

The book cover features a vibrant background of pink flowers, likely Sedum, with several butterflies. One butterfly is in the upper left, and another is in the lower right. A dark, semi-transparent rectangular box is centered over the middle of the image, containing the title and author's name in gold and white text.

ПРАВДИВЫЕ ЭКОСКАЗКИ

Наталья Негреева-Анненкова

Наталья Негреева-Анненкова

Правдивые Экосказки

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70110001

SelfPub; 2023

Аннотация

Мир удивителен и бесконечен! Посмотри вокруг – чудо в каждом существе: в дереве, в цветке, в букашке... Каждому из нас – и взрослому, и ребёнку – стоит иногда остановиться и «увидеть» чудо.

Содержание

Сказки-миниатюры	4
Стихотворения (избранное)	11

Наталья Негреева- Анненкова

Правдивые экосказки

Сказки-миниатюры

Пеперомия Пепе

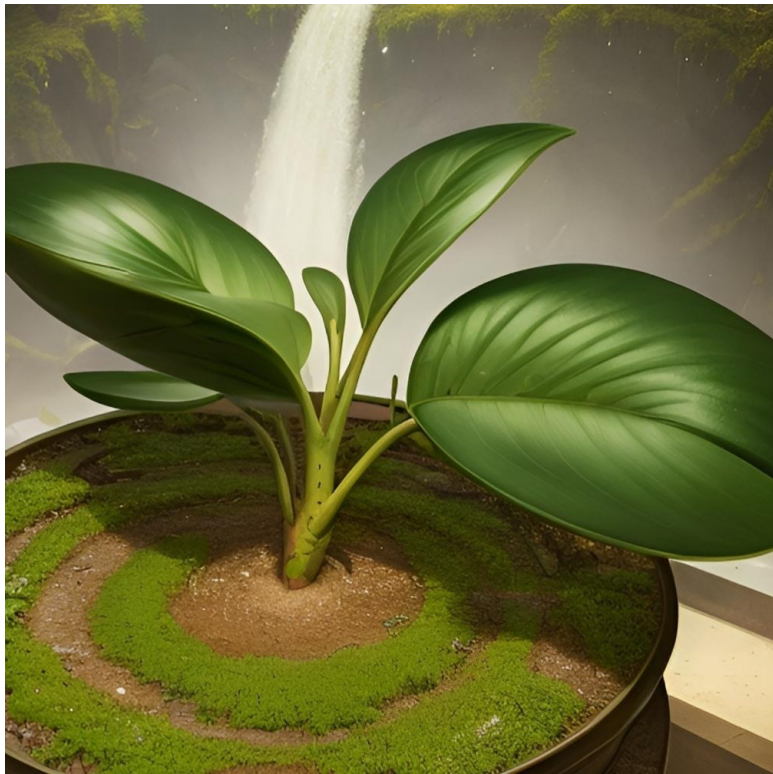
Маленькая Пепе стояла на подоконнике в офисе своей хозяйки и смотрела в окно. На улице было зябко. Недавно выпавший снег растаял и оголил холодную землю, местами усыпанную густым ковром опавших каштановых листьев. Голые каштаны-гиганты приветственно кивали маленькой пеперомии при каждом порыве ветра.

– Почему я такая маленькая? – думала красавица в резном платье. Волнистые линии ее силуэта переливались перламутровыми зелеными оттенками от густого темного до нежного светлого, как будто кто-то натер воском каждый лоскуток ее наряда.

– Интересно, я всегда такой буду, или вырасту, как те гиганты за окном? Наверное им там очень холодно без одежды, – рассуждала Пепе сама с собой. – Но зачем же они тогда

разделись?

Пеперомия не знала, что такое осень. Она не понимала, почему деревья сбрасывают листья на зиму. Ей никто не мог этого рассказать.



Пепе жила на подоконнике совсем одна. Она не помни-

ла ту жизнь, когда была частичкой другого растения – пышного, раскидистого, опытного куста, от которого ее отделили. Ей подарили ее собственную жизнь, позволили пустить собственные корни. И теперь ей приходилось самостоятельно познавать мир, искать ответы на многие вопросы.

Грозный Гримлок

«Кто сказал, что кактусы не любят воду?» – думал колючий Гримлок, допивая очередную порцию живительной влаги из поддона своего горшка в рабочей обстановке. Здесь он пил гораздо чаще, чем дома. Теперь он был пухлым, важным и грозным директором.



Гримлок стоял на рабочем столе возле компьютерного монитора и предавался воспоминаниям. Его острые, будто шипы, колючки беспорядочно торчали во все стороны и выглядели весьма угрожающе, но в душе он был добр и счастлив.

Он был счастлив, когда маленький мальчик Фёдор два года назад забрал его от соседки и принес к себе домой крошечным колючим ёжиком. Он был счастлив, когда этот же мальчик дал ему такое звучное имя, которое ему сейчас так подходит. Он даже был счастлив, когда серая кошка Дымка, роняя его с подоконника, цепляла на себя длинные колючие шипы-иголки и убегала скорее вылизываться.

Собственно говоря, именно поэтому его и отправили на работу – подальше от кошки. И вот теперь он – важный начальник, грозный директор Гримлок.

Страшные Прекрасные

Однажды теплым летним днем на высокой крапиве возле соседского сарая из мягкого полупрозрачного шелкового покрывала, напоминающего многослойную паутину, появилось на свет неизвестное создание. Оно появилось первым на шершавом и жгучем, но очень вкусном зеленом листочке. Оно и само не понимало, кем является. Очень хотелось есть! И оно приступило к трапезе.



Через какое-то время Первый отвлекся от поедания сочного листика и увидел, что рядом шевелится еще одно неизвестное создание, а за ним и еще одно, и еще... И все такие голодные!

Первый вытянулся вверх и огляделся. Весь куст был словно усыпан черными, пушистыми, живыми угольками, которые также, как и он, оглядывались, ели и снова оглядывались.

Вся зелень на ветке крапивы словно почернела и стала похожа на черный клубок толстых веревок, извивающихся и качающихся от дуновения ветра. Люди обходили страшный гусеничный крапиводом стороной. А Первый, тем временем, со своими братьями продолжал поедать сочные листья и расти, день за днем, час за часом.

Удивительно, но куст крапивы от такого количества прожорливых гостей не страдал, быстро отращивая новые сочные витаминные листочки для угощения. Видимо он знал то, чего не знали боязливые люди. И в скором времени страшные создания куда-то исчезли, а во дворе появились прекрасные бабочки, напоминающие глаз павлина.

Стихотворения (избранное)

Сырая осень

Вот стоят деревья голы,
Ветер бьёт, гоняет лист,
И воробышек промокший
Влез с друзьями на карниз;

Дождик воздух поливает,
Землю чуточку смочив, -
Осень зиму призывает,
Тучей солнышко сменив.

Седой зимы очарованье
Накрыло серой дымки грусть
Ажурным белым одеяньем,
Желая радость в мир вдохнуть,

Украсив тёмную картину
Ночной глубокой черноты

Сияньем ледяных искринок,
Упавших с северной звезды.

Ласкаясь в тёплом лунном свете,
Кружились в танце тут и там
Снежинки, их партнёр был ветер,
И он же был их музыкант.

Своим дыханьем, опьянённым
Звучаньем серебра небес,
Уносит свежий ветер скромный
В волшебную страну чудес.

Морозное утро

Морозным утром солнце светит,
И снег искрится серебром;
Дым из трубы; студёный ветер
Гоняет стайку воробьёв;

Вдали виднеются макушки
Высоких сосен и берёз;
Синица прячется в кормушке...
Как будто это мир из грёз!

Как будто сказка, сон мой детский,
Но это – сказка наяву.
Не слышно звуков. Тихо нежный
Узор лишь выюжит на снегу.

Облака – небесные подушки,
В нежных отблесках лучей заката,
Словно ваты сладкой завитушки,
Манят и уносят вдаль куда-то,

Укрывая от мороза солнце -
Круглый слиток золотого диска:
Он слегка завис над горизонтом,
Покраснел и в туче скрылся.

Кошка на окошке,
За окошком – снег,
Птица бьёт в ладошки -
Заметает след,

Мышка-крохотушка
Роет ход в сугроб -
Ей зима-подружка
Охраняет сноп.

Вьюга прекратилась,
Замер воздух чист -
Поле превратилось
В яркий белый лист,

Лишь торчат былинки
Жёлтого овса,
Будто паутинки.
Пробежит лиса

В зимней шубке новой
Мельком вдалеке;
Пролетит суровый
Ястреб налегке...

Хорошо в окошко
Наблюдать зимой,
Только за окошком
Нелегко порой.

Волшебный лес,
Одетый в белый бархат,
Красуясь, улыбается зиме...
И вдруг – исчез...
Как сладкий липкий сахар,
Он растворился, будто бы во сне.

Сливаясь с небом и землёю
В одну белеющую даль,
Волшебный лес пропал,
Оставив за собою
Лишь чёрных веток тень
И росчерков печаль...

Краски зимы

Белоснежные барханы
Да деревья великаны,
Наклонившись над дорогой,
Провожают в путь с тревогой.

Из окна пейзаж обычный -
Для зимы весьма привычный:

Поле, степь, болота дно -
Всё давно белым-бело.

Только белый очень разный:
Где-то жёлтый, где-то грязный,
Где-то синевой блестит,
Серебрит и золотит...

Путь домой не так далёк,
Только взгляду одинок.
Но в один прекрасный час
Вдруг увидел чудо глаз -

Солнце в облаке застряло:
Под прозрачным покрывалом
Алым заревом зажглось -
Акварелью растеклось.

А над ним в лазури светлой,
Будто птицы в предрассветной
Суете над морем кружат,
Белый дым небесный выюжит...

Неожиданно зимой,
Удивительной порой,
Словно из волшебных сказок,

Видеть столько ярких красок!

Февральская капель

Капли, словно лампочки гирлянды,
Или шарики стеклянные в одежде
Из дождя зимой собрались в банды,
Разбивая февраля надежды.

Снова сумрачно и днём и ночью.
Затуманенный простор над речкой
Свежей сыростью промочет сочно
Зимний воздух, как весной беспечной.

Шапки снежные покрылись коркой:
Не желают уходить и таять!
Тихим звоном отзываясь кротко,
Им капель свою лишь песню дарит.

Песня о весне

Цветёт фиалка на окне...
Весенний день дождлив, не ярок,
И взгляду как бы не подарок,

И теплоту не дарит мне.

А птицы в роще всё поют,
Лаская слух, хоть день не ясен,
И труд их вовсе не напрасен:
Они свою весну зовут.

Нарциссы дождиком напились,
Качают жёлтой головой,
Любуясь сочною травой,
Ей говоря: "Мы распустились!"

Трудолюбивый муравей
Из-под земли на свет вернулся,
Дождём умылся и проснулся -
Работы много, мало дней...

Теперь не страшен дождик мне:
Весенний, тёплый, жизнь дарящий, -
Пусть и фиалка звон бодрящий
Услышит песней о весне.

Играют тени на рассвете,

Вплетая солнечный туман
В ночной росы косые плети
И сея ласковый обман:

Мелькают призрачные ножки
Ажурной осени листвы,
Как будто по лесной дорожке
Уходит лето от зимы.

Ещё немного и пробьётся
Сквозь тени тёплый солнца луч,
И лето, может быть, вернётся,
Хоть ненадолго, на чуть-чуть...