



12+

# Таинственный Дом

МИХАЙЛЮК ГРИГОРИЙ

А вы можете  
совладать со  
своими  
эмоциями?

# Григорий Михайлюк

## Таинственный дом

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=66184314](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66184314)*

*SelfPub; 2021*

### Аннотация

Каково это оказаться одному? В незнакомом доме, без близких людей? Мийя – всего лишь девятнадцатилетняя девушка, которой предстоит разобраться в себе, в своих чувствах и проанализировать свой поступок, ошибку которую она изо всех сил старается исправить, вернуть все на свои места и обдумать своё поведение.

Сможет ли она совладать со своими эмоциями и выбраться из таинственного дома, куда она попала сама того не осознавая. Какие приключения ее ждут, узнаете только прочитав эту захватывающую, полную тайн и загадок историю.

# Содержание

Пустой дом.	4
Завтрак	7
Ожидание перемен.	10
Встреча	13
Письмо	17
Бежать без оглядки	22
Ночлег	25
Экскурсия по дому	28
В поисках спасения	31
Где я?	34
Разговор о насущном	37
Захватывающая история	40
Чудовище.	43
Беспокойная ночь.	48
Время прощаться	51
Сорванный план.	56
Нападение	59
Под шум дождя	63

# Григорий Михайлюк

## Таинственный дом

### Пустой дом.

Мийя проснулась от неожиданного холода. Она тихо встала с кровати и плотно захлопнула небольшое квадратное окно, располагающееся прямо над ней. Накинув теплый бардовый плед, девушка приоткрыла массивную, железную дверь. Она высунула голову на улицу, как вдруг, в небе, резко ударил оглушительный раскат грома. Поток воздуха с ливневым дождем проник через небольшую щель. Девушка с усилием придерживала дверь, которая готова была раскрыться настежь. От жаркого июльского дня не осталось ни следа: внезапная непогода в виде осадков с яркими вспышками молний, нахлынула с ещё большей силой. Тяжёлые капли дождя грохотом обрушивались на землю, а пронзающий до костей ветер лишь усиливался, девушка чувствовала себя заточенной внутри этого дома, теперь ее положение лишь ухудшилось, ведь ливень утихать вовсе не собирался.

Девушка, морщась от холодных капелек, падающих на лицо, захлопнула дверь, она хотела зажечь свет, но по привычке побоялась разбудить родителей, как вдруг поняла, что была

совсем одна в этом доме. Грусть и тоска вновь нахлынули на нее, спать больше не хотелось, она чувствовала себя совершенно одинокой.

Непогода не утихала, сквозь закрытое окно она слышала дробный шум дождя, внезапно раздался очередной раскат небывалой силы! И сама того не замечая, она вздрогнула. Ее некому было защитить, по телу девушки пошли мурашки, она забилась в угол кровати пытаясь согреться, но все было другим - плед совсем не согревал, а постель вовсе не была уютной как раньше. Она закрыла лицо ладонями и заплакала, уподобляясь бесконтрольной стихии, ее слезы лились, стекая по лицу крупными каплями, а подобно грому, она шмыгала носом, громко и истерично. Она ничего с собой не могла поделать, каждую ночь она думала о доме, не том, в котором находилась сейчас, а доме настоящем теплом и родном. На нее накатила волна воспоминаний, горькие слезы вновь охватили и поглотили девушку, она яростно кинула насквозь мокрую от слез подушку и хлопнув дверью убежала на улицу. Ощущая себя в совершенно безнадежном положении, что есть мочи она закричала, больше ей ничего не оставалось.

Ее светлые, соломенные волосы развивались от сильного, пронизывающего ледяного ветра. Вдруг, она услышала, как от созданного ей сквозняка, с грохотом отворилась не плотно запертая форточка. Листы, с непонятными символами, наваленные беспорядочной грудой на столе, вылетели на

улицу.

Мийя стояла в намокшей пижаме и уже не плакала, дождь охватывал ее тело, капли падали прямо на лицо, а волосы свисали неопрятным комком ей на грудь. Девочка вслушивалась в звуки ночи, и думала только об одном, как три дня тому назад, совершила самую большую ошибку в жизни.

# Завтрак

– Мийя! – пославшаяся громкий голос из кухни.

– Ну чего ты кричишь?! – опуская широкою газету и приподнимая на глаза очки, произнес мужчина, сидящий за столом.

– Может спит еще – продолжил он. Дорогая, ты чем-то обеспокоена? Всё нормально?

Женщина тяжело вздохнула и сбросив с себя фартук, рассеянно села напротив мужа и подперев голову рукой сказала:

– Я волнуюсь за Мийю. Ей наверно сейчас очень тяжело. Понимаешь, ожидание ответа от колледжа такое выматывающее. Не представляю, каково ей сейчас...

– Может стоит поговорить с ней? Ты к ней уже заходила?

Женщина в миг схватила брошенный ею фартук со стола, принялась раскладывать посуду на стол.

– Я не хочу, чтобы она видела, как мы переживаем, нужно держаться и вести себя так-как обычно, понял?

Тот ничего не ответил, в знак согласия лишь перелистнул страницу газеты, листы которой скрывали выражение его лица.

– Ну всё, немного нервничая произнесла Глория, наконец, закончив все приготовления и разложив еду по большим плоским пиалам, она вновь закричала, пытаясь при-

влечь внимание девочки:

– Дочь! Завтрак уже на столе.

Вместо ответа в соседней комнате, послышался глухой стук, будто что-то тяжелое упало прямо на пол.

– Мийя! – охнула женщина и ринулась в комнату девушки.

– Резко открыв дверь, она застала свою дочь, которая ловко разбирала свой маленький белый шкаф со сквозными стенками.

– Мама? Что ты тут делаешь? Почему не спишь? – непри-  
нужденно себе под нос ответила девушка.

– Мийя, ты что еще не ложились?! Уже десять утра- воз-  
мущенно воскликнула мать.

– Ну, увлеклась немного, я уже упаковала все свои вещи,  
ну почти все, так что готова ехать.

Женщина смутилась и не знала, что предпринять, её дочь  
во всю собирает вещи и уверена в собственных силах, и так  
легко готова оставить их одних, переехав в совершенно дру-  
гой город. Наконец, после долгого молчания, Глория выда-  
вила из себя:

– Завтракать иди, всё готово.

– Ага, иду- заворачивая свое одеяло в коробку, даже не  
взглянув на мать, произнесла девочка.

Когда, они наконец собрались за столом, женщина не мог-  
ла найти себе места, ведь не понимала, как реагировать на  
поведение дочери.



Майкл, попытался разрядить обстановку и вмешался в разговор:

– Мийя, может сходишь развеяться? Воздухом хотя бы подышишь. Уже неделю дома сидишь.

– Да я и сама сегодня ухожу, – жуя огромный блин – промямила Мийя, кстати у меня встреча с Джейсоном в нашем парке.

– Опять он- оживился отец. Чего это ты с ним связалась? – недовольно пробурчал он.

– Вообще-то, он тоже поедет в тот же колледж, что и я. – Между прочим, мне уже пора собираться- схватив свой телефон и резко выпрыгнув со стола, оставив недоеденный завтрак – произнесла Мийя.

Глория недовольно взглянула на девочку, и уже была готова остановить ее, как Майкл встал из-за стола, подошел сзади и опустив руки ей на плечи прошептал:

– Это пройдет, она слишком увечена всем этим, тебе всего лишь нужно подождать.

Женщина, не успев ответить, услышала, как тем временем входная дверь хлопнула и Мийя бегом понеслась в парк.

# Ожидание перемен.

Мийя молниеносно выпрыгнула с порога дома и ринулась к дороге. Прохладный утренний ветер обдувал ее лицо. Под ногами хрустели камешки гравия, напоминая огромные арахисы, которые кто-то случайно рассыпал пока спешил по делам. Мийя чувствовала себя по-особенному, не как обычно. Не осознавая этого, она улыбалась, ведь предвкушала совершенно новую жизнь, другой город и новые лица, с которыми в будущем обязательно познакомится и непременно, по ее мнению, подружится.

Джейсон как раз был одним из них, она узнала о нём в социальных сетях, а когда выяснилось, что он едет в тот же колледж, что и она, поняла: – это судьба.

Несмотря на то, что за ночь она не сомкнула глаз, спать ей вовсе не хотелось, она чувствовала невероятный прилив сил, энергию которой хватило бы на всех людей мира и счастье, которое обволакивало и грело всё её тело, будто теплое одеяло в самый морозный зимний день. Такой она не чувствовала себя еще ни разу в жизни, девушка как будто бы свети-лась, этот свет шел изнутри, из самого ее сердца, ее окрыляло предвкушение будущего, Мийя чувствовала, что перемены уже близко, и будут они намного масштабнее, чем кажется. Вдруг она вспомнила, что всегда хотела что-то поменять,

ведь считала, что проживает рутинной жизнью, и скучает от недостатка приключений, поэтому она чуть ли не каждую неделю передвигала мебель в комнате, однажды даже ранним утром ей взбрело в голову перетаскивать огромную тумбу в прихожую, что вызвало особое негодование отца. В тот день она еще долго выслушивала возмущения о том, что разбудила их в такую рань. Мийя тихо засмеялась, ведь очень любила родителей и все воспоминания, связанные с ними, были дороги ей.

Неожиданный мощный поток теплого ветра, отвлек девушку. Она интуитивно схватилась за голову, на которой маленькой, незаметной заколочкой, была прикреплена бежевая шляпка с красным узеньким бантом, ленты от которого свисали до талии. Ее блондинистые волосы, передние пряди которых были мягко забраны за уши, послушно дополнили ее образ. Мийя хотела произвести впечатление, именно поэтому надела лучшее свое платье: ярко красное, с бледно-салатовой накидкой сзади.

Она направлялась в Фогтаунский городской парк, где должна была состояться встреча с юношей, девушка ни разу не виделась с ним, и надеялась, что понравится ему. Наконец, добравшись до обговоренного места встречи и обратив внимание на часы, Мийя поняла, что пришла слишком рано. Но это ее несколько не волновало, ведь встреча с парнем была гораздо важнее чем что-то либо ещё. Она отыскала деревянную лавку в тени огромного хвойного дерева и приня-

лась ждать, довольная тем, что впервые не опоздала.

# Встреча

Мийя просидела довольно долго, обращая внимание на каждого человека, проходящего мимо нее, ее быстро начало клонить в сон. Один раз она даже задремала, но отчаянно не хотела признавать, что не спать всю ночь было всё-таки плохим решением.

Она пожалела, что ничего не взяла с собой, ведь на этот раз, как ей показалось, брать огромную сумку со всем необходимым, которую она обычно таскала за собой повсюду, показалось совсем неуместным. Заняться было нечем, и девочка успела заскучать.

По ощущению прошло около часа, как вдруг ее окликнул парень в черной толстовке и цепями, свисавшими на брюках. Уткнувшись в свой девайс и нагнувшись так, что его цвета брауни волосы, закрывали глаза, он несколько раз посмотрел в экран, затем перевел глаза на девушку и наконец, произнес:

– Мина? – судя по всему ты ждешь меня?

– Вообще-то я Мийя – смущенно перебила его девочка. А ты Джейсон? – продолжила она. Пытаясь рассмотреть его лицо лучше, она посчитала его довольно симпатичным, и даже, несмотря на незадавшуюся встречу попыталась улыбнуться.

– А на фото, ты казалась лучше- засмеялся молодой че-

ловек.

Мийя фыркнула и отвернулась, как-вдруг заметила гри-масу отвращения на лице Джейсона.

– Ты в порядке? – начал из далека собеседник.

– Что-то не так? – убирая густую прядку с лица невозму-тимо спросила девочка.

– Твои волосы – засмеялся Джейсон, все в мусоре. Откуда ты вообще пришла.

Мийя вздохнула и аккуратно поднесла ладонь к затылку и на ощупь обнаружила, что в волосах запутались какие-то мелкие частички, напоминающие кусочки коры или иголки какого-то дерева. Она машинально подняла голову вверх и поняла, почему лавка под огромной елью была свободной. Верхушка почти иссохла, от нее остались одни лишь голые ветки, а от ветреной погоды, все сухие иголки падали прямо на нее, на прическу, которой она занималась все утро. Мийя обернулась, как вдруг заметила, что новый знакомый куда-то ушел.

Девушка быстрым движением смахнула все частички хвой, осмотрелась и заметила Джейсона, оживленно разго-варивающего уже с кем-то другим.

– Быстро он – подумала она и вновь пошла к нему, но неожиданно для самой себя, осознала, что он беседует ни с кем иным, как с ее бывшей подругой Эммой, которая явно не продавала виду, что знакома с ней. Недолго думая, Мийя сделала первый шаг и закричала:

– Эмма, какая встреча! Что ты здесь делаешь? – с кривой улыбкой произнесла девочка

– Вы знакомы?! – удивился Джейсон.

– Ага- лучшие подруги! – обхватив руками Эмму, восторженно заявила девушка.

– Это не так, отбиваясь маленькой сумкой, пытаюсь доказать обратное кричала Эмма.

– Ты дружишь с этой?! – возмутился юноша.

– Она врет! – заявила Эмма. Наконец освободившись от насильственных объятий, она принялась подправлять макияж. – Мне эта зубрилка вообще незнакома.

Джейсон схватил ее за руку и потащил к себе:

– Я в тебе и не сомневался! – засмеялся он, – не понимаю, как вообще мог позвать ее на встречу.

– Ничего, мы отсюда уедем уже завтра, только неудачники остаются в Фогтауне.

– Что?! Вы едете в колледж? – пытаюсь остановить их и узнать больше – произнесла Мийя.

– Да, сегодня утром я и милый Джейс, получили письма, что нас ждут в самом престижном колледже. – усмехнулась она.

– Что уже? Но я ответа еще не получала! – возразила девочка.

Ну конечно, зачем ты там вообще нужна? – грубо произнес Джейсон и схватив Эмму за руку, удалился прочь.

Мийя разочарованно опустила руки. Она еще долго слы-

шала насмешки, пока они уходили. Ее мало волновали эти ненормальные, в первую очередь ее беспокоило то, что Джейсон с такой приятной наружностью оказался таким нахалом внутри. Про Эмму она вообще не думала, типичная эгоистка с богатенькими родителями. Она скривила гримасу, пытаясь спародировать ее манеру, но быстро перестала. Вспомнив, как та бросила ее в незнакомом районе Фогтауна, узнав, что ее родители имеют обычную работу, ещё больше разозлилась. Она не собиралась мстить, ведь понимала, что такие люди неисправимы. Но потом девушка успокоилась и побежала обратно домой, ведь была уверена, что найдет других друзей в колледже. Быстро оставив эту ситуацию в прошлом, Мийя остыла, ей уже не терпелось поскорее вернуться домой, чтобы получить письмо с ответом от колледжа.



# Письмо

Входная дверь, от резкого толчка снаружи, открылась и с грохотом ударилась об стену коридора. Запыхавшаяся от спешки и тяжело дыша, Мийя возникла на пороге, пытаясь отдышаться, она не смогла произнести ничего внятного, что вызвало интерес матери, которая услышав шум в прихожей, застала дочку врасплох:

– Милая, всё нормально? Не думала, что ты вернешься так рано- удивленно произнесла женщина.

– Мама! – возбуждено начала девочка. В почте, у нас, точнее утром приносили что-то?

– Да нет, вроде бы – с долей сомнения в голосе произнесла Глория. – Что случилось, расскажи! – пытаясь разузнать хоть что-то, воскликнула она. В последнее время они перестали общаться, и это не могло волновать ее. Мийя закрылась от родителей, казалось, у нее появились секреты, но раньше такого не было. Она считала, что дочь изменилась и больше стала проводить время в комнате, с запертой дверью.

Мийя ничего не ответила, она буркнула что-то невнятное, глубоко выдохнула и побрела в свою комнату, вскоре раздался щелчок- девочка закрыла за собой дверь и принялась, что-то активно передвигать.

Женщина тихо опустилась на стул и вооружившись по-

лотенцем принялась перетирать крупные стеклянные пиалы, которые она только что помыла после завтрака. Она устало взглянула на свой фартук, который свободно висел на спинке деревянного, с мягкой спинкой стула, из тканевого кармана которого выглядывал уголок чуть надорванного пергаментного конверта. Она получила его, когда осталась дома одна, и вот теперь ждала, когда муж вернется из местной продуктовой лавки. Женщина с тоской выглянула в окно, ведь провела в одиночестве уже почти 3 часа, наконец увидев, как Майкл приближается к дому, резко вскочила, отправила круглую тарелку на верхнюю полку бежевого кухонного гарнитура и услышала его голос в прихожей:

– Дорогая, я все купил, как ты и просила.

– Это не важно- грубо ответила она, и выхватив две сумки у него из рук, набитые разнообразными покупками, бросила их у подножия стола в кухне. Женщина быстро потянулась к фартуку, вытащила из него скользящий конверт и быстрым движением втиснула его мужу:

– Что это? – в недоумении произнес он. Не ожидая такой спешки, мужчина находился в полном смятении, но видя настрой женщины, сразу же понял, что произошло что-то серьезное.

– Открывай-скомандовала она. Увидишь.

Он аккуратно рассмотрел конверт и обнаружил небольшую прорезь, вероятнее всего, сделанную кухонным ножом, брошенным на столе. Через щель он вытянул свернутый в

три раза лист бумаги, с черными выбитыми буквами, размашистой подписью и печатью в центре, которая поражала своей детальностью и металлическим отблеском. Он обескуражено взглянул на супругу, по виду которой было ясно, она находилось не в меньшей растерянности.

– Как это возможно?! – яростно прошипел мужчина. Нас же уверяли, что всё будет нормально. Ты уже говорила ей?

– Нет конечно! Я не могу ее расстраивать. Как ты себе это представляешь?!

– Мы должны сказать! Нельзя ее обманывать! – уверенно сообщил он и направился в комнату дочери.

– Постой, подожди, давай завтра? Прощу! – зачем ее нервировать. Глория схватила мужа за руку и пыталась выхватить конверт, но он сопротивлялся.

– Чем дольше будем откладывать, тем только хуже. – резко ответил он. Ты со мной?

– Хорошо, но только под твою ответственность.

Они направились по коридору. Женщина негромко постучала в дверь, но ответ послышался не сразу:

– Что -то нужно? Кто там?

– Милая, это мы. Нам надо поговорить.

Раздался стук и послышались шаги, вскоре щелкнул замок, и они вошли в комнату. Вокруг всё было упаковано в картонные коробки, а в руках девочка держала кусок серого скотча:

– Только быстро, у меня полно дел – не взглянув на мать

ответила девочка. Она уже успела переодеться в черные тканевые брюки и лёгкую зелёную кофточку с длинными рукавами.

– Вот. Перейдя сразу к делу начала женщина. Она протянула конверт прямо в руки дочери, та, в свою очередь с искрой в глазах изумленно выхватила его:

– А что вы сразу не сказали, это же чудесные новости, давайте... – не успев открыть она мельком взглянула на содержимое, ее настрой резко изменился:

– Мама, но почему... – на глазах тут же выступили слёзы.

– Доченька выслушай, будут и другие колледжи, мы найдем даже лучше.

В разговор вмешался Майкл:

– Мийя все нормально, пойми.

Девушка не отвечала, и отвернувшись пыталась выдать из себя то, что думает:

– Я знаю почему...

– Что почему, милая? – мягко отозвалась женщина.

– Это всё из-за него. Указав пальцем на отца агрессивно высказала она. Даже Эмма, которая ровным счётом не сделала ничего будет учиться там, ее отец смог продвинуть ее, а ты нет папочка! – со злобной ухмылкой произнесла девушка.

– Но, это не так! – возразил мужчина. Выслушай! Прошу.

– Я вас ненавижу! И больше не собираюсь здесь находиться вы ничего не делаете для меня.

– Но, Мийя! – не ожидая такого, всхлипнула мать.

Девочка, схватив маленькую сумочку выбежала из комнаты, по ее лицу бежали крупные слезы, в коридоре, она случайно опрокинула только что принесенные отцом сумки, всё содержимое рассыпалось по дому, по ступенькам к выходу на улицу, вслед за девочкой покатился апельсин, будто умоляющий не уходить её так скоро, совсем не разобравшись и не обговорив всю эту ситуацию.

– Мийя! – воскликнул отец. – Давай обсудим- продолжил он. Глория, упала на колени и приложив ладони к лицу, рыдала на полу. Мужчина пытался окликнуть дочь, но она была уже далеко.

## Бежать без оглядки

Мийю охватила ярость. Все ее планы, которые она строила месяцами рухнули за секунду, секунду которую теперь не забудет никогда, ведь она была уверена в своих силах и не понимала, почему так несправедливо судьба относится к ней. Девушка бежала изо всех сил, позади еще слышался зов отца, но она больше не хотела видеть ни его, ни мать, они нагло прятали это злосчастное письмо, не собирались поддерживать. Она не останавливалась, сомкнув ладони в кулак, ей было совершенно без разницы куда идти, главное подальше от этих людей.

Вокруг становилось всё темнее, близился вечер, было совершенно тихо, и остановившись у небольшого дерева, она упала, уткнувшись лицом в траву под деревом, тем самым, наконец, дав свободу эмоциям. По ее щекам стекали ручьи слёз и падали на землю. Она представила себя на месте Эммы или Джейсона, родители которых с лёгкостью, несмотря ни на что, купили бы ей место в колледже. Девушку вновь охватила непостижимая ярость, она закричала и резко, наотмашь, начала бить кулаками грунт, устланный прошлогодними, сухими листьями. Вокруг её окружали несколько деревьев, они образовывали некую пирамиду, будто их высадили здесь намеренно, но затем оставили совершенно без

присмотр. Она встала и устало побрела вперед, оставив эти странные ветки позади, не замечая ничего и никого вокруг. Девочка шла и обдумывала произошедшее, но измотавшись, она очень сильно проголодалась и совсем выбилась из сил. Девушка полезла в сумку, как вдруг обнаружила, что на плече ее нет. Девочку охватила тревога, она поняла, что выронила ее, когда останавливалась у того деревца. Она была уверена, что сумка все-еще там, ведь в лесу была мертвая тишина. Мийя медленно встала, попыталась вытереть лицо, но из-за того, что все руки были в грязи, она ещё больше испачкалась. Девушка побрела обратно к дереву, но сумки там уже не было, девочка решила, что она могла выронить ее, пока она бежала через лес, ведь ей пришлось проходить около острых кустов дикого крыжовника и, наверное, обронила ее где-то по пути.

Девушка не знала куда теперь идти, злость будто бы испарилась, и ей показалось, что неправильно поступила с отцом, не дав ему высказаться по этому поводу. Она была таким человеком, что даже если ссоры затеяла именно она, то всегда первая выходила с белым флагом на заключение перемирия. Мийя чувствовала себя неловко, сказать такое родителям, просто позор, в голове возникло тысяча мыслей, она как будто чувствовала, каково сейчас матери, она, наверное, очень расстроилась.

– А может? – вслух вырвалось у Мийи, но продолжила она уже в голове, может они хотели только лучшего и зна-

ли, как я мечтала поехать туда, поэтому и скрывали письмо! – эта идея открыла глаза девушке, и она со скоростью света рванула в обратную сторону, ей двигало желание всё исправить, поменять ситуацию и вернуть всё на свои места. Она вновь бежала, чувство голода испарилась, а усталость сошла на нет. Ей казалось, что не видела свою маму и отца год, она мечтала попросить прощения и поняла, что вела себя недостойно, была не лучше той же Эммы. Наконец, девушка узнала местность, через которую сбегала в лес, и поняла, что дом совсем близко, сейчас она как никогда раньше нуждалась в ароматном семейном ужине, теплых объятиях матери и улыбке отца. Но, добравшись, ее улыбка мгновенно исчезла, ведь встретил девочку лишь мрак и полная пустота. На заветной поляне не было ни родителей, ни звуков, ни дома. Она вновь осмотрелась, проверила себя, ведь знала всю округу как свои пять пальцев, но совершенно ничего, девушка прошла чуть вперед и поняла где находится. На ее лицо застыло холодное выражение ужаса. Она стояла на том месте, где всего лишь 3 часа назад стоял их прекрасный одноэтажный домик, но теперь здесь было сметено всё под чистую, ни следа, лишь небольшая груда обломанных кирпичиков- остатков фундамента.



# Ночлег

Мийя пребывала в полной растерянности, ей хотелось, чтобы этот день был одним страшным сном, чтобы вновь проснуться в своей прекрасной постели, услышать голос матери, зовущей на завтрак, посмотреть на отца, важно читающего свежий выпуск местной газеты. Она закрыла глаза, надеясь, что все это пройдет, но её вновь и вновь встречала чёрная пустошь, окруженная крошечной тьмой и острыми силуэтами леса вдали. Она искренне не понимала, как это возможно. Девушка собралась с силами и решила осмотреться. Пробираясь в мраке, почти что на ощупь, Мийя пыталась найти хоть какое-нибудь укрытие, сейчас ей нужно было выспаться и набраться сил, чтобы уже завтра на свежую голову разработать план дальнейших действий. Но во всей округе не было ни единого строения. Их дом, был не в центре Фогтауна, снимать жилье там было довольно затратно, чего родители физически позволить не могли. Поэтому они купили крохотный домик на отшибе города, рядом с небольшим парком, где она проводила большую часть своего времени. Поблизости был всего лишь один универсальный магазинчик, поэтому их походы за покупками стали рутинной частью жизни. Из-за этого Мийя жадно подслушивала рассказы Эммы о покупках в элитных магазинах центра города. Вспомнив про Эмму, она подумала, что бы та делала в по-

добной ситуации. Скорее всего попросилась на ночлег к соседям, которых вокруг их особняка было навалом, они, наверное, с радостью приняли ее. Но на выезде из Фогтауна, где как раз-таки и находился их домик, никого не было, а машины проезжали редко, так что можно было смело заявить, что эта была их завоеванная территория, где они жили спокойной и тихой жизнью.

Девушка ненадолго отвлеклась на размышления, но, наконец, когда ее глаза привыкли к темноте, она с трудом, но могла ориентироваться вокруг. Она шла вперед, то и дело натываясь на высокие молодые деревья и торчащие из-под земли сухие стебли, как вдруг, совсем недалеко заприметила домик, совсем небольшой, где было также темно. Она обрадовалась и усомнилась одновременно, ведь была совершенно уверена в том, что дом ее родителей был единственным в этом районе. Рассмотреть его было тяжело, поэтому она подошла ближе, и собиралась постучать, как внезапно для себя обнаружила, что дверь вовсе не заперта и даже слегка приоткрыта. Мийя постучала, но ответа не последовало. Тогда она открыла дверь и громко крикнула:

– Эй, здравствуйте! Можно пороситься на ночлег? – Мне больше некуда идти.

Вновь полная тишина, она зашла на порог, попыталась зажечь свет, но не смогла сориентироваться в незнакомой комнате. Обнаружив всего лишь одну довольно длинную комнату, девочка долго стояла в темноте, пытаясь всмотреться в

интерьер, найти следы обитателей или хотя бы, в конце концов, уловить движение, чтобы понять есть ли кто-то внутри вообще или нет. Но все попытки не увенчались успехом. Спустя несколько минут, она услышала шорохи в траве позади себя, ее это слегка испугало, но связав это с дикими животными, она уверенно прошла внутрь. Кроме стола посередине комнаты, на который она имела счастье наткнуться и кровати напротив него, девочке ничего разобрать не удалось. Она нащупала мягкий матрас и расположившись прямо на нём, мгновенно уснула, это было то, что нужно в такой утомительный день. Ее не волновало какая кровать и кому она принадлежала, ей требовался один лишь сон. В доме было совершенно тихо и ничто ей не мешало. Девочка без малейшего подозрения и опасения, воспользовалась гостеприимно открытой дверью, тем самым стала гостьей этого дома, но уже утром ее ждали приключения, о которых в тот момент она и не думала.

# Экскурсия по дому

Мийя открыла глаза и вздрогнула. Она долго приходила в себя, ведь проснуться в месте, которое она видела впервые, было для нее странным. Она привстала с постели, и протерев глаза оглянулась. Она лежала на длинной кровати с небольшой мягкой подушкой. Комната была совсем крохотной, но вытянутой вдоль. Когда девушка впервые увидела этот дом, он показался ей больше, чем являлся изнутри. В два высоко расположенных окна с трудом проникал свет, поэтому в комнате было довольно мрачно. Она не знала сколько сейчас времени, лишь видела тусклые солнечные лучи, которые пытались проникнуть внутрь. На против кровати стоял столик, заваленный различными бумагами, папками и палочками, с красивыми самоцветами на краях. Мийя привстала и попыталась разобраться в них, но перебрав большую часть из них и рассмотрев все палочки, так и не поняла для чего они предназначались. Наконец она встала и осмотрелась, стена вдоль двери, была совершенна пуста, чего не скажешь о противоположной, которая не считая кровати, была обставлена шкафчиками, забитых каким-то мусором. Девушка, открыла одну из дверей шкафа, как вдруг на нее выпал пакет с коробками. Она открыла одну из коробок и обнаружила в ней огромное количество свертков, содержание которых

оставалась для нее загадкой.

Конечно, она считала, что копаться в чужих вещах было неправильным, но ей было очень интересно узнать больше о жителях этого странного дома, чем он или она занимается и собирается ли вообще возвращаться. Любопытство взяло вверх, и они проверила остальные шкафчики, но ничего интересного она не нашла, и перерыв огромное количество бумаги еще сильнее устала. Ни еды, ни личных вещей не было.

Она немного разочаровалась и вновь без сил упала на кровать. Голод не давал ей покоя, ничего съестного у нее с собой не было, и в доме тоже. Тогда ей пришла идея выйти наружу и поискать там, возможно поблизости растут съедобные ягоды. Эта мысль подняла дух Мийи, ведь возле дома, где жили они, рос огромный куст земляники, куда она часто бегала, если не могла ждать, пока мать приготовит очередной ужин. Она радостно воскликнула, и подумала, что если их дом и пропал, то куст не мог никуда подеваться. Она побежала по длинной комнате, и уже готовая вдохнуть поток свежего утреннего воздуха дёрнула за ручку. Но та не поддавалась. Мийя принялась энергично поворачивать рукоятку, но безуспешно. Она не запирала за собой дверь, ведь ключа в замке она не нащупала, когда заходила внутрь. Тут ее осенило, это была ловушка, кто-то воспользовался ее измученным состоянием, и приманив к теплой постели запер снаружи. Мийя была в ужасе, теперь она одна, заперта в этом ужасном доме, без еды, воды и без возможности выбраться. Но зачем это

кому-то было нужно? – только этот вопрос волновал сейчас девушку.

## В поисках спасения

Мийя испугалась, неужели ей было суждено остаться здесь навсегда? Тёмные мысли захватили ее рассудок. Пытаясь сохранять спокойствие, она посмотрела по сторонам, пытаясь найти другой выход из этого здания. Единственное, что она могла сделать – попытаться выбраться через окно, но те два, были ничтожно малы, и располагалась достаточно высоко. Но другой идеи не было, и встав на кровать девушка попыталась дотянуться до одного из них. Первое было завалено бесчисленными коробками и бумагами, так что она решила даже не пытаться, ведь по размеру оно было ровно таким же, что располагалось над кроватью. Встав на носочки и немного подпрыгнув, ей удалось ухватиться за подоконник и крепко вцепившись в него, она висела, еле доставая пятками до мягкого матраса. Наконец, ей хорошо удалось разглядеть местность, это был обычный лесок, поросший травой и кустарниками, она в миг узнала этот пейзаж, располагающийся недалеко от дома. Мийя не могла понять в каком доме она сейчас находится, ведь была уверена, что никаких зданий на этом месте не было. Но сейчас ее это вовсе не волновало, ее главной задачей было выбраться отсюда как можно скорее. Еще, она увидела заросшую тропинку, выложенную серыми плитами, которой раньше тоже не видела. Она вела куда-то

вглубь лесам к большому ореховому дереву, где виднелись небольшие старые и уже покосившиеся домики. Вдруг она заметила движение, по этой дорожке: к большому орешнику направлялся парень с рюкзаком на спине. Мийя незамедлительно принялась делать всё возможное, чтобы сообщить о своём присутствии и позвать на помощь, для этого всячески пытаясь привлечь к себе внимание. Она начала бить руками по стеклу, что было очень сложно, ведь два раза она чуть не сорвалась и вот- вот бы отцепилась от этого окна. Это был ее единственный шанс на спасение, ведь другой возможности покинуть эту комнатёнку не было, тем более пролезть через это маленькое квадратное окно она не могла. Она стучала и кричала одновременно, казалось стекло может вылететь наружу. Парень всё дальше и дальше отдалялся, и Мийя уже потеряла всякую надежду, но через секунду заметила, как юноша повернулся в ее сторону, будто искал источник исходящего звука. Тогда Мийя вновь принялась долбить по окну, вновь и вновь заявляя о себе. И это удалось, парень повернулся и вопросительно взглянул на нее. Он был достаточно далеко, и она не могла разглядеть его, Мийя надеялась, что он сможет открыть дверь и выдохнула с облегчением, когда увидела, что он развернулся и направился в обратную сторону.

Вскоре, раздался стук по двери и громкий голос спросил:

– Эй, вы всё еще там? Как вы здесь очутились?!

– Пожалуйста, выпустите меня, я всё расскажу! – с нетер-



пением произнесла Мийя

Мийя услышала, как с внешней стороны провернулся ключ, и дверь открылась. В комнату вошел долгожданный свежий поток воздуха, и девушка выбежала наружу, как вдруг поняла, что тем юношей, освободившим ее из закрытой комнаты, был никто иной как Джейсон, которого она уже успела возненавидеть.

# Где я?

– Джейсон?! Что ты здесь делаешь? – не ожидая вновь увидеть его, воскликнула от удивления девушка.

Парень, которой стоял на пороге был ошарашен не меньше, выкатив глаза он спросил:

– Разве мы знакомы- со смущением произнес мальчик. Как ты сюда попала?

Выйдя из дома, и свободно вздохнув, она продолжила:

– Ты забыл? Мы же вчера виделись в парке на окраине Фогтауна.

Юноша не выдержал и засмеялся:

– Я не тот Джейсон, с кем ты встречалась, и мы вовсе не в Фогтауне.

– Как это возможно?! -Что ты вообще такое говоришь! – изумилась Мийя. Внешне он был очень похож на Джейсона, особенно чертами лица, но одежда, была совсем не присуща тому, с кем она виделась день назад, да и манера речи была другой.

Опешив, он продолжил: скажи, ты была в лесу, прежде чем оказалась здесь, в этом доме? – уточнил он.

– Да, а в чем собственно дело? Может уже расскажешь всё сам? Или я буду выпытывать от тебя все урывками?

– Я попытаюсь объяснить всё так, чтобы ты поняла.

– Я не глупая – перебила его девочка, в этом вы с Джейсоном похожи.

– Итак, дело в том, что помимо основного мира, где живут все люди существуют некие ответвления от реальности, где события происходят по-другому.

– Поняла, это что-то наподобие зеркального мира?

– Вовсе нет, в таких ответвлениях может быть что-то по-другому, а может быть и то же самое. Совпадения возможны и даже есть. Такие миры полностью копируют вашу реальность, например, местность, людей и события. Но некоторые вещи, такие как характер, внешность могут значительно разниться. В каждом из таких миров, своя специализация, например, у нас большую роль играют эмоции, чтобы пройти в Эмоциональный Фогтаун, так называется место куда ты случайно попала, нужно иметь эмоциональный порыв, и пройти через пирамидально растущие деревья.

– То есть, ты хочешь сказать, что я нахожусь в другом мире?

– Верно, а еще именно ты, как никто другой привнесла изменения сюда. И только ты знаешь какие. Мы лишь подстраиваемся под них и меняем историю.

– Но я ничего не делала! – возразила девушка.

– Тебе так кажется- усмехнулся молодой человек. События, происходящие в реальности, напрямую влияют на ход протекания событий внутри этого мира. Не забывай, что наша версия вашей реальности основана на эмоциях, и, если

ты здесь оказалась, значит так и есть, и не мне выяснять, что у тебя там произошло.

Мийя была поражена, всё сложилось в голове, ведь она успела поругаться с родителями и отказалась от них. Вот почему в эмоциональном отражении реальности, она не обнаружила ни родителей, ни дома.

– Эй, ты в порядке. – заботливо спросил парень, видя, как свои рассказом загнал девочку в ступор.

– Да, всё нормально, просто очень проголодалась- мило улыбнулась она.

–Что ж ты сразу не сказала! Он схватил ее за руку и потащил куда-то в сторону леса, где должен был состояться завтрак или подобие его.

# Разговор о насущном

Джейсон заботливо разложил большое покрывало, куда предложил присесть девушке. Вокруг было совсем тихо, будто бы всё поблизости замерло или остановилось. Расположились они недалеко от того места, где она жила с родителями. Привыкнуть к тому, что она находилась не в своём мире было довольно трудно, ведь всё было таким знакомым и связанным с ее жизнью, поэтому постоянно наводило на нее воспоминания. Главное отличие – отсутствие дома, видя пустое место от которого, она вспоминала о произошедшем день назад.

Пока она осматривалась, Джейсон вытащил большую бутылку ароматного ягодного чая со свежей, еще горячей булочкой.

Мийя медленно уселась на краю одеяла, и смущенно приняла металлическую емкость с напитком и надкусила крупную булку, посыпанную пудрой. На вкус она была великолепна, мягкая и воздушная структура, в меру сладкая и невероятно приятная. Она была настолько голодной, что готова была проглотить ее за секунду, но постеснялась, кусала медленно и осторожно. Девочка не промолвила ни слова, поэтому Джейсон начал первым:

– Что думаешь? Вкусно?

– Вполне- улыбнулась девушка, она всё еще не могла вести себя с ним нормально, ведь знала и помнила его поведение в реальности. А рассказать всё ему о случившемся сейчас, значило для нее слишком много, ведь делиться столь личными проблемами с малознакомым человеком, было не присуще ей. Поэтому она предпочла оставить мысли в себе и продолжила молча доедать булочку.

– Знаешь, по этому рецепту готовил хозяин этого дома, где ты оказалась в заточении, хоть и ненадолго.

Мийя ничего не ответила, боясь сказать что-то лишнее. Поэтому начала из далека:

– Слушай, Джейсон, а тут же был дом, верно? – указывая на пустую полянку впереди спросила девушка.

– Я конечно не знаю, что у тебя там произошло. Возможно это и не моё дело. Но как ты смогла зайти в этот дом? Он был заперт –проигнорировав вопрос девочки, спросил о своём Джейсон, что не давало ему покоя.

– Я и не открывала ничего вообще-то, он был не заперт.

– Джейсон удивился, сделав глоток чая, промолчал.

– Так что, был здесь дом или нет?

– Был, но у него слишком мрачная история, и вообще в этот район мало кто предпочитает заходить. Все эти события, которые сыграли на репутации этого места, произошли совсем недавно, возможно даже тогда, когда ты здесь появилась. – Знаешь ли, – продолжил он -тебе повезло, что я здесь проходил, иначе ты так и осталась бы внутри и не выбралась

вовсе.

– Ну, а что за история? Может уже расскажешь?

– Ну если настаиваешь, то конечно.

Вокруг было туманно, что не удивительно для раннего утра в этих окраинах. Подул холодный ветер, будто бы пытаюсь отвлечь Джейсона от рассказа, который, возможно, даст ответы на все волнующие вопросы девушку.

# Захватывающая история

Его звали Трэвелл, именно он является хозяином того дома, куда ты попала и мой наставник по совместительству:

– начал свой рассказ Джейсон.

Он никогда не разрешал мне переступать порог его дома, а его история пронизана тайнами и загадками. Я понятия не имел чем он занимался, но насколько слышал, он изучал магию и мог перемещаться среди миров, подобных этому. Два дня тому назад, мы пошли на задание, именно тогда я впервые попал сюда. Тут был еще один дом, расположенный по соседству, в нем происходили странные вещи, люди видели тень и слышали жуткий голос. Трэвелл зашел туда первым и не пустил меня внутрь. Он сообщил, что там обитает чудовище, которое вот-вот вырвется наружу и поглотит наш маленький мирок, эмоциональный аналог Фогтауна. Именно он рассказал мне, что события в реальности влияют на ход протекания событий у нас, больше ничего мне узнать не удалось, Трэвелл умалчивал о многом, оправдывая тем, что это слишком опасно. На следующий день он запретил мне появляться в этих местах, но, пока я находился в своём убежище и ждал возвращения наставника, услышал мощнейший грохот, рев и оглушительный крик, я ринулся к дому Трэвелла, и облегчённо выдохнул, когда увидел, что его дом на месте.



Но когда обернулся и увидел, что от места обитания чудовища остались одни лишь развалины и испепелённые обломки, был в полном ужасе. В панике я ломился в дверь Трэвелна, чтобы выяснить всё о случившемся, но она была заперта. С этого дня своего наставника я больше не видел, а по слухам, после того, как убежище чудовища было разрушено, оно переместилось в глубокую чащу леса, где находится выход из нашего мира.

Мийя настолько увлеченно слушала, что совсем забыла про свой остывший чай и недоеденную булочку. Когда Джейсон закончил, она несколько секунд сидела, обдумывая услышанное:

– А куда пропал твой наставник, Трэвелн?

– Я до сих пор не знаю, – покачав головой ответил юноша. Я надеялся, что найду ответы изучив дом, но сколько бы я не пытался он был недоступен, до тех пор конечно, пока в нем не оказалась ты.

– А чудовище? Ты его видел? – Может оно связано с исчезновением этого человека?

– Возможно, но я не знаю, я лишь слышал о нём, честно говоря я немного побаиваюсь встречи с ним.

– Джейсон, ты упомянул, что здесь есть выход, можешь ли ты проводить меня к нему?

На его лице отчетливо считался испуг, он помедлил, и сказал:

– Мийя, я знаю почему ты так говоришь, ведь хочешь

быстрее вернуться домой, но это может быть опасно, понимаешь? Я еще ни разу там не был.

– Я понимаю, но не буду же я тут сидеть и ждать чуда, пока Ваше чудовище чудесным образом испарится.

– Ну раз так – уверенно начал он, тогда идем прямо сейчас.

Мийя обрадовалась и благодарно вцепилась в юношу с объятиями, тот оцепенев, смущенно отошёл в сторону и начал убирать остатки от завтрака.

Мийя разом допила чай, и была вся в нетерпении, ввиду того, что уже скоро она сможет оказаться дома и наконец, вернуться к обычной жизни.

## Чудовище.

Собрав всё вещи, оставшиеся от пикника, Мийя отправилась следом за Джейсоном. Уже было за полдень, туман полностью рассеялся и стояла жуткая жара. Солнце палило и было невероятно душно. Теплый ветер лишь ухудшал положение. Они шли по белой тропинке, заросшей травой, которая вела далеко вглубь леса.

– Смотри, там в конце, когда мы дойдём до упора, будет калитка, я еще ни разу ее не видел, но Трэвелн много раз про нее мне рассказывал. Раньше, если кто-то по определенным причинам попадал сюда из реальности именно он провожал их домой- грустно вздохнув произнес юноша.

– Не переживай – пытаясь подбодрить его ответила Мийя. Она понимала, что для него это был единственный дорогой человек, имеющий не второстепенное значение. -Может он вернется?

– Это всё из-за этого чудовища. Откуда оно вообще взялось?! – разозлившись прокричал он.

– Джейсон, тише! Что если оно нас услышит.

– Пусть-не подумав сказал он, но, когда осознал, что только что сейчас произнёс, мгновенно замолк.

Мийя тоже думала о чудовище, неужели оно настолько свирепое, что не было других способом избавиться от него,

кроме как рушить копию дома ее родителей.

Вскоре лес вокруг становился все гуще и тернистее, деревья располагались так плотно друг к другу, что просветов уже практически не было. Под ногами шуршала высохшая трава, а повсюду, на земле лежало огромное количество старых шишек.

– По легенде – заприметив ветви огромного дерева- начал Джейсон. В каждом из миров, которые являются ответвлениями от реальности, произрастает свое тотемное дерево, также являющееся символом, как видишь у нас это небывалых размеров орешник.

Мийя подняла голову и поразились масштабам этого ствола, казалось он был необъятен, а это еще при том, что они не подошли к нему вплотную.

– Я не знаю сколько еще таких миров существует, но в том, что они есть уверен полностью – закончил рассказывать юноша.

Они зашли еще дальше, а белая тропинка становилась всё менее заметной, словно обесцветилась под натиском вездесущей растительности, но истончаясь вела куда-то дальше.

– Нам туда? -взволнованно спросила Мийя?

– Скорее всего да – пытаюсь разглядеть в зеленой тьме калитку.

В глубине, за огромным массивом ствола орешника слышался устрашающий треск и странный шорох.

– Джейсон! -испуганно попятилась назад девушка и креп-

ко схватила за руку юношу.

– Это оно-твердо ответил Джейсон и прижал девочку к себе. Она положила голову ему на грудь, будто бы пытаясь спрятаться от опасности.

Джейсон слышал шорохи, которые будто бы раздавались со всех сторон, он понимал, что их может ждать та же участь, что и его наставника, он был начеку и старался не двигаться, чтобы попытаться определить с какой стороны готовится напасть чудовище. Он, всматриваясь в ветки дерева, наклоненные к земле, в просветах между ними что-то заметил. Сначала тень, а затем и силуэт, напоминающий человека. Оно не двигались, и он понял, что зеленые глаза, которые сверкали во мраке направлены прямо на него.

Пытаясь разглядеть его лучше, он догадался, что это отвлекающим манёвр. Чудовище, не желая показывать свою сущность, воспользовалось своим убежищем и предпочитая оставаться в тени, натравило на них тех, с кем Джейсон и не рассчитывал столкнуться. Все это-время, под ногами его прождало существо похуже, которых прозвали Длайдерами. Мерзкое и смертельное, быстрое и проворное, жаждущее только крови. Одно его прикосновение и человеку грозила смерть. Такие твари, судя по рассказам Трэвелна, обитают в другом мире, там к ним особое отношение. Они представляли собой подобие чёрного паука, с огромными выступающими вперёд клыками, а его туловище было невероятно подвижным и напоминало тело хищника, задние лапы которо-

го были хорошо развиты.

– Мийя, только не кричи, прошу.

– В чём дело Джейсон? – обернулась она и обомлела, девушка не смогла сдержаться и закричала. Длайдер в ту же секунду среагировал и был готов броситься на девушку.

Мальчик схватил ее за руку и потащил в обратную сторону. Мийя не понимала, что происходит, лишь слышала, как Джейсон пытался ее успокоить.

– Здесь есть короткий путь, доверься мне. Но девушке было всё равно, она лишь хотела поскорее избавиться от жуткого преследователя.

Они проигнорировали белую дорожку по которой пришли сюда изначально и свернули в какой-то узкий проём с кирпичными стенами. Существо шипело, но не останавливалось. Оно не могло пройти в узкий тоннель, и они облегчённо выдохнули.

– Джейсон, прости меня- боясь взглянуть ему в глаза- про- бормотала девушка.

Джейсон ничего не ответил, проводив девочку до дома, уже успело потемнеть, но воздух все еще пылал жаром.

Они долго стояли на улице, как вдруг Джейсон сказал:

– Это ты меня извини, мне следовало предупредить об опасности этих существ, я уже успел и позабыть о их существовании, уверен завтра у нас всё получится, обещаю скоро ты будешь уже дома.

– Мийя молча схватила его за спину и в знак благодарно-

сти прижала к себе.

– Ты самый лучший- прошептала она, когда тот уже ушел.

## Беспокойная ночь.

Мийя снова вспомнила о родителях, ее вновь охватила тоска и тревога. Она тихо вышла за дверь и уселась в углу, где покровительствовал мрак. Это была вынужденная мера, изнемогая от жары девушка больше не могла находиться в своей маленькой, забитой и обставленной всяким хламом комнате. Ей вдруг показалось, что кто-то намеренно держит ее в четырех стенах, но так продолжаться больше не может. Приключения этого дня сильно утомили ее, но от того, что девочка погрузилась в свои мысли лучше её не стало. Она приняла решение расслабиться, расслабиться хоть на несколько минут, ведь погода позволяла. Кажется, срывался дождь, еле уловимые раскаты грома свидетельствовали о скором начале грозы. Холодный летний ветер обдувал ей лицо. Впервые она смогла вздохнуть полной грудью, ведь в течение дня, ей приходилось мучиться от жажды, недостатка прохлады и свежести.

Девушка, прислонившись к стене, умиротворенно закрыла глаза, ей пришла мысль ночевать прямо здесь, но осознав, что это слишком опасно, решила остаться на воздухе еще хотя бы несколько минут, как вдруг, совсем недалеко от себя услышала странные звуки. Это был шум из леса, и кажется что-то двигалось прямо на неё. Вскоре звук усилился, и де-



вушка начала нервничать. Она услышала цоканье и шорох, которые поочередно сменяли друг друга. Будто кто-то скреб или упирался чем-то острым в бетонный пол, а затем искал что-то в своей сумке.

Звук становился всё громче и отчётливей, и внезапно раздался рядом с ней. Вдруг, в тусклом свете фонаря она увидела костыль, на конце которого виднелся толстый металлический, остроконечный выступ, а затем и шорох бумаги. Девушка всё поняла, это была ночная стражница, она слышала рассказы о ней от Джейсона, её задача заключалась в контроле над порядком в ночное время. Она отслеживала, дома ли хозяева, спят ли они, погасили ли лампы. Если что-то из этого не выполнено, то старуха жестоко наказывала невыполняющих правила хозяев и забирала с собой.

Девушка затаила дыхание, она хотела пробраться в дом, но это было бы слишком громко, и та, бы тотчас увидела её. Она бесшумно отползла в сторону, надеясь, что старуха не заметит ее. Стражница резко остановилась возле девушки, ни шороха, ни стука слышно не было. Девочка видела ее тень, стражница стояла прямо над ней и выжидала. Потом раздался тот самый звук, видимо она сделала пометку на своём мятом клочке выцветшей бумаги и быстро направилась прочь.

Девушка облегчённо выдохнула, тем временем первая капля тяжело приземлилась на землю. Порывы прохладного, освежающего воздуха усилились. Кроны деревьев шата-

лись из стороны в стороны, непогода наступала и срывался дождь. Мийя недолго задержалась в ночи, вспомнив о матери, она тихо провернула ключ в замочной скважине, вновь заперлась, и даже не зажигая лампу у окна, без сил упала в мягкую постель.

# Время прощаться

Мийя резко проснулась от глухих ударов в дверь, которые не утихали. Девушке так и не удалось нормально выспаться, и она всё еще чувствовала себя подавлено. За прошедшую ночь она неоднократно просыпалась, мысли о родителях не давали ей покоя. Девочка бесшумно встала с постели и вслушиваясь направилась к двери.

– Кто там? -дрожащим голосом, хрипло произнесла она. Мийя всё еще не отошла от вчерашнего и шарахалась от каждого постороннего звука или случайной тени. Она не могла отделаться от мысли, что именно то чудовище из леса, заперло ее дверь. Но что ему было нужно – неизвестно.

– Мийя? – отозвался голос со стороны улицы. Это я, открывай скорее – раздался знакомый голос.

Мийя испуганно схватила за голову и пыталась спешно создать некую прическу, собрав распущенные волосы в короткий хвост. Затем она быстро провернула ключ и была готова идти.

На улице все еще было темно, солнце только вставало, а холод прошедшего ночного дождя еще ощущался.

– Джейсон, почему так рано? Что-то случилось? – сонно спросила девочка

– Мийя, я к тебе с просьбой. Можешь впустить в меня в

дом? После исчезновения Трэвелна я не нахожу себе места. Не знаю, что делать дальше. Я думаю в доме могут быть ответы, он мне ничего не рассказывал, а сюда ни разу не пустил.

– Может на это были свои причины? – пытаюсь оправдать поведение его наставника заявила Мийя.

– Но я даже не знаю, жив ли он?! – закричал от нетерпения Джейсон

– Знаешь, я не имею права запрещать тебе сюда заходить, ведь я даже не хозяйка этого дома и всего содержимого- безразлично пробормотала она и отошла в сторону, чтобы тот мог спокойно зайти и так в узкий дверной проем. Несколько минут он спешно, с разинутым ртом восхищённо разглядывал полки с обилием ценных для него бумаг

– Здесь всё зашифровано-восторженно воскликнул он.

Для Мийи это были всего лишь непонятные значки странной формы,-она и думать не могла, что они что-то значат, тем более она была слишком слаба, чтобы как-то реагировать на происходящее:

– А ты можешь их разобрать? – устало произнесла она.

– Да, Трэвелн обучал меня этому, но нужно время. Потом он задумался, схватил небольшой, пустой кусочек бумаги со стола и быстро написал что-то с помощью этих символов, потом про себя невнятно прошептал, будто бы удостоверился в правильности и тут же сунул в карман:

– Ты не против, если я приду сюда еще раз, не хочу зани-

маться этим сейчас.

– Почему? Вдруг мы узнаем куда он исчез? К чему такая спешка? – удивилась девочка

– Дело в том, что те твари, с которыми мы столкнулись вчера, в утренние часы очень медлительны, мы могли бы воспользоваться их слабостью и, если ты всё-таки хочешь домой, нам нужно идти немедленно.

– Ты серьезно? Так чего же мы ждем?! – вдохновившись мыслью о доме, с энтузиазмом воскликнула она и выбежала на белую тропинку. Вся усталость будто бы испарилась и уже через секунду, девушка бежала вглубь леса.

Джейсон без малейшего сопротивления последовал за ней.

На этот раз они шли значительно быстрее и увереннее, когда до орешника было совсем недалеко, а солнце только пускало свои лучи, сквозь серые сопротивляющиеся ему облака, Мийя спросила:

– Джейсон, а откуда эти существа здесь?

– Понятия не имею, но Трэвелл рассказывал мне, что они защищают ворота в реальность, не давая всем подряд выходить отсюда.

– Почему тогда в моем мире они не обитают? Ты же говорил, что ваш эмоциональный мир и реальность, напрямую взаимосвязаны?

– Так и есть. Их нет в вашем мире, потому что здесь их изначально тоже не было – немного подумав дал ответ юно-

ша. – А эти существа были перемещены сюда искусственным образом, говорят они обитают в одном из остальных миров. Там их настолько много, что отсутствие двух никто не заметил. Длайдеров хватило и нам! – усмехнулся он.

– Но они же жутко опасные! – возразила девушка. Один укус и всё! – на-ее лице возникло выражение страха.

– Но такими ведь и должны быть стражи, не правда ли?

– Возможно ты и прав, но, когда я вижу эти гигантские мощные лапы и клыки мне становится не по себе.

– Именно поэтому я привел тебя сюда сейчас, пока они и не ожидают нашего визита – улыбнулся Джейсон. – но не забывай про чудовище в чаше, про его слабости мы вообще ничего не знаем.

Оставшуюся часть пути, они не разговаривали, тщательно обдумывая план действий.

– Мы на месте, указывая на большое дерево и калитку, сказал он.

Мийя осмотрелась и узнала вчерашнее место, тот же гигантский ствол с ветками, спускающимися до земли и тот же мрак, который создает тень от массивного орешника:

– Не верится, что пора прощаться. За эти два дня ты меня приятно удивил. Вот бы ты пошел со мной, взяв его за руку сказала она.

– Боюсь это невозможно- быстро ответил он. Два Джейсона не могут существовать в одном мире. Возникнет неминуемый конфликт.

– Понимаю- грустно пробормотала она. – Я тут подумала и решила, что это принадлежит только тебе.

Протягивая ключ от таинственного дома, Мийя продолжила – Я хочу, чтобы ты узнал всё о своем наставнике и возможно, вышел на его след.

Джейсон улыбнулся и принял ключ от девушки, которая уже направилась вглубь чащи, Джейсон окликнул ее:

– Мийя постой!

Он подбежал к девушке и мягко взяв за руку, вложил в ладонь ту самую записку, которую успел сделать в доме.

– Что это? – задалась вопросом девушка.

– Потом всё узнаешь, а сейчас время расставаться.

Девушка смотрела на провожающего взглядом Джейсона и уже была у калитки с выходом, как позади себя услышала голос:

– Мийя! Милая! Я нашла тебя! Это была ее мать.

## Сорванный план.

– Мама! Что ты здесь делаешь?! – удивилась девочка.

Ответа не последовало, она лишь наблюдала, как женщина с растрёпанными волосами и развевающейся темно-зеленой накидке бежала в направлении к ней.

Запыхавшись от безостановочного бега, она навалилась на дочь, рыдая Глория не могла ничего внятно произнести.

– Мама?! Прижав к себе женщину и хлюпая носом от возникающих слёз, воскликнула Мийя.

Придя в себя и осознав, что отыскивала дочь, Глория вытерла лицо длинным подолом накидки:

– Мы с твоим отцом, смахнув с глаз капли выступающих слёз сказала она, шли по твоим следам, мы думали, что потеряли тебя навсегда- вцепившись в дочь еще сильнее расчувствовалась женщина.

Через несколько секунд продолжила:

– Мы уже хотели подавать заявление о пропаже, отец делал всё возможное, чтобы найти тебя. Вчера ночью я вновь пошла в сторону леса, а когда нашла твою сумку, поняла, что иду в правильном направлении. И попала сюда, потом я поняла, что сделала круг, ведь оказалась в окрестностях нашего дома, но смутило меня то, что самого дома не было. Забавно правда? До сих пор не понимаю где я и что вообще



происходит. Я решила не останавливаться и издалека, увидела тебя с каким-то парнем, вы бежали так быстро, мне было за Вами не угнаться! – весело произнесла она. Для меня большое счастье, что ты тут.

Мийя слушала не перебивая, а когда та закончила, спросила:

– Мам, вы сможете простить меня?

– Что ты такое говоришь, милая? И я. и твой отец мы полностью поддерживаем тебя. Ты не виновата в этом!

Они еще раз застали себя в крепких объятьях и встали с земли.

Джейсон тихо подошел сзади, безмолвно, губами произнес:

– Эмоции.

Девушка всё поняла, ее мать настолько была взволнована, что по неволе прошла в Эмоциональный мир.

– Мийя, а кто этот молодой человек? – подойдя ближе спросила Глория.

– Это Джейсон, -тепло ответила Мийя,

В это время мальчик легонько поклонился.

Приятное знакомство подходило к концу, Мийя услышала шорох, и застала сердитое выражение лица юноши.

– Что стряслось? – беззаботно ответила девушка.

– Тень- коротко ответил он. Уже было больше полудня и Мийя занервничала. Они были на небольшом расстоянии от калитки, но и этого было достаточно, чтобы их план не

состоялся. Раздался треск, и они вновь увидели тень. Тень чудовища, которое было явно не восторге, появлению здесь непрошенных гостей.

# Нападение

Мийя поняла, как много времени они потратили на встречу, Длайдеры могли вернуться в любой момент. Она взглянула на Джейсона, дав ему понять, что намерена уходить прямо сейчас и схватив мать за руку, без лишних объяснений потащила в сторону калитки.

Но тень, возникшая позади остановила их и впервые заговорила:

– Куда это вы? – раздался голос из темноты.

– Милая, кто это? – взволнованно спросила Глория.

– Мама всё в порядке, мы скоро будем дома.

Мийя поймала взгляд Джейсона, который кивком дал понять, что поможет им выбраться.

– Что тебе от нас надо? – задала вопрос чудовищу девушка.

Мийя услышала, что оно приближается и бежать к калитке сейчас не было смысла. Чудовище ничего не ответило, но судя по тени и шорохам оно было уже близко:

– Я не дам Вам уйти! -прошипело оно.

Глория встрепенулась:

– Этот голос! Я его знаю- с волнением произнесла она.

Мийя, не восприняв услышанных слов всерьёз, наблюдала за происходящим, неужели чудовище, скрывавшееся всё

это время в темноте, явит себя. Всматриваясь вглубь, девушка увидела силуэт, затем руки, которые приподняли ветки с земли. Чудовище вышло наружу и показало себя.

Мийя обомлела, это была она, точнее ее эмоциональная версия в этом мире. В эту секунду девушка вспомнила слова Джейсона, о том, что события реальности влияют на события в эмоциональном мире. Неужели накричав на родителей и сбежав от них, людей, которые ее по-настоящему любят стала такой? Обезумевшей и совершенно дикой.

У нее были волосы с зелеными прядями, которые свисали неопрятным, длинным клочком до самых локтей. На руках были огромные когти, а одежда была в коричневых тонах, с многочисленными швами, репейниками и неровными краями. Ее глаза горели зеленым, цветом опустошения и полного одиночества. Мийя поняла, к чему вела дорога ненависти и неприятия. Вела напрямую в пустошь, к безобразному эгоистичному существованию, скитанию в мире ярости и ненависти.

– Ты не мой двойник! – зарычала Мийя. Ты чудовище и тебе не место здесь!

Чудовище с яростным взглядом и бегающими из стороны в сторону зрачками зашипела:

– Как ты выбралась из этого дома, ведь я заманила тебя внутрь!

Мийя ничего не ответила, и услышала голос Джейсона, который всё понял и знал решение:

– Ты должна выбраться! Только так, твои эмоции, которые ты сюда впустила, уйдут. И она исчезнет. Сейчас это чистое воплощение того, что ты чувствовала в тот день. Вот почему она пытается помешать тебе. Если ты уйдешь, она тоже исчезнет.

– Поняла! -коротко сказала девушка.

– Не так просто! – закричало чудовище и указав пальцем на Мийю, вызвала из тени орешника двух громадных и быстрых тварей-пауков. Те молниеносно ринулись к ней и ее матери.

– Мийя, нет! – закричал Джейсон и прыгнул к Длайдерам под лапы! Те тут же впились клыками в его тело.

– Так ему и надо! – захохотало чудовище. Я знала, что его ждет та же участь, что и этого глупого Трэвелна, на что он рассчитывал, когда ворвался в мой собственный, только что захваченный дом.

– Мама, бежим! Воспользовавшись жертвой Джейсона, Мийя толкнула свою эмоциональную копию и направилась к калитке. Она представляла собой прямоугольную металлическую дверцу с округлым центром посередине и лучиками, исходящими от него. Чудовище не успело опомниться, как Мийя протолкнула мать на другую сторону и прошла сама. Последнее, что она услышала это дикие последние вопли, которые издавала её эмоциональная версия.

Переместившись, калитка испарилась в воздухе, и их поглотила темная, усыпанная звёздами ночь.

– Ну что, домой? Наконец-то этот кошмар закончился—  
проговорила Глория.

Мийя ничего не ответила, она не ела ничего весь день и ей было слишком тяжело сейчас, ее поглотило безразличие, а усталость сковала все ее чувства. Она упала на колени и поняла, что по ее лицу стекают слёзы.

## Под шум дождя

Мийя сидела за столом, перед ней стоял стакан с травяным чаем, но прикоснуться к нему ей вовсе не хотелось. На улице бушевал дождь, мать, которая сидела напротив дочери молча наблюдала за ней. Девушка, в свою очередь, с момента своего возвращения не проронила ни слова, она лишь устало смотрела в окно, по которому крупными каплями стекали ручьи дождя. Гремел гром, и иногда своими яростными порывами он настигал всё вокруг, земля содрогалась. Дождь был настолько сильным, что, казалось, вовсе не думал прекращаться, сопровождаясь сильными порывами ветра, девушка чувствовала, как сквозь неприкрытое окно, капли попадали прямо на подоконник и на нее. Они были очень холодными, ледяными, будто бы обжигали кожу, привыкшую к теплой, солнечной погоде лета. Мийя пристально взглянула в окно, вся поверхность почвы напоминала огромное болото, была в лужах, земля превратилась в мягкую смесь из камней и травы и потоком бежала в направлении ветра. Ливень не стихал, а лишь усиливался, ей казалось, что такой поток воды, который обрушился на их маленький городок мог бы в два счета смыть его с лица Земли.

Этот шум, будто бы успокаивал ее, все ее переживания сошли на нет, ей удалось расслабиться, забыть от произошед-

шем и не думать ни о чём важном. Во время раскатов грома, она пыталась разглядеть местность вокруг. Конечно, она видела её много раз до этого при свете дня, но, когда фиолетовая вспышка освещала всё вокруг, пейзажи ей казались такими притягательными и ей больше всего на свете хотелось прильнуть поближе к окну и всмотреться вдаль.

Наконец, дождь начал стихать, она слышала, как маленькие капельки падали на стекло и медленно текли вниз. Мийя сидела и рассматривала каждую из них, восхищаясь их формой и тем, как соединяясь друг с другом они быстрой и ровной струйкой достигали кромки стекла.

В конце концов, невероятной силы ливень сошел на нет, лишь потоки воды, не останавливались, продолжая свой длинный путь с крыш зданий на землю.

Погода полностью отражала ее эмоциональное состояние. Ей было тяжело принять вчерашнее, но она старалась не показывать виду, в руках она держала бумагу с непонятными символами, которую вручил ей Джейсон, теперь, она была очень дорога для нее, так как напоминание о встрече и знакомстве с ним.

С другой стороны, Мийя было счастлива, что снова дома, и теперь она ждала отца, который, по словам матери, отсутствовал дома уже два дня. Девочка не понимала, как начать разговор с ним и очень боялась.

Вдруг в прихожей раздался шум. Входная дверь громко хлопнула, заявив о том, что кто-то пришёл. Глория вышла



встречать мужа и не удивилась, когда обнаружила его насквозь мокрого. Мийя услышал его голос, и ей не терпелось вновь увидеть его, безусловно, она чувствовала себя виноватой, но прятаться было глупо, она вновь села, слушая разговор в прихожей:

– Как только ты позвонила, сразу же рванул домой – не успев скинуть промокшее пальто, Майкл спросил:

– Где она?

– На кухне- без лишних предисловий ответила Глория.

Мийя боялась смотреть в глаза отцу, она чувствовала себя неловко, ей было стыдно и некомфортно. Она услышала, как тот сел рядом с ней, а мать волнительно стояла в дверном проёме. После угнетающего молчания, отец произнес:

– Мийя, как себя чувствуешь?

Девушка выскочила со стола и не в силах больше держать эмоции, бросилась на отца. Всхлипывая, она несколько раз прошептала:

– Папа, прости меня, я не должна была так с тобой поступать.

За окном вновь начался дождь, не такой сильный, как прежде, но тучи, снова собравшиеся на небе, предвещали облачную погоду.

– Знаешь, что? – с трудом отрывая от себя дочь, которая с заплаканным лицом, наконец- то взглянула на него.

– Знаешь, что, милая ты была права.

– Я? Вытирая нос рукавом длинной кофты и всхлипывая,

вопросительно спросила она.

– Да- уверенно произнес отец. Он нагнулся под стол и вытащил из слегка намокшей кожаной сумки набитой многочисленными документами, с которой он пришёл, большой конверт.

Женщина, заинтригованная происходящим, не желая оставаться в стороне подошла ближе.

– Открывай, отдав конверт своей дочери – скомандовал он.

Мийя аккуратно вскрыла его и замолкла.

Глория, стоявшая сзади, наблюдавшая за распаковкой, восхитилась:

– Дорогой, но как?

Мужчина ничего не ответил.

– Мийя не могла поверить свои глазам и восторженно заявила:

– Папа! Не может быть! Как? Колледж в Оптауне? Серьёзно? Это ведь самый лучший колледж поблизости, это ведь безумно дорого! Даже родители Эммы не могут позволить себе такого!

– Для тебя я готов на всё. –засмеялся Майкл. – И теперь мы переезжаем. Я продал наш дом под застройку, кстати сделка вышла очень выгодной!

Мийя не выдержала и с объятиями накинулась на родителей.

– Я люблю Вас... прошептала она. -Я люблю Вас больше

чем кого-либо еще!

В тот вечер, они ещё долго обсуждали свой дальнейший план. Но одно, Мийя знала точно, уже через несколько дней ее ждет совершенно новая жизнь, она была счастлива так, как никто другой. И больше ей ничего было не нужно. Теперь, она ни за что не расстанется с родителями, ведь ради семьи, она готова на всё, чего бы ей этот не стоило.

Конец.