



Анастасия Мышинкова

# Нужные слова

Для семейного прочтения

# **Анастасия Мышкинкова**

# **Нужные слова**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=66184832](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66184832)*

*SelfPub; 2021*

## **Аннотация**

Это небольшой рассказ подростка о семейных ценностях и жизненных трудностях, любви и верности, о становлении личности.

# Анастасия Мышинкова

## Нужные слова

**Тема:** «Одиночество в наушниках» или «Все дома»

**Название:** Сестричка или Нужные слова

Небольшие капельки дождя барабанили по зановешанному шторами окну. Слышались тихие раскаты приближавшей грозы. Из приоткрытой форточки дул холодный порывистый летний ветер. На часах было без пяти два часа дня, но судя по сумеркам, наступившим в комнате с началом грозы, можно было подумать, что уже далеко за полночь. В комнате перестала работать люстра, видимо пробки вышибло, или где-то поблизости оборвало провод. Пришлось сидеть в потёмках. Дома никого не было. Мама с сестрой на работе, дедушка с бабушкой ещё с утра воскресенья переехали жить на дачу, на летний сезон. Я тоже хотела поехать с ними, но подготовка к поступлению в балетную школу обязала меня остаться в чертогах города, в этой ужасношипящей коробке мадагаскарских тараканов и назойливо жужжащих мух, которые так и норовят залезть в какое-нибудь гнильцо.

Я сидела в комнате одна, смотря за тем, как порывы ветра раздувают занавески, шурша ими по полу, и думала о предстоящем вступительном конкурсе, о книжке заброшен-

ной дедушкой на самую высокую полку антресоли (не знаю, зачем именно он её туда положил, но явно хотел спрятать от посторонних глаз и рук), о старых учебниках моей сестры, лежащих аккуратной стопкой в дальнем краю её рабочего стола, на котором помимо этого ещё лежало несколько сотен "очень важных документов", пара разноплановых ручек и карандашей, – в общем, обо всём и сразу. Я устроилась поудобней на нашем мягоньком жёлтом диване, которые казался в таких сумерках синим. Рядышком "уселся" мой Папачыч (белый мишка в синеньком жилете и жёлтых ботиночках, связанных моей бабушкой). Мой взгляд задумчиво и бесцельно проскользил по всей комнате, принадлежащей моей сестре. Я часто приходила сюда, когда оставалась одна дома, тут как-то спокойней. Белые стены, завешанные её студенческими и школьными рисунками и рабочими проектами, этот милый сердцу жёлтый диванчик, которые почти каждый вечер превращался в кровать, и тумбочка, на которой стояла ваза со свежим букетом сирени – каждая вещь что-то говорила о хозяйке этой комнаты, а в минуты тоски напоминало мне о любимой сестрёнке. Она только этим летом вернулась с заграничной учёбы и привезла с собой, помимо сувениров и подарков, сильный иностранный акцент в свой идеальный русский язык. Когда, наконец, вернувшись домой, сестричка обнаружила, что мы теперь с ней будем жить в соседних комнатах, она была несказанно рада данному обстоятельству. Я ни раз оставалась ночевать в её ком-

натке-мастерской, на закате там всегда царила особенно уютная атмосфера, какую умеют создавать своим творчеством и самим собой только творческие люди. Это было счастливое время, но неделю назад сестре поступил очень крупный и важный заказ и ей пришлось уехать, а вчера вечером, когда мы созванивались с ней по телефону, она сказала, что ей придётся там ещё задержаться, а в скором времени, возможно, и вновь уехать из страны на неопределённый срок.

Я сидела на диванчике в её комнате, рядышком Патапыч и записная книжка в тёмно-зелёной обложке, заложенная на последней странице, где были записаны номера телефонов всех последних заказчиков сестры.

Мой глаза по-новому, с ещё большей грустью обогнули мастерскую, зацепившись на этот раз за розовый плеер, мирно лежащий на пуфике возле стола. Я взяла его и вернулась на место. Плеер был скорее бордовый, чем розовый, с маленьким экранчиком и парой кнопок. Песен там тоже было не много. Как называла его сестра: " Походная музыкальная необходимость ". На нём хранились лишь её самые любимые треки и те, которые мы любили слушать вместе. Lady Gaga и Bradley Cooper – Shallow (Звезда родилась) – наша любимая композиция. Как только я включила её, счастливые воспоминания нахлынули рекой, вспомнились радостные летние месяца, проведённые с прибывшей любимой сестрой, и как

мама с папой, когда я была ещё совсем маленькой, весело вальсировали на кухне, на даче, как мы с бабушкой лепили пироги и вареники, а с дедушкой ходили по грибы... Я будто перенеслась из нашей серой, по-злому мрачной сегодня квартиры в счастливое, беззаботное детство, я смотрела на плотные тёмные шторы, но видела не их, а наш дачный участок, наш фруктовый сад, дядю Сашу и дядю Сергея – сторожей конюшни и местного магазинчика, где мы с соседскими ребятами часто проводили время, бескрайние луга и пастбища коров... Так радостно, но в тоже время грустно стало на душе. Сама того сразу не заметя, слёзы стали накатываться на глаза, а затем, словно те капли дождя, барабанившие сейчас по стеклу, скатывались по моим щекам на рубашку. Я просидела так неведомое мне время, может пару минут, а может и пару часов.

...

Незнамо откуда передо мной появилась мамино лицо, видимо я так сильно погрузилась в свои мысли, что не услышала, как она с сестрой вошла в опустевшую квартиру; судя по их лицам, которые я не сразу заметила из-за слёз, застывших глаз, они сильно перепугались, видя, что я с мокрыми глазами сижу в наушниках на диване и с пустым взглядом, направленным в никуда. Их глаза с один миг стали похожи на мои, наполнились тревогой и печалью, они почти в один голос спросили, что случилось, но сестра вскоре сама отве-

тила на этой вопрос себе и маме.

Я не могла им ответить словесно, Я просто со слезами на глазах охватила их шеи и крепко-крепко обняла.

...

Прошло пару дней, тяжёлый разговор с сестрой и с мамой. Мне не стало легче, всё это время я провела дома, погружённая в грядущие, неизбежные поводы грусти.

...

На днях должен был быть вступительный экзамен в ба-летную школу. Неделю назад моя сестрёнка вновь отбыла за границу, на этот раз уже по работе. Я уже который день си-дела на подоконнике в её мастерской и, задумавшись о чём-нибудь важном или незначительном, глядела в окно. Что я надеялась там увидеть? Свою ли сестру с чемоданом? Или маму, раньше времени возвращающуюся с работы? Или что-то весёлое и неожиданное, вроде бродячего цирка? Сама не знаю. У каждого бывает такое потерянное состояние, когда ты не знаешь, что и зачем ты делаешь, ты просто поступаешь как чувствуешь, и это ничем не объяснить.

Неожиданностью стало не появление на горизонте цирка,

а приход мамы в комнату сестры, она обычно не заходила сюда, в особенности, когда я находилась здесь, но сегодня она нарушила свой внутренний запрет и вступила на творческую территорию своей старшей дочери, чтобы предложить мне завтра с утра вместо тренировки перед экзаменом отправимся с ней навестить бабушку и дедушку на дачу, я молчаливо согласилась.

...

Пара часов на электричке, пол часа на такси и мы на месте. Бабуля с дедулей радостно приветствовали нас у дверей нашего дачного участка, я тоже была несказанно рада их увидеть, с улыбкой понеслась к ним навстречу и крепко обняла. Бабушка сразу провела нас с мамой в наши комнаты. Комнату на даче на первом я делила с сестрой, на стенах висели её пленэрные этюды и наши фотографии, вдоль противоположных стен стояли наши кровати. Оставив багаж у своей кровати, я присела на кровать сестры, мне снова стала грустненько, но не так сильно, как дома. Бабуля кликнула меня на кухню готовить оладушки с черникой и бананами, и я, конечно, стрелой помчалась на выручку к бабушке.

Я не заметила, как настал вечер.

Мы все вместе сидели на веранде, беседовали обо всём,



что приходило в голову (дело доходило даже до ремонта нашего курятника и "концертов" на Арбате в Москве), ели наши с бабулей оладушки. Беседа как раз зашла о современных актёрах, в которых дедушка разбирался на много лучше меня, когда в дверь калитки постучались. Мама шустро, и даже как-то чуть беспокойно, вскочила со своего места и направилась к калитке, скрывшись за яблонями. Прошло несколько минут, прежде чем я вновь увидела мамин силуэт на знакомой тропинке, но одна шла не одна. Я не могла поверить своим глазам! Это моя сестрёнка! Следом за мамочкой шла моя дорогая сестрица! Возможно, из моих уст вырвался крик восторга, этого не помню, помню только, что я с какой-то космической скоростью, падая на ровном месте и спотыкаясь о вёдра, стоявшие у лестницы и у яблонь, бежала к сестре, и она мчалась мне навстречу.

Какое это счастье – видеть любимого человека! Как на душе и на сердце становится весело и беззаботно! Появляются новые, неведомые ранее, силы, кажется, что ты горы готов перейти и моря переплыть или пуститься в кругосветное путешествие; за спиной, словно вырастают крылья, и хочется взлететь на них выше неба, прямо к звёздам и там исследовать все известные планеты и открыть новые, о существовании которых не подозревали даже самые известные учёные-астрономы.

После семейного ужина мы с сестрой отправились на прогулку к реке. Глубоко-синее слегка звёздное небо отражалось в воде, редкие деревья на нашем берегу и густой лес на том гармонично шуршали своими листьями и ветками, тропинка, по которой мы шли, змейкой вилась у реки, то подходя вплотную к её руслу, то отодвигаясь от него на приличное расстояние. Атмосфера была такая спокойная и умиротворённая, что в голове не оставалось ни одной мысли, мешающей сознанию наслаждаться этим чудом природы.

С начала мы шли молча и лишь изредка с улыбками переглядывались, но вскоре сестра начала разговор, которые я помню и по сей день.

– Сестричка, правда ли, что ты уже много день сидишь на окне в моей комнате и задумчиво смотришь вдаль?

– Да... – робко ответила я. – Я скучала и мне не с кем было поговорить, ты же ведь уехала.

– Да, уехала. Мне пришлось это сделать. Мы же уже говорили с тобой по этому поводу и о том, что я не могла остаться с вами, контракт обязывал меня лететь назад в Венецию...

Я не ответила ей. К глазам стали подступать слёзы, готовые ручьём излиться, ведь я только сейчас поняла, сестра

здесь ненадолго и вскоре опять улетит, как птичка, севшая сегодня на перила веранды, когда мы с бабушкой накрывали на стол.

Мои мысли точно бы заставили меня разреветься здесь и сейчас, если бы сестричка не продолжила разговор.

– Послушай, милая моя, – она неожиданно остановилась, села передо мной на корточки и заговорила самым нежным на свете голосом, – моя хорошая, я не всегда смогу оказаться рядом, я очень постараюсь это делать, но не всегда смогу. Ты должна научиться самостоятельно справляться со всеми трудностями, ничего не бойся, ведь, даже если я нахожусь далеко-далеко от тебя, я всегда в твоей голове и в твоём сердечке, всегда... И если тебе вдруг станет невыносимо больно или тяжело, вспомни меня, мне тоже больно расставаться с тобой, я же тоже люблю тебя, сильнее, чем ты можешь себе представить, а вообразить ты можешь многое... Вспомни и мои следующие слова. На свете нет никого и ничего, что могло бы ослабить тебя, ты невероятная девочка, способная на много, ты невероятно талантлива, именно поэтому ты сдашь завтрашний вступительный экзамен с самым высоким баллом, я обещаю, что буду рядом и поддержу тебя... Возможно тебе это сложно понять, но-о люди, даже те который нас очень сильно любят, не всегда физически могут оказаться рядом, но все самые дорогие на свете люди, всегда находят-

ся в твоём сердечке, их поддержка, их голоса, их облик – всё хранится вот здесь (она приложила свою ладошку на моё сердце). Помни об этом, пожалуйста...

\*\*\*

И я помню её слова и по сей день. Прошёл ни один год, а я помню практически дословно тот разговор у реки.

Наверняка вам будет интересно знать: сколько мне сейчас лет, поступила ли я в балетную школу, уехали ли моя сестра за границу и многое другое? Я отвечу. Мне сейчас 17 лет, я поступила в балетную школу и ещё учусь там, моя дорогая сестра не сразу после вступительного уехала, а только после оглашения результатов экзамена. Я ей очень благодарна за это, ведь после я узнала, что на работе ей прилетел выговор за несогласованное отлучение на долгий период времени.

Сейчас я студентка, уже давно не та маленькая девочка, но я всё также люблю проводить время в мастерской своей сестры, когда она отсутствует, но я уже не с печалью смотрю на комнату и в окно, а подчёрпываю вдохновение, глядя на все труды моей старшей сестрички, которая приезжает в начале каждого лета и мы все вместе едим на дачу к бабушке и дедушке.

В моей жизни было ещё много препятствий, но благодаря словам моей сестры, я смогла всё преодолеть, и, если Вам тоже в один миг станет невыносимо тяжело и Вам нужна будет поддержка человека, которые понимает Вас как никто другой, но он по тем или иным причинам не может быть рядом, просто загляните в своё сердце и увидите его или её, вспомните их слова или слова мой сестры (думаю, там не будет сильного различия), это придаст Вам сил на покорения новых вершин.