

The background of the cover is a dark, warm-toned photograph. It features out-of-focus, glowing yellow and orange bokeh lights, likely from a string of small lamps or lanterns. Interspersed among the lights are thin, dark green branches and leaves, some of which are in sharper focus than the lights, creating a sense of depth and texture. The overall mood is intimate and atmospheric.

ОЛЬГА МАКСИМОВА

НОЧНОЕ

КАФЕ

Ольга Максимова

Ночное кафе

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68886093
SelfPub; 2023*

Аннотация

Жизнь не только разнообразна и удивительна, богата событиями, полна сюрпризов, но и непредсказуема, заставляет поверить в настоящие чудеса. Что и произошло с героями книги в один прекрасный осенний вечер.

Ольга Максимова

Ночное кафе

Часть 1

Теплым осенним вечером Олег с Марком прогуливались по дорожкам парка, любимому месту отдыха горожан и гостей города. Солнце клонилось к горизонту. Предзакатные лучи его проникали сквозь деревья, которые бросали причудливые тени на дорожки, тропинки и поляны, застеленные золотисто-оранжевым ковром упавших листьев. Вездесущие белки прыгали с ветки на ветку, спускались по стволам деревьев, пристально разглядывая прохожих в ожидании сердобольных людей с орешками в карманах. Маленькие шустренькие зверьки готовились к зиме, меняли свои рыжие шубки и делали запасы на зиму. Доверчивые белки давно привыкли к посетителям парка, без боязни прыгали на руку, забирали орешки и убегали заполнять приготовленные закрома.

Друзья шли молча, вдыхая полной грудью лесной воздух, сохранивший манящие нотки уходящего лета. Им редко выпадала возможность провести время вместе. На этот раз Марк отправил свою семью отдыхать к морю, а Олег, оставив все свои дела, охотно составил ему компанию.

Неизвестно, как завершился бы вечер, если бы их внима-

ние не привлекли две девушки на летней веранде паркового кафе. Одна из них реагируя на слова своей подруги заразительно смеялась, обращая на себя внимание прохожих.

— Почему бы нам не составить им компанию, – вдруг предложил Марк. – Я сегодня свободен, ты вообще один. Пора бы уже найти себе пару, – он улыбнулся и подмигнул Олегу, которому эта идея почему-то не пришлась по душе. Он хотел было возразить Марку, но передумал. Знать бы, какие перемены внесет в их жизнь это невинное на первый взгляд знакомство...

В кафе звучала приятная музыка, официанты сновали между столиками. Ароматы свежесваренного кофе, выпечки, смешиваясь с запахом прелой листвы и влажных еловых веток, пьянили и провоцировали на необдуманные поступки.

Девушки с интересом посмотрели на молодых людей, приняли предложение познакомиться. Олег только сейчас обратил внимание на то, как они хороши. Сказать, красивы, не сказать ничего. Такие женщины не бросаются в глаза, такие, по словам знаменитого кутюрье, врезаются в память. Они незаметны в толпе, но пройти мимо, не обратив на них внимания, невозможно. Вблизи они неотразимы. Как дорогие духи, аромат которых уловим только когда склоняешься, чтобы поцеловать даме руку, или прикоснуться лицом к ее волосам. Ему и раньше встречались женщины с правильными чертами лица, смуглой гладкой кожей, чувственными

алыми губами, густыми черными прядями волос, но никогда они не оказывали на него такого ошеломительного воздействия.

Трудно понять и объяснить природу этого явления. Мягкий грудной голос, плавные движения, улыбка, не скрывающая ощущения собственного совершенства, гордая осанка, уверенность в себе усиливали влияние на окружающих. Платье из мягкого трикотажа пастельных тонов подчеркивали четкие линии силуэта, завершая образ. Олег вспомнил фантастические романы Ивана Ефремова и почувствовал себя в другой реальности. Чтобы вернуться на землю, он незаметно ущипнул себя за руку.

—Они, наверное, инопланетянки, – шепнул ему на ухо Марк. Ошарашенные, друзья стояли у столика пока не получили приглашения присесть. Впрочем, вскоре одна из них, сославшись на позднее время, распрощалась и ушла.

Олег чувствовал себя маленьким и неповоротливым под взглядом зеленоглазой Лоры. Ему казалось, что его рассматривают через большую лупу. Но чувства неловкости и тревоги, которые с некоторых пор стали для него привычными, постепенно исчезли. Их сменили спокойствие и уверенность. Благодать разливалась по всему телу. Олег с благодарностью посмотрел на Лору. Марк что-то рассказывал, размахивая руками, улыбался. Олег порадовался за него, расслабился, откинулся на спинку кресла, прикрыл глаза.

Часть 2

Олег заканчивал институт, хотел заняться бизнесом, а пока решил поработать менеджером в одной из местных компаний. Начальник отдела его сразу невлюбил. Олег – полная ему противоположность, высокий, стройный, улыбчивый, коммуникабельный, инициативный и компетентный быстро завоевал симпатии сотрудников.

— Была бы моя воля, никогда бы не взял тебя на работу, – начальника с легкой руки его жены Серафимы звали Никаноша, производная от имени Никанор. Но если жена обращалась к нему любя, то в коллективе его так именовали с иронией и пренебрежением. Воли у Никаноши не было и силы воли тоже.

На работу Олега взял Борисыч, глава компании, куда он и пристроил в качестве начальника отдела своего зятя Никаношу, при встрече с которым часто повторял «любовь зла...» и непременно высказывал ему в лицо все, что про него думал. Самым безобидным было... «мел бы ты улицы, если бы не я». Никаноша не возражал и не обижался, терпеливо выслушивая Борисыча. Его совсем не радовала перспектива подметания улиц, для чего тоже умение требовалось. А Никаноша ничего не умел, к тому же был слаб, худощав и ленив.

Нередко в отделе появлялась жена Никаноши. Она проходила по отделу с высоко поднятой головой в кабинет началь-

ника, где пыталась взгромоздиться на стол, который не поддавался низкорослой Фиме, так величал ее муж. Тогда Фима плюхалась в кресло Никаноши, а он стоял рядом и кивал, готовый выполнить любую просьбу своей благодетельницы.

В общении с сотрудниками Никаноша Серафимович не стеснялся в нелестных выражениях, награждая каждого из них качествами, присущими ему самому.

— Это он о ком? – Как-то оторвавшись от компьютера, сдвинув очки на лоб, спросила программист Машенька.

— Это он о себе, – не выдержал ее коллега с соседнего столика.

Олега поведение начальника отдела раздражало, чувство тревоги и дискомфорта становилось привычным. Сотрудники терпели, потому что уважали и жалели Борисыча, да и работу терять никому не хотелось.

Однажды Олег вышел из офиса, очень спешил, но обратил внимание на высокого парня в бейсболке и спортивном костюме, как ему показалось, своего ровесника. Тот бросил недокуренную сигарету в урну, уверенно направился к Олегу.

—Ну что, поехали? – Его предложение прозвучало настолько уверенно и неожиданно, что Олег не смог отказаться. Так он познакомился с Марком, который занимался извозом на старенькой иномарке, увлекался боями без правил, тренировал всех желающих, участвовал в соревнованиях. Так и подрабатывал. Марк был женат, воспитывал дочь,

свою любимицу, о которой часто рассказывал. Они подружились. Олег нередко пользовался его услугами, когда был занят в институте.

Часть 3

— О чем ты задумался? – Марк похлопал Олега по плечу.

— Прощаюсь со своим прошлым! – Олег пришел в себя и с удовольствием освободился от своих воспоминаний. Перед ним стояла чашка с остывшим кофе. Стемнело. Веранда опустела. Марк переводил взгляд с Лоры на Олега и обратно. В его глазах застыл немой вопрос: «Как это девушка не боится находиться в парке в такое позднее время с двумя незнакомыми парнями?»

— Нет, не боюсь. А я про вас все знаю! – Лора ответила на его мысли и улыбнулась. Олегу показалось, что Марк потерял дар речи. Впрочем, ему тоже стало не по себе. А то, что последовало далее, усилило его шоковое состояние.

— Ты, – Лора указала на Марка, – вор! Сидел. Освободился несколько лет назад. У тебя есть семья, жена и дочка. Сейчас они на отдыхе, далеко от тебя. Береги их. Это твоя опора и поддержка, самое дорогое, что у тебя есть. – Лора выдержала короткую паузу и для снятия возможных вопросов, добавила, – я ведьма... в седьмом поколении. – С этими словами она поднялась. Сделала несколько шагов прочь и остановилась.

Олег смотрел ей вслед. Девушка казалась ему воздушной феей на фоне стены деревьев в свете фонарей. Какая-то неведомая сила заставила его встать и подойти к Лоре.

— А ты-то что расстроился? Знаешь разницу между вором и дураком? Вор может исправиться. — Лора улыбнулась и погладила Олега по голове. Тепло разлилось по всему его телу. — Остерегайся дураков. У тебя все будет хорошо. Ты успешный человек. — Она махнула рукой и неслышно ступая направилась в глубь парка. Олег, не отрываясь, смотрел, как ее стройная фигурка исчезает между деревьями.

В кафе на веранде официанты убрали посуду.

— Ваш товарищ расплатился за ужин и ушел. Он просил передать, что ни о чем не жалеет, — подошедший официант для убедительности два раза кивнул головой.

— Так и сказал? — Олег еще не мог поверить в произошедшее.

— Да. Так и просил передать.

Эпилог

Олег закончил институт, открыл свой бизнес, который начал успешно развивать. Однажды к нему в офис приехал его давний приятель, директор крупной компании. Его сопровождал мужчина крепкого телосложения в добротном строгом костюме. Неловкое замешательство не прошло незамеченным.

— Марк Захарович, начальник службы безопасности. — Приятель не без удовольствия представил своего сотрудника. Марк и Олег пожали друг другу руки.

Позже в кафе за чашечкой кофе Марк спросил Олега: «И что же тебе тогда в парке сказала зеленоглазая дива?»

— Она сказала, что все у нас будет хорошо! Напрасно ты меня не дождался. — Олег не скрывал свою радость от встречи с другом.

— Не знал, как ты к этому отнесешься. Все в прошлом. Не хотел испытывать судьбу.

— Это не мы испытываем судьбу, это судьба испытывает нас. Как твоя семья, Марк?

— Прекрасно. Дочь заканчивает школу. Большие планы. А ты все один?

— Сейчас познакомлю тебя с женой. Позвонил ей. Обещала подъехать. Да вот и она. — В кафе вошла хорошо знакомая ему женщина с мальчиком лет семи. Марк встал. Это была Лора.