

Тропинки тёмных миров

М
И
Р
О
Т
Р
Я
С
Е
Н
И
Е

Алекс Лури

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Алекс Лури
Тропинки темных
миров. Миротрясение

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67091913

SelfPub; 2022

Аннотация

Продолжение приключений Джампа. Инферно получили бой! Но сможет ли Джамп сдержать слово и освободить народ гномов и их земли. Чем ,ему ради этого, придется пожертвовать? Обо всем об этом, вы узнаете во второй книге – Миротрясение.

Публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации.

Содержит нецензурную брань.

Алекс Лури

Тропинки темных миров. Миротрясение

Предисловие. Это вторая книга из серии о приключениях Джампа.

Приятного вам чтения.

Битва за Тейю.

Джамп довольный произведенным эффектом поднялся на борт дирижабля. – Мастер , чего от вас хотел Гезурин? – спросил Ролен. – Да ни чего не обычного – сказал Джамп – хотел , что бы я стал его человеком. – Вот же пиявка болотная – выругался Ролен. Ну, а вы!? -А я сказал , что мне у эльфов больше нравится. Ролен расплылся в улыбке. – Это хорошо , что нравится – сказал он. Джамп сел в кресло у борта гандолы, закинул ноги кверху и только сейчас понял как он устал. Сон пришел быстро, теплое солнышко и свежий воздух этому способствовали. Проспал Джамп несколько часов, проснулся от сигнала искина. – Устойчивая связь установлена -услышал он голос в шлеме. Скажи искин , а я могу тебе имя дать? – спросил Джамп потирая затекшие ноги. – Можете- ответил искин. – Ну тогда будешь Джарвисом – сказал Джамп и

слегка усмехнулся. – Принято – ответил Джарвис. Сигнал с кораблем устойчив, закончил прописывать все протоколы. Штурмовые дроны разморожены, реакторы активированы. Но требуется загрузка нового ПО. Приспособленная для вашей расы. Мне начать загрузку? – Да Джарвис – сказал Джамп – загружай. Через сколько будет все готово? – Примерное время загрузки , займет несколько часов. Потом еще сутки уйдет на установку ПО и профилактические работы , после чего дроны станут доступны. -Хорошо – делай все необходимое, как все закончишь и будет готово сообщи мне. -Хорошо тарх Джамп, приступаю. А пока открой ка мне данные по костюму , особенно по модернизации. На экране вылезла инструкция по развитию костюма, про нанитную фабрику встроенную в экз . От чтения Джампа оторвал мастер Ролен. – Подлетаем к дому , Мастер – крикнул он стоя за штурвалом дирижабля. Джамп посмотрел в низ, из леса поднимались шары с гелием , к ним привязаны швартовые канаты. Эльфы, наученные горьким опытом посадки в лесу проявили смекалку, дирижабль завис возле шара. Команда подтянула канаты к бортам и жестко их закрепила. Канаты натянулись и дирижабль плавно начал снижаться. В низу их уже ждала процессия , сам король Химо пришел встречать победителей. Обняв Джампа и Ролену , проследовал к Араннису . Извинившись перед ними , сославшись на дела увел Аранниса в свои покои. Ясно как божий день, будет узнавать подробности схватки. Джамп

с Роленом , окруженные заботой Яро пошли в праздничный зал. Там уже веселились эльфы, отмечая победу в битве. Мастер Ролен сказал Джамп , обращаясь к хранителю. - Что угодно , мой друг – ответил Ролен наполняя бокалы вином. Джамп сел за стол . – Я долго думал – сказал он – кому передать эти знания -Джамп достал из сумки и положил на стол рецепты пороха, гремучей ртути и еще кучи мелочей. Ролен жадно уставился на бумаги и сел рядом. Джамп продолжил : Более надежного и достойного эльфа, чем вы, я не вижу. Джамп пододвинул к нему ворох бумаг. – Прошу только об одном , не используйте эти знания в наступательных целях. Защищайте свои земли с помощью этих знаний, но не пускайте их во зло. Вы согласны? Ролен облезал губы, залпом выпил стакан вина. Поднялся на ноги и поклонившись Джампу сказал. – Я мастер Ролен, хранитель знаний, принимаю в свое попечение твои секреты Мастер. Обещаю , что они будут служить во благо эльфов и защите наших земель. Пусть мои слова услышит Матерь всего живого. Джамп почувствовал как по залу прошелся легкий ветерок и поток манны окутал его и Ролену. Все эльфы в зале замерли, смотря на Ролену и Джампа. Ролен протянул руку Джампу, тот встал и пожал ее. С потолка опустился небольшой , тоненький росток. Он оплел руки Джампа и Ролену, и вспыхнув зеленым пропал. Зал взорвался криком радости. Джамп стоял в непонятном ощущении, что то нежное , доброе , прикоснулось к его разуму. Наполнило

его спокойствием . словно в детстве ,когда к ребенку прикасается мама, возникает такое чувство спокойствия и умиротворения. – Что это было – спросил Джамп? – Мать услышала мою клятву – сказал мастер Ролен, довольно улыбаясь – и благословила нас обоих. Ты ей понравился. Теперь настало очередь Джампа , осушить бокал вина залпом. Впервые в его жизни божество коснулось его, хоть и в другом мире. Банкет продолжился почти до самого утра. Так , что Джамп проснулся когда солнышко уже стояло высоко в небе. Под боком у него лежала хорошенькая эльфийка, он поднял одеяло. Посмотрел на обнаженное тело девушки, облизал губы. – А почему бы и нет – сказал Джамп и прошелся рукой по упругой груди эльфийки. Та открыла глаза , нежно улыбнулась и притянула Джампа к себе. С кровати Джамп выполз под вечер, приятно измученный и довольный. Когда он вышел из своей комнаты , его уже ждал довольный Яро. – Мастер – сказал он – надеюсь вы хорошо провели время. – Ну, что тебе сказать друг мой, Яро – Джамп обошел, помощника и остановившись спросил – Как ее звать то хоть и вообще как у меня она оказалось то , а то я чето после посиделок с мастером Роленом не помню не хрена. – Да вы не переживайте , Мастер – сказал Яро взяв Джампа под руку и повел его в сторону подъемника – это его величество Химо прислал к вам наложницу, так что можете не беспокоится на счет имени, вы ему пообещали новое оружие сладить – Яро остановился

и порывшись в бумагах зачитал новое для него слово – грантамент вроде, так вы сказали. Джамп поперхнулся и закашлялся. – Че серьезно? -сказал он – не надо завязывать пить с Роленом, и это Яро исправь у себя название, я ведать вчера уже языком плохо ворочал. Джамп по слогам сказал – гра- на- то- мет. Ладно пойдем в мастерские коль обещал королю Химо , придется делать. В мастерской Джамп собрал чертежные принадлежности и приступил к созданию простейшего гранатомета. Начертил корпус из тонкой стали, трубу с защитным кожухом, чтоб не опалило лицо, простой ударный механизм , курок и пружинка. Немного подумав сделал планку прицела. Изменил болванку снарядов, что сбрасывали на inferно. Переднюю часть оставил без изменения, а вот заднюю сузил сделал сопло и разместил там капсюль на основе взрывной ртути. Потом подумал и заменил капсюль на фитиль, опасно пока капсюли из ртути делать. Нужно подумать на счет огне камня . Артефакт не большой, но если его разбить на небольшие камешки и стукнуть по нему тяжелым, то он ярко вспыхивал с выделением небольшого количества огня. Сделать его было не проблематично, каждый маг знал заклинания огне камня. Его в основном использовали путешественники , костер разжечь или факел запалить. Решено, заменил фитиль на огне камень. Работая над чертежами ,даже не заметил , как подошел Ролен и встав за плечом Джампа , с интересом поглядывал на чертеж. – А ты это хорошо придумал –

сказал он. Джамп вздрогнул , но ругаться не стал. -Мастер Ролен , а собери ка мне кузнецов и покажи им вот этот чертежик – Джамп передал его Ролену. – Пусть покумекают и сделают мне эту конструкция и пару болванок. А я пока пойду проверю как там дела в цеху по пороху. – Да ты Мастер не переживай – сказал Ролен – мы производство пороха на поток поставили, да уже болванок сделали под снаряды для Дирижаблей изрядно. Кстати стрелы твои ,уже отправили в гарнизоны , что Тейю держат. Говорят сразу легче стало, инферно даже отступили, от таких сюрпризов. Чуют твари , что то, а может и замышляют. А может до них дошли сведенья , что их силы у Гезурина разбиты, мы ж не знаем как они общаются . но скажу так, разведка доложила королю Химо, что летающих тварей стало очень много. – Это плохо – сказал Джамп – нужно с ними что то делать , иначе они дирижабли посбивают. Так мастер Ролен а как у нас с сетями? – Да нормально вроде , а что ты мастер на рыбалку собрался что ли? – спросил Ролен . -Мне нужна сеть с крупной ячейкой , размер сетки два на два метра. Сможете мне найти сейчас? – спросил Джамп , что то рисуя в блокноте. Я вас в цеху подожду, принесите туда все . Я вам покажу одну интересную вещь. – Щяс сделаем Мастер – сказал Ролен и быстрым шагом направился в сторону складов. Джамп добрался до соей мастерской, взял пару зарядов от взрывных стрел, вытряс с них порох. Осторожно за вальцевал медную трубку ,

сделал сопло. Заполнил заготовки порохом, и установил капсюль с огне камнем. Вскоре появился молодой эльф ткач, принес сетку, положив на стол извинился за мастера Ролена. Того срочно вызвали старейшины цехов, решить какие то вопросы. Джамп махнул головой, что принял все к сведенью. Ткач поклонившись ушел. Джамп порвал чертеж, забраковав изделие. Взял болванку от снаряда , зарядил заряд пороха, сверху установил хороший пыж. К сетке привязал свинцовые грузики, по грузику на каждом углу, зарядил сетку с грузиками в болванку и установил капсюль с огне камнем, повертел в руках готовую болванку. Довольно хмыкнул. В дверь постучали. Джамп отвлекся от болванки и крикнул: – Войдите. Дверь заскрипела и в комнату зашел кузнец, занес ящик . – Мастер Ролен сказал вам отнести как сделаем, вот я сразу и принес Мастер. Джамп посмотрел в ящик, там на сене лежал его гранатомет. – Хорошо работает, молодцы. – сказал Джамп пожав руку кузнецу. Тот довольно улыбнулся. – Ну я пойду? – сказал он. – Иди , иди – ответил Джамп достав гранатомет с ящика. Покрутил в руках, изделие вышло чуть больше метра, довольно легкое. Это хорошо. Джамп достал с ящика несколько заготовок под гранаты. Осмотрел . Довольный заготовкой , начал набивать в нее заряд и установил огне камень в капсюль. Взял заряд с сеткой и гранату, положил их в сумку , закинул гранатомет на плечо и вышел из цеха. Быстро дошел до карьера, с начало зарядил в гранатомет заряд с сеткой.

прицелился в камень в метрах в пятидесяти от себя и нажал на курок. Баек щелкнул по капсулю с огне камнем, раздался выстрел, клубы дыма поднялись в воздух. Джамп посмотрел на камень , тот был обтянут сетью. Не долго думая следом зарядил гранату. Взвел затвор, прицелился и нажал на курок. В плечо толкнуло сильнее, заряд влекомый реактивной струей устремился к камню. Вечерний сумрак разогнало вспыхнувшим пламенем, по карьере разнесся гул от взрыв. Когда дым рассеялся, от большого камня остался только щебень. Джамп, довольный результатом, осмотрел гранатомет. Ствол был теплый, не раздутый, что порадовало в двойне. Выйдя из карьера увидел мастера Ролена, что спешил к нему. – Опадал – крикнул тот и ударил руками по бедрам. Вот Мастер не мог меня подождать, опять чудо какое выдумал , а как испробовать без меня. Джамп улыбнулся Ролену. – Не переживайте мастер – сказал он . Вот лучше закажите у кузнецов сетку , по этим чертежам. Да чтоб из метала была , с тонких проволок сплетена. А по краям грузики были. Джамп показал чертеж Ролену. – и пусть болванок под гранаты побольше наделают. Я пока покажу как, вашим помощникам , гранаты начинять, да завтра готовьте людей пойдем испытание проводить. А сейчас я спать пойду , поздно уже. Ролен остался рассматривать чертежи, проводил Джампа взглядом. – И откуда у него эти идеи берутся – пробубнил Хранитель знаний и побрел к кузницам. Джамп же поднялся к себе,

завалился на кровать и уснул почти сразу. Утром Джамп вскочил рано, быстро перекусил вчерашним ужином, к которому даже не притронулся. И выскочив из комнаты побежал к цеху , в свою мастерскую. Кузницы за ночь сделали с десятков гранатометов, и примерно сотню снарядов разного типа. Джамп пересчитал, фифти фифти. Снарядов было поровну. Помощники уже зарядили болванки, осталось только установить взрыватели и капсули. Джамп сел за стол размельчил камни, что взял в карьере и начал наполнять их огненной магией. Создавая мелкие огне камни. Через пару часов работы, Джамп подготовил все взрыватели и капсули. Вовремя. Заявился мастер Ролен с толпой эльфов. – Я вот тебе солдат привел, для испытаний гранатометов – сказал он , указав в сторону отряда. – Так , воины – сказал Джамп обращаясь к солдатам эльфам. Берем эти трубы и идем за мной. Джамп подхватил тяжеленный ящик с зарядами и закинув на плечо, направился в сторону карьера. Ролен последовал за ним. Джамп как только прибыли в карьер, приступил к делу. – сейчас я обучу вас как пользоваться новым оружием – начал он свою речь – возьмите гранатомет на плечо. Джамп закинул его на плечо , продемонстрировал эльфам. – вот так, молодцы. Направьте его на товарища рядом, вот хорошо . Теперь посмотрите в дуло своему гранатомету, хорошо все сделали. Теперь постучите им об камни ,что рядом. Эльфы с любопытством сделали все , что просил Джамп. – Все все сделали? – спросил

он. – Да мастер – хором ответили воины. – Молодцы – сказал Джамп – теперь вы знаете чего нельзя делать с гранатометом, любое такое действие с заряженным оружием приведет вас и всех кто будет рядом к смерти или в лучшем случае покалечит. Никогда не повторяйте того , что я вам показал сейчас, а теперь к делу. Здесь два типа зарядов, один фугасный. Что при попаданий разносит вашего врага на части и второй для шустрых летающих бестий или если вам нужно поймать врага живьем, заряд бьет стальной сетью. Она намертво спутывает врага. Начнем с этого заряда. Берем болванку. Вставляем капсулю с огне камнем . Болванку заряжаем в гранатомет, взводим баек и прицеливаемся . Джамп прицелился в заранее выставленное чучело. Потом нажимаем на курок. По карьере разнеслось эхо от выстрела. Стальная сеть обрушилась на чучело, спеленав его на два раза. Джамп подозвал эльфов к чучелу , показал результат. Те осмотрели манекена и довольно загалдели между собой. Установил чучело на место, стянул с него сеть. Зарядил в гранатомет фугасный заряд, показал всю последовательность солдатом. Затем прицелился и выстрелил. Заряд с грохотом разорвался у ног манекена, как только пыль осела эльфы побежали посмотреть на то что осталось. На месте чучела была небольшая воронка, от манекена удалось найти только части доспехов. Джамп выставил еще цели и велел палить сетью. Когда солдаты привыкли к гранатомету, и заряды с

сеткой закончились перешли к фугасом. Эльфы с большим удовольствием палили в мишени, соблюдая очередь. Так за тренировками Джамп провел всю следующую неделю. К прибытию войск Гезурина было почти все готово. Стрелки дирижаблей обзавелись более мелкими версиями гранатометов, им не нужны были фугасы. Они больше полагались на сетки, что должны были пеленать ящерам инферно крылья. Заставляя тех падать на землю с большой высоты. Вечером, за день до даты нападения на инферно, Джамп помог загрузить дирижабли снарядами, подготовил взрыватели. Ролен суетился , вместе с Яро обходили все экипажи, проверяли амуницию. Ночью прибыл гонец от короля Гезурина, его войско было в готовности и ждет действий эльфов. Как только эльфы ударят по инферно , Гезурин ударит тварям в тыл. Ранним утром флот дирижаблей поднялся в воздух и направился к великому городу эльфов – Тейя. Солнышко только начало вставать, а эльфы уже были в пути. Джамп, наблюдал на корме дирижабля, за движением инферно с низу. Тварей было очень много, гораздо больше чем у границы Гезурина. Выйдя на расчетную точку, дирижабли сбросили скорость. Ролен дал приказ через камни связи, начать бомбардировку . Сотни снарядов ринулись в низ с сильным свистом. В низу вспыхнули точки взрывов. Эльфы все заряжали ящики , один за другим скидывая на тварей смерть. Инферно кинулись в сторону города надеясь укрыться у стен города.

но сверху на них обрушились защитники с взрывными стрелами. Жрецы увидев от куда идет большая опасность , направили несколько сотен птеров на дирижабли. Джамп вместе со стрелками открыл огонь по летающим тварям, сетки показали себя отлично. Тварей пеленало словно младенцев, они не понимая , что происходит с криком падали в низ с большой высоты. Но все же несколько дирижаблей удалось сбить. Как только закончилась снаряды, армада эльфов развернулась на обратный курс для перезарядки. Эльфы были довольны, с низу наступил момент Гезурина. Его воины ударили по инферно, конница сменная тварей прорвалась до самых городских стен. Следом выступили пешие отряды. Гезурин решил следовать отработанной тактике, впереди шли закованные в зачарованные латы воины с огромными щитами. На плечи им уложили копья, которые разили тварей инферно , не давая им добраться до щитов. Когда казалось твари дрогнули и начали отступать, боевой дух людей поднялся. С боку в людей ударила огромная огненная стена. Гезурин рухнул на землю, конь на котором он сидел превратился в угли, и рассыпался на части. Запах горелой плоти и крики людей заглушил рев огромной твари. Гезурина спасли зачарованные от огня доспехи. Он поднял голову вверх, и не поверил своим глазам, по небу пронесся огромный огненный дракон. Джамп наблюдал в небе ,как войско людей покрылось огнем. Огненный дракон дал залп по людишкам и начал набирать

высоту. – Ролен – крикнул Джамп – вели всем резко снижаться, иначе он уничтожит дирижабли. Дракон словно прочитав мысли Джампа развернулся в сторону уходящих дирижаблей. – Не успеем – крикнул Джамп. Выводите корабли над городам и прыгайте. Крикнул Джамп в камень связи, отобрав его у Ролена , что в шоке стоял и смотрел на приближающегося дракона. Прыгай – крикнул Джамп и вытолкнул Ролена за борт гондолы. Тот крича полетел в низ, с других кораблей тоже начали падать фигурки эльфов. Благо Тейя была уже под ними. Дракон врезался в дирижабль Джампа, огромная пасть перекусила его пополам. Гелий со свистом начал покидать оболочку, Джамп порадовался что его не заполнили водородам , как он хотел в начале. Дракон с дирижаблем в пасти развернулся в сторону inferно. И пролетая над тварями выплюнул, остатки дирижабля. Сам развернулся в сторону улепетывающего флота эльфов. Не все послушались команды Джампа и попытались посадить машины , дракон не дал им шанса. Огненная струя изрыгаемая тварью , превращала дирижабли в угольки за секунды. Некоторые храбрецы умудрились попасть в дракона с гранатомета фугасным снарядом, тварь не стерпела такого обращения . Видимо попали куда то удачно. Дракон взревел оглушающим всех ревом и ударив хвостом по обидчиком , разломав гондолу ринулся в сторону великого города. Из дирижаблей в воздухе не осталось не кого. Тварь уничтожила флот эльфов. Тем временем

оглушенный ударов дракона Джамп летел в низ. Перед самой землей сработали тормозные системы костюма. Джамп упал в приграничной территории с городом Тейя. Здесь были каменные постройки, пробив крышу трех этажного дома, Джамп рухнул прямо на огненного демона, размазав того по полу. В стороне на шум повернулась еще парочка тварей, Джамп схватил с пола огненные копыя демона и швырнул их в парочку. Копья сбили тварей с ног и пригвоздили их к стене. Из комнаты выскочила бронированная псина, вся покрытая хитином, ростом в несколько метров и ринулась на Джампа. Следом за ней неслись бесы и пару гончих. Радар Джампа зашкаливал, вокруг сотни тварей. Джамп рванул наутек, пробил стену здания и вывалился наружу. Запищал искин костюма. – Джамп тарх я знаю что вы сейчас заняты но вы просили предупредить вас как будут готовы дроны на орбитальном корабле. Дак вот они готовы. Джамп слушая в пол уха речи Джарвиса неся по полу разрушенному коридору. Перепрыгнул провал, используя маневровые двигатели. Преследователи замешкались ища пути обхода. – Можешь их сбросить – спросил Джамп искина. – Да, куда конкретно – уточнил Джарвис. Да прямо к стенам Тейи. Города к которому я бегу. – Принято – сказал Джарвис. Посадка модулей к городу будет завершена через десять минут. Джамп продолжил бег, в грудь ударило огненное копые. На встречу выскочили два демона, Джамп подпрыгнул и в приземлений ударил тварь бронированным

кулаком, смяв тому все лицо и оторвав челюсть. Второго схватил за грудки и насадил на деревянный брусок спиной, что торчал из стены. Выпрыгнул в окно, приземлился перед троллем, тварь была не обычная, гораздо больше чем те, что Джамп встречал. И она была не одна, рядом еще стояли такие же создания. Жрецы стоявшие в кружок позади троллей напивали заклинания. Джампа осенило, они превратили огненных троллей в созданий на подобии тех, что сражались возле границы с Гезурином. Тролли вышли уродливыми, но огромными. Джамп дал залп из орудия по одному из них. Великан пошатнулся от удара плазмы, сделал шаг назад но устоял. Посмотрел на вмятину у себя на груди, потом на Джампа и зарычал. Джамп прибавил ходу, убегая в сторону города. Твари уже теснили людей к его стенам, эльфы открыли проход и прикрывали остатки войска Гезурина от инферно. Люди поспешно, укрываясь щитами, отступали за стены. Джампу оставалось до врат еще примерно с километр. Троль возмущенный, ударом Джампа ринулся в погоню. В отличии от своих мелких собратьев, медленных и не поворотливых, этот бежал с грацией кошки и давно бы догнал Джампа, если тот не был бы в костюме от Тархов. – Джарвис – крикнул Джамп – что со временем? – Еще две минуты до прибытия, модули сброшены – ответил искин. Здание рядом разлетелось. Собрат тролля переростка выскочил на перерез, протянул огромную руку к Джампу, надеясь его схватить. Джамп

подпрыгнул, пробежал по вытянутой руке , пока тролль поскользнувшись поехал на заднице по дороге. Добежал до головы твари и пнул со всех сил в глаз. Создание заревело, хватаясь лапами за уродливое лицо, Джамп прыгнул вниз активируя двигатели на спине. В ноющего тролля влетел его товарищ, что гнался за Джампом . В воздух поднялась куча пыли, Джамп приземлился в десятке метров от барахтающихся созданий. В нескольких десятках сантиметров над головой Джампа пролетел огромный булыжник. Третий тролль решил принять участие в гонке. – Да чтоб вас скрючило – крикнул Джамп и рванул дальше. Руины закончились , впереди было чистое поле, на котором было полно inferно. С городских стен в тварей летели сгустки магий, били гранатометчик. Дракон рухнул на стену проломив ее и поливал огнем защитников города. В небе разнесся гул, он все нарастал. Твари замерли и подняли морды в воздух. Сквозь тучи пробились семь огненных точек , что быстро приближались к городу. Джамп побежал быстрее к самой ближней точке, за ним по пятам следовали тролли переростки. Сильный удар сбил Джампа с ног, взрывная волна раскидала inferно вокруг. Джамп поднял голову , смахнул с визира пыль и грязь. В нескольких десятках метров от него приземлилась огромная капсула, высотой с трех этажный дом. Борта капсулы открылись словно лепестки бутона, на ружу вырвался стальной гигант. Массивное тело сплошь закрытое броней

ринулось к Джампу, прыгнуло и занесло ногу. Джамп растерялся, но через секунду понял, что его защищают. Нога штурмового дрона ударила в грудь тролля. Тот отлетел назад на своих товарищей и повис на их лапах, из пасти стекала струйка крови. Грудная клетка была замята. Стальной гигант подхватил Джампа и поднес к своей груди, огромные брони пластины отъехали в стороны, открыв вход внутрь управляющей капсулы. Джамп прыгнул внутрь усаживаясь в кресло, тело словно живые лианы окутали датчики, что присоединились к костюму. Джамп словно сам стал гигантом, пошевелил стальными руками, покрутил головой. Тролли бросили раненого и кинулись на Джампа гиганта, тот ринулся тварям на встречу. Поднырнул под лапу тролля, заводя ее за спину созданию и взял на излом, второй рукой вцепился в голову, накрыв макушку твари и погрузив стальные пальцы в глазницы. Ударил ногой по колену, подломив ее. И дернул со всей силы в сторону, в руке осталось только верхушка черепной коробки, тролль без части головы рухнул на землю. На спину Джампу приземлился последний гигант, обрушился удар на голову робота. Стальной гигант упал на колено от удара, замигали системы оповещения. Сканер показал тролля на спине Джампа, тот колотил его куда только мог достать. Джамп активировал вооружения, на спине открылись оружейные стволы. – Огонь. термобарическими зарядами – командовал Джамп. В грудь тролля, что

не ожидал такого подвоха устремились с десятков кассет, болванки раскаленные до предела вонзились в тролля и увязли в его теле. Тварь заревела хватаясь за болванки , что все глубже погружались в его огненную плоть. К Джампу подскочили еще два дрона, ухватили заряженного тролля за руки и откинули в сторону. Огненный смерч взвился на месте твари, осколки плоти полетели в стороны, заряды взорвались. Джамп поднялся на ноги. Посмотрел на дронов. – Джарвис – спросил Джамп – кто управляет дронами? – Частично у них свои интеллект, но в данный момент я управляю оставшимися штурмовыми дронами – ответил искин костюма. Инферно привлеченные огромным взрывом , бросили штурм города и хлынули в сторону Джампа. Рядом с ним приземлились стальные гиганты, покрытые гарью и кровью тварей. Дроны образовали круг встав спина к спине. – Джарвис советуй, что делать ? – крикнул Джамп. – Противник превышает нас количеством но не качеством – сказал искин – предлагаю засеять все вокруг минами , после чего перейти на лазерные пушки. Так как создание из огня , микроволновое оружие будет бесполезно. А лазер разрежет из плоть , если прорвутся переходим в режим рукопашного боя. – Принято – сказал Джамп – врубай мины. Штурмовые дроны, чуть наклонились . Со спины открылись шахты запуска мин, в воздух рванули заряды, рассыпая по земле вокруг стальных гигантов огненные цилиндры. В щипанные секунды область

вокруг стальных гигантов покрылась взрывами. Инферно все бежали и бежали к гигантам, карабкались по телам своих товарищей, поскользнулись на кишках, и крови. Но неведомая сила гнала тварей на гигантов. Когда заряды закончились, Джарвис активировал протокол Цитадель. Дроны вытянули вперед руки и с них сорвались лазерные лучи и устремились в созданий инферно, передние ряды тварей, что приближались к дронам рухнули и начали разваливаться на части. Еще залп лазеров, еще ряды тварей рухнули на землю. Некоторые остались без ног, но все же ползли к дронам. В воздухе мелькнула тень, дракон привлеченный шумом битвы взлетел и направился к дронам. Осмотрел с воздуха гигантов и развернулся, что бы струя пламени ударила по ним. Джамп вовремя обнаружил угрозу. Дроны включили щиты генераторы, и жидкое пламя ударилось в энергетическую стену, что выставили роботы. Температура за щитами поднялась под десять тысяч градусов. Джамп присвистнул от удивления. Инферно почти не осталось, лазерные лучи и удар дракона разнес всех тварей, что были в округе. Дракон упал на землю перед Джампом и все изрыгал и изрыгал смертоносное пламя. Системы дронов замигали, предупреждая о перегрузки щитов. -Так долго не продержимся – крикнул Джамп искину. Предлагая ударить всеми орудиями, когда тварь остановится для вдоха – сказал искин. – Действуй – сказал Джамп. Когда дракон прервался на секунду

набрать воздуха в легкие , гиганты скинули щиты и в сторону дракона устремились заряды и лазерные лучи дронов. Дракон ошеломленный ударом стальных гигантов , отшатнулся назад, взрывной волной от мин его откинуло в сторону. Тварь несколько раз перевернулась , потом резко вскочила и начала убегать , судорожно расправила крылья и подпрыгнула в воздух. Дракон казалось вот вот рухнет вниз , крылья били в разную сторону, но ему удалось набрать высоту. Джамп проводил взглядом удаляющуюся тварь . В небесах проскочили несколько всполохов, рядом с драконом из облаков показалось еще несколько тварей. Они подхватили обессиленного и раненого дракона за крылья и понесли прочь, в сторону малых гор. – Дак он не один – сказал Джамп. Хорошо , что они отступили, против трех драконов боюсь мы бы не выдержали. Гиганты развернулись и направились в сторону разрушенной стены города, зачищая оставшихся тварей inferno. На встречу им двигались отряды эльфов и людей. Когда до людей осталось пару десятков метров. Джамп остановился. Увидел в толпе фигурку, мастера Ролена. Отключился от гиганта , передал управление Джарвису, а сам покинул робота . Огромная ладонь осторожно поставила Джампа на землю, перед отрядом эльфов и людей. Все с трепетом и страхом смотрели на созданий из метала. – Вы не перестаете нас удивлять Мастер – сказал Ролен выступив из толпы вперед, снимая зачарованный шлем с головы и вытирая испачканное сажей

и кровью лицо. Позади показался король Гезурин, он хромал но все же старался идти не показывая страха и немощи перед эльфами и этим необычным созданием , которого эльфы называли уважительно Мастер. – Приветствуя тебя Герой – сказал он . Ты снова переломил ход битвы и благодаря тебе одержана победа. Но я пришел сказать, что мы выполнили свою часть договора и сполна . Сегодня же мы соберем уцелевших воинов, раненых. похороним погибших и отбудем домой. – Да ваше высочество- сказал мастер Ролен – вы сдержали свое слово, но на обратном пути загляните к королю Химо. Думаю вам будет, что сказать друг другу. Гезурин махнул головой в знак согласия и повернувшись к воинам крикнул : С победой, Братья!!! Войско людей взорвалось радостным воплем, кричали не только люди, но и эльфы поддержали короля Гезурина. Джамп тоже выдохнул, еще одна битва закончена. Но ему еще нужно сдержать обещание , что он дал своему отряду. Помочь отбить гномов. – Джарвис – обратился Джамп к искину. – Слушаю вас – отозвался тот. – Выстави дронов вдоль границы городских стен, думаю троих хватит. Остальных отправь зачистить территорию от выживших тварей. – Будет сделано – ответил искин. Стальные великаны пришли в движение , народ резко расступился в стороны. Кто то даже схватился за меч. Джамп включил громкоговоритель в костюме и поспешил успокоить воинов. – Друзья мой – выкрикнул он – доблестные воины. Голос Джампа эхом разошелся по

полю битвы. Не бойтесь этих стальных големов, они мои создания, и не причинят вам вреда. Я отправил их на охрану городской стены и зачистку территорий от выживших тварей. Воины с опаской смотрели на дронов и поспешили покинуть их путь, уступая дорогу. Гиганты удалились в сторону от города, продвигаясь к границам гномов. Вскоре там засверкали вспышки лазеров. Зачистка началась. Ролен подошел к Джампу и слегка ткнул того в бок кулаком. – Это -замаялся он -спасибо тебе, что вытолкнул над городом. Ноо – протянул он – лучше больше не повторять. Я покуда летел десять раз всю жизнь вспомнил. А она у меня ох какая длинная то. Джамп засмеялся. – Постараюсь больше не сбрасывать тебя с дирижабля. – Может выпьем? – сказал Ролен, почесывая свою бородку. – Да ну тебя – ответил Джамп – опять утром не понятно с кем проснись, да и наобещаю тебе чего опять нового придумать. – Ну это же не плохо – засмеявшись ответил Ролен. – Не не я лучше пойду пожру чего – сказал Джамп – а то я сегодня схуднул конкретно. Боюсь скоро ветром унесет. А если быть честным нужно возвращаться к его величеству Химо. Нужно разговор с ним держать. – Ну коль так, то пойдем – сказал мастер Ролен – там один дирижабль уцелел, ребята его уже подлатали на нем и пойдем в столицу. Ролен провел Джампа за городскую стену, дракон успел здесь порезвиться, большинство деревьев были сожжены тварью, но многие ему и сломать удалось. Маги эльфов уже поднимали новый лес,

эти ни когда не дремлют и если есть возможность , стараются вернуть все на свои места как можно быстрее. Думаю , что через пару месяцев, на месте погибших великих городов вновь поднимутся деревья великаны. Так с раздумьями Джамп поднялся на борт дирижабля. Ролен отдал приказ и судно начало подниматься в воздух, спешно набирая высоту. Обратный путь оказался гораздо быстрее, ветер был попутным . Так что через пять часов, Джамп вступил на землю родного леса, если можно так выразится. По крайней мере он считал столицу эльфов своим вторым домом. Как и говорилось ранее , Джамп всем сердцем полюбил это место . В низу из уже встречал советник Араннис. Джамп с Роленом подошли к нему. Араннис понял все без слов, вид у них был еще тот. Оба грязные, Ролен в помятых доспехах, местами оплавлены. Джамп весь в грязи и остатках плоти и крови inferno. – Скорбеть или радоваться – спросил он. Ролен положил руку ему на плечо. – Победа советник Араннис – сказал Ролен. Но много добрых сынов матери погибло в этой битве. Так что это праздник со слезами на глазах. Араннис похлопал по руке Ролена, развернулся и пошел . Джампу даже показалось , что он смахнул слезу. Этот строгий и без эмоциональный эльф скорбел по павшим вместе со всеми. – Да и помойтесь для начало – крикнул Араннис не оборачиваясь – а то от вас смердит как от нежити, а вам еще на прием к его величеству Химо идти. Так что не задерживайтесь. Ролен хмыкнул себе под нос . – Сколько

веков живет , а все та же заноза этот Араннис. Ну пойдём что ли мастер – сказал Ролен – смоем с себя скорбь , грязь и вонь. – Пойдём – ответил Джамп и направился в купальни . Джамп забрался в небольшой , тёплый источник прямо в костюме. Ролен посмотрел на него и тоже забрался в воду. Мальчики служки кинулись отмывать доспехи воинов прямо в источники. Вода сразу сделалась грязно коричневой, благо источник проточный и излишки воды уходили в низ в желоб и стекали в лес в сторону небольшой реки. Отмыв доспехи Джамп выбрался из костюма и сам забрался в источник. Блаженно заурчал вытянувшись в тёплой воде. Ролен тоже уже снял доспех и велел привести его в порядок одному их служек. Также крехтя залез в источник. Через пару минут появились девушки эльфийки, они принесли чистые одежды и поднос с едой и кувшином отличного вина. Ролен протянул руку, взял кувшин и оценив запах , налил в бокал. Вопрошаючи посмотрел на Джампа. – Да чего уж там наливай – сказал Джамп – но только если я тебе чего то обещаю сегодня, то это не в счёт. Все предложение и просьбы на трезвую голову. Ролен откровенно заржал наливая бокал . – Ладно , согласен. – сказал он. Через два часа в купальни пришел Яро. – Мастера – начал он – я извиняюсь , что прерываю ваш отдых, но советник Араннис просил передать , что его величество Химо ожидает вас с докладом через пол часа. – Точно – спохватился мастер Ролен, выскочил с купели и спешно начал натягивать

одежду. Мне еще в цех надо заскочить дать команды старейшинам. Джамп тоже с ленцой вылез с теплой купели, зевнул и начал одеваться. Забрался в экзо скелет. – Тарх Джамп – тут же сказал Джарвис – пришло сообщение от дронов, они зачистили территорию от остатков тварей, до самой границы королевства Химо. Дальше не сунулись. – Джарвис – сказал Джамп пусть держат границу, сколько смогут если твари попрут. Но надеюсь нам повезет и будет затишье. – Хорошо тарх Джамп – ответил искин. Я сбросил им капсулу с боеприпасами и стационарную станцию обороны. – А это что такое? – спросил Джамп. Джарвис прервался: Уточните вопрос тарх? – Что за станция? – Станция представляет из себя куполообразное строение с тяжелым вооружением, предназначена для сдерживания врага до прибытия основных сил и пополнение боезапаса дронов. – Джарвис, блять – вскрикнул Джамп – ты раньше не мог о ней рассказать. – Вы спрашивали меня про основное вооружение, что находится на корабле. А башня является второстепенным, и предназначена для поддержки войск. – Не беси меня, Джарвис – вспылил Джамп. Ну как на экран мне, немедленно, все вооружение, что есть на корабле. На визоре всплыл список с кратким описанием всего вооружения корабля на орбите. Джамп пробежался глазами по списку и остановился на десантном боте на десять персон. Небольшой бот, способный подниматься до десяти тысяч по высоте, крейсерская скорость до трехсот

километров в час. – Джарвис – распакуй ка мне десантный бот, загрузи в него штурмовые винтовки и патроны к ним. И чтоб завтра к утру все было готово, мне он понадобится к рассвету. – Приступаю – ответил Джарвис и смолк. Джамп сопев от собственной глупости шел на встречу с Химо. Ну надо же было довериться искину, все нужно проверять самому. Мысли роились в голове Джампа. Не даром говорят, не доверяй не кому, даже своим глазам. Мастер Ролен уже ждал Джампа у входа в зал приема. – Ты че такой надутый – спросил Ролен увидев Джампа. -Да не че , норм все , на тупость свою обижаюсь – ответил Джамп. – Ну , самокритика еще не кому не мешала – сказал Ролен и пропустил Джампа вперед в зал. В зале было полно народа, весь свет эльфийской аристократии собрался в честь освобождения королевства от захватчиков Инферно. Как только Джамп вошел в зал с Роленом. Все стихли, заиграла музыка и глашатай объявил о приходе героев , что освободили королевство Химо. Его величество взмахнул рукой, музыка прекратилась. – Вот они – вскрикнул Химо – герой , что разгромили инферно и вернули мир в мое королевство. Король встал и поклонился первый. Придворные тоже последовали примеру самого правителя, не бывалая честь что бы владыка эльфов поклонился первый. Химо подошел к героям, следом подбежал эльф паж и поднес поднос . На нем лежали два амулета жизни , очень редкие вещи даже для эльфов. – Примите этот дар, эту награду мои герои –

сказал Химо и по очереди надел амулеты на шею Джампа и Ролена. Чем еще я могу вознаградить вас – спросил король Химо. – Ваше высочество, я прошу отпустить меня – сказал Джамп – я освободил ваше королевство, но у меня осталось не выполненное обещание. Гномы нуждаются в моей помощи. Я должен попасть в столицу Малых гор. Там мой отряд и товарищи, я обязан им помочь. Химо сморщил лоб, тяжелые мысли закрутились в его голове. – Мастер – не громко сказал он – ты же знаешь, что я не могу тебя отпустить просто так. Здесь вопрос о безопасности государства. Мастер Ролен доложил мне, что металлические големы которых ты призвал, внесли основной вклад в победу. Я не могу пожертвовать тобой и ими, вы та сила что сбережет народ эльфов. – Я понимаю вас ваше величество – сказал Джамп – и у меня есть предложение. – Говори – сказал Химо с интересом смотря на Джампа. – Я передам управление големами законному правителю эльфов – сказал Джамп – то есть, вам. Но с одной оговоркой. Големы будут подчинены вам, но не смогут покинуть границ вашего королевства, они будут хранить ваши великие города. Но не рассчитывайте применить их в нападении на ваших соседей или с помощью них расширить ваши границы. Вот мое предложение! Химо посмотрел в глаза Джампа. – Я так понимаю силой я тебя не удержу? – Нет ваше высочество, нет в этом мире той силы, что сможет меня здесь удержать – уверенно сказал Джамп. – Да же так! – сказал удивленно

Химо. – Да – ответил Джамп. – Хорошо – согласился король. Я согласен на твоих големов, отныне пусть они берегут мой королевский род и границы государства эльфов. Я клянусь , что не использую их в нападении на другие королевства. – Джарвис ты слышал – сказал Джамп – пришли одного дрона сюда. Химо будет управлять ими , но частично. Основное управление оставь на мне. Когда прибудет дрон? – Завтра утром – ответил Джарвис. Ваше высочество -обратился Джамп к королю – завтра утром прибудет один из големов , остальные на границе королевства. Так я думаю безопаснее. Я передам его в ваши руки , и отныне он станет служить вам. Сам я тоже покину вас, завтра утром, после передачи управления. -Хорошо ,Мастер – сказал Химо – но я хочу что бы вы знали, вас всегда будут ждать здесь , а амулеты на вашей шеи станут свидетельством моего указа. Отныне вы ,Мастер, будете желанным гостем у любого эльфа, и они будут обязаны выполнять все ваши требования как мои. Химо притронулся к амулету Джампа, своей печаткой. Слегка запахло озоном, на амулете остался герб короля Химо. Джамп поклонился королю . Химо махнул рукой и направился в сторону трона : Ну а теперь пир – крикнул он – отметим победу , нашу победу. – Что это было ? – спросил Джамп у Ролена. – Химо практически прировнял тебя к членам королевской семьи. Вот хитрец. Тебя теперь не сможет не один король себе захомутать, не кто в здравом уме не посягнет на члена королевской семьи. Но и призвать

тебя он сможет в любой момент, понял. – Понял мастер Ролен – ответил Джамп – он думает что одел на меня золотой ошейник с длинным поводком. – Ну если вкратце то да, Мастер – ответил Ролен. А пока предлагаю выпить вина, и кстати обрати внимания на девушек с лева от трона. Кажется ты им приглянулся – сказал Ролен слегка толкнув Джампа в бок локтем. Джамп посмотрел на эльфиек , которых указал Ролен. – А , что , симпатичные – сказал Джамп и взяв бокал с вином, подмигнул Ролену и направился к стайке девушек. Увидев Джамп те захихикали, и зашептались. Утром Джамп проснулся в кровати с тремя прекрасными созданиями, голова шумела. Вещи были разбросаны по комнате, валялись пустые кувшины из под вина. Джамп потихоньку сполз с кровати, что бы не разбудить девушек и подошел к экзо скелету. На визоре мигало сообщение. Забрался в костюм, искин сразу забубнил про токсины в крови и вколол препараты. В голове сразу стало хорошо, боль ушла и мыслить стало легче. – Блин, зарекался же не пить с Роленом больше – пробубнил Джамп, открыв сообщение. Штурмовой дрон уже прибыл и ждал у подножия великого дерева , на котором был дом Джампа. Изрядно перепугал охрану столицы, благо шума не подняли. Вчера их оповестили, что прибудет стальной гигант. Спустился в низ , осмотрел стального гиганта. Провел диагностику систем, машина полностью исправна и заряжена. – Джарвис – сказал Джамп – повтори директивы , что я задал. – Охрана

королевства эльфов в установленных на данный момент границах, уничтожение войск противника если попытаются ворваться силой в королевство Химо. Защита королевского рода, охрана великого города. Запрещено покидать границы королевства, запрещено захватывать новые территории. Остальное по своему усмотрению. Полное подчинение тарху Джампу и ограниченное королю Химо и его наследнику на троне. – проговорил электронный голос из гиганта. – Молодец – сказал Джамп и постучал по ноге гиганта ладонью. – А вот и король идет. Со стороны дворца Химо двигалась процессия. Советник Араннис с Химо шли и о чем то переговаривались. Вокруг телохранители, маги и придворные. Неспешно приблизились к роботу. Джамп выступил вперед и поклонился. – Приветствую вас ваше величество- сказал он. -Здравствуй Мастер – ответил Химо и тоже слегка поклонился. Следом поклонились придворные и советник. – Дак вот значит какое чудо ты нам отдаешь во служение – сказал Химо обойдя стального гиганта. – Да ваше величество, семь этих созданий помогли одержать победу в битве за Тейю. Их мощь колоссальна. Думаю отныне не один злодей не посмеет напасть на Великие города эльфов. Отныне они подчинены вашему слову. – Посмотрим – сказал Химо и встал на против гиганта. Ну ка сядь голем . Дрон послушно опустился на до самой земли. – Встань – опять проверяя работа сказал Химо. Дрон поднялся во весь свой гигантский рост. Химо довольно

хмыкнул. – Голем – обратился Химо к дрону – видишь то старое дерево, на краю карьера . – Вижу – металлическим басом ответил дрон. Придворные вздрогнули от речи голема и отступили назад. – Уничтожь его , оно уже мертво , пора освободить место. Дрон повернул свою металлическую руку в сторону дерева, с нее сорвался короткий пучок энергий. Дерево вспыхнуло и начало заваливаться. Химо довольный результатом захлопал в ладоши. -Уважаемый Верес вы видели какой мощью обладают ваши союзники – обратился Химо к кому то в толпе. Из нее вышел придворный маг короля Гезурина, поправил воротник. – Честно говоря – начал он – ваше величество я не чувствую в этих созданиях не капли магии, не понимаю как они вообще двигаются, и откуда такая сила. – Увы эти секреты мы не вправе вам открывать, это тайна эльфов – ответил Химо и посмотрел на Джампа. Джамп слегка качнул головой , подтверждая слова Химо. В небе над головой, что то хлопнуло и из облаков начала приближаться черная точка. Все подняли голову в верх. солдаты обступили короля. – Не волнуйтесь ваше величество – сказал Джамп – это мой небесный дирижабль, пришло время сдержать слово. Я отправляюсь к гномам, пора заканчивать эту войну. Химо приобнял Джампа : Помни мы всегда ждем тебя назад – прошептал король Джампу прямо в ухо. Десантный бот с легким гудением приземлился возле дрона. Джамп помахал всем рукой и направился к боту. Дверь с шипением поползла в верх,

открывая доступ в корабль. – Стой окаянный – раздался крик , все обернулись. В сторону бота бежал мастер Ролен с большим ящиком перед собой. Добежал до бота , тяжело дыша поставил ящик перед Джампом. – Что удумал , а со мной попрощаться ! Джамп крепко обнял мастера Ролена, за это время они сильно сдружились. Ролен оторвался от Джампа , смахнул слезу. Наклонился и подал Джампу ящик. – Тут вино , наше , эльфийкое . Берег его на великий день. У гномов такого во век не сыщешь . Джамп принял ящик, поставил его в бот , достал из ячейки плазменную винтовку и подал ее Ролену. – Вот мой друг , прими. Это страшное оружие, огромная мощь. Не такая как у меня на плече , но любые доспехи зачарованные пробьет. Пользуйся . Ролен осторожно взял винтовку в руки. Джамп показал . – Вот тут предохранитель , отключаешь его, целишься куда надо и нажимаешь сюда – ткнул пальцем Джамп – на курок. Если не используешь держи на предохранители. На тысячу выстрелов хватит. Зак заряды закончатся попроси короля Химо, стальной голем сможет ее зарядить заново. – Спасибо – сказал Ролен разглядывая винтовку. Джамп еще раз махнул рукой и зашел в бот. Дверь с шипением закрылась. Бот действительно был не большой , рассчитан на десять человек и амуницию. Прошел на место пилота, уселся в удобное кресло , что сразу приняло форму его тела. Под рукам были две рукоятки, похожие на джойстики. – Какие указание тарх Джамп – спросил Джарвис. – Поднимай ка бот в воздух

на пару километров, а там я сам попробую порулить – всегда мечтал полетать на чемнибудь таком. – Принято – ответил Джарвис и бот слегка загудел и начал подниматься в воздух. Джамп смотрел вниз на провожающих его эльфов, сердце сжалось. Увижу ли я их снова. За это время Джамп прикипел к ним душой. Кто его знает, может следующая тропка откроет путь в этот мир, как придет время. Немного взгрустнув Джамп принял управление на себя, высота позволяла. Бот оказался простым, как автомат Калашников. Управление происходило с джойстиков, и уже через пару минут Джамп уверенно вел бот в сторону столицы гномов, Малые горы ждут своего героя. Путь до гор оказался довольно быстрым, все таки не сравнить скорость бота с дирижаблем. Джамп все время держался в облаках, боясь быть обнаруженным летающими тварями. У самых гор Джамп подвесил бота в облаке, а сам попытался разглядеть, что в низу творится. Благо аппаратура бота это позволяла. Столица Малые горы была укутана туманом, не чего разобрать не получилось. Вокруг стен возникло не большое озеро. Инферно держались от воды подальше, да и летающие твари тоже не пытались атаковать город с верху. Туман обжигал их тела. Джамп почесал затылок, откуда туман то взялся, и держится прямо над огромным городом, крепостью. Тут бот резко качнуло, и он сорвался в низ. Замигала электроника, автопилот отрубился. Джамп потянул джойстики выравнив корабль,

стал оглядываться по сторонам . Вот перед носом корабля , в облаке промелькнуло огромное крыло. – Твою мать – выругался Джамп – дракон. Джарвис сканер на полную, где эта тварь? – Приближается сверху с заду, очень быстро – ответил искин. Джамп отжал джойстики ,резко уходя в низ и в сторону. Мимо промчалась туша твари. – Промазал суслик переросток – крикнул Джамп ныряя в следующее облако, надеясь скрыться от дракона. – Объект вновь приближается , с низу . – сказал Джарвис. Джамп вновь потянул джойстики уходя в сторону, лапа дракона ударила по передней части бота, сорвала передние экраны , оголило кабину. Хорошо , что Джамп был пристегнут и в экзо скелете. Осколки стекла и кабины не навредили ему. Бот начал резко проседать, силовые установки теряли мощность. – У нас потеря энерго носителя – отрапортовал искин – половину гравидисков повреждены. – Короче маэстро – крикнул Джамп – скажи ,что все хорошо и мы падаем. – Да , все хорошо мы , падаем. – съязвил искусственный интеллект костюма. Джампу удалось вывести корабль в сторону Малых гор, бот стремительно терял высоту . Аварийное приземление через двадцать секунд – прозвучал голос искина. Включаю аварийные протоколы. Десять секунд до столкновение. Пять. Одна. Всю кабину бота залило белой пенной , что окутала Джампа и тут же стала мягкой и плотной. Удар. Кишки казалось подлетели к голове, дыхание перехватило, боль отдалась в ноги

и спину. Сразу сработала аварийная аптечка, вкалывая обезболивающее и стимуляторы. Корабль ударился в землю по касательной, снес несколько десятков тварей, перемолол деревья на своем пути и пробороздив водную преграду уперся носом в огромную стену окружающую город гномов. Джамп потерял сознание.

Малые горы.

Когда твари inferно обрушились на гномье королевство. Ни кто из гномов не знал как с ними бороться. У них просто не было опыта. Колдунов среди них отродясь не водилось, так что бились по старинке, молотом и секирой. Сначала пал Тарис, а за ним и Градхельм. Толпы беженцев, устремились в чертоги Малых гор. Величественное сооружение, еще не одним захватчиком, не удалось взять приступом город крепость. Огромные стены закрывали город с трех сторон, а позади были горы. Измором город тоже было не взять, воды хватало в подземных источниках, а по стенам подземелий выращивали грибы в большом количестве. Инженером гномов удалось вывести воду на городские стены, тем самым охладив пыл тварей. А огромные арбалеты, что стояли в большом количестве на стенах, не давали летающим inferно наводить беспорядки в городе. Но твари с каждым разом пробовали, что ни будь новое, последний раз скинули в город иглобрюхую тварь. Пока ее забили молотами и секирами, многих покалечила и убила. Зук как обычно, по-

следнее время нес вахту на стене у городских ворот. Изредка летающие бестии проверяли его на смелость и точность. Но твари думаю не знали, что гномы воинственный народ и их сложно напугать, а упорства и твердолобости у них на десяток эльфов. Зук всматривался в утреннее небо, стараясь не пропустить налета тварей. Отряды инферно начали оживленно перемещаться вдоль стен города. Опять, что то затевают. Небольшая стая инферно поднялась в воздух и устремилась в высь. Зак приложил руку к глазам, закрывая их от солнышка. В небе что то приближалось. Инферно атаковали объект, яркие вспышки озарили небо, твари начали падать в низ. Зук ударил в набат, отряды гномов высыпали на стены, взвели арбалеты. Все ждали приближения непонятого создания. Вот Зук разглядел как с корзины высунулись люди и он не поверил глазам – гном. – Свои летят – крикнул Зук – там гномы. Не попадите в корзину. Воины открыли огонь по тварям, что атаковали корзину, стараясь ее не задеть. Вот шар с корзиной все быстрее и быстрее начал снижаться. – Не дотянут – сказал рядом воин рассматривая шар. – Должны – ответил Зук, выцеливая очередную летающую тварь. Вот корзина ударила в край стены и ее потащило по ней. Воин в доспехах стоя в корзине начал выкидывать из нее людей и гномов, следом шмыгнул эльф. – Живее – крикнул Зук подскочив к молодой девчущке гному и подняв ее на ноги. Эльф прыгнули сбил с ног коренастого гнома, что уже поднимался, и вовремя. Летающая бестия промахнувшись по

гному напала на рыцаря в корзине, тот ухватил ее в охватку и начал бить стальной перчаткой по голове. Яркое пламя и жар покрыли их обоих и шар вновь взмыл в верх. По стене бегал эльф с криками, смотрел на улетающий шар. – Дак как так то, упустили то. Воины обступили чужаков, взяв тех в круг. – Вы кто такие то? – спросил их начальник охраны Фрюк. Вперед выступил Хорт: Я Хорт, троюродный брат короля под горой Зарра и по совместительству управляющий Тарисом. А эти достопочтенные господа со мной. – Хорт указал на людей и эльфа. Фрюк немного стушевался и уже более спокойно сказал: Простите господин Хорт не признали вас. Прошу пройдите в низ, Зук вас проводит – Фрюк махнул Зуку подзывая к себе. Зук подбежал, поклонился. – Прошу за мной – сказал он. Отряд пошел за молодым гномом. Бейро догнал Хорта. – Мастер Хорт- начал эльф – а что ж вы нам ранее не сказали, что вы высокородного происхождения. – А что, от этого бы, что то изменилось? – Да в общем я думаю нет – ответил эльф. Но у меня есть к вам просьба. Нашего друга и спасителя унесло и я бы просил не распространяться об его имени и изобретении. Эльф намекнул про шар. – Думаю когда он вернется, а он вернется, я чувствую это – сказал эльф – он сам решит открывать ли свои тайны гномам. – Справедливое замечание – ответил Хорт и шагнул в ворота, что вели в низ. Следом потянулись остальные. Зук провел их спиральными лестницами до самого низа. Там их встретил конвой и велел идти за ними. Хорт шел уверенно, эта

уверенность передалась всем в их небольшом отряде. Вскоре они дошли до огромного здания из гранита, Хорту предложили идти дальше, а остальных оставили ждать в большом зале. Правда принесли еды и вина. Хорт с Ннаной проследовали по коридором до самого зала короля Зарра. Гном восседал на огромном каменном троне, с длинной бородой, что блестела серебром. Увидев Хорта взгляд оживился. Ннана с криком кинулась к старому гному. – Дядя . Зарр подхватил девчонку на руки и обняв закружился с ней. – Ннана, милая Ннана – ворчал гном. Я думал вы погибли. О слава отцу светлому, радость то какая. Поставил девчонку на каменный пол и поцеловал в лоб. Следом повернулся к Хорту и пожав крепко руку, обнял брата. – Чудо, что вы здесь – сказал Зарр обнимая Хорта. Пойдем брат мой, отдохни с дороги, выпей вина и расскажи как вы добрались сюда. Ведь везде твари. – О брат мой – сказал Хорт – это длинная история, ее не рассказать в двух словах. – Ну что ж, вина у нас много и времени тоже – ответил Зарр. Гномы расположились за резным каменным столом. – Тарис пал быстро- начал Хорт свою историю – твари напали ночью, когда все спали. Перебили охрану на воротах, по воздуху закинули тварей. Они то и открыли ворота. Их было слишком много брат, не щадили не кого. А я с Ннаной попал в плен к колдуну, который жил в белой башне. Мы по твоему приказу ехали послами к эльфам. Вот нас и заморочил маг. Сильный очень был. Без шума нас спеленал, что детей неразумных. Хорт стукнул ку-

лаком по столу. Потом на алтарь , резал всех, нас горстка осталось когда он открыл портал в Инферно. От туда твари то и поперли без остановки. Маг с демоном разговор завел, да ведать не подуху вышел. Зарр молча слушал рассказ Хорта, только лицо было хмурое. Ну демон ему хребет то и сломил, одним ударом. Маг даже пикнуть не успел. Ну , а мы в камере в углу сидели , перевернули стол , да скамейки оторвали от стены. Скрылись за ними , да благо у человека амулет маленький оказался, он нас от глаз то скрыл на два дня почти. За это время тварей вышло не счесть, а потом магия в амулете села. Нас бесы тои увидели с суккубами на пару. Ну и давай развлекаться, шары огненные в нас кидать, благо стол крепкий оказался , удары неплохо держал. Тут раздался хруст, король Зарр раздавил серебрянный кубок в своей руке. Положил остатки на стол. – Продолжай Хорт – сказал он , вытирая руку от пролитого вина. – Дальше думали конец нам – продолжил Хорт – молится начали уже отцу с матерью , что б смерть нам легкую дали. Но ведать они по другому решили, вспыхнул портал и от туда воин появился. Доспехи у него черные как смоль , не одной щелочки нет, сплошь броня. Он еще и магом оказался. Раскидал тварей в зале, уничтожил портал. Нас вытащил из за решетки. Потом вел сюда , спас нас еще несколько раз по пути , от тварей разных. – Дак где же этот светлый воины – вскрикнул Зарр – я его награжу, приму как брата. Хорт вздохнул. – Мы когда уже через стену к тебе перебрались, его тварь летаю-

щая унесла. Но я душой чую жив он, да и свидимся мы еще . Зарр налил новый бокал вина , поднял его. – За воина – сказал он и выпил залпом. – За воина – поддержал его Хорт. – Как звали то героя – спросил Зарр. Хорт слегка покраснел и ответил. – Не обижайся брат , я его имя в тайне обязался хранить. Вот сведет судьба его к нам , там сам и скажет. – Ну что ж , коль обещал , то держи слово. Мы же гномы, а гномы всегда держат слово. А теперь ступай за служкой , он вас с Ннаной отведет в ваши покои, вам отдохнуть надо, девочка многое пережила. – Просьба у меня – сказал Хорт – со мной отряд пришел, люди и эльф. При упоминании эльфа Зарр скорчил гримасу. – Я знаю брат, ты их не любишь, но он показал себя в деле, ему я полностью доверяю – сказал Хорт. – Ну коль ты за него просишь – ответил Зарр – то я и его приму. Воины нам нужны, тварей много очень. На всех хватит. Ну а теперь ступай , отдохайте. Служка подбежал к Хорту с дочкой и пригласил идти за ним. Людей и эльфа тоже пригласили на отдых. Разместили их в уютных комнатах, по мерке гномов. В конце коридора имелась даже купель, которой все воспользовались с удовольствием. Целый день Изипа с братом и Николаса с Байро не трогали, позволили отдохнуть , набраться сил. Ну а потом поставили на довольствие, выдали амуницию и оружие. Эльфа отправили на стену за арбалет. Все прекрасно знаю как стреляют эльфы. Николас напросился к Байро в помощники. Ну а Изип с Братом получив тяжелые гномьи доспехи поступили в ударный отряд,

что сдерживал инферно по земле. Так день за днем тянулось время, твари пытались взобраться на стены, закидывали лазутчиков во внутрь. Но гномы упрямо отбивали атаки, спокойнее стало когда Байро предложил залить водой приступы к стене. После этого эльфа приняли к себе и гномы, начали здороваться с ним и даже иногда разговаривать. Спокойствие закончилось в один солнечный день, высоко в облаках промелькнула огромная тень. Байро со своим эльфийским взором поднял тревогу, что спасло сотни жизней. Гномы забили в набат, обитатели города поспешили скрыться в подземных убежищах внутри горы. Сверху на город обрушился огненный поток, огромный дракон пролетел над крепостью ломая шпили башен, гномы сразу ударили по твари огромными стрелами. Эльф и на этот раз оправдал себя и свою меткость. Стрела вонзилось твари прямо в промежность, дракон взвыл фальцетом, рухнул на крепостную стену, завертелся волчком сбивая защитников. Огромной пастью умудрился вырвать стрелу с куском плоти, поднял свою морду и встретился взглядом с Байро. Эльф спешно наводил арбалет на тварь, Зук натягивал толстый трос, бешено крутя рукоять. – Ну , что друг мой Зук -сказал эльф прицеливаясь в дракона – не кто не говорил , что мы будем жить вечно. Зук докрутил рукоять, натянув тетиву до предела. Дракон уже набрал полный зоб огненной смеси, и собирался выплеснуть ее на обидчика. Зук посмотрел в сторону, бежать некуда, открытая стена. – Рад был воевать с тобой эльф –

сказал он встав рядом с Байро и приготовившись к смерти. Дракон приоткрыл пасть, время словно остановилось для воинов, вот он приподнялся на ногах открывая свою грудь и огромную пасть. Байро зловеще улыбается. Чокнутый эльф – подумал Зук. Вот стрела срывается с арбалета и устремляется в дракона, проходит под его грудью. Не уж то промахнулся – промелькнула мысль у гнома. Стрела шоркает по брюху и вонзается в " бубенцы " дракону. Тот закатив глаза, отступил на полушаге, и начал с воем заваливаться со стены изрыгая пламя в сторону от города. – А дракон то мальчик – дико хохоча крикнул Байро – поживем еще гном, заряжай. Зук кинулся заряжать огромный арбалет , а сам косился на дракона , что упал в воду под стеной. Поднял огромное облако пара и грязи, тварь скуля отступала от стен и сильно прихрамывала на задние ноги. Зук кинулся заряжать огромный арбалет , а сам косился на дракона , что упал в воду под стеной. Поднял огромное облако пара и грязи, тварь скуля отступала от стен и сильно прихрамывала на задние ноги. – Не думал , что я это когда ни будь скажу – начал Зук – особенно эльфу, но ты блять становишься моим кумиром. Если ты ему в следующий раз второе отстрелишь, я тебя буду звать – мой любимый господин. Эльф с гномом разразились диким хохотом, радость была на их лицах, они еще живы. Остальные гномы косились на безумную парочку не понимая , почему те смеются. Остаток дня прошел спокойно, твари после фиаско дракона , не пытались атаковать. Байро уставший

от вахты завалился на кровать, прямо в одежде. Из попытки уснуть его выдернул голос Зука – Эй эльф, пойдем сходим в источники, там у нас банька есть отличная, смоем сегодняшней день, со всеми его мерзостями. Байро, кряхтя, оторвал голову от подушки, посмотрел на Зук. – Пиво то хоть будет – спросил он. – Обижает, ты как не как мне сегодня жизнь спас, да и не мне одному, почитай пол города тебе обязаны – ответил Зук. Байро сполз с кровати. – Ну пошли, что ли – сказал эльф – подхватив чистую одежду с тумбочки. Зук повел эльфа не как обычно, к горячим источникам, а повел куда то в глубь горы. Там в огромном зале, наполненном паром, сидели на каменных скамейках десятки гномов. Как только Байро вошел в зал, гномы встали и потрясая вениками из дуба закричали. – Слава герою, грозе драконов. Эхо от десятков глоток разлетелось по огромному залу. К Байро подошел невысокий, но накаченный коротышка гном. Протянул эльфу большую пинту пива. Байро взял пинту смерил взглядом, и залпом начал пить, стараясь не пролить ни капли. Допив, крякнул от удовольствия, и стерев пену с лица отдал кружку гному. – Чет не распробовал – сказал эльф. Гном приподнял бровь и на суровом лице расплылась улыбка. – Это по нашему!! Гномы крикнули – Хой – и из под столов начали доставать бочонки с пивом и тут же разливать по большим кружкам. Зук довольный своим товарищем, подтолкнул его в спину, указав на дверь в другой зал. – Идем, там раздевалка, потом сразу в парилку рванем, вон как из нее пар сюда

даже валит. Байро посмотрел на дверь из под которой вырвались клубы пара. Быстро переодевшись , рванули в парилку. Большое помещение, с каменными лежаками, десятки гномов гудели , смеялись и охали от дубовых веничков. В центре зала огромный горячий источник от которого поднимался пар, камни были настолько горячие по его краям, что вода попадая на них сразу превращалась в пар. А в другом углу зала бежал не большой водопад холодной воды. Вода уходила в другую купель ,смешивалась с горячей водой из источника. Там гномы купались после банных процедур, вода сразу утекала в канал в стене, так что все было чисто и аккуратно. Эльф с удовольствием забрался в теплую воду и блаженно вытянул ноги. Рядом уселся Зук. – Почему мы раньше сюда не ходили – спросил эльф. Зук слегка замялся. – Понимаешь , Байро – начал он – ты же сам знаешь , гномы и эльфы не очень любят друг друга. Ну короче это место для своих только, а ты сегодня спас десятки жизней , если не сотни. А гномы помнят добро и не забывают. Короче ты теперь свой – улыбнулся Зук завершив свою речь. Потом вечер закрутился с новой силой. Парилка, веники, холодный водопад, пиво рекой , каждый спасенный гном считал своим долгом выпить с эльфом. Как Байро попал к себе в комнату он не помнил, очнулся уже утром , во рту пересохло, голова гудит. На столе стоял полный кувшин пива, Байро с жадностью присосался присосался к кувшину, расплескивая живительную влагу. Выпив больше половины с удовольствием

выдохнув откинулся на подушку. Гномы , что находились в казарме в этот момент , улыбались смотря на эльфа. И взгляд этот был не пренебрежительный как раньше, а дружеский с небольшой лукавой усмешкой. – Что же я вчера натворил – прошептал эльф – что на меня все так смотрят. Байро сел на кровать и начал вспоминать, допивая остатки пива. Память кидала образы бани, голых гномов , пиво рекой. Потом песни, да были песни, а что же еще , крутится в голове . Байро не мог вспомнить, картинка была вроде вот рядом , но все ускользала из памяти. В казарму зашел Зук. Увидел , что Байро уже сидит с кувшином пива и довольный подошел и сел рядом. – А ты вчера зажег – сказал он, похлопав эльфа по спине. – не думал что бывают такие эльфы. – Ну не томи уже – сказал Байро , посмотрев на Зук – не помню ни хрена. – Че серьезно? – спросил Зук. Да ты ж вчера в любви гномам признавался, пил на брудершафт , а потом толпой с голыми гномами в бане польку гномью танцевали. А в конце вечера ты сказал , что в душе ты не эльф , а гном. Байро протянув – Ой бляяя – провел рукой по лицу. – надеюсь это все или нет. – Да какой – продолжил Зук – ты ж потом с главным инженером нашим спорить начал, уверял , что надо баню во весь город устроить , чтобы твари летающие тоже парку хапнули. А потом еще клялся всем , что второе яйцо дракону отстрелишь и если этого не сделаешь то налысо побреешься и бороду отрастишь как у гномов. – Ой йоо – протянул эльф и опять завалился на кровать. В казарме раздался гогот гно-

мов , что слушали рассказ Зука. Как бы не было смешно в этой истории , но главный инженер гномов уловил хорошую мысль в речах Байро и начал выводить пар от горячих источников прямо в город. Спустя пару дней и помощи магов, что нашлись среди беженцев из людей, гномам удалось создать над городом огромный сгусток тумана. Твари инферно попытались влететь однажды в это облако, и с воплем упали в низ покрывшись толстым слоем конденсата. В низу их изрубили на куски дежурившие гномы. Даже дракон не осмелился влететь в облако, слегка задел его крылом , и взыв от боли взлетел в верх. Так шел день, за днем. Твари не могли ворваться в защищенный огромными стенами и водой город, а гномы и беженцы вырваться из осады устроенной инферно. Примерно спустя месяц после начало осады, начались первые трудности , продовольствия хватало но в основе были грибы из нижних залов . Люди начали ворчать, что видеть их не могут. Мудрый король Зарр собрал всех недовольных на центральной площади и открыв ворота , предложил всем недовольным покинуть столицу крепость. Недовольство сразу стихло и народ разбрелся по своим делам. Байро наблюдал за всем этим сбродом недовольных со своего поста , на верху стены у ворот. – Неблагодарные твари – сказал он когда люди стали расходится. – Что ты хочешь , это же люди – сказал Зук, сидя на краю стены и щелкая семечки. – Байро – крикнул Зук указав рукой – гляди , драконы суету затеяли. Байро повернулся в указанном направлении . Два дракона ходили

вокруг третьего, тот лежал и тяжело дышал. Пару дней назад они принесли его со стороны эльфийского королевства. Сильно израненного, и сейчас ходили вокруг собрата будто решая, что делать. Дракон задергался пытаясь встать и тут же упал назад, из пасти потекла огненная кровь. – Кто ж ему так навалял то – спросил Зук. – Не знаю друг – ответил Байро – но меня радует, что в мире остались силы способные навалить дракону. Тварь пару раз вздохнула и задергалась в судорогах. Драконы встали на задние лапы, заревели, поднимая огромными крыльями кучу пыли грязи. Потом подошли к поверженному товарищу и начали рвать его тело и поглощать кусок за куском. Байро не поверил своим глазам, с каждым съеденным куском драконы росли, увеличиваясь в размерах. Через час пиршества, на поле осталось две твари, они почти в половину увеличились в размерах. Остатки от дракона доедали мелкие создания, что все это время стояли в стороне, боясь подойти к драконам. Вот один из гигантов поднял голову, устремил взор в небеса. Увидел что то в облаках. Дракон развернулся, взмахнул огромными крыльями и поднялся в воздух. Байро встал на стене всматриваясь куда полетела тварь, вот она нырнула в облако, там мелькнула черная точка. – Дракон ловит кого то – сказал Байро – слишком далеко, не разберу. Зук подошел к краю и тоже уставился в небо. – По мне – сказал он – просто облака. Байро взволновано крутил головой, потом опять увидел тварь. – Дракон точно ловит кого то – еще раз сказал он. – Зук –

вскрикнул он. Бей в колокол , тревогу. К нам летит , что то и быстро. С неба в сторону города крепости неслось не понятное создание, от него шел дым, выбивались языки пламени. Следом за ним летел огромный дракон, пытаясь поймать пастью беглеца. Тот врезался в землю, подняв кучу земли , задавив при падений с десятков тварей, огонь потух , по сторонам полетели куски белой пены. Не понятное создание проскочила водную преграду и ударилось в стену, где и замерло. Дракон кинулся к белицу, в азарте погони заскочил в воду и тут же подпрыгнул в верх опалив ноги. Байро устоялся на открытое брюхо и пах твари. Жадно сглотнул и нажал спуск на арбалете. Тварь взвыла, завалилась на спину , с вер-ху полетели огромные стрелы с других арбалетов. Несколько, пригвоздили крылья дракона к земле, тот оказался словно бабочка у коллекционера на столе. Байро не мог упустить такого момента, стрела помчалась в наполненный горючей смесью зоб. Грохнул взрыв, зоб дракона разорвало раскидав ошметки по округе. Тварь попыталась дернуться , но следующая стрела зашла ей точно в глаз, пробив мозг. Дракон обмяк , второй дракон не смотря на обстрел арбалетов, прикрываясь крылом словно щитом, подхватил товарища и оттащил подальше , туда где его не доставали стрелы. И начал жадно поглощать плоть погибшего создания. Отряд воинов с десятков гномов, вышел наружу , за ворота. С опаской подошли к дымящейся скале, гном постучал концом секиры. Раздался звон металла. – Металлическая – сказал коротыш-

ка. Зави сюда солдат с лошадьми , втащим внутрь. Там разберемся , что это. Гном убежал за подмогой. Остальные зацепили веревки и стали ждать лошадей. Через пол часа, коротышкам удалось втащить , непонятную конструкцию, внутрь крепости. – На яйцо похоже, вытянутое – сказал один из гномов, потыкав секирой в корабль. Внутри металлического яйца , раздался легкий шум. Гномы разом отступили , выставив вперед секиры и молоты. Байро с Зуком тоже спустились в низ посмотреть на диковинку. Раздался глухой удар, гномы сделали не большой шаг назад, все разом , не сговариваясь. Потом переглянувшись между собой , начали неспешно подходить мелкими шагами к яйцу. Раздался еще один удар, белая и пористая кожа пошла трещинами. Байро зарядил небольшой арбалет стрелой и тоже прицелился в место разлома. Следующего удара скорлупа не выдержала , и разлетелась в стороны обнажив руку в бронированной перчатке черного цвета. Кто то из гномов обвел вокруг себя святой круг и вспомнил добрым словом отца создателя. Вот рука опять погрузилась внутрь и еще большей кусок белой скорлупы отлетел в сторону. В разломе показались две руки, в бронированных перчатках, следом высунулась голова в черном шлеме. Воин наполовину высунулся из яйца и обессиленный повис на краю . – Господин – закричал Байро , расталкивая ошарашенных гномов , ринулся к яйцу. – Помогите мне его вытащить – крикнул он гномам запрыгнув на верх корабля и попытавшись поднять обессиленного и контуженого Джам-

па. Несколько коротышек запрыгнули следом и с огромным усилием вытащили тяжелого воина. – Сколько же он весит – проворчал Зук помогая уложить Джампа на землю. Байро наклонился над Джампом, пытаясь снять шлем. Вдруг забрало щелкнуло и визор, отъехал в сторону, открыв лицо. Человек открыл глаза и потянулся рукой к Байро, положил ее на щеку эльфу. – Добрался – сказал парень и вновь потерял сознания. – К лекарю его скорей – крикнул Байро держа руку Джампа. Гномы подхватили тяжелого воина и кряхтя понесли к лекарю в каменные палаты. – Кто это? – спросил Зук у Байро указывая на воина. – Это тот человек, что спас меня и мастера Хорта, тот кто потряс этот мир своим благородством. Он обещал вернуться и сдержал слово. А знаешь Зук, что он еще обещал – сказал Байро. Зук покачал головой. – Он обещал очистить этот мир от inferно и помочь гномам. – Хы – хныкнул Зук – ты знаешь Байро он мне уже нравится. – Да и кстати Зук – сказал Байро хитро улыбаясь – ты обещался называть меня МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОСПОДИН. – Чтооо – протянул Зук. – Я ведь тоже сдержал слово, отстрелил твари второе – заржал уже в открытую Байро. – Ладно, пойдем проведем господина.

Миротрясение .

Звук доносился до Джампа искаженным. Но этого хватило, что бы он не надолго пришел в сознание. В ушах

стоял голос Джарвиса. – Внутреннее кровоотечение, ушибы внутренних органов, перелом обеих ног, компрессионный перелом позвоночника, ушиб головного мозга, активирован протокол – Лазарь. Зашумела включившись аптечка в костюме. Шум в голове отступил, боль в теле стала тише, в груди начало припекать. Тепло распространялось по всему телу, проникая в каждую клетку организма. Джамп снова погрузился в беспамятство. Очнулся от толчков и ели слышных голосов, пошевелиться не смог, пена крепко держала в своих объятиях, корабль раскачивался. Было ясно, что его тащат, но кто и куда, это вопрос. Джарвис уловив, что хозяин пришел в сознание опять затараторил доклад по состоянию. – Внутреннее кровоотечение остановлено, переломы ног и спины устранены, но требуют покой до полного выздоровления и нормальной функции конечностей. Отек головного мозга снят. Зафиксировано вмешательство неизвестной силы, слишком быстрая регенерация тканей, большая потеря веса в организме. Требуется покой и усиленное питания. Вновь зажужжала аптечка вкалывая витамины и минералы. Корабль перестали тащить, Джамп расслышал шум удара по обшивке и снова голоса. – Джарвис, что имеется из лекарств что бы не надолго хотя бы мне силы дали руки поднять, а то я себя овощем чувствую. – Ввод данных препаратов негативно отзовется на вашем состоянии в дальнейшем, потребуется сутки

лечебного сна. – Действуй – сказал Джамп и расслабился. Почувствовал укол в районе позвоночника, сразу стало легче. Сжал и разжал кулак. Захрустел джойстик , что все это время был в руке Джампа. Напряг мышцы поднимая руку, захрустела засохшая пена, удалось отвести руку для небольшого размаха. Ударил вперед, голоса с наружи замолкли. Размахнулся еще раз, ударив сильнее. появились трещины , собрался с силами и ударил еще раз, пробив бронированной перчаткой отверстие наружу. Рука слегка застряла, Джамп потянул назад, слегка развернул тело и вытянул вторую руку к отверстию . И нанес удар уже двумя руками, выбив большой кусок пены, дневной свет сразу забил в глаза. Джамп подтянулся руками , высунул с начало голову . Увидел во круг корабля гномов, слегка вытянул свое тело наружу и обессилено упал грудью на край корабля. Сквозь шум голосов пробился знакомый голос . – Господин !!! . Вот кто то тянет его в верх. – Помогите мне его вытащить. Голоса стали громче, несколько пар рук потянули его к верху , вытащили и осторожно положили на землю. Джамп открыл глаза, рассмотрел знакомое лицо перед визором. – Джарвис , открой шлем – прошептал Джамп. Визор отъехал в сторону, Джамп открыл глаза встретившись взглядом с Байро . – Добрался – обессиленным голосом сказал Джамп и протянул руку к щеке друга. И погружаясь в лечебный сон слышал крики Байро. – К лекарю его , скорее. Потом пришла темнота и спокойствие. Главное боль

ушла , дав покой уставшему телу. Вопреки совету Джарвиса , Джамп проспал не сутки , а почти двое. Проснулся глубокой ночью, костюм был как прежде на нем. Джарвис не позволил снять его с Джампа. Лежал на огромной кровати , в соседней комнате горели свечи и был слышен шум голосов. Джамп сел на кровать, пошевелил руками, ногами, встал , наклонился в разные стороны. Тело не болело ни где, лишь сильно хотелось есть. Подошел осторожно к выходу в соседнюю комнату. Послышался голос Байро. – Маги лекари говорят он в порядке. Внутри у него огромный источник лечебной магии, а сейчас он спит просто. – Так долго – раздался звонкий девчачий голос. – Ну а чего ты хотела дочка – прозвучал мужской бас – он с такой высоты упал, не ясно как он вообще жив остался. – Это да – подхватил еще один мужской голос – наш господин полон сюрпризов. Джамп улыбнувшись вышел на свет и оперся на косяк двери. – Ну и че такие хмурые – сказал он – или не рады что я вернулся. Ннана завизжав кинулась на шею Джампа, следом подскочил Хорт обняв его. Байро и Николас сорвались со скамейки чуть не сбив с ног Тортоса и Изипа. – Ну , что – сказал Джамп обнимая Байро с Николасом – отряд вновь в сборе. – Да , Мастер – ответил Байро. – За такое не грех выпить – сказал Хорт хлопнув Изипа по спине. – Если честно я бы поел чего, кишки наружу выворачивает – ответил Джамп. – Идем мастер – сказал Хорт у нас тут как раз стол накрыт. В комнате на столе, стояли простые блюда,

и много грибов. Жаренные , тушенные, соленые. Джамп с радостью накинулся на еду , и минут двадцать просто поглощал все , что попало под руку. – Ох хорошо – сказал Джамп , отодвинув пустую тарелку и запив все съеденное пивом. – Мастер вы бы рассказали нам , что в мире то творится – сказал Хорт – а то мы тут в обороне сидим уже сколько, а вестей то нет совсем. Джамп утер губы от пива , поставил кружку на стол. – Ну если коротко- начал Джамп – твари уничтожили три Великих города эльфов, осадили четвертый. Ворвались в королевство Гезурин, захватив три четверти территории . Изип присвистнул . – Плохи дела , нам точно не помогут. – Да я ж не договорил – сказал Джамп – меня же к эльфам унесло на шаре. Ну я у них и остался , решил помочь им с начало. Придумал оружие новое. Мы его и применили против тварей. Сговорились с королем Гезурином о взаимной помощи и нанесли удар по тварям , с начало в его королевстве. А как там тварей извели, ударили по осаждающим Тейю. В общем сейчас в осаде только королевство гномов. Люди сюда не пойдут, у них своих проблем много, нежити развелось уйма. А эльфам пока сил хватит только на сдерживание инферно , перед границами их королевства. Словом я сюда прибыл , что бы тварей до конца помочь изничтожить. Только я что заметил, мы их сколько бьем , а они все равно силу набирают. Походу где то портал еще один есть , как то они пополнение получают. Вон драконов раньше то не было. – Ну да – сказал

Байро – тут ты прав. Драконов не было в самом начале , они потом появились. Да и портал , который ты разрушил, не был таким большим, что бы туда дракон прошел. – Нужно с начало оборону вашу укрепит – начал Джамп – у меня есть средства и силы на это, не много но я думаю этого будет достаточно на первое время. Кстати где корабль на котором я сюда прибыл ? – Мастер ты про яйцо это металлическое что ли? – спросил Хорт. Джамп махнул головой в знак согласия. – Дак оно снизу стоит, я велел не трогать его и даже не лезть к нему. Там солдаты мои стоят , охраняют. Джамп удивленно посмотрел на Хорта. – А вы же не знаете – сказал Байро – Хорт же у нас оказывается высокая шишка. – Да акстись ты – перебил его Хорт и чуть замявшись добавил – брат я короля Зарра , троюродный. Тарисом правил , раньше. – Дак это же хорошо – сказал Джамп – проще будет с делами. Пошли в низ к кораблю, покажу кое что. – Ну идем коль так -сказал Хорт и повел Джампа в низ . При виде хорта караул подтянулся и расступился пропуская к кораблю. Джамп подошел к двери десантного бота, на электронику дверь не среагировала. Джамп вздохнул. – Придется по старинке, грубой силой. Активировал вибро клинок, воткнул его в дверь и провел по периметру квадрат, клинок вгрызлся в металл испуская снопы искр. Закончив работать клинком, размахнулся рукой, и воткнул пальцы бронированной перчатки в прорезь , и потянул на себя, отгибая кусок толстого метала словно бумагу. Под

конец кусок с грохотом вывалился из корабля обнажив внутренности . Джамп откинул в сторону куски застывшей пены, вытащил ящик с вином. – Блять – сказал Джамп – почти все разбились. Вытаскивая наружу кувшины из под вина. Байро вдохнул носом запах вина , что разлился по двору вокруг. – Домом запахло – сказал он заглядывая за плечо Джампа. – Держи – сказал Джамп и протянул последний , целый кувшин другу. Байро принял ношу, прижал к груди. – Все вместе попробуем – сказал он – когда дела закончим. Следом Джамп достал ящик с плазменными винтовками. – Хорт – позвал он гнома – это страшное оружие, на подобие что у меня на плече. Нужно его под охрану разместить , что бы соблазна не было, а то беды натворят. Хорт позвал двух гномов из караула -Несите это в царскую сокровищницу – сказал он – передайте казначею я велел. Гномы подняли ящик и понесли прочь . – Ну что я думаю до утра дела потерпят – сказал Джамп – все равно надо с королем Зарром разговор вести. Надеюсь Хорт нам поможет в этом. – Конечно помогу -ответил гном – я с утра с ним поговорю, тем более он уже сам хотел тебя видеть , я ему рассказал кто мне жизнь с дочкой спас. Только имя не называл. Думаю мастер прибудет и сам реши как ему предстать перед королем Зарром. – Это ты хорошо придумал – сказал Джамп – вы имя мое в тайне держите. Почему? Не могу пока вам рассказать , но поверьте надо так. – Надо значит надо – ответил Байро. – Мастером меня

просто зовите – сказал Джамп – я у эльфов когда гости привык уже. Ну а теперь пошли вина попробуем, мне его мастер Ролен подари , друг мой. Байро аж поперхнулся. – Кто ? Хранитель знаний твой друг? – ошарашенно сказал он. Он же второй эльф в государстве после короля Химо. – Ну да – сказал Джамп – мне кстати Химо подарил вот , что . Джамп осторожно потянул за цепочку на шее и извлек наружу амулет жизни с печатью Химо. Байро сразу рухнул на колени и поклонился. – Простите ваше высочество – пробубнил он – что не подобающе разговаривал с вами. – Вот это поворот – сказа Хорт ошарашенно смотря то на Джампа то на Байро. – Встань Байро -сказал Джамп – не делай так больше, мы с тобой друзья и я не потерплю , что бы мои друзья на коленях передо мной ползали . Ясно – чуть усилив голос сказал Джамп и протянул руку эльфу. Байро подал руку в ответ и встал . – Спасибо тебе мастер – сказал эльф , крепко пожав руку. Поднявшись на верх , вновь объединенный отряд, распилил замечательное вино мастера Ролена. Так за кувшином вина и разговором наступило утро. Хорт убежал от них как только стало солнышко, велел ждать гонца, и ни куда не отлучатся. Через пару часов пришел молодой гном. – Господин Хорт велел вас проводить на аудиенцию к его величеству Зарру. – Ну наконец – сказал Джамп и встал из-за стола , хлопнув ладошками по коленям. Отряд Джампа тоже последовал за ним. В огромном зале , вырезанном в цельной скальной породе,

восседал король под горой Зарр. Рядом с его массивным, каминным тронном , стоял Хорт и его дочка Ннана. Оба приоделись , как велит этикет царской семьи. Джамп прошел вперед , поклонился королю . – Приветствую тебя владыка горного царства! – сказал он – Мое имя Мастер, я прибыл сюда с хорошей вестью для вас. – Приветствую и я тебя член царской семьи эльфов Химо, мой брат имел смелость и рассказал мне о благих вестях. Инферно разбиты в землях эльфов и людей , и он говорит в этом твоя заслуга. – Не только моя , ваше величество – ответил Джамп – но я облегчил эту победу на сколько смог. Я хочу повторить это и здесь. Освободить народ гномов от тирании Инферно. Но мне нужно ваше разрешение на , так сказать, свободу действий в вашем государстве. – Я согласен – пророкотал король своим хриплым басом – по всем вопросам и их решением обращаться будешь к моему брату Хорту. Джамп еще раз поклонился . – Спасибо ваше величество, я еще раз убедился в слухах, что король под горой гораздо мудрей остальных. – вылил словесную лесть Джамп на короля. Гному понравилось, довольно кашлянув тот махнул рукой : – Можете приступать – сказал Зарр. Хорт тоже поклонился брату и последовал за удаляющимся Джампом. – А вы хитрец , Мастер – сказал он догнав Джампа – слабость моего брата это лесть. – А я думал , что сказал правду – ответил Джамп улыбнувшись Хорту. Ты лучше выведи меня на крепостную стену. – Ну пойдём коль так – сказал

Хорт. На крепостной стене было сыро и не уютно, туча над городом стала больше и скопившаяся влага падала обратно на город. Джамп осмотрел стену, померил некоторые места шагами. – Хорт – сказал он – вели всем покинуть стену и до моего приказа сюда не подниматься. – Что стоите-крикнул Хорт воинам рядом – слышали Мастера, пробегите по стене сгоняйте всех в низ, но не расходится. Через десять минут на стене остались только Хорт и Джамп. – Можно мне остаться? – спросил гном Джампа. – Можно, но от меня не отходи, будь рядом – ответил Джамп и встал по центру стены, прямо над воротами. – Джарвис – сказал Джамп – выводи лазерную метку на меня и зафиксируй цель. – Принято – ответил механический голос. Хорт покосился на Джампа, гном все не мог привыкнуть, что доспехи Мастера живые. С небес сквозь тучи, ударил красный луч света прямо под ноги Джампу. – Координаты зафиксированы – прозвучал голос из костюма. Джамп обошел еще четыре точки по стене, закрывая периметр города крепости. И в каждом месте с неба ударял луч под ноги Мастера. Джамп отвел Хорта в сторону подальше от точек. – Ну что начнем – сказал Джамп посмотрев на гнома. Джарвис, сброс оставшихся стационарных башен по намеченным точкам, приступай – скомандовал Джамп. Лазерные лучи мигнули пару раз и пропали. Через минуту в небе раздалось пять громких хлопков. С неба к городу двигались огненные точки, оставляя за собой шлейф дыма.

С каждой секундой точки приближались, Хорт отступил на шаг назад , испуганно смотря в верх. Джамп придержал Хорта за плечо. – Стоите возле меня -сказал он – тут самое безопасное место. Подлетая к стене ,огромные башни , включили тормозные системы, потоки теплого воздуха ударили в стороны сдувая все вокруг. Поднимая столбы пыли и мусора. С легким скрежетом, гиганты плавно приземлились на верхушку стены в пять указанных точек. Двигатели сразу затихли. Зашипели боковые панели , башни открылись словно цветки, раскидывая лепестки в стороны и вгрызаясь в каменную твердь. На верху строения открылся огромный люк, из него выехала автоматическая скорострельная плазменная пушка, по бокам лазерные излучатели. – Джарвис -скомандовал Джамп – приоритетные цели Инферно. Гномы союзники. Задача оборона города крепости от всех внешних угроз , что несут нападающие. Огонь без предупреждение по тварям Инферно. По остальным с уведомлением мне или Хорту. – Вот Хорт одень – Джамп протянул гному браслет – он необычный , с помощью него башни будут с тобой связь держать и выполнять твои команды. Хорт протянул руку , повертел обычный с виду металлический браслет и одел на запястье. Браслет слегка засветился и прозвучал металлический голос Джарвиса. – Синхронизация носителя со стационарными орудиями. Носитель принят. Башни ждут указаний. Хорт посмотрел на Джампа . Тот пожал

плечами : – Ты хозяин, тебе приказывать. Но я бы посоветовал охрану. Хорт замялся , постучал пальцем по браслету и сказал : Приказываю охранять город от тварей. Браслет мигнул зеленым и тут же башни начали потихоньку вращать оружием , выискивая цель. Потом все разом свелись на тварей ,что были в далеке от стен , грохнул скоростной залп всех орудий . Раздался вой Инферно, Хорт посмотрел на происходящее. Череда взрывов разорвало тварей и все , что было на мелкие части. Пушки все лупили и лупили отгоняя созданий от городских стен. Воздух рядом сними стал раскаленным, гном прикрыл ладонью лицо, от обжигающего ветра. Вот залпы стихли, браслет мигнул . Раздался голос : Противник в радиусе двух километров уничтожен, дальнейшая стрельба не целесообразна. Большое расстояние, заряды теряют силу. Режим поиска включен и активен. – Матерь светлая – сказал Хорт осматривая поле боя. Вернее бойни. Кучи разорванных тварей , серым ковром покрывали все пространство перед крепостью . Туда где не доставали арбалеты , с легкостью достали пушки. – Мне нужно доложить брату – сказал Хорт и помчался в низ не дожидаясь Джампа. – Я в низу тебя подожду – крикнул Джамп убегающему Хорту. – Ну что день то удачно начался – сказал Джамп сам себе, осматривая картину боя. В низу уже столпились воины , думая что началось нападения , все были вооружены и смотрели на Джампа. – А кто тут за тучки ответственный – спросил

Джамп у гнома, что стоял первым. – Дак ведомо господин – ответил гном- уважаемый главный инженер Торк. – А не могли бы послать за ним – сказал Джамп – у меня к нему дело есть , и лучше где тихо встретится , перекусить и обсудить. Гном повернулся и крикнул : Зук проводи уважаемого Мастера в харчевню У Гнома. Да и за Торком сбегай, ясно. Зук стукнул в грудь кулаком и слегка поклонился. Джамп последовал за ним. Харчевня была небольшая , в понятии гномов, а значит не маленькая. Вообще этот народец все строил больших размеров, но вещи были простыми и качественными , и таверна была просторная и светлая. За дубовыми столами сидело пару гномов и пили пиво. Завидев Джампа слегка качнули головой , здороваясь. Джамп сел за свободный стол в углу таверны, лицом к выходу. Зук подошел к хозяину за стойкой , быстро ему что то сказал. Гном посмотрел на Джампа и убежал на кухню. Зук подсел за стол. – Вы не против если я с вами посижу? – спросил гном. – Да чего уж там , сиди – ответил Джамп. Из кухни показался гном с подносом еды и вина. Поставил снедь на стол и сказал : За счет заведения. Поклонился и ушел. Джамп с удовольствием принялся есть, Зук тоже не отставал. – А чего ты ему сказал – спросил Джамп – что он так расстарался , что даже мясо принес. – Я ему правду сказал – ответил Зук. Вы же освободили королевства людей и эльфов от тварей, а вот сейчас нам помогаете. И уж поверьте , до него уже дошли слухи , что вы сегодня на стене утварили , ну с

тварями. – Ну да – подтвердил Джамп – жажнули хорошо , сам не ожидал. Дверь распахнулась и в зал зашел гном с охраной. Зук подскочил со стула и отошел в сторону . Джамп тоже встал , гном подошел к столу. – Я Торк , инженер этого славного места. – представился он. Кто вы мне известно. Буду краток, у меня мало времени. О чем вы хотели поговорить. Джамп сел за стол , налил вина в стакан . На стол перед инженером положил папку с чертежами, пододвинул к Торку. Тот посмотрел на Джампа, подтянул к себе папку и открыв углубился в изучение. Пролистал пару листов, бровь приподнялась на широком лбу. Потянулся рукой , расслабляя пуговицу у шеи. – Откуда такие знания – спросил Торк. – Так скажем ,это старое наследие моего народа – ответил Джамп. Позвольте мне указать вам , что нужно в первую очередь из этих чертежей воплотить в жизнь. Пушки стационарные сразу откиньте в сторону. Город сейчас защищен очень хорошо. Вот смотрите сюда – Джамп указал в чертеж – это огнестрельное оружие, патрон что приводит его в действие тоже указан. Состав вещества я описал, оно называется порох. Эльфы уже пользуются им во всю. Скажите как у вас с малахитом? – Этого добра хватает – ответил Торк. – Отлично – сказал Джамп – нужно выточить вот такие болванки как на чертеже . Это пули , малахит отлично держит магию , соберем всех магов что здесь есть и начнем делать патроны к огнестрелу. Надеюсь ваши кузницы смогут сделать все по чертежам.? –

Да нечего сложного я здесь не вижу – ответил Торк – сейчас же отдам в цех на изготовление . – Еще обратите внимание вот на этот чертеж – Джамп переплеснул лист. Это пушки среднего калибра, если все сделаете по чертежам правильно , бить будут на километр минимум. Вы главное сырье для пороха качественное подберите, а как делать я вам покажу . Научу ваших , а дальше они сами справятся. Дверь раскрылась и в таверну вошел Хорт. – Я вижу вы уже познакомились – сказал он сажаясь рядом за стол. – Да господин Хорт – ответил Торк – где вы взяли этого гения , темный меня побери. В этой папке столько нужных военных изобретений , что у меня руки чешутся собрать их все и как можно быстрее. – Дак чего ждешь то – сказал Хорт – иди и воплощай. Мастер подойдет чуть позже. Торк встал , поклонился и листая чертежи удалился. – Все, потеряли гнома – сказал Хорт – теперь пока все в чертежах не изучит, на свет не выползет ,из своего цеха.– Хорт мне нужно гномов отряд, для разведки с десятков, думаю хватит. Но не сопляки с ветром в голове, а те что четко будут меня слушать. Я с собой оружие привез на десять гномов , не обычное а мощное . Нам нужно пробиться в башню где вас держали. Там все это началось, может там после взрыва зал уцелел тот . Одним словом мне надо туда, сердцем чую. Мы когда убегали от туда , упустили что то. Прямо червь душу ест. – Я понял тебя мастер – ответил Хорт , чуть задумавшись – гномов я подберу. парни отчаленные , сорвиголовы. Но

командира слушают четко и исполняют не задумываясь , что прикажут. – Хорошо , я тогда в цех к Торку схожу – сказал Джамп – Зук меня проводит , а вечером мне нужно место для тренировки бойцов, и демонстрации оружия. Сделаешь? – Ради вас мастер , сделаю – ответил Хорт. – Ну что Зук пойдём – сказал Джамп , гному , что все время стоял рядом со столом. – Веди к Торку. Цех Торка , располагался глубоко в недрах горы. Идти пришлось почти пол часа. Радовало освещение, везде были светильники , магия струилась в их недрах. Торк увидев Джампа бросил все дела и почти подбежал к нему.– Мы уже собрали все химикаты, что в чертежах. Помощники ждут ваших указаний. Джамп подошел к чашкам на столе , и начал смешивать селитру с измельченной серой и углем. Показывая все помощникам и объясняя , что делает. Получившуюся смесь смочил маслом и протер через сито, получив гранулы. – А теперь это все сушим в теплом месте , но избегаем огня и температур больших. Иначе ваша гора подлетит в воздух. Ясно ? – сказал Джамп. Гномы закивали подтверждая услышанное. Мастер Торх , сколько времени уйдет на создания пробного огнестрела и пары пуль для него. – Не беспокойтесь уважаемы – ответил он – завтра утром принесу вам в вашу комнату лично . Джамп раскрыл несколько чертежей и погрузился в обсуждения с Торхом. До вечера гномы камнетесы принесли кучу заготовок из малахита. Джамп просидел заряжая их магическими формулами, попутно

делая огнекамни для запалов и капсюлей . От дела отвлек Зук. – Мастер – сказал он – там господин Хорт вас ждет на учебном полигоне, где мы гномов тренируем. Велел вас привести. – Ох ты ж , точно – сказал Джамп – сам же просил и забыл, заработался. Джамп сложил заряды в отдельные коробки и отдал их гному , что помогал ему за работой. – Смотри аккуратно с ними – сказал Джамп – не урони не дай Бог , взорвутся и не нагревай . Ясно? – Да Мастер – сказал гном – ясно все. Джамп последовал за Зуком. Поднялся на улицу, солнышко почти уже скрылось, а главное туча над городом рассеялась. Изредка какое нибудь орудие давало залп в сторону тварей. – Хорошее дело вы сделали господин – сказал Хорт увидев , что Джамп посмотрел на залпы пушек. Твари теперь даже подобраться к нам не могут. Гномы выдохнули с облегчением, надежда появилась у нас. Надежда многого стоит. Хорт подвел Джампа к отряду, что стоял рядом. В отряде был Байро с Изипом и Тортосам. – Извини мастер не смог от них отбиться – сказал Хорт указав на виновников. Николаса только не взял , хоть он тоже просился. Он маг , хоть не сильный но кто то должен же помогать Торку в зарядке пуль для огнестрела. – Ты молодец – сказал Джамп – все правильно сделал. О даже ящик с оружием уже доставил. Хорт ты меня удивляешь все больше и больше. – Мне до вас далеко Мастер – сказал Хорт усмехнувшись. Джамп взял ящик с винтовками , достал одну. – Это очень мощное

плазменное орудия – начал Джамп свой рассказ – смотрим и запоминаем, будут вопросы , задавайте. Держим вот так при стрельбе – Джамп упер винтовку в плечо – снимаем оружие с предохранителя, нажимаем вот сюда. Щелкнул по предохранителю. – Видите, загорелся зеленый, это значит оружие готово , наводим на цель и целимся вот через это приспособление – Джамп указал на коллиматорный прицел – там есть красная точка. Совмещаем ее с целью по которой хотим попасть и плавно нажимаем на спуск. Джамп прицелился в мишень и дал одиночный залп по ней. Вспышка плазмы и мишень разлетелась на мелкие щепки. Если ваше оружие показывает желтый цвет то зарядов осталось всего сотню, красный, значит ваше оружие пустое и стрелять не сможет. Зарядить его можно в башнях наверху стены, там есть специальные ниши для хранения и подзарядки оружия. Так же на вашей винтовке , вот здесь на задней – Джамп вновь указал пальцем – имеются цифры. Это сколько залпов вы сделали после последней зарядки. Следите за своим оружием, отныне оно ваше. Джамп раздал винтовки гномам, показал каждому из них еще раз все , чтоб не было вопросов. – Зарядов в ваших винтовках ровно тысяча – сказал Джамп. Ну а теперь по очереди выходим , показываем чему я вас научил и отрабатываем стрельбу по мишеням . Почти пол ночи Джамп гонял свой новый отряд отрабатывая нападение и отход. Учились прикрывать отход с ранеными . Словом к двум часам ночи гномы уже валились

с ног, но нужно отдать должное ни кто не ворчал. Хорт не подвел , ребята были , что надо . В конце тренировки Байро тяжело дыша упал ног наблюдавшего за ними Джампа, они отработывали перенос раненого и прикрытие отходящей группы. – Довольно на сегодня – сказал Джамп. Все могут отдыхать , оружие сдать Хорту и поставить на подзарядку в башни на верху . Байро тяжело дыша посмотрел на Джампа. – Может в баньку и потом спать – сказал он – а то грязные как черти. – А что- сказал Джамп – я не против. Байро блаженно улыбнулся и растянулся на земле в пыли. – Зук – крикнул он – пройдоха ты тут. Я знаю . Помоги мне встать я ног не чувствую . Зук подбежал к эльфу и помог подняться. – Пока все не разошлись – крикнул Джамп – завтра в полдень продолжим тренировки. Сбор здесь. Опоздавшие будут потеть лишний час . Ясно всем? Все разойтись. Гномы побрели с Хортом ставить оружие на зарядку. Байро с Зуком и братьями тоже поднялись за гномами в башни . Джамп подождал друзей. Те с грязными но довольными лицами повели командира в знаменитую баню гномов, что только для своих. Джамп с огромным удовольствием вылез из своей скорлупы, и погрузился в теплые воды купели. Блаженно вытянул ноги. – А здесь тоже неплохо – подумал Джамп осматривая огромный зал бани. Не родная русская баня , но тоже нечего. Байро с Изипом и Тортосом тоже плюхнулись рядом. Изип вынырнул , испустил фонтанчик воды из рта. – Что дальше планируешь,

Мастер ? – спросил Байро смотря на лицо Джампа. Тот задумался. – Дальше покажет разведка, но с начало с недельку потренируемся. Притремся друг к другу . Мне надо , что бы от вас на зубок отлетала как действовать в бою. А бой будет я в этом уверен. Нам придется вернуться в остатки белой башни . Твари откуда-то берут пополнение, нужно найти источник и уничтожить , а потом уже добить оставшихся – ответил Джамп. – Как мы туда доберемся то ? Тот раз по воздуху удалось проскочить, и то чуть не погибли. – вступил в разговор Изип. – Не напрягайте мозг – ответил Джамп – я уже кое что придумал. Пока отдыхайте , потом сюрприз будет. После водных процедур Джамп с наслаждением завалился в кровать, Зук проводил его в отдельную комнату. Остальные спали в общей казарменной части. Впервые в этом мире ему снился сон. Джамп стоял на верху разрушенной взрывом башни, вокруг куда хватал взгляда горели костры и бегали твари inferно. Жрали тела людей зажаренных на огромном вертеле, разделявали еще живых и бьющихся в агонии мужчин и женщин. Рядом раздался знакомый звук и об ногу ,задело что то мягкое и пушистое. Джамп опустил голову в низ , рядом седел и урчал Бегемот. – А ты как тут оказался дружища? – спросил Джамп. Кот лишь слегка мяукнул и виляя хвостом пошел к трещине в полу. Посмотрев на Джампа прыгнул в низ. Джамп подбежал к пролomu, довольно узкий но он пролезет. Спустился в след за котом. Бегемот ждал с

низу, и как только Джамп спустился пошел по коридору. Коридор был узкий ,пришлось двигаться боком , а иногда и на карачках проползать завалы. Бегемот свернул в пролом в стене и Джамп последовал за ним. Кот вывел его в большой зал откуда они убегали. Часть помещения обвалилась и покрылась копотью, валялись остатки тел от Инферно , что погибли здесь от взрыва. Бегемот прошел сквозь разрушенную арку и взобрался на каменный стол, возле которого лежало гниющее тело мага. Кот сидел возле книги , что лежала на столе. Джамп подошел посмотрел на Бегемота. – Ты меня к ней вел – сказал он и потянулся к старинному фолианту. Резким движением открыл книгу , и повел рукой по странице. Из книги в руку вонзились тонкие темные нити, что проникли под кожу и поползли вверх , оплетая тело черными разводами. Бегемот зашипел и прыгнул на грудь Джампа сбивая его с ног . Джамп рухнул с кровати и проснулся. Потирая ушибленную голову. На правой руке остался ели заметный синяк , словно от тех нитей что были во сне. – А это уже интересно – сказал Джамп разглядывая руку. Подошел к костюму, посмотрел время. – Десять утра и не будет ни кто? Странно. Забрался в костюм и вышел в казарменную часть. Байро с братьями спали, Николаса не было. Тот убегал рано, работал по чертежам Джампа. Заряжал заготовки из малахита и огнекамня. – Рота подъем – крикнул Джамп усиленным голосом. Байро свалился с кровати, Изип подскочил выхватив не

понятно откуда меч и встав в боевую стойку. Прикрывая спину брату , что тоже стоял уже с мечом. – Изип , Тортос вы молодцы – сказал Джамп – не растерялись, а вот Байро съели твари на завтрак. – Как съели – не понял эльф – я же тут. – Да ты на парней посмотри – ответил Джамп – они после моего крика с мечами подскочили и спину друг другу прикрыли , а ты с кровати жепой кверху слетел. Эльф встал потирая ушибленный бок, а братья довольные собой спрятали мечи в ножны. – Давайте собираться и на тренировки – сказал Джамп – до заката будем отрабатывать штурм и отход в разных условиях. Байро с братьями тяжело вздохнули. После короткого и легкого грибного завтрака , друзья поспешили на полигон. К удивлению Джампа там уже ждали остальные члены отряда и с ними инженер Торк . Джамп поздоровался со всеми и подошел к Торку. – Вот как и обещал – сказал Торк и вытащил из ящика трех ствольное ружье . Передал Джампу , тот осмотрел конструкция. Переломил ствол , закрыл его. Взвел и по очереди щелкнул курком. Байки ударили в холостую. Торк протянул Джампу три патрона с малахитовыми пулями. Джамп осмотрел патроны, в камне билась магия огня, холода , и земли. Джамп вставил патроны в ружье. Взвел, прицелился в мишени из старых доспехов и по очереди выстрелил в каждую отдельно. Один доспех отлетел в сторону с огромной проплавленной дырой, словно от плазменного ружья. Второй превратился в кусок льда, а третий просто пробило на вылет и заряд

застрял глубоко в метровом камне. – Неплохо – сказал Джамп осмотрев доспехи мишени. Думаю стоит сделать побольше ледяных зарядов и земли тоже. Огненные скорее всего тварям Инферно не навредят сильно. – Ну мы так в принципе и подумали – ответил Торк – поэтому основное производство развернули по ледяным зарядом, маги работают на износ. Через пару дней пушку сладим . Ну может максимум через неделю, трудности со стволом вышли. Очень длинный, сложно нарезку делать. Но мы уже придумали станок, вот как его соберем сразу легче все пойдет . – Я верю в вас мастер Торк – сказал Джамп – и результатом доволен. Теперь на поток надо поставить данное оружие , сделать так что бы в день битвы каждому гному хватило. – Сделаем , Мастер – ответил Торк – ну я побежал тогда. – Давайте , а мы тренироваться продолжим – ответил Джамп. Целую неделю Джамп гонял свой отряд, да времени мало, но что поделаешь. Чуйка в его душе была в набат, пора выступать. Джамп привык слушать свою чуйку. Выйдя с отрядом за ворота города крепости , осмотрел подходящее место. – Джарвис – сказал Джамп – сбрасывай посылку, маяк по мне как обычно. – Принято – ответил искин и с неба ударил лазерный луч прямо под ноги Джампа. Луч моргнул пару раз и пропал. В небе раздался хлопок, похожий на гром. Джамп отбежал в сторону к отряду и стал ждать. Из – за облаков ,спускалась огненная точка, что с каждой секундой приближалась и становилась

все больше и больше. Вскоре капсула шумя тормозными системами , плавно села ,на точку где стоял до этого Джамп. Лепестки капсулы распались в стороны открывая отряду не понятную машину. – Что это мастер – спросил Байро обходя по кругу машину. – В моем мире такое чудо называют тяжелым штурмовым танком десанта – ответил Джамп – предназначен для прорыва линий сопротивления врага под массовым обстрелом. Установлено вооружение импульсного типа. Если проще – начал объяснять Джамп – посылает во врага ударный импульс , что способен пробить лист метала толщиной в метр. Вот только скорострельность хромает , в минуту десять выстрелов. Но радует другое. На верху основной башни находятся два автоматических плазменных пулемёта. Оружие на подобие вашего, но гораздо более скорострельное. Полный заряд составляет двести выстрелов основного орудия и пять тысяч на каждый пулемёт. Гномы присвистнули от таких цифр. – Дак может мы поедем и перебьем всех тварей сейчас – спросил один из гномов в отряде. – Если бы все было так просто – ответил Джамп – твари постоянно пополняются и появляются новые. Так что я не знаю , что нас там – Джамп указал пальцем в сторону Инферно – может ждать , и в каком количестве. Ладно садимся. Джамп подошел к танку , дернул за ручку открывая боковую дверь. Гномы осторожно забрались во внутрь , уселись в кресла вдоль стен . Байро сел рядом с Джампом в кресло возле водителя. – Вот одень – сказал Джамп

и протянул зеркальный шлем – будешь видеть глазами основного орудия. Джойстик под правой рукой, активирует выстрел. Байро надел зеркальный шлем, повертел головой. Башня танка пришла в действие, повторяя за вращением головой Байро. – Необычно, Мастер – ответил эльф. А как целится то? – Куда взгляд свой устремишь туда и заряд уйдет – ответил Джамп и завел двигатель танка. – Переведи взгляд на бок немного – сказал Джамп – видишь две иконки, ну изображение пулеметов. Сейчас они в спящем режиме, красным горят. Наведи на них взгляд и пожелай что бы они включились. Эльф чуть не подпрыгнул в кресле. – У меня вышло, они стали зелеными. – Это автоматический режим – сказал Джамп – будут палить во все что увидят рядом. Если захочешь стрелять сам наведи взгляд на пулемет и выбери ручное управление. Байро послушно опробовал функции пулеметов. – О, а с основным орудием также – сказал он. – Ладно – сказал Джамп – пристегнулись все ремнями, дорога будет там где мы поедим. – Тарх Джамп - раздался голос искина – хотел сообщить вам если вы вновь не прочли инструкцию по штурмовому танку. Он имеет маневровые двигатели, способен подпрыгивать на высоту до пятнадцати метров и плавно приземляться. Так же с легкостью перескакивает овраги и другие препятствия. – Спасибо Джарвис – ответил Джамп – я озадачился и за ранее изучил управление и вооружения этого малыша. Ну как говорил один из великих « Поехали ». Танк стронулся с

места , плавно набирая ход. Мониторы внутри показывали обстановку с наружи. Гномы с любопытством разглядывали чудо. Джамп разогнал танк до девяносто километров в час, машина шла уверенно и почти не шумела. Впереди показались ряды воинов Инферно. Те увидели несущийся на них танк и начали кричать смыкая ряды. Байро навёлся на сомкнувших ряды демонов и дал залп с основного оружие. Энергетический импульс искривил пространство и устремился в демонов. Твари разлетелись в стороны словно кегли в боулинге . Первым рядам разорвала тела , заряд прорубил огромную просеку среди воинов инферно в глубь их лагеря. Танк ворвался внутрь, давя огромными траками всех кто попадался на пути. Заработали плазменные пулеметы , не давая не кому подобраться к танку. Машина неслась в перед, глубоко пробив оборону врага. Впереди появился изменений тролль , что встал на пути машины, держа в огромных лапах каменную дубину величиною с сам танк. – Готовься Байро – крикнул Джамп – как только крикну дай, бей ему в морду. Танк несся прямо на тролля , за десяток метров до тролля , Джамп активировал кнопку прыжка , машина подлетела прямо на уровень головы твари. – Давай – крикнул Джамп . Энергетический импульс ударил в морду тролля , сминая и разрывая его голову в мелкие осколки. Танк пролетел через остатки головы и бьющий фонтан огненной крови, приземлился за спиной мертвого тролля. Тело еще не рухнуло на

землю , а отряд Джампа уже несся вперед. – Мастер с лева – крикнул кто то из гномов позади. Джамп повернул голову. В сотне метров был сделан загон, там сидели люди и гномы. Немного , около восьми. В основном дети и пару женщин. Джамп крутанул джойстик в сторону лагеря. Машина снесла забор , ворвавшись прямо в лагерь. – Тащите детей внутрь, потом остальных – крикнул Джамп. Как на тренировки, эвакуация и прикрытие. Дверь отварилаь и наружу кинулись гномы , засверкали всполохи плазменных винтовок, Байро перевел пулемет в ручной режим и лупил короткими очередями разнося головы тварей. Вот что значит эльф, не промахивается – подумал мельком Джамп. Внутрь забежали исхудавшие, грязные дети людей, гномов и даже один эльфенок. Следом влетели два гнома таща на руках хрупкую девушку, та была без сознания. За ней прикрывая голову и дико визжа забежала еще одна женщина и забилаь в угол капсулы танка , прикрывая лицо руками. Гномы прикрывая друг друга , обшарили небольшой лагерь и тоже запрыгнули в танк. Дверь закрылась. Джамп ударил по газам. Эльф матерился и крутил головой то и дело шелкая по джойстику . Бой продолжался. Тяжелая машина вырвалась наружу , пробила забор и понеслась дальше. Впереди уже показалось свободное пространство , лагерь тварей заканчивался. Танк вырвался на открытое поле , и развив максимальную скорость начал удаляться от войска Инферно. Некоторые твари , еще долго бежали

за танком , но через час бега выдохлись и отстали. Еще через пол часа впереди показалась река, Джамп не сбавляя скорости направил танк прямо к обрыву. Тяжелая машина полетела в низ , включились маневровые двигатели и танк мягко плюхнулся в воду , почти не подняв брызгов. – Джаривс , автопилот – скомандовал Джамп – Байро , смотри по сторонам , особенно воздух. Джамп вылез с кресла и прошел к детям и девушкам. – Что с ними – спросил он у Изипа. Тот поил детей водой и выдал им немного сушеного мяса. Женщина так же сидела в углу, но уже не кричала , а просто держала руки вокруг колен , прижав их к груди. Вторая девушка все так же была без сознания. Джамп опустился на колени перед ней, провел рукой вдоль тела сканируя организм. – Внутренние повреждения, сломаны ребра, сильное повреждение сердца. Критические повреждения внутренних органов в целом. Смерть не минуема. Примерное время жизни еще около полу часа. – Хреново – сказал Джамп . – Что, не чего нельзя сделать – спросил один из гномов. – Попробую – ответил Джамп , достал шприц с обезболивающим, витаминами и минералами. Девушка слегка застонала. Джамп потянулся за воротник, извлек от туда амулет жизни и повесил его на шею девушки. Взял кристалл в руки и закрыв глаза поднес камень к лицу , амулет засветился приятным голубым цветом. Джамп набрал полную грудь воздуха и потом потихоньку выдохнул его в сторону амулета. Свечение старо

гораздо ярче. Джамп положил амулет на грудь девушки, Тортос посмотрев на Джампа обвел себя святым кругом. – Мастер вы постарели – сказал Изип уставившись на Джама у которого из под шлема свисала прядь седых волос, и появились морщинки под глазами. – Что то отдашь , что то приобретешь – ответил Джамп и пошел в кресло водителя. Девушка перестала стонать, дыхание стало ровное , щеки порозовели, руки стали теплые. – Ей сейчас покой нужен – сказал Джамп из кресла водителя. Так что сейчас выберем место поспокойней и причалим к берегу. Детей надо привести в порядок , да и девушек тоже. Там решим , что делать дальше. Ближе к вечеру Джамп вывел танк на сухой берег из реки и загнал его в кусты на берегу. Врубил датчики танка на охрану периметра в пятьдесят метров. И вылез из своего костюма забрался в воду реки, смывая с себя пот и тяжесть прошедшего дня. Ребятишки под присмотром гномов и Изипа тоже залезли в теплую вечернюю воду, смывать с себя грязь , что кусками висела на них. Даже женщина , что до этого момента не сказала не слова, вылезла с танка и смотрела как купаются дети . Посмотрела на себя, оглядела свои руки и вступила осторожно в воду. Спустя час купания на берег вышла не грязная женщина , а довольно милая девушка. Которой досталось от жизни. Изип галантно подал руку, помогая той выйти на берег. – Мила- сказала ели слышно девушка . – Простите – ответил Изип – вы , сказали , что то? Девушка махнула головой. – Мое имя Мила

– сказала, чуть громче , она. Изип улыбнулся и поцеловав руку девушки сказал : – Для вас , я Изип. А там вон мой брат Тортос, а это наш господин Мастер – указал он на Джампа , что сидел на берегу и смотрел на заходящее солнышко, которое играла лучами с его седыми прядями. А остальные это гномы из нашего отряда, мы с Малых гор идем. – отрапортовал он не сводя взгляда с лица девушки. – Ну все , влюбился – сказал Тортос проходя мимо брата и толкнув того в бок локтем. Изип покраснел как помидор. – Любовь самое сильное чувство в мире – донесся голос Джампа – не стоит его стесняться. Изип ты бы девушке дал чем согреться , да и детей надо высушить и накормить. Тортос помоги ему. А вы ребят – обратился он гномам – соберите хворосту , разожгите костер за танком , что б не своды ,ни с берега видно не было. Да сварите пожрать чего. – Хорошо мастер – ответил старший гном в отряде. Джамп залез в свой костюм и зашел в танк. Проверил больную, сканер показал быструю регенерацию. Полное восстановление , через двенадцать часов. – Отлично – сказал Джамп и вколол девушке еще дозу витаминов и минералов. На улице уже стемнело, гномы разожгли костер углубив яму возле танка. Так что пламя почти не было видно. Если только с воздуха и то навряд ли , кусты ивы густо разрослись закрывая весь берег. Запахло кашей с мясом. Дети сидели вокруг костра , жадно заглядывая в котелок. Гномы вырезали ложки из дерева , раздали их ребятишкам. Поставили перед ними котелок с

кашей, выдали хлеб . Ребятишки жадно накиннулись на кашу, обжигаясь глотали не жуя. Мила сидела рядом , смотрела как дети едят. – Я ведь думала , что нам конец наступил – сказала она. -Надежду потеряла, с ума чуть не сошла. Эти твари, каждый день по несколько человек или гномов забирали. Я до сих пор слышу их крики, когда их резали и на костер тащили – Мила, смахнула слезу с глаз, голос вздрогнул. – особенно детей. Отряд молчал, опустив головы. Слышно как сжались кулаки гномов , в стальных перчатках. Заскрипел зубами Байро, что вырезал еще одну ложку, руки задрожали. Из темноты танка в дверях появилась хрупкая фигура девушки, что пошатываясь стояла , облокотившись рукой на дверь. В другой руке разгорался пламень фэйрбола. – Твари я должна их остановить – прошептала девушка , оседая на колени, теряя сознание. Фэйрбол сорвался с ее руки и понесся в сторону костра , у которого сидели дети. Джамп метнулся к детям, размазавшись в воздухе. Даже Байро с его эльфийским зрением не успел уследить за ним. Фэйрбол ударил в грудь Джампа и откинул того , почти на середину реки. Гномы кинулись к девушке, что лежала без сознания, и уже вязали ей руки. Байро подбежал к реке, схватился за голову руками, не зная , что ему делать. Мила бросилась успокаивать заплакавших детей, следом к ней кинулся Изип. Тортос ошарашенно крутился промеж братом и Байро , не зная за что схватится , и что предпринять. Вода заколыхалась, и над ней появилась

голова Джампа, от доспехов в районе груди шел пар. Джамп вышел на берег, забрала шлема открылось. – Горячая однако она штучка – сказал Джамп. – Ой и напугали вы нас мастер – сказал Байро , выдохнув с облегчением. – Надеюсь вы ей не чего плохого не сделали – спросил Джамп – она не виновата , не понимала, что делала . – Да не бойтесь – сказал Байро – связали только и всего. Она без сознания , вон в танке лежит. – Ну и ладно, едим кто еще не успел и спать . Завтра трудный день. Решать будем , что делать – сказал Джамп и улегся возле гусеницы танка. Гномы уложили детей спать во внутрь . Туда же лег один из гномов ,для безопасности. Утром Джамп проснулся от легкого воздействия магии, приоткрыл глаза , стараясь найти источник. Веяло из танка, стараясь не шуметь приготовился к бою, из машины осторожно озираясь вышла девушка , осмотрела эльфа , что спал рядом. Вытащила меч, Джамп напрягся, готовясь отразить атаку. Но девушка уже не таясь порылась в сумке с продуктами, закинула ее на плечо и пошла в сторону зарослей. Джамп поднялся и последовал за ней. Обежал ее сбоку, и стал ждать у большого дерева. Когда она поравнялась с ним, Джамп вышел ей на встречу. Прекрасное создание слегка взвизгнула и ударила мечом , Джамп ухватил лезвие стальной перчаткой и сжал его. Девушка пару раз дернула меч и поняв , что силы не равны ударила ногой по земле перед собой. Небольшой земляной вал подкинул Джампа и сбил его с ног. Резким рывком

Джамп поднялся на ноги , ощутил вновь легкую магию, девушка пропала. – Нехорошо брать чужого , да и без спросу у тех кто спас тебя – сказал Джамп громко. Подождал пару секунд, ответа не было. – Ну ладно, любишь играть в прятки , ну тогда я тоже буду играть не честно. Джарвис сканер на сто метров, радиус – скомандовал Джамп. – Цель с лева от вас, по габаритом человек – ответил искин – движается медленно, до цели десять метров. Джамп развернулся и медленно пошел ориентируясь на сканер. впереди оказался кусок скалы, сканер показывал , что объект перед ней. Но обычным взором Джамп не чего не различал. – Может хватит прятаться – сказал он – если бы я хотел тебя убить уже давно бы сделал это , но мне все же интересна твоя магия, хотел бы послушать про неё. Ты хорошо прячешься, но я лучше ищу. Пару секунд нечего не происходило, потом образ скалы поплыл и появилась девушка. – Как ты меня выследил – сказала она – это заклинание невозможно отследить магией. – Поверь в мире нет ни чего не возможного, кстати я бы хотел вернуть назад свой амулет – Джамп указал рукой на грудь девушки , где болтался подарок Химо. – Ценная вещица – ответила она – жаль прям расставаться. Сняла с шеи амулет и кинула Джампу, тот одел его на шею. – Может познакомимся для начало -спросил он. – Зови меня Лила – сказала девушка. – Можешь звать меня Мастером – протянул руку на встречу Лиле . Девушка засомневалась, но все же протянула ладонь. Джамп аккуратно пожал ее. –

Пойдем в лагерь – сказал он – там расскажешь о себе. Развернулся и зашагал назад. Лила посмотрела на него потом в сторону леса. Вдохнула и пошла за ним. В лагере все спали безмятежным сном. Джамп подошел к Байро и вернул меч на место. – Развей сонную магию – сказал он обращаясь к Лиле. Девушка прошептала заклинание, легкие искорки сорвались с рук и расползлись по земле в сторону спящих. Тут же закричал эльф просыпаясь. Удивленно посмотрел на Лилу и Джампа. – Что Мастер я опять мертв – спросил он. – Да Байро – ответил Джамп – и боюсь не ты один, эта девушка могла бы перерезать весь лагерь, если бы захотела и меня здесь не было. Из танка выскочил взъерошенный гном с кляпом во рту и связанными руками. Что то заворчал сквозь кляп. Изип выдернул тряпку. – А х ты ж сучка черноволосая – разразился гном отборной матерной речью – ну я до тебя доберусь. – Не стоит – перебил его Джамп, гном сразу смолк. – Она я думаю нам расскажет с начало, что-нибудь интересное, я прям сердцем чую – сказал Тортос, рассматривая девушку. Потихоньку весь лагерь проснулся, Джамп велел покормить детей. Сам собрал возле танка Байро и братьев со старшем гномом. – Ну рассказывай Лила – сказал он – только не ври и не утаивай. Ты сильный маг, я чувствую это. А такие как ты просто в плен к тварям не попадают. Джамп щелкнул пальцами, все звуки стихли. – Это купол безмолвия – пояснил Джамп – ни кто кроме нас не услышит твоего

рассказа, и поверь мне на слово он не потерпит лжи, я сразу узнаю. Мы слушаем – надавил голосом Джамп на девушку. Та вздохнула. – Я так понимаю, деваться мне некуда и просто так вы меня не отпустите. Джамп помотал головой. – Ясно – сказала она – ну тогда слушайте. Зовут меня Ли́ла. Я из братства Лиолатов. Может слышали про такое. – Вы храните ли знаний – сказал Джамп – собираете магические формулы. – Если в двух словах то да – ответила девушка. Все что творится сейчас в мире по нашей вине – сказал она. Все замолкли после этих слов. – Подробнее – серьезно сказал Джамп. – Наши старейшины предали братство – начала рассказ девушка. – Они польстились на запрещенные магические формулы, магия крови. Захотели жить вечно. Четыре брата старейшины сговорились призвать в наш мир Лилит – мать всех чудовищ. По древним книгам говорилось, что те кто вернут ее в мир людей обретут бессмертие. Так, что то, что творится в мире, это только начало. Как только наступит кровавая луна они откроют портал в белой башне. Я должна им помешать, времени осталось совсем немного, всего неделя. Нужно уничтожить темные книги, их четыре. Только так можно остановить приход Лилит. Джамп вздохнул. – Сейчас, все, что я скажу не обсуждается – начал он – Байро грузишь детей и всех остальных в танк и разворачиваешь машину в сторону Малых гор. Находите Хорта и рассказываете ему все без утайки. Я думаю он поймет, что надо делать. Ли́ла ты знаешь

где находятся башни ? – спросил Джамп. Девушка махнула головой. – Я знаю где находится одна – сказал Джамп – и книга там тоже осталась. Байро грузи всех и сбереги детей , понял ? Головой за них отвечаешь. Дух танка тебе поможет добраться до города. Джарвис проконтролируй , и если что помоги в управлении – сказал Джамп искину. – Маршрут проложен – ответила железяка. – Мастер можно нам с тобой – спросили братья Изип и Тортос. Джамп задумался и ответил . – Хорошо , но идем быстро. Меня слушаем как на тренировках. Если скажу падать мордой в коровью лепешку, то с начало падаем , а потом спрашиваем за чем. Это всех касается – сказал Джамп и посмотрел на Лилу. – Как скажите Мастер – ответила Девушка. Байро старший в группе – сказал Джамп обращаясь к гному. Тот сморщил лицо. – Не чего потерпите до малых гор , а там все Хорту расскажешь вместе с эльфом. Все грузимся – скомандовал Джамп. Гномы сразу засуетились. Погрузили детей и Милу , потом уселись сами. Последним зашел Байро, крепко обняв напоследок своих друзей. Двигатель танка мягко заурчал, многотонная машина свернула в реку и плавно набирая скорость, направилась в обратном направлении на Малые горы. – Ну, что, пошли ? – спросил Джамп. – Идем – ответил Изип подхватив сумку на плечо. – Нам не так далеко осталось – сказал Джамп – к вечеру дойдем, нас ни кто не потревожит. Путь на удивление прошел тихо, пару раз пришлось прятаться в кустах от летающих тварей, дабы не

заметили. Всю дорогу Джамп учился заклинанию мимикрии, что ему дала Лила. Оказывается она была послушником в братстве Лиолатов, должна была стать мастером, но обряд оборвался из-за вторжения тварей. – Мы продержались три дня – Лила продолжила рассказ -тварей было очень много. Сотни братьев пали, не давая заразе распространиться так быстро, но все четко. Как меня взяли я не помню, помню морду большой твари и удар в грудь. Потом темнота и постоянная боль. И так день за днем, а потом стало тепло, боль отступила и я увидела свет. А в том свете я видела тебя – сказала Лила слегка покраснев – ты мне протянул искорку, такую яркую, что тьма вокруг расступилась. Я когда в руки ее взяла, сразу очнулась. Ты меня извини – сказала девушка- ну что я в тебя фаерболом запустила. Я тогда сама не своя была, не понимала что делаю. – Что было то было – ответил Джамп пробираясь через кусты – кто старое помянет тому глаз вон. – Интересное выражение – сказала Лила записывая в маленький блокнот. – Ты все интересное записываешь? – спросил Джамп. – Ну у меня натура такая – ответила девушка слегка строя глазки Джампу. -Можно? – Джамп протянул руку указывая на блокнот. Лила слегка замялась, но блокнот отдала. Джамп бегло пролистал заметки, увидел еще пару не известных заклинаний. Например одно из них Тьма. – Что это за заклинание такое – спросил он. – А интересная формула – ответила девушка- вытесняет свет, окутывая фигуру непроглядной тьмой. Короче, если хочешь

чтоб тебя не узнали, то оно в самый раз. Активировала заклинание и тут же вокруг нее заструился темный дым, скрыв тело и лицо полностью. Джамп вспомнил где видел нечто подобное, плащ Занны , там в темном мире. Он излучал подобную магию. – А скажи при прикосновении к этой тьме , у другого человека руки обжигать будет? - спросил Джамп . – Откуда ты знаешь? – спросила удивленно Лила. Это моя разработка , я ее не кому еще не показывала. Джамп улыбнулся: – Да я так , предположил только. – Стой , стой – сказала девушка – ты что то темнишь. Ты что видишь сущее? – Я тебе скажу – ответил Джамп – я просто уже давно брожу по этому – и не только по этому , подумал Джамп – свету. Много повидал , и скажу честно. Я уже видел подобное заклинание. – Вот блин – выругалась Лила – а я то наивная думала , что первая открыла формулу. – Ну не суди строго себя – ответил Джамп – в этом мире я подобного точно не видал. – А тогда ладно – ответила девушка – стоп , не поняла, ты сказал в этом мире. Ты что с другого мира? Джамп уже хотел как обычно отшутится, но их перебил Изип . – Мастер , мы пришли . Джамп увлеченный беседой , даже не заметил как на горизонте появились остатки белой башни. Лила аж присвистнула. – Кто ж ее так разнес то – сказала девушка – аж камень поплыл от температуры, от сюда вижу. Изип засмеялся , он то уже слышал историю спасения Хорта и отряда из башни. – А ты спроси у мастера – сказал он , слегка толкнув Джампа. Джамп тоже не сдержал

улыбки. – Ну , а что у меня выбора не было – начал он – там тварей сотни были. И все нас съесть хотели. Лила покосилась на Джампа. – А я посмотрю вы полны сюрпризов , Мастер – сказала она имитируя обращение Изипа. – Поверь наш мастер обожает сюрпризы – сказал Тортос , отодвигая кусты и всматриваясь в подходы к башне. Башня сильно осыпалась завалив вход с низу, всюду валялись останки тварей и попадались останки воинов в белых плащах. Лила подошла к одному из них . Провела святой круг над телом и прочитала молитву. – Спи с миром Брат мой – донеслись слова до Джампа. – Это один из братьев , что охранял башню – пояснила девушка, указав на тело. Джамп осмотрел стены , высоко, просто так не залезть, с другой стороны обрыв в реку. Джамп отошел подальше , разбежался и пробежав несколько метров по отвесной стене , прыгнул в верх, включив маневровые двигатели на спине. Резкий толчок в спину и вот он уже висит на карнизе , на верху башни. Подтянулся, достал веревку из сумки на боку и скинул в низ. – Обвязывайтесь – крикнул Джамп – я вас подниму. Первой на башню поднял Лилу, следом Изипа и Тортоса. Башня сверху оплавилась сильно, вход завалило. Джамп повинуюсь внутреннему чувству и воспоминанием из сна пошел к месту где в полу был провал. Но трещины там не оказалась. – Я был уверен , что тут есть вход – сказал Джамп стоя на месте провала. – Вот блять – с досады топнул ногой. И тут же полетел в низ, кладка обвалилась , засыпая Джампа

сверху. – Как хорошо , что я в костюме – подумал Джамп лова на голов уже третьи по счету кирпич. Пыль рассеялась, Джамп оказался в узком коридоре , как во сне. – Прыгайте в низ – крикнул он – тут не высоко . Первой спрыгнула Лила, Джамп как истинный джентльмен, поймал ее на руки. Рядом грохнулся Изип . Встал потирая ушибленное место. – А че меня не поймал , мастер? – сказал он. Рядом приземлился Тортос . – А ты титьки отрасти с сексуальной попой как у девки, то и я тебя поймаю – сказал он , откровенно заржав. – Да ну тебя – ответил Изип и сплюнул на пол. Проход вел их в глубь здания, иногда приходилось ползти, что в броне костюме было очень не удобно. Но вот в конце узкого коридора появился пролом , Джамп выбрался наружу. – Добрались – сказал он. Осматривая зал. Тот был как во сне, обрушенные стены, частично потолок. Вот и тело мага , что походу ужасно смердело, благо шлем Джампа был закрыт и воздух в костюм поступал чистый. -У предатель – сказал Лила и пнула тело старого мага – поделом тебе. Бессмертия он захотел. Из трупа с шипением вышел смрадный воздух. Девушка отскочила в сторону. – Ну зачем ты его трогала – сказал Изип закрывая лицо повязкой. -и так дышать тут тяжело, трупов вон сколько. По всему залу были разбросаны останки Инферно, которых застал взрыв. Джамп подошел к столу на котором лежала книга. С начало протянул к ней руку , но странное чувство остановило его. А может и воспоминание из сна. Оглядел

зал , не появился ли Бегемот, но кота не было видно. Сбоку раздался крик Изипа. Джамп резко повернулся. Тот держался за книгу, поруке струились черные полосы, что проникали под кожу и поднимались все выше. Тортос подскочил к брату, выдернул меч ине раздумывая отсек руку чуть ниже локтя. Изип обессиленно упал на спину зажимая культю другой рукой. – Не прикасайтесь здесь не к чему- запоздало крикнул Джамп, вкалывая обезболивающее и антишок Изипу. Тот побелел и потерял сознание. – Да что ж такое то – сказал Джамп стаскивая с шеи амулет жизни и надевая его на Изипа. Как только амулет оказался на шее раненого, тот сразу пришел в себя. Открыл глаза. – Подвел я вас Мастер- сказал сипло Изип. – Не чего все хорошо будет – сказал Джамп. Тут сидите все. Я с книгой разберусь . Джамп подошел к фолианту, тот уже поглотил остатки плоти от руки и слегка светился красным. -Джарвис – скомандовал Джамп – минимальный заряд на орудие, продолжительность выброса плазмы двадцать секунд. Залп. Белая струя плазмы сорвалась с плеча Джампа и ударилась в старинную книгу. С начало показалось , что плазма не навредила книге, но вскоре потекли края обложки, поплыли металлические замки . Из книги вырвалось нечто темное и окутало книгу. Не давая плазме уничтожить ее. Но высокие технологии оказались сильнее и спустя пятнадцать секунд , тьма пропала и книга превратилась в ярко красную кучу углей источающих жар.– Вы сразили хранителя книга –

сказала Лила смотря на Джампа – очуметь просто, скажи кому не поверят. Я слыхала про таких тварей но думала , что это сказки. -А по подробнее – сказал Джамп оборачиваясь к Лиле. – Ну была легенда- начала девушка- что боги изгнали Лилит из этого мира, но та оставила ключи в виде книг , собрав которые и проведя ритуал, можно призвать мать монстров обратно в этот мир. А дабы не кто не уничтожил книги , она заключила в них хранителей. Тварей подобных по силе богам, а ты просто испепелил ее. К концу рассказа Лила чуть не визжала от удовольствия. – Ну я же не знал, что это – Джамп указал на остатки – почти бог. Джамп поднял Изипа , вместе с Тортосом и Лилой выбрались наружу. – Дальше вам идти со мной нельзя – сказал Джамп ,Тортосу – берите еды побольше и спускайтесь по реке в сторону Малых гор. Там пещера есть на берегу реки, Изип знает где она. Там и останетесь пока амулет тебе руку не отрастит. Река рядом , с голоду не помрете , да и топляка туда выносит прилично, короче там схоронитесь. Как выздоровеет брат – Джамп обратился к Тортосу – или как я объявлюсь , только тогда к Малым горам идите. Ясно? – Да мастер – ответил Тортос. Простите нас , подвели мы тебя. – Не ваша в этом вина – сказал Джамп – а моя, не уберег вас . Все спускаемся в низ , там плот сделаем и отправим вас в дорогу. Джап обвязал Тортоса и спустил в низ, следом Изипа с Лилой. Остаток вечера ушел на то, чтоб сделать плот. Так что в путь братья пустились уже за полночь. – Ну что – сказал

Джамп – думаю и нам пора отдохнуть. Пойдем ,подальше отойдем от башни, мертвечины тут много, как бы нежить не наведлась. Джамп с Лилой пошли в сторону развалин , старого здания, надеясь найти там укрытия на ночь. Там и устроили лагерь. Джамп накинул на обоих новое заклятие Лилы , так что в темноте ,уже с пары метров, их было не видно. Так же нашел у нее интересное заклятие , купол отрицания. – Это не мое – сказала девушка – нашла в одной старой книге. Как она к нам попала тоже не знаю . Все на непонятном языке написано, сколько пыталась перевести не смогла. Джамп всмотрелся в символы. – Да это же руническая связь , зеркало называется. Иса -Кеназ – Хагал -Кеназ – Иса – прочел Джамп по памяти руны. Вокруг словно повешали барьер, звуки проходили, но были тише. Вот пробежал небольшой зверек, остановился прямо напротив Лилы и Джампа. Начал прилизываться, вычищая шёрстку. – Он , что нас не видит ? – спросила Лила, посмотрев на Джампа. – Я думаю и не слышит – сказал Джамп смотря на зверька. Зверек был похож на небольшого суслика, привстал на задних лапах, стал всматриваться в темноту, чем то обеспокоен. Вот зверек взвизгнул и попытался убежать, но его зажала когтистая лапа. – Упырь – прошептала Лила прижавшись к Джампу. Девушку бил озноб. Рядом с их куполом выскочило еще с десятков неуспокоинных. Твари начали драться между собой из за небольшого зверя. Один из упырей отлетел в сторону и ударился спиной в купол,

тварь откинуло от купола с такой же силой . Упыри сразу же успокоились и уставились в сторону Джама и Лилы. – Ой мамочки – прошептала девушка, но отдать ей должное на руке уже плясало заклятие огня. Один из нежити, по видимому самый главный, подошел к куполу. Протянул костлявую лапу вперед и дотронулся когтями до магической защиты. По куполу слегка пошла рябь, ели заметная в темноте. Упырь ударил кулаком по куполу, руку откинуло назад с такой же силой. Тварь отошла на пару шагов, рыкнула и в сторону купола понесся один из нежити. Ударил головой в защиту и отлетел назад, заскулив в кустах. Главная тварь развернулась и скрылась в кустах, остальные пошли за ней. – Ну одно мы знаем точно – сказал Джамп – заклятие работает. И я бы сказал даже очень хорошо. Поднял не большой камешек и кинул в барьер. Камень отлетел назад. – О дак он и как тюрьма работать может – сказал Джамп – не выпускает и не выпускает. Отличная вещь, этот став зеркальный. – Откуда ты знаешь , что тут было написано ? – спросила Лиля. – Да все просто и сложно одновременно – сказал Джамп – это язык моей родины. Я думаю , можно спать ложится смело, и темное заклятие я снял. Зеркало нас защитит, в этом мы убедились на практике. Нечего просто так манну тратить. Не смотря на защиту, Лиля спала плохо, Джамп же завалился спать без задних ног. Утром девушка во всю зевала. – Чертовы упыри – сказала она закрывая рот ладошкой , и сильно зевнув – всю ночь по округе бегали

и выли. Так и не смогла я нормально поспать. – Не знаю – ответил Джамп – я спал как убитый. Кстати вот пожуй – Джамп протянул ей вяленое мясо и сыр – надо определиться куда идем дальше. – К востоку от сюда – начала Лила – находятся еще две башни, а третья в сутках пути на север. Но с учетом , что тварей с севера мы не встречали , предлагаю идти сразу на восток. Думаю , что предатели собрались в одной башне. Так проще провести ритуал, а три книги это не одна. Да и Лилит должна прийти на зов, а так они будут втроем призыв делать. Зов сильный выйдет. Лишь бы успеть добраться. До кровавой луны осталось четыре дня. – Лишь бы нам не ошибиться с башнями – начал говорить Джамп – если на востоке их не будет , то на запад мы не успеем. Еще нужно будет придумать как одолеть твоих братьев. Я так понимаю они не простые маги? – Архи маги – сказала Лила и вздохнула – я уже думала об этом. Нужно дождаться когда они начнут призыв, когда начнут открываться врата в темницу матери чудовищ . Они будут обездвижены, не смогут прервать заклятия, но это будет короткий шанс. Если мы упустим момент, то врата вступят в фазу когда их уже будет не остановить. Даже если убьем магов и уничтожим книги. – Ты знаешь что делать? – спросил Джамп – сможешь определить момент. Лила задумалась , Джамп ее не торопил . Наконец девушка собралась с мыслями и сказала : – Заклятие очень сильное , маги скорее всего упадут без сил. По ним это будет видно, что они обессилили.

Это и будет тем моментом. – Хорошо – сказал Джамп – тогда идем на восток. Джамп поднялся , сбросил зеркальную защиту. Солнышко уже начинало припекать, лето было в разгаре. Путь был далек, путники не могли выйти на дорогу. Приходилось идти по кустам и постоянно пользоваться сканером . Несколько раз пролетали птеры. Вечером проходя небольшой лес, Джамп сбил с ног Лилу и замер в кустах. Накинул зеркальную защиту. Впереди появились огненные твари , огромный тролль инферно шагал в свите бесов и элементарей с демонами. Рядом выделялась фигура похожая на человеческую. Тролль тащил паланкин. – Вот дерьмо – сказал Джамп – мы кажется влипли. – Что случилось ? – спросила Лила. – Видишь тролля – сказал Джамп указывая на громадину – у него в лапах паланкин , а там сидит очень опасная тварь. Я думаю она и верховодит всеми инферно. Это мать бесов. У нее очень сильная ментальная аура. -Да это серьезно – сказала Лила – против ментального мага может выстоять только ментальный маг. Тролль поравнялся с небольшим лесом где прятались Джамп с Лилой. Рядом остановился и незнакомец в балахоне. Из палантина высунулась морда Матери бесов. Тварь снова учуяла , присутствие Джампа. Она махнула лапой и тролль поставил ее на землю. Спутник твари скинул капюшон , обнажив без губый череп и два зеленых огонька вместо глаз. – Лич – прошептала Лила. Лич выступил вперед ударил посохом в землю и волна магического огня устремилась на

лес , превращая деревья в пепел. Огонь ударил по защите, и отступил , обходя невидимый купол. Рябь побежала по его поверхности. Лич закричал , указывая костлявой рукой, из под балахона в сторону убежища путников. Огненные элементарии устремились к куполу, на ходу швыряя в него сгустки магии. Но тут же отлетели назад поверженные своим же ударом. Зеркало все вернуло владельцам. Мать бесов топнула ногой. Лич опять произнес заклятие и огонь тут же начал угасать. Дым расстилался по земле и закручивался вокруг купола, показывая его очертания. Мать бесов подошла к куполу, провела когтями по его стене, выбивая небольшие искры . – И кто же у нас тут спрятался – прошептала тварь. На голову сразу надавило, но боль была не сильной. Рядом с Джампом застонала Лила. Девушка лежала на земле и держалась за голову. Глаза закатились , обнажив белки. – Лила – вскрикнул Джамп подскочив к девушке – сопротивляйся , не дай ей овладеть тобой. Девушка лишь стонала, из прикушенной губы текла кровь. – Жизненные показатели падают -прозвучал голос искина – она не выдержит долго. – Дерьмо , дерьмо , дерьмо – кричал Джамп – что же делать . Их слишком много. Слушай меня Джарвис , сейчас я скину защиту с нас. Сразу влепи заряд в этого мертвяка – Джамп указал рукой на Лича. Он опасен для нас, а я займусь матушкой. Готов, на счет три. – Раз , два , три – крикнул Джамп размахиваясь и нанося удар в морду Матери бесов бронированной перчаткой. Позади

раздался взрыв и вспышка плазмы. Джамп обернулся и накинул на бесчувственную Лилу зеркальную защиту. На месте где стоял лич, осталась только нижняя половина создания, она судорожно перебирала ногами и пыталась куда то идти. Мать же получив прямой в челюсть отлетела и упала на спину, пока Джамп отвлекся к нему уже устремился огненный тролль размахивая дубиной. Удар пришелся в бок, заскрежетала броня костюма. Джампа откинуло от удара прямо в надвигающихся демонов. Стальное тело ударились в толпу сбивая и калеча тварей. Резкая боль прошла по всему телу, аптечка вколола обезболивающее. – Сильный ушиб внутренних органов – оповестил Джарвис – трещина в трех ребрах. Джамп кряхтя встал и тут же нанес удар мечом по элементалю , рассекая того на две части. Следующего демона ударил плечом , сбивая того с ног. И наступая тому на голову тяжелым ботинком с силой надавил в низ. Захрустела голова создания, тварь забулькала захлебываясь кровью. Успел прикрыться щитом, огненное копье прошло по касательной. Врубил плазменную пушку и ударил в толпу перед собой. – Джарвис – крикнул Джамп беглый огонь по тварям, ты на пушке я работаю вручную. – Принято – как обычно сухо прозвучал железный голос. Теперь орудие на плече Джампа не замолкало , постоянно выцеливая врага. Джамп прорубил путь к оглушенной матери , но на встречу опять выскочил тролль. Плазменный заряд должен был ударить в морду созданию , но тот прикрылся

дубинкой. Каменные крошки словно шрапнель разлетелась по сторонам , рассекая тела инферно. Прошло десять минут боя , а в живых остался тролль с хозяйкой и пару демонов. – Что тебе надо человек – прошипела мать бесов, смахивая с разбитых губ кровь – не ожидала встретить тут такого как ты. – Какого такого – сказал Джамп – стараясь держать в поле зрения тролля и мать бесов. Спину прикрывало орудия с искином. – Ты не поддаешься моей магии – ответила мать – от тебя сильно фонит магией похожей на нашу. – А вот ты о чем – сказал Джамп – да тут нет секрета. Я просто грохнул не так давно, двух твоих сестричек. Вытащил из их башки кое что. – Не может быть – вскричала тварь – у тебя звезда Аятан. Она встречается только у верховных созданий , а я бы знала если бы кто из них погиб. – Так я тебе все и рассказал – ответил Джамп. Вдруг Джамп упал на колени, системы костюма замигали . Сквозь шум помех , Джамп услышал голос Джарвиса. – Критический удар током , требуется перезагрузка интерфейса. Отключение через три , два , один. Костюм полностью погас, Джамп под тяжестью брони упал на бок. К нему приближался Лич, у твари не было половину головы и части груди, только одна рука. Но к нему со всех сторон бежали темные ручейки , магия восстанавливала создания. Рядом с Джампом пахло озонам, у лича по руке бегали искры. – Вот сука – пробубнил Джамп пытаясь пошевелиться. К нему подбежал тролль , схватил огромной лапой и поднес к морде. – Сожри этого недомерка

– крикнула мать бесов. – С радостью – пророкотал гигант и начал запихивать Джампа в пасть . Джамп же не в силах пошевелиться , мог только ругаться. Нет ,он не боялся погибнуть, но он не хотел покидать этот мир так быстро. Тут у него остались еще дела. Троль все глубже проталкивал Джампа в глотку , мерзкая слизь облепила визор костюма. Тело рухнуло в желудочный сок, все вокруг сразу забурлило. Рядом с Джампом лежали на половину разложившиеся тела людей. Как хорошо , что шлем Джампа был закрыт и он не чувствует всех прелестей внешнего мира. Вот замигал визор . – Перезагрузка системы прошла успешно – отрапортовал Джаривс. Модернизация нанитами проведена успешно. Защита от высоких напряжений установлена. – Не поверишь – сказал Джамп – как я рад тебя слышать железяка. – И вам доброго здравия тарх Джамп – отозвался или съязвил искин. Джамп приподнялся на ноги , подошел к преграде и активировал вибротролик. Лезвие с легкостью прошло во всю длину брюха тролля. Все содержимое желудка вместе с Джампом устремилось наружу. Великан заревел от боли и упал. Джамп вывалился вместе с внутренностями тролля. – Не может быть – заверещала мать бесов, отступая назад от Джампа с которого стекала слизь и желудочный сок монстра. В спину ударила электрическая дуга. Но Джамп не почувствовал удара, развернулся. Рядом стоял Лич и пялился на Джампа своими глазами огоньками. Джамп махнул клинком целясь в голову,

лич прикрылся посохом . Но технология оказалась сильнее и клинок прошел сквозь посох и голову лича, рассекая их на две части. Джамп подхватил голову лича и вскрикнул. – Дак на тебе магия неупокоеных .Внутри черепа бился сгусток зеленой энергии. Душа твари. Джамп поднял череп и прочел заклятия упокоения , что читали воины над могилами павших братьев , что бы те не восстали нежитью. Свет в черепе лича мигнул начал уменьшаться. Для ускорения дела , Джамп вновь прочел заклятие упокоения. Еще секунду и свет пропал совсем, а в руках Джампа остался лишь прах. Тело лича тоже рассыпалось. Мать бесов убегала , в надежде скрыться от Джампа. – Джарвис – сказал Джамп – огонь по ногам. Сгусток плазмы догнал беглянку и оторвал ей ноги до самого бедра. Тварь закричала и рухнула землю. Джамп не спеша подошел к созданию. – Ты глупец человек – простонала мать бесов – вам не остановить своей судьбы. Вы не чего не сможете сделать – кричала она разбрызгивая слюни по сторонам. – Она уже скоро придет , и тогда вы будете просить убить ее вас быстро. Джамп , молча, воткнул клинок твари с низу в челюсть и рванул руку в верх . Рассекая голову матери бесов пополам. Тварь рухнула на землю полностью и забилась в агонии. Джамп вытер клинок пучком травы и побрел к куполу где оставил Лилу. Развеял заклинание и отшатнулся назад от кулака девушки. – Ты дубина, ты зачем меня запер – кричала она – я бы тебе помогла. А так сидела как на зрелищах.

Я думала тебе конец , когда тебя тролль проглотил. Лила еще пару раз ударила кулаками в бронированную грудь, потом отвернулась и заплакала. – Прости – сказал Джамп – я не мог иначе. Эта тварь влезла тебе в голову, она бы убила тебя если бы я не вышел. Собирайся , нужно уходить от сюда. Сильно нашумели, можем привлечь кого на свою беду. Там вдалеке – указал рукой Джамп – я озеро видел небольшое, там и встанем. Отмыть надо доспех , да и себя привести не мешало бы в норму. Джамп наклонился , подобрал сумку. Боль прошла по ребрам, слегка застонал. – Ты ранен? – спросила Лила, утирая лицо рукавом. – Пустяки- ответил Джамп – тролль ребра промял немного. До озера добрались уже ближе к вечеру, Джамп залез в воду смывая с себя останки плоти и крови . Лила тоже смыла сажу, что заляпала все тело. Джамп залюбовался фигуркой девушки, та поймав его взгляд, засмеялась. – Что нравится? – спросила девушка. – Нравится – прямолинейно ответил Джамп. – Дак скидывай доспех и иди ко мне – ответила она. Джамп выбрался на берег , вылез и костюма включив режим охраны. Вода оказалась очень теплой, словно парное молоко. Не спеша подошел к девушке, та по прежнему ,озорно улыбалась. Джамп почувствовал ее чувства, ее тянуло к нему. Он обнял Лилу и поцеловал, девушка ответила взаимностью. Пара почти пол ночи провела под звездным небом, предусмотрительно накинув купол. Так , что им ни кто не мешал. Лишь

однажды только высоко в небе пролетел дракон inferно и скрылся в сторону Малых гор. Увлеченные друг другом они и не заметили , как вдалеке пылали зарницы и всполохи орудий. Утром Джамп проснулся в объятьях Лилы. Девушка прижалась к горячему телу Джампа и сладко спала. Джамп потихоньку встал, осмотрел огромные синяки на боку и ребрах . Пощупал рукой, сморщился от боли. – Сильно болит – донесся голос девушки, она уже проснулась и сидела укрывшись одеялом, наблюдала за Джампом. – Бывало и похуже – ответил он. Потом забрался в костюм, тот закрылся с легким шипением. Сразу отработала аптечка и комплекс витаминов. Телу стало легче, боль ушла , Джамп облегченно вздохнул. – Надо спешить – сказал он – времени совсем мало осталось. -Да – ответила Лила – на вторую ночь кровавая луна, а нам нужно еще понять как в башню забраться. Там охраны будет куча, не считая магию. Я в этом уверена. Собрав свой скудный скарб ,Джамп ,быстрым шагом отправились в сторону белых башен. Чем они ближе приближались к башням ,тем сильнее менялся ландшафт. Города и поселки стояли в руинах, деревни сожжены. Даже животных не попадалось , твари сожрали всех. А вот следов нежити и самих inferно, хватало. Ближе к обеду на визоре Джампа уже стала видна верхушка огромного сооружения. Белая башня величественно возвышалась на пригорке, вокруг расположился лагерь inferно. Тварей было очень много, Джамп даже присвистнул. – Их здесь

больше чем было у эльфов и людей вместе взятых. Есть предложение , как в башню попасть? – спросил Джамп .

Лила ,молчала, прикусив губу, наблюдала за перемещением инферно. – Есть – неожиданно сказала она – но не знаю получится ли . Под каждой башней есть сеть тоннелей – начала девушка – кто их построил доподлинно не известно. Но они там точно есть, я сама раз видела, когда была подростком. Упала в колодец на центральной площади, вон там – Лила указала в сторону разрушенного города, что стоял в нескольких километрах от башни. Мне тогда наставники , запретили даже думать туда соваться и велели забыть про тоннели. Однажды я достала доброго дедушку библиотекаря, вот он мне и поведал , что в тоннеле живет страшное создание , которое убивает любого кто осмелится туда зайти. И я ,думаю, он не столько меня пугал, чтоб я туда не полезла. А все-таки правду сказал. Я когда уже стала членом братства, в туннели отправили экспедицию . Не вернулся ни кто. Десять человек, отличных магов и воинов, пропали навсегда. С тех пор тоннель замуровали и туда не лазали. Я по крайне мере об этом не слышала. – Ну что ж – сказал Джамп – выбор то у нас не шибко большой. Либо прорываться с боем , либо в неизвестность, в туннель. – Ну если мое мнение тебе важно – сказала Лила – то я за тоннели. Там хотя бы есть шанс , добраться до башни. А так мы не прорвемся, тварей не пройти . Нужна армия.– Тут то ты права -сказал Джамп -ждемся ночи накинём

твою придумку с дымной тенью. Нас с метра не увидит ни кто. Под ней и пойдём к городу, в колодец нырнем и в туннель пробьём дорогу. До самого вечера Джамп и Лила пролежали в кустах наблюдая за перемещением тварей, в городе где был колодец их было не так много. Так что шанс проскочить не замеченными в темноте был высок. Когда солнце село окончательно и надвинулась тьма, Джамп с Лилой активировали заклинание . По телу девушки забегали искорки и она начала покрываться темным туманом, что скрывал её от чужого взгляда. Даже в визоре , при включенном ночном зрении Джамп видел просто темное пятно. А если девушка не шевелилась то различить её на темном фоне , вообще было почти не реально, но вот тепловые датчики, видели такую маскировку отлично. Джамп с Лилой начали пробираться по разрушенному городу. Ветер гулял в пустых зданиях, завывал в открытые окна, хлопал ставнями. Изредка пробежали бесы, но походу твари плохо видели в темноте, и старались держаться ближе к освещенной части города, где был лагерь inferно. – Вон колодец – прошептала Лила указывая рукой на небольшую площадь. Джамп посмотрел и усмехнулся . – У тебя руки не видно . Девушка тоже тихо засмеялась. – Извини , не подумала – ответила она. Смотри там еще два демона рядом шарятся, видишь? – Да – ответил Джамп . Нужно их отвлечь как то. – Сейчас сделаем – сказала девушка – постой тут , жди меня . Лила скрытая тенью шмыгнула за соседнее

здание. Джамп включил тепловизор и стал наблюдать за девушкой сквозь стены. Та обошла площадь, удалилась с десятков метров от нее и замерла на пару секунд, потом быстро побежала назад. На том месте где она стояла, остался светится яркий предмет и свет в тепловизоре становился все сильнее, с каждой секундой. Девушка подбежала к Джампу. – Готовься – сказала она – ща рванет. Раздался хлопок и на месте Лилиной закладки забили разноцветные фонтаны искр. Демоны ринулись на свет, проверять причину шума. – Бежим – шепнула девушка и устремилась к колодезю. Джамп последовал за ней. Подхватил ее на руки и не раздумывая прыгнул в низ. Колодез оказался довольно глубоким, но воды было мало, так что Джамп увяз по колено в глине, что натащило водой. – Вот кладка отличается, видишь – девушка постучала рукой по стене. Джамп активировал вибротрико и провел круг рукой по кладке. Прислушался, рядом с колодезем вроде тихо. Надавил на кладку, та вывалилось внутрь и упала на сухой пол, подняв облако пыли. Джамп пробрался первый, помог Лиле, затем взял кусок стены и вставил его обратно. Взгляду открылся огромный коридор, что уводил вдаль. Девушка поежилась. – Стрёмно здесь – сказала она. – Да не дворец – согласился Джамп. Коридор уходил на сотню метров вперед, там обнаружилось просторное помещение. Которое разделялось еще на три прохода. На одном из косяков Лила увидела надписи. – Смотри, тут написано, что то – сказала девушка

осторожно смахнув пыль с надписи. – Завал – прочитала она. Джамп подошел к другому входу. Там тоже была видна надпись. – Череп нарисован в круге – сказал Джамп. Лила сглотнула. – Так предупреждают о нежити – сказала она. Только ее нам не хватало, а что на третьем входе? – А тут просто стрелка – ответил Джамп, разглядывая стрелку нарисованную мелом. – Пойдем наверно по стрелке – сказала Лила, тем более направление правильное. Следующий коридор вывел их в коллектор, грязная вода струилась по тоннелю, неся грязную воду и куски мусора и с шумом падала с небольшого водопада. Джамп поднял Лилу и посадил на плечи. Осторожно вступил в темный поток. Вода поднялось ему до пояса, бредя к противоположному берегу, Джамп остановился увидев тень, что мелькнула в арке входа, где светился лишайник. – Лила, там кто то мелькнул – сказал Джамп, указав рукой, в сторону арки. Лила зажгла фаербол на руке готовясь к обороне. Джамп донес девушку и поставил на сухие плиты. Подтянулся и забрался следом, покинув воду. Чувство взгляда стало сильнее. Джамп включил сканер, рядом кроме Лилы не кого не обнаружил. – Может тебе показалось – сказала она – туша огненный шар. – Нет – ответил Джамп – за нами наблюдают, я чувствую взгляд. И он идет из той арки. Держись позади меня, я пройду первым. За аркой оказалось не большое помещение, заросшее черным мхом. Джамп небольшими шагами прошел во внутрь, на полу лежали остатки костей и

доспехов. – Кажется мы наткнулись на кого то из отряда, что пошел сюда исследовать эти туннели – сказал Джамп поднося в руки кусок доспеха изъеденного ржавчиной. Чувство тревоги стало сильнее. – Лила стой там- сказал Джамп , остановив девушку у входа у самой арки. Со стен помещения на него кинулись черные отростки, оплетая словно коконом. Черным мох пришел в движение, распался на пласты . Из них появились множество ножек , что понесли пласты к Джампу . Лила взвизгнула и ударила огненным заклинанием прямо в кучу , где стоял Джамп. – Бей еще – донесся его крик из под кучи живого мха. – Прямо в меня бей . Лила подняла шар фаерболов к лицу и прочтя формулу усиления и заклинания легкий бриз дунула на шар . Направляя стену огня прямо в комнату на Джампа. Пламя раздутое магией и ветром охватило все вокруг, сжигая тварей . Создания корчились в пламени охватившим комнату, а Лила все раздувала огонь . Через минуту обессилена осела на каменный пол. Джамп громыхая стальными ногами вышел к девушке. – Ты в порядке ? – спросил он. Там мотнула головой. – Со страху манна много вложила – сказала она. – Я заметил – сказал Джамп, смотря на раскаленные пластины костюма. – Я сейчас . Джамп спрыгнул в воду поднося брызги и клубы пара. Сняв перегрев брони, выбрался назад. – Ну , что пошли дальше – сказал он подавая руку Лиле. Девушка встала , отряхнула колени. – Пойдем – сказала она. Джамп снова первым пересек обгоревшую комнату, где то еще лежали и

дымились части тварей, что умело маскировались под мох. При каждом шаге раздавался противный хруст, пол был покрыт ковром из изжаренных тел. За помещением нашлась кованная дверь, решетка. Джамп потянул рукой, дверь не шелохнулась. Надавил сильнее, но результат оказался прежним. Активировал виброклинки и ударил по прутьям, клинок выбив огромный сноп искр, отскочил. На пруте не осталось даже зарубки. – Да ладно – восхищенно сказал Джамп. – Все бы тебе силой действовать – сказала Лила и слегка толкнув Джампа в бок пробралась к решетке. С задумчивым видом осмотрела решетку. – Тут магическая защита, и очень хорошая. Решетку без слова пароля не открыть. – Решетка говоришь зачарована – сказал Джамп – ну ка отойди. Подвинул Лилу на зад. Виброклинки вонзились в каменный свод, что держал решетку. Джамп провел клинок по кругу двери, вырезая камень. Потом ударил ногой в дверь, вышибая каменные блоки вместе с нею. Кусок стены с дверью с грохотом рухнул на пол. Удар эхом прошелся по подземелью. – Ты дурак железноголовой – крикнула Лила – теперь вся местная флора и фауна знают, что здесь чужие. На подтверждение ее слов, со стороны спины, из туннеля, раздался сильный вой, вперемешку с рыком. – Помоги поднять – крикнула девушка, пытаясь поднять кусок стены с решеткой. Джамп вошел следом, подsunул руки под камень. Заработали усилители костюма и огромный кусок стены с дверью, встал на место. Лила

принялась читать заклинания, ударяя ладонью по разрезу на камне , оставленным клинком. За решеткой , вдалеке , раздался шум потревоженной воды. Девушка еще быстрее начала читать заклинания. Последний удар рукой по камню , совпал с ударом по решетке. В дверь ударил мертвяк, за ним следом еще один. Лила ,взвизгнув , отскочила в сторону , от рук мертвецов протянувшихся к ним. На груди одного из них болтался символ Лиолатов. Джамп протянул руку и оторвал его с шеи мертвеца , цепочка оказалась крепкой, голова нежити покатилаь по полу крутя белесыми глазами и беззвучно открывая гнилой рот. – Не узнаешь – сказал он , протянув символ Лиле. – Дак вот куда они сгнули – сказала девушка – не смогли открыть дверь, спасаясь от этих тварей , что мхом прикинулись. Шум подняли, их тут и достали мертвяки. – Ну хоть одна тайна разгадана – сказал Джамп . Оглядел большой просторный зал, в середине него поднималась лестница, что вела в верх. – Судя по пройденному расстоянию – сказала Лила – мы должны быть уже у подножия башни . Джамп первым пересек зал и вступил на лестницу. Та подернулась дымкой и ступени словно растаяли под его ногаь. Джамп отошел назад в недоумений. – Странная магия – сказала Лила, протянув руку к вновь появившейся лестнице. По кругу зала начали вспыхивать факелы, Джамп крутя головой стал внимательнее осматривать помещение. Странная мозаика по стенам, барельефы выбитые по всюду, статуи. Алтарь

бросился в глаза. – Лила – сказал тихо Джамп – кажется мы в каком то подземном храме. Тени от предметов , что освещали факелы, начали себя странно вести. Ползли по полу ,сливаясь одна в другую и вот от стен на встречу Джампу и Лиле появились бесформенные фигуры, словно призраки сотканые из тьмы. От тварей исходил фон ужаса и страха. – Кажется мы попали – сказал Джамп и ударил небольшим зарядом плазмы по созданию , что надвигалось на них. Лила кинула фаербол. И плазма и шар огня ,прошли сквозь существо, не причинив им вреда и не замедлив ни на секунду. Джамп кинул на одного из низ зеркальный купол, тварь чуть замедлившись словно в киселе прошло защиту. – Так, на них походу магия не действует – сказал Джамп активировав щит и клинок. Когда до них осталось несколько метров , твари резко остановились. Потом , медленно начали отходить. – Что это с ними – спросила Лила держа в руках короткий меч по которому бегали искорки света. – Не знаю – ответил Джамп – ты слышишь? –сказал он. Лила прислушалась. – Словно мурчит кто то – сказала она и взвизгнув отпрыгнула в сторону, косясь за спину Джампа, на заколдованную лестницу. Осторожно повернувшись Джамп рассмеялся. – Бегемот , пройдоха – сказал он погладив по голове огромного кота , что сидел на лесенке на уровни головы Джампа. Тот с удовольствием мурчал под рукой , что трепала ему загривок. – Ты как тут оказался , опять меня спасать пришел? Кот слегка

мяукнул и покосившись на одну из теней , что попыталась приблизится на шаг , зашипел. Тень тут же отскочила назад и начала светлеть, растворяясь в воздухе. Остальные тоже последовали ее примеру. Кот развернулся и смело зашагал по лестнице в верх, остановился, слегка мяукнул приглашая за ним. Джамп поставил смело ногу на ступени , пошел за Бегемотом. – Идем – крикнул он Лиле – или решила тут остаться. Девушка быстро засемила по ступеням догоняя Джампа. – Это кто – сказала она указывая, на гигантского кота, размером с большую собаку. – Это мой старый друг и знакомый – ответил Джамп – длинная история и запутанная . На верху их ждало огромное помещение, в центре стояла арка портала. Как только Джамп вступил в зал, арка портала вспыхнула и послышался голос , что казалось звучал отовсюду. – Долго же я не встречал гостей в этом зале . Бегемот спокойно прошел , в зал и уселся на огромный валун и начал вылизываться не обращая ни какого внимания на шум. Джамп смотря на спокойствия кота, тоже прошел во внутрь, и встал в метре от Бегемота. Возле портала, начала собираться огромная бесформенная тень. – Добро пожаловать в мой храм – сказала фигура . Я долго наблюдаю за тобой, путешественник – фигура указала пальцем на Джампа – ты мне интересен. Я очень редко встречаю подобных тебе. И вот судьба свела нас здесь в храме Хаоса. – Мамочки – пропищала Лила и села с испугу на пол. Фигура рассмеялась. – Вижу меня узнали – сказал

Хаос – хотя уже многие тысячи лет ни кто не приходил в этот храм. – Простите -сказал Джамп – я тут не совсем местный и многого не знаю. – Ну в принципе могу рассказать вкратце – ответил Хаос – мне торопиться некуда. Видишь ли многие тысячи лет назад, я вел войну с порядком. Получилось так , что одержать победу не смог ни я не он. Мы заключили перемирия, соглашение не вмешиваться в дела людей , гномов . эльфов и всех остальных созданий. Ну а недавно вторглась третья сила. – Лилит- сказал Джамп. – В точку – ответил Хаос. Если она пробьется в этот мир , то тут поистине начнется Хаос. Что честно говоря мне по душе. Но есть причины которые мне не нравятся в ее приходе. Без порядка не бывает хаоса. Если она уничтожит все живое в этом мире, то и хаосу придет конец. Я бы этого не хотел. Кстати ты где взял , такое чудное создание? Хаос указал на Бегемота. – Да же мои воины Хаоситы побоялись вступить с ним в бой – продолжил Хаос крутясь вокруг кота, но не приближаясь к нему. -Хмм- хмыкнул он. Не могу прочитать его, словом как и тебя. Вы не обычны, словно вы слеплены из другого теста . Кто же вы такие? – Ты уже ответил на свой вопрос владыка Хаос – сказал Джамп – мы другие, как ты выразился . Я с Бегемотом путешественники, и он мне просто друг. Бегемот мяукнул и слегка потерся об руку Джампа , что он подставил. – То есть, это создание не твое? – с удивлением спросил Хаос. – Всем ведь известно – сказал Джамп – что кошки принадлежат только себе и гуляют где

хотят и как хотят. Бегемот спрыгнул с камня, приблизился к Хаосу, обойдя того по кругу. Только сейчас Джамп осознал, что за все время прибывания в этом мире, он не видел кошек. – Лила – сказал Джамп, а что ты тоже не встречала таких созданий. Джамп указал на бегемота. Девушка сидя на полу, отрицательно помотала головой, не сводя взгляда с Хаоса и Бегемота, что бродил рядом. – К слову если вы хотите успеть, к церемоний то вам нужно спешить – сказал Хаос – время в этом храме идет иначе. Боюсь вы можете опоздать если задержитесь здесь хоть еще на минуту. Джамп подхватил Лилу с пола, встряхнул и поставил на ноги. – Куда – спросил он у Хаоса. – В портал – ответил он. Он выведет вас прямо в зал где готовят церемонию, а может она уже идет – сказал Хаос и засмеявшись стал растворяться в воздухе. – Я буду наблюдать за вами – донесся голос Хаоса – вы интересные и не скучные. Джамп подхватил Лилу за руку, и побежал к portalу. Не раздумывая прыгнул в него. Портал выкинул их в зал церемоний призыва Лилит. Братья Лиолаты стояли на коленях, призывая мать всех монстров. В центре зала, в воздухе крутились три знакомых фолианта. Рядом валялись тела убитых девушек, кровью была наполнена пентаграмма призыва, что пылала огнем. Из образовавшегося красного портала, что появлялся в воздухе от вращения книг, виднелся женский силуэт. – Опоздали – крикнула Лила, метнув свой короткий кинжал в одного из магов. Тот со стоном рухнул на пол с перебитой

шей. Кровь от его тела потекла к пентаграмме, что сильнее вспыхнула всасывая живительную силу. Джамп активировал плазменную пушку и ударил по второму магу, того откинуло в сторону разрывая на части. Второй залп полетел в последнего брата Лиоланов. Но его тело прикрыл огромный рогатый монстр, демон покрытый броней с головы до ног. В руках держал два огненных меча. Он играючи отбил плазменный заряд в сторону. – Вам не победить, человек – раздался голос из портала – покорись своей судьбе. Лила метнула огненный шар, но демон отбил и его. Потом он снял с шеи камень яркого красного цвета и бросил под ноги магу, что читал заклинание. Вокруг вспыхнул барьер, отгородив мага от Джампа и Лилы. Демон не раздумывая прыгнул на Джампа, удар прошелся мимо. Мечи вспороли гранитные плиты, словно бумагу. Джамп ударил в морду наклонившемуся демону. Тот отлетел в сторону, но на ногах устоял. Сплюнул на пол кровь с разбитых губ и выбитый зуб. Утер рукой губы и улыбнулся. – А ты не задохлик как остальные люди – пророкотал демон басом. Лила обошла демона стороной и подкралась со спины, демон ударил хвостом так резко, что Джамп не успел даже увидеть. Лила отлетела в сторону, по полу покатился гремя шлем с ее головы. – Мешать будет – сказал демон. Джамп посмотрел на девушку, та дышала, но была без сознания. Кинул на нее заклинания зеркала. Закрыв ее куполом. Сам начал кружить вокруг демона, думая что с ним делать.

Активировал пушку на полную мощность и дал залп прямо в грудь создания. Демон не успел прикрыться, отлетел назад оставляя ногами две полосы от копыт в гранитных плитах. – Неплохо – сказал он , потирая обожженную грудь, закрытую доспехом. – Теперь моя очередь – сказал он и метнул огненный меч в Джампа. Джамп прикрылся щитом , меч по касательной ушел в сторону и вонзился в стену. подняв взгляд Джамп увидел приближающейся кулак к его груди, удар откинул его на добрый десяток метров. Искин костюма заверещал о нанесенном уроне организму. Воздух вышел из легких Джампа, нагрудная броне плита прогнулась, в глазах поплыло. Зажужжала аптечка вкалывая лекарства. Джамп тут же рванул в сторону, на месте где он сидел воткнулся меч демона. – Шустрая букашка – проворчало создания inferно, выдергивая меч из стены. – Слишком быстрый – сказал сам себе Джамп – Джарвис , мне нужен самый убойный боевой коктейль. Мне нужна скорость и сила. – Тарх Джамп есть такой коктейль, но он убьет носителя через час после приема, вы умрете в муках, действия коктейля пять минут – Плевать, через час тут не останется ничего живого, если мы не остановим портал – ответил Джамп – колииии – прокричал он. Демон рванул в перед размазавшись в движении, Джамп прыгнул в сторону уходя от удара, в спину вонзились иглы аптечки. Жгучая боль прошла по телу, вены вздулись неся убойную химию. Мир преобразился, словно время притормозило ход.

Джамп уйдя в пережат, сидел на каменной плите, смотря как медленно опускается меч гиганта на его голову. Как пыль, крутится вокруг по комнате, играя в лучах факелов. Джамп, выставил вперед штурмовой щит, отводя удар демона в сторону от себя, и выставив вперед ногу, уперся твари в грудь, нанося удар. Демон с рыком отлетел через весь зал, ударившись в купол, что стоял на Лиолате, и отлетел в сторону. Рыча вскочил на ноги, откинул сломанную пополам кирасу в сторону. Прихрамывая кинулся на Джампа. Джамп перехватил лапы демона, с занесенными над головой мечами, сжал его руки, ломая кисти вместе с наручами, что их прикрывали. Подпрыгнул, нанося удар твари коленом прямо в подбородок. Демон откинул голову от удара назад, но хватка Джампа, не дала ему отлететь, тот подтянул тварь к себе ближе и перехватившись за два рога, снова ударил коленом в прыжке, удар смял морду демона, вдавив его нос и часть лица внутрь головы, в руках Джампа остались два рога. Демон упал замертво. Джамп рухнул рядом не в силах подняться, отведенные пять минут боя прошли. Химический препарат перестал действовать, сильная боль скрутило его. Джамп закричал не в силах стерпеть муки. От крика, немного стало легче, под зеркальным куполом билась Лила, стуча по стенам защиты. На последних силах Джамп снял барьер. Девушка кинулась к нему. – Что ты наделал – кричала она – зачем, ты же умрешь. – Пусть – прошептал Джамп. Лила ревела, размазывая слезы по щекам, целовала

Джама , который периодически отключался от сознания. Попыталась сдвинуть его тело, но Джамп остановил ее. – Не реви, слезами горю не поможешь. Подожди – прошептал он. Джаривс – обратился мысленно к искину Джамп. Бомба на борту корабля, готова к запуску? – И да и нет – ответил искин – пусковой механизм сломался после проверки на неисправности. Но сама бомба активна и можно взорвать ее в любой момент. – Слушай мою команду – сказал Джамп – выводи корабль с орбиты, и сади прямо на мои координаты. На это место, ясно . Как только корабль коснется земли, взрывай заряд. Сейчас, я оставлю здесь браслет маяк, на него целься. Какой радиус взрыва? – Два километра – ответил искин. – Хорошо – сказал Джамп – открой костюм и выпусти меня, и запускай процедуру удара. – Приступаю – ответил искин. Костюм с шипением открылся. Джамп, ели как, приподнялся из него. – Помоги выбраться – сказал он Лиле. Девушка как могла , вытащила Джампа из костюма. – Залазь в него – сказал Джамп махнув на костюм. – Зачем – спросила Лила. – Глупышка , в нем ты лошадь поднимешь – ответил Джамп. Девушка послушна влезла в костюм. – Джарвис , закрывай – скомандовал Джамп. Костюм с шипением закрылся. – Джарвис слушай мой приказ – прошептал Джамп – спаси Лилу, беги в сторону Малых гор. Координаты тебе известны. Потом выпустишь Лилу в безопасном месте, в столице. Далее ждущий режим ,носителя Тархов в тронном зале ,короля Зарр. Задание , охрана короля и

столицы , по средствам стационарных башен, контроль за соблюдением договора короля Химо. Приступай сказал Джамп теряя сознания. – Прощайте тарх Джамп – сказал искин, разворачивая экзо скелет с Лилой внутри и пробивая стену из плазменного орудия, прыгнул с башни вниз . Лила , кричала в костюме не в силах его остановить, искин бежал прочь ,раскидывая тварей инферно и перепрыгивая их на маневровых двигателях. В небе раздался хлопок. Огромный корабль показался в слоях атмосферы, твари инферно задрали свои головы смотря на приближение огненного великана с небес. Джарвис мчался на полной мощности, стараясь не вступать в бой, счетчик перед глазами Лилы отсчитывал секунды. 59 . 58. 57.. – Что будет когда станет ноль – крикнула девушка. – Произойдет квантовая реакция, все живое в радиусе двух километров будет уничтожено – ответил искин. – Нет , нет – кричала она – как ты мог поступить так со мной. Лила рыдала в костюме смотря на убегающие цифры. Джарвис ,удалился от башни, уже на добрых три километра , но продолжал еще бежать. Добежав до скального выступа , вонзил в него виброклинок и замер. Счетчик отбивал последние секунды. 3..2..1..

Байро, следуя приказу Джампа, неся на танке ,на полном ходу, преодолев водную преграду , машина взмыла в верх. У малых гор шел бой , дракон попытался атаковать город . Но

плазменные орудия стационарных башен , встретили тварь. Залп спаренных стволов сбил дракона на землю. Разорвал его крылья в клочья, создание inferно попыталось отступить по земле, но и тут его ждало фиаско. Башни все били и били, отрывая от дракона куски плоти. Байро проскочил лагерь тварей на полном ходу, наматывая на гусеницы верещащих бесов. проскочил мимо дракона который упал на землю, успел нанести выстрел с главного орудия в голову твари. Дракон дернулся и обмяк. Башенные орудия сразу перестали вести огонь , боясь задеть танк Байро. Умная механика опознала его как своего. Байро остановился перед воротами, те со скрежетом начали открываться пропуская машину во внутрь. Танк выскочил на площадь и остановился , его сразу обступили гномы вооруженные трех ствольными ружьями. Байро выбрался наружу, вывел за собой детей и девушку. Гномы тоже кряхтя покинули танк. Главный в отряде гном сразу убежал. – Зук – крикнул Байро увидев друга. Срочно нужен Хорт . господин ему велел все рассказать , что с нами случилось. – Хорт сейчас у короля Зарра на приеме – сказал Зук – велел вас ждать, как вернетесь сразу к нему на доклад. Так что беги в зал приема. – Займись детьми и девушкой – крикнул Байро и побежал в зал приема. В зале приема уже стоял главный гном отряда . приклонив колено перед королем. – А вот Байро – сказал гном указав на эльфа. – Это правда – спросил Хорт- что рассказал нам уважаемый Кирк. Хорт указал взглядом на гнома перед королем. – Не знаю ,

что он успел вам рассказать – ответил Байро – но весь мир в опасности. Могущественные маги решили призвать в наш мир мать всех чудовищ , Лилит. И время на исходе , осталось пару дней. Потом мир падет. – Собирай войска – сказал король Зарр. Нанесем удар по тварям. Вооружайте гномов новым оружием Мастера. – Позволь брат мне дать совет – сказал Хорт. – Говори – ответил король Зарр. – Я вел беседы с Мастером – начал гном – и он навел меня на мысль как обзавестись гномам , своими магами. – Это интересно – ответил Зарр – и что же он тебе предложил. – Он предложил не убивать суккубов, а заиметь от них детей. Потомство вырастить как гномов, отдельным родом. А самих тварей в расход. Гены гномов сильны, мы получим верных подданных с ликом гномов и силой магии от суккубов. – А это заманчиво – ответил Зарр , почесывая свою бороду. – Полагаюсь на тебя брат Хорт, займись этим. Хорт поклонился, кивнул Байро. Тот последовал за ним. – Байро- сказал Хорт – выступить сможем только завтра, оружие готовим как можно быстрее. Гномов обучили уже много, прикроешь своей машиной наше наступление. – Да с удовольствием – сказал Байро. – Хорошо – сказал Хорт – слышал, что король Зарр сказал. Суккубов живьем брать. – Я, бы лучше этих тварей , всех под нож пустил – ответил Байро. – Успеем , друг мой – ответил Хорт – а , сейчас иди отдохни . Завтра выступаем с рассветом. Байро вернулся в казармы, по пути его догнал Зук. – Ну ... – начал он – рассказывай давай, я же ви-

жу , что накипело. – Завтра наступление – сказал Байро – если не успеет господину на помощь , боюсь , что послезавтра не наступит. Зук засвистел . – Что так все плохо? – Хуже – ответил Байро – дерьмо тролля конфетой покажется. Зук скорчил рожу , представив говно тролля в виде конфеты. – Может тогда по пиву и в баню, а том может попрем завтра все. А так хоть с чистой жопой смерть встретим. – Смерти без разницы, какая у тебя жопа. Она не эстет, полюбит тебя любого. А вот от пива и девочек не откажусь – ответил Байро улыбнувшись с грустью в глазах. Наутро Байро проснулся рано, чувство тревоги не покидало его. Зук пригласил большой кувшин с вином, на опохмелку. Выпив пару кружек, стало легче. Через пол часа , по городу стали бить колокола, собирая воинов на битву. Байро с Зуком спустились на площадь, там уже стояли сотни гномов вооруженные новым оружием Мастера. Байро залез в танк , искин признал его как временного хозяина. мотор тихо загудел. Зук сел рядом в кресло наводчика. Байро показал ему шлем, показал как пользоваться. Зук с удовольствием покрутил головой, надев шлем . пушки последовали за его взглядом. Гномы на улице тревожно смотрели на чудо техники, и пригибались каждый раз как пулеметы поворачивались в их сторону. На балкон перед гномами вышел король Зарр. Все замолчали, тишина на площади стала гробовая. – Братья – крикнул король Зарр обращаясь к воинам. – Страшная угроза нависла над нашим миром- голос короля стал крепок как сталь –

возможно что завтра не наступит. Народ загалдел на площади от таких заявлений. – Нам выпала честь встретить врага первыми, мы дети светлого отца примем бой. Лучше мы умрем сражаясь, чем как безвольные овечки пойдем на бойню. Гномы ударили стальными перчатками, в грудь. Звон металла разнесся по площади. – За отца светлого, за свободу нашего народа, уничтожим же тварей – крикнул Зарр. Ворота города отварились. Первым наружу вынесся танк Байро, на броне с верху уселись солдаты с плазменными винтовками, рядом гномы с трех ствольными ружьями. Толпа гномов под ободряющие крики ринулась в сторону инферно. Твари заметив открытые ворота и армию гномов понеслись на встречу. Байро на танке промчался перед строем инферно разряжая весь арсенал по ним и снова удаляясь к основному войску. Маневр удался, взбешенные твари рванули за танком, не заметив как пересекли черту, раздался залп орудий со стен города. Стационарные башни открыли массированный огонь по тварям, изрядно проредив их. Байро развернул танк и помчался на встречу демонам. Танк вонзился в ряды демонов, ломая их, давя гусеницами. Солдаты гномы открыли шквальный огонь по тварям, вокруг танка образовался пяточок пустоты. Сильный удар откинул тяжелую машину в сторону, огромный огненный тролль ударил ее в бок. Замяв кабину экипажа. Гномы слетели с танка, разлетевшись по округе. Танк перевернулся на бок, и заглох. Байро оглушенный ударом, встряхнул головой. Тролль, словно бык, греб

землю, на корриде. Сорвался с места и рванул на перевернутый танк стараясь уничтожить врага. Байро ударил по кнопке прыжка, танк отлетел в сторону, в метре от размеренного чудовища. Сбил несколько тварей и ударившись в бугор, перевернувшись встал на колеса. Троль, разъяренный потерей добычи, покрутив головой, вновь увидел танк и помчался на него. – Зуууук очнись – тряс его за плечо эльф, пытаясь привести в чувства. Зук застонал, приподнял шлем, посмотрев на Байро. – Что это было? – спросил он. – Троль – закричал Байро указав рукой на приближающегося гиганта. Троль подскочил к танку, взмахнул двумя руками, вмяная переднюю часть танка в землю, вместе с двигателем и гусеницами. Зук, закричав накиннул на лицо шлем, импульсная пушка развернулась твари прямо в морду и прозвучал выстрел. Голова тролля разлетелась на мелкие осколки, туша упала на танк придавив его к земле. Раздался грохот выстрелов, твари инферно начали падать десятками, превращаясь в куски льда либо разлетаясь на осколки. Рядом с танком пробежали гномы, добывая раненных инферно секирами. Несколько гномов тащили связанную суккубу. Та дергалась и пыталась вырваться. Стало ясно, бой перешел в стадию избиения, победа на стороне гномов. Осталось дело времени, добить остатки инферно, что спешно отступали на восток в сторону белой башни. Байро выбрался наружу, через задний люк. Помог вылезти неповоротливому Зуку. Войско гномов уже далеко отогнало инферно, Байро обошел танк,

почесал затылок. – Зук – сказал он – дуй в город , возьми цеховых с лошадьми , пусть утащат танк в город , потом решим , что с ним делать. – Аты что? – спросил гном. – А я друг мой , Зук , пойду на встречу господину. Душа не спокойна моя, боюсь как бы не опоздать нам. Эльф обнял друга и побежал догонять отступающую армию инферно. Зук же побежал в город крепость Малые горы. Ближе к вечеру, гномам удалось , почти полностью, уничтожить отступающее войско инферно. Гномы остановились собирая растянувшиеся силы, обозы подвозили продовольствие, патроны для ружей. Байро сидел на старом дереве, чистил от гари и крови винтовку, что вся запачкалась во время боев. Рядом сел Кирк , глава отряда гномов , что были с господином. – Сегодня ночью кровавая луна будет – сказал он. – Я знаю Кирк – ответил Байро – сегодня ночью все решится. Расталкивая гномов к Кирку подбежал молодой гном, зашептал на ухо. Байро там людей поймали, говорят ты их знаешь. Пойдем глянем , а? – Пойдем – сказал эльф , закинув винтовку на плечо. Байро подошел к костру, возле него толпились гномы. – Изип , Тортос – сказал он – что вы тут делаете, где господин?. Байро затряс Изипа за грудки. – Оставь брата – крикнул Тортос – ослеп что ли, у него руки нет. Байро перевел взгляд на измученного Изипа, тот прижимал к груди обрубок руки, замотанной тряпкой, а на шее висел амулет жизни Мастера. -Вы что бросили Мастера? – взревел Байро. – Остынь эльф – сказал вышедший с боку Хорт. А вы расска-

зывают , как тут оказались. Тортос устало вздохнул. – Изипа ранили сильно – начал воин – господин отдал ему амулет, и велел уходить, они с девкой пошли на восток к белой башне. Там должны были проникнуть в башню, что бы уничтожить книги с магами Лиолатами. Что с ними сейчас не знаю , мы как увидели , что твари бегут , так сразу вам на встречу пошли. – Кирк – сказал Хорт – собирай воинов, выступаем на восток , немедленно. Приказ тут же разошелся по войску, гномы выстроились в шеренги и замаршировали на восток , в сторону проклятой белой башни. Солнышко зашло за горизонт , на небо поднялась красная луна, что с каждой минутой набирала все более насыщенный кровавый цвет. Гномы косились на красный диск, но все же шли не сбавляя шаг. Байро ,шел одним из первых, его эльфийское зрение, позволяло видеть далеко ,даже в темное время суток. Он то первым и поднял тревогу, разглядев вдалеке поле битвы, сгоревший лес, и множество тел inferно. Гномы разошлись осматривая место сражения, тролль с распоротым брюхом застыл в необычной позе, недалеко валялось страшное создание, с разрезанной на двое головой. Байро осмотрел место боя и сказал . – Мастер был здесь, я четко вижу следы от его орудия. Их не спутать ни с чем. Они двинулись в сторону озера – эльф указал рукой в темноту. Хорт махнул головой и приказал идти дальше. Красная луна уже поднялась высоко над головой, освещая все вокруг. С боку раздались десятки выстрелов. Кто то из гномов закричал . – Нежить!!! Байро

скинул винтовку и рванул на крик. Несколько гномов лежали на земле, не подводя признаков жизни. Рядом валялись изрубленные тела нежити. – Ушли остальные – сказал Кирк – увидев подошедшего Хорта – из кустов выскочили, не побоялись же твари, что нас много. Да вот только про наше оружие не знали, говноеды. Почти всех достали, несколько сбежали и то раненные. – Вели держаться от кустов подальше, солдатам, да и щитами пусть бока прикроют. Мало ли еще кого принесет. Армия снова двинулась в путь на восток. Далеко в небе раздался гром, облака, словно вспыхнули огнем, озарив горизонт. На несколько мгновений стало светло как днем. С небес к земле устремился огромный огненный шар, гномы заворуженно остановились смотря в небо. – Началось – сказал Байро – опоздали. Хоооорт крикнул он. Гном повернул голову к Байро. – Прячьтесь – крикнул эльф забегая за скальный уступ. Следом кинулись остальные гномы, кто успел прыгнул в небольшой овраг, кто то в лес за деревья. Когда огненный шар достиг земли, все вокруг затряслось, потоки теплого ветра сбивали с ног, тех кто не успел спрятаться. Земля содрогнулась, застонала. Яркая вспышка ударила по глазам, воздух со свистом устремился в сторону взрыва, следом потянуло мелкие предметы и грязь с травой и камнями. Облака в небесах тоже устремились в ту сторону. Словно большой пылесос втягивал в себя мусор. Потом разом все стихло, земля перестала дрожать, свечение пропало. Байро поднялся на ноги вглядываясь в горизонт, ветер тянул

запах озона, словно перед дождем. Но небо , было кристально чистое, не одного облака. Луна же снова стала обычного цвета. Вдалеке появилась фигура, что быстро приближалась к ним. Байро стал всматриваться , потом улыбка расплылась на его лице. – Мастер – крикнул эльф и побежал на встречу. За ним устремились Тортос и Хорт с телохранителями. Байро не добежал несколько шагов до мастера остановился. Стальной рыцарь тоже остановился, зашипели замки открывая доспех, на руки Байро выпала обессиленная и зареванная Лила. Доспех следом закрылся , свет, что раньше излучало забрала шлема потух. Байро, прижал плачущую девушку к себе, поняв все без слов. – Он обманул меня – ворчала сквозь слезы Лила. Запер в этом истукане и отправил меня прочь. – Нет, глупышка – сказал Байро , поглаживая девушку по голове – он спас нас всех, и тебя в первую очередь.

Боль выбила Джампа из сознания , но и она вернула его . Лилы не было рядом. Джарвис унес девушку. Джамп поднял голову в верх, на встречу ему наклонилась девушка, в кроваво красном платье с которого стекала ручьями кровь. Ростом создание было больше трех метров, голову венчали небольшие рога, промеж которых горело яркое пламя. – Ты смелый , коль решил остаться посмотреть на меня – сказала Лилит – или глупый , человек. Лилит нагнулась к Джампу , зацепила его подбородок когтем и приподняла голову к вер-

ху. Заглянула в глаза. – Ты надеялся меня остановить? Еще минута и я полностью воплощусь в этом мире. Уже не чего меня не остановит – сказала мать всех монстров и рассмеялась. Джамп скосил взгляд на браслет. На котором мигали цифры 7..6..5 и рассмеялся. Лилит презрительно посмотрела на него . – Чего смеешься, букашка? – сказала она. – Скажи бум -сказал Джамп продолжая смеяться. – Бум? – сказала Лилит и мир вокруг распался на миллиарды квантов, черная дыра жадно поглотила все вокруг , оставив на своем месте ровный круг чистой земли диаметром в два километра.

Гномы, оттащили доспех героя в малые горы, установили его позади королевского трона. Отныне , этот воин стал легендой. Герой , что спас народы от гибели. Гномы даже завели новый праздник в честь победы над инферно – день Миротрясения. На этот праздник прибывают даже эльфы из соседнего королевства. Спустя столько столетий вражды, наконец промеж двух народов, установился крепкий мир. А в государстве Малых гор появились маленькие гномы , что играли во дворе перекидываясь огненными шарами, словно обычными мячиками.

Прошла тысяча лет.

Посыльный спотыкаясь бежал по каменным чертогом малых гор, гном сильно запыхался. С шумом распахнул дверь

в тронный зал его величества. – Мой король – крикнул старый гном. Радостные вести. Рядом с королем стоял молодой хмурый гном, в черном балахоне, что переливался темной дымкой. Посыльный подбежал к королю, встав рядом. – Вести радостные, ваше величество – повторил он. – Ну не тяни уже, говори – проворчал король Зарр. – Занна вернулась, живая! – сказал гном. – Где она – крикнул молодой гном, вцепившись руками в плечи старика. – У лекаря – ответил тот – у нее сильное переутомления, а так цела. – Позвольте ваше величество – переминаясь с ноги на ногу, спросил гном в балахоне. – Иди уже к сестре, порадуйся – сказал Зарр улыбнувшись. Гном сорвался с места и уже через пару секунд скрылся за дверью. – Ваше величество, Занна не пустая вернулась – продолжил старик гном – она с десятков больших кристаллов силы принесла. – Хо хо – охнул король – дак теперь нам удастся перезарядить все башни на городских стенах, и еще останется. Вот чертовка, а не девка. Занна старанием магов лекарей уже встала на ноги, брат встретил ее в коридоре. Рухнул перед ней на колени и обнял так. – Встань, Борос – сказала Занна уставшим голосом. – Прости меня сестра, и не приказывай мне больше так делать. Я лучше умру, чем еще раз брошу тебя – на одном дыхании выложил парень. Занна улыбнулась, потрепала Бороса по макушке. – Проводи меня лучше к его величеству Зарру, а то я еще слаба. Занна вошла в тронный зал, там уже собрались чистокровные гномы. Зарр махнул рукой, приветствуя Зан-

ну. – Говорят ты удачно сходила за камнями силы!? – сказал Зарр. – Да ваше величество, я принесла камни, но потеряла там весь свой отряд – со скорбью в голосе сказала Занна. – Но как тебе удалось спастись? Борос сказал, что ты была ранена, а за вами гнались твари. – Мне помогли – ответила девушка. – И кто же этот герой, что спас могучую Занну – с усмешкой сказал Зарр, ведь гномов магов, не очень любили за кровь inferno, но терпели из за необходимости. Занна подняла глаза на короля и уперлась в строчку выбитую тысячу лет назад, под доспехами великого героя. Одни из его последних слов перед смертью, хотя тела так и не было найдено. «Слезами горю, не поможешь» Занна сразу вспомнила Джампа, там в оружейном магазине. Когда он успокаивал ее, он сказал те же самые слова, и он говорил что он путешественник. Занна ехидно улыбнулась, поняв кого она встретила в темном мире. – Ну что же ты молчишь, Занна – повторил вопрос Зарр – кто же помог тебе? – Ваше величество – начала она – тот кто помог мне, оставил свой доспех позади вас. Его имя Джамп. Как только девушка произнесла его имя. Забрало доспеха, позади короля вспыхнуло красным цветом, голос искина усиленный динамиками прозвучал. – Подтверждаю, владелец экзо костюма тарх Джамп. Король вскочил с трона и устался на бронированного истукана. На котором шевелились, защитные панели и брони листы. – Начата проверка и подготовка костюма к работе. Ожидание носителя. Занна довольная своим триумфом широко улыба-

лась.

2013 год.

Джамп как обычно начал свой трудовой день. Начальство ушло на планерку , а он гонял чай со своими друзьями. Дверь резко распахнулась и в каморку влетел его друг Колька. – Телек включите – крикнул он. – Че конец света, чего так орать то – сказал старый дед Семен. – Ааа ну вас – сказал Колян и взяв пульт включил старенький телевизор. Включил новости , срочный выпуск. Девушка ведущая с воодушевлением рассказывала. – Сегодня в 9:23 по местному времени над челябинском взорвался метеорит. Страшных разрушении удалось избежать, жертв среди населения нет. Не считая сильных порезов , что получили люди от стекол, что выбила взрывная волна. – Да это херня – сказал Колька – вы видео посмотрите, шяс покажут. Его сто процентов сбили, там если присмотреться видно как , что то пролетает и метеорит взрывается. Вот смотрите. По телеку стали крутить видео, Колька нажал на пульте паузу, какая то белая ,размытая , ели видная точка пересекла траекторию метеорита. Дальше взрыв. – Во видели – крикнул он. – Да птица посрала, а говно пролетело пред камерой – съязвил дед Семен. Мужики хором заржали. – Да ну вас – сказал Колька и сел рядом , наливая себе чаю. – Дружище , ты че завис ? – обратился он ко мне. – Коль, а сегодня какое число?– спросил я. – Дак,

пятнадцатое февраля уже, скорее бы весна . Зима достала. – Ага – сказал я , вспоминая разговор с хранителем: « А какой сейчас год ? – продолжил я задавать вопросы. Если судить по исчислению Великой Ассий в данный момент 15.02.2013. или вам нужна более точная информация о времени? Нет , нет этого более чем достаточно – ответил я » Мысль оборвал голос Коляна. – С тобой все в порядке? – Ага – ответил я – в отпуск пора , устал чето. – Бывает – ответил друг. Я вышел на улицу. Устремил взгляд к небу. Где то там , на орбите парит Черный принц.

Примечание:

Дневник Темнотропца.

Все начинается ночью .

Привет всем путешественникам по пограничным мирам! Эту статью я пишу ,что б новички которые случайно проваляться на одну из тропинок темного мира, знали что им делать и чего бояться!

Ну во первых, часто люди проваливаются на темные тропки, как не странно, в ночное время!))) Это происходит в тот момент , когда вы засыпаете или уже почти проснулись! В этот момент, вы только частично сталкиваетесь с темной тропой , и вы находитесь на расстоянии шага, словно стоите в дверях, и не можете определиться, идти вам дальше или нет! Вы напуганы, не знаете,что вам делать ! Вы чувствуете , что рядом как будто кто то есть, дышит вам в ухо , топ-

чется по кровати. Что ж , вынужден вас огорчить ! Вам не кажется , это пришли местные обитатели этой тропы и они как волки или акулы ,чуют свежую кровь , ну ,а в вашем случае ,светлую энергию. Вы задаетесь вопросом , как свалить с дверного порога и громко хлопнуть дверью ,перед носом Темнотропцев? Ну тут есть варианты.

1) Вы можете призвать силу самого обычного вашего языка , а если проще, материтесь от души! Дверь захлопнется с огромным стуком и скоростью.

2) Вариант два подойдет тоже ! Просто молитесь ! Эти твари ненавидят все светлое. Но тут есть оговорка : По вере вашей воздастся вам!

3) Вам помогут из вне ! И какими то раздражающими факторами, вас от туда выдернут. Сильный стук , потрясут вас за плечи ,ну или ушат холодной воды! Все зависит от воображения человека который будет с вами рядом !

Ну что ж идем далее ! И есть люди, которым жутко страшно идти по тропке , но еще более страсть как охота узнать , что там далее: статья для таких как вы.

Обычно , при переходе, если вам удалось быстро шагнуть на тропу , вы окажетесь в точно таком же месте где вы остались в реале, за одним исключением. Если переход случился ночью, все вокруг будет словно в черно белом свете или как на камерах ночного виденья! Да темно, но вы видите все отлично! Могут быть изменение в обстановке . Закрытые двери, тут всегда будут не заперты. Но обычно через пару минут

после появления на тропе к вам спешат местные гости . И увы ,на сто процентов ,они вам рады словно бульдог куску мяса! Тут все зависит уже от вашей силы воли . Вы можете начать бороться с ними ,если хватит духу, попытаться убежать (не не хрена у вас не получится , догонят)))) ну или громко хлопнуть дверью ,свалить в реал !))

Я же после долгих опытов с походом по тропкам, принял простое решение, что лучше всего прятать все светлые эмоции, глубоко внутри себя , и не светить как фонарик на всю округу! Ну и второй вариант, вы должны запомнить и принять как должное, вы всегда сильнее любой твари , которую там встретите. Главное поверить в это и осознать этот факт. Ну с учетом тех образин, что там водятся, то второй вариант очень сложен в исполнении. Встает вопрос кого вы там встретите!?

Начнем наш топ.

№1.

Вы не поверите , но это будет обычный КОТ. Ну может не совсем обычный . Он будет большой как парода Мей кун. И сказать честно они не представляют для вас опасности. Надоедливое создание которое будет бродить по вашей кровати, нюхать и облизывать лицо, может лечь на ноги или грудь тем самым придавив вас своим не маленьким весом. Может пыхтеть вам в уши и так далее.

№2 .

Следующий персонаж в нашей копилки Темнотропья ко-

того вы скорее встретите будет: Темный голем. Я называю их так. Существо словно слеплено из земли . Он не говорит. Не нападёт первым и не заметит вас если вы уже встали с места проявления на Темнотропье и отошли в сторону. Он будет стремиться к месту где вы появились и начнет шарить по округе не понимая куда пропала его цель. Но стоит вам только окрикнуть его или задеть ! Он тут же схватит вас. Очень быстрая реакция у этой твари и безумная сила. При первой моей встречи я имел не осторожность похлопать его по плечу .За что тут же был схвачен и поднят одной рукой этой твари над полом и обнюхан. Я не стал ждать продолжения его осмотра и свалил с тропы громко хлопнув дверью.

№3

И очередной местный гопник , который вас там ждет это : Крок . Я называю эту тварь так, и выглядит она примерно вот так : Много ног, примерно восемь. Ну и голова с множеством глаз , около 16. Тварь ,довольно резвая и убежать у вас не получится. Если, только рядом нет высоких объектов, по которым вам удастся от нее улизнуть. Ну или узкие двери и коридоры , по тому , что Крок очень большой. В длину достигает 5-7 метров. Голова и тело как у рептилии. Взять крокодила и расплющить его голову, приделать кучу глаз и ног, получится вылитый Крок . Возможно есть и другие особи , но судьба свела меня только с такой.

№4

Следующее создание, о котором я вам хочу рассказать,

очень жуткое и имя ему я дал : Жуть. С чем же сравнить это существо? Ну каждый из вас , иногда просыпался темной ночью, от кого то шума и в глядяваясь в тьму вас окружавшую , иногда видел, словно белое облако, или пятно, ползло по полу, или стенам, или потолку. Вы все списывали на напряжение глаз и воображение. Ну вот прибавьте к этому облаку, могильной холод и смрад, разложившейся плоти! Представили? Вот вы и познакомились ! Это Жуть собственной персоной! Тварь очень мерзкая на прикосновение. Бросает в дрожь только от ее присутствия. Радует одно, она очень медленная и убежать от нее можно. Но очень настырная словно собака ищейка берет след и преследует вас без устали. Убежать от нее легко, но вот спрятаться не выйдет: все равно найдет .Но скажу вам так, не все твари такие мерзки и противные как эти . Есть особи которые придутся многим по душе, пока ее из них не высосут.

№ 5

Как и обещал сейчас я вам расскажу о более приятных , если так можно сказать, тварях которых я встретил на Темных тропках. И позвольте вам представить : Суккуб. Собственной персоны. И многие представляют их так ! Молоденькие девушки с выдающимися, аппетитными формами, смазливый личиком, небольшими рожками и хвостиком. Но вынужден вас огорчить . Особи с которыми я встретился выглядели совсем иначе. Первая тварь от части была похожа на женщину, на изящных бедрах и груди это закончилось. Го-

лова сплошь покрыта какими то наростами , напоминающее рога. Пальцы костлявы с острыми когтями, приплюснутый нос и рот полный острых зубов. Словом та еще красotka. А второй экземпляр был похож на девушку еще меньше , только грудью, что свисала почти до живота. Ноги и руки атрофированы, длинные когти на конечностях, на голове два рога, переходящие в нарост в область глаз. Рот в пол лица , зубы острые словно иглы. Все твари распространяют феромоны. Делаящие их привлекательными в глазах людей. Не знаю почему, но на меня их феромоны почти не подействовали. И я четко видел их настоящий образ. Но не сомневаюсь что не все бродяги по мирам как я, многих эти твари сгубили. Спросите как сгубили? Да очень просто! Если вступить с этими тварями в половую связь , то гарантированно вы потеряете здоровье! Они выпьют из вас жизнь, как вы стакан воды в жару. Единственное, что они могут это сделать не зараз , а так сказать смаковать вас! Поджидая на тропке вашего появления раз за разом. Пока вы не превратитесь в овощ, в реале и не умрете.

№6

Уффффф такого геморроя я еще не встречал. Простите мой дорогие Темнотропцы но эмоции зашкаливают! Сегодня выдался очень тяжелый переход , а вернее возвращения с темной тропы. Сказ из серии : Нечего не предвещало беды! Всласть нагулявшись по темным тропам , я уже собирался назад как за мной кинулась странная фигура . Я таких

местных еще не встречал , но потом понял что уже видел подобных существ в ютубе, на каналах про мистику. Смотрели фильм Звонок. Про девочку с длинными волосами и страшным лицом, что вылезала из колодца. Не знаю , откуда автор взял этот образ для фильма , но эта тварь оказалась реальной !! И мало того что она кинулась на меня на темной тропе , так она умудрилась прицепиться ком не до самого перехода в реальный мир. И отстала от меня после четкого апперкота в челюсть с право. Но не знаю дошел до нее удар . Так как при выходе я был на двуярусной кровати , на верхнем этаже у потолка. И основной мой удар прошел по исчезающей физиономии в потолке. Скажу так- было больно. Но самое странное что было при моем ударе по этой твари!! Я увидел страх в ее глазах. Она жутка испугалась чего то, или кого то, прежде чем отпустила меня. И исчезла в свой мир. Это было впервые, чтоб за мной кто то увязался до самого перехода назад.

№7

Сейчас я познакомлю вас, с довольно не обычным обитателем темной тропы. И этот обитатель , на все сто процентов, разумен как и мы с вами. Что делает его, еще более загадочным и опасным противником. Заинтриговал? А что если я скажу вам что он способен иногда проникать и в наш мир! Ну не буду тянуть время иииниии встречайте : Темный человек. Все, что вы увидите, будет только тенью. Они очень редко вступают в разговор человеком . Со слов из одной де-

вушки тени, что я повстречал, им запрещено рассказывать о себе что либо. Кто им запретил ? Увы этого я не узнал. Но знаю на все сто , они дико любят пугать обычных людей в нашем мире. Например сбить с ног и схватив вас протащить по полу!!! В ютубе можно найти пример их действий , видео называется « Призрак -тень тащил человека за ногу» Но еще раз повторюсь, они очень тяжело идут на контакт ! Но на темной тропе они меня не трогали. С любопытством осмотрев просто уходили молча.

№8

Сейчас я познакомлю вас с одним из самых сильных и колоритных персонажей темной тропы, что способен спокойно переходить в любой из миров. Скажу так, я дважды встречал это создания в своей жизни и оба раза оно приносило для меня боль и слезы. И речь пойдет о Смерти. Многие представляют ее как старуху с косой, в черном балахоне.

Придется вас разочаровать . Первый раз я встретил это создание на темной тропе будучи еще подростком. Это огромный сгусток темного тумана в форме человеке. Рост был около трех метров. Черный плащ дополняла такая же черная шляпа . Это создание просто проявило себя передо мной на несколько секунд и потом растворилось. Будучи не знаком с такими существами, я ломал голову, кто это. Но ровно через сутки я понял кто это был. Умер мой дедушка. Спустя 8 лет я столкнулся с этим созданием вновь, но уже в нашем мире. Бабушка сильно болела и лежала в больнице. Она была

в плохом состоянии, но в полном сознании. И вот однажды, сидя вечером, всей семьей смотрели телек. В комнате был сумрак. Но это не помешало мне увидеть Смерть. Он стоял возле окна, за тюлью и смотрел на меня. Из 5 человек не кто, кроме меня ,его не увидел. Но я уже знал, что у бабушки остались ровно сутки. Так и вышло. На следующий день позвонили с больницы. Бабушка умерла. Но перед смертью к бабушке ездила моя мама. Бабушка рассказала ,что сосед в реанимации умер, за день до этого и она видела темную фигуру в плаще и шляпе, которая приходила и стояла у койки соседа. Об этом, я узнал уже после похорон. Мать рассказала.

№9

Самый распространенный обитатель темной тропы – Бесы. Мелкие , вездесущие твари. Серая масса темных троп. Высотой достигают до колена взрослому человеку, огромные глаза и не менее огромная пасть. Зубы острые и длинные, довольно трусливы по своей натуре. Берут числом, постоянно держаться в месте. Увидел одного беса, значит за углом их толпа. Боятся воды, как человек огня. Обычно ходят в составе более грозной твари – Мать Бесов.

№10

Мать Бесов , создание большого роста от двух до пяти метров. В зависимости от возраста. Чем тварь древнее , тем выше. Имеет человека-подобную фигуру, женскую. Вытянутые руки, что висят чуть ниже колен, острые когти. Гла-

за большие, огромная пасть в пол головы, вместо носа два небольших отверстия. Ментально управляет более слабыми существами. В частности – Бесами. Но способна взять под свой контроль и человека, или других разумных существ. У которых нет ментальной защиты.

№11

Демоны. Это довольно обширная каста существ. Потому, что есть демоны низшего порядка, средние и верховные. Различаются ростом, силой, формой рогов и тела. Чем больше тварь и ее рога, тем он сильнее и выше в своей иерархии. Обычно, тело твари закрыто латами из металла, что переливается огнем. Довольно сильные и проворные соперники. Умеют вести разговор, но в диалог почти ни когда не вступают. Уважают только грубую силу.

№12

Тролли inferno. Создания огромных размеров, достигают высоты трех этажного дома, выше не встречал. Тупые до безобразия, действуют прямо линейно. Прут на врага, беря силой и размером. Кожа яркого красного цвета, выделяются вены в которых пульсирует огненная кровь. Часто выступают в роли коня у Матери Бесов, перенося ее линейную жопу. Ну и охраняя ее от нападков других существ. Легко берутся под ментальный контроль.

№13

Драконы inferno, если эти существа можно назвать драконами. По сути такими они не являются, лишь издалека на-

поминают форму драконов. Полностью покрыты огненной броней , за исключением брюха и придатков. Способны увеличиваться в размерах пожирая своих погибших или умирающих собратьев. Имеют большие перепончатые крылья, способны быстро и стремительно летать . Не смотря на свой размер. Минимальный дракон инферно встреченный мной был размером с Боинг. Размножаются твари половым путем, живут в раскаленной магме. Не терпят воду и холод.

№14

Черти. Да, да вы тоже их там встретите. Твари всем известны. И описывать их почти нет нужды. Размером правда с обычного человека. Способны передвигаться в любой плоскости, хоть бегом по потолку. Любят мучить своих жертв. Наслаждаясь их страданиями. Одно слово – Черти. Более по ним добавить нечего.

№15

Нежить . Хотел бы сказать кратко , но не выйдет. Это огромная категория тварей. Начиная от простых и тупых зомби , заканчивая высшими видами нежити. Личи и Вампиры. О них уже написано множество книг и снято фильмов , так что останавливаться на этой категории я не вижу смысла.

№16

Баба Яга. Да братцы, она существует. В основном нападает на детей и слабых путников. Выглядит старой бабкой со сморщенной и местами потемневшей кожей, дурно пах-

нет. Длинный нос , гнилые зубы, длинные костлявые пальцы. Обожают лезть ими под ребра, причиняя вред . Старая сука наслаждается страданиями жертвы, обожают засовывать костлявый палец в анус и смотреть как дергается и сопротивляется ее жертва. Одним словом , та еще сука. Но не нападет на сильного , ни когда.

№17

Иглобрюхи. Твари размером с хорошую собаку, очень быстрые. Имеют длинные ноги, с когтями , что позволяет им передвигаться практически по любой местности. Голова твари не имеет шеи, и растет сразу из туловища. Но обзор у нее прекрасный, два глаза на подобие хамелеона. Способны вращаться в разные стороны, так что подобраться к ней внезапно , у вас не получится. Кроме длинных когтей и большой зубастой пасти, тварь опасна иглами на своем теле. Она способна выстреливать их словно раскаленные дротики. Легко пробивают десяти миллиметровую сталь с тридцати метров. Но для выстрела тварь замирает, иглы начинают раскаляться и только после этого идет сам выстрел. Так что уйти с траектории полета , не так сложно.

№18

Адские гончий. Название этих тварей говорит само за себя. Собачки гораздо больше по размерам своих земных собратьев, волоченной покров на их теле отсутствует, глаза горят огнем и светятся в темное время, из пасти идет легкий дымок. Твари очень быстры на прямых участках, убежать

можно только в запутанных коридорах или по воде. К слову о воде, не разу не встречал речных или морских тварей. Сколько раз вода помогала мне оторваться от местной флоры и фауны и не упомнишь.

№19

Бегемот. Это огромный кот, размером с овчарку. Жизнь закидывала меня в различные тропы. Но везде ,без исключения, я встречаю это создания. Кто он? Для меня, это создание, тайна. Бродит где хочет и как хочет. Не боится ни кого, в темных мирах. Лично был свидетелем как он гонял Жуть. Пару раз помогал мне , оторваться от Крока и даже гончей. Эти твари по неизвестной мне причине , не хотят связываться с ним. Хотя видно ,что это умное создание, он не говорит , но понимает каждое мое слово. Хотя есть и вариант , что просто не хочет заводить со мной разговор. Так , что я не удивлюсь , если в один из дней моего путешествия , появится Бегемот и скажет: Бро, ты задрал уже тут шляться, вали дальше по тропе, а то скуууучно.

Послесловие от автора.

Выражаю свою благодарность ,всем, кто прочел эту книгу до конца. Буду рад вашим комментарием и критике. Пишите отзывы. Буду рад любому.

Так же хочу сказать, огромное спасибо своей семье. За любовь и терпение к моей особе. Надеюсь, всем понравилась, данная история. Тем кто ждет , скажу , что продолжение будет. И скорее всего следующая книга серии Тропинки тем-

ных миров, будет называться : Цитадель Бога. По ту сторону
врат. С уважением Алекс Лури . 16.01.2022