

Алёна Некрасова

Истории одного Королевства



Алёна Некрасова
Истории одного Королевства

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70628410

SelfPub; 2024

Аннотация

Небольшие истории для малышей из жизни сказочного Королевства. Из них детки узнают о том, как некоторые жители поступают в той или другой ситуации

Содержание

Королевство, Куколка и Щетинка	4
Непослушные утята	11
История утят в лесу	16
История про то, зачем цыплята послали утят в лес	19
Кукареша и Кококо	22
Про двух братьев	24
Учительница Юта	28
Колючка и мышка, которая любила поспать	31
О том, как коряга стала новым домом для Мани	35
Про улитку Лолу и пчёлку Жужу.	39
Про старую машину	42
Про назойливую муху	45
О принце Симпотяге	47
Королевский повар	50
Ярмарка	53

Алёна Некрасова

Истории одного Королевства

Королевство, Куколка и Щетинка

Давным-давно построил один Волшебник изумительное Королевство, заселил его добрыми, веселыми и трудолюбивыми жителями. И так понравилось Волшебнику это красивое место, что решил он остаться в нём навсегда.

Построил Волшебник около леса мельницу и стал в ней жить, зерно молотить, а заодно заботиться о лесных птицах и зверушках.

Со временем Королевство разрослось. В нём царили мир и благополучие. Правил им великодушный и мудрый король – любимец подданных. Очень любил король сладкое, поэтому люди прозвали его Леденцом. Король любил гостей и всегда выслушивал их просьбы, стараясь помочь всем, кто к нему обращался.

Раз в неделю Леденец посещал мельницу, где за кружкой сладкого чая обсуждал с Волшебником дела Королевства и играл с ним в шахматы.



Были у короля двое детей: принц и принцесса.

Принц увлекался полётами на воздушных шарах и считался лучшим пилотом в Королевстве, отчего получил прозвище Пилот. Время от времени король Леденец вместе с сыном облетал свои владения или навещал других королей.



Принцесса была такой хорошенькой, что все звали её Ку-

колка. Она ухаживала за цветами в королевском парке, а ещё пекла всевозможные сладости для своего отца.

У Куколки была лучшая подруга – милая зубная щётка Щетинка. У Щетинки были волшебные волоски, способные очищать зубы от любого налёта. Каждый вечер перед сном Щетинка тщательно очищала зубы принцессы, отчего те сияли белизной.

Однажды, когда Леденец с сыном улетели на Ярмарку в соседнее Королевство, случилась беда. Один коварный король, проезжая мимо изумительного Королевства, решил заглянуть в него, чтобы накормить и напоить своих лошадей. Увидав Королевство, он был поражён красотой этого места. Ему так всё понравилось, что он решил подчинить себе Королевство и жителей, а короля и его детей прогнать прочь.

У этого злого короля были очень плохие зубы. Из-за этого его называли Кариес. И вот приказал Кариес слугам уничтожить все зубные щётки Королевства, чтобы зубы жителей стали гнилыми и трухлявыми.

Когда жители Королевства узнали о планах короля Кариеса, они пришли в ужас. Куколка очень испугалась за свою Щетинку. Схватив ее, принцесса побежала на мельницу к Волшебнику. Там, прижимая Щетинку к груди, она рассказала Волшебнику о злом короле и его ужасных планах. Подумав немного, Волшебник ушёл в лес и призвал на помощь лесных птиц и зверей.



Битва была жаркой. В результате король Кариес был изгнан из Королевства, а его жители снова были окружены спокойствием, счастьем и радостью...

Непослушные утята

Щетинка дружила с двумя неразлучными друзьями: мылом по имени Пузырек и полотенцем Пушистиком. Они все вместе обитали в большой королевской ванной комнате.

Как-то у королевского художника из дома пропали маленькие утята. Щетинка тут же предложила Пузырьку и Пушистику отправиться на их поиски.

Недолго думая, неразлучные друзья спрыгнули со своих полок и помчались к дому художника. Больше всего они боялись, что маленьких утят украдо какое-нибудь Чудовище и унесло в дальние края.

Около дома Пузырик и Пушистик столкнулись с ёжиком, которого очень любил художник. Ёжика звали Колючка и художник очень часто его рисовал. Совсем недавно в Королевстве прошла выставка, где демонстрировались многочисленные портреты Колючки.

Ёжик рассказал друзьям, что соседские собаки видели утят около леса и что художник уже отправился за ними туда. Колючка предложил Пузырьку и Пушистику зайти в дом, но друзья отказались, решив, что лучше будет подождать всех во дворе.



Вскоре вернулся художник. В руках он держал большую

коробку, в которой сидели абсолютно чумазные утята. Поставив коробку на мягкую зелёную траву, художник направился за



большим тазом с водой. Мама-утка охала и ахала, глядя

на своих перепачканных деток.

Когда художник принёс таз, утята послушно залезли в него и начали плескаться. Пузырик и Пушистик не остались в стороне. Сначала Пузырик тщательно намылил малышей. Из образовавшейся пены в разные стороны полетели радужные пузырьки, что привело утят в полный восторг. Когда от грязи не осталось и следа, за дело взялся Пушистик. Он так тщательно вытирал утят, что спустя несколько минут непослушные малыши стояли на травке абсолютно сухие.

Утятам так понравились Пузырик и Пушистик, что они не хотели с ними расставаться. И когда друзья засобирались домой, малыши расплакались, и маме-утке пришлось их успокаивать. И тогда на помощь пришёл художник. Он взял лист бумаги, свои любимые кисточки и нарисовал портрет Пузырика и Пушистика. Теперь их портрет в рамке стоит на столике в утиной комнате...

История утят в лесу

Пока Пузырик и Пушистик купали утят, те рассказали, что ушли в лес за сочной земляникой, о которой им рассказали соседские цыплята.

В лесу они долго бродили, но так ничего и не нашли, кроме нескольких мухоморов. Когда утята решили вернуться домой, то услышали какой-то странный звук, доносившийся из-за густых кустарников. Утята были очень любопытными, поэтому они подошли к кустам, пролезли сквозь них и оказались на берегу большого озера. По его поверхности плавали красивые лебеди с перламутровыми перьями. Лебеди издавали странный звук своими клювами и били крыльями по воде.

Заметив утят, лебеди подплыли к ним и поинтересовались, почему малыши одни бродят по лесу. Утята рассказали, что ищут землянику. Тогда лебеди сообщили, что недалеко от озера есть огромная поляна, на которой растёт много-много крупной земляники.

Утята обрадовались и побежали в ту сторону, куда указали им лебеди, но так и не нашли земляничную поляну. Вскоре малыши поняли, что заблудились. Они стали звать на помощь, но их никто не услышал. Грязные и уставшие малыши сели под



ёлку и стали плакать, потому что решили, что больше ни-

когда не увидят свою маму. А потом их нашёл художник и принёс домой...

История про то, зачем цыплята послали утят в лес

Непослушные утята дружили с детками соседского петуха Кукареша и курочки Кококо. Утята и цыплята всегда проводили вместе свободное время: играли, дразнили соседских котят и много шалили. А ещё они все учились в одном классе у строгой учительницы-индюшки Юты.

Цыплята постоянно списывали у утят домашнюю работу. Не то, чтобы они были глупые, но учиться им очень не нравилось. Они предпочитали помогать Кукареше искать червяков или наблюдать, как Кококо хлопочет по хозяйству.

На одном из уроков Юта попросила учеников рассказать, о чём те мечтают. Один из цыплят ответил, что хотел бы найти для мамы самых жирных червячков на свете. Тогда одна перепёлочка пискнула, что самые жирные червяки водятся в лесу и называются змеями. Все засмеялись, а перепёлочка заплакала.

Тогда учительница объяснила ей, чем отличаются червяки от змей. Ещё Юта предупредила, чтобы дети никогда не ходили в лес одни. Она рассказала, что в лесу живут хитрющие лисы, которые любят кушать



и цыплят, и утят, и перепёлочек, и индюшат.

Несмотря на предупреждение, цыплята загорелись желанием принести маме Кококо жирных червяков. Они уговорили утят пойти вместе с ними в лес, а заодно собрать вкусную землянику для мамы-утки. Утята согласились. Но в день похода в лес цыплята испугались и остались дома. Когда Кукареша узнал, что натворили его детки, он грозно прокукарекал и захлопал крыльями. Цыплята очень испугались, потому что никогда раньше не видели своего папу таким сердитым. Они были строго наказаны. Теперь Кукареша лично проверял, как цыплята выполняют школьные домашние задания. Теперь цыплята не списывают у утят...

Кукареша и Кококо

Когда Кукареша и Кококо были молодыми, они жили на одном из куриных дворов Королевства. Кукареша был красивым петушком, и на него засматривались все молоденькие курочки. Кококо была милой и очень скромной, поэтому Кукареша её особо не замечал.

Случилось так, что как-то вечером на куриный двор проникла лиса и схватила курочку Кококо. Кукареша, услышав крики курочки, слетел с насеста и понёсся на помощь. Он догнал лису-воровку и вонзил в неё свои когти и острый клюв. Курочка была спасена, но лиса успела ранить петушка.

Кококо нежно ухаживала за спасителем, лечила его раны, расчёсывала пёрышки, приносила самые лучшие зёрнышки. И Кукареша полюбил её.

Спустя время петушок и курочка поселились в доме двух братьев – Сапожника и Портного. Они поженились, и на свет появились их цыплята...



Про двух братьев

Жители Королевства любили красиво одеваться. Среди мастеров были и два брата – Портной и Сапожник.

Портной был мастером своего дела. Он шил изумительные наряды, и к нему ходило большинство жителей Королевства.

Сапожник делал самую удобную обувь. Даже король и вся его семья носили обувь только этого мастера.

У братьев была огромная мастерская и множество заказов. Но так было не всегда. Когда-то у них была маленькая комнатуха на двоих, где они жили и работали.

Братья мечтали, что когда-нибудь о их умении и таланте узнает весь мир.

В один из вечеров в дверь братьев постучал лесной Эльф. Эльф попросил изготовить для его дочери туфельки из золота и сшить парчовое платье, украшенное бисером и вышивкой. Братья согласились и приступили к работе.

Шли дни. Братья работали не покладая рук, чтобы уважить лесного Эльфа. Наконец туфельки и платье были готовы.





Когда Эльф увидел обновку для дочери, он пришёл в

неописуемый восторг. В благодарность он подарил братьям золотую катушку ниток, которая никогда не кончалась и делала все швы на обуви и одежде невидимыми. И вскоре братья прославились...

Учительница Юта

Индюшка Юта всегда хотела стать учительницей. Когда Юта была маленькой, то, вернувшись из школы, тут же начинала учить воображаемых учеников.

Когда Юта выросла, то, разумеется, она стала преподавать в школе. Ученики любили её. Юта умела увлечь детей занимательными и интересными уроками. В её классе царила дружелюбная и тёплая атмосфера.

Юта всегда находила подход к каждому малышу, учила их преодолевать трудности и развивать свои таланты. Но при этом она была строга и не давала спуску расшалившимся ученикам.

Однажды в школу пришёл новый малыш – совёнок по имени Ух. Он был крайне необщительным. Никто не мог понять, почему он такой закрытый. Это позже он рассказал, что его родители погибли в схватке со злым волком. Совёнка с братом и сестрой забрала к себе тётка. Если брат и сестра быстро освоились в другом классе, то Уху тяжело давалась адаптация на новом месте.



Юта решила помочь совёнку и начала заботиться о нём, много разговаривать. С каждым днём Ух становился общительнее, начал принимать участие в играх, делиться своими мыслями и даже улыбаться.

Так, благодаря Юте, Ух быстро освоился на новом месте и нашёл хороших друзей...

Колючка и мышка, которая любила поспать

Ёжик Колючка жил как в саду, так и в доме художника. Он любил бродить по дому в поисках чего-нибудь интересного или вкусенького. Художник каждый день ставил ему на кухне мисочку с едой, которую ёжик делил с мышкой Маней, жившей в стене за старинным сундуком.

Когда-то мышка Маня жила в лесу со своими сородичами. Она была самой маленькой среди братьев и сестёр, и поэтому её частенько не замечали. А ещё Маня обожала спать. Она залазила на свою мягкую постельку из мха, укрывалась пушистым одеялом из ваты и погружалась в мир мышиных снов.

Иногда ей снилось, что она летает на спине летучей мышки или плавает на корабле из сыра. Но самым любимым сном был тот, где она была королевой мышей. Однажды на животных и птиц леса напала сонная болезнь, и все, кроме Мани, заснули глубоким сном. Сначала мышка не знала, что ей делать, но на третий день она вспомнила, как её старая бабушка рассказывала о добром Волшебнике, что жил на мельнице. Маня тут же кинулась на мельницу и, увидав Волшебника, рассказала ему о странной болезни. Разумеется, Волшебник избавил жителей леса от странной болезни, и Маня ра-

достно побежала домой. Только дома она никого не нашла. Ни родителей, ни братьев, ни сестёр, ни тётушек, ни дядюшек. Никого. Её близкие ушли с насиженного места.



Погоревав немного, Маня отправилась искать себе новый

дом. Она долго бродила по лесам и полям, очень устала и проголодалась. Заметив большой красивый дом с синей крышей и ставнями, Маня быстро побежала к нему и, юркнув в приоткрытую дверь, моментально столкнулась с ёжиком Колючкой.

Так мышка поселилась в этом уютном доме...

О том, как коряга стала новым домом для Мани

Хозяином дома, где жили непослушные утята, Колючка и Маня, был королевский художник.

Как-то, гуляя по лесу, он наткнулся на увесистую корягу. Художник принёс корягу домой, долго смотрел на неё, и вскоре на свет появился сказочный двухэтажный домик, над дверью которого висел небольшой фонарь.

Поставив домик в саду, художник, когда на улице начинало темнеть, зажигал фонарик, и пространство вокруг освещалось мягким и чуть тусклым светом, придавая саду уютную таинственность.

Когда мышка Маня обнаружила корягу, она медленно приблизилась к ней и, обнюхав со всех сторон, осторожно поднялась по деревянным ступенькам. Приоткрыв дверь домика, она быстро прошмыгнула внутрь.

Первый этаж домика занимала чудесная кухня. Здесь уместился стол с двумя табуретками, шкаф с миниатюрной посудой и небольшая печка. На кухонном оконце висела прозрачная шторка из кусочка тюля.



В комнате второго этажа стояла широкая кровать, на ко-

торой лежали мягкая перина, целых три подушки и одеяльце, сшитое из лоскутков байковой ткани. Около небольшого оконца стояло кресло-качалка.

У Мани перехватило дыхание. Это был дом её мечты. Мягкая постель, кухня, где она будет хранить свои запасы. А ещё кресло-качалка. Мышка представила, как вечерами будет сидеть в нём, укутавшись в одеяльце, и смотреть в окно. А когда она станет совсем старенькой, вокруг кресла будут собираться её внуки и слушать истории о жизни в лесу.

Постепенно Маня заполнила домик едой, притащила вату, обрывки газет. Вскоре она полностью переселилась.

И помог ей в этом Колючка. В один из дней ёжик забросил себе на спину многочисленные узелки с пожитками мышки и перетащил их в новый дом, где Маня стала полноправной хозяйкой.

Колючка частенько заглядывает к мышке в гости и приносит то кусочек яблока, то кусочек варёного куриного мяса, то кусочек пирога. Он любит вечерами рассказывать Мане последние новости Королевства, под которые мышка сладко засыпает...



Про улитку Лолу и пчёлку Жужу.

Кроме Колючки и Мани в саду художника жила улитка по имени Лола. Улитка была умной, но она так медленно ползала, что Маня никак не могла дождаться её в гости. Мышка сама стала навещать медлительную подругу, жившую под старой машиной художника, окружённой яркими цветами и кустами с сочными листьями.

Лола, в свою очередь, познакомила Маню с пчёлкой Жужу, которая каждый день прилетала в сад, чтобы собрать нектар с цветов и унести его к себе домой – в яркий улей на королевской пасеке. Жужу была дружелюбной пчелой и никогда никого не кусала. Если не считать одну назойливую муху.

В один из летних дней Жужу сообщила, что хочет собрать нектар с лесных цветов, потому что из него получается самый вкусный мёд. Улитка очень расстроилась. Ей тоже хотелось посмотреть на лесные цветы.

Сначала Жужу предложила отнести Лолу в лес, но быстро сообразила, что улитка для неё слишком тяжёлая. И тогда Маня сказала, что сама отвезёт Лолу на своей спине. Улитка так обрадовалась, что её рожки на голове задрожали от радости. Она забралась на Манину спину, и мышка быстро побежала в сторону леса. Жужу летела над ними.



В лесу пчёлка начала собирать нектар, перелетая с одного

цветка на другой. Улитка любовалась цветами и нюхала их нежный аромат. Мышка наблюдала за Лолой и была счастлива от того, что смогла исполнить мечту подружки.

Домой они вернулись уставшие, но довольные. День уступил место вечеру. Жужу, попрощавшись, улетела. Маня убежала к себе в домик, а Лола, как всегда, медленно поползла под свою машину...

Про старую машину



Когда-то художник много ездил на своей машине. Когда

та сломалась от старости и у неё сдулись колёса, а двери открывались со скрипом, он поставил её в саду. Покупать новую машину художник не захотел. Теперь он либо ходил пешком, либо ездил на велосипеде.

Когда друзья интересовались, зачем он держит в саду этот ржавый хлам, то отвечал, что истинная дружба никогда не стареет, она с годами становится только крепче.

Художник часто навещал машину, садился за руль и вспоминал обо всех тех местах, куда он на ней ездил. Так что, несмотря ни на что, художник продолжает любить свою старую машину и не возражает, что под ней живут улитка и ёжик...

Про назойливую муху

Жила-была в Королевстве назойливая Муха. Своим бесконечным жужжанием она не оставляла в покое ни одного живого существа. Она обожала жужжать в уши, кружить около носа, пугать домашнюю птицу и скот. При этом Муха легко уворачивалась от лап, копыт и зубов.

Большой ошибкой Мухи было решение позлить пчелу, которую увидела в саду художника. Она проследила за пчёлкой Жужу и, подлетев к улью, начала громко жужжать. Эта глупая Муха не подозревала, что пчёлы могут быть очень опасны.

Муха так разозлила пчёл, что те вылетели из своего домика и напали на непрошенную гостью. Муха испугалась и улетела. Но несколько пчёл успели укусить крылатую хулиганку. Среди них была и пчёлка Жужу.

С тех пор Муха перестала приставать к кому-либо...



О принце Симпотяге

У короля Кариеса был сын. Он совершенно не походил на своего отца. Принца звали Симпотяга, и у него были отличные белые и ровные зубы. Симпотяга много путешествовал со своим преданным псом Авой.

Однажды принц проезжал мимо Королевства, которое его отец хотел поработить, и услышал чей-то крик о помощи. Недолго думая, он и Ава кинулись в ту сторону и, добравшись, увидели, как прелестная девушка барахтается в реке, уцепившись за ветки упавшего дерева. Но сильное течение реки не давало ей возможности выбраться. Было видно, как силы покидают девушку. Ещё немного, и течение унесет её к каменистым порогам.

Первым в реку бросился Ава, за ним поспешил и Симпотяга. Они успели спасти девушку от неминуемой гибели.

Девушка оказалась принцессой Куколкой. Она познакомилась Симпотягу со своим братом и отцом. Когда те узнали, кто отец принца, они очень расстроились и даже попросили принцессу держаться подальше от Симпотяги.



Но молодые люди так сильно понравились друг другу, что спустя некоторое время Симпотяга сделал принцессе предложение. И начались приготовления к свадьбе: рассылались приглашения гостям, украшались залы королевского дворца, готовились разные вкусности, шились свадебные наряды. Все жители Королевства готовились к торжеству.

Принц пригласил своего отца на свадьбу, но тот отказался.

Когда наступил долгожданный день, принц и принцесса надели красивые наряды, и король в окружении приглашенных объявил их мужем и женой. Гости ликовали и поздравляли молодожёнов. Даже пес Ава громко лаял от радости...

Королевский повар

На королевской свадьбе подавали блюда, приготовленные поваром Поварёшкой. Он готовил очень вкусно, придумывал новые рецепты, которые нравились жителям Королевства.

Как-то в Королевстве случилась беда. Из-за неурожая начался голод. Король попросил Поварёшку помочь решить эту проблему. Повар не растерялся. Он собрал всех поваров Королевства, и те начали готовить еду из того, что никогда бы не стали есть в сытые времена. Благодаря этому никто не остался голодным.

Король был в восторге от умения повара и наградил его орденом.

Благодаря таланту и мастерству Поварёшки и его команды Королевство смогло пережить трудные времена. С тех пор блюда Поварёшки ценились не только в Королевстве, но и за его пределами...



Ярмарка

По выходным на центральной площади Королевства проходила Ярмарка. Это было место, где каждый мог найти что-то по своему вкусу: от волшебных зелий до цветных тканей и драгоценностей.

На Ярмарке работали самые ловкие торговцы, которые умели продавать совершенно ненужные кому-либо вещи.

На Ярмарку любили заходить и Волшебник, и король. Просто так. Полюбоваться красочными лавками, изобилием товаров, ловкостью фокусников и тем, как веселятся жители, катаясь на карусели.

После официальной свадебной церемонии принц и принцесса со всеми гостями направились на Ярмарку, где их приветствовали все жители Королевства. Играли музыканты, жители танцевали и пели, уплетали восхитительные пирожные. Художники рисовали портреты.

Ближе к вечеру запустили салют, после чего брат принцессы поднял молодых на своём воздушном шаре, чтобы те смогли дотронуться руками до звезд.

Вместе с Куколкой, её братом Пилотом, Симпатягой и Авой в небо поднялась очаровательная гостья.





Это была дочь лесного Эльфа – принцесса Эльфина. Надо

сказать, что Эльфина очень понравилась Пилоту, и он не отходил от девушки ни на минуту. Всем, кто присутствовал на свадьбе, стало понятно, что скоро состоится ещё одна торжество, и два любящих сердечка соединятся друг с другом...

