

Евгений Мамонтов

Санайт

измерение Таллара



12+

Евгений Николаевич Мамонтов

Санайт

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=46801239

SelfPub; 2019

Аннотация

Если бы тебя закинуло в игру, кто бы стал твоим врагом? Каждому суждено выбирать. Кому-то нравится мирная жизнь, другие все отдадут, лишь бы схлестнуться в честном поединке. Но не стоит забывать о монстрах, настоящих чудовищах измерений, сильнейшим из которых в этом мире остаётся человек. Илья решил пойти по иному пути – сыграть в игру с игрой. Сделать своим врагом весь мир, чтобы спасти сестру. А если за этим миром стоит человек? Значит ли это, что Илья выбрал самого опасного врага...

– В оформлении обложки использована фотография автора [_freakwave_](https://www.pixabay.com) «Forest» с <https://www.pixabay.com> по лицензии <https://pixabay.com/de/service/terms/#license>

– В оформлении обложки использована фотография автора [8desk](http://www.8desk.com) «###,##,##,#####,##,##,#####» с <http://www.8desk.com> по лицензии #ICP#12022453#-19

– В оформлении обложки использована фотография автора [photo-graphe](https://www.pixabay.com) «Desert Dunes During Sunset» с <https://www.pixabay.com> по лицензии <https://pixabay.com/de/service/terms/#license>

– В оформлении обложки использована фотография автора [HELMUTTT](https://www.pixabay.com) «Sherwood's Legacy Rebecca of York» с <https://www.pixabay.com> по лицензии <https://about.deviantart.com/policy/privacy/>

Глава 1. Утрата

Весь смысл игры – не в выборе ферзя.

На дисбаланс меж чёрным и меж белым.

Поставить жизнь, как правило, нельзя.

Свою нельзя.

Твою – поставят смело!

А.О. Белянин

– Илья, нет! – закричала Таня. – Ты не допрыгнешь!

Закрыв глаза ладонью, девочка отвернулась от своего брата, прыгнувшего на другую площадку заброшенного шестнадцатиэтажного дома.

– Вот видишь, получилось же. Давай сюда, мы ещё не исследовали эту часть дома, вероятно, мы сможем найти тут много интересного.

Так мы с Таней зарабатывали себе на жизнь, исследовали заброшенные дома, искали всевозможный хлам, представляющий хоть малейшую ценность, и сдавали его скупщику, который жил неподалёку от нашего с Танькой пристанища. Мы были детьми сиротами, братом и сестрой. Крохотный дом, оставленный нам родителями перед смертью, мы всячески старались удержать, зарабатывая на жизнь, всеми возможными способами. Государство, конечно, платило нам пособие, но на что этого пособия хватало? Разве что только на оплату коммунальных услуг, остальные расходы покрывались не самыми приятными подработками и исследованием заброшенных домов в поисках всевозможного мусора.

Очередной майский вечер, на улице приятная тёплая погода... и мы, вдвоём с сестрой. Снова мы полезли на высотные дома в северном квартале и забрались уже на восьмой

этаж в бывшем здании корпорации «ТриаНова». Вещи, которые мы нашли на этажах ниже, я оценивал, как пару-тройку дней, когда мы будем сыты. Но этого было мало и одержимые жадной добычи чего-нибудь стоящего, мы лезли дальше.

– Может не надо... хватит на сегодня, – сказала Таня, смотря вниз. – Тут очень высоко, я боюсь.

– Ты и боишься? – усмехнулся я. – Тогда я попробую поймать тебя.

Таня стояла на краю бетонного блока, перед пропастью и смотрела вниз.

Я знал, что она была смелой, но не глупой и пропасть в восемь этажей всё же заставляла её голос содрогаться, а колени дрожать.

– Край! Он осыпается, – крикнула она, увидев, как обломки камней падали в низ, достигая первого этажа с еле слышным звуком.

– Попробуй разбежаться, а я тебя подхвачу отсюда.

С этими словами я подошёл к краю платформы, с другой стороны, и принял позу, демонстративно показывая, что буду её ловить. Несколько неспешных шагов назад. Она стоит метрах в четырёх от края и переминается с ноги на ногу, но преодолевая страх, начинает набирать скорость. В последний момент, заметив, что шнурки на её обуви развиваются в такт бега, я кричу что есть сил.

– Таня, шнурки! Нет... Таня!

Шнурки, что развязались на кроссовках у Тани, зацепляются за торчащий из края кусок арматуры и она, не сумев хорошо оттолкнуться, летит вниз. В ту же секунду на глазах начинают собираться слёзы, я выкрикиваю её имя раз за разом, пытаюсь оправдать свою беспомощность. Через миг я услышал грохот, подобный раскату грома, он бил по моим перепонкам, заставил непроизвольно схватиться за голову, закрыть уши. Он закончился так же быстро, как и начался.

Придя в себя, я подбегаю к краю обрыва, разлом воздуха похожий на грозу в пустоте, рассеивается в районе четвёртого этажа. Когда от разлома не осталось никаких следов, я попытался взглядеться. Уходящее солнце ослепило правый глаз, но мне удалось рассмотреть первый этаж. Не было тела... вообще ничего. Не было совершенно ничего. Несколько минут я сидел, поджав колени, пытался осознать происходящее. Почему же нет тела? Куда могла упасть Таня? Слёзы. Они полностью перекрыли мне видимость, медленно стекали, не давали мне сосредоточиться, их становилось больше. Я взбесился, не знал, что делать дальше, прокручивал в голове ответы.

– Один? Да я без неё и дня не протяну, – подумал я про себя. – Уж лучше смерть.

Я подошёл и ещё раз глянул вниз. Закрыв глаза.

– Лучше закрою, – усмехнулся я. Увидел силуэт Тани. Без доли сомнения сделал шаг.

Несколько секунд свободного падения вниз, вновь про-

клятый грохот, гораздо сильнее и ощутимее. Тело съеживается, боль пронизывает каждую клетку, каждую мышцу, я ещё крепче сжимаю веки в ожидании самого худшего. На мгновение я оказываюсь в непонятном месте, моё тело улетучивается, становится невесомым, вся боль, что была раньше, уходит.

Ещё один хлопок, я проваливаюсь в очередной разлом и приземляюсь в очень мягкую траву. Падение с большой высоты не доставило ни капли боли и это привело меня в ступор. Отойдя от него, я попытался подняться.

– «Метров десять» – подумал я, оглядывая приблизительную траекторию моего полёта и солидную вмятину на траве.
– Люди! Ау!

Я начал оглядываться по сторонам, пытаюсь найти хоть одного человека, но никого не было. Вокруг меня был сплошной лес, множество мелких зверей и птиц, а запах, который окружал меня, был поистине непередаваем, что даже дурманил мой разум.

– «Нужно осмотреться» – вновь подумал я и пошёл вперёд, пробираясь через густые заросли леса.

Шаг за шагом, я углублялся в чащу, осторожно ступая, чтобы не задеть лишнюю ветку и не потревожить местных животных, которых тут было предостаточно. Обходя очередное дерево, я заметил неподалёку маленький покосившийся домик, укрытый низкорастущими елями, который больше был похож на погреб или же нору с крышей в виде холма.

Мне стало интересно, и я пошёл узнать, кто мог там обитать. Подойдя к дому, я присмотрелся. Старая дверь, еле державшаяся на петлях, крыша, полностью поросшая мхом, травой и некоторыми видами цветов, которые я некогда раньше не встречал. Забравшись на неё, я примостился на каменной трубе и стал срывать цветы, разглядывая их, вдыхая новые для меня ароматы. Было в них что-то необычное, как будто они были не от мира сего и культивированы неизвестным человеку образом.

– Брр, бред какой-то, обыкновенные цветы, сейчас накручу себе лишнего.

Принюхавшись к очередному цветку, я впал в некое оцепенение, погрузился в транс, но чей-то разгневанный крик заставил меня подскочить, из-за чего я оступился и кубарем полетел вниз, приземлившись в ногах у какого-то старика. Сразу же в меня последовал удар палкой, что пришёлся на мою голову.

– Ай, старик, больно же, ты чего творишь!?

Поднимаясь и отряхиваясь, я хотел было грозно посмотреть на него, но передо мной престал не ворчливый дед, а милый на вид старичок, ростом чуть выше метра. У него было полностью морщинистое лицо с добрыми, но уставшими глазами, за густо растущими бровями, и кривой большой нос, за которым сверху еле виднелись уголки его рта. Одет он был в какой-то непонятный балахон с небольшой сумкой через плечо, наполненной ягодами и грибами. В левой руке он дер-

жал палку, похожую на посох. Хоть она и была сухая, на ней восседали множество листьев и почек, приглядевшись, я понял, что посох его был сделан из вяза.

– Больно говоришь? А вот на тебе ещё.

В меня полетела очередная серия ударов по голове, рукам и спине. Я отмахивался как мог, хоть и понимал, что бьёт он меня не от того, что ему хочется, а за конкретное дело.

– Думаешь, растениям не больно!?! Думаешь, они не чего не чувствуют?

– Хм, да нет вроде, не должны же, – я с недоумением посмотрел на старика и сделал отрицательный жест головой.

– Чего махает своей пустой головешкой, а вот представь себе. Чувствуют. Каждым стебельком, каждым листиком чувствуют. Я ухаживаю за ними уже семьдесят два года, а потом появляется очередной болван как ты, подходит и начинает их рвать.

– Ладно, ладно. Прости меня дед, тебя вообще как звать? Что ты тут делаешь и почему один? Меня вот Ильёй зовут.

Я посмотрел на старика, ожидая, когда же он представится, а он лишь продолжил что-то бормотать, но когда до него дошло, он взглянул на меня исподлобья и переключил тему разговора.

– А-а, так ты очередной нуб, – усмехнулся старик. – Попал из другого мира, наверное, ничего не знаешь? Проходи, я тебе всё объясню.

Сделав жест посохом, похожим на рассечение воздуха, он

указал в сторону входа в дом, если его можно таким назвать. Дверь, словно живая, начала снимать засовы, противно заскрипела, и наконец, распахнулась передо мной. Я шагнул.

Внутри дом был очень даже опрятным и уютным. В маленькой комнате был камин со стоящими рядом двумя небольшими креслами, а рядом, у стены, стояла книжная полка полностью набитая ветхими потрёпанными книгами, которых я никогда не видел, может от того, что не люблю читать. В углу находилась большая кровать с расписной спинкой, в два-три раза превышавшая размеры её владельца. Повсюду весели листки с чертежами, формулами, записями, а на полу были разбросаны развёрнутые свитки с сорванными печатями. Сам по себе дом был ещё меньше, чем мне казалось снаружи, от чего мне приходилось постоянно прибывать в сгорбленном положении с поджатыми коленями, от чего я был похож на коня на шахматной доске.

– Проходи, присаживайся, – указал мне дед на одно из кресел, и я поспешил присесть на него, чтобы разогнуть спину.

– Устроился?

– «И-го-го», – захотелось ответить мне, но в ответ я лишь кивнул и потянул спину.

– Тогда слушай. Я наставник новичков в этом мире, звать меня – Одис, несложно было догадаться, что ты попал в необычное место, тут всё вокруг пропитано магией. Ты в иг-

ре. Но это не просто игра, тут нет правил, это вполне самостоятельный мир под названием Санайт. Вся сущность этого мира разделена на пять измерений, первое – «Измерение Таллара», место, куда ты попал. Я не буду рассказывать о королевствах, территориях и прочих тонкостях – ты сам всё узнаешь. Знай лишь одно, многие деревья и растения под действием здешней магии, оживают, а затем нападают на всех без разбора. В каждом уголке мира кипит жизнь. В «Санайт» – всё враждебно и, чтобы выжить здесь, тебе нужно будет определиться с классом, раздобыть прочную экипировку, выучить мощные заклинания. Ну и, конечно же, никакое приличное место не может обойтись без монстров: Троллей, кобольдов, нежити и прочих воплощений ужаса и страха разных форм и размеров во всех измерениях.

– Стой, стой, стой, – замахал я одной рукой, попутно вставляя глазные яблоки обратно другой. – К-какая нахрен магия? Какие к чёрту монстры? Что это значит – прокачать своего персонажа? Да и какого... это шутка?

Я вскочил, взбешённый словами тронутого деда, хотел убежать подальше от этого дома, поискать разумных людей, но потолок, который я чуть не проломил, остановил моё рвение и я плюхнулся обратно в кресло, а пружинка дала понять мне, что лучше бы я не вставал.

Сидя с поникшим взглядом, не понимая, что мне делать и как, я думал. Одис же, не умолкая рассказывал мне про этот мир, про то, что чтобы попасть обратно, мне придётся

пройти все пять измерений, но я его не слушал, я думал. Я думал, что сейчас Таня где-то в одном из этих самых измерений, совсем одна. Как найти? С чего начать...

– «Эх, интересно, Как там дела у Таньки, смогла ли обустроиться или же сидит так же и слушает бредни неизвестного старика», – продолжал думать я, запрокинув голову кверху. – «Где она? В каком из этих чёртовых измерении находится. Испугалась ли, будет ли искать меня». Мысли порождали вопросы, вопросов становилось больше, а ответов не поступало. В конце концов, они полностью забили моё подсознание, заставляли меня плакать, но пытаюсь не подавать вида, я утирал слёзы, что скатывались по щекам.

– Илья! – очередной удар палкой пришёлся мне в район затылка. – Ты меня вообще слушаешь?

– А? Да... – закивал я. – Да, я слушаю.

– Так вот о чём я, второе измерение – «Измерение Хаджета», короля скорпионов. Мир, который на три четверти покрыт песком, с огромной, неизведанной пустыней по центру. Скрытность и выносливость – вот основа выживания в этом месте. Количество данжеонов там превышает воображение, но лишь по краю пустыни они были исследованы. Третье измерение – «Измерение Адеса», – это полностью выжженная земля, монстры там пропитаны огнём, в их жилах течёт магма, а знание магии земных недр и магии огня у них врождённое. Деревья там давно вымерли и высохли. По-настоящему мёртвое место, где нет ничего кроме пламени. Следующее

– «Измерение дракона Лисавета». Ледяные скалы и заснеженные вершины стали настоящим домом для большинства драконов, во главе которых встал могущественный Лисавет, лишь некоторые уголки измерения не подвластны его магии и там процветает людская жизнь. И последнее измерение, пятое – это «Измерение забвения». Самое опасное в мире Санайт, полностью скалистая местность, где всё – иллюзия. Монстры, которые там обитают, обладают гипнозом и способны поработать разумных существ. Сложно себе представить, что большинство игроков навсегда остались в иллюзии о прекрасной жизни и своих мечтах в этом измерении.

– Кажется, что я сплю, – закрыл я руками лицо и потёр глаза. – Ты рассказываешь мне то, чего не может быть, даже если бы я был под наркотиками.

– Нет, ты не спишь, но твой сон ещё впереди.

– Что? Какой ещё сон? Ты сумасшедший старик, сумасшедший, с чего мне вообще тебя слушать? Верни меня обратно, или хотя бы к моей сестре.

Очередной раз, стукнув меня по голове, от чего образовалась уже не малых размеров шишка, он продолжил.

– Не перебивай меня, а лучше замолчи и слушай. Путь к своей сестре ты найдёшь сам, если она тоже в этой игре, то должна быть в одном из пяти измерений. Для начала мне придётся применить на тебя магию первого сна. Там, во сне, тебе проявится игровой интерфейс, и ты сможешь определиться с классом и выбрать начальные характеристики. Так

же тебе предстоит пройти небольшой инстанс, чтобы разобраться в механике игры и боя. А теперь располагайся на кровати, а я пойду и подготовлю нужные свитки.

Сместив несколько раз позвонки у себя в спине, мне всё-таки удалось перебраться на кровать.

– «Хм, так вот зачем старику кровать в три раза больше его, а я и представить не мог. Интересно будет посмотреть на этот сон», – подумал я.

Стоило только оказаться в кровати, как на меня стала действовать некая тяжесть. Я в буквальном смысле растекался, а как только моя голова коснулась подушки, я и вовсе отключился.

Очнулся я в каком-то непонятном месте. Вокруг меня полная темнота, а под ногами я не чувствую земли. Вообще ничего. Пустота. По спине побежали мурашки, страх перед неизвестностью окутал меня, заставлял беспомощно дёргаться.

Спустя несколько секунд появляется системное сообщение.

«Добро пожаловать в мир Саннайт», и две таблички «подтвердить» и «согласиться».

– Богатый, однако, выбор, – буркнул я.

Ради интереса нажму «подтвердить». Сразу же выскакивает второе сообщение.

«Вы переходите в меню выбора расы. Учтите, раса вы-

бирается единожды, будьте внимательнее при выборе расы. Ваш выбор повлияет на отношения к вам других рас».

– Единожды значит, тогда нужно хорошенько подумать.

По сторонам от меня появилось описание шести различных рас, и я сразу принялся пристально вчитываться, чтобы не упустить детали.

«Гномы – мастера горного дела. Добывают руду под землёй и в горах мира Санайт, превосходные кузнецы, которые достигли небывалых высот в изготовлении доспехов. Основные характеристики: выносливость, защита. Бонус расы: Магический иммунитет увеличивается на одну десятую процента за каждый новый уровень. Прирост здоровья увеличивается на две десятые процента за каждые десять распределённых очков выносливости. Бонус расы для ремесла: вероятность добычи редких ресурсов горного дела увеличена на пять процентов. Вероятность создания экипировки и оружия высокого и легендарного качества увеличена на три процента. Рекомендуются классы: Мастер теней, хранитель, воин смерти».

– «Карлик с топором», – задумавшись, прикинул я. – «Боевой рудокоп» – мастер колоть орехи и черепа своих врагов. Усмехнулся. – Однозначно не подходит.

«Люди. Заселили плодородные земли, развили скотоводство и травничество. Вывели кулинарию на высочайший уровень. Основные характеристики: защита, сила. Бонус расы: вероятность нанести критический удар увеличивается на

пять сотых процента за каждые десять единиц силы. Вероятность заблокировать удар увеличивается на одну десятую процента за каждые десять распределённых очков защиты. Бонус расы для ремесла: вероятность добычи редких ресурсов травника увеличена на пять процентов. Вероятность создания еды высокого и легендарного качества увеличена на три процента. Рекомендуемые классы: хранитель, воин смерти».

«Тёмные эльфы. Погрузившаяся во тьму и отделившаяся от высших эльфов, эта раса стала развивать зельеварение и практиковать магию призыва. Основные характеристики: Ловкость, точность, обаяние. Бонус расы: урон, наносимый врагам со спины, увеличен на семь процентов. Каждые десять распределённых очков ловкости увеличивают вероятность нанесения критического удара на одну десятую процента. Доверие призванного существа увеличивается на пять процентов за каждые десять единиц обаяния. Бонус расы для ремесла: Затраты ресурсов производящих профессий сокращаются на десять процентов. Вероятность изготовления зелий высокого и легендарного качества увеличена на три процента. Рекомендуемые классы: Жнец, мастер теней, стрелок».

– Так, так, так. Ну, люди – это что-то банальное, я же всё-таки играть буду, а в человека я и в реале вроде как поиграл. Если честно, то не понравилось. А вот раса тёмных эльфов сильно заинтересовала меня, да и плюшки у неё приятные.

– Как вообще выглядят эти тёмные эльфы, задумался я. – Синяя кожа? Острые уши? Глаза с большим разрезом? Пытаясь представить это, в голову приходила лишь раса на’ви из фильма «Аватар».

Посмотреть, как я буду выглядеть, можно было после предварительного подтверждения, и, загоревшись желанием поскорее увидеть себя в обличье эльфа, я стал быстро прочитывать оставшиеся три расы.

– Орки, скорее всего самые обычные зелёные здоровяки, у которых хренова туча хит поинтов и большая защита, написано, что они прекрасные оружейники и имеют второстепенные профессии, такие, как обработка метала и деревообработка.

Бонусы расы и ремесла у орков, не имеют ничего особенного, от чего я просто пробегаюсь глазами и перехожу далее.

«Высшие эльфы. Любители природы, заселившие все возможные нетронутые леса мира Саннайт. Практикуют магию четырёх элементов и целительную магию. Основной профессией высших эльфов является созданием магических свитков. Основные характеристики: Точность, уровень магии. Бонусы расы: Урон от заклинаний элементов природы увеличивается на одну десятую процента за каждые десять распределённых очков уровня магии. Эффективность лечащих способностей увеличена на десять процентов. Бонус расы для ремесла: Вероятность создания магического свитка высокого или легендарного качества увеличена на пять про-

центов. Рекомендуемые классы: Маг, жрец».

– Ну, тут ничего необычного, типичные чистюли, жующие траву вперемешку с травой. Больше подходит тем, кто не любит мясо, что точно не обо мне, да и поддержка меня не устраивает. Мне бы по-тихому: вырезать одного, затем второго, помыть руки и познакомиться с третьим, удивившись, что его семья мертва. Смотрим дальше.

Последней расой в списке были гоблины. По моим представлениям это были невысокие, зеленокожие работяги, которые любили тяжёлый труд. Как оказалось после прочтения, я понял, что они могут быть войнами, которые хороши как в роли тихого убийцы, так и в роли отбивной на передовой.

– Но, чёрт, они такие же маленькие как и гномы, к тому ещё и тощие. Кто видел гоблина с огромной глефой? Или же гнома, взявшего в руку щит, в два раза превышающие его размерами? Вот я точно не видел.

Отмахнувшись от представлений о гномах и гоблинах, возвращаюсь к выбору расы.

– Итак, тёмные эльфы, несомненно, это то, что мне нужно. Жму выбрать и со звонким пронзающим звуком, пугающее меня системное сообщение, выскакивает перед глазами.

«Вы уверены, что хотите выбрать расу «тёмные эльфы», учтите вы останетесь в этой оболочке до конца ваших дней в этом мире».

– Да, я точно уверен, – пробормотал я себе под нос и на-

жал кнопку «подтвердить».

Всё тело начало колоть, меня окутал непонятный густой дым, я перестал что-либо видеть. Начало происходить что-то непонятное, но до жути интересное. Мышцы судорожно сжимались, а сердце билось всё сильнее. Я ощущал изменения, желал их видеть. Когда всё было кончено, а дым рассеялся, я стал осматривать себя с ног до головы. Первое что я заметил – это то, что я стал лучше видеть, зрение как будто стало чётче, всё налилось красками. Позже я увидел, что изменился цвет моей кожи на тёмно-синий. Рукой я нащупал, как выросли мои уши, буквально, как я и предполагал.

– Твою мать! – воскликнул я. – Я эльф. Я чёртов эльф. Блин, придётся к этому привыкнуть. Выглядит вполне сносно.

Минуты так три я любовался своим телом и не заметил нового системного сообщения, которое мигая сверху, заставило меня поднять голову.

«Внимание, вы переходите в меню выбора класса. Выберите внимательно, после подтверждения изменить класс будет невозможно».

Передо мной появились описания классов, которые можно было посмотреть, не подтверждая, и примерить на себе ту или иную экипировку класса. Удобно усевшись в воздухе, я стал изучать всё вдоль и поперёк, так как не хотел ошибиться.

«Маг. Атакует с дальнего расстояния и легко расправля-

ется с группой монстров, используя весь арсенал умений. В ближнем бою очень уязвим, но раскрывает свой потенциал в группе. Роль: кастер, дамагер. Вид атаки: дальний бой. Преимущества: высокий магический урон по области, высокий показатель магии, высокая мобильность. Вид доспехов: тканевая броня. Вид оружия: основное – посох, вторичное – магический шар. Недостатки: низкий показатель защиты, выносливости».

«Жрец. Умеет не только исцелять своих союзников, но и воскрешать их и накладывать заклинания повышающие характеристики союзников. В ближнем бою может нанести серьёзный урон одиночной цели. Самый востребованный класс в любой группе. Роль: хилер, поддержка. Вид атаки: дальний бой. Преимущества: высокое исцеление одиночной цели и группы, высокий урон одиночной цели, высокий показатель магии. Вид доспехов: тканевая броня. Вид оружия: основное – жезл, вторичное – альманах. Недостатки: низкий показатель защиты, выносливости, мобильности».

«Жнец. Обращаясь за помощью к загробному миру, умеет призывать умерших монстров и контролировать сознание ещё живых. Предпочитает держаться на расстоянии и предоставить убийство врага призванным существам, умеет накладывать различные проклятия. Роль: дамагер. Вид атаки: ближний бой. Преимущества: высокие показатели интеллекта, обаяния. Вид доспехов: кожаная броня. Вид оружия: Коса. Недостатки: слабый урон группе, низкий показа-

тель выносливости, низкая мобильность».

«Воин смерти. С тяжёлым мечом наперевес врывается в бой, нанося огромный урон по группе, способен также использовать ширину оружия как щит в бою. Средняя броня помогает увернуться от многих атак. Роль: дамагер, защитник. Вид атаки: ближний бой. Преимущества: высокая мобильность, высокий урон одиночной цели, высокий показатель силы. Вид доспехов: кожаная либо кольчужная броня. Вид оружия: оружие на выбор – двуручный меч, либо глефа. Недостатки: средние показатели защиты, здоровья, ловкости, низкий урон одиночной цели».

«Хранитель. Имея невероятные показатели защиты, выступает живой стеной в бою, а благодаря умениям боевого клича удерживает внимание монстров на себе. Роль: защитник. Вид атаки: ближний бой. Преимущества: высокий показатель защиты, выносливости. Вид доспехов: тяжёлая броня. Вид оружия: основное – боевой молот, вторичное – щит, либо двуручное глефа. Недостатки: низкая мобильность, низкий урон одиночной цели, низкий показатель ловкости».

«Мастер теней. Невидимый противник, который нападает из-за спины и благодаря своим комбоатакам способен молниеносно уничтожить врага. Роль: дамагер, стелсер[6]. Вид атаки: ближний бой. Преимущества: высокий показатель ловкости, высокий урон одиночной цели. Вид доспехов: кожаная броня. Вид оружия: парные клинки, либо одноручный меч. Недостатки: низкий показатель защиты, магии».

«Лучник. Во всём полагается на свою точность и лук. В одиночку может замедлить противника и нанести значительный урон на дальнем расстоянии. Расправляется с толпами монстров, обрушивая на них ливень стрел. Роль: дамагер. Вид атаки: дальний бой. Преимущества: высокая мобильность, ловкость, высокий урон одиночной цели и по группе. Вид доспехов: кожаная броня. Вид оружия: лук. Недостатки: слаб в ближнем бою, низкий показатель выносливости, силы».

Я прекрасно понимал, что ни хрена не понимал, сколько мне придётся провести в этом мире. Один месяц? Два? А может и несколько лет... От этого в раздумьях я просидел несколько часов, прежде чем определиться с выбором. Почему-то мне показалось, что класс нужно выбирать исходя из того, что дальнейшие измерения будут требовать скрытности и осторожности. Я так же понимал, что мне придётся убить не одного монстра или даже такого же игрока как я, и что за каждым поворотом будут ещё большие трудности. Мой выбор пришёлся на класс мастер теней, потому что тот герой, что может легко ускользнуть из непредсказуемых ситуаций и легко справиться с врагом один на один, способен выжить в неизвестном и пугающем мире.

– Так, с остальными мыслями я разберусь позже.

Жму «Подтвердить».

«Внимание вы выбрали класс мастер теней, базовые характеристики класса начислены. Вам доступно десять нерас-

пределённых очков характеристик и одно нераспределённое очко умений».

– Базовые характеристики, значит, посмотрим.

Наведя руку в сторону окна персонажа, мысленно нажимаю туда, и передо мной выскакивает панель, которая занимает чуть ли не половину моего обзора, я начинаю всматриваться, пытаюсь хоть чуть разобраться. На этой панели были представлены мои характеристики. Основными из них были: сила, ловкость, интеллект, обаяние, выносливость и уровень магии с точностью. Помимо этих характеристик, присутствовали и такие как физический и магический урон, карма, влияние, удача и защита, но они не увеличивались очками, а, видимо, всевозможными предметами или же временем, проведённым в игре, заработанными достижениями и прочими активностями. У класса, который я выбрал, опорной характеристикой была ловкость, а второстепенными были сила и выносливость. Совсем дела плохи были с остальными характеристиками, но они были и не нужны, так как основой был физический урон. Не задумываясь ни секунды, кидаю все нераспределённые очки в показатель ловкости и на выходе получаю следующее: По тринадцать единиц практически во всех характеристиках, отличались лишь точность, на которую пришлось всего десять, и ловкость в которой было двадцать пять единиц, учитывая моё распределение.

Так-с теперь перехожу к выбору способности. С ними всё

обстояло гораздо проще, я ещё при чтении описания класса присмотрел способность скрытный удар, которая позволяла на пять секунд войти в невидимость и нанести удар напрямую либо со спины, причём со спины количество урона возрастало на пятьдесят процентов. Подтверждаю выбор способности и распределение очков и жду дальнейших указаний.

«Внимание, ваше путешествие скоро начнётся, последним для вас пунктом будет выбор вашего никнейма, для этого заполните необходимое поле в окне персонажа».

– Никнейм? Это вроде игрового имени? Ну, это вполне предсказуемо, иначе я видел бы картину, где двадцать Олегов и семнадцать Петров дерутся за право обладать замком. Я готов был к этому и давно всё придумал. Навожусь на поле для ввода никнейма.

– Каждый в этом мире запомнит меня как Илиса, – горделиво крикнул я, подняв указательный палец кверху.

Итак, ввожу ник – «Илис». Подтверждаю, и сразу же с оглушительным звоном выскакивает системное сообщение, которое уже не раз за этот сон било по моим барабанным перепонкам.

«Илис, прямо сейчас начнётся ваше увлекательное приключение в мире Саннайт. Удачной игры».

– Увлекательное? – крикнул я что есть сил. – Ни хрена тут увлекательного. К чёрту ваш грёбаный мир, ради сестры всё, только ради неё!

Глава 2. Начало

«Измерение Хаджета. Главный город пустыни – Ратон. Штаб гильдии Вознесенные».

Доклад главного аналитика гильдии Вознесенные

– Поход в подземелье двадцатого уровня принёс в казну порядком тридцати тысяч пятьсот золотых, не включая вещи, проданные на аукционе, при том, что в нём участвовали всего шесть человек. Откат данжеона составит один месяц. Разведгруппа смогла найти новое подземелье пятидесятого уровня на двадцатой миле к северу от столицы. Для его прохождения придётся собрать группу пятнадцати, а то и двадцати человек от сорок пятого уровня и выше.

Тем временем в соседней комнате Нина – главный жрец гильдии, лечила тяжёлые ранения одного из новичков, пронося раз за разом заклинание божественного исцеления. Когда манапоинты были на исходе, Нина оставила девушку в покое и вышла в соседнюю комнату, где находились Диас и главный гильдийный аналитик.

– Как вы можете говорить о деньгах или данжеонах? О чём вы вообще думали, когда брали её с собой? А к центру пустыни вы с ней случаем не собираетесь? Не успели её приключения начаться, а с вами она чуть не угодила в бездну.

Диас сидел в кресле, в статичной позе, смотрел в потолок, не подавая и доли волнения. Но изредка его уши дёргались,

едва заслышав стоны, которые доносились из комнаты Таи, где она пребывала в тяжёлом состоянии, после возвращения из рейда.

– Она сама навязалась, – сухо ответил глава, отпив немного крепкого чая. – Твердила всё про другой мир, про Илью ненаглядного, что должна стать сильнее, что не может сидеть, сложа руки, что хочет пройти игру. Да и вылазка наша помогла ей поднять двенадцать уровней и перейти на двадцать первый.

– Значит, нужно было защищать её! Куда смотрели жрецы!? чем был занята передовая!? Почему вы допустили монстров до отрядов дальнего боя!?

Нина кричала, размахивала руками, пыталась привлечь внимание главы.

– Не молчи, Диас! Ты хоть понимаешь, что на её восстановление уйдёт не один день, – Нина рухнула в кресло и откинула голову. – Боже, с кем я говорю... зачем она вообще с вами связалась.

Диас всё так же сидел, не подавал эмоций, не отвёл взгляда от тёплого огня камина, только гладил фарфоровые края чашки с давно остывшим напитком.

– На сегодня собрание закончено, – наконец заговорил Диас, вставая с кресла. – Идём, Тае нужен покой.

«Измерение Таллара. Стартовый данжеон».

Сырая зловонная земля, вокруг темно, лишь небольшие факелы, стоявшие в углу, освещали помещение, в котором

я находился. Одис как-то сказал, что после первого сна, я попаду в стартовую локацию, чтобы проверить свои боевые качества, провести пробные бои. И только после того, как я вспомнил эти слова, я понял, что это подземелье – то самое.

– «Так, вот я и в данжеоне. И мне его нужно пройти?» – подумал я, поднимаясь с земли и отряхивая с тела всякую живность, которая намеривалась забрать себе на обед кусочек моего тела, принимая меня за мёртвого.

– А вот хрен вам, жив я пока, – пригрозил я кулаком, уносящей свои лапки живности.

– А-а, твою ж мать, то и думаю, чего мне так холодно...

– Одис, ублюдок, если ты меня слышишь, то иди ка ты к чёрту. Это такая привычка – недосказывать важные вещи? Или старческий маразм? Сказал хотя бы о том, что начнётся моё приключения с поисков трусов, – потеряв одной рукой ягодицу, а другой макушку, я понял, что пока тут не осмотрю, бесполезно будет что-либо придумывать.

Стартовая комната была довольно просторная, похожа на одну большую нору с многоугольной мраморной плитой по центру, повсюду были видны следы босых ног разных размеров, что могло означать о том, что я не самый первый нуб, пробежавшийся тут.

Полминуты я стоял в центре данжеона и потягивался, смотря во все стороны, было холодно. Моё внимание было резко переключено, когда я увидел деревянный сундук, стоявший позади меня. Подойдя, я начал разглядывать его со

всех сторон. Вроде самая обычная, средних размеров шка- тулка в полметра длиной, с непонятными рунами на его мас- сивной крышке, но всмотревшись, я увидел описание этого сундука, и резко отскочил.

– Э-э-э! Это как это так. Разве я могу видеть описания предметов, или я уже совсем тут свихнулся.

Осознание того, что моё сознание ещё со мной пришло только через пару минут. До этого я стоял как вкопанный, пока не решил наклониться и попробовать посмотреть ещё раз, убедиться, что это не глюки.

«Малый сундук начального уровня. Персональный пред- мет. Владелец – мастер теней Илис».

– Значится, это мой сундук, ну тогда заглянем.

Открыв его, я был приятно поражён, аккуратными стоп- ками там были выложены наглаженные вещи – кожаная курт- ка, брюки, перчатки и о боже – трусы! Так же в нём стояли начищенные сапоги и несколько видов оружия моего класса.

– «Трусы. Я никогда так не желал вас и никогда не расста- нусь, разве что на стирку» – подумал я, просовывая ноги в хлопковую вещь. Было довольно удобно.

Одев до конца все полученные доспехи, я осмотрел себя и заодно глянул характеристики. Немного так увеличились параметры ловкости, силы и выносливости, остальные же за- тронуты небыли. Дошло дело и до оружия. Передо мной сто- ял выбор, ходить с парными обоюдоострыми клинками или же вооружиться одноручным мечом с прямым клинком, от-

далённо напоминающим оружие ниндзя. Парные клинки добавили бы мне скорость атаки, но понизили урон, а я желал пронзать врага, наносить рубящие и глубокие ранения, чтобы не оставлять шанса выжить. И выбор мой, конечно же, пришёлся на одноручный меч. Вооружившись им, я решаю пойти вперёд.

– Интересно, а к данжу-то карта прилагается?

С этими мыслями я начинаю перебирать все возможные функции, недавно проявившегося интерфейса. Окно персонажа, инвентарь, ремесло – чёрт это совсем не то. Примерно минуту я искал карту и наконец, когда нашёл, то прыгал как младенец. Открыв её, я увидел полную картину подземелья с комнатами, переходами и поворотами. Стартовый данжеон был довольно простой, три большие комнаты, выстроенные в ряд, одно ответвление к маленькой с длинным узким коридором. Последняя комната значительно превышала размеры двух других, по моим догадкам, там должны быть покои главаря или как во многих играх – босса.

Скрыв карту, я не спеша пошёл в сторону первой комнаты, факелы, что висели на стенах по обе стороны коридора, то поочерёдно загорались, то тухли, когда я отходил от них на пару метров. Чем дальше я проходил, тем сильнее подступал страх неизвестности, моя рука всегда держалась за рукоятку меча, а тело готово было отскочить от любой ловушки или опасного монстра. Когда очередные факелы потухли, я оказался в полной темноте пока десяток новых не начал за-

гораться один за другим, озаряя первую комнату округлой формы, в которой толпами копошились монстры.

– А не многовато их тут будет? – спросил я сам себя и стал всматриваться в этих монстров.

В комнате их было всего два вида «Кобольд-разведчик 1ур.» и «Кобольд-воин 2ур.», но вот их количество меня поражало. А что самое главное, мне нужно убить их одному. Медленно достаю меч из ножен и готовлюсь идти на первого монстра. Я не стал использовать умение, а просто напал напрямую. Прямым рубящим ударом я снёс ему половину хит поинтов, недолго думая нанёс второй, вертикальный удар. «Вами был убит противник «Кобольд-разведчик 1ур». Вами получено двадцать три единицы опыта». Конечно, опыта за первоуровневого монстра дали очень мало, но и упал он всего за два удара. Глянул на полосу опыта двадцать три из пятисот.

– Э-м, надеюсь, мелким шрифтом не будет написано слово «тысяч», а то я бы подохренел.

Я начал мысленно подсчитывать примерное количество убитых мною голов, для того, чтобы повысить уровень, но думать мне пришлось не долго, потому что когда я поднял голову, я увидел, что все кобольды-войны в комнате побежали на меня. Стоя на одном месте, я наблюдал, как взбесившаяся куча огромных красных глаз летела на меня, размахивая томагавками, дубинами и если меня не подвело зрение – арматурами? Быстро придя в себя, я отпрыгнул назад и ис-

пользовал умение скрытный удар, чтобы на пять секунд исчезнуть из их вида и отбежать в безопасное место. Как только я вышел из комнаты в узкий коридор монстры успокоились и стали заново сбиваться в кучи, расталкивая друг друга. Я же стал думать, что же предпринять, чтобы зачистить комнату и остаться в живых. Скорее всего, нужно сначала убить агрессивных монстров второго уровня и только потом добивать остальных. Перезарядка скрытного удара составляет двенадцать секунд, а длительность невидимости пять, значит, мне нужно за семь секунд успеть отбежать, чтобы умение было готово к повторному использованию.

– Итак, понеслась, – проюзав умение скрытный удар, я подхожу к ближайшему кобольду-воину и, выждав подходящий момент, атакую. Монстр, благодаря способности и тому, что я напал со спины, упал с одного удара, а я отошёл, ожидая перезарядки моей способности.

Пятнадцать минут я повторял одну и ту же комбинацию: входил в стелс, убивал кобольда, отбегал и снова уходил в стелс, пока не остался последний. По той же, использованной мною схеме, использую умение скрытный удар, атакую монстра, и уже спустя мгновение, он бездушно лежит возле моих ног. «Вами был убит противник «Кобольд-воин 2ур.» Получено сорок восемь единиц опыта». Скрываю системное сообщение, и за ним приходит второе. «Внимание ваш уровень был повышен. Уровень 2. Вам доступно два нераспределённых очка характеристик».

– С очками я разберусь позже, нужно отдохнуть, хоть чуть набраться сил.

Я подошёл к стене, подальше от гор убитых и смердящих кобольдов, прислонился спиной, аккуратно сполз на землю. Сидя на земле и рассматривая найденный в сундуке меч, я заметил, как на дальнем плане что-то начало сверкать. Переключая взгляд в центр комнаты, тела монстров постепенно начинают исчезать, а на земле показываются какие-то монеты. Я резко вскакиваю и бегу осматривать находку. Как ни странно, но это были деньги – местная валюта в медном эквиваленте. Собрав все монеты, что лежали в комнате я подсчитал добычу. Два серебряных и семьдесят медных монет, думаю в масштабах игры это мало, но вот для меня это очень важные деньги. Помимо этих самых денег я нашёл ещё несколько ингредиентов, тряпок и зелий. Громко звякнув монетами и со словами «думая, на пиво хватит» бросил их с остальным мусором в рюкзак.

Снова темнота и снова периодически загорающиеся факелы, но идти уже было не так страшно и уверенным шагом, я продвигался вглубь. По карте в этом коридоре показывался подход к маленькой комнате. Было очень интересно посмотреть, что могло в ней быть. К моему разочарованию, я обнаружил, что комната была закрыта, а системное сообщение уведомило меня о том, что если висит замочек, то где-то есть и ключик. В моём случае это был ключ от сокровищницы короля кобольдов.

– Значит, будем искать вашего короля, а как найду, заберу ключ. И принцессу заберу, и пол королевства. Да! Именно так!

Спустя всего полсотни метров я у второй комнаты, вновь разгорается каскад факелов, который освещает мне путь. В этой комнате те же монстры, кроме одного. В самом конце я увидел командира кобольдов третьего уровня, он на пару голов выше всех остальных и сильно выделяется, кожаные доспехи обтягивают его мускулистую фигуру, а в руке у него блестит здоровый тесак. Я не как не мог понять, почему он тут один, он же вроде не босс.

– Ла-адно, что второй, что третий... они ж тупые.

Как и в предыдущей комнате начну убивать сначала сильных мобов, а потом уже слабых, тактика вроде как рабочая и проверенная. Использую умение и спокойными шагами иду к командиру. Из стелса режу его по спине и сношу чуть больше двадцати процентов, развернувшись, он замахивается своим оружием, но механика игры позволяет мне изогнуться таким образом, что он промахивается. Пока я проводил очередную серию ударов, он успел несколько раз попасть по мне. Мои хит поинты опустились ниже половины, а его оставались на шестидесяти процентах. Моё умение уже успело откатиться и я заюзал его снова. У меня есть пять секунд, чтобы пополнить запас здоровья. Вспомнив, что в прошлой комнате лутом мне упало несколько зелий восстанавливающих здоровье, я открыл интерфейс с инвентарём. В

самом верху виртуального рюкзака вижу парочку фиалов и, всматриваюсь. «Зелье исцеление 4шт.»

Кое-как, переместив интерфейс поближе, я смог всё-таки дотянуться до этих фиалов. Не знал, что проблемой виртуального инвентаря станет мой собственный рост, а точнее его отсутствие.

– О да, вот вы где. Вы-то мне и нужны.

Откупорив несколько флаконов, я быстро их опустошаю, и снова решаю напасть, выдавая всё, на что я способен. На этот раз мне повезло, и вылетает критический удар, от которого хит поинты командира проседают в красный сектор. Монстр резко отпрыгивает в сторону от меня и кричит настолько сильно, что у меня закладывает уши, и я бросаю оружие на землю. Краем глаза замечаю наложение дебафа в строке временных усилений. А следом приходит голосовое оповещение.

«Внимание. На вас действует эффект. Боевой клич командира кобольдов. Вы стали вкусной приманкой для кобольдов подземелья. Эффект: агрессивность монстров повышается на 50%».

Поднимаю голову и вижу, что на меня бегут без исключения все монстры комнаты, объятые огненно-красной аурой и наполненными ненавистью глазами. Схватив оружие, использую стелс и начинаю неспешно отходить в сторону коридора. Монстры, игнорируя мою невидимость, словно на запах продолжают бежать на меня. Из-за того, что я медлил,

на меня со спины обрушились несколько ударов, от которых я теряю ещё треть очков жизни.

– Твою мать, плохо, плохо, плохо! – прокричал я, на ходу выпивая оставшиеся запасы зелий, и пытаюсь не споткнуться о свои же ноги. Как только я пересёк черту между коридором и комнатой, монстры, словно отупели, развернулись назад и начали отходить на изначальные места пребывания.

Остаток хит поинтов командиру добить не составило труда, потребовался лишь один стелс. А когда он умер, мне пришло очередное уведомление.

«Внимание. Вами был убит противник Командир кобольдов Зур. Получено двести шестьдесят единиц опыта».

– Ого, многовато за монстра третьего уровня, лучше бы подсказали, где ещё их искать.

После смерти лидера на остальных кобольдов был наложен дебаф отнимающий пятнадцать процентов хит поинтов от их максимального запаса здоровья. Отчего вторую комнату я зачистил гораздо быстрее, чем первую. Когда все были мертвы, я сразу же побежал смотреть, что же выпало с их командира. Пять серебряных монет, несколько пустых кристаллов энергии, на которых была пометка «редкий», фиал крови кобольда и кольцо «злых помыслов». Вгляделся.

«Кольцо «злых помыслов». Уровень защиты 0. Основные характеристики: ловкость -1, сила -1. Бонусы: каждые три секунды вы теряете 0.5% от максимального запаса здоровья. Ограничения по классу: нет. Ограничение по расам: нет. Ка-

чество: обычный».

– «Бонусы? Симпатичные бонусы», – подумал я, бросив его в инвентарь. – Ну а что? Подарю кому-нибудь.

Около остальных монстров я нашёл лишь медь, ингредиенты для крафта, множество разномастных зелий. Сложив всё в инвентарь, я стал замечать, что скоро в нём может закончиться место и мне стоит выкинуть часть мусора, который я нашёл в предыдущей комнате. Этим я и занялся, пока отдыхал от битвы.

К последней комнате я подходил с особым энтузиазмом, так как думал о том, что с босса может упасть хорошая экипировка для меня. Когда погас последний факел в коридоре, я думал, что следующие должны загореться уже в самой комнате и поэтому топал остаток коридора в темноте. Неожиданно для себя, я обнаруживаю дверь – лицом. Дверь была деревянная и закрыта на засов. Меня интересовали только два вопроса: почему именно в последнюю комнату была дверь? И почему она была закрыта снаружи? Не предав этому большого значения, и отбросив все ненужные мысли, я поднял засов. Дверь приоткрылась и заставила приоткрыться мою челюсть от удивления. Комната была полностью пустая без босса и монстров, а в углу, рядом с костром, сидел неизвестный мне игрок и что-то не спеша ел. Я захотел подойти и разузнать у него всё, что тут произошло.

– Кхм, Привет. Я – Илис, а тебя звать как? – я протянул

ему руку, хоть и чувствовал себя неловко.

– А-а? – заторможено ответил парень. – Ты что, мой очередной глюк?

Он не ответил на мой вопрос, а лишь смотрел на меня исподлобья и продолжал жадно поедать кусок мяса. Массивный, высокий и ко всему в хорошей экипировке, воин смерти двадцатого уровня.

– «Охренеть, в стартовом данжеоне и такой уровень поднял. Даже умудрился собрать полный сет эпической экипировки с короля кобольдов».

– Я не глюк, посмотри на меня. Я такой же игрок, как и ты. Что с тобой произошло? Как ты тут оказался?

– Такой же игрок? – подскочил незнакомец. – Неужели я спасён?

– Я постараюсь вытащить нас отсюда, расскажи что произошло?

– Садись, попробую выложить тебе всё, что тут приключилось, – парень указал на место на камне, а сам уселся рядом. Зовут меня – Бэрин. Класс и уровень мой, наверное, тебе уже известны, механика игры всё-таки позволяет такое проглядеть сразу. В общем, попал я сюда таким же новичком, как и ты, вместе с моим другом. Мы быстро разобрались в игре и в данжеоне и первые две комнаты зачистили без особых усилий, потом мы нашли потайную комнату и мой товарищ загорелся желанием поскорее открыть её. В последней комнате мы сразу начали сражение с боссом, но когда

король кобольдов умер, друг неожиданно пропал. Мне пришлось в одиночку добивать оставшихся монстров. Покончив с ними, я понял, что ни друга, ни лута с босса нет. Естественно я пришёл в ярость, хотел было догнать своего товарища, но, подойдя к двери, обнаружил её запертой снаружи. Проторчав тут несколько часов, я начал замечать, что монстры возрождаются, а через сутки вслед за ними появился и их король. Поначалу пришлось нелегко, монстры были сильными, а босса я еле убивал. Но спустя неделю я запомнил время, через которое они возрождаются и, пока никого не было, успевал поспать. Уже на второй день меня застал и голод. Честно, я думал такое не возможно в пределах игры, но всё-таки это неотъемлемая часть жизни в этом месте. По правде сказать, мясо кобольдов на вкус не такое противное. Если его пожарить, конечно же. Попробовать не желаешь?

– Ну... – недовольно покосился я на здоровяка. – Давай попробуем твою полевую кухню, Бэрин.

Бэрин улыбнулся. С глазами полными надежд он протянул мне часть своего обеда, я подсел поближе к костру и начал жевать этот кусок с большим аппетитом. Еда была далеко не такая противная, как я полагал, даже довольно таки вкусная, пожаренная с душой, что ли. Смутила только мысль, что эти существа не предоставили ветеринарного свидетельства, как они вообще разрешили готовить своё мясо.

– Что скажешь, Илис, есть можно? – прервал меня Бэрин, всё так же смотрящий на меня блестящими глазами.

Положительно киваю головой, продолжая поедать мясо с особой жадностью.

– Умудрился прокачать готовку до четвёртого уровня теми ингредиентами, что падают со здешних монстров. На деликатес не тянет, но вот пометку «Эпическое» и галочку в графе «Есть можно» это блюдо получить смогло. Кстати, ты же меня спас. Как мне тебя отблагодарить? Ты ведь по классу мастер теней? Я тут как раз почти всю эпическую экипировку на тебя выбил, да и не только на тебя, не хватает только маски, принимай обмен!

Он сделал жест рукой вниз, после которого у меня высветилось системное сообщение о подтверждении обмена между игроками. Я принял. Бэрин стал выкладывать различные эпические вещи моего класса и вдобавок к ним, положил полсотни зелий здоровья, силы, удачи и несколько кристаллов распознавания. Я принял обмен, и провис под тяжестью зелий и экипировки. Честно сказать, я думал, что имея интерактивный инвентарь, я не буду чувствовать груза, но когда инвентарь заполнился, мне показалось, что на меня сверху накинули целую тонну цемента.

– Блин, ну ты, конечно, даёшь, спасибо тебе огромное, мы обязательно сочтёмся.

Я не мог поверить, что мне могло так повезти, ведь я бы никогда не собрал такую экипировку на начальном уровне.

– Хах, конечно сочтёмся, хоть и мир этот очень большой, я найду ещё тебя.

Бэрин ударил меня по плечу, от чего я попятился назад, а потом и вовсе грохнулся. Он засмеялся, чем заразил меня и через минуту наш смех заполнил эту комнату.

– Стоп, скоро же босс воскреснет, ждешь? Я его быстро завалю, он для меня уже слишком слаб, а вот тебя сможет подогнать по уровню, чтобы одеть экипировку, что я тебе дал.

– Конечно, буду, – радостно вскрикнул я. – Через сколько он там появится?

Я повернул голову в сторону Бэрина, ожидая ответа, а он бегал глазами, в поисках какой-то надписи в воздухе, не обращая на меня внимания. Через пару минут он всё-таки очнулся и сразу заговорил.

– Так, я покопался в своих записях касательно этого данжеона, босс появится через пятнадцать минут, а нам остаётся только ждать.

Бэрин уселся на лежащий позади него камень, с которого он недавно встал и задумался, я же сел неподалёку на сырую землю, стал разглядывать доспехи, что он мне дал, попытался примерить. Вся экипировка была предназначена для шестого уровня, вчитавшись, я понял, что помимо различных характеристик, она обладала шансами на различные умения, как пассивные, такие как критический удар или шанс уклониться, так и активные, которые я ещё не выучил.

– Полезные такие вещи мне передал этот парень, – подумал я, складывая обратно полученную экипировку. – Вот за-

веду себе побольше друзей и у каждого соберу по рублю, а лучше по два и тогда точно разбогатею...

Оставалось минут пять до появления в комнате босса, мы начали обсуждать наши прошлые жизни, как сюда попали и какие цели преследуем. Из людского мира Берина помнил мало: он точно был уверен, что звали его Олег и то, что он был обычным шахтёром. Помнил он и то, что когда они с товарищем по работе спускались в очередную шахту, их засосало сюда. Олег лишь хотел знать, почему его друг поступил именно так, почему из-за каких-то монет предал его и, конечно же, как и большинство попавших сюда игроков, хотел вернуться домой, в свой мир. Когда оставалась минута до появления босса, Олег кинул мне заявку в друзья, чтобы мы могли списываться, если что-то случится. Я принял и сразу же после этого появился король кобольдов.

– Стой на месте, не подходи близко. Король имеет массовые заклятья, быстро кинь мне приглашение в группу, я сам с ним разберусь, а ты заберёшь всё то, что с него выпадет.

Бэрин делает рывок до короля, рассекая его двуручным мечом, который он всё время держал у себя за спиной. Этим ударом он сносит ему тридцать процентов хит поинтов, дальше последовала серия рубящих ударов, видимо, один из скиллов война смерти. Я начинаю копаться в интерфейсе, чтобы кинуть приглашение в группу Бэрину.

– Принимай заявку, Олег. Я попробую тебе помочь, просто не могу позволить себе стоять тут и ничего не делать.

– Хорошо, только будь осторожней, сейчас будет круговой удар, я заблокирую его, а после, попробуй выдать всё, на что способен.

Я заюзал способность скрытного удара и вошёл в стелс, обойдя босса, я посмотрел на полоску его хит поинтов, которая успела опуститься до двадцати процентов. Делаю серию ударов в спину, отвлечённого на Бэрина, монстра. Осталось уже десять процентов, я продолжаю бить со всей силы, но, кажется, что я щекочу его пёрышком, а весь урон всё равно приходится наносить Бэрину. Пять процентов и заключительный удар приходится на руку моего нового товарища, но, несмотря на это, системное сообщение всё равно уведомило меня о смерти босса.

«Вами был убит противник Король кобольдов 5ур. Получено четыре тысячи семьсот единиц опыта». «Внимание ваш уровень был повышен. Уровень 6. Вам доступно двенадцать нераспределённых очков характеристик. Вам доступно новое умение».

– Твою ж... вот это привалило. Может, подождём ещё денёк? – я вопросительно посмотрел на него с полной надежды глазами. – Бэрин... мы же подождём?

– Ну, понимаешь, Илис, опыт за каждое последующее убийство будет урезан на несколько процентов. Иначе, просидев тут два месяца, я был бы уже уровня так пятидесятого, да и надоели эти четыре стены. Давай быстрее осмотри босса, забери свой ключ, и погнали выбираться отсюда.

Я подбежал к телу монстра и стал исследовать его. Дроп был довольно жирным: Ключ от потайной комнаты, тяжелая глефа короля кобольдов, десяток неизвестных зелий и книга заклинания «портал древних», для класса жнец с пометкой «легендарное». Сложив всё в рюкзак, я поспешил рассказать всё Бэрину.

– Посмотри, Олег, тут странная книга, вроде как легендарная. А и вот, эпическая глефа, которая, похоже, подходит тебе по классу. Я кинул ему обмен и выложил эти два предмета. Глазами замечаю, как у Олега отвисла челюсть, и мне кажется, что он охренел от того, что увидел.

– Твою ж, Илис, ты понимаешь, насколько тебе привалило. Это, видимо, очень редкая книга и некоторые жнецы готовы будут опустошить свой кошелёк ради неё. Что касается глефы, я у тебя её заберу, она мне нужна будет на смену оружия, а то мне не повезло её получить.

– Хорошо, держи, а теперь пошли.

Я, конечно, хотел остаться, попытать своё счастье в луте, поднять пару тройку уровней и пару тройку таких же книг, но сырость и вонь этого места меня сильно отталкивала.

Подтвердив обмен, мы поспешили смыться. Быстро добрав до потайной комнаты, я открыл, на вид шатавшуюся, но очень крепкую дверь, за которой мы увидели два сундука, которые были предназначены для меня и Бэрина. В сундуках были практически одинаковые вещи: свитки магии жреца на исцеление, которые можно было использовать вместо зелий

и они были гораздо эффективней, свитки распознавания, камни телепортации в стартовый город и пять сотен монет серебром, а это порядком пяти золотых.

– Что ж, пора прощаться? Я думаю, в будущем мы ещё сыграемся, не забывай меня, Илис. И ещё раз большое тебе спасибо

Расстались мы с Олегом почти друзьями. Он подошёл и крепко, но с особой теплотой обнял меня. Позвоночник начал хрустеть во всех изгибах, полоса хит поинтов просела почти на десять процентов, а системное сообщение уведомило о получении урона, но я ничего не мог с этим поделать, всё-таки он на две головы был больше меня и трижды превосходил меня по уровню.

– Я многим тебе обязан и думаю, мы обязательно встретимся, удачи, Олег. Кстати моё имя – Илья.

– Хах, бывай, Илья.

Взяв в руку камень телепортации, я разломал его, слегка, но, уже явно привыкнув к перемещениям в этой игре, поёжился, а уже через пару секунд оказался на каменной плите в окружении четырёх колонн и таких же зевак как я.

С первыми же шагами передо мной высветилось сообщение «Добро пожаловать в город лесов Алиин».

– Вот он – город, наконец, я покинул это сырое, провонявшее подземелье.

Первые шаги были трудными. Яркое солнце слепило меня. Непривычные краски, ароматы, люди. Непривычным бы-

ло всё.

– «Куда же отправиться?», – подумал я, покрутив головой по сторонам.

Слева до меня донёлся аромат только что испечённых булочек, посыпанных корицей.

– Да! Кажется, мне туда!

Глава 3. Город лесов Алиин

«Измерение Хаджета. Штаб гильдии вознесённые. Общая комната».

Прошло пару дней с тех пор, как Тая пришла в сознание. Она уже полностью восстановилась и занялась выполнением несложных заданий. Диас извинился перед ней, за инцидент в подземелье двадцатого уровня и сказал, что больше не возьмёт её в высокоуровневые данжеоны до тех пор, пока её уровень не позволит этого.

На утро третьего дня, после выздоровления, Тая, недавно выполнившая сложный персональный квест, спала в общей комнате гильдии, в то время когда по массовой рассылке пришло интересное сообщение.

Вошедший в комнату Диас, лёгкими толчками попытался разбудить Таю.

– Тая, проснись мне нужно с тобой поговорить.

Сон Таи был настолько крепок, насколько позволял сон усталой молодой девушки, и ему ничего не оставалось, как

обдать её холодной водой. От брызг воды, она вскочила, упала с кровати, поднялась и с бешеным взглядом посмотрела на того, кто облил её водой.

– Диас, ты в своём уме? – озлобленно прокричала Тая.

– Извини, но по-другому ты бы не проснулась. Мне нужно срочно с тобой поговорить. Вчера вечером я заметил одно необычное сообщение в локальном чате, что соединяет все измерения и оно весьма подозрительное, ведь в нём описывали, как мне показалось, тебя. Сейчас перешлю.

«Уважаемые игроки, я ищу одну девушку. Возможно, она тоже в этой игре, зовут её – Таня. Она попала в эту игру три недели назад. Невысокая девушка с по-детски наивным характером. Природа одарила её прямыми волосами жемчужного цвета и небольшим прямым носом. А в глубоких карих глазах можно было застрять на несколько часов, если в них посмотреть. В детстве любила читать книги о магии и эльфах, от чего могла пойти по той же стезе и в этом мире. Я понимаю, информации мало, но если вам что-либо известно свяжитесь со мной.

«Отправитель: Илис – мастер теней двадцать девятого уровня».

P.S. Таня, я тут, чтобы отыскать тебя».

Несколько секунд прошло с того момента, как Тая получила сообщение, прочитав его, она сразу рухнула на колени

и зарыдала.

– Диас, как писать в глобальный чат? – сквозь слёзы проговорила девушка.

– Ну, вообще-то эта функция стоит порядком пяти тысяч золотых, для новичка это, несомненно, огромная сумма, но после года игры, когда твои деньги измеряются сотнях тысяч, это сущий пустяк, – Диас сел рядом с девушкой и рукавом куртки вытер слёзы. – Сейчас покажу.

«Измерение Таллара. Город лесов Алиин».

Первым делом в городе я решил узнать цену книги, что мне удалось раздобыть. Проходя по улицам города сразу же после того, как подкрепился свежей выпечкой, я заметил ряд старьёвщиков и оценщиков снаряжения на соседнем квартале. Немного прогулявшись среди прилавков, моё внимание привлёк один вполне приличный магазинчик антиквара с яркой вывеской и подписью «Если у нас не лучшие цены, то найдите где».

Внутри меня встретила мрачная и тусклая обстановка. Одно единственное окно, выходящее наружу, и несколько масляных светильников – это было всё освещение в комнате. Благородство этой лавке придавали висевшие повсюду стеллажи с различными артефактами и реликвиями стоимостью от нескольких сотен тысяч золотых, а в углу за прилавком была дверь в комнату, которая, как мне показалось, была предназначена для хранения недорогостоящих вещей.

– Есть кто? – громким голосом окрикнул я, думая, что

продавец находится в соседней комнате.

– Нечего мне тут кричать, молодой человек, я всегда на своём месте, такова моя работа. Вы что-то хотели?

Из-за прилавка показалась морщинистая рука с острыми зелёными ногтями, а за ней вышел гоблин с весьма противным голосом. Он был небольшого роста и одетый в цивильную накидку с золотыми нашивками на рукавах и шёлковой лентой через плечо. Всем своим видом старик открыто выказывал о своём статусе в этом городе. В остальном же это был самый обычный гоблин с изогнутым большим носом и морщинистым лицом, сколько ему было лет, мне было неизвестно, да и только чёрт знает, сколько живут эти создания.

Поковырявшись в рюкзаке, я достал и преподнёс гоблину книгу легендарного умения.

– Слушай, не посмотришь вот эту вещицу?

С невозмутимым взглядом, а может, от того, что видел много таких, он взял её и начал вчитываться в её характеристики. Медленно осмотрев сначала обложку, а затем и внутреннюю составляющую книги, с каменным лицом он вымолвил.

– Знакомый переплёт, кажется, эта книга выпадает с невероятно малым шансом с короля кобольдов, я удивлён, что вам довелось заполучить её. Я готов вам предложить две тысячи монет золотом, устраивает?

– Ты предлагаешь мне цену, а соответствует ли она реальной цене книги? – поинтересовался я с таким же невозмути-

МЫМ ВЗГЛЯДОМ.

Гоблин недовольно посмотрел на меня, думая, что я его оскорбил. И с возмущённым лицом сказал.

– Конечно же, нет. Скажи мне, пожалуйста, зачем покупать книгу по рыночной стоимости? Какая с этого мне выгода? Реальная её стоимость измеряется немногим больше, но я же предлагаю золото наличными и на месте, поэтому моё предложение имеет смысл. К тому же вывеска у меня говорящая и дороже ты не найдёшь во всём измерении.

Прокручивая в голове мысль, а смогу ли я найти покупателя, а не скупщика, который предложит цену больше, чем в этом месте, я решил пока придержать книгу у себя и сказал, что приду если не найду покупателя.

На выходе из магазина, мой нос вновь пощекотал запах свежеиспечённых булочек, что так приятно исходил со стороны продуктового района, купив себе ещё пару румяных кренделей, я захотел прогуляться по городу, чтобы хорошенько его осмотреть.

Алиин был поистине великолепным городом. Окружённый со всех четырёх сторон высокой, порядком десяти метров, стеной, он имел несколько массивных ворот на каждое крупное направление компаса. У каждого входа стояла высокоуровневая стража, а по самому городу ходил патруль. В центре Алиина стояло громадное дерево – Алия, в честь которого был назван этот город. Вокруг него была главная площадь с множеством великолепных фонтанов со статуя-

ми вельмож и первых по значимости лиц города. Под ветками, в тени дерева, и около фонтанов стояли скамейками, где можно было отдохнуть от палящего солнца и почувствовать брызги воды, что так приятно оседали на коже. Улочки города были узкими, за исключением главной аллеи и центральной площади, а различные домики, такие как торговые магазинчики, гильдийные штабы, почта, ратуша, казарма стражи и многие другие были построены довольно плотно друг к другу и напоминали средневековый город. Гулять по Алиину было очень интересно. Я осматривал каждые проходы, каждые тупики, пока не наткнулся на доску, куда вывешивали свои объявления люди, которым нужна была помощь игроков. Количество записей на ней превышало то ли двадцать, то ли тридцать штук: походы в подземелье, сопровождение купцов, сбор ресурсов, охота на монстров и даже охрана на свадьбе. Многие, совсем не похожие друг на друга задания наполняли эту доску, но когда я нашёл задание на отлов сбежавшей свиньи с наградой в семь золотых, то расхохотался. Многие из них были групповыми, которые в одиночку выполнять было бы проблематично. Я решил поподробнее изучить таблицу и после выбора задания найти себе группу. На изучение всех записей потребовалось тридцать минут.

«Ищу отважных воинов, готовых противостоять группе троллей, оккупировавших территорию леса Оссур, чей лагерь на третьей миле к северу столицы. Задача: зачистить лагерь троллей. Награда: Семьдесят пять процентов найден-

ных сокровищ. Глава городской стражи Ирдаин».

«Для изготовления зелий обращения требуется сало диких кабанов, которые разгуливают за городской стеной, героев готовых выполнить это задание обратиться к тёмному эльфу Руи. Задача: добыть сало диких кабанов десять штук. Награда: Три тысячи серебром, что в золотом эквиваленте равняется тридцати монетам».

«Из подземелья короля Магиша на поверхность начали выходить скелеты. Администрация во главе с королём города Отторигом I ищет группу добровольцев, готовых разобраться в причине такого поведения монстров. Задача: зачистить подземелье. Выяснить, почему монстры выходят на поверхность. Устранить причину и всех монстров, успевших выйти на поверхность. Представить письменный отчёт и скриншот завершения подземелья. Награда: По три сотни золотых монет на персонажа в составе отряда. Сто единиц влияния в городе Алиин. Медаль защитника города персонально каждому члену группы».

Последний квест меня очень сильно заинтересовал, но я был совершенно один и не имел союзников и тем более друзей, с которыми можно было бы пойти в данж. Открыв вкладку поиска группы, я решил оставить заявку на поиск сподвижников, которая должна была заинтересовать хотя бы нескольких человек.

«Собираюсь в подземелье Магиша, нужны верные соратники, добычу делим поровну, квест засчитывается каждому

члену группы, награда тоже. Три сотни золотом и медаль защитника города. Желаящие отправиться в поход, отпишите мне личным сообщением. Илис».

– Так, с поиском союзников я пока разобрался, больше от меня ничего не зависит, теперь нужно найти место, где можно хорошенько отдохнуть и желательно с ночлегом.

Открыв карту, я нашёл знак пивной кружки и быстро зашагал в его сторону.

Передо мной появилась вывеска той самой корчмы под названием «Все пути ведут сюда».

Оглянувшись по сторонам, я заметил, что таверна стоит недалеко от главной площади и пути со всех ворот, да и прочие улицы сходились у этого постоянного двора.

– «Оригинальное название», – подумал я про себя. – Людей тут, наверное, битком.

Подойдя к заведению, передо мной со свистом распахнулась дверь и из таверны кубарем вывалились двое парней сорокового уровня, а за ними вышел здоровый мужик в одних штанах и перчатках, с играющими на солнце мышцами торца, на две головы выше их, а меня так и на все три.

– Ублюдки, пожри вас Таллар, сунетесь ещё раз и останетесь без мужской гордости, – тяжёлым голосом промолвил здоровяк.

После того, как двое парней убежали от него, обгоняя лошадь, скачущую галопом, он сразу бросил неодобрительный взгляд в мою сторону, от которого я слегка попятился. Но

заметив, что я новый гость, его взгляд сразу изменился, а на лице я увидел добрую улыбку.

– Ах, а тебя-то я не знаю, здравствуй-здравствуй, ты в городе впервые? Нравится? Заходи, не бойся. Эти проходимцы постоянно ошиваются тут, и каждый раз пристают к моим официанткам, а они мне ну о-очень дороги. Пользуются, ведь сволочи тем, что в городе атаковать нельзя и творят что вздумается. Меня звать Мирос, я хозяин этого чудного заведения.

– П-привет, я – Илис, приятно познакомиться.

Неуверенно я стал протягивать руку, но Мирос схватил её, притянул меня к себе и крепко похлопал по плечу.

– Ты какой-то зажатый, Илис, давай, давай, заходи, у меня есть всё, что нужно доброму путнику: вкусная еда, мягкая кровать и свежая выпивка с весёлой компанией. Ну же, идём.

Толчком руки Мирос загнал меня в таверну, а затем зашёл сам и гордо встал позади. Комнату, начинающуюся сразу за дверью, освещали масляные лампы, развешанные по стенам и камин, расположенный в самом углу. В воздухе ощущался сильный аромат приготовленной пищи и свежего эля. Я принюхался. Запах был чем-то средним между бараниной и свиной, точно я так и не смог разобрать. Вся мебель – столы и стулья – были, естественно, деревянными, но сделаны мастером, который вложил в них душу – плавные изгибы, округлённые углы и какой-то светлый лак, который подчёркивал фактуру древесины. Ближе к концу дня тут было слишком

людно, все занимались разными делами: пили вино, пиво, играли в кости, мерялись шириной бицепса и скоростью реакции в армреслинге. Кто-то от изнеможения шёл в свои покои, а пьяные завсегдатаи таверны спали прямо на столах. Позади главного холла, за барной стойкой, находилась лестница на второй этаж, где располагались комнаты для посетителей, я не знал, какие они были, но непременно хотел хотя бы раз там отдохнуть.

Мирос проводил меня за стол, вышвырнул на улицу заснувшего гостя и спросил, хочу ли я чего-нибудь заказать. Так как я не знал, сколько времени мне придётся провести здесь, я попросил принести кружку недорогого эля и что-то из его лучшей стряпни, а именно то, чем так маняще тянет с кухни. Мигом он передал заказ девушке в коротком переднике и та, быстрыми шагами потопала передавать заказ. Ждать пришлось недолго, уже через десять минут мне принесли увесистый стейк в медовом соусе с овощами и тёмный эль в дубовой кружке.

– Так-с, – схватился я за подбородок. – Это точно не свинина и не баранина. Имеется необычный запах, мясо жёсткое со специфическим вкусом. Тёмный окрас волокон, либо из-за обжарки, либо само по себе такое. Я принял, отрезал кусок и ещё раз поднёс к носу. Каждый раз я находил новые ароматы, но как только открыл рот для переноса пищи непосредственно в желудок, ко мне подсели пара незнакомцев.

– Здарова, я это, не помешал? Разреши представиться, меня зовут Аскар, а это моя спутница – Намедия, но ты зови её Меди. Видали мы твоё объявление о поиске группы, и писали тебе, но ты чего-то не отвечал. Ты ж Илис, да?

Я одобрительно кивнул, указательным пальцем притормозил их диалог и положил вилку с куском мяса в рот, закрыл глаза.

– «Чёрт, вкусно», – прожёвывая, думал я. Затем проглотил кусок и открыл глаза.

Передо мной сидели прекрасная молодая девушка в сопровождении не менее красивого эльфа. В голову пришла мысль, что с такой неотразимой внешностью они просто не могут быть парой, хотя встречая игроков – девушек и парней – воплощений идеалов, на просторах этого мира, я уже перестал удивляться. Идеальные черты лица, свойственные wybranым расам, крепкое мускулистое тело мужчины, с широкими плечами и идеальными пропорциями, и стройное утончённое тело девушки с весьма своеобразными, но далеко не плохими формами.

– «Так, брр... нужно собраться», – подумал я. Отогнав мысли о формах девушки, я пригляделся, чтобы посмотреть какие у ребят уровни и классы.

Намедия была хранителем восемнадцатого уровня и выглядела довольно неуклюже: эпическая литая стальная броня на хрупком теле, тяжёлый молот и в дополнение не менее тяжёлый и массивный щит за маленькими плечами. К тому

же она была очень стеснительная, ведь когда я осматривал её взглядом, она краснела и постоянно пыталась спрятаться за Аскаром. Аскар же был стрелком двадцать первого уровня в потрёпанной кожаной броне низкого качества, видимо потому, что их тактикой было отвлечение врага на хранителя и убийство мощными выстрелами с расстояния. Позже, я заметил, что у него за спиной необычный лук, но попытавшись взглянуть на него, Аскар передёрнул меня.

– Я как посмотрю, ты всё глаз от лука не отводишь?

– Да. Признаться, впервые вижу такой, хотя я и увидеть-то мало что успел.

– О-о, ну так смотри на здоровье, – ловкими движениями рук Аскар вытащил лук из-за спины и положил его прямо передо мной на стол.

– Бери в руки, не стесняйся.

Как только я взял его в руки и взгляделся, появилось описание этого предмета.

Лук «Пробивающий». Базовый уровень атаки: 110. Основные характеристики: ловкость 25, сила 15, точность 8. Бонусы: точность увеличена на двадцать процентов, шанс критического удара увеличен на семь процентов, шанс пробить броню увеличен на десять процентов. Ограничение по расе: Нет. Ограничение по классу: Стрелок. Качество: Легендарный».

Тут у меня немного отвисла челюсть, появилось чувство своей немощности и дикой зависти. Легендарный лук, мать

его, на двадцатом-то уровне, где вообще он умудрился его достать. Немой вопрос повис у меня в глазах, который Аскар заметил и сразу выдал ответ.

– Заполучил с босса подземелья двадцатого уровня, стоит порядком трёх тысяч золотых. Кстати, мы же навязаться хотели к тебе в группу в подземелье Магиша, примешь нас?

Мне, конечно же, нужны были такие толковые ребята, как они, но потянем ли мы втроём этот данжеон – я не знал. Но всё же я одобрительно кивнул.

– Да, ребят, ваша помощь в походе будет неоценима, завтра с утра пойдём за квестом, а так как ты, Аскар, выше всех нас по уровню, группу соберём на тебя.

Вскоре к нам подошла официантка и спросила, будут ли Аскар и Намедия что-нибудь есть. Они уже заранее знали, что будут заказывать, потому что пока я осматривал лук, Намедия с жадностью осматривала мою тарелку.

– Нам того же, что и этому молодому человеку! И две порции, а лучше три! – твёрдо выдала девушка.

Ожидая заказа, мы начали обсуждать место, куда мы пойдём, квест, который нам предстоит выполнить и нашу тактику. Тарелки с едой сменялись, раз за разом, как только пустели, а сколько мы выпили эля, сосчитать было трудно, ведь счёт кружек давно перевалил за полтора десятка. Разговоры стали насыщенной, Намедия раскрепостилась и стала спрашивать о моей личной жизни. Аскар уже после пяти кружек пошёл меряться силами с громилами. Получалось не очень.

Изрядно напившись и наевшись до состояния жирных кабанов, что бродили за стенами, мы стали засыпать. Намедня – была меньше всех пьяна, и, заметив, что на дворе уже ночь решила увести Аскара домой.

– Илис, нам пора, на улице темно, а если останемся я, вскоре, не узнаю лицо своего мужа, – проговорила Меди, оттаскивая из потасовки Аскара. – Уведу-ка я это тело домой.

– И то верно, сам еле держусь. Не забудь, завтра в первом часу после полудня у доски объявлений.

– И ты не забудь. Спокойной ночи, Илис.

– Спокойной, Меди.

– Давай, братух, удачи, – пробубнил вслед Аскар.

Кое-как вставая из-за стола, и несколько раз споткнувшись, мне всё-таки удалось дойти до трактирщика. Положив на стол тряпичный мешочек с монетами из своих запасов, которые изрядно оскудели после пьянки, я пробормотал.

– Мирос, мне нужна недорогая комната в этом заведении. Ми-и-рос!

– Да тут я, вздремнул вот немного, а ты уже разорался, – сказал трактирщик, выползая из-за барной стойки с недовольным лицом.

Три золотые стоит самая хорошая комната, ну а попроще обойдётся в семьдесят серебряников.

Посмотрев на количество денег, что я кинул, а так как их там оказалось аж восемь золотых, я твёрдо крикнул.

– А давай-ка лучшую!

После того как Мирос вручил мне ключ от комнаты и остаток средств, я, шатаясь и опираясь на каждую вертикальную поверхность в этом доме, побрёл наверх. Второй этаж таверны был одним большим коридором, с расположенными по бокам комнатами, и в самом конце этого коридора была спальня, которую я арендовал на ночь. Заходя в комнату, в глаза сразу бросилась огромная двуспальная кровать с резной спинкой и красивым бельём. Напротив кровати стоял сундук, который на сегодняшнюю ночь был моим, чтобы я мог хранить в нём свои вещи. По правую сторону от кровати располагался кофейный столик с большим окном у его края и два стула, что стояли друг напротив друга. Комната была очень просторной и уютной. В ней было развешано много различных картин, а в углу около кресла, стояло деревце, от которого приятно пахло лимоном. Этот запах начал дурманить меня, как только я вошёл в комнату, и с каждой минутой мне хотелось всё меньше осматривать её. Вскоре я рухнул от усталости или же от того, что был слишком пьян, на кровать и сразу же уснул.

Проснулся я, едва ли первые лучи солнца коснулись моего лица, вспомнив вчерашнюю встречу, я не спеша начал собираться, чтобы не забыть ничего в предстоящий поход. Собирался я долго и по окончанию понял, что до полудня оставалось очень мало времени. Внизу я успел наспех заказать себе завтрак, вкуса которого я так и не разобрал, и, не сумев

всё доесть, быстро побежал в назначенное место, где меня уже ждали ребята.

– Опаздываешь, Илис, – недовольно пробормотала Намедия. – Мы стоим тут уже минут тридцать.

– Не ври, – влез Аскар. – А кто кричал, что мы не успеем? Кто в спешке не мог ничего найти и кричал, что ей плохо и у неё болит голова? А?

Меди покраснела.

– Я тоже думал, что может пригодиться в походе, чего у меня нет. Лишь поэтому опоздал. Но не время для объяснений давайте поспешим, нам нужно к администрации, чтобы нам выдали задание.

Пройдя через главную площадь, мы подошли к входу в администрацию, где нас встретил личный лакей короля и выдал нашей группе, которую мы собрали, как и договаривались, на Аскара, задание.

«Внимание вашей группе доступно задание: «Страхи, населяющие лес».

– Жми, Аскар.

Получив небольшое наставление от местных служителей церкви, мы двинулись в подземелье. Идти предстояло около восемнадцати часов непрерывно, а так как выдвинулись мы в полдень, то добраться до места назначения без привала у нас не получится.

Ещё вчера, когда я осматривал задания на доске объявлений, я взял себе несколько простеньких, которые я смогу

выполнить по пути. Как только моя нога ступила за ворота, я сразу же бросился убивать кабанов и косить травку, от чего мои товарищи косо смотрели на меня, как на сумасшедшего, но всё-таки помогли мне. Когда я добыл все необходимые ресурсы для заданий, мы, наконец, двинулись вперёд.

Первые два часа мы шли молча. Только шелест травы под ногами и звуки леса, которые производили впечатление, будто он живой, разбавляли тишину. С каждым новым километром ландшафт вокруг нас менялся: то мы бродили среди вековых сосен, давно превысивших высоту многоэтажных домов населённого мегаполиса, то мы шли в полной темноте и не видели ни луча солнца из-за густо заросшего леса. Но где бы мы ни шли, старались придерживаться тракта. Двигались мы медленно, с любопытством рассматривали низкоуровневых животных и монстров, обитавших по обе стороны тропы, которой мы шли, а когда мы обсуждали очередную белку размером с медведя, Аскар резко подорвал наш диалог.

– Илис, ты не забыл то, что ты на порядок уровней меньше, чем мы.

– Конечно, помню.

– Скоро мы войдём в зону монстров с десятого по пятнадцатый уровень. Мы на пару километров опережаем график, можно поохотиться тут часок, чтобы повисить твой уровень.

– Да, да. Я полностью поддерживаю, – радостно подпрыгнула Меди, хлопая в ладоши.

– Хм, хорошая идея, буду очень благодарен.

– Хах, позже поблагодаришь, всё-таки одно дело делаем. Решено, через полчаса мы будем в зоне, там и останемся на фарм.

Как и говорил Аскар, через тридцать минут мы перешли зону монстров до девятого уровня. Все обитатели леса в этой зоне – серые медведи, разноуровневые гноллы, лесные со-вухи и другие – отображались мне, как монстры с высоким уровнем опасности. Некоторое время мы бродили в этой зоне пока не нашли подходящую поляну, чтобы сделать привал и сориентироваться, кого мы будем фармить.

Присев на огромный валун, лежащий недалеко от тропинки, Аскар подозвал меня и показал карту местности.

– Илис, смотри, вот тут обитают гноллы-рабочие одиннадцатого уровня и гноллы-надсмотрщики двенадцатого. Для начала нам придётся поохотиться здесь, чтобы подготовить тебя к монстрам посильнее.

– Ребята, я пока разведу костёр и приготовлю что-нибудь поесть, – крикнула Намедия.

– Хорошо, мы недалеко.

Намедия понимала, что в своей громоздкой броне будет лишь мешать нам фармить, а время для нас было очень важно. Мы хотели как можно быстрее повысить мой уровень, поэтому пошли вдвоём.

– Слушай меня, Илис, держись в арьергарде, под мобов не суйся, и смотри, чтобы вокруг нас не собирались толпы, иначе нам придётся нелегко.

– Понял, – чётко отпартовал я.

Когда я успел заметить первую группу монстров, Аскар уже выпускал одну стрелу за другой с невероятной скоростью и точностью, а они лишь сыпались друг на друга, не успевая дойти до нас. Ядовитые стрелы, пронзающие стрелы, двойные, казалось, что для двадцать первого уровня его арсенал боевых умений был достаточно велик и насчитывал, как минимум пять активных способностей. Через минуту передо мной начали появляться системные сообщения о поднятии уровня и о полученном опыте, я начал судорожно отмахиваться от них, чтобы разглядеть картину происходящего. «Получено семьсот единиц опыта». «Внимание ваш уровень был повышен. Уровень 7. Вам доступно четырнадцать нераспределённых очков характеристик. Вам доступно новое умение». «Получено семьсот двадцать единиц опыта». «Получено семьсот три единицы опыта». «Внимание ваш уровень был повышен. Уровень 8. Вам доступно шестнадцать нераспределённых очков характеристик. Вам доступны два новых умения».

Я молча стоял и наблюдал, как Аскар, находясь на одном месте, убивал монстров вокруг и всего через каких-то двадцать минут я был уже тринадцатого уровня и имел в запасе двадцать шесть нераспределённых очков характеристик и три новых умения. Разбираться со всем этим я решил перед сном, на привале, сейчас я просто бегал по мёртвым тушкам гноллов и собирал выбитый лут.

За то время, что мы провели здесь, мы выбили совсем немного: восемьсот серебряных монет и несколько нераспознанных зелий, а из экипировки и оружия, нам удалось раздобыть, разве что, ничего.

Так мы не спеша продвигались с одного места на другое, выделяя на охоту, на каждом новом месте, по тридцать минут. К тому времени как стало совсем темно, мы находились в локации монстров девятнадцатого уровня, в восьми часах пути до нужного нам данжеона. Аскар к тому моменту поднял свой уровень до двадцать четвёртого, а я был уже двадцатого уровня. Намедия иногда выходила с нами, помогая держать большие группы монстров, от чего её уровень был поднят до двадцать первого. Измотанные и уставшие, мы принялись искать ночлег.

Побродив недалеко от места нашего последнего фарма, нам приглянулось поляна, окружённая высокими деревьями и густыми кустами малины, между которыми мы и поставили несколько тряпичных палаток. К концу дня ноги не могли удерживать тело из-за постоянных переходов и невероятного напряжения. Разбив кое-как лагерь и, слегка перекусив бутербродами с яйцом, которые Мирос так любезно дал мне в поход, мы все принялись заниматься своими делами: Аскар сидел у костра и с жадным взглядом распознавал лут в поисках чего-нибудь дельного, Намедия, сняв с себя громоздкие доспехи, сразу же легла спать. Я же, понял, что с момента, как началось моё приключение в этом мире, не распределил

ни одного очка характеристик и, закопавшись поглубже в игровой интерфейс, начал детально всё изучать.

Глава 4. Подземелье короля скелетов

«Измерение Таллара. Лес Оссур.»

«Внимание: Вы перешли в меню распределения характеристик. Вам доступно сорок нераспределённых очков характеристик».

На лице выступила насмешливая улыбка.

– Припозднился что-то? Распредели я раньше эти очки... Я б этим тварям...

Закатив глаза, немного ушёл в фантазии, где при наших прошлых битвах с монстрами, я руководил построением и вносил весомый вклад в победы. Но фантазии – есть фантазии, которые очень легко развеялись, как только тяжёлая шишка, упавшая с сосны, под которую я уселся, прилетела в лоб.

– Так, а что я вообще хочу от своего персонажа. По основным характеристикам преобладает ловкость, но весьма скудные запасы хит поинтов, положи я все очки в силу, что бы стало?

Наведя на панель распределения, кидаю все очки характеристик в силу. Мышцы торса и рук налились небывалой мощью, увеличился переносимый вес, увеличился и мой вес. Теперь своей пятой точной я оставлял огромную вмятину на

сырой земле. Невольно опускаю глаза, приподнимаю воротник рубашки и вижу рельеф обновлённой груди и пресса. Выглядит хорошо, по крайней мере, мне нравится.

«Подтвердите свой выбор».

– Э, стоять! Невнятный голос, ты погоди немного. Некуда мне спешить. Сила – это хорошо, я бы даже сказал отлично, но я просяду по мобильности, да и вдруг отупею от этого. Неповоротливый ассасин, с всеобъемлющими размерами туловища, по мне так лучшая мишень для стрел, фаерболов и прочих, не только дальнобойных способностей. Попробую как я перебросить очки в ловкость.

Лёгким жестом руки я перекидываю все очки из силы в ловкость. И вот он – совсем другой эффект: уже мышцы ног начинают укрепляться, появляется невероятная ловкость в теле, скорость реакции, чёткость зрения и множество других приятных эффектов.

– Круто, это непременно то, что мне нужно. Конечно, я хотел всё оставить как есть и я бы сделал это, но стоило подумать ещё пять минут, и я решаюсь скинуть семь очков в точность, а то бить по доспехам, которые как будто смазали салом, меня не очень привлекает.

«Подтвердите свой выбор».

С уверенностью в своих действиях подтверждаю и чувствую, как вся та ловкость и скорость начинает закрепляться во мне. Теперь мне оставалось распределить умения. Ночь выдалась холодная и, пересев поближе к костру, чтобы слег-

ка согреться, я начал искать, где тут показываются новые умения.

Наводя на бесконечное количество различных окон и, выбирая их, я, спустя пять минут, таки нашёл то самое – нужное мне.

«Вы перешли в меню умений персонажа. Вам доступно шесть новых умений»

– Хм, шесть новых умений, а доступно всего четыре очка. А-а, значит тут не всё так просто, как мне казалось.

Хоть мне и было доступно шесть умений, но выбрать я мог не все. До десятого уровня у меня не было выбора, была одна ветка, в которой я наблюдал два стартовых умения пятого и девятого уровня. Дальше шло разделение на две ветви умений, подстраиваемые под тип выбранного оружия, моим же оружием был одноручный меч.

Устроившись поудобнее, так, чтобы свет и тепло от огня в идеальных пропорциях согревали и освещали, я стал детально изучать умения.

«Рубящий удар. Умение класса мастер теней. Минимальный уровень: 5. Тип оружия: любой. Наносит противнику урон равный 130% от базовой атаки оружия. При атаке со спины имеет шанс 15% нанести критический удар, перезарядка 15 секунд. Активное умение. Стоимость: 20 очков бодрости».

«Скользящий шаг. Умение класса мастер теней. Минимальный уровень: 9. Повышает ваши характеристики ловко-

сти, уклонения на 12% и силы на 7%. Ускоряет передвижение на 10%. Время действия 60 секунд, перезарядка 120 секунд. Активное умение. Стоимость: 25 очков бодрости».

Уже второй раз за один вечер я понял всю суть своего временного распределения способностей и очков, которые непременно облегчили бы моё существование в этом мире, но в душе что-то подсказывает, что в следующий раз я сяду за это дело с шестьюдесятью нераспределёнными очками, а то и всеми ста.

– Так, теперь твёрдо зарекаюсь, как только увижу свободную пару очков характеристик, кидаю по усмотрению! Умения тоже!

– Ладно, что там с умениями. Вроде бомба. Вроде круто. Учим. Идём дальше.

Опустив глаза ниже, на последующие умения, я ужаснулся. Мало того, что разделение было по типу выбранного оружия, так я ещё должен был выбирать умения, представленные мне в определённой ветви. Где-то было всего два, а где-то в одной строке их насчитывало целых четыре, от этого мой выбор становился намного тяжелее. Просчёт недопустим. Мне нужен идеальный герой, ведь если я хочу закончить игру, жизненно необходимо иметь взрывной билд скиллов, чтобы щёлкать миры, как орешки. Теперь я следовал дальше, внимательно изучая последующие умения и анализируя мои перспективы с тем или иным скиллом.

«Смертельный клинок. Умение класса мастер теней. Ми-

нимальный уровень 14. При использовании классовых способностей, наносящий урон, есть шанс 3% смертельно ранить противника, чей уровень не превышает ваш более чем на 3. Повышается на 0.2% за каждые 5 очков точности. Пассивное умение».

«Отравленный клинок. Умение класса мастер теней. Минимальный уровень 14. При использовании классовых способностей, наносящих урон, имеет шанс 15% отравить противника, чей уровень не превышает ваш более чем на 3. Отравление: наносит периодический урон в размере 30% от базовой атаки оружия в течение десяти секунд. Повышается на 5%, если ваше оружие смазано ядом. Пассивное умение».

– Хм, как вспомнилась мне в одной опере дилемма, отравить или убить вот в чём вопрос. А что если вдруг? Что если на босса подействует убийство? Или же лучше было бы взять отравление, ведь шанс гораздо больше. Всё это перемешалось в моей голове, я минут десять сидел, уставившись на огонь, и представлял себе, как всё будет выглядеть выбери я тот или иной скилл. Активных способностей у меня было не очень много, но дальше, когда я достигну высокого уровня, всади я в противника комбинацию скиллов, шансы бы увеличились в несколько десятков раз. Именно эта мысль заставила меня определиться и подтвердить свой выбор. На строке ниже находилась тройка не горящих легендарных умений восемнадцатого уровня.

– «Ох, как бы я хотел открыть любую из этих способно-

стей», – подумал я.

Быстро пробегаю глазами по описанию этих скиллов и перехожу к последним умениям, доступным мне на моём уровне.

«Пронизывающая молния. Умение класса мастер теней. Минимальный уровень 20. Заряженный электрическим зарядом меч, пронзая противника подобно молнии, наносит урон равный 180% от базовой атаки оружия. Имеет шанс 10% парализовать противника на 3 секунды. Активное умение. Перезарядка 12 секунд. Стоимость: 35 очков бодрости».

«Полёт смерти. Умение класса мастер теней. Минимальный уровень 20. Владелец меча бросает своё оружие с невероятной силой, заставляя его буквально пробить насквозь противника, нанося урон равный 200% базовой атаки оружия, после использования способности вы оказываетесь позади врага, чтобы поймать своё оружие. Активное умение. Перезарядка 14 секунд. Стоимость: 35 очков бодрости».

Бесспорно, полёт смерти выглядел намного лучше в плане продолжения комбинации, ведь множество моих умений, строились на атаке со спины, да и бонусы класса говорили о том же.

Подтвердив выбор последней способности, я облегчённо вздохнул. Сон медленно подкрадывался, я опустил на мягкую, словно пуховую подушку, траву. Посмотрел на звёздное небо. Подуло холодом. Я придвинулся ближе к костру и закрыл глаза.

На рассвете меня разбудил гул идущего боя: лязг мечей, бьющихся о сталь и друг о друга, звук натягивающейся тетивы, бесконечные свисты стрел, крик неизвестно кого. Эти звуки в совокупности заставили меня вскочить и мигом взяться за катану. Протирая глаза ото сна и, пытаясь разобраться в том, что случилось, я всё-таки умудрился увидеть картину происходящего.

– Твою ж мать, тролли, – вскрикнул я.

– Серьёзно? – с недоумением посмотрел на меня Аскар. – Помогай!

Крик Аскара был таким ужасающим и это в принципе логично. На нас напала группа троллей и, когда я взглянул на их уровень, то сам ужаснулся. Три каменных горных тролля двадцать седьмого уровня и один скальный тролль главнокомандующий тридцатого уровня. Твари были далеко не красавцами, запах стоял стойкий, пробивающий даже самый заложенный насморк, да и высотой они уступали разве что соснам, уходящим в небо. Спустя полминуты, пока я стоял, как вкопанный не зная как помочь, один из троллей упал замертво.

– Илис, вставай в авангард, потом потупишь! На счёт три смена. Раз.

– Стоп! – крикнул я в недоумении. – Какая смена? С кем?

– Давай уже просыпайся, Илис, не до этого. Мы всё про-рабатывали. Вспоминай!

В голове я включил ускоренную перемотку вчерашнего дня, и сразу же нашёл нужные кадры. Когда вчера полным ходом шла прокачка, мы проговаривали тактику отступления, при которой Намедия, стоя в авангарде, и закрывая нас, как живой щит, при получении урона свыше пятидесяти процентов от полного запаса здоровья менялась местами с бойцом арьергарда, чтобы восстановить потерянные хит поинты. Вчера не было ситуации, похожей на эту, поэтому, когда Аскар отдал приказ смены, я не сразу понял.

– Два... три... смена!

– Да, бегу, – крикнул я, подставляя свой меч под удар тяжёлого тесака тролля.

Как только я оказался перед Намедией, она сразу же рухнула на колени и отползла немного назад.

– К-крепко же ты спишь, Илис, – прикрывая правый бок от кровотечения, говорила Намедия. – Сорок два процента хит поинтов осталось, минуты две буду лечиться, прикрой.

Я понимал, что далеко не танк и если подставлюсь хотя бы под пару ударов, да что там пару, мне и одного будет достаточно, чтобы отправиться в гости к смерти. Но я тоже не промах, и благодаря вчерашнему распределению очков характеристик, прекрасно изворачивался, прыгая из стороны в сторону, подставляя свой меч, как щит, чтобы удары тяжёлых секир и тесаков слетали в землю. Выбрав момент, когда я смог отразить очередную атаку тролля, я, прыжком назад, начал подготавливать пока небольшую, но явно ра-

бочую комбинацию скиллов. Активирую умение «Скользящий шаг», затем сразу «Полёт смерти» и уже через мгновение моё тело оказывается позади неповоротливого толстяка, а меч, пролетая насквозь, попадает мне прямо в руку. Не давая опомниться троллю, использую «Рубящий удар» и через секунду «Скрытый удар».

Невидимость. В запасе у меня несколько секунд, чтобы отойти. Троль неуклюже поворачивается и корчит рожу негодования, я же медленно иду подальше от его взора, чтобы оказаться у него за спиной в момент, когда невидимость кончится. Удар, ещё удар и уже второй тролль рабочий был повержен.

– Ребята, я восстановилась.

Не дожидаясь приказа смены, Меди встала передо мной и начала блокировать входящие удары.

– Вовремя, я весь на перезарядке, – с отдышкой проговорил я.

– Илис, я как посмотрю, ты становишься тёмной лошадкой. Так вот на что ты променял свой сон, похвально, – проговорил Аскар с явным удивлением в лице. – Продолжай в том же духе!

Начав работать слаженно, как одна команда, мы без труда разделились с группой троллей. Всё шло именно так, как мы и задумывали. Намедия удерживала внимание монстров, не давая им переключаться на нас, а мы же разряжали всю обойму скиллов в противника. Несколько раз за бой происходила

смена арьергарда и авангарда, но только из-за того, что чаще наши способности уходили в откат, а здоровье больше не переходило границу пятидесяти процентов. Вскоре всё кончилось и, когда был повержен тролль главнокомандующий, мы все получили сообщения о поднятии уровня. Я и Намедия подняли по два уровня, а Аскар всего один, но и это в нашем случае было очень весомо.

– Хорошая работа, ребята. Если бы ещё кто-то не спал по двенадцать часов, справились бы гораздо быстрее.

– Да хватит тебе ёрничать, Меди, я же не в пустую всю ночь просидел. Кстати, это случайно не те тролли, за которых введена награда в виде половины охраняемых ими сокровищ.

– Да... точно, – протянул Аскар. – Я слышал разговоры о награде. Думаю, стоит прочесать окрестности, мы просто не можем упустить эту сладкую добычу.

Собрав все вещи, мы двинулись в путь. Конечно, мы не знали, где находится лагерь этих чудовищ, и весьма мудрым решением было разделиться. И вот не отходя друг от друга более чем на две-три сотни метров, мы прочёсывали бесконечно густой лес. Как же приятно было ходить по этому, переполненному красотой лесу – вдыхать его ароматы, любоваться его пейзажами. Лишь несколько раз мы натыкались на группы монстров, обитавших в этих окрестностях, но без труда разбирались с ними. Через час изнурительных поисков, мы всё же сумели найти их пристанище троллей.

– Ребята, – крикнула Намедия. – Вот их лагерь, идите скорее ко мне.

Мы собрались около места, обставленного камнями с большим кострищем посередине, над которым свисал оловянный котёл внушительных размеров. Мы начали забирать всё, что только могли ухватить наши жадные руки. Запах в этом месте был поистине ужасным – некая смесь протухшего мяса, испражнений троллей и кипящей в котле похлёбки из третьесортного мяса различной живности. Мы ступали так осторожно, как только могли, не зная, чего ожидать от этого места и каждый раз, делая очередной шаг, у кого-нибудь из нас под ногами хрустели кости погибших зверей, спрятанные под слоем листьев, грязи и говна. Мы не стали пересчитывать деньги и оценивать вещи, найденные нами, потому что очень торопились, да и не могли ни минуты больше задерживаться в этом месте. Нашему счастью не было предела, как только на нас подул свежий ветер, приносящий сладкий аромат полевых цветов. Виртуальные рюкзаки давили своим весом на наши плечи, но мы двигались дальше.

Следующие несколько километров пока мы шли, солнце постепенно теряло свою силу. Времени было за полдень, жара спала и идти было приятно. Оставалось всего несколько часов, чтобы добраться до подземелья, идти предстояло чуть меньше двадцати километров. Спустя некоторое время, мы вышли на тракт, который окружал лес со старыми громадными деревьями. Величественные дубы и клёны, раскинув

свои ветви по всему небосводу, создавали атмосферу ночи в этом месте. Множество зверей бегающих по своим делам и бесконечное пение птиц, от которого порой кружилась голова. Лишь изредка встречались путники, но все они следовали своей дорогой и как будто не замечали нас. Некоторые пытались предупредить нас, сберечь от опасности, говорили, что повсюду скелеты, и они часто выходят на тракт.

Подходя всё ближе к подземелью, мы стали замечать, как постепенно над нами сгущаются тучи и усиливается ветер. Своими порывами он могильным холодом бил по нашему телу и на нашем пути начали появляться скелеты различных уровней. Всё это означало одно – мы пришли.

Разбивать этих скелетов не составляло особого труда, ведь наши уровни разнились на порядок. На подходе нас встречали лишь восставшие скелеты семнадцатого уровня, а почти у самого входа мы стали замечать одиноких скелетов девятнадцатого уровня.

– Вот и он, – тяжёлым голосом сказал Аскар. – Шкаф с костями Магиша.

– Какой-то слишком большой шкаф, – оглядывая вход, ответил я.

На входе в подземелье кривыми буквами была выцарапана надпись.

«Оставьте оружие. Ибо того, кто войдёт с мечом ожидает гнев самого Магиша».

– А может нам ещё и экипировку скинуть, ну чтобы вооб-

ще было спокойно, – саркастично бросила Намедия.

– Ладно, мы сюда не развлекаться пришли. Чем скорее зайдём, тем быстрее вернёмся домой к тёплой постели и прохладному элю, по которому я уже успел соскучиться.

– Не ты один, Илис, – стянув с плеча лук, проговорил Аскар.

Первые шаги в данж были аккуратными, ледяной ветер дул намного сильнее, доставая до каждой косточки в наших худых телах, покрытых внушительной экипировкой. После того как дверь закрылась каждому члену нашей группы пришло оповещение.

«Внимание. Вы вошли в подземелье короля Магиша. Уровень вашей группы: 22. Рекомендуемый уровень: 27. Сложность: высокая».

Вскоре после того, как мы зашли, в интерфейсе у каждого появилась карта подземелья. На ней были изображены бесконечные повороты, потайные двери и пара этажей, уходящих вглубь, в недра данжеона, где в конце ожидала большая многоугольная комната – покои Магиша. Проходя по коридорам, трудно было не заметить искусное оформление стен и потолка, как будто, создавая подземелье для заточения могущественного короля, думали, прежде всего, о красоте, а уже после о надёжности. Многоузорчатые своды, литые настенные лампы, скульптуры лиц, запечатанных в стене – далеко не полный перечень убранства подземелья. Жуткую атмосферу нагоняли капли застывшей крови на полу, паутина,

что крепче плетёных верёвок и прогнившие кости бывалых героев.

Первые скелеты в комнатах были хрупкими, как китайские вазы, мы уничтожали их подобно тем, которые ожидали нас у входа в этот склеп. С первыми комнатами справились быстро. Маленькие комнаты, которые сменялись комнатами больших размеров, коридоры и снова коридоры, потайные двери с усиленной охраной, казалось, что этот этаж никогда не закончится. Но вот спустя пару часов изнурительной ходьбы и бесконечных стычек с группами монстров мы смогли отыскать вход на нижний уровень, где находились две комнаты разных размером, одной из которых были те самые покои Магиша, которые как раз и были нам нужны.

Спускаясь по спиральной лестнице, мы стали ощущать давление этого места, а как только последние ступени были преодолены, в уши врезался звук, подобный сирене, от которого мы все судорожно согнулись, прикрыв уши. Постепенно звук затихал и как только он полностью пропал, послышался жуткий низкий голос.

«К-то вы? Ка-а-к вы по-сме-ли про-ни-к-нуть в глу-бь мо-их по-ко-ев. Да-льше пу-ть за-к-рыт, у-хо-ди-те».

Голос был настолько тяжёлым, что буквально рвал наши перепонки, заставляя сильнее закрывать уши.

– Ага, уже ушли, проверяй, – фыркнул я.

Аскар тоже не растерялся и поддержал меня, думая, что он нас слышит.

– Мы же с вами пришли сюда ради того, чтобы уйти. Да ребят?

Не дожидаясь приказа Аскара и, выпив необходимые зелья критического удара, ловкости и зелье Офирса, служившее зельем увеличивающим уровень бодрости, которые я получил накануне в результате нашего фарма, я сплюнул лишнюю горечь и рванулся вперёд. Через несколько секунд броском меня откинуло в начальную комнату, где стояли ребята, от удара такой силы мои хит поинты опустились в жёлтый сектор, преодолев отметку в шестьдесят процентов.

Ребята подхватили меня, не давая упасть.

– Илис, ты с ума сошёл? – поднимая меня на ноги, сказала Меди. – Зачем ты прыгнул?

– Чёрт, поспешил, будем считать это разведкой. Их там тьма, уровни не разобрал, сейчас посмотрю получше.

Пополнив запасы здоровья, ухожу в стелс и на этот раз аккуратно ступаю в комнату, от ужаса выпячиваю глаза, и сразу же возвращаюсь обратно.

– Уровни разнятся с двадцать четвёртого по двадцать шестой. Точное количество я не разглядел, но могу сказать, что их там не меньше тридцати. Все типы монстров агрессивны, магией не обладают. Каковы прогнозы Аскар?

– Не утешительные, если и зачистим полностью комнату, то на это уйдут не менее сорока минут, а то и целый час. Есть, конечно, у меня мысль, как их без труда убить. Смотрел фильм триста спартанцев?

– Смотрел, – удивлённо ответил я. – Кажется, я догадываюсь, что ты хочешь сделать.

– В точку, – с ходу подхватил Аскар. – Нас конечно не триста, но и впереди не персидская армия, так что выманивать будем в этот узкий проход.

– Сойдёт. Тогда проводим последние приготовления и в бой.

Мы выпили зелья всех мастей и задействовали все активные способности повышения характеристик. Готовность двадцать секунд. Аскар принимается выманивать монстров, не выходя из этого прохода. Как только монстры начинали бежать на Аскара, он уходил за нашего хранителя в арьергард и стрелял из-за плеча Намедии, пока она отражала удары противника.

В течение часа монстры падали друг на друга, образуя гору трупов, на вершине которой красовалась Меди. Бесконечные смены каждые пять минут, доставляли нам громадное неудобство, но мы всё-таки смогли разобраться со всеми и принялись собирать лут. Кристальные камни, камни запечатывания магии, свитки молчания и паралича, множество зелий среднего и высокого качества. Кроме этого – разнокалиберный мусор и ресурсы для крафта, которые могли быть и дорогими по нашему мнению, оставалось лишь их распознать.

Сил разговаривать у нас уже не осталось, мы сели в комнате, которую зачистили и принялись за еду. Какое же удоволь-

ствие доставляла пища, приготовленная на огне, пусть и не солёная, пусть кое-где не дожарена, но она помогала нам восстанавливаться быстрее. Мы сидели и выкидывали действительно ненужные вещи, Аскар успел минут тридцать вздремнуть, как вновь послышался тот же звук и затем голос Магиша.

– Какого чёрта!?! – вскочил Аскар.

«Про-чь! Вам да-же не по си-лам мои слу-ги. Про-чь!»

– Да заткнись ты уже, – не сдержалась Намедия. – Ребят, желание накостылять ему возрастает с каждой минутой в геометрической прогрессии.

– Ты права, Меди, нам пора.

– Так, стоп! – проговорил Аскар, протирая глаза ото сна. – Вы помните, что случилось в прошлой комнате, когда Илис прыгнул сломя голову невесть куда. Так вот, разведка так же из стелса, дальше стратегия, потом действие.

Обстановка надоедала. С каждым новым шагом, на нашем пути, так же как и раньше появлялись, то подвешенные у потолка человеческие скелеты, то заросшие паутиной саркофаги, то неизвестные надписи на стенах, от которых по спине бежали мурашки. Несколько очередных поворотов и мы подошли к невероятно громадной двери, которая была закрыта. Меня поразило то, что эта дверь, то же имела свои хит поинты и к тому же не малые. Несколько минут непрекращающихся ударов и бесконечных разрядов скиллов, от которых наши запасы манапоинтов и бодрости были полно-

стью растрачены, но дверь всё-таки поддавалась и с грохотом упала к нам под ноги. Внутри нас ожидал поистине непередаваемый вид: Куполообразный потолок с масляной люстрой, стены увешанные портретами свиты короля скелетов в ещё живом виде и фигурный трон, украшенный людскими черепами и черепами зверей. Несмотря на то, что зал был полностью поросшим мхом, грибами и покрыт на двадцать процентов паутиной и на тридцать костями, он нисколько не утратил своей помпезной красоты. Когда мы шагнули вперёд, десятки настенных свечей вспыхнули, озарив приближённых короля скелетов, которые тут же выстроились перед своим господином, с прямой целью защищать его ценой своей повторной жизни. Сам Магиш спокойно сидел в троне, облокотившись на свой тесак, и наблюдал за происходящим презренным взглядом.

Аскар повернул к нам голову, не отводя взгляда от свиты Магиша.

– Охрана у него явно не большая, но сильная. Нападут вместе. Уровни выше нашего на несколько пунктов, а количество здоровья у них явно в разы больше чем у предыдущих скелетов, поэтому действуем по моим указаниям. К тому же обратите внимание, эти скелеты имеют запас манапoinтов, так что будьте осторожны.

Меня всегда поражал Аскар, а именно то, как он умел превращаться из расслабленного и нагловатого бандюка в аналитика крупной фирмы и заботливого мужа одновременно.

– Поехали. Намедия, укройся за щитом, мы начинаем.

– Слушаюсь, – уверенным голосом сказала Намедия и, выставляв перед собой щит, двинулась на противника.

Началось противостояние с перевесом по силе в сторону ребят с повышенным уровнем кальция. Лишь в этой драке я поистине оценил способность «Смертельный клинок», который убивал с шансом в три процента. Пока я был увлечён своей, ставшей любимой, комбинацией скиллов, я не заметил, как один приближённый короля был повержен.

«Убив Лингра, вы разозлили его товарищей. «Внимание. На вас действует аура «Гнев четверых» стадия 1. Эффект: Сила приближённых, оставшихся в живых, усиливается на пять процентов».

– Упс, кажись, не на шутку злятся, видать дорога им повторная жизнь.

– А мы заберём каждую, – крикнул я, используя на следующем скелете «Полёт смерти».

Мы без конца пили зелья, от которых вкус во рту был поистине ужасным, тонны разноцветных жидкостей смешиваясь, выдавали вкус уксуса в соединении с бензином. Не знаю, откуда я знал этот вкус, но точн ощущал, что это был именно он. Смена, ещё одна смена, я прыгал как бешеный кролик, смазанный вазелином, разряжая все изученные мною способности в главнокомандующих, но с тех пор, как был повержен предыдущий скелет, способность смертельного клинка никак не хотела срабатывать. Десять минут прошло с нача-

ла драки и, когда у приближённого короля, Реврана, полоса здоровья опустилась ниже десяти процентов, остальные начали кастовать скилл.

«Убив Лингра и, серьёзно ранив Реврана, вы разозлили остальных главнокомандующих и самого Магиша. «Внимание. На вас действует аура «Гнев четверых» стадия 2. Эффект: Сила приближённых, оставшихся в живых, усиливается на пятнадцать процентов. Зерму и Леврету добавлены способности костяная тюрьма и рука мёртвых».

– А тут становится жарче, чем я думал, – с бешеной улыбкой на лице проговорил Аскар.

Кастанув пару скиллов, я добиваю Реврана. Не успел я опомниться, как два других скелета невероятно быстрым скачком налетают на меня, вонзая клинки.

«Активирована способность скольльзящий шаг – шаг влево». Неизвестным мне образом тело, будто само по себе смещается влево, избегая клинка одного из свиты короля, но сместившись, я подставляюсь под удар его союзника, который приходится в район левого подреберья и проходит навзничь. Я падаю на колени, отхаркивая лишнюю кровь.

Торчащий из-за спины клинок меня не очень радовал. От него я каждые десять секунд терял по проценту своего здоровья, из пятидесяти оставшихся. Аскар ринулся на помощь мне, но не успел он сделать шаг, как на него был задействована костяная тюрьма, при которой цель не имела возможности двигаться, но могла атаковать.

– Чёрт, Илис! Намедия помоги ему.

– Да, я как раз закончила восстанавливаться.

Ударом щита Намедия отталкивает главнокомандующих на несколько метров в сторону и уверенно встаёт передо мной. Леврет настолько крепко держал клинок, что когда отлетел – вытащил его, забрав с собой ещё пять процентов от оставшегося количества здоровья.

– Вроде повезло, спасибо, ещё несколько минут, и я мог бы украшать вход в этот склеп вместе с такими же неверными.

Восстановившись до семидесяти процентов, ринулся на помощь Намедии. из невидимости ударяю по Леврету в тот же бок что и он мне когда-то. Системное сообщение уведомило меня о том, что активирована способность смертельного удара. Леврет падает замертво, оставляя после себя лишь прах и воткнутый в землю меч.

– За всю боль, тварь, – стиснув зубы, проговорил я.

«Убив Реврана, Лингра и Леврета, вы привели в ярость короля Магиша. «Внимание. На вас действует аура "Гнев четверых" стадия 3. Эффект: Магиш забирает жизнь своего подчинённого, усиливая свою силу удара на десять процентов и запас здоровья на двадцать. Магишу добавлена дополнительная способность «Месть за товарищей».

«Да как вы сме-е-те, бу-ка-ш-ки, бро-са-ть вы-зов мне! У-зри-те же мо-щ-ь ко-ро-ля в-сех мё-р-т-вых».

С этими словами Магиш встал с трона и воткнул меч в

землю с такой силой, что та раскололась сразу в нескольких местах. Мы пошатнулись и попятились назад. В тот же момент из разлома полезли толпы мелкоуровневых скелетов, встречавшихся нам по пути сюда. Разобравшись с ними, мы вступили в схватку с боссом. Три полосы хп, два активных скилла и несколько пассивных.

Бой был поистине изнурительным, помимо громадного запаса хит поинтов, он обладал вампиризмом с шансом в семь процентов и всякий раз, когда у него оставалось несколько сотен хитов, он умудрялся восполнять их за счёт попадания по Намедии. Тридцать минут непрекращающихся ударов. Мышцы больше не чувствовали усталости, они просто ничего не чувствовали, находясь в бесконечном напряжении. Стрела, за ней ещё одна и град стрел. Перед нами появляется системное сообщение.

«Внимание. На вас действует способность «Мечь за товарищей». Вы получаете метку короля скелетов. В течение следующего месяца Магиш будет напоминать вам о том, как когда-то вы посмели вторгнуться в его покои и уничтожить приближённых. Эффект: Ваш максимальный запас здоровья понижается на пятьдесят процентов. Ваши основные характеристики понижаются на десять единиц. Активируемая способность».

Последние удары короля скелетов и наши, но наши были гораздо ощутимее. Магиш становится на колени, опираясь о громадный меч, затем падает замертво.

– А-а-а, – одновременно прокричали мы, схватившись за шею.

Прожигающая боль в шее не давала нам подняться ещё по меньшей мере пять минут. Я прощупывал место, где скапливалась вся боль, и чувствовал кожей руки небольшую выступающую метку.

Когда мы встали, а боль отступила, мы смогли разглядеть множество системных сообщений.

«Внимание. Ваш уровень был повышен. Уровень 27. Вам доступно 14 нераспределённых очков характеристик. Вам доступно новое умение».

«Внимание. Вы завершили задание «Страхи, населяющие лес», обратитесь к администрации города Алиин за положенной вам наградой».

– Всё кончено, забираем всё, что найдём и валим из этого проклятого места.

– Аскар, Илис! Тут целых две вещи легендарного качества, одна из которых – броня моего класса, а вторая – магический шар на мага, – радостно воскликнула Намедия.

– Позже разберёмся, приготовьтесь, сейчас задействую кристалл группового телепорта.

Аскар разломал кристалл, и через десять секунд мы оказались в стартовом городе. Непривычный слуху гул торговцев и запах свежей выпечки заставили невольно улыбнуться.

– «Ностальгия», – подумал я, вспомнив своё первое появление в этом месте. – Как же приятно снова оказаться в

месте, где есть вкусная еда и мягкая постель. Ничего не хочу обсуждать, хочу спать. Давайте встретимся завтра у администрации в полдень?

– Да, хорошо, не ты один порядком устал. До завтра, Илис.

Кураж предыдущего похода не отпускал меня ещё долго. Добравшись до таверны, я был рад увидеть Мироса.

– О! Привет Илис. Куда пропал?

– Не сейчас. Сколько? Пять золотых? Семь? – Не глядя, я отсчитал несколько монет. – А ладно, держи десять. Хочу видеть на завтрак омлет, сможешь?

– Конечно!

Глава 5. Возлюбленная солнца. Часть 1

«Измерение Хаджета».

Из диалога главы гильдии "Вознесённые" и капитана поискового отряда Офнера.

– Диас! – закричал капитан, уловив в нескольких сотнях метров знакомую фигуру и стал набирать скорость в его направлении. – Хорошо, что ты тут. Слушай, мы зашли вглубь пустыни, чтобы отыскать новых игроков, выкинутых на произвол невесть куда, и наткнулись на странную девчонку.

– Здравствуй Офнер. И что? Есть проблема? – вопросительно посмотрел Диас, собирая с валуна карту пустыни.

– Ну да. Вроде ничем не примечательная эльфийка, по классу маг, из доспехов, лишь потрёпанные вещи из старто-

вого данжеона, в общем – самый обычный случай, за исключением одного момента...

– Что за момент? Не тяни, – перебил Диас.

– Так я и рассказываю. Лежала она, значит, без сознания. Мои парни решили помочь ей и забрать с собой. Я отвлекся ненадолго, услышал громкий грохот и взрыв, а когда повернулся, то мои парни уже лежали на песке, поваленные этим взрывом, а девчонке хоть бы что.

– Похоже на всплеск магии, редкий случай, – Диас начал движение в сторону своих соратников, Офнер зашагал следом. – Несколько лет назад нам попался точно такой же человек. Его значение изначальной магической силы превышало девяносто, при стандартных пятнадцати. Сейчас он давно в другом измерении и могу сказать, что это настоящий кладёз для главы любой гильдии.

Внезапно Диас остановился, не дойдя несколько метров до своего рейда. Группа игроков смотрела на него, а он вгляделся в интерфейс, пытаясь что-то уловить.

– Я должен забрать её, – повернулся глава к Офиру, пополнить свои ряды, сделать сильной.

– Сможешь? – спросил Офнер.

– Не сомневайся.

Диас открыл вирт рюкзак и начал внимательно вглядываться в поисках какой-то вещи.

– Ах, так вот вы.

«Браслет «Негаторы магии». Базовый уровень защиты: 10.

Основные характеристики: уровень магии минус 60, интеллект 1. Бонусы: При использовании способностей типа «каст» блокирует их с шансом семьдесят процентов. При удачном использовании способности типа «каст» накладывает заклинание «Порочные уста». Заклинание «Порочные уста»: запрещает использование любых способностей на две минуты. Перезарядка тридцать секунд».

Ловким взмахом руки Диас подцепил негаторы и бросил их своему соратнику

– Надень на девушку, взрыва не должно быть с момента как ты подойдёшь к ней с этими браслетами. После приведи к нам в замок.

– Хорошо.

– Рассчитываю на тебя Офир.

«Измерение Таллара. Постоялый двор «Все пути ведут сюда»».

Как приятно просыпаться не от грохота и взрывов, не от того, что промёрз на сырой земле и не от того, что где-то без тебя начался бой. Проснуться просто потому, что шмель, залетевший в комнату через приоткрытое окно, щекотал тебя по носу и надоедливо жужжал, отнимая те драгоценные последние минуты твоего сна.

– Ещё это постоянно мигающее окно чата мешает сосредоточиться, – пробормотал я, интуитивно направив руку в сторону иконки почты.

Нажимаю.

«Вам пришло новое сообщение».

– А так это действительно сообщение, а то я думал, что мне мерещится.

Открыв сообщение, я его внимательно изучил.

«Привет Илис. Зная, сколько ты спишь, я уверен, что прочитаешь ты сообщение уже в полдень, хотя мы договорились встретиться. Помнишь?».

– Помню, – буркнул я себе недовольно.

«...но сейчас не об этом. Сегодня утром я продал весь лут через торговую площадку, думаю, результат тебя поразит: тысяча семьсот золота на человека, и ещё мы получим по три сотни золотых по квесту. Итого в сумме по две тысячи каждому. Буду ждать тебя сегодня в четыре часа после полудня у здания администрации города, думаю, к тому времени ты оклемаешься. Там и расскажу всё остальное. Аскар».

– А сколько вообще времени? А то мой внутренний механизм распознавания времени барахлит.

Сделав несколько больших шагов в сторону окна, я глянул на улицу. Как только я открыл шторы, так старательно защищающие меня от слишком раннего подъёма, в глаза ударила вертикальная струя солнечного света. Слегка пощурившись, я таки смог разглядеть, что солнце находилось в зените, а значит, времени было как раз где-то в районе двенадцати.

– «Отлично. Есть время перекусить», – подумал я одеваясь.

Медленными ещё сонными шагами я спустился на первый

этаж и поздоровался с Миросом.

– О-о, Илис, ты наконец-таки проснулся. Голоден?

– Не то слово. То, что я просил...

– Да, да, точно, – прервал меня Мирос. – Я как раз добыл всё нужное. Кстати, мы же вчера закололи телёнка, украсить им твой омлет?

– Делай, что хочешь, я готов съесть хоть десять.

– Ну... раз так, тогда в подарок получишь жаркое и пару лепёшек, а вот за пиво придётся заплатить, ты же выпьешь?

– Выпью, – твёрдо отрезал я, усаживаясь за стол.

Я сел на резную скамейку, которую за несколько дней моего отсутствия успели обтянуть кожей и сделать гораздо мягче, и развалился. Вскоре мне принесли мои блюда. Без преувеличения, это была самая приятная и вкусная еда, что я ел за последние несколько лет своей жизни. Омлет, как и говорил Мирос, был украшен вырезкой из телятины в кисло-медовом соусе со смесью пряных трав, а жаркое, как только я его открыл, обдало меня горячим паром и отчетливым запахом душицы.

Когда всё было съедено, а живот увеличился в размерах, я положил руки на горшочек, в котором остались лишь приправы. Упёршись подбородком в его глиняный край, я прикрыл глаза. В нос ударил приятный запах молотого перца из горшка и, казалось, что даже гости слегка притихли в этом месте.

Я не на шутку раздумался, погружаясь в приятную после-

обеденную дремоту. То, что я попал в этот мир, не так уж и плохо. Может быть это судьба? В конце концов, я постоянно сыт, множество приключений ожидает меня, да и если тут можно обзавестись домом, то может оно нахрен мне сдалось, игру эту проходить. Вот найду сестру, остепенюсь и забуду прошлую жизнь, как самый жуткий кошмар.

Мои мечты прервала официантка, пытавшаяся отнять у меня глиняный горшок, в который я с такой жадностью вцепился и не хотел отпускать, хотя он и был пуст.

– А? Что? Да, забирайте, пожалуйста, – вежливо ответил я, отпустив выпуклую посудину, и приходя постепенно в сознание. – Хотя куда забирайте, верни, он мне нравится.

Солнце всё так же ярко светило, но было видно, что оно постепенно клониться в сторону заката, а значит, пора было уходить. Посидев ещё немного за столом, пропустив кружечку эля, я попрощался со всеми и побрёл в назначенное место.

За время, проведённое в этом городе, погода ни разу не подводила. Каждое утро я лицезрел всю полноту, всю голубизну неба и отблески яркого солнца в городском фонтане или его лучи, сходящиеся в лесных ручьях. Казалось, что погоду тут не испортить ни чем. Хотя порой хочется видеть раскаты грома и чувствовать леденящий кожу дождь, падающий с неба.

Около администрации уже стоял Аскар и, заметив меня – помахал рукой. Я помахал в ответ

– Здорово, дружище. Пойдём скорее, Меди уже внутри.

Он взял меня под руку и побежал внутрь. Забегая, я смог краем глаза заметить Намедию. Она рассматривала настенные фрески и отделку администрации. Впервые оказавшись в этом мете я и сам выпучил глаза и широко разинул рот, увидев всего лишь внешнюю отделку. Внутри... всё было по-другому. Высоченный свод, уходящий на несколько этажей вверх, в сочетании с дневным светом из панорамных окон, создавали впечатление, что макушку изнутри не видно, что она высоко в облаках и как бы разделяет администрацию на две части. Эти части соединялись между собой мостами-арками, толщиной не более двух метров, без опоры для рук. На сплошных стенах каждой стороны можно было разглядеть картины королей, правивших на протяжении многих лет, а рядом с ними из стен вырастали статные фарфоровые фигуры мужчин и женщин в висячих балахонах с манускриптами в руках. Широкая многоступенчатая лестница делала три изгиба, чтобы подняться на новый этаж и на каждом таком пролёте собирались пучки возвышенных колонн и полуколонн, поддерживающих свод.

Волочась за Аскарком, и разглядывая эту красотищу, я всё-таки успел окликнуть нашу спутницу.

– Меди, поспешим.

– Да? Я это... бегу.

Через пару минут мы уже стояли в огромном тронном зале в ожидании короля, но тот был, видимо, настолько занят, что не смог выйти к нам, хотя по мне так занятостью тут и

не пахло. Вместо короля на награждение пришла его дочь – принцесса Оливия. И даже то, что к нам вышла принцесса, было уже большой честью. В тот момент, когда появилась Оливия, заместитель короля зачитывал нудные речи. Речи были в основном о том, как мало в этом городе героев и о том, что им посчастливилось нас найти, что зло, обитавшее в том подземелье, больше не вернётся. Аскар пытался перефразировать его речи, Намедия что-то тихо и невнятно шептала мне на ухо – но я не слушал их, не обращал внимания. Мой взор был прикован к ней.

И когда она входила в зал, и даже когда она просто стояла и ждала, пока закончится речь, я не мог не замечать её красоту. Она была яркой представительницей королевской семьи, рыжеволосая и зеленоглазая. О таких людях обычно говорят, что их любит солнце. Как и большинство девушек, невысока ростом, но при этом весьма и весьма грациозна. Черты усыпанного веснушками лица, может, несколько грубоваты, но при этом они её ничуть не портят, а наоборот подчёркивают овал её лица и маленький, слегка приподнятый нос, придавая неповторимость и привлекательность. В её внешности было что-то озорное и немного по-детски наивное. Для себя я назвал её «Возлюбленная солнца».

Одега она была в белое шёлковое платье, с золотыми нашивками на воротнике, обтягивающие её фигуру и выдавая не великие, но явно упругие формы на показ. А глубокий вырез, открывающий спину, лишь подчёркивал ровную иде-

альную осанку, обнажая красивые лопатки в виде небольших крыльев ангела.

Заметив на себе мой восхищённый взор и, слегка приоткрытый рот, Оливия смущённо улыбнулась, а я попытался отвести взгляд, но так и не решился этого сделать. Когда речь была окончена у меня перед глазами стали всплывать системные оповещения.

«Внимание вы завершили квест «Страхи, населяющие лес». Получено три тысячи четырёхста единиц опыта. Получено триста золотых». «Внимание ваш уровень был повышен. Уровень 28. Вам доступно шестнадцать нераспределённых очков характеристик. Вам доступно одно новое умение».

Дальше следовало награждение. Оливия лично подходила к каждому из нас и вручала медали. И вот настала моя очередь. Взяв тонкими изящными руками последнюю медаль с красной пуховой подушки, она поднесла её к моей груди и заколола.

«Внимание. Получено достижение. «Медаль защитника города первой степени». Ваше влияние в городе Алиин возросло на сто очков». Теперь торговцы смогут предложить вам больше товаров, а ремесленники сделают заказ на десять процентов дешевле. Вам доступно новое достижение «Медаль защитника города второй степени».

Я отмахнулся от оповещения и уловил на себе глубокий зеленоглазый взор и те веснушки, на округлом лице, кото-

рыми не так давно любовался издалека.

– И... лис, – пробормотал я себе под нос так тихо, что услышать мог лишь я.

Отведя взгляд в сторону, я робко протянул руку. Ответа не последовало, рука так и осталась висеть в воздухе. Наступила неловкая пауза, после которой Оливия резко отдернула руки от моей груди и смущённо и неуклюже утопала в сторону выхода из зала. Только когда она скрылась из моего вида, я сумел понять, что всё время, проведённое рядом с ней, моё сердце вырывалось из груди с бешеной силой.

«Она тоже почувствовала это?», – спросил я сам себя.

– Сразу видно твой богатый опыт общения с девушками, – ухмыльнулся Аскар. – Хотя какая же это девушка, так – обычный непись.

– И правда, Илис, посмотри на себя, ты весь покраснел, – поддержала Намедия.

– Ну, знаете ли... не непись она! – возразил я.

Злость захлестнула. Я осуждающе посмотрел на товарищей, но не смог сдерживать смех, когда увидел, как Аскар начал пародировать меня при общении с Оливией. Вскоре этот заразный хохот передался остальным и залил непрерывающимся голосовым потоком зал, в котором мы находились.

После награждения мы ещё несколько часов ходили по городу, обсуждая поход, встречающиеся на нашем пути пейзажи, обстановку в городе, да и просто болтали, поедая свежие кексы из торгового переулка. Вообще я задумался о моём

пристрастии к булочкам, ведь уже каждый пекарь в переулке здоровался со мной за руку, а толстяк Брини и вовсе стал делать мне скидки, как постоянному клиенту.

За день мы успели знатно пораскинуть деньгами. Я смог купить себе снаряжение двадцать шестого уровня, по редкости не уступающее моему предыдущему, добавляющее по семь очков основных характеристик и по три очка второстепенных, а так же встретился с человеком, благополучно обменявшем мне легендарную книгу, которую я добыл в стартовом данже, на книгу моего класса. Аскар и Намедия прикупили некоторые вещи интерьера для дома и, так же как и я, новую экипировку.

С наступлением темноты мы разбрелись по домам. На оставшиеся деньги я продлил аренду комнаты на несколько месяцев, чтобы в случае непредвиденных обстоятельств, не потерять пристанище.

Когда я попал в комнату, было совсем темно. Я зажёл масляный светильник, многое время пылившийся без дела на подоконнике и уселся под стол на небольшой коврик, изучить новые умения и распределись очки характеристик, накопившихся за последние несколько дней. Почему-то именно там мне показалось уютней всего.

Пробежав глазами по виртуальному рюкзаку, я отыскал книгу легендарного умения и принялся её читать, она была не слишком толстая, поэтому на прочтение ушло порядком пятнадцати минут.

«Внимание, заполучив древние знания, долгое время хранящиеся в старой потрёпанной книге, вы открыли новое умение. Вам доступно шестнадцать нераспределённых очков характеристик. Вам доступно два новых умения».

– Да, да, да. Больше легендарных способностей, больше древних знаний! – жадно потерев ладони, проговорил я и открыл интерфейс умений.

– Ну-с посмотрим, что у нас тут новенького.

«Остановить и обезвредить. Умение класса мастер теней. Минимальный уровень: 18. Тип оружия: одноручный меч. Ловкими движениями владеец меча делает несколько над-резов в области шеи и ног, прерывая использования заклинаний типа «каст» и накладывая немоту на двадцать секунд. С шансом 5% накладывает проклятие «Кровоточащая рана». «Кровоточащая рана» – замедляет скорость противника на 20% продолжительностью в тридцать секунд, наносит периодический урон равный 2% от максимального запаса здоровья каждые пять секунд. Активное умение. Стоимость: 40 очков бодрости. Перезарядка две минуты. Качество: легендарное».

– «Ах ты ж блин, дайте два», – подскочил я, крепко влетев в крышку стола.

– Да таких умений побольше и можно превратиться в нехилую такую машину, для шинковки всяких тварей.

– Так, один пряник есть, осталось узнать его рецепт и открыть завод. Или просто заделаюсь вором сладостей для ду-

ши. Подтвердив выбор способности, перехожу к следующей.

«Метка возврата. Минимальный уровень: 26. Вы оставляете метку в выбранном месте и можете телепортироваться к ней в течение шести секунд. Активное умение. Стоимость: 10 очков бодрости. Перезарядка двадцать секунд».

Это была весьма полезная способность для разведывания обстановки. Я думаю, не раз мне пригодится ещё влезать в гущу событий в стелсе и выбираться из неё живым. Поэтому подтвердив выбор, которого у меня особо то и не было, перешёл к характеристикам. Хорошо, что с ними не было такой мороки, раскинув двенадцать очков между силой и выносливостью и четыре в точность, я глянул на окончательный результат, без учёта надетых мною вещей, ведь перед сном люди обычно раздеваются. А я что? Я тоже сидел на коврике в одних подштанниках.

Илис. Класс – Мастер теней. Уровень – 28.

Характеристики:

Сила: 25

Ловкость: 30

Интеллект: 13

Обаяние: 13

Уровень магии: 13

Выносливость: 28

Точность: 24

– Ну, меня всё устраивает. Получается сбалансированный такой убийца. Не думаю, что на этом этапе нужно что-то

мудрить и придумывать перекаченную машину с пятьюдесятью единицами силы или же ловкача-дистрофика, способного провалиться в уличную решётку для слива.

Закрыв все прочие меню игрового интерфейса, я расслабился. Плавно переползая на кровать, я растёкся по ней словно амёба. Медленно закрыв глаза, приготовился ко сну.

Взрыв

– Твою ж мать, что опять? – крикнул я со всей силы, уставший от того, что спокойно спать мне удаётся в этом мире едва ли раз в неделю.

Треск стёкол в моей комнате. За ним повторный взрыв. Осколки стекла начали разлетаться, заставив меня вскочить с кровати в противоположную от окна сторону. Разгоревшееся пламя на улице озарило мою комнату ярким светом, заполнило все тёмные уголки, создавая ощущение дня. Я стоял в ступоре, прикованный спиной к стене, тяжело и часто дышал от потока дыма, что вваливался в мою комнату через открытое окно. Когда же чувство страха и паники отпустило меня, на улице уже происходила неразбериха. Выбегая из комнаты, я расталкивал постояльцев, так же наспех выбегавших из своих спален, в коридоре и на всём пути лестницы к первому этажу, не стесняясь врезаться в них и сбивать с ног. Спустившись, я огляделся. Суетящиеся гости в попытке спасти свои жизни в ужасе выбегали из трактира, хотя тот и не горел. Взрослые сбивали детей, матери пытались их огородить, но сами попадали под топот ног. Мирос стоял у вы-

хода, рукой придерживал дверь, пытался предотвратить переполох в своём заведении. Я подбежал к нему.

– Что там, Мирос? Откуда огонь? Что был за взрыв? Почему все бег...

С перепуганными глазами и долей опаски я задавал вопрос за вопросом, но трактирщик в момент закрыл мне рот рукой.

– Я думал, ты будешь рассудительней. Для начала успокойся, выдохни и слушай, а то так же начнёшь бегать, как та толпа неразумных.

Он медленно опустил руку, освободив мне при этом рот. Я выдохнул.

– Слушаю, – спокойно ответил я.

– Как я понял, кто-то подорвал левую казарму стражи и часть городской стены, огонь непонятого происхождения – разъедает камень, словно пенопласт. Его с трудом тушат высокоуровневые маги. Я бы с радостью пошёл разобраться, что там, да как, но покидать свой дом...

Задумавшись, он указал пальцем на сумасшедшую толпу неписей.

– ...они ж снесут тут всё к чертям. Так что я остаюсь тут. Сходи и отыщи Ирдаина – капитана городской стражи. Он точно знает, что произошло, глядишь ещё и поможешь ему.

– Спасибо, Мирос.

Слегка хлопнув трактирщика по плечу, я побежал на улицу. Огонь постепенно погасал, под действием самых мощных

водных способностей, и темнота на улице брала превосходство в свои руки, я сидя рассматривал повреждения стены и казармы и не понимал, кто мог сотворить такое пламя. «Это точно была не магия», – подумал я. Ведь около стены были разбросаны осколки двух-трёх фиалов, каждый размером со стомиллилитровую бутылку.

Ирдаин не заставил себя ждать и подошёл так незаметно, что я, испугавшись, свалился на пятую точку.

– Ну, ну, ну. Будет ещё время посидеть. Подъём!

Из-за протянутого низким голосом последнего слова, я интуитивно подскочил, будто оказался в армии.

– Прошу прощения? – сорвалось с губ. – Я Илис.

– Ах-ха-ха. Да ты успокойся, профессиональная привычка, – улыбнулся Ирдаин. – А ты мне знаком, это не вас с товарищами я видел сегодня в тронном зале на награждении?

– Нас.

– О-о, я как посмотрю, и медалька у тебя имеется за заслуги.

– Да, – сказал я гордо, приподняв подбородок. Поднеся руку к груди, я не нашупал медали. – Стоп, а где моя медалька?

– А ты что думал, она у тебя висеть будет вечно? Теперь она закрепилась в информации о твоём персонаже.

– Даже так... ну, и то правильно, а то глядишь стану многократным медалистом, и места на груди не хватит.

– А вот в этом я могу тебе помочь, ты же в курсе сложив-

шейся ситуации?

– Только вкратце.

– Ну, слушай тогда, – начал Ирдаин, посмотрев в темноту. – Ситуация такая. Наши визоры обнаружили порталы недалеко за стенами за несколько минут до взрыва. Они использовали тень ночи и подорвали нашу стену. В момент, когда мои ребята отвлеклись на огонь и на поиски врага, к нам проникли стелсеры. Их количество и уровни нам неизвестны.

Капитан вновь повернулся ко мне и спросил.

– Ты ведь по классу мастер теней?

– Ну... да, – озадачено ответил я.

– Присоединяйся к нашей группе, нам пригодится твоя помощь.

В тот же миг перед глазами возникло оповещение.

«Внимание вам доступен квест «На помощь страже I». Капитан городской стражи ищет бойцов, чтобы противостоять угрозе, проникшей в город. Задача: Отыскать и ликвидировать противника. Награда: Опыт. Семьсот золотых»

Помимо задания у меня перед глазами появляется приглашение в группу. Принимаю! И квест тоже однозначно принимаю. Группа небольшая, всего девять человек, различных классов, уровни разнятся от тридцатого и до пятидесятого, один командир выделялся, имея максимальный уровень в группе для этого измерения. Сбор состоялся в течение пяти минут, и мы выдвинулись. Непроглядная тьма ночи за-

трудняла наши передвижения, лишь пара факелов и огненные вспышки наших магов освещали нам путь. Я ещё раз глянул состав группы. Всего два мастера теней, одним из которых был я, иными словами, всего два стелса против неизвестного количества противников.

– Мы подходим. Разделиться согласно оговорённому плану.

Строй начал смещаться, разбившись на два небольших отряда, я стоял в ступоре, не зная куда идти, и, когда отряды были сформированы, так и остался стоять один.

– Стоп, командир, мне-то куда идти?

– Ты под руководством Тима идёшь внутрь со вторым строем.

– Эм, а какой из этих строев второй?

Ирдаин показал пальцем на группу, в которой были четыре человека: мастер теней, один маг и пара хранителей.

– Вот же.

Я подбежал к своему строю. Мы дружелюбно обменялись парой фраз и вкратце познакомились, а когда поступила команда к действию, мы ринулись в администрацию. Суть нашего отряда состояла в разведке непосредственно внутри здания, пока второй отряд охранял выходы. Как только мы вошли, послышался приглушённый звук напоминающий удары об дерево.

Тим сразу начал доставать из боевых карманов припасённые зелья и, выпив, бросил мне пару таких же фиалов.

– Пей, Илис, за мной. Остальные – не отставать.

Я выдохнул и залпом опустошил эти сосуды, как будто у меня в руках был крепкий самогон. Честно сказать, на вкус различий я не нашёл, лишь дважды поперхнулся и побежал вслед за Тимом.

Наверху нас ожидало только несколько проломленных дверей, которые вели в левое крыло администрации – к покоям короля и его семьи.

– Значит вся затея ради покушения? – на бегу спросил я.

– Если это так, то мы, вероятно, опоздали. Но всё равно поспешим.

На подходе к палате короля, мы вошли в стелс и направились напрямик внутрь. В комнате стояли трое ассасинов в сопровождении одного мага. Они опутали верёвками правителя и, хотели было уйти отсюда, но Тим показал мне на мага и на то, что он кастует групповой телепорт. Я понял, что подразумевал товарищ и резким рывком использовал скилл «Полёт смерти» и сразу же пару резких ударов способностью «Остановить и обезвредить». Разрядив всего две кастующие способности, я опустил хит поинты мага ниже пятидесяти процентов и прервал использование заклинания, но как только был обнаружен, в меня полетели клинки его спутников.

– Чёрт, к метке, – выкрикнул я.

Найдя глазами на панели, способность возврата, я прожал её и оказался в коридоре, где ожидали мои товарищи.

– Фух, ещё немного... промедли я ещё секунду и отправился бы напрямиком на могилку.

Не успел я вытереть пот со лба, как услышал чей-то знакомый голос в комнате.

– Отец! Отец! Отпустите его, твари.

Твою ж... Оливия. Откуда, да и зачем ты вообще вылезла.

– Хватайте её, – выкрикнул чей-то грубый голос.

Помимо четверых игроков, которых мы заметили, в комнате прятались ещё двое, до конца я не понял, как им так долго удавалось сохранять невидимость, но как только они услышали приказ подельника, начали доставать кристаллы персонального телепорта и вцепились в Оливию.

– Тим! – закричал я. – У меня перезарядка на способностях. Сделай хоть что-нибудь.

– Сам занят! Парни – к ним!

Забегаящие наспех хранители были настолько неуклюжи и медлительны, что толком и не успели ничего сделать. Двое подонков, что схватили принцессу, смогли разломать три кристалла телепортации, засунув один в руки Оливии. Хлопок телепорта. Трое исчезают в неизвестном направлении. Завязалась драка с остатками вражины. Пока мы притесняли их построение, нацеленное на защиту мага, Тим успел вырвать Отторига из рук одного из противников. Каст группового телепорта. Я не желал отпускать этих ублюдков сухими. Проюзываю скилл «Метка возврата» за ним «Полёт смерти». Мгновение и я оказываюсь за спиной одного из на-

падавших, вцепившись в него когтями и клыками. При этом я сам получил знатную оплеуху от его сподвижника, попутно теряя сорок процентов хитов.

– Давай, родной, работай! К метке!

Одномоментно завершается каст группового телепорта и моей способности и вот результат: трое смогли сбежать, а я сижу сверху на парне, которого успел знатно продырявить. Значит всё так, как я и рассчитывал. Метка работает и на того, кого я захочу забрать с собой, но вот интересно, есть ли ограничение по количеству или весу.

– Кх-кх, – я посмотрел на руку. – Что? Кровь?

След крови на руке. Кровь явно моя, раз шла изо рта.

– Чёрт, а я и забыл об этом.

Опускаю глаза чуть ниже и вижу, что из-под ребра у меня до сих пор торчит небольшого размера клинок, по-видимому, смазанный ядом. Постепенно начала приходить боль. Слабость охватила нижние конечности, а затем и всё тело. В глазах потемнело. В голове мелькнула мысль.

– «Неужели всё?».

Глава 6. Возлюбленная солнца. Часть 2

– Н... не могу... пошевелиться.

– Как же здесь темно...

– Я что умер? – мысленно задал я себе вопрос. – А можно ли тут вообще умереть?

...

– Чёрт... больно.

Боль исходила из нижней части живота. Я пытался не чувствовать, но боль была адская. Пытался прикоснуться рукой, но не чувствовал тела. Ситуация напрягала меня всё больше.

– А откуда эта боль? – продолжал я задавать себе вопрос за вопросом.

...

– Точно, вспомнил. Но много ли я помню?

Вспомнил прогулку с Аскарром и Намедией, вспомнил церемонию награждения и девушку, что так сильно мне понравилась.

– Оливия? – подумал я. – Да, вроде бы Оливия. Чёрт, какая же она всё таки красивая, – прокомментировал я.

Дальше была таверна, я распределял умения, затем хотел поспать. Взрыв. Суевающаяся толпа. Дети, они бежали, спотыкались, падали. Их били ногами. Все бежали.

– Тупые кретины! – выругался я. – А-ай, больно. Опять эта чёртова рана.

Снова администрация, покои короля, кинжал, торчащий

у меня из-под ребра. Я вспоминал каждый момент той сцены, как будто был наблюдателем. Я видел, как они схватили короля и где прятались те двое, что забрали Оливию. Видел, как они улетали персональными телепортами. Ублюдка, что пробил мне брюхо, я тоже видел.

Нужно как-то выбирать отсюда. Диалог с самим собой не очень привлекает, если только ты не на голову тронутый псих, а я ещё вроде в их ряды не записывался. Но чёрт, даже понятия не имею где я. Есть чувство невыносимой боли, следовательно, сохранились ещё признаки жизни. Но я не чувствую своих конечностей, только слышу тихие мысли, пока ещё сохранившегося разума, вижу полную темноту и страх.

В крошечной темноте выскочило системное сообщение.

«Внимание. Уровень вашего здоровья равен двум процентам. На вас действует эффект «Отравление». Ваше тело отравлено, каждую минуту вы теряете восемнадцать очков здоровья. На вас действует эффект «Паралич». Ваше тело парализовано, вы не способны передвигаться».

– Последствия драки значит? Так и думал, клинок был отравлен. Плохи мои дела, если так продолжится и дальше, то мне прикажете оставаться в этой темноте?

– Э-э нет, так не пойдёт.

«Внимание. Уровень вашего здоровья равен одному проценту».

– А в числах можно? Или хоть время засекайте, сколько мне жить осталось, – я отмахнулся от системного сообще-

ния, за ним последовало второе.

«Внимание. На вас действует эффект «Очищение». Вы избавились от яда. Вы избавились от парализующего проклятия. На вас действует эффект «Божественное исцеление». Ваше здоровье постепенно восполняется».

«Внимание. Уровень вашего здоровья равен двум процентам»

...трём процентам

...четырёх процентам

...пяти процентам.

– Илис, очнись. Илис! – прокричала девушка.

– Держись, дружище.

Я узнаю этот тонкий голос – Намедия. И голос Аскара тоже сложно спутать с кем-либо. Ребята, как же я рад слышать кого-нибудь помимо надоевшего мне моего же сознания.

– Да разойдитесь вы, – в помещении послышался третий голос. – Не мешайте нашим клирикам. Вообще нам всем очень повезло, что ребята тут умелые, стараются вон.

Время потихоньку шло: приходили в порядок конечности, утихала боль. Около часа непрекращающегося каста заклинания дали свои результаты и мои хит поинты преодолели красную зону и вошли в оранжевую, превысив отметку в два-

дцать процентов. Вскоре я открыл глаза и смог сесть на кровать.

– Ярko, слишком ярko, – подумал я, увидев дневной свет. – Но как же чертовски приятно.

Увидев, как я вздохнул полной грудью, Намедия, бросилась обнять меня.

– Наконец ты очнулся, мы сильно переживали.

– Не так сильно, Меди, с такими показателями силы, эти объятия добьют мне и так не высокие показатели хитов. Сколько я был в отключке? Полчаса? Час?

Ребята нахмурились.

– Около двенадцати часов... яд был очень сильным и слегка покрывался божественным исцелением, так что мы подерживали твоё тело в еле живом состоянии, пока не сработало очищение.

– С ума сойти. Что с нападавшими? Вы нашли тех, кто ещё мог спорталиться с группой захватчиков. – Что с тем стелсером, которого я вытянул?

– Он в камере. Остальные исчезли... вместе с Оливией. Это были «Матёрые волки» – ПК гильдия. Их замок на юго-востоке, примерно в этом месте. Пока это всё, что нам известно. И кстати, спасибо за помощь с ними.

Я получил от Ирдаина карту с точно указанными координатами.

натами местонахождения крепости волков, а следом и завершение квеста.

«Внимание. Вы завершили задание «На помощь страже I». Получен опыт. Получено семьсот золотых. Вам доступно задание «На помощь страже II». Когда капитан сочтёт вас достойным, то самолично выдаст вам задание».

– О как! Неплохое пополнение капитала, а второй квест-то когда?

Ирдаин слегка усмехнулся от такой наглости

– Ну, ну. Не весь же корм за раз.

– Скажи, а тот пленник может нам рассказать что-либо?

– Наверяд ли, его пытали около шести часов и кроме отборной брани и криков, вытянуть из него ничего не получилось. Вот же преданность делу и у этих подонков.

Слегка кашлянув, Аскар встрял в разговор.

– Командир, чё делать прикажешь? Мы будем вообще вырывать его любовь? Если да, то нужно бы план какой-нибудь придумать.

– Будем, а так как Илис пока слаб, обсудим детали тут, а его пусть ещё подлатают. Так-с, сразу скажу, что это немного неудобно и старомодно, но зато надёжно.

Капитан притащил и соединил в комнате несколько столов, а потом разложил на них огромную карту территории

измерения Таллара.

– Как я уже показал Илису, крепость противника тут. Замок, стены и защитные постройки – третьего типа, не то, чтобы сильно защищён, но я не буду брать много своих людей, чтобы не оставить город. Действовать будет небольшой группой, полагаясь не на силу, а на ум, скрытность и разработанную тактику. Задача проста – выкрасть принцессу с самыми минимальными потерями.

Около часа продолжалось вступление Ирдаина, мы обговаривали всё: форс-мажоры, попадание в плен к волкам, тактику ведения боя, необходимые для боя расходники. Казалось, этот план был безупречен. В любом случае я в него верил, так же как и в капитана.

– Последний вопрос можно? Пока я не забыл.

– Да, слушаю, – ответил Ирдаин, сворачивая карту.

– Вопрос прямой и не по делу: что будет с теми, кого в этом мире ожидает смерть?

– Всё зависит от твоего ПК счётчика. Хорошая карма – небольшой штраф по опыту и предметам, от одного до двух дней нахождения в бездне времени – это вроде некой локации, где ты заперт в гордом одиночестве без капли света, где этого самого времени почти не существует. Настоящее испытание воли для игроков, поэтому мой тебе совет, следи за

полосой своего здоровья.

– А что там с плохой кармой?

– До недели в бездне, вероятность потерять всю экипировку. Исключение составляют гильдийные войны и захваты замков, в которых не зависимо от твоей кармы, возрождения не будет, пока жив хотя бы один игрок, участвующий в битве.

Ирдаин вдруг затих и, немного подумав, отвернулся от меня и продолжил.

– Совсем по-другому обстоят дела с НПС, которые населяют город и пригородные деревни. У них нет опыта, только уровни. Нет экипировки, кармы, иными словами их смерть означает только смерть.

Я вскочил с кровати и схватил Ирдаина за плечо.

– Значит и Ол...

– Да, – перебил меня капитан, не дав договорить. – И она тоже. Поэтому большинство НПС обладают внушительным уровнем для данного измерения и именно потому, что многих неписей уже убили, большинство ремесленников и работников заменили обычные игроки. Ты, верно, задаёшься вопросом, зачем всё это нужно? Похищение – ради денег, а убийство для того, чтобы лишить гильдию, воюющую с твоей: расходников, экипировки, продовольствия.

Когда командир закончил, он снял мою руку с плеча и сно-

ва повернулся ко мне, а я плюхнулся на мягкую кровать и, задумавшись, ушёл в себя. Система смерти для меня была понятной и вполне логичной. Не интересно, когда во время драки с группой, ты убиваешь одного, а спустя минуту он прибегает с новыми силами на помощь к своим товарищам. Это бесконечная битва тогда получится. Единственное, что меня смущало, так это политика смерти неигровых персонажей. И чем больше я закапывался в глубины своего подсознания, тем больше возникало вопросов: могут ли НПС жить в этом мире с игроками? Могут ли переходить по измерениям? Есть ли у них эмоции? Чувства? Я жаждал ответов, но отвлекать Ирдаина я больше не собирался.

– Если больше вопросов по делу и без дела нет, то встретимся с заходом солнца у восточных ворот. В оставшееся время подготовьте достойный обкаст.

– Так, – отмахнулся я от клирика. – На ногах я вроде способен стоять, больше лечить ненужно, остатки здоровья я пополнил зельями. Спасибо вам огромное. За всё.

Комната потихоньку пустела, люди расходились и улетали порталными арками. Вскоре в комнате остались только я и Аскар с Намедией.

– Илис, куда ты сейчас рванёшь?

– Да знаю я тут одного эльфа, я ему на днях сало по квесту приносил, он вроде как подмастерьем зельеварения был. Вот

схожу, наведуаюсь.

– Хорошо. А мы с Меди пока наши запасы опустошим, если не найдём ничего, то на торговую площадку заглянем или к тебе подойдём.

– До скорого, ребят.

Я вышел из городского лазарета, где меня так усердно лечили, и побрёл в сторону ремесленного квартала. Рана в боку перестала меня тревожить, оставив уродливый шрам на пол брюха, а хит поинты уже вошли в зелёный сектор и приблизились к отметке в восемьдесят процентов. Спустя несколько сот метров послышался лязг наковален – это могло значить только одно – я пришёл куда следовало. Улочка мастеров была настолько узкой, что в ней едва могли разминуться три человека. Проходя по ней, в тебя то и дело врезались огненные пары и самые различные, приятные и не очень запахи. В узких проёмах между прилавками и мастерскими шныряли горожане и ремесленники в однотипной и однотонной одежде – простеньких брюках и рубашках с короткими рукавами, выделялись лишь только игроки, одетые в блестящую экипировку с разноразмерным оружием наперевес. Только тут можно было всегда заказать себе всевозможные доспехи и оружие, зелья разных мастей и видов, отделку дома и даже бижутерию невероятной красоты, поэтому проходимость

покупателей в квартале была всегда высокой. Дом зельевара, которого я искал, был в самом конце квартала. Кое-как расталкивая всех, я смог протиснуться до его дома и постучался, но ответа не последовало. Выждав ещё немного времени, я приоткрыл дверь и крикнул.

– Живые есть?

Секунды молчания и еле слышный голосок из другого конца дома дал мне понять, что хозяин на месте.

– Есть, конечно же. Я сейчас занят, подождите минуту.

Как я и подразумевал, ожидание затянулось, и чтобы хоть как-то скоротать время, я ходил по прилавку и с интересом рассматривал его обустройство. Комната была разделена на две части. В одной стороне стояли различные механизмы для алхимии. Многие из них были сделаны вручную и представляли собой аппараты для перегонки и дистилляции крепкого алкоголя. В другой части комнаты находились стеллажи с бутылками и фиалами объёмом от нескольких миллилитров до солидных трёх литров, в которых обычно бабушки закатывают соленья. Когда я разглядывал очередную банку, в которой доверху были набиты змеи, ко мне подошёл хозяин прилавка.

– О, Илис, это ты, – радостно произнёс Руи. – Привет. Что тебе потребовалось, выкладывай.

– Добрый день, Руи, посмотришь несколько пустых склянок? Я уверен, что ты должен знать, чья это могла быть работа.

Я вытащил и показал пустые фиалы, что нашёл у стен после взрыва. Он аккуратно взял их и понюхал.

– Знакомый запах, очень знакомый, – задумчиво произнёс эльф. – И фиалы очень похожи. Мне кажется... точно, вспомнил! Это же работа моего учителя, но он пропал уже как несколько месяцев, где ты их достал?

– Ими подорвали стены.

– Надо же. В таком случае, я ничем не смогу помочь. Теперь я тружусь в мастерской один. Даже стал мастером. Вот смотри! Погляди, какую малышку я только что создал.

Я взял ещё горячий сосуд из рук эльфа и всмотрелся. «Зелье «Взрыв тьмы» Слепляет цели в радиусе десяти метров и создаёт полную темноту в области взрыва. Длительность: 1 минута. Перезарядка: 10 минут. Качество: превосходное».

– Неплохо, – протянул я, прокручивая сосуд у себя в руках. – Весьма неплохо.

– Хех, работа мастера как-никак, – горделиво произнёс эльф.

– Определённо куплю! И вон-то куплю, и это! Цены, назови мне цены.

Я судорожно метнулся к стеллажу и начал указывать на все подходящие для меня зелья:

«Зелье силы. Увеличивает параметры силы на 20. Срок действия 30 минут».

«Зелье точных ударов. Увеличивает параметры точности на 20. Срок действия 30 минут».

«Зелье Ореоса. Увеличивает наносимый оружием урон на 20-25».

«Зелье Сокрушения. Увеличивает критический урон на 10% от базовой атаки оружия».

Так же я выбрал несколько не относящихся к характеристикам зелий, но весьма ценных в бою и, отдав за всё это нехилую сумму из практически худого кошелька, поспешил встретиться с остальными.

С наступлением вечера все были на месте, опаздывал лишь сам Ирдаин.

– А с виду человек порядочный, – наматывая круги, бормотал Аскар. – Весь такой капитан из себя.

– Хах, Аскар, кто бы говорил, уж из тебя ещё хуже выйдет командир.

– Вот, вот. Илис прав, – поддержала Намедия. – Все мы можем задержаться, так что не ёрничай.

Мы заговорились, разделившись на три небольшие груп-

пы. Беседы превращались в споры, нередко, носящие дискуссионный характер. Разговор нашей группы прервал звонкий хлопок по моему плечу, отобразившийся у меня как нападение и, рефлекторно развернувшись, я потянулся к оружию. Передо мной предстал рослый и до боли знакомого парень. А тот, увидев, что я достаю оружие сильно рассмеялся.

– Оу, Илис, пощады, я прощу пощады.

– Какой изящный сарказм, Олег, – я пожал руку старому товарищу. Не ожидал тебя тут увидеть, сам на себя не похож.

– Как это не похож? А ну, смотри лучше.

Олег начал кривляться передо мной и вправо и влево показывая тщательно начищенные и, по-видимому, новые доспехи, и ослепляющий меч с витиеватой рукояткой. Закончив представление, он продолжил.

– Только немного приоделся и прокачался. И заодно вступил в городскую стражу на днях, чтобы люд защищать.

– Ох, какой же герой нашёлся. Как посмотрю у тебя награда туча и карма до небес, – я указал рукой в небо, где кружила стая птиц. – Вон, смотри, где-то там.

Говорил я, конечно же, ни зная ничего, потому что как бы я не старался, я не мог просмотреть его профиль, для меня он почему-то был скрыт. Может у стражников так принято. Хотя Ирдаина я видел насквозь. Уровень выше моего мини-

мум на десять, так как для меня отображается красным цветом. Экипировка так и блистает своей новизной и качеством изготовления. Почти все вещи и оружие на нём были легендарные, за исключением бижутерии.

– Слушай, Бэрин, ты как умудрился с иголки-то одеться?

– Да ты же вроде в курсе был моей ситуации. Из того данжа я извлёк очень ценный урок и не малый кошелёк, тысячу так на семнадцать золотых, ну и друзья новые тоже помогли.

– Новые друзья? – спросил я.

– Да. Встретил недавно таких же работяг, как и я. Общались хорошо, много пили, ну и стали в итоге, если не друзьями, то очень близкими товарищами. До сих пор собираемся частенько.

Когда вдалеке послышались тяжёлые шаги и голос командира, опоздавшего на целых полчаса, мы резко прекратили разговор и синхронно развернулись. Пришёл он не один, позади него мышками шныряли пару магов и рога.

– Так, народ, послушайте меня. Мы только вернулись с разведки и расставили порталные маяки недалеко от крепости противника. Сейчас наши маги перенесут нас прямо на место. Собирайтесь ближе, скоро начнём, а пока все принимайте мою вам, пока ещё не выданную, благодарность.

Постепенно я начал наблюдать интересные гримасы соратников, так тщательно читавших, по-видимому, какое-то системное сообщение, а через несколько секунд и обвисшие челюсти на их лицах. Когда же и я получил это необыкновенное сообщение, челюсть самую произвольно потянуло вниз, а глаза налились блеском тысяч драгоценных камней.

«Внимание вам доступно задание «На помощь страже II». Задача: Освободить принцессу города Алиин и наследницу трона – Оливию. Награда: Опыт. Легендарное оружие по классу. Шестьсот золотых. Медаль города первой степени. При наличии медали города первой степени – медаль города второй степени».

Повисшее молчание прервала Намедия, радостно прыгая, как ребёнок по всему мосту, где мы собрались, а следом за ней и остальные поддержали протяжным гулом её ликование. Когда все приняли задание, началось красивое зрелище наряду с качественным, на мой взгляд, звуковым сопровождением.

Орбы и посохи в руках магов начали полыхать ярким светом, ослепляя находящихся рядом людей на долю секунды. Нарастающий шум искрящегося свечения, последующий за светом удар посохом о землю, произнесённое заклинание и еле слышный хлопок закрывающейся за нами порталной арки перемещают нас к цели.

Я не успел понять, что мы переместились, так как попал в

полнейшую темноту и не видел ничего дальше собственного носа. Но сразу же после телепорта послышались звуки боя и крики со всех сторон. Многие голоса я не знал, лишь только знакомый голос командира дал мне понять, что мы попали в засаду. Кто-то знал о месте нашего перемещения. Иными словами – нас кто-то предал. Звук мечей, вспышки энергии, голоса, отдающие команды на оба фронта сражения – ничего не было понятно. В спешке я схватил ближайšie руки, которые нащупал, в надежде, что это будет кто-либо из товарищей. Быстрее! К метке!

– Илис, твою ж... как? – спросил Аскар, увидев, что мы снова находимся на мосту совсем одни. – Что ты только что сделал? Где все остальные?

Я не обращал внимания на Аскара лишь ходил, начерчивая ногами, круг возле него и размышлял о сложившейся ситуации. Я понимал, что у меня получилось унести лишь его и что сейчас мы понятия не имеем, что с остальными.

– Хорош зависать, Илис!

Подножка моего товарища резко перевела меня из состояния гиперактивного кролика «энерджайзера» в состояние послушной собачки, сидящей на задних лапах и весело махающей хвостом, показывая, что она всё понимает.

– Какого чёрта ты делаешь? – возмутился я.

– Ну, ты не обращал внимания, вот я и прибег к такому действенному методу.

– Скажи, Аскар, откуда? Вот откуда они узнали, когда и куда мы должны спорталиться?

– Даже предположить не могу, ты вот лучше думай, чё делать-то будем?

– Эх, знать бы...

С этими словами я опрокинулся назад и оказался на весьма твёрдой поверхности каменных плит моста. Около пяти минут продолжались мои пребывания в глубинах подсознания, где я тщательно разрабатывал план. Аскар тем временем сидел рядом в позе лотоса, грыз ногти и явно хотел меня разбудить одним точным ударом в район солнечного сплетения. Неожиданно посетившая мою голову мысль, заставила подскочить и со словами «Эврика!» кинуться на друга.

– Аскар! Мы в полной ж... ну, скажем, там, где мы сейчас – очень темно. Я тут осознал, что вообще не видел их крепости и, разработка тактики спасения выглядит крайне глупо. Поэтому поднимайся, побежим.

Мы помчались словно заведённые, бесконечно глотая зелья мгновенного ускорения, рассчитанные на тридцать секунд каждое, постоянно спотыкались, иногда кубарем падали, но поднимались и продолжали бежать. На бегу в состоянии сильной одышки, которая, к сведению, в этом мире застала меня впервые, мы умудрялись перекидываться парой

фраз и заранее заготовили тактику ведения боя с любым противником. Суть была довольно проста, и схожа была с обычной охотой на зверей: Замедление моей способностью и расстрел попавшего в «капкан» раненого оленя или в нашем случае – врага.

Уже через четверть часа перемещений по густым дебрям лесов и по топким болотам мы оказываемся на небольшой поляне полностью залитой непонятной чёрной краской. Присев и принюхавшись, я распознал в тёмной жиже знакомое зелье.

– Кажется «Взрыв тьмы». Руи показывал мне недавно сваренную им точно такую же микстуру, – я полез в инвентарь, чтобы достать фиал, который купил. – Вот возьми, понюхай.

– И правда, оно. То есть эта свинья остроухая работает на ПК?

– Это не доказано, тем более он упоминал его учителя, пропавшего не так давно. Я думаю, что это его работа, – я поднялся. – Как бы то ни было, мы имеем дело с мастером зельеварения.

– Да плевать я хотел на мастера и его зельеварение. Побежали дальше, спасём ребят и Оливию.

На подходе к замковой стене мы уселись неподалёку от густых зарослей спиреи, усыпанной яркими ароматными соцветиями, от которых поначалу кружилась голова. Кусты

спиреи подходили лучше всего, чтобы рассмотреть всё с расстояния в пару сотен метров. Крепостная стена была небольшая – высотой примерно в два этажа, с двумя дозорными башнями на каждой из сторон. Расстояние между башнями было настолько велико, что с приближением ночи нельзя было просмотреть, что происходит на противоположной стороне. Этим мы и решили воспользоваться. Детально продумав каждый шаг, мы дождались ночи и начали действовать. Попасть внутрь не составило особого труда. Начертив на куске пергамента пентаграмму метки возврата, мы привязали к стреле Аскара верёвку и пришпорили её к стене вместе с бумагой. Переместившись, я вошёл в стелс и огляделся. На посту находился лишь один дозорный, но и тот крепко спал, опираясь на глефу и сладко похрапывая.

Этот хранитель двадцать второго уровня был для меня простой целью и, засунув первый попавшийся фиал в открытый от храпа рот, да как можно глубже, полной комбинацией скиллов отправил его отдыхать во временную дыру, благо, указав точные координаты стражника, Аскар тоже внёс свою лепту парой точных стрел в брюхо. Устранив ненужную угрозу, я поднял Аскара на верёвке, по которой мы и спустились на другую сторону.

– Да уж, уровень защиты у замка равен нулю, если не меньше. У меня сразу же отобразилась детальная карта, – шёпотом проговорил Аскар. – Илис, взгляни и ты.

Всё было так, как он и говорил. Открыв карту местно-

сти, я увидел полную картину территории крепости со всеми прилегающими. Замок не впечатлял своей величиной и изысканностью, лишь большое количество въездных арок и расположение отдельных башен придавало ему лёгкую статность. Нафигачен, а по-другому я сказать не могу, он был, по-видимому, на скорую руку, так как прослеживалась крайняя небрежность и частые дыры в стене из-под выпавшего камня, сам же руст был поблекшим и грубым по форме. Внутри было всего три этажа по восемь комнат на каждом и подвальное помещение, разделённое на четыре отсека.

– Я думаю, стоит пойти сразу на нижний этаж, что-то мне подсказывает, что всех держат именно там.

– Так чё мы ждём? Погнали!

– Стой, Аскар, – придержал я товарища. Я пойду один, а ты обеспечь нам свободный отход. Не пойми меня неправильно, ты ценен, как боевая единица, но сейчас ценнее будет невидимость.

– Добро, дружище, ступай.

Всё-таки хорошо, что у меня была карта замка, слишком извилистые коридоры делали из небольшого снаружи здания, целый лабиринт. Внутри же, крепость не казалось такой мрачной, видимо, тех, кто её делал, на первом месте был уют помещения, а уже потом защитная составляющая. Охотни-

чьи трофеи, настенные фрески, фигурные свечи – лишь малая часть того, что украшало самые простые переходы между комнатами. Сами комнаты были отделаны куда помпезней. Единственным помещением, что попало мне на пути до подвального этажа – была то ли обеденная, то ли гостиная. В самом центре этой комнаты красовался громадный стол на двенадцать персон, а по бокам и в углах находились мягкие кресла со стоящими рядом книжными полками и камином. Картину идеального помещения дополняла свечная люстра, похожая на многоуровневую паникадилу, свет от которой, отражаясь от бордовых стен, создавал комфортную обстановку.

Подойдя к спуску, который должен был вести в их, якобы, темницу, я глубоко выдохнул, открыл дверь и нырнул вниз по лестнице. Сразу же в меня врезался леденящий холод, от которого тело целиком покрылось мурашками. Подумав, что может быстро согреть, я залпом осушил несколько фиалов. Сказать, что помогло – ничего не сказать. Всё внутри меня воспылало, как будто я проглотил пару стаканов горящего спирта. Уже около второй двери внизу лестницы меня немного передёрнуло от температурного перепада, но взяв контроль над телом, вхожу в режим невидимости и тихо пробираюсь внутрь.

«Внимание, вы развили способность «Скрытный удар» до второго уровня. Время действие невидимости увеличено до шести секунд».

– Эм... а... что?

Непонятливо поведив по сообщению глазами, я откинул его и со словами «Не, ну это даже очень вкусненько» и зашагал вперёд.

Я всеми силами старался не выдавать своё присутствие, шагал не спеша, тихо ступал и пробирался по стенке, чтобы не наткнуться на стражу. Когда на небе сошли тучи и лунный свет через небольшое окно озарил темноту, я отчётливо увидел пустое помещение с небольшим столом и стульями. Рядом со столом на стене аккуратно висела связка ключей, а если присесть за стул, то можно было лицезреть три комнаты с решётками, от которых, видимо, и были эти ключи. В край обнаглев, я в полную грудь проговорил имена тех, за кем, собственно, и пришёл. Отовсюду слышались полусонные голоса и через полминуты несколько лиц прильнули к решётке.

– Илис, ты что ли? Как ты сумел улизнуть из боя? Хотя неважно, просто вытащи нас отсюда. Скорее!

– Хорошо, хорошо, не паникуйте, ключи у меня, – сказал я, потрясывая связкой ключей.

Когда решётка была открыта, все начали меня благодарить, и первой кинулась Намедия.

– Спасибо, Лисик. Какой же ты смелый, если бы у меня не было мужа, я бы точно за тебя вышла!

– Лисик? Ну и фантазия у вас, барышня, – усмехнулся я.

– Кстати, ты не знаешь где он?

– Аскар-то? Он снаружи, выход охраняет.

Последним из камер выходил Ирдаин, который сразу же вмешался в наш тёплый разговор.

– Довольно этой болтовни. Наша миссия ещё не окончена.

– Командир, это все, кто были в плену? Я обвёл глазами присутствующих и не увидел лишь одного Бэрина из тех, кто вышел с нами из города. Так же я быстро пробежался по камерам и, вернувшись, вновь посмотрел на Ирдаина. – Где «Она»? Где, чёрт возьми, Оливия! – закричал я.

– Её с нами не было. Когда нас поймали, то посадили за решётку, накинув кандалы из Тириита. Вон те, что на наших магах. Капитан обернулся и ткнул пальцем в браслеты на руках у некоторых ребят. – Попробуй их снять одним из ключей.

– И куда мне их деть?

– Забери себе. Ты нас спас, а тириит довольно редкий металл. Это будет твоей платой.

– Спасибо конечно, – наспех я бросил в виртуальный рюкзак браслеты. – Мне нужна Оливия, а не ваш чёртов тириит!

Бешеными глазами я смотрел по сторонам на беспомощно стоящую передо мной толпу и слышал их переговоры шёпотом обо мне. Только Ирдаин стоял с холодным взглядом, а затем сделал уверенный шаг ко мне.

– Приди в себя! – выдал мне пощёчину Ирдаин. – Идём.

Мы шагнули по комнате, открыли дверь и услышали гулкий звук сирены.

– Спалились, кажется, – промычал кто-то из стоящих позади.

– Да, нехорошо вышло, поспешим.

Перейдя на бег, мы быстро добрались до выхода. Позади нас уже были слышны звуки заспанной и очень медлительной стражи и некоторых членов клана. Показалась дверь, за которым полным ходом оборонялся Аскар. Завязался бой. Мы явно проигрывали, если не по силе, то уж точно по количеству бойцов.

– Гнусные дела, командир, – прокомментировал обстановку Аскар.

– Я так не думаю, – твёрдо отрезал капитан.

Обнажив свой меч, Ирдаин ловко прыгнул через Аскара, описав грациозный пируэт, и вступил в бой сразу с несколькими волками. Я же встал увальнем и начал наблюдать. Ни-

когда прежде мне не доводилось видеть в бою капитана городской стражи, а сейчас он тут. Танцует передо мной, навзничь опрокидывая противников одного за другим. Выпад, незамедлительное парирование, повторный наскок с комбинацией нескольких способностей, пируэт, блокировка – на это можно было смотреть вечно, но подоспевшая стража, вломившаяся через дверь позади, резко привела меня в чувства, удвоив силу противника.

– Илис, беги за ней, – крикнул командир, не оборачиваясь. – Это приказ! Мы справимся.

– Понял.

В одно мгновение достаю из инвентаря флакон «Взрывать тьмы» и разбиваю о гранитные плиты под ногами. Хоть и солнце первыми лучами освещало картину происходящего, после брошенного мною фиала, наступила полнейшая тьма, похожая на ту – встретившую нас по прилёту в это место.

– «Отлично. Есть время», – подумал я про себя и скользнул обратно в замок, сбивая прямым ударом ноги закопавшегося в дверях испуганного волка. Не зная куда идти, я открыл карту у самого первого поворота и оперативно пробежал по ней глазами.

– Думай, Илис, думай! – успокаивал я себя. – Где эти сволочи могут держать Оливию.

Выяснить удалось немного, а точнее ничего. Мне оставалось лишь проверить все комнаты на верхних этажах. Пооче-

рѣдно открывая двери разных комнат, я неустанно и мельком любовался на внутреннюю составляющую, в голове прокручивая варианты обстановки собственного дома, если же я им обзаведусь. Второй этаж был пуст, видимо, на нём были комнаты обычных членов гильдии и офицерского состава. Поднимаясь на последний этаж, я стал слышать противно высокий голос. Прильнув ухом к комнате, из которой исходил этот самый голос, я прислушался.

– Ну, чего ты ломаешься? Не хочешь спать со мной? Твои дружки не спасут тебя. Им наверняка уже крышка.

Ему никто не ответил. Секунды молчания и звонкий хлопок по телу, затем послышался пронзительный женский крик. А я тем временем уже прильнул к замочной скважине.

– Пусти, больно! – вырываясь из рук, проговорила Оливия.

– Ах ты, тварь, ещё и сопротивляешься? Твой папочка хорошо мне заплатит, а я ещё и поймать тебя успею.

Ублюдок, находившийся в комнате, был главой этого сброда, это было видно по эмблеме, которую выдают за создание гильдии. К тому же на нём была накидка, относящаяся к классу мага, что значительно упрощало его устранение. Последней каплей, переполнившей мою чашу терпения, было то, что он сорвал с Оливии платье и толкнул её на кровать.

– «А вот это вы зря молодой человек», – покачал я головой, подготавливаясь к бою.

Когда в моём теле было пол-литра из моего запаса обкаста, а ненависть к этому выродку возросла до небывалых размеров, я ринулся в бой. Не успел я даже открыть двери, как почувствовал боль в шее. Я обхватил шею рукой и закричал от боли, чем выдал своё присутствие.

«Внимание. На вас действует способность «Мечь за товарищей». Гнев короля скелетов застал вас. Впредь трижды думайте, прежде чем бросать вызов неизвестному. Эффект. Ваш максимальный запас здоровья понижается на пятьдесят процентов. Ваши основные характеристики понижаются на десять единиц».

– Чёрт, как же вовремя. А ну быстрее «скрытный удар».

Я прильнул к стене с той же стороны, где открывалась дверь. Как и ожидалось, маг вышел проверить, чей был крик.

– Кто здесь? Покажись, – показалась голова главы волков. – Ты не скроешься!

– И не собирался, – ответил я, рукой ударяя по двери и зажимая голову противника в проходе.

Незамедлительно последовала серия ударов кулаком по его кривой морде.

– Ты ответишь. Ответишь за всё, – продолжая лупить его, говорил я.

– Не сегодня... «Concussa unda».

Произнеся шёпотом заклинание на знакомой мне латыни,

которое означало дословно – ударная волна, дверь с огромной силой распахивается, отбрасывая меня назад, ударяя об стену. Сползая спиной вниз по холодным кирпичам, умудряюсь заметить, что полоса моего здоровья опустилась на тридцать процентов и в сочетании с проклятьем подставляла меня под несколько, а то и одну хорошую способность мага. Не успев одуматься, мне в лицо прилетает удар сапогом, опрокидывая меня лицом кверху. Лёжа на полу, я успел кое-как достать из ножен клинок и кинуть его, скастовав «Полёт смерти». А пущенный магом фаербол, к моему счастью, пришёлся на место, где я лежал, оставив большое обгорелое пятно. Мгновение и я за спиной моего врага рублю его скиллом «Остановить и обезвредить», попутно доставая кандалы из Тириита, которые он так любезно предоставил мне, надев на наших союзников.

– Да кто ты, чёрт возьми, такой, – завопил маг. – Ты вообще знаешь, кого ты поймал. Уничтожу! Всех твоих друзей уничтожу! Любимых уничтожу!

Закрепив, как следует, кандалы, я прекратил его яростный монолог ответным ударом носка моего ботинка о его место, которым он чаще всего думает, заседая им же в уборной.

– Молчи, тварь, ты ещё легко отделался.

Бросив его тело валяться в коридоре, я рванул в комнату, проверить в порядке ли Оливия. Она же лежала на кровати, руками обхватывая лицо и тихо плакала. Я подошёл, пытался успокоить её. Сказал, что всё кончилось, прикрыл её обна-

жённую фигуру порванным платьем, между делом оглядывая комнату на наличие более приличной накидки.

– Возьми, – прошептал я, протягивая ей некое подобие сарафана, обнаруженное на спинке кресла-качалки, стоявшей в комнате. – Переоденься, затем я тебя выведу.

Она встала, сбросив обрывки платья, оголив фигуру, которая отбрасывала идеальную тень на стену от утреннего солнца. Я смутился, не отвёл полностью глаз, а только искоса любовался молодой упругой грудью, обнажёнными плечами, покрытыми веснушками, и размашистыми бёдрами, на коротких стройных ножках.

Оливия заметила мой слишком открытый взор и затормозила с переодеванием, прикрываясь платьем.

– Прости, сейчас отвернусь.

Я сделал полуоборот в противоположную от девушки сторону, но к моему удивлению и, наверное, счастью передо мной предстало настенное зеркало, весьма и весьма солидных размеров и я, будучи здоровым и вполне зрелым парнем, продолжил разглядывать это неуклюже переодевающееся сокровище позади меня.

– Я всё, – проговорила Оливия, слегка улыбнувшись и вытирая заплаканное лицо. Я повернулся к ней.

– Тебе очень идёт. Правда. Конечно, оно не подходит по статусу принцессе, но на тебе выглядит довольно мило.

Оливия немного покрутилась вокруг себя, оглядывая платье, затем посмотрела на меня, ожидая дальнейших действий

– Я – Илис, ты помнишь меня? Тогда на награждении я так же представился, а ты... почему-то убежала.

Повисло молчание. Оливия не отвечала ни на один мой вопрос, лишь изредка бросала однотипные короткие фразы. Я хотел, мечтал с ней познакомиться поближе, но каждый раз, задавая очередной вопрос, вспоминал слова Аскара, о том, что она обычный НПС и не способна поддерживать человеческий разговор.

– «И правда, кому это я всё говорю» – подумал я. – Пойдём.

Я подхватил её за руку в тот момент, когда в комнату ворвались несколько наших ребят, вместе с Аскарком.

– Ты нашёл её? Ой... да, вижу, что нашёл. Чей это труп валяется в коридоре?

– Как труп!?

Выбежав из комнаты, я таки обнаружил то тело, которое не так давно было живое. Обнаружил я его вместе с небольшой пробиркой во рту, которую он, по всей видимости, раскусил.

– Самоубийца значит, это плохо. Если это был их предводитель, то только чёрт теперь знает, где он переродится, – сказал появившийся из-за угла Ирдаин. – А то и вовсе не переродится.

– Командир и ты тут? Как закончилась драка?

– Мы потеряли троих, большинство противников бежали, используя персональные кристаллы телепорта, остальные мертвы, – капитан посмотрел на меня, я крепче прижал Оливию. – Вижу и ты закончил. Тогда больше нам тут делать нечего. Уходим.

Массовым телепортом всех переместили в здание городской стражи. Одномоментно завершился и квест «На помощь страже II», после чего мы отвели Оливию напрямик к королю. Тот нас отблагодарил и вместе с капитаном городской стражи, нам выдали медали защитника города второй степени. Обрато шли все вместе, весело обсуждая всякую ерунду, я же шёл позади и думал.

– О чём думаешь, Илис? – спроси капитан, отделившись от основного строя.

– Ирдаин, есть ли способ сделать НПС обычным игроком?

– Ты про Оливию?

– Да. Я бы хотел продолжить путешествие вместе с ней.

– Есть способ, – задумался капитан, замедлив шаг. – Он больше похож на ритуал, который очень сложно провести, не учитывая тот факт, что нужен маг с невероятно редким заклинанием переноса разума. Для людей, как мы, оно действует, позволяя перераспределить все очки и умения заново. Для НПС же, оно будет, как первый сон, останутся воспоминания, появятся чувства, эмоции, мысли.

– И где мне найти такого мага?

– В узких кругах найдутся люди с подобным заклинанием, но они потребуют деньги. Солидную сумму. Я спрашиваю у старых знакомых, а ты пока найди требуемые средства.

– Точно!?! – взбодрился я на ходу. – Я буду очень благодарен! Не сомневайся, я найду, найду всё до копейки!

Ирдаин бросил на меня короткий взгляд, посмотрел в небо. Ускорил шаг.

– А ты как-никак влюбился, причём довольно сильно.

Глава 7. Поиск средств

«Измерение Таллара. Глухая хижина в лесу».

– Слушай меня...

– Вокруг нет ничего, пустота окутала тебя. Вокруг нет никого, лишь звуки моего голоса... – низким, но мягким тоном неизвестный голос говорил с ней. – ...Слушай его.

– Ты спокойна, никто и ничто не может тебя потревожить. Ты спишь, и в твоём сне я говорю с тобой. Твои мысли улетучились, разум очищен, тело стало лёгким, невесомым. Почувствуй это, услышь меня.

– Я... слышу, – тихо прошептала девушка. – Я чувствую... После небольшой паузы голос продолжил.

– Кто же ты?

– Меня зовут Оливия – я первая по старшинству принцесса, законная наследница трона Алиина и владелица земель Анотры.

– Ты в этом уверена? Ты хочешь быть той, которой себя называешь?

Девушка не ответила. Голос заговорил более настойчиво.

– Не бойся. Тут ты одна, никто не услышит твоей правды, твоих чувств, подлинных мыслей. Только я... скажи мне.

– Я хочу быть свободна. Мечтаю гулять по наполненному красотой лесу, вдыхать его краски. Желая любить. Желая... жить, – девушка на секунду запнулась и, глубоко вдохнув, закричала.

– Ненавижу!

Крик был настолько сильным, что раздался эхом в пустоте.

– Ненавижу этот город, это королевство, этот чёртв трон. Презираю свой род, своё предназначение.

– Я слышу, будто ты жаждешь измениться. А готова ли ты к этому?

– Да, готова! Конечно, готова!

– Хорошо, тогда засыпай. Услышь мой голос, слушай его...

Девушка была готова и сейчас, и минутой раньше, и тогда, когда первый раз засыпала. Она не боялась, слушала голос, слышала его. Её сердце трепетало, ожидало изменений. Ми-

нуты тянулись часами, приготовления были окончены, время пришло. Голос прочитал заклинание.

– «Перенос разума».

«Добро пожаловать в мир Саннайт».

«Внимание. Вы переходите в меню выбора расы. Учтите, раса выбирается единожды, будьте внимательнее при своём выборе. Ваш выбор повлияет на отношения к вам других рас».

Сидя в трактире, я размышлял, где в короткие сроки можно найти запрашиваемую сумму. Сумма была не маленькой – шестьсот двадцать тысяч золотом. Глянул содержимое своего «кошелька», попутно ковыряясь в тарелке с косточками чернослива.

– Всего полторы тысячи, – проговорил я себе под нос. – Даже на шлюх не хватит.

Мысли постоянно прерывали посетители, располагавшиеся на соседних со мной столиках. Впереди меня, торговцы обсуждали, где можно воспользоваться услугами наёмников, для сопровождения караванов с грузом. Заходили разговоры и о ценах на ингредиенты для зелий, такие как анис и можжевельник и на редкие меха санхиры – существа, отдалённо напоминающего оленя с шелковистой шкурой лисьего цвета.

Сзади же, велась оживлённая дискуссия о том, чьи формы из присутствующих официанток были лучше. У вон той карглазой, у которой, по словам, сидящих за столом пьяниц,

была грудь, как две кружки эля, или у второй светленькой, которая сама по себе была как небольшого объёма бочонок с весьма внушительными бёдрами.

– Нет. Тут точно ничего сообразить не получится, – твёрдо сказал я себе, громко встал, расплатился и направился к выходу.

На улице было облачно, чему, признаться, я очень обрадовался. Дул лёгкий ветер, принося с собой ароматы тёплых булочек с корицей и соцветиями бадьяна с восточной части города. Лучи солнца, что прокрадывались из-за облаков, постепенно скрывались за зданиями, успевая изредка обдать теплотой уходящего дня. Медленно зашагав в сторону торговой площади, где продавали и скупали различный хлам, я продолжил свои размышления, перебирая все возможные варианты.

– Попробовать заработать ремеслом? – начал я. – Да такую сумму я заработаю разве что к пенсии. Квестами? Тоже слабенький вариант, за один квест в среднем дают от ста до трёхсот золотых. Это если посчитать, мне нужно будет выполнить не одну тысячу квестов, а на доске только десять-пятнадцать мятых смердящих бумажек висит. Подземелья? Да за такой суммой, разве что только к Таллару идти. А может украсть? – поднял я глаза кверху. – Хм... как вариант, но крайний. Даже очень крайний. Хотя тут же встаёт вопрос – кто носит такую сумму с собой?

Отбросив ещё пару неинтересных предложений, я запро-

кинул голову кверху и продолжил движение, прикусывая нижнюю губу. Спустя несколько десятков метров, я случайно задел невысокого роста старушку, столкнув её на землю.

– Извини бабуль, совсем не гляжу на дорогу, – наклонившись, сказал я и помог ей подняться.

– Да куда там глядеть, стара я и к тому же ростом не вышла, вот многие и не замечают, – глубоко вздохнула она и, выгнув спину, продолжила. – Никто старуху не замечает, никто старухе не поможет, а ведь старуха тоже может заплатить, у старухи много сбережений.

Наступила пауза, во время которой она не переставая, смотрела на меня исподлобья, ожидая хоть какой-нибудь реакции. Взвесив, что это может быть за помощь, и какая за неё может быть награда или от того, что от раздумий мне совсем было нечего делать, я ответил.

– Давай, бабуль, я помогу. Что нужно делать?

– А ты точно готов мне помочь? Ты же не делаешь этого из жалости ко мне? Я же тебя не принуждаю?

– Нет бабуль, какое принуждение. Это же я так – от чистого сердца, – с недоумением ответил я.

Оживившись, старуха сделала лёгкий тур, затем резко схватила меня за руку, и начертила, прожигая кожу, фигуру на запястье, отдалённо напоминающую руну. Следом загорелось несколько оповещений.

«Внимание. Вам доступен новый вид заданий – контракт. Сами того не зная вы согласились на задание, отказаться от

которого не в праве».

«Контракт «Купание в крови». Задача: Неизвестна. Награда: Неизвестна».

Посмотрев на меня огненными глазами, старушка очертила идеальный круг рукой вокруг нас и, ловким движением кисти, задействовав заклинание телепортации, перенесла нас в неизвестном направлении.

Просторная с виду обстановка, я один в совершенно незнакомом месте, стало немного страшно. Старуха, видимо, уже испарилась к тому моменту, как я очутился в комнате. Испуг набирал обороты, я принялся расхаживать по дому в поисках выхода, да и просто оглядывался. Изнутри он был невероятно красивым. В самом центре – главной комнате, красовался огромный ствол дерева с многоцветной корой из-за инкрустации в неё множества различных камней, крона которого уходила ввысь, являясь частью крыши дома, поддерживая её. Судя по фигуристым листьям на верхушке дерева и желудям на полу, это был дуб – довольно старый и мудрый. Блуждая по дому, я поражался чистоте его комнат. Ступал осторожно, чтобы не запачкать шкуры зверей, лоснящиеся от тёплого света свечей. Помимо шкур на полу – на стенах висели чучела разного вида животных, а точнее только их голов. Повсюду стояла резная мебель с чёткой фактурой, покрытой светло-коричневым лаком и элементы декора от настольных подсвечников, до небольшого размера

комнатных фонтанчиков и статуэток.

Очередной раз наклонившись, я рассматривал чучело зверька, похожего на ласку, в ощетинившейся позе, когда сзади ко мне лёгкими, еле слышными шагами кто-то приблизился.

– Кхм, – послышалось из-за спины тонким возвышенным голосом.

Не разгибаясь, я повернул голову и обнаружил перед глазами стройные ножки молодой девушки, которые как бы смотрели на меня, выглядывая своей наготой из разреза платья от самого бедра. Продолжая находиться в своей, весьма интересной позе, я перевёл взгляд. Сверху оценивающим взглядом за мной наблюдали лазурные глаза на худошавом бледном лице. Ниспадающие кремового цвета волосы, лишь слегка прикрывали заострённые уши. Её платье, помимо двух разрезов в нижней его части, было очень открытым сверху и цеплялось только за округлую девичью грудь, полностью открывая лебединую шею на изящных худых плечах.

– Кхм, – повторно кашлянула девушка.

– Вы, вероятно, хозяйка дома? – поняв намёк, поднялся я и протянул руку. – Меня Илисом зовут, приятно познакомиться.

– Разве ты меня не узнал? – смущённо проговорила девушка и, не дожидаясь ответа, продолжила. – Я та, кого ты сбил на улочках Алиина. Неожиданно, правда? А зовут меня Тианорэ или Тианора, или Тиа – в общем, зови, как хочешь.

Я выкатил глаза, немного попятился назад и наступил на ласку, отломав у неё часть мордочки.

– Стой, что-то не вяжется. Ты и та старуха?

– А-а, да ты не бери в голову. Самое простенькое заклинание иллюзии. Я уверена, у тебя есть вопросы и поважнее. Я слушаю.

– Да, несомненно! И самый первый: как убрать эту метку, знак или что ты там начертила!?

– Только выполнив контракт. Вероятно, дальше ты спросишь о его подробностях?

Я отрицательно помахал головой.

– Не угадала. Дальше следует вполне логический вопрос: где я?

– Ты у меня дома, где же ещё? – усмехнулась девушка.

– Ладно, это мы усвоили. А где твой дом находится?

Эльфийка грозно посмотрела на меня, скрестив руки.

– А не слишком ли ты любознательный? Как нет? Вон сколько уже вопросов задал, – девушка отошла к окну, затем резко развернулась. – Так и быть, слушай, но повторяться не буду. Измерение Таллара поделено на несколько королевств, соответствующих количеству рас, в которых живут игроки и такие как мы, то есть НПС, отделившиеся от игры и желающие свободной жизни. Каждое королевство обладает своей картой с её местной флорой, деревнями и замками. И на каждой такой территории имеется главенствующий город, основа торговых и политических отношений.

– Подожди! – прервала меня девушка, заметив, что я желаю задать очередной вопрос. – Я договорю. Сейчас мы в городе Эйт Найдэ или, как называем его мы – свет Наиды, нашей путеводной звезды. Город и его окрестности принадлежат к королевству Налът с владыкой Ильрихом во главе.

– Так, стоп, – не выдержал я и перебил девушку. – Скажи мне тогда, достопочтенная Тианорэ, почему же меня, тёмного эльфа, самых, что ни на есть чистых кровей, закинула в людской город, по которому бродят гномы, гоблины и прочие представители «не людской» расы, а не в мой родной, как его кстати?

– Эйт Дройсэ, – буркнула Эльфийка. – Город вашего загнивающего леса и ваших тусклых звёзд.

– Не здоровая у тебя неприязнь к моей расе, – усмехнулся я. – Ну так, и почему же именно Алиин?

– Так, хватит. Думаю, стоит урезать твой счётчик вопросов. Если так продолжиться, то ни я, ни ты этого не выдержим.

Тианора, уставшая стоять на ногах, присела на ближайшее кресло и предложила тоже самое мне.

– Я могу ответить, но тогда у тебя останется только один вопрос. Ты этого хочешь?

Я молча кивнул.

– Эх, – закатила она глаза. – Что с тобой не так. Поинтереснее вопроса придумать не мог?

Эльфка засмушалась и покраснела, а через несколько се-

кунд растеклась по креслу и, закинув ногу на ногу, продолжила.

– Всех новичков, нацеленных на прохождение игры, закидывает в одно и то же королевство – Анотру. Там вы исследуете мир, проходите стандартные и случайно генерируемые задания, повышаете уровень, но со временем, многие угасают желанием пройти игру, им попросту начинает тут нравиться. Ну, сам понимаешь – вечная жизнь, приключения и всё такое. Тогда-то многие и находят пути к другим городам, которые в своём большинстве, находятся чуть дальше, куда многие просто боятся соваться. Если глянешь на карту мира, – девушка указала на карту, висевшую всё это время на стене, у меня под носом. – То увидишь, что границы королевств чёткие. Правила везде разные и отношения с другими расами у всех различные.

Закончив своё коротенькое повествование, Тианора повернулась ко мне.

– Надеюсь, я утолила твою любознательность?

– Сполна.

– Ну и хорошо, а то у меня уже в горле пересохло.

Девушка всем телом перелезла через боковину кресла, пошарилась за его спинкой и достала красивый закупоренный кувшин.

– Выпить не желаешь?

– Давай, – сел я, наконец, на соседнее с Тианорой кресло. – Не сидеть же на сухую.

Разлив по серебряным кубкам бардовый напиток, она подала мне мой. Я покрутил в руке расписной сосуд, принялся, сделал глоток, Тиа, последовала моему примеру.

– Как тебе, Илис? – заверещала эльфийка. – Поистине превосходное вино! Ну, скажи же!

К моему удивлению, оно и вправду было восхитительным. Делая очередной глоток, для меня открывался новый аромат, новая нотка. В нём не было привычных для меня сортов винограда, оттенков вкуса, терпкости, лишь что-то волшебное.

– Ты права, оно великолепно!

– Не стесняйся, пей. Такого вина, ты не в одном другом королевстве не попробуешь, ведь этот ночной виноград Шелбис, растёт только на наших землях и зреет лишь под светом наших звёзд. Пей, ведь сегодня... можно многое.

Одним вопросом этот вечер не окончился, мы не хотели его завершать. Увлечённые разговором, мы не замечали, как пустеют наши кубки. Мы открывали очередной сосуд, вновь наполняли бокалы, продолжали диалог. Её рассказы грели моё сердце, её голос музыкой звенел у меня в голове. Дружеская беседа переходила в интимную, параллельно тому, как переходило наше месторасположение. Мы, то сближались, усевшись друг напротив друга, оказывались лицом к лицу на расстоянии в пару сантиметров, опьянённые волшебным напитком. То отдалялись, развязав оживлённый спор, на время замолкали, и уже через мгновение неистово хохотали. Глу-

бокой ночью закончилось вино, мы лежали под деревом, на толстой, но мягкой шкуре медведя, моя голова находилась у неё на груди, её холодные руки, нежно гладили меня по щеке. Время тянулось, глаза постепенно закрывались, сон затягивал меня.

Поспать удалось лишь под утро, всю ночь Тиа, увлечённая сном, который для неё был, вероятно, очень сладким, ногами толкала меня то в бок, то в лицо, заставив перебраться обратно на мягкое кресло и хоть немного вздремнуть. Её это не остановило. Проснувшись, я обнаружил её милое сопящее лицо у себя на плече. Пытаясь её не будить, аккуратно переложил её на нагретое мной место.

– Уже... куда-то собрался? – сонно проговорила девушка.

– Пить хочу, горло сушит.

– А я подумала, что ты хочешь сбежать.

– А что могу?

– Не-е-а. Не пуцу. Ты мой, по крайней мере, пока не выполнишь контракт. А дальше... дальше уже сам решишь.

– Вот и я о том же. Хотя бы попить дай, умру же.

– Ну ла-а-дно, сейчас принесу.

Нехотя эльфийка встала, поправила слегка задравшееся платье, собрала волосы в красивый хвост, и через минуту принесла мне воды.

– Держи. И пока ты пьёшь, а в твоей руке не вино, давай объясню суть контракта. Началось всё очень давно, когда

наша раса только процветала. К власти тогда пришёл молодой и глупый до жути эльф, незаконный сын Траиса, нашего истинного владыки, и моей сестры, после того, как последний при неизвестных обстоятельствах скончался. Ильрих сумел обставить это таким образом, что никто и не стал разбираться, что случилось, приняв за правду спокойную смерть в своей постели, – Тиа подошла к столу, немного поёрзав на неудобном стуле, села за него и принялась завтракать.

– Но знаешь, что интересно, Илис? Почему-то ни кто не принял к сведению то, что Траису было тогда всего каких-то двести сорок лет.

– А в человеческих годах, сколько это? – перебил я Тианору.

– Пять за один.

– То есть сорок восемь? – загибая пальцы, посчитал я.

– Ну-у-у, да, примерно. А теперь позволь я продолжу. – Я же в те времена возглавляла жреческий орден и была как никто близка к владыке. Я знала правду, говорила её всем, хотела поднять народ на борьбу, но меня выгнали из собственного дома и Эйт Наидэ, сославшись на слабоумие. Я стала отшельником, скиталась по территории королевства, не чуралась любой работы, связанной с магией, и когда нашла это место, невероятными усилиями сотворила дом. Спустя пятнадцать лет, когда, кажется, всё было забыто, я узнаю, что Ильрих прибрал к рукам всё королевство. Налоги на рожде-

ние детей ужесточились, торговый процент вырос до небывалых размеров, возвращенные на полях культуры, в первую очередь, забирались на утоление его потребностей. Голод, страх, болезни, о которых мы не знали – поглотили Налът.

Девушка запнулась, на её глазах начали наворачиваться слёзы, она упала на колени, схватив лицо руками.

– Они гибли, Илис, ты понимаешь! Мои товарищи, весь орден жриц, все те, кого я знала, и кто был мне дорог, а его волновало лишь то, как часто и сильно набит его живот и казна. Это уже не тот мной любимый город, даже звёзды над ним стали светить иначе. Он должен умереть, должен поплатиться за свои деяния, Эйт Наидэ нужен настоящий владыка!

Я подошёл к Тие, присел рядом, легко обнял, она вцепилась мне в спину, уткнулось носом в грудь. Я чувствовал её слёзы, они впитались в мою рубаху, такие холодные, их так много. Я поднял её лицо.

– И для этого тебе нужен я? Ты уверена, что не ошиблась? Именно я должен стать оружием мести в твоих руках?

– Только ты, Илис!

– Только я, – повторился я за эльфийкой. – Я должен его убить?

– Да...

Задумавшись, я запрокинул голову. На лоб приземлился жёлудь, не сумев удержать хрупкое равновесие, я навзничь падаю на морду медведя. – «Убийца короля. Как я вообще на это подписался?» – подумал я. – Ах, да. Никак.

– Тиа, и как же я его убью? Я не обладаю ни навыками, ни средствами, да даже мой уровень... – запнулся я. – Всего тридцатый! О чём ты вообще думала!?

Девушка встала, вытерла лицо, посмотрела мне в глаза самым правдивым, добрым и слегка наивным взглядом.

– Нет, нет. Я не могла ошибиться. Это ты! Я помогу, помогу тебе, сделаю всё, что в моих силах... точнее, я уже сделала. Подожди чуточку.

Тианора побежала в соседнюю комнату и стала что-то искать

– Надеюсь, твоя помощь сделает из меня настоящего асасина-убийцу с шестью руками и чтобы в каждой был легендарный клинок, выкованный самим Гефестом. Чтобы реакция и скорость были быстрее молнии, а тело легче пера. Вот тогда то... – протянул я. – ему точно конец. Сможешь?

Тианора не произнесла ни слова, лишь грохот доносился из соседней конаты. Я отошёл на несколько шагов назад, посмотрел на восхитительный пейзаж за окном, который я не замечал со вчерашнего вечера и, глубоко выдохнув, продолжил расспросы.

– Что будет с Эйт Найдэ после смерти нынешнего владыки? Ты нашла достойного?

Она кивнула.

– Самого, самого.

– Хорошо. Что у тебя там была за помощь? – крикнул я.

Гулкий звук открытия фиала. Глоток, за ним второй и третий. Солоноватый металлический привкус на губах и во рту.

«Внимание вы только что выпили кровь высшего эльфа, отданную добровольно и усиленную заклинанием. Кровь в вашем теле перемешалась, открыв для вас новую расу «Sindorei» – эльфы крови. Отношение с расой высшие эльфы увеличено: почитание. Отношение с расой тёмные эльфы увеличено: почитание. Прирост характеристик: сила – 5, ловкость – 10, интеллект – 10, уровень магии – 10. Вам доступна новая ветка умений. Вам доступно два новых умения».

Перехватило дыхание. Я суетливо начал бегать глазами по всему интерфейсу в поисках умений. Моему удивлению не было предела, когда я узрел новую ветвь магических способностей, да ещё и каких. «Поглощение жизни», «делка на крови», «отмщение» – далеко не полный список в цепочке навыков.

– Твою ж... налево, – пробормотал я себе под нос, вместо того чтобы как следует выругаться и переключился обратно на Тианору.

– Твоими подарочками, да поторговать бы. Эх, я б тогда столько заработал.

– Ты спятил, Илис, ты хоть представляешь каких усилий требует данное зельце!

– Нет, не представляю, но хочу. Хочу ещё!

– Хватит с тебя, лопнешь, – сказала она, точь-в-точь как

мама, а я лишь отвернулся, скрестив руки на груди.

– Ты, несомненно, стал бы сильнее, подучи ты новые навыки. И станешь, но и этого мало, для покушение на самого владыку. Глядя на твой уровень, я могу лишь усмехнуться и прихлопнуть тебя одним заклятьем.

– И на этом слове спасибо, Тиа.

– Только не стоит обижаться, Илис. Это правда. Пойдём лучше прогуляемся. Здесь, неподалёку.

Мы вышли из дома и передо мной предстал невероятный вид, высокий лес, преимущественно лиственный, за которым не видно неба и в принципе ничего дальше пяти метров из-за густо растущих кустов и деревьев. Под ногами у самого дома в молодой траве копошилось мелкое зверьё и некоторые виды птиц. По правую сторону находилась тропа, ведущая в самую чащу, по которой мы и направились, попутно обсуждая дальнейшие действия.

– В этом лесу и чуть дальше, ближе к озеру, можно поохотиться на монстров до сорок пятого уровня, чем мы вскоре и займёмся.

– Но тут же никого, – коротко отрезал я, озираясь по сторонам.

– Это тебе так кажется, вон, к примеру, посмотри.

Тиа указала на некое подобие жилища со смесью веток, паутины и слизи вместо крыши. Хотя хижина и смотрелась хрупко и вяло, эльфийка уверяла, что она не уступит в прочности и бетонному дому со стальной прошивкой.

– Это хижина терриантов – пауков, паразитирующих наш лес, сейчас они, скорее всего, спят, поэтому это лучшее время для нападения. – Давай, Илис, покажи мне, что ты умеешь.

– Уж ты поверь, я умею многое, – усмехнулся я, глядя на Тианору, а она игриво подмигнула в ответ.

– Я и не сомневаюсь. Давай как-нибудь в другой раз проверим. Сейчас твои умения должны быть направлены в сторону грядущего боя.

Простой водяной бомбой, Тиа помогла выманить пауков из убежища. Полусонные создания хаотично забежали вокруг меня, изредка предпринимая попытки нападения, от которых я легко уклонялся. После каждой новой атаки я пытался контратаковать. Это было довольно просто. Монстры падали один за другим и уже через минуту восемь тушек лежали возле моих ног.

– Было довольно легко, – прокомментировал я, собирая полученный лут. – Вроде на несколько уровней выше, а такие слабые.

– Что ж, тогда идём дальше?

– А то!

Когда мы закончили длительную прокачку солнце уже почти скрылось за горизонтом, оставляя за собой небо всех оттенков синего – от василькового до сапфирового. Теперь уже на несколько десятков миль наперёд не было монстров выше меня по уровню, к вечеру я был сорок пятого. Измотан-

ный постоянными стычками и переходами, я лежал на траве с закрытыми глазами посреди вересковых зарослей и ковырялся в умениях и характеристиках. Тиа спокойно посапывала у меня на животе, изредка потягиваясь. С момента моего последнего заседания накопилось тридцать четыре нераспределённых очка и, так как я теперь отчасти маг, без раздумий закинул по десять единиц в уровень магии и интеллект, остальные же вложил всё в ту же пресловутую ловкость.

– «Теперь самое сладкое», – подумал я про себя, мои глаза загорелись. – Уме-е-ения!

«Внимание, вы переходите в меню выбора навыков. Вам доступно три новых умения».

Итак, что мы имеем. Новая ветка, в которой двенадцать магических способностей, как активных, так и пассивных. До пятьдесят девятого уровня я мог изучить только часть, а остальные по переходу в другое измерение.

– Думаю, мне вполне хватит и этой малой части.

В основной ветке нового класса снова было несколько неактивных легендарных умений и одно доступное для изучения. Я скупо облизнулся.

– Приступим.

«Поглощение жизни. Умение класса эльф крови. Минимальный уровень: 34. Тип оружия: любой. Заряжая своё тело энергией крови, все активные способности вашего класса имеют шанс 16% вернуть применившему заклинание 50% нанесённого урона, преобразованного в здоровье. Активное

умение. Стоимость 50 очков маны. Длительность 30 секунд. Перезарядка 50 секунд».

– Добавлено! – прокомментировал я своё действие подтверждения.

«Сделка на крови. Умение класса эльф крови. Минимальный уровень: 39. Тип оружия: любой. Владелец жертвует от 20 до 90% своего запаса хит поинтов, повышая характеристики пропорционально пожертвованному здоровью. Активное умение. Стоимость 20-90% здоровья. Длительность 20 секунд. Перезарядка 2 минуты».

– И это, это тоже добавлено. Даже больше! Вынесено на главную панель. Прямо на самое видное место!

Я потянулся, случайно разбудил ещё дремавшую эльфийку, сказал, что всё в порядке, вновь усыпил её лёгкими прикосновениями ладони. Тяжкое это дело – способности изучать.

– Эх, ладно, что у нас там дальше?

«Мнимая пропажа. Способность класса мастер теней. Минимальный уровень: 38. Тип оружия: любой. Используя способность может лишить противника случайного предмета экипировки и его характеристик на 20 секунд. Не работает на оружие. Активное умение. Стоимость 30 очков бодрости. Длительность 20 секунд. Перезарядка 2 минуты».

Сразу после изучения, вообразил в голове бой с представителем прекрасного пола, облачённого в тяжёлые доспехи. Представил, как лишил некоторых частей экипировки,

выставив напоказ, самые желаемые места. Ну и само собой представил это на единственной, находившейся рядом девушке. Было довольно симпатично.

Луна взошла и поднялась над лесом, пробираясь сквозь сосны, и озаряя вересковое поле. Запели ночные птицы, вылезли на охоту звери и монстры, обитавшие в лесах. Мы лежали в той же позе, что и несколько часов назад. Честно говоря, порядком затекла спина, но я не желал шевелиться и будить Тианору. Нас окружало лёгкое свечение защитной магии, наколдованной эльфийкой, даже комары и прочие насекомые не желали преодолевать этот барьер, а тех, кто пробовал, ожидал печальный конец. Размышления затягивались, я не знал многого, многое не понимал, а то, что понимал, хотел понять больше. Интересовало лишь, насколько могуч Ильрих, сколько я получу за этот контракт, как дела у Таи. Сон всё не подходил, луна легко коснулась верхушки небосвода и направилась на противоположную сторону леса, заставляя солнце нехотя выползти из-под одеяла горизонта. Проснулась Тиа.

– Илис, а ты чего не спишь?

– Не смог. Поначалу разбираю умения, дальше не давали уснуть мысли.

Тиа приподнялась и повернулась ко мне.

– И о чём же ты думал? Признавайся, обо мне?

– Ага, делать мне больше нечего. А вот не скажу.

– Ну и ладно, – обиженно сказала девушка.

– Посмотри лучше, какой рассвет красивый, – проговорил я, приподняв её лицо кверху.

– Не-е-ет, не хочу рассвет, хочу спать, – прищурившись протянула эльфийка. – И ты тоже приляг хоть на немного.

Тианора обхватила руками мою шею, повисла всем телом и повалила меня за собой. Падая, наши губы успели соприкоснуться, я почувствовал аромат её помады – ландыш, кажется. Ещё несколько раз наши губы сливались в поцелуе и, сам того не заметив, я смог наконец заснуть.

Мы вышли на трakt, ведущий аккурат к Эйт Наидэ, ехали медленно, от того, что я плохо вёл лошадь. Да и вообще мне простительно, я о перемещениях «не пешком» узнал только сегодня. Дорогу окружали сады с плотно растущими яблонами и, когда мне в лицо снова попала ветка с висющим на ней сочным яблоком, я не удержался и сорвал его. Вроде бы не отравился, и то хорошо. По прямой дороге мы не осмелились идти, дабы не наткнуться на патруль или какой-нибудь гарнизон. Ехать предстояло около суток. Кружащая вокруг меня Тиа, неустанно повторяла о том, какой я плохой воин, если даже с лошадыю не могу управиться.

– То есть фо мной ф королевство ты не поедешь? – проговорил я, с полностью набитым ртом яблок, которые неустанно продолжал жевать.

– Нет, доеду до ближайшего трактира у его окрестностей, подожду там.

– А ефли мне понадобится помощь?

– Я сделала уже максимум, чтобы ты смог справиться с контрактом, дальше дело за тобой.

– Вефело... – протянул я, надкусив яблоко.

Мы подъезжали к городу с его северной стороны. Впереди мы заметили патруль, который не должен был там находиться, когда мы подоברались к ним, дорогу перегородили трое стражников. Для переговоров вышел самый толстый из них. Низкоуровневая экипировка, глефа наперевес, которую он с трудом удерживал. Слегка помятое лицо. Видно – бурно веселился на днях. Густо растущие борода и усы полностью закрывали рот, выцветшие, но сохранившие прошлый оттенок светло-серые волосы и еле заметные острые уши, показывающие его причастие к расе эльфов.

– Куда эт мы направляемся? Не велено пускать никого, – твёрдо отрезал толстяк. Я сделал шаг навстречу.

– А по какому поводу? – спросил я.

– Тут эт, ну как его, свадьба тут. Не велено пускать.

– Милейший, а чья свадьба? – сказала Тианора, подступаясь ко мне.

– Владыки нашего – просветлённого Ильриха!

Все трое как по приказу бросили взгляд на небо, затем склонили головы и приклонили пред неизвестностью колени. Мы, стараясь не показаться бестактными, последовали их примеру.

– Уважаемые, я, к сведению, приглашен на свадьбу, как

почётный гость, – надеясь, что они не блещут умом, сказал я, прервав их ритуал.

– И кто ж эт вы будете? Почему в обход идёте?

– Это – сын вашего кровного собрата! Владыки тёмных, Сойтиэна. Он, приглашён для важных переговоров, по поводу...

– ...а вот этого, вам знать не обязательно, судари, – встал я. – Как только будут урегулированы политические вопросы, вас непременно уведомят. А в обход идём, чтобы не вызвать негодование гражданских.

Тианора, кажется, продумала всё. Она прекрасно знала и видела, что мои отношения с высшими, отображаются как «почитание» и умело этим воспользовалась. Наступила минутная заминка. Стражники вылупились в мою физиономию, пытаюсь учуять подвох.

– Простите нас, милсдарь...

– Илис, – добавил я, приняв горделивую позу.

– ...Илис, мы... не хотели, в общем эт, проходите. Но госпожа...

– Госпожа – мой телохранитель. К большому сожалению, она не приглашена и со мной не идёт, проводите лучше её в достойную таверну недалеко от города. И если с ней что-либо случится... клянусь...!

Стражники закопошились и приняли стойку «смирно».

– Вы, эт, не волнуйтесь, милсдарь Илис. Продёмте с нами, госпожа.

– То-то же, – буркнул я напоследок

Свадьба набирала обороты, отовсюду слышались возгласы поздравлений и комплиментов в сторону молодых. Громадный стол на сто с лихвой персон и ни одна закуска, ни одно горячее блюдо не имело место повторяться. Тут вам и бараньи рёбрышки в остром медовом соусе, и поросёнок фаршированный рисом с печеню и картофель, запечённый с козьем сыром – еды было предостаточно. Были и необычные закуски: ближе всего к владыке красовались потроха санхиры, уложенные поверх кукурузного пюре, клешни серионов, занимали ключевую позицию, торча вместо лап из любого существа на столе, салаты из экзотических трав и мяса, отдавали приятным ароматом душицы, фенхеля и гвоздики.

Для каждого в этом зале была придумана уникальная, даже персональная история моего появления. Ильрих думал, что тёмный владыка, прознав о свадьбе, послал своего молодого и перспективного сына, чтобы найти ему выгодную партию среди высших и заключить политический союз. Кто-то думал, что я из знатного рода и просто не мог не прийти на данное торжество, а кто-то, что я всего лишь менестрель, посланный тёмным владыкой, как подарок на свадьбу.

Ильрих и его супруга сидели в изголовье стола в окружении, по-видимому, самых приближённых личностей. Я занял не самое близкое к моей изначальной цели место, между двумя прекрасными племянницами владыки. По левую сто-

рону – первые два места от владыки, занимали статные мужчины в военной форме с двумя обоюдоострыми тяжелыми мечами на спине и небольшим эскортом, в виде пары воинов позади. Справа же сидели, вероятно, вельможи королевства, закутанные в белоснежные туники с шёлковыми нашивками цвета сирени. Усевшись на дубовый стул, устеленный мягкой подушкой, я наполнил свой кубок и выпил его до дна. Повторил действие. Опустошив его второй раз, небрежно откинулся на стуле, прикрыл глаза, но сразу же услышал, как кто-то наполняет сосуд в третий раз. Я поднял голову.

– У вас никак жажда, господин Илис, – проговорила девушка, которая наполняла мой кубок, уже слегка переливая.

– Прошу, пейте. Меня зовут Ши́ра, а это – Ша́ра, – она указала на девушку, сидевшую за соседним стулом, с другой стороны от меня. – Моя сестра.

– Нет, спасибо, я больше не могу.

Обе эльфийки были как две капли воды похожи друг на друга, даже одевались одинаково. Тёмные прямые, слегка касающиеся плеч волосы, одинаковые овалы лица с выступающими скулами, приподнятый, один на двоих, нос. Отличались лишь глаза, которые были совершенно, совершенно разные. У Ши́ры – серые, а у Ша́ры – янтарные. Одеты были легко, в светлые тона. Голубое трапециевидное платье, чуть выше колен и лёгкие туфли на невысоком каблуке, украшались жёлтой бархоткой на шее у девушек.

Наполнив свой бокал и бокал сестры, Ши́ра продолжила.

– Вы впервые в Эйт Наидэ, господин Илис? Нравится у нас тут?

– Да, знаете, я тут первый раз. Думаю, тут мило, но я ещё многого не видел и не могу дать достойную оценку вашему городу.

Нас прервала Шара, громко выкрикнув и, хлопая в ладоши.

– Давайте выпьем! Скоро начнутся танцы! – девушка подняла свой сосуд. – Быстрее, я хочу танцевать!

Мы чокнулись бокалами, Шира и Шара выпили всё до дна, я же сделал один глоток и отставил сосуд. Больше в меня точно не влезало. Через несколько минут действительно начались танцы, для этого в дальний угол была поставлена труппа музыкантов. Назвать их музыкантами было тяжело, они исполняли весьма заурядные мелодии, не способные развеселить народ. Девушки потянули меня на середину залы за обе руки. Как бы я не пытался сопротивляться, но милые личики моих собеседниц и немного выпитого алкоголя всё же вывели меня танцевать. Я старался попадать в такт музыки, всем видом изображал танец, но спокойная и весьма скучная мелодия клонила, разве что, в сон.

– «Нет, – подумал я про себя. – Так продолжаться не может. Эта музыка развеселит разве что глухого».

– Господа! – выкрикнул я. – И вы – музыканты. Можно минуточку?

Зал притих. Ильрих поднялся со стула.

– Государь... – поклонился я.

– Владыка, – перебил меня Ильрих.

– ...Владыка, позвольте мне сыграть, дабы оживить эти нудные танцы. Я весьма не дурно владею музыкальными инструментами.

– Попробуй, Илис, сын Сойтиэна, я разрешаю.

Я подошёл к труппе, внимательно осмотрел инструменты. Из знакомого мне было лишь некое подобие барабанной установки. Сдвинул играющего на этом инструменте музыканта, подставил под себя барабаны, нашёл на столе подставки под фрукты из нескольких, разного вида, бронзовых блюдец, приспособил их под тарелки. Усевшись, обнаружил нехватку палочек, глазами просмотрел присутствующих, так внимательно наблюдавших мои действия, высмотрел в пучке одной придворной девицы палочки для волос. – «Чёрт, лёгкие, – подумал я. – Выбора у меня всё равно нет. Сойдут».

– Поймайте мой ритм, ребята. Подыграйте мне, – шепнул я труппе.

Я стал отбивать несложные рисунки, постепенно набирая темп, но звук одних барабанов не сильно будоражил толпу. Труппа долго вслушивалась и наконец, заиграла. Вмешалась флейта и духовой инструмент, напоминающий кларнет. Добавился звук струнных инструментов. Ильрих начал хлопать, затем взял свою супругу и, выйдя в центр, пустился в пляс. Мигом его поддержали все. Мы играли быструю водущевающую мелодию, похожую на музыку кельтов, игра-

ли без малого минут тридцать. Забывшись, я заглушал звуки других инструментов, взгляды сидевших и танцующих людей были прикованы ко мне. Вскоре сбилось дыхание, я командовал труппе отбой. Мы дружно повалились на пол от усталости. Послышались бурные овации. Я не спеша прошёл на своё место под сопровождение несмолкающих аплодисментов, где Шира и Шара уже ожидали меня.

– Илис, это было восхитительно! – дружно проговорили девушки. – Ты был неподражаем.

Сзади тихо подошли владыка и его жена.

– Bravo, Илис, было весьма и весьма хорошо. Давай оставим женщин посплетничать, а сами отойдём и выпьем. Тем более, они это уже начали.

– Хорошо.

Я направился в сторону фуршетного стола с напитками. Ильрих схватил меня под руку.

– Нет, нет, нет. Та выпивка для прочего отребья. Идём, есть кое-что получше. В кабинет.

Тёмные длинные коридоры, подсвеченные лишь в начале и конце, небольшие комнатухи, холл. Я молча петлял за Ильрихом по всему замку, изредка останавливаясь перед картинами, чтобы послушать короткий рассказ о том, что изображено на них. Будь то представитель династии, пейзаж или культурное наследие. За очередным поворотом, где я выслушал историю храма Зельтиан, находился кабинет. Первым вошёл Ильрих, я следом. Была глубокая ночь, отсут-

ствие освещения в комнате, создавало нулевую видимость.

– Подожди, сейчас будет свет.

Ильрих зажѐг светильник, я оказался посреди комнаты в окружении стражи, попятился назад. В спину было приставлено копьѐ.

– Какого чѐрта, Ильрих, что происходит? – в недоумении прокричал я.

Эльф подошѐл ко мне вплотную, внимательно взглянул на меня.

– Кто ты? – схватил он меня за щеки. – Только без комедий, я всё знаю.

«Неужели меня раскусили, как только я пришѐл в королевство». Я замялся, но не ответил.

– Чѐрт, не люблю повторяться, но сделаю это. Кто ты!? – не дожидаясь ответа, он продолжил, приставив к моему горлу нож. – Понимаешь ситуацию, я знаю Сойтиена с детства, мы с ним близкие товарищи. Он давно дал понять мне, что не сможет быть на свадьбе в силу многих обстоятельств, да и сына у него нет, – слегка надавив на нож, он крикнул. – Отвечай!

– И... лис, – промямлил я.

– Илис значит... да мне совершенно безразлично, как тебя зовут! Почему, чѐрт возьми, я должен почитать тебя! Ты явился в мой дом, с совершенно открытой информацией о своём аватаре, я позволил, мне показалось это забавным. Эльф крови! Как думаешь, насколько часто я вижу эльфов

крови? А я тебе скажу. Впервые!

Ильрих отошёл к столу, откупорил стоящую на краю бутылку, в нос вскоре ударил аромат можжевельных ягод. Он до краёв наполнил золочёный кубок и, выпив до капли, продолжил, не поворачиваясь.

– Так зачем ты здесь, эльф крови. Кто тебя послал?

– Владыка, рука, взгляните на его руку, – выкрикнул один из стражей, схватив меня за руку и задрал рукав.

– А-а, так вот оно что, – эльф громко засмеялся. – Знакомый орнамент. Так эта старая перчатка всё не может мне забыть этого.

Я всё ещё не мог толком говорить из-за висящего в воздухе ножа у моего горла.

– С... тарая?

– А как ты думаешь, сколько ей лет? Выглядит, наверное, лет на сто... Ей четыреста. Стало быть, и к твоему становлению эльфом крови она тоже причастна.

– Даже, если и причастна, что с того? – сквозь стиснутые зубы говорил я. – Ты ублюдок, тебе не дано жить, ты предаёшь своё королевство!

– Знатно же она присела тебе на уши. Рассказать, что было на самом деле?

– «Плевать мне на твои рассказы, пора заканчивать этот цирк», – подумал я и выкрикнул. – Довольно! Ты должен заплатиться!

«Скользкий шаг», «Сделка на крови – максимум», рыв-

ком я ухажу из-под приставленного ножа, который тут же пролетает с молниеносной скоростью, отправляя сзади стоящего стражника в бездну. «Полёт смерти», удар, за ним ещё одна серия ударов и все способности поочередности, перевожу взгляд на полосу его хит поинтов, девяносто пять процентов... сто.

– Твою ж... что? Как?

Я продолжил рубить его простыми ударами, используя уже откатившиеся способности, никто из стражи не ринулся. Эльф, стоя на том же месте, налил себе новую порцию багрового напитка, немного отпил. Я от немогности рухнул на колени, поняв, что контракт мне никак не выполнить. Попытался хотя бы спасти свою шкуру. «Скрытый удар». Заметив приоткрытое окно, я, торопясь побежал в его сторону и оттолкнулся всеми силами для прыжка. В один миг мне в шею впиалась рука Ильриха, затем он пригвоздил меня к стене, оставив громадную вмятину и, опустив моё здоровье ровно до пяти процентов, чтобы минимизировать любые действия с моей стороны. Я упал вниз, отхаркивая лишнюю кровь. Ильрих присел рядом, поднёс руку к пульсирующей ране на шее, набрав в ладонь немного моей крови.

– Ах-ха, какой превосходный вкус. Занятная ты личность Илис, но убивать я тебя не собираюсь. Контракт у тебя значит, ну хорошо.

Вознеся руку кверху, Ильрих собрал в кулаке достаточно энергии и прижёл моё запястье. Метка растворилась.

– Теперь ты мой должник, и в качестве платы, желаю, чтобы ты прикончил эту старуху. Она довольно сильный маг, ты с ней и рядом не стоишь, а мне... я не могу к ней подобраться. Возьми это.

Он протянул мне короткий клинок, слегка приоткрыв глаза, я вчитался. «Клинок вечных мук – Тэйлис. Характеристики скрыты. Качество: Артефакт».

– Этим, ты сможешь убить её.

– Не стану!

– Тогда клинок понадобится тебе, чтобы вскрыть себе горло. Потому что я найду тебя и уничтожу. Ну, что разлётся, иди и просто сделай это.

Приложив громадную силу, он смог вылечить меня полностью и начертив портал, в таверну, где остановилась Тианора, хлопком забросил меня. Перед тем, как портал задействовал, я заметил, как на его лбу выступил пот, он уже не мог твёрдо стоять на ногах. Пусть он и был чрезвычайно могущественным эльфом, но даже для него, три заклятья, на использование которых обычно требуется от трёх человек, требовали не малых усилий.

Я вывалился в тёмной комнате, в которой кто-то сильно храпел. Выругавшись, я мигом задействовал «Скрытный удар» и «Сделка на крови – Максимум».

– Эх, была не была. К метке, скорее.

Оказавшись позади Ильриха, на спине которого я и оставил, полюбившуюся мне метку, прыжком рыси, со словами

«Мне от тебя подарков не нужно», всаживаю, да как можно глубже, полученный клинок. Ожидаемый эффект не заставил себя ждать. Клинок пеплом испарился, оставив прожжённую рану на спине. Здоровье эльфа опустилось до нуля. Он упал замертво, продолжая держать в руке наполненную чашу.

– Готов, осталась стража.

Подняв голову, я хотел было обороняться со всех сил, навесив несколько предсмертных оплеух светлоухим, но передо мной не оказалось никого, кроме того трупа у стены. Повисла тишина, развиваемая лишь катающимся по полу золоченым кубком. Тело Ильриха лежало без капли крови, её имитировала лишь лужа пролитого алкоголя. Оценив напиток, забрал почти полную бутылку с собой. Больше меня тут ничего не держало.

У главного входа встретил Ширу. Она увидела меня и побежала.

– Илис, куда ты пропал? Идём дальше танцевать.

– Прости, Шира, мне нужно идти, – я нежно поцеловал девушку в щёку и шепнул на ухо. – Не равняйся на сестру, ты гораздо лучше. Уходи из этого города.

Глава 8. Властитель гор

«Измерение Хаджета. Пустыня Наршааб».

Понадобилась сила семи магов на перемещение почти

сотни членов клана, следом за ними переместились и сами маги. Восемьдесят человек было перенесено к назначенному месту, перед замком Сот. Глубокая ясная ночь озаряла пустыню, жара давно спала, и перемещаться было довольно комфортно, лишь по этой причине он выбрал столь позднее время. До штурма оставалось несколько часов, отряд разведчиков отделился от группы сразу по прибытию и уже час прочёсывал прилежащую территорию. Лагерь решили разбить между двух дюн, где издалека казалось, что впереди лишь необъятные равнины пустыни. Разбили весьма быстро, оставалось только ждать. Ожидание было скрашено байками. Рассказы о боевых походах, выполненных квестах, пройденных данжах. Даже диалогам о «склеенных» девушках нашлось место. Смех, оживлённые споры о насущном, притаившиеся пары влюблённых – сегодня всё поддерживало уютную обстановку в небольшом, но очень дружном коллективе. Костры решили не разжигать, мерцание звёздного неба и свечение полной луны достаточно освещал лица согильдийцев, а раскалённый ещё днём песок, приятно грел пятые точки. Прошёл час, за ним второй, луна оказалась в своём зените, подарив максимальную освещённость ночью, и это значило лишь одно – время пришло.

Диас долго сидел в своей палатке, он очень желал побыть со всеми, но попросту не мог. Его охватывали мысли, они прямо роились в его голове, не давали покоя. Мысли о тактике наступления и отхода при необходимости, построении,

ключевых фигурах битвы, силах противника. Он просчитывал всё на несколько шагов вперёд, листал воображаемые козыри, затем прятал их в рукав. Их было много, по крайней мере, ему так казалось. В палатку вошёл главный разведчик. Вошёл молча, так же молча и встал. Диас не развернулся, он был занят картой.

– Чего тебе, Лиахорн? – спросил, наконец, он.

– Диас, время, – коротко отрезал вошедший согильдиец.

– Знаю. Вы всё проверили?

– Да, если вкратце...

– Вкратце, – прервал Диас разведчика.

– ...пять по три, четвёртого, двойная, примерно сорок процентов, не замечены.

Только такого ответа и ожидал Диас. Он прекрасно понимал, о чём идёт речь, что замок патрулируют пятнадцать человек на пяти башнях, что у его стен двойная защита четвёртого уровня, что боевая готовность гильдии врага – почти сорок процентов, и никто из разведчиков не был замечен.

– Хорошо, свободен, – Диас развернулся и глянул на лицо согильдийца, сокрытое за капюшоном. – Скажи остальным, я буду... – он прервался на секунду, затем зашагал к деревянному сундуку с массивным замком, отворил его и продолжил. – В общем, мне нужно ещё пару минут.

– Слушаюсь.

Разведчик вышел. Диасу хватило пары минут. Он нацепил верхнюю часть экипировки, так сильно сжимающую его

грудь и затрудняющую дыхание, и вышел к остальным. Все мигом отложили свои дела, подняли головы, бурно, но без фанатизма, поприветствовали своего лидера.

– Итак, друзья. Сегодня нас мало. Это лишь треть, от того количества, что я хотел бы видеть. Так было не всегда, когда-то нас было больше, в разы больше. Вражда кланов, разгоревшаяся несколько лет назад, породила множество стычек с кланом Терний и вынуждала многих покинуть наши ряды. Мы набрали новых членов гильдии, кто-то остался верным после всего, что было. И теперь, здесь, передо мной, я вижу преданных мне товарищей, готовых сражаться за наше пристанище. Да, именно сегодня мы бьёмся за наш замок. Ещё не так давно Сот был нашим... домом. Многие помнят эти стены, которые виднеются в лунном свете, его уютные комнаты и невероятно красивые сады. Почти год все мы вынуждены были укрываться в корчмах и тавернах. Пора поставить жирную точку в длительной войне с кланом «Терний». Вы к этому готовились. И я вижу, что вы готовы!

Ненадолго Диас замолчал, осмотрел взглядом собравшихся, никто не посмел нарушить секундной тишины.

– Так вернём же наш дом! – крикнул он изо всех сил.

Толпа оживилась. Сидевшие в небольших кампаниях, выглядывающие из палаток, притаившиеся в темноте ночи – закричали все. Гул был насколько сильным, что даже ближайшие к лагерю монстры оглянулись и закопошились и, казалось, даже стража посмотрела в темноту ночи. Был отдан

приказ выдвигаться. Лагерь решили оставить, забрали лишь самое необходимое. Диас шёл впереди всех, к нему торопясь подбежала девушка, она тяжело дышала, но не сбавляла темп, чтобы не отставать.

– Тебя что-то тревожит, милая?

– Вы... нет, ты. Ты позволишь мне сразиться? – она посмотрела на него детскими, но яростно пылающими глазами. В них было полно решимости, она знала, на что идёт.

– Тая... – повернулся он к девушке. Девушка прервала его.

– Я готова, мне под силу справиться. Прошу позволь, позволь мне сражаться в первых рядах и мы не оставим им и мизерной доли шансов.

– Не могу.

– Но почему!?

– Ты очень важна, я не знаю всей мощи противника, погожди. Время придёт, я дам тебе знать.

«Измерение Таллара. Территория Налът. Таверна «Вислоухий енот».

– Вчера был убит владыка светлых, слышали? – шепнул гном с густо поросшей бородой и шрамом поперёк носа своей компании.

– Конечно, слышали, сейчас все разговоры только об этом, даже эту замечательную таверну поглотили новости о кончине Ильриха.

– Да-а-а, Мафона, – протянул третий гном, громко опу-

стив свой бокал пива. – Где-т мы такое слышали. Что ж, по делам этому ублюдку.

– Тихо ты.

Компания невысоких гномов, пропуская по очередной кружке тёмного, обсуждала случившиеся на днях происшествие. Сидевший ко мне спиной Турс, имя которого я понял из диалога между ними, опустошил свой бокал и потянулся к кранику бочонка, продолжая истово выплёскивать свои эмоции в беседу. Я же сидел незаметно, скрывая свой профиль, ждал какого-то знака, чьего-либо прихода и, закрыв глаза, вникал в их разговор.

– Один торговец говорил мне, что всю вину хотят свалить на гномов. Мол, ходят слухи, что мы такие твари, высокомерные и алчные, хотим спуститься в Налът со своих гор и ковыряться на этой земле в поиске ресурсов. И, мол, из-за этого мы и решили развязать войну, начав с главы королевства.

Турс ударил кружкой по столу с такой силой, что грохот заставил на секунду притихнуть посетителей и обернуться на него, в тот момент, когда остаток пива плеснул мощной струёй ему в глаз. Вмиг вся таверна залилась несмолкаемым хохотом. Я не повернул головы, лишь слегка усмехнулся и не глядя отпил немного пива. Гном сплюнул, сильно выругался.

– Чёртовы эльфы.

– Не бурчи, Турс. Думаю, вскоре у них вспыхнет борьба за трон, тогда-то им мало не покажется.

– Вечно ты, сукин оптимист, плюёшь на то, что говорят про нас за спиной.

– А что ты прикажешь мне делать? – Откусив немного мяса, сказал товарищ Турса. – Разбить пару ушастых морд?

– Хотя бы и это.

Гном схватил молот, висевший на углу спинки скамьи, поднялся во весь рост, если эта фраза имеет место быть, и направился к самому язвительному эльфу, сидевшему в дальнем углу.

– Чего тебе, выродок, – буркнул эльф, бросив косой взгляд на стоявшую у плеча фигуру. Ответа не последовало. После полуминутной паузы эльф продолжил.

– Ты глух? Ты нам мешаешь. Пошёл прочь.

Гном стоял молча, с каждой секундой сильнее сжимая рукоять молота. Он ждал какой-то фразы, после которой он не сможет сдерживаться. Ожидание было весьма коротким.

– Успокойся, Алис, не обращай на эту шавку внимания.

Быстрым мощным движением руки молот вознёсся над головой гнома, а затем рухнул на деревянный стол, который в ту же секунду раскололся на две части. Это был предупредительный удар. Компания эльфов не дрогнула, вероятно, им было жаль лишь недоеденного цыплёнка и пары литров пролитого эля. Гном развернулся, в его краях не привыкли крушить таверны, бросив трактирщику увесистый мешок с монетами, он медленно зашагал в сторону выхода, ожидая того же от насмехающегося над ним эльфа. Это был вызов

на бой, но эльф этого не знал.

– И это всё? – крикнул эльф вслед удаляющемуся гному. – В тебе нет ни капли от мужика, ты просто смешон.

Турс встал около моего столика, злобно осклабившись в пол. Я услышал краткое «Да простит меня трактирщик» из его уст. Резкий разворот с молотом наперевес, быстрый рывок к уже стоявшему эльфу и точный удар направленный вверх. Всё произошло так быстро, что посетители пооборачивались только тогда, когда слышали грохот падающего тела. Отовсюду повскакивали эльфы, быстро вооружившись, они окружили стоявшего в боевой стойке гнома. Началась шумиха, каждый пытался крикнуть своё оскорбление в сторону Турса. Трактирщик бегал, схватившись за голову, и пытался утихомирить толпу. Наконец до меня дошло, что нужно либо уходить и поскорее, либо попытаться спасти гномов и избежать потасовки. Я развернулся к товарищам Турса. Они стояли, переминаясь с ноги на ногу и, вероятно думали о том же, о чём и я.

– Спокойно, – подозвал их я. – Я попытаюсь его вытащить. Прошу по моей команде бегите из таверны, как можно дальше.

– Ишь чего захотел. Никогда гном не бросит товарища. Мы идём биться!

– Вы с ума посходили? Вас трое против нескольких десятков эльфов, это верная смерть. Бегите! Я приведу вашего друга!

– Кто ты вообще такой? – вмешалась гномка. – Откуда нам знать, что ты не враг? То, что ты другого с ними цвета кожи, ничего не значит.

– Я ничей, держу нейтралитет. Последний раз говорю, пока не поздно. Бегите!

– Эх, неправильно это как-то. Но, Мафона, парниша-то дело говорит, двигаем. Надеюсь на тебя незнакомец.

– Быстрее! Как можно быстрее! – бросил я в след гномам. Гномы побежали, перебирая своими короткими ножками, я успел догнать одного и дал короткое наставление о том, чтобы они ждали меня в малиннике за углом корчмы. Вроде бы всё, пора заканчивать пока ещё не начавшуюся резню.

Пытаясь пробраться внутрь, как можно быстрее, я расталкивал эльфов во все стороны. Минимум пять рядов мне пришлось преодолеть, прежде чем я настиг центра толпы, с обороняющимся гномом. И когда уже время поджимало, я резко прыгнул, сбив Турса с ног, и задействовал скилл «Метка возврата». Мгновение и мы всем своим весом приземлились на самого старшего из компании гномов, прямо поверх малинника, который шипами ободрал мне кожу рук, нанеся четыреста урона.

– А-а, твою ж... верни меня обратно, ублюдох! Я им все физиономии поправлю. Пусти!

– Турс, успокойся! Уматываем лучше, пока они нас не нашли. Или тебе приятнее нюхать сапог эльфа, так усердно втирающий твоё лицо в землю.

– Твою ж... – гном сплюнул. – Хрен с ними, бежим.

Мы двинулись и сразу перешли на бег. Гномы не отличались своей выносливостью и не смогли отбежать от деревни больше чем на пару лиг. Когда компания, подгоняемая мной, выдохлась и совсем валились с ног, я решил организовать привал под большим раскидистым дубом, где в метре от его ствола было удобное углубление для кострища. Тяжело дышавшие гномы, уселись, облокотившись на дуб и с большой одышкой, и втайне от меня что-то обсуждали. А я попытался сообразить нам перекус, чтобы восстановить силы из тех скудных запасов мяса, что были у меня в рюкзаке.

Пока на кое-как собранном мною вертеле крутилось мясо волтакора, а в самых углях коптились клешни терриантов, я, развернувшись в пол-оборота, решил побеседовать со своими попутчиками.

Первые двадцать минут беседа не клеилась, то ли от того, что от беготни у всех изрядно пересохло в горле, то ли от того, что они до сих пор мне не доверяли. Немного зная гномий народ из книг Толкина, я решаю материализовать из своего инвентаря бочонок дорогого эля, что я благополучно прихватил со свадьбы Ильриха. Гномы приободрились, а я потянулся за бокалами, а когда поднял голову, все трое уже с особой, свойственной только гномам жадностью, наливали и выпивали предоставленный напиток. У каждого из той компании был свой особенный кубок, без которого, видимо, они не покидали родные края. Я увидел и резное изображение

младенца на деревянной кружке Турса, и невероятно красиво отлитый бокал из чистейшего оникса у Мафоны, и обклеенный драгоценными камнями кубок третьего гнома.

Пока я усердно всматривался в бокалы гномов, один из троицы резко завязал разговор.

– Ты спас нашего товарища, вывел из опасного места, предоставил еду и напитки, но до сих пор не представился. В наших краях не очень-то и дружелюбно относятся к незнакомцам. Скажи же своё имя, путник.

– Илис, очень приятно, – я протянул руку тому гному. Он с удовольствием пожал её невеликой и сильно волосатой, но очень мужественной и тёплой рукой.

– Спасибо тебе, Илис. Я – Офир.

Турс встал, злобно нахмурившись, и разорвал наше рукопожатие.

– Эх, так дело не пойдёт. Чёй-то ты скрываешь свой профиль? Я требую знать, с кем веду дела!

– Хорошо, ты прав, – коротко отрезал я

Всё ещё не желающий быть раскрытым кем-либо посторонним, я начал медленно ковыряться в настройках и сделал свой профиль открытым только для группы и отправил запрос троиче гномов. Как только запрос был принят, я начал замечать, как менялись гримасы гномов. Сначала они были задумчивыми, затем в корне переменялись на сильное удивление и, в конце концов, стали злобными. После этого все гномы резко отскочили в сторону от меня и обнажили своё

оружие. Турс не ограничился простой обороной и бросил в меня короткий меч, который вонзился мне в ногу.

«Внимание. На вас наложено проклятие шокового паралича. Эффект: в течение тридцати секунд вы не можете передвигаться и использовать заклинания».

То ли от броска такой силы, то ли от того, что моя нога изливалась кровью, здоровье опустилось на тридцать процентов, я же сам, испугавшись, свалился на пятую точку.

– Стоп, стоп, стоп! – истоково закричал я. – Хватит ребят, вы чего?

– Посмотрите-ка он ещё и спрашивает. Как позволю нам ещё относиться к вам, ваше величество, ежели вы спасаете нас от своих же земляков, на своей же земле!?! Это такой тактический ход? Тогда вы либо полный кретин, либо наперёд мыслящий владыка.

– Какое к чёрту ваше величество? Какой нахрен владыка? Вы с ума посходили!?

– А как вы думаете, рихнулись мы в край или же нет? Нас от стычки со светлыми эльфами, спасает их предводитель, эльф крови Илис.

Я, широко разинув рот, начал бегать по виртуальным характеристикам своего аватара. И когда увидел описание своего персонажа, то выругался на таких словах, которые в этом мире, вероятнее всего, никто и не слышал, да и цензуры на такие слова не было, поэтому гномы ещё больше ослабились, услышав незнакомое наречие.

Слегка успокоившись, заново всмотрелся в лица гномов передо мной.

– «Ну и гримасы», – подумал я про себя. Передёрнуло.

– Позвольте объясниться, рассказать, что было и как получилось так, что я теперь владыка, хотя и сам не до конца понимаю.

Открыв список друзей, нашёл Тианору, написал несколько фраз с ярко выраженным окрасом и позвал переместиться ко мне. Ответ не заставил себя ждать, ни в каком виде. Уже через минуту передо мной стояла сонная Тиа, потиравшая глаза, в ночной рубашке, оголяющей её худые плечи. Увидев моё состояние, она бросилась ко мне. Сняла все заклинания. Нежным касанием губ она восстановила моё здоровье. Это был невероятно волшебный поцелуй, в корне отличавшийся от механизма действия зелий. В момент я почувствовал приятный запах можжевельника и гвоздики, исходящий от духов на её теле и ландыша от помады на губах.

– Господа, и, конечно же, дамы, – развернулась Тианора к триоце, принявшись успокоить их. – То, что написано в его профиле, чистейшая правда. И это всё целиком моих рук дело. Пару недель назад Илису был навязан контракт, условия которого не были оглашены. Я на правах первой жрицы светлых эльфов сделала так, чтобы тот, кто свергнет нынешнего правителя, по праву становился истинным владыкой с полным перечнем обязанностей по управлению королевством.

Я вскочил на ноги и, отряхнувшись, вмешался в разговор.

– Чееего!?! А почему ты не спросила, хочу ли я быть на его месте!?! Ты сказала, что нашла достойнейшую замену тирану!

Тиа обернулась, мягким ударом в лоб, свалила меня обратно на землю. Нежно посмотрела на меня и коротко сказала.

– Ты, пожалуй, самый достойный.

Продолжив диалог, Тианора время от времени отлетала, чтобы переодеться и привести своё лицо и волосы в порядок. Гномы с того момента относились более дружелюбно, но мне казалось, что каждый из них был готов в случае чего биться с нами насмерть. Я понимал, что с этого диалога и начнётся моя политическая история в этом мире. Я задавал вопрос за вопросом. Пытался прояснить ситуацию между эльфами и гномами. Открыл для себя много интересного о ситуации в подгорном городе Таригрот и на всей территории Дэльни.

Сумерки подкрались незаметно. Еле слышно потрескивали дрова в костре, вся приготовленная еда была съедена, а пиво выпито. Лёжа с набитыми животами, хотелось разве что только спать. Тианора, не желая мёрзнуть на холодной земле, предложила мне переместиться к ней домой. Я тактично отказал, под предлогом того, что хочу сопроводить гномов до их города и узнать ситуацию получше. Когда Тиа улетела, бросив пламенно страстный, но заметно обиженный взгляд, я оглядел спящую кучку гномов и, устроившись поближе к затухающему костру, уснул крепким сном.

– Мафона, передай скорей помидоры. Да, да, положи в тарелку.

– И ты, ой, то есть вы, вы эт, угощайтесь Илис.

– Турс, мне неудобно, весь день прошу ко мне на «ты», а ты всё буробишь “вы” да “вы”. Я же, чёрт возьми, самый обычный парень, в прошлом ещё и бедняк до мозга и костей.

– Ну, извиняй, Илис, я простой по натуре своей человек, ну, как это сказать, кулюторный что ли.

Офир захохотал.

– Ешь давай, балбес ты культурный.

Проходя сутра по длинному извилистому тракту, окруженному по бокам полями с самыми различными культурами, мы не смогли отказать себе в удовольствии своровать пару десятков овощей. Укрывшись в самой гуще кукурузного поля, мы начали набивать каждый своё брюхо. Получился небольшой импровизированный шведский стол: по центру красовались тушки мелких зверьков запечённые в капустных листьях, окружало их громадное множество съедобных трав, которые так любили эльфы, по краям были расставлены овощи и некоторые фрукты, но как бы красиво это не выглядело, вкус у него был отвратительный. Пресная трава и овощи, сухое мясо, которое без приправ было совершенно несъедобно, но мы ели, подгоняемые голодом и жаждой от палящего солнца и долгой дороги, а идти предстояло еще около суток.

Всё время в пути мы постоянно беседовали и, иногда, я забывал груз ответственности, что лёг на меня. Тогда казалось, что я полностью влился в эту троицу. Слушая рассказы о гостеприимстве гномов, о небывалой красоте их города и невероятных подгорных и нагорных пейзажах, я всё больше и сильнее хотел увидеть эти места.

Вечером следующего дня, мы медленно пересекали дремучий лес, состоящий из вековых деревьев, покрытых мхом от основания до макушки, высокого широколистного папоротника, и бесконечно тянущихся и вьющихся лиан, в которых не запутаться мог, разве что, маленький жук. Пролезая под очередной лианой в темноте, я поскользнулся на толстом слое листвы и перегнув и, пролетев несколько метров вперёд впечатался в каменную стену.

Ко мне подбежали гномы, юрко проходя через все препятствия на пути.

– А ты молодец, Илис, без тебя мы бы не нашли границу раздела королевств, – смеясь сказала Мафона.

– Твою ж... Мафона, издеваешься?

– Издеваюсь, а как же, – улыбнулась гномка. – Мы эти края с детства помним, но ты так рвался вперёд, грех было останавливать.

– Ну отлично, и где мы?

– Прямо перед порталом, произнеси я раньше заклинание открытия, ты влетел бы в самое сердце города. Ну, чего разлёгся, вставай, ты нам мешаешь.

Прикладывая рукав к сочившейся из лба раны, отбросил сообщение о нанесении урона и, поднявшись, отошёл в сторону.

– Турс, Офир, быстрее ко мне.

Слева от меня послышался голос Турса.

– Да тут ж мы, тут.

Когда троица собралась в одну кучку, они начали читать заклинание на непонятном языке. Свет открывшегося портала, озарил лес и скалу на пару десятков метров. Оглядев ту стену, в которую врезался, я понял, насколько она огромна. Офир повёл для меня рукой.

– Чего зенки растопырил, прыгай давай, добро пожаловать.

За стеной, первое, что почувствовал я – жар. Жар от непрерывающейся работы гномих мастерских. Первое, что услышал – лязг и звон. Звон металла, удары молотов, но открыв глаза, я обомлел. Высота потолков в городе не имела ни конца, ни края, мрачная, но в тоже время хорошо освещённая главная площадь встречала меня. Многоуровневые жилые здания, сделанные с прямыми, ровными гранями, с простыми, но масштабными узорами. Дома поменьше, похожие больше на вырезы в скале, выходили на площадь лишь небольшим дверным проёмом и ещё меньшим окном. По всей площади и городу тянулись каналы не с водой, не со смердящими отбросами, а с самой настоящей лавой. Лавой, что просочилась из недр горы и стала неотъемлемой частью

жизни этого народа. Площадь плавно переходила в основной зал с сотнями колонн высотой в десятки метров. И уже оттуда виднелись входы в другие части города, рынки и административный узел, оружейную и казармы, таверны и прочие здания. Пока мы шли, за меня вцепилась Мафона, которая дёргала меня каждый раз, когда я чуть не врезался в очередную колонну. Меня подвели напрямиком к королю, и пока я шёл, на меня смотрели множество глаз, перешёптываясь и переглядываясь, от чего мне было не по себе.

Услышав высокий хриплый голос, я опустил голову вниз. Оттуда на меня смотрел седой, весьма аккуратно выбритый и подстриженный мужчина, с кривым и очень большим носом. Одет он был также статно в длинный жилет с широким поясом и высокими сапогами, уходящими под жилет. А на голове не было колпака, как я ожидал, а лишь монокль на правом глазу и пару лент, обвязывающих бороду и волосы сзади.

– Здравствуйте, добро пожаловать в Таригрот. Я – главный секретарь его превосходительства Ростра, Осен. Ростр, знает о вашем прибытии, но вынужден был отлучиться на пару дней, для выполнения важных государственных дел. Вам велено подготовить гостевую комнату и проводить вас на ужин. Следуйте за мной, ваши товарищи пойдут по своим домам, к своим семьям, и позже присоединятся к нам за столом.

– Ну... хорошо. До встречи, ребята, – крикнул я, удаляющейся троице. – Веди, Осен. И это, давай только без этих твоих “Вы”. Меня Ильё... то есть Илисом зовут.

Так как это был горный город, все здания и комнаты в нём слабо освещались, но мне выделили поистине номер “люкс”. Покатая стена, также выступающая крышей, выходила широким окном внутрь королевства, открывая незабываемый вид почти с самой верхушки горы. Внутри же комната была просторная, чистая, с аккуратно застеленной и невероятно мягкой кроватью, что при всей грубости гномов, слегка удивляло. Помимо классического набора необходимых путешнику вещей, в комнату поместились также точильный станок с оселком и несколько стоек для оружия и доспехов. Всю комнату устилало подобие ковролина из мягкой шерсти, поэтому я решил проявить уважение и поставил сапоги за дверью.

Зайти за мной должны были через пару часов, и я не знал, как скоротать своё время. Расположившись на кровати, я ещё раз убедился в её мягкости, стал обдумывать диалог с Ростром, перебирать все возможные варианты его исхода, желая получить выгоду. Несколько дней сна на деревянных кроватях, заправленных лишь тонкой плотной тканью, чтобы не получить заноз и на холодной земле с обилием ползучей живности, давали о себе знать. Дремота настигла меня спустя пару минут раздумий, и пока я спал, мне приснился

удивительный сон.

“...Она появилась точно вовремя, как только последние лучи заходящего солнца скрылись за горизонтом. Она прекрасно знала, что я терпеть не могу опоздания. Появилась она неожиданно, у меня за спиной, как только я бросил взгляд на небо с его смешавшимися цветами лазури и огненно-красными оттенками заката. Я резко обернулся, она одала меня нежным поцелуем в щёку. Я почувствовал аромат её помады – тот самый ландыш, что я так любил.

– Ты невероятна сегодня, – нежно произнёс я.

– Я смотрю, ты тоже выбрал кое-что приличное из своего скудного гардероба. Илис, сколько мне напоминать, чтобы ты купил надлежащие вещи для таких мероприятий.

Я ухмыльнулся, посмотрел сначала на себя, поправил рукава с нашивками на потрёпанном кожаном дублете, оглядел сапоги, видевшие лучшие времена, но начисто отполированные, перевёл взгляд на Тианору. Она застенчиво переминалась с ноги на ногу, заметив восхищённые взгляды приглашённых гостей и мой. На ней было свободное сине-бирюзовое платье, слегка касающееся одним краем её голени, с шёлковыми перчатками того же оттенка. На половину открытые ноги украшали туфли на невысоком каблуке, а в аккуратно уложенных волосах красовался пучок цветков лютика, нежно-жёлтого цвета.

– Илис, пойдём быстрее внутрь, мне неловко, – подтянувшись ко мне, прошептала Тианора.

– Идём.

Во дворце нас ждал королевский приём. Громадный зал был увешан несколькими десятком свечных люстр, по всему периметру куполообразного потолка, а в центре над местом проведения бала на массивных цепях весела главная, невероятно красивая, наверняка единственная в этом королевстве люстра, увешанная хрусталём.

Место, где мы должны были сесть, мы нашли сразу. Это был угловой стол, на котором я сам пожелал уместиться, ещё до начала церемонии, за этим же столом сидела принцесса, мои друзья и, что показалось мне странным, там была моя сестра. После недолгой речи и вручения короны уже коронованная принцесса, взяв меня за руку, подняла первый бокал.

– Отныне не будет той боли, несчастья покинут эти края. Сообща, мы сможем восстановить узы, давно утраченные нашими королевствами, – Оливия повернулась ко мне и шёпотом добавила. – И ты мне поможешь в этом, Илис.

Церемониймейстер провозгласил Оливию, седьмой по счёту правительницей Алиина и со всего зала послышались овации. Как только Оливия села, начался пир.

Я почувствовал её руку, нежную и очень горячую, всё так же сильно сжимающую мою, как и пару минут назад.

– Всё в порядке?

– Спасибо тебе, только благодаря тебе всё теперь станет возможным. Спасибо тебе, Илис. Даже не знаю, как тебя...

Оливия уткнулась в моё плечо, по-прежнему сильно сжи-

мая мою руку, и тихо заплакала. Я молчал, пытался свести свои движения к минимуму и тихо гладил её мягкие волосы.

Заиграла музыка, все рванулись на середину зала, для открытия бала. Музыка была энергичной, что провоцировало энергичные танцы. Я не умел танцевать, и не любил, но очень желал, лишь бы музыка была подходящей. Несколько минут мы сидели в том же положении, что и раньше, молча, а когда заиграла спокойная и тихая музыка, та самая, которая нужна, я решился. Перехватив Оливию другой рукой, я потянул её в зал, все расступились, освобождая нам место.

Эти минуты я небыл собой, мы кружились в ритм спокойной мелодии, собранной из звуков лютни, органа, и неизвестных мне духовых инструментов. Правая нога уходила влево, за ней плавно перетекал корпус, несколько точных поворотов и обратные стороны наших рук слились на уровне глаз. Я видел, как лоснилось её платье в свете сотен огней лампы, я чувствовал её пламенный взгляд. В ту минуту казалось, что в этом зале, да и во всём дворце мы были одни. Переломный момент музыки. Я закручиваю её, ноги сами вырисовывают движения танца, ладони потеют, заставляя крепче держать Оливию. На улице стояла прохладная майская ночь. Поток холодного воздуха остужал наши тела, как только кто-то отрывал ворота. Я притянул Оливию к себе и обхватил влажными горячими руками, почувствовал изгиб её спины сквозь тонкое платье, почувствовал мурашки, что поднимались вверх. Она же коснулась моей шеи, переводя руку ни-

же к груди, затем резко оттолкнулась, и выбралась из моих объятий, не отпуская руку. Сближаясь в порыве танца, я ощущал, как её грудь вздымается, меня обдавало тёплым дыханием, я улавливал лёгкий запах духов, запах лаванды и цветочного мёда. Ещё некоторое время, после окончания музыки мы кружились под единый ритм у нас в голове. Финальные линии и мы стоим в нескольких сантиметрах друг от друга, тяжело дыша. Улыбка на моём лице и на лице Оливии выступила, как только наши взгляды соприкоснулись.

Загремели овации, люди выкрикивали слова изумления отовсюду, мы же в ту минуту рванули из зала на задний двор.

– Уже? – тихо спросила Оливия. Я прервал её нежным поцелуем.

– Я должен.

– Вернёшься?

– Не знаю, – я отвернулся, уходя от разговора, Оливия сжала всеми силами мою руку, но слёз на её глазах не было, она прекрасно понимала, что так должно быть, что любая минута задержки может стоить потерянных лет. Убегая, я обернулся, увидел её сидящую на коленях и смотрящую на меня. Отвернувшись, что-то невнятно пробормотал и ускорил бег”.

“Вы вошли в подземелье “Город отступников”. Уровень вашей группы 56. Рекомендуемый уровень 59. Сложность: невероятная”.

– Он тут, – сказала Мафона. Не знаю, жив ещё или уже бороздит просторы бездны, но точно должен быть в этом данжеоне.

– Я, конечно, считаю себя героем, но как бы у меня сорок пятый уровень всего, я ласты-то тут не склею?

– Мы втроем пойдём вперёд, ты же останешься в арьергарде и прикроешь в случае необходимости.

– Хех, не знал чё у нас владыка такой слабеныйкий, – прокомментировал Турс, ударив меня по плечу. Ну ничего, мы тебя по уровню-то подгоним.

На рассвете следующего дня, ночью которого должен был вернуться Ростр из похода, мы двинулись к нему навстречу в поселение отступников под небольшим холмом. Как я понял из рассказа троицы, эти гномы обезумели от культа их предводителя, хотя по факту никакого культа и не было. Потерявшихся гномов отлавливали и силой вкалывали яд помутняющий рассудок, а затем прививали им ложные воспоминания и искажали их разум.

Подземный город нельзя было назвать подземельем или инстансом, он больше был похож на отдельное королевство в составе королевства. Нескончаемые проулки, большие ветвистые улицы с множеством ремесленных домов, которые в данный момент были пусты, да и в принципе весь город был пуст, что казалось очень странным. Главной чертой города были разномастные кристаллы, что высывались из земных недр, озаряя переходы и площади, некоторые из них исполь-

зовались в напольных светильниках.

Проходя по улицам, мы заглядывали в некоторые дома и видели ужасные картины. Перевернутые вверх дном вещи и мебель, поломанные двери и ставни, трупы некоторых гномов в переулках, на которых были накидки со знаком крылатой звезды ярко красного цвета на чёрной эмблеме – знаком отступников.

За очередным перекрестком нас ожидал коридор узкий и маленький, освещаемый лишь факелами, ведущий к куполообразной площади с сияющим мраморным фонтаном, на котором красовалась фигура их предводителя с поднятым вверх кулаком. Оглядывая со всех сторон фонтан, до нас донёсся звук заклинания. Еле слышное уху “*Fermitu moties*” после которого вся площадь затряслась и загрохотала. Отовсюду посыпались камни разной величины и кристаллы. Мой внутренний скряга не позволил бы мне пройти мимо них, и я благополучно прихватил несколько, пока мы бежали к массивной деревянной двери с тем же знаком, что и на накидках у гномов.

Отворив дверь, мы застали битву в самом её разгаре. Разломанный на множество плит пол, обвалившиеся камни, сужающие место битвы, оттеснённый в угол командир отступников и не менее измотанный и еле стоявший, опираясь на молот, Ростр.

– Владыка! – закричали хором гномы и резко кинулись поддержать Ростра.

– Всё... нормально. Я в порядке...

– Тварь, что ты себе позволяешь? – выкрикнул Турс.

– Нужен отдых, парни помогайте.

– Хех, об этом мог и не просить.

Турс с разбега, на ходу доставая молот и топор, обрушился на противника всей силой, за что и поплатился. Заклинание массивного щита отбросило Турса на десяток метров, от чего тот упал навзничь и, перевалившись набок, закашлял кровью.

– Балбес! Ты же о нём ничего не знаешь. Прямыми атаками его не взять. Снимите сначала щит.

– А это предоставьте мне, – проговорила Мафона, размахивая руками. – Готовься, Илис.

– Понял.

– «Ну, вроде мой выход», – подумал я про себя. – «А что у меня есть? Хотя... чёрт с ним, разберёмся».

Прикинув оставшуюся силу противника, начинаю каст заклинаний. “Скользкий шаг”, “Сделка на крови – вполовину”. Мафона прокричала заклятье, и я заметил, что щит сгорел, как тонкая бумага. Не медля ни секунды, мгновенно бросаю клинок и использую “Остановить и обезвредить” и сразу же кастую метку возврата.

– Офир, действуй!

Офир загорелся, его тело стало полыхать багровым пламенем, а под ним проломилась плиты в ещё нескольких ме-

стах. Силой нескольких сотен медведей, он врезался во врага и начал в буквальном смысле кромсать его быстрыми мощными ударами.

Две секунды, пять, я подключаюсь к бою, выдавая максимум на что способен. Ошеломлённый капитан в недоумении пытается выбраться, но бесчисленное количество всевозможных ядов, проклятий и дебафов держит его на одной точке.

Удар. Звук тяжелого горна. Тьма системных сообщений свалилась на меня.

«Внимание. Волей властелина горных гномов вам дарован скрытый квест «Крылатые звёзды за горой».

«Внимание. Вы завершили квест «Крылатые звёзды за горой». Получено сорок две тысячи опыта. Получено «Плащ стальных нитей». Получено две тысячи золотых».

«Внимание. Ваш уровень был повышен. Уровень 53. Вам доступно шестнадцать нераспределённых очков характеристик. Вам доступно 6 новых умений».

Откинув все сообщения, почувствовал дрожь в коленях, тут же упал. Товарищи повалились за полминуты до меня.

– Все целы, – оглядев поле битвы, сказал я.

Отовсюду слышались положительные крики, неслышно было только Ростра.

– Властелин? – спросил я, увидев его хмурый взгляд.

– Времени нет, вставайте. Наш дом атакован...

Глава 9. Желание

«Измерение Хаджета. Пустыня Наршааб».

По пустыне разнёсся оглушительный грохот. Сотни людей, сбитые внезапно, были повалены, лишены слуха, дезориентированы. Многие хватались за головы, терзаемые невыносимым писком. В некоторых местах земля раскололась, засасывая песок, словно в чёрную дыру. Стены и башни крепости пошатнулись, осаждённые магией и ослабевшие части и вовсе сложились как карточный домик. На поле битвы возникла жуткая неразбериха.

– Диас, держись! «TerraeCrusam». – Давай, потихоньку. Помогите вытащить его!

– Спасибо, Риан, это...?

– ...Сотворил землю, – придерживая главу, сказал маг. – Наложил заклинание земляной стены поперёк. Не думал, что сработает.

– Сработало же, спасибо.

Поднимаясь, Диас осмотрелся. Пострадавших, к счастью, не было. Разрушения не критичны. Он воспользовался заминкой в битве, чтобы привести в порядок строй. К нему подбежала Тая, её сопровождал главный гильдмаг.

– Диас, ты в порядке? – дрожащим голосом проговорила

Тая.

– Пожалуй. Вижу, ты тоже цела.

– Цела, цела, а как же. Ты не дал мне и пальцем пошевелить.

– Время не пришло. Ты...

– Скажи когда? – не выдержала девушка, прервав командира. – Диас, когда придёт это время!? Я устала. Устала болтаться, не в силах помочь. Диас!

Разгневанная девушка кричала его имя раз за разом, била кулаками в грудь командира, по металлическим доспехам. Конечно же, этот удар Диас не почувствовал. Она подняла голову, посмотрела на него заплаканными глазами.

– Скоро... очень скоро. Держи, – Диас протянул девушке платок, а затем отвернулся, всматриваясь в пустоту. – Вытри лицо. Знаешь, что это было?

Тая не ответила. Диас нахмурился и спустя немного времени продолжил.

– Лишь раз я слышал такое, десять зим назад. Именно тогда, когда я начинал свой путь, слышал такой же грохот. Таллар...

– Таллар?

– Его земли открыли, сейчас идёт битва. Она куда страшнее и масштабнее нашей.

– И кто? – спросила Тая, резко оббегая Диаса. – Кто открыл эти земли?

– Не знаю, открыли в соседнем измерении, это мог быть кто угодно. Думаешь он?

– Это точно он. Либо он там, среди тех, кто открыл земли. Не могу... не буду больше ждать. Мне совершенной плевать на время.

– Тая...

– Замолчи! – резко оборвала девушка командира. – Ты прекрасно знаешь, что время не придёт. Но я знаю иное. Время – моё. Оно принадлежит лишь мне. Время – это я!

Раздался пронзительный крик, он слегка оттолкнул стоящий рядом людей. Сдерживающие браслеты раскололись вспышкой на десяток частей. Диас стоял неподвижно, всё так же глядя вдаль. Он понимал, что остановить её будет невозможно. Он закрыл глаза. Послышался хлопок телепорта и лёгкое дуновение ветра перед лицом. Глубокий вдох.

– Всем ждать, перестроение на шесть часов, – Диас нако-

нец открыл глаза, посмотрел на почти исчезнувший след девушки. – Я верю в тебя Тая.

«Измерение Таллара. Территория Дэльни».

Повсюду был виден огонь. Дым застилал небо над Таригротом. Земля содрогалась, осыпались горы, многие бежали в надежде укрыться на территории Дэльни, но выхода не было. Магия рушила щит, баллисты ломали гору, таран пробивал бреши в воротах. Крик. Нет, это не крик – вопль. Без предводителя исход будет завершён слишком быстро. Очередной метеорит, скастованный вражеским магом, сносит верхушку горы. Матери уносят детей всё дальше и дальше, прочь из города. Армия вместе с героями бьётся насмерть.

– Нам не выстоять! – крикнул дозорный, когда стоящий неподалёку соратник свалился со стены вместе с очередным землетрясением.

– Убегайте, оставьте город, укройтесь в деревнях.

Породилась паника, сломленные гномы бросали посты и бежали, теряя на ходу оружие. Самые жадные – пытались унести всё ценное, что позволяли руки. Щит рухнул. Поток магии и камней из осадных машин обрушился на ворота.

80%

– Всем стоять! – решительным голосом произнёс Ростр, появившийся из ниоткуда. – Выровнять построение.

– Властитель, там эльфы, – подбежал запыхавшийся заместитель. – Они атаковали нас утром. Их сотни, у нас не хватает сил дать им отпор.

– Отставить, – прервал Ростр соратника. – Собери магов, соедините манапотоки, восстанавливайте щит, чего бы это ни стоило. Илис, что послужило атаке твоих людей?

– В смысле моих людей? – удивился я.

– Посмотри. Взгляни глазком, сколько их там. Они пришли явно с одной целью – мстить. Я знаю всей ситуации, Илис, мне всё рассказали.

– Но я...

– ...Смотри, смотри, – указал Ростр на эльфа, облачённого в яркие золотые доспехи с изогнутым клинком на поясе. – Видишь кто во главе армии? Знаешь его?

– Нет, – в недоумении сказал я. – Впервые вижу.

– Двоюродный брат Ильриха – военачальник армии эльфов. Он непись, Илис. Самый обычный непись. И вся его армия – просто куча неразумных.

– Постой, – перебил я ростра, отрываясь от щели, в которую смотрел. – Ты что игрок?

– Как и ты. Но не время это обсуждать. Нам нужно закончить эту бессмысленную осаду моего города, – Ростр развернулся, отдал команду строю позади него. – Я выведу их, Илис. Выведу за стену, дам бой этому выродку и его сброду.

– Ростр, – задумался я. – Твои люди тоже НПС, но ты спокойно управляешь ими. Каким образом?

– Они признали меня, – оглянулся гном в мою сторону. – Сможет ли признать тебя твой народ?

50%

– Эх, мало у нас времени, чтобы разводить болтовню, – сказал Ростр, оценив состояние ворот. – Я иду. Твоё решение – за тобой, Илис.

Ростр использовал много защитных умений. Выпил необходимое количество зелий – достаточное, чтобы его чуть не стошнило. Трещина в воротах заставила на шаг отступить его армию, но никто не ушёл. Раскол. Каменные плиты полетели во все стороны. Маг, стоявший позади Ростра, укрыл всех щитом. Плиты отскочили, освободили проход. Пыль осела, стало возможным разглядеть происходящее. Ростр рванулся, за ним вся его армия и та троица, с которой я путешествовал. Я остался стоять один, за открытым проходом в город. Я наблюдал. Назвать это битвой не повернулся бы язык, это была самая настоящая бойня. Эльфы значительно превосходили гномов в количестве, силе бойцов, мощи магических навыков. Я то и дело наблюдал, как тела гномов ложатся друг на друга, замирая сиюминутно. Перевес создавал лишь властитель. С двумя топорами наперевес, он крутился в боевом танце, сокращая разницу в потерях. Но и этого было мало. Я понимал, что вскоре его энергия будет на исходе, а запас маны и вовсе кончится с минуты на минуту.

В голову пришла мысль «А что если убить военачальника?», но мыслить времени не было. Я выбежал за ворота и осмотрел поле боя. Битва уже успела растянуться на несколько сотен метров, но я видел, что Ростр прорубал дорогу лишь

с одной целью, той же, что и у меня – убить командира. Его задерживали, замедляли, выставляли оборону живого щита из способных стоять эльфов. Мне страшно было на это смотреть. Ни разума, ни чувств, ни эмоций.

Я побежал вслед за Ростром, бежал быстро, заблаговременно используя невидимость. Я догнал его, затем опередил. На секунду мы соприкоснулись холодным взглядом, он молча понял всё. Избегая стычек, я подобно змее уклонялся от всех снарядов, скользил между клинков и настиг цели.

«Скользящий шаг», «Сделка на крови – максимум». За следующим эльфом стоял командир. Я обошёл последнего, престал перед ним. Ни малейшего движения. Он всё так же стоял, приняв горделивую позу с рукой на ножнах своего меча. «Мнимая пропажа».

– Отлично, – крикнул я. – Сапоги. Как раз то, что нужно. «Поглощение жизни», «Полёт смерти». Удар. Ещё удар. Критический удар. Я за полминуты использовал весь арсенал умений и поставил его на откат. Труп. С момента каста моей первой способности он не пошевелился – просто рухнул за смертью. Я поднял глаза. Оглядел поле битвы, на котором ничего не поменялось.

– Как же...

– Почему? – закричал я. – Я лишил вас командира! Что вы делаете!? Что вами движет?

Никакого внимания. Эльфы лишь рубили тех, чью расу не признали.

– Отходим, – скомандовал Ростр. – Назад, за стену!

Ростр кричал коанды, жестикулируя руками, но отступить было уже некому, лишь небольшая горстка выживших побежала за своим командиром. Я свалился на колени. Их преследовали, стреляли в спину, догоняли, убивали.

– Я же... ваш чёртов владыка, почему вы не признаёте меня? – сквозь зубы проговорил я и вновь перешёл на крик. – Стоять!

Правая рука непроизвольно поднялась, я со всей силы сжал кулак. В ушах зазвенело, в спину ударила невыносимая тяжесть. На поле боя зазвучал голос игры – для всех, без исключения.

– «Воля ваша крепка, а дух непоколебим. Вам под силу больше, чем вы можете себе представить. Своей кровью вы усилите характеристики, а кровью других сможете повелевать».

«Внимание. Вы разблокировали новую способность – Кровавые нити».

«Кровавые нити. Умение класса эльф крови. Минимальный уровень: любой. Тип оружия: любой. Своей волей вы можете управлять кровью в чужих телах. Чем сильнее воля, тем могущественнее способность. Активное умение. Перезарядка 1 день. Не работает при недостатке воли. Качество: легендарное».

Больших усилий мне стоило поднять лишь голову. Всё тело парализовало давлением, каждая мышца наливалась бо-

лю. Армия застыла в статичной позе, встала в оцепенении. Находящиеся в воздухе в момент использования способности рухнули как деревянные куклы, остальные стояли как каменные статуи. Ростр и остальные развернулись.

– Илис, – изумлёнными глазами посмотрел на меня ростр, не понимая, что происходит. – Какого... чёрта?

Каждое слово давалось мне невероятно тяжело, я чувствовал, как постепенно силы покидали меня. Я боялся, что как только перестану контролировать эту силу, толпа снова ринется в бой.

– У... убегайте, – смог проговорить я и рухнул без сил на землю.

– «...вернулся», – послышались голоса. – «Наш владыка, вы вернулись... Мы признаём вас, ваше правление, вашу силу».

– «Чьи это голоса?» – подумал я про себя, открывая глаза. – Снова темнота, я что, опять умер?

– «Владыка, приказывайте... Отдайте нам свой приказ. Прикажите уничтожить город – уничтожим, истребить гномов – отыщем и убьём всех до последнего».

– Нет! – крикнул я в пустоту. – Никакого истребления, довольно крови пролитой вашими руками. Уходите. Отступайте обратно в Налът. Это просьба... – я сменил тон на более низкий. – Нет – это приказ!

Я всё ещё не понимал, чьи это были голоса. С кем я только что разговаривал. Голосов было много, целая толпа говорила

со мной.

– «Голос НПС? Меня что, признали?» – я выдохнул, попытался собраться с мыслями. Тишина. От неё буквально тошнит. – Очередной раз я нахожусь в полной темноте, и очередной раз разговариваю сам с собой. Мне начинает это нравиться.

Голова налилась свинцом, веки потяжелели, я подумал, как хорошо было бы сейчас поспать, ведь за последние несколько дней я ни разу не прилѐг. Я попытался посчитать овец. Счѐт закончился на тридцать четвёртой, она не смогла перепрыгнуть забор.

Открыв глаза, я увидел пустое поле перед разрушенными воротами. Я впервые увидел эту сторону Таригрота, ведь, первый раз, когда я попал сюда какими-то окольными путями, я толком и не смог узреть всей красоты этой величественной горы. Справа от меня сидела Мафона и что-то вырисовывала на земле палкой.

– Очнулся? – спросила гномка, не отрываясь от своего занятия.

– Да, – коротко ответил я, отряхнулся и присел рядом с ней. – А где Турс и Офир?

– Они пали. Будут через пару дней на плите воскрешений у проповедника.

Мафона отложила палку, развернулась ко мне в пол-оборота.

– Скажи, Илис, что это ты тут устроил?

– Я и сам не знаю, – спокойно ответил я. – Сколько я был без сознания?

– Несколько часов, – Мафона рассержено посмотрела на меня. – Илис, ты не ответил?

– Последнее что помню, как на меня свалился груз и оповещения...

– Я слышала, – перебила меня гномка. – Все слышали.

Я плюхнулся на спину, раскинул ноги на мягкой истоптанной траве, бросил свой взгляд на небо.

– «Все слышали, значит». – Что случилось потом? Что было после того, как я потерял сознание.

– Тебя облепили, – Мафона легла рядом, тоже стала разглядывать облака. – Я наблюдала с башни, как они окружили тебя, но не трогали. Стояли минут десять, затем ушли. Ростр сказал, они признали твою силу, но не заслуги, – Мафона перекатилась на бок. – Тебя будут бояться, Илис. Ты внушил им страх.

– У меня не было выбора, – буркнул я поднимаясь. – Где сейчас Ростр, у меня к нему разговор.

– Внутри, скорее всего, восстанавливается после битвы или уже помогает возводить защитный барьер.

– Ну, – поправив кожаную куртку, сказал я. – Тогда пойду, поищу его. Идёшь?

– Не-ет, – протянула Мафона. – Я ещё поваляюсь.

Ростр сидел на обломке скалы, посреди разрушенной пло-

щади, в окружении трёх гномов. Он тщательно слушал их, но взгляд его был направлен в мою сторону с того момента, как я входил. Троица что-то очень эмоционально говорила ему, размахивала руками, указывая на меня, как будто хотела его предостеречь, может даже и в моём отношении. Я шёл медленно, неспешно перебирал ногами, оглядывал повреждения и пострадавших. Повреждений было не много, они были лишь в основании города. Окружающие бросали в мою сторону неодобрительные взгляды. Я подошёл к Ростру на расстояние слышимости. Он отмахнулся от советников, прогоняя их, и всё так же пристально смотрел на меня.

– Цел? – спросил, наконец, Ростр.

– Да, – спокойно ответил я, присев рядом с ним на один обломок. – Есть разговор. Продолжим здесь?

– Если разговор серьёзный, то тут слишком много лишних ушей. По какому поводу?

– Серьёзный, – сухо сказал я вставая. – Веди.

Мы переместились в кабинет Ростра. Он любезно открыл дверь и предложил войти мне первым. Последний раз, когда я вот так по-дружески заходил разговаривать с предводителем расы, меня чуть не убили. Этот раз был исключением.

Внутри меня ожидал интерьер прямоугольной комнаты с дугообразным потолком. В одном её конце располагался камин с протоком магмы в его центре, а неподалёку от него уютно стоял небольшого размера круглый кофейный столик с часами-маятниками на нём и двумя мягкими креслами ря-

дом. Покатые стены на всём их протяжении до входа были уставлены полками для книг, которые были забиты доверху и прямо у этих полок располагались письменный стол с кучей бумажной волокиты и мягкий диван. Мрачная, с минимальным освещением – она казалась мне невероятно уютной – специальной, для уединения со своими мыслями.

– «Вот доберусь обратно в Нальт, обставлю точно так же или даже лучше», – подумал я.

– Чего застыл? – спросил Ростр, положив руку мне на спину и слегка подтолкнув меня. – Присаживайся. Что у тебя там за разговор?

Я сел на мягкий диван, он удачно подстроился под мою пятую точку, от чего мне было невероятно удобно.

– Ростр, у меня есть предложение. Естественно оно включает и твою выгоду, видишь ли, дело...

– Не тяни, – перебил меня гном, присаживаясь за стол, и взяв в руки несколько бумаг для изучения. – Давай короче.

– Хорошо. Уже скоро я собираюсь пойти в главное подземелье, чтобы сразить Таллара и открыть портал в соседнее измерение, и мне нужна любая помощь. Я вынужден просить тебя, ты сыграешь очень важную роль, любая поддержка будет незаменимой.

– Портал в другое измерение значит, – задумался Ростр. – Были у меня раньше такие мысли, ещё до того, как я стал горным властителем.

Гном отложил бумаги, вероятно, подумал, что разговор

стоит внимания, повернул стул и сел лицом ко мне.

– Ты сказал, что я получу выгоду. Каким образом?

– Если ты дашь мне часть войска, то на правах владыки Налъта, я разрешу гномам добывать ресурсы на всей территории.

– Звучит заманчиво... – Ростр поднялся и подошёл к камину. Стал вдумчиво рассматривать огненно-красную жидкость. – ...Но я не могу дать того, что ты просишь. Я потерял много бойцов в этой битве, Илис – от армии ничего не осталось. Я развешу объявления повсюду и постараюсь собрать всех отчаянных авантюристов, что только смогу найти. Только дай мне время.

Дверь резко распахнулась, в комнату кубарем вкатилась Мафона.

– Я хочу, – поднимаясь, проговорила гномка. – Хочу вступить в бой с Талларом под твоим командованием. Думаю Турс и Офир тоже бы согласились.

– Ну вот видишь, Илис, – смеясь сказал Ростр. – Троих бойцов мы тебе нашли.

Я кивнул. Втроём мы составили и подписали договор о передачи прав добычи ресурсов горной породы и пользования земельных ресурсов территории Налът. Затем был ужин. На нём не было радостных песен и веселья – мы провожали погибших. Я покидал Таригрот с множеством мыслей. Я затеял поход, организовать который будет очень трудно, учитывая тот факт, что у меня совершенно не было сподвижни-

ков. Дорога обратно в Эйт Наидэ предстояла быть богатой на раздумья, ведь даже то, как меня встретят в городе, оставалось для меня загадкой.

Пересекая границу раздела королевств, я наткнулся на стражников, они учтиво склонили передо мной головы, выражая покорность. Наводясь на них, я заметил новое действие «Отдать приказ». Мне стало интересно, что они могут сделать для своего владыки. Я сказал им принести мне еды, и уже через полчаса, к месту, где я остановился на привал, они принесли несколько тушек кроликов, заранее выпотрошенных и разделанных. Подкрепившись я побрёл в город.

Первое, что я сделал по прибытию – вызвал Тианору, чтобы расспросить у неё о ситуации в городе. Когда я зашёл в бывший кабинет Ильриха, она уже ждала меня, усевшись в кресло.

– Илис, дорогой, ты вернулся, – Тианора спрыгнула с кресла и понеслась ко мне. – Я так рада тебя видеть.

– Я тоже, – обняв девушку, тихим голосом сказал я. – Ты сделала то, о чём я просил?

– Да, конечно! Слушай.

Тианора подвела меня к столу, разгребла скопившиеся бумаги, достала только нужные.

– После того, как ты восстановил мою должность и повысил полномочия, я провела ряд реформ на восстановление хозяйственной части. Разобрав склады крепости, я на-

правила денежные и продовольственные ресурсы на восстановление мелких деревень, – Эльфийка повернулась ко мне, и немного замявшись, сказала. – Илис, то, что случилось в Таригроте... я... мне...

– Успокойся, – прервал я, чуть не разрыдавшуюся Тианору. – Я прекрасно понимаю, что армия подчиняется только владыке. Думаю, ты уже прекрасно знаешь, что я смог подчинить их своей воле.

– Знаю! – взбодрилась эльфийка. – И ты большой молодец!

– Тиа, я хочу посетить казну. У меня остались незаконченные дела в Алиине и для этого мне нужна немалая сумма.

– Всё гораздо проще, чем ты думаешь, Илис, иди сюда, – Эльфийка схватила меня под руку и подвела вплотную к стене кабинета. – Всмотрись. Видишь?

Я всмотрелся в стену и увидел меню управления замком. Оно было невероятно большим и открылось у меня интерфейсом, занимающим всю область моего зрения. В этом меню я мог изменять дизайн комнат, для чего достаточно было находиться в определённой комнате, просматривать казну, управлять количеством стражей на постах по периметру замка, смотреть все прилежащие склады. В голове мелькнула мысль «Вот он мой шанс изменить кабинет, поменять его в корне».

– Так, Тианора, оставь меня на часок другой, мне нужно кое-что сделать.

– Как скажешь, Илис, – проговорила Тиа и, уходя, она ода-рила меня крепким объятием и сказала, что прилетит ко мне по первому зову.

– «Итак, что там у нас с комнатой. А-а, нашёл».

«Внимание. Вы перешли в меню управления замком. Вы-берите действие».

«Вы выбрали раздел редактирования. Подраздел «каби-нет».

Я стал передвигать мебель, доставать из склада новую и убирать старую. За некоторыми элементами декора прихо-дилось ходить к продавцам. Если бы всё происходило не по движению руки и щелчку пальца, то на всё у меня ушло бы минимум несколько дней. Спустя десять часов тасовки раз-личных вариаций, я всё же смог воссоздать то самое место, куда мне захотелось бы возвращаться. Завершив редактуру, я закрыл интерфейс и отошёл к началу комнаты, чтобы всё как следует рассмотреть.

Ничего лишнего – минимум отдыха, максимум работы. Двухуровневая комната с окружной мини библиотекой на её верхнем уровне и потайной дверью, за которой я поместил кристалл управления замком, чтобы не обращаться за помо-щью к стене и интерактивную карту территории Налът. На нижнем уровне, стоял письменный стол из тёмной древеси-ны с сундуком по левую сторону от него и небольшим стел-лажом для документов и свитков по правую. Пол вокруг уют-ного кресла выстилал круг мягкой искусственной травы, а

всю остальную часть кабинета – плиты из мраморного камня. На второй уровень можно было попасть по небольшим ступенькам с полукруглой перилой, окружающей тот самый стол, а прямо за ней стоял низкий диван для чтения книг.

– Книги! – воскликнул я. – Вот то, чего мне до сих пор не хватало.

Устав от нахождения практически в одном состоянии перед стеной, я решил пойти прогуляться. На улице успело потемнеть, выходя, я сразу бросил взгляд на небо, решил воочию узреть красоту тех звёзд, о которых мне рассказывали. Они были великолепны. Сотни, нет, тысячи маленьких огоньков зажглись в эту ночь, они обдавали своей холодной теплотой, дарили голубовато-белое сияние, освещая дорогу. Народу было мало. Я гулял по улицам с закрытыми лавками и наслаждался тишиной. Я полюбил Налът. С того момента, как я попал сюда, мне всегда хотелось вернуться. Мне нравилось обилие деревьев в Эйт Наидэ, их величие, их красота. Закрыв глаза, я вслушивался в полёт ночных птиц, стрекот насекомых, и даже не заметил, как ко мне кто-то приблизился.

– Господин! – послышался гулкий девичий голос. – Вы вернулись, мы теперь ни на шаг от вас не отойдём.

Я развернулся, увидел двух девчонок подбегающих ко мне.

– Шира? Шара? – удивлённым голосом спросил я. – Как вы меня нашли?

– А мы вас не искали, господин Илис, мы просто гуляли. Ши́ра частенько любит вытаскивать меня на ночные прогулки. Вот мы и наткнулись на вас.

– Почему вы не сообщили нам о своём прибытии, – вмешалась Ши́ра.

– А должен? – удивлённо посмотрел я на двойняшек.

– Ну а как же! – возмутилась Ша́ра. – Почти сто лет мы находились на службе у владык. Ильриха мы не уважали, но не смогли бы нарушить клятву, данную нами ещё в детстве.

– Вы же совсем другой, – подступаясь ко мне и обняв мою руку, проговорила Ши́ра. – Вы гораздо мудрее и перспективнее. Разрешите служить вам!

– «Персональный гарем? Или элитная охрана?», – подумал я и взгляделся в уровни девушек. – «Как я и предполагал, ничем не отличаются».

И Ши́ра и Ша́ра были войнами смерти пятьдесят восьмого уровня, с одинаковой бронёй и оружием. Я подумал, а нужны ли мне вообще телохранительницы? Кто может напасть на меня? Заговоры, предатели – есть ли они вообще?

– Ши́ра, Ша́ра, – наконец окликнул я эльфиек. – Как телохранительницы вы мне не нужны, но у меня есть предложение куда лучше. Уже скоро я буду открывать подземелье Таллара, присоединяйтесь.

– Да, да! – воскликнули девушки хором. – Конечно, мы пойдём за вами.

– Отлично, только давайте без «вы». Не устану повторять,

но меня звать Илис.

Попрощавшись с девушками, я направился обратно в замок, чтобы закончить дела. Перед отбытием оставалось только подать объявление о походе на Таллара и немного растрешить королевскую казну, ведь недаром я затеял всё это.

«Герои и авантюристы. Я затеял поход, провести который мне одному не под силу и я вынужден, обратится ко всем, кто желает перейти в следующее измерение. Земли Таллара будут открыты в ближайшие месяцы. Я не могу гарантировать вам безопасность, но по достоинству отблагодарю. Задача: убить Таллара. Награда: от пяти до десяти тысяч золотых монет, медаль за заслуги перед расой «светлые эльфы» IV степени, осколок Эйт Найдэ. Запись производится у главы жреческого ордена Тианоры Эльдириан».

– «Так, вроде бы неплохо, набрать бы хоть полсотни бойцов, а там и с других территорий подтянутся» – проговорил я про себя, пересылая сообщение Тие. – Заберу немного денежек и можно в путь-дорогу.

«Вы вошли в королевскую казну. Доступ посторонним запрещён. Подтвердите свою личность».

– Эм... подтверждаю, – ответа не последовало, передо мной возникла небольшая плитка из стекла и крохотный клинок.

– Мне резать руки что ли? Крепость, ответь!

«Подтвердите свою личность».

– Опять ты за старое, ладно, – я сделал неглубокий надрез

на ладони и пролил несколько капель крови на стеклянную подставку.

«Добро пожаловать в королевскую казну, Илис. Доступное золото – один миллион двести шестьдесят тысяч. Количество свободных слотов – сто сорок из ста шестидесяти».

– Хм... тут даже помимо золота и предметы имеются, – жадно потирая руки, проговорил скряга, что всё время прятался во мне. – Заглянем.

В хранилище лежали различные элементы брони и оружия, материалы, которых я никогда не видел, вероятно, стоящие дороже, чем я мог себе представить. Тут вам слитки тириита и мифрила, осколки эрсила, кристаллизованные частицы Эйт Найдэ и Эйт Дройсэ, причём последних было в разы меньше. Больше всего мне приглянулись легендарные перчатки Сора, дающие прирост к ловкости и уровню магии одновременно по 25 единиц и шансу 5% усилить используемое заклинание либо способность на порядок. Оглянувшись по сторонам, как грабитель в людном месте, схватил их и положил себе в рюкзак. Ну а что, мне то можно. Вдобавок прихватил сто двадцать тысяч золотых для проведения ритуала переноса разума, с мыслью, что это моя награда по квесту. Ну, что ж, по коням.

Сразу за замковой дверью меня встречал рассвет. На половину поднявшееся чуть выше крепостной стены солнце, слепило меня, слегка согревая. Я пощурился, не спеша побрёл к конюшне, в которой меня уже ожидал мой пепель-

но-вороной конь. Мягко погладил его, поправил сбрую и тронулся. С прошлого раза я лучше управлял лошадью. Перейдя в быстрый галоп, несколько раз оглянулся назад, уж очень нравились мне эти места.

– Ты достал деньги? – сухо сказал капитан Ирдаин, сидя перед документами и перебирая их, не отрываясь.

– Да, полностью.

– Отлично. Ты не подумай, Илис, человек, которого я нашёл не получит с этого ни копейки, все средства уйдут на ресурсы для редкого зелья и подготовку к переносу. Не всё так просто...

– Не переживай, – прервал я капитана. – Деньги есть, в большом количестве. Не мои, конечно, но есть.

– Наслышан, наслышан. И про бал в Эйт Найдэ, и про битву под Таригротом – про всё. Занятная ты личность, Илис.

– Жизнь скучна без риска, – улыбнулся я. – Ты же знаешь.

Я ненадолго прервался и подошёл к окну, заметил, что дыру в стене уже заделали, и она выглядит, как новая. – «Вроде не так давно», – подумал я. Вскоре Ирдаин закончил заполнять все нудные бумаги и когда он начал прибираться на столе, я продолжил.

– Скажи, ты слышал о походе, что я затеял? – не разворачиваясь, спросил я.

– Ты про Таллара? Слышал.

– Поможешь?

– Помогу, конечно же. Все те, кого ты знаешь, уже готовы помочь тебе, – Ирдаин сложил последние бумаги в аккуратную стопку. – Но ты хоть знаешь что делать? Или ты собрался просто прийти в земли Таллара, постучаться и ждать, пока тебе любезно откроют портал.

– Честно? – посмотрел я на капитана. – Я ничего не знаю, мной движет желание.

– Желание? – рассмеялся Ирдаин. – Одного желания не достаточно. Позже всё расскажу, а сейчас пошли, я закончил.

Я передал капитану деньги, и мы выдвинулись. Сначала наш путь лежал в ремесленный квартал, а затем в замок одной гильдии, где пребывал, наверное, самый могущественный маг этого измерения. Когда мы подошли к дому зельевара, который должен был заняться нашим заказом, я с удивлением посмотрел на вывеску. На ней красовалась отлитая в бронзе треснутая колба с надписью «Банки и Склянки Руи». С последнего моего пребывания в городе, его мастерская сильно разрослась. Теперь это был двухэтажный широкий дом с панорамным окном, за которым виднелся громадный стеллаж, полностью уставленный зельями, маслами и экстрактами. Внутри всё так же изменилось. Весь процесс варки теперь происходил на втором этаже, а первый был полностью переработан под магазин и стал гораздо просторнее.

– Руи, – крикнул Ирдаин, не успев до конца открыть дверь.

– Сейчас спущусь, – слышалось сверху, после чего уже

через минуту эльф подошёл к нам. – Илис, ты вернулся? – обрадовавшись, обнял меня эльф. – Это твоим заказом мне придётся заняться?

– Да, сможешь?

– Обижает, я теперь лучший во всей Анотре, – горделиво произнёс эльф.

– Вот деньги, – вмешался Ирдаин, протягивая увесистый мешок. – Семьдесят тысяч, как договаривались. Сколько тебе нужно времени?

– Через три дня можете забирать, будет готово.

– Так и будет, Илис, идём.

– Да подожди ты, – возмущённо произнёс я. – Только зашли, дай немного с Руи пообщаться.

– Общайтесь. Встретимся вечером.

Ирдаин покинул нас, он один побрёл к магу, чтобы передать деньги и назначить дату переноса. Руи приготовил мне чай с ягодами и мелиссой, мы обменялись последними новостями нашей жизни, расстались так же тепло, как и встретились. Ближе к вечеру я направился к таверне Мироса, предварительно списавшись с Аскарром и Намедией, я назначил им встречу. К моему счастью, они тоже были в городе и сразу же приняли моё приглашение.

В эту ночь была грандиозная встреча. Мирос решил не закрывать заведение, а наоборот – выступил организатором и после полуночи присоединился к нам. Близкие друзья, товарищи с кем мне приходилось делить дорогу – были все, с

кем я успел познакомиться в этом городе. Под ночь прилетела Тианора, надев лучшее платье, которое она смогла найти наспех и захватила с собой Ширу и Шару. Мы общались не прекращая, делились новостями, пили и ели всё то, что предоставлял нам Мирос. Главное блюдо, украшающее стол – кабан, запечённый целиком с рисом в миндально-сливочном соусе и пряными травами. Главная выпивка – эль, тёмный, конечно же. В какой-то момент Аскар достал гитару, при виде которой я выкатил глаза, но друг успокоил меня, сказав, что у него есть вторая. Присутствующие в зале притихли, собрались вокруг нас. Аскар устроился на столе, я же сел на стуле, так как был ниже него ростом, поджав одну ногу.

– Какие песни ты знаешь с земли? – шёпотом спросил Аскар, я перечислил несколько. – Хорошо, давай вот эту. Аккорды помнишь?

– Конечно, улыбнувшись, проговорил я и зажал первый аккорд.

Заиграла песня группы эпидемия «Пьяный разговор», несколько секунд длилось вступление, затем, глубоко вдохнув, я начал. Следом подхватил Аскар.

«Тёмная башня закована в лёд,

Много веков в ней никто не живёт.

Но для кого свет неярко горит?

И для кого стол богато накрыт?...

– Пока мы пели первый куплет, я оглядывал присутствующих. Сидящие в последних рядах косо смотрели и перешёптывались, а гости, располагающиеся около нас, радостно улыбались, качаясь в такт безумной мелодии. Девушки в полном сборе, не найдя себе места, стояли у стены и мило хихикали. Я глянул на Аскара. Он понял, что пришло время припева, еле заметно кивнул.

Хэй! Пьяный разговор -

Для души простор

И не малый плюс

К харизме.

За пазухой топор

Не держи, сеньор,

А поведай мне о жизни...

Стали проявляться первые эмоции, в основном положительные, люди пустились в пляс, подгоняемые быстрой музыкой. Когда толпа вокруг нас разошлась танцевать, в первые ряды подсели Тианора и Намедия. Они сидели, сжав ру-

ки на груди, их глаза сверкали, они поочерёдно что-то друг другу шептали. Вдвоём с Аскарром, мы смекнули, что такая музыка всем приходится по душе, и стали перебирать похожие мелодии.

Звон монет

Затмевает белый свет,

Ослепляет тех, кто слаб душою!

Я убит, но возмездие спешит. –

Я вернусь из ада за тобою!...

(Эпидемия – «Звон монет»)

Наша встреча закончилась с первыми лучами солнца. Пьяные, объевшиеся, засыпающие на ходу – все стали расходится. Моя комната у Мироса всё ещё была оплачена, чему я очень обрадовался. Мышцы ног горели, голова ходила кругом, с большим трудом я смог добраться до кровати, после чего упал на неё бревном и уснул.

Три дня прошло с тех пор, как я вернулся в Алиин. С того момента я не делал ничего кроме того что пил не просыхая и спал по двенадцать часов, а то и больше. Единственными полезными делами были разве что распределение характеристик, изучение новых умений и подгонка уровня экипиров-

ки. Сидя вечерами, перед тем как снова уйти и просто напиться, я пытался понять новые умения вдоль и поперёк. К моим уже существующим умениям добавилась одна пассивная способность, дающая сопротивление отравлению и одна активная – «Перекачивание крови». Благодаря этому заклинанию я мог восполнить свою жизнь, за счёт здоровья врагов, союзников, да и любых живых существ. Конечно, такой скилл пугал меня, но не буду же я его использовать на своих. Дальнейшие способности в обеих ветках появлялись очень редко, и до максимального уровня в этом измерении я больше ничего не мог изучить.

На третий день, когда все приготовления были завершены, мы тайно подмешали Оливии то самое зелье, и когда она заснула, перенесли её в замок гильдии «Корпус стабилизации».

– Слушай меня... – послышался голос за дверью, означающий начало ритуала. – Вокруг нет ничего, пустота окутала тебя. Вокруг нет никого, лишь звуки моего голоса. Слушай его...

Мы сидели в замковом холле с Ирдаином и некоторыми членами гильдии на мягких диванах. Последние пытались что-то смастерить, повышая навыки изготовления, а Ирдаин рассматривал настенную картину высотой почти четыре метра, с изображением битвы давно забытых лет.

– Сколько потребуется время? – прервал я капитана, бросая резиновый мячик в стену.

– Несколько часов. Тебя что-то беспокоит? – спросил капитан, заметив, как сильно и часто я бросаю мяч.

– Да, меня интересует, может что-то пойти не так?

– Не должно, есть лишь небольшой шанс частичной потери памяти. Илис, так ты узнал, что требуется для открытия земель?

– Нет, не успел.

– Как не успел? У тебя было три дня, что ты делал всё это время?

Я засмеялся, но промолчал, мне показалось, что капитан и так в курсе моего небольшого запоя.

– Забытые земли... – начал Ирдаин спокойным голосом. – ...где находится подземелье Таллара – закрыты. Портал можно открыть лишь одним способом – выполнив задание привратника. Задание само по себе не трудное, если бы было групповым, но оно персональное. Рассказывать о нём не буду, думаю, ты сам узнаешь, если захочешь. Помимо этого, тебе потребуется поднять уровень, ведь ты не сможешь войти, пока не достигнешь пятьдесят девятого. Тоже касается и всех членов группы, которых ты поведёшь за собой.

– Это всё? – прервал я капитана.

В ту же секунду мы услышали, как в соседней комнате маг прочитал заклинание переноса разума. В воздухе пролетела лёгкая волна, оставляющая за собой запах, как после грозы. Я дёрнулся, резко повернул голову к двери, хотел подскокить, но капитан схватил меня за руку.

– Рано ещё, садись, ты меня не дослушал. В забытых землях ты встретишь множество разных монстров, ужасных и невероятно сильных. Вся территория забытых земель, разделена на три уровня – поверхность, первый и второй круг. На поверхности тебя ожидает Огулдар, на первом кругу Болвар, на втором кругу Таллар. Прежде чем вступать с ними в бой, собери о них информацию, расспроси самых старых людей этого измерения и начни, пожалуй, с Одиса. Это всё, что я знаю, дальше действуй сам.

– Спасибо, Ирдаин. Я пойду, пройдусь немного.

Я вскочил и побежал, петляя по узким коридорам, загруженный мыслями. Я желал перейти, наконец, в следующее измерение, но так же понимал, что совершенно не был готов. Одно только желание, как мало этого, для осуществления задуманного. Мной было принято решение, незамедлительно отправиться на поиски ответов. Я ускорял ход по коридорам, затем перешёл на бег. Коридоры, снова коридоры, комнаты – много комнат, дверь. Открыв её, меня обдало жаром солнца, по почте пришло сообщение, что перенос разума завершён, и я могу увидеть Оливию.

– «Оливия», – твердил я её имя в голове. – Как я хочу тебя увидеть, но желание, оно гораздо сильнее.

План назначен. Первый в списке Одис – старик, живущий глубоко в лесах.

– «Оливия», – повторил я. – Я скоро вернусь.

Глава 10. Записи ордена «Пяти»

«Измерение Хаджета. Пустыня Наршааб».

По полю боя у самой земли пронёсся ослепительный луч света травянистого оттенка. Пролетая мимо людей, он восстанавливал их силы, но так же и убивал. Те, кто был по ту сторону сражения, наблюдали, как их согильдийцы один за другим впадали в сон. Окаменевшие, сложившие головы рыцари падали друг за другом, как только крохотный луч с быстротой самого времени касался их. Вторая сторона луча, подлетала к союзникам, мягким, едва заметным касанием обращала время вспять, заставляя раны на теле затягиваться.

Никто из гильдии «Терний» не ожидал увидеть столь могущественную силу на стороне врага. Глава клана, командующий сражением с вершины замка, стоял, опираясь о стену и придерживая рукой голову. Он думал, где он мог просчитаться, он прекрасно знал, что его козыри гораздо сильнее козырей врага, а число их в два, а то и в три раза больше, понимал, что превосходил по силе и числу бойцов. Пытаясь взять ситуацию под контроль, он выкрикивал раз за разом команды, повторно пересылая их по всем каналам связи, но ответов не приходило. Подойдя к окну и увидев чёткое построение армии врага без единого намёка на живых соратников, он попытался сбежать. У него было несколько вариантов отхода – через кристалл телепорта и потайным ходом за стены замка, он воспользовался первым. Ещё раз и ещё.

Каждый раз, разламывая кристалл персонального телепорта, он на секунду оказывался в безопасном месте, далеко от замка, затем хлопок и он снова в той же комнате с тем же кристаллом в руках. Страх сковал его тело, ему не хотелось кончить так же, как и его товарищи. Он выбросил из рук камень, побежал через потайной ход. Открыв дверь, он нырнул в тёмную комнату со спиральной лестницей. Хлопок. Снова камень, снова комната. Дверь силой выбило, она раскололась в щепки о стену, пролетев в нескольких сантиметрах от него. Он увидел луч, который сиял ярче, выдавая неоновозелёный цвет. Он был таким тёплым, ему хотелось подойти к нему, прикоснуться, но он попятился. Несколько секунд он наблюдал за лучиком. Тонкий свист, луч прошёл через грудь, глава не смог ничего понять. Его плечи потяжелели, налились свинцом, лицо стало быстро покрываться морщинами, он почувствовал, как его время проходило, он попятился сильнее. Столкнувшись со стеной, он сполз вниз и запрокинул голову, последнее, что было на лице – улыбка, он вспомнил что-то хорошее и заснул последним сном.

«Измерение Таллара. Лес Оссур».

– Надо же, успел забыть за несколько месяцев, где обитает этот отшельник, – пробираясь сквозь лес, бормотал я.

Маленькие кусты, раскидистые ветки деревьев – всё мешало мне сохранять темп продвижения по лесу, то и дело я раздвигал заросли, пытающиеся каждую минуту убить меня метким ударом в глаз. За очередным деревом – дерево боль-

ше, каждая поляна, казалась мне той самой – на которую я впервые свалился. Однотипный пейзаж, а карта местности вообще бесполезна и если бы была на куске пергамента, то сжёг бы её к чертям.

– «О, ещё одна поляна», – подумал я, выходя на просторную местность, подальше от проклятых деревьев. Нет, серьёзно, я не встречал ещё никого противнее. Убить нельзя, а они тебя, при некоторых обстоятельствах, с удовольствием.

Оглядываясь по сторонам, заметил что-то необычное. Некоторые ветки сломлены от самого верха, трава примята, множество следов различных размеров.

– «Эврика!», – закричал я, набирая скорость в направлении, которое уже точно знал. – Уже виднеется тот самый холм.

Направившись напрямиком к холму, сквозь вновь сгустившиеся деревья, попутно отомстив им за себя и за товарищей, мне всё-таки удалось выйти на холм с хижиной Одиса. Встретила меня уже обновлённая дверь из покрытых лаком толстых осиновых досок с цветочным венком, подвешенным на гвозде и надписью «Цветы не рвать! Пусть сами вянут! Деревья не ломать – источник спичек!». Улыбнувшись, я постучал в дверь.

– О-о-дис, открывай! – Стал кричать я, тарабаня по двери, когда после первых попыток в ответ получил лишь молчание. – Одис, я вхожу.

– Чего тебе? – послышалось, наконец, изнутри. – Занят я.

– Прости что отвлекаю, но мне срочно нужна от тебя информация.

– Информация? – протянул Одис. – Что за информация?

– Мне нужны знания. Знания об уязвимости боссов забытых земель, – я ещё сильнее ударил по двери. – Открой же.

– Какой же ты надоедливый. Входи, если хочешь получить по лбу палкой.

Всё так же, как и в первый раз. Дверь магическим образом подняла засов и отворилась. Я увидел не чуть ни постаревшего Одиса, сидящего на кровати, перед очередным новичком и произносящего заклинание.

– Присядь пока, – не открывая глаз, сказал Одис.

Согнувшись, как лист бумаги, я пробрался к креслу, удобно устроился и стал оглядываться. Ничего в его доме, кроме новой двери не поменялось, казалось, что только потолок стал ниже, ну или я вырос. Я терпеливо сидел и ждал, пока хоть что-нибудь произойдёт. Наконец, Одис опустил руки и через мгновение молодой парень пропал, оставляя за собой небольшой вихрь пыли. Не спеша Одис встал, поправил мятое покрывало, повернулся ко мне. Из-за спины со свистом пролетел посох. Удар. Я увернулся, он ударил ещё. Его скорости и реакции не было предела, и от очередного удара уклониться не удалось.

– Ай, – завопил я. – Будет тебе, дед, я давно уже не тот нуб, которого ты видел.

Одис посмотрел на меня, на его морщинистом лице по-

явилась лёгкая улыбка.

– Знаю, знаю. Люблю слушать новости, когда хожу в Алиин за ингредиентами. Про все твои заслуги я слышал. Ты молодец, – Одис повернулся и прыгнул на кровать, свесив ноги. – Ты ко мне с интересным разговором пришёл? Выкладывай.

– Так и есть. Знаешь, друг, – впервые я так обратился к старому учителю. – Я собираюсь в забытые земли, но я не смогу победить без твоей помощи. Мне рассказали, что ты был там, что ты запечатывал демонов. Прошу, поведай, как победить.

– Ну, не буду скромничать. Давным-давно, когда только происходило разделение измерений, в наш мир выкинуло трёх демонов – Огулдара, Болвара и Таллара. Я сражался и запечатывал в забытых землях лишь демона третьего порядка – Огулдара. Это был невероятно трудный бой. Люди, только прибывшие в игру, не знали ничего, их магия была слаба, а мечи ломались о толстую шкуру демона. Мы смогли одолеть его, лишь благодаря магии «Пяти» – ордена, состоявшего из искусных заклинателей, чьи магические силы в несколько раз превосходили силы остальных. К моему глубокому сожалению, на данный момент в живых остались только двое – я и Гильзер. Гильзер, если я не ошибаюсь, и по сей день живёт в подземельях города Гобхат, – Одис отвлёкся, ему захотелось навести порядок. Он встал, ещё раз поправил покрывало на размахистой кровати, собрал в один

угол все свитки, аккуратно уложил их, подсел ко мне и продолжил. – Ты же сам понимаешь, Илис, что в моём возрасте память начинает постепенно уходить и несколько лет назад я стал забывчив.

– Одис, только не говори что ты...

– Нет, – прервал меня наставник. – Тогда-то я и решил изложить часть своих знаний на пергаменте, а чтобы их не обнаружили, скрыл их в подземелье Магиша, слышал о таком?

– Доводилось проходить. И где мне его там искать?

– На спинке трона Магиша ты найдёшь подсказку, она укажет путь к заветным знаниям, – Одис резко встал и взмахом руки повернул кресло вместе со мной в направлении двери. – Ну, чего расселся, всё услышал? А теперь проваливай, балбес, я спать хочу.

– Хорошо, спасибо, Одис.

Я посмотрел на уставшего старика, на моём лице выступила улыбка, на лице Одиса тоже. Я был безмерно рад встрече с этим человеком. Нагнувшись, я обнял его, крепко, по-дружески. Он положил руку на моё плечо.

– Удачи тебе.

«Оставьте оружие. Ибо того, кто войдёт с мечом ожидает гнев самого Магиша».

Эта надпись... Она надолго отложилась у меня в памяти, оставив лишь положительные эмоции. С этого подземелья я начал свой нелёгкий путь к спасению сестры, именно тут

я познал командную работу и дружбу. Понял то, что я был слаб и то, что в этом мире всё реально. По телу пробежали мурашки, как в первый раз, от ветра, что дул из подземелья. Никакого страха, лишь уверенный шаг в гробницу.

«Вы вошли в подземелье короля Магиша. Уровень вашей группы: 53. Рекомендуемый уровень: 27. Сложность: очень низкая».

Твёрдыми шагами я двинулся по коридорам подземелья в первую комнату, но она была пустой. Во второй всё то же самое. «Я тут явно не один», – подумал я. «Кто-то любезно расчистил мне дорогу и избавил меня от ненужной работы». На выходе из второй комнаты я услышал звуки боя, и быстро пробежав коридор, обнаружил дверь к покоям Магиша разбитой, а в самой комнате два человека сражались с его подчинёнными. Опершись о стену, я стал наблюдать за их сражением, если его можно было так назвать. Никакой командной работы, и как они вообще зашли так глубоко. Волшебница двадцать пятого уровня и воин смерти двадцать седьмого – хуже группы я не встречал. Неспособность война удержать монстров на себе подставляла его товарища не с самым высоким показателем здоровья в критичную ситуацию. И вот когда здоровье девушки ушло в красный сектор, я решил действовать. Обнажив клинок, быстрым рывком я парировал удар одного подчинённого Магиша и защитил этим волшебницу, которая от удивления упала на пятую точку. Вторым движением я пронзаю скелета и резким взма-

хом ломаю все кости в направлении вверх. Повержен. Очередной рывок и рубящий удар сносит голову второму скелету. Повержен. Взбесившийся от такой наглости Магиш, подсакивает с трона и ворует жизнь у своих последних подчинённых, чтобы усилить характеристики. Я в касание бросаю клинок, он пролетает насквозь, опустив здоровье Магиша до нуля, и попадает ко мне в руку. Рука короля скелетов, потянувшаяся к тесаку, замерла в паре сантиметров от рукояти, так её и не коснувшись. Я развернулся, прямым ударом ноги отправил его скелет к подножью трона и, закрутив клинок, переложил его в другую руку.

– С... спасибо, – упав на колени, проговорил воин смерти.

– Я вас не спасал, – сухо ответил я, вытирая остатки от скелетов с клинка. – Только освободил себе путь. Собирайте лут и уходите.

– Как скажите, – крикнула девушка, подбегая к мёртвой туше Магиша.

Всё оказалось так, как говорил Одис. На самой верхушке трона я увидел костяную табличку, на которой было выцарапано послание наставника. «Свиток я спрятал. Надеюсь, никому не придётся сражаться с Огулдаром, он очень силён. Ты найдёшь свиток там – в рукояти меча, что я оставил Магишу, дабы защитить эти знания».

Я обернулся, тело короля скелетов уже успело пропасть. В

самом центре пустой комнаты был только тесак с резной костяной ручкой, воткнутый в землю. Приложив немного усилий, я разломал рукоятку и достал послание Одиса.

«Мы сражались двенадцать часов и теряли близких людей. Они гибли от рук демона и исчезали. После битвы мы ждали их у плиты перерождений. Дни, недели – никто не вернулся. Наши аналитики только спустя шесть часов смогли найти уязвимое место Огулдара, им оказались каменные наросты на спине демона. Пронзайте, пронзайте их, кричали они, но нам не подобраться. Если бы эти болваны думали лучше! Они же не виноваты. Том, зачем ты полез, зачем отвлёк на себя его гнев. Зачем? Прости меня, Том, я не смог тебя защитить. Ордена «пяти» больше нет, я ухожу. Гильзер, Траис, Ветхум – вам не победить».

– Позитивно... – бормотал я, складывая свиток в сумку и направляясь наружу. – И это только первый босс, что же дальше?

На выходе из подземелья меня ожидала резко сменившаяся погода. Небо было затянуто густыми тучами, а по земле непрерывно барабанил дождь. Я мог спокойно разломать кристалл телепорта и спрятаться от дождя в таверне, но я не желал медлить, да и дождь меня не пугал, а только помогал мыслить.

– «Гильзер, Траис и Ветхум – имена троих, кто продолжил битву с другими демонами. Траис... знакомое имя. Если меня не подводит память, то про него мне рассказывала

Тианора. Думаю, стоит ей написать».

Тианора ничуть не менялась. Стоило только моему голосу зазвучать у неё в голове, что мне нужна помощь, как она прилетала, откладывая свои, даже самые важные дела. Как только моя рука коснулась кнопки «отправить», она тут же появилась передо мной, с наколдованной полусферой над головой, защищающей её от дождя. Я нырнул под этот магический зонт.

– Здравствуй, Тиа. Спасибо, что прихватила зонтик, – поднеся руку, лёгким касанием я смахнул крошки с её губ. – Я тебя отвлѐк?

– Ты никогда меня не отвлекаешь. И если бы я сейчас была в ванной, то прилетела к тебе голой.

– Как всегда, – засмеялся я.

Тианора посмотрела на небо сквозь прозрачную полусферу, поморщилась, притянула меня ближе к себе.

– Полетели подальше от дождя, он мне не нравится.

– Веди.

Она очертила рукой магический круг, и мы переместились в таверну недалеко от границы раздела Анотры и Нальта. Попали мы в какую-то приватную комнату, весь шум и веселье доносились снизу еле слышным звуком. Комната была выполнена в одном тоне – ярко-красном. Повсюду горели свечи, с приятным ароматом мимозы и хвои, разбавляя однотипные краски тёплым желтоватым свечением.

– Бордовая кровать, красные шторы на окнах, атмосфера

тепла и уюта с приятными ароматами, ты куда меня затащи-
ла?

– Эта комната влюблённых, – захихикала Тиа.

– А что мы тут забыли? – посмотрел я на Тианору, делая вид, что не понимаю, зачем она это сделала.

– Ну, я подумала, что это хорошее место для разговора.

– Сойдёт, – буркнул я, присаживаясь за мягкое кресло-качалку около кофейного столика с прозрачным стеклом и витиеватым узором.

– Что у тебя был за разговор? – как и я, Тианора устроилась за соседним креслом и повернулась ко мне. – Вина?

– В другой раз. Я был у Одиса, спрашивал у него как победить Огулдара.

– Одис? Он жив? – перебила меня эльфийка.

– Да, жив.

– Где он? Мне нужно с ним увидеться.

– Он стал отшельником, сопровождает новичков в их первое путешествие. Я перешлю тебе координаты его местоположения. А теперь позволь, я продолжу.

Я взял со столика плетеную сферу и стал внимательно изучать, продолжая диалог.

– Я узнал, что в битве против трёх демонов, Одис состоял в ордене «пяти», так же, как и Траис, но он ушёл из ордена после победы над первым боссом из-за гибели его друга. В то же время Траис с ещё двумя членами ордена продолжили битву с Болваром и Талларом. Тианора, может быть тебе

Траис оставил хоть какие-нибудь подсказки? Может ты – та, кто знает?

– Да, я знаю... Предпочла бы об этом молчать, но... Знаю, – эльфийка встала, схватила меня за руку и, подтянув к себе, стала очерчивать очередной круг. – Идём со мной.

Не успел я спросить, куда мы направляемся, как хлопок закрывающегося за мной телепорта перенёс нас домой к Тианоре, где она сразу же побежала к массивному дубу и стала внимательно его ощупывать. Несколько минут ожидания и с криками «нашла!» она открывает потайную дверцу в коре, за которой находился потрёпанный свиток. Тианора подошла ко мне, сдула скопившуюся на свитке пыль и протянула его мне.

– Прочитай его, на этом пергаменте знания, которые Траис оставил потомкам, пожелавшим перейти в следующее измерение. Я пока сделаю нам покушать.

– А как же магия? – удивился я.

– Всё это глупости, ты даже не пробовал, я быстро. Почитай пока.

Тианора убежала в другую комнату, а я стал оглядывать свиток, на котором до сих пор находилась печать. – «Она даже не читала его», – подумал я. Сорвав выплавленную печать, вверх вылетело тёмное облако с иллюстрациями боя, от которого я завис ненадолго. Я увидел поле битвы, вымершее от пламени, демона, превышающего размеры обычного человека в десяток раз, увидел я и троицу, стоящую в пер-

вых рядах в полном изнеможении. Картинка была недолгой, но очень чёткой, развеялась быстро не оставив следа, я развернул свиток, принялся его читать.

«Почти сто лет миновало с той битвы, но мне до сих пор снятся кошмары. Мне снятся все те, кто осмелился выйти на бой, плечом к плечу с нами. Давно ушедшие на покой, но там, в моём сне, они стоят позади меня, обрушивают потоки маны на чудовище, пытаюсь пробить его барьер. Демон объят багровым пламенем, клинками к нему не подобраться, а персональные защитные чары сгорают в нескольких метрах от него. Я вспоминаю тот прекрасный лес, по которому часто гулял с друзьями, густой, в его деревьях пели птицы, всюду бурлила жизнь. Теперь он называется выжженной землёй, он сгорел в мгновении ока, сожжённый бушующим пожаром. Плечи всё ещё содрогаются от грома, ведь я помню стоны земли расколотой на тысячи метров ударами кулаков монстра. Большими жертвами мы смогли одолеть Болвара, его слабостью оказалось солнце. Мы бились под небом, полностью затянутым густым мраком, за которым было ясное небо. Мы обнаружили слабость случайно, когда силой совместной магии вызвали звездопад, который смог развеять мрак. И тогда, после нашего заклятия, на небе мелькнул оранжевый шар, он ослепил демона, мы увидели, как поредела его защита. Все силы мы направили на то, чтобы раскрыть тёмную завесу и освободить небо, а когда я нашёл место, где защита слабее всего, то нанёс удар. Я получил маги-

ческий ожог, из-за которого не смог продолжить сражение, он и сегодня досаждаёт мне адской болью в плече. Если ты прочитал эту записку, то наверняка нашёл и меч, этим мечом можно убить Болвара, освобождённого от багровой защиты».

– Меч? – я подбежал к дубу и сунул руку в тот потайной отсек. – Тианора, смотри.

– Что такое? – крикнула эльфийка из соседней комнаты, а затем выбежала в фартуке, полностью измазанная в тесте.

– Прямо хозяйка, – засмеялся я.

– Ну... Там...

– Да не оправдывайся, – перебил я покрасневшую Тианору. – Глянь, что я нашёл. Ты знала о нём?

– Нет, а что это?

– Клинок Траиса, который был с ним в день сражения.

Тианора аккуратно взяла клинок и стала его изучать, я тоже, не теряя времени, всмотрелся в его характеристики.

«Одноручный меч. «Ксадисолис». Описание предмета. Легендарный меч в течение сорока лет впитывал в себя силу солнца на вершине горы Боту. Ходят легенды, что и по сей день, он способен усиливать свои характеристики в зависимости от времени суток. Базовый уровень атаки: 470. Основные характеристики: уровень магии 30, сила 15. Бонусы: сопротивление магии огня увеличено на 50%, уровень владения одноручным мечом увеличен на 30%. Ограничение по расе: нет. Ограничение по классу: нет. Требования: владение

одноручным мечом. Минимальный уровень: 59. Качество: уникальный».

– Даже не надеть, – проворчал я. – А если и надену, то потеряю драгоценную мобильность, но без него мне не победить.

– И правда, он слишком увесист, – пытаюсь удержать его в руках, констатировала Тианора. – Всё равно возьми его, я уверена, ты найдёшь способ применить его.

– Ты права, Тиа, спасибо.

– Илис, ты куда? – увидев, что я начал собираться, спросила эльфийка. Ты даже не попробовал мой пирог.

– Пирог... Я так давно не ел пироги, но мне нужно торопиться. Путь не близкий, он лежит в Гобхат.

– Илис, давай... я положу тебе его с собой, думаю, ты оценишь. Пожалуйста, Илис, возьми.

Я протянул руку, не поворачиваясь к Тианоре, чтобы не показать ей своих слёз, ведь уже минуту они льют не переставая. Запах пирога навеял воспоминания из детства, когда мама выпекала черничные пироги. Она приглашала меня и сестру за стол и отрезала по паре кусочков. От него всегда исходил самый приятный аромат, мама добавляла туда секретный ингредиент, который мы с сестрой так и не смогли разгадать. И вот я стою в совершенно чужом мире, и тот же самый запах режет нос и глаза, заставляя меня плакать. Через несколько секунд Тианора вложила в мою руку свёрток,

я слегка придавил его, мою руку наполнило теплотой и мягкостью. Не в силах сдерживаться, я зашагал к выходу.

– Так скоро... Ты снова уходишь так быстро. Ты всегда в спешке, Илис. Прошу, не будь безрассудным.

– Не буду, – улыбнулся я, сквозь слёзы.

Вход в долину гоблинов начинался у северной границы Анотры, на месте раздела двух территорий и протекал под землёй на сотни километров, охватывая Дэльни и Налът. Другими словами гоблины обустроились под землёй трёх королевств, в пещерах в которые проникнуть было невероятно тяжело. Мне же войти не составило труда, учитывая мой текущий статус. Постовые у спуска в пещеры, спросили только одно – с какой целью мой визит к ним. После небольшого диалога, когда я рассказал всю ситуацию, они подсказали мне дорогу к Гильзеру, но предупредили, что гоблин слетел с катушек и уже давно не ждёт никого в гости.

Сразу за постом была длинная прямая лестница из необтёсанного камня, уходившая глубоко вниз, по которой я двигался непрерывно несколько минут. Вращающаяся каменная дверь перевела меня, наконец, в Гобхат – столицу королевства гоблинов, состоящую из разно размерных построек, выполненных в виде купольных бараков. Постоянный полумрак, с небольшими отдушками, через которые с трудом проходили солнечные лучи, царил в пещерах. Хрупкие и прогнившие верёвочные мосты над необъятными пропасть-

ми разделяли переходы от одного района в другой. Я шагал по ступеням моста в сторону хижины Гильзера со скоростью – десять ступеней за три минуты, а их была сотня. В середине пути, мост начало качать, ситуацию усугубляли маленькие гоблины, что юрко проскальзывали у меня между ног, как будто бежали по ромашковому полю. Я вцепился в плетеную ручку и подождал, пока все дети пробегут, чтобы я смог продолжить ползти. Пройдя все круги ада на лестнице, я с дрожащими коленями ступил на твёрдую землю и опёрся о столб, дабы отдышаться.

На пустыре, сразу за лестницей, меня встретила тропа, выложенная из камня, которая вела к одинокой хате. Вокруг ничего не было, только редко выступающие из земли коряги и свисающие сталактиты встречались у меня на пути. Стукнув пару раз в дверь, она со скрипом отошла назад и открыла мне дорогу в дом, где старый горбатый Гильзер ковырялся в шкафу с вещами.

– Оставь, не трогай их, – прозвучал тонких и хриплый голос. – Да, вот так, положи в углу.

– Кхм, – попытался я привлечь внимание гоблина. – Гильзер, я к тебе по делу.

– Мальта, Ма-а-льта, прогони его.

– Нет, пожалуйста, выслушай меня, Гильзер.

– Мальта, он ещё тут? Скажи ему, чтобы его дети не крутились у меня под дверью. Они мне противны.

– «Это будет самый трудный диалог», – подумал я, огля-

дываясь вокруг в поисках девушки Мальты. Может она сможет помочь мне.

В доме было три комнаты: главная, в которую я вошёл и две по разные стороны. Я заметался сначала в одну комнату, которая оказалась уборной, где от вони, я сразу же выбежал, прикрыв нос одной рукой. Когда я шагнул во вторую комнату, меня сразу же стошнило. Над широкой кроватью, в окружении разбросанных вещей, качалась подвешенная на свечной люстре маленькая гоблинша. На её лице не было одной щеки, её медленно выедали летучие мыши, а само лицо отливалось тёмно-синим цветом. Свисающие над кроватью ноги давно сгнили, по моему предположению она висела там уже месяц. Не вытерпев эту картину, я поспешил удалиться из комнаты и прополоскать рот.

– Мальта, принеси мне халат, я хочу помыться, – бормотал гоблин, уткнувшись носом в пол. – Мальта, давай скорее.

– Гильзер! – не выдержал я, положив руку к нему на плечо и развернув его лицом к себе. – Мальта мертва, ты слышишь, мертва. Она повесилась у тебя в спальне. Неужели ты не заметил. Её бездыханное тело уже месяц весит там, скорее всего, она повесилась из-за твоих приказов.

Гильзер поднял голову и посмотрел на меня, он приблизился максимально близко к моему лицу и стал обнюхивать. Я увидел пустоту в его глазах, он был полностью слепым.

– Ты не Мальта, зачем ты пришёл? – закончив процедуру, сказал гоблин.

– Гильзер, ты когда-то давно участвовал в битве против Таллара, расскажи о его уязвимости, прошу.

– Нет, не заставляй меня вспоминать, – отвернулся гоблин. – Мальта, выгони его.

– Мальты больше нет, пойми, наконец.

– Как нет? Где она?

– Умерла, я похороню её за твоим домом, уберусь у тебя дома и помогу тебе сходить помыться, только расскажи мне всё, что знаешь.

Гильзер промолчал, я поднял его на руки и перенёс на кресло, где он сразу же заснул. Я принялся выполнять всё то, что пообещал, хоть и давалось мне это с трудом. Как только я закончил и уже набрал ванну, то разбудил старика. Пока гоблин находится в ванной, я стал самостоятельно обыскивать комнату в поисках хоть каких-либо записок или подсказок. Моё внимание привлекла книга, что лежала на тумбочке возле кровати. Она называлась «Перелесье», неизвестного автора. Привлекла она внимание не своей составляющей. Она была очень тоненькой, но наполненной вырванными отовсюду клочками бумаги. Немного полистав, у меня в руках оказались интересные записи.

«...Из ордена «пяти» мы остались вдвоём. Не знаю, что нас ждёт впереди, но я не хочу идти дальше, мне страшно. Мы потеряли Тома, Одис отказался продолжать, потому что не хотел смотреть, как мы сложим головы, не желал видеть и свой конец, но мы не слабы. Мы победили Болвара и без

их помощи... Недавно от нас ушёл Траис. Он был в ужасном состоянии, при виде его ожогов меня чуть не вырвало. Короткая передышка. Сдерживающий барьер вот-вот падёт, не знаю, сможем ли мы ещё раз посидеть все вместе. Я провёл пересчёт группы. Всего двадцать три человека. Они измотаны, подавлены. Их сила, отвага, мне кажется, даже верность – висят на волоске. Ветхум крикнул «Вставайте! Барьер рухнул. Не дайте ему зайти дальше этих земель». Не важно, что нас ожидает, мы похороним Таллара вместе с нами, чего бы это ни стоило».

Я отложил первую записку и сразу принялся читать вторую.

«...Нет, это невозможно. Таллар не может быть настолько силён. Мы укрылись ненадолго за отвесной скалой, ослепив его огненной вспышкой, но скоро он нас найдёт, учует, поймёт, где мы спрячемся. Нас осталось восемь, а мы не смогли и царапины на нём оставить. Ветхум предложил безумный план. Я сразу наотрез от него отказался. Мы итак потеряли Тома, но Ветхум говорит, что это единственный вариант».

Снова я отложил очередную запись и в конце книги наткнулся ещё на одну, порванную на несколько частей. Немного времени потребовалось воссоединить их, я принялся читать.

«Он пал, прихватив с собой Ветхума. Как он догадался... Откуда он узнал, что слабость демона – магия крови, истинный вампиризм, что только это сможет остановить Таллара.

Он убил всех кроме меня и впал в бешенство, я никогда не видел такого создания. Его глаза отливались огненно-красным цветом, а его размеры... Он стал чудовищем. Я сижу возле обугленного тела Ветхума... зачем. Я знал, что этот план... полнейший идиотизм, что это билет в один конец. Мне жаль, что я так и не сделал ничего».

Я завис, пытался переварить полученную информацию, хоть в ней и было всё отчётливо понятно. Судьба этого ордена сложилась не самым лучшим образом, а что смогу я? Я пока один, друзья придут, конечно, на помощь, но мы не герои, не великие маги – просто игроки. Но сестра там и она ждёт меня, я не могу подвести.

Тихо, пытаясь не потревожить свихнувшегося старика, я выбрался из дома и разломал кристалл телепорта с конечным пунктом в городе Алиин.

Как только я вновь оказался в городе лесов, я мигом помчался в администрацию города к покоям Оливии, в надежде увидеть её, уже полностью переродившуюся. Спотыкаясь, игнорируя все предупреждения городской стражи о том, что без приглашения входить запрещено, я некоторыми способностями вводил их в заблуждение, заставляя полностью потерять мой след. Приближаясь к комнате принцессы, я резким толчком отворил дверь и влетел в комнату, прервав утренний марафет Оливии. Я подбежал, обхватил руками её плечи, крепко, но не сильно обнял. В ответ получил лишь

знатную пощёчину, от которой я пошатнулся и крики.

– Оливия? – в недоумении спросил я, прикладывая ладонь к горячей щеке.

– Какого чёрта вы делаете? Стража! – завопила принцесса, прикрыв шторой почти прозрачную ночную рубашку, тускло-зелёного цвета.

– Оливия... это же я – Илис. Ты разве не помнишь?

– С какой стати мне что-либо помнить о вас? Вы грубиян, раз можете спокойно позволить себе распускать руки с незнакомой девушкой и вообще, откуда вы знаете меня?

По одной только реакции Оливии можно было заподозрить, что ритуал переноса разума прошёл не очень гладко – она совсем не помнила последние несколько месяцев жизни, а то и больше.

– Оливия, вспомни! – я сделал шаг навстречу девушке. – Тогда, в замке псов, я спас тебя. Чёрт, – выругался я про себя. – Они сказали, что ритуал закончился удачно!

– Довольно! – крикнула Оливия. – Не помню я ни вас, ни то, что было в замке. Я всю жизнь прожила в этих стенах и, наконец, свободна. Ещё один шаг и вы точно пожалеете.

– Я... сделал всё, чтобы ты была свободна, но Оливия...

– я сделал ещё шаг. –...Позволь мне...

– Я сказала хватит, – Оливия остановила меня на расстоянии, вытянув руку.

Она коснулась моей груди, её глаза расширились, моё сердце колотилось в несколько раз чаще, чем тогда – в церемониальном зале. Несколько секунд молчания. Она отдёргивает руки, складывает их в замок на груди и, опустив голову, выбегает из комнаты. Я стою один. В голове только мысли. «Ну не может же так закончиться. Может догнать? Нет, не стоит. Она явно что-то вспомнила».

Весь день я прибывал в тоске. Бессмысленно шатался по городу, отмахивался от приветствий знакомых, игнорировал приглашения друзей. В голову пришла мысль о том, что стоит посетить другие территории, ведь тут мне больше делать нечего. А может начать выполнять задание привратника. Интересно, пойдёт кто-нибудь со мной на Таллара? От слишком долгой ходьбы или от того, что я почти двое суток бегал за подсказками об уязвимостях, ноги начали болеть, было принято решение вернуться в таверну и выспаться, перед долгой дорогой, ведь дальше привратник, а за привратником – забытые земли.

В комнате было темно, лишь лучи нарастающей луны пробирались и освещали пол и нижнюю часть стен. Я зашёл, стоя стянул ботинки и бросил их в угол комнаты. Со спины медленными шагами кто-то приблизился. Тогда я не догадывал-

ся, но надеялся, что это была Оливия. Фигура приблизилась, обхватила меня за пояс и уткнулась носом в рубашку.

– Илис, – прозвучал тонкий голос Оливии. – Я вспомнила... всё, – она развернула меня. Всё так же крепко обнимая и тихо плача, говорила. – Прости, я... не хотела забывать. Я думала о тебе, когда проходила первый сон, вспоминала, видела тебя, чувствовала твои мысли.

– Я тоже, – еле слышно сказал я, обняв её дрожащие руки. – Пока я был в путешествии, мне казалось...

– Не нужно, – прервала Оливия. – Слова излишне, я так долго этого ждала.

Прижав меня всем телом, медленными шагами она толкала меня вглубь комнаты, всё дальше и дальше. Когда я коснулся ногами изножья кровати, я уже не мог сопротивляться. Её рука поднялась, медленно прошла через грудь на шею и вверх к щеке. Оливия подтянулась ко мне, я был гораздо выше неё ростом, робко поцеловала, еле дотянувшись до моих губ, и резко толкнула меня на кровать. Она завела руку за спину и потянула за верёвку, удерживающую стёганный жилет. Верёвка быстро расползлась, жилет освободил её грудь, давая простор для свободного вдоха. Обойдя кровать, Оливия наклонилась надо мной и стала расстёгивать рубаху, оголяя мой торс.

– Илис..., – из глаз девушки прямо на мою грудь покапали

холодные слёзы. – Ещё раз, прости...

Я промолчал, обхватил её шею, подтянул к себе, поцеловал сильно и настойчиво. Жар полностью охватил моё тело, я повалил Оливию на кровать, она ни капли не сопротивлялась, полностью отдавшись чувствам. Я дёрнул лёгкую хлопковую рубашку на теле Оливии, оторвав до единой все пуговицы, и стянул её одним резким движением. Её дыхание участилось, я обхватил одной рукой её хрупкую спину, а другой шею и снова приблизился к губам. Поцелуй стал более страстным, она позволила мне целовать её там, где я только мог желать. Я посмотрел ей в глаза, в них было полно страха, так же как и в моих, но мы оба желали этой любви.

Когда я снял с неё последние куски одежды, в лунном свете я увидел каждый изгиб её тела, часто вздымающуюся грудь и лёгкое дрожание её колен.

– Успокойся, – произнёс я, поднеся её ладонь к своей груди. – Чувствуешь? Оно бьётся только для тебя. Она улыбнулась.

От наших тел исходила неистовая страсть, Оливия обхватила мою спину, полностью прижалась ко мне, она почувствовала каждый мой мускул, я ощутил её упругую девичью грудь, каждая мышца моего тела находилась в напряжении. Её переполнило счастье, в этот миг она позабыла обо всём. В её мыслях кружилась только эта ночь в моих объятиях, таких настойчивых, таких крепких.

Я старался действовать не спеша, мягко гладил одной ру-

кой её яркие рыжие волосы, а большим пальцем другой руки вытирал слёзы, что катились по её щеке. Это были слёзы счастья. Наконец, после очередного поцелуя, когда и на мне не осталось никакой одежды, я нежно перевёл руку вниз по спине и положил на бедро Оливии, затем приподнял её ногу повыше, и тогда она полностью подчинилась моим действиям. Схватив её за руку, я повёл её по дороге наслаждения, не спеша, шаг за шагом, стараясь не причинять ей боль. Движение её груди стало максимально быстрым, она чувствовала моё громкое и горячее дыхание. Два тела, два влюблённых человека стали одним целым, затянутым в пучину страсти.

В эту тихую лунную ночь, даже грохот и вой за окном не пугали Оливию, в моих объятиях она чувствовала себя в полной безопасности. Впервые за свою новую жизнь, она познала сладкий вкус любви. Я лёгкими касаниями гладил её грудь, мы наслаждались теплом наших тел лежа на мягкой кровати. Мы не думали ни о будущем, ни о прошлом, в эту ночь друг для друга мы стали чем-то большим.

Когда я проснулся, было далеко за полдень, бросив взгляд на другую сторону кровати, не обнаружил там Оливию. Небольшого размера письмо лежало на подушке, рядом с моим лицом. Подскочив, я принялся читать это письмо.

«Спасибо тебе, Илис, за всё. Я поняла, наконец, кем хочу стать, я не забуду этой ночи. Теперь мне остаётся только стать сильнее, ведь для себя я решила пойти за тобой. Примешь ли ты меня, позволишь сражаться с тобой бок о бок

– решать тебе. А за себя скажу, что я не отступлюсь. Ты даровал мне новую жизнь уже дважды, я верну тебе этот долг. Мы встретимся снова, когда придёт время. Жди меня».

Подгоняемый желанием и мыслью о том, что больше медлить нельзя, я в спешке нацепил одежду, и вырвался из комнаты. Треск поразил мой слух, а разряд молнии парализовал тело. – «Ловушка?» – подумал я и попытался пошевелиться, но безнадежно. Я не мог повернуть голову, но отчётливо слышал, как несколько тяжёлых сапог приближаются ко мне. Когда они предстали передо мной, я мог разглядеть только нижнюю часть подступивших фигур.

– Илис, дружище, ты как-никак цел, – заговорил знакомый голос, который я сразу же смог различить, но мой рот не открывался.

Это был голос Бэрина, я запомнил его надолго, но зачем. Зачем ему строить против меня ловушку.

– В кандалы его, – продолжил Бэрин. – Такие фокусы удержат его максимум на час.

Глава 11. Старый друг.

«Измерение Хаджета. Замок Сот».

В комнату вошла Тая. Она ни сколько не потревожила Диаса, не прервала его трапезы. Он лишь пару раз перевёл взгляд на девушку, чтобы не показаться бестактным.

– Ты спала несколько дней, – наконец вымолвил Диас, бросив очередной взгляд на стоящую в дверях Таю. – Как ты себя чувствуешь?

– Ничего не помню, – уставшим голосом ответила девушка. – Что случилось тогда – у замка? Я правильно поняла, мы выиграли?

– Ты... выиграла. Мы не сделали ничего. В тот миг вся твоя сила высвободилась и вышла из-под контроля. Ты убила сотни врагов, и вернула жизни десятка союзников.

– Не помню... того не может быть, я не верю твоим словам, – прервала его Тая. – Помню только, как земля раскололась, как грохот оглушил всех вокруг. Ты тогда сказал, что это был Таллар.

– Да.

– Но их битва давно должна была закончиться. Где прибывшие? Ты видел Илью?

Диас отложил в сторону пустую тарелку, допил вино и отставил бокал.

– Сядь, – указал он на место напротив него. Девушка села. – Случилось необратимое, никто не знает почему, но портал не открылся в нашем измерении. Скорее всего, всех тех, кто бился с боссом, раскидало по разным измерениям. Игра становится хрупкой, нестабильной. Каждое глобальное событие, каждое существенное изменение в самой игре вы-

зывают защитную реакцию. Кто-то или что-то пытается помешать прохождению. Кому-то выгодно чтобы мы вечность торчали тут. Вероятнее всего, что этот «кто-то» – есть враг из вне.

Тая промолчала, она задумалась. Она больше не собиралась ждать Илью, ведь он не придёт. Она решила сама отыскать его: в третьем, четвёртом, пятом измерении – он мог быть где угодно, но только не позади. Тая резко поднялась.

– Диас, – Тая обернулась и бросила взгляд на главу. Её лицо стало хмурым, не таким как обычно. – Собирай всех, мы пойдём на Хаджета.

– Ты с ума сошла! – вскочил Диас. В его глазах мелькнул ужас, ведь он уже сражался с Хаджетом, но проиграл. – Это тридцатая миля пустыни, мы подохнем, не пройдя и половины пути.

Тая направилась к выходу, игнорируя возгласы Диаса.

– Мне плевать, если ты веришь мне, то соберёшь людей, а если нет... то...

Девушка остановилась в дверях.

– Мне придётся идти одной.

«Измерение Таллара».

Очнувшись, я почуял запах сырости и гнили. В углу, прогрызая дыры в стенах и обгладывая чьи-то кости, шуршали крысы. Кисти были связаны, я находился подвешенным на цепи так, что мои ноги едва касались земли. Во рту торчал

увесистый кляп, примотанный к голове, собранный из тряпок, которые воняли канализацией.

Полную темноту в комнате разбавляла догорающая свеча, стоявшая на письменном столе, по ту сторону решётки. За столом сидел громила, приставленный, по-видимому, охранять меня. Он пытался нарисовать картину куском угля на маленьком клочке бумаги. В той картине, я висел в таком же положении, а он вёл допрос, избивая меня. Даже издали, сквозь ржавые и толстые прутья камеры я видел, что получалось у него от слова «никак».

– Эй, уважаемый. – С трудом выплюнув кляп, я окликнул громилу.

– Чего? – отозвался он тяжелым металлическим голосом, продолжая дополнять рисунок новыми элементами.

– Где меня держат? И за что?

– В тюрячке, – на лице здоровяка выскочила едкая ухмылка. – За дело.

Как мне показалось, громила был туповат и не отличался сообразительностью. « – Если попытаюсь вести диалог, то скачусь на его уровень интеллектуального развития». Быстро накидав несколько вариантов побега, я хотел уже приступить к их выполнению, но скрип двери и резко подскочивший на стуле парень, заставили меня поднять голову и по-

смотреть на вошедшего. В дверях возникла ещё одна рослая фигура.

– Здравья желаю, капитан. – Встав со стула, здоровяк отдал честь по стойке смирно.

– Вольно, Валиф, ей богу. Не на службе же.

Голос вошедшего был до боли знаком, он расплывчатыми и приятными воспоминаниями отозвался у меня в голове, но из-за почти нулевого освещения, я не смог его разглядеть.

– Прости, Бэрин, привычка, – почесал затылок Валиф.

– Бэрин!?! – крикнул я, звеня цепями и извиваясь, словно свиная туша, чтобы привлечь его внимание. Звон не заставил себя ждать.

– А-а, Илис, это ты, – Бэрин подошёл к решётке. – Я совсем забыл, что ты тут у нас гостишь, хоть и зашёл именно к тебе. Валиф, – отвернулся он к своему подчинённому. – Как поживает наш дорогой Илис? Удобно ему, сыт ли он?

– Конечно, удобно, капитан. И еды я ему принёс, – он указал на миску с серой густой кашей, стоявшей в углу, которую уже доедали крысы, а я бы никогда не дотянулся до неё в своём положении. – Только, энто, он не ест совсем. Я и подумал, чо он не голодный.

– Что за цирк, Бэрин, – вставил я. – Отпусти меня, и мы поговорим нормально.

– Отпустить... тебя? Так тебе всё же неудобно? Валиф, давай скорее ключи.

– Но, ведь, энто... – замялся здоровяк.

– Дай ключи!

– На, капитан, – поковырявшись в карманах, проговорил Валиф.

Бэрин подошёл к решётке и открыл клетку в трёх местах, а заодно движением руки снял защитные чары. В тот же миг, я стал ощущать весь остальной мир, так как до этого, был как будто в пустоте. Снова отобразилась миникарта и открылся чат. Я забегал глазами по интерфейсу и стал набирать сообщение Тианоре, но едва я увидел, что захлопнув решётку, он вновь стал накладывать барьер, успел отправить только: «Тианора, прошу».

– Ты чего удумал, выродок, – заметив подозрительные действия с моей стороны, он изменился в голосе. Резко подскочив ко мне, тяжёлым сапогом приложился прямо в бок. Цепи натянулись, я почувствовал, как захрустели кисти. Следующие удары пришлись под дых и по лицу. Я сплюнул кровь, от боли стиснул зубы, закусив нижнюю губу.

– Какого чёрта... Бэрин, – я вытер кровь, стекающую по щеке, о воротник своей рубахи. – Я... ничего тебе не сделал.

– Ах, ничего, – протянул Бэрин. – Мне по порядку начать? Не дожидаясь ответа, он ногой подтянул табурет и уселся прямо напротив меня.

– Во-первых, в плену у вашей стражи, капитан которой является твоим сокамерником, наш согильдиец.

– Ирдаин? Где он? Зачем он тебе?

– Да, он самый, нужен он мне, понимаешь? – Бэрин встал со стула и прошёлся вдоль темницы, в самый угол. – Вот он, – он схватил его рукой за подбородок и, покрутив, отбросил в сторону. – Всё ещё в отключке, такой слабак.

– Берин, зачем это всё нужно? – закричал я.

– Я жажду мести. Ты помог ему схватить моего товарища, а эта городская паскуда его пытала.

– Это не... когда?

– Ну да... – Бэрин развернулся, подошёл ко мне вплотную и посмотрел в глаза так, что наши лица находились на расстоянии в пару сантиметров, а затем продолжил. – Зачем тебе помнить, ты ведь тогда стал «героем», спасителем короля. Я не думал, что нас остановишь ты, Илис. Зря ты тогда перешёл нам дорогу, мы хотели просто заработать. Это была лёгкая нажива, а ты всё испортил.

Я прокрутил все события связанные с нападением на короля и похищением Оливии, я поверить не мог, что в этом был замешан Бэрин. В тот день он тоже был с нами, он был

в рядах спасительного отряда. Неужто... тварь.

– Заработать!?! – окончательно выйдя из себя, я откинул голову и ударил его лбом, что есть сил. Бэрин попятился, свалился на землю, перелетев табуретку. Из его носа пошла кровь. – На похищении короля? А как тогда Оливия? При чём тут она! – я опустил голову, сбавил тон. – Так это были ты... Ты знал, Бэрин, куда мы должны были телепортироваться. Твоими усилиями нас ждали в тот день...

– Да, я, – прервал он меня, высмаркивая кровь.

– Ты предал нас, Бэрин.

– Я не предал своих, вы для меня никто.

Бэрин встал, не спеша подошёл и засунул кляп обратно мне в рот.

– Вот так, замолчи и слушай. Дальше я думал, что мы схватим вас и не дадим спасти принцессу, но ты и твой дружок сумели ускользнуть, да так далеко, что мы потратили несколько часов поисков впустую. А ночью я узнаю, что вы, как крысы, пробрались в замок и освободили всех, а заодно и порешали нашего главу и несколько десятков сильных ребят.

Я замычал, попытался вытащить кляп языком. В нос снова ударил противный запах.

– Молчи, я не закончил. Ты знал, Илис, насколько ты везучий? А я тебе скажу насколько. Мы встретились с тобой, когда ты был грязным и тощим тёмным эльфом. Я проявил истинное благородство, накормил тебя, дал доспехи и оружие, но с первого же босса в этом мире тебе падает леген-

дарная книга. О-о, а дальше – больше. Ты – эльф крови, к тому же успел стать владыкой светлых эльфов и собираешься налегке убить Таллара. Пора возвращать долги, Илис.

Без конца напрягая язык, я всё-таки смог вынуть тряпку и заговорить.

– Что ты хочешь, Бэрин. Деньги – у меня в королевстве есть казна, переполненная золотом, материалами и доспехами. Власть – я могу даровать тебе титул, выделить часть земель Налта и назначить тебя их владельцем.

– Силу, – вновь прервал меня Бэрин. – Ведь я говорил уже, как тебе повезло. Пока ты прыгал в постели эльфийки и с её помощью убивал владык и целые армии, я трудом зарабатывал свой уровень и дослужился лишь до главы клана и то, только потому, что последнего убил ты. Я помню тот день, когда по всему измерению прозвучал гонг и сообщение о том, что появился первый «эльф крови» и имя ему – Илис.

Бэрин достал из-за пазухи изящный клинок и стал крутить его в руке.

– Знаешь, какой эффект можно получить смешав кровь такого выродка как ты и человека, отобранную силой? Вот и я не знаю. Так давай проверим вместе!

Укрепив клинок в одном положении в руке, Бэрин сделал рывок и одним точным касанием полоснул меня по руке. Сразу же пришло сообщение о получении урона и адская боль, от которой я закричал. Отбросив кинжал, он прильнул к ране и стал жадно пить кровь. Я наблюдал, как он давится

ей, как в один момент его чуть не стошнило, но он продолжал буквально высасывать её. Когда сил у него не осталось, он отскочил и рухнул на колени.

– Нет... не может быть. Никакого эффекта, это не сработало!

Ярость поглотила Бэрина, поднявшись, он отправляет один удар мне в живот, а второй в стену.

– Доволен? – ехидно ухмыльнулся я, с каждым вздохом, жалея, что вообще смеюсь. – Тебе очередной раз не повезло.

– Я бы с удовольствием убил бы тебя, Илис, чтобы посмотреть эффект, но ты же переродишься, и придётся заново тебя ловить.

– Ты убьёшь меня только в таком положении, в котором я сейчас, – продолжал смеяться я. – Во всех других вариантах нашего боя, исход будет одним. Смекаешь?

Я, конечно же, блефовал, Бэрин был уже максимального уровня в отличие от моего пятьдесят третьего. Из всех способностей в моём арсенале самой сильной была «кровавые нити», но я не знал, как она работает, не говоря уж о слабостях этого навыка. Блеф ни к чему не привёл. Он продолжил избивать меня, опустив запасы моего здоровья в красный сектор, и прекратил, лишь тогда, когда ему наскучило. Наконец, когда он опустил руки, я смог выдохнуть. Всё тело изнывало от боли, я совсем перестал чувствовать протёртые до крови кисти рук, но пока он интенсивно разминал об меня свои кулаки, я набирал сообщение Тианоре. Оставалось

только дожидаться нужного момента. И вот, как раз, он. Бэрин развернулся и пошёл к выходу из темницы, по дороге снимая защитные чары. У меня только мгновение, буквально пять секунд. Он снял чары, вышел и тут же наложил их заново. «Сообщение отправлено». Вроде бы не заметил. Скрип закрывающейся двери и Бэрин уходит, оставив громилу наедине со своими рисунками.

– Илис, – слышалось из угла тихим хриплым голосом. – Как ты?

– Ирдаин, ты очнулся?

– Уже давно, наблюдал за этой картиной. Он настоящий психопат.

– Ну, я, по крайней мере, жив, – изобразив кривую улыбку, ответил я. – Скажи лучше, как ты тут оказался?

– Ну да, умереть они тебе не дадут. Я тут уже две недели, меня схватили в собственной постели, я не смог ничего сделать. Иногда, кажется, что я схожу тут с ума. Пытались пытать – не получилось. Единственное за что обидно, что никто так и не пришёл за мной.

– Ты же уже понял, что на решётке разномастные чары – от немоты до невидимости.

– Да, и это самое, пожалуй, плохое.

– Ирдаин, можешь двигаться, попробуй освободить меня.

– Я парализован, не чувствую ни одной мышцы, но мне всяко лучше чем тебе.

Наш диалог прервал резко появившийся громила, он про-

сунул руку сквозь решётку, в руке была миска с той же кашей.

– Еда, – с уродливой миной проговорил здоровяк и бросил миску на пол, она тут же пролилась, а к ней сбежались крысы. – Ешьте.

– Тварь... – протянул я уже удаляющейся фигуре.

Погода выдалась прохладной с самого утра, но только не в трактире, где именно сегодня было душно от количества посетителей и жара, что доносился из кухни. Весь день Мирос ни на секунду не гасил огонь, он угощал желающих кроличьим, лисьим и медвежьим мясом. Смеси приправ, свежие и печёные овощи и, конечно же, отменные блюда – украшали каждый стол в этом уютном заведении, выдавали различные запахи и непременно вызывали аппетит.

Аскар и Намедия сидели за уединённым столиком, в самом углу, подальше от шумных компаний. Они пытались вести беседу, сквозь гул отдыхающих и песни музыкальной труппы, пожалуй, самой известной в этом королевстве. Их очень привлекло приглашение трактирщика присоединиться к празднованию. Сегодня и эта таверна, и вся Анотра отмечала Лэтнейст – праздник, ночью которого краски всего мира изменятся с тёплых летних оттенков на манящие краски осени. Аскар был встревожен, он ждал его прихода, постоянно оглядываясь в сторону входа в заведение, отрываясь от беседы. Не спокоен был и Мирос, который каждые пол-

часа выбежал из кухни и осматривал присутствующих, в надежде обнаружить того, кого так сильно хотел увидеть сегодня. Аскар и Намедия были уверены, что Илиса пригласили, что вот-вот они увидят в дверях знакомые черты лица и искреннюю улыбку, которая так часто украшает его.

– Дорогой, расслабься. Выпей, покушай – сегодня Лэтнейст, – говорила Намедия, прижимаясь головой к груди Аскара. – Этот вечер в трактире не закончится, у нас впереди вся ночь. Он обязательно придёт.

Аскар подлил вина в бокал возлюбленной и протянул ей его. Свой бокал он оставил пустым, он не хотел больше пить. К еде он тоже не притронулся, хоть от неё и исходил запах розмарина, который он так любил.

– Он не когда не задерживается, не любит опоздания, так почему именно сегодня? – Аскар ударил по столу, от чего Намедия подскочила, но снова прильнула к его груди. – Видимся раз в месяц, а он... я же предупредил его ещё за неделю, – Аскар встал. – Пойду на свежий воздух, – Он посмотрел на Намедию, собравшуюся пойти за ним, остановил её лёгким касанием руки. – Один.

Вечер подкрался незаметно. Солнце в последние дни лета скрывалось раньше обычного и в момент, когда Аскар выходил из трактира, его не было. Аскар вдохнул прохладный свежий воздух и посмотрел вдаль – в каждый проулок на улице. Грохот со второго этажа таверны заставил его оторваться и посмотреть вверх. Сквозь окна он увидел, как го-

лубой свет озарил всю комнату на несколько секунд, а затем пропал. Ему стало интересно, и он пошёл посмотреть, что могло вызвать столь яркое свечение. Схватив за руку Намедию, он потянул её за собой на второй этаж. В центре комнаты, около разрушенного трясением столика, оглядываясь по сторонам, стояла испуганная Тианора. Когда их взгляды на секунду соприкоснулись, она подбежала к ним. Тиа один раз встречалась с этими ребятами, этого было достаточно, чтобы запомнить их лица.

– Аскар, Намедия, наконец, я вас нашла, – тревожно говорила Тиа. – Идёмте скорее, подальше от лишних ушей, есть разговор.

Троица спустилась к своему столику, Тианора сразу опустошила пару бокалов вина и села.

– Мне днём писал Илис, он... он в ужасной беде, нужно скорее ему помочь. Я перешлю сообщение, чтобы вы понимали, о чём речь.

«Тианора, пока меня тут избивают до потери пульса, скажу: меня похитили. Это Бэрин, я говорил тебе о нём, он связался с гильдией «Матерые волки», и даже стал их предводителем. В темнице полнейшая немота, при первой же возможности я отправлю сообщение. До чего же больно, но эта тварь не даст мне помереть, он отпаивает меня зельями здоровья и продолжает лупить. Со мной в камере Ирдаин, его состояние куда хуже, он без сознания. Отыщи Аскара, у него должны быть данные о местоположении замка волков. Жду

тебя».

Лица пары переменились, они перевели взгляд на Тианору.

– Поэтому я и искала вас. Аскар, нельзя медлить, покажи мне, где находится тот замок. Я спасу его, я должна, он же... мой владыка.

Тианора опустила голову и заплакала. Намедия села рядом, обняла и стала успокаивать её.

– Мы спасём его, не переживай.

– Переслал, – твёрдым голосом сказал Аскар. – Когда выдвигаемся?

Подняв голову, эльфийка вытерла слёзы, лицо её посерьезнело, каким раньше никогда не было, она отвела руку в сторону и напрягла пальцы.

– Сейчас, – за секунды открылась порталная арка, которая отбросила танцующих людей, Тианора прыгнула, за ней следом прыгнули и Аскар с Намедией.

На прилёте их встретил не величественный замок гильдии с высокими стенами, а его руины, густо поросшие лианами, замшелые и потопленные водой. Полностью разрушенные стены и башни, ни одной живой души и никакой защиты. Троица ступала по трясине, заходя в различные уголки крепости, в поисках ответов. Повсюду лежали черепа троллей, стоял жуткий запах гнили и болота. Аскар рассматривал стены, ощупывал мох, ему в голову никак не приходила мысль, как за несколько месяцев от замка не осталось ни

следа. Тианора присела, повела рукой по глади зелёной воды, задерживаясь на несколько секунд у некоторых мест.

– Это настоящее кладбище, – отдёргнула она руку, когда в её голове стали возникать мутные видения. – Не верю, как до сих пор тут смогло остаться столько магии, она глубоко пропитала почву, дала начало жизни растений.

– Да уж, с последнего нашего визита многое поменялось, – отбрасывая мешающие проходу палки, говорил Аскар. – Если Илиса похитили волки, то их гильдия всё ещё существует, о том же говорит и рейтинг гильдии. Они уже восьмые в общем списке по количеству побед, а значит, скорее всего, они переехали в замок высшего уровня.

– Где же нам искать их? – подняла голову Тианора.

– Не знаю, все замковые строения гильдий с первого по десятое место в общем рейтинге находятся на границе Анотры и земель Дордарана, – Аскар выругался, поднял камень с земли и запустил его в замок, затем ещё раз выругался. – «Илис, если они тебя не убьют, это сделаю, непременно я», – подумал он и повернулся к остальным. – Решено, я отправляюсь на границу, обыщу каждый замок и спрошу каждого о пристанище волков. Тианора...

– Да?

– Лети в Алиин, поговори со стражей. У них в плену должен быть один ублюдок из гильдии волков. Если я узнаю что-нибудь, то дам тебе знать, – Аскар посмотрел вниз, провёл глазами по глади воды и взглянул на Намедию. – Поднимай-

ся, мы уходим.

– Хорошо.

Меди подбежала, схватила за руку Аскара и прижалась к нему, тем временем Тианора уже наколдовала портал и поспешила улететь.

Они вышли с лесной тропинки напрямиком на извилистый тракт, ведущий в земли орков. Конь шёл ровно, спокойно, изредка ускорялся под ударами пяток. Аскар передумал ехать в Дордаран, он лишь хотел пересечь границу и дойти до замка гильдии Фрайт. Когда они подошли к широкому деревянному мосту, который нависал над рекой Янта, конь фыркнул, попятился, а затем заржал, вставая на дыбы.

– Хорошо, хорошо, – похлопал он коня по спине. – Я тебя понял.

Аскар спешился, помог слезть Намедии. Он подвёл коня к берегу, чтобы тот напился, а сам вместе с Намедией уселся неподалёку на сухую траву.

– Становится прохладно, – поёжилась девушка, втянув шею, словно лебедь. – Как думаешь, успеем добраться, пока не стемнеет.

– Доберёмся или не доберёмся – решать ему, – Аскар указал на коня по кличке Тальрин, который радостно носился по берегу, разбрызгивая воду. – Если Таль не будет капризничать, то через пару часов мы будем на месте.

Девушка улыбнулась.

– Ему можно, уже полдня двоих на спине тягает.

Облака быстро проносились по небу, и солнце часто выглядывало, обдавая теплотой ушедшего лета. Каждый раз, когда оно показывалось, Намедия тянула нос кверху в попытке уловить это тепло.

– Таль, Та-а-а-ль, – закричал Аскар, подзывая коня, и когда тот подбежал, протянул руку уже задремавшей девушке. – Пора ехать, Меди.

– Угу, – ответила Намедия, протирая глаза.

Проезжая по тракту, окружённому со всех сторон величественными соснами, они несколько раз останавливались, чтобы прогуляться и подышать таким манящим воздухом. Встречающиеся по пути странники подсказывали точную дорогу, говорили какие тропы лучше выбирать, а от каких стоит держаться подальше. Когда на горизонте, сквозь кроны деревьев показали первые башни замка, конь радостно фыркнул и перешёл в карьер. За несколько минут Таль достиг металлических ворот замка и резко затормозил в нескольких метрах. Высокий подтянутый стражник демонстративно вышел вперёд, перегородив дорогу.

– Вы по какому делу приехали, судари.

– Мы ищем вашего главу – Эрнеста. Наш друг попал в беду и нам нужно задать несколько вопросов, касающиеся гильдии волков.

– Так-с, секундочку. Эрнест... волки... всё ясно, – стражник отошёл и рукой подал приглашение войти. Добро пожа-

ловать, враг нашего врага – наш друг.

«Вас приветствует замок пятого уровня гильдии Фрайт. Убедительная просьба на территории замка не мусорить. В комнаты вас проводит дворецкий гильдии. Туалеты находятся в левом крыле в конце коридора с первого по четвёртый этаж, в главном крыле возле кухни второго этажа, рядом со столовой на первом этаже и в правом крыле на четвёртом этаже напротив оружейной. Ужин будет через двадцать минут. Приятного отдыха».

– Охренеть, говорящий замок, – открыв рот, сказал Аскар, сделав первый шаг за ворота цитадели. – Замок, а что ты умеешь? Петь можешь?

– Могу, – низким монотонным голосом ответил замок и через мгновение запел. Аскар пожалел трижды, что попросил его об этом. Песня замка была похожа больше на чтение стихов человека, лишённого слуха, эмоций и голоса. А с его тоном это звучало ещё и угрожающе.

«Хрустальный замок до небес -

Вокруг него дремучий лес.

Кто в этот замок попал

Назад дорогу забывал...»

(Элис – «Хрустальный замок»)

– Прошу, хватит. Я уже понял, ты умеешь всё, – сбавив тон, уже себе под нос Аскар продолжил. – По крайней мере, заставлять пускать людей кровь из ушей ты можешь.

– Я всё слышу, – прогремел замок.

– Ой, извини, извини.

Сразу за воротами их встретил самый настоящий детский сад. Слева от выложенной натуральным камнем тропы, ведущей к входу, расположилась детская площадка. Её оградой служили часто высаженные и аккуратно постриженные туи, а внутри был разбросан приличный слой песка, в котором копошились дети. Внимание так же привлекли большие веревочные качели, натянутые между двух вязов, к которым выстраивалась очередь. Дети были совершенно разного возраста и расы. Намедия насчитала, по крайней мере, несколько десятков резвящихся на площадке малышей.

– Эй, не зевай, – Аскар подтолкнул за плечо свою спутницу. – Успеешь ещё налюбоваться, а если время позволит ещё и поиграть.

– Я... я... не хотела играть, – смущено сказала Намедия. – Просто хотела...

Девушка резко замолчала, Аскар остановился и перевёл взгляд на неё.

– На качелях покачаться?

– Не важно, – надулась Намедия, скрестив руки на груди. –

Пошли внутрь.

Наполненность замка поражала воображение. Это было не просто пристанище гильдии, а место, которое хотелось защищать ценой жизни, в котором хотелось провести остаток своих дней. Численность клана достигала несколько сотен бойцов, все они жили в комнатах, похожих на казармы,

но невероятно уютных, по десять человек. В момент, когда Аскар прогуливался в стенах замка, он пустовал. Внутри его встретили едва ли пару десятков воинов и прислуга. Прихода Эрнеста их попросили ждать в общей комнате, чему они не смели противиться, учитывая то, как их приняли в этом месте. Общая комната представляла собой место отдыха, охватывающее несколько этажей в высоту и пару десятков метров в длину, общей вместимостью пятьдесят человек. Комната была многоярусная. Внизу красовался округлый бар с внушительным количеством бочек и бутылей, а небольшие столики, имеющие по четыре стула на каждый, превращали нижний ярус в небольшую таверну, выстроенную кольцом. Верхняя часть комнаты была оборудована большим овальным столом с мягкими креслами и служила переговорной. Стены по всему периметру украшали пейзажные картины и флаги с изображением герба гильдии – кривого ствола дерева с пляшущим пламенем вместо кроны и огромным глазом по центру. Незаметно для Аскара и Намедии, которые изучали удобство дивана на верхнем ярусе, в комнату вошёл Эрнест в сопровождении двух соратников.

– Как идут дела в небесной башне? – обратился Эрнест к одному из подчинённых, направляясь к первому же столику, за которым он и сел.

– Недавний рапорт показал, что сил, которые мы направили в данжеон, вполне достаточно. Сейчас гильдия зачищает восьмой этаж и скоро приступит к схватке с боссом. Гильди-

ями врага наши люди замечены небыли.

– Хорошо, продолжайте докладывать о любых изменениях.

– И, глава, ещё... – попытался вставить своё слово третий согильдиец.

– Говори.

– К нам тут двое пожаловали, они искали вас.

– Это мы, – крикнул сверху Аскар. – Эрнест, и вы друзья, доброго вечера.

– Добрый вечер, – обернулся Эрнест и, нахмурившись, посмотрел на второй этаж, где через периллу он наблюдал две неизвестные фигуры. – Как вас звать и зачем вы пришли?

– Звать меня Аскар, а это моя спутница – Намедия...

– Здравствуйте, – поклонилась девушка на ступеньке.

– Мы к вам с просьбой... – посмотрел Аскар на возлюбленную, затем перевёл взгляд на главу и продолжил, делая неспешные шаги вниз по лестнице. – А точнее с вопросом. Далеко не тихие слухи ходят о вашей вражде с гильдией треклятых волков. Они схватили нашего друга и капитана стражи Алиина, а мы хотим их спасти. Подскажите нам новое расположение замка гильдии волков и мы в долгу не останемся.

– Да, ты прав, – вышел навстречу Эрнест. – Не первый год мы гоняем их по всему измерению, и в последнее время они становятся всё сильнее. Я знаю, где их цитадель, мне скрывать данные не к чему. Только... что вы собира-

етесь делать, когда пойдёте освобождать друга. Замок волков – непреступная крепость. Их маги, чёрт бы их побрал, соорудили невероятную защиту, на пробитие которой уйдёт несколько суток. В составе той гильдии сотни высокоуровневых и до невозможности наспигованных воинов. Если ваш друг в плену у них, мне жаль.

– Жалость нам не к чему, Эрнест. Наш друг Илис – владыка светлых эльфов. Наряду с этим с нами его первожрица, обладающая силой целых поколений магов. За его спиной, стоит только позвать, встанет армия эльфов по одну руку с гномами, под предводительством Ростра. Жалость нам не к чему, – повторился Аскар.

Лицо Эрнеста изменилось, выражающее раньше спокойствие, оно обрело другие оттенки. Его заинтересовала мысль о разовой кончине с гильдией врага. Когда Аскар подошёл, Эрнест взял его под руку и повёл к барной стойке, попутно бегая глазами по интерфейсу.

– Держи. Эта точка на карте и есть их цитадель, – он достал из-за стойки две кружки, разлил по ним ржаной напиток и протянул один Аскару. – Предлагаю объединиться. Я хочу уничтожить гильдию волков и место моей гильдии в этой битве – это мой подарок вам. За информацию я тоже ничего не возьму. Вы оплатите её сполна, если мы одолеем общего врага.

Аскар отпил немного эля, ощутил на губах и во рту его приятный и лёгкий вкус.

– Спасибо, огромное. Мы выдвинемся на рассвете, начнём с вами или без вас – неважно. Подходите ровно тогда, когда будете готовы.

– Я ничего не сделал, – Эрнест улыбнулся, улыбка была ему к лицу, затем он полностью осушил кружку. – А-ах, обожаю это пиво. Тогда до завтра, Аскар, если желаете, можете переночевать в нашем замке.

– Хорошо.

Эрнест продолжил дальше заниматься своими делами, Аскар с Намедией походили немного по замку и попросили отвести их в комнату, так как они окончательно заблудились. Перед сном Аскар решил написать Тианоре, поделиться новостями, рассказать о том, что им помогут люди из гильдии Фрайт.

– «Отлично, Аскар. Я тоже кое-что узнала. Эти болваны из городской стражи просто не умеют пытать людей. Тот мастер теней, мне его так жаль, он потерял последние остатки рассудка, но всё же сказал, где их новое пристанище. Я собираюсь напасть на них с минуты на минуту. Мне совершенно плевать, что из этого выйдет, я просто должна... Если у меня не получится, то я надеюсь на вас. Не хотелось бы, чтобы меня избивали и имели по кругу, как самую дешёвую шлюху».

Аскар выругался, ударил по мягкой перине кровати, затем ещё несколько раз выругался, что есть духу. Разбудив, спящую калачиком Намедию, он показал ей сообщение.

– Ты видишь, что удумала эта психопатка?

– Большой самоотверженности я в жизни не видела, – продолжая смотреть в сообщение, сказала Меди. – И что же мы тут сидим?

– Твою ж... ладно, поехали.

Глубокой ночью они вышли из замка, не сказав ни слова Эрнесту и кому-либо, в спешке запрягли Тальрина, и помчались на указанное главой место. Небо было ясное, усыпанное тысячью звёзд с полной яркой луной, освещавшей им путь. Аскар то и дело подгонял Тальрина, чтобы тот ехал быстрее, но гнедой и так нёсся, что есть сил. Новая цитадель волков находилась вниз по течению Янты, в нескольких милях от того места, где они проезжали днём. Намедня, уставшая от постоянных переходов, уснула на тёплой спине Аскара. При такой скорости они должны были достигнуть цели уже через тридцать минут. В голове Аскара кружилась лишь одна мысль – остановить Тианору от необдуманных поступков, но было уже слишком поздно. Когда Таль забежал на открытый холм, с которого был в полной мере виден статный замок с окружной стеной в форме правильного пятиугольника с охранными башнями на каждом угле, Аскар увидел полную боеготовность армии волков. Энергетический щит, защищающий замок сиял всеми цветами радуги, от непрерывного поглощения магических заклинаний. Щит озарял поле, вокруг замка каждый раз, когда новое заклятье ударяло по щиту. В одном из свечений Аскар увидел силуэт женщины, стоявшей по ту сторону замка с поднятыми вверх руками.

Он помчался к этому силуэту. На вершине кургана в окружении завядшей травы стояла Тианора. С ужасающим лицом она обрушивала на замок десятки заклинаний.

– Что ты творишь, прекращай! – крикнул Аскар, спрыгнув с лошади. Он подбежал и схватил волшебницу, прерывая последнее заклинание.

– Пусти, Аскар, – стала вырываться Тианора. – Я уже обнаружила слабое место. Я их прикончу.

– Как только ты разрушишь щит сотни разумных побегут за нами. Они попросту нас растопчут.

– Как только я разрушу щит... две армии столкнутся с твоими разумными. Они уже готовы телепортироваться по первому моему зову. Нужно лишь снять щит. Пусти!

Тианора дёрнула плечо, Аскар уже не сдерживал её силой и позволил ей выпутаться. Она начала читать заклинание, вырисовывая в воздухе формы рун. Читала долго, от её лица исходил ужас, можно было прочесть, как каждая мышца рук напрягалась и невероятными усилиями вырисовывала форму заклатья. Тианору дёрнуло, она пошатнулась и немного опустила руки, из носа хлынула кровь, земля промялась в метре вокруг неё. Прогредел грохот и с неба полетели каменные глыбы, объятые пламенем. В течение минуты метеориты непрерывно били в одну точку и пробивали щит. Некоторые валуны продолжили бить по стене, рухнувшей следом, прихватив десяток обороняющих её воинов. Тианора вытерла кровь краем белого платья и направила руки

вперёд. На концах пальцев волшебницы стала накапливаться энергия и через несколько секунд она преобразовалась в крохотный шар. Этот шарик молниеносно пролетел и ударил по замку. Секундное затишье и взрыв от него обрушивает одну из башен, сделав значительную дыру в стене. Замок вспыхнул, волшебница без сознания упала на землю.

Хлопки порталных арок, открывающиеся позади Аскара, заставили его обернуться. Из порталов пачками стали появляться гномы и эльфы. Отдельным порталом прилетел Ростр. Он быстро оглядел обстановку.

– Парни! – закричал он обеим армиям. – Пролом в стене наш шанс войти. Скорее! Спасём же этого неудачника, – пробегая мимо Аскара, Ростр на секунду оглянулся. – Вам особое приглашение, господа?

– Дважды повторять не стоит, – улыбнулся Аскар.

Я выбрался на пепелище на внутренний двор разрушенного замка. Пожар, устроенный Тианорой уничтожил большую часть цветочного сада, а взрывы разрушили северную часть стены и башню, открывая проход для наступательной армии. Поток красного пламени, разрушивший основание замка, чуть не прикончил меня. Спасением послужил защитный барьер моей камеры – слабый, но в тоже время способный остановить падение обломков, размером с тяжёлую повозку. За мной следом выбрался Ирдаин, полностью оправившийся от паралича. В сундуке под завалом, он нашёл

свою экипировку, которая обзавелась толстым слоем пыли и, в которой успели поселиться пауки. Нацепив последние части экипировки и, вооружившись увесистым мечом, Ирдаин снова стал похож на капитана стражи, а не на бомжа-эксплоатациониста.

Звуки битвы всё ещё доносились до нас от центральных ворот крепости. Грохот падающих каменных глыб, крики и возгласы людей от обеих сторон противостояния, звон мечей, лязг стали – все звуки стали отчётливыми, сильными. Я рванул вперёд, пожелав присоединиться, но затёкшие ноги дали слабину и прогнулись в коленях, повалив меня на землю. Подняться было тяжело, к не слушающим меня ногам добавилась боль в правом подреберье, куда Олег так старался попасть в свой последний визит.

– Держись, – протянул руку Ирдаин, я схватился, он рывком поднял меня на ноги, слегка придержал и протянул сосуд, чтобы я выпил. – Вот так, побежали, нужно помочь остальным.

– Бежим, – сплюнув лишнюю горечь, сказал я.

В проломе стены, откуда мы выбирались, зашумели осыпающиеся камни. Мы одновременно развернулись и увидели сначала руку в стальной перчатке, а затем косматую причёску Бэрина, который из-за массивной брони, сковывающей его движения, с трудом пытался вывалить свою тушу наружу.

– Нужно было... прикончить тебя раньше, хотя бы ради гильдии, – скрипя зубами, промычал Бэрин, поднимая с зем-

ли тяжелую двуручную глефу.

Я подорвался.

– Стой, Илис! – крикнул капитан, делая шаг вперёд и за-слоняя меня своим телом. – Ты ещё слаб, не делай необду-манных действий.

Я уверенно положил ладонь на плечо Ирдаина, затем на-давил, придавая руке тяжесть, и потянул его назад, отводя в сторону. Капитан глянул на руку, на которой остался си-нюшный след от кандалов и поднял глаза на меня. В моих глазах он увидел нерушимую волю победить в этой битве. Молча снимая мою руку, он сделал несколько шагов в про-тивоположную от меня сторону и остановился.

– Значит, там я буду нужнее, – не разворачиваясь бросил Ирдаин и ускорился в направлении центральных ворот.

Солнце скрылось за густотой облаков, когда мы с Оле-гом остались стоять друг напротив друга. Усилились поры-вы ветра, они существенно могли помешать нашей дуэли. Сквозь стеганый жилет я почувствовал, насколько ледяным был ветер. Олег стоял без доли эмоций, я не мог разглядеть на его лице даже малейшего движения бровей, потому что даже этого он не выказывал.

– До этого могло не дойти, Олег, не будь ты таким алчным. Нам не нужно сражаться, прошу тебя, отступи.

– Ни за что, – он покачал головой, изобразив единствен-ную эмоцию – ухмылку. – Остался ещё шанс навсегда стать сильнее, он здесь – прямо передо мной.

– Ты не оставляешь мне выбора, Олег. Я до конца не хотел этой битвы, потому что помню, как когда-то ты помог мне.

Я завёл руку за спину, точным движением обнажил катану и встал в стойку, занеся меч на уровне глаз. Небо окончательно затянули тёмно-серые тучи. Это не был каприз природы, кто-то со стороны врага явно пытался спасти полыхающий замок. Вспышка молнии озарила двор, ударив в растущую неподалёку сосну, вслед за молнией меня на несколько секунд оглушил раскат грома. Влил дождь.

– Я покажу тебе, Илис, на что способен настоящий глава гильдии, – Бэрин обхватил воткнутую в землю глефу и, укрепив правую ногу, выставил её, направив острие на меня. – Не думай, что я похож на Генета. Я давно превзошёл его по силе.

Осторожно ступая по сырой траве, я начал движение полукругом, обдумывая тактику. Сражаться с обладателем оружия средней дистанции мне не доводилось, а, следовательно, стоило лишь выйти с ним в ближний бой, и я сразу получал значительное преимущество.

Дождь усилился, в воздухе повис запах свежести вперемешку с дымом, который ветер нёс от неспешно затухающего пожара. Я вымок насквозь и потерял часть мобильности из-за потяжелевшей одежды. Этим и воспользовался Олег, предпринимая первый удар, ведь дождь ни капли не мешал ему, а только обтекал стальные пластины его доспеха, придавая блеск металлу.

В момент, когда Бэрин одним рывком сократил дистанцию между нами, его глаза загорелись яростью. Я увидел на его лице зловещую улыбку. Он не изменил положение оружия и нанёс прямой удар с выпадом. Я попытался поставить блок мечом, но удар был такой силы, что катану прижало ко мне, и она проехала, разодрав плечо до крови. Оступившись, я упал на колени и увидел, как Олег разворачивается для кругового удара. Блок. Меня опрокидывает навзничь. Затем перекат, чтобы вернуться и вот я снова на ногах.

Очередной удар грома, уже менее ошутим ухом и не капли не отвлекший меня. Я отступаю на безопасное расстояние, попутно осматривая кровотокающий разрез.

– Шутки кончились, Илис, – крикнул Бэрин. Его тело стало покрываться с ног до головы сине-зелёным пламенем, а дождь превращался в пар, как только касался этого огня.

В тот миг секунды промедления могли стоить мне жизни. «Скользкий шаг», «Сделка на крови – максимум».

– «Я должен атаковать первым», – подумал я. – «Бэрин готовит свой самый мощный удар. Блок тут не поможет, вернуться тоже не получится, вариант только один».

«Полёт смерти».

– Стоп, меч, – Подумал я, когда не застал после телепортации меч в руке. До того, как я развернулся, прозвенел лязг стали. Я увидел свою катану, лежащую возле ног Бэрина, и он уже потянулся к ней. – Зараза.

«Скрытный удар».

– Бесплезно прятаться в тени, Илис. Ты без оружия и истекаешь кровью.

Быстро открыв инвентарь, я материализовал запасной клинок, который верой мне служил, пока Ростр не подарил мне новый. По окончании невидимости я рублю со спины Олега. Так и не подняв с земли мою катану, он вынужден заблокировать удар. И вот уже я стремглав спешу вернуть её в свои руки.

«Внимание. В ваших руках мечи объединились, став одним целым. Добавлена новая ветка умений – «Парные катаны». Добавлено новое умение – «Танец двух лезвий».

«Танец двух лезвий. Скрытое умение класса мастер теней. Повышение характеристик. Скорость +15, точность +10. Активное умение. Время действие 60 секунд. Перезарядка 180 секунд».

Вот он – шанс перевести бой в свою сторону. Активирую. – Настоящий бой впереди, Бэрин, – изобразив самую хитрую мину, я сменил стойку. Теперь, когда сила в руках была невообразимой, выставил один меч впереди, а второй позади, но всё так же на уровне глаз.

Не найдя никакой опоры на скользкой траве, кроме небольшого камня, я оттолкнулся от него, в несколько прыжков добрался до Бэрина и закружился в танце. Почти сорок ударов за десять секунд выдал я, изгибая тело и ноги буквами алфавита минимум десяти стран. Бэрин только и мог, что пытаться отразить удары, но его броня и оружие толь-

ко мешали, делая его движения топорными. Когда я сложил две катаны воедино, чтобы нанести решающий удар, в глазах Олега, раньше пылающих яростью, возник страх. Последний удар казался невысказанным. От земли я занёс оба меча в рубящем ударе, они как лист бумаги разрубили рукоять глефы и промяли нагрудник, откинув его носителя на несколько метров. Собрав, повисшую от удивления челюсть, я подошёл к лежащему Олегу, но тот больше не мог двигаться. Я упал на спину, прямо в тщательно замаскировавшуюся лужу, рядом с Бэрином, ощутил лицом ледяной дождь. Нас отличало лишь то, что я мог в любой момент подняться, а Олег так и останется лежать, пока не переродится с воспоминаниями о сегодняшнем бое.

Глава 12. Ключ к забытым землям.

Измерение Таллара. Земли орков.

«48:00:00»

– «Как-то всё быстро произошло...»

– Темнота... ничего не ощущаю, ничего не вижу...

– Так вот как это бывает, прямо как сон. Только во сне всё быстро... Тишина. Слушать её, пожалуй, и есть самое страшное.

Тик... так... тик... так...

– Что? Где?

Не знаю, откуда возникло это тиканье. Я пытался кружить головой, но понятия не знал куда смотреть. Проклятые часы или что-то с похожим механизмом разбавили тишину.

– «И откуда, вашу мать, тут часы?», – подумал я. – «Интересно, я сейчас смотрю по вертикали или по горизонтали, где тут вообще низ?»

...

– А-а, вот вы где, да ещё и механические.

Мне удалось спустя некоторое время отыскать часы. Хотя толком я их и не искал. Они сами выскочили передо мной, показав сорок семь часов и сорок минут. За что меня вообще упекли на пару суток?

Тик... так... тик... так...

Часы появились всего лишь несколько минут назад, а уже успели изрядно надоесть. Куда не гляну – часы. Тикают и тикают. Попытался покричать. Крик не отражал не от чего, а просто поглощался пустотой. Закрыть глаза и поспать, тоже не получилось.

– Ладно, Илис, – сдался я, наконец. – Признаю, тебя убили. Ирдаин говорил, что люди тут сходят с ума, но ты, ведь не такой? Так что заранее поздравляю, что ты выдержишь эту участь. Хотя, по-моему, ты уже сошёл с ума, иначе бы не говорил сам с собой в третьем лице.

Тик... так... тик... так...

– Да заткнитесь вы уже!

«35:59:00»

Часы вновь выскочили, увеличившись в размерах в два раза. Прошло уже двенадцать часов. Вроде бы ничего трудного – просидеть тут пару дней. Я успел поиграть с собой

в города и проиграл, когда мне опять выпала эта проклятая буква «А». Затем я считал овец и загонял их на личную ферму. Но и тут меня ждало разочарование. Моё пастбище забилось полностью, когда счёт перевалил за полторы тысячи. И не важно, что они могли встать друг на друга. Им вообще-то тесно, а я не живодёр.

В каком-то смысле моё пребывание в этом месте шло мне на пользу. Я обдумывал своё приключение целиком и полностью и не как не мог понять, насколько я далеко зашёл и насколько далеко могу пойти. Мне ведь попросту тут нравится, но чего-то не хватает. Внутри меня всё ещё пустота.

– Танька... Танечка. Где же ты? Как ты? Я так хочу услышать твой голос. Сейчас мне кажется, что я сплю, и вот ты снова разбудишь меня и скажешь: «Опять ты играл всю ночь. Не забывай, мы сегодня идём к маме с папой».

Я улыбнулся, сквозь улыбку прокатилась слеза.

– Если мне не подводит память, мамы и папы больше нет. Они умерли три года назад, и мы идём просто навестить их.

Впервые за двенадцать часов стало больно. Я был уверен, что плачу, но я не чувствовал ничего. Только боль.

«21:30:00»

– Илья. Илья-я-я. Ложись спать. Ты опять завтра проспешь, – с соседней комнаты еле слышным и тонким голосом кричала Таня. Время и правда было позднее, точно за полночь, но я не собирался ложиться, я хотел доделать корабль – подарок на годовщину, отцу. На годовщину... смерти.

Несколько ночей непрерывной работы дали свои результаты. Перед моими глазами на крохотном письменном столе, еле уместившись на его поверхности, стоит деревянная модель линкора «Витторио Венето», собранная из выточенных вручную небольших деталей.

Всё так, как мечтал отец. Он сумел собрать немалую коллекцию кораблей второй мировой, и этот экземпляр был бы точно во главе флота. Жаль, что нам пришлось продать все остальные.

Наутро в комнату постучалась Таня.

– Илья, опять ты играл всю ночь. Не забывай, мы сегодня идём к маме с папой.

На глазах стали наворачиваться слёзы. Я вытер их.

– Таня... – рванулся я обнять её. – Я так скучал.

Когда я приблизился к фигуре сестры и уже протянул руки, пытаясь ухватить её, всё пропало. Растаяло серым дымом прямо передо мной. В грудь как будто положили камень.

Появились часы.

Тик... тик... ти...

Двадцать один час и двадцать восемь минут. Время встало.

«07:45:00»

Возник силуэт Бэрина.

Он кружился, демонстрируя свои доспехи, как в тот день на мосту, когда мы должны были телепортироваться. Отовсюду стали появляться его мысли.

«...Вы все сгниёте в темнице, твари. А для тебя, Илис, у меня особый подарок – твоя изнасилованная подружка», – его лицо покрылось адской ухмылкой.

Возник силуэт Аскара. И его мысли в момент, когда он мчался спасать меня.

«Разве я похож на пешку на службе у владыки эльфов. Он никто, просто зажавшаяся дворняга. Попробует помыкать, получит нож в глотку».

Возник силуэт Тианоры и мой, на мягкой кровати в её объятиях. Она гладила рукой мою грудь, когда я крепко спал.

«Я тебя использовала, – хитро улыбнулась Тианора. – Использую и буду использовать дальше, а как надоешь – выкину. Ты слаб. Если бы не я, ты бы давно валялся в канаве без еды и денег.

Стали появляться и другие силуэты: Оливия, Намедия, Шира и Шара. В конечном счете, вокруг меня собралось двадцать людей. Они одновременно говорили, думали, в своих отдельных ситуациях. Мне казалось, что в жизни каждого я был занозой в одном месте и только мешал им. Я попытался выкинуть их из головы, не слушать и не слышать. Они становились громче, их лица покрывались поистине ужасными минами. Так продолжалось на протяжении часа, я не мог ничего с ними поделать. Пытался докричаться, извиниться, но без толку.

В один момент они замолчали, поочерёдно пропадая. Появились часы. Впервые я был рад их видеть.

Тик... так... тик... так...

«00:00:05»

«00:00:04»

«00:00:03...»

Получено достижение «По ту сторону жизни». Время повторного пребывания во временной бездне сокращено на 24 часа.

– «Нет, нет, нет. Больше я туда не ногой».

Наутро третьего дня солнце ранними лучами озарило пересохшее русло реки, недалеко от границы Анотры, на котором находилась шестиугольная гранитная плита. Сегодня охотников за лутом ожидал не очень богатый улов. На плите возрождений, в самом её центре без сознания лежал тёмный эльф не в самой лучшей экипировке. Охотников было трое, каждый слегка пнул эльфа, чтобы убедиться в сознании ли он. По своей природе они были орками – грязными, слегка неуклюжими, широкими в плечах.

– Завязывай, Уратан, – присев, сказал один из троицы, оглядывая лицо эльфа. – Разбудишь ещё.

– Данг, смотри какие у него глазищи.

– Ага, красные, как кровь. Может он, энто, травы какой обожрался? Они ж кроме капусты ничего не жрут.

Пока двое орков разглядывали лицо эльфа, которых не так

часто встретишь в этих краях, третий орк с явной напыщенностью пытался стянуть с него хоть что-нибудь.

– А мне нравятся его кеды, – развязывая шнурки и покачивая головой, приговаривал орк, – Не мой, конечно, размерчик, но наверняка кучу денег стоят.

Он стянул первый ботинок, затем аккуратно потянул второй. Нога эльфа дёрнулась, он подтянул её к себе, касаясь оголёнными пятками холодного мрамора. Эльфу показалось, как будто с него стянули одеяло, а он не любил, когда его досрочно будят, да ещё такими варварскими методами. Все, кто знал эльфа, так же знали, что он придёт в ярость от такой выходки, будь то друзья или родственники.

– Верни одеяло, – буркнул эльф. – Я же щас встану.

Орки отскочили.

– Чё ты наделал, болван. Он очухался.

– Ураган, прости, я это... только кеды хотел.

– Да ладно вы панику разводить, ударим по башке разок и заберём, что хотим, – Данг посмотрел на орка, чьи глаза блестели при виде башмаков эльфа. – И кеды заберём твои, – он потянул руку за пояс и отстегнул тяжелую дубину с мифриловыми вставками. – Вот так... лежи ровно.

Орк замахнулся и обрушил удар точно в голову эльфа. Удар приходится в гранитную плиту, дубинка, ударившись, с двойной силой отскакивает прямоком в орка, стоявшего напротив, опрокинув его на спину. Троица приходит в ступор, оглядывая место, где ещё несколько секунд назад ле-

жал эльф. Теперь его нет, только слой пыли, поднявшийся от сильного удара.

– «Фух, проспи я ещё секунду, и мои глазные яблоки украшали бы вон тот камень», – говорил про себя эльф, пока шли его драгоценные секунды невидимости.

Удар. Данг летит на своего товарища, сбивая последнего с ног. На его спине ровный прямой разрез, из которого струится кровь. Оба они повалены и ворочаются не в силах подняться. Данг закричал от боли.

– Сволота, – закричал третий орк, снимая со спины громадную булаву, размером с самого орка. Эльф встал в защитную стойку, выставил катану. Удары булавы орка были настолько медлительны, что можно было несколько раз полоснуть его, пока он замахивается. От первого удара эльф с лёгкостью увернулся, контратаки не последовало. В его голову пришла мысль добить копошащихся орков, их же оружием. Когда последовал второй взмах булавы, эльф нырнул под рукоять и выставил катану двумя руками так, что наколенник после удара приземлился на ногу Уратану, от чего тот взвыл. Эльф отскочил, троица выстроилась перед ним в боевых стойках с обнажённым оружием.

– Чего вам!?! – крикнул эльф, сбросив с босых ног надоедливую жука. – Зачем вам мои ботинки?

– Молчите, – шепнул Уратан. – нечего с ним лясы точить, у нас численное преимущество.

– Глухие? – вновь крикнул эльф, уже более грозным го-

лосом и применил магию, от которой один из орков – Данг, вышел вперёд. – Не люблю повторяться. Что вам нужно?

– Простите, господин Эльф, мы всего лишь простые разбойники.

– Ты чего творишь, Данг! – Уратан вышел вперёд к своему товарищу и развернул его рукой. Когда он глянул ему в глаза, он увидел красное кольцо вокруг зрачков Данга. – Что ты с ним сделал, ублюдок.

– Он под моим контролем, полностью. Стоит мне захотеть и наше сражение уравнивается по количеству участников с обеих сторон, а могу приказать ему перерезать себе глотку, и он как послушная собачка подчинится. А теперь я вновь повторяюсь. Что вам нужно?

– Стой, стой, не нужно резать. Данг сказал правду, мы простые разбойники – охотники за лутом. Отпусти нас, мы уберёмся прочь сразу же.

– Нет уж, – покачал головой Эльф.

В его голову мысли приходили с молниеносной скоростью. Он выцепил из воздуха одну. Ему показалось, что если это орки, то они должны знать, где находится тот, кто ему нужен.

– Сначала вы укажете дорогу к ключнику забытых земель. У вас на родине он известен как шаман. Зовут его Отто Озугдун. Знаете такого?

– Знаю я, знаю. Я отведу, только, пожалуйста, освободи моего друга.

Поведя рукой около головы пленённого орка, эльф толкнул его в спину.

– Он свободен, а ты веди.

Меня встретила самая большая по площади столица во всём измерении. Это был город-арена, окружённый со всех сторон двойной стеной частоккола высотой десять метров со смотровыми площадками между рядами и единственными воротами с восточной стороны города.

Дордаран был разделён на административные части. Мне не доводилось встречать разделение на слои, и уж тем более я не ожидал увидеть такой строй среди орков. Разделение начиналось от места под названием «Плато крови» – арены, на которой статные и рослые орки в цивильных накидках устраивали игры и делали ставки, чей раб победит на этой неделе. Вокруг арены находились трущобы с однотипными постройками, напоминающими сарай, в которых жили орки, не похожие внешне на других. Даже если телосложением ты был похож на орка высшего слоя, но твои родители горбаты, низки или вообще тощие, то тебе так и придётся всю жизнь развлекать вельмож, и максимум, на что ты можешь рассчитывать это быть пушечным мясом на передовой.

Ремесленный квартал был огорожен от трущоб глубоким рвом, устланным деревянными кольями. Попасть туда можно было по небольшим мостикам, пройдя процедуру проверки на посту охраны. Пускали всех, в отличие от главного

квартала, главное, чтобы у тебя не было бирки раба на верхней части уха.

Проходя по скрипящему со всех сторон мосту, я заглянул в ров. Ужасная картина, в которой я увидел несколько десятков тел орков с теми самыми бирками, продырявленными и висящими на кольях. Свежие трупы, разлагающиеся тела и кости – выдавали запах, который, разносясь по всем трущобам, напоминал рабам об их участи.

Наслушавшись рассказами о великих кожевниках среди орков, попросил троицу отвести меня к лучшему в этом городе. Спустя полчаса долгих блужданий по грязи, которой не было в этом городе, разве что только за его пределами, мы добрались.

Вывеска. «Ходи в лучшей коже, снятой с трупа твоего врага».

– «Эх, жаль кожу врага не прихватил», – подумал я, подходя к лавке. – Чего уставились? Подумать нельзя что ли. Дверь откройте, – грубо бросил я оркам.

Когда они вышли открыть дверь, я глянул на их уши. Бирок нет. Всё таки они выходцы из приличных семей, жаль, что выбрали не тот путь.

Внутри лавки всё было стандартно. Стандартно для хаты орка-кожевника: дубильные станки, станки для обработки кожи, стойки для готовых доспехов разного размера, стеллажи с средствами по уходу за декоративной кожей и сырьём высокого качества.

За верстаком стоял здоровенный орк, с длинными волосами тёмно-синего цвета, заплетёнными в тонкие частые косы, и нарезал кожу на лоскуты. Он орудовал ножницами виртуозно, в одно касание отрезал куски одинакового размера, но взор его был серьёзным и предельно сосредоточенным.

– Мастер, – обратился я. Ответа не последовало. Я увидел, как на его морщинистом лбу выскочили капли пота. – Я присяду, подожду.

Глянув на толпящуюся в дверях троицу, мне стало их жалко. Они молчали, в их взгляде был испуг, надежда на освобождение и одновременная ненависть ко мне.

– Ваши семьи в этом районе? – спросил я одного орка – Уратана, если правильно смог запомнить его имя.

– Да, господин. Моя и Урума тут, неподалёку. А вот Данг...

– Что Данг? – прервал я замявшегося орка.

– У Данга нет семьи, господин...

– Что с твоими родными, Данг? – в ответ молчание. – Отвечай, я жду.

– Пожалуйста, господин, не надо, – продолжил Уратан. Он не любит говорить об этом.

– Ничего не поделать. Топайте отсюда к своим семьям... его тоже захватите, – указал я на Данга. – Но к вечеру, чтобы тут были и в полном составе. Найду же, если не придёте.

Кожевник развернулся. Орки поспешили убежать к моменту, когда он закончил работу. Он посмотрел на меня

грозным взглядом.

– Зачем ты так с ними? Данг хороший мальй.

– Он пытался меня обокрасть, а затем и вовсе убить, – я поднялся, чтобы не показаться бестактным. – Почему мальй? Он на две головы выше меня.

– Ему всего шестнадцать. Не осуждай его, за выбранный путь, ты не знаешь его истории.

– А ты, эм...

– Гурб.

– Приятно, меня Илис звать, – я протянул руку. Он пожал в ответ, его рука была в разы больше моей.

– А ты, Гурб, знаешь?

– Да, – тяжело вздохнул орк, снял фартук, положил его на верстак и сел на крохотную табуретку. Я сел рядом.

– Я тогда только стал мастером и получил заказ на перчатки из кожи пустынного волка, – начал Гурб. – Материал дорогой, трудный в обращении, но я справился. Нужно было доставить товар на «Плато крови». Когда я пришёл на арену, там кипела потасовка. Раз в полгода власти устраивают подобное, чтобы сократить численность населения, среди нищих и рабов, путём случайного отбора претендентов на бой. Среди толпы хаотично махающих кулаками орков я увидел своего друга. Это был отец Данга, а вместе с ним мать и сын. Они оборонялись так долго, как только могли и в итоге остались одни, перебив всех. Главное правило боя – победитель может быть только один, а соответственно и свободный от

рабства. Они долго умоляли пощадить их, падали на колени, просили свободы семьи. Им пригрозили смертью. Я не мог смотреть на это. В конце концов, отец Данга принял решение, перерезать горло своей жене, а затем и себе, чтобы Данг мог жить. То, что ждало его после смерти семьи сложно назвать жизнью.

Гурб замолчал. Я не стал прерывать тишину, разглядывал новенький лоснящийся кожаный дублет на стойке слева от меня. Спустя пять минут, он всё же заговорил.

– Надеюсь, ты понял. А теперь к делу, зачем пожаловал?

– Ты прав, дело есть, – отбросил лишние мысли я. – Нужны новые доспехи. Полный комплект. Максимального уровня.

– Характеристики? – коротко спросил орк.

– Ловкость, уклонение, уровень магии, – так же кратко ответил я.

– Сумма?

– Не важна, дай лучшее, что у тебя есть.

– Готовых нет. Пять дней устроит?

– Вполне.

– Предоплата сто процентов.

– Сколько?

– Думаю, триста пятьдесят тысяч за вещь – миллион и пятьдесят тысяч за комплект.

– «Чёрт, придётся раскинуть немного казной», – подумал я.

– Хорошо, деньги придут к вечеру, тогда и начнёшь.

– Маску дополнительно делать будем?

– Не стоит.

Деловой человек – деловой во всём. Мы обменялись ещё некоторыми фразами, уточнили мелкие детали вроде внешнего вида. Он не выказывал эмоций, но от такого заказа, глаза его светились до самого конца беседы.

Выходил я из лавки с наступлением вечера, когда солнце уже полностью скрылось. Троица ждала меня за дверью, как я и приказал. После беседы с Гурбом, я изменил отношение к ним. Попытался взглянуть в глаза Дангу, он отвёл глаза сразу же.

– Двигаемся, господин? – прервал неловкую паузу, Уратан.

– Завязывай, друг, зови меня Илис.

– Хорошо... эм... Илис.

– Веди дальше, Уратан.

Мы добрались до дома ключника без особых проблем, ведь следующий квартал был в разы меньше предыдущего. Меня подвели к хижине некоего шамана. Орки дальше не подступили, сказали, что им запрещено приближаться к этой хате. Я сказал, что они свободны и могут идти куда захотят, но напоследок предложил присоединиться к битве с Талларом. Они повеселели, с удовольствием приняли приглашение, так как это был их шанс заработать. Попрощавшись с ними, я выдохнул. Подошёл к тяжёлой деревянной двери с бубном, на котором весели черепа крыс по центру и раз-

ноцветные перья по краям. Постучался. Ответ последовал незамедлительно.

– Заходи, заходи. Весь день жду тебя.

– «Он знал, что я зайду?» – подумал я про себя. – «Если бы я не задержался у кожевника, то был бы тут примерно в полдень».

– Знал, знал, чего не знать-то.

– Эм, хорошо, доброй ночи, – поздоровался я, глянув на взошедшую луну, перед тем как зайти. – Откуда вам знать, когда я должен прийти, а когда нет? И нечего читать мысли незнакомцев, не прилично.

– Давай поменьше слов, не нужно, не спрашивай ничего.

Заходи, заходи.

Спокойно проследовав в дальнюю комнату, откуда доносились крики шамана, я сел на единственное место, которое смог найти – большую квадратную подушку, около подвешенного над огнём котла. В ноги ударил жар, я отодвинулся и заглянул в котёл.

– Нечего, нечего смотреть. Не готово ещё.

– Послушайте, Озугдун, мне нужен свиток открытия забытых земель.

– Знаю, знаю я, – перебил меня орк. – А мне нужно лапка кролика с небесной башни. Я суп не смогу закончить.

– «Странный какой-то орк», – подумал я. По внешнему виду был типичным представителем из разряда низших орков. При своём невысоком росте он сильно сутулился и гор-

бился, на непропорциональной голове виднелись редко выступающие седые волосы, по-видимому, признак глубокой старости, а кривой нос, свисающий до нижней губы, сильно его уродовал. Но за что-то же его уважали. Может за силу, а может ещё за что. Да и жил он в элитном квартале Дордрана.

Я вновь взглянул в котёл. Бурлящая зеленовато-серая жидкость сходилась внешним видом разве что на зелье, а в худшем случае, на отраву или помой. По запаху это было как раз последнее.

– Ну не молчи, не молчи. Меняться-то будем?

– Но у меня нет твоего ингредиента.

– А как ты тогда хочешь получить от меня свиток? Вместо того, чтобы сидеть, давно бы пошёл и принёс его.

Перед глазами выскочил квест.

«Внимание. Вам доступно новое задание «То, что скрыто за пушистым мехом». Шаман Отто Озугдун просит вас достать для него немного мяса небесного кролика. Задача: принести шаману одну порцию мяса небесного кролика. Награда: неизвестна. Награда: неизвестна. Награда: неизвестна. Награда: свиток со странными письменами. Награда: опыт.

– «О-о, как же манит неизвестность». Принимаю, однозначно!

Сразу же шаман достаёт из внутреннего кармана своего халата игральные кости и бросает к моим ногам. Я проваливаюсь в портал и приземляюсь, как мне показалось на пухо-

вое одеяло, хоть это и была обычная трава, на толстом слое мягкой почвы.

Маленький островок, окружённый синевой неба и облаками по кругу, на котором в самом центре стоит хрустальная беседка с открытыми стенами и панорамной стеклянной крышей. Прямо вокруг неё растут девять различных деревьев. Каждое из них представляет отдельный вид. В них звонко щебечут птицы и стрекочут насекомые, а вокруг в самом низу бегают и жуют те самые кролики в белоснежных мехах.

– Ага, заветное мясо, – бросился я к кролику, отбежавшему максимально далеко. Он посмотрел на меня, как на дурака и слегка попятился, а когда я приблизился и почти схватил его, он пнул меня ногами, так, что я отлетел на несколько десятков метров к краю острова.

«Внимание. Уровень вашего здоровья равен пяти процентам».

«Внимание. На вас наложен эффект «шок».

– Действительно «шок», – проговорил я про себя. – Боевые, мать вашу, кролики. Девяносто с лихвой процентов урона с одного удара.

Поднимая глаза, я почувствовал зловещую ауру, что свалилась на мои плечи. С большим трудом мне удалось поднять голову. Целая сотня ослабившихся жующих мордочек смотрела на меня.

– «Фто. Тебе. От наф. Нуфно», – слышалось групповым

хором. Я попытался сказать им на их диалекте, попутно глотая зелья восстановления.

– «Ваше. Мясо. Но только. Кусочек».

– «Ты фто. Над нами. Издеваефся», – загорелись ушастые.

Дело дрянь. Подражать было явно плохой идеей, пожалуй, худшей, которая приходила в мою ясную голову. Если меня чуть не прикончил один кролик, то, что со мной сделает стая пушистых кикбоксеров. Нужно было срочно что-то придумать, пока в меня не напихают конфет и не превратят в пиньяту. Нужно было всего лишь порезать одного ушастого, но на деле оказывается, что я один, а их целая армия. Попробовал провести эксперимент. Использую способности и зелья, повышающие моё уклонение на максимум – следующего удара этих лап я могу не пережить. Метка возврата, полёт смерти и снова метка одновременно с невидимостью. Смотрю результат. Его нет, ровно так же, как и раны на теле ушастого, только капли крови, испортившие его белоснежный мех.

– «Не. Прячься. Мы. Видим».

Невидимость кончилась. Я сидел на одном колене на том же месте. Подальше от них, на безопасном расстоянии. Кролики тоже не шевельнулись, всё так же пережёвывая траву.

– Есть способ получить ваше мясо, не причиняя вам боль? – крикнул я в надежде на ответ.

– «Тебе. Фсё равно. Наф. Не. Убить. Больно. Нам. Тофе. Не. Бывает».

– Ну, ещё лучше. Послушайте, мне нужно это мясо. Меня отправил старик Озугдун. Посмотрите, может вы, где выращиваете своё мясо?

– «Ф-фтарик. Он. Ещё. Жиф. Он. Фто. Опять готовит. Фуп».

– Да и ему не приготовить без мяса.

– «Тогда. Ответ. На. Нафу. Загатку».

– Загадывайте, я готов, – сходу твёрдо выдал я.

В одной из проходов беседки появился портал. Ко мне навстречу вышел двухметровый кролик-переросток. Он шёл мягкими уверенными шагами, вокруг него организовали живой коридор кролики поменьше, как для своего предводителя. Он спокойно подошёл ко мне, оглядел со стороны и заговорил, но уже не ментально, как другие, а обычным человеческим языком.

– Ты очень крепкий, Илис. Люди умирают, навсегда исчезая из этого мира, лишь от одного удара моих сыновей. Ты же выжил, попытался сразиться – это похвально.

– Скажи мне, кто ты? – перебил я его тихим голосом.

– У меня нет имени. Я хранитель девяти деревьев, отростки которых разбросаны по всему измерению. Я знаю, зачем ты пришёл. Целых десять лет никто не заглядывал ко мне, я даже подумал, что Отто мёртв.

– Ты знаешь того шамана?

– Конечно. Ещё давно я спустился в измерение, когда Таллар уничтожил мой любимый лес. Я сражался с ним, но

проиграл. Тогда Отто нашёл меня, в трущобах Дордарана. Меня случайно занесло, когда я телепортировался наугад. Несколько месяцев он ухаживал за мной, пока я сам не смог полностью восстановиться. Отто был рабом, его семья поколениями развлекала на арене других. Я наградил его частью силы, в ответ на его доброту.

– Захватывающая история, – пробормотал я, перевалившись на другой бок. – То есть старик...

– Я думаю достаточно вопросов, ты тут не для этого. Теперь слушай мою загадку.

«На поясе висит он,

Что-то означает,

Его в карман тайком игрок положит.

И зверь, лишившись этого, заплачет,

И неудачнику во всем поможет».

– У тебя есть минута.

– «Минута», – думал я. – «Да мне хватит и нескольких секунд. Ответ очевиден – кроличья лапка, она удачу приносит. А вдруг тут подвох и ответ лежит глубже, чем я думаю. И что меня потом, если я не отвечу, сожрут?»

– Десять секунд... девять...

– Лапка? – неуверенно сказал я. – Кроличья. Да, мой ответ

– кроличья лапка. Её игроки кладут наудачу.

Повисло молчание.

– Это верный ответ. Вопрос был лёгкий, потому что ты сказал, что тебя послал Отто. Вот тебе мой дар.

Он обнажил когти на мягкой плюшевой лапке. Я подумал, что вот он мой подарок – мой конец. Он взмахнул когтями, я зажмурился и закрыл лицо руками. Послышалось глухое падение. Когда я открыл глаза, меня стошнило. Передо мной лежала лапка. Кроличья лапка хранителя. Он рассмеялся.

– Забирай, человек. Вернись к Отто, пускай закончит свой суп. И... – он ненадолго замолчал. – Передай ему, что я больше не злюсь. Пусть заходит.

Открылся портал, на этот раз не под моими ногами. Я шагнул уверенно, попрощавшись со всеми кроликами разом, но дрогнул. Всё-таки сложно привыкнуть к перемещениям. Когда я был уже в доме Отто, увидел, как по полу вновь прокатились кости. Сразу же отскочил, опасаясь, что меня снова закинут неведь куда. Орк сидел в такой же позе и помешивал похлёбку. Он вытянул руку.

– Давай, давай её сюда.

Передаю лапку, отрез на которой уже зарос и покрылся лёгкий пушком и начинаю наблюдать, как шаман произносит заклинание.

– Озугдун, кролик передал тебе, чтобы ты заходил.

– Вот как, – улыбнулся орк. – Что ж, значит зайду.

Он дочитал заклинание и бросил лапку в кипящий котёл,

от чего в потолок полетела вспышка радужного дыма.

– Готово. Спасибо, спасибо тебе, Илис.

«Внимание. Вы завершили задание «То, что скрыто за пушистым мехом». Получено: восемьдесят тысяч опыта. Получено: отвар из кроличьей лапки. Получено: амулет Озугдуна. Получено: двести тысяч золотых монет. Получено: свиток со странными письменами».

«Внимание ваш уровень увеличился. Уровень 59. Вам доступно двенадцать нераспределённых очков характеристик. Вам доступно одно новое умение».

Привыкнуть к вкусностям можно, и я думал, что уже привык, но когда на тебя свалили цистерну пряников, начинаешь опасаться сахарного диабета. Смотрю на амулет и отвар.

«Отвар из кроличьей лапки. Количество использований: 1. Время действия: 5 минут. Эффект: удача +200. Качество: уникальное».

«Амулет Озугдуна. Количество использований: 1. Эффект: призывает под ваш контроль армию хранителя девяти деревьев. Качество: уникальное».

– Отто, а свиток...

– Да, именно тот, что ты искал. Его прочесть может только один человек. Ты найдёшь его у ворот забытых земель.

– Спасибо, Отто, – попрощался я.

– Удачи, Илис, – покосился в ответ шаман.

Итак, сделано. Оставался лишь последний шаг. Хотя нет, не последний – крайний, из множества шагов, которые мне

предстоит сделать, чтобы выбраться отсюда.

Почтовые оповещения я отключил давно, а саму почту открывал последний раз несколько недель назад. Накопилось многое, начиная от писем Мироса и Аскара, о приглашении на Лэтнейст, заканчивая отчётами о продвижении подготовок. Судя по количеству последних, всё было готово минимум на восемьдесят процентов.

– «Тиа», – стал набирать я сообщение. – «Забери меня отсюда. Вот координаты».

Ответ пришёл, как всегда, незамедлительно.

«Привет, Илис. Подготовка идёт полным ходом, я очень занята сейчас и пришлю одну из своих лучших жриц».

Хлопок телепорта, я разворачиваюсь на сто восемьдесят градусов.

– Оливия!?

«Измерение Хаджета».

– Телепортируйте максимально близко к цели, – указывая на карту пустыни, говорила девушка. – Путь до Хаджета должен быть как можно короче.

– Тая, – вмешался Диас. – Только тридцать, остальные не пойдут. Кто-то боится, большинство слишком слабы.

– Этого хватит, – перевела она на него взгляд. – Это лучшее на что мы сейчас можем рассчитывать. Дорожи этой тридцаткой, Диас, эти ребята единственные, кто согласился.

Маги открыли порталы, в них поочерёдно прыгнули со-

гильдийцы, которые согласились пройти измерение. В конце прыгнули Диас и Тая. До Хаджета оставалось всего десять миль – это самое большее, куда их могли переместить.

Прохладная ясная погода. Нужно было успеть дойти до наступления утра, ведь уже с первыми лучами солнца температура воздуха достигает тридцати пяти градусов и продолжает расти с каждым часом. Было принято решение бежать. Так быстро, насколько позволяли ноги. Их тормозили лишь, облачённые в тяжелые доспехи воины. Для воинов это было настоящим испытанием. Обладатели же лёгкой и средней брони бежали быстро, помогая переносить некоторые грузы.

Когда посреди пустыни они достигли, как им показалось, предполагаемого места, гильдия сделала привал. Накопить силы для боя была самая важная задача в эти минуты.

– Диас, ты знаешь, что будет впереди? – спросил один из сильнейших членов отряда – Рой. Грозный, всегда принимающий точные и правильные решения, в этот раз боялся. – Я подписался на эту авантюру, не имея и малейшего представления о враге. Но тут мне больше делать нечего. Среди песков меня ничего не держит.

– Я не знаю, Рой...

– Кроме победы нас не может ничего больше ждать, – вмешалась в разговор Тая. – Я просто не приму другого исхода.

Рой засмеялся.

– В этом вся ты, ради своего Ильи убьёшь любого.

– Убью, – нахмурилась девушка. Улыбка с лица Роя сошла

мгновенно.

Отряд лежал на ещё не нагретом песке, переводил дыхание от нескольких часов непрерывного бега. Среди согильдийцев зашли разговоры про измерение Адеса. Всем было интересно, есть ли в той местности пекло сильнее центра пустыни. Затем был памятный момент, собравшиеся осознали, что уже несколько минут нежатся на песках, на которые до сих пор нога человека ступала лишь несколько раз, и их раз был в числе этих шагов. Диас собрал всех вокруг себя. Стал рассказывать информацию, купленную у торговцев, о силе Хаджета, его способностях и тактике ведения боя. Он не верил этой информации, думал это слухи, потому что те, кто сражался и побеждал, уходили дальше – проходить игру.

Раздался удар. Землетрясение подняло вверх значительный слой пыли, ослепив всех. В песчаной буре послышался крик – мужской, короткий, затем тишина. Отряд всё ещё сохранял построение, и все видели друг друга. Перед Диасом упало тело одного из участников похода. Он был мёртв, его доспехи и грудь были продырявлены сквозным отверстием, размером с футбольный мяч. Умер он быстро, вероятно, почуввав лишь лёгкое покалывание в груди в момент удара. Завыл сильный ветер, пыль разлетелась по обе стороны от группы, вновь открывая обзор. Диас выругался, сплюнул, ещё раз выругался, значительно сильнее. В лучах первого солнца перед ними показался громадный хвост скорпиона, высотой с величественные сосны, облепленный хитиновыми пластина-

ми, каждая из которых могла легко выступать крышей дома. Следом за хвостом показались клешни. Из-под песка они выскочили настолько быстро, что народ растерялся. Отпрыгнуть успели не все, группа была рассредоточена на местности, им пришлось наблюдать, как ещё двоих согильдийцев разорвало напополам острыми, как лезвие, клешнями скорпиона. На поверхность выбрался Хаджет. Его туловище было похоже на громадный локомотив, обтянутый непробиваемой бронёй на восьми крепких конечностях, а выросты панциря на его макушке образовывали подобие короны. Он предстал перед группой во всём своём величии, огромное количество песка медленно осыпалась с поверхности и изнутри его туловища, а солнце отражалось от хитина цвета воронова крыла. Группа в панике побежала. На месте остались стоять лишь Тая, Диас, Рой и ещё несколько членов группы, не подав не малейшего колебания. Рой закричал.

– Куда вы, твари. Встали обратно в строй, поравняйтесь по мне, – он развернул голову и перевёл взгляд на удаляющиеся фигуры. – Вы один хрен помрёте, он быстрее вас в десятки раз, вы на его территории.

– Беру свои слова обратно, Диас, – скорчила ухмылку Тая. – Ты набрал в гильдию сборище трусов.

– Хлопок короткого телепорта. В один миг Тая достигает испуганных и убегающих людей. В её взоре был ужас и ненависть ко всем тем, кто так позорно сбегал.

– Я лично прикончу вас, если не вернётесь, – скрипя зу-

бами, проговорила Тая.

Они испугались ещё больше, гораздо больше, чем страх перед громадными размерами скорпиона, развернулись, крича, побежали обратно. Очередной хлопок и Тая вновь стоит возле Диаса. В небе сгустились тучи, Хаджет готовит атаку.

– Ко мне, ближе! – крикнул глава. – Тут вы не увидите прохладного дождя, что остудит ваши тела. Первая атака – рой насекомых, спрятаться за щитом!

Туча сгустилась, быстрым столбом обрушилась на группу. Одной из способностей хранителя, Диас смог увеличить защитный покров на зону в десять метров. Собирая силу в хвосте, на самом кончике жала, Хаджет замахнулся, лишь за секунду до удара Диас замечает это.

– Рой! Справа!

Удар. Рой не успел сделать ничего, не смог заблокировать удара. Жало проткнуло трёх гильдийных магов, прошло глубже, разорвало их на две части и застряло, встретив преграду в доспехе Роя. Он выдохнул, сплюнул кровь, попавшую в горло, посмотрел на торчащий из живота конец жала. Так больно ему никогда не было. Рой смолчал, лишь сполз по жалу на своей же крови и рухнул на песок. Раздался визг, девушки из группы в истерике кричали, при виде количества крови, окрасившей золотой песок пустыни.

Диас растолкал всех, он не собирался принимать смерть друга попросту. Нашёл опору для ноги в песке и оттолкнул-

ся, взлетев в воздух. Его меч воспылал ярко-фиолетовым пламенем, он воссоединился с ним, превратившись буквально в один цветной луч. Свист. Ударная волна, Хаджет сваливается на бок. Оставшиеся в живых обрушили на него град ударов, магии, снарядов. «Брюхо, бейте в брюхо!», – кричал кто-то из атакующих.

«70%»

Время пришло, наконец, Тая набрала достаточную мощь и скорость, чтобы пробить насквозь брюхо скорпиона – вдоль по направлению. Над пустыней пронёсся рык. Он был оглушающим, скрежетал и рвал перепонки. Хаджет вскочил, озлобленный от наглости, и рассыпался тысячью скорпионов меньшего размера, тем самым разделив остатки группы, друг от друга.

Выстоять смогли лишь трое. Тая глядела на поле боя, где в эту минут, после сокрушительной комбинации на колене стоял Диас, опираясь о меч. Он увидел взгляд Таи.

– Прости меня, за то, что слаб, – Диас свалился лицом в песок.

– Диас! Не-е-т!

«Хлопок»

– Диас, ты знаешь, что будет впереди? Я подписался на эту авантюру, не имея и малейшего представления о враге. Но тут мне больше делать нечего. Среди песков меня ничего не держит.

– Я не знаю, Рой... Тая? Почему ты плачешь?

– Диас, я видела... то, что нас ждёт, – прижалась к главе девушка. – И ты, и Рой, мы погибнем здесь.

Диас обнял, попытался успокоить, глядя её по спине.

– Спокойно, Тая. Расскажи, где нас постигла неудача, если всё будет ровно так, как в твоём ведении, то будем готовы.

Девушка стала пересказывать всё до мельчайших подробностей, на этот раз не было лишних разговоров и сна на песке – все слушали Таю. Настало предполагаемое время появления скорпиона, маги заранее наколдовали защиту, а когда Хаджет появился, развеяли песчаную бурю. Готовился удар, та самая туча нависла над группой, она, как и в прошлый раз, была лишь отвлекающим манёвром, ещё не обрушив рой, Хаджет собирал силы на кончике хвоста. К этому были готовы, но готовы были не отразить. Гильдия сделала видимость толпы, предполагалось, что именно туда ударит Хаджет. Рой ждал. У него была прекрасная реакция и самая мощная глефа во всём измерении, он верил, что она разрубит хвост ровно пополам.

Так и случилось, когда Хаджета лишили жала, он потерял тридцать процентов здоровья. Дальше всё было как в видении, Диас ударил, его подхватил Рой, силы которого так не хватало в тот раз. Тай прорвала брюхо, накопила силу для повторного скачка и прорвала ещё раз. Глухой удар клешни мёртвого Хаджета, поднял в воздух слой пыли.

«Внимание. Хаджет повержен. Через пять минут откроется портал в измерение Адеса. Вашей группой получено: два

миллиона четыреста тысяч опыта, шесть миллионов золотых монет, хитин Хаджета, яд Хаджета, «Пустынный плащ», сфера элемента «песок».

«Получено достижение. «Исследователь Санайт 2/5».

– Видишь, Тая, всё закончилось более чем хорошо, – с одышкой проговорил Диас, затем перевёл взгляд на Таю. Девушка стояла на ногах, перед трупом царя всех скорпионов, её тело покачивало из стороны в сторону. Открылся портал, Тая сделала шаг вперёд и удалялась без сознания. – Тая? Та-а-я!

Глава 13. Демоны забытых земель

– Вот так, подними руки повыше. Попробуй сконцентрироваться, сильнее, ещё. Отлично, почти получилось.

В нарастающих лучах осенней луны, каждую ночь, вот уже на протяжении целого месяца, происходило одно и то же – в плачущей роще Тианора обучала новых жриц. Последней была действительно одарённая девушка. Она схватывала всё на лету, меньше чем за пару недель освоила сложнейшие атакующие заклинания и магию исцеления, стала лучшей ученицей и была удостоена ранга первой последовательницы. Она трудилась изо дня в день, упражняясь пока не падала в обморок, либо пока её магические силы полностью не иссекали, и всё ради того, чтобы быть рядом с ним, когда время придёт.

– Тианора! – крикнула девушка, радостно подпрыгивая из последних сил. – У меня вновь получилось, – от удивления Тианора разинула рот, ведь это было одно из мощнейших

заклинания защитного типа.

– «Удивительно, она освоила и защиту. Восхитительные навыки», – думала Тианора, разинув рот от красоты магии.

Наколдованная водная колыбель покрыла целиком всю рощу. Лунный свет мягко касался этого щита, бросал свои лучи сквозь воду, рассеиваясь светло-голубыми красками и озаряя растущие в роще кусты и деревья. От столь яркого света отовсюду стали появляться насекомые и птицы, щебеча тонкие приятные мелодии.

– Ты огромная молодчина, Оливия. Попробуй теперь его усилить так, как я показывала вчера, – Тианора подошла к девушке сзади, слегка обхватила её руки и поправила их положение. – Сложи пальцы. Всё, замри. Теперь произнеси заклинание и попробуй перенести манапоток на кисти рук.

– *Glacies scutum*, – произнесла Оливия, прикрыв глаза. На сомкнутых между собой первых трёх пальцах, на самых кончиках возникли крохотные капли, они постепенно заледенели и стали взлетать в водную колыбель. Щит стал покрываться толстым слоем льда, передавая свой холод на озеро, находящееся в центре рощи.

– Достаточно. Хватит на сегодня, – почувствовав, как сгущается сильный мороз, сказала Тианора и взмахом руки развеяла заклятье. – Я думаю, ты готова. Он будет тобой гордиться.

– Правда? – радостно спросила девушка. – Спасибо!

– Правда, идём.

С момента, как Илис рассказал Тианоре о своих планах на прохождение измерения, она смогла подготовить к битве новый орден, состоящий из двадцати жриц. По мощи он, может, и уступал старому, но и в нем были одарённые волшебницы. Кроме ордена ей удалось собрать сорок шесть эльфов разных классов по всему Эйт Найдэ и, конечно же, призвать часть армии лучников города, которые готовы умереть за своего владыку.

На другом конце карты, в Таригроте Ростр с лучшими кузнецами и бронниками пытались облегчить задачу для каждого в отряде гномов. Месяц непрерывной работы кузни, жар огня, который ни на секунду не гасился и обжигал кожу и результат, который Ростр ждал с нетерпением. Две сотни лучших доспехов из огнеупорной стали, выдерживающих пламя в несколько тысяч градусов. Короткие мифриловые тесаки и топоры, острые как зубы акулы, были проверены на самой прочной породе в измерении. Они крошили её с той же лёгкостью, что и дерево, внушая страх даже тем, кто носил этот металл.

– Передайте готовность Илису. Я собрал для него полторы сотни бойцов из личной армии и несколько десятков лучших странствующих гномов.

– Готово, – отчитался секретарь. – Когда прикажете войску выдвигаться?

– Через три дня, – Ростр вышел за гору и бросил взгляд на небо. На самом краю горизонта он видел красные тучи

и еле видные молнии, исходящие прямоком из забытых земель. Он нахмурился.

В своём кабинете в Алиине над схемой расстановки навис Ирдаин. Он вместе с Аскарком, которым, так же как и Илису отправляли готовность отрядов со всех уголков измерения, думали, заливая в себя горячий тёмный грог. Великий стратег и тактик, с которым в военном деле могли совладать единицы с помощником, которому он доверял, уже третий день размышляли над построением. Кроме этого помочь им было нечем. Лишь восемь добровольцев собрал Ирдаин, для него охрана города и его порядков была первостепенно важна. Трое суток мозгового штурма, казалось, что в этой битве каждый играл свою роль, пускай незначительную, но важную, для общего дела. От них зависело всё. Один промах, человек, поставленный не в то место и не в то время, секунды задержки перед атакой демона и контратакой группы, и погибнут все.

– Ирдаин, – обратился Аскар к зависшему в одной позе капитану. – Вот здесь, смотри, – он указал на отряд магов на нарисованной карте. – Целесообразно ли ставить их сюда? Давай передвинем строй. Пусть они ударят вот отсюда, на два часа, под прикрытием левого фланга, в момент, когда Болвар появится. Мы приведём его в замешательство. Ирдаин?

– Что? Да... это, определённо лучше того, что было, – не отводя глаз, пробубнил Ирдаин.

– Ты в порядке?

– Нет... я не в порядке. Мне вспомнился день десять лет назад, когда последний раз открывали портал. Я думал, будет грандиозный праздник, но праздновать было нечему. В тот день был траур. Десятки, сотни людей исчезли навсегда из этого мира, так и не увидев, что находится за пределами того портала. Я даже представить тогда не мог, что в бой, спустя много лет, пойдут мои товарищи.

Илис лежал на кровати, после примерки новой экипировки, раскинув ноги, и наблюдал за мотыльком, что бессмысленно бился об потолок.

– «Одна ночь... последняя в стенах, ставшего родным, замка», – размышлял Илис. – «Уже завтра я встречусь с близкими друзьями... для чего? Чтобы потерять их?», – он перевернулся на бок, поправил мягкую подушку. – «Я всё ещё слаб, я не смогу их защитить. Мне самому нужна защита».

Солнце в последний раз озарило небо нежно-розовым оттенком, отпуская его в ночные объятия. Появилась луна, сверкнула в окне, перешла на кровать, заставляя Илиса перевернуться верх ногами, лишь бы уйти от надоедливости свечения и немного поспать. Характеристики были распределены, все способности изучены, полностью сменён комплект брони. В его рукаве было очень много козырей, явно больше чем карт одной масти в колоде. В эту ночь лишь одна мысль пугала его – что будет, если всё пойдёт не так, перевернётся

кувырком, разрушая все планы.

Мысли развеяла Оливия, вошедшая в комнату в полупрозрачной ночной рубашке, длинной выше колен, которая изящно обтягивала ровные линии её бёдер. Оливия тихонько подошла, незаметно для Илиса, легла сзади, опустив голову на крепкую спину.

– Ты обеспокоен? – еле слышным голосом спросила девушка. Илис уловил аромат её тела после ванны и повернулся, чтобы вдохнуть его глубже.

– Да, мне... очень страшно.

– Не бойся, Илис, я здесь, рядом.

Он улыбнулся, улыбка была чуть видна и недолгая. Он прижал её к себе и сильно обнял. Страх, что был всего лишь минуту назад, улетучился без следа. Луна продвинула свои лучи, вновь настигла его лица, Илис зажмурился, прижался сильнее к груди Оливии. В тот момент его сердце заколотилось сильнее. Почему-то Илис плакал. Мужчинам тоже время от времени нужно плакать, и только в её объятиях он мог себе это позволить. Долгие несколько минут он лежал, прижавшись к девушке, не шевелился, изредка всхлипывая, пока сон не настиг его.

Встал я ранним утром, совсем не выспавшись. Было решено собраться рано, с первыми лучами солнца, чтобы получить преимущество от него в битве с демонами. Я встал го-

раздо раньше, хотел последний раз посмотреть на полюбившиеся места в Эйт Наидэ. Оливия в это время крепко сопела на кровати, я не стал её будить, но стоило мне едва зацепиться рубахой о край тумбочки, как она приоткрыла глаза.

– Илис, у нас ещё полно времени, темно ещё. Полежи со мной чуть-чуть, я перенесу нас.

– Спасибо, но не стоит, – я подошёл к приподнявшейся на руках Оливии и погладил растрепавшиеся волосы. – Честно говоря, от перемещений меня уже подташнивает. Доберусь верхом.

– Ну-у, – надулась девушка.

– Правда, не могу уже. Поспи ещё, сбор только через три часа.

Путь был довольно близким, так как Налът граничил с забытыми землями. Мне нужно было всего-то доскакать до горы, полностью окружающей забытые земли и двигаться дальше вдоль, пока не наткнушь на мужичка, которого кличут привратником. Думаю, что мало кто живёт возле этой горы, поэтому не заблужусь. В конюшне я увидел прыткого коня, страдающего бессонницей, он мне приглянулся. Я сразу же дал ему кличку Дукан. Его реакция на это имя была настолько радостная, что он разбудил ржанием всех лошадей. Я рассмеялся.

– Ну что ж, Дукан, рванём? – поправляя упряжку, обратился я к коню, хотя и был уверен, что он не поймёт. Странно, но он понял и в ответ фыркнул в лицо и погладил по ще-

ке влажным и холодным носом.

Мы поскакали с самого старта быстрым галопом. Пролетая по знакомым местам, я вдыхал аромат леса, и последний раз мельком разглядывал незабываемые пейзажи. Я был, почему-то, уверен, что не вернусь сюда, что меня ждёт либо другое измерение, либо больше ничего – только смерть. Я наклонился, обхватил Дукана покрепче за шею, прищпорил его. Мы ускорились, всё сильнее набирая темп, нас обдували прохладные ветра осеннего утра. Вдали, за вершинами деревьев, показалась макушка горы, затем её большая часть и, наконец, мы выбежали на чистое луговое поле, откуда нам открылся неопиcуемый вид величественной горной гряды. Она тянулась на многие мили в обе стороны и уходила за горизонт плавными линиями. Я потянул поводья, повернул коня, глянул на восходящее солнце. – «Вроде успеваю», – промямлил я себе под нос, притормаживая Дукана. Дальше я добирался рысью.

Показался человек. Когда я приблизился, то смог разглядеть черты его лица. Возле небольшого покосившегося домика на невысоком камне в статичной позе сидел старый дед. Он был очень высокого роста, сильно подгибал колени, и даже сидя, его глаза были на одном уровне с моими. Его худощавое телосложение выдавал свисающий со всех сторон балахон, который был похож на ночную рубаху бывшего атлета, в некоторых местах она отображала его былые формы.

Услышав удалённый цокот копыт, он повернул голову, по-

смотрел на меня усталыми полуоткрытыми глазами. Лицо его было полностью высушено, а морщины сильно тянули вниз. Эмоций не выдавал, только привстал, чтобы не быть бестактным

– Обычно... я не жду гостей, – прищурился сильнее старик, когда я спешился. – Обычно... люди обходят это место стороной, иногда останавливаются, спрашивают у старика дороги, но старик не знает, он всю жизнь знал только эти стены и эту гору. Обычно... люди пытаются меня ограбить, я старый, немощный, но у меня нечего грабить. С какой целью пришли вы?

– Меня Илис зовут, дед. И я тут с одной целью, – я протянул ему свиток, полученный от Отто. – Помнишь ещё эти письма? Читать не разучился?

Старик открыл широко глаза, подпирая веки подушечками пальцев, как только получил потрёпанный пергамент. Он стал осматривать его, водить по нему рукой, принюхиваться.

– Ох, наконец-то, – выдохнул облегчённо дед. – Да... я узнаю эти символы, его запах и структуру бумаги, – он замолчал, заглянул мне за спину и нахмурился. – Ты будешь один? Думаешь, ты справишься?

– Я не один, дед.

Стоило мне произнести эти слова, как в тот же миг послышался хлопок телепорта, затем ещё несколько. Первыми, после меня, на место сбора прибыли жрицы, вместе со священной жрицей светлых эльфов и старшей ученицей. Тианора,

увидев меня, сразу же побежала на встречу. Оливия побежала следом, приревновав, когда увидела, насколько крепко Тиа обнимает меня, хотя и виделись мы с ней несколько часов назад и провели ночь вместе.

– Ты собрала великолепный орден, – сказал я, осмотрев девушек, что переминались позади Тианоры. Все как на подбор красивые в одинаковых платьях фракции светлоухих.

– Да? Спасибо! Мы первые? – оглянулась вокруг Тианора. – Сколько человек должно прийти?

– Чуть больше трёх сотен. Ровно половина того, что я хотел.

Тианора отошла, глянула, как повисла на моей шее Оливия и засмеялась. Она была похожа на маленького ребёнка, у которого вот-вот отнимут сладость. Оливия же оглядывалась постоянно на своего учителя, корча уродливые гримасы. Издалека слышался топот, с каждой секундой он становился отчётливее. Мы втроём одновременно развернулись. Вскоре на горизонте появилась низкорослая армия гномов, закованная в тяжёлую броню. С большим трудом мне удалось разглядеть среди двух сотен однотипных воинов их предводителя – Ростра. Его выделил тяжёлый молот на длинной рукояти, с которым он никогда не расставался. Шли они довольно быстро, для представителей своего народа и достигли нас за пару минут с момента, как мы услышали их шаги. Строй встал смирно, как только поступил приказ, в нескольких метрах от нас. Гномы вырисовывали идеальный квадрат

с ровными линиями. Ростр вышел ко мне.

– Илис! – широко расставил гном руки. – Чертяка ты этакая. Кто ж знал, кто ж знал, что твоя помощь в столице заставит меня так далеко отойти и оставить свои земли без жёсткого надзора с моей стороны.

Я улыбнулся.

– Заметь, Ростр, я тебя не заставлял, – я вышел к нему на встречу и крепко обнял.

– Знаю. Самому захотелось, в каком-то веке, встряхнуть костями. Глянь ка лучше, каких я молодцов привёл, – он указал на строй позади себя. – Правда, ребят?

Армия приподнялась на носках и резко опустилась, звеня латами. Вмешалась Оливия.

– Простите господин, Ростр, а как армия гномов...

– Оливия, прекрати, – попытался я остановить её, она лишь вышла вперёд и оттолкнула меня.

– А как армия гномов поможет в битве с демонами?

– А-а, юная жрица, ну я расскажу как, – Ростр выпятил бороду, я подумал «ну началось», он размял плечи. Молот на его спине вновь принял правильное положение. – Представь дитя...

– Я не дитя! – обозлилась Оливия.

– Не спорь. Так вот. Представь муравьеда, пытающегося облизать ежей, или же муравьёв смазанных ядом. Муравьед понимает, что муравьи – всего лишь обед для него, с удовольствием их уплетает и мрёт, на месте.

– Плохое сравнение, – вставила Оливия. – Сколько же вы готовы отдать муравьёв на корм, Ростр?

– А никто не говорил, что я он их съест, быстрее подавится. Мои люди, юная жрица, напичканы в лучшую сталь по самые гланды. Их топоры, крушат Итэрий и Тириит. Нам не страшны демоны. Беспокойтесь лучше за свою шкуру, миледи.

– Стоп! – остановил я Оливию, когда она захотела вновь крикнуть что-то в ответ, приняв за оскорбление грубость гнома. Она угомонилась, я недовольно покачал головой, когда она посмотрела на меня. Она покраснела и постаралась всеми силами не выдавать свой виноватый вид передо мной.

Пока все вокруг наблюдали, этот весьма бессмысленный диалог, никто даже не заметил, что вокруг нас собралось уже больше половины армии. За привратником, с другой стороны от гномов, тонкой колонной стояли эльфийские лучники. Я заметил их приход ещё во время спора Оливии и Ростра. Как только они подошли, у меня в голове возникло их многоголосое «Приказывайте, владыка. Мы тут, мы готовы сразиться, мы готовы умереть... за вас». По правую сторону от меня группой столпились все мои друзья и приглашённые герои: Аскар и Намедия мило беседовали с Широю и Шарой, постоянно бросая на меня косые взгляды, перешёптываясь и хихикая, от того, что я с дурацким видом мотал головой по сторонам. Гномы, с которыми я путешествовал до Таригрота, о чём-то спорили с орками из Дордарана. Было приятно

наблюдать, как Турс, имея явные недостатки в плане роста перед громадными орками, каждый из которых был на три головы выше любого из гномов, яростно пытался доказать свою позицию. Самое странное то, что он её успешно доказывал, аргументируя отборным матом и наточенным топором. Я бы и сам побоялся его, если бы впервые увидел его лицо, порезанное шрамами и ужасную мимику.

Ещё раз осмотрел присутствующих, я понял, что нехватало только Ирдаина. Он предупредил, что задержится, что ему нужно ещё кое-что проверить и подготовить. Собравшиеся ободрились, раззадоренные Ростром, которому так и не терпелось снести головы демонам и повесить их в своём тронном зале. Я обошёл каждого, посмотрел в глаза, поздоровался. С кем-то удалось обменяться последними новостями, кто-то просто рад был меня видеть, а основная масса всё же видела мой уставший вид и знала, что я пережил за последние недели. «Погода благосклонна сегодня», – подумал я, глядя на ясное небо без малейшего признака на дождь. Ветер был спокойным, но не жарким, а даже наоборот свежим. Только над забытыми землями всегда чёрной пеленой было затянуто небо. Я отвёл взгляд, как только сверкнула ярко красная молния, за которой в самой глубине забытых земель послышался раскат грома. Звук открывающегося портала привлёк моё внимание. Из него вышел Ирдаин, следом показали два лица, полностью копирующих друг друга, с неприметными гримасами, одетые в плотные кожаные жи-

леты, однотипного чёрного тона. Оружия при них я не наблюдал, в руках они держали длинные закрученные свитки и толстые книги в странном мрачном переплёте. Я двинулся им навстречу.

– Илис, здравствуй, – не выражая эмоций, Впрочем, как и всегда, произнёс Ирдаин. – Позволь, я сразу объясню.

Я молча кивнул, он продолжил.

– Знаешь, я очень долго думал, взвешивал все за и против, и всё же пришёл к решению. Я хочу навечно запечатать демонов, оставить проход для всех открытым. Чтобы каждый мог двинуться дальше.

– А если это повлияет на игру? – вмешался Ростр, подходя к нам. – Нарушив баланс в измерениях, неизвестно что случится. Об этом вы думали?

– Думал, господин гном... думал. Долго. Стоит рискнуть. Мы не принуждаем кого-либо двигаться к концу игры – это дело каждого. Но рисковать вновь и вновь ради прохождения. Довольно смертей.

– В этом-то и есть вся суть этой чёртовой игры! – вспыхнул гном. Ты хочешь нарушить всю концепцию?

– Да.

Так и быть, – прервал я их. Я доверил тебе весь поход – доверю и это дело. Если ты уверен в своих действиях, то действуй.

Я отвлёкся, посмотрел на почти шесть сотен глаз, наблюдающих нашу беседу, приводящих меня в ступор

– Сегодня без речей, – тихо произнёс я и повернулся к привратнику. – Читай.

Привратник развернул свиток, произнёс первое слово. Раздался гром, настолько низко, что мы прильнули к земле и потянули руки к голове, чтобы закрыть уши. Сверху над привратником появилась точка, она как чёрная дыра стала собирать тучи вокруг себя, даже оттуда, где раньше их не было. Удар. За ним ещё один. Гонг – долгий, низкий, тяжёлый. Нас пошатнуло землетрясением, гора раскололась, образуя громадную щель. В этой щели вспыхнула синяя лента портала и быстро разрослась.

– Это был последний раз, – весело улыбнулся старик. – Прощайте... и удачи.

Взмахнув рукой, дед привратник указал на портал, затем обратился в прах, который сразу же подхватил ветер и унёс подальше от горы. Меня шокировало, но я был рад за старика, ведь он исполнил свой долг в последний раз. Твёрдыми шагами я последовал в это свечение, показав начало рейда для остальных. За мной двинулись поочередно все остальные, а спустя пять минут портал закрылся, как только вошли последние члены группы.

Внутри, в самой комнате перехода, заиграла тихая мелодия. Струнные и клавишные инструменты зазвучали у меня в голове. Послышался тихий голос игры. Не так, как обычно, а вполне спокойно.

«Таллар – лишь начало игры,

В мире, где слабым нет места.

Ты вошёл, оставив страх позади,

Так сражайся же смело и честно.

Не забудь запомнить лица друзей,

Оглянуться на тех, кто сзади стоит.

Не стоит кричать. Слёзы не лей,

Всё равно умрут все, лишь один победит».

«Добро пожаловать в забытые земли»

«Внимание. Вы вошли в лабиринт Болвара. Рекомендуемый уровень: 59. Сложность: сложность... сложность... с.. ло.. ж.. Беги! Спасайся!

Сложность: невероятная».

В полной темноте подул ледяной ветер, гномы сгруппировались спинами в центр, они не капли не чувствовали холод, обдувающий их. Аскар и Намедия последовали их примеру. Никто не знал, откуда могла возникнуть опасность, насколько быстро могла настичь их тела. При почти нулевой видимости трудно было что-либо разглядеть.

– Зажгите факелы! – послышался голос одного из гномов, доносившийся из самого центра круга. – Сделайте хоть что-нибудь!

Вспыхнул огонь, озаряя перепуганные лица гномов, за ним загорелись ещё пара огненных вспышек. Видимость увеличилась, стали видны эмоции на лицах и очертания пола. Нескольких гномов, стоявших лицом к месту, где ещё минуту назад полыхал синий портал, одновременно стошнило. На сырой от крови земле в ногах гномов при жёлтом свечении огней лежали два человека. Тело одного было разрезано наискось от головы до левого бедра, другому пришлось хуже, и от него лежал лишь кусок туловища без ног и верхней части лицевого черепа. Этими людьми были знающие, которые должны были запечатать демонов после победы над ними – им не повезло при перемещении. Ростр растолкал плотно стоящую армию, отодвинул блюющих товарищей, громко выругался.

– Вашу... – сплюнул гном, отводя взгляд от этого зрелища. – А я говорил. Вы, сукины дети, захотели вмешаться в игру, туда, куда вмешиваться не стоит никогда.

– Успокойся, Ростр. Это всего лишь совпадение.

– Нет, друг мой, не совпадение. Думаешь, дело в них? – ростр указал на тела, лежащие в луже крови. – Да срал я на этих очкариков. Оглянись! Мы одни.

Аскар поводил факелом. Группа гномов стояла в проходе шириной в несколько метров. Неизвестно было, насколько

ко далеко тянулся этот проход, и насколько высоко уходили стены. Он подвёл руку к стене. В блеклом свете факела перед ним было видно плетение зарослей плюща. Аскар пошёл вдоль стены, продолжая вести руку рядом с ней и постепенно ускоряя шаг. Пейзаж не менялся. Он коснулся пальцами листьев плюща, так легко и робко, как только мог. В палец сразу вонзился шип, Аскар отдёргнул руку.

– Портал давно закрылся, Аскар, – продолжил гном. – Они уже не придут.

– И где же они могут бить? – обернулся Аскар, прикладывая кровоточащий палец к губам.

– Хер их знает, – мрачно ответил гном.

– Думаешь, их ждёт своя битва?

– Думаю? Ни хрена я не думаю. Мне уже плевать на остальных. Меня больше интересует где мы.

В толпе гномов кто-то из магов запустил в воздух сноп огненных искр. Они пролетели высоко, все подняли головы в надежде. Пролетев почти сотню метров, они потухли, так и не показав конца этим зарослям. Послышался удар, один из гномов воткнул топор в плющ и поплатился, когда за секунду его топор засосало неизвестное растение. Его не получилось порезать, магия не делала ровным счётом ничего, а приблизившись ближе, чем на полметра, показывались острые шипы.

– Пойдёмте, – бросил косой взгляд в сторону тупика Ростр. – У нас только один путь.

Проходя вперёд по коридору, группа наткнулась на развилку. Они не стали разделяться – пошли налево. Там их ждал тупик.

– Разворачиваемся! – крикнул Аскар. – Попробуем другой путь.

Предполагалось, что на обратном пути они встретят прямую дорогу и один поворот направо – к месту начала пути, но перед ними вновь встал выбор: поворот направо или налево. Тупик. Очередная развилка и снова выбор приводит в тупик. Гномы постепенно перешли с шага на бег, над ними повис страх, он усилился, когда они зашли в очередной поворот и наткнулись на два лежащих порезанных тела. Затесалась паника.

– Это чёртов лабиринт, – завопил гном. – Мы все тут сдохнем. Слышишь, Фро, сдохнем тут и всё, – он огляделся по сторонам в поисках друга, прекратив на секунду панический крик. – Фро, ты где? Фро!

Из толпы слышались другие голоса.

– Гирем пропал, мы шли с ним рядом, почти за руки, а сейчас нету его.

– Орма тоже нет.

– А ну замолчали! – остановил этот гул Ростр. Провёл глазами по всем, мысленно пересчитал команду, загибая пальцы. – Твари, одна треть моих ребят пропала.

Зашелестели листья, тонкие прутья плюща поползли от самого верха вниз, сплетаясь между собой, образуя плотную

стену. На шелест не обратили внимания, сославшись на ветер, а когда заметили быстро приближающуюся стену, то было поздно.

– Сверху! Бежим, – протянул Аскар.

Строй разделился, не успев в панике решить, в какую сторону убегать. Кто-то и вовсе не решил, так и остался стоять на месте, пока опускающийся плющ не накрыл их.

– Намедия, не-е-ет!

– Я в порядке, – откликнулся тихий голос из-за стены, спустя несколько секунд. – Найдите выход, мы справимся.

Аскар стиснул зубы, у него не было другого выхода, только продолжить движение по бесконечно меняющемуся лабиринту. Группу разделило на несколько небольших отрядов. В лабиринте не было монстров, опасных ловушек, лишь страх остаться в нём навечно. Останавливаться было нельзя, передышки делать тоже, потому что плющ поглощал всех тех, кто решился на небольшой отдых. Энтузиазм и былое рвение перед началом похода постепенно сошли на нет. Разумные члены отряда стали задаваться вопросами «Зачем. Зачем я подписался на это самоубийство? Деньги? Нужны ли мне эти деньги, стоят они того? Хочу я покидать навсегда эти края?» С каждым новым поворотом, с каждой развилкой от отрядов отделялись по несколько человек – это была участь, уготованная Болваром с целью своей защиты, для всех участников похода. Спустя часы блужданий Аскар остался один. По одному так же бродили Ростр, Намедия, другие герои и НПС.

В лабиринте поднялся туман – густой и непроглядный. Он плотной пеленой застелил каждый проход. На ветках выющегося плюща появились бутоны, распустились пятилистными цветками, пустили пыльцу. От неё исходил запах черёмухи и сирени. В ход вступила вторая часть плана. Аскар ступал осторожно, лишь бы только не останавливаться, он хотел найти нужную тропу, правильный поворот. Троп было не счесть, ноги постепенно уставали, а когда сил двигаться совсем не было, когда туман наполнял лёгкие тяжестью и душил, то на его пути осталась единственная дорога.

В один момент он вышел в маленький круглый сад. Посередине стояла белоснежная скамейка из сплетённых между собой толстых лиан, на ней он увидел Намедию, она сидела в лёгком платье, запрокинув голову кверху. Он остановился, позвал её, затем ещё раз. Сделал неспешный шаг. Намедия повернулась, посмотрела на возлюбленного, показала лёгкую улыбку на лице. Резкий поворот головы, Намедия встаёт, набирает скорость в сторону стены, влетает в неё со всей силы. Аскар закричал, сделал рывок, вытянув руку вперёд, споткнулся, перекатился и упал лицом в землю. Когда он поднял глаза, никого не было. Он ударил руками в землю и закричал.

За стеной, в других частях громадного лабиринта, в других похожих садах возникали видения. Гномы сходили с ума, терзаемые этими видениями. НПС видели семьи, любящих детей и жён, им казалось это настоящим, что эмоции, кото-

рые они получали не поддельные. Они забывали двигаться, а движение было главным условием победы над лабиринтом.

Тучи расступились, предоставляя восходящему месяцу возможность показаться на небосводе, он осветил верхушку лабиринта. Голубое свечение могло означать лишь одно – прошёл целый день блужданий по мрачным коридорам. Видения прекратились, рассеялся туман, выжившие смогли вновь найти тропу, на этот раз верную, ведущую на выход. Аскар побежал по тропе, притормозил у арки из лиан. Сделав аккуратный шаг, он проверил, не появятся ли шипы, не закроется проход, и когда убедился в безопасности, то выбежал наружу.

Попал Аскар на громадную площадь, похожую на арену, окружённую по кругу стеной из того же плюща. Размеры стены были колоссальны, она тянулась далеко ввысь, сливаясь с ночным небом, а арена по площади была сравнима, разве что с площадью всех столиц измерения вместе взятых. Аскар бросил взгляд в сторону, где из похожих проходов выходили другие члены отряда, он увидел Намедию и сразу же побежал к ней. Из лабиринта вышли всего сорок человек из почти двух сотен вошедших. Они стояли полукругом с уставшими, обезумевшими, перепуганными видами, смотрели друг на друга, ждали, что кто-то ещё придёт.

Внезапно на другой стороне арены вспыхнул огонь. На краю стены с другой стороны от Аскара и Намедии возник громадный силуэт. Появился демон. Он был полностью объ-

ят ярко-красным пламенем, под которым можно было разглядеть шкуру демона, полностью состоящую из плюща. Его рога от макушки делали три витка вниз и вширь, а сидел он на собранных из множества лиан ногах. Демон зарычал. Его рык отражался мощным эхом на весь лабиринт. За ним последовали ещё два рёва – не его, оба тяжёлые и низкие, с разной степенью слышимости из других частей забытых земель. Демон прыгнул. Прыжок был длинным и молниеносным. Приземлившись в сотни метров от отряда, он вызвал землетрясение. Лица его было не разобрать, полностью поросшее листвою оно имело жёлтые глаза и пасть с кривыми выростами, напоминающими зубы, но сделанные как будто из листков разных деревьев.

Родромскомандовал сбор. Всё сбежались к нему, он в последний раз сделал быстрый пересчёт. Аскар рассказал тактику ведения боя. Первым делом следовало снять багровый барьер и приложить все усилия, чтобы нанести точный удар в шею, либо сердце демона Ксадисолисом, который Илис оставил Намедии, потому что не мог с ним управиться.

Открытое небо показывало, что рассвет ещё не скоро, до рассвета ещё нужно продержаться. Барьер спадёт только тогда, когда солнце озарит небосвод, и только на несколько минут – в самый пик его силы. Повисла тишина, она раскрывала монотонные и быстрые сердцебиения всех вокруг. Демон не шевелился, стоял на месте, наблюдая за перешептываниями гномов. Ему было нечего бояться, пока над ним возвышался

холодный свет луны, он ждал первого хода от кучки собравшихся. Из его пасти густым дымом валила светло-зелёная пыльца, она быстро улетучивалась в воздухе. Гномы стали разбегаться в разные стороны, небольшими группами, окружая его. Внимание привлекал лишь маг, что остался один на один перед демоном, его нельзя было игнорировать, и он не игнорировал. Он смотрел на мага, боковым зрением глядя на разбегающиеся отряды, сквозь листву чувствовал их движения и дыхание.

Маг взмахнул руками, над монстром плотным пучком собралась туча. Сверкнула молния, пролетела прямо над ним из-за спины. Шаг влево и синяя лента ударяет в землю. В то же мгновение левый фланг влетает мощными атакующими умениями. Десять человек поочерёдно делают точные разрезы по ногам, после чего обходят демона и заслоняют мага. Зарядив мощную способность, Аскар выпускает её прямым в лицо Болвару, за ней следует дождь отравленных стрел по глазам. Демон пятится. Гномы продолжают обрушивать на него свои топоры, перелистывая способности с невероятной скоростью, в попытке опрокинуть его навзничь.

Раздался жуткий смех. Группа отскочила, встала в один ряд с магом, вслушалась. Ещё никогда в жизни им не приходилось слышать столь ужасного хохота. Болвар крепко стоял на ногах, прогнув спину в мостике, и упираясь лопатками в землю.

– «**Всё-о?** – протянул он пронзительным тоном. – **Это**

**действительно всё, на что вы способны? Ничтоже-
ства! Теперь мой черёд».**

Разогнув спину, Болвар выпрямился в полный рост, встряхнул листвой, роняя нераспустившиеся бутоны на землю, и размял ветви. Когда он поднял руки кверху, строй гномов отбежал максимально далеко и выставил защитный барьер, который держался на пяти воинах.

Удар...

Аскар с недоумением посмотрел на демона, прислонившего руки к земле. Он не понял, что произошло, пока не увидел, как барьер, окружающий его и других гномов не стал растворяться. Обернувшись, он застал всех пятерых гномов нанизанных на толстые корни, на высоте в пару метров. К горлу Аскара подобрался рвотный ком. Он сплюнул горечь, скомандовал продолжать атаку, ведь обороняться было бессмысленно, атаки были медленными, с продолжительной паузой после, но они были сокрушительны.

Группа вновь побежала к демону, не опасаясь огня и жара, что исходил от его барьера. Аскар открыл панель умений, стал перебирать её в поисках одной единственной комбинации. Да, она была мощная, минусом служило лишь полное опустошение запасов энергии и маны. Нашёл он её быстро, сменил. Первый скилл, следующий... и ещё. Точные, как движения маятника выстрелы, вылетали из его лука один за другим.

98%... 100%... 99%... 100%...

Их не хватало, каждая способность отнимала по проценту, но уходила в ноль из-за чудовищной регенерации демона, подпитывающегося из почвы.

– Смена! – крикнул Ростр.

Громадный валун, загораживающий обзор демону, стоял в несколько сот метров. За ним готовилась основная сила отряда: клинки смазывались ядом, без конца глотались зелья усиления, накладывалось несчётное количество бафов. Ростр внимательно следил за поведением демона, пытался найти другой способ, иную слабость, с помощью которой можно победить. Он боялся, что не успеет до рассвета и тем более до полудня. Со спины несколько предыдущих минут боя выглядели совершенно по-другому.

– Намедия, как договаривались, – шепнул Ростр девушке из-за спины.

– Поняла, – ответила девушка, поменяв свой щит на гномий, и опустив забрало.

Болвар повернулся, он успел забыть о второй части отряда, да и вновь почувствовал поступь тяжелых сапог. Они приблизились быстро, в руке Намедии в лунном свете сверкнул Ксадисолис, отразил тот свет на покров Болвара. Защита вспылала гораздо сильнее, демон отпрыгнул, чтобы в его поле зрения находились все. Он вспомнил этот меч, обратил взор на небо. Времени было предостаточно, над ним всё ещё горела луна. Болвар свёл руки, с горизонта показались тучи и быстро затянули небо. Убедившись в полной безопасности,

он стал заряжать способность.

– Атакуйте, не дайте ему закончить.

Удар. Ещё удар. Ледяная тюрьма. Сдвиг земной плиты. Ксадисолис – бесполезный кусок металла. Попытки прервать заклинание были тщетны, гномы лишь щекотали его пёрышками. В конце концов, Ростр сдался, приказал бежать, спрятаться и зарыться в землю. Затрещал лабиринт. Внутренняя стена рухнула, оголив его проходы и коридоры. Отряд разбежался в различных направлениях, гномы прятались за камнями. Ростр бежал последний, Аскар следовал за Намедией, не отпуская ту из виду. Когда Аскар почувствовал землетрясение, он прыгнул, прижимая свою возлюбленную к земле. И он не прогадал.

Всего за секунду стена из плюща стала непроглядным лесом. В паре сантиметров от Аскара свистнула ветка, он поднял голову и увидел одни только заросли – самые настоящие джунгли. Затем ветки и корни медленно стали расступаться, вновь выстраивая стену.

Одного мгновения хватило, чтобы вся арена стала чистым полем, на котором не осталось ни камней, ни высохших деревьев, ни половины отряда.

Аскар ссутулился, положил руки на колени, опёрся о них. Его дыхание было тяжёлым и часто срывалось в диком кашле, спустя пять часов непрерывного боя стало трудно его контролировать. Он взглянул на небо, оно отдавало свет-

ло-голубым оттенком. – «Ещё пару часов до рассвета», – подумал он и перевёл взгляд на демона. Здоровье Болвара больше не регенерировало, показывало восемьдесят два процента. Аскар повернулся. Позади него стояли остатки армии гномов, Ростр и Намедия. Все они еле держались на ногах, шатаясь и спотыкаясь от изнеможения и усталости.

– Паршивая ситуация, – прокомментировал Аскар.

– Не то слово, – поддержал его Ростр. – Я бы предложил убежать, восстановить силы где-нибудь пока он не видит, но ведь увидит, тварь... догонит.

– Нужно его отвлечь. Пусть кто-нибудь привлечёт его внимание и удержит на себе, пока остальные убегают.

– Че-е-его?! – взбесился гном. – Ты хочешь пожертвовать кем-то из моих ребят? Да ни в жизни!

– Пойми, Ростр, если мы желаем продолжить бой, то придётся.

– Не буду я ни хрена понимать, лучше подохну вместе со всеми.

Слева от Намедии вперёд выступил гном и сразу же направился к своему королю.

– Я... попробую... – запнулся он. – Я отвлеку его, Властитель.

– Дорум, мать твою! – повернулся к нему Ростр и одарил увесистой оплеухой. – Ты с ума сошёл.

– Да, сошёл! Я пришёл сюда, чтобы перейти в другое измерение со своими друзьями, но с кем мне теперь идти, если

я увидел смерть каждого!

Гном ненадолго замолчал, затем резко вспылал.

– Ответь, Ростр, с кем?!

– Ты думаешь, я тебя не понимаю? Вы все – моя семья. Я, так же как и ты не хочу видеть смерть близких, – Ростр положило руку на плечо Дорума, крепко сжал и посмотрел в глаза. – Не нужно, – коротко бросил Он.

– Извини, но я хочу, чтобы они жили... – он указал кивком головы на семерых гномов, что остались в живых из всего отряда. Они стояли и дрожали, собравшись в кучу, их уже несколько часов терзал страх. Дорум высвободился из крепкого хвата Ростра и направился на Болвара.

Ростр опустил голову, отвёл взгляд назад.

– Ну, что встали, бежим, – тихо проговорил он. И ещё тише. – Спасибо, Дорум.

Группа из десяти воинов резво перебирала ногами к левому краю арены. В лицо им светил восходящий диск на ясном уже голубом небе. Несколько часов назад, когда группа намечала пути отступления, одному гному приглянулась пещера, среди шести громадных валунов. Её использовали для передышки при смене отрядов, уже после того, как внезапно выросший лес стёр в порошок все укрытия посреди арены. В тот момент им ещё было с кем меняться. Ростр оглянулся. Ему, конечно, не хотелось делать этого, но он пожелал убедиться, что смерть товарища не будет мучительной. Позади них небо всё ещё было тёмным, но уже отделялось полосой

горизонта от лабиринта. В этом небе он увидел разорванное тело товарища, падающее вниз.

Удар...

Гномы спотыкаются и одновременно летят на землю. Намедия, не сумев справиться с тяжестью доспехов, падает следом.

«Внимание», – прозвучал тяжёлый голос игры. «В забытых землях жрицами светлых эльфов был убит Огулдар – один из трёх легендарных демонов измерения. Часть печати портала разрушена. Осталось печатей – 2/3».

Аскар потянул руки к Намедии. На сырой земле он увидел голубое свечение, резко поднял голову. Из открывшегося портала на землю свалилась Тианора, за ней следом выпрыгнула Оливия. Оглядевшись, девушка прильнула к жрице и стала произносить заклинание. Аскар и Намедия подбежали к ним. Сквозь дрожащие пальцы Оливии, Аскар разглядел, что у высшей жрицы не было одной руки. Оливия всеми силами старалась заживить рану.

– Что у вас случилось? – выпучив глаза, спросила Намедия.

– Мы... сильно испугались, когда нас одних закинуло в этот кошмар, – дрожащим голосом и с большой одышкой говорила девушка. – Уже в первые минуты битвы умерли все, ни Тианора, ни я... мы не смогли их защитить. А потом... – девушка замолчала, из её глаз без конца лились слёзы, а свечение рук постепенно угасало. – Потом Тианора пришла

в ярость, она превратилась в настоящую ведьму и все последующие часы битва происходила один на один. Я металась, не могла ничего поделать, пыталась чем-то помочь, но только мешала. Когда он схватил её, я думала это конец, Огулдар вырвал ей руку, но Тианора... она поистине великая жрица. Она продолжала кромсать его заклинаниями, используя лишь одну руку и, наконец, смогла победить.

Внезапно Тианора подняла руку и положила на руки Оливии.

– Достаточно, – слабым голосом сказала Тианора. – Мне... уже лучше. Аскар... как у вас дела? Где Илис?

– Его тут нет, так же как Ирдаина и армии эльфов.

– Значит так, – Тианора опёрлась об Оливию и постаралась встать. – Что с демоном? Вы смогли его убить?

– Нет, даже половины здоровья не сняли, мы ждём солнца, только оно поможет нам.

В разговор встрял Ростр

– Ну, здравствуй, принцесса. Слышал про твои заслуги...

– Не мои... – прервала его Оливия, бросив косой недовольный взгляд.

– Тогда нам стоит узреть и твою силу. Будь любезна, убей этого уродца.

– Не волнуйтесь, господин гном, – ответила ему Тианора. – Сейчас я позволю вам увидеть. Оливия, вспомни то заклинание, что я просила забыть. По-моему, это именно тот момент.

– Нет, Тианора! – девушка отошла от неё на пару шагов. – Я не буду, и речи быть не может, – Оливия прикрыла глаза руками. – Я не справлюсь без тебя...

Тианора улыбнулась, притянула Оливию к себе и крепко обняла.

– Справишься, – шепнула Тианора. – Я сделала всё, ради своего владыки, думаю, что это будет последнее. И ты обязательно поведаешь Илису об этом.

– Вы о чём шепчетесь!

– Не лезь, Ростр, – удержал его Аскар. – Что бы это ни было, я чую явное сумасшествие.

Оливия повернулась к Аскару, освободилась от рук Тианоры, продолжающей её держать.

– Да, ты прав, – девушка посмотрела в глаза Аскару. – Это сумасшествие. Тианора бессмертна, но она хочет передать мне свои силы и стать старухой, которой останется жить пару-тройку лет, а то и вовсе месяцев.

– Пойми, с моей рукой мне не победить. Без поддержки жриц тоже. Так пусть новое поколение сражается в полную силу, – Тианора выдержала короткую паузу. – Эх, кому я объясняю, вы с Илисом одинаковы – такие упёртые и чересчур добрые, – она повернулась к Аскару. – Спрошу тебя, ты хочешь, чтобы твоя девушка жила? Чтобы ты выжил и вновь встретился с Илисом?

– Хочу! Однозначно хочу!

– Тогда держи Оливию. Ни в коем случае не отпускай.

Аскар подбежал к Оливии со спины, крепко обхватил руками. Оливия попыталась вырваться.

– Нет, отпусти, не делай этого.

– Прости, но ради всего похода я вынужден послушать Тианору, – Аскар ещё крепче сжал плечи девушки.

Тианора схватила клинок и сделала разрез на плече оторванной руки. Из неё стала струиться кровь. Эльфийка подошла к Оливии, схватила рукой её щёки, покрытые веснушками и, открыв рот, стала насильно поить её кровью. Окружающие стали наблюдать, как волосы девушки из ярко-рыжего цвета стали окрашиваться в золотистые оттенки, её уши изменили форму и превратились в острые уши эльфа, веснушки прошли, лицо налилось розовым румянцем. Как только Оливия не пыталась сопротивляться, уже через минуту всё было кончено. Аскар отпустил её, она упала на колени и вновь взглянула на Тианору. Высоко голову поднимать не пришлось, Тианора стала низкой горбатой старушкой с лицом шарпея и уставшими глазами, пережившими десятки поколений. Обновлённая эльфийка вскочила и крепко обняла Тианору.

– Сияй, дитя, – сказала Тианора. – Сияй, ведь теперь им не придётся ждать солнца – оно уже тут. Теперь ты, Оливия – их солнце.

Оливия заплакала.

– Укройте её в пещере, – обратилась Оливия к гномам. – Укройте и сами. Аскар, Ростр, Намедия идёмте со мной.

Оливия повернула одну руку, затем вторую. Кончики золотых волос поднялись, стали невесомыми и загорелись, как самое настоящее солнце. Приближаясь к Болвару, Оливия продолжала читать заклинание. С каждым метром её волосы загорались всё сильнее, а когда группа приблизилась на расстояние меньше сотни метров, Оливия стала запускать солнечные лучи в Болвара. Демон посмотрел на еле выглянувшее из-за горизонта солнце, а затем на Оливию, он понял, кого стоит бояться, стал морщиться, глядя на неё, захотел убежать, но Оливия продолжала сильнее светиться и запускать разрушающие его покров лучи. Аскар замедлил Болвара, Ростр догнал его и стал рубить по ногам – ему некуда было деваться.

– Намедия, давай!

Собрав все силы и последние остатки маны в один удар, Оливия прицелилась и запустила солнечный луч в шею демона. Покров растворился, Болвар принял самый обычный цвет, характерный траве и листве. Ростр присел, выставил щит, его сил должно было хватить для одного точного броска. Когда Девушка разбежалась и прыгнула на щит, он толкнул её настолько сильно, чтобы она долетела. Ксадисолис загорелся, в себе он отражал уже два солнца, Намедия выставила его вперёд и пробила насквозь Болвара.

Удар...

«Внимание. В забытых землях группой гномов был убит Болвар – один из трёх легендарных демонов измерения.

Часть печати портала разрушена. Осталось печатей – 1/3».

– Хах, слышал это? Второго убили, – сказал я Ирдаину, который переводил дыхание за соседним сталактитом. – Только мы медлим.

– А ты можешь быстрее? – съязвил он в ответ. – Напомню, мы сняли ему всего лишь семь процентов и потеряли двадцать остроухих.

– Сам знаю. Как думаешь, смогут они к нам попасть?

– Ты про другие отряды?

– Ага.

– Не знаю... тихо, – пригнулся Ирдаин. – Он летит.

Прошли сутки с тех пор, как мы попали в пещеру, сутки боя при почти минимальной видимости. Сразу по прибытию, мы разделились, кто куда, на маленькие группы. Старались действовать медленно, не зажигая свет, любое наше движение или малейший шорох отражались звонким эхом. В первый час мы атаковали Таллара несколько раз в попытке прочитать его атаки и слабые места. Тогда-то мне и удалось разглядеть его очертания в ярком свете разномастной магии.

Первое, что я заметил, что, в принципе трудно было не заметить – это перепончатые крылья, торчащие из-за спины. Они были каменистого цвета, когда он полностью расправлял крылья, то размах достигал десятка метров. На верхнем уголке крыла был острый коготь, а снизу они уходили кровавым следом. Именно этот след я заметил вторым. У Тал-

лара не было ног, вместе с хвостом и крыльями они заканчивались густой кровавой жидкостью, свисающей с концов и пачкающей всё вокруг. Чудовище обладало поистине внушающей мускулатурой. В одной руке демон крепко сжимал окровавленный трезубец с черепом, оставленным прошлым героем в качестве украшения на центральной пике, а в когтистой лапе другой руки слегка сжималась живая плоть. Когда брошенный мной клинок пролетел мимо, чуть выше плеча, и я оказался позади него, я развернулся и приготовился рубить со всей силы. Демон среагировал молниеносно, прямым взглядом посмотрел в мои глаза. Его широкий лоб полностью покрывал почти человеческое лицо с приподнятым носом. Ослабившись, он демонстративно показал кривые, явно страдающие кариесом, клыки. Вишенкой на торте, а точнее на черепе были рога, которые росли вширь и вверх без единого витка.

Пещера была величественной, порой мы не могли услышать ни единого хлопка крыльев Таллара, но в то же время слышали, как капли воды падали с потолка, а Таллар... это место было его домом и местом заточения, он видел нас сквозь густой мрак, чувствовал наш запах и, как текла кровь в наших жилах.

– Обходи слева, – шепнул Ирдаин. – Я привлеку его на себя, вступлю в открытый бой. Стой... – шепнул он громче, когда увидел, что я уже повернулся. – Режь в шею.

Я кивнул, выглянул из-за сталактита, увидел красные гла-

за Таллара и его примерную траекторию движения, наметил свою. Я связался с эльфами, попросил их поддержки. Те, без колебания соглашаются, и во имя владыки выбегают отовсюду с криками, как тараканы. Я выжидал. С потолка на мою оголённую шею упала ледяная капля воды. Меня передёрнуло, кожа съёжилась от холода, но я продолжил ждать. Передо мной предстала ужасная картина, я то и дело видел, как из темноты к демону приближаются силуэты эльфов, на них на секунду падает свечение, а затем они снова отлетают в темноту от удара плети. Появляется Ирдаин, полностью заряженный скилами и зельями.

Он бился ровно так же, как тогда, при осаде замка волков. Его движения повторялись, они ни капли не утратили своей грации. Я стоял парализованный его танцем, он парировал удары трезубца, затем наносил свои, не менее сокрушительные. Его удары усиливались фиолетовым свечением, что исходило от клинка, это свечение как будто удлиняло клинок.

В свете меча я заметил лицо Ирдаина, ждущего моей помощи. Оно выказывало злость и ужас. На секунду мне показалось, что он бросится на меня на пару с Талларом.

– «брр, аж мурашки побежали по спине», – подумал я. Не медля, поднимая клинок, достаю второй из инвентаря, сменяю панель умений на забаф.

– Пора...

Использую все умения, что были в арсенале, пью все зелья, которые смог откопать на скорую руку в инвентаре. Вы-

бегаю. Оттолкнувшись от ближайшего выроста, который был чуть выше уровня воды в пещере, делаю прыжок, за ним удар. Приземлившись с другой стороны Таллара, я повторяю действие. За несколько секунд, что я нахожусь возле его головы, я успеваю разрядить пару скилов. Очередной прыжок. Таллар успевает парировать мою атаку трезубцем, попутно обвивая клинок командира плетью. Свист, молниеносный удар отправляет меня на землю. Я падаю спиной в воду, всё произошло так быстро, я ничего не смог заметить. Подняв голову, вижу, что Ирдаина полностью опутала плеть, он выкрикивает, что есть сил моё имя, снова и снова.

– Я же помогаю! Я не всемогущ, – кричал я, перевернувшись на другой бок. – Давай отступим, придумаем другой план.

– Илис! Сволочь... Нога!

Я не понимал в чём проблема, пока не попытался подняться и не упал из-за отсутствия ноги. Я закричал, что есть сил. За секунду меня облепили остроухие.

«Владыка, мы все знаем. Знаем о вашей силе и молчим. Восстановите свои силы, используйте нас».

– О чём вы, мать вашу, – продолжал кричать я от непереносимой боли. – Какая сила? О чём вы знаете?

«Пейте нашу кровь. Пейте мою кровь. Нет, мою. Пейте НАШУ кровь».

Я выругался, глянул на остаток своей ноги.

– «Раз вы так просите, – подумал я, отыскав способ-

ность. – То ради всего, получайте».

«Перекачивание крови», «Перекачивание крови». На тебя и на тебя, да на всех!

«Внимание. Вы развили умение «Перекачивание крови» до умения «Перекачивание жизни». Перекачивание жизни. Умение класса эльф крови. Минимальный уровень: 59. Тип оружия: любой. Поглощая жизнь союзников, вы способны усилить свои характеристики в десять, а то в сотню раз. Активное умение. Перезарядка: нет. Стоимость: отнятые жизни. Запрещённое умение».

Я дико заржал. Смех был настолько чудовищным, я вновь понял, насколько мне повезло. Умение – единственный шанс изменить ситуацию. Слегка успокоив себя, тем, что армия эльфов – всего лишь оружие в моих руках, направил умение в сторону небольшой группы, попутно приказав остальным двигаться ко мне. Использую.

«Внимание. Вы развили умение «Перекачивание жизни» до умения «Перекачивание жизни: максимум».

Следом за системным сообщением послышался голос игры.

«Илис, вы осмелились играть с огнём».

Я сжал зубы.

– Я осмелился играть в эту игру! «Перекачивание жизни: максимум».

Окно группы стало редеть, один за другим оттуда пропадала армия. В конце концов, в группе остались только я и

Ирдаин. Я припал к земле, почувствовал невыносимую боль, схватился за голову, от того, что стал слышать голоса. Их было много, они смешанно говорили неизвестные фразы на неизвестном мне диалекте. Вновь появились системные сообщения.

«Внимание. Вы поглотили жизни сотни союзников, ваши регенеративные свойства увеличены на 50%». «Внимание. Происходит перестройка организма. Вы частично превращаетесь в существо, которого не должно быть в этом мире. Превращение завершено – три процента из ста».

Меня перегнуло, скрутило в бараний рог. Я попытался вдохнуть, боль стала невыносимой, через секунду я увидел ногу. Свою, родную. Я выдохнул. Обоняние обострилось, я почувствовал кровь неподалёку от меня, она исходила от Таллара и Ирдаина. Жажда была сильной, я видел каждую вену в теле капитана. Я стал смотреть поочерёдно на одного и второго, думая, кто из оставшихся в пещере лучше на вкус. На губах появилось неприятное чувство, я поднёс руку, улыбнулся.

– Клыки... я думаю, теперь-то мы с тобой на равных.

Таллар освободил плеть, его внимание полностью было переключено на меня. Удар, который он произвёл следом, был проверкой, он взмахнул плетью и отправил её в меня. Я словил плеть, держал крепко, не отпускал, но она растворилась и вновь образовалась у него в руке. Он заговорил.

«Кто ты, человечиска? Ты не похож на других. Я истребил вампиров, всех до единого. Никто, ты слы-

пишь, никто не должен был больше сюда заявиться. Так кто же ты?».

– Давай поменьше болтовни, – бросил я в ответ.

Повторный разбег, прыжок. Моя скорость, моя реакция – стали в разы мощней. Я видел и предсказывал каждое движение демона, резал и резал. Три процента... мне стало страшно, что будет хотя бы на двадцати. Неподалёку от Ирдаина открылся портал. Из него выпрыгнула группа из другой части забытых земель, из портала так же появилась и Оливия. Я видел в ней присутствие мощной силы, отталкивающей меня. Она побежала на помощь, засияла, словно настоящее солнце. Мне становилось хуже

– Нет, Оливия! – прогремел оглушительный голос. Он исходил от меня. – Убирайся... подальше отсюда. Убирайся прочь.

– Илис? – девушка посмотрела на меня испуганными глазами, она разглядела во мне вампира. Пошли слёзы. Оливия поняла, что мы не сможем больше быть вместе. Вампирам нельзя находиться на солнце – это знали все.

Постепенно панель отряда стала пополняться: три, пять, пятнадцать человек. Меня полностью обуздала жажда крови, я больше не мог её сдерживать. Я испугался себя. Испугался тогда, когда всё же подобрался вплотную к демону. Меня пугал вопрос. «Что будет если выпить его кровь?». Последний взгляд на смотрящих на меня товарищей, я закрываю глаза и кусаю Таллара, иссушая его тело до нуля.

«Внимание. В забытых землях группой тёмных эльфов был убит Таллар – один из трёх легендарных демонов измерения. Часть печати портала разрушена. Осталось печатей – 0/3. Портал в другое измерение открыт».

Илис лежал на мёрзлой земле, рядом с Талларом. Почти час никто из группы не осмелился подойти к нему, от него отвернулись, постоянно перешёптывались. Оливия блокировала свою силу, аккуратными шагами подошла к нему, села рядом. Рукой Оливия коснулась губ Илиса и подняла их. Клыков не было. «Неужели прошло?» – подумала она, коснулась его волос и отодвинула их. Она отвернулась. Крохотные рожки виднелись из прореза кожи чуть выше внешних уголков глаз.

– Принцесса, брось его, – подошёл к ней Ростр. – Это больше не Илис, никогда им не станет. Его будут бояться, его не примут в обществе.

– Замолчи, – отдернула его руку Оливия.

– Правда, Ростр, не перегибай. Он был нашим Илисом, им и останется.

– Решайтесь, либо мы бросим его, либо потащим с собой, – вмешался Ирдаин. – Портал скоро закроется, мы все останемся тут.

Аскар посмотрел на угасающий портал вдалеке, затем на Илиса. Отвернулся.

– По правде, Ростр говорит дело, уходим, – он подошёл к

Оливии, схватил её за руку и отвёл от Илиса.

– Лутайте демона парни и сваливаем.

Оливия сопротивлялась, без конца кричала и плакала. Её увели силой. Последним в портал прыгнул Ирдаин, убедившись, что Илис всё ещё без сознания, но уже несколько минут он был в сознании и слышал последние слова группы. Он встал, его обуздала неновисть.

– Твари. Паскуды. Не прощу, заведу личную книгу и уни-чтожу каждого.

В считанные секунды Илис добрался до портала. Остановился. Его сердце стучало, он выбросил на миг все мысли о предательстве друзей. Вновь подумал о том, что вот-вот увидит свою сестру, подумал о том, что, наверное, в измерении Хаджета сейчас жарко, можно понежиться на солнышке. Подошёл ближе, оставался лишь один шаг. Он улыбнулся, затем его лицо поменялось.

– Что? – постояв рядом с порталом несколько секунд, Илис увидел, как из его носа стал идти пар, а из самого портала на доли секунд показывался снег и сразу же таял. – Нет, не может быть. Только не зима.