



Вячеслав Колупаев
Таинственная пятерка

Nova Totius
TERRARUM
ORBIS
TABULA
ex officina G. a Schagen
Amstelredami

0+

Вячеслав Николаевич Колупаев

Таинственная пятерка

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63787171

SelfPub; 2021

Аннотация

Обычный школьник Сергей со своей мамой приезжает на летний отдых в деревню. Там он встречает своих родственников, а также заводит новые знакомства. Компания из пяти человек, именуемая себя "Таинственная пятерка", становятся не только близкими друзьями, но и прекрасными сыщиками. Вместе ребятам суждено пережить ночные приключения и страхи, также узнать тайну одиноко горящего огонька в хижине на краю луга.

Вячеслав Колупаев

Таинственная пятерка

ПРИЕЗД

В последний день занятий в школе, когда во всю припекало солнышко Сережа шел со своими друзьями домой и обсуждал планы на лето. Друзья хотели беспрестанно играть в компьютерные игры и в телефон, ходить в парк и кататься на аттракционах. Как только Сережа зашел домой, то все его планы рухнули. Мама сказал ему собирать вещи и готовиться к поездке в деревню. Ни о каких гаджетах, играх и парках речи и не было. Как только не уговаривал свою маму Сережа, но она была непреклонна и на все его убеждения находила свои ответы.

Хотя Сережа был упрямым мальчиком, но осушаться маму он не мог, так как уважал и любил ее. Так наш герой оказался в автобусе переполненном людьми с большим и тяжелым рюкзаком и мамой.

Спустя час путешествия Сережа с мамой вышел из автобуса. Оглядевшись, он увидел ту деревню, о которой его мама так часто рассказывала ему ранее. Позади остановки удобно расположился еловый лес и чем глубже глаза Сережи всматривались в него, тем лес становился темнее и темнее. Через дорогу от остановки расположились старые и немного

покосившиеся домики. А чуть дальше внизу, в самом конце деревни неспешно текла река. Кроме Сережи и его мамы во-круг не было никого. Не смотря на то, что был полдень – во-круг была немая тишина. Казалось, что Сережа слышал все: как шумит лес, как где-то пролетает овод, как поет птица. Он повернулся к маме и просил ее: «Мама, а где все люди? Разве мы будем жить в деревне совсем одни?» Мама с улыб-кой ответила, что сейчас в самую жару взрослые находятся дома, а ребята в лесу или на речке. Сережа взвалил свой тя-желый рюкзак на плечи, и они не спеша пошли по улице, ко-торая медленно спускалась вниз с горки. По дороге Сережа думал, чем он займется в этой глуши. Вспоминал, что ему задали на лето по естественным наукам и как научиться жить и гулять без столь любимого и незаменимого телефона. Его мысли прервал мамин голос.

– Сын, ты далеко собрался? – спросила она – Мы же при-шли!

Сережа увидел прямо перед собой одноэтажный домик, ничем, впрочем, не отличающийся от остальных. Его кры-ша была из красного железа, на улицу выходило два неболь-ших окошка с синими рамами. С торца у дома был не боль-шой пристрой, в котором виднелась входная дверь. От ули-цы, на расстоянии около трех метров дом отделял невысо-кий забор, такой же старый, как и сам дом. Для того, чтобы зайти на территорию дома мама Сережи отодвинула палку в заборе, и калитка сама по себе распахнулась, издав при этом

громкий противный скрип. Казалось, что этот скрип слышала не только вся деревня, но и весь лес и все животные, его населявшие. Сережа прошелся по доскам, лежащим на земле и служившим тоненьким мостиком, от калитки до крыльца. Поднявшись на крыльцо, Сережа огляделся. Он увидел, что совсем неподалеку от него, слева, деревня заканчивается следующей улицей и начинается большой, залитый солнцем луг, в самом конце которого стояли несколько елок.

– Это Угор. – сказала мама, когда увидела, на что направлен взгляд Сережи.

– Там, – мама показала рукой прямо, – спуск к реке. Это дом твоего Дяди Димы, моего родного брата и мама показала на дом, напротив того, где находился Сережа. Он будет заходить к нам в гости иногда, так что не пугайся.

Мама приподняла висевший на гвоздике предмет, похожий на тарелку, и под ним оказался ключ. Старый и ржавый. Мама взяла этот ключ и отворила им большой навесной замок, висевший на входной двери. Сережа прошел в открытую дверь и очутился в сенях дома. Там было не так жарко как на улице, но все же его это не спасало. Сени были небольшими, в них могло поместиться максимум три таких мальчика, как Сережа. Через досочные щели сеней была видна улица, как раз то место, где установлена калитка, огород и часть луга с его деревьями в конце. В сенях на самодельном столе лежали всевозможные гвозди, ключи, молотки, цепи от бензопилы и другие ржавые, никому не нужные и всеми

забытые металлические инструменты.

– Ну что ты стоишь? Проходи скорее – услышал Сережа от мамы.

И он прошел дальше в дом. Слева от него оказался умывальник, состоящий из небольшой емкости для воды, прикрепленной к стене, раковины и ведра под ней. Такую конструкцию Сергей видел впервые: посередине нижней части емкости для воды был железный штырь. Если его ладонью руки поднять вверх, то между штырем и емкостью образуется отверстие и из него бежит вода. Если поднять и опустить быстро, то вода прольется небольшое время и ее выбежит совсем мало, а если поднятый штырь держать долго, то вода будет литься до того момента, пока не закончится. В этой системе Сережа нашел изъян: каждый раз при наполнении ведра – его нужно было выносить из дома и выливать на улицу, и система эта была очень звонкая. О современных умывальниках и тем более о горячей воде, к которой Сережа привык и речи идти не могло. Все было просто – по-деревенски. Дальше Сережа увидел вход в комнату, рядом с ним белую каменную печь, высотой больше его мамы. Напротив умывальника, справа от Сережи была деревянная ширма от пола до потолка, которая служила одновременно и вешалкой для одежды. Эта ширма уходила вперед метра на два и, не доходя до печки, загибалась направо. Он прошел по коридору и за печью увидел стол. Так в понимании жителей деревни выглядела кухня. А ширма, как оказалась, отгоражи-

вала еще одну комнату, в которой помещалась только лишь высокая кровать. К слову напротив этой кровати находилось окно, через которое был веден весь огород, часть соседней улицы, лес и луг. Пройдя в дальнюю комнату Сережа увидел ее во всей красе. В комнате было два окна: одно выходило на улицу, а второе в огород, практически у окна стол большой круглый стол. Часть печки так же находилась в комнате – это была большая, во всю высоту, белая стенка. Рядом с ней стояла кровать. Напротив нее, у стены стоял старый черно-белый телевизор. У окна стоял диван. Сережа выбрал себе ту кровать, которая была у печки. Он был умным мальчиком и сразу понял, что когда будет холодно и печь будет топиться, то эта стена одной из первых нагреется и долго будет держать тепло.

ЗНАКОМСТВО

Спустя некоторое время, пока Сережа распаковывал свой рюкзак, он вдруг услышал скрип досок на крыльце. Сережа выглянул в окно и увидел, как мама копается в огороде. Кто же это мог быть? Друзей у него в деревне нет, о его приезде не знал никто, да и если бы знали, то как бы его друзья добрались в такую глушь, одни. Вдруг скрип половиц прекратился, и кто-то дернул входную в сени дверь. Дверь открылась, о чем Сережа догадался по уже знакомому скрипу. Затем открылась и вторая дверь, которая уже как раз ведет в дом из сеней. Сережа встал. Он был не из робкого десятка. Не смотря на свои 13 лет и увлечения компьютерными

играми, Сережа всегда имел пятерку по физкультуре, подтягивался десять раз, быстро бегал, и посещал секции по плаванью и карате. Сережа подошел в дверной проем, тот что соединяет кухню и комнату и увидел в дверях силуэты двух человек. Это были мальчик и девочка. От светящего в глаза солнца Сережа не сразу понял, кто к нему пришел, да еще и без приглашения.

– Ну, что уставился? – сказал ему звонкий девичий голос. – Приглашай в гости скорее!

Он сразу понял, кто к нему пришел – это были его двоюродные сестра Аленка и брат Илья. Сережа очень обрадовался им, ведь они не виделись с новогодних каникул.

– Что вы здесь делаете? – удивляясь и обнимая родных ему людей, спросил Сережа. – как вы сюда попали?

– Наши родители купили дом в этой деревне – сказал Илья. – и привезли нас на лето.

– А тебя я увидела в свой бинокль, когда сидела в нашем тайном месте – продолжила Аленка.

– Что это за место и почему оно тайное? – удивленно спросил Сергей.

– Об этом ты узнаешь позже! – строго ответил Илья, и дополнил – Вечером. Когда стемнеет.

– Как когда стемнеет? – удивился Сережа. – Меня мама не отпустит!

– А вот и отпустит! – сказала Аленка.

Алена была сама старшая из них, ей было уже 15 лет.

– Пойдем уже с ребятами знакомиться-сказал Илья.

Сережа вышел на улицу, и они все вместе подошли к его маме. Конечно же мама отпустила его гулять и наказала вернуться на ужин, вечером, к шести. Ребята открыли калитку, и Илья с Аленкой повели Сережу вверх по широкой улице, затем они свернули на улочку по уже, потом прошли через небольшой ручей и оказались в небольшой березовой роще, которую Сережа даже и не замечал пока спускался от остановки к дому. Там их встретил рыжий мальчишка в белой рубашке и синих штанах. Он был ростом с Сережу и такого же крепкого телосложения.

– Знакомься, это Коля! – сказал Илья.

Сережа как взрослый протянул Коле руку, и они поздоровались.

– А это Ирина! – вдруг позади послышался голос Аленки.

Сережа обернулся и увидел рядом с Аленкой девочку, лет 12-13. У нее были голубые глаза, белокурые волосы и красивая улыбка.

– Приятно познакомиться, а меня зовут Сергей! – ответил Сережа.

– Мы с ними познакомились на прошлой неделе. – Сказал Илья.

Ирина и Коля были деревенскими ребятами. Они родились и всю жизнь прожили в деревне. У ребят завязался интересный разговор, всем им не терпелось поскорее узнать друг друга поближе.

Находясь с ребятами, Сережа не заметил, как наступил вечер, и ему пришла пора исполнять данное маме обязательство.

– Ну что ж, мне пора идти домой. – встал и сказал Сергей. – Я обещал маме вернуться к ужину.

– Да, пора прогуляться до дома! – подхватил Коля.

– Тогда встречаемся как обычно в десять в условленном месте? – спросила Ирина.

– Как в десять? В каком месте? – Сережа от удивления широко раскрыл глаза.

– Ты все узнаешь позже, не спеши – втиснулся в разговор Илья.

– Я отпрошу тебя на вечернюю прогулку – сказала Аленка.

К приходу Сережи домой мама уже напекла ему любимых пирожков, а еще поставила на стол большую вазу с шоколадными конфетами и печеньем. Не успел Сережа закончить ужинать, как в дверь постучались.

– Это я, Аленка! – послышался голос с улицы.

Сережа открыл ей дверь и пригласил за стол.

– Тетя Марина, отпустите Сережу с нами гулять вечером, под мою ответственность? – Сидя за столом спросила Аленка у мамы Сергея.

Мама у Сережи знала эту деревню с детства, вспомнила как раньше, и сама гуляла по деревне вечером и ночью, и с удовольствием отпустила своего сына. Она знала, что в деревне ему безопасно. Сережа оделся, и они с Аленкой вы-

шли. Уже темнело и лишь вдали светил одинокий фонарь.

– Следуй за мной – тихо сказала Сереже Аленка и быстрым шагом пошла в сторону реки.

Аленка вела его только ей известными тропами, между заборов, через высокую траву. Сережа уже почувствовал сырость и прохладу реки. Из-за высокой травы в незнакомой местности он видел только ясную большую луну. Наконец они отошли от реки и стали подниматься вверх. Сережа понял, что они обошли деревню вдоль реки и сейчас вновь заходят в нее с другой стороны. Вдруг Аленка остановилась у старого заброшенного дома, обнесенного забором. В свете луны он казался еще страшнее. У него не было окон. Лишь одни ставни плавно покачивались от любого ветерка и скрипели. Ребята подошли ближе. Даже яркая луна не помогла Сергею разглядеть через окно – что происходило в доме. Тьма от больших кустарников, которыми зарос дом, закрывала весь обзор. По телу Сережи пробежали мурашки. Вроде не было так холодно, но откуда то, возможно из заброшенного дома веяло страхом и холодом.

– Где мы? – спросил Сережа.

Аленка тихонько отодвинула одну из досок плотной изгороди, пролезла на территорию дома и жестом позвала Сережу, не произнеся ни слова. Хотя Сережа и стал немного побаиваться, но ведь он не мог струсить перед девчонкой и не получив ответа он пошел за ней. Очутившись по ту сторону забора, Сережа вдруг понял, что Аленка куда-то исчезла и

он остался наедине с большим заброшенным совершенно не знакомым и неприятным ему домом.

– Эй, тсссс – послышалось вдруг откуда-то из дома.

Сережа обернулся и увидел, что в окне появился тусклый свет. Этот свет исходил, скорее всего, от свечи. В ее слабом свете Сережа увидел знакомые ему черты лица – это был Илья. Он поманил Сережу за собой, и свет, стал медленно отдаляться, растворяясь в темноте. Сережа решил не медлить, так как оставаться на улице не знакомого дома, ему совсем не хотелось. Он ловко запрыгнул в окно и пошел за Ильей. Проходя по темному дому Сережа понял, что он совершенно иной планировки, не как тот дом, в котором все лето будет ему предстоит жить. Сережа еще днем обратил внимание, что почти все дома в деревне одинаковые, но этот дом отличался величиной и большими комнатами. Сережа увидел, что Илья стал подниматься вверх по лестнице.

– Осторожно, тут высокие ступеньки – услышал он.

Сережа ускорил шаг и вмиг достиг Илью. Когда мальчики поднялись на второй этаж то перед Сережей предстала вся дневная компания. Ребята сидели вокруг зажжённого фонаря на старых комодах, стульях и табуретах. Все окна второго этажа были заколочены, поэтому яркий свет фонаря не был виден с улицы. Илья задул свечу.

– Ну вот мы все в сборе! – сказал Коля.

– Друзья, я рада представить Вам нашего пятого члена тайного общества! – вполголоса сказала Аленка.

Сергея понял, что речь идет именно про него.

– Что это за общество? Чем вы тут занимаетесь? – спросил он.

– Не вы, а мы! – сказала Ирина.

– Мы решили создать тайное общество для того, чтобы расследовать всякие сверхъестественные события – добавила она.

– А так же чтобы было чем заняться – быстро и с улыбкой сказал Коля.

– Навели на меня страха, а все по какой-то ерунде. – с облечением выдохнул и сказал Сережа. – Не буду я ни в каких обществах участвовать! Не верю я ни в какие события сверхъестественные!

– Ну не хочешь – как хочешь, только про нас не рассказывай никому. Тебе, наверное, тут будет не интересно. – сказала Аленка, глядя в глаза Сергея – Выход там.

Сережа развернулся и сквозь темноту по памяти стал медленно выходить из дома. Он вышел так же, как и зашел – через окно. Оказавшись на улице, Сережа медленно двигался вперед, пытаясь найти тот путь, которым его вела Аленка. Он медленно шел вперед и уже увидел горку и тропинку на ней. Сережа поднялся и уже увидел домики на своей улице и такой же одинокой и далекий фонарь. Сережа добрался до своего дома, открыл калитку и присел на крылечке. Вокруг стояла тишина. Птицы и животные спали. Одиноко сияла лу-

на и отражалась в реке. Рассматривая красоту окружающего ночного леса и поля, Сережа обратил внимание, как в самом дальнем углу поля в лесу зажегся огонек и через некоторое время потух. Сережа подумал, что это его таинственная четверка ищет себе глупые приключения и спокойно пошел спать!

ТАЙНА

На следующее утро Сережа позавтракав, отправился на речку. Дойдя до единственного пологого места, он увидел на реке всю компанию. Илья и Коля купались в речке, а Ирина и Аленка сидели на берегу, укутавшись в полотенца.

– Что вы вчера делали на лугу, в лесочке? – спросил Сережа, присев рядом с девочками. – Нашли свою загадку?

Ирина и Аленка переглянулись и сказали, что ни на каком лугу они не были. Сережа не придавал значения этим словам, и вся компания стала дружно резвиться в воде и на берегу. Вечером, когда Сережа пил чай на кухне и смотрел в окно, которое выходит на поляну то он снова увидел тусклый огонек в конце луга в лесу.

– Что это может быть? – подумал Сережа – Зачем кто-то второй вечер подряд ходит ночью в лесу с огнем?

Спустя несколько минут Сережа услышал свист. Он был не громкий, но продолжительный. Как будто в ответ на свист послышался вой собак. Было слышно несколько голосов и Сережа, сделал вывод, что это гуляет целая стая.

Утром следующего дня Сережа сходил на речку, но друзей

там не было. Сережа прошелся по деревне в поисках друзей и случайно встретил незнакомого ему мужчину, больше похожего на старика. Мужчине было на вид лет 60. Лицо его было морщинистое и угрюмое. Старая одежда ему была явно велика и к тому же она была испачкана. От мужчины пахло чем-то не приятным. В руках у него была большая корзина с продуктами. Не смотря на то, что корзина была накрыта пакетом, Сережа увидел в ней большие куски свежего мяса. Сережа поднял взор на мужчину, он хотел повнимательнее рассмотреть его, то тут же обнаружил, что мужчина смотрит на него. Сережа смутился и опустив взгляд пошел дальше. Он пришел в небольшую рощу, где они с ребятами встретились впервые.

– Коля, Илья, вы тут? – спросил громко Сережа. – Ирина, Алена? – продолжил он, не дождавшись ответа от мальчиков.

Но в роще гулял только ветер и никто больше Сереже не отвечал. Сережа решил, что ребята ушли в старый заброшенный дом и решительно отправился туда. С трудом найдя тропинку до дома, Сережа через забор проник на территорию страшного дома. В свете дня дом продолжал казаться таким же угрюмым и страшным. Сережа через окно влез в дом и проследовал на второй этаж. Он ожидал, что наверху как обычно сидят ребята. Оказавшись в «тайном месте» Сережа понял, что он находится тут один.

– Где Илья, Коля, Алена и Ирина? – задался вслух вопросом Сережа – Почему они так ведут себя, куда они пропали?

– А не связан ли тот тусклый свет в поле с пропажей ребят? Почему собаки немного повыли и перестали? Кто свистел им тогда, ночью? – Много подобных вопросов находилось в голове у Сережи.

Сережа решил пройти на луг и узнать, может ребята находятся там, в роще. Он аккуратно выбрался из заброшенного дома и направился на луг. Оказавшись на залитом солнечными лучами лугу, Сережа оглянулся. Вся деревня была видна как на ладони. Он увидел красную крышу своего домика и маму в огороде. Она была увлечена прополкой грядок. С луга так же виднелся и заброшенный дом, в котором ребята собирались для проведения своих заседаний с секретами. Сережа не остановился, а направился дальше, в самый конец луга, где аккуратно расположились старые высокие ели с большими ветвями. Подойдя к ним Сережа увидел наспех сколоченную хижину. Она была довольно просторной, имела один этаж, два окна со створками и тоненькую дверь. Сережа совсем не испугался, так как предположил, что ее сделали ребята. Войдя внутрь, он увидел, что убранство хижины довольно простое. Там был один стул, небольшой столик перед окном, на котором стоял огарок свечи и 8 больших кастрюль.

– Эта хижина явно построена не ребятами! – вслух сказал Сережа.

Он решил прогуляться еще и проследовал дальше от луга в сторону леса. В тени деревьев Сережа заметил неболь-

шую лужицу, окруженную грязью. В грязи Сережа увидел несколько следов.

– Это собачьи – про себя подумал Сережа.

Не увидев ничего для себя интересного, он вышел обратно из леса, прошел по лугу и направился домой. Стоял солнечный жаркий день и Сережа решил немного отдохнуть дома. Подходя к своему дому, он увидел всю компанию.

– Сережа, где ты ходишь? Мы тебя обыскались – с улыбкой спросила Ирина.

– Мама сказала, что ты ушел на речку – сказал Коля – Вот мы и пошли туда за тобой.

– Я весь день вас ищу. Все знакомые места обошел! – ответил Сережа.

– Есть разговор, пойдемте в ваше укромное место. – шепотом сказал Сережа, убедившись, что их разговор никто не слышит.

– Начинаешь верить в сверхъестественное? – с улыбкой просил Илья.

Когда ребята оказались в заброшенном доме то Сережа рассказал про ночной огонек на лугу, и про то, что там есть хижина и про вой собак и следы, и кастрюли.

– Может это оборотни? – испугано спросила Аленка.

– Зачем кому-то строить хижину не далеко от деревни? – задумался Коля.

– Для кого там столько кастрюль и почему всего один стул? – поинтересовалась Ирина.

– И зачем кому-то находиться там ночью? – сказал Коля.

– Для хижины охотника слишком близкое к деревне место – задумчиво произнес Сережа.

– Вот что я предлагаю, ребята! – начал Сережа и вся компания стала его слушать.

– Нам надо выяснить: кто вечерами и ночами ходит в хижину? Что этот неизвестный там делает, и зачем ему столько кастрюль? Я видел следы собак неподалеку от хижины, возможно, они нам помогут. Надо бы их сохранить. Но как? Так же я заметил, что огонь зажигается в одно и то же время, значит, нам надо узнать, кто его там зажигает. А еще я увидел, что луг хорошо видно из этого домика. – закончил свою речь Сергей.

– У меня есть бинокль – сказала Аленка. – Я могу его принести с собой и часть тайны мы сможем разгадать.

– Отлично, вечером собираемся тут! – сказал Коля.

Вечер удался отличный, в небе не было ни одного облачка и луна ярко освещала луг. Ребята собрались в доме и приоткрыли ставни на втором этаже. Действительно из заброшенного дома хорошо было видно все: речку, луг и даже часть деревни. Ребята стали молча ждать озвученного Сережей времени. Вдруг Ирина быстро заговорила шепотом, как будто думала, что ее может кто-то кроме ребят услышать.

– Смотрите, свет! В хижине зажегся свет!

Аленка взяла бинокль и направила его на свет. Вдруг опять послышался свист и вой. Алена тут же тихонько

вскрикнула и отбросила бинокль в сторону.

– Там глаза! – со страхом и осторожностью произнесла она – там много сверкающих глаз.

– Мальчики, мне страшно – сказала Ирина.

– Все повторяется! Не бойтесь, тут мы в безопасности – произнес Сережа.

Коля взял бинокль и стал вглядываться на свет.

– Вижу каких-то животных. Не могу посчитать, сколько их – начал описывать происходящее он – вижу силуэт мужчины.

– Точно оборотни – сжимаясь от страха начала говорить Аленка.

– Нет, оборотней не существует – сказал Сережа.

– Мы должны получить ответы на все наши вопросы – продолжил он.

– Ага, только вот вопросов стало еще больше – начал Коля – Кто тот человек, чей силуэт я видел? Почему он встречается с животными только ночью? Почему это происходит в хижине?

Затем огонь в хижине погас и в лес ушел никому неизвестный человек. Всю ночь, до рассвета, ребята просидели в доме строя предположения об увиденном. Лишь с рассветом они осмелились выйти из домика и разойтись по своим домам. Ребята договорились между собой не рассказывать никому в деревне об увиденном, пока сами не получают ответы.

РАССЛЕДОВАНИЕ

Днем ребята встретились на речке и, отдыхая, стали разрабатывать план раскрытия загадки.

– Для раскрытия тайны хижины нам необходимо – начал разговор Коля – 1. Узнать, почему человек из хижины уходит в лес, а не в деревню? 2. Какое животное придет к хижине, если свистеть ночью? 3. Что происходит в хижине после того как туда приходят животные?

– В лес одним ходить страшно. Можно попроситься с пастухом на выпас коров. Так мы пойдем, куда ведут следы и возможно увидим в лесу еще какие-нибудь признаки нашего неуловимого человека. – ответил ему Илья.

– А еще можно спрятаться поближе к хижине за холмиками и услышать голос человека или клички животных – сказала Аленка. – Сейчас ночи теплые и мы не замерзнем – продолжила она.

– Хорошие идеи – похвалил ребят Сережа.

– Предлагаю в таком случае распределить обязанности. Ирина и Аленка могут пойти с пастухом, а мы втроем возьмем на себя слежку из-за холмов за животными и человеком – предложил Илья.

Ребята решили не откладывать выбранные ими мероприятия. Они договорились встретиться следующей ночью, и все разошлись по домам. Мальчики пошли готовиться к ночной засаде, а Ирина и Алена искать пастуха.

Когда стемнело Илья, Сережа и Коля встретились на окраине деревни. Оглянувшись вокруг, они пошли по лугу. Вот

уже хижина стала видна им. Илья жестом указал остальным на гряде небольших холмиков. Ребята легли за них. В подросшей траве их совсем не было видно, однако если раздвинуть руками траву, то можно было наблюдать за всем, что происходило у хижины.

– Великолепное место и отличная маскировка – шепотом сказал Сережа.

– Предлагаю дежурить по двое, а одному из нас спать, хотя бы по пол часика» – сказал Илья.

Ребята согласились. Первым задремал Сережа. Только лишь ему начали сниться сны, как вдруг он услышал свист. От внезапно охватившего его страха Сережа открыл глаза. Он увидел, как Илья и Коля испуганно смотрят друг на друга. Ребята переглянулись и немного успокоившись, принялись за работу. Вскоре они слышали вой. Желание встать и бежать в деревню за помощью переполняло их. Ребятам хотелось уже прекратить все начатое расследование, но деваться уже было некуда. Они не имели ни малейшего понимания, что происходило в хижине, и грозила ли им опасность. Страх охватил их от макушки до пяток. Ребята переглянулись и аккуратно выглянули из-за травы. Они увидели, как в хижине зажегся свет и слышали металлический звон.

– Кушайте мои хорошие, подкрепляйтесь, мои любимые. – слышалась тихая, хриплая речь.

Затем к окну подошел мужчина, одетый в куртку с капюшоном и задул свечу. Ребята не успели его рассмотреть. Они

только лишь почувствовали резкий, весьма неприятный запах, который исходил от хижины. В окутавшей их темноте ребята увидели только, как от хижины в лес уходят человек и собаки. Все трое от страха не могли произнести и слова. Прождав еще час или два, ребята встали и бегом, без оглядки, побежали в деревню. Им хотелось поскорей оказаться в безопасности. Уже знакомый и красивый луг больше не казался им таким прекрасным, как и раньше. На нем не было ничего, что могло бы изменить их мнение. Без слов они разошлись по домам.

Утром, по предварительной договоренности, девочки встретились с пастухом Гришей.

– Доброе утро! Перекусить с собой взяли? – спросил Гриша.

– Нам предстоит долгий день – продолжил он.

Девочки утвердительно кивнули головой и все вместе они пошли по деревне собирать в стадо коров на выпас. Гриша был очень рад своим напарницам и беспрестанно рассказывал им всякие истории. Они шли по уже протоптанной коровами дороге. Стадо, управляемое Гришей свернуло в лес, прошло по опушке, остановилось у реки и проследовало дальше. Девочки не ориентировались в лесу и не понимали, как далеко их завел пастух. Вдруг глядя прямо вдоль дороги они увидели луг, тот самый, на котором в лесу стоит хижина, и откуда ночами доносятся страшные звуки. Девочки поняли, что надо продолжать расследование и в этом им

поможет пастух. Аленка опустила взгляд на дорогу и увидела на не засохшей грязи следы.

– Гриша, а откуда тут следы собак, ведь мы не встречали никого по дороге? – спросила она.

– А это не собачьи следы, а волчьи. – изучив отпечаток сказал Гриша.

Здесь они шли с луга в лес. Стая большая. Судя по следам их восемь или десять особей. Все крупные. – огляделся и, указав пальцем на примятую траву, дополнил Гриша.

Аленка и Ирина переглянулись. Они поняли, что ночами некто кормит вовсе не собак, а диких и опасных волков, которые совсем не дружелюбны с людьми.

– Не бойтесь. Следы не свежие. Скорее всего, стая прошла тут вечером или ночью. – увидев страх на лицах девочек и сам того не подозревая, с тем чтобы успокоить девочек сказал Гриша.

От этих слов девочкам легче не стало. В их воображении представлялись страшные картинки о том, что могли пережить мальчишки.

– А вот следы человека – подметил Гриша и указал на отпечаток. Тут же сам удивился и произнес. – Мы ведь никого не встречали?

– Мой размерчик, – сказал Гриша – Вероятнее всего, это охотник шел за волками. Следы оставлены в одно время. Не смотря на то, что размеры у нас совпадают, мой след глубже, значит я тяжелее. Могу предположить, что охотник этот ни-

же меня ростом и худенький и что он из нашей деревни.

Гриша часто ходил в лес на охоту или рыбалку и имел понимание о происхождении следов.

– Откуда тебе это знать? – спросила Аленка.

– А откуда, что такой же след я видел, когда мы выводили стадо из деревни – ответил Гриша.

– Гриша, а мы там же вернемся в деревню, где и ушли? – отвлекая от этой темы спросила Ирина.

– Совсем не верно – ответил он – Мы обогнули всю деревню по лесу. Так может пройти каждый. Коровы хорошо протоптали дорогу.

После это девочки с пастухом и стадом вышли снова на реку и, обогнув луг, вошли в деревню. Настало время встречи всей компании. Ребята встретились в заброшенном доме и рассказали друг другу обо всем, что довелось им узнать.

– Давайте подытожим! – сказал Илья.

– Мы знаем, что этот человек проживает в нашей деревне, ночами в обход он ходит в хижину на луг и кормит там волков – сказал Коля.

– А еще, он не высокий, худой с хриплым голосом и имеет не приятный запах – сказал Сережа.

– Информации не много, но хотя бы мы знаем, что он не оборотень – тихонько сказала Аленка.

– Вспомнил! – неожиданно закричал Сережа. – Когда я искал Вас, ребята, я встретил мужчину, от которого пахло так же, как вчера вечером из хижины. Он прекрасно подхо-

дит под описание. И в руках у него среди продуктов было мясо. Только вот голоса его я не слышал.

– Осталось выяснить, что это за мужчина, где он живет и зачем ему кормить волков – сказала Аленка.

– Это можем сделать мы с Колей – отозвалась Ирина – Мы тут родились и знаем почти всех.

Ребята решили, что безопаснее будет узнать о жителях деревни всем вместе.

– Если этот мужчина кормит волков, то он должен ежедневно ходить в магазин за продуктами – сказала Аленка.

– Там мы его и выследим – добавил Илья.

На следующий день ребята собрались около местного магазина. Во всей деревне об был один, и все жители ходили только туда. В течение дня никого даже близко похожего на таинственного мужчину к магазину не подходило.

– Наверно мы ошиблись с выводами, послушав пастуха – сказала Аленка.

Как только ребята собрались уходить, вдруг в магазин зашел тот самый мужчина. Таинственная пятерка сообразила, что это их шанс разузнать о мужчине побольше, и под предлогом покупки конфет они проследовали в магазин. Ребята увидели, что старик покупает кашу и мясо. Не показывая овладевшего ими страха, мальчики подошли поближе к кассе. Ведь только им был известен голос, которым мужчина в хижине разговаривал с волками.

– Это все, дядя Олег? – спросила мужчину кассир Ольга.

– Все, на сегодня хватит – хриплым голосом ответил мужчина, расплатился и вышел.

Илья, Сережа и Коля переглянулись. По голосу они узнали, что именно этот мужчина по имени Олег ночью был в хижине. Именно он кормил волков. Именно он ходил к хижине через лес, незамеченный остальными жителями деревни.

– Тетя Оля, а кто это такой дядя Олег? – подойдя к кассиру спросила Ирина.

– Это одинокий старик, живет в самом конце деревни. Она мало с кем общается. Детей у него нет, да и других родственников тоже. Он почти каждый день приходит ко мне и покупает крупу и мясо. Станный он. Покупает много, а сам худой – рассказала кассир.

Ребята узнали все, что им было нужно и бегом по соседней улице отправились к дому дяди Олега. Они хотели опередить его и проследить за ним. Разгадка их тайны была так близка. Весь оставшийся вечер просидели они в высокой траве у дома старика, но ничего не увидели. Старик, вернувшись из магазина, никуда более не выходил. Лишь с наступлением ночи он вышел с большим мешком и ушел в лес. Ребята испугались идти за ним и отправились к дому Сержи. Оттуда было видно, как в хижине снова зажегся свет, как вновь на весь луг раздался свист и вой. Вот только тайная пятерка уже знала, что это были совсем не собаки, а дикие волки и что кормил их угрюмый старик по имени Олег. Все вместе они решили, во что бы то ни стало поймать его на месте тайных

дел.

– Устроим ему завтра засаду. Другого выбора у нас нет – сказал Сережа.

Все дружно согласились и разошлись по домам.

ТАЙНОЕ СТАЛО ЯВНЫМ

Прошел день. Он был ясный, теплый и солнечный. Сережа, Ирина, Коля, Илья и Аленка не гуляли, не купались и не играли на улице – они готовились к вечернему последнему акту в их сложной и запутанной истории. Вечером, когда начало уже темнеть ребята встретились на лугу.

– Я взял с собой два фонарика. Один оставлю себе, другой могу дать кому-то из Вас – сказал Сережа.

– А у меня есть петарды. С нового года остались. Они могут нам пригодиться для обороны – ответил Илья.

– А я только хлеб с колбасой нам взяла – застенчиво сказала Аленка.

Ребята дружно посмеялись над ее словами. Никто из них и не собирался кушать на таком важном задании. И вот все они дружно спрятались за холмиками перед хижинкой. Ребята склонили головы, как только услышали бросающий в дрожь вой волков. Они поняли, что стая уже совсем близко. Сережа стал выглядывать, и увидел их. Он движением руки подал знак и вся компания сквозь траву стала рассматривать происходящее в хижине. Сегодня волки подходили к хижине с другой стороны и ребятам удалось рассмотреть их осо-

бенно близко. Первым шел вожак. Он был самый крупный. Голова его была низко наклонена, хвост вилял в разные стороны. Вожак не смотрел по сторонам, а шел только вперед. Он был готов оказать сопротивление любому, кто встанет у него на пути. Он был готов защищать свою стаю от любой опасности. За ним, на расстоянии примерно 1-2 метров шли еще шесть волков. Они были ростом поменьше и постоянно оглядывались по сторонам. За ними шел совсем маленький волчонок. Он старался держаться стаи, но постоянно отвлекался и своей мордой что-то искал в траве. Вдруг откуда ни возьмись появился ветерок, он подул от ребят в сторону волков и тут же донес их запах до вожака. Вожак резко повернул свою голову в сторону таинственной пятерки. Глаза его заблестели, он зарычал. Ребята поняли, что вожак учуял их. От испуга они встали и включили фонари. Вся стая тут же резко обернулась и стала окружать таинственную пятерку. Страшные зеленые глаза волков блестели. Злобный рык и оскал показывал их большие белые зубы. Шерсть волков поднялась дыбом. Вся стая пригнулась и готовилась напасть на ребят со всех сторон. Неужели им никто не поможет? Неужели наша таинственная пятерка так и погибнет на этом лугу? От страха Илья не мог пошевелиться. Он не мог достать свои петарды, чтоб отпугнуть стаю. С каждой секундой волки становились все ближе и все злее.:

– Шайтан, фу! – Вдруг из хижины послышался хриплый голос старика.

Волки увидели, как их вожак остановился. Стая последовала его примеру, но отпускать ребят из окружения они не собирались.

– А ну ка отойдите от ребят – опять послышался голос старика.

Вожак посмотрел в сторону звучавшего голоса.

– Ко мне! – приказал стае старик.

Волки стали отступать. Ребята увидели, как во тьме к ним приближался тот самый старик.

– Что с нами будет? – произнесла дрожащим голосом Ирина.

– Сегодня вы познакомитесь с моими волками – вдруг ответил старик, услышавший ее вопрос. – Они совсем не страшные.

Старик подошел к вожаку и погладил его по голове.

– Ребята, идите сюда, не бойтесь. Волки не причинят Вам вреда – сказал он.

Ведомые охватившим их страхом ребята подчинись словам старика и медленно стали подходить к нему. Стая все еще окружала их, но никто из волков уже не скалился. Теперь они изучали их запахи, следили за ребятами.

– Меня зовут Олег Семенович. Я не причиню Вам вреда. Только ответьте мне, что вы одни делаете тут ночью, ведь это опасно? – обратился к пятерке старик.

Ребята стали успокаиваться, и Сережа рассказал ему всю их тайную историю. Олег Семенович улыбнулся.

– Давайте я отвечу на все ваши вопросы, а волки пока пусть будут есть. Ведь для этого они сюда и пришли – сказал он. – Итак, вот Вам моя история: несколько лет назад я работал в деревне лесником. Я искал браконьеров в лесу, следил за лесом, окружающим деревню. В один из зимних дней я шел по лесу и увидел красные следы. Это была кровь. Я проследовал по этим следам и через несколько метров увидел лежащего на снегу маленького волчонка. У него была ранена лапа. Он не мог идти и участь его была предрешена. Он жалобно смотрел на меня. Я сжалился над ним и взял его на руки. Волчонок жалобно заскулил. Ему было больно, он трясся от холода и голода. Я решил помочь этому беззащитному животному и принес его домой. Живу я один, дети выросли и уехали в город, поэтому волчонку дома было безопасно. Всю зиму я ухаживал за ним. Дал ему кличку Шайтан. К лету лапа волка зажила, он значительно подрос, и держать его дома стало невозможно. Это ведь дитя леса. Я решил его вернуть обратно, в его лес. Вот только волчонок никак не хотел уходить от меня. Он постоянно шел за мной. Каждый день я уводил его в лес, а он возвращался обратно. Я понимал, что жители деревни могут испугаться и навредить животному. Поэтому решил построить хижину на лугу, чтобы там проводить время с волком. Так мы и поступили. Я стал оставлять волка там, а сам каждый вечер приносил ему еду. В один из вечеров я пришел, чтобы накормить животное, но в хижине его не обнаружил. Я понял, что волк ушел в лес.

Я не знал вернется он или нет. Я свистнул, в надежде, что Шайтан услышит меня и в ответ из леса послышался его вой. С тех пор, каждый вечер я приходил и свистом звал Шайтана. А он уже понимал, что я приду и постепенно выходил из леса ко мне. Так мы провели еще год. Затем с волком стали происходить удивительные для меня вещи. Он завел свою стаю и их тоже стал приводить в хижину. Ни один из волков не трогал меня, не кусал, не рычал. Они все слушались своего вожака. Я понимал, что люди в деревне испугаются, если увидят целую стаю. Я не хотел навредить ни волкам, ни людям. Поэтому кормлю животных по вечерам и ночам. Вот так началась и продолжается дружба человека и волка. – закончил свой рассказ старик.

Ребята и не заметили, как во время рассказа стая закончила кушать и тоже сидела рядом с ребятами и стариком. Волки уже не казались такими страшными ни Сереже, ни другим детям.

– Пока я рядом, Волки Вас не тронут. Но прошу Вас, дети, избегайте встречи с ними в лесу. Там их территория. Там они правят и царствуют. Прошу Вас так же нашу встречу держать в тайне и больше не следить за мной и волками. Мы не сделали никому ничего плохого – предупредил детей старик.

Ребята послушались его.

– А можно их угостить бутербродами? – спросила Аленка.

Старик утвердительно кивнул головой. Аленка достала свои запасы, поделила между ребятами и каждый угостил

волков. После этого ребята встали и не спеша пошли по лугу в деревню. Все для них стало ясно в этой запутанной и страшной истории.

На следующий день, как впрочем, и во все остальные, ребята больше не обращали внимания на свист и вой. Изредка встречая, как оказалось добродушного старика, ребята здоровались с ним. Они не спрашивали у него о стае. Только вечерами, сидя в своем тайном месте и, слышав вой, ребята понимали, что Шайтан вновь привел на вкусный ужин свою стаю.