

# Дуюдухом

Ивакин Матвей

18+

# **Ивакин Матвей**

## **Дуюдухом**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70357252](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70357252)*

*SelfPub; 2024*

### **Аннотация**

Сборник стихов разных годов, с разным настроем, но с одним желанием. Писались почти все ночью, если это вообще имеет значение.

# Содержание

- |  |    |
|--|----|
| – Без лишних слов, неожиданно началась зима.                               | 5  |
| – Холодные вечера проходили за мыслями о злобе и ненависти... И лицемерии. | 7  |
| – Иногда злость была очень сильной.  | 9  |
| – Иногда смиренной.  | 12 |
| – Но чаще всего я расстраивался. И тогда писал стихи.                      | 14 |
| – Но лучше так, чем петля. А ты как думаешь?                               | 17 |
| – Но я все равно люблю, страстно и глубоко.                                | 20 |

# Ивакин Матвей Дуюдухом

*Памяти Эдика Старкова*

**– Без лишних слов,  
неожиданно началась зима.**

Снежно поле, серы тучи,

Две березки посреди,

Там лежит солдат забытый,

Неизвестной стороны.

Снежно поле, мороз жгучий,

Ветер воеет за окном.

Там в сторонке неизвестной,

Мать солдата ждет домой.



**– Холодные вечера проходили  
за мыслями о злобе и  
ненависти... И лицемерии.**

Если каждая вселенная возможна,

Для чего мне нужна хоть одна?

Нет цены, её нет, ничтожна!

В миг, что повторяется она.

Стадами несутся автобусы мимо,

Снег валит бешеный в лицо,

А для чего тогда пишут картины,

Зачем снимаются в кино?

Смерть этому грешному Ницше,

Всех ему адских мук!

Раз уж придумал – тише,

Сам запустил этот круг.

Зачем я стихи я сочиняю,

Зачем оно мне сдалось?

Переиграл. Пора. Прекращаю.

Простите, не задалось.

# **– Иногда злость была очень сильной.**

Все проблемы решаются саблей

Да надежно летящей пулей.

Все надежды покажутся сказкой

Да непонятой вовремя шуткой.

Я не помню уже свое имя,

Я забыл отчизны знамя,

Мне противны горны стали!

Мне противны стервячьи стаи!

Я не помню почему мне солнце!

Я не помню почему свобода!

Но я знаю, они вернутся!

Да! Они возгорятся снова!

Я не знаю своей отчизны!

Я не знаю её законов!

Мне плевать, я слышу стоны—

Из республик и регионов!

Марш людей прогремит топотом!

Лязг цепей оборвется хохотом!

Мы придем, мы заявим грохотом!

О себе прокричим рокотом!

С пепелища поднимем знамя,

Отряхнем да поставим с нами.

Потерпи ты, моя родная!

Потерпи, ты еще больная!

## – Иногда смиренной.

Я хочу, чтоб мою могилу оставили,

Поросла бы она крапивой,

И деревья бы меня радовали,

Напиваясь моею силой.

Там бы ввысь заросла бы трава,

Покрывая памятник каменный,

А потом бы земли острова,

Насыпались на остов мраморный.

Или вовсе не нужно в могиле

Положите меня где-то в поле,

На своей, на родной земле,

По моей, по последней воле.

Я свободу там обрету,

Обрета никогда не утрачу.

То ли это кто-то сейчас плюет наверху,

То ли это я сейчас плачу.

**– А иногда ее не было вовсе. Только умиротворенная тоска и зимняя хандра.**

– ...

**– Но чаще всего я расстраивался.  
И тогда писал стихи.**

Я иду с ведром на речку, серо сверху,

Но тепло,

Я сейчас достану спички, папиросы...

Хорошо!

Мне велели мама с татой утопить в реке котят,

Они мявкуют в ведерке, плавать в речке не хотят.

Я топил котят не мало, тяжело лишь в первый раз,

Главное закрыть сначала правый, дальше левый глаз.

Прыгнуть трижды вокруг елки, обернуться за плечо,

Крикнуть громко: "Я не волен, но мне быть здесь пала-

чОМ."

Так не раз мне помогало, заклинание сие,

Дурны мысли отгоняло, сострадание моё.

Я бы может их оставил, но то баба не простит,

Ну а тата то ремнем то, несомненно угостит!

Глазки щурили котята, солнышко слепило их,

Между серыми воротами проступило ради них.

Мальчик шел все ближе к речке, где не плещется волна,

Там спокойной тихой дланью расстилается она.

Докурилась папироса, полетела спичка в куст,

Было тихо, даже ветер мявк унес из малых уст.

В мыслях чисто, кулаками, белыми не от труда,

Мальчик тащит к речке ближе два стальных полных ведра.

В голове не промелькнула мысль бежать отсюда со всех ног,

Вёдра камнем улетают в новый для котят чертог.

Черной зыбью пошатнулась, пронеслась волной вода,

Пара пузырей вздохнуло, вёдра поднимать пора.

# **– Но лучше так, чем петля. А ты как думаешь?**

Когда твой единственный друг остается- ремень

Это грязно и страшно, так всегда тяжелей.

Он останется верен мерзкой клятве своей,

Молчаливым свидетелем, где рождается тень.

Ты возьмешь его в руки, вы останетесь с ним,

Он висит и сжимает,

Мира два, он один,

Ты висишь и сжимаешь,

Мира два, он один,

Где он власть начинает,

Мира два, ты один.

...

Остановятся стрелки—

Не пойдут никогда.  
Найдут тело соседки,  
Пахнуть станет когда.

Пойдут вновь, погода,  
Греют ложки на грелке,  
Лысых три алкоря.

...

Хронос—сдвиг, шажок во пропасть,

Время—тик, секунда—скорость.

Есть ли смерть? Ответ— не новость!

Есть ли жизнь? Шагни во пропасть.

...

Парадокс – СМЫСЛА ЖИЗНИ НЕТ – следовательно все  
не имеет смысла – следовательно отрицаем всё – отрицаем

себя? Я мыслю – значит существую. Что есть я? Если отрицать все, нужно отрицать себя – Я НЕ СУЩЕСТВУЮ – я отрицаю себя. Наблюдатель отсутствует – следовательно вселенной нет. Но что тогда я, которое отрицает всё?

**– Но я все равно люблю,  
страстно и глубоко.**

Мы вместе шли по пустой улице.

"Давай перейдем на другую сторону, правда там и нет дороги...", – сказал он.

Там только поле, травяное поле, скошенное майским дождем.

Не удержавшись, я вытерла пот со лба рукавом.

Мои плечи затекли, я устала.

Солнечное тепло спутывало мысли,

Я больше не могу и не хочу притворяться и мериться выдуманными достижениями,

Хочется убежать и забыть все, не быть собой, стать другой,

В конце-концов не хочется становиться серьезной и "большой"

Мне очень тяжело и страшно.

Единственное, что меня удерживает с ним- это страх остаться одной,

Это неправильно, но я ничего не могу с собой поделать.

Я давно уже не люблю его, да и любила ли когда-то?

"Что с тобой сегодня?"

Если бы он только знал, но я не хочу видеть его расстроенным.

Почему всегда все должно быть так сложно?

Зачем люди сами придумали себе трудности и ограничения,

Навязанные кем-то обязательства и долги?

Страх перед неизбежным? Попытка отсрочить страдания?

Мне никогда не понять зачем заставлять страдать других, если страдаешь сам.

Разрушительность у нас в генах или в умах?

Поле дарило аромат полевых цветов и пыли,

Я уже и забыла когда последний раз был дождь.

"Я тебя люблю"

Как это больно. Я такая же, как и они. Мы не счастливы из-за моего несчастья.

Я больше не хочу быть и чувствовать, просыпаться по утрам.

Я ненавижу завтраки и вообще приемы пищи, глупая условность, ограничивающая жизнь.

А что такое вообще эта жизнь?

Я не знаю.

-И я тебя люблю.

Мне мерзко от самой себя.

-Н-нет...

"Что нет?"

-Не люблю.

"Мм..."

И это все?

Я скинула рюкзак и легла на поле. Травинки кололи шею и руки, тепло земли впитывалось в кровь.

Высокое небо, такое чистое, неизмеримо высокое небо.

Такое спокойное и торжественное... И даже оно заканчивается.

Все так скоротечно. Зачем нужно время? Зачем нужна боль? Зачем делиться по племенам?

Я заснула.

Не знаю сколько пролежала здесь, проснулась от капель дождя, упавших мне на лицо.

Он сидел здесь и ждал когда я проснусь.

Я не люблю его, но очень благодарна.

Уже под ливнем мы вернулись домой,

Промокшая, я снова уснула.

Когда проснулась, мне стало чуточку легче.

**– Но потом становилось всё труднее дышать и я ложился спать. На утро все забывалось... Спасибо тебе**

**за разговор!**

— ...