

Юлия Макс



Кто я в новом мире?

16+

# Юлия Макс

## Кто я в новом мире?

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=63617262](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63617262)*

*SelfPub; 2020*

### **Аннотация**

Маленький рассказ о будущем, где люди мутировали в два совершенно разных вида. Вопрос: кем вы видите себя в этом новом мире?

# Юлия Макс

## Кто я в новом мире?

После дождя было сыро и зябко. Туман молочным киселем стекал с крыш домов. Вдалеке едва слышен звук колокола городской ратуши. Улица медленно оживала.

Открывались ставни многочисленных магазинчиков, с пекарни напротив доносились сладкие пряные запахи сдобы и корицы, которые заставляли сглатывать слюну. Редкие прохожие кутались в пуховики и спешили по своим делам.

Девушка красила губы в отражении окна автомобиля. За тонированными стеклами сидел мужчина и не сводил с нее глаз.

«Наглая», – думал он и сильно сжимал вспотевшие руки на руле. Его тело ломило, словно наркомана. Не хватало острого чувства удовольствия, которое он испытал месяц назад. Не мог и не хотел бороться с собой. «Глупышка подойдет», – шептало в мыслях внутреннее чудовище.

Нескладная, мелкая, похожая на взъерошенную пичугу. На миг представил ее аромат – свежий и хвойный как утром в лесу. Хотя ему обычно нравились яркие красотки. Водитель скривился и снова стал рассматривать малышку.

Ее раскосые глаза чистыми озерами смотрели насмешливо и прямо, словно бросали вызов всему миру. Именно они делали девушку желанной. «Храбрая маленькая птичка, она не будет легкой победой, есть характер», – довольно кивнул сам себе и открыл дверь.

Мужчина вышел из машины и пнул бродячую собаку носком кожаного ботинка. Девчонка шагнула, чтобы высказать возмущение, но резко передумала и отступила. Ему было любопытно, почему пичуга промолчала.

Просто она вспомнила незнакомца, и время застыло. Липкая паутина страха склеила дрожащие внутренности. С этим монстром ушла из бара ее подруга год назад и не вернулась. Его портрет девушка описывала, когда захлебывалась слезами после опознания тела. Взгляд человека напротив вынес приговор. «Гожусь», – с ужасом поняла она.

\*\*\*

– Нора, хватить играть в жертву, – хлопнула по плечу высокая девушка в камуфляжной форме. – Ребята, вяжем его.

Мужчина не сопротивлялся, поздно, он понял. Его настиг отряд котов. Запихнув чудовище в грузовик, Нора устроилась рядом, наблюдая за ним.

Тонкий, холодный, хищный, он был похож на ятаган. Темные гладкие волосы собраны в низкий хвост. Хозяин серого внедорожника обладал угольно-черными глазами, их радужка казалась шире, чем у остальных людей. Это придавало поистине демонический облик, если бы не доброжелательное выражение лица. Так вампы и прятались среди нас. Нора не играла, она и правда помнила его. Кажется, его звали Кайл.

После вируса человечество не успело оправиться. На смену пандемии пришли мутации. Кто, как и почему мутирует – до сих пор не понятно. Известно лишь, что люди с плохи-

ми намерениями и жестокостью внутри мутируют в вампов. Размытое подобие вампиров из фильмов и книг. Да, жажда крови и свежего мяса присутствует, как и полное отсутствие морали и вины.

Другие – защитники, добрые и соперживающие, мутируют в котов, вернее в огромных хищных зверей, похожих на пантер-переростков. И третьи – люди, которые не подверглись мутации, счастливики и жертвы в одном лице.

Она удовлетворенно хмыкнула. Коты нашли ее после первого оборота. Нора впервые мутировала прямо в морге над телом подруги. Было чертовски больно, но сейчас, глядя на пойманного Кайла, которого она вынюхивала по всей Европе, девушка ликовала.

Колонна машин остановилась возле заброшенного коттеджа. Члены отряда выкинули мужчину из грузовика, поддав по ребрам в полете. Кайл зло скривился от боли, сплевывая кровь. Коты неторопливо окружили вампа. Звериная сущность проскальзывала в их победных улыбках.

– Виновен в смерти Эммы, – вышла вперед Нора, торжественно снимая с себя одежду.

– Ты убьешь меня за одно преступление? – негодуяскинулся Кайл. – Чем тогда вы лучше нас?

– Мы не едим людей! – прорычала девушка, сверкая измененными зрачками.

На выглянувшем солнце они превратились в два вертикальных узких овала с алым огнем внутри. Силуэт обнаженной Норы словно размазали акварелью, и в следующий миг вместо человека стояла огромная белая пантера. Среди котов девчонка была редкостью. Мутаций альбиносов прежде еще не видели.

Мужчина невольно поднял брови, удивленно разглядывая своего палача.

– Зато вы охотно можете закусить вампом, который съел человека, лицемеры! – поднимаясь на ноги, прошипел Кайл, преображаясь в чудовище. Мужчине не нужно было срывать с себя одежду. Их трансформация происходила за доли секунды и вид имела отвратительный.

Такое впечатление, что природа не определилась, что из них вылепить и оставила все в процессе формирования. Черты Кайла будто хотели стереть и не смогли, такими заплывшими они выглядели. Нечто непонятное, уродливое, с клыками, торчащими изо рта и острыми черными ногтями – вот какими были вампы.

Минутой позже на покрытую зеленой травой землю упала голова Кайла, возвращаясь в человеческий облик.

– Одним монстром стало меньше, – захолопал их отряд, когда Нора, рыча и скаля окровавленные клыки, толкнула лапой оторванную голову к вожаку. Старик Абрахам поднял ту за волосы, разрешая котам пировать. Изумрудная трава окрасилась в багровый.

Не радовалась лишь мелкая девчонка, стирая со своего тела кровь убийцы. Нора понимала, что Кайл прав. Они такие же. И когда коты истребят вампов, то примутся за людей...