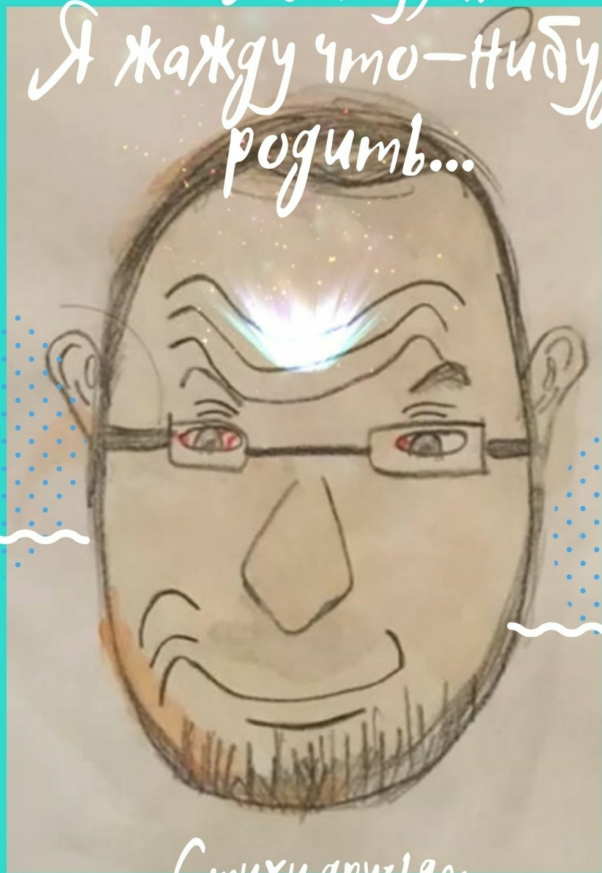


Вова Лузин
Я жажду что-нибудь
родить...



Стихи друзьям

16+

Вова Лузин
Я жажду что-нибудь родить

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55733484

SelfPub; 2023

ISBN 978-5-532-98779-1

Аннотация

Автор публикует свои стихи, посвященные своей половинке, себе любимому и близкому кругу, написанные с вдохновением и чувством юмора. Несомненно, стихи найдут своего читателя, или двух.

Содержание

Я жажду что-нибудь родить	5
Открывается портал	7
На шоу одиноких мужчин	8
Мой друг – интеллигент	9
Моя звезда	13
Про нашу атаманшу	15
Мы будем жить у моря	17
Хоккеистов бывших не бывает Хоккейная слезоточивая	19
На свадьбу к Вяткиным	21
Иконников стиля	25
О Мише и Москве	26
Я не был еще на Фиджи	28
В песенный фонд Артема Чепланова «Песни под гитару»	29
На шоу одиноких мужчин – 2	31
Я по миру не мало хаживал	34
Мы – теплокровные	35
Егермейстер	36
Трудно Тесно	37
Итальянская партизанская	39
Веселый подкаблучник	41
Усы	43

В этот суровый мартовский день	45
Наш птенец расправил крылья	46
Сыну Илье на 10-летие	49
Подвиг полярника, или Парень с Guitardo	51
Дистилляты	53
Расскажу я Вам, ребята	55
Песок Хемингуэй	57
У меня большие планы	58

Вова Лузин

Я жажду что-нибудь родить

Я жажду что-нибудь родить

Я жажду что-нибудь родить
Своим талантливym умом.
И потрясти весь этот мир
Своим открытием ядра.
Вот я смотрю себе в глаза.
И развернув свой взгляд назад,
Я что-то вижу там ... зрачок,
А дальше лишь – глазное дно.
А ниже дна мой организм.
А выше дна мой микрокосм.
Над телом брeнным поднялся
Он выше тела, выше косм.
Быть может мне туда войти
И там кого-нибудь родить.
Но я не женщина. Увы,
Я не могу вот так рожать.
А может в женщину войти?
И с ней куда-нибудь пойти,
И может быть ее найти.

И поменять порядок строк.

Порядок мыслей поменять.

И написать глобальный труд

О том, как что-нибудь родить.

Ну что ж трясись, весь этот мир.

vlluzin 1988 г., 2020 г.

Открывается портал

Открывается портал.

Вспышка!

Я на сцене – полный зал.

Фишка!

Смех, рыдания,

экстаз!

Опа-а!!!

Наш конёк: не в бровь, а в глаз!

...в оба!

vlluzin 2019 г. Воспоминания

На шоу одиноких мужчин

(подражая Р. Л. Стивенсону и С. Я. Маршаку)

Из вереска напиток забыт давным-давно.

Мы пили только водку, коньяки и вино,

Еще мы пили пиво, мартини пили, джин...

И танцевали красиво

На шоу одиноких мужчин.

Мой друг – интеллигент

Когда был Женя тоненький,
Учил он диамат,
Но шел трудиться в валенках
На хладокомбинат.

Катал на санках Соню он
По горке ледяной
Заснеженной «Зеленкою»
Из садика домой.

Учителю истории
Пока не суждено
Читать аудитории
Историю кино.

Его лицо – усатое,
Его прическа – ёж,
Бывает и поддатое,
Но сущность не пропьешь.

Мой друг – любитель жизни.
Мой друг – интеллигент.
Мой друг – борец с режимом,

Эстет и диссидент.

И не был пионером он,
И с самых малых лет
С Василием Аксеновым
Садился в туалет.

Отверг и пионерию,
И комсомол отверг,
Не верил то, в чё верила
Товарищ Виттенберг.

И юность комсомольскую,
И стягов паруса -
Все пропустил товарищ мой
Он слушал «голоса».

Эстония, здесь база
Подводных катеров.
И здесь свезло, зараза,
Подрывнику основ.

На голую тельняшку
Бушлат он надевал.
И форму за бумажку
Туристам продавал.

И помнит старый Таллинн
С тех пор, наверняка,
Голодную улыбку
Матроса Пермяка.

И помнит Хаапсалу,
Хранит Даугавпилс,
Где ел Евгений сало
И спирт, наверно, пил-с.

И думал, что с супругою
Он сделает потом,
Как грудь ее упругую
Заденет животом.

Он на истфак вернулся
Но тут трах-бах ЧП! -
Спас Женя демократию
Из лап ГКЧП!

А после стало Радио,
Где Пермяки и он.
Потом PR-директором
В «Урал-Грейт» – чемпион!

Он слушает «Аквариум»
Под вечер виски за.
Все тот же классный парень он,
Как много лет назад.

Когда бывает хмуро
От теленовостей,
Мой друг в свой мир не пустит
Непрошенных гостей.

Давай, Жень, веселиться,
А завтра спозарань
Поедем в Биарриц*
Или, пардон, в Казань**.

vlluzin 2007, 2016, 2020 гг Жене Пермякову

* город во Франции, где в последние годы жизни жил писатель В.П. Аксенов

** В Казани родился В.П. Аксенов, там есть его Дом-Музей

Моя звезда

На горном на Урале
В столице мира – Пермь
Я встретил королеву,
И с ней живу теперь.
Сперва ее увидел,
Затем заговорил
И все – пиф-паф на стрелку
Амура угодил.
У ней губа не дура,
Глаза как изумруд.
Я со стрелой Амура
Хожу и нынче тут.
Ее благи стремленья,
И спорятся дела.
Она, ин. яз. окончив,
Мне сына родила.
Благодарю за сына.
Он, папу повторив,
Умен все ж, как Ирина,
И как она, красив.
Нет девушки на свете,
Красивей и умней.
Пускай смеются дети

От радости по ней.
Давай уже пытаться
Мне как-нибудь помочь
Родить второго сына,
А может быть и дочь.
Ты для меня, богиня,
А для всех для нас – Звезда,
У ног твоих твердыни,
Моря и города.
Сегодня здесь с друзьями
Ты это оцени.
И этот звездный статус
По жизни сохрани.
vlluzin 2007 г.

Про нашу атаманшу

(На мотив песни из м/ф «Бременские музыканты»)

Говоришь, мы бяки-буки,
Как выносишь нас одна?
Дайте что ли скалку в руки
Мы не можем ни хрена.

Ой-ля-ля, Ой-ля-ля,
Почему не спит Илья?
Ой-ля-ля, Ой-ля-ля,
Ех-ма!

Старший сын – лентяй-отличник
И компьютерный маньяк,
Муж так супермен обычный,
Эгоист и пьет коньяк.

Ой-лю-лю, Ой-лю-лю
Вся надежда на Илью.
Ой-лю-лю, Ой-лю-лю,
Ех-ма!

Королева берет битую,

Есть задача королю,
Дело будет шито-крыто -
Я жену мою люблю.

Ой-лю-лю, Ой-лю-лю,
И Никиту, и Илью,
Ой-лю-лю, Ой-лю-лю,
Ех-ма!

Завтра дальняя дорога,
Покорится нам Земля,
У тебя есть планов много,
Я, Никита и Илья.

Ой-ля-ля, Ой-ля-ля,
Покорится нам Земля,
Ой-ля-ля, Ой-ля-ля,
Эх-ма.

vlluzin 2011 г.

Мы будем жить у моря

Мы будем жить у моря
И всматриваться вдаль.
В красивом белом доме
Переждать февраль.
Когда зима в России,
Иль слякоть, иль мороз,
А в нашем теплом доме
Букеты белых роз.
Мы будем люди мира.
Когда-нибудь, когда...
...мы вдруг себе позволим
Оставить города.
Мы будем жить у моря,
Ведь сложности уйдут.
Когда вдруг наши дети
Нас в чем-то обойдут.
И друг наш – старый Барни
Уляжется у ног.
И пристально посмотрит:
Я тоже ваш сынок.

Любимая, я знаю,
Когда-нибудь потом

Мы будем жить у моря...
vlluzin 2012 г.

Хоккеистов бывших не бывает

Хоккейная слезоточивая

(На мотив песни «Трус не играет в хоккей»)

Звенит в ушах собачий лай и детский лепет.
Точней отдай приказ и деньги отсчитай.
И все в порядке, если равен дебет кредит.
И детский лепет, и собачий лай.

Суровый бой ведет герой, дрожат коленки,
Еще он суперсын и брата нет родней!
В хоккей играет настоящий Виниченко,
И у него все о'кей, и у него все о'кей!

Пусть за воротами участка воет вьюга.
Но в доме тихо – спят и Майя, и Семен.
А ты не спишь, ты что-то смотришь с перепуга,
Ты сделал это, ты построил дом.

Суровый бой ведет активно муж у Ленки,
Супруг от бога и отец своих детей!
В хоккей играет настоящий Виниченко,
И у него все о'кей, и у него все о'кей!

В красивый дом на Иве вложено немало
Трудов Островско-Виниченковской четы.
Есть дом, есть дети, даже есть запасы сала.
Иди, сажай деревья и кусты!

К себе домой нас пригласили Мишка с Ленкой,
15 лет они друзья своих друзей!
В хоккей играет настоящий Виниченко,
И у него все о'кей, и у него все о'кей!

Мы все в трудах, по нам давно скучает Гордонс*.
Давайте здесь сегодня с толком отдохнем!
Я знаю Мишу, и я этим очень гордый!
Давайте выпьем и уже танцпол взорвем!

PS – Отдельная песня

Тебе скажу – собаковод собаководу,
Ведь некому как мне тебя понять.
Мы вывели б отличную породу...
Но только, друг, ведь надо было суку брать.

vlluzin 2014 г. Мише Виниченко

*крутой паб в Екатеринбурге

На свадьбу к Вяткиным

В субботний день с женой моей
Мы встали в пять утра.
На свадьбу к Вяткиным успеть,
Такая мысль была.
Но не успели... Свадьба их
Закончилась лет дцать.
Стал взрослым дяденькой жених,
Невеста стала мать.
Но в этот день в тот самый час
Наследник был зачат
И в честь Андрей Васильича
Евгением назват.

Вас ист дас,
Их либе дих,
Я невеста,
Ты жених.
Вика, Вика,
Айда Вика
И бюстье, и деколье
И украсит, и раскрасит
Офицерское жильё.

Эх, иншульдиген зи бите,
Помнит Энгельс, помнит Маркс,
Разыгралось либидо.
Я – Венера, а ты – Марс.

Марс тогда мужик военный,
Офицерская краса,
Всей семьею здоровенной,
Сослан в омские леса.
Он то бдит, то охраняет
Весь наш ядерный запас,
Потом мнение меняет
И уходит он в запас.
Надо было ехать в Вятку,
В честь фамилии своей,
Но видно богу дали взятку,
И попали прямо в Пермь.
Здесь надели белый свитер,
И справляли новый год,
Дом построили родителям,
И вскопали огород.

Вика, Вика
Что за Вика,
Чудный вечер,
Полный стол,

Вика, Вика,
Айда Вика,
Тут и дичь,
И разносол.

Потом радио продали,
Продавали, не могли,
В институты поступали,
И учиться,
и врубиться,
и жениться.
Все смогли.

Выезжали за границу -
В Португалию страну.
Не хотели возвратиться
На родную сторону.
Но есть Вяткины постарше,
Баба с дедом по жене,
Закрывали их над баней
В новобродской стороне.
Но! Однако Женя Вяткин,
Он высокий и брунет.
Он все знает и умеет
И, наверное, успеет
И, конечно, поимеет

И успех, и белый свет.

День Седьмого сентября
Красный день календаря.
Женю Вяткина женили,
Маму с папой не спросили.

Рыдает мать, сопит отец,
Слезу пуская в холодец,
Ведь сын их бравый молодец,
Ведет невесту под венец.

Александра, Александра,
Знает Е-бург, знает Пермь,
Берег левый, берег правый.
Будет замужем теперь!

З.Ы.

Свадьба пела и плясала и тому подобное
Дали мне тогда медаль
И звание народное.

vlluzin 2013 г., 2020 г.

Иконников стиля

(Стихи в прозе)

Где-нибудь на Адриатике
В синем блейзере и белых брюках
За партией в шахматы
Сидит Дмитрий Евгеньевич.

Гордый профиль избалован
Солнцем медитеррании.
Музыка Радио Максимум и Серебряного дождя
Радует ухо.

Делу к вечеру,
Тело в тонусе (теннис большой).
Сигара и бокал виски дополняют картину.
Это – Иконников стиля.

P.S.

Но падонки уже под дверью.
– Мила, расчехляй глобус.
Так дойдет и до Чака Берри.
Дадим року в этой халабуде.
vlluzin 2015 г. Д.Е. Иконникову

О Мише и Москве

(в подражание поэту Багрицкому Э. Г.)

Нас водила молодость
По таким местам,
Где самбуки выпито
более грамм ста,
Где к кальяну тянется
Правая рука,
И цыган с медведями нет.
Это пока.
Боевые лошади уносили нас,
Мимо красной площади
Провозили нас.
Было так накурено,
Что висел топор.
И играла «Бабушка...» -
Рок-н-ролл.

(в подражание поэту Прокофьеву А., композитору Иванову О.)

Спасибо, Наташа, за хлеб и за соль.
Прости нас, Наташа, за весь алкоголь!
Но это все мелочь, все это фигня
Важней Михаилу, конечно, семья!

Мне свет интернет недавно пролил:
Значение имени – Михаил.
На древнееврейском: Он богу – равня
Иль ровня, вернее. Держите меня!

Еще там написано, что он семьянин,
Что он без Наташи не сможет один.
Где лучше Мирону ты папу найдешь!
Короче, Наташа, ты с Богом живешь!

vlluzin 2015 г. Мише Терещенко и его супруге Наташе

Я не был еще на Фиджи

Я не был еще на Фиджи,
Не ездил я в Баден-Баден,
Зато я живу в подъезде,
Соседнем с Еленой Мадер.

В песенный фонд Артема Чепланова «Песни под гитару»

*(на мотив песни «Я песней как ветром наполню струну,
поэт А. Прокофьев, композитор О.Иванов)*

*Я песней, как ветром, наполню струну,
О том, как Елена, поймала волну.
– Поведай легенду, – прошу я жену,
– Как Ленку на поезд садила одну.*

*Промозглое утро. В тумане перрон.
Умылся слезами плацкартный вагон.
Подружку из детства от мамы своей
Всё дальше увозит, от лучших друзей.*

*А мы слезы лили, ну как мы одни?
И вспоминали те бурные дни.
Все восемь бутылок о вечере том,
Как память о Лене, стоят под столом.*

*Немецкие марши уже не звучат,
Когда ночью дождик, все спят и молчат.
Где яростный натиск, где ядерный взрыв?*

Где нашей Елены прекрасный порыв?

*Я песней, как ветром, наполню струну,
О том, как Елена, поймала волну.
Старалась, ловила и un, deux, trois:
Под флагом зеленым она Леруа.*

*И тут же подъехал Артем на коне,
И Вик появился почти как во сне.
Планируйте дочку, пока ты не спишь.
Сегодня Москва, ну а завтра Париж...*

vlluzin 2016 г. Лене Мадер, нашей закадычной подружке

На шоу одиноких мужчин – 2

(в соавторстве с Александром Смирновым, музыка группы "Смирный и друзья" прекрасно подойдет и к моему варианту)

Кто ещё не бывал в этом клубе,

Жизни почти не видал.

На женщин здесь тратят оставшийся рубль.

И не помнят последний бокал.

И тут бабушка курит трубку

И мечет стаканы на стол.

Здесь не пьют.

Просто лечат сезонную скуку,

Потребляя нужный русский глагол.

И мы все здесь как будто бы вместе,

Но вот я совершенно один,

Пью, ору и танцую под старые песни.

Это Шоу одиноких мужчин.

Первый раз я попал сюда сдуру

Или с дуры, не знаю ответ.

На душе было кисло и хмуро.

Вдруг тоннель и в конце его свет.

Не стучаться в закрытые двери,

Не искать обходные пути.
Пить, орать, танцевать, ждать и верить.
И принцессу, как в сказке найти.

Ведь я тут оказался случайно,
Не имея серьёзных причин.
Но теперь я, похоже, почетный участник
Шоу-у одиноких мужчин.

Кто ещё не бывал в нашем клубе,
Тот не знает веселья размах,
В пять утра здесь играет волынка,
И все жигу танцуют в килтАх.
У вигвамов шаманят индейцы,
Томагавки на время зарыв,
Здесь царят неформат, вакханалья,
Алкоголь, рок-н-ролл и отрыв.

Я оказался за дверью...
Души твоей... не без причин,
Ну что ж, скоротаю время
На шоу одиноких мужчин.

Бурлеск, буффонада ночи!
Звонок!
—Я так ждал.

–Я? Один.

Я – мигом! Лечу!!! До встречи,
2016 г.

Я по миру не мало хаживал

И в Кемере бывал, и в Сиде...

Мы – теплокровные

(в соавторстве с Маяковским)

Я не был с тобою на землях Айова...

И там, где живут медведи коала...

Но мы из Перми – знаем мы Пермякова...

И это, любимая, знаешь, немало...

Наш Барни бы выгрыз бюрократизм,

К ботинкам пощады нету.

К любым чертям с матерями катись

Любая собака, но эту...

Мы – теплокровные. Без дураков

Отдаём часть души – кукурузины.

Прими поздравления Е. А. Пермяков.

С любовью из космоса, Лузины.

vlluzin 2018г. Дражайшему Е. А. Пермякову

Егермейстер

У меня есть Егермейстер...

Буду пить я Егермейстер...

А когда поеду в Таллинн,

Буду пить я Vana Tallinn...

vlluzin 2018 г.

Трудно Тесно

...трудно...тесно...диафра-
гма дышит еле еле...
что ж... не каждый день встаёшь
утром в мавзолее...
Ленин шумно так сопит –
Он же святоч нации.
Это даже не похмелье.
Это реставрация.
Поцелую Ильича
В лоб холодный трепетно.
Попрощаюсь, не спеша,
Ведь снаружи ветренно.
Караульный вздрогнет...и
Поведёт до пытошной,
Ткнувши больно штык-ножом
В минимум прожитошный.
Я все это не стерплю,
Кинусь я на стражу.
Выстрел грянет... и никто
Не поймёт пропажи...
Нет. Финал совсем другой:
Все остались живы.
Не мешайте алкоголь

С критикой режима.

vlluzin 2020 г. Ассоциативная реакция организма на рутину политического строя

Итальянская партизанская (уходим в горы с вином и сыром)

Привет, красотка! O, bella, ciao!

Ася, чао, Ася, чао, Ася, чао, чао, чао!

Ferrari piazza по нам скучает...

Там место встречи назначай!

У нас здесь явка, мы partigiano

Ася, чао, Ася, чао, Ася, чао, чао, чао!

У нас в России нет parmigiano

А ну, Камольи, выручай!

С вином и сыром уходим в горы

Ася, чао, Ася, чао, Ася, чао, чао, чао!

Из моцареллы и помодоро

Поднимем знамя! Пробил час!

Идем на дело! Где лимончелло?

Ася, чао, Ася, чао, Ася, чао, чао, чао...

...когда мы тупим, тогда ты смело

Сама быстрее к нам прилетай

O benvenuti, Genova – Moska

Ася, чао, Ася, чао, Ася, чао, чао, чао!

И бац! Ты с нами. Все очень просто!

И на столе не только чай!!!

Ча-ча-ча

vlluzin Quinto agosto 2018 г. Асе Лесихиной

Веселый подкаблучник

Я – веселый подкаблучник,
Я устроился как надо.
И еще все будет лучше,
Будет слаще шоколада.
У меня мотив серьезный.
У меня семья большая.
Интеллект здесь плодоносит.
Гениальность здесь возрастает.
У меня в спине пропеллер.
У меня в мозгах диспетчер
Мне туда его вставляет
Каждый день и каждый вечер.
Мне поглаживают крылья.
У меня интим с мозгами.
Мне не надо расслабляться.
Я и так уже расслаблен.
У меня жена красотка.
В норме слюноотделение.
И с потенцией все четко.
Я готов без промедленья.
Скоро, скоро, очень скоро,
Может даже в этой жизни,
Я большой рывок устрою –

Бенефис своей харизме.
И наступит время взлета,
Вдохновенья в ритме блюза.
Я – везучий подкаблучник –
У меня такая МУЗА!!!
vlluzin 2018 г.

Усы

-Сеня быстро скажи товарищу:
Почему, Володька, усы сбрил
(из к/ф «Бриллиантовая рука»)
Не могу без креатива.
Не могу без красоты.
Чтобы было все красиво,
Дайте перцу остроты.
Дайте демону рубаху
На груди своей порвать,
Дайте мыслями в полёте
Иногда покочевать.
Я когда усы сбриваю,
Не для пользы и красы,
Я хочу, чтоб все спросили:
Почему я сбрил усы.
Подарил мне их Чапаев.
Отпустил их Лао Цзы.
Я теперь уже не знаю,
Почему я сбрил усы.
И когда полеты в космос
Я зачем-то вдруг прервал
Для спокойствия чего-то?
Чтоб аврал не бушевал?

Перестал вдруг удивляться.
Удивлять не стал и сам.
И откуда сразу взяться
Бы володькиным усам?
В этой жизни половины
Нету взлетной полосы.
Где вопросы? Где лавина?
Где Володькины усы?
Когда в новую атаку
Поднимаюсь без усов,
Чую: что-то не хватает.
Не хватает парусов.
Нету мощи, нету драйва,
В халабуде рока нет.
Нет ответа на вопросы,
И вопросов тоже нет.
Знаешь, мир, ты примитивен.
Да и сам я простоват.
Стоп! Я – атомная бомба
В миллионы киловатт!
Все меняется, собака.
Но для пользы и красы,
Сальвадор Дали, однако,
Отпущу-ка я усы...

vlluzin 2018 г.

В этот суровый мартовский день

(подражая В.Маяковскому)

В этот суровый мартовский день

Родился Артем Чепланов.

Может поставим ему трудовень

И пожелаем творческих планов!

Слов не выкинешь не на миг

Ни из куплета, ни из припева.

Три с лишним года назад родился Вик,

А нынче родилась Ева.

Love History – это ледовый каток.

Кто, Мадер, истории ценен.

Таков примерно мысли поток.

Ну что, Артем? Теперь ты – Ленин.

vlluzin 2018 г. Артему Чепланову

Наш птенец расправил крылья

Когда Никита был маленьким, а я был молодым папашей, я пел ему колыбельные, когда усыплял. Мне не нравилось жить по шаблону, и я усыплял его под переделанные для квн песни на мотив "По долинам и взгорьям шла дивизия вперед..." или "Дан приказ ему на запад...", такой у нас был командный стиль. Бабушка была в ужасе, но это работало: бутус быстро засыпал от монотонного папашино пения. По принципу лучший подарок – сделанный своими руками – свежая колыбельная – актуальна и сегодня спустя 20 лет, потому что кое-кто бодрствует по ночам. Как водится на мотив "Дан приказ ему на запад...", а кто не помнит такого, читайте, плиз, как стихи. Длинновато, но по делу.

Наш птенец расправил крылья!

Он, как я, но все ж другой...

Он чуть-чуть посовременней.

И ноги размер другой.

Он себя реализует.

Мне Фортуна шепчет: жди...

У него все в перспективе!

У меня все впереди...

Как из мультика теленок
Волка мамой называл,
Так Никита, наш ребенок
В раннем детстве папу звал.

Я поправлю одеяло
У сопящего сынка.
Сяду рядом с колыбелью.
И вязание возьму.

Мы досмотрим спайдермена.
Лего сложим. Мир спасем.
Спи, мой мальчик, непременно
Ночью спи, а бодрствуй днем.

"Спи, пока не добываешь
Хлеб насущный для семьи"*
Спи... Но как-то незаметно
Наступили наши дни.

От заката до рассвета
Бдит за компом фотомаг.
Обработать за ночь надо
Сотни фоток- это факт.

Он снимал на рэп-концерте.

Режиссировал видос.
А потом backstage снимал наш
Гениальный Никитос.

Снова в споре поколений
Побеждает молодежь.
Я себя в виду имею,
А вы подумали про что ж?

Запрещать ничто не буду.
Надо, значит, так валяй.
Но потом помой посуду
И с собакой погуляй.

Наш птенец расправил крылья!
Он, как я, но все ж другой...
Он чуть-чуть посовременней.
И ноги размер другой.

vlluzin 2018 г. (Никите 20 лет)

*слова из детской колыбельной с CD конца 90х годов XX
века, автор слов Балакирев М.А.

Сыну Илье на 10-летие

(на мотив детской страшилки Creepin' Towards The Door)

Там за дверью кто-то есть!

Там ...Пеннива-а-айз???!

...Фредди, ...Бенди, кто же здесь?

А может Санс???

Там за дверью 10 лет кто-то есть,

Включите свет!

Целых целых 10 лет!!!

Там за дверью кто-то есть...

Я слышу звук...

Чьи-то руки прямо здесь возьмут скетчбук...

Словно кистью на холсте –

О, чудо!

Маркер на листе...

Ведь там за дверью кто-то есть...

Мы точно знаем – будет всё в порядке!

Так отчего душа уходит в пятки?!

Мы словно с кем-то здесь играем в прятки!

Летим сквозь время

Без оглядки!

Там за дверью Smiley_art

Рождает арт...

Шепчет фарт, что это шанс, и он талант...

И сомнений нет!

Пусть рисует до ста лет!

Да, там за дверью Smiley_art!

За двери детской мы заглянем на рассвете —

Лежат рисунки, маркеры, собака, дети!

О, лечь бы с ними тоже на рассвете —

Но нет – труба, и мы с ней вместе!

Раз, два – выбирает нас Илья

Три, четыре – открываем дверь пошире

Пять, шесть – Значит праздник будет здесь!

Семь, восемь – всех друзей мы в гости просим

Девять, десять – ровно 10!!!

Мы точно знаем – будет всё в порядке!

Так отчего душа уходит в пятки?!

Мы словно с кем-то здесь играем в прятки!

Летим сквозь время

Без оглядки!

vlluzin (Parvulus) 2018 г. (Илье 10 лет)

Подвиг полярника, или Парень с Guitardo

(переделка любимой песни Алексея Кортнева)

Из-под снега нарою морошек,
Отожму их и высосу сок.
Как недавно пеленки в горошек,
Быстро сохнет мой левый носок.
Я не ною, я Ной при потопе,
Я спасу свою школу всегда.
Мне покинуть родную Guitardo
Не позволит моя борода.
Не грусти, моя милая Лена,
Уложи потихоньку детей.
Здесь всего лишь воды по колено,
Я вернусь через несколько дней.
Мой Варяг не сдаётся стихии.
Пусть пока не утихнет вода,
Здесь тебе налабаю стихи я,
И мотив напишу, да-да-да.
Как тебя, я прижму укулеле
И забациаю долгий аккорд!
Нежно скажешь: вы там охуе...и!
Мне что тут не хватает забот?

Не гневись ты, Морская царица,
Я твой нежный и верный рыбак.
Этот факт вдруг сейчас превратится
В инстаграме в маркетинга шаг.
Этот шаг будет шагом к победе!
В интернете появится мем:
Запоют все: соседи, медведи,
Запоёт тот, кто глух, тот, кто нем.
Мы сыграем все вместе квартирник.
Славу богу, здесь больше не льет.
Заиграет у нас и напильник.
Запоёт, кто совсем не поет.
Я играл, и вода отступила.
А потом я пошёл по воде.
Там, где музыка, там – место силы.
Видно, дело в моей бороде.
И как только умолкнут насосы,
Встанет очередь вмиг у дверей.
Этот стих тоже будет пробросом,
Приходите в Guitardo скорей!

vlluzin 2019 г. Артему Чепланову и его музыкальной шко-

Дистилляты

Кто умеет дистилляты
Подобрать по вкусу всем,
Разговаривать беседы
На предмет различных тем.
Кто дополнит нам реальность,
Кто добавит позитив,
Кто сознание расшарит,
Подсознание захватив.
Кто всегда хамон нарежет
Под небрежный разговор,
И бокал нальёт неспешно
Пива полный до сих пор.
Кто еще плейлист составит
И даст комменты к нему.
Кто тут DJ – ясно станет,
Нет сомнений почему.
Кто контемпори танцует,
Кто поёт шансон и рок.
Кто пластичен на танцполе
И знаток всех караок.
Кто Experience имеет
В самых разных областях,
Кто сто слов сказать успеет

Всем практически гостям.

Это он, это он – добрый доктор – Must Go On!

Приходи к нему лечиться

И собака, и волчица.

Помогайте себе рОтом.

Принимайте по субботам.

Принимайте по субботам – ДОБРЫЙ ДОКТОР Must Go On!!!

vlluzin 2018 г. Мише Терещенко

Расскажу я Вам, ребята

Расскажу я Вам, ребята,
Без бахвальства и купюр
О вещах Высокой моды,
О таланте хот кутюр.
Если Вы хотите вещи
Хоть кутюр, хоть трыкотаж,
Будет это. Made in fashion.
Швейный цех вам выдаст наш!
Целый день меняют шпульки,
Оверлоком стрекоча,
На партийном переулке
На заводе Ильича.
Не смолкают оверлоки
За фабричной проходной.
Здесь сдают в такие сроки
Несмотря, что выходной.
Ткань в раскрой, работы море,
И конструктор ты, и швец.
Если что, поможет Боря -
Он отец, и молодец!
Миша в инсте помогает,
Макс в Европе ждет заказ,
Мотя дома ждет и знает

Мама – это суперкласс!
Фэмиле мануфактура
Energy Шамански style
А еще стройна фигурой
Ну никак – не forty five

А теперь РЭП
Айс, айс, бэби, Let's drive, бэби
Фоти файв, фоти файв
Бэйба strawberry again!
vlluzin 2020 г. Оксане Шаманской

Песок Хемингуэй

Каждый день домой с работы
Я бегу. Меня ждёт вечер.
Я спешу – у нас свидание,
Мы не виделись с утра.
Я надена черный смокинг,
Или в чем танцуют танго.
И зубами стиснув розу,
Притяну тебя к себе.
Мы в льняных штанах и море,
Солнце сядет, ветер стихнет.
И песок недавно жгучий
Нам даёт своё тепло...
vlluzin 2018 г.

У меня большие планы

У меня большие планы –
Посмотреть с тобой полмира,
Где цветут в полях тюльпаны,
Где исконно варят пиво.
Пересечь меридианы
Параллельно параллели,
Где пестрят поля лаванды,
Где бродили менестрели.
Чтоб всегда с вином и сыром,
В рождество – глинтвейн, орешки.
Почему всего полмира?..
...Чтобы с толком и без спешки.
Чтоб увидеть каждый город,
Чтоб oldtown и брусчатка,
Чтобы каждый переулок,
Там, где сказка и загадка...
Чтоб с мечтой не расставаться.
Чтобы быть всегда счастливым.
Чтоб в запасе были планы,
Ведь у нас ещё полмира...
vlluzin 2019 г.