада фон Юнгенгена был перестроен в камне. Потом в замке размещалась резиденция бургграфа. Затем здание продали на аукционе, и в XIX веке замок становится частным владением. Там располагается то городской суд, то бумажная фабрика. В результате пожара здание превратилось в руины, – рассказывал Станислав по

дороге.

Место, где находились развалины замка, было очень живописным. Река Тильжи в этом месте впадала в Неман, и замок с трёх сторон был окружён водой. Вернее то, что осталось от замка – три полуразрушенные стены из красного кирпича. По берегам росли ивы. В окрестностях бегали колоритные местные котики.

Станислав продолжал рассказывать, как тяжёло складывалась судьба этой прекрасной и во всех отношениях замечательной крепости. Но есть же свет в конце тоннеля, так и здесь, нашлись добрые люди, и скоро эта достопримечательность города будет восстановлена. Разве это не отличная новость?

Однако Варвара не слушала эту весьма эмоциональную речь. На берегу Немана недалеко от стены замка она заметила знакомую мужскую фигуру. На траве под плакучей ивой сидел Александр. Не один, а с какой-то женщиной. Они сидели спиной к Варваре и о чём-то очень оживлённо беседовали. При этом Александр обнимал спутницу за плечи! Приглядевшись как следует, Варвара узнала эту женщину. Да это же бывшая жена Александра, та самая дама, вся увешанная, как новогодняя ёлка, странными деревянными украшениями, с которой он обедал в Нессельбеке! А ведь Александр сказал Варваре, что его бывшая жена уже вернулась в Германию. Да и бывшая ли это жена, что-то уж очень крепко музыкант её обнимает? Может, здесь есть какая-то тайна? Од-

но совершенно точно – Александр её обманул.

Станислав предложил подойти поближе к Неману. Оттуда, с его слов, открывался наилучший вид на замок. Но Варвара поспешно отказалась. Она срочно засобиралась домой, сославшись на внезапную головную боль. Станислав, как истинный джентльмен, отправился провожать свою даму до дома.

– Я в ближайшее время хочу поехать в Калининград. Могу, если заинтересует, показать Вам любопытный район Амалиенау, визитную карточку Калининграда.

Варвара согласилась, подумав, что это будет интересно и отвлечёт её от грустных мыслей. Они подошли к дому, доставшемуся от бабушки.

– Эта чудесная вилла кайзеровской застройки и есть Ваше наследство? Очень гармоничная архитектура! – прокомментировал Станислав. – А вот это что? – мужчина показал на хаусмарку, на которой был изображен мальчик с землемером. – Очень странно.

Варвара была так расстроена увиденным около Тильзитского замка, что даже не спросила, что именно удивило Станислава.

Распроставшись со своим новым знакомым, Варвара вздохнула с облегчением. Теперь можно будет, наконец, обдумать сложившуюся ситуацию. Девушка заварила себе чай и вышла во двор, намереваясь посидеть в беседке. Через невысокий заборчик с ней поздоровалась Мария Андреевна,

которая, как всегда, хлопотала на участке.

– Варвара, как у тебя дела с оформлением наследства? – спросила соседка. – Есть ли какие-нибудь проблемы?

– Нет, Мария Андреевна, проблем нет. Вот пройдет полгода, и я должна вступить в наследство.

Возникла пауза. Соседка замялась, но явно хотела что-то сказать. Варвара вопросительно на неё посмотрела.

– Ээ... деточка, я тебе вот что хотела тебе сообщить... Не люблю влезать с советами, но мужчина, с которым я тебя недавно видела, высокий такой, голубоглазый, красивый... Ты с ним поосторожней, пожалуйста! Он приходил к твоей бабушке, уговаривал продать дом. Скользкий тип! Твоя бабушка после его визита и приняла решение нотариально оформить завещание на тебя. Потом я его видела, после смерти твоей бабушки, крутился здесь, всё высматривал что-то. У него тут есть какой-то свой интерес. Короче, я тебя предупредила, а дальше ты сама думай, взрослая уже.

Мария Андреевна вернулась к своим анютиным глазкам, а Варвара всё стояла, как будто её палкой ударили по голове. Зачем она связалась с Александром, мало ей было тяжёлого развода с мужем. Как только можно после этого доверять мужчинам? Всё-таки, что же Александру нужно было от такой простой и добросердечной девушки как Варвара?

Вечером, очень некстати нагрянули подружки. Инесса и Оксана пожаловались, что купаться в море было невозможно – вода такая холодная, что ноги сводит, да и шторм сильный.

Так что девушки только погуляли по променаду Светлогорска, поели клопсы в кафе «Ветерок» и решили вернуться. А что, Тильзит им нравится, вилла – уютная, чего ещё желать, зачем менять все эти удобства на дорогостоящую гостиницу на курортном побережье.

Подавленный вид Варвары сразу же привлёк внимание Инессы Павловны, у которой было наработано профессиональное чутьё на всевозможные душевные раны.

– Так, Варвара, – строго сказала психологиня, глядя в глаза девушки фирменным гипнотическим взглядом. – Что у тебя стряслось, пока нас не было? Ну-ка, рассказывай!

Варвара завертелась как уж на сковородке. Но она была плохая актриса, девушка разнервничалась и расплакалась. Ей так хотелось поделиться с кем-нибудь проблемой, с которой столкнулась, и Варвара раскололась:

– Когда вы уехали на море, я встретила с Александром. Он сам предложил...

– Ты с ним встречалась и что? – пристально глядя на Варвару продолжила допрос с пристрастием Инесса.

– Он... он остался у меня на ночь.

– Ты с ним переспала! – ахнула Оксана. – Я так и знала!

– Оксана! – оборвала её психологиня.

Далее она продолжила экзекуцию:

– Ну, хорошо, он остался у тебя на ночь. Предположим. А что не понравилось-то, он не оправдал твоих ожиданий?

– Да нет, всё было хорошо. И я думала... я надеялась. В

общем, он утром ушёл и сказал, что позвонит.

– И что, он не позвонил?

– Он позвонил и сообщил, что ему срочно нужно уехать на несколько дней, но когда вернётся, мы обязательно встретимся. Я, конечно, сначала расстроилась, но потом пошла гулять с одним знакомым к Тильзитскому замку, вернее, к его руинам...

– С одним знакомым! – выразительно подняв брови прокомментировала Оксана.

– Там я увидела Александра, – продолжила Варвара, стараясь не обращать внимание на колкости подруги, – он сидел на берегу Немана с женщиной и обнимал её за плечи. Эта женщина – жена Александра, вернее его бывшая жена. Он мне говорил, что она уже давно вернулась в Германию. Получается, что он меня зачем-то обманывает.

– Но зачем ему тебя обманывать? – принялась рассуждать Инесса. – У меня складывается впечатление, что ему от тебя что-то очень нужно.

Варвара ушла на кухню и принялась там рыдать. Оксана недоуменно посмотрела на Инессу. Обе подруги моментально последовали за хозяйкой дома.

– Варвара, ты, похоже, успела влюбиться, – констатировала Инесса, – присаживаясь рядом на табурет. – Мне по своей работе периодически встречаются женщины, которые всё время безответно влюбляются. Некоторые попадают в капкан неразделённой любви снова и снова.

Почему это происходит и что делать? Такие женщины попадают в ловушку проекции – ошибочных представлений о том, что думает и чувствует объект любви. При этом они не замечают недостатков, какими бы очевидными для остальных людей эти недостатки не были.

Словом, выдают желаемое за действительное. Вот, например, тебе понравился красивый и загадочный Александр и ты, Варвара, вместо того, чтобы приглядеться к человеку, проанализировать его поведение и, главное, отношение к тебе, сразу же норовишь безоглядно влюбиться, чтобы потом страдать от неразделённой любви.

Некоторые женщины предпочитают боль неразделённой любви, поскольку не готовы пойти на жертвы, которые требуются в настоящих отношениях. Фантазии становятся важнее реальности. Всё это разбавляет скуку повседневной жизни. Иногда страх любви вызван прошлым болезненным опытом неудач и разочарований. То есть такие женщины увязают в прошлом и не готовы двигаться вперёд. Поэтому, Варвара, с тобой надо ещё работать и работать, а то толку не будет.

Оксана слушала эту лекцию, открыв рот от удивления. Задав девушек своим интеллектом и профессиональным опытом, Инесса как ни в чём не бывало предложила попить чайку с марципанами. Эти тезисы показались Варваре несколько спорными, и она не со всем была согласна, но как ни странно, девушка успокоилась, так как ей с научной точки зрения объяснили, почему она опять вляпалась в историю. В

конце концов, Инесса сказала, что не всё потеряно и многое можно исправить, это внушало некий оптимизм.

Варвара с радостью согласилась попить чай, сладкое её всегда успокаивало. Поэтому девушка налегла на марципаны, рискуя опять попасть под огонь критики подруг.

На следующее утро позвонил Станислав и напомнил об экскурсии в элитный район Калининграда – Амалиену. Варвара уже и забыла об этом предложении нового знакомого, но отказаться было неудобно, и она решила поехать.

Оксана и Инесса между тем, вызвав некоторое раздражение Варвары, решили сесть ей на хвост.

– Я давно хотела посетить этот район с экскурсоводом, – пояснила Инесса. – Мужчина, местный, да ещё, к тому же, учитель истории, может рассказать что-то такое, чего не расскажут обычные гиды. Мне всегда была интересна история и архитектура Калининграда, так что я с удовольствием слушаю.

Оксана, которая прилипла к Инессе и ходила за ней как нитка с иголкой, тоже твёрдо решила поехать. Девушка сказала, что хоть и является обычным парикмахером, а всё равно впечатлена местными красотами, она же культурная жительница Питера.

Станислав, рассчитывавший погулять с Варварой вдвоем, был несколько удивлён таким колхозом, но никак не выразил своего недовольствия. Он сказал, что будет рад показать дамам колоритный район, сохранивший дух старого Кё-

нигсберга.

Амалиенау представлял собой район старых немецких вилл, утопающих в зелени. Раньше он находился за городом, поэтому довоенная застройка хорошо сохранилась.

– Район изначально проектировался лучшими немецкими архитекторами как город-сад, – рассказал Станислав. – Здесь изначально жили крупные торговцы, юристы, ювелиры, крупные учёные. Архитектором Хайтманном был создан ряд правил при строительстве вилл: не более двух этажей, расстояние между домами не менее 30 метров. А все аллеи засаживались деревьями. Однако проект застройки не удалось реализовать до конца, Первая мировая война принесла Германии экономический кризис. В районе появилась анархия, началась надстройка третьих этажей, точечная застройка. После второй мировой войны и подавно были другие приоритеты – нужно было быстро расселять армию и переселенцев.

– Очень много каштановых деревьев, – сказала Инесса. – Мы привыкли к тополям, хотя мне они никогда не нравились. Деревья создают уют, но мешают насладиться видом на архитектурные решения.

– Вот эта замечательная вилла, – продолжил Станислав, показывая на красивый особняк, – принадлежала одному из самых богатых людей Кёнигсберга – Эдуарду Шмидту. Он владел заводом минеральной воды «Источник королевы Луизы». Теперь в этом красивом здании находится детский сад.

Сейчас мы пробежимся по основным виллам, я вам расскажу про их историю.

– Все эти дома хороши, – сказала Инесса. – Но они построены в начале двадцатого века, а сам Кёнигсберг гораздо более старинный город, он существует с XIII века, если я не ошибаюсь. Неужели не сохранились какие-то здания или районы той эпохи? Я не имею в виду собор Иммануила Канта.

– Кёнигсберг большей частью разрушили в войну. Здесь всегда было много мистики и даже оккультизма, уютно устроились масоны. Как и в Питере, много масонских символов, которые встречаются в самых неожиданных местах. В Кёнигсбергском замке нацисты проводили тайные оккультные ритуалы, – рассказал Станислав.

– Я смотрю, Вы интересуетесь историей средневекового Кёнигсберга? – заметила Инесса.

– Я уже говорил Варваре, что пишу книгу про тевтонский орден в Пруссии, – пояснил Станислав.

Они продолжили разговор в небольшом ресторанчике, где пообедали баварскими колбасками с картофелем и пивом.

– Корни тевтонов уходят к другому рыцарскому ордену – тамплиерам, – продолжил рассказ Станислав.

– О, знаменитые тамплиеры, – оживилась Инесса.

Она с интересом общалась с историком. Оксана тоже слушала, но была не в теме. Варвара подавленно молчала и думала о своём, о девичьем – об Александре. Вся экскурсия

была ей в тягость.

– В XI веке на Палестине образовался орден тамплиеров. Изначально рыцари занимались уходом за ранеными и охраной паломников. Члены ордена давали обет безбрачия, отказывались от собственности и посвящали себя служению. Даже на печати ордена изображены два рыцаря, которые сидят на одной лошади, что символизирует склонность к аскетизму. Но потом орден занялся финансовыми операциями и очень успешно, они давали деньги в рост под проценты.

Очень скоро орден стал невероятно богат, во всех странах Европы тамплиеры владели землями, замками, сокровищами. Короли Европы ходили у них в должниках. Рыцари подчинялись только Папе Римскому и то формально. Говорят, что идея объединённых штатов Европы пришла от тамплиеров. Французский король Филипп Красивый с ужасом обнаружил, что страну как спрут опутала организация, которая ему не подчиняется. К тому же король был должен ордену очень крупную сумму. Самодержец обвинил членов ордена и его гроссмейстера в ереси и казнил. Но сокровища ордена исчезли, их так и не нашли.

В этот момент в Пруссии появляется новый орден – тевтонский. Говорят, в основу ордена легли богатства легендарных тамплиеров. По крайней мере тевтоны очень гордились корнями, уходящими к тамплиерам и чтили их. На базе ордена расплодились многочисленные масонские ложи, цель которых тайная власть над миром. Кстати, центр управления

орденом тевтонов находится сейчас в Вене.

Далее у Инессы и Станислава завязалась глубокомысленная беседа по поводу роли герцогства, а затем и королевства Прусского в истории Германии и Кёнигсберга, как центра прусского милитаризма.

В это время компания прогуливалась по каштановой аллее среди старинных немецких вилл. Инесса и Станислав увлечённо обсуждали разные исторические аспекты развития Кёнигсберга и Тильзита. Варвара была напряжена, мысли её витали далеко, хотя в другое время она бы тоже с удовольствием поучаствовала в беседе. Оксана откровенно скучала, она ковыляла на своих высоченных каблуках, проклиная всё на свете.

Вернувшись в Советск, дамы предложили Станиславу разделить с ними ужин, но тот отказался, сославшись на то, что время уже позднее.

– Он, часом, не женат? – поинтересовалась Оксана.

– Станислав – вдовец, пять лет назад у него умерла жена от сердечного приступа, такое вот горе, – сказала Инесса, которая успела подробно расспросить собеседника, в том числе и по поводу личной жизни. – Он один воспитывает дочку Агату. Ей всего семь лет.

– Какой ужас, – воскликнула Варвара. – Такой маленький ребёнок и растёт без мамы!

– Я бы тебе посоветовала присмотреться к Станиславу, – предложила Инесса. – Это такой хороший человек, умный,

интеллигентный, порядочный. Как он достойно переносит трудности, один воспитывает ребёнка и не жалуется!

– Он, наверное, мало зарабатывает, – гнула свою линию Оксана. – Всё-таки учителя в школе много не получают.

– Разве это главное! – горячо воскликнула Инесса.

– Станислав, конечно, очень приятный человек, – сказала Варвара. – Но он мне не нравится... как мужчина. Ничего внутри не ёкает.

– Ты точно не хочешь попробовать построить с ним отношения? – спросила Инесса. – Ты уверена?

– Абсолютно, – вяло отреагировала Варвара.

Инесса пожала плечами и сменила тему разговора.

На следующее утро проблем у психологини прибавилось. Сначала Оксане позвонил бывший любовник и предложил восстановить отношения. Даже намекнул, что готов развестись с женой, правда, не сию минуту, а когда-нибудь. Оксана очень воодушевилась и решила поделиться новостью с подругами.

– Оксаана! – укоризненно протянула Варвара. – Опять этот цирк с конями!

– Ты опять за своё взялась! – обозлилась Инесса. – Сколько я с тобой работала, и получается, что всё коту под хвост!

– А что? – удивилась Оксана. – Может, у нас в конце концов что-то и получится!

Инесса сменила тон. Теперь она стала разговаривать с Оксаной спокойно и терпеливо, как с маленьким неразумным

ребёнком.

– Вот скажи, Оксана, что тебе даёт женатый мужчина? Стабильность, уверенность в завтрашнем дне, совместную собственность, возможность растить ребёнка в полной семье? Нет, все основные ресурсы – помощь в быту, деньги и подарки, наконец, время, – всё идёт жене. А ты на остаточном принципе.

– Нет, подарки он мне дарил! – сообщила Оксана.

– Ой, что он такое тебе дарил? – не утерпела Варвара, которая была в курсе. – Изредка цветы, духи, один раз браслет. Не очень-то и густо.

– Ты начинаешь подсознательно соревноваться с женой, – продолжила Инесса. – Стараться доказать, что ты лучшая. Следишь за собой, готовишь вкусный ужин, ничего не требуешь, стараешься не выносить мозг...

– Я выношу мозг! – не согласилась Оксана. – Как же без этого?

– Вот поэтому он к тебе до сих пор и не ушёл, – не утерпела Варвара.

– Варвара сегодня не похожа на себя, она полна сарказма, – огрызнулась Оксана.

– Девочки, прекратите ссориться! – возмутилась Инесса и продолжила:

– Мужчина чувствует, что такая яркая девушка, как Оксана, готова быть на вторых ролях и терпеть унижительное положение. Это повышает ему самооценку. К тому же он вы-

нужден скрывать роман от жены, это будоражит и отвлекает от серых будней. Мужчина чувствует себя ценным призом, его всё устраивает и каких-то резких телодвижений ему делать просто ни к чему.

Только тебе, Оксана, зачем такие жертвы? Ты за это время могла бы построить полноценные отношения со свободным мужчиной и не терять напрасно время.

Оксана вынуждена была признать, что психологиня права и слегка приуныла.

– Вы меня убедили, – согласилась она. – Пожалуй, я не буду больше с ним встречаться. Действительно, зачем мне это нужно?

Только все перевели дух, как последовал ещё один неожиданный телефонный звонок. Варвара с замиранием сердца ожидала, что это Александр, но оказалось, что всё гораздо интереснее. Звонок был от бывшего мужа.

Оксана и Инесса наострили уши и полностью обратились в слух.

– Что это было? – спросила Оксана, когда разговор был окончен. Она умирала от любопытства. – Что он от тебя опять хочет?

– Он хочет, чтобы мы опять сошлись. Ради Ванечки.

– Ничего себе! А как же его баба, молодуха из деревни? – удивилась Оксана.

– А она его бросила. Убедила взять кредит на машину, а сама забрала деньги и была такова, так что он теперь разоча-

ровался в других женщинах. К тому же ему кто-то доложил, что я получила наследство. Поскольку я никому не говорила, то это, скорее всего, Анна Николаевна. Вечно бабуля подслушивает под дверь. И что теперь делать, может, сойтись с мужем ради Ванечки? Ведь у ребёнка должен быть отец.

Наступила тишина. Девушки думали, что Инесса начнёт уговаривать подругу не делать очередную глупость и не мириться с мужем. Все прекрасно помнили, что устраивал этот человек Варваре совсем недавно. Но они недооценили Инессу. Та сказала:

– А это ты сама должна решить. Всё обдумай, проанализируй и самостоятельно прими правильное решение. А сейчас, девочки, я вас оставлю, мне нужно купить кое-что в магазине. Кстати, Оксана, ты не могла бы пока испечь ту вкусную яблочную шарлотку, которую недавно уже готовила?

Девушки переглянулись.

– Неожиданно, – удивилась Варвара. – Я думала, она опять начнёт учить меня жизни.

– Тебе не кажется, что Инесса превратилась в шопоголика? – задумчиво сказала Оксана. – Туфли, две сумочки, одна из них дурацкая, футболка, перчатки, шарфик... Я уж не говорю про огромное количество приобретённого янтаря. Она скупает всё, как сошедшая с ума сорока. Ко всему прочему, Инесса стала есть много сладкого, чего она раньше не делала, а всё радела о здоровом питании. А недавно она встала на тёмную сторону и сделала себе губы! Хотя всегда клеймила

это и призывала к естественной красоте. Я тебя уверяю, у неё какой-то сильный стресс, уж я-то в этом понимаю.

– Не задумывалась об этом, – призналась Варвара, у которой было полно своих забот. – У Инессы довольно нервная работа, она вечно вникает в чужие проблемы, вот и нахваталась.

Оксана, к большому неудовольствию Варвары, заставила подругу резать яблоки для шарлотки. Они уже заканчивали выпекать десерт, когда появилась оживленная Инесса в сопровождении Станислава.

– Вот, девочки, принимайте гостя. Купила сувенир в подарок сестре, очень милого котика из цветного стекла, а на обратной дороге около городского пруда случайно встретила Станислава, очень удачно, правда?

Станислав с явным любопытством осмотрел дом.

– Меня давно интересовала данная вилла. Раньше этот район считался элитным, в народе его прозвали – «Эльдорадо». В начале прошлого века в Тильзите трудился обер-бургомистр Эльдор Польш. Он учился в Альбертине (Кёнигсбергском университете). Был прекрасным фехтовальщиком, но в одном из поединков чуть не лишился носа. В 1900 году стал градоначальником в Тильзите и пробыл им аж 24 года. Именно при нём был построен мост Королевы Луизы, три моста через Замковый пруд, появился электрический трамвай. В 1907 году город купил имение Шаферай на южном берегу Замкового пруда. На вновь приобретённых землях началось

строительство аристократического района вилл и особняков. Его в шутку стали называть «Эльдорадо» в честь обер-бургомистра. Район, как видите, тихий, зеленый и уютный. Это наш местный Амалиенау.

– Сразу видно, что Станислав – историк, – восхитилась Варвара. – Я рада, что унаследовала дом в таком интересном месте, да и он мне очень нравится. А почему Вас заинтересовала именно эта вилла?

– Это связано с книгой, которую я сейчас пишу. Этим особняком владела семья Эдварда Мюнца, известного математика. В последние годы жизни Мюнца семья переехала в Берлин, но данный дом в своём владении сохранила.

– Я хотела узнать, кто до войны владел этим домом, – заинтересовалась Варвара. – Спрашивала соседку, но она, к сожалению, не владеет такой информацией.

– Это очень интересная семья. Эдвард Мюнц, по некоторым данным, был масоном, да не простым, а гроссмейстером ложи. Он был прямым потомком тамплиера барона Карла фон Хунда. Так что эта семья имела корни, ведущие в средневековье. Мы, конечно, далеки от истории рыцарей Храма, то есть тамплиеров, считая это делами давно минувших дней. А масоны, приемники тамплиеров, предполагают теорию заговора, в которую никто не верит, совершенно напрасно. Например, стали известны имена некоторых членов ложи из числа руководства, и это оказались все принцы Европы, известные политики и бизнесмены. Так что дело тамплиеров

до сих пор живо. Например, не секрет, что американец миллиардер Трамп – наследник немецкой ветви тамплиеров.

– А я вот что думаю, – сказала Оксана. – Если этим домом владели такие влиятельные люди, то не могли они перед тем, как бежать в Европу, замуровать где-нибудь драгоценности или деньги на территории особняка?

– Всё возможно, – сказал Станислав, – надо поискать упоминания в архивах. Мюнц мог, например, оставить артефакты или документы, которым цены нет, как минимум, для историков. Кстати, первое, на что я обратил внимание при входе в дом, – это хаусмарка, на которой изображен мальчик с землемером, масонский символ.

Оксана очень оживилась:

– А где может быть спрятан клад, если он, конечно, есть?

– В кладовке, – насмешливо сказала Инесса. – Кладовка – это же от слова «клад».

– Конечно, не в кладовке, но поискать можно было бы – например, тайник в стене, чердак, подвал, может, где-то на участке... Мест много, где теоретически можно было бы спрятать клад или какие-то ценные вещи, – предложил Станислав.

Варвара вдруг подумала про Александра. Как он ночью что-то искал в гостиной. Несмотря на свою феноменальную доверчивость, она начала подозревать, что интерес к её скромной особе имеет серьёзную подоплёку. Да и если вспомнить про бездомного, который жил на чердаке, а потом

ещё подозрительно попал под машину. Возможно, ему что-то нужно было в этом доме. Но что? Варвара недавно узнавала: незваный гость пока не пришёл в себя. Да уж, простое наследство ей досталось.

В это время Инесса мило ворковала со Станиславом на разные светские темы. Обсуждался, в частности, Тильзит-театр, его репертуар и возможности.

Варвару слегка раздражало поведение Инессы. Вот ведь настойчивая мадам! Она, кажется, вбила себе в голову осчастливить Варвару путем соединения её судьбы со Станиславом. Считает, что ей, как специалисту, виднее с кем клиентке лучше. Самомнению психологини нет предела!

Краем ухом прислушиваясь к разговору, Варвара поняла, что Станислав страстный театрал и в курсе всех культурных новостей города.

– А Вы не знаете случайно, – робко спросила Варвара, – в Тильзит-театре служит музыкант по имени Александр? Он саксофонист, высокий такой, голубоглазый. Мы с ним познакомились в Петербурге.

– Саксофонист, музыкант? – переспросил Станислав, отвлекаясь от увлекательной беседы с Инессой. – Что-то не припомню такого... Нет, у нас в театре точно нет подобного музыканта.

Инесса и Оксана многозначительно переглянулись.

После того как Станислав ушёл, Варвара глубоко задумалась: «Кто же такой этот Александр и что ему надо от меня?»

На следующий день Варвара решила показать подругам развалины Тильзитского замка. Полюбовавшись живописными видами крепостных стен из красного кирпича в зарослях ив, склонившихся над Неманом, молодые женщины опять отправились бродить по городу. Советск показался им маленьким, но зелёным, уютным, со своей характерной атмосферой. Инесса предложила зайти в «прикормленный» магазин, где она очень удачно купила себе туфли и сумочку.

– Нужно, наконец, приискать Варваре красивое платье. Женщина в достойном наряде чувствует себя уверенной.

Варвара начала отказываться, заявляя, что чувствует себя достаточно уверенной, и к тому же у неё и денег-то лишних нет. Но Оксана тоже поддержала психологиню, и вдвоём они дожали подругу.

Инесса выбрала для подруги простое, но хорошо сшитое платье из качественной ткани. В принципе, Варвара в обновке себе нравилась, не устраивала лишь высокая цена.

– Ты себя не любишь! – возмущалась Инесса. – Так ты никогда не станешь успешной женщиной.

– Посмотри, как это платье тебе идёт! – вторила Оксана. – Ты в нём совсем другой человек!

Вдвоем они быстро убедили Варвару разориться на покупку. Оксана также обещала заняться имиджем подруги. Она даже купила тюбик краски, чтобы «освежить» цвет волос Варвары.

Инесса, сославшись, что ей нужно зайти в гости к Ста-

ниславу, попрощалась с подругами. Историк обещал ей дать почитать редкую книгу по истории Кёнигсберга. А она очень интересуется историей данного города!

Весь вечер Оксана, используя свой профессиональный опыт, колдовала над волосами Варвары. Результат превзошёл все самые смелые ожидания. Варвара с новой причёской и в хорошо сшитом платье поразительно похорошела. Она смотрела на себя в зеркало и не узнавала. Эта незнакомая женщина, которая глядела на неё из отражения в зеркале, даже нравилась Варваре, что случалось крайне редко из-за очень критического отношения к себе.

– Инесса упадёт, когда тебя увидит, – с удовлетворением заявила Оксана, любясь на творение своих рук.

– А где же она? – удивилась Варвара. – Уже поздно. Однако Инесса засиделась в гостях...

Утром подруги завтракали на кухне. Стояли фарфоровые чашечки с дымящимся кофе, маленькие бутерброды с маслом лежали на тарелке. В вазе находились разноцветные меренги. Оксана порезала ветчину со слезой и сыр с большими дырочками. Девушки обсуждали неожиданную ситуацию, с которой столкнулись, – Инесса так и не пришла ночевать.

– Мне, разумеется, не хотелось бы критиковать моральный облик Инессы, – сказала Оксана. – Она ведь уже большая девочка. Но всё-таки, всё-таки...

Варвара, у которой не находилось слов, только кивала. Она ещё раздражалась, думая, что Инесса хочет навязать ей

Станислава. А тут, оказывается, совсем другая история.

В этот момент они увидели в окно Инессу, которая, улыбаясь, шла по дорожке сада. Девушки встретили заблудшую подругу с каменными лицами.

Инесса не стала оправдываться и пытаться что-то объяснить. Вместо этого она налила себе кофе и с удовольствием выпила. Молчанье затянулось.

– Девочки, я понимаю вопросы, которые у вас могли возникнуть. Но не надо меня осуждать...

– Мы Вас и не осуждаем, – тут же ответила Оксана. – Кто мы такие, чтобы осуждать.

Инесса внимательно посмотрела на неё сквозь стекла очков в золотой оправе.

– Я вам давно хотела сказать, дорогие подруги, одну вещь, но всё не могла найти подходящий случай. Я расхожусь с моим мужем.

– Боже мой, Инесса, я считала, что у Вас-то хотя бы благополучный брак. Кто бы мог подумать! – охнула Варвара.

– Я знаю, что вы подумали. Но я тоже человек, и обстоятельства бывают разные. Этот человек, мой муж, не желает работать. Он лежит на диване и ничего не делает. Я, конечно, пыталась с ним поговорить, но это не принесло результатов. Каждый человек сам отвечает за себя и за свою жизнь, я не могу заставить мужа измениться, если он сам не захочет. Окончательно меня убедила в необходимости развода его фривольная переписка с бывшей одноклассницей в соц-

сетях. Почему я должна ещё и это терпеть?

– А Станислав – это возможность отвлечься от неприятностей? – понимающе спросила Варвара.

– Со Станиславом у меня всё серьёзно, – заявила Инесса. – Он очень интересный и глубокий человек. И его дочь Агата – милая девочка, растёт без матери, сразу ко мне потянулась. Так что, если вы не возражаете, Станислав придёт сегодня к нам в гости.

– Как же так, Инесса, – возмутилась Оксана, – мы-то были уверены, что у Вас уж точно благополучный брак.

– Знаете что, девочки, и психологов тоже бывают проблемы. Вот одна моя знакомая, хороший психолог, вышла замуж за психиатра из Америки. Сначала всё было хорошо, но потом он показал своё истинное лицо и оказался жёстким абьюзером. Изменял ей, ни в чём не поддерживал, не заботился, когда она заболела. Я сама была в шоке. Оказывается, и такое бывает. Дама потом долго ко мне ходила, восстанавливала душевное равновесие.

– М..да, – с глубокомысленным видом прокомментировала Оксана, не зная, что на это сказать.

По крайней мере, она больше не чувствовала себя круглой душой, раз уж и у психологов бывают такие проблемы.

Оставшись вдвоём на кухне, Варвара и Оксана переглянулись.

– Какая, однако, выдержка у Инессы, – восхитилась Варвара. – Я бы никогда не подумала, что у неё такие проблемы.

Она всегда была в ровном и хорошем настроении!

– Инесса, не успев развестись с одним мужиком, уже нашла себе другого. У меня нет слов! – поддержала подругу Оксана.

Готовясь к приёму гостя, девушки прибрались и навели уют как могли. Инесса лично встала к плите и приготовила итальянское блюдо ризотто.

Ровно в семь вечера появился Станислав, как джентльмен, с букетом белых роз. Он также принёс французское шампанское и набор чудесных пирожных с фруктами и взбитыми сливками из местной кондитерской. Вечер обещал быть томным.

Компания с комфортом расположилась в гостиной. Инесса собственноручно разложила по тарелкам ризотто, которое получилось на славу, как и всё, к чему она прикасалась. Станислав галантно разлил дамам ледяное шампанское. Сначала обсуждали тонкости приготовления ризотто, с которыми Инесса познакомилась во время путешествия в Италию, и чем отличается итальянская кухня, например, от французской.

Станислав принёс с собой сыр Тильзитер, как деликатес, тесно связанный своим названием с городом Тильзит.

– Этот сыр Тильзитер придумали меннониты.

– А кто это такие? – заинтересовалась Варвара.

– На территории Кёнигсберга раньше проживали люди, перековавшие свои мечи на плуги, а копья на серпы. Их ос-

новная идея – непротивленчество, из-за чего они не могли брать в руки оружие. Меннониты исповедовали радикальное христианское учение, опирающиеся на Новый завет, и своей целью считали восстановление апостольской христианской веры в жизни. Они упорно трудились в сельском хозяйстве. Последователям протестантской деноминации, названной в честь голландского религиозного лидера Симонса, принадлежало немало производств, в том числе выпускающих популярный сыр «Тильзитер». Общины меннонитов находились в Славском районе, в пяти километрах отсюда, мы можем как-нибудь туда съездить.

– Обожаю этот сыр, – сказала Оксана, отправляя себе в рот очередной кусочек.

– Никогда не думала, что у данного сыра такая непростая история, – удивилась Варвара.

Инесса предложила послушать музыку. В гостиной стоял старый советский проигрыватель, а в тумбочке лежала стопка грампластинок. Судя по всему, бабушка Варвары очень любила классическую музыку.

– Мне нравится слушать старые грампластинки, – прокомментировала Инесса. – Звучание какое-то особенное.

Она поставила первый попавшийся диск. Заиграла красивая музыка. В этот момент под «Болеро» Равеля в гостиной неожиданно появился мужчина с красной розой на длинном стебле.

– Здравствуйте! Извините, я зашёл без стука, дверь была

не заперта. Не ожидал встретить здесь такую большую компанию.

Далее последовала немая сцена. Все с удивлением воззрились на незваного гостя.

Александр, а это был он, вручил розу Варваре. Девушка потеряла дар речи и не знала, что сказать. Инесса тут же вмешалась и пригласила Александра к столу. Лёгкая тень недовольства пробежала по красивому лицу мужчины. Он явно не рассчитывал увидеть тут такое количество народа. Тем не менее Александр любезно улыбнулся и присоединился к обществу, он выпил немного шампанского и поддержал разговор о классической музыке. Примерно через час гость, сославшись на неотложные дела, откланялся. Предварительно он договорился с Варварой о том, что завтра с ней созвонится.

– Что ты думаешь по поводу Александра? – спросила Инесса Станислава. – Умён, галантен, прекрасно воспитан, действительно хорошо разбирается в музыке, но что-то в нёмстораживает...

– Ну, начнём с того, что он никогда не служил в Тильзит-театре, – сказал Станислав. – Но зачем-то об этом сказал. Это удивляет.

– Он прекрасно играет на саксофоне, я слышала, – робко сказала Варвара.

– При всем моем уважении к Варваре, действительно милой и обаятельной женщине, мне кажется, что интерес Алек-

сандра в чём-то другом. Словом, ему что-то надо.

– Ты думаешь, он хочет обмануть Варвару? – допытывалась Инесса.

– Мария Андреевна, наша соседка, рассказала мне, что Александр общался с моей бабушкой, ныне покойной, и просил её продать квартиру, – призналась Варвара.

– Следовательно, его интересуется именно эта квартира, – рассудил Станислав

– Вы думаете, Александр – аферист или чёрный риэлтор? – с сомнением спросила Оксана, потому что с её точки зрения это предположение выглядело маловероятным.

– Нет, мне кажется, что тут что-то другое, – ответил Станислав.

– Может, в доме спрятан, например, клад? Ещё в войну? – допытывалась сильно заинтригованная Оксана.

– Но почему, если это так, интерес возник именно сейчас? Ведь прошло уже столько времени? – удивилась Инесса.

– Мне кажется, что разгадка кроется в истории этого дома. Я в ближайшее время постараюсь в ней разобраться, – сказал Станислав.

Он попрощался, сказав, что уже поздно, и ему нужно быть дома, с дочкой.

– Бедная девочка, вынуждена расти без матери, хоть Станислав и старается быть к ней максимально внимательным, – в очередной раз вздохнула Инесса.

Варвара перевела тему разговора:

– Помните, когда к нам в прошлый раз приходил Александр? Он заинтересовался тогда старинным секретером. Так вот, когда мы были вдвоем, он открыл каким-то хитрым способом один из ящичков и нашёл там какую-то старую бумагу на немецком языке.

– Что это за бумага? – мгновенно отреагировала Инесса. Варвара покраснела и занервничала. Обе подруги вопросительно на неё посмотрели.

– Я не знаю, Александр попросил её у меня, и я отдала.
– Ты отдала ему этот документ? А если это что-то важное? Я ушам своим не верю! – возмутилась Инесса. – Я всегда осуждала женщин-стерв, но тебе, Варвара, хочу пожелать быть иногда хоть чуточку стервой. У тебя это качество совсем отсутствует, а это не всегда хорошо!

Некоторое время женщины пытались проделать фокус, продемонстрированный Александром. Они обшаривали секретер вдоль и поперек, но так и не нашли, каким образом можно открыть потайной ящичек.

Утром подруги с комфортом расположились в увитой девичьим виноградом беседке во дворе и с удовольствием пили кофе с плюшками, которыми угостила соседка Мария Андреевна. Участок, доставшийся Варваре по наследству, был довольно запущенный, но очень милый – весь в зелени. Садик Марии Андреевны радовал глаз пышными гортензиями невероятных расцветок, вьющимися розами, разноцветными ирисами. Кусты крыжовника были усыпаны янтарными

годами, чёрная смородина даже уже начинала осыпаться. Маленькие пёстрые птички деловито сновали по кустам, лакомьясь добычей. Варвара, у которой никогда не было собственного клочка земли, принялась мечтать, как она тоже будет выращивать розы и, возможно, тыквы и кабачки, а также заведет себе, наконец, собачку и кошечку. То-то Ванечка будет рад.

– Ты уже прикидываешь, как будешь здесь жить с сыном? – спросила Оксана. – Или всё-таки продашь недвижимость и вернёшься в Питер?

Варвара поёжилась, вспомнив своих соседей по коммуналке. Можно теперь купить какое-то отдельное жильё, но на такой же участок денег не хватит точно.

Инесса в это время разговаривала по телефону.

– Станислав сказал, что у него есть интересная информация, и он хочет её сообщить. Я пригласила его на кофе.

Молодые женщины очень оживились. Что такое расскажет Станислав?

Историк пришёл с какой-то папкой и ноутбуком. Он выпил предложенную ему чашку кофе и сообщил сногшибательную новость:

– Я узнал, кто такой Александр. Он не тот, за кого себя выдаёт.

– Кто же он? – принялась допытываться изнывающая от любопытства Оксана.

– Скажу, но немного позже. Я поднял документы и разо-

брался в истории семьи, которой принадлежал дом. Раньше виллой владел известный математик Эдвард Мюнц. Сам Мюнц ещё до войны перебрался жить в Берлин, но летом он приезжал в Тильзит и отдыхал здесь, на берегу городского озера. Но самое интересное, математик был членом масонской ложи Чёрная роза, более того, он был гроссмейстером этой ложи. А чтобы вы понимали, руководить ложей может только человек, который имеет либо наследственное право, либо какие-то серьёзные заслуги. Имеется так называемая хартия Лармения, в которой всё это расписано – устав, кто является руководителем ложи и порядок наследования власти в случае смерти гроссмейстера. Если хартия Лармения является подлинной, а как вы сами понимаете, встречаются и подделки, то она является обязательной для исполнения.

– А причём тут Александр, какое он имеет отношение ко всему этому? – удивилась Варвара.

– А вот какое – Александр никогда не служил в Тильзит-театре, более того, он даже не является гражданином России. Гражданин Германии Александр Мюнц, довольно известный музыкант, является внуком математика Эдварда Мюнца. Более того, если он предъявит хартию Лармения, то он может претендовать на руководство масонской ложей, членом которой он в данный момент является.

Женщины очень впечатлились услышанным.

– Ого, так он ещё и масон! – воскликнула Оксана. – А почему он так хорошо, без акцента, говорит по-русски?

– Его папа – чистокровный немец, из западной Германии, а вот мама – русская, родилась здесь у нас, в Советске. Александр иногда гостил у родственников матери, поэтому хорошо знаком с городом, да и разговаривает по-русски превосходно. Всё-таки русские корни сказываются.

– Я так поняла из твоего рассказа, что Александр хочет найти в доме что-то, связанное с историей его семьи. Возможно, документ, подтверждающий его право быть гроссмейстером логи. Только не понимаю, зачем ему это нужно? – спросила Инесса.

– Однозначно – высокое положение, власть, а главное – деньги. Проанализировав, кто в разные годы входил в списки хартии Лармения, мы обнаруживаем там всех принцев крови Европы.

– Поэтому он и пытался получить доступ в дом, ему нужно разобраться, где могут находиться нужные ему бумаги. – кивнула Инесса.

– А может, он никакие бумаги и не ищет, а в доме спрятаны какие-то сокровища, которые не успели забрать после бегства из Тильзита? – спросила неугомонная Оксана.

– Кто знает, кто знает, – наморщив лоб, сказал Станислав, – я бы так однозначно не сбрасывал со счетов поиск документов. Иногда они бывают важнее материальных ценностей.

– А откуда у тебя эти сведения по поводу Александра? – недоверчиво спросила Инесса. – Нет ли тут какой-нибудь

ошибки?

– Я понимаю, что мои сведения могут как минимум удивить, – сказал Станислав. – Поскольку я пишу книгу, посвящённую тевтонскому ордену и его влиянию в Кёнигсберге, а также масонским ложам, то я неоднократно выезжал в Германию для сбора различной информации, у меня там много знакомых, с которыми я поддерживаю переписку. Я поинтересовался, что стало с математиком Эдвардом Мюнцем из Тильзита и живы ли сейчас его потомки. И вот что мне прислали.

Историк открыл страничку в планшете. Там была фотография – Александр на сцене играет на саксофоне, идёт концерт в маленьком немецком городке.

– А вот – тоже он, – продолжил Станислав.

На небольшом ролике, снятом пиратским способом, отчетливо видно лицо Александра. Он участвует в странном и таинственном ритуале. Сначала поёт хор, затем главный церемониймейстер зажигает факелом огонь в большой чаше. Рыцари перекрещивают мечи. Потом группа людей, видимо, проходящих своеобразное посвящение, становится на колени и произносит какую-то клятву. Лица людей скрыты низко надвинутыми капюшонами... Всё выглядит страшно и жутко.

– Ужас какой-то, – содрогнулась Оксана. – А зачем всё это нужно Александру, ведь он неплохой музыкант?

– Власть – это настоящий наркотик, – ответил Стани-

слав. – Сейчас на Западе трудно прийти в политику или даже достичь чего-то в музыкальной карьере, если не состоять в какой-нибудь ложе, потому что продвигают только своих. Кстати, у Александра своеобразная жена – увлекается фольклором германцев, немецким романтизмом, серьёзно занимается рунами.

Варвара, у которой вопрос вертелся на языке, пригорюнилась. Значит, и тут Александр её обманул, с женой он и не думал разводиться.

– А почему Александр подобным образом себя ведёт? Я бы сказала, довольно подло, – как бы услышав мысли Варвары, спросила Оксана. – Если он считает себя продолжателем традиций тамплиеров. Тамплиеры – это ведь рыцари, следовательно, должны вести себя благородно.

– Ну, благородство тамплиеров было сильно преувеличено. Первоначально, устроившись на землях Палестины, они исповедовали аскезу. Рыцари давали обет безбрачия, а личное имущество жертвовали ордену. У них даже герб был – два рыцаря на одной лошади. Это символизировало их непривязанность к материальному миру. Белый плащ с красным крестом и добрый меч – это всё имущество тамплиера.

– Ну вот, а Вы говорите, что они не очень-то благородны.

– Да, сначала так оно и было. Но потом они стали давать деньги в рост и проводить финансовые операции, создали аналог первых европейских банков. Орден невероятно разбогател. Постепенно рыцари стали отходить от своих прин-

ципов – помогать и защищать. Они впали в разные ереси. Не зря была поговорка – пьёт как тамплиер. Вообще тамплиеры – это рыцари Храма, но не Храма Христа, а Храма Соломона. Это очень интересная тема, но она требует времени, я потом вам подробнее расскажу.

– Вопрос в том, что человек с такой родословной, как у Александра, ищет в этом доме. Напрашивается вывод – он откуда-то узнал, что в доме спрятаны семейные раритеты или ценности. – сказала Инесса.

– Можно попробовать осмотреть дом, – предложил Станислав.

– А если эти ценности спрятаны где-то в саду? Или на половине дома, принадлежащей Марии Андреевне? – засомневалась Варвара.

– Тем не менее, можно попробовать, – сказала Инесса.

– Я не думаю, что хозяева дома могли что-то серьёзное зарыть в саду, – сказал Станислав. – Вероятно, бывали случаи, когда на участке закапывали фамильный сервиз или какие-то домашние вещи, чтобы потом можно было вернуться и забрать. Но что-то действительно ценное и важное основательные немцы вряд ли доверят своему саду, это слишком ненадежно.

– А если фарфоровый сервиз найдётся, тоже неплохо, – прокомментировала Оксана.

Станислав и подруги прошли в дом. Историк критически осмотрел гостиную, потом прошёл в другие комнаты. Он по-

стучал по стенам, заглянул в камин, пожал плечами и отправился на чердак. Девушки с молчаливым интересом следовали за Станиславом. На чердаке, где был относительный порядок, внимание мужчины тоже ничего не привлекло.

– Надо обязательно осмотреть подвал, – сказал Станислав, – но у меня сейчас нет времени. Дома я ещё раз поруюсь в книгах, почитаю некоторые документы и подумаю. Я полагаю, мы в ближайшее время начнём поиски.

– Поиски чего? – уточнила Оксана.

– Мы предполагаем, что предыдущие хозяева перед своим бегством в Германию могли спрятать в доме важные документы или ценности. А появление Александра, внука бывшего хозяина дома, лишь подтверждает эту догадку.

– Почему же Александр проснулся лишь сейчас? Зачем ему надо именно сейчас искать возможность проникнуть в дом, причём любым путём?

– А это очень просто, – ответил Станислав. – Александр не так давно вступил в масонскую ложу и занял там определенное, достаточно высокое положение. Внезапно умер гроссмейстер ложи и Александр, как внук человека, который в своё время руководил ложей, имеет возможность теперь возглавить организацию. И чтобы подтвердить свою претензию на власть он должен предъявить подлинную хартию Лармения, где прописано его право наследования. Он подозревает, возможно, не беспочвенно, что этот документ спрятан где-то в доме. Не исключено, что он узнал об этом от своего деда,

который мог подсказать, где хранились семейные раритеты.

Девушки были в шоке от услышанного. Они долго не могли уснуть, обсуждая неожиданные новости. Особенно возбуждена была Оксана, она уже грезила найденными кладами. Варвара же сильно расстроилась, но старалась не показывать виду. Так как Станислав взял небольшую паузу, связанную с дальнейшим расследованием, Инесса предложила съездить в Калининград и посетить музей Янтаря. Нужно немного развеяться и не терять даром драгоценного времени. Подруги решили, что это интересно и согласились. Они всегда являлись поклонницами солнечного камня, но то, что они увидели в музее, наполненном редкими экземплярами, вызвало неподдельное восхищение. Инесса опять накупила янтаря в маленьких лавочках, расположенных у входа. Не столь богатым Оксане и Варваре оставалось только радоваться за подругу. Впрочем, Варвара, наконец, решилась и приобрела небольшой кулон. Продавец объяснил ей, что королевский янтарь, из которого было сделано ювелирное изделие, только сначала белый, а потом он стареет и покрывается благородной патиной, то есть слегка желтеет, но становится от этого только дороже.

Потом Варвара, Инесса и Оксана прогулялись по Рыбной деревне и даже покатались на прогулочном катере по реке Преголя.

В Советск молодые женщины вернулись уже поздно, уставшие, но взбудораженные новыми впечатлениями и бал-

тийским шопингом. Варвара долго не могла уснуть, она ворочалась с бока на бок, прокручивая в мыслях все проблемы. Но через несколько часов ей удалось, наконец, задремать.

Вдруг среди ночи ей послышался какой-то лёгкий шум. Девушка перевернулась на другой бок, решив, что ей почудилось. На всякий случай она открыла глаза, ей показалось, что в спальню из гостиной проникает свет. Варвара накинула халатик и на цыпочках подкралась к двери. Она подумала, что ей спросонья показалось, девушка заглянула в соседнюю комнату и вскрикнула: в гостиной орудовал мужчина. Незваный гость действовал в перчатках, он пользовался фонариком и рылся в каких-то бумагах. Грабитель поднял голову и встретился взглядом с Варварой. Мужчина вытащил пистолет и направил на хозяйку дома.

– Не кричи, – тихо сказал он, – я не сделаю тебе ничего плохого.

Молодая женщина узнала в незваном госте Александра. Она замерла в ужасе от ситуации, в которую попала.

– Прости меня, Варвара, но так надо было, – произнес мужчина.

Дальше она ничего не помнила. Её окутал лёгкий туман, и она потеряла сознание.

Очнулась Варвара от того, что её трясла Оксана.

– Варвара, просыпайся, что с тобой?

Рядом стояла весьма озабоченная Инесса.

– Ты почему не реагируешь ни на что? Плохо себя чув-

ствуешь?

Варвара лежала в своей кровати в спальне. Реально ли с ней весь этот ужас случился?

– Александр, он был здесь, – слабым голосом сказала Варвара. – Он искал какие-то документы, а увидев меня, – навёл пистолет. А дальше я ничего не помню. У меня кружится голова.

– Может, это страшный сон? Скорее всего, тебе приснился кошмар, – успокаивающим голосом произнесла Оксана.

Инесса зашла в гостиную и осмотрела её. Чисто внешне всё было в полном порядке – никаких следов постороннего присутствия. Но что-то неуловимое, какие-то маленькие штрихи говорили, что в комнате побывал посторонний человек. Между тем Оксана была твёрдо уверена, что ночной визит Александра – плод кошмарных снов Варвары.

– Если ты утверждаешь, что видела ночью Александра, то ответь – как он проник в дом? Окна, входные двери, даже балкон – всё закрыто. Не привидение же он, в конце концов, не мог просочиться сквозь стены.

– Девочки, идите сюда! – позвала Инесса. – Я обнаружила, каким образом он зашёл.

Инесса продемонстрировала подоспевшим подругам окно в ванной комнате.

– Смотрите, окно открыто. А вот на светлом кафельном полу отчетливый отпечаток мужского ботинка. Розы под окном примяты. Следовательно, то что говорит Варвара –

правда. Скорее всего, Александр давно искал возможность проникнуть в дом и забрать какие-то нужные ему ценности.

– Наверное, он, когда пришел к нам в гости в прошлый раз, специально оставил окно в ванной открытым, чтобы иметь возможность ночью проникнуть в дом. То есть, он это спланировал.

– А что он взял? В гостиной, на первый взгляд, всё по-прежнему.

– Наверное, в комнате есть тайник. Александр откуда-то узнал, возможно, от деда, где хранятся столь важные для него архивы.

– Почему он просто не попросил Варвару отдать ему столь необходимые для него бумаги и пошёл на такой риск?

– Мы же не знаем, что это были за бумаги, может, они сверхсекретные. Речь ведь идет о масонах, – предположила Инесса.

– Может, обратиться в полицию? – предложила Оксана.

– И что мы им скажем? Что наш знакомый Александр вроде бы забрал какие-то документы, но мы не знаем какие. Вы, правда, думаете, что полиция кинется это расследовать? – спросила Инесса.

– Надо будет узнать, что сейчас с литовцем, который жил какое-то время у нас на чердаке. Возможно, он как-то связан с текущими событиями? – заинтересовалась Варвара.

– Очень может быть, он тоже что-то искал в доме, что явно не понравилось Александру, – сказала Инесса.

Через пару часов девушек навестил Станислав. Он хмуро выслушал сбивчивый рассказ Варвары о ночном происшествии.

– Александр, судя по всему, забрал столь желанные бумаги. Наверное, он вместе со своей женой уже покинул Россию. Тем не менее я за это время ознакомился с архивными документами и пообщался со знающими людьми. Предлагаю заняться изучением подвала.

– Но Александр уже забрал документы, какой же смысл продолжать поиски, – печально сказала Варвара.

– Смысл всегда есть, – пробормотал Станислав. – Для начала поищем тайник в гостиной.

Мужчина внимательно изучил буквально каждый сантиметр стен в гостиной, но ничего подозрительного не обнаружил.

– Может, тайник в секретере? Я помню, в прошлый раз Александр открывал потайной ящичек, нажав на пружинку, – сказала Варвара. – Он даже забрал из этого ящика непонятные бумаги на немецком языке, но, видимо, это оказалось не то, что ему нужно.

– Секретер – это антикварная мебель, сохранился от прежних жильцов, но важные документы там не спрячешь, это слишком ненадёжно. Секретер могли продать, он мог, например, сгореть. Если речь идет о суперважных документах, а я подозреваю, что это так, то очень рискованно прятать там бумаги.

– Я помню, что он просматривал какие-то бумаги, стоя возле камина, – сказала Варвара, немного подумав.

– Ну, не знаю насчет камина, все-таки это пожароопасное место, – задумчиво произнёс Станислав.

Он подошёл к камину поближе и скептически начал его разглядывать. На полочке стояли фигурки кошек, сделанные из цветного стекла, но встречались также фарфоровые и керамические. Вероятно предыдущая владелица увлекалась коллекционированием фигурок и очень в этом преуспела.

Тем временем внимание историка привлекла металлическая фигурка рыцаря, которая была прикреплена к полке камина. Станислав попытался подвинуть фигурку со словами, что это редкий экземпляр, он в этом разбирается, так как собирает фигурки рыцарей и хомлинов. Но рыцарь оказался прочно прикреплён к своему месту, Станислав раздраженно дёрнул фигурку, и неожиданно случилось чудо. Одна из колонн, справа от камина, повернулась. Внутри она оказалась полой, и там был устроен тайник. К сожалению, он был пуст. Тогда Станиславу удалось подобным образом повернуть и вторую колонну, но и там ничего не оказалось.

– Интересная такая квартирка! С большими секретами! – изумилась Оксана.

– Очень жаль, – сказал Станислав. – Мы чуть-чуть не успели. Александр забрал документы. Между тем все архивы тевтонского ордена имеют большое историческое значение и не только...

– Ясненько, – сказала Оксана, – в доме были сюрпризы, но закончились.

– Я бы не торопился так утверждать, – ответил Станислав. – Я думаю, этот дом полон ещё неразгаданных тайн. Всё-таки жилище масона, к тому же не простого, а гроссмейстера. Я в предвкушении интереснейших открытий.

Договорились, что Станислав придёт завтра утром, взяв с собой некоторые инструменты, и они начнут осмотр подвала. Историк утверждал, что многие виллы до войны имели подземные ходы к Неману или городскому озеру, так что нужно готовиться к увлекательным открытиям.

Девушки собрались в полицию, чтобы узнать про гостя, поселившегося ранее у Варвары на чердаке, литовца Артура Ландбергерса. В полиции им были не слишком рады и сообщили, что мужчина в больнице оклемался и сбежал, так что они ничем помочь не могут. Что за неуёмное любопытство в конце концов, почему таким молодым и симпатичным женщинам не живётся спокойно? Ну погостил у них немного бомж на чердаке, так ведь ничего же не пропало? Ну и что, что он гражданин Литвы? Приехал посмотреть город, но остался без денег, нашёл пустующий дом, вот и всё.

Поняв, что тут больше ничего не добиться, девушки отправились разыскивать бывшее место обитания Александра. Он как-то в самом начале знакомства показал Варваре дом, в котором проживал в тот момент. Подруги начали поквартирный обход, и где-то на пятой квартире им повезло. Дверь

открыла невысокая полненькая женщина, которая убиралась в доме. Она сказала, что да, Александр Мюнц с супругой проживали здесь три недели, но сегодня утром они внезапно уехали обратно в Германию. Такие милые и воспитанные люди. Александр к тому же отличный музыкант, и она даже была на его концерте в Берлине. Нет, она не знает адреса своего жилья в Германии, но если бы и знала, вряд ли сказала незнакомым людям. После чего женщина довольно нелюбезно захлопнула дверь.

– Всё-таки какие у нас встречаются некультурные и грубые люди, – недовольно прокомментировала этот демарш Инесса. – Одно можно сказать, семейная парочка получила, что хотела и быстро съехала. Интересно, Александр скрыл от супруги, что у него было с Варварой, или у них практикуются свободные отношения? А что, такое тоже бывает.

В этот момент позвонил Станислав. Он поинтересовался, чем сейчас занята Инесса и где находится. Психологиня сообщила, что Александр, судя по всему, вернулся в Германию. А она, Инесса, в настоящий момент гуляет вместе с подругами в центре города и любитесь домом с рыцарем. Станислав пригласил всех к себе на обед.

Варвара представляла себе, что такой человек, как Станислав, увлекающийся историей, должен жить в каком-нибудь старинном доме времен кайзеровской Германии, но оказалось, что всё не так. Мужчина обитал в малогабаритной квартире так называемого литовского проекта, построенно-

го где-то в 70 годах. Двор был уютный и зелененький. Изумрудный газон, несколько аккуратно подстриженных туй и роскошные бордовые гортензии.

Дверь открыла худенькая девочка с большими карими глазами в очках с тёмной оправой. В руках она держала книгу.

– Здравствуй, Агаточка, – ласково сказала Инесса. – Познакомься, это – тётя Варвара, а это – тётя Оксана, мои подруги.

Девочка вежливо поздоровалась, грустными глазами посмотрела на гостей и ушла в свою комнату, где уютно устроилась на диване в обнимку с книжкой.

У Станислава была небольшая трёхкомнатная квартира, не богато обставленная, но чистенькая и светлая. В комнате у Агаты было огромное количество мягких игрушек – зайцы, мишки и даже крокодил. С недовольной мордочкой бродила британская серая кошка с зелёными глазами. Она с мученическим видом воззрилась на гостей, показывая, что только их ей и не хватало. В гостиной стоял огромный стеллаж во всю стену и большое количество книг по истории и классической литературе. В центре располагался круглый деревянный стол, над которым висела лампа с абажуром. Станислав готовил на кухне литовское блюдо – цеппелины. Вокруг бегал, виляя хвостиком, фокстерьер.

Варвару особенно заинтересовала гостиная. На диване валялись декоративные подушки с видами замков. На столе ле-

жали старинные манускрипты на немецком языке, фотографии различных артефактов, древние книги, изданные ещё до революции, вырезки из статей и журналов, в том числе на разных иностранных языках.

– Станислав покупал эти подушки во Франции. Каждый раз привозил из путешествия по одной, – рассказала Инесса. – Он очень интересный человек. Пишет статьи и книги по истории тевтонского ордена и масонских лож в бывшем Кёнигсберге. Станислав сейчас участвует в подготовке экспозиции для открытия музея истории Тильзита. У них есть редкие экземпляры, например, подлинные вещи, принадлежавшие прусской королеве Марии Луизе. Также он участвует в литературном обществе, созданном в Светлогорске.

Тем временем Станислав пригласил женщин к столу. Он извинился, что придётся разместиться на кухне, так как в гостиной всё завалено рукописями.

– А что такое цеппелины? – заинтересовалась Оксана.

– Это национальное литовское блюдо – такой шарик из тёртой картошки с фаршем внутри, тушёный в сметане, – пояснил Станислав. – Я увлекаюсь приготовлением различных блюд национальных кухонь. В следующий раз я вас угощу Калининградскими клопсами.

– Мы готовы хоть завтра! – обрадовалась Оксана, но замолчала после укоризненного взгляда Инессы.

Девушки засобирались домой. Инесса решила остаться, объяснив, что она, как психолог, хочет поработать с Агатой.

Девочке нелегко расти без матери, и имеются определенные проблемы.

– Ага, – сказала Оксана, когда она с Варварой вышла на улицу. – Можно не ждать сегодня Инессу, поди останется с ночёвкой!

Оксана как в воду глядела. Поняв бессмысленность ожидания Инессы, девушки решили лечь спать.

– Вот, я же говорила, что она опять останется у Станислава! – торжествующе сказала Оксана.

– Инесса – взрослая женщина и сама знает, что делает, – ответила Варвара. – К тому же она нам говорила, что у неё со Станиславом всё серьёзно.

– Хороший мужчина, очень бы тебе подошёл, – сказала Оксана. – Не жалеешь, что так получилось? Ведь ты же, в конце концов, с ним познакомилась.

Варвара покачала головой.

– Ну, ты и упрямая! – возмутилась Оксана. – Конечно, любовь-морковь с масоном, да ещё не просто – а с гроссмейстером – гораздо круче.

Варвара сердито посмотрела на подругу и отправилась в свою комнату.

На следующее утро, когда девушки пили кофе, появилась Инесса в сопровождении Станислава. Мужчина принёс с собой различные инструменты.

– Предлагаю заняться изучением подвала, – сказал Станислав. – Есть у меня небольшая идея. Я собрал некоторые

сведения, мне они показались заслуживающими внимания.

– Очень интересно, – ответила Варвара. – И какие это сведения?

– Ещё в 30 годы прошлого века часть немцев переехала жить на Палестинские земли. Немцы занялись там сельским хозяйством, начали выращивать апельсины и продавать в Германию. Но после войны их оттуда попросили, не разрешив взять ничего, кроме документов. Часть немцев вернулась в Германию, часть эмигрировала в Австралию.

Один известный архитектор по фамилии Эйлер имел отношение к тевтонскому ордену. Он переехал в Мельбурн и достиг весьма преклонного возраста. Оказывается, когда Эйлер эмигрировал, он спрятал ценности в подвале своего дома в Палестине и составил точный план коммуникаций и места, где он спрятал раритеты. Потом архитектор забыл об этом или ему были неприятны подобные воспоминания, но его внук заручился планом, получил разрешение на обследование этого дома и нашёл спрятанный клад. Теперь найденные ценности, а это оказались золотые монеты, будут семейной реликвией.

– А какое отношение данная информация имеет к нашему дому? – поинтересовалась Варвара.

– Прямое! – уверенно заявил Станислав. – Дело в том, что архитектор, построивший эту виллу, и был тот самый Эйлер, который впоследствии уехал жить на Палестину. То есть это одно и то же лицо. Более того, Эйлер даже дружил с Мюнцем.

– Я всё-таки не уловила связи... – сказала Инесса.

– Ну, во-первых, Эйлер и Мюнц не только дружили, а ещё входили в одну масонскую ложу, следовательно, имели общие интересы. Во-вторых, если Эйлер перед тем, как бежать в Мельбурн спрятал свои ценности в определённом месте подвала своего дома, то и Мюнц мог так сделать. Правда, если у наследников Эйлера был собственноручно им сделанный план подвала дома, то у нас ничего подобного не имеется. Но хорошая новость в том, что я приблизительно знаю, где был спрятан клад в доме на Палестине. Очень вероятно, что примерно там же могут быть спрятаны ценности в доме его соратника Мюнца.

– Ну что ж, это логично, – заявила Оксана. – Пойдемте же скорее, попытаем счастья.

Варвара выразила сомнения, что в доме могло ещё что-то сохраниться, особенно после того, как Александр забрал документы. Но все собравшиеся напустились на неё, и девушка согласилась.

Подвал, на удивление, был сухой и чистый. Имелось даже освещение. Стояла старая мебель, некоторая представляла определённый интерес.

– Я бы присмотрелась к этим стульям, – заметила Инесса. – Если их немного подреставрировать, то получится очень неплохо. Кофейный столик тоже хорош. Можно, например, попытаться его продать...

– А если в стульях спрятаны сокровища? Как у Ильфа и

Петрова... – сказала Оксана. – Ладно, ладно, я же пошутила.

На первый взгляд, ничего подозрительного не наблюдалось. Подвал был добротный, хорошо забетонированный. Но Станислав не унывал. Он простукивал стены, потом принялся за пол и вскоре обнаружил люк.

– Вполне возможно, это подземный ход, ведущий к городскому пруду, – предположил Станислав. – Одно время в Тильзите модно было в особняках устраивать подобное.

Открыв люк, все увидели длинный узкий ход, темный и сырой, покрытый паутиной.

– Я туда не полезу, – сморщила носик Оксана. – Бррр!

Но остальные так не думали, в конце концов и у Оксаны возобладало любопытство. Станислав достал фонарик и спустился по железной лесенке вниз.

– Что мне нравится у немцев, так это хорошие и добротные коммуникации, – сказал мужчина.

Компания осторожно, друг за другом, продвигалась по коридору. Впереди шёл Станислав, освещая путь фонариком. Коридор расширился и упёрся в небольшую комнатку, в центре которой находился постамент. На нём раньше стояла какая-то скульптура, но сейчас можно было увидеть только обломки.

– Здесь было святилище ордена, – пояснил Станислав. – Вероятно проводили секретные ритуалы.

Он опять начал простукивать стены. Потом поднял палец вверх.

– Здесь! – сказал он.

– Что – здесь? – спросила Оксана.

– Будем искать здесь, – сказал Станислав.

– А почему именно здесь? – продолжала приставать Оксана.

– Я вижу маленькую деталь – стенную нивелирную марку (репер). Кто не знает, не обратит внимание, у неё диаметр 5-6 см. Они крепились к наружной части здания, чтобы при инженерных работах определить высоту над уровнем моря. Все реперы изготавливались таким образом, чтобы на них можно было установить или подвесить за специальное отверстие нивелирную рейку, с помощью которой производится измерение высоты. Здесь репер особо не нужен, это может говорить, что незаметную, на первый взгляд, нивелирную марку могли использовать просто как метку для обозначения места, где спрятаны ценности.

Станислав, включив аккумуляторную дрель, начал сверлить стену. Оказалось, что там есть пустоты.

– Не может быть, – сердился Станислав. – Ничего нет.

– Вон виднеется кусочек белой ткани, – увидела Оксана.

Станислав оживился и расширил область, которая подверглась сверлению. В полости, которая образовалась, лежал сверток, завернутый в белую ткань. Мужчина раскрыл находку и издал радостный возглас:

– Золотые монеты тамплиеров! Это где-то 13 век! Замечательная удача!

Девушки стояли как громом пораженные. Станислав тем временем пересчитал монеты:

– Двадцать пять монет! – объявил о результате подсчёта историк.

– Никогда не думала, что буду присутствовать при обнаружении настоящего клада! – восхитилась Инесса.

– А тут есть ещё кое-что, – обрадовался Станислав. – Для меня, как для историка, это бесценно. Вот, смотрите что это – печать ордена тамплиеров, – с нежностью рассматривая находку, сообщил мужчина. – Два рыцаря верхом на одной лошади. Символизирует отречение тамплиеров от материальных ценностей. Рыцари хорошо спрятали свои активы. Поэтому подобные находки – большая редкость.

– Что теперь делать с этим кладом? – спросила Инесса, любуясь золотой монетой с изображением рыцаря. – Варваре очень нужны деньги, ей с Ванечкой трудно жить в питерской коммуналке, уж очень там специфические люди.

– Ни в коем случае не надо кому-то продавать монеты и, тем более печать тамплиеров, – испугался Станислав. – Я с вами уже делился, мы, историки и просто неравнодушные люди, собираемся открыть музей истории Тильзита. Эта идея вынашивалась давно, и от неё ни в коем случае никто не откажется. Я понимаю ваши денежные проблемы, поэтому у меня есть хорошее предложение. У нас в городе есть меценат, который уже помог восстановить фонтан «Железная дева». Я думаю, он сможет выкупить у Вас эти раритеты,

чтобы потом разместить их в нашем городском музее.

Вечером девушки обсуждали предложение Станислава. Оксана высказала предположение, что продать монеты можно и подороже. Варвара твердо сказала, что сделает так, как предложил Станислав. Во-первых, если бы не его помощь, монеты никто бы даже не искал. Во-вторых, ей, Варваре, очень симпатична мысль, что монеты, найденные в подвале её наследственного дома, будут находиться в городском музее, и на них будут любоваться люди. К тому же эти раритеты будут интересны историкам.

– Какой, однако, Станислав молодец, – восхитилась Инесса. – Добыл классные экспонаты для своей «любимой игрушки» – музея истории Тильзита. А нам, между прочем, пора возвращаться в Питер, отпуск-то заканчивается. Что ты собираешься делать с домом, Варвара? Хочешь продать?

– Для начала нужно вступить в наследство, – нахмурившись, сказала Варвара. – А потом видно будет.

– Ага, не хочешь продавать, – сказала Оксана. – Дом, действительно, хорош, в нём хочется жить, к тому же он ещё с такой интересной историей. А теперь пора возвращаться в Питер, там по тебе, Варвара, уже соскучились Анна Николаевна и славный вампир, Дормидонтович.

Варвара вспомнила про своих милых соседей и вздрогнула.

Станислав сдержал слово. Местный меценат и филантроп, действительно, выкупил монеты за крупную сумму. Варва-

ра выгодно продала свою комнату в коммуналке и купила небольшую двухкомнатную в полногабаритном доме чуть подальше от центра, которая ещё нуждалась в ремонте, но Варвара всё равно была счастлива.

– Не могу поверить, что у нас с Ванечкой будет своё отдельное жильё, – поделилась Варвара с Оксаной.

– Как эта горгулья, Анна Николаевна, пережила новость о твоём переезде в двухкомнатную квартиру?

– Как ни странно, очень спокойно. Анна Николаевна сказала, что ко мне с Ванечкой всегда относилась замечательно, лучше, чем ко всем остальным соседям вместе взятым, да чего там, я ей была просто как дочь родная. А потом и заявляет, может я и её какому-нибудь ритуалу научу, с помощью которого у меня вдруг деньги появились. Представляешь? Я ушам своим не поверила. А еще Викентий Дормидонтович всплакнул у меня на плече, сказал, что будет скучать, чем меня весьма удивил. Дедуля в старости стал сентиментальным!

Оксана перевела тему разговора:

– Виделась вчера с Инессой. Она вернулась к мужу!

– Знаю, – кивнула Варвара. – Инесса мне сказала, что пока мы гостили в Советске, супруг оборвал ей телефон, но она игнорировала звонки. Муж ей сказал, что всё осознал и понял, без Инессы жизнь не мила. Короче, благоверный нашей подруги встал на путь исправления, устроился на хорошую работу и перестал заниматься ерундой, например, фриволь-

ной перепиской с бывшей одноклассницей.

– И Инесса решила дать ему ещё один шанс. Отпуск в прошлом, и роман с провинциальным учителем истории тоже, – вздохнула Оксана.

– Инесса – взрослая девочка и сама знает, что делает. Кто мы такие, чтобы её обвинять! – усмехнулась Варвара.

Варвара решила не продавать квартиру в Тильзите. Она вступила в наследство и периодически стала приезжать в свой новый дом.

Бывший супруг Варвары настойчиво уговаривал её зарыть топор войны и начать жизнь с чистого листа, восстановить семью ради Ванечки. А главное, помочь ему выплатить столь обременительный кредит, который повесила на него бывшая сожительница, это же несложно теперь, когда у Варвары неожиданно появились деньги. Но молодая женщина, не колеблясь, ответила отказом на эти «заманчивые» предложения. Варвара, наконец, научилась говорить волшебное слово «нет».

За год она стала ухоженной и уверенной в себе женщиной. В этом была большая заслуга её подруг. Оксана поколдовала над причёской и стилем в одежде. Инесса хорошо проработала комплексы, присущие Варваре с детства. Но психологиня призывала подругу не останавливаться и продолжать работу над собой.

К большому удивлению Варвары, её отметило начальство и предложило занять освободившееся место заведующей

библиотекой, взамен ушедшей на пенсию руководительницы.

Летом, во время очередного посещения Советска, Станислав показал девушке секретный ролик, сделанный на телефон каким-то его знакомым. Александр выступал перед членами масонской ложи. Он говорил хорошие и правильные вещи про зеленую энергетику, про планету Земля, которая задыхается от перенаселения и плохой экологии, наконец, про Свободу, Равенство, Братство.

– Александр стал гроссмейстером ордена, – сказал Станислав. – А недавно он пошёл в политику и победил на выборах в одном из небольших старинных городков Германии.

Варвара внимательно посмотрела на своего спутника. Она вдруг увидела картинку – Станислав, уже немного поседевший, сидит в кресле около окна и курит трубку, а сам читает какую-то статью. Варвара отбросила видение. Она опять начала кукситься, вспоминая Александра. Любовь к этому человеку походила на наваждение, и она понимала, что ничем хорошим это закончиться не может.

Лето в Советске было солнечное. Варвара, не покладая рук, сажала розовые кусты на участке около своего дома. Мария Андреевна принесла ей отросток клематиса, обещая, что к следующему году он будет чудесно обвивать беседку и радовать глаз фиолетовыми цветами. Соседка взяла шефство над Варварой по всем статьям. Она уже научила девушку печь пирог с грибами с хрустящей корочкой, и теперь Вар-

вара успешно осваивала яблочную шарлотку.

Отпуск только начался, и столько ещё всего надо было успеть сделать – разобрать семейные фотографии, определиться, что делать с мебелью. На участке тоже было много работы, но это не пугало Варвару. А самое главное, нужно установить, наконец, памятник на могиле бабушки.

Оксана в ближайшее время собиралась приехать в гости со своим новым молодым человеком. Кавалер в кои-то веки оказался неженатым, и у них с Оксаной были серьёзные совместные планы на будущее. Инесса, к сожалению, была очень занята на работе из-за обилия клиентов.

Варвара гуляла со Станиславом в окрестностях развалин Тильзитского замка. Агата с Ванечкой резвились на берегу реки Неман. Варвара отметила про себя, что дети отлично ладят. Станислав рассказывал девушке любопытные детали истории создания замка. Он предложил на следующий день поехать вместе с детьми на экскурсию в Черняховск, где, по его словам, есть много интересного. Молодая женщина неожиданно разоткровенничалась и призналась, что написала стихотворение про Тильзит. Станислав, как человек весьма культурный, внимательно выслушал и, разумеется, похвалил. Он даже сказал, что стихи можно попробовать опубликовать в местной газете. Варвара подумала, как ей хорошо и спокойно со Станиславом. Если разобраться, то даже Инесса никогда её так прекрасно не понимала.

Станислав похвастался Варваре музеем истории Тильзи-

та. Он предложил вместе посетить экспозицию собранных с любовью экспонатов. Вещи королевы Луизы, предметы быта и истории старой Пруссии, а также золотые монеты тамплиеров, неожиданно обнаруженные в квартирке в Тильзите.

В этот момент раздался телефонный звонок. Варвара вдруг почувствовала странную тревожность. Она услышала знакомый до боли голос.

– Здравствуй, Варвара! Это Александр, ты меня узнала? У меня были очень важные дела, но сейчас я соскучился и хочу тебя видеть! Я предлагаю тебе приехать ко мне в Германию, нам надо о многом поговорить. Думаю, что смогу тебе всё объяснить, и ты меня поймёшь. Мы должны обсудить наши дальнейшие отношения. Ты можешь сейчас говорить?

– Нет, – ответила Варвара.

Красная лампочка, сигнализирующая об опасности, незримо замигала в её голове.

– Хорошо, я позвоню тебе сегодня вечером, и мы договоримся о деталях.

Станислав вопросительно посмотрел на спутницу.

– Ошиблись номером, – коротко ответила Варвара.

Мужчина понимающе кивнул и продолжил разговор. Варвара его почти не слушала. Все её мысли были об Александре. Молодой женщине нестерпимо захотелось снова увидеть его. Варвара подумала, что вероятно поедет. Это как в омут с головой. И она ничего не расскажет об этом звонке Оксане и Инессе Павловне, не то они непременно захотят её

отговорить.