

Человек без лица

16+

Андрей Телегин

Андрей Николаевич Телегин

Человек без лица

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51567152

SelfPub; 2020

Аннотация

Благодаря открытиям в науке и медицине, люди практически победили смерть, но мечты о светлом будущем пошли прахом, когда по всему миру восстали мертвые, и началась война, из пепла которой возникла церковь Смертопоклонников, проповедники которой выкрикивают безумства о неистовой каре и силах Вселенной. Люди живут в городах-крепостях, внутрь которых через разложение и тлен просачивается пугающая Чернь, принимающая жуткие и смертоносные воплощения. А в одном из таких городов появляется некое существо, человек без лица, которое Смертопоклонники тут же нарекают посланником самой Смерти. Они верят, что он есть наказание для всего человечества, и что он не остановится пока не погибнет последний человек.

Содержание

Глава 1.	4
Глава 2.	18
Глава 3.	36
Глава 4.	52
Глава 5.	68
Глава 6.	84
Глава 7.	99
Глава 8.	114
Глава 9.	130
Глава 10.	146
Глава 11.	164

Глава 1.

– Жители города! – вещал женский голос из громкоговорителей. – В секции тридцать шесть обнаружена Чернь. Секция перекрыта. Обязательно покиньте улицу и не выходите из домов.

По дороге, внутри городской секции, ехал черный боевой транспорт со специальной группой «Гремучие коты» внутри. Стоял поздний вечер, на улицах уже никого не было, в связи с предупреждением. Бойцы изучали запись с камеры видеонаблюдения. Она транслировалась на внутренний экран салона.

На записи видно женщину. Она идет по освещенной дороге, выкинуть мусор. По левую сторону от нее тянется железный забор, по правую, растут деревья и кусты. Женщина оборачивается, и на записи становится видно человека в десятке метров от нее. Он возник внезапно. Незнакомец одет в старинную одежду, а его лицо, по неизвестной причине, невозможно разглядеть. Мужчина стоит, а его голова повернута в сторону женщины.

Женщина, по видимому, что-то говорит неизвестному, но ничего не происходит. Она кладет пакет на дорогу и начинает осторожно приближаться. Ее рука тянется за пояс и остается там.

Незнакомец начинает пятиться назад и исчезает в кустах.

Его становится не видно.

Женщина осматривается и отходит назад. Достает из-за пояса раскладной нож, не спуская глаз с кустов. Незнакомца по-прежнему не видно.

– Во баба дает, – комментирует один из бойцов. – С ножом ходит мусор выкидывать.

Далее видно как незнакомец в старинной одежде появляется за спиной женщины и хватает ее. Она сопротивляется, но теряет нож, и мужчина берет ее за голову. Несколько секунд он держит ее и будто всматривается в лицо, после чего отпускает. Женщина падает на землю, а незнакомец какое-то время стоит над ней, а после пропадает. Далее, на записи не происходит ничего интересного.

Клэй закончил смотреть запись и слушал старшего группы. Высокий мужчина в защитной броне первого класса стоял посреди салона боевого транспорта и толкал речь, как и перед каждым заданием.

– Делаем все по красоте, народ, все поняли? – спросил командир.

– Так точно! – нескладно отозвалось четверо бойцов специальной группы. Они проверяли оружие и броню, готовились к прибытию на место.

– Четыре минуты до места назначения, – сообщил командир, посмотрев на часы. – Все проверьте антипсионные сети в своих шлемах. Судя по записи с камеры, человек без лица способен воздействовать на разум людей.

– Вы ему уже и название придумали, шеф? – спросил боец рядом с Клэем. Клэй же, про себя, отметил, что назвал неизвестного точно так же.

– Я говорю то, что вижу, – Эмери. – У этого гада нет лица, или есть, но мы не способны его разглядеть. Тут, по-моему, все предельно очевидно.

– Как думаете, женщина еще жива? – спросил другой солдат.

– Мы совсем скоро это узнаем, – ответил старший и вновь посмотрел на часы. – Две минуты, сопляки. Если хоть кто-нибудь сегодня умрет, из под земли достану. Всем ясно?

– Так точно! – в этот раз бойцы отозвались дружнее, чем в первый. Транспорт повернул, проехал вдоль высокого дома и остановился.

– Приехали, – доложил водитель.

– Все слышали?! – командир натянул на голову шлем, тот защелкнулся на затылке. – Выметайтесь все вон!

Группа покинула транспорт и выдвинулась к месту, где камера засняла нападение. Пострадавшая по-прежнему лежала на дороге. Внешне на ней не было никаких повреждений, разве что ссадина на лбу от падения. Пэйтон, медик группы, опустился рядом с ней, проверить пульс.

– Она жива, – доложил он.

– Унесите ее в транспорт, – приказал командир. Пэйтон и Ройс подняли пострадавшую и понесли к машине. Остальные прикрывали. Клэй не спускал глаз с кустов, откуда, судя

по записи с камеры, первый раз появился человек без лица. Ему на секунду померещилось движение, Клэй вскинул автомат. Заметили ли это остальные? Клэй несколько раз моргнул и лишь убедился, что ничего не видел.

Раздался выстрел. Один из бойцов упал. Клэй, как и остальные, тут же определил откуда стреляли. За деревом кто-то был. Он показался на мгновение, чтобы выстрелить и снова исчез. Клэй смотрел во все глаза, в то время как раненого товарища проверили и помогли подняться.

– Пуля застряла в броне, – доложил Пэйтон. – Можно пальцами достать.

– Обходим его, – приказал командир, и группа рассредоточилась. Противник прятался за деревьями, в этом не было сомнений, но, даже не смотря на хорошее освещение и личные фонарики, никого не было видно.

– Видите его? – спросил командир.

Молчание.

– На шесть часов! – крикнул Ройс и открыл огонь. В ответ раздался одиночный выстрел, который снес камеру с его шлема.

Клэй обернулся и увидел человека в старинной одежде. Он перепрыгивал через забор, а после побежал к зданию школы. Попал ли по нему Ройс?

Остальные открыли огонь. Пули попадали рядом, взрывая землю. Человек без лица бежал с обычной скоростью, но в него было крайне тяжело попасть, хотя никто из бойцов не

страдал от нехватки меткости. Клэй стрелял одиночными, стараясь целиться как можно лучше, но каждую пулю словно тянуло к земле.

Человек без лица резко остановился и развернулся к солдатам. Он встал вполоборота, одна рука за спиной, другая держит старинный однозарядный пистолет. Безликий смотрелся словно дуэлянт. Его пистолет выстрелил. Ройса ранило в ногу. Эмери убрал автомат и выстрелил из дробовика. Человек без лица дернулся и едва не упал. Эмери выстрелил еще раз и еще. Он стрелял, пока не кончился боезапас. К моменту последнего выстрела, безликий уже лежал на земле.

– Прекратить! – скомандовал командир. Грохот выстрелов смолк, и бойцы стали осторожно приближаться. Раненый в ногу Ройс отстал, используя сыворотку первой помощи. Один укол, и его ранение перестало кровоточить, и утихла боль. Однако пуля все еще была в ноге и использование заживляющих препаратов было невозможным.

– Ты как, нормально? – спросил по рации командир у раненого бойца.

– В норме, – ответил тот.

Группа приблизилась к противнику. Человек без лица был неподвижен. Вся земля вокруг него была забрызгана черной жижей. Пистолет безликого все еще был в его руке, но его владелец не подавал признаков жизни.

– Его тело не распадается, – сказал командир. – Всем быть наготове.

Будто услышав это, человек без лица резко поднял руку с оружием и нацелил его на ближайшего солдата. Остальные тут же открыли огонь практически в упор, осыпая противника пулями. Безликий не успел выстрелить. Его тело, не выдержав столько урона, потеряло форму и разлилось мерзкой черной жижой, растаяло, будто жуткое мороженое и стало быстро испаряться. Спустя несколько секунд на земле не было ни следа безликого человека. Не осталось даже его оружия.

Клоза потратил больше часа на опрос всех членов специальной группы, столкнувшейся с, как они его прозвали, Человеком без лица. Их отчеты он тоже изучил. Командир Гремучих котов оказался суровым, даже раздражительным человеком. Он отвечал на вопросы Клозы с неохотой, которую даже не скрывал. Его будто оскорбляла эта беседа, но работа есть работа.

До этого младший агент изучал запись с камеры наблюдения, на которой безликий нападает на женщину. Отчеты бойцов группы оказались практически одинаковыми, не добавить, не прибавить. Все говорили одно и то же, но Клоза не подозревал их в укрывательстве или еще каком-то преступлении. Все и без того казалось весьма гладким и прозрачным. Материализовавшаяся Чернь напала на жительницу города, а после была уничтожена специальной группой. Скучно и даже обыденно. Так обычно и бывает.

Для Клозы это задание было первым более-менее серьезным в его карьере. До этого он сидел в офисе и вел базу данных по обнаруженным и уничтоженным проявлениям Черни. Видал всякое, но практически ничего вживую. Интересно, каково это столкнуться с Чернью лицом к лицу? Говорят, от ее проявлений странно пахнет, чем-то острым и едким, как будто бы химическим реагентом. Правда ли это? А может просто байки, хотя Клоза не понимал, зачем демонизировать демонов.

Человеку без лица Клоза причислил номера: два, один, два, один семь. Эти числа обозначали состояние объекта, способ воздействия на людей и тип наносимых им повреждений. Безликий оказался способным товарищем. Он обладал твердой формой, мог воздействовать своими способностями на разум жертвы, а при помощи пистолета был способен наносить прямой урон своим противникам. И это его умение исчезать и появляться.

Клозе не давало покоя, почему человек без лица просто не телепортировался прочь, когда для него все стало плохо. Зачем было погибать, если ты обладаешь возможностью покинуть поле боя? С одной стороны, черт ее разбери эту Чернь, но с другой, погибать в том бою для безликого было просто нелогично. Либо он хотел умереть, либо просто не мог бежать. Именно к такому выводу пришел Клоза.

Покинув базу специальной группы, младший агент сел в машину и поехал в госпиталь для пострадавших от проявле-

ний черни. Таких в городе было несколько. Задав команду компьютеру, Клоза закурил и всю дорогу смотрел в окно, хотя смотреть особо было не на что. По обеим сторонам трассы высились стены. Все повороты строго под прямыми углами, въезд в каждую секцию через широкие ворота, которые казались Клозе вратами древних крепостей. Огромные, высокие городские здания иногда прямо таки давили своими размерами, и Клоза ощущал себя чужим в родном городе. Что-то здесь было отталкивающее, и Клоза считал, дело в ритме городской жизни. Суета, вечное движение, всем постоянно куда-то надо. Покой может быть лишь дома, опять же в плечу стен, но домашние стены были чем-то иным, более родным и уютным.

Машина Клозы свернула в нужную секцию, проехала через прямоугольник врат, и взору открылись городские здания. Как жилые, так и офисные. Госпиталь был в трех минутах езды. Два поворота, и Клоза уже видел это архаичное, но фоне современных небоскребов, здание. И хоть оно и казалось древним, но это было всего лишь архитектурным впечатлением. Внутри все было чисто и современно.

Клозу уже ждали. Чтобы не отвлекать людей от своих дел, он договорился заранее с лечащим врачом пострадавшей. Это был высокий лысеющий человек в белом халате. По виду, он был уже в годах, но обладал бодрой походкой и, было видно, он чувствует себя гораздо моложе своих лет. Клоза, в свои двадцать девять, выглядел, возможно, даже похуже

этого доктора, разве что с волосами у младшего агента был полный порядок.

– Вы курите, – врач учуял аромат дыма, пожимая Клозе руку. – В наше время есть много средств помогающих с легкостью бросить.

– И есть еще больше препаратов для наращивания волос, – парировал агент.

– Справедливо, – ничуть не обиделся врач и пригласил гостя в свой кабинет.

– Я думал, что сразу увижусь с пострадавшей, – сказал Клоза, усаживаясь в кресло. Врач сидел по другую сторону своего стола. Кабинет доктора был светлым и просторным. Из окна открывался хороший вид на высокие городские здания.

– С этим есть осложнения, – сказал врач. – Дело в том, что пациентка в крайне тяжелом состоянии. Мы даем ей успокоительное, в противном случае есть риск, что она навредит сама себе.

– Под тяжелым состоянием вы имеете в виду...

– Психологическое состояние, – уточнил доктор. – Физически она почти что в полном порядке. Время от времени у нее начинаются приступы паники, а ночью, спустя пару часов после того как ее доставили, потерпевшая впала в состояние похожее на кому. Это продлилось меньше получаса, и не было никакого риска для жизни, однако причину этого мы пока не установили.

– Насколько все плохо? – положив ногу на ногу, Клоза внимательно слушал собеседника. Хотел было закурить, достал зажигалку, но опомнился и сцепил пальцы рук вместе. Этот жест не остался без внимания врача.

– Я расскажу вам то, что, если можно так выразиться, поведала мне потерпевшая, – доктор встал, подошел к окну и открыл его. – Если хотите закурить, против не буду.

– Нет, спасибо, – тут же ответил Клоза. Его пристыдило то, что он так явно демонстрирует свою привычку. В конце концов, несколько минут он может потерпеть. – Так о чем вы хотели рассказать?

Доктор закрыл окно и сел на свое место.

– Пострадавшая пыталась убедить меня, что ее преследует жуткий безликий человек. Она говорила, он приходил к ней во снах до тех пор, пока не поймал ее.

– Это все? – Клоза решил не настаивать на личном разговоре с пострадавшей, но сказанного доктором казалось мало.

– Ну, как я понимаю, этот безликий напал на нее по-настоящему, разве нет?

– Откуда вы знаете?

– Простая догадка, агент.

– Младший агент, – без особого желания поправил Клоза. Не для врача, а скорее для самого себя. Быть младшим агентом означало не быть агентом вовсе. Это все равно что оруженосец или подмастерье. Собственно, думал, Клоза, поэтому его и приписали к, считай, раскрытому делу. Оста-

лось лишь собрать недостающую информацию и занести в базу данных новое существо порожденное Чернью. Ничего серьезного.

– Существо, напавшее на мою пациентку, мертво? – поинтересовался врач.

– Уничтожено бойцами специальной группы, – ответил Клоза, понимая, что об этом все равно расскажут в новостях, и это не будет сенсацией достойный первой полосы. Просто рядовой случай, каких за год случается по несколько десятков. Чернь лезет отовсюду, а в Ордене все не могут разобраться в причинах этого.

– Не хочу показаться грубым, – улыбнувшись, сказал врач, – но это все, что вы хотели узнать?

– Если больше вам добавить нечего, то да, – Клоза не спешил вставать. – Было бы замечательно пообщаться с пострадавшей лично. Это точно невозможно?

– Если бы напавшее на нее существо все еще было на свободе, я бы не смог отказать вам, но так как порождение мертво, стало быть, и дело закрыто, разве нет?

– Я вас понял, – ответил агент и встал с кресла. – Когда пациентке станет лучше, сообщите мне.

– Обязательно, – доктор тоже встал, пожал Клозе руку и проводил до двери.

Вернувшись в отдел, Клоза принялся за работу. Это дело, что ему поручили, было даже не делом, а какой-то насмешкой. Конечно, Клоза еще новичок, но стоило ли давать ему

задание подобного типа? И вся эта чушь с занесением данных в базу. Разве должен он теперь заниматься подобным? Да, раньше Клоза вел базу данных, и что теперь? Быть может, начальник таким образом хочет напомнить ему, чтобы новичок не зарывался?

– «Ладно», – подумал Клоза, отгоняя прочь неприятные мысли. Можно всякой фигни себе надумать, а работа сама себя не сделает. В конце концов, все уже готово. Составить отчет, занести данные в базу и делу конец. Лучше разобраться со всем побыстрее, а вечером можно и отметить.

На все про все ушло часа полтора. Клоза не хотел спешить и сделал работу со всей ответственностью, чтобы босс не смог к нему придрататься. Пусть Клоза и новичок в качестве агента, но работать с базами данных он умеет хорошо.

Сдав работу, Клоза даже удивился тому, насколько гладко все прошло. Шеф бегло просмотрел отчет, заострив внимание лишь на данных по человеку без лица. Уточнил, все ли данные по этому воплощению собрал младший агент. Клоза дал утвердительный ответ, хоть то, что он лично не поговорил с пострадавшей, немного давило на него, вызывая чувство незавершенности. Было такое ощущение, словно он мог сделать больше, но схалтурил, ссылаясь на то, что и так должно прокатить. Но человек без лица был уничтожен, стало быть, волноваться не о чем.

– Тут сказано, что бойцы спецгруппы долго не могли попасть по безликому, – сказал шеф, посмотрев на Клозу, –

хоть каждый из этих парней умеет стрелять. Что они сами говорят по этому поводу? – Клоза хотел бы сказать, что все есть в его отчете, но решил попридержать коней.

– Они говорили, что их пули буквально тянуло к земле, когда они подлетали к человеку без лица. С их слов трудно объяснить природу этой силы.

– А ты что думаешь на этот счет? – Клоза слегка замялся. Он не дал характеристику этой способности безликого, о чем упомянул в отчете.

– Я бы не хотел строить догадки, – осторожно сказал младший агент.

– И все же?

– Телекинез, – ответил Клоза.

– Ладно, – сказал босс так, словно разговор был окончен. – Информация по этому человеку без лица пока будет считаться неполной, но ты, считай, справился.

– Так это дело, которое закрыло, можно сказать, само себя, было всего лишь проверкой? – Клоза знал это, но спросил, скорее, чтобы повозмущаться немного, дать понять, что он не в восторге от этого и метил в агенты, чтобы выполнять настоящую работу.

– Потихише-ка тут, – шеф предупредительно поднял руку. – Я знаю парней вроде тебя. Хочешь настоящее дело, ловить порождений Черни как настоящий мужик, да?

– Вообще-то да, – вставил Клоза, скрестив руки на груди.

– Будет тебе дело, – покивал головой шеф. – Когда я решу,

что ты готов к нему. А пока, пошел вон!

Остаток дня Клоза провел за скучной бумажной работой, а после отправился в тир, чтобы немного сбросить напряжение. Разговор с боссом по-прежнему не давал младшему агенту покоя. Разве ради этого он готовился и сдавал все тесты? Хотя, все с чего-то должны начинать, и сам шеф, не всегда был таким козлом. Когда-то ведь и он бегал по всяким неважным делам-однодневкам, лишь ради написания отчета. И вообще, Клоза должен был быть рад, что работает в Ордене, а не состоит в штате полицейского управления, а то вместо сбора данных по порождению Черни расследовал бы сейчас какую-нибудь бытовуху.

– «Тебе бы успокоиться», – думал Клоза про себя. – «Все будет, только не нужно лезть на рожон».

Приехав домой, Клоза взял баночку темного и просидел до самой ночи за просмотром фильмов. Сам не помнил, когда отрубился, возможно, баночка все же была не одна.

Глава 2.

Ранний звонок разбудил Клозу. Он открыл глаза и первым делом взглянул на часы.

– «Пять утра, вы серьезно?».

Шеф срочно вызывал на работу, и по его тону было ясно, что задерживаться не стоит. Хотя, если подумать, у шефа всегда был такой тон, однако Клоза все равно решил поспешить и спустя полчаса уже был на работе.

Поднявшись на нужный этаж, младший агент шел через пустой офис к кабинету шефа. Остальных сотрудников еще было. Они еще спали и явятся на работу не раньше семи часов.

– «Что я, черт возьми, натворил?», – думал Клоза. Разумеется, причиной всему было его последнее дело о человеке без лица, но где там можно было накосячить?

– «Не повезло тебе, новенький», – подумал Клоза, но тут же взял себя в руки. Волнение волнением, но надо же сохранить мужество все-таки. Неизвестность конечно пугает, но так явно трусить было стыдно даже перед самим собой.

– «Все! Соберись!» – остановившись перед дверью в кабинет шефа, Клоза постучался и вошел.

За столом сидел шеф. Он выглядел так, словно никуда не уходил и провел в кабинете всю ночь. Его поникшие усы, казалось, отражают степень усталости самого шефа. Он сидел

и изучал лежащие перед ним бумаги, в которых Клоза безошибочно узнал свой вчерашний отчет.

Напротив шефа в кресле сидела светловолосая женщина. Она повернулась и посмотрела на вошедшего своими зелеными глазами. Этот взгляд балансировал на грани изучения и равнодушия. Кем бы она ни была, выглядела незнакомка даже моложе Клозы, которого все считали слишком юным для должности агента.

– Садись, – сказал шеф, не глядя на Клозу. Младший агент сел в свободное кресло, посмотрел еще раз на незнакомку, пытаясь понять, кто она. Женщина была одета, как сейчас модно, по военному стилю. Армейские ботинки и штаны, а вот майка вполне гражданская и черная короткая куртка.

Клоза обратил внимание на ее руки. Ногти коротко подстрижены, на костяшках ссадины. Это были руки бойца. Такие же были у самого Клозы и у тех, кто долго и упорно тренировался в боевых искусствах.

Шеф оторвался от изучения отчета и посмотрел на Клозу, затем на женщину рядом с ним. Кивнул, что-то прикидывая в голове, и заговорил:

– Человек без лица объявился вновь, Клоза, так что твое дело еще не закрыто.

Услышав это, младший агент не смог скрыть удивления на своем лице, но быстро овладел собой. Шеф сохранял каменное выражение, да и блондинка тоже не казалась обеспокоенной.

– «Кто она, черт возьми?».

– Вы нас не представите? – осторожно спросил Клоза.

– Представлю, – ответил шеф. – Это Нэя Атари, она старший агент, и дело человека без лица теперь ее.

– Мое дело? – возмутился Клоза.

– Оно больше не твое, – твердо поправил шеф. – Однако, Нэя оказалась не против напарника.

– Правда? – удивился Клоза, который уже было думал, что у него отберут работу.

– Да, так что теперь ты поступаешь в распоряжение старшего агента. Она введет тебя в курс дела.

– Хорошо, – тут же согласился Клоза. Нэя встала и направилась к выходу.

– Задержись-ка, – сказал шеф Клозе. Когда старший агент вышла, босс заговорил: – это, вроде как, твой шанс, понял меня? – младший агент кивнул, однако шеф еще не закончил. – По идее, тебя должны были снять с дела, но ты сдал все тесты и стал агентом, хотя тебе еще нет и тридцати, а это весьма неплохо. Так что, сработаешь как следует и ускоришь свое повышение, это ясно?

– Так точно, – тут же ответил Клоза, и спросил, пока шеф не выставил его вон. – Но кто она? Я первый раз ее вижу.

– Она старший агент, – ответил шеф, – и ты теперь в ее подчинении. Еще вопросы? Нет вопросов. Все, свободен!

Когда Клоза вышел из кабинета шефа, то подумал, что блондинка ушла без него, но потом посмотрел на свое ра-

бочее место и увидел ее. Нэя сидела за его столом, но она не рылась в его компьютере или еще что-то. Просто ждала. Клоза подошел к ней, думая, что сказать.

– Машина есть? – спросила Нэя.

– Да, – не совсем уверенно ответил младший агент.

– Тогда поехали, – она энергично вскочила со стула и направилась к лифту. Клоза догнал ее.

– А у тебя, что, нет транспорта?

– У меня мотоцикл, – ответила Нэя. – Но вдвоем мы там не усядемся, так что пусть постоит на стоянке.

– Как скажешь. Так о чем там говорил шеф? Человек без лица вернулся?

– Ага, – ответила Нэя. – Помнишь ребят из спецгруппы, что уничтожили его? – Клоза кивнул. Лифт приехал, и оба вошли в кабину. Нэя, не глядя, ткнула на кнопку, и они стали спускаться. – Так вот, один из них был сегодня убит в своей квартире.

– Это плохо, конечно, – осторожно начал Клоза, – но причем здесь человек без лица?

– Пуля такая же, как и те, что были найдены на месте контакта.

– Черт, – протянул Клоза.

– Ага, – согласилась Нэя. – Но не переживай, скоро сам все увидишь.

Клоза неловко усмехнулся. Они вышли из лифта на стоянку и прошли к машине Клозы. Младший агент нажал кнопку

на брелке, и двери открылись. Оба сели в машину.

– Я не видел тебя раньше, – сказал Клоза.

– И я тебя, – ответила Нэя. – Дуй в квартиру убитого. Сперва там все осмотрим.

До нужного дома было полчаса езды. Почти за все это время Клоза не сказал ни слова, как и его, если можно, новая напарница. Всю дорогу они ехали в полной тишине, даже музыка никакая не играла. Машина шла на автопилоте, поэтому агенты занимались каждый своим делом. Нэя читала что-то со своего телефона, а вот Клоза никак не мог придумать себе занятие. Мысль о человека без лица, который вдруг воскрес и совершил убийство, заставляла его нервничать. Клоза, конечно, всегда хотел себе настоящее дело, но сейчас что-то охладел к этому.

Нэя же выглядела так, словно ее ничто не волновало. Она казалась совершенно спокойной, и ее молодая внешность слегка раздражали Клозу. Она слишком молода, чтобы быть агентом, думал он, хотя прекрасно понимал, что о нем сейчас говорят то же самое. Но он, Клоза, всего лишь младший агент, который совсем недавно сдал все тесты и получил эту должность. Но Нэя старший агент, а значит на две ступени выше его. Как это вообще понимать?

Клоза изучал напарницу тайком, чтобы не показаться грубым. Она выглядела хорошо, но кого сейчас удивишь красотой? Современная медицина позволяет лечить все болезни, продлевать жизнь и сохранять молодость. Так что, совсем

неудивительно, что Нэя была хороша собой. Но ведь ее возраст... Клоза про себя усмехнулся. Она ведь запросто могла выглядеть гораздо моложе, чем есть на самом деле. Но интересно, сколько ей тогда?

– Сколько тебе лет? – прямо спросил Клоза.

– А что? – мгновенно спросила Нэя, словно ждала вопроса.

– Ну, ты старший агент...

– И так молодо выгляжу, да? – блондинка улыбнулась. – Если думаешь, что я дала кому-то за эту должность, не переживай. Не было такого.

– Да я и не думал о таком, – тут же ответил Клоза. – Процедуры по продлению жизни и омоложению наверное жутко дорогие, нет?

– А, ты об этом, – Нэя весь разговор не отвлекалась от экрана телефона. – Да, они жутко дорогие.

– Старшие агенты, наверное, неплохо зарабатывают, – слова Клозы с каждым разом были все более неловкими. Ему хоть и было интересно узнать о напарнице побольше, но он буквально кожей ощущал ее нежелание говорить и никак не мог пробиться через этот барьер.

– Я не жалуясь, – ответила Нэя. Клоза хотел спросить что-то еще, но девушка перебила его. – Куришь?

– А... да, – не сразу ответил Клоза.

– Угощай, напарник, или в машине нельзя?

– Да без разницы. В бардачке возьми.

Нэя открыла бардачок и достала пачку.

– Дешевые, – сказала она, вынимая сигарету.

– Не привыкла к таким? – улыбнулся Клоза, все еще надеясь завязать разговор.

– Все равно, – ответила Нэя. – Я их никогда не покупала.

– Почему?

– Они того не стоят.

Клоза хотел продолжить эту неловкую беседу, но у него вдруг возникло чувство, что ему лучше заткнуться, и младший агент решил последовать ему.

Машина подъехала к нужному дому, и оба агента выбрались из нее на утреннюю осеннюю прохладу. Около подъезда стояла машина медслужбы и полицейские. Тут же крутились и репортеры. Их съемочные дроны парили в воздухе. Завидев агентов, они вместе со своими летающими питомцами бросились было к ним, но Нэя подняла руку, останавливая их и, что самое удивительное, это сработало.

– Эй, народ, обождите лады? Мы сами только приехали, – сказала Нэя, и репортеры, переглянувшись, стали возвращаться к своим делам.

– Ловко ты, – удивился Клоза, прикуривая сигарету.

– У меня дар общаться с людьми, – отозвалась Нэя, увидела, как ее напарник, или, вернее, подчиненный, остановился и спросила: – ну ты чего?

– Сейчас докурю, – слегка виновато ответил Клоза. – В подъездах нельзя.

– Нам можно, мы агенты, – ответила Нэя. – Пойдем уже.

Клоза пошел за девушкой, которая бодро взбежала по лестнице и, приложив универсальный ключ, открыла дверь. Младший агент, дымя сигаретой, неохотно пошел следом.

– Пятый этаж, – сказала Нэя. – Может пешком?

– Лифт же есть, – удивился Клоза.

– Лифт для слабаков, – тут же нашлась блондинка, но не увидела в глазах напарника ни малейшего желания идти пешком. – Ладно, я по лестнице, а ты на лифте. Я все равно буду на месте быстрее.

– Если тебе это так важно, – улыбнулся Клоза и пошел вызывать лифт. Он обернулся, но старшего агента уже и след простыл.

– «Чуток энергичная», – у Клозы проскользнула нехорошая мысль о том, что он с этой дамочкой еще набегается.

Поднявшись на нужный этаж, младший агент вышел из кабины лифта и увидел свою напарницу. Она вновь уткнулась в свой телефон. Мужчина подошел к ней, увидев открытую дверь в квартиру убитого и одного здорового полицейского, стоящего на страже.

– Ты в кино случайно не снимался? – не глядя на Клозу, спросила Нэя.

– Нет, – ответил младший агент, не понимая, почему его напарница не заходит.

– А зря, – девушка убрала телефон в карман куртки. – Внешность у тебя что надо.

– Ну, спасибо, – усмехнулся Клоза.

– Прозвище тебе придумала, – хитро улыбнулась Нэя. – Статист.

– Почему статист? – мужчина едва не поперхнулся от такой внезапности.

– Потому что главная роль в этом деле точно не у тебя, – рассмеялась Нэя и пошла к двери в квартиру убитого. Клоза лишь покачал головой, гадая, что об этом думать, и зашагал следом.

Предъявив удостоверения стражнику, агенты вошли в просторную прихожую, где им навстречу вышел высокий сидящий мужик в военной форме офицера спецотряда. В его хмуром лице Клоза тут же узнал начальника Гремучих котов, той самой спецгруппы, к которой принадлежал покойный.

– Опять ты, – проворчал офицер и перевел взгляд на Нэю. – А это кто? Сестру свою привел поглазеть?

– Старший агент Нэя Атари, – девушка сунула офицеру свое удостоверение в лицо. – А теперь объясни-ка мне, с чего такое неуважение ко мне и моему напарнику, а?

Командир спецгруппы заметно подостыл. То ли ему не понравилось что-то в удостоверении блондинки, то ли в ней самой, однако, видно было, офицер не испугался. Точно нет. Как подумал сам Клоза, довольно тяжело испугаться красивую блондинку, которая, вдобавок, еще и на голову тебя ниже. Нэя, конечно, не казалась хрупкой. Было видно, у нее

спортивная фигура, да и то, что она старший агент, говорило не мало. Клоза вспомнил, какие физические нормативы сдавал он, чтобы его приняли, и невольно проникся к Нэе уважением.

– Я прошу прощения, – ответил офицер спецгруппы. – Моего подопечного убили, и я, увидев вас, решил, что Орден выделил на расследование этого дела новичков. Ничего не имею против вас, но вы выглядите очень молодо.

– Принято, – коротко ответила Нэя. – А теперь не мешайте нам работать.

Офицер посторонился, и Нэя прошла в комнату, где все и произошло. Тело заморозили, и оно было здесь же, в специальном контейнере. По всей видимости, медслужба и полиция приехали очень быстро, что, безусловно, было хорошо. Не хватало еще, чтобы тело начало разлагаться и из него появилась Чернь.

Клоза вошел следом, осматривая место преступления. По просторной комнате летали дроны, которые сканировали, снимали, делали фотографии и брали образцы. Люди лишь следили за тем, чтобы все работало как следует.

Нэя подошла к эксперту-криминалисту тихо и со спины. Тот вздрогнул и резко обернулся. Это был высокий и худой мужчина в очках. Судя по выражению его лица, он узнал Нэю, но не был рад ее видеть.

– Приезжать было не обязательно, – тут же сказал он. – Я бы просто переслал тебе все данные.

– Это долго, – отмахнулась Нэя.

– Всего через час, примерно, они бы были у тебя, – с легким раздражением продолжил эксперт.

– Это долго, – все с той же интонацией повторила блондинка. Криминалист, по всей видимости, сдался, это было написано на его лице. Он даже не обращал внимание на стоящего рядом с девушкой Клозу.

– Смерть наступила в четыре утра, от выстрела в лицо в упор, – криминалист кивнул на контейнер с телом. – Можешь взглянуть.

– Обязательно, – Нэя подошла и посмотрела на покойника. Пожала плечами и повернулась к эксперту. – Ну, по лицу его точно теперь не опознаешь, а? Статист, глянь-ка!

Клоза недовольно поморщился, но на тело взглянул. Криминалист, тем временем, продолжал своим скучающим тоном.

– Соседи проснулись, услышав выстрел, и вызвали полицию. Пока приехали, пока вскрыли дверь, в общем вот, обнаружили.

– Это что, все? – Нэя неприятно взглянула на криминалиста. Тот посмотрел по сторонам, на летающих по комнате дронов, на Клозу глянул.

– Отпечатков убийцы нет, следов тоже почти никаких, – продолжил эксперт. – Мои дроны обнаружили частички вещества, схожего с порохом. Видимо, эта та самая смесь, которую стрелок использовал вместо него. Пуля старого, я бы

сказал, сверхстарого образца.

– Круглая что ль? – спросила Нэя.

– Круглая, – ответил эксперт. – Я бы сказал, музейный экспонат.

– Понятно, – Нэя вновь подошла к эксперту. Клоза заметил, насколько неуютно тот себя чувствует. Старший агент стояла очень близко к нему, что не понравилось бы и самому Клозе, который, в целом, серьезно относился к своему личному пространству. – А следов почему так мало? Чернь ведь всегда что-то оставляет.

– Если это человек без лица, – вмешался Клоза, – то, насколько мне известно, он способен появляться и исчезать.

– Мне вот любопытно, почему он не исчез, когда бойцы спецгруппы его расстреливали? – сказала Нэя. Клоза пожал плечами, задаваясь тем же вопросом. Эксперт сделал шаг назад, чтобы быть чуть подальше от старшего агента. – Ладно, – Нэя хлопнула в ладоши. – Перешли мне все данные, как будут готовы. Товарищ командир! – окликнула Нэя офицера спецгруппы. – Мне бы ваше экспертное мнение.

Старший офицер ушла говорить с командиром Гремучих котов, который все еще крутился тут неподалеку, а Клоза еще задержался в комнате с телом. Криминалист с явным облегчением продолжил работу, но вновь напрягся, когда к нему подошел младший агент.

– Что еще? – спросил он.

– Вы не очень-то доброжелательны, – беззлобно заметил

Клоза.

– А вы не очень-то заняты для агента, – парировал эксперт.

– Младшего агента, – нехотя поправил Клоза и тут же сменил тему. – Что вы знаете об агенте Атари? Я первый раз с ней работаю.

– Она хороший агент, – лаконично ответил эксперт.

– И все?

– И все.

Понимая, что большего ему не расскажут, Клоза отыскал напарницу на кухне, где она толковала с командиром специальной группы.

– Я думал, ваш напарник уже собрал все нужные сведения, – услышал Клоза, как только вошел на кухню. Офицер стоял, скрестив руки на груди, а Нэя сидела на подоконнике и разглядывала собеседника.

– Он новенький, – ответила девушка. – Мог что-нибудь упустить.

Клоза тихо выдвинул стул и уселся, ничуть не смутившись сказанным его напарницей. Однако младший агент не спешил вступать в разговор.

– Я читала отчет, – сказала Нэя. – Там все ясно, но меня интересуют ваши комментарии.

– Спрашивайте, – было видно, что командир хочет помочь.

– На счету вашей группы тринадцать уничтоженных про-

явлений, – Нэя уважительно кивнула. – Это много.

– Двенадцать, – поправил офицер. – Этот человек без лица, оказалось, выжил.

– На что он похож? – спросила Нэя. – Вы, я уверена, не раз думали о той ночи. Что еще можете сказать?

Командир сосредоточился, глянул на Клозу, затем на его напарницу. В наступившей на несколько секунд тишине было даже слышно, как в соседней комнате работают дроны.

– Совершенно точно можно сказать, безликий способен воздействовать на разум, – заговорил командир. – На записи нападения на женщину это хорошо видно. Помимо этого, он довольно меткий стрелок и у него странная манера вести огонь.

– Это какая? – спросила Нэя.

– Он, перед тем как выстрелить, вставал боком и одну руку отводил за спину.

– Как на дуэли? – уточнила блондинка.

– Что-то вроде того, – кивнул командир. – А еще его одежда, она вся как из музея.

– А что по поводу той силы, из-за которой вы не могли в него попасть? – спросил Клоза, надеясь, что у офицера появились какие-то догадки.

– Я такого раньше не встречал, – ответил офицер. – Но мне показалось это похожим на телекинез. Против нас эта сила не применялась, поэтому можно предположить, она действовала на небольшом расстоянии вокруг безликого.

– Что-то вроде защитного поля, – добавил Клоза. Офицер кивнул.

– А что с его пистолетом? – спросила Нэя. – Опишите его.

– Древний, однозарядный, длинноствольный, – начал офицер. – Черный корпус, на рукояти гравировка в виде серебряного дерева.

– Серебряное дерево? – переспросила Нэя.

– Да, это точно.

– С чего взяли, что однозарядный?

– Безликий делал один выстрел, после чего какое-то время не стрелял, но, признаюсь, я не видел, чтобы он перезаряжал оружие. А что не так с этим пистолетом?

– Ничего, – ответила Нэя. – По-моему это важная деталь, но подробности я пока опущу.

– Хорошо, – согласился офицер. – Что-то еще?

– На месте вашей перестрелки с безликим нашли пули из его пистолета?

– Да, – кивнул командир. – Одна была в стене дома, другую вынули из бронежилета моего бойца, и еще одну достали из ноги другого.

– Они серебряные? – спросила Нэя.

– Не знаю, – ответил командир. – А что? Еще одна деталь?

– Ага, – Нэя прыгнула с подоконника. – Все пока. Нам пора делать работу. Спасибо за помощь, офицер.

– Подождите, – попросил Клоза и обратился к офицеру: – Безликий ведь может телепортироваться или что-то вроде,

так?

Командир кивнул.

– Есть мысли, почему он просто не исчез, когда вы преследовали его?

– Не могу знать, – ответил офицер. – Знаю лишь, что человек без лица постоянно был в поле зрения и точно не использовал свои силы.

Клоза закурил, как только агенты вышли из подъезда на улицу. Предложил одну Нэе, но та отказалась.

– Так что за штука с этим пистолетом? – спросил Клоза.

– У меня есть мысль, – ответила Нэя. – Давай так, ты изучишь отчет криминалиста, когда он придет, а я проверю свою догадку, идет?

– Легко, а что хоть за догадка?

– Я расскажу, когда все проверю.

– Хорошо, – не стал настаивать Клоза. – Предупреди только, чтобы эксперт переслал свой отчет на мой компьютер.

– Об этом мог бы и не говорить.

Агенты вернулись в здание Ордена и разошлись по своим делам. Клоза пришел в свой офис и сел за компьютер проверить почту. Отчет криминалиста пока еще не пришел. На каком этаже вышла Нэя, младший агент не знал, поэтому сидел и размышлял об этом. Миловидная напарница казалась Клозе странноватой, но выглядела она вполне надежной. Наверное. Клоза не был в этом уверен. Нэя была первой его напарницей в жизни, ведь ранее Клоза работал с базами данных

по проявлениям черни, а для подобного напарник не нужен.

– «Все бы в ней хорошо, только о себе говорить не хочет?» – думал Клоза, хоть и понимал, что никто не обязан раскрывать перед ним душу. Но, с другой стороны, хочется же знать с кем тебе приходится работать. В фильмах разных, например, напарники домой друг к другу ходят, на ужины всякие, с семьями знакомятся. У Клозы лично семьи не было, ни жены, ни детей. Мать с отцом жили в другой части города, и он изредка заглядывал их навестить.

– «Можно пригласить Нэю на ужин с моей семьей», – размышлял Клоза. – «Ведь если родители узнают, что у меня появился напарник, а тем более напарница, то они сами буду настаивать на знакомстве. Им будет интересно знать, что за человек прикрывает мне спину».

– Эй, Клоза! – младший агент повернул голову и увидел шефа. – Зайди ко мне сейчас.

Клоза встал и зашел в кабинет начальника. Тот уселся за свой стол и посмотрел на подчиненного. Трудно было что-то прочесть в серьезном лице шефа, разве что его будничное недовольство всем, что его окружало.

– Как идет дело? – спросил шеф, хоть и знал, что оно только началось.

Клозе хоть и было интересно, с чего вдруг босс проявляет такой интерес, но спрашивать он не стал. Мало ли, может сам расскажет.

– Были на месте преступления, – ответил Клоза. – Жду

отчет криминалиста.

– А что агент Атари?

– Пошла проверять какую-то свою догадку.

– Не сказала какую?

– Нет.

– Что думаешь о ней, Клоза?

– Она странноватая, не больно-то идет на контакт, я ничего о ней не узнал толком.

– Хорошо, – кивнул шеф. – Сделаете дело и разойдетесь.

– А что вы о ней знаете? – спросил Клоза. Шеф посмотрел на него так, словно Клоза сильно ему наскучил.

– Она старший агент, и ей отдали дело человека без лица. Приказ сверху. Это все. Большого нам с тобой знать не положено, поэтому повторяю, сделаете дело и пойдете каждый своей дорогой.

– Вас понял, – тут же ответил Клоза, замечая растущее раздражение шефа. – Разрешите идти?

– Давай, – шеф махнул рукой, и Клоза вышел из кабинета.

Глава 3.

Вернувшись за свой стол, агент вновь проверил почту. Пришел отчет, которого он ждал. Отчет предварительный, не было результатов некоторых анализов, но кое-какая картина уже вырисовывалась.

– «Наконец-то», – подумал Клоза и погрузился в изучение. Младший агент даже перестал обращать внимание на время. Еще бы, ведь это был его первый отчет по такому серьезному делу. Нельзя отнестись к такому наплевательски. Необходимо все изучить как следует, чтобы не упустить ни одну деталь. В конце концов, когда агент Атари вернется, она захочет узнать детали по делу, и будет здорово, если Клоза сможет рассказать ей все, что нужно.

Но с другой стороны, чтение отчета было предельно скучным. Плюс, некоторые вещи Клоза знал и без дронов, сканировавших место преступления. Но оказалась пара вещей, которые заставили обратить на себя внимание: металл, из которого была сделана пуля, извлеченная из головы убитого и земля, обнаруженная на ковре, в комнате с телом.

Пуля, убившая солдата спецгруппы, была сделана из серебра, как и те, которые нашли на месте контакта с безликим. Если вспомнить, Нэя как раз спрашивала об этом. Клоза решил, что еще уточнит, с чего вдруг его напарница интересовалась этим. А земля, найденная на ковре, судя по

анализу, была вообще не из города, а с одного из карьеров, где добывают песок. Это навело Клозу на мысль, связаться с людьми, управляющими добычей и расспросить о всяких странностях. Можно было, конечно, дожидаться Нэю, и посоветоваться с ней, но Клоза был вполне уверен, что тут нет чего-то сверх серьезного, требующего внимания старшего агента. Тем более, что ехать за стены даже не придется. Все нужные люди проживают в черте города.

– «Что ж, это уже кое-что», – подумал Клоза, откинувшись на спинку кресла. Потянулся и увидел свою напарницу, которая только что вошла в офис и направилась к Клозе. Присутствующие здесь старшие агенты странно поглядывали на агента Атари, но делали это тайком, чтобы та ничего не видела. Нэя ни на кого не обращала внимания и ни с кем не здоровалась. Она подошла к Клозе и села на его стол, свесив ноги.

– Как дела? – жизнерадостно спросила она.

– Пришел отчет...

– И?

– Пули и правда серебряные, и еще на ковре жертвы найдена земля с одного из карьеров, где ведется добыча песка.

– О как, – кивнула Нэя. – И что думаешь делать?

– Поговорю с владельцем карьера, узнаю, не было ли на месте работ какой странной фигни. А ты узнала чего?

– Ага, – Нэя достала свой телефон и переслала Клозе на компьютер изображение старинного черного пистолета, ко-

торому было примерно шесть веков. Судя по качеству фотографии, даже она была древней, не то что оружие на ней. Под фотографией была надпись: Молот Камерина, 1612 г.

– Хочешь сказать, это пистолет человека без лица? – удивился Клоза. – Молот Камериана?

– Он так называется, – пояснила Нэя. – Если верить истории, в те годы этому красавцу не было равных в мощи. Я про пистолет, если что.

– Да я понял, – кивнул Клоза.

– Сейчас это оружие уже не такое крутое, но дырку в лице того солдата оно проделало будь здоров.

– Получается, – Клоза посмотрел на напарницу, – человек без лица хозяин этого пистолета?

– Все сходится, – Нэя пожала плечами. – Я проверила. В семнадцатом веке жил такой человек Камерин Сагат, или барон Камерин, кому как нравится. Он был охотником и владел солидной коллекцией оружия. Молот Камерина был одним из экземпляров этой коллекции, который исчез после смерти барона. Есть версия, что Молот похоронили вместе с хозяином.

– Получается, – Клоза заговорщически понизил голос и подался вперед. – Древний барон восстал из мертвых и нападает на жителей нашего города?

– Почему нет? – улынулась Нэя.

– Такое вообще возможно? – удивился Клоза.

– Скажи мне, а возможно ли существование Черни, кото-

рая проникает в наш мир через тлен и разложение, принимая при этом жуткие и, нередко, смертоносные формы, а?

– Справедливо, – заметил младший агент. – Но восстание мертвеца...

– А как же двенадцать лет назад? Или забыл? Миллионы покойников восстали из мертвых. Целая война была, ты что, очнись!

Клоза промолчал, понимая что удивляется совсем не тому.

– Я не знаю всего, но мне кое-что любопытно, – Нэя прыгнула со стола.

– И что же? – Клоза встал, подумав, что его напарница куда-то собирается.

– Поехали в госпиталь, побеседуем с первой жертвой безликого.

– Лады, – Клоза последовал за напарницей к лифту. – А что там тебе любопытно-то?

– По дороге расскажу.

– Ты интересовалась серебряные ли пули, почему? – агенты подъезжали к зданию госпиталя. Клоза высматривал место где припарковать машину.

– Я видела пули найденные на месте первого контакта. Решила, что это серебро, но перестраховалась.

Младший агент кивнул, понимая что никакой мистики здесь нет. Просто пока он спал у себя дома, Нэя уже везде успела сунуть свой носик. Вопрос, зачем ей вообще напар-

ник, оставался открытым.

Агенты приехали в госпиталь в середине дня. Лечащий врач пострадавшей, в этот раз, не был готов к визиту, но, тем не менее, нашел время для разговора. Все трое проследовали в кабинет доктора. Клоза, в этот раз, не отказался от возможности закурить и встал у открытого окна. Врач все равно обращал больше внимание на Нэю, которая и взяла на себя этот разговор.

– Нам нужно поговорить с потерпевшей, – сказала она, как всегда прямо. Доктор развел руками.

– Зачем? Я думал, дело закрыто.

– Не закрыто, – ответила Нэя. – Так что?

– Напомните как ваше имя? – спросил врач. Нэя показала ему удостоверение. Тот скорчил неприятную гримасу, рассматривая его. Клоза задался вопросом, что ему не понравилось?

– Вам всего тридцать? – спросил доктор. – И уже старший агент?

– К чему все это? – спросила Нэя, глядя на доктора. – Я хочу поговорить с пострадавшей, а не с вами. Просто проводите меня к ней.

Доктор облизнул губы и забарабанил пальцами по столу. Бросил взгляд на Клозу, затем опять на агента Атари.

– Понимаете в чем дело, – начал врач. – Потерпевшая находится в крайне тяжелом состоянии. У нее утром был приступ.

– Утром? – переспросил Клоза. – Вы говорили, она была в коме, вышла из нее, а потом приступ.

– Да, – кивнул врач.

– Она в порядке?

– Сейчас она спит. Утренний приступ едва не стоил ей жизни.

– Мне все равно нужно к ней, – Нэя встала и посмотрела на доктора. Тот вскочил со своего места.

– Извините, но я не могу этого позволить.

– Доктор, успокойтесь, – мягко сказал Клоза, выкидывая окурок в окно.

– Правда что ли? – нехорошим тоном спросила Нэя и посмотрела на напарника. – Будь другом, подожди-ка в коридоре.

– Ладно, – ответил Клоза и нехотя покинул кабинет. Закрыв за собой дверь, он встал рядом, чтобы хоть что-нибудь расслышать. Прошло минуты две, и за это время не было сказано ни слова. Нэя вышла как ни в чем ни бывало и посмотрела на Клозу, который глянул поверх ее головы в кабинет доктора и увидел, как тот сидит за своим столом, обхватив голову руками. Нэя громко закрыла за собой дверь, и Клоза слегка вздрогнул.

– Много подслушал? – игриво спросила она.

– Что вы там делали? – в ответ спросил Клоза.

– Все тебе расскажи, – улыбнулась Нэя и направилась по коридору к лифту. – Идем, навестим тетеньку.

У палаты потерпевшей дежурила медсестра, которая довольно смело преградила агентам дорогу. В ее лице была такая решимость, что Клоза даже позавидовал такому рвению.

– Доктор Карсон запретил пускать сюда кого-либо.

Нэя неприятно улыбнулась, как человек, который вот-вот скажет что-нибудь нехорошее, а Клоза впервые в жизни задумался, так ли много полномочий у агентов Ордена. А то, видите ли, сюда нельзя, туда нельзя. Как работу-то свою делать, если каждый, кому не лень хочет помешать? А еще специальная организация называется.

– Доктор Карсон вам разве не звонил? – терпеливо спросила Нэя. Медсестра хотела что-то ответить, но за ее столом зазвонил телефон. Она подошла и ответила на звонок. Ее суровое выражение лица заметно сгладилось. Она посмотрела на агентов, сказала: – «Да конечно», – и положила трубку.

– Прошу проходите, – уже мягче сказала она. Нэя чересчур холодно улыбнулась медсестре и посмотрела на Клозу. – Жди здесь.

– Но почему? – удивился Клоза.

– Потому что я так говорю. Тебе это мало, младший агент?

Впервые за все время Клоза услышал в голосе напарницы, или вернее босса, жесткие повелительные нотки. Это хоть и оказалось неожиданностью, но прозвучало достаточно естественно, как если бы для Нэи было в порядке вещей общаться именно таким образом. В этот миг, Нэя перестала казаться Клозе простой энергичной девчонкой, но он никак не стал

это комментировать.

– Вас понял, – после короткой паузы ответил Клоза.

– Вот и круто, – Нэя подмигнула напарнику. – Я быстро. – И она зашла в палату к потерпевшей, оставив Клозу в коридоре. Младший агент сел на скамейку у стены и посмотрел на медсестру, которая вернулась к своей работе. Мимо изредка проходили люди в белом: работники госпиталя, санитары и врачи. Клоза невольно задумался сколько ему придется ждать напарницу, после чего в голову младшего агента пришла мысль спуститься и навестить лечащего врача пострадавшей женщины. Клоза помнил доктора после того как Нэя покинула его кабинет. Выглядел он, надо заметить, очень неважно.

– «Скажу Нэе, что отходил в туалет», – подумал Клоза, встав со скамейки, и направился к лифту. Спустившись на нужный этаж, младший агент быстро дошел до кабинета врача и постучал в надежде, что тот еще там. Никакого ответа не последовало, и Клоза постучал вновь, затем повернул ручку и открыл дверь, которая оказалась не заперта.

– Доктор? – позвал Клоза, увидев человека, сидящего за столом. Тот поднял голову, и младший агент узнал в этом человеке нужного ему врача, но доктор Карсон, как его назвала медсестра, выглядел как-то неважно. Он побледнел, то и дело нервно покусывал губу и теребил пальцы. В лице доктора отражалось беспокойство, которое он всеми силами пытался скрыть.

– Вы в порядке? – Клоза вошел и закрыл за собой дверь.

– Да, – кивнул доктор. – Переутомился, наверное. Вам что-то нужно, агент?

Клоза хотел сказать «младший агент», но счел момент неподходящим.

– Зашел вас проведать. Мне показалось, после разговора с моей напарницей вы стали как-то хуже выглядеть. Она ничего вам не сделала?

– Нет, – тут же ответил врач. – Мы просто поговорили и все.

– Я стоял прямо за дверью, но не слышал ни слова, – заметил Клоза.

– Тогда проверьте слух, агент, – беззлобно ответил доктор. – Могу записать вас к одному моему хорошему другу.

Клоза подошел и сел напротив врача. Внимательно посмотрел тому в лицо. Доктор Карсон то и дело отводил взгляд.

– У вас точно все хорошо? – спросил Клоза. – Что вы от меня скрываете?

– Ничего, – развел руками доктор. – И вообще, если хотите знать, о чем мы с вашей напарницей говорили, спросите у нее.

– Так и сделаю, – Клоза встал и направился к двери, вышел из кабинета, и почувствовал, как вибрирует телефон в кармане. Звонила Нэя.

– Куда пропал-то? – спросила она, стоило Клозе ответить.

– Ходил в туалет, – ответил младший агент. – Сейчас поднимусь к тебе.

– Не нужно. Я жду у машины. Спускайся.

– Понял, – сказал Клоза и положил трубку.

– Что удалось узнать? – Клоза разблокировал двери своей машины, и оба агента заняли свои места. Нэя, вроде бы, вела себя как обычно, словно того эпизода, когда она приказала напарнику оставаться в коридоре, и вовсе не было.

– Ну, дела у той потерпевшей и правда так себе, – ответила Нэя. – Она на грани срыва, даже лекарства, которые ей дают, толком не помогают. Не знаю, долго ли она протянет.

– Жесть, – Клоза закурил. Напарнице предлагать не стал, но та и не спрашивала.

– У нее утром был припадок, – продолжала Нэя. – Как раз в то время, когда убили парня из спецотряда. Она, вроде как, все видела своими глазами.

– То есть как? – Клоза открыл окно, не спуская глаз с напарницы.

– Типа глазами убийцы.

– Такое возможно? – младший агент проморгал, и пепел с сигареты упал ему на брюки.

– Да перестань ты всему удивляться, – махнула рукой Нэя. – Человек без лица может воздействовать на разум, стало быть, он что-то сделал с той женщиной, и мозги у нее теперь набекрень. – Блондинка изобразила безумную гримасу.

– Тебе это что, весело? – возмутился Клоза.

– Не осуждай, – отмахнулась Нэя. – Я стараюсь ко всему относиться проще. Ты, кстати, хотел сгонять к владельцу песчаного карьера, ну так давай, чего штаны просиживать.

Клоза дал команду компьютеру, и машина мягко тронулась с места, оставила позади госпиталь и выехала на трассу.

– Получается, потерпевшая может теперь смотреть глазами человека без лица? – решил уточнить Клоза.

– Да, но, похоже, лишь в моменты его активности.

– Стало быть, она увидит и следующее убийство, – рассудил младший агент.

– Следующее? – усмехнулась Нэя. – Тебе говорили, что ты пессимист? Может следующего и не будет.

– Ты сама-то в это веришь? – Клоза взглянул на блондинку.

– Неа, – та помотала головой. Мужчина мрачно усмехнулся.

– Мы можем как-то использовать эту их связь? – спросил он.

– Если она может видеть глазами безликого лишь в моменты, когда тот будет кого-то убивать, но нет. Но я на всякий случай попросила доктора Карсона сообщить, если у его пациентки вновь начнется приступ.

Клоза кивнул.

– О чем вы с ним говорили? Просто любопытно.

– Ни о чем, – ответила Нэя. – Я просто напомнила ему, что я старший агент и лучше не мешать мне работать.

– Вот так просто? – не поверил Клоза.

– Вот так просто, – улыбнулась девушка.

– Ладно, – машина остановилась на светофоре. Младший агент полез за второй сигаретой. – А почему ты не дала мне присутствовать при разговоре с потерпевшей?

– А ты сам не понял? – Нэя недовольно взглянула на напарника. – У нее же травма как-никак, на нее напал сверхъестественный мужик без лица, поэтому я решила не тревожить ее твоим присутствием, а во мне, согласишься, тяжело рассмотреть угрозу. Я ей, по виду, в дочери гожусь, так что шанс, что она меня испугается, был минимальный, и все, кстати, не плохо так прошло.

Клоза помолчал, принимая во внимание тот факт, что он не подумал об этом. Теперь все, вроде как, начинало вставать на свои места. Нэя старший агент, она опытней и лучше разбирается в работе так что, наверное, не стоит лезть к ней со всякими непонятными подозрениями.

– Да не парься ты, – Нэя ткнула его кулаком в плечо. – Это ведь твое первое серьезное дело. Научишься еще всему. Не сразу же.

Клоза вздохнул.

– Почему, кстати, ты оставила меня на этом деле? Я не против, конечно, но видно же, что тебе проще работать одной.

Нэя вытащила из бардачка сигарету и сунула ее себе за ухо.

– Таков приказ. Ты стал агентом в двадцать девять лет. За последние пять лет это рекорд.

– Младшим агентом, – уточнил Клоза. Нэя лишь отмахнулась.

– Агент есть агент, статист. Тебя не сняли с дела, чтобы испытать, поэтому, когда мы со всем разберемся, я буду отчитываться о тебе начальству.

– Ух ты ж ё, – прошептал Клоза, понимая что все подтвердилось. – И что будет, если я пройду проверку?

– Если? – переспросила Нэя. – Ты что, так не уверен в себе?

– Не в том дело, просто...

– Шеф разве тебя ни о чем не предупреждал?

Клоза замялся.

– Чем лучше справишься с делом, дружок, тем быстрее станешь полноценным агентом. Вот и вся суть.

Машина остановилась на стоянке у многоэтажного офисного здания. Агенты вышли и направились к массивному крыльцу, прошли через стеклянные двери, узнали у охранника, на каком этаже находится нужная им компания и поднялись на лифте.

Дзынь! Лифт остановился, открылись двери, и агенты увидели офис со стеклянными стенами, сквозь которые были хорошо видно, кто и чем занимается.

– Да уж, – пробормотал Клоза. – Складывается впечатление, что здешний босс не очень-то доверяет своим сотруд-

никам.

– Неплохой способ избежать предательства, не верить никому, – сказала Нэя и подошла к приемной стойке. За столом сидела молодая девушка, она посмотрела на гостью и приятно улыбнулась.

– Чем вам помочь?

– Я старший агент, – блондинка, по своему уже обыкновенно, бесцеремонно сунула секретарше удостоверение в лицо. – Мне нужен ваш начальник.

– Он, – заметно разволновалась девушка, – он сейчас занят и просил никого к нему не пускать.

Нэя убрала удостоверение во внутренний карман куртки так, чтобы секретарша смогла рассмотреть кобуру с пистолетом.

– Ты вообще поняла, что я из Ордена? – подавшись вперед, спросила Нэя. Девушка в ответ кивнула. – Тогда ты должна понимать, что я расследую дела, связанные с проявлениями Черни. Знаешь что такое Чернь? – секретарша кивнула вновь, в этот раз уже испуганно. – Чернь, это та дрянь, которая способна убить все человечество. Надо ли мне объяснять, насколько важна моя работа? Ты вообще понимаешь, что я могу сделать с тем, кто будет мешать мне вести расследование? – в этот раз секретарша не нашла в себе сил даже для простого кивка. Нэя отвернулась от нее и направилась через весь офис к кабинету начальника. Клоза с сочувствием посмотрел в лицо секретарше и пошел следом за напар-

ницей.

Нэя постучалась, скорее для виду, нежели из вежливости, и вошла в кабинет. За столом сидел мужчина в костюме и странных очках с оранжевыми стеклами. Он говорил по телефону, и когда увидел вошедших, скорчил недовольную гримасу и бросил в пол голоса:

– Я занят.

Нэя вновь полезла за удостоверением, или за пистолетом – от одного до другого было недалеко – но Клоза опередил ее.

– Мы агенты Ордена. Положите телефон и уделите нам пару минут.

Мужчина в очках сказал, что ему пора и положил трубку. Посмотрел на двух агентов, помолчал и спустя несколько секунд предложил им присесть.

– Чем могу помочь? – спросил он у Клозы, словно он был старший. Клоза помедлил, взглянув на напарницу. Та была не против.

– Нам хотелось бы узнать, не поступало ли вам каких-либо сообщений с вашего карьера. Что-нибудь странное? Может, несчастные случаи какие?

Мужчина в очках сцепил пальцы вместе и посмотрел на поверхность своего стола, словно где-то там был ответ на этот вопрос.

– Был несчастный случай, – осторожно сказал он.

– Поподробней, – попросил Клоза.

– Застрелился один из охранников. Причины не известны,

но, как мне доложили, он был на взводе, кричал что-то...

– Что именно?

– Что его преследует кто-то... какой-то человек.

– Что потом? – спросил Клоза, переглянувшись с напарницей.

– Позвонили в город, приехала полиция... все, как и должно быть.

– На месте раскопок не находили каких-нибудь останков? – спросила Нэя. Мужчина в очках неловко усмехнулся.

– Каких останков, вы что?

– Ясно, – просто ответила Нэя. Клоза подождал пару секунд, но старший агент больше ничего не спрашивала.

– Было что-то еще? – спросил Клоза.

– Нет, все в полном порядке.

– Ладно, – Клоза вздохнул. Нэя встала и вышла из кабинета. – Благодарю, и у меня к вам есть просьба.

– Какая?

– Не увольняйте секретаршу за то, что она пропустила нас. У нее не было выбора.

Глава 4.

– Что думаешь по поводу этого несчастного случая? – спросил Клоза, остановившись перекурить возле своей машины. Нэя вытащила из-за уха свою сигарету и тоже прикурила. Оба смотрели на офисный небоскреб. Клоза вдруг задумался, сколько тайн хранит каждое из городских зданий, а Нэя просто смотрела в небо.

– Ну, ничего еще не доказано, но я думаю, наш человек без лица и есть тот самый барон Камерин. По истории, он погиб при странных обстоятельствах и был похоронен в неизвестной могиле. Я думаю, при раскопке карьера были потревожены его останки, и Чернь вернула к жизни мертвеца.

– А что на счет серебряных пуль? – спросил Клоза. – Зачем безликому пули из серебра?

– У меня есть подозрения на этот счет, но чтобы их проверить, нужно копнуть гораздо глубже.

– Это куда?

– В архивы Ордена, – ответила блондинка. – Ну что, погнали?

Клоза кивнул, и агенты сели в машину.

Ехали по спец полосе, только для служебного транспорта, что должно было значительно сократить время поездки до здания Ордена. Нэя включила радио.

– Жизнь и смерть, это вечный цикл, – салон наполнил

мужской голос, исполненный веры и легкого безумия. – Люди должны понимать, что они не выше самой жизни и уж тем более не выше смерти. Но мы решили бросить вызов законам природы, бросить вызов смерти, и она ответила нам...

Клоза переключил на музыкальную станцию и уловил заинтересованный взгляд напарницы.

– Не понравилась проповедь? – с легкой улыбкой спросила она.

– Терпеть их не могу, – признался младший агент. – Все эти смертопоклонники день и ночь галдят о том, что люди поступили не правильно, когда победили все болезни и научились продлять жизни. Их послушать, так человечество должно дружно отказаться от научного прогресса и вновь впасть в средневековье, чтобы с улыбками на больных рожах умирать лет в двадцать-тридцать, на радость старухе с косой.

– Они верят, что Чернь явилась в наш мир, чтобы восстановить природный баланс, – ответила Нэя, но по ее тону было не ясно, защищает она сектантов или нет.

Клоза отмахнулся.

– Они идиоты, Нэя, вот что я думаю. Прогресс неизбежен, и, насколько мне известно, во все времена, всегда находилась кучка религиозных болванов, которые были против науки, способной реально помочь людям.

– Тут не поспоришь, – Нэя потянулась. Клоза тайком бросил взгляд на ее фигуру. – А что ты сам думаешь о Черни? Как считаешь, откуда она взялась?

– Не знаю, – честно ответил младший агент. – На нашей планете несколько тысяч баз Милитаристов, а за пределами городов бродят так называемые Титаны, половина из которых, если верить новостям, тронулась умом. И до сих пор толком не ясно враги ли нам первые и кто такие вторые. Как по мне, Чернь могла появиться в результате безумных экспериментов Милитаристов или это некий вирус, который переносят Титаны. И не стоит забывать, что за пределами городов по-прежнему бродит нежить.

– То есть, Клоза, ты хочешь верить в то, что видишь? – уточнила Нэя.

– Это лучше чем считать Чернь наказанием за наши достижения в медицине, – решительно ответил Клоза. А ты как считаешь?

Нэя посмотрела на напарника, что-то обдумывая, после чего откинулась на спинку кресла и прикрыла глаза.

– Я всего лишь выполняю свою работу, – ответила девушка.

Вернувшись на работу, агенты спустились на лифте в архив, где предъявили свои удостоверения седому мужчине со строгим взглядом, и их пропустили в закрытую секцию куда, по словам Нэи, Клозу бы не пустили без нее. Там рядами стояли стеллажи с папками и книгами, большинство из которых, как подозревал Клоза, не были оцифрованы.

– Надо же, – удивился младший агент. – Не думал, что Орден хранит столько старья.

– Тут документы за многие столетия, – ответила Нэя. – Нам нужен семнадцатый век, ищи.

Спустя несколько минут хождения по архиву, агенты нашли что искали. Это оказалась старинная тяжелая книга, на которой не было никаких знаков. Предварительно одев перчатки, Нэя открыла книгу и стала осторожно перелистывать страницы.

– Хранитель обещал придушить меня, если я что-нибудь еще тут испорчу, – пояснила блондинка, заметив как смотрит на нее напарник. Клоза лишь пожал плечами и продолжил молча следить за действиями напарницы. По мере перелистывания страниц, взгляду стали открываться древние тексты и такие же старинные изображения. Здесь были карты, жуткие зарисовки, портреты и изображения странных существ, некоторые из которых отдаленно напоминали людей.

– Что это за книга? – настороженно спросил Клоза.

– Книга охотника, – ответила Нэя и тут же пояснила. – По моей догадке, барон Камерин Сагат был из семьи охотников, но охотился он не на животных и даже не на людей, а на всех тех существ, что изображены на этих страницах. Вот, кстати, и портрет самого барона.

Удивленный Клоза перевел взгляд с напарницы на страницу книги, где от руки был нарисован портрет мужчины, лет сорока. Волосы собраны сзади в хвост, грубые черты лица, мощная челюсть, нос с легкой кривизной. Внизу была надпись: барон Камерин, автопортрет.

– Это его книга? – уточнил Клоза.

– Одна из книг, принадлежавшей его семье. Для того, чтобы будущим поколениям было легче ориентироваться во всякой чертовщине, их предки вели такие вот дневники, в которых они фиксировали свои встречи со сверхъестественным.

– Они... – Клоза перевел дух и взглянул на напарницу. – Эти охотники сражались с монстрами многие века назад?

– Да, – ответила Нэя так, словно не видела в этом ничего необычного. – А ты что думал, всякая нечисть появилась в мире лишь с приходом Черни?

– Ну да, – ответил Клоза. – А как иначе?

– Ну, теперь ты знаешь правду. Поздравляю.

– А мой уровень допуска... – растерялся Клоза.

– Расслабься, – Нэя пихнула напарника в плечо. – Ты же со мной.

– Ладно, – наконец кивнул Клоза. – Тогда получается, этот барон был охотником, но как ты узнала?

– Серебряные пули, – ответила Нэя. – Я помню это избитое клише, что чудовища боятся серебра. Такое постоянно использовали в старых книгах и кино.

– Старых? – переспросил Клоза, подумав о том, что не может вспомнить ни одной такой книги или фильма.

– Ну да, – отмахнулась блондинка. – Сейчас такое уже не снимают.

– Хорошо, – Клоза потер глаза пальцами. – Подытожим.

Человек без лица, это восставший из мертвых старинный барон, который при жизни был охотником на нечисть.

– Ага, – ответила Нэя, разглядывая иллюстрации в охотничьей книге.

– Но почему он нападает на людей?

– Нужно поймать и допросить его, – ответила старший агент. – Тогда и узнаем.

– Поймать того, кто умеет исчезать и появляться, как ни в чем не бывало.

– Да брось, – отмахнулась Нэя. – Тебе кто-нибудь говорил, что у тебя негативное восприятие реальности?

– Реальности? – переспросил Клоза. – Да я только что узнал, что многие века назад люди охотились на всякую сверхъестественную дрянь.

– Понимаю, твоя реальность пока еще не сформировалась до конца. Что ж, в таком случае, просто доверься мне.

Уходя с работы, Клоза встретил свою напарницу на подземной стоянке. Она сидела на своем синем спортивном мотоцикле и что-то смотрела в своем телефоне. По движениям ее пальцев, младший агент понял, что она с кем-то переписывается. Решив пожелать хорошего вечера, мужчина подошел к ней.

– А, статист, – на миг улыбнулась Нэя. – Домой сейчас?

– Да, – ответил Клоза. – Подошел пожелать хорошего вечера. Клевый мотоцикл, кстати.

– Разбираешься? – блондинка убрала телефон и посмот-

рела на напарника.

– Ничуть, – признался Клоза, улыбнувшись.

– Я тоже, просто цвет понравился, – пожалала плечами блондинка. – Но зато я знаю, где лучшее пиво в городе.

– Таверна «Полночь» на центральной, – не думая ни секунды, ответил Клоза.

– В точку, – улыбнулась Нэя. – Ну что, наперегонки?

– Не лучшая идея, – признался Клоза.

– Ты же агент, – Нэя одела на голову шлем и повернула ручку зажигания. – Ничего не бойся.

Зарокотал мотор. Зашипели шины.

– Младший агент, – крикнул Клоза вслед уезжающей напарнице и сам поспешил к машине. Когда младший агент выехал на трассу, блондинки уже и след простыл. Вокруг было тихо и спокойно, ни звука ее мотоцикла.

– «Ничего, подождет», – подумал Клоза и аккуратно подстроился под движение на трассе. Спустя минут двадцать, мужчина припарковался на небольшой стоянке у таверны «Полночь». Улицу освещала богатая вывеска, а изнутри массивного двухэтажного здания доносилась музыка.

Клоза вошел внутрь и ничуть не удивился, когда увидел полный зал. На сцене играла местная группа, все столы были заняты. За одним из них младший агент увидел свою напарницу. Та вновь с кем-то переписывалась, а на столе перед ней стояло две высоких кружки, наполненных доверху. Клоза подошел и сел напротив. Блондинка убрала телефон,

и агенты чокнулись кружками.

– Долго ты, – сказала Нэя после солидного глотка. Клоза проследил за тем, как она пьет и подумал, глядя на большую кружку и небольшую блондинку, а не лопнет ли она. – Небось, ехал по основной трассе, как все?

– Ну да, – ответил младший агент. – А ты что, неслась по спецполосе?

– Ага.

– В нерабочее-то время? – Клоза поморщился. – Штраф не боишься получить?

– Штраф? – усмехнулась Нэя. – От кого? И потом, что значит в нерабочее время? Запомни-ка вот что, статист, агенты всегда на работе.

– Я вижу, – тихо сказал Клоза, глядя на то, как его напарница опустошает кружку и пивом.

Когда Нэя заказала себе вторую, Клоза еще не допил первую. Вокруг былолюдно шумно и душновато. Музыканты на сцене выкладывались как следует, официантки носились туда-сюда, только успевай. Клоза сделал еще глоток и посмотрел на напарницу.

– У твоего мотоцикла есть автопилот?

Нэя посмотрела так, словно не поняла смысл вопроса.

– Зачем?

– Ты сможешь вести после второй кружки?

– После какой угодно, – ответила блондинка и приложилась к напитку.

– Черт, сколько же в тебя влезает?

– Много, – выдохнула Нэя. – Хорошо, что я сама за себя плачу, а не то ты бы разорился.

– Охотно верю.

– Расскажи, кстати, чем занимаешься в свободное время, – попросила Нэя. Клоза от неожиданности сбился с мысли, посмотрев на девушку.

– С чего вдруг? – недоумеваая спросил он.

– Просто так, пока сидим. – Ты ведь хотел со мной разговор завести. Вот, пожалуйста.

– Ну ладно, – Клоза подумал немного. – Я фильмы люблю смотреть в свободное время.

– Ты прямо как старик, только в молодом теле, – прокомментировала Нэя.

– Да ну тебя, – отмахнулся Клоза.

– Какие хоть фильмы? – спросила девушка. – Посоветуй что-нибудь.

Младший агент призадумался.

– «Они здесь». Смотрела такой?

– Нет, о чем он?

– Там о пришельцах. Старый фильм, в котором главный герой узнает, что окружающий мир совсем не такой каким кажется на первый взгляд. Его находят люди, предлагающие вступить с странную организацию, пытающуюся спасти планету от полного порабощения.

– Что дальше? – без особого интереса спросила Нэя.

– Может сама посмотришь? Не хочу спойлерить.

– Ой да ладно! Я все равно не посмотрю, так что рассказывай!

– Как хочешь. В общем, мир полностью захватили пришельцы, а главного героя поймали, стерли ему память и он, как и в начале фильма, просыпается у себя дома, собирается и идет на работу.

– А мир вокруг него, значит, захвачен врагом? – уточнила Нэя.

– Да и всегда был.

– Как, говоришь, называется?

– «Они здесь».

– Может когда и гляну, – У Нэи зазвонил телефон, и Клоза замолчал и стал потягивать пиво. Девушка ответила, выслушала говорившего и сказала: – спасибо доктор. Будьте осторожны, – а после положила трубку. Клоза отвлекся от пива и посмотрел на напарницу, ожидая объяснений.

– Звонил доктор Карсон, – сказала Нэя. – Сказал, у пациентки опять начался приступ.

– Опять? – оживился Клоза. – Значит ли это...

– Что человек без лица прямо сейчас явился кого-нибудь убить? – спросила девушка. – Возможно. В любом случае, мы узнаем это сегодня же.

– И что, нам просто сидеть и пить?

– А что ты предлагаешь?

– Я считаю, нам следовало бы организовать наблюдение

за оставшимися членами спецгруппы. Мое мнение – безликий будет охотиться именно на них. И вообще, разве нельзя узнать у пациентки что конкретно она видит и таким образом вычислить следующую жертву безликого?

– Поздравляю, – похлопала Нэя. – Я тоже подумала так же. Что касается Гремучих котов, думаю они смекнули что к чему, поэтому будут наготове.

– Почему мы тогда все еще здесь? – Клоза был готов броситься в бой, лишь бы ему показали врага.

– Мы ждем, статист, не суетись, – Нэя положила телефон перед собой, будто ожидая чего-то, и продолжила пить пиво. – А вот узнать что-либо у потерпевший вряд ли выйдет. У нее же приступ. Как по твоему она станет на вопросы отвечать. Или нам ответы угадывать по перекошенной мимике ее лица? – Нэя рассмеялась. Клоза поморщился. Больше он не притрагивался к напитку и лишь изредка поглядывал на напарницу, гадая, о чем она думает.

Прошло минут пятнадцать. Агенты все так же сидели за столом в таверне. Нэя была спокойна, словно ничего не происходило, а вот Клоза постоянно дергался, смотрел по сторонам и проверял свой телефон. Когда он завибрировал, младший агент едва не выронил устройство из пальцев. Тут же ответил на вызов, видя, что его напарнице тоже пришло сообщение.

– Стрельба на пересечении Светлой и Озерной, – сказал Клоза своей напарнице. – Камеры видеонаблюдения засекали

безликого.

– Ага, – Нэя допила свое пиво. – Командир Гремучих котов передал мне, что они засекли противника. К ним, скорее всего, уже выехала еще одна группа.

– Черт! – Клоза вскочил, приготовившись бежать к машине.

– Ты платить не будешь что ли? – спросила его Нэя, не спеша вставая из-за стола. Младший агент выругался про себя и полез за картой. Оплатив счет, агенты вышли из таверны и поспешили к машине.

– Я думал, ты помчишь на байке, – сказал Клоза, садясь за руль.

– Жми давай, – ответила Нэя и потянулась в бардачок за сигаретой. – Что я говорила, а, статист? Агенты всегда на работе.

До тринадцатой секции города домчали за минут десять по спецполосе. Ворота уже были закрыты, но специально для агентов открыли запасной въезд, через который можно было попасть в перекрытую область только если у тебя есть соответствующие полномочия. У ворот уже образовалась пробка, и много машин было припарковано у обочин. Все эти люди не успели попасть в родную секцию и теперь вынуждены ждать, когда ситуация разрешиться.

– Разве есть смысл перекрывать секцию? – спросил Клоза после того, как агенты предъявили удостоверения и проехали за врата. С другой стороны машин было значительно

меньше.

– А что не так? – Нэя вновь уткнулась в свой телефон. Она, казалось, вообще не расслышала вопрос.

– Я к тому, что человек без лица ведь может телепортироваться. Разве его удержат закрытые ворота?

– Нет конечно, – ответила Нэя. – Но таков протокол. Хочешь оспорить, предьяви начальству, только не своему шефу, а тем, кто сидит в самой верхушке.

– Ты про Основателей? – удивился Клоза. – Ты видела их?

– Улицу не проморгай, – тон агента Атари вновь сделался неприятным, каким был тогда в госпитале, и Клоза решил сосредоточиться на деле.

Агенты остановились на нужной им улице. Вокруг ни души, всех гражданских как ветром сдуло. Из динамиков все еще транслировалась запись, призывающая людей покинуть улицу и переждать в безопасном месте.

Клоза проверил оружие и прислушался. Нэя осмотрелась и указала пальцем.

– Нам туда?

Клоза хотел было спросить, что увидела его напарница, но та уже пустилась бегом и пришлось молча следовать за ней. Послышались выстрелы, в которых младший агент узнал штурмовую винтовку бойцов спецгрупп. Нэя бросила на бегу:

– Стрелков трое, возможно четверо. Метров сто от нас.

Клоза кивнул и прибавил скорости. Несмотря на сданные

на отлично физические нормативы, младший агент едва ли мог угнаться за невысокой блондинкой.

Завернув за угол дома, агенты увидели черную машину специальной группы, которая, похоже, прибыла на место раньше, что конечно же было хорошо. У машины лежал человек в черной броне, его голова в шлеме покоилась в темном кровавом ореоле, и количество этой самой крови недвусмысленно говорило о том, что боец явно мертв.

– Черт, – выдохнул Клоза. Вновь раздались выстрелы. Нэя повернулась к напарнику, заметив, что того слегка потрясывает. От былой решимости младшего агента осталось совсем немного, хоть пистолет он держал крепко.

– Надо было одеть жилет, – опомнился Клоза, глядя на старшего агента. Нэя неприятно сузила глаза, что-то обдумывая, после чего кивнула на лежащего на земле бойца спецгруппы и произнесла:

– Этому, как видишь, и целая броня не помогла, так что не мели чушь.

Агенты вновь пустились бегом к тому месту, где раздавались выстрелы. Уже спустя пару минут, Нэя заметила бойцов специальной группы, которые осторожно продвигались через улицу. Всего восемь солдат, среди которых агенты узнали четверых из Гремычих котов. Они все были без шлемов..

– Они преследуют его, – сказал Клоза то, что и так было очевидно. Нэя повернулась и оценивающе посмотрела на напарника, после чего отдала приказ:

– Возвращайся к машине и одень бронезилет. Продолжишь задание после.

– Старший агент... – запротестовал Клоза.

– Ты оглох? Живо!

Клоза кивнул и бросился обратно. Несмотря на дрожь, младший агент хотел как можно скорей добежать до своего автомобиля, взять из багажника бронезилет и вернуться назад. Нэя думает, что он еще не готов к настоящему бою, но она ошибается. Он докажет ей, что на него можно положиться.

За спиной Клозы грохнул выстрел. Младший агент вжал голову в плечи и обернулся. Он увидел свою напарницу, лежащую на дороге, а метрах в двадцати от нее, в переулке стоял человек в старинной одежде, лицо которого было невозможно разглядеть. Он стоял боком, одна рука за спиной, другая в положении для стрельбы. Безликий целился в агента Атари, для еще одного выстрела.

Замешкавшись, Клоза крикнул надломленным от страха голосом:

– Стой!

Человек без лица выстрелил, не обратив на мужчину внимания. Клоза не видел попал он или нет, но расслышал выстрелы из штурмовых винтовок и увидел, как безликий пошатнулся и принялся бежать. Спустя несколько секунд из переулка выскочили бойцы спецгруппы и стали преследовать проявление Черни.

Клоза смотрел на все это широко открытыми глазами, пытаясь прийти в себя. Солдаты уже скрылись из виду, были слышны лишь выстрелы. Только тогда младший агент опомнился и бросился на помощь своей напарнице.

Нэя сидела на дороге, прислонившись спиной к бамперу машины. По ее руке текла кровь, плечо было продырявлено, но не навывлет. По лицу девушки было трудно сказать, что ей больно. Она выругалась, увидев, что рана не сквозная и посмотрела на подбежавшего к ней Клозу.

– У них в машине должна быть аптечка, – тут же нашелся младший агент и хотел было помочь девушке встать, но Нэя поднялась сама и пошла к транспорту спецгруппы. Клоза догнал напарницу, но она жестом остановила его порыв помочь ей идти.

– Вздумаешь понести меня, пристрелю, – пошутила она, и до самой машины младший агент шел, ощущая неловкость за то, что он никак не помогает раненой напарнице. Агенты шли довольно быстро, а за их спинами, в отдалении, звучали выстрелы.

Глава 5.

Когда выстрелы прекратились, оба агента уже были в фургоне специальной группы. Как оказалось, водитель транспорта тоже был убит. Как подметил Клоза, точный выстрел пробил смотровое стекло его маски.

Нэя уже копалась в аптечке, нашла специальный щуп для извлечения пуль, приложила его к ране и включила. Глядя на напарницу, Клоза морщился так, словно больно было ему, хотя на самом деле плохо должно быть именно Нэе, но последняя никак не показывала какие-либо неудобства.

Когда щуп извлек пулю, Нэя попросила напарника вколоть ей регенеративную сыворотку, а сама стала рассматривать извлеченный снаряд. Круглая тяжелая пуля, по виду, из серебра, в чем никто из агентов не сомневался. Она была окровавлена, но, тем не менее, частично поблескивала в свете фонаря.

– Ты как, в порядке? – спросил Клоза, сделав укол и мысленно обругал себя за тупой вопрос.

– Хорошо, – кивнула Нэя. – Конечно, охота за безликим теперь пройдет мимо нас, но главное участие, ведь так?

Клоза в ответ сделал какой-то неопределенный жест, который непонятно что должен был означать. Младший агент не понимал, злиться его напарница или нет, поэтому решил постараться нести поменьше ерунды.

– Ты медслужбу-то вызвал? – спросила блондинка. – Вдруг помощь кому понадобится, да и тела пусть заморозят приедут.

– Да, – кивнул Клоза и увидел возвращающихся бойцов спецгруппы. Их было восемь. Столько же, сколько и насчитал Клоза в первый раз. Значит, больше никто не погиб. Они подошли и остановились в мрачном молчании. Уже знакомый агентам командир, имени которого никто из них не знал, посмотрел на Нэю.

– Сильно зацепило?

– Нет, – ответила девушка. – Что у вас?

– Двое из этой группы погибли, – ответил офицер. – Из нашей все целы. Мы были готовы к встрече, но ублюдок все равно ушел.

– Надеюсь завтра почитать ваши отчеты, – сказала Нэя и пошевелила простреленным плечом.

Послышались сирены, и спустя минуту подъехала машина медицинской службы, а вместе с ней и группа специалистов Ордена, которые должны были все тут осмотреть и зафиксировать. Клоза ждал приказов от старшего агента.

– За кем в этот раз пришел безликий? – спросила Нэя у командира группы.

– За Пэйтоном, – ответил офицер.

– Это ведь его во время первого контакта ранило в грудь?

– Так точно. А что?

– Пока ничего, – ответила Нэя и направилась к машине.

Клоза догнал ее.

– Мы что уезжаем?

– Как видишь.

– Тебе может в больницу нужно?

– Не больше, чем тебе.

– Как скажешь, – отступил Клоза. – Тебя все-таки ранили.

– И что? В тебя ни разу не стреляли что ли?

– Нет, – младший агент покачал головой.

– Может мне пальнуть в тебя, чтобы ты понял, что это не так уж и страшно?

– Ладно, я понял, у тебя все хорошо, – Клоза примири-тельно поднял руки. – Главное машину мне кровью не испачкай.

По громкой связи жителям сообщили, что угрозы больше нет. Секцию вновь открыли, и люди смогли попасть к себе домой или наоборот, уехать.

Агенты выехали через ворота и помчались по трассе. Клоза нет-нет, а посматривал на напарницу, чтобы убедиться, что с ней все в порядке. Разумеется, младший агент знал, насколько легко в современном мире вылечить пулевое ранение, но все же, Клоза совсем по другому представлял себе раненого человека. Реакция Нэи на ранение было такой, будто она не словила пулю, а безобидно споткнулась о камень.

– Давай я отвезу тебя домой, – предложил Клоза.

– Зачем? – спросила Нэя.

– Тебе нужно отдохнуть.

– Хочешь сказать, ты знаешь, что мне нужно лучше меня? – по тону напарницы было не ясно шутит она или нет, поэтому Клоза не стал настаивать.

– Тогда куда? – спросил он.

– В отдел, – Нэя достала сигарету и закурила. – У меня тут мысль завертелась, а еще не помешало бы составить к завтрашнему утру отчет.

– Я что-то подустал, – признался Клоза.

– Подбрось меня и езжай домой, – ответила Нэя. – Свой отчет сделаешь завтра.

Клоза кивнул. Его машина повернула за угол, выехав на очередной прямой участок трассы. По бокам горели фонари, освещающие путь. Было уже темно, поздний вечер. Агенты ехали молча. Клоза вновь взглянул на напарницу. Та заметила это.

– Что еще? – спросила она.

– Почему безликий напал на тебя? – спросил младший агент. – Я думал, он охотится на солдат спецгруппы.

– У меня есть мысль по этому поводу, – ответила Нэя. – Но это пока лишь мысль. Я расскажу тебе, когда все хорошо додумаю.

Клоза кивнул и остаток пути не говорил больше ни слова. Агенты прибыли в отдел, поднялись по ступеням и вошли в здание. Приложив удостоверения к сканеру, прошли через проходную и остановились у лифта. В отделе уже почти никого не было кроме охраны и дежурных. В коридорах

не спеша орудовали механические уборщики, глядя на которых, Клоза подумал, что в его офисе работает сейчас точно такой же.

Лифт приехал, и оба агента вошли в кабину. Нэя посмотрела на напарника.

– Ты разве домой не собирался?

Клоза взглянул на Нэю, и ощутил как похолодели его ноги. Он видел его, человека без лица. Видел, как он стрелял в его напарницу, видел убитых им солдат. Его не поймали, он все еще где-то там.

Двери лифта закрылись, и Клоза ощутил спокойствие. Рядом с ним была его напарница, они были вместе, и это внушало спокойствие. Клоза стоял в поднимающемся вверх лифте и не хотел покидать его. Младшему агенту не хотелось ехать домой одному. Он посмотрел на Нэю, та взяла его за руку.

– Маленький что ль? Чего дрожишь?

Клоза, испытав стыд, высвободил ладонь и скрестил руки на груди. Лифт приехал на его этаж и двери открылись.

– Пошли, – Нэя кивнула на выход. – сделаю отчет на твоём компьютере, а ты отдохни пока. Я видела тут у вас такие уютные диванчики.

Клоза вышел вслед за напарницей. В офисе было темно, слышно лишь, как работает механический уборщик. Нэя включила свет в нужной ей части офиса и направилась к автомату с напитками.

– Тебе взять что-нибудь? – она обернулась. Клоза стоял на месте и смотрел по сторонам. – Эй!

– Тебе не страшно? – спросил младший агент. – Безликий стрелял в тебя, ты это понимаешь?

– Ну да, – ответила Нэя. – Но я уже привыкла к такому. Кто только в меня не стрелял.

Клоза невесело усмехнулся.

– Сходи-ка лучше в медпункт, – посоветовала Нэя. – Пусть дежурный врач даст тебе что-нибудь успокаивающее, потом приходи и ложись отдыхать. Ничего страшного, если ты сегодня переночуешь в отделе.

– Наверное, – согласился Клоза. – Так и сделаю.

Клоза вернулся немного посвежевшим. Видно было, принял необходимые препараты, успокоился и привел себя, более-менее, в чувства.

В офисной полутьме Нэя сидела за компьютером и набирала текст своего отчета. Клоза подошел, пододвинул соседнее кресло и сел рядом с напарницей.

– Как оно? – спросила Нэя, не отвлекаясь от монитора.

– Пойдет, – ответил Клоза, взглянув на напарницу. – Ты прости, что я так раскис...

Нэя подняла руку, призывая напарника остановиться.

– Давай без этой фигни, ок? Не хватало мне еще чтобы взрослый мужик мне тут нюни распускал. Я все понимаю, это твое первое дело, ты не был к такому готов, вот и приуныл слегка. Но если думаешь выйти из игры, только скажи.

Я не буду держать тебя насильно.

– Нет! – тут же ответил Клоза. – Ничего такого, ясно? Просто все так, как ты и сказала, я не был готов.

Оба агента помолчали. Слышны были лишь короткие звуки, с которыми пальцы блондинки касались сенсорной клавиатуры. Она, не смотря на ранение, печатала двумя руками.

– С тобой было так же? – спросил Клоза, закурил и положил пачку на стол.

– Нет, – ответила Нэя. – Меня, в отличие от тебя, сразу готовили к должности агента.

– Сразу? – не понял Клоза. – Я всегда думал, что до должности агента повышают или что-то типа того.

– Бывает по разному. Если Орден замечает, так сказать, нужного человека, приходят люди и делают нужное предложение.

– От которых не отказываются? – пошутил Клоза.

– Почему это? – Нэя взглянула на напарника, пропустив шутку мимо ушей. – Еще как отказываются. Как раз большинство-то и отсеивается на этапе вербовки.

Клоза задумчиво кивнул. В его лице читалась заинтересованность. За все время работы с Нэей, у них намечалось нечто похожее на нормальный разговор.

– А где тебя завербовали? – спросил Клоза.

– В армии.

– Так ты служила? – Удивился Клоза. Он знал из военных репортажей, что за пределами городов все еще рыскает

нежить и бродят мрачные титаны. Войска людей, насколько знал Клоза, стараются выловить и добить оставшихся мертвяков, но каждый день появляются новые и новые.

Если Нэя была солдатом, она, вероятно, видела и нежить и даже титанов. Возможно, ей удалось и понаблюдать за милитаристами в живую. – А где ты служила?

– В одном месте! – строго и в тоже время без злобно ответила Нэя. – Рассказывай лучше, почему встреча с человеком без лица так по тебе ударила? Ты что, не был в Академии?

Мимо проехал робот уборщик, доехал до своей станции зарядки, в углу, и отключился, закончив работу. Клоза проводил его взглядом и посмотрел на напарницу, которой, казалось, ответ на собственный вопрос был по барабану.

– Я просто не думал, что начну сразу с такого, – ответил Клоза. – Я был в Академии, как же! Иначе бы я не стал агентом.

– Младшим, – шутливо поправила Нэя.

– Младшим, – улыбнулся Клоза. – Просто, я считал, что мое первое дело будет не таким серьезным, понимаешь о чем я?

– Ага, – Нэя, по всей видимости, закончила свой отчет и отправила его на незнакомый Клозе электронный адрес. – Вот поэтому, статист, ты и младший агент. Обычно, люди, которые сразу хотят стать агентами, покидают Академию с удостоверениями полноценных агентов. Так было со мной, например. А ты до этого занимался с бумажками и не имел

представления о нормальной работе.

– С базами данных по проявлениям Черни, – поправил Клоза. Нэя повернулась к напарнику.

– Да без разницы. Ты книжный червь, дружок. Без обид.

– Да чего там, – Клоза махнул рукой.

– При тебе хоть раз убивали? – без каких либо интонаций в голосе спросила Нэя. Клоза неосознанно напрягся, ощутив, что ему не понравился сам вопрос и то, как он прозвучал.

– Нет, – ответил младший агент.

– Чем быстрее ты познакомишься со смертью, тем лучше будет для тебя, – странным тоном сказала Нэя, затем взяла из пачки сигарету и встала. Клоза посмотрел на нее, не зная что ответить.

– Я не стану говорить тебе, что все хорошо, – продолжила Нэя, сунув сигарету себе за ухо. – Но одно ты должен понять относительно этой работы. Лучше не станет. Дальше будет еще мрачнее, еще страшнее и еще опаснее. Я не знаю, статист, зачем ты вообще сунулся в агенты, но если не сдрейфишь, знай, я всегда тебя прикрою.

– Спасибо, – немного подавленно ответил Клоза и спросил: – ты куда-то собираешься?

– Хочу вернуться в ту таверну и выпить, – ответила блондинка. – Ты же не думал, что я стану сидеть с тобой всю ночь.

– А как же человек без лица?

– Думаешь, он явится за тобой? – усмехнулась Нэя. – Да брось! Нужен ты ему!

– Я вот думаю, что разделяться не лучшая мысль, – настаивал Клоза. – Ты же помнишь сегодняшнее нападение на ребят из спецгруппы? Думаю, они выжили лишь потому что были готовы.

– Ну и ты будь готов, – Нэя весело хлопнула напарника по плечу.

– Ты только что сказала, что всегда меня прикроешь, – напомнил Клоза.

– Если не сдрейфишь, – уточнила Нэя. – А тебя, я вижу, опять начинает трясти. Не круто, статист, очень не круто.

– Нэя!

– Все давай, – девушка направилась к выходу. – Никто за тобой не придет. Я тебе обещаю. А завтра посвящу тебя в свой план.

Клоза только вздохнул, глядя напарнице вслед. Спустя несколько секунд услышал, как открывается и закрывается лифт. Это значило, что теперь он остался здесь один.

Клоза возвращался домой поздно ночью. Открыл дверь и вошел в подъезд. Поднялся на лифте на свой этаж и вышел в коридор. Его квартира была почти в самом конце. На потолке моргала и тихо шипела длинная лампа. Клоза отметил про себя, что такие древние лампы не используются в домах нового типа, но он видел то что видел.

Клоза подошел к двери своей квартиры и сунул руку в карман, за ключом. Свет моргнул, и у младшего агента похолодела спина. Клоза стоял не двигаясь, смотрел в серый двер-

ной металл и прислушивался.

За спиной кто-то мягко приближался, едва ощутимо ступал на гладкий пол. Клоза был готов поклясться, что слышал даже слабое, еле уловимое дыхание неизвестного. Слышал странные слова на непонятном языке. Младший агент хотел обернуться, выхватить пистолет и встретить гостя как следует, но его тело словно было сковано и не слушалось.

Огромных усилий стоило Клозе чуть повернуть голову, чтобы увидеть на стене две тени. Одна принадлежала ему, а другая... другая тень тянула свою руку к младшему агенту.

– Проклятье! – прошипел Клоза, пытаясь дотянуться до оружия. Рука неизвестного была все ближе, она неотвратимо приближалась, и когда легла на плечо, Клоза дернулся и вырвал пистолет из кобуры.

– Клоза, твою мать! – прогремел мужской голос. Младший агент вскочил и увидел перед собой плечистого мужика с усами. На нем была светлая рубашка и черные брюки.

– Шеф? – недоумевая, прошептал Клоза.

– Спокойно, сынок, – начальник поднял руки. – Опустит пистолет.

Клоза моргнул несколько раз, начиная понимать происходящее. Он был в офисе, за его спиной стоял диван, на котором младший агент проспал до утра, после того, как доделал свой отчет. Нэя ушла, оставив его одного, и сон все не шел. В голове крутились мысли о человеке без лица. Крутились до тех пор, пока мозг окончательно не измотал себя.

Клоза убрал пистолет, заметив, что в офисе больше не было никого. Шеф, видимо, пришел раньше всех, нашел своего подчиненного спящим и решил разбудить.

– Простите, – сказал Клоза.

– Пройди-ка в мой кабинет, – произнес шеф. – Я сейчас.

Младший агент повиновался и ждал в кабинете начальника, пока тот придет. Все это время Клоза гадал, что его ждет. Как шеф отреагирует на такой выкрутас? Хорошо еще, что в офисе не было других агентов, и никто ничего не видел.

Начальник вернулся с двумя стаканами кофе. Один поставил перед подчиненным и сел на свое место. Посмотрел на Клозу, и во взгляде этом на мгновение промелькнуло нечто напоминающее сочувствие и понимание. Ни первое ни второе, как думал младший агент, не вязалось с образом его босса.

– Все совсем плохо? – спросил шеф. Клоза помолчал немного, прикидывая как лучше ответить, потом мысленно плюнул на все и решил говорить как есть.

– Сон приснился, как человек без лица напал на меня у двери в квартиру.

– Кошмар, значит? – шеф глотнул кофе. – Я знаю о вчерашней стрельбе. Двое бойцов спецотряда погибли, безликого упустили, напарницу твою подстрелили вроде.

– Я составил отчет... – начал Клоза, но шеф прервал его.

– Я ознакомлюсь. А пока пей кофе и приходи в себя. Где там твоя напарница?

– Сказала, что посвятит меня сегодня в какой-то свой план.

– Хорошо, – шеф вздохнул и долгих пол минуты смотрел на Клозу. – Свободен.

Клоза встретил напарницу в коридоре у кофейного автомата. Девушка выглядела как всегда свежо и бодро. На ней была другая майка и куртка, взамен простреленных и испачканных кровью. Она выглядела так, словно в нее не стреляли вчера вечером. За ухом блондинки была сигарета, как заметил Клоза, не из дешевых. У кого бы она ее не стрельнула, этот человек может позволить себе дорогие удовольствия.

– Как ночка? – улыбнулась Нэя. – За бочок не укусил никто?

Младший агент хотел было улыбнуться, но вспомнил свой ночной кошмар и лишь нервно сглотнул.

– Все хорошо.

– Правда? – блондинка внимательно посмотрела на напарника. – Выглядишь хуже обычного. Плохо спал? Кошмары снились?

Клоза едва заметно вздрогнул. Его напарница взяла из окошка выдачи стакан горячего кофе и протянула напарнику. Второй кофе за утро. День должен был сложиться в елочку после такого.

Клоза принял стакан нетвердой рукой и посмотрел по сторонам в поисках чего-нибудь, на что его можно поставить. Нэя внимательно и изучающе смотрела на напарника, хоть

внешне она и казалась расслабленной.

– Мне... – Клоза чуть помялся, – Ты права, мне снился кошмар.

– Ого, – ничуть не удивилась Нэя. – И?

– Меня утром разбудил шеф. Я вскочил и направил на него пистолет.

– Говори потише, – посоветовала Нэя. – Другим об этом знать не обязательно.

Клоза шагнул к напарнице и прошептал:

– Почему он не отстранил меня? Я стволом ему угрожал, а он как ни в чем не бывало...

– Тише-тише, – Нэя улыбнулась проходящему мимо агенту и посмотрела на Клозу. – Пошли перекурим, воздухом подышим.

Клоза кивнул, и агенты спустились на лифте и вышли во внутренний двор, где был небольшой парк, куда некоторые сотрудники в теплое время года ходят перекусить. Усевшись на лавочку, Нэя прикурила и посмотрела на напарника. Клоза про себя отметил, что точно так же может смотреть энтомолог на какое-нибудь насекомое.

– Ты работаешь со мной, – наконец сказала Нэя. – Дело человека без лица отдали мне, и я сама решаю годен ты или нет. Твой шеф, конечно же, все еще твой начальник, но последнее слово относительно твоего отстранения за мной.

Клоза прикрыл глаза и покачал головой.

– Но ты же старший агент, а мой шеф начальник отдела.

Ты не можешь быть главней его.

– Он начальник твоего отдела, а не моего и да, я могу быть главней его, – серьезно ответила Нэя. – Кто, по-твоему, поставил меня на это дело?

– Основатели? – шепотом спросил Клоза. Нэя зловеще осмотрелась, после чего улыбнулась и расхохоталась.

– Слушай, – сказала она, жестом показывая, чтобы Клоза сел рядом с ней. – У нас обоих есть начальники, люди, перед которыми мы отчитываемся. Так случилось, что мое начальство главнее твоего, вот и все. Тут нет никаких тайн, загадок и мистики. Прими это как данность.

Клоза кивнул.

– Получается, ты сама хочешь чтобы я продолжал с тобой работать. Но почему?

– Я же говорила, чтобы проверить готов ли ты к серьезным делам.

– Только поэтому?

– Ну да. Иначе зачем мне целыми днями тусить с тобой?

– Ты замужем? – неожиданно спросил Клоза.

– Полегче, – улыбнулась Нэя, выкидывая окурок в урну. – Чего так напрягся-то?

– Я не видел у тебя кольца, но может ты просто не носишь его на работе.

– Я не замужем, – Нэя встала, прошлась туда обратно и остановилась перед напарником. – И я не люблю всякие шуры-муры, ясно? Если ты грешным делом подумал, что меж-

ду нами могло бы что-нибудь быть, то забудь.

– Я ни о чем таком... – начал было Клоза.

– Вот и славно, – улыбнулась Нэя. – А теперь погнажи, у нас есть чем заняться.

Глава 6.

– Как твоя рана, кстати? – спросил Клоза, когда оба агента уже ехали в машине. Гнали по спецполосе, чтобы сэкономить время. Мимо пронеслись другие машины и оставались далеко позади. Никто не мешал, никто не останавливал.

– Зажила, конечно, – ответила Нэя. – Ты же мне сыворотку вколол или уже забыл?

– Это просто вопрос из вежливости, – ответил Клоза. – Так что там у тебя за план, в который ты хотела меня посвящать?

– План, – задумчиво произнесла Нэя, словно думала говорить или нет. – Я придумала как выманить безликого.

– Серьезно? – Клоза во все глаза посмотрел на напарницу.

– Угу, – та кивнула и опустила стекло со своей стороны. В салон ворвался прохладный осенний воздух.

– И?

– Нам нужно встретиться с парнями из спецгруппы. Я уже договорилась с их командиром, сейчас приедем и я вам все расскажу.

– Шустро ты, – Клоза проверил конечный пункт назначения в навигаторе автомобиля. Это была база подготовки бойцов спецотряда. Клоза был там, когда допрашивал парней из Гремучих котлов.

– А чего тянуть-то? – Нэя пожала плечами. – Начальство

торопит, да и жители начинают нервничать. В новостях ежедневно говорят о человеке без лица и о том, что он еще не уничтожен. Кое о чем, конечно, умалчивают, но народ все равно волнуется. Ты новости вообще смотришь?

– Редко, – ответил Клоза с неловкостью. – Когда заняться нечем.

– А радио слушаешь?

– В машине если только.

Нэя кивнула и замолчала. Молчал и Клоза. В салоне автомобиля воцарилась тишина, разбавляемая лишь слабым шелестом электродвигателя. Клоза бросил быстрый взгляд на напарницу, ощутив дискомфорт. Агенты сидели рядом, но меж ними будто зияла пропасть. Вновь это чувство отстраненности его напарницы и совершенное незнание того, как к ней подступиться.

Клоза вытер ладони о штаны, одну руку положил на руль, хоть машина и шла на автопилоте, а другой включил радио, лишь бы нарушить тишину.

Сквозь слабый треск пробился голос мужчины, который говорил горячо, даже безумно. В его речах сквозил неподдельный фанатизм. Клоза узнал этого человека. Это был проповедник из секты смертопоклонников.

– Услышьте меня, люди! Человек без лица никто иной, как посланник самой смерти. Его не убить! Его не остановить! С ним не договориться! Покайтесь и перестаньте бежать! Остановитесь и примите тот факт, что вы всего лишь

люди, а человеку не выстоять против силы вселенной.

– Вот же...! – Клоза выругался и выключил радио. Нэя посмотрела на него, усмехнулась, достала из-за уха сигарету и закурила. Ноздрей коснулся приятный яблочный аромат.

– Что? – спросил младший агент. – Не нравится мне этот проповедник. – Особенно сейчас, когда нужно сохранять трезвость ума, этот козел несет всякую чушь о посланниках смерти и силах вселенной. Почему его вообще не закроют? Кто допускает таких вот людей в эфир?

– Церковь смертопоклонников, это законная религиозная организация, – ответила Нэя. – Хочешь оспорить это, флаг в руки, но не думаю, что у тебя получится.

– Но это же чушь полная! – Клоза развел руками, посмотрев на напарницу. Нэя откинулась назад и дымила сигаретой.

– Чушь, это верить в то, чего нет, – ответила девушка. – Смерть же вполне реальна. Почему бы людям вместо несуществующих богов не верить в смерть, а?

– Но смерть, это естественное явление, – возразил Клоза. – Зачем придавать столько значения тому, что естественно.

– Естественно значит привычно, – ответила Нэя. – Вспомни мир до восстания мертвых. Что тогда казалось нам естественным, а что сейчас. Мог ли ты двенадцать лет назад представить себе, что мертвые восстанут из своих могил и начнется война? Мог ли ты представить себе, что к нам придут гости из космоса, а по нашей земле будут бродить

огромные человекоподобные существа? Сейчас это вполне естественно, хоть раньше и казалось бредом.

Смертопоклонники считают, что мы, люди, бежим от смерти, поэтому смерть теперь преследует нас.

Клоза сглотнул и поежился, не желая больше продолжать разговор.

Машина повернула и въехала в нужную секцию города. Спустя несколько минут показалась база подготовки солдат специальных групп и контрольно пропускной пункт. Агенты предъявили удостоверения и ворота открылись, пропуская их. В полном молчании автомобиль припарковался на стоянке, и оба агента вышли под бледное осеннее солнце. Нэя посмотрела на Клозу таким же прохладным взглядом, каким был гуляющий по стоянке ветер. Младший агент выглядел слегка подавленным и отвел взгляд.

С парнями из спецотряда встретились у небольшого полигона, где проходили учения. Несколько групп поочередно проходило тренировочную полосу. Агенты остановились за прозрачной оградой и наблюдали за солдатами в черной броне. Глядя на них, Клоза вспомнил, что стал пропускать походы в тир, да и не помешало бы сходить с зал, поспаринговаться. Нужно предложить Нэе, может не откажется. Заодно глянуть на уровень ее подготовки.

– Наши должны быть где-то тут, – сказала блондинка, переписываясь с кем-то по телефону. – Вон они, вроде, – Клоза кивнул на четверых мужчин и броне, которые шли прямо

к ним. Все четверо при оружии и в полном облачении. Они выглядели свежо и двигались достаточно бодро, поэтому было неясно прошли ли они свою тренировочную полосу или им это только предстояло.

– Агенты, – поприветствовал командир группы, сняв шлем. – Что вы хотели? У меня нас есть несколько минут, до следующего этапа учений.

– Я придумала как поймать человека без лица, – без прелюдий, начала Нэя. – Клоза изучающе смотрел на агентов, пытаясь понять их реакцию, но трое солдат были в шлемах, а их старший ничуть не поменялся в лице.

– Приятно это слышать, – сказал командир. – Нужна наша помощь?

– Так точно, – ответила Нэя. – Хочу задействовать вас в операции. Не волнуйтесь парни, все официально.

Командир кивнул, бросив короткий взгляд на своих бойцов.

– Место и время?

– Шесть вечера в госпитале. Я пришлю вам адрес.

– Каков план?

– Я выманю его на себя, а вы будете наготове.

– Это опасно, – вмешался Клоза.

– Мне решать, – отмахнулась Нэя. Командир вновь кивнул.

– Мы попробуем применить электрическое оружие и псионные сети. Есть возражения?

– Нет, – ответила Нэя. – Второе я и сама хотела предложить. Что-нибудь еще?

– Надеюсь, агент, вы знаете, что делаете.

– Ну конечно. До вечера, парни.

– Все точно официально? – спросил Клоза, когда агенты покидали тренировочную базу.

– Смеешься? – ответила Нэя. – По-твоему, я тут самостоятельностью занимаюсь?

– Я просто спросил, – мужчина примирительно поднял ладонь. – Так это и есть твой план? Выманить человека без лица на себя? Но как?

– Дуй в госпиталь, – сказала Нэя. – Нужно там все подготовить.

– Ты мне ответишь? – Клоза ввел место назначения в навигатор и требовательно посмотрел на напарницу.

– У меня есть теория, – девушка отвернулась и стала смотреть на дорогу. – Я считаю, что пациентка доктора Карсона и человек без лица связаны. Она может видеть его глазами в момент активности последнего, и мне кажется, что безликий способен видеть ее глазами тоже.

Клоза закурил, подумал над услышанным и кивнул, будто бы соглашаясь.

– Но с чего такая мысль?

– Человек без лица охотится на людей, – ответила девушка. – Он выбирает жертву и преследует ее, пока не убьет. Он ранил Ройса из Гремучих, а после явился к нему в дом и до-

бил. Он ранил Пэйтона, а после явился и за ним, но потерпел неудачу. И когда мы с тобой прибыли на место перестрелки, безликий оторвался от преследования и напал на меня.

– Так, – кивнул Клоза. – Продолжай.

– Я считаю, это из-за моего разговора с пациенткой. Человек без лица не хочет, что к ней приближались.

– Чего? – не понял Клоза. Пепел с сигареты упал ему на штаны, но мужчина не заметил этого. – Зачем безликому та девушка?

– Не знаю, но доктор Карсон не хотел нас к ней пускать, даже когда понимал, что не имеет на это право.

Клоза задумался на минуту, после чего внимательно посмотрел на напарницу.

– О чем ты говорила с ним тогда? Что он тебе сказал? Я видел, как плохо он выглядел после беседы с тобой и не говори мне, что это был просто разговор.

– Нет, не был, – Нэя взглянула на напарника, и Клоза впервые за все время заметил в ней усталость, которая тут же исчезла, стоило девушке моргнуть. – Доктор не хотел пускать нас к пациентке, потому что человек без лица запретил ему.

– Что?! – Клоза впился в блондинку взглядом. – Это как это вообще?

– Доктор рассказал мне о том, что ему снился кошмар. Он плохо его помнил, но с момента пробуждения его не отпустила мысль, что никто не должен говорить с потерпевшей.

– Бред какой-то, – Клоза покачал головой. – Для челове-

ка, которому угрожало это чудовище, доктор казался не достаточно напуганным.

– Тебе ведь тоже снился сон, да? – спросила Нэя.

– Ну, снился, – немного успокоился Клоза.

– И как, сильно ты боишься. Небось, забыл уже о нем.

– Ну, я...

– Это был всего лишь кошмар, статист. Кошмар, в котором человек увидел смысл. Возможно, и в твоём кошмаре был смысл. Возможно, человек без лица хотел что-то сказать тебе. Не думал о таком?

– Да ну тебя! – ответил Клоза, выкинул окурок в окно и полез за новой сигаретой. Закурил и посмотрел на напарницу. – Что ему вообще надо? Почему он охотится на людей?

– Он охотник, – ответила Нэя, глядя в окно. Ты же знаешь это.

– Он, если верить той странной книжке, охотился на нечисть ещё в шестнадцатом веке. Причём тут люди?

– Я думаю, Чернь подняла из мёртвых этого охотника, исказив при этом его восприятие реальности. Я думаю, барон воскрес из мёртвых, и сам стал тем, на кого охотился при жизни, а на людей он теперь смотрит как на чудовищ. Вот и все.

Клоза ничего не ответил. Он курил и смотрел в окно. По обе стороны широкой трассы высились серые стены, отбрасывающие гигантские тени. Мимо пролетали машины, люди внутри которых не знают и, скорее всего, никогда не узнают

то, что сегодня узнал Клоза. Они послушают новости, где им скажут, что ситуация под контролем, успокоят и дадут надежду. Эти люди никогда не узнают, что человека без лица пытается изловить тот, кто боится его не меньше, а возможно и больше, нежели обыкновенный городской житель. И им совершенно точно незачем знать такое.

– Кстати, – вспомнил Клоза. – Что там с отчетами Гремучих котов? Ты вроде хотела их почитать.

– Почитала, – ответила Нэя. – Даже отправила тебе на компьютер.

– Ладно, – кивнул младший агент, стараясь меньше удивляться резвости своей напарницы. – И что там?

– Почти ничего интересного, – ответила Нэя. – Разве что все четверо упоминают одну странную деталь.

– Странную, – Клоза слегка насторожился.

– Они подробно описали свой второй контакт с безликим, подчеркнув, что когда тот появился, чтобы убить Пэйтона, то словно растерялся, увидев не одного противника и четверых.

– Растерялся? – переспросил младший агент.

– Ага. А потом завязался короткий бой в тесной комнате, и в процессе этого боя безликий как бы это правильно назвать, всматривался в лицо каждому из своих противников.

– Всматривался в лицо? – Клоза ощутил холодок. – Зачем?

– Черт его знает.

– И как парням вообще удалось пережить эту встречу. Из-

за неготовности человека без лица?

– И это тоже. В отчетах написано, что безликий был множество раз ранен. Я думаю, это из-за того, что его сила не может препятствовать пулям, если они выпущены с ближней дистанции.

– И он вновь не телепортировался? – удивился Клоза.

– Если верить отчетам, человек без лица постоянно был в поле зрения Гремучих котов, и они не замечали за ним ничего такого.

– Вот же черт, – протянул младший агент. – Офигеть.

– Эй, статист, – позвала Нэя. Клоза повернул голову и посмотрел на нее. – Расскажи мне о своем кошмаре. Хочу знать, что тебе снилось.

Посмотрев на панель навигатора, Клоза прикинул сколько им еще ехать, после чего откинулся на спинку водительского кресла и заговорил.

– Тебе стоит подумать о своем кошмаре, – Нэя вышла из машины и осмотрела стоянку возле госпиталя. Солнце светило ей прямо в глаза, и девушка улыбалась.

– А у тебя есть какие-нибудь идеи? – Клоза выглядел мрачновато. Он выбрался из своего авто и посмотрел на напарницу.

– Неа, – ответила блондинка. – Я не умею толковать сны и никогда не знала, как это делать. Все эти сонники, по-моему, полнейшая чушь, как и драные гороскопы.

– Правда? – Клоза достал сигарету и закурил. – И что мне

тогда делать?

Здание госпиталя возвышалось над агентами. От этого, с виду, старинного здания веяло странной прохладой и отрешенностью. Это было место, куда попадали люди, на которых нападали проявления Черни. Насколько слышал Клоза, далеко не все пострадавшие смогли после такого вернуться к нормальной жизни.

– Поговори с доктором, узнай о его сне и сравни со своим. Может вам снилось примерно одно и то же.

– А это мысль, – немного приободрился младший агент.

– Ну да, – равнодушно ответила Нэя.

– Может безликий хочет, чтобы я перестал за ним гоняться?

– Я так не думаю, – Нэя бросила взгляд на тлеющую между пальцев напарника сигарету. Он просто держал ее, отстраненно глядя куда-то перед собой.

– Почему?

– Мне с трудом вериться, что наш безликий дружок опасается тебя. И вообще, с чего ты взял, что этот кошмар навел тебе именно человек без лица? Мне думается, это просто дурной сон. Такое случается сплошь и рядом.

– Я об этом, если честно, не подумал, – сказал Клоза, невесело усмехнувшись.

– Пошли уже, – поторопила Нэя. – И выбрось уже окурок, а то пальцы обожжешь.

– Черт! – Клоза только сейчас ощутил жар от тлеющего

бычка на своей коже и тряхнул рукой. – Дрянь-то какая!

– Если сигареты сейчас считать дрянью, то представь какими они были лет сто назад, – сказала Нэя.

– Ну, как минимум, вредными, – ответил Клоза.

Агенты вошли в госпиталь и в приемной спросили работает ли доктор Карсон. После чего поднялись на лифте до нужного этажа и дошли до кабинета врача.

– Мне до сих пор не особо веритьяся, что доктор, если можно так сказать, был в сговоре с человеком без лица.

– Ты давай не преувеличивай, – ответила Нэя. – Ляпнешь тоже.

Девушка постучалась и вошла. Ее напарник следом. Доктор Карсон сидел за своим столом и когда поднял на гостей взгляд, в его лице отразилось отрицание вкупе со страданием. Его взгляд как бы говорил: – «о нет!», – и Клоза поймал себя на мысли, что прекрасно понимает этого человека.

– Агенты, – поприветствовал доктор. – Чем могу?

– Мой напарник в курсе ваших отношений с человеком без лица, – Нэя плюхнулась в кресло, напротив доктора и положила ногу на ногу. Лицо врача изменилось еще сильнее. Он взглянул на Клозу так, словно ждал от него какой-нибудь гадости.

– Вы же обещали мне...

– Я должна была с ним поделиться, – перебила Нэя. – Он мой напарник, как-никак. Случись со мной что, и он, хотя бы, сможет продолжить дело.

– Вы не волнуйтесь, – со всем пониманием, на какое бы способен, сказал Клоза. – Мне самому недавно приснился кошмар, и я теперь только и думаю, что он должен значить.

– Сочувствую, – доктор посмотрел на Клозу с таким же пониманием. Нэя бросила взгляд на напарника, затем на доктора.

– Вы мне тут может еще обниметесь, – сказала она. – Мы по делу, вообще-то.

– Что вы хотите? – спросил врач.

– Мы хотим устроить засаду на человека без лица, – сказала Нэя. – Нам нужно помещение, где мы смогли бы подготовить ловушку.

– Что?! – воскликнул доктор. – Здесь, в госпитале?

– Не просто в госпитале, – уточнила Нэя. – Это будет прямо в палате вашей подопечной, с которой я переговорю чуть позже.

– Ей с каждым днем все хуже, – заметил доктор Карсон.

– Это вынужденная мера, доктор. Скажите, кстати, соседняя палата вашей пациентки свободна? Там будет размещена оперативная группа.

– У моей пациентки, вообще-то, есть имя, – с замечанием в голосе, ответил врач. – Почему вы зовете ее просто «пациенткой»?

Услышав вопрос, Клоза поймал себя на мысли, что никогда не интересовался именем потерпевшей. Да, оно было где-то в отчетах, но ему всегда было как-то не до того. Ему будто

бы не было до нее дела. А может дело в том, что пока человек не имеет для тебя имени, к нему нет никакой привязанности.

– Меня не волнует ее имя, доктор, – терпеливо сказала Нэя, хоть ее тон и сделался неприятным. Клоза посмотрел на напарницу и прикинул в уме, какое наказание грозит человеку за сговор с Чернью, смертельным и самым страшным врагом человечества. Высшая мера. Смертная казнь, в процессе которой, от человека не остается практически ничего. Жуткий и болезненный способ прерывания жизни.

Всего однажды, младший агент видел по телевизору кокон, куда помещаются заключенные смертники, для последующего уничтожения, и от одного вида этой машины бросало в дрожь.

Клоза смотрел на напарницу и гадал, способна ли она повесить на доктора обвинения в сговоре с человеком без лица? Способна ли она сделать так, что доктора сунут в кокон и практически сотрут? Способна ли она таким образом организовать законное убийство человека?

– Доктор Карсон, – решительно произнес Клоза. – Призываю вас сотрудничать с нами. Мы ни в чем вас не обвиняем, но нам требуется ваше содействие.

– Хорошо, – подавленно кивнул доктор. – Соседняя с Юлией палата свободна, но зачем вы явились ко мне? Вы ведь хотите провести на территории госпиталя спецоперацию, так ведь? Разве не нужно вам сперва обсудить это с главой госпиталя? У вас вообще есть на это разрешение?

– Все уже решено, – ответила Нэя и встала с кресла. – Я просто так зашла, проведать вас, так сказать и предупредить обо всем. Если человек без лица и правда хотел, чтобы вы никого не подпускали к, как вы там ее назвали, Юлии, то сегодня вечером вам лучше быть с нами. Мало ли.

Доктор неуверенно кивнул. Агенты вышли из его кабинета.

Глава 7.

– Ты его поугаешь что ли зашла? – спросил Клоза, когда агенты поднимались на лифте.

– Не поняла, – ответила Нэя.

– Когда ты вообще успела договориться об этой спецоперации? И раз все уже решено, зачем было являться к доктору? Видно же, что ему и так фигово.

– Не поняла, – повторила Нэя. – Ты меня осуждать что ли вздумал? Ты сам только что думал о том, что он в сговоре с безликим. С чего вдруг взялся его защищать?

– Что? – возмутился Клоза. – Да думай как хочешь, ясно тебе? За сговор с Черным грозит смерть и далеко не самая приятная, а ты, можно сказать, пугаешь этим человека, который виноват, по сути, так же как сотрудник банка, который открывает сейф под дулом пистолета. Зачем тебе это? И я тут еще подыгрываю тебе как дурак!

Лифт приехал на нужный этаж, двери открылись и Нэя вышла в коридор. Клоза следом.

– Эй! Объясни мне уже зачем все это.

Девушка резко остановилась и повернулась к напарнику. Клоза едва не налетел на нее. Находившиеся в коридоре медсестры сделали вид, что не замечают агентов.

– Слушай, хороший мой... – резко начала Нэя, затем замолчала, прикрыла глаза и вздохнула, посмотрела на напар-

ника, в лице которого читались серьезные намерения получить ответ на свой вопрос. – Скажи мне, ты правда считаешь, что я бы обрекла этого доктора на казнь?

– Не знаю, ты мне скажи, – Клоза скрестил руки на груди. Нэя смотрела прямо, не моргая. Ее взгляд был спокойным и твердым.

– Я бы не стала этого делать.

– Вот как? Ладно. Тогда зачем было все это?

– Пойми меня правильно, статист, нам с тобой нужно изловить ушлепка, который способен телепортироваться и еще хрен знает что. Думаешь мне есть дело до какого-то доктора? Человек без лица способен безнаказанно убивать людей, а тебя волнует, что я подклинаю докторишку.

– Так это шутки что ли у тебя такие?

– Ну да, – девушка пожала плечами. Клоза тяжело вздохнул и устало произнес:

– Слушай, Нэя, не мне учить тебя работать, это уж точно, но для того, чтобы ловить чудовищ ведь не обязательно становиться таковой.

– О как, – Нэя кивнула, оценивая сказанное. – Ты прям философ, статист.

– Я серьезно.

– Ладно, – девушка холодно улыбнулась. – Серьезно так серьезно. Хорошо! Скажи мне, есть тебе что еще сказать или мы уже продолжим работать? А то эта твое внезапная истерика чуток поставила меня в тупик. Даже не знаю, может эта

работа и правда не для тебя.

Клоза на мгновение сжал кулаки, понимая, что весь разговор был впустую. Он посмотрел на напарницу, чувствуя себя при этом глупо и самообладание стало понемногу возвращаться к нему. И чем дальше, тем глупее чувствовал себя Клоза.

Нэя будто уловила внутренние изменения напарника, посмотрела с пониманием, хоть и все так же холодно. Странное сочетание эмоций было в ее взгляде.

– Успокоился? – Клоза виновато кивнул.

– Хорошо. И я надеюсь это был первый и последний раз когда тебя занесло.

Бойцы спецгруппы прибыли за час до начала операции. К этому времени уже подготовили помещение, в котором агенты решили разместить оперативную группу. Буквально через стену находилась палата Юлии, к которой Нэя готовилась наведаться, когда увидела в коридоре четверых мужчин в черной броне и при оружии. Медперсонал госпиталя хоть и был предупрежден об операции, все равно удивленно смотрел вслед рослым бойцам.

– Командир, – поприветствовала Нэя. – Парни.

– Агент, – ответил старший группы. – Как будем действовать?

Агент Атари пригласила всех войти и прикрыла дверь. Клоза кивнул вошедшим солдатам и взглянул на напарницу, которая должна была сообщить подробности своего плана.

Девушка выглядела как всегда бодро и хорошо. Она была полна энергии и приятно улыбалась, так, словно рассказывала хорошую историю своим друзьям.

Немного подумав, Клоза понял, что быстрая смена настроений его напарницы, скорее всего, относиться к отрицательным ее качествам.

– И так, – начала Нэя, пощелкав пальцами зазевавшемуся напарнику. – Мы знаем, что человек без лица нападает только в темное время суток. По крайней мере, днем он еще не объявлялся. У нас есть час до темноты, поэтому, пока вы готовитесь нас страховать, я пообщаюсь с его жертвой. Она через стену от нас. Безликий не хочет, чтобы к ней приближались, поэтому я надеюсь разозлить его этим, и таким образом выманить.

– Это большой риск, – заметил командир. – Человек без лица явится прямо сюда, а, насколько я видел, по этажу по-прежнему разгуливает персонал.

– К нужному нам времени никого из них здесь не будет, – успокоила Нэя. А по поводу опасности встречи с безликим, вы ведь как-то пережили потасовку с ним, когда тот явился за Пэйтоном.

– Я расскажу как, – сказал командир.

– Что ж, как видите, план прост как два пальца. – Нэя хлопнула в ладоши. – Есть вопросы?

– Мы начнем подготовку, – ответил командир. Нэя кивнула и вышла в коридор, подошла к двери соседней палаты

и без стука вошла.

Первым делом, агент обратила внимание на приглушенный свет и задернутые шторы. Царил полумрак, и на кровати в углу сидела женщина в больничной одежде. Ее губы плотно сжаты, взгляд сосредоточен, темные волосы откинута назад. Женщина была крупнее агента Атари и, по виду, в хорошей форме. Юлия бросила резкий взгляд в сторону вошедшей и старалась смотреть на нее не моргая, словно гостья представляла угрозу.

Нэя подошла ближе и села на стул рядом с кроватью. Агент взглянула Юлии в глаза, после чего вздохнула, встала, вернулась к двери и заперла ее при помощи своего электронного ключа. Такие есть и у врачей, чтобы открывать и закрывать двери, но ключ агента Атари был на порядок совершенней, поэтому персонал больницы, скорее всего, не смог бы отпереть замок запертый таким ключом.

Повернувшись к пациентке, Нэя увидела, что та подобралась, словно изготовилась к драке. В воспаленных глазах Юлии стоял страх и мрачная решимость. Старший агент была уверена, что не является причиной первой эмоции. Но вот на счет второй...

– Опять ты, – тихо но твердо сказала Юлия. – Зачем пришла? Мало было в первый раз?

– Ты видела? – Нэя подошла и встала напротив пациентки, отодвинув стул у себя с дороги. Юлия внимательно следила за ней.

– Видела, как он тебя ранил, – ответила женщина. – Почти прикончил. Я, признаюсь, испугалась за тебя.

– Сейчас расплачусь, – сухо ответила Нэя.

– В прошлый раз ты его сильно разозлила, – прошептала Юлия, глядя на агента слегка безумным взглядом. – Я не хочу опять...

Нэя шагнула к женщине и схватила ее за голову. Юлия вырвалась, попыталась оттолкнуть от себя блондинку, но оказалась в прочном удушающем захвате. Завязалась короткая борьба. Нэя придушила Юлию и села на нее сверху, дожидаясь пока женщина придет в себя.

Пациентка вернулась в сознание и вновь начала сопротивляться, но Нэя крепко взяла ее за горло и произнесла жестким, даже высокомерным тоном:

– Ты правда думаешь что сможешь одолеть меня? Лежи смиренно иначе пострадаешь. Скажу, если что, ты напала на меня.

Юлия нехотя кивнула и перестала брыкаться, хоть в ее лице читалось желание продолжить всю эту возню. Нэя отпустила ее горло и взяла обоими руками за голову, притянула ближе к себе и посмотрела в глаза. Агент заговорила, но обращалась она не к пациентке.

– Ты ведь видишь меня, так? Думаю, да, поэтому слушай. Ты не хочешь, чтобы к твоей игрушке приближались, но мы с ней весело проводим время. Она важна для тебя, и я догадалась почему. Я кое-что знаю о ваших с ней отношениях.

Юлия с толикой обреченности глядела в лицо Нэи, но выглядела женщина стойко и старалась сохранять спокойствие.

– Ты допустил ошибку, барон. Ты думал, я не узнаю об этой твоей странной связи, но я узнала, и теперь твоя подруга будет все время под моим присмотром, пока я не пойму, что с ней делать, но мне кажется, будет правильно прервать ее мучения.

Нэя выпустила Юлию и отошла, услышав попытки открыть дверь с той стороны. Замок раз за разом выдавал ошибку, и дверь оставалась запертой.

– Ты ненормальная, – сказала Элия, глядя на Нэю. – Он придет за тобой и убьет.

– Переживаешь за меня? – спросила блондинка, подошла к двери и открыла ее.

За порогом стоял доктор Карсон, который тут же вошел в палату, посмотрел на свою подопечную, затем на старшего агента. В его взгляде промелькнуло робкое осуждение.

– Чем вы тут занимались? – спросил врач.

– О таком не говорят вслух, – пошутила Нэя, вышла из палаты, повернулась к врачу и добавила: – Советую, как стемнеет, не приближаться к пациентке.

В назначенное время всему медперсоналу было приказано покинуть этаж. Остался лишь доктор Карсон, который находился в соседней палате вместе с солдатами спецотряда.

В палате Юлии включили свет, несмотря на то, что пациентке это не очень нравилось. Нэя и Клоза сидели в паре мет-

ров от нее, чтобы быть рядом в случае чего. В руках у агентов были электрические винтовки. Клоза не знал о чем Нэя говорила с потерпевшей, но видел, что последняя не очень хочет находиться рядом с его напарницей. В некотором смысле, мужчина понимал ее.

За окном начало темнеть. Еще каких-нибудь пятнадцать-двадцать минут, и солнце зайдет за горизонт, оставив этот город наедине с его кошмарами.

Клоза сидел на стуле, напротив напарницы и никак не мог найти удобную для него позу. В этот раз младший агент нарядился в бронежилет, что должно было придать уверенности, но на самом же деле, Клоза теперь жалел, что не одел на голову шлем. Незащищенная голова в бою, это всегда чревато, но шлема у младшего агента не было, поэтому приходилось сидеть и подпитываться смелостью от своей напарницы, которая выглядела так, словно сидела в баре и ждала прихода друзей.

– «Интересно», – подумал Клоза, глядя на девушку. – «Есть у нее вообще друзья?».

Нэя сидела напротив напарника и переписывалась с кем-то по телефону. Изредка она улыбалась и бросала на младшего агента странные взгляды. Клоза старался не замечать этого, но беззаботность его напарницы и собственная нервозность дали о себе знать.

– С кем ты то и дело переписываешься? – спросил младший агент. – Мы тут чудовище караулим, если что.

– Правда? – Нэя улыбнулась и спрятала телефон в карман куртки. – И как, получается?

Клоза не ответил. Юлия едва заметно улыбнулась.

– Ладно, – Нэя хлопнула себя по коленям. – Расскажу. Я переписываюсь с другими агентами. Мы обсуждаем, справишься ли ты с этим заданием.

– Ты обсуждаешь меня с другими агентами? – возмутился Клоза.

– Ага, – кивнула Нэя. – Вроде даже ставки принимаются.

– Ставки? Вы там охренели совсем?! Нас убить могут!

– Потихе, статист, ты пугаешь Юлию.

– Не пугаешь, – успокоила пациентка, и у Клозы завертелась мысль, что Юлия вовсе не похожа на пугливую. В памяти воскрес момент, когда Нэя не пустила его к пациентке сославшись на то, что он может напугать ее. Сейчас же, глядя на Юлию, младший агент все меньше верил в это, однако решил пока ничего не спрашивать.

Клоза бросил на Юлию еще один быстрый взгляд, удивившись ее спокойствию. Посмотрел за окно. Еще чуть-чуть.

– Будь спокойней, – уже серьезно сказала Нэя. Клоза проморгал момент, когда она достала свой пистолет, лишь сейчас заметив его в руке напарницы.

– Выглядит так, будто ты мне угрожаешь, – заметил мужчина. Нэя приятно улыбнулась. И протянула оружие Юлии. Та, помедлив, взяла его, ловко проверила боезапас и сняла с предохранителя.

– Это что, шутка? Очень приятно, статист, растешь.

– Шутка? – Клоза смотрел на Юлию. – Ты зачем дала ей пистолет?

– Как зачем? – удивилась Нэя. – Если ты вдруг начнешь к ней приставать, она пальнет тебе куда-нибудь.

Юлия коротко рассмеялась, однако в ее глазах было совсем немного веселья.

– Ты правда старший агент? – спросил Клоза. Нэя странно вопросительно улыбнулась. – А то все шутишь и шутишь. Не хотелось бы, чтобы моя напарница оказалась каким-нибудь стэндап комиком.

Нэя рассмеялась, показав на напарника пальцем.

– Хорош, – сказала она и посмотрела на Юлию. – Прострели ему колено, подруга.

Смеялись уже обе женщины. Клоза напрягся сперва, но затем присоединился к веселью.

– Не волнуйся, – подбодрила Нэя, когда прекратился смех, и придвинулась совсем близко к напарнику. Понизив голос до шепота она заговорила ему в ухо. – Мы держим друг друга в поле зрения, как учил командир тех парней, что нас сейчас прикрывают. Юлия тоже всегда на виду, поэтому, когда наш охотник явится, мы будем готовы. Тем более, человек без лица не сможет явиться неожиданно. Когда наша Юля станет биться в припадке, мы поймем, что к нам идут гости.

– Надеюсь, все и правда так, – так же шепотом заметил Клоза и спросил: – Думаешь, электрические винтовки и пси-

онные сети работают?

– Не знаю, – Нэя пожала плечами. – Электричество чтобы вырубить, псионные сети, чтобы не дать телепортироваться. Это всего лишь теория, так что не суди строго.

– Теория? – Клоза хотел добавить что-то еще, но удержался от комментариев.

– Я знаю, что жидкие проявления Черни нередко показывали слабость к электричеству, – сказала Нэя. – Ты ведь, по прошлому месту работы, должен много знать о нашем враге.

– Соглашусь, – ответил Клоза. – Но псионные сети...

– Суть моей теории в том, что для активации своих способностей, человек без лица должен захотеть их использовать. Если при помощи псионных сетей у нас получится нарушить ход его мыслей, он не сможет телепортироваться.

– Звучит логично, но я почему-то сомневаюсь.

– Негативное восприятие, статист, – ответила Нэя. Клоза помолчал немного, посмотрел на напарницу, после чего спросил:

– Еще вопрос: – почему парни из спецотряда сидят в другой комнате?

– А ты не понял? – удивилась Нэя. – Безликий ведь может видеть ее глазками, – Нэя кивнула в сторону Юлии, и Клоза качнул головой.

– Он не должен знать какие силы его ожидают.

– Верно, – Нэя хлопнула напарника по плечу и вынула из кармана куртки сигарету. – Перекурим пока не началось?

Клоза кивнул и полез за зажигалкой.

– Есть еще? – спросила Юлия. Клоза покачал головой.

– Одна на троих – самое оно, – сказала Нэя прикурив, после чего обратилась к напарнику: – смотрела я, кстати, твой этот фильм.

– И что думаешь?

– Не впечатлил.

– Что за фильм? – спросила Юлия.

– «Они здесь», – сказал ей Клоза. – Это же классика фильмов про инопланетян. Видела?

– Нет, – Юля покачала головой. – Да и смысл? Милитаристы чем тебе не пришельцы?

– Этому фильму лет сорок, – ответил Клоза. – Не было тогда еще никаких милитаристов. А, ладно! – мужчина махнул рукой, понимая, что говорить тут не о чем. Женщины весело переглянулись. Нэя указала пальцем на пистолет в руке Юлии.

– Ты лучше его спрячь, а то начнется припадок, стрельнешь еще в кого из нас.

– Он идет, – выкрикнула Юлия и забилась в припадке. Это выглядело так, словно в нее на огромной скорости вселился бес в состоянии алкогольного опьянения. Женщину стало трясти, ее глаза закатились, отчего казались полностью белыми. Пистолет, который ей дала Нэя, упал на пол. Приборы, к которым она была подключена, засигналили, и на экранах высветились превышающие норму показатели. Сейчас,

по идее, в палату должны были вбежать медсестры, но никого из них не было на этаже.

– Терпи, – нехорошо улыбнувшись, сказала Нэя, держа винтовку наготове.

– Надеюсь, она не погибнет, – Клоза следил не только за Юлией, но и за обстановкой в помещении. На лбу младшего агента выступил пот. Глаза дергались из стороны в сторону.

Дверь в палату открылась, вошли бойцы спецгруппы и рассредоточились по комнате. С ними был доктор Карсон, который, вопреки совету Нэи, тут же бросился к пациентке и стал оказывать ей возможную помощь.

– Не помрет, – улыбнулась Нэя. – Здесь же доктор.

– Нэя! – крикнул Клоза, вскочив со стула. Юлия издала разрывающий уши крик, который прервал грохот выстрела. Палата наполнилась едким запахом пороховой смеси и серым дымом. Кто-то с грохотом упал на пол, и Клоза рассмотрел в облаке дыма высокий темный силуэт.

– Огонь! – рявкнул командир спецгруппы и по ушам резанул треск электрических винтовок. Клоза растерянно смотрел, как силуэт метнулся в сторону, схватил доктора Карсона и с легкостью метнул его в одного из солдат. Электрические разряды, по всей видимости, не попали в цель или просто не подействовали. Клоза надеялся на первое, потому что тогда еще был шанс что-нибудь сделать.

– Черт! – младший агент вытаращенными глазами следил за человеком без лица, который бросился к лежащей без со-

знания Юлии, сгреб ее в охапку, и в этот момент что-то врезалось в его голову и опутало ее. Псионная сеть. Видимо, один из бойцов спецгруппы выстрелил и попал в цель.

Клоза хотел открыть огонь из электровинтовки, но вовремя остановил себя, понимая, что разряды тока пройдут через тело безликого и заденут Юлию. Единственное, что ему остается, это стрелять из пистолета, чтобы ранить и ослабить человека без лица, если это вообще возможно.

– Нэя! – крикнул Клоза, вынимая из кобуры пистолет. Краем глаза мужчина увидел на полу в метре от себя огромную темную лужу. Жива ли его напарница, он не знал, и не было времени это проверить.

Во мгновение ока, безликий сунул Юлию под кровать и метнулся в сторону, резко развернулся и выстрелил вновь. Затрещали электрические винтовки. Клоза упал на пол, чтобы его ненароком не задело и сделал несколько выстрелов из пистолета.

Человек без лица молниеносно пригнулся и прыгнул в другой конец комнаты. Клоза быстро повернулся и увидел, как безликий схватил одного из бойцов и выбросил в окно. Во все стороны разлетелись осколки стекла. Заряды электричества наконец настигли мертвого барона. Его колени подогнулись, пистолет выпал из руки. Клоза направил на противника свою винтовку и нажал на спуск.

В тот же миг, человек без лица рывком сорвал со своей головы псионную сеть и прыгнул прямо на Клозу, схватил его

за шиворот, поднял и закрылся его телом словно щитом. В следующую секунду в руке барона оказался его пистолет, выстрел из которого грохнул прямо возле уха младшего агента. Упал еще один солдат, остался последний, который не стрелял, чему Клоза был несказанно рад ровно до тех пор, пока человек без лица не швырнул мужчину прямиком в последнего оставшегося бойца спецгруппы, сбивая им последнего с ног.

С трудом, но Клоза смог встать, чудом не потеряв сознание. Винтовка, благодаря ремню, все еще висела через плечо. Младший агент тут же направил ее на то место, где стоял противник, но там уже никого не было. В комнате, среди оседающего едкого дыма лежало лишь несколько тел. Человек без лица пропал. Пропала и Юлия.

Глава 8.

Командир спецгруппы потерял еще двоих бойцов. Человек без лица стрелял очень метко, устранив одного, а второй не пережил падения с четвертого этажа. Выжил доктор Карсон, которого как снаряд запустили в одного из солдат, и Клоза, так же исполнивший роль предмета для броска.

На счет Нэи младший агент мог точно сказать, она больше не занимается этим делом. Когда дым окончательно осел, младший агент осторожно подошел к лежащей на полу напарнице и увидел столько крови на полу, что все тут же стало ясно.

С трудом сглотнув, Клоза поднял взгляд и посмотрел на голову старшего агента, отметив про себя ее схожесть с арбузом мякотью наружу. Нет, она не была зеленой и в полоску, но вот содержимое точно было не внутри.

Клозу едва не стошнило, и он выскочил из медицинской палаты.

Далее все происходило без его участия. Младший агент не помнил кто и когда забрал тела, не замечал никого вокруг. Он сидел сидел на скамейке рядом с кофейным аппаратом и смотрел в пол, пытаясь разумом охватить случившееся сегодня.

Он выжил. Вроде бы. Это хорошая новость. Вроде бы. Операция полностью провалена. Это точно и это уже нехо-

рошо. Но он выжил.

Клоза даже не заметил как к нему подошел сотрудник медслужбы чтобы осмотреть, и так же незаметно он удалился по своим делам, сделав младшему агенту тонизирующий укол.

После укола Клозе сделалось лучше. Прибавилось бодрости и сил, улучшилось самочувствие, поднялось настроение. Он решительно встал и увидел среди прибывших сотрудников Ордена своего шефа. Начальник подошел к Клозе, осмотрел его с ног до головы и спросил:

– Как ты, Клоза?

– Хорошо, – ответил младший агент, и его выражение лица сделалось виноватым. – Операция полностью провалилась.

– Да, – согласился шеф. – Хорошо еще, что безликий не стал бегать по госпиталю и стрелять во всех подряд.

Клоза согласно кивнул.

– Так ты видел его? – спросил шеф. – Человека без лица?

– Видел, – сдержанно ответил Клоза, который ощутил как подробности этого приключения начинают ломиться наружу. Хотелось рассказать кому-нибудь, поделиться, но начальник Клозы выглядел как всегда недружелюбно, поэтому младший агент прикусил язык.

– Езжай домой, – сказал шеф. – Тут без тебя разберутся. Завтра с утра поболтаем.

Клоза кивнул и пошел к лестнице. Хотелось пройтись.

Лифт отчего-то казался чем-то вроде ловушки.

На стоянке Клоза остановился возле своей машины и закурил. Стоял вечер. Тихий и прохладный. Никого вокруг. Дым улетал в небо. Бессмысленный взгляд куда-то перед собой. Непонятно вообще, зачем нужен тонизирующий укол, если он не работает и минуты.

Клоза не помнил дорогу домой, подъем по лестнице на свой этаж и все, что было дальше. Он проснулся в своей постели, одетый и уставший. Посмотрел на часы – пять утра. За окном еще темно. В квартире пусто и одиноко. Скоро на работу, снова.

Клоза тяжело встал с постели, разделся и пошел в ванную. Привел себя в чувства, переоделся, сел на кровать и закурил. Сидел в темноте, глядя на тлеющий уголек сигареты, и думал о вчерашнем вечере. И чем больше думал, тем сильнее его накрывало.

Клоза вспомнил лежащую на полу Нюю, лицом вниз, в кровавой луже. Она была так спокойна и беззаботна все время их совместной работы. Интересно, она вообще допускала мысль о своей смерти?

И парни из спецгруппы, они хотели поймать человека без лица, но потеряли еще двоих своих товарищей. И их командир, имени которого Клоза так и не узнал, как он вообще способен оставаться таким спокойным?

И сам человек без лица, Клоза видел его совсем близко, можно сказать, дрался с ним. На что вообще может расчи-

тывать простой человек в бою с таким чудовищем? На что все они рассчитывали, когда устраивали ему эту засаду?

Клоза затянулся и затушил окурок. Время подходило к шести утра, и младший агент не хотел больше маринаться в своей квартире. Клоза собрался, вышел из дома и поехал в отдел.

Там его уже ждали. Сегодня шеф тоже прибыл раньше обычного и, увидев Клозу в офисе, тут же позвал к себе в кабинет. Младший агент вошел и закрыл за собой дверь.

– Присаживайся, – шеф указал на свободное кресло. На втором кто-то сидел. Это был худощавый мужчина, что странно, лысеющий, несмотря на то, что во всем мире трудно было найти хотя бы одного человека, страдающего от облысения. Разве что доктор Карсон.

Люди уже давно придумали не одно медицинское решение этой проблемы. Но это были не все странности незнакомца. В глаза бросилась длина его ног и рук. Хоть он и сидел, Клоза не мог не подумать о том, какой у этого человека рост. Точно не меньше двух метров. И еще его лицо, гладкое и молодое, никак не вяжущееся с плешью на макушке.

Клоза тут же вспомнил странную молодость его бывшей напарницы, которая выглядела как студентка, но уже была старшим агентом. Это хоть и было необычно, но Нэя была красивой и приятной с виду девушкой. Этот же долговязый человек просто казался жутким, хоть его лицо и имело доброжелательное выражение.

– Ты сядешь уже или как? – спросил шеф, требовательно глядя на Клозу. Младший агент поймал себя на том, что стоит возле кресла и пялиться на незнакомца, который смотрел в ответ с легким недоумением и неловкой улыбкой.

– Простите, – Клоза наконец уселся и первый раз в жизни спросил шефа: – можно я закурю?

– Не возражаю, – чуть помедлив ответил начальник и кивнул в сторону высокого мужчины. – Это старший агент Нил Вронский. Руководство передает дело человека без лица в его руки. Хорошо, что ты решил приехать раньше. Передай старшему агенту все, что у тебя есть на безликого и можешь отдыхать.

– Отдыхать? – переспросил Клоза.

– Тебя временно снимают с дела, – ответил шеф. – Пойдешь в недельный отпуск, отдохнешь, отойдешь немного, а там я тебе сообщу что дальше.

– Мне отпуска сейчас только не хватало! – едва не вскочил Клоза, но вовремя остановился, чтобы его ненароком не направили на обследование к штатному психологу, после беседы с которым Клоза, скорее всего, отправился бы в госпиталь а не домой. Шеф, к счастью, не стал придавать выпад подчиненного много внимания.

– Предай старшему коллеге все данные и чтобы неделю тут духу твоего не было. Вопросы? Нет вопросов.

Клоза вышел из кабинета шефа и не заметил, что Вронский двигался следом за ним. Высокий и худой, агент пере-

мещался на удивление бесшумно. Вместе они проследовали к столу Клозы, где младший агент включил компьютер и стал выбирать данные для отправки.

Нил все это время стоял рядом и беззаботно смотрел куда-то в окно. Выражение его молодого лица было одухотворенным, даже мечтательным. Клоза вновь поймал себя на мысли, что опять пялится, и тут же уткнулся в монитор.

– Не переживайте, агент Клоза, – вежливо сказал Вронский. Его тон был учтивым и уважительным. – Как вас, кстати, по имени?

– Эрик, – ответил Клоза. – Можно просто Рик.

– Замечательно, – улыбнулся Нил. – Вы не переживайте. Вам дали временное отстранение, но это стандартная процедура для агентов впервые побывавших в перестрелке.

– Это уже вторая, – сухо заметил Рик. Вронский задумчиво вытянул губы.

– А какая первая?

– Та, в которой ранили... мою напарницу.

– Ах, – протянул Нил, и по его лицу было заметно, что он не считает ту встречу с человеком без лица перестрелкой. – В любом случае, все будет хорошо, – сказал он. – Вас восстановят, а я к тому времени, надеюсь, закончу дело.

– Вы так в себе уверены? – спросил младший агент, ощущая растущее раздражение..

– А это плохо? – улыбнулся Вронский.

– Нэя... моя бывшая напарница тоже ни о чем не беспо-

коилась.

– Понимаю, – ответил Нил и собрался уходить.

– Что вы собираетесь делать дальше? – спросил Клоза, пока старший агент не ушел.

Вронский подошел к Клозе и наклонился к нему. Учитывая его рост, можно было сказать, что Нил просто навис над младшим агентом.

– Так как вы временно отстранены, я вам этого не говорил, – Клоза тут же кивнул, внимательно глядя в молодое лицо старшего агента. – Старший агент Атари прикрепил следающее устройство на одежду похищенной женщины. Теперь мы точно знаем где она и, скорее всего, где находится сам человек без лица.

У Клозы на мгновение перехватило дух.

– Вы готовите новую операцию? – тихо спросил он.

– Готовим, – кивнул Вронский. – Но вы этого не слышали.

– Разумеется, – согласился Эрик.

– Удачи вам, младший агент, – добродушно сказал Вронский, развернулся и длинными шагами направился к лифту. Клоза остался один. В офис постепенно стали приходить остальные сотрудники. Для них рабочий день только начинался, в то время как Клоза выключил компьютер и, хоть и нехотя, но пошел домой.

Ехать домой рано утром было делом непривычным для того, кто привык работать полный день. Спешить в пустую квартиру Клоза не хотел, поэтому ехал по общей трассе, на-

ряду с городскими жителями. Машиной управлял сам, чтобы отвлечься, занять себя чем-нибудь. Остаться без дела означало погрузиться в омут пережитого.

Клоза не одобрял идею начальства отправить его на скамейку запасных, но подделать тут ничего не мог. Промаяться семь дней было делом непростым, просто потому, что Клоза, стоило ему остаться одному, начинал ощущать на себе чужой взгляд, как если бы за ним кто-то следил. Если это правда, то кто бы это мог быть? Клоза знал ответ, как знал и то, что человек без лица был способен появиться где угодно и убить кого угодно.

Он мог прямо сейчас возникнуть на заднем сиденье машины и пустить Клозе пулю в затылок. Он мог настигнуть младшего агента у него же дома или в любом другом месте. Было любопытно лишь почему он не делает этого.

Клоза не знал ответ, как не знал и точный принцип, по которому человек без лица выбирает свои жертвы. Вернее, у младшего агента было представление об этом, но предсказать следующую жертву безликого он не мог.

– «Доктор Карсон», – подумал Клоза, повернув налево. – «Может он?».

Мысль показалась младшему агенту дельной. Доктор, если безликий и правда угрожал ему, не справился со своим делом и подпустил агентов к Юлии, тем самым, видимо, поставив мертвого барона в опасное положение. Интересно только, какую роль играет бедная девушка в планах человека

без лица? Насколько она важна.

Клоза вздохнул, поставил машину на автопилот и закурил. Проехал пару минут в тишине, после чего решил включить радио. Стал перебирать станции. Музыка, новости, подкаст одного известного комика... Клоза остановился, услышав из динамиков знакомый фанатичный голос.

– Городские власти скрывают от нас правду! Да, поймите же вы, человека без лица не остановить! Задайте себе вопрос: – что вчера вечером произошло в Карницком госпитале? Чем кончилась спецоперация Ордена? Побежден ли посланник Смерти? Отвечу вам: нет! Перестаньте думать, что...

– Постой, это что, прямой эфир? – спросил сам себя Клоза вместо того, чтобы по своему обыкновению выключить безумную проповедь. Проповедник смертопоклонников продолжал вещать, в то время как Клоза развернулся и поехал в сторону радиостанции.

Спустя полчаса, младший агент остановился на стоянке возле высокого стройного здания. Вышел из машины, дымя сигаретой, и направился ко входу. Бросив окурок в урну, вошел в просторный холл и направился к приемному столу, за которым сидела приятная шатенка, но остановился спустя пару шагов, увидев выходящего из лифта человека в белой рясе в сопровождении двух охранников. Троица направлялась к выходу, и Клоза поспешил им наперерез.

Один из охранников смело преградил младшему агенту

дорогу, но Клоза показал свое удостоверение, зная что это осадит охрану проповедника. Никто не захочет связываться с агентами Ордена. По крайней мере, не за ту зарплату, которую получают эти люди.

– Агент, – радушно сказал проповедник. – Чем могу вам помочь?

Смертопоклонник был на вид полноват, черные волнистые волосы обрамляли овальное лицо с большими глазами, маленьким носом и узким ртом. Взгляд проповедника был неприятно приветливым, как у маньяка в гости к которому забрел человек.

– Мне стали интересны ваши речи, – ответил Клоза, борясь со странным отвращением, которое поднималось в нем при взгляде на смертопоклонника. – Я хотел попросить вашего совета.

– Моего совета? – обрадовался проповедник. – Я всегда рад помочь тем, кто ищет ответы.

Охрана ждала неподалеку, пока Клоза и брат Фатей разговаривали, сидя на удобном диване в главном холле.

– У меня много вопросов, – предупредил младший агент.

– Задавайте, – улыбнулся проповедник. – Буду рад ответить на них.

– Зачем? – просто спросил Клоза. – Зачем вы нагоняете страх на жителей города, рассказывая байки о смерти и о том, что люди навлекли на себя ее гнев?

– Скажите... Эрик, вы смотрите новости? – в ответ спросил Фатей.

– Почти никогда.

– Что так?

– Там постоянно твердят, что у нас все хорошо.

– Вот оно! – глаза смертопоклонника блеснули. – Вам не нравится обман и сокрытие истин.

– Как это связано с тем, что говорите вы?

– Я, в своих речах, говорю истинную правду, ничего не скрывая и не приукрашивая. Я честен, и мне нечего прятать.

– Вы говорите о том, что люди навлекли на себя Чернь. Так ли это? Почему Чернь нельзя считать, например, секретным оружием Милитаристов, или чем-то связанным с Титанами. В мире есть реальные силы, а вы связываете Чернь и ее проявления с..., – Клоза замаялся. Брат Фатей снисходительно улыбнулся.

– Смерть реальна, – сказал он. – Она существовала задолго до людей и будет после. Люди же, в свою очередь, созданы смертными. Они живут ради того, чтобы умереть – это естественный порядок вещей. Но люди нарушили этот порядок, нарушили баланс. Люди дерзнули обхитрить Смерть, и ей это не понравилось.

Клоза поймал себя на мысли, что этот разговор становится раздражительным.

– Перейдем к Человеку без лица, – нетерпеливо сказал он. – Вы очень часто говорите о нем.

– Он особенный, – ответил брат Фатей. – Он явился, чтобы напомнить всем нам кто мы есть, чтобы поставить нас на место.

– Он простой убийца, – стараясь не злиться, процедил Клоза. – Вы хоть знаете, что он устроил в госпитале?

– Вы были там? – ахнул Фатей. – Вы видели его?

– «Черт!», – Клоза пожалел о сказанном.

– Он не то, что вы думаете, – ответил младший агент. – Он не посланник смерти, как вы говорите, и он явился не для того, чтобы «поставить людей на место».

– Вы что-то о нем знаете, – большие, немного грустные глаза смертопоклонника лучились любопытством.

– Я не имею права раскрывать эту информацию, – машинально ответил Клоза.

– Жаль, – с неподдельной горечью ответил брат Фатей.

– Но я хотел бы узнать, что знаете о нем вы, – Клоза пристально посмотрел на проповедника. Тот слегка замялся, бросил взгляд на своих охранников, затем посмотрел на собеседника.

– В вашей церкви, наверное, много говорят о безликом, – продолжал Клоза, наблюдая за реакцией смертопоклонника. – Скажите, есть ли у вас соображения на его счет? Только не надо мне вновь про смерть и посланников. Я знаю личность человека без лица, я знаю кто он и меня интересует как остановить его.

Видно было, сказанное зажгло немалый интерес в пропо-

веднике. Его взгляд задрожал от волнения, он то и дело покусывал губу, видимо, думая как вытянуть из агента хоть что-нибудь.

– Давайте так, – наконец произнес брат Фатей. – Я расскажу вам все, что вы хотите знать, а вы расскажете мне хотя бы немного о человеке без лица. Я, в свою очередь, обещаю вам, что эта информация никогда не выйдет в радиоэфир.

Клоза задумался. Не всерьез, но достаточно надолго, чтобы проповедник начал нервничать еще больше. Младший агент думал о том, сколько общественности уже известно о человеке без лица. Кто-то мог снять его на телефон или камеру – это было нетрудно. Возможно, по сети уже гуляют ролики, на которых солдаты спецгруппы носятся за ним по улицам. У людей, скорее всего, уже и без смертопоклонников появилось немало теорий о безликом человеке.

Клоза знал несколько сайтов, где люди делились всякой странной информацией, обсуждали разные теории заговора и прочую конспирологию. Таких сайтов и форумов тысячи, если не больше. Городские власти точно не смогут удержать всю информацию. Нужно лишь придумать что-то безобидное, о чем можно поведать. Что-то... какую-нибудь деталь.

– Есть одна вещь, которую я могу вам рассказать, – Клоза придвинулся ближе. Брат Фатей внимательно следил за ним. – Но сперва я должен понять, что вы не траванете мне очередную байку.

– А как мне узнать, что вы не сделаете тоже самое? – осто-

рожно и, в тоже время смело, спросил проповедник.

– Хорошо, – уступил Клоза. – Скажите, вы знаете про оружие человека без лица, про его пистолет?

– Он древний, – ответил брат Фатей. – Образца, примерно, шестнадцатого века.

– Знаете чей он?

Проповедник промолчал, цепко глядя на агента.

– Это пистолет из личной коллекции одного древнего барона, имя которого я раскрыть вам не могу, но, как видите, я дал вам новое поле для ваших фантазий.

– Человек без лица, это оживший мертвец, – прошептал брат Фатей. – Все как двенадцать лет назад, только восстали не миллионы, восстал всего один, но силой подобен он войску.

Клоза насторожился, видя как понесло смертопоклонника. В глазах брата Фатей разгорался настоящий пожар. Он сделался похож на ребенка, которому только что купили нового солдатику, который, по его мнению, должен быть самым крутым.

– Теперь ваша очередь, – напомнил младший агент, пока брат Фатей не вспыхнул подобно религиозному факелу.

– Спрашивайте, – живо ответил проповедник.

– За все время, что люди сталкиваются с проявлениями Черни, не было еще ни одного способного воскреснуть после смерти. Как, по-вашему, можно убить человека без лица?

Брат Фатей вернул себе самообладание и внимательно по-

смотрел на Клозу. Тот ждал от смертопоклонника ответа с выражением легкого скепсиса на лице.

– Теория тут проста, – сказал проповедник таким тоном, будто разочаровался в вопросе. – Человек без лица явился, чтобы покарать людей за то, что они бросили вызов самой Смерти.

– И? – поторопил Клоза.

– И он не исчезнет, пока его цель не будет выполнена.

– То есть, пока есть те, кого нужно карать? – уточнил младший агент.

– Либо так, либо до тех пор, пока Смерть не решит, что с нас хватит.

После разговора со смертопоклонником, Эрик Клоза поехал домой, раздумывая об услышанном. С одной стороны, брат Фатей конечно был человеком, что называется, религиозно больным, но в его болтовне все же было нечто осмысленное. По крайней мере, Клоза хотел так считать и считал, потому как кроме информации полученной от проповедника, у младшего агента не было ничего нового.

Старший агент Вронский сказал, что против человека без лица готовится новая операция. Подробности он не сообщил, в том числе и время проведения. Может завтра или сегодня вечером, а может она уже началась.

Клоза курил, глядя в окно на то, как перед глазами проносятся размытая скоростью трасса. В детстве, если он долго так смотрел, его начинало тошнить. Тогда машиной управ-

лял отец. Всегда сам. Без автопилота.

– «Давно я родителям не звонил», – подумал Клоза, спешно докурил сигарету и набрал номер матери. Ответили спустя несколько секунд. На экране появилась светловолосая женщина, на вид, лет сорока. Ее лицо засияло, когда она увидела своего сына.

– Привет мам, – Клоза улыбнулся, забыв обо всем на свете: о работе, о человеке без лица, о погибшей напарнице.

Глава 9.

Они проговорили до самого дома. Клоза не заметил даже, как его машина остановилась на стоянке возле подъезда. Отключив связь, Эрик откинулся на спинку водительского кресла и закурил, глядя на дверь. Не хотелось выходить из машины, не хотелось идти домой. Там пусто и никого нет.

Разговор с матерью согрел сердце, заставил на какое-то время забыть о проблемах. Отец был на работе, поэтому Эрик не смог с ним поговорить, но пообещал как-нибудь заехать в гости. Казалось бы, всего час езды, а все никак.

Говорить матери о своей работе Клоза не стал. И она и отец знают, что их сын работает в Ордене. Они даже знают, что он сдал экзамены и стал агентом, как всегда и хотел. Но им лучше не знать, что их сын втянут с дело человека без лица. Пусть лучше думают, будто он сидит за офисным столом и работает над пустяковыми происшествиями. Так будет лучше. А как будет лучше для самого Клозы?

– Нет, – младший агент принял решительный вид. – Только не домой. Я с ума там сойду.

Вбив в навигатор адрес, Клоза включил двигатель и позволил компьютеру взять управление. Его путь лежал в дом к доктору Карсону, которому посчастливилось пережить бойню в госпитале. Насколько знал младший агент, доктор практически не пострадал в тот вечер и думал, что ему так же

навязали принудительный отпуск.

Помимо прочего, Клоза теперь знал о докторе и его снах, в которых, как он считал, человек без лица наказывал ему никого не подпускать к Юлии. Это могло не слабо подкосить самообладание, поэтому Клоза решил навестить доктора, так сказать, проведать все ли в порядке.

Доктор Карсон жил в часе езды от Клозы. Опять же, как подумал младший агент, можно было сейчас доехать до родителей, но вот как все оборачивается. Вновь работа, вновь что-то отвлекает. Ничего, в другой раз.

Клоза вышел из машины и направился к высокому многоэтажному дому. Адрес доктора он узнал еще после их с Нэей первого визита в госпиталь. В первый раз, когда Клоза приходил один, то не пробивал доктора по базе, так как считал, что человек без лица мертв, и дело можно закрывать. Теперь же этому делу не видно было конца и края.

Клоза позвонил в домофон, но никто не ответил. Сигнал был такой, словно хозяин квартиры отключил устройство. Но на такие случаи у младшего агента был специальный ключ, которым он и воспользовался.

Поднявшись на лифте до одиннадцатого этажа, Клоза отыскал нужную ему дверь и позвонил. Никакого ответа. Позвонил еще раз, прислушался. Ничего.

Щелкнул замок, Клоза едва успел отойти, чтобы не получить дверью по голове. На пороге показался доктор Карсон, непривычного вида, без своего белого халата. Выглядел док

устало. От него слегка веяло алкоголем.

– Младший агент, – без выражения поприветствовал Карсон.

– Можно просто Рик, – Клоза кивнул в ответ. – Зашел, так сказать, вас проведать.

Доктор Карсон пустил гостя, а сам пошел на кухню, шмыгая по полу подошвами тапочек. Пока Клоза разувался, хозяин квартиры вернулся с пустым стаканом и пригласил визитера в зал, где на журнальном столике стояла бутылка водки с плавающим на дне перцем и еще один стакан.

Шторы в зале раздвинуты, и через большое окно, как в кинотеатре, отрывался шикарный вид на город. На ту его часть, которую можно было увидеть сидя на диване.

– Нервишки лечите, – заметил Клоза, присаживаясь.

Доктор плеснул посетителю водочки и пододвинул стакан.

– А вам, я вижу, все как с гуся вода.

– Если бы, – Клоза влил содержимое стакана себе в глотку, сразу же ощутив тепло. Выдохнул и посмотрел на врача. – Благодарю.

– Будет вам, – махнул рукой доктор, наливая еще по одной.

– Зачем пожаловали?

– Посмотреть как вы справляетесь, – честно ответил Клоза.

– И что думаете? – с усмешкой спросил доктор Карсон.

– Ну, – Клоза улыбнулся, – методы у вас, конечно, не со-

всем традиционные.

– Как раз таки наоборот! Будем!

Выпили еще по пятьдесят. Без закуски, как дворовые пропойки из странных фильмов о прошлом. Сейчас-то нет уже такого. Все здоровые, счастливые. Любые болезни можно парой таблеток вылечить. Алкоголь тоже уже далеко не тот, что был в прошлом веке. С такого и дурным не станешь, и органы не вывалятся.

Клоза закурил, совершенно не подумав а можно ли, но доктор оказался не против. Он быстро сходил на кухню и принес небольшую пепельницу. Да и ароматный дым яблочных сигарет это не какая-то отравка. Сейчас, наверное, вредных сигарет уже и не найти. И дым какого хочешь запаха и вкуса, и эффект, если есть желание, можно разный испытать.

– А вы как, агент? – спросил доктор. – Выглядите неважно.

– Младший агент, – по привычке поправил Клоза.

– Будет вам! – махнул рукой врач.

Клоза помолчал, глядя на уголек сигареты, на поднимающуюся струйку дыма.

– Что-то домой не хочется, доктор.

– Можно просто Глен. Один живете?

– Да.

– Понимаю. Мне вот тоже в приказном порядке предоставили неделю отпуска.

Мужчины помолчали. Доктор налил еще по полтяшку.

– Вы не боитесь? – Клоза посмотрел на врача. Тот лихо опрокинул стакан и поставил его на место.

– Человека без лица? Скорее да, чем нет. А вы?

– Мне то и дело кажется, что он вот-вот появится и пустит мне пулю в затылок, – ответил Эрик.

– Мне кажется, начальники не особо-то и понимают, что в наших случаях сложно оставаться одним. Я бы уж лучше поработал в госпитале. Там все хоть среди людей.

– Вот и я так же думаю! – поддержал Клоза.

– А напарницу вашу жаль, – тихо добавил Глен.

Эрик кивнул, взглянул на доктора, что-то соображая, затем спросил:

– Как она узнала о вас и человеке без лица? Неужто вы ей сами рассказали?

Глен хотел налить себе еще, но остановился. С сомнением взглянул на собеседника. Даже с легкой опаской. Помедлил немного.

– Она как-то раскусила меня, – ответил доктор, растеряв часть своего радушия. – Я и сам не понял как. Мне только и пришлось, что сотрудничать. Она пообещала никому не говорить, но рассказала вам, на всякий случай.

– И этот случай как раз настал, – добавил Рик. – Странная она была. Легкомысленная, никогда не волновалась, будто мы не чудовище ловим, а кошку потерявшуюся.

– Старший агент, что тут сказать, – странным тоном произнес Карсон. – По работе на всякое насмотришься.

Доктор налил себе еще. Клоза больше не притрагивался к алкоголю. Он смотрел на доктора, подметив, что тот стал более нервным после того, как разговор зашел в сторону агента Атари. Если ему не нравилась эта тема – это одно, но он сам ее же и начал. Или он рассчитывал, что Клозе не захочется об этом говорить.

– Нэя мне кличку придумала, – заговорил младший агент. – Статист. Знаете почему?

Доктор Карсон слегка напрягся и вопросительно кивнул.

– Потому что, говорила она, главная роль в этом деле не моя.

– Забавно, – сухо заметил Карсон.

– Но теперь мне кажется, все поменялось.

– Думаете теперь вы премьер? – невесело улыбнулся врач.

Клоза не ответил. Его сигарета давно уже истлела, он положил ее в пепельницу и достал другую.

– Я думаю, новый агент, ведущий дело, ведет себя точно так же как и агент Атари.

– Так же легкомысленно? – спросил доктор.

– Именно. Он сказал, что надеется закрыть дело к моему возвращению.

– Это же хорошо, – доктор больше не пил. Он стал более сосредоточенным и внимательным, будто опасался сболтнуть лишнего.

– Боюсь, что эта самонадеянность сыграет и против него. И откуда вообще берутся все эти агенты? Нэя, Вронский, кто

они? Я никогда не видел их, хотя работаю в Ордене уже пять лет.

Доктор молча пожал плечами, посмотрел на настенные часы и вздохнув, встал и протянул Клозе ладонь.

– Благодарю за визит, Эрик. Не подумай ничего, просто мне что-то захотелось отдохнуть. Думаю, приму снотворное и выключусь до завтрашнего утра. Авось и отпуск пролетит, не замечу.

– Хорошая мысль, кстати, – Клоза встал и пожал доктору руку. – Странно, что мне она не пришла в голову.

– Ну, вот видите, агент, – улыбнулся Глен. – Не зря наве-
стили.

– Младший агент, – машинально поправил Рик.

Персонажи в фильмах часто выпивают среди дня, и это всегда выглядит стильно и даже порой хочется так же сидеть и расслабляться, но на деле все не совсем похоже. Клоза был не прочь накатить, но вечером после работы или в выходной, но не утром и не в обед. Начинать день со стакана и по сей год было дурным примером. Хорошо хоть в машине был автопилот, иначе Рик бы не уехал от доктора. Сенсоры в салоне уловили бы алкоголь и автомобиль просто не завелся бы. Часть программы безопасности на дорогах.

Откинувшись на назад, Рик слегка придремал, пока машина катала его по городу. Домой младший агент по-прежнему не хотел, словно там ждало что-то чего он боялся. И так оно и есть, надо заметить. Квартирная пустота – вот что

подстерегало Клозу дома. Ни жены, ни детей, ни даже просто подруги. Может Клоза и стал агентом, но вот строить долгие и прочные отношения так и не научился, хоть никогда особо об этом не переживал. Человек сейчас запросто может дожить до сотни лет. Куда спешить?

И если торопиться с созданием семьи Рик не хотел, то разобраться с человеком без лица нужно было бы как можно скорей. Странно, подумал Клоза, что никто не давил на них с Нэей во время работы. Никто не торопил и не вмешивался. Все шло своим спокойным чередом. Или так только казалось?

Клоза подумал, а что если давление оказывали на Нэю как на ведущего агента, а она просто ничего не говорила напарнику. Клоза ведь только и делал что таскался за ней и строил отчеты. И если вспомнить, агент Атари упоминала, что начальство торопит. Точно, было такое, но она сообщила об этом так легкомысленно, словно это не значило ничего. Да уж, ей все было ни по чем. Кроме пули в голову.

Эрик посмотрел на часы – время часовых новостей. Включил радио чтобы впервые за долгое время оценить толщину лапши, которой власти хотят украсить уши горожан.

Из динамика донеслась короткая мелодия и идеальный дикторский голос заговорил: – Спецоперация Ордена в Карницком госпитале завершилась успешно, несмотря на гибель двоих бойцов специальной группы. Подробности пока не раскрываются, но городские власти заверяют, что на дан-

ный момент делается все необходимое, чтобы обезопасить граждан города.

Клоза выключил новости, тут же пожалев, что вообще включил. О кокам успехе вообще идет речь? И что такого делается для безопасности граждан? Что за чушь я только что услышал? – подумал Клоза, затем задумался, глядя куда-то словно кот, заметивший в комнате что-то видимое лишь ему.

– В новостях ничего не сказали о смерти Нэи, – прошептал Клоза, размышляя о причинах такого утаивания. На ум почему-то пришли сцены из фильмов про шпионов, где какой-нибудь генерал с важным видом говорит главному герою что-то вроде: – «если тебя убьют на территории противника или захватят в плен, мы будем все отрицать», – или как-то наподобие, Клоза не помнил. Давно не смотрел такое кино, но тут же вспомнилось младшему агенту поведение доктора Карсона под конец их беседы. Что-то нервничал доктор. Не нравился ему разговор про Нэю и старших агентов. И, как сейчас был уверен, младший агент, док точно что-то недоговаривал.

– Вот и славно! – оживился Клоза. Сев поудобней и закури́в, он приказал компьютеру вновь отвезти его к дому доктора Карсона.

Доктор открыл дверь не сразу. Пришлось подождать. Возможно, он и правда накидался снотворным и вырубился, но Клозе это было неважно.

Глен Карсон появился на пороге, настороженно глядя на

Клозу. Тот вошел в квартиру, не дожидаясь приглашения, и закрыл за собой дверь.

Доктор посторонился. Выглядел Глен так как будто не ложился спать. В его мутноватом взгляде стоял невысказанный вопрос.

– Пройдемте в комнату, – твердо предложил Клоза, снимая ботинки.

– В чем дело? – спросил док, но послушался агента.

– Пока катался по городу, надумал кое-что, – туманно ответил Рик, дожидаясь пока хозяин квартиры усядется на диван. Водки в бутылке, стоило заметить, почти не осталось.

– И что же вы надумали? – по тону Карсона можно было безошибочно определить – он не хотел знать ответ на свой вопрос.

– Я думаю, – Клоза расстегнул куртку так, чтобы стало видно рукоять пистолета, и сел напротив врача, – что вы не были со мной до конца честны.

– О чем вы? – неловкая улыбка доктора Карсона выдала его волнение.

– Я о нашем разговоре про старшего агента Атари. Вы сказали, она как-то вас расколола, но я почему-то думаю, что вы точно знаете как именно.

– Она умная женщина и хороший агент, – тот час ответил Карсон, после чего добавил уже тише. – Была.

– Хватит, доктор, – Клоза устало прикрыл веки, затем твердо взглянул на доктора. – Что вы скрываете?

– Ничего, – еще одна улыбка. Еще более неловкая, чем первая. Клоза резко встал и застегнул куртку, показывая, что собирается уходить. Он посмотрел на доктора Карсона и рас- судительно произнес:

– Я считаю, вы знаете что-то, чего знать не должны, по- этому настаиваете на том, что не знаете ничего. Если вы не хотите говорить мне, то, возможно, вам стоит пообщаться со старшим агентом Вронским. Он вежливый и обаятельный человек. В его руках сейчас дело человека без лица. Думаю так же, ему будет интересно узнать а ваших делишках с без- ликим убийцей.

Сказав это, Клоза уверенным шагом направился к двери, но остановился, услышав за спиной голос доктора.

– Думаете он уже не знает об этом? – тон, с которым Глен Карсон задал этот вопрос, заставил Клозу обернуться. – Думаете что, ваша напарница сказала об этом только вам? Вздор! Конечно же она первым делом передала эту инфор- мацию руководству. Или вы думаете, что кому-то позволено дурить верхушку Ордена? Что-то утаивать от Основателей? Да вы знаете, похоже, даже меньше чем все остальные!

Клоза вернулся в комнату, внимательно глядя на доктора. Тот неровно дышал, был напряжен, даже слегка напуган. Его губы подрагивали.

– Не знаю почему за мной еще не пришли, – сказал Кар- сон. – Думаю, руководство не видит меня достаточно вино- ватым для принятия каких-либо мер. Да и правда, в чем я

виноват? В том, что увидел дурной сон и как-то по своему истолковал его? Да, я пытался помешать вам увидеть свою пациентку, но... – доктор закрыл глаза, успокаиваясь. Клоза вновь сел и глубоко вдохнул, думая как продолжить разговор.

– Расскажите мне что вам известно? – попросил Клоза. – Я слышал дневные новости, и там ни слова не было о гибели старшего агента Атари. Почему?

– Не знаю, – ответил доктор Карсон. – Но в одном я уверен точно – ваша напарница не старший агент.

Клоза сидел внимательно глядя на доктора. Тот налил себе выпить, выдохнул и опрокинул стакан. Клозе тоже предложил, но младший агент отказался.

– Хочу сказать, – начал Карсон, – что сказанное мной ни в коем случае не истина, а просто рабочие наблюдения.

Клоза кивнул, предчувствуя интересную беседу. Доктор Карсон продолжил.

– Ваша бывшая напарница не первый старший агент, с которым мне приходилось, в силу моей работы, иметь дело. Люди вроде нее всегда приходят под удостоверениями старших агентов, но ведут себя как-то не так. Не могу это точно объяснить, но они кажутся мне какими-то не такими. Слегка отстраненными что ли, будто оторванными от реальности.

Клоза молчал, опасаясь сбить доктора неверным вопросом. Раз уж заговорил человек – не перебивай, дай высказаться.

– Вы спрашивали, как агент Атари узнала о моей, если можно, связи с человеком без лица, так вот, отвечу – она посмотрела на меня, когда мы остались наедине, и сказала: – «Я все знаю, доктор» – а потом она рассказала мне о моих снах, будто видела их сама, и о том, что я не даю вам приближаться к Юлии из-за страха перед человеком без лица. Ну я, услышав такое, тут же понял, что отпираться нет смысла. Она будто мысли мои прочла, ей богу.

– Мысли? – переспросил Клоза. Доктор кивнул как-то напугано, суеверно.

– Она знала все, что я видел в ту ночь. Она знала все, о чем я молчал.

– Расскажите подробнее, – попросил Рик. Доктор отдышался, собрался с мыслями.

– В ночь нападения на Юлию, у меня было ночное дежурство. Я спал, потому что все было спокойно, тогда-то мне и приснился этот сон. Когда я проснулся, то не понял сперва ничего, но затем привезли Юлию, и тут все встало на свои места.

– Вы имеете в виду сон?

– Именно. Вся эта пугающая бессмыслица образов вдруг сделалась понятной. Я испугался и приказал всем оставить меня наедине с пациенткой. Это было странно, но мой приказ исполнили.

– А потом? – практически шепотом спросил Клоза. Доктор во все глаза посмотрел на младшего агента.

– А потом я увидел... увидел его.

– Человека без лица? Но его же уничтожили той ночью.

– Да, – прошептал Глен. – И я увидел как он возродился.

– Вы видели как... – Клоза не сразу осознал услышанное, – ...как он возродился?

– Именно, – кивнул доктор Карсон. – Юлия тогда впала в кому. Она была жива, но ее будто бы больше не было внутри собственного тела. Я был тогда с ней и увидел изменения в ее лице. Из ее глаз, рта и ушей стала сочиться черная жижа. Она стекала на пол, образовав большую лужу, из которой стала вырастать человеческая фигура.

– Это был он? – изумленно прошептал Клоза. Карсон кивнул.

– Я видел его. Он стоял прямо передо мной, а после он приказал мне отвернуться, и я встал к нему спиной. Я простоял так несколько минут, пока не услышал за спиной голос Юлии. Она позвала меня, и кроме нас двоих в палате больше не было никого.

– Он исчез?

– Наверное.

Клоза и доктор какое-то время посидели молча. Глен выпил еще стакан. Рик что-то соображал.

– Когда я утром наведаясь к вам, вы были весьма спокойны для человека видевшего такое, – заметил младший агент.

Карсон невесело усмехнулся.

– У меня, как у врача, есть доступ к препаратам. Знали

бы сколько мне пришлось принять, чтобы привести себя в порядок.

Клоза пару минут помолчал, обдумывая услышанное. В его голове никак не могло уложиться то, что человек без лица, оказывается, был жив и здоров в тот момент когда он, Клоза, закрывал дело. И, что самое интересное, когда они с Нэей заявили к доктору, она все у него узнала. Каким бы то ни было образом, но она все узнала.

В том числе и то, что видел доктор Карсон. Она знала, что человек без лица возродился и знала как именно. Но почему она ничего не сказала? И сообщила ли она об этом руководству? Если следовать логике доктора Карсона, то да. Стало быть тот же Вронский в курсе всех дел. А он, Клоза, таскался за Нэей как слепой котенок и знал лишь то, что ему позволяли знать.

– Вот уж нет!», – решил Клоза. – «Я покажу этому Вронскому, что меня не следует держать за дурака».

– Благодарю вас, Глен, – сказал наконец Клоза, глядя на доктора. – Хотел кое-что еще спросить напоследок: кем, по вашему, была Нэя?

Доктор Карсон задумчиво покачал головой.

– Я не знаю, – почти прошептал доктор, и Рик увидел в нем абсолютную искренность. Видно было, этот вопрос точно останется без ответа. Пока что.

– Что ж, – Клоза медленно встал. – Это все, доктор?

– Я, можно сказать, исповедался перед вами, – ответил

Карсон, наливая себе еще водки.

– Благодарю вас, – сказал Рик. – Я рад, что мы смогли поговорить вот так. Берегите себя.

– И вы, – тот час же ответил Карсон.

Покинув квартиру доктора, Клоза спустился к машине, сел за руль и закурил. Хотел бы он думать, что все встало на свои места, но в этой истории еще оставались пробелы. Да, он многое сегодня узнал, но были еще эпизоды требующие внимания.

В детективных фильмах, которые он время от времени смотрел, к герою в похожие моменты вдруг приходило некое осознание, приводящее его к ответу на вопросы, но Рик не ощущал приближение какой-либо идеи. Запах яблочных сигарет, легкая муть перед глазами из-за выпитого с доктором и больше ничего.

Глава 10.

Доехав до дома, Клоза решил наконец подняться к себе и отдохнуть. Попытаться уснуть, дать мыслям улечься, а там глядишь, может придет идея какая. На свежую голову оно всегда легче.

Закрыв машину, Рик взбежал по ступеням крыльца, открыл дверь и столкнулся с девушкой, собиравшейся выйти из подъезда.

– Извиняюсь, – Клоза посторонился, пропуская черноволосую незнакомку, но та не двинулась с места.

– Младший агент Клоза? – равнодушно спросила она, и мужчина весь напрягся, поглядел на женщину уже внимательнее.

Одета она в какие-то с виду мятые шмотки и джинсы с дырками, как когда-то модно было. Может опять мода вернулась, Клоза не знал. Не следил. Ростом женщина, или скорее девушка, была примерно с младшего агента, бледное лицо с немного грубыми чертами, темные губы и тяжелый взгляд от которого становилось немного не по себе. Волосы этой особы были как будто мокрыми, словно она только что из под дождя.

– Это я, – ответил Рик, глядя на незнакомку. Та небрежно вынула из кармана джинсов удостоверение и сунула его Клозе под нос. Этот небрежный жест напомнил Эрику о его

бывшей напарнице. На удостоверении было написано: старший агент Ида Озерова.

– Старший агент? – переспросил Рик, переведя взгляд на молодую девушку, которая напоминала с виду студентку неформалку.

– Там что плохо написано? – беззлобно и без издевки спросила Ида и сама же проверила надпись на удостоверении, пожала плечами и убрала обратно.

– Чем обязан? – Клоза внимательно глядя на старшего агента полез в карман за сигаретами, но выругался про себя, не обнаружив пачку. Оставил в машине.

– Руководство приняло решение вернуть вас к заданию.

Младший агент раскрыл было рот, но не смог сказать ни слова. Ида смотрела на него в упор, не моргая, будто чего-то ждала. От ее взгляда становилось неприятно, будто наркоман встретил тебя в подворотне, а тебе и отбиться нечем. Клоза видел таких в кино и в жизни. Очень неприятные люди.

– Меня же... я же в отпуске, – Клоза покачал головой, заметив что взгляд старшего агента сделался еще тяжелей.

– Я мямлю что ли? Или говорю непонятно? – спросила Озерова совершенно нейтральным, не враждебным тоном, но Клоза все равно ощутил неприятный укол недовольства с ее стороны.

– Я вас расслышал, просто не понять не могу...

– Я сорок минут ехала сюда на автобусе, а ты понять не мо-

жешь несколько простых слов, – холодно произнесла Ида. – Ты снова в деле, младший агент.

– Странно, что у тебя нет своей машины, – сказал Клоза, бросив взгляд на Иду, сидящую на заднем сидении. Девушка смотрела вперед сквозь свисающие пряди своих странных волос. Рик подметил за собой, что и с Нэей и с Идой он быстро перешел на «ты». С Вронским так почему-то не получилось. Высокий мужчина с залысинами казался тем, с кем удобней общаться именно на «вы».

– Не умею водить, – ответила Озерова. Клоза усмехнулся этой странности.

– Так ведь и не надо, – сказал он. – Ввел пункт назначения в навигатор, включил автопилот и все.

– Правда что ли? – отрешенно спросила Ида, и Рик лишь сейчас, совершенно случайно, обратил внимание, что сенсоры в салоне машины фиксируют странные показатели. Компьютер показывал наркотическое опьянение и, насколько Клоза за себя помнил, он никогда не баловался ничем запрещенным. Мужчина повернул голову, посмотрев на старшего агента. Ида посмотрела в ответ своим жутким свинцовым взглядом.

– Что?

Клоза помотал головой и отвернулся. Помолчал пару минут, раздумывая о том, как завязать разговор с этой леди. Это казалось Риду еще сложнее, чем болтать с Нэей. К той он вроде бы начал как-то привыкать. Эта совсем другой фрукт.

Еще и принимающая запрещенные вещества, если верить показаниям сенсоров. Что это вообще должно значить? У старших это что нормально, работать под мухой? И она тоже какая-то молодая. Сказал бы кто, что она старший агент, приняли бы за шутку, но нет же, у этой девицы и удостоверение было. Настоящее, будь оно не ладно.

Тут же вспомнились слова Карсона: – «ваша напарница не старший агент».

– «Допустим», – подумал Клоза. – «Кто тогда? И кто эта девка позади меня?».

– Так как так получилось, что руководство решило вернуть меня с отпуска? – спросил Клоза, ощущая как напряженно его мозг сам пытается найти ответы на возникшие вопросы.

– Мне почему знать, – неохотно ответила Ида.

– Ну может хоть мысли какие есть? Ты старший агент все-таки. Знаешь больше меня.

– Поступило распоряжение, – сказала девушка. – Нил сейчас операцию мозгует, ему не до этого. Я вызвалась съездить и сообщить лично.

Клоза почему-то почувствовал будто ему льют в уши.

– А позвонить было никак? – спросил он. – У меня телефон всегда включен.

– Мне не трудно было самой доехать, – ответила Ида. – От меня все равно сейчас толку нет.

Клоза открыл было рот, но опять ничего не сказал. Еще

раз посмотрел на Иду. Девушка выглядела уставшей, как будто не спала несколько дней. Заметил у нее в носу небольшое тонкое колечко, которого не рассмотрел раньше. Она всем своим видом напоминала типичного проблемного подростка, но никак не старшего агента Ордена.

– Нет толку? переспросил Клоза. – А в чем твои обязанности как агента?

– Я в группе разведки, – ответила девушка. – Прибыла пару часов назад с задания, теперь жду.

– С задания?

– Наблюдала за человеком без лица, – Ида зевнула, прикрыв рот ладонью, и откинулась на спинку пассажирского кресла.

– Ты видела его?! – Рик повернулся к Озеровой. Девушка будто бы даже удивилась его удивлению.

– Ну да, видела. За этим меня к нему и послали.

– «И вновь это клятое спокойствие», – подумал Клоза. – «Говорит так, словно ничего серьезного».

– И он что, не заметил тебя?

– А должен был?

Клоза прикрыл глаза, не понимая как нужно вести диалог с этой дамой. Как ни начни, всюду натыкаешься на тяжелый барьер из равнодушия и скуки. Девушка вела себя так, словно, несмотря на видимую молодость, успела повидать столько, что уже не удивляется ничему.

– Расскажи мне подробнее, – попросил Клоза, посмотрев

на карту в навигаторе. До отдела еще десять минут. Ехали по общей трассе. Это была идея Иды. Нэя бы погнала по специальной полосе.

– Там нечего особо рассказывать, – отозвалась Озерова. – Безликий устроил себе логово в заброшенной ветке метро. Туда всего один путь, так что, казалось бы, бежать ему некуда, но его умение телепортироваться конечно тут играет против нас. Вронский вроде хотел разгадать принцип действия его сил.

– И как, разгадал? – Клоза внимательно следил за девушкой через зеркало заднего вида.

– Нэя с тобой вообще что ли ничем не делилась? – спросила Ида. Рик промолчал, неприятно задумавшись. Вспомнил разговор с доктором и ощутил себя идиотом. Что еще он не знает? Что еще ему решили не говорить?

Девушка впервые изобразила нечто напоминающее улыбку. Хотя, может просто губы дернулись. Да и улыбка, если это была она, не казалась веселой.

– Я знала, – сказала Ида. – Знала, что белобрысая сучка меня облапошит и все равно попалась.

– Ты о чем? – Клоза пытался оседлать поезд мыслей своей новой знакомой.

– Мы тут с ребятами ставки замутили на то, справишься ты с делом или нет. Нэя хорошо о тебе отзывалась, говорила, доверяет тебе всю информацию, а оказалось, это просто был развод.

– Я что-то не въеду, – Рик поймал себя та том, что начинает злиться.

– Я поставила на тебя, – Ида скорчила неприятную рожицу. – А вот Нил не повелся и поставил против. Выиграет же, сука. Хорошо хоть эта шаболда больше не в игре.

– Ты вообще что несешь?! – не сдержался Клоза. – Нэя погибла, вообще-то!

– Угу, – Ида кивнула, задумчиво прикусив губу. – Поэтому либо все мне достанется, либо Вронскому. Так что, статист, ты уж не подведи меня.

Клоза больше не пытался завязать с девушкой разговор. Он даже не хотел ехать с ней на одном лифте, но решил что это уж слишком по ребячески. Ну дура она ненормальная, ну и что с того? Есть работа, которую надо делать, а этих всех можно просто не замечать. Старшие агенты, чтоб их! Один чуднее другого.

Поднялись на лифте, но на несколько этажей выше, чем Клоза обычно ездил. Вышли в коридор с дверьми по бокам. Несколько охранников в черном проходили мимо странно взглянув на Клозу, но ничего не сказали.

Вперед вышла Ида с кислым видом и повела младшего агента за собой. Все двери в коридоре были одинаковыми. Стены белые. Освещение хорошее, но атмосфера как в стерильном больничном помещении. Даже пахнет будто бы так же. И прохладно как-то.

У Клозы где-то под сердцем зашевелилось неприятное

предчувствие. Он замедлил шаг, почти остановился, хотел окликнуть Иду для разговора, но девушка резко повернулась и крепко схватила мужчину за руку. Рик вздрогнул.

– Боишься что ли? – спросила она. Клоза рывком высвободил свою ладонь, забыв о чем хотел спросить, но в голове завертелась парочка неприятных слов. Вместо этого Рик поинтересовался:

– Куда мы идем?

– К остальным, – ответила Ида. – Опоздаем конечно же, но это ерунда.

Клоза сглотнул. Прошли еще немного и остановились у гладкой двери. Ида повернула ручку и вошла в небольшую аудиторию, где было десять человек. Младший агент тут же узнал Нила Вронского и двух парней из многострадальной спецгруппы Гремучие коты. Остальных он не знал, но, судя по форме, это тоже были бойцы специального отряда.

На большом экране отображалось изображение карты метро. Нил, одетый на манер профессора, напоминал преподавателя ВУЗа. Он заметил прибывших, но не стал прерывать свою речь, которая, не взирая на серьезность ситуации, звучала вежливо и доброжелательно.

– Исходя из доклада старшего агента Озеровой, мы можем считать, что логово человека без лица не защищено никакими ловушками. Продвигаться, однако, нужно со всей осторожностью и помните, не теряйте зрительный контакт с целью. Если теория старшего агента Атари верна, мы лишим

безликого его главного преимущества.

Клоза и Озерова уселись на свободные места. Рик тут же обратился в слух, а Ида отклонилась на спинку стула, скрестила руки на груди и прикрыла глаза. За ее темными локонами было толком не рассмотреть спит она или нет. Клоза решил не обращать на нее внимания.

Когда Вронский закончил говорить, в аудитории воцарилась тишина. Клоза слегка занервничал, заметив на себе взгляд старшего агента. Взгляд совершенно умиротворенный и беззлобный, даже приветливый.

– Хорошо что вы приехали, агент Клоза.

– «Младший агент», – хотел было поправить Рик, но сдержался.

– Скажите, вам есть что добавить?

Клоза откашлялся и встал, словно ученик перед ответом учителю. Все присутствующие перевели на него взгляды. Младший агент сунул руки в карманы, чтобы не перебирать пальцами. Первое, можно сказать, выступление в его жизни, и нужно было постараться сказать что-то дельное. Можно было бы даже начать с шутки, а то что-то как-то напряженно, но Рик решил, его не поймут.

– Я, похоже, пришел под самый конец, – заметил Клоза.

– Я вам подскажу, – улыбнулся Вронский. – Вы беседовали с братом Фатеем из церкви смертопоклонников. Персонаж занятный, мы приглядываем за ним. Скажите, он пролил какую-нибудь истину на дело человека без лица?

Клоза немного помедлил, думая за кем все-таки приглядывают: за братом Фатеем или за ним самим? А может и то и это?

– Брат Фатей предоставил теорию о том, как остановить человека без лица, – начал Клоза. – По его мнению, безликий является для людей неким наказанием, и он не остановится пока не выполнит свою цель. По мнению проповедника, безликий не сгинет пока есть те, кого ему нужно, если можно, карать.

Клоза сел на место, закончив говорить.

– Что мы видим? – загадочно спросил Вронский, глядя куда-то в белый потолок. – Если все обстоит именно так, то мы имеет дело с шестым типом бессмертия. Должен признать, все довольно логично и подтверждает теорию агента Атари.

– С шестым типом... – опешил Клоза, – бессмертия?

– Что не так? – спросил Вронский.

Клоза чуть помялся перед ответом и осторожно начал:

– До должности младшего агента я работал с базами данных по проявления Чёрни и прочитал не мало информации об этих существах, но ни в одном досье не говорилось о бессмертии.

– У вас не было допуска, – ответил Вронский таким тоном, словно это было очевидно всем. Хотя, наверное, так оно и было. – Понимаете какое дело, – Нил изучающе посмотрел на Клозу. – Среди сотрудников, работающих с базами данных, так же есть свои уровни секретности. Вы хорошо де-

лали свое дело, но вместо продолжения безопасной карьеры решили бросить ее и стать агентом. Мне не очень понятно зачем, но это ваше личное дело.

– То есть, – Клоза посмотрел на остальных, – среди проявлений Черни есть и те, кого нельзя уничтожить?

– По тем или иным причинам, да, – ответил Вронский. – Но не пугайтесь так. Любое бессмертие подобно загадке и имеет свою разгадку. Ваши сведения очень помогли.

Клоза вяло кивнул и сел, ничуть не поверив словам Вронского. Помогли – как же! Если они следили за проповедником, то, скорее всего, допрашивали и его или дело еще в чем-то, но Клоза никак не верил, что он смог нарыть что-то действительно полезное, до чего не додумались остальные. Тем более, Рик даже не владел всей информацией, стало быть мог просто не смотреть на проблему со всех доступных точек.

Оглядев аудиторию и собравшихся здесь людей, Клоза подумал, что просто-напросто обязан кому-то нахождением здесь. Кто-то хочет, чтобы он принимал участие в этом деле, чтобы посмотреть на что способен молодой младший агент. И еще эти ставки среди старших.

– «Меня точно проверяют», – недовольно подумал Клоза. – «Как будто это, блин, игра!».

– Если вопросов нет, начинайте приготовления, – произнес Вронский, и солдаты стали покидать аудиторию. Когда за последним из бойцов закрылась дверь, стало ощутимо пусто.

Ида осталась на месте. Клоза тоже. Нил так же никуда не

собирался. Он сошел с трибуны и присел на стол рядом с младшим агентом. На Клозу упала его тень.

– Операция сегодня? – спросил Рик.

– В два тридцать, – подтвердил Вронский. – Нужно будет сделать все до темноты, иначе есть риск, что безликий убьет еще кого-нибудь.

– Я опоздал, – начал Клоза, но старший агент жестом остановил его.

– Ничего страшного. Вы пойдете с основной группой. Ей команду я и все вам объясню.

– Что именно? – Клоза не хотел лезть в воду, не зная глубины.

– Меры предосторожности, – ответил Нил. – Во первых, вам нужно будет спрятать лицо. Во вторых, стараться не терять безликого из поля зрения.

– Поясните, – попросил младший агент.

Вронский посмотрел на часы и кивнул. До операции был еще час.

– У старшего агента Атари была теория, – начал Нил. – Она изучала все контакты с человеком без лица и заметила две вещи: первая – он нападает лишь в темное время суток, вторая – он способен телепортироваться лишь когда на него не смотрят.

Клоза задумался, – а псионные сети?

– Псионные сети, как выяснилось, тоже дают результат. Пршлое столкновение показало их эффективность. Если

верить отчету лидера Гремучих котов, безликий сорвал с себя сеть и лишь после смог телепортироваться. Разумеется, есть вероятность, что она просто раздражала его, вот он и избавился от нее, но вариант, в котором сеть эффективна, отметать нельзя.

Клоза кивнул, чувствуя как в его голове собирается вся эта картина. Возникают недостающие детали и скрепляются вместе с уже существующими.

– А зачем прятать лицо? – спросил Рик. – Это тоже Нэя додумалась?

– Она это начала, – ответил Нил и улыбнулся. – Я закончил. Сейчас поясню. Человек без лица ведет себя как охотник. Он выбирает жертву и преследует ее. Так было с солдатами из спецгруппы. Безликий нанес им ранения, пролил, что называется, их кровь. Таким образом он будто взял их след, понимаете о чем я?

– Как бы пометил их? – спросил Клоза.

– Именно.

– Нэя кажется упоминала нечто подобное.

– Да. Она, уверен, приблизилась бы к разгадке, если бы не выбыла. Я же, в свою очередь, проанализировал все столкновения с безликим и задал себе вопрос: как он узнает где находится его цель? Вы ведь знаете, он просто появляется рядом с жертвой и атакует ее.

– И? – Клозе показалось, он начинает понимать, но никаких смелых выводов делать не стал.

– Я думаю, дело в лицах. Видя лицо своего врага, безликий как бы отмечает для себя нового противника и может везде его отыскать. Сам человек без лица, как следует из названия, лица не имеет, стало быть выследить его, в каком-то смысле, невозможно.

– Не очень убедительно, – признался Клоза. Вронский ничуть не огорчился.

– Вспомните отчеты о контактах. В них часто упоминается странность в поведении человека без лица. Он всматривался в лица своих жертв. Всегда. Агента Атари он срисовал во время ее первого разговора с потерпевшей. Ведь по подтвердившейся теории безликий способен смотреть ее глазами. Это, собственно, объясняет нам почему он в первый раз подстрелил ее. Он увидел в ней угрозу.

Клоза покивал, признаваясь себе, что все звучит в целом обоснованно. Вронский продолжал:

– Вспомните вашу последнюю встречу с безликим. На вас и на агенте Атари не было масок, ваши лица были открыты. Потепевшая видела только вас двоих.

По моей теории, безликий как бы видел вас через нее и думал, что кроме вас двоих его никто больше не поджидает. Ведь несмотря на четверых вооруженных агентов, человек без лица все равно явился и не слабо подставился под удар.

– Но наше оружие оказалось неэффективным, – заметил Клоза. Вронский тут же ответил:

– Это прокол в организации операции. Во первых, огне-

стрельное оружие хорошо работает на человека без лица. Это уже доказано. Во вторых, никто не знал, что электрические винтовки окажутся неэффективны. Не знал об этом и сам человек без лица, потому как я не думаю, что он разбирается в нашем оружии и способен различать его. По найденным вами с агентом Атари данным, безликий – никто иной, как древний барон, живший еще в шестнадцатом веке.

В связи с этим, я считаю, безликий должен был понимать всю опасность нашего оружия, ведь однажды он уже был уничтожен.

– Думаете, он не знал о засаде? – уточнил Клоза.

– Конечно он знал, – недовольным тоном вмешалась Ида, не двигаясь с места.

– Я считаю, – продолжил Нил, – он знал о засаде, потому как это было довольно очевидно, но он не знал, что его поджидают столько противников. Он не видел бойцов спецгруппы потому что все они были в шлемах. Их лица были скрыты.

Клоза молча обдумывал услышанное. Вронский тихо прочистил горло и добавил:

– Вспомните второе нападение человека без лица на бойцов специальной группы. Все кончилось тем, что безликий мало того не смог уничтожить свою цель, так его еще после этого гоняли по улице. Я считаю, это из-за того, что все четверо солдат были в одном месте, чего человек без лица не ожидал. Посудите сами, не мог же он сознательно, зная, что

ему вредит наше оружие, бросаться в бой. Помимо этого, во время боя, как сообщают нам отчеты Гремучих котов, безликий вглядывался в их лица. Странно не правда ли?

– Но ведь он так же знал, что воскреснет случись чего, – парировал Клоза.

– Зачем тогда убегать? – спросил Вронский. – Раз ты все равно воскреснешь, почему бы не биться до последнего и не сразить столько врагов, сколько успеешь?

– Я не знаю, – признался Клоза. Нил посмотрел на него беззлобно, как всегда, добродушно, но, тем не менее, так, словно другого ответа и не ждал. Ида и вовсе не обращала внимание на разговор мужчин. Она то ли дремала то ли делала вид.

Вронский еще раз посмотрел на часы.

– Думаю, пора собираться.

– Давно пора, – добавила Ида, вставая.

– Минуту, – решительно произнес Клоза. Старшие агенты посмотрели на него, как показалось Рику, не очень приятно.

– Что-то не так? – вежливо осведомился Вронский.

– Я знаю как именно воскрес человек без лица. Я знаю, что доктор Карсон знал об этом. Я говорил с ним сегодня. Нэя тоже это знала, но она не сказала мне, и я как дурак просто таскался на ней все это время. Теперь вы хотите чтобы я так же слепо следовал за вами, не зная всего.

Я хочу чтобы вы ответили на мои вопросы. Мне надоело играть вслепую.

– Не много ли берешь на себя, младший? – спросила Ида.

Нил остановил коллегу жестом руки.

– Ваше рвение похвально. Возможно, я даже пожалею что поставил против вас. Что вы хотите знать?

Клоза знал, бессмысленно спрашивать у этих ребят кто они такие. Это, скорее всего, секретная информация, о которой кому попало знать не положено. Но были вопросы, ответы на которые могли бы прояснить ситуацию.

– Расскажите мне об этом вашем шестом типе бессмертия, – попросил Клоза. – И как связана Юлия с воскрешением человека без лица.

– Шестой тип бессмертия – связь, – ответил Вронский. – Проявление Черни связывает свою жизнь с чем-либо или с кем-либо и пока этот предмет или человек жив, проявление Черни не может умереть.

– То есть его первая жертва... – понял Клоза.

– Ну, по факту она вторая, – поправила Ида. – Ты забыл что ли про охранника с песчаного карьера?

– Тот что застрелился, – ответил Клоза. – Он был первым...

– Да, – ответил Вронский. – Человек без лица возродился на месте раскопок и тут же выбрал себе человека, из которого он сможет возрождаться в случае гибели, но охранник оказался не готов к такому и покончил с собой, поэтому нашему барону пришлось искать себе другую жертву.

– Но как он их выбирает? – не понял Клоза. – Сперва муж-

чина-охранник, а потом простая женщина. У него разве не было, не знаю, мыслей, что если уж охранник не выдержал такого, то домохозяйка точно не справиться?

– Она не была домохозяйкой, – ответила Ида. – Юлия Мейер прослужила два года в корпусе сухопутных войск. Ушла в отставку в звании сержанта. Там даже награды вроде какие-то есть. Ты запись нападения вообще видел? Она бы наподдала безликому окажись он простым извращенцем.

Клоза стыдливо поймал себя на мысли, что даже не пробивал потерпевшую по базам, не пытался узнать о ней подробности. Может от волнения, может от простой неопытности. Ему не казалось важным то, кем может оказаться жертва нападения. Важен был нападавший, который забрал на себя все внимание младшего агента.

– Черт, – протянул Клоза. – Что же получается, пока Юлия жива, человек без лица продолжит воскресать?

– Думаю да, – ответил Вронский. – Поэтому наша цель захватить безликого и освободить его заложницу. Они должны быть под нашим контролем.

– А если не получится? – спросил Рик, глядя на коллег.

– Ну что ты как маленький-то? – спросила Озерова. Клоза перевел взгляд на Вронского и все понял сам.

– Нам пора, – вежливо, но непреклонно сказал Нил.

Глава 11.

Оперативная группа быстро собралась, села в фургон, замаскированный под машину строительной службы, и по спецполосе домчалась до входа в подземку. Выбрали вход временно закрытый на ремонт, чтобы никто не мешался под ногами. Бойцы спецотряда и агенты спустились под видом ремонтной бригады, чтобы не вызывать интереса у горожан, которые встречались им на пути. Спустя двадцать минут были в нужном тоннеле и сбросили с себя комбинезоны ремонтников, достали оружие и снаряжение. Все как один были в масках.

Операцией командовал старший агент Вронский. Все собрались возле него, чтобы выслушать последний инструктаж. Клоза был весь внимание и не сразу засек отсутствие Иды. Девушка куда-то пропала, но младший агент решил сперва дослушать Нила, а после расспросить на счет исчезновения Озеровой.

– Продвигаемся осторожно и тихо. Не растягиваемся. Используем псионные сети, огнестрельное оружие и липучки. Наша цель – нанести максимальный нелетальный урон и не дать близкому ускользнуть. Вопросы? – в ответ тишина. – Начали.

Группа двинулась по бокам тоннеля, вдоль рельс. Под ногами гладкий камень, по потолку тянулись длинные яркие

лампы. Большинство из них исправно горело, но попадались и нерабочие, что ничуть не мешало видимости.

Впереди агенты. Солдаты спецгрупп за ними. Клозе хотелось бы наоборот, но старший агент был лидером и пошел впереди своих. Рик мог бы держаться позади, но решил находиться к своему старшему коллеге поближе. Плюс, были кое-какие вопросы.

Вронский был выше всех. Выше даже рослых и здоровых бойцов СО. Он чем-то напоминал Клозе существо из древних городских легенд. У него еще длинные руки и ноги, и отсутствовало лицо. Не у Вронского, а у вымышленного существа. Но это было просто воображение.

Клоза облачился по полной. Броня, шлем, дробовик, вместо обычной штурмовой винтовки, и пистолет – почти полный набор, не хватало лишь дополнительных приблуд в виде различных гранат, ловушек, и прочих приборов. Младший агент не считал, что ему понадобится полный комплект снаряжения, так как он не знал толком что нужно брать, а что нет. Огнестрельное оружие в самый раз. Гранаты, вероятно тоже, но Клоза решил их не задействовать. Взял свой пистолет. Куда без него. Липучку брать не стал. Она тяжелей простой винтовки и уже есть у половины бойцов. Клоза конечно знал, что основная цель их миссии захват противника, но был уверен, их группе не нужно много пушек стреляющих зарядами с клейким быстрозастывающим веществом.

Тем более, в случае уничтожения человека без лица в силу

вступит новая задача – устранить заложницу, чтобы безликий не возродился вновь. Клозе это казалось диким и неприятным, но он не видел что тут еще можно придумать.

Вронский вооружился серьезней. К его дробовику был прикреплен подствольный гранатомет. Еще несколько гранат закреплено на его поясе. Пушка, стреляющая псионными, сетями за спиной. Клоза заметил, что у одного лишь Вронского не было при себе аптечки. Вместо нее он взял две лишние гранаты. Взаимозаменяемость этих предметов так себе, но старшему агенту виднее.

– Куда делась Озерова? – спросил Рик сблизившись с Вронским.

– Пошла вперед, – ответил Нил. – У нее свое задание.

– Какое? – Клоза ощущал в себе сильное желание докопаться до ответов. Он хотел больше подробностей, хоть и осознавал величину своего звания.

– Поиск и наблюдение, – походка старшего агента была расслабленной. Движения свободные. Видно было – мужчина ничуть не волнуется.

Клоза же чувствовал напряжение в каждой части своего тела. Но никакой паники. Стены тоннеля не сжимались. Пульс в пределах нормы, но в конце людей ожидал настоящий монстр. Не выдуманный ужастик из книжек и не маньяк из фильма. Человек без лица реален, и он подстерегал идущих по его голову охотников.

Вронский подал знак, и группа остановилась. Клоза на-

сторожился еще сильнее. Он ни черта не видел и не понял причину остановки. Ждал объяснений.

– Вижу его, – раздался в наушниках голос Озеровой. – Сто метров от вас. Держу его в поле зрения.

– Понял тебя, – ответил старший агент. Солдатам позади него не нужно было давать пошаговые команды. Они были готовы к контакту. Даже Клоза был готов, просто потому что у него не было другого выбора. Свои вопросы младший агент решил оставить на потом.

– Двигается к вам, – ровным тоном докладывала Ида. – Видите его?

– Нет, – ответил ей Вронский и подал предупреждающий знак. Тоннель брал влево. Безликий, по всей видимости, был за поворотом.

Сердце Клозы ускорилося. Он прицелился, ожидая противника. Остальные тоже приготовились. Вронский прижался к стене, выделяясь на ее сером фоне, как густая тень на асфальте.

– Пятьдесят метров, – доложила Озерова. Клоза задался вопросом, как ей удастся наблюдать за человеком без лица и оставаться незамеченной. В тоннеле практически нет мест, в которых можно было бы затаиться. Считай, все на виду.

– Контакт! – раздалось в наушниках. Загрохотали дробовики и все резко стихло. Клоза не сразу понял что к чему. Впереди что-то мелькнуло и тут же исчезло. Группа стала продвигаться дальше по тоннелю. Вронский скользил вдоль

стены словно тень.

– Не уйдет, сволочь, – сказал кто-то из бойцов. Клоза не сразу, но узнал командира Гремучих котов. Их осталось всего двое из группы и оба они здесь. Рик был уверен, не смотря на профессионализм, эти люди все равно жаждут взять с безликого плату за гибель своих товарищей.

– Он убегает, – доложила Озерова. – Двигается к своему логову.

– Не гоните, – предостерег Вронский членов группы. – Если верить карте метро, ему никуда не деться. Он в ловушке.

– Остановился, – сообщила Ида. Группа замерла. Клоза смотрел вперед, ожидая появление врага. Вронский подал знак и движение продолжилось. Медленно и неотвратно бойцы Ордена приближались к человеку без лица. Метр за метром.

– Ида? – позвал Вронский. – Что ты видишь?

– Он мечется по тоннелю, – ответила девушка. – Думаю, он пытается телепортироваться, но не может. Я держу его в поле зрения.

– Мы приближаемся, – сообщил Вронский.

– Он идет к вам! – впервые Рик услышал как Ида повысила голос.

Бойцы приготовились встречать противника. Раздались звуки приближающихся шагов. Из-за поворота выбежал человек в старинной одежде, лицо которого было невозможно рассмотреть. В его руке зажат пистолет. Он поднял его и раз-

дался выстрел.

Солдаты Ордена ответили огнем на огонь. Дробовики за несколько секунд опустошили свои магазины и послышались звуки перезарядки. Клоза отстрелялся последним, видя как вся выпущенная дробь разлетается в стороны, поражая стены, пол и потолок. Полопались освещающие тоннель лампы. Посыпались осколки. Стало темно.

– Ида! – позвал Вронский. – Найди заложницу...

Его речь оборвалась. Грохнул еще один выстрел. Солдат рядом с Клозой упал на спину. Включились приборы ночного зрения. Человек без лица прыгнул вперед и ударил одного из бойцов Ордена так, что тот отлетел далеко назад, выронив оружие. Всего за несколько секунд члены группы завязли в ближнем бою, не имея возможности стрелять по безликому и не задеть при этом своих.

Человек без лица метался как зверь в тесной клетке. Он был куда быстрее и агрессивнее чем в прошлый раз. Как известно, даже мышь бросается на кошку, если ее зажать в углу. Значило ли это, что человек без лица тоже ощущал себя загнанным в угол и не видел другого выхода кроме как биться в полную силу, будто в последний раз?

Он бил, хватал и швырял людей в стороны, изредка стреляя из своего пистолета. Он был ощутимо быстрее чем человек и, как заметил Клоза, на его теле не было ни одной видимой раны. Выстрелы, сделанные по нему ранее, не попали в цель. Ни один. С расстояния по нему было практиче-

ски невозможно попасть, поэтому стандартные штурмовые винтовки заменили дробовиками, а вблизи люди просто не поспевали за ним.

Клоза прицелился и, увидев возможность, нажал на спусковой крючок. В тот же миг человек без лица поднял пойманного им солдата и закрывшись человеком как щитом бросился к Клозе, пнув его ногой. Обзорное стекло его шлема разлетелось вдребезги. Младший агент машинально зажмурил глаза и откатился назад. Пальцами он ощущал что оружие все еще при нем, открыл глаза и запаниковал, не в силах ничего различить. То ли осколки попали в глаза, то ли причина еще в чем-то, но младший агент не видел практически ничего. То и дело слышались выстрелы. Грохот дробовиков, свист выпускаемых сетей и прерывистые плевки липучек. Но все это стремительно стихло.

Проморгавшись, Рик вскочил на ноги с оружием в руках, видя членов группы лежащими на полу. Везде была кровь. Она обжигала лицо самого Клозы, но он не обращал внимание.

Человек без лица направил пистолет и выстрелил в высокого солдата в черной броне. Это был Вронский, поднимающийся на ноги. Пуля попала ему в защищенное стеклом лицо. Его голова дернулась назад, и старший агент упал, выронив оружие.

У Клозы упало сердце, когда он увидел надвигающегося на него безликого. Все вокруг лежали, никто не двигался.

Рик ощущал себя как в кошмаре, где все погибли, а он остался один наедине с чудовищем.

Клоза попятился. Человек без лица бросился к нему. Кто-то запрыгнул на безликого сбоку, повис на нем, обхватив руками. Рик увидел что-то зажатое в кулаках солдата. Гранаты. Младший агент отпрыгнул как мог далеко, и двойной взрыв сотряс стены тоннеля.

Клоза пришел в себя и тяжело пошевелился. Перевернулся на спину и открыл глаза. Сквозь туман перед глазами увидел потолок тоннеля и свет. Он падал сверху.

Где-то рядом что-то шипело. Тихо и монотонно. Слышались тяжелые вздохи и хрипы, сквозь которые прорывались слова, которые Клоза не разбирал.

Младший агент медленно и осторожно приподнялся, включив нагрудный фонарь. Его свет упал на сидящего в десятке метров человека. На нем были клочья старинной одежды, из его многочисленных ран сочилась очень темная кровь. Человек держал в руке старинный пистолет. Он поднял голову и посмотрел на Клозу. Посмотрел твердо и решительно. Поднял пистолет, но его рука обессиленно упала. Оружие выпало из его ладони на пол.

Клоза молча пялился на этого человека. Это, сомнений не было, был барон Камерин, почти такой же как на том автопортрете. Растрепанные волосы барона свисали с головы окровавленными прядями. Он что-то говорил, едва двигая губами. Клоза прислушался, но опять ничего не разобрал.

Он даже не сразу понял, что способен видеть лицо человека без лица. Теперь это было возможно. Рик не знал причин, но никак не мог отвести взгляда от сурового и спокойного лика древнего барона.

Камерин устало повел рукой, охватывая поле боя и лежащие тела. Клоза оглядел все вокруг, будто барон что-то показывал ему. Камерин вновь сказал что-то, но опять не разобрать.

Клоза увидел среди павших солдат лежащего Вронского. Старший агент не двигался. Голова с простреленным шлемом повернута на бок. Из дыры от выстрела вытекала кровь.

Клоза перевел взгляд на барона. Тот потянулся к своему пистолету, на что младший агент тут же отреагировал достав свой. Дробовик, по всей видимости, выпал из рук.

– Не двигайся! – сказал Рик неуверенно, направив оружие на барона. Камерин не обращая внимания, коснулся пальцами своего пистолета и попытался взять его. – Подними руки! – барон стиснул рукоять пистолета и поднял его. Клоза разрядил в его голову весь магазин. Тело Камерина завалилось назад и начало таять, обращаясь с жуткую черную жижу. Наблюдая за этим, младший агент осел на пол, выпустив из пальцев пистолет. Невидящим взглядом младший агент стал осматривать все вокруг себя, после чего встал и начал проверять все ли мертвы. Вполне могло оказаться, что кто-то выжил и нуждается в помощи.

– Ида! – вспомнил Клоза и позвал старшего агента по ра-

ции, но в ухе слышался лишь треск. – Старший агент, ответьте! – Ничего.

Клоза осмотрел шестерых и все были мертвы. С приближением к очередному лежащему солдату ноги начинали дрожать сильнее прежнего. И этот погиб. И следующий. Все они.

Клозу стошнило. Он едва успел отойти, чтобы рвота не попала на лежащего рядом солдата. Откашлявшись, младший агент еле поднялся на ноги и бросил взгляд на то место, где были останки барона. Черная жижа уже исчезла, и в мозгу выстрелила ужасная мысль: – «Он оживет!».

Клоза посмотрел дальше по тоннелю, в конце которого должна была быть заложница. Пройдет какое-то время, и безликий возродиться вновь.

– Вот же черт, – почти что простонал Клоза и направился в конец тоннеля. Он прекрасно знал что нужно было сделать и по пути гадал сможет ли. Что если она связана? Что если ей нужна помощь? Она увидит его и попросит помощи. Как выстрелить в нее после этого?

– «Как?», – безнадежно спрашивал себя Клоза. – «Как?»

Выстрел заставил младшего агента вздрогнуть. Затем прогремел еще один и еще. В конце тоннеля. Уже не далеко.

Клоза приготовился и побежал, не зная что ждет его впереди. На потолке горели целые лампы, поэтому все было прекрасно видно. Рик сбавил скорость перед поворотом и осторожно, шаг за шагом, стал продвигаться вперед

С пистолетом наготове Рик выскочил и прицелился. Уви-

дел стоящую под светом лампы темноволосую женщину, а рядом с ней лежала еще одна. Под ней была кровь. Лужа становилась все больше.

– Ида? – не своим голосом спросил Клоза. Старший агент обернулась. В ее руке был пистолет. Она была одета в черную форму, но на ней не было ни брони ни шлема. Все те же, будто бы мокрые волосы, свисали вниз. Из под них неприятно и тяжело смотрели два глаза.

– У тебя пистолет разряжен, – без выражения сказала Ида. Клоза посмотрел на положение затвора и, тихо выругавшись, медленно его опустил, по-прежнему глядя на старшего агента.

– Как ты здесь оказалась?

– Моим заданием было вести наблюдение и ликвидировать заложницу если вы не справитесь. Вы не справились.

Клоза сглотнул, посмотрел на лежащую на полу Юлию, и ему вновь сделалось нехорошо. Ида сделала три выстрела. Все в лицо.

– Тебе нехорошо? – спросила Ида.

– Зачем три выстрела? – спросил Клоза, убедившись что его больше не вырвет. – Одного было мало?

– Первый ее не убил, – равнодушно отозвалась Ида. – Плохо попала, наверное. Пришлось еще один делать, а третий чтоб уж совсем наверняка.

– Плохо попала, да? – Клоза отвернулся, чтобы больше ненароком не взглянуть на тело.

– А у вас что? – спросила Озерова. – Почему никто не отвечает?

– Никого не осталось, – ответил Клоза.

– А где Нил?

– Я же сказал... – Рик повернулся к девушке. Ида подняла руку, приказывая Клозе помолчать. Он понял – кто-то связался с ней по рации.

– Заложница мертва, – сказала Ида. – Мы с Клозой в конце тоннеля. Поняла, ждем.

– Кто это был? – спросил Рик. Ида странно посмотрела на него.

– Ты разве не слышал?

– Моя рация накрылась, – Клоза указал на свое ухо.

– А, ясно, – ответила старший агент. Ее пистолет все еще был в руке.

– Кто это был? – с нажимом младший агент, услышав за спиной шаги. Повернулся и сделал несколько произвольных шагов назад. Раскрыл рот, но ничего не смог сказать.

Вронский прошел мимо Клозы, внимательно всмотревшись в его лицо. На его голове не было шлема. На лице виднелись следы крови, но не заметно никаких ран. Он подошел к Озеровой и посмотрел на тело Юлии. Кивнул головой и взглянул на девушку.

– Зачем три выстрела? Ты стрелять что ли разучилась?

Ида развела руками.

– Вы сговорились? Ну три и три. Какая разница? Где че-

ловек без лица?

Вронский посмотрел на Клозу. Младший агент стоял бледный как мел, глядя на мужчину.

– Что скажешь, Рик? – спросил старший агент, впервые обратившись к младшему агенту на «ты».

– Он что, видел тебя мертвым? – тихо спросила Ида. Нил кивнул, не спуская с младшего агента глаз. Озерова тут же подняла пистолет, взяв младшего агента на мушку. Клоза вздрогнул и поднял руки.

– Я ничего не видел, – тут же заверил Рик, но старшие агенты не обратили на его слова внимания. Оба смотрели без выражения. Даже теплый и лучистый взгляд Вронского стал жутким и остекленевшим.

– У меня еще остались пули, – сказала Ида. – Пристрелить его?

Ничего не ответив, Вронский мягко подошел к Клозе и остановился. Он стоял так, чтобы не загоразивать собой младшего агента. Смотрел он без выражения. Худое лицо оставалось непроницаемым.

– Нил? – позвала Ида. – Я стреляю или нет?

– У тебя рука что ли устала? – не поворачивая головы спросил Вронский. – Замолкни!

Озерова что-то пробурчала себе под нос, но не перестала целиться Клозе в лицо. Рик ощущал дрожь в коленках. Он смотрел на Вронского, пытаясь понять по его бескровному и отчужденному лицу, о чем он думает.

– Нэя говорила, ты сгодишься, – сказал наконец Вронский. – Пыталась убедить меня, что ты нам подойдешь. Скажи, это ты пристрелил барона?

Клоза тут же кивнул.

– Так я и думал, – ответил Нил и ударил Клозу в лицо.

Рик медленно пришел в себя. Открыл глаза и тут же закрыл их от ударившего в них света. Застонал и перевернулся на бок, прикрыв руками лицо. Он лежал на чем-то мягком. Его пальцы ощутили тепло собственной кожи, и Рик резко распахнул глаза, вспомнив как Вронский ударил его.

Клоза вскочил, рыская взглядом по сторонам. Слева окно с видом на город. За окном ночь. Справа дверь. Напротив стоял небольшой, с виду удобный, диван. Стены и потолок белые. Горел свет.

Эрик сидел на больничной койке. Одет он был соответственно пациенту госпиталя. К его телу были прикреплены датчики считывающие жизненные показатели. Они выводились на монитор, вмонтированный в стену слева. Клоза посмотрел и убедился что находится в добром здравии.

– О черт, – прошептал Рик, полностью вспомнив прошедшие события. – Вот же...

До ушей донесся фанатичный, полубезумный голос из включенного динамика радио. Младший агент отвлекся на голос, тут же узнав его.

– Человек без лица пал! – вещал брат Фатей. – Возрадуйтесь те, кто боялся! Вы спросите меня: значит ли это, что

Смерть отступила? Отвечу вам: Смерть вечна, и человеку не убежать от нее. Помяните мои слова, вслед за человеком без лица явится другой, а за ним следующий, и так будет до тех пор...

Рик выключил радио.

– Вот же неисправимый болван!

Дверь тихо ушла в бок. Клоза вздрогнул, посмотрев на вошедшую. Ей оказалась одетая по военному блондинка. Ее короткая куртка расстегнута. Виднелась синяя майка с какими-то кислотными надписями. В руках у нее был стакан с кофе.

Клоза тарачился на нее не веря своим глазам.

– Нэя? – робко спросил он, словно опасаясь прогнать видение.

– Ну да, – девушка уселась на диван, положив ногу на ногу. В ее внешности все было как и раньше. То же лицо, те же глаза – все то же самое. Она выглядела абсолютно живой, несмотря на то, что видел Клоза в госпитале после боя с человеком без лица.

Единственное, что отличалось, это взгляд старшего агента. Он казался старше. Она смотрела изучающе, с каким-то прохладным удовольствием и ожиданием.

Клоза моргал, глядя в ответ. Встал с кровати, хотел подойти, но остановился и сел на краешек.

– Как? – только и спросил Рик.

Нэя улыбнулась и пожала плечами.

– А что не так, статист? Ты что же думал, пуля в голову и все, конец?

– Я видел тебя...

– Мертвой? – Нэя махнула рукой. – Что есть смерть, дружок? Лишь временное состояние.

– Да как ты воскресла-то, чтоб тебя?! – сдался Клоза. – Что значит все это, а? Объясни у же!

Рик замолчал чтобы отдышаться. Нэя отхлебнула кофе, ничуть не впечатлившись речью бывшего напарника. Однако ее лицо стало серьезней. Потухли озорные огоньки в ее зеленых глазах.

– Ты в госпитале, – сказала она. – Тебя привезли с сильными травмами лицевых костей, – Нэя неприятно усмехнулась. – Этот придурок, Вронский, едва не убил тебя. Мне он клялся, что не хотел, но я почему-то думаю, плешивое чучело меня обманывает.

– Я видел его мертвым, – тихо сказал Клоза. – Барон пальнул ему в лицо. Там крови было...

– Он болезненно это воспринимает, – отмахнулась Нэя. – Не любит когда кто-то смотрит на его труп.

– Как? – в очередной раз повторил Клоза. – Кто вы такие?

– У меня тут где-то удостоверение завалилось, – Нэя встала, что-то доставая из внутреннего кармана куртки.

– На хрен твое удостоверение! – вскочил Клоза.

– Сядь, – холодно произнесла Нэя. Рик, помедлив, опустился на край кровати. Девушка достала удостоверение и

протянула мужчине. Не сунула под нос, как нечто бесполезное, а дала в руки. Рик недоверчиво взял небольшую карточку и взглянул.

– Специальный агент? – переспросил Клоза, подняв взгляд на блондинку. Та забрала удостоверение.

– Ага.

– Что это значит?

– То что написано, – ответила Нэя. – Я состою в специальном отделе Ордена. Вронский тоже, как и Озерова. Это не все, но ты со временем познакомишься.

– Чушь какая-то! – Рик встал и начал бродить туда-сюда. – Я младший агент. Я не так давно им стал.

– Ты больше не младший агент, – Нэя пожала плечами. – Тебя записали в особую группу. Я здесь чтобы дать инструкции и сказать куда прибыть.

Видя как Клоза непонимающе хлопает глазами, Нэя добавила:

– Поздравляю, статист! Ты прошел проверку. Пройдешь обучение и станешь специальным агентом. Будем чаще видеться.

Рик прикрыл глаза, обдумывая все услышанное. Его голова слегка кружилась. В мозгу вращался настоящий хаос. Он открыл глаза, вопросительно посмотрел на девушку.

– Да, – ответила Нэя, глядя ему в глаза. – Я умею читать мысли. Вронский не торопиться умирать, а Озерова... ну она сама тебе расскажет. Может и покажет.

– Но откуда? – Клоза растерянно смотрел на блондинку. – И почему я?

– У Ордена много секретов, Рик, – ответила Нэя. – Мы – один из них. А ты давай много о себе не думай. Ты не избранный никакой, просто талантливый парень которому дали шанс стать настоящим агентом. Там целая группа таких уже укомплектована. Не щелкай ртом, в общем..

– Настоящим агентом?

– Самым-самым, – кивнула Нэя. – Помнишь, я говорила тебе об этапе вербовки и о предложении от которого большинство отказывается? Это что-то типа. Так что можешь на все забить и отказаться.

– Но я думал...

– Что уже стал агентом? – закончила Нэя. – Не смейся. Все эти люди с тобой в отделе, они агенты конечно же, но так, по мелочи. Даже твой шеф. Старшие, младшие – все это ерунда. Тебе выпал шанс увидеть мир без ширмы, так сказать. Шанс поучаствовать в настоящей войне с настоящим врагом, а не с той мелочью, что раз тридцать в год выползает из каких-нибудь нор.

– Войне? – осторожно переспросил Рик.

– Да, – ответила Нэя, и в ее тоне уже не было той беззаботности и легкомысленности. – В мире все не так просто, Рик. По новостям каждый день рассказывают, что все хорошо, но, в самом деле, тут есть о чем задуматься. Среди проявлений Черни есть много чего пострашнее чем человек без лица.

– Ты сейчас шутишь?

– Нисколько. Вронский ведь говорил тебе о бессмертных воплощениях, а? Знаю, что говорил. Как думаешь, сколько еще есть того, о чем ты не знал?

Клоза не ответил. Какое-то время он молча о чем-то думал, затем с возмущением посмотрел на Нэю и заявил:

– Хватит читать мои мысли! Ты ведь это делаешь?

– Делаю, – девушка отпила кофе.

– И ты это делала все время, что мы работали вместе? – осторожно спросил Клоза. Нэя улыбнулась.

– Ага. Я знаю о том, что ты хотел познакомить меня со своими родителями и о других твоих мыслишках тоже в курсе. Но тут ты меня не удивишь. Я знаю людей, у которых фантазии на мой счет куда грязнее.

Клоза стушевался, отвел взгляд, стараясь ни о чем не думать. Нэя рассмеялась. Ее смех подействовал расслабляюще. Рик посмотрел на девушку.

– Скажи, все специальные агенты...

– Большинство. Но есть и простые люди.

Оба помолчали немного.

– Что, кстати, с доктором Карсоном? – спросил Клоза. – Он, получается, знал, как воскрешает человек без лица и держал это в тайне.

– Он больше не работает в госпитале, – ответила Нэя.

Клоза хотел спросить еще, но передумал. Девушка, скорее всего, прочитала его мысли и узнала вопрос, но не стала на

него отвечать. Между бывшими напарниками вновь повисло молчание. Клоза смотрел на Нэю и не знал что у нее на уме. Она же видела его насквозь и молчала.

– Слушай, Нэя, – робко начал Рик. – А если я... не справлюсь с должностью специального агента?

– Озерова тебя пристрелит, – серьезно ответила Нэя. – Она криворукая, поэтому с первого раза не попадет. Еще и косая, так что со второй пули ты тоже не умрешь. Не повезет тебе, в общем.

Клоза выдохнул, когда Нэя улыбнулась ему.

– Так что правда будет?

Девушка немного подумала.

– Помнишь чем кончился фильм, о котором ты мне говорил?

– «Они здесь»? Помню.

Нэя промолчала. Клоза пару секунд задумчиво смотрел на девушку, после чего понимающе кивнул.