

Ирина Корневская



Интервью

# Ирина Михайловна Кореневская

## Интервью

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=69120733](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69120733)*

*SelfPub; 2023*

### Аннотация

Авторский фанфик по серии "Качели времени". Автор берет интервью у своих персонажей... Во всяком случае, очень старается это сделать!

# Ирина Корневская

## Интервью

Вам никогда не хотелось взять интервью у своих собственных персонажей? А мне вот захотелось! И потому я радостно отправилась к своим героям, благо и идти не слишком далеко: всего-то в собственную фантазию.

Первой на очереди была моя главная героиня, Саша, в прошлом журналистка, а ныне – надежда всей вселенной, как и полагается каждому порядочному герою художественного произведения. Александру я, совершенно случайно, обнаружила неподалёку от реки Амазонки.

– Привет! – налетела я на неё. – Я автор, и сейчас буду брать интервью у тебя.

– Ты автор? Нет, это я автор. Я же пишу!

– Ты статьи пишешь, а я о тебе пишу! Интервью давай.

– Нет, давай я возьму интервью! Я это тоже люблю.

– Но я же автор!

– А у меня это, может, последнее интервью в жизни!

– Сашка, успокойся! У мацтиконов интервью брать будешь.

– Вот сама у них и бери. – ответила мне милая девочка, и уехала неизвестно куда, верхом на крокодиле.

Или это был дракон?

Вздыхнув, я побрела к следующему персонажу. Уж он-то,

надеюсь, мне не откажет.

\*\*\*

Постучавшись, я заглянула в кабинет.

– Проходите, раздевайтесь, присаживайтесь. – поприветствовал меня Гиппократ.

– Какое "раздевайтесь"? Ты же терапевт! – возмутилась я.

– А ты откуда знаешь? – улыбнулся парень.

– Я автор, который тебя придумал! – самое время гордо приосаниться.

– Ах, так это ты меня придумала?

– Ага.

– И назвала Гиппократом?

– Именно!

– И дала профессию доктора?

– Да.

– И вообще всю мою жизнь описала?

– Угу. – кивнула я, чувствуя неладное.

– Тогда скажи мне, автор... – вкрадчиво поинтересовался Гиппократ. – С какой радости мне так не везёт в личной жизни?

– То есть? Ты же местный Дон Жуан!

– Вот именно! А я может быть семью хочу! Но даже в твоих фанфиках я устраиваю судьбу других, но не свою... Автор, ты сдурела? Мне двадцать три года, я жениться хочу!

– Не слишком-то и поздно. Мне вот тоже двадцать три.

– И? Ты замужем, автор?

– Нет! И...

– Тогда решено: я на тебе женюсь. И за то, что ты испортила жизнь мне, испорчу тебе!

От Гиппократы я спасалась бегством.

\*\*\*

Задумчиво посмотрев на Александра, сидящего у Ниагарского водопада, я поздоровалась, и постаралась по-быстрому взять его в оборот:

– Саша! Дай мне интервью!

– Что такое интервью, и кто ты? – безразлично поинтересовался парень, приняв позу "лотоса".

– Я автор. Я тебя придумала. А интервью – это значит так: я вопросы задаю, а ты отвечаешь. Приступим?

– Нет, автор.

– Почему?!

– А вдруг ты задашь слишком личные вопросы?

– Я не буду! Я общие задам.

– Нет. Вдруг я не захочу отвечать на твои вопросы? А врать я не люблю.

– Ну и просто скажешь: на этот вопрос я не отвечаю. Зачем врать?

– Я не люблю отказывать... Это портит карму... Поэтому я не согласен.

– А сейчас ты мне не отказываешь?

– Нет. Я не соглашаюсь.

– А разница в чём? – удивилась я.

– Чтобы понять разницу, нужно постигнуть дзен. Присоединяйся ко мне, автор.

– Ну уж нет. Лучше ты сам постигай, а потом мне расскажешь.

– Хорошо, автор.

Плюнув, я поспешила убраться от этого новоявленного буддиста. А юноша внезапно сиганул в водопад. Ладно, потом вытащу.

\*\*\*

– Значит так. – я строго посмотрела на братьев. – Я хочу чтобы вы мне дали...

– Ты посмотри, какая нескромная молодёжь пошла! – притворно ахнул Александр.

– Поговори мне ещё! Я вас на тысячу лет старше.

– Хорошо, старушка. – кивнул Астерион. – Что ты хочешь, чтобы мы тебе дали?

– Интервью. И не говори, что тебе это слово незнакомо!

– Ах, всего лишь интервью... А начало было столь многообещающим!

– Отставить шуточки! Так что?

– Ну автор... Когда к нам приходит молодая девушка, пусть и на десять веков нас старше, и просит что-то дать, мы просто не можем ей отказать. – развёл руками Алекс. – Даже если это всего лишь интервью.

– Вот и славно! Пошли интервьюироваться.

– А слово-то какое... – мечтательно протянул Астер.

– Да ну тебя!

– А что же мы, на пороге будем брать и давать? – удивился старший.

– А что?

– А то! В общении с девушками мы всегда заботимся о том, чтобы девушкам было удобно. Мы же джентльмены!

С этими словами братья затащили меня в дом и провели на кухню.

– Чай, кофе? – сахарным тоном осведомился Александр.

– А может сразу потанцуем? – добавил младший.

– Отставить танцы! – распорядилась я. – Ближе к телу...

Тьфу, к делу.

Братья переглянулись, улыбнулись и включили обаяние на полную мощность. Разрываться мне никак не хотелось, поэтому пришлось рвать когти на всех парах.

\*\*\*

Антей что-то читал в беседке. Подкравшись, я не придумала ничего лучше, чем крикнуть:

– Бу!

И тут же меня перекинули через себя и огрели столом по спине. Я возмущённо глянула на этого недо-викинга:

– Сдурел?

– А ты чего пугаешь? Ты вообще кто?

– Я автор!

– Это всё объясняет. Чего тебе надобно, автор?

– Интервью хочу взять. Это такой опрос. Я спрашиваю –

ты отвечаешь. Согласен?

– Ну давай попробуем. Только военные тайны не пытайся узнать!

– Нужны они мне! Итак, поехали...

– Куда?

– Да никуда! – закатила я глаза. – Вопрос слушай: что ты считаешь своим главным достижением в жизни?

– У меня их три: жена и сыновья! – гордо ответил Антей.

– А какое главное?

– Все!

– Хм... Понятно. А что для тебя важнее: твой народ или семья?

Мужчина задумался. Тем временем из дома донёсся призыв к обеду.

– О! – оживился воин. – Пойду я есть.

– А интервью?! – возмутилась я.

– Еда мне интереснее. – улыбнулся Антей, и испарился со скоростью света.

– Блин!

– Давай я тебе интервью дам? – откуда-то из кустов вылез

Иксион.

– Давай! – обрадовалась я.

– Хорошо. Только пошли к моей грядке.

Придя к грядке, я с подозрением посмотрела на растение, вокруг которого кружились пчёлы.

– Это что?



– Это мухолов медовый. Он ловит мух!

– По-моему, он ловит пчёл. А там на горизонте не пчелиный ли рой?

– Ой, он. Пойду-ка я лучше домой!

Паренёк сбежал, а я сочла за лучшее смыться.

\*\*\*

– Ты моя последняя надежда! – обратилась я ко всемогущей, которая отработывала боевые приёмы, стоя на краю скалы.

– Такая уж последняя? – хмыкнула женщина, делая выпад.

– Ага. – кивнула я, на всякий случай отступив на пару шагов.

– Некогда мне. Занята – не видишь, что ли? – ответила Хронос и свалилась со скалы.

Я посмотрела вниз. Интересно, а если плюнуть, сколько лететь будет?

– Можем рассчитать. – раздался голос сзади.

Я чуть было не свалилась тоже, но добрая женщина меня удержала.

– Не до интервью мне, автор. – покачала головой она, поставив меня на ноги. – Обратись сама знаешь к кому.

И исчезла.

Я подняла глаза к небу.

– Сова, открывай, медведь пришёл!

Тишина.

– Совааааа!

Аналогично.

– Я кому блин сказала?!

– Неверный пароль. – ответило мне небо.

– Я тебе дам неверный пароль! Совсем страх потерял?

Сейчас как изображу тебя старым, горбатым, кривоногим стариком...

– И не жаль тебе меня, больного человека? – улыбнулся

Даниил, после того, как я оказалась во вневременности.

– Неа. Я вообще особо не жалостливая.

– Оно и видно. Ладно, садись, будем кофе пить!

– А интервью?

– А одно другому не мешает.

– Ну хорошо. И?

– Давай. – улыбнулся Дан.

– Вопросы?

– А есть иные варианты? Я не против узнать про них.

– Пошляк!

– Сама таким изобразила.

Хмыкнув, я присела в кресло, мужчина сделал то же самое. Попивая кофе, я начала задавать вопросы.

– Как ты относишься к тому, что в фанфиках про вас начал фигурировать Снейп?

– Снейп? Ах, профессор? Ну, Снейп – это единственный островок разума в нашем дурдоме.

Задумчиво глянув на Дана, я поняла, что хочу спать. На-

до преодолеть этот порыв и взять хоть одно нормальное интервью.

\*\*\*

Посмотрев на уснувшего автора, Даниил покачал головой и укрыл её пледом. Затем взял тетрадку с вопросами, и вышел в соседнюю комнату. Там уже собрались все действующие лица. Хронос посмотрел на них.

– Ну и что вы сделали с автором?

– А с нами она что сделала? – удивилась Саша. – Тоже мне, нашла грозу мацтиконов! Они ж меня прибьют нафиг. И ты после этого ещё спрашиваешь?

– Вот именно! – кивнул Гиппократ. – А я? Такой блестящий старт – и накрываюсь медным тазом вместе со всей Атлантидой.

– А я вообще не люблю журналистов. – пожал плечами Александр.

– Между прочим, я журналист! – возмутилась Саня.

– Ну ты – это другое... – начал парень.

– Хватит! – гаркнул Даниил. – Дома разберётесь. А вам, два брата-акробата, она чем не угодила?

Братья переглянулись.

– Он нас спрашивает, что нам не понравилось?

– Да, он нас об этом спросил.

– Ну тогда я отвечу...

– Мы ответим.

– Что нам мало места в книге!

– Больше хотим!

– Да куда уж больше-то? – удивился всемогущий.

– Чем нас больше – тем лучше.

Вздыхнув, Даниил удивлённо посмотрел на Снейпа. Тот отреагировал немедленно:

– Что? Я вообще не из этой сказки! – и аппарировал.

– Ну а ты? – обратился Хронос к Антею.

– А что я? У меня обед.

– А я не знал, что на нас рой нападёт! – добавил Иксион.

– Я тебе почти верю, малыш. – кивнул Дан, и посмотрел на свою жену. – Но вот от тебя я не ожидал...

– Нет, а что? – удивилась всемогущая. – Мне вообще не нравится, кем она меня изобразила! Дракон в юбке! А я, может, мечтаю цветочки выращивать!

– Эта ниша уже занята! – ехидно заявил юный садовод.

– Подвинешься!

– Тишина! – воскликнул Даниил. – Вы, мои дорогие, забываете о том, что автор у нас буйный. Как и его фантазия. Так что давайте-ка не будем злить творца. Вот вам листочки с вопросами, вот парты и ручки. Садитесь и пишите.

Все сели, и начали писать.

– А я знаю, почему Даня автору помогает! – прошептала Саша на ухо всемогущей, которая сидела рядом с ней. – Слишком она его добреньким написала.

– Я всё слышу!

– Молчу-молчу!

– А "автор" через одно Ф или через два пишется? – поинтересовался Антей.

Все закатили глаза.

– Забыл сказать. – Даниил обвёл всех взглядом. – Перед тем, как ваши "сочинения" попадут к автору, я их лично проверю!

Все дружно выкинули по листу и начали с начала. Всемогущий хмыкнул и уставился на свой листочек. Убить тебя, автор, мало за такой вот почерк!

\*\*\*

Осторожно прокравшись в комнату, Дан улыбнулся, глядя на спящего автора, обнимающего плюшевого мишку, и положил рядом изрядно распухшую тетрадку.

– Не так уж и сложно было это сделать. Интересно, где она взяла медведя? – удивился он.

А после тихо растворился...

\*\*\*

Так чей же это был сон?!

*Мой дорогой читатель, спасибо тебе за то, что уделил время этой истории. Очень надеюсь на то, что тебе понравилось. И буду рада, если у тебя найдется пара минут, чтобы оставить свой отзыв о прочитанном.*

*А если тебя интересует дальнейшее развитие истории – я приглашаю тебя в мои группы в социальных сетях. Там*

ты познакомишься с персонажами, и первым будешь узнавать о новостях моей серии. А также там ты найдешь цитаты из книг, которые я пишу прямо сейчас. И традиционно: розыгрыши, акции, скидки.

*До новых встреч!*

*ЖЖ: <https://swingtimebooks.livejournal.com/>*

*ВК: <https://vk.com/club219495819>*

*ФБ: <https://www.facebook.com/groups/873931533672643>*

*Телеграм: <https://t.me/swingtimebooks>*

*Дзен: <https://dzen.ru/id/646aa9b8b3604651500bfadd>*