



Странные танцы

Любимова Елена

Елена Любимова
Странные танцы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69523165

SelfPub; 2023

Аннотация

История любви.Случайности, которые происходят на каждом шагу.Незабываемая встреча, которая перевернула всю мою жизнь...

Содержание

***	4
***	9
***	12
***	14
***	16
***	17
***	19
***	22
***	24
***	25
***	27
***	28
***	30

Елена Любимова

Странные танцы

«А я вас знаю»

«Откуда? Я и сама себя не знаю»

Мы пересеклись в одной группе в интернете, где ребята пробовали себя в писательском искусстве. Мы оба оказались там случайно. Группа под названием «Шторм». Об этом я уже позже узнала. А меня в институте так звали. Persis Storm.

«Случайности не случайны»

Всегда иду по зову сердца.

«А вы ещё и красивая, оказывается»

«Оказывается. А «Странные танцы», что у вас на странице – моя любимая песня»

Два часа спустя:

«Теперь в голове эта песня крутится»

«А картинки нет?»)»

«Нет. Если бы была, я бы с ума сошел...»

И чуть позже: «Нууу. Зачем вы так? Теперь есть»

Магия. Человек видит образы, которые я создаю.

Столько ношусь с этими танцами.

«Танцуй. Только для меня танцуй!» Никто не видит. А он видит.

Волшебство.

«Не пойму, что со мной происходит»

«Это звёздная пыль, которая вокруг вас кружится»

«Вы замечательная. Всё замечаете»

Красивая мелодия как пожелание сладких снов. Пара в танце. Я «вижу».

Я чувствую. Энергия. Этот вихрь, что нас закружил.

«Зачем ты это делаешь?» Он тоже это чувствует.

«Делаю что? Оно само всё происходит»

С первых строк – поток. Несёт нас друг к другу. Мы на одной волне. Разговариваем на одном языке. Даже удивительно. Это такая редкость.

При всём общем – в голове единственная мысль: «сошлись в одно вода и пламя».

Настолько противоположны.

Утро. Танцы продолжаются. Всё, что происходит после, не поддаётся объяснениям.

Забыла кошелек. В кои-то веки! Пришлось возвращаться.

От него сообщение: «С добрым утром».

«Вот можно подумать именно за этим вернулась»

«Вы хорошо слышите своё сердце. Я так не умею»

Это мой Путь. Куда бы ты ни шёл, следуй за душой.

Интересуюсь.

«Что значит твоя фамилия?»

«Светлый путь»

«А мой Путь – к Свету»

Нас направляют друг к другу.

«Хочу поменять»

«На что?»

«На Штиль»

Мне нравится.

«Внешне такая спокойная, а внутри целая буря эмоций»

Это уже обо мне.

«Ты не ветерок. Ты Шторм!»

И откуда он знает мое «имя»?)

Невероятно.

Сон. Прошлая жизнь. Я его теряю. Я только пришла, а ему пора уходить.

Слёзы навзрыд. Я не могу утратить его вновь.

Ночь. На часах 3.40. Проснулась как от толчка. Яркий свет заливает мою комнату – полнолуние. Интернет выключен, но я знаю. Я чувствую. От него пришло сообщение.

Стихи. Он тоже знает, что мы уже встречались.

...«Тогда сказал:

Оставлю знак.

И ты узнаешь между строчек.

Ночь, дождь, фонарь, метро.

И танцы, танцы под луною»

Танцы. Как опознавательный знак.

«Как я тебя узнаю?»

«Я буду танцевать для тебя. Под дождём»

Бегу с работы домой. Идёт дождь. А я танцую от счастья! Мы знакомы две недели. И ещё целую вечность! Между нами тысяча километров. А он едет ко мне! И завтра я его увижу.

Наконец, я тебя нашла.



«Мне нужна девушка, немного сумасшедшая»

«Безумная – не то слово! Оно тебе надо?)

Тем более я за тысячу километров»

На второй день после знакомства он писал брату, что собирается ко мне на свидание.

В другую страну.

С первого дня разговоры о том, что «будем жениться» – нам нельзя друг друга потерять.

Всю жизнь прожить с одним человеком, в ожидании другого.

«Вы моя семья. И я не отступлюсь»

Неделя вместе пролетела как два дня. Он только приехал, а ему уже пора уезжать. Но я знаю, что мы скоро увидимся. Он заберёт нас к себе.

Ещё два месяца в ожидании встречи. Бесконечные переписки и разговоры ночи напролёт.

От разлуки обоим сносит крышу.

«Завтра беру билет. Жди.

Люблю тебя, моя девочка»

А на утро тишина.

Тот, который ещё вчера собирался приехать, «поедем с мамой знакомиться и дочку увидеть», сегодня отказывается идти со мной на контакт.

Он не хочет разговаривать по телефону. Заблокировал меня во всех соцсетях.

Но ночью снится сон «Я тебя Жду»

Что-то случилось.

Мне надо в Москву. А я даже не знаю, где он живёт. Только станция метро.

Сумасшедшая. Но я знаю, что увижу его!

Что там той Москвы! Я тебя найду. Сердце приведёт.

Автобус пришёл на три часа раньше обычного. Пассажиры удивлены.

Такое в первый раз.

«Надо спешить. Не успею!»

Перехожу дорогу. Его дом. Иду вдоль витрин, что на первом этаже. Тут же возвращаюсь обратно – вход во двор с обратной стороны. Вижу его удивлённые глаза. Он как раз подходит к дому.

«Ты что здесь делаешь?!» Он в шоке.

«Ты же хотел сумасшедшую?»

«А я ушёл с работы пораньше. Как чувствовал»

«Ты меня ждал?»

«Мне кажется, я сам всё это организовал. Я очень хотел, чтобы ты приехала»

Отель. Утро. Спускаемся к завтраку. Заходим именно в тот момент, когда играют наши «Странные танцы». Песня 30-летней давности...

Он ещё удивляется: «ну как такое может быть?!» Меня уже ничем не удивить.

Когда мы вместе, между нами магия.

Задаю вопрос, который никак не даёт мне покоя.

«Так зачем тебе такая сумасшедшая я?»

«Наверное, потому что сам такой»



*Ты забудешь вопрос,
Но я помню ответ:
"Друг без друга мы не умрем"... **

Дежавю. Всё это уже было.

Они не похожи ни внешне, ни внутренне.

Он и мой бывший муж. Но ситуация – один в один. Не знаю, что это. Судьба? Карма? Наши отношения развиваются по тому же сценарию. И самое интересное, что у него то же самое.

«Всё, как с Ней». С бывшей женой.

Только события несутся с такой бешеной скоростью, что только успевай отмечать.

Мы проживали свои жизненные истории по-новой. И с высоты нажитого опыта видели, где ошибались.

Те уроки, что мы проходили в своих семьях длительный период (он 12 лет, я 19), мы с ним сдали экстерном за четыре месяца. Только уже осознанно.

Можно было пожениться и через время расстаться.

Но мы видели уже сейчас те пробелы, над которыми нам

нужно ещё потрудиться.

Не он виноват. Я. Мои истерики. Недоверие к миру.
Ему со своей стороны тоже было над чем работать.

Мы зеркалили друг друга как только могли.
Он показывал мне обратную сторону медали.

«Спокойный такой. Мне у него учиться и учиться». А на-
завтра он выдавал мне истерику похуже моей собственной.
Словно показывая, как это выглядит со стороны.

А я смотрела на эту сцену и понимала, как ему больно в
этот момент. Ведь мы причиняем боль другому не потому,
что хотим сделать больно, а потому, что больно нам!

И сцену я устраиваю не для того, чтоб показать, что Ты
плохой. А чтобы «сказать», как мне больно. Но, как правило,
прямо сказать мы об этом не можем.

Он взрывал мой мир. Ломал убеждения и стереотипы.
Всё, что раньше для меня было «никогда-никогда», с ним
превращалось в «а почему бы и нет», позволяя существовать
миру иному. Его Мiру.



«Мне надо к нему»

Шальная мысль.

Но она никак не уходит из моей головы.

Я просыпаюсь и засыпаю с ней одной.

«Но как ты поедешь? Ты же даже не знаешь, где он живёт!»

Ну и что? Разве это проблема?

Я найду его дом.

«А если он не захочет с тобой видеться?»

Это хуже. Если ему всё равно, то я его не почувствую.

Но это не может быть правдой!

Ещё неделю назад он сам хотел приехать.

Что-то здесь не так.

Вчера «люблю тебя», а сегодня «я не тот, кто тебе нужен»

Я не понимаю, что происходит.

Я отказываюсь это понимать!

Мне нужно его увидеть. Его глаза.

Слова врут. Глаза и руки врать не могут.

Если он ко мне ничего не чувствует и всё было обман, значит мы не встретимся.

Я просто не услышу стук его сердца в этом огромном городе.

Но это не так. Этого не может быть!

Я знаю, что он меня любит.

«Если я не смогу приехать, ты приедешь ко мне». Разговор из прошлого.

«Жди, любимый. Я скоро»

Мне только нужен знак, что ты меня тоже ждёшь. Иначе всё напрасно.



Перед нашей встречей, накануне знакомства – неожиданная мысль в голове:

«Прогулка по Москве. Хочу посмотреть Москву»

С чего вдруг? Зачем?

Всегда с пренебрежением относилась к этому городу.

«И почему все туда рвутся?» – недоумевала я. Огромный мегаполис. Чтобы добраться из одного конца города в другой нужно полдня потратить. И люди там вечно заняты собой и своими проблемами. Не живут, а существуют.

Примерно так. И совершенно никакого желания на неё посмотреть.

Вот в Питер я бы съездила. А Москва. Зачем мне Москва? Нет, мне туда не надо.

А тут вдруг «хочу». Странно все это.

А через два дня «Приглашаю тебя на прогулку по ночной Москве». Что это? Совпадение?

Три часа я знакомлюсь с достопримечательностями Москвы... через экран телефона). Видео-связь. Чудо-придумка. Кто бы мог ещё лет десять назад подумать, что такое возможно?!



Ехать или не ехать?

Почти классика. Быть или не быть?

Я в растерянности. Мне надо!

Но надо ли ему? Прошу о знаке.

Смена обстановки. Надо переключиться. Еду в деревню.

Навстречу машина с тремя семёрками.

Мой любимый знак.

В этом богом забытом уголке, за тысячу километров от столицы, в другой стране – машина с московскими номерами!

Что ж. Это ещё ничего не значит.

Дальше больше.

Песня по радио «А я иду шагаю по Москве». Случайность???

И в довершение всего сон. «Я тебя Жду».

Пазл сложился. Я еду.

«Мама, мне нужна твоя помощь»

«Не выдумывай.

Кому надо, тот пусть и едет»

«Мне надо! Мне!!!» Я срываюсь и еду.

У меня мало времени. Автобус через час. Каким-то чудом оказывается свободный билет.

Изучаю карту местности, пытаюсь вычислить нужный мне дом.

Ни названия улицы, ни номера дома.

Лишь номер квартиры, да и в этом я не уверена.

Мы «гуляли» с ним по ночной Москве. Он показывал мне район, где вырос.

Но всё, что я видела в экране телефона – улыбка на его лице.

Всё равно! Я найду.

За считанные минуты до выхода интернет надо мной сжался.

Каким-то чудом он выдал мне адрес...

Я еду за своей мечтой.

И даже если мы не увидимся, если он не захочет со мной разговаривать, я увижу Москву.

Ни одна мечта не приходит в нашу жизнь случайно.



«Алён, ты зачем приехала?» Сердце ухнуло вниз.
Он впервые назвал меня этим именем.
Во время нашего с ним общения я была Леной.

«Ты понимаешь, что могла приехать зря?» Зря было бы, если бы ты не захотел со мной разговаривать. А то, что тебя увижу, я не сомневалась.

Я готова была искать его дом. Ждать, когда он вернётся с работы. Я знала, что найду его и мы непременно увидимся. Но даже для меня наша встреча была неожиданностью – мы подошли к его дому с разных сторон практически одновременно.

«Ты обещал мне прогулку по Москве. Другого повода приехать у меня не будет»

«Я не знаю, что тебе сказать»

Мне слова не нужны.

Мне нужно было его увидеть.

И в какой-то миг я готова была развернуться и уйти. Но он меня остановил.

Мы спускались на эскалаторе в метро. Он бережно держал меня за руку. А я чувствовала эту энергию между нами.

Он уже не молчал. Что-то рассказывал и улыбался. «Я очень хотел, чтобы ты приехала»

Мы гуляли по городу под морозящим дождем. Пили вино. Наслаждались долгожданной встречей. И никак не могли наговориться.

А настоящие чудеса начались утром.

Хоть на все выходные в Москве обещали осадки, на улице светило яркое солнце. Когда мы спустились к завтраку, нас встретила наша песня. Потом прогулка по городу. «Смотри, какой автомобиль». Старая «Победа». На номерах три семерки – мой личный знак удачи.

«Хочу в музей Талькова» – когда на карте искала его дом, оказалось, что музей моего любимого поэта и музыканта совсем рядом.

Музей закрыт. От слова «совсем».

Но возле него памятник. На постаменте надпись. Мы долго пытались разобрать, что же там написано. Прочла по-своему: «Ты в этот мир пришёл собой его преобразить».

Мурашки по коже. Чувство, что в Москву приехала именно за этим.

И борд на станции метро «Твоя жизнь в твоих руках».



У меня времени – только сутки. Вечером уезжать. Иначе, боюсь, не смогу с ним расстаться. Обзваниваем транспортные компании – билетов нет. Я абсолютно спокойна – всё будет так, как должно быть.

После обеда перезванивают – освободилось место. Чудесного не бывает – билет был забронирован на МОЮ фамилию. Даже немного грустно – моя однофамилица остаётся в Москве. А мне пора.

«Вот сегодня ты Лена. А вчера приехала Алёна» – на прощанье.

Я приехала за своей душой. Она здесь.

«Ты ещё и книгу с собой взяла? Зачем?»

Автобус отправляется. А я открываю новую главу и читаю:

*«Мы думали, ты придешь быстрее»***

Волосы дыбом.

«Я, конечно, догадывался, что придю. Что нельзя будет не прийти. Только решиться не мог...»

Мои сомнения.

«Но раз ты все-таки пришел сюда – значит, тебе пора было прийти. Мы уверены. В этом не сомневайся»

Иначе и быть не могло.

«Как птица в родное гнездо». Именно так я и вернулся сюда – по какому-то зову, не рассуждая...»

Душа моя здесь. С ним. Блуждает по незнакомым улицам.

«Я не могла не приехать»

«Здесь очень просторно. И очень темно».

Такой ее вижу. Мой город. Моя Москва.

Потому что душа моя – здесь.



Это не привязки. Это связь.
Ты же тоже чувствуешь это?

Я не могу ему позвонить.
Не могу написать.
Но у меня есть иной способ.
Магия между нами.

Единственный канал связи, который работает только в
полнолуние.

И я знаю, что он меня слышит.

Завожу новый профиль.
С прошлым покончено.
На аватарке – кошка.
На странице – «люблю ночь»
Никаких личных данных.

Ничего, что бы говорило обо мне.

Встречаемся в одной группе. Оставляю комментарий «на
то они и девочки»

Тут же от него приходит сообщение.

«Я тебя узнал, с первых же слов»

«Если бы не любил, не почувствовал бы, что это ты»



Горечь на губах. Мы не можем быть вместе.

«Закрылся потому, что решил, тебе не нужно быть со мной.

Я болен. И скоро меня не будет.

Ты что? Не слышишь?

Я знаю, что это неправильно. Но я не могу по-другому.

Скажи спасибо джину. Если бы не он, я бы не пришёл»

«Спасибо». В голове образ Джина из волшебной лампы Алладина. Который исполняет желания. А это всего лишь джин-тоник.

«Будешь?»

Горьковатая жидкость разливается по венам. Я не могу ничего изменить.

«Ты не хочешь» – единственная мысль...

Не хочешь быть со мной.

Не хочешь ничего менять в своей жизни.

Но самое главное – не хочешь жить.

Ты отказываешься от того, что дано тебе по праву рождения, потому что не можешь в своей жизни ничего изменить.

И я не могу это сделать за тебя.



*«Танцуй. Пока звучит музыка, продолжай танцевать»***

«Что будешь делать дальше?»

«Уеду к морю. Меня больше ничего не держит»

Я знала, что мы расстанемся. Но всё равно оказалась к этому не готова.

«Всё решено заранее. Где себя найти и где потерять»

«Кем решено?»

«Мной»

«Ты то, прекрасное, что у меня было за последнее время.

И ты та, кому я не хотел причинить вред.

Я люблю тебя и не причинить вред тем, кого люблю, для меня основное.

Не спорь.

Тебе нужно идти дальше.

Делать, что должна.

Для дочери хотя бы»



Не знала, чем закончить историю.

Потому как конца у неё ещё нет.

А на днях он написал.

Опять стечение обстоятельств. Опять магия. Я оставила комментарий в одной из групп.

«Какая песня вызывает у вас хорошие воспоминания».

Конечно же «Странные танцы».

Загадала желание и попросила, чтобы он дал знак. Что слышит меня.

Через час он написал.

«Опять случайности?»»

«Ты же знаешь, что случайности не случайны»

«Злишься на меня?»»

«Нет. Это твоя жизнь»»

Я пыталась его забыть. Выбить клин клином.

Но он снова и снова стоит перед глазами.

«Держит» меня за руку и ласкает душу.

Мы идём параллельными путями, незримо присутствуя в жизни друг друга.

И однажды, пройдя все уроки, мы либо объединимся, ли-

бо разойдёмся навсегда.
«Всё как должно быть»

Кто-то скажет «дура».
Кто-то покрутит у виска.
Кто-то просто не поверит во всю эту историю.
Но это моя жизнь. Мой Путь.
Не знаю, куда заведёт, но продолжаю движение.

«Я люблю тебя, но ты должна идти дальше». И я иду.



Мы сидели с ним на лавочке возле церкви и разговаривали о будущем.

О чудесах, которые с нами на каждом шагу.

«Когда-нибудь мы будем рассказывать об этом внукам» – с улыбкой сказал он.

А я подумала, что есть этот миг, в котором мы вместе.
И это самое большое счастье.

Elen Storm

При участии Aleksandr Shtille

«Странные танцы»

09.02.2020

* – «Странные танцы» группа *Технология*

** – из книги Харуки Мураками «Дэнс. Дэнс. Дэнс»