

Алиса Макарова

12+



Стихонечко

# Алиса Макарова

# Стихонечко

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=68323108](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68323108)*

*SelfPub; 2023*

## **Аннотация**

Стихотворения о жизни, внутренней свободе, современном обществе, выборе собственного пути и любимом городе.

# Содержание

Уйти бесслвно	4
Екатеринбургу	7
По барабану	10
Крик	11
Клоны	14
Границы	16
Игра	18
Глобализация	20
К К.	21
Золотая молодёжь	23

# Алиса Макарова

## Стихонечко

### Уйти бесслвно

Уйти бесслвно, навсегда,

Должно быть, это было нужно,

Лишь строк немая пустота

Мне отвечает равнодушно.

Навряд ли выясню в тиши

Причины, следствия, догадки.

Обижен? Занят? Не решил?

Пропал запал? Не все порядке?

Отпустит. Станет легче. Вновь

Те строки порастут ковылью,  
Кусочек сердца, где любовь,  
Скукожится отгнившей былью.

В мозгу роится мыслей свор,

Иголкой тычут в нервы разом,

По слову каждый разговор

Я разбираю, словно пазл.

Тон, смысл, жест, а может, взгляд,

Не так пришла, не то сказала,

Теперь не промотать назад,

Меня низвергли с пьедестала.

Ты не обязан мне ничем,

Ты выбрал врозь по жизни просто,

Замолкну, не узнав, зачем

Над «и» подвешен знак вопроса.

Но каждой ведь не объяснишь,

Потёмки нам душа чужая,

И голос мой сольётся в тишь,

Твоё решение уважая.

# Екатеринбургу

Мой город прославлен  
Как третья столица,  
Здесь плавят металл  
И убили царя,  
И всюду спешащие  
Хмурые лица,  
Лишь два абажура  
Уютом горят.

Помпезность «Пассажа»,  
Привычность Плотинки,  
Безликих высоток  
Стекланный оков  
Теснят, не стесняясь,  
Оставив лишь эхо  
Трусливо снесённых  
Старинных домов.

И бусы машин  
Как попало, в три ряда  
Надеты на нить  
Слишком узких дорог.  
Торговые центры

Как новые храмы,  
Метро как аппендикс,  
Народ как народ.

Толпа пешеходов  
И вечные пробки,  
Масштабные стройки,  
Неубранный снег.  
Снесённая башня  
Не высится робко  
Как символ стабильности  
В кризисный век.

Извечные войны:  
То город, то область.  
Е-картой расчёт,  
Словно душу продал.  
И власти готовы  
На милую подлость,  
Чего только стоит  
Один наш вокзал.

Здесь новые есть  
Расписные кварталы,  
Дыханье истории,  
Глянцевый шик.



И каждый влюбляется  
Мало-помалу  
В тот город, к которому  
Каждый привык.

А город меняется  
Быстро и ярко,  
То в минус, то в плюс,  
То обратно к нулю,  
И ёлку опять  
Заменяет стоянка,  
Но я всё равно  
Этот город люблю!

# По барабану

Серый вечер будней жизни,  
Дома никого со мной,  
Я в гостиной на диване,  
Я общаюсь со стеной,  
Не свихнулась, в самом деле,  
И не слышу голоса,  
Просто заняты все люди,  
Ты с собой остался сам.  
Телефон доверия, но  
Там в декрет ушла связистка,  
Есть проблемы у соседей,  
Кот, зараза, ест свой Вискас.  
Развивается повсюду  
В людях эта глухота,  
Может, завести собаку  
Или не кормить кота?

# Крик

Тишина,  
Слышно лишь капает звёздами с неба  
Лазурь,  
Не уснуть...  
Из окна  
Разлетаются в страхе планеты.  
Прицел -  
Самоцель.  
И опять  
Этот звук, словно воспоминание.  
Порой  
Головой  
Не понять,  
Видишь, воспалено сознание  
Тобой...  
Тобой...

Перестук,  
Сердце вниз и обратно на ощупь  
Ползком,  
В горле ком.  
Тот же звук  
Возвращается тише и тоньше

Иглой  
Стальной.  
Триста солнц  
По нейрону в высокую вечность  
Палят,  
Маня.  
Тот же сон  
И рассвет, и, как та бесконечность,  
Петля.  
Петля...

Образ  
Рвёт тишину  
Нервно.  
Так и  
Сходят с ума,  
Наверно.  
Вместе  
Запрещено  
Слово.  
Тесно  
В хриплом бреду,  
И снова  
Крик  
В потолок...  
Крик

В ПОТОЛОК...

# Клоны

Дети общества безразличных,  
Проклятый и святой народ,  
Жертвы той, что заразной вича,  
Болеем жизнью не первый год,  
Разлагаемся постепенно  
По частям – невелика беда,  
Ведь антитоды внутривенно  
На двоих, и не умрём никогда.

Нет души, никогда не плачем,  
Зомби каменных площадей,  
Нами весь этот мир захвачен,  
Маскируемся под людей.  
Обернись, видишь, жребий брошен,  
Кайся или живи назло.  
Мы – эволюции биорожи,  
Нас не убьёшь, нам повезло.

Дети общества безразличных,  
Порождение сатаны,  
Жертвы той, что заразной вича,  
Под прогрессом погребены.  
Отражение сокровенно,

Крест и череп на городах,  
Но антитоты внутривенно  
На двоих и не умрём никогда.

# Границы

Ты появился  
Уже закован  
Цепями правил  
И общих норм.  
Пусть даже ты  
Ожидал другого,  
Закрылась клетка  
И подан корм.

За рамки правил  
Шагнуть сурово,  
Зачислен в список  
Безликих тел.  
Всё решено за тебя,  
Но снова  
Спросить забыли,  
Что ты хотел.

Комок свободы  
Подбитой птицей,  
И на груди  
Номерной жетон.  
Но, сыт по горло,



Ты рвёшь границы.  
Сначала жизнь,  
Правила потом.

# Игра

«Поиграй со мною! –  
Попросила жизнь. –  
Километр кроем,  
И не откажись!»

И тянется вечно  
Опасный забег,  
И вот уже в спину  
Она дышит мне,  
И я вижу финиш,  
Но медлен прогресс,  
Ведь я лишь любитель,  
Она – КМС.

«Разыграй мне пьесу! –  
Попросила жизнь. –  
Клуб по интересам,  
И не откажись!»

И тянется вечно  
Немое кино,  
И прожиты роли  
Все очень давно,

И я уже титры  
Увидеть бы рад,  
Но снова и снова  
Мотает назад...

«Рассмеши до колик! –  
Попросила жизнь. –  
Как рекламный ролик,  
И не откажись!»

И иного выхода  
Больше не найдя,  
Ей в угоду высмеял  
Самого себя.

Но ей непонятен  
И резок мой смех,  
Типичны сюжеты,  
Слова как у всех,  
И на пепелище  
Наивных забот  
Капризная жизнь  
Подала на развод.

# Глобализация

Пять веков ожиданья,  
Наконец, мы пришли.  
Мы сегодня с тобою  
Горожане Земли,  
Жители небоскрёбов  
Или жалких лачуг,  
Нам сегодня с тобою  
Целый мир по плечу.

Пять веков перестрелок,  
Но мы живы и вновь  
Мы сегодня с тобою  
Поиграем в любовь.  
Ритуальные танцы  
И торжественный пир,  
Мы сегодня с тобою  
Обнимаем весь мир.

## К К.

Он прошёл три тысячи дорог,  
Он зажёл три тысячи огней,  
Он пытался, но найти не смог  
Настоящих на Земле людей,  
И взошедшая его звезда  
Не вписалась в тусклый свод небес,  
Среди них он лучшим был всегда,  
То ли ангел, то ли тёмный бес.

Мир открылся, жалок и суров,  
В правоте своей несокрушим,  
Он искал, но звук его шагов  
Серый гул рутины заглушил,  
И взошедшая его звезда,  
Что навзрыд кричала в небесах,  
Сорвалась от боли, и тогда,  
Переломан, он разбился сам.

Но раздался выстрел эхом и затих,  
Саван тишины ему не разорвать,  
Окружён толпой людей, но среди них  
Не вписался, просто он умел мечтать,  
В рамки правил жизнь свою загнать не смог,

Просто быть таким как все он не хотел  
И без страха новый пересёк порог,  
В ярком пламени звезды своей сгорел.

Он прошёл три тысячи дорог,  
Он зажёл три тысячи огней  
И остался так же одинок  
Среди множества других людей,  
Но сгоревшая его звезда  
Им открыла путь за рубежи,  
И пускай он был другим всегда,  
Его память будет вечно жить.

# Золотая молодёжь

Мы – хозяева Вселенной,  
Золотая молодёжь,  
Всю свободу не измеришь,  
Столько денег не пропьёшь,  
Пусть хоть сам великий гуру,  
Нам на это наплевать,  
И ни голыми руками,  
Ни в перчатках нас не взять.  
Всё, что надо, мы получим,  
Что не надо – мы пропьём,  
На высокие идеи  
Коллективно мы забьём.

Когда кончится день,  
Мы уходим на закат.  
Мы как клоны прогресса,  
У нас нет пути назад.  
С независимым видом,  
Пусть и скучно в душе,  
Мы болеем, как СПИДом,  
Этой жизнью уже.  
Мы уходим, но утром  
Возвращаемся вновь.

Мы играем в свободу  
Или, может, в любовь,  
Ищем, сами не зная,  
Чтоб не пусто совсем.  
Мы – хозяева жизни  
Или просто как все.