



Кристина Миляева

*Ведьма смертных
грехов*

12+

Кристина Миляева
Ведьма смертных грехов

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66461374

SelfPub; 2021

Аннотация

Далеко за пределами повседневной реальности живет бессмертная ведьма...

Кристина Миляева

Ведьма смертных грехов

Все, о чем я мог думать, блуждая в таежной глуши, это лишь о несправедливости такого отношения к себе. Самая заурядная командировка обернулась настоящей катастрофой. Я даже не успел сообразить, как оказался в ловушке собственного тщеславия. Вызвавшись в одиночку уговорить крупного партнера, не желающего подписать контракт на следующий год, я загнал себя в жуткую передрыгу. Лесная чаща смыкалась передо мной темнотой нависающих стволов вековых деревьев, будто насмехаясь уничижительными переливами птичьего пения. Все, чего я так жаждал, теперь казалось настолько далеким, что это осознание страшило меня сильнее, чем возможность окончательно заплутать в тайге.

Я так долго шел к своей цели, что теперь она, казалось, должна была сама свалиться мне в руки на блюде с золотой окантовкой. Вот только все происходящее сейчас больше напоминало фильм ужасов, чем нормальную жизнь. Надежды, мечты и стремления – сыпались крахом, падая на алтарь моей нереализованной гордости. Так противно было осознавать, что время словно замирает и становится вязким киселем из ненавистной мне малины. Где же я допустил ошибку в идеально выстроенном плане? Почему все так обернулось и превратилось в сказку без счастливого финала?

Где-то вдалеке раздались оглушительные вопли и завывания. Передернув от страха плечами и покрепче прижав к груди совершенно бесполезное ружье, я постарался думать логически. Если меня не сожрали до этого момента, то ничего страшного не будет. Пока я жив, у меня есть шанс спастись, но надо понимать, что прежде я не сталкивался с реальной угрозой. Все, что я пока видел, это тени диких зверей и отголоски реальности. Остальной мир словно остался позади, в хитросплетениях зеленых крон и раскидистых кустов. Они отрезали меня от цивилизации и заперли под колпаком мистического нечто.

Сейчас стоило доверять собственным инстинктам и попытаться выбраться из лесной глухомани. Но как бы я ни метался, как бы ни рвался, только выбивался из сил и не мог найти верную дорогу. Группа, отправившаяся на легкую охоту, читай, приятное времяпрепровождение вдали от жен и наедине с накрытой поляной и девочками моложе их на десятка два лет, окончательно сгинула где-то. Я, преследуя совершенно иную цель: заполучить миллионный контракт, по собственной глупости решил рвануться и поймать крупную дичь. Только мне, человеку далекому от охоты, было трудно понять, как на самом деле происходит столь увлекательный процесс.

Теперь же я стал лесным заложником, который ни малейшего представления не имеет о том, как выбраться из западни и найти обратный путь к цивилизации. Солнце медлен-

но катилось за линию горизонта, делая и без того жуткое местечко совсем уж диким и страшным. В высоте крон кто-то громко ухнул, и я с испугу даже подпрыгнул, не осознавая, что тут могут быть посторонние. Завопив тоненьким голоском, я сорвался с места и ринулся туда, откуда тускло поблескивал свет. Возможно, это мой ключ к спасению. Сейчас нельзя сдаваться. До моего назначения директором филиала осталась всего-то одна подпись на контракте. Никому ее не уступлю! Я так долго шел к желанной цели, что теперь не могу повернуть обратно и отдать мои заслуги кому-то другому.

Пробираясь по кустарникам и колючим травам, я все же вырвался из плотных объятий проклятого леса. Кубарем практически выкатился на небольшую полянку с аккуратно подстриженной лужайкой, алыми кустами роз и небольшим домиком. Больше всего он напоминал сторожку лесничего. Осмотревшись по сторонам, я почувствовал себя более расслабленным и решил, что нахожусь в полной безопасности. Постарался взять себя в руки и не показывать незнакомому человеку паники, бушующей в душе. Сейчас я должен получить доверие лесника и вызвать спасателей, ну, или упротить его утром вывезти меня из этой западни.

Отложив ружье под ближайšie раскидистые кусты роз, я напомнил себе, что вооруженный человек сразу же вызывает ненужное подозрение и недоверие. Так что лучше пока подумать о спасении, а не об возможной опасности. Маловероятно, что в такой глуши скрывается маньяк-убийца. Хотя,

может, лишь по моим меркам тут чаща, а местные скажут, что я, как полный идиот, кругами блуждаю битый час по одному и тому же участку. Всякое бывало, особенно на уроках ОБЖ в шестом классе, когда нас вывели в ближайший парк для проверки усвоенного материала по ориентированию на местности.

Осторожно постучав в добротную сколоченную дверь, я приготовился ждать, когда мне откроют. На мое удивление, и пары мгновений не прошло перед тем, как створка с тихим скрипом отворилась передо мной, пропуская теплый воздух изнутри домика на промозглую ночную мглу. Удивленно подняв глаза, я заметил, как тонкокостная рука отпускает дверную ручку. Медленно проведя взглядом по человеку, который предстал в роли моего спасителя, я потерял дар речи и не знал, как правильно сформулировать мысли, пришедшие в голову на тот момент.

Молодая девушка приятной внешности. С тяжелой черной косой до пояса и ясными синими глазами. Точеная фигурка и розовые губки, словно излучины рек. Она была настолько потрясающей, что от этого захватывало дыхание. Интересно, что она забыла в здешней глуши? Ей бы моделью на подиуме работать, а не сидеть в крошечном домике в тайге. Не понять мне таких своевольных. Баба должна повсякому за мужиком следовать, а не искать неизвестно чего, непонятно где.

– Что же привело вас ко мне в столь поздний час? – неж-

ный голос задел что-то в глубине моей души и словно пролил свет на всю бессмысленную жизнь.

– Прошу прощения за то, что мне пришлось вас потревожить, но у меня случилась неприятность. По своей глупости я потерялся и не смог найти обратную дорогу, – тихо проговорил я, стараясь не напугать девушку. – Звучит достаточно странно, но я действительно удивлен и обрадован возможностью встретить хоть кого-то живого. Прошу, позвольте мне остаться до утра, а потом я постараюсь вернуться обратно в город.

– О, в наших лесах это плевое дело, – махнула рукой красотка. – Проходите, ночью в чаще опасно. Местные не рискуют без надобности сюда соваться, а про других и говорить нечего. Надеюсь, мой скромный дом вас устроит до утра?

– Конечно, огромное спасибо, – обрадовавшись такой удаче, я быстро мазнул взглядом по стройному стану и подумал о том, что все же мне повезло.

Ни одна найденная другом Геной красотка рядом не стояла с этой находкой из глубинки. Комнатка оказалась на удивление светлой и просторной. Но чем дольше я рассматривал ее, тем страннее себя ощущал. Казалось, словно это последнее, что я вижу в своей жизни. Чистейшая кухня, блестящая гостиная, накрахмаленные шторы и среди всего этого уюта обитает приятной внешности молоденькая брюнетка. Все это у меня в голове не складывалось воедино, отчето становилось как-то совсем некомфортно. Так и умом тро-

нуться недолго.

– Что вы можете мне рассказать о себе? – устроившись в черном кресле, девушка с легкой полуулыбкой смотрела на меня.

– Вы не подумайте, я не маньяк и не психопат, – показал я головой. – Просто я отправился на охоту с коллегами и заблудился. Впервые выехал на природу, и даже не думал, что здесь так легко мгновенно остаться в одиночестве. Шум оживленного мегаполиса тут, наверное, покажется настоящим взрывом.

– Вы настолько скучно живете? – она смотрела так, словно я сидел на судебном заседании, а в ее руках была моя судьба.

– Почему же, – отмахнулся от глупых рассуждений. – Я богат, молод и не обременен отношениями. Вся моя жизнь – это сплошная череда приключений, от которых даже начинаешь уставать потихоньку. Знаете, я бы задержался у вас в сторожке, тут очень уютно и мило по-домашнему.

– Знаете, что самое отвратительное в таких людях, как вы? – синие очи потемнели, стали практически черными.

– Столь милой девушке не пристало так выражаться, – попытался я разрядить обстановку.

– У вас нет ничего святого. Вы уже поставили на кон все, что только смогли, – полыхнувший огонь в камине взметнулся под ее пронзительным взглядом.

– Да, брось ты, нет в этом мире святых, – не нравилось мне такое отношение. – Или ты хочешь сказать, сама тут с

нимбом от людей прячешься? Небось, кому из покровителей бывших дорогу перешла.

– В людях ценят они лишь себе подобное, – как-то печально протянула девица. – Так говорил бог, создавая этот мир и наделяя его возможностью самостоятельно развиваться. Вот только задумка та провалилась, и получились из многих людей такие, как ты.

– Кто ты? – я медленно пятился к двери, наблюдая за тем, как от стен отделяются тени и встают за спинкой черного кресла.

– Одни зовут меня ведьмой, другие судьбой, третьи и вообще провидением, – пожалала она хрупкими плечами, – у меня сотни имен и ни одного. Все, что в моей власти, это решать, достоин или нет. Каждому я показываю лишь то, чего они заслуживают. Фемида и Мельпомена в одном лице. Любимая дочь создателя, единственная, кому даровано право вмешиваться в плетение времени. Та, кто родила семь грехов и наделила их чувствами. Я – Смерть!

– Что тебе надо? – задыхаясь, я пытался попасть ладонью по дверной ручке.

– Ты же помнишь детские сказки, что к Бабе-Яге нельзя заходить в избушку? – щелчок пальцев, и дверь растворяется, словно ее и не бывало. – Она поедает добрых молодцев и убивает младенцев. Немного утрированно, но я вполне согласна с такой характеристикой. Правда, старухой не очень приятно слыть.

– Зачем тебе я? – сердце словно раздирало на куски от первородного страха.

– Не часто мои детки прибегают навестить меня, у них так много дел, что я иногда даже забываю лица тех, кого сама же создала, – накручивая тугой локон на палец, девушка неотрывно смотрела на меня. – Но тут, к моему удивлению, они решили вспомнить обо мне. И, о чудо, показать того болезного, кто умудрился нарушить не просто все божественные заповеди, сотворить все смертные грехи, но и подать им пример в том, как стоит вести этот мир к краху. Человек, покоривший до глубины души самого дьявола, мне было любопытно взглянуть на тебя. Праздный интерес бессмертного воплощения самого понятия кары.

– Прошу, отпустите. Я исправлюсь, клянусь всем, что имею, – с первобытным ужасом я всматривался в нечеловечески прекрасные черты лица.

– Ты? – рассмеялась красавица. – Тебя даже могила не исправит. Лжец, который смог обмануть самого бога. Предатель, умудрившийся вонзить клинок в повелителя мертвых. Тварь, напугавшая даже бессмертных детей ночи. Человек, снящийся в кошмарах всем чаровницам. Ты не тот, кто по доброте душевной станет невинным агнцем и изменится к лучшему. Увы, но твоим клятвам даже воздух будет дорогим значением.

– Но я же... – не успел закончить фразу, как на губах появились нити, не дающие разомкнуть губы.

– Раз ты смог одурачить даже нас, то подарю я тебе участь, которую не способен вынести никто из имеющих в себе хоть каплю света, – цокнула она ногтем по подлокотнику. – Жить тебе с этого момента проводником душ. По решению моему, пока не искупишь ты все грехи свои, будешь вечным спутником тех, кто покидает этот мир и направляется в царствие мертвых к отцу моему. И не обрести душе черной упокоения, пока я – ведьма смертных грехов, не решу, что достаточно намучался он, наблюдая за тем, как счастливы другие!

Мелькнувшая перед глазами вспышка света меня ослепила. А в следующее мгновение все, что я увидел перед собой: весло и мерно покачивающаяся лодка. Голубые блики воды очаровывали, но я не мог даже склониться к ним. Словно все мое естество приросло к деревянной поверхности. Белый туман, река без вод, потрепанная лодка, тишина и одиночество... Вот, что осталось у меня от старой жизни...