

СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

# АЛЕКС ЛУРИ



# ТРОПИКИ ТЁМНЫХ МИРОВ

# Алекс Лури

# Тропинки темных миров

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67044162](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67044162)*

*SelfPub; 2023*

## Аннотация

Я Джамп и я не попаданец! Я путешественник. А что бы вы делали, если бы попали в темные миры, населенные кровожадными тварями? Каждый раз открывается новая тропа. Пора открывать дверь!!!Примечание: Публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации. Содержит нецензурную брань.

# Алекс Лури

## Тропинки темных миров



### Начало пути.

Тук , тук , тук. Шум шагов становится все быстрее. Тук .Тук . Тук , а это стучит сердце в моей груди. Словно автоматная очередь. Как же ему не стучать если ты пробежал три км по пересеченной местности , а эта тварь еще не отстала. Да честно говоря и навряд ли отстанет. Вот же б\*\*\*ство,

что за день, вернее ночь в этом мире не бывает дня. По крайней мере прожив здесь более 12 часов сегодня и не счесть сколько дней ранее, я не видел радужного восхода солнца. Свернув за угол здания, резко остановился. Бинго !!! Элитная застройка мегаполиса дает шанс на спасение. Тварь это – Крок. Я думаю многие видели фильм про Джона Картера по книге Боги марса!? Вот Крок вылетая их местная собачка рептилия, ног только как у паука и глазок штук восемь. Не сказать что я боюсь этой твари, но как то не хочется попасть в ее огромную пасть. Врываюсь в подъезд, залапываю дверь. Лифт не работает что не странно. Здесь нет электричества, да думаю и во всем городе из людей только я. Пробегаю по лестнице уже 5 этаж. Дыхалка пока не подвела, спасибо и на этом. Слышу как Крок долбитя в массивную входную дверь подъезда! Крок хоть быстрый но тупой. Невдомек подцепить дверь лапой и открыть, одним словом Крок. Седьмой этаж. Дверь помятая словно лист бумаги пролетает в широкий холл подъезда и застревает в стене напротив. Вот сука одолел ее все таки. Прямой коридор с лифтом в конце, дверь открыта но шахта пуста, это шанс. С разбега прыгаю на тросы и начинаю ползти в верх. Крок влетает в шахту, мордой в стену и жалобно скуля падает вниз. Повезло. Нет не мне, Кроку. пролетел всего пару этажей и рухнул на лифт. Проломив крышу лифта своим бронированным телом, фыркая Крок выполз в холл. Прополз пару этажей по шахте, с трудом открыв дверь вывалился в коридор. Уф, десять секунд

на отдых и бежать. Крок хоть тупой но настырный, я знаю что он уже ищет след на этажах и когда найдет рванет за мной с большой радостью. Бег , снова бег . Жизнь в этом мире такова либо умей прятаться , либо быстро бегать. Но и это не гарантия что не встрянешь как я сейчас. Промелькнула табличка этаж 27. Снизу донесся визг Крока. Вот Сука взял след. Счет пошел на секунды , максимум минута и он будет тут. Выбежал на крышу , подбежал к краю .Дермо , лестницы нет. Разлетелась входная дверь на крышу вместе со стеной. Крок оглядев пространство облизнулся увидев меня. И честное слово в его тупой морде я разглядел ехидную улыбку. Вот те сука , хрен тебе а не мяско ! Я сиганул с крыши в низ, почувствовал смрадное дыхание позади голы и лязг зубов. Нет я не самоубийца но то что я увидел снизу давало надежду на спасение. Я повис на кабеле соединяющие две крыши высотки. Крок ударил лапой от злости по кабелю и перерубил его. Его коготки что лезвия бритвы с одинаковой легкостью крошат и сталь и кости. Кто прыгал с тарзанкой поймут меня. Желудок подлетел к горлу , ветер обдул лицо. Удар. В башке шумит. Лежу головой в холодильнике. Пробив стекло высотки угораздило мою голову проверить на прочность холодильник что стоял у стены. Но есть и плюсы холодильник мягче бетонной стенки. С трудом поднявшись и пошатываясь подошел к пробитому окну. Крок выл на соседней крыше и от злости рвал своей огромной пастью бортики из кирпича по краю крыши. Теперь могу от-

дохнуть. Крок тупой ему не хватает тяму спуститься и проникнуть в это здания. Наконец то отдых. Вышел в подъезд, спустился на 4 этаж , не шумя вскрыл квартиру. Пока останусь тут. Крок не последняя тварь что водятся в этом мире. Так что нужно переждать и отдохнуть.

Ну а пока можно и познакомиться. Зовите меня Джампером. К слову просто прыжок. Когда я был совсем мелкий я думал что все что происходит в этих мирах Темнотропья со мной –это кошмар, сон. Но став старше и более осознав себя , я понял что каким то чудесным образом я перемешаюсь в другие миры. Мое тело не боится смерти в этих мирах, но вот чувства и ощущения полученные там реальны. Возвращаясь в свой мир я понял что физические нагрузки там, отражаются на моем теле в моем мире. Не занимаясь спортом в своем мире, я с лихвой компенсирую нагрузки в Темнотропье. Пресс болит и ноги ноют после каждого возвращения домой. Что такое Темнотропье? Так я называю те места куда я попадаю при переходе из своего мира. Эти миры всегда темные, не разу я не встретил здесь рассвета. Нет людей. А вот местной флоры хватает, и все пытаются тебя как то использовать. Кто съест , а кто и того хуже. Забрать твою душу.

Опустил голову на подушку и выдохнул. Пора возвращаться домой. Легкая вспышка , гул в ушах. Шум будильни-

ка на смартфоне. Потянулся , выключил будильник. Время 6:20 пора вставать на работу. В этом мире без работы и денег не куда.

## **Возвращение на тропу**

Появившись в комнате и потянувшись на кровати, повернул голову , осмотрелся. Вроде все так как было при переходе домой. Но что то сильно смущало. Чуйка прям трезвонила что здесь опасно. Точно , как я сразу не обратил внимания на запах. Тянуло легким сладковатым смрадом. Как при разложении. Ну нет , нет и еще раз нет! Почему мне так везет а?? Я уже понял что когда убежал от Крока и сильно нашумев в городе на меня вышла очень опасная тварь. Убежать от нее не проблема , она очень медлительная но умная и взяв след будет тебя преследовать до тех пор пока ты не выбьешься из сил или не уйдешь в свой мир. Но и тут есть оговорка. Тварь я зову Жуть. Сгусток бесформенной массы, напоминает туман с смрадным запахом разложения и гнетущей ауры смерти. Даже после того как прыгнуть в свое измерение, Жуть будет ждать на месте исчезновения и бывает очень долго остается там , поджидая возвращения прыгуна по тропкам. Мне частично повезло Жуть не угадала комнату откуда я ушел. Она засела на кухне у холодильника. Потихоньку встав, прислушался. Тихо. Вонь не усилилась. Выгля-

нул в окно, четвертый этаж не так высоко. Дерево у окна не даст сильно шмякнуться. Ну пора. В прыжке к окну бросил статуэтку в стекло и вылетел следом за ней, ухватился за ветки. Ветки прогнулись но выдержали. Обхватив ствол дерева поскользнулся вниз, неприятное чувство беспокойства усилилось. Поднял голову в сторону окна в котором маячил белый туман. Что ? Съела сука!!! –крикнул я твари и пустился бежать в сторону реки. На воде есть шанс оторваться от нее. Бежал через дворики опасаясь нарваться на местных гопников. Темные големы часто бродят по этим улицам. Создания слепы и очень плохо слышат. Но чувствуют вибрации земли , твари рассыпают землю как паук паутину и ждут когда кто не будь наступит в ловушку. Силы им не занимать, попал к ним в лапы , значит не вырвешься. До реки добрался нормально без происшествий, на берегу привязаны яхты но толку от них мало . Техника не работает в этом мире. Почему? Честно не знаю. Мотор не заведешь, даже не чихнет. Бензин тупо не воспламеняется. В конце пирса увидел лодку и быстро пошел к ней. Стоп. В лодке движение. Достал бинокль и нырнул за ларек . Пригляделся. Ба да это старый знакомый. Кот. Я зову его бегемотом как у Булгакова. Тварь безобидная, если его не обижать. Ведет себя как обычный кот , вот только размером он с приличную овчарку. Подошел к лодке. Здорова Бегемот, ты че тут делаешь? – сказал я. Кот не торопясь повернул голову. Мяяуу- протянул он. Вальяжно вышел из лодки, потерялся об меня и замурчал. Вот что меня



удивляет, я побывал в различных развилка миров но почти везде мне попадается Бегемот. Словно немой наблюдатель он сопровождает меня в моих скитаньях по Темнотропью. Бегемот ты со мной или как , а то там за мной Жуть увязалась – сказал я Бегемоту потрепав его по загривку. Мяуу – ответил бегемот , запрыгнул на крышу ларька и задрав хвост удалился в сторону магазина Океан.

Ясно значит я один поплыву – сказал я отталкивая лодку от причала. Поплыл по течению выведя лодку на середину реки. Можно расслабиться, на реке я еще не разу не встречал монстров. Хотя может мне просто везло. Лег на куртку, вытянул ноги. Мимо проплывает огромный город, что за город мне не ведомо но размеры потрясающие. И конца городу не видно, река затягивает меня все глубже и глубже в городские джунгли домов высоток. Даже умудрился задремать, прошел примерно час с моего отправления от причала. Пора пристать к берегу. В далеке показался мост, вот к нему я и погреб скрипя веслами. На опоре моста зацепился за скобы и начал подниматься в верх. Тишина, только река шумит своей водой. В этом мире нет назойливых насекомых или птиц. По мосту прошел в сторону берега и нырнул в подворотню, зашел в магазин Книги и Пресса. Ну что тут у нас . А вот и свежая газетка. Так так. Осмотрел газету. Текст читается, язык вроде русский но слова напечатаны странно. Название Вестник империи. Вот те раз , а год какой 2035. Вот это ме-

ня занесло. Реальность с Российской империей и царем. Да еще и будущее. У меня то в мире Российская федерация и год то 1997. Да хорошо походу люди жили. Прошел по магазину, взял воду, консерв немного. Во справочник города, то что нужно. Нашел раздел по оружейным магазинам. Ну что ж пойдём посмотрим что у нас из оружия в этом мире есть интересного. Благо идти далеко не пришлось. Оружейный магазин нашёлся в двух кварталах от меня. Дверь заперта. Не хотелось бы шуметь но замок хороший, открыть не смогу. Ну не домушник я, не домушник. Обошел здания, просмотрел окна. На втором этаже увидел открытый балкон. Ну что ж не домушник но учиться никогда не поздно. Тяжко вздохнув полез по водосточной трубе. Забравшись на балкон, заглянул во внутрь. Тихо вроде, но тишина не показатель. Достал камешек из кармана и бросил в комнату. Шума не последовало. Залез и сам в комнату. Походу хозяева оружейного магазина здесь и живут, на втором этаже, а магазин снизу. Спустился вниз. Батюшки !! Мечта сбылась. Чего тут только нету. Аж глаза разбежались. Сразу взял хороший военный рюкзак, сменную одежду. Так что тут у нас, перцовый баллончик. Вещь нужная, тому же Кроку подляну устроить. Следы перцем про брызгать. Слыхали как бегемот чихает? Вот раза в три громче чихает Крок, а соплей сколько летит. Ужас. Ствол с глушителем тоже берем, ШАС 12 это вещь. Таким бегемота завалить не грех. Патроны бронебойки, все в сумку. Пару ножей, беспламенные разогреватели.

Мои мысли и разыгравшуюся жабу остановил шум с улицы. Не помою ли душеньку? Вроде не следил. Жуть не должна так быстро меня найти, если вообще найдет. Я высадился на другой берег. След искать замучается. Потихоньку поднялся на второй этаж. Подошел к балкону, отодвинул край шторы и посмотрел на улицу. По улице кто то быстро приближался. Две фигуры, одна сильно хромала и вторая практически тащила первую на себе. Темные люди вот кто это. Кто они мне не известно, встречал их пару раз. На контакт не идут, но и в драку не лезут. Их темные одежды слегка словно окутаны дымом, смывая черты и лицо не разглядишь под опущенным капюшеном. За ними гнались темные големы, трое, точно. Все приплыли голубчики, им не уйти. Хромому точно. Словно услышав мои мысли здоровый темный бросил хромого и рванул прочь что есть сил. Големы быстро приближались к хромому, двое не останавливаясь перепрыгнули через хромого и унеслись вдоль по улице. Последний голем подскочил к хромому и схватив за шею поднял его над землей. Я услышал легкий визг и потом сипение пережатого горла. Да ладно, баба – вскрикнул я и потянулся за ШАСом. Я конечно не рыцарь на белом коне но не люблю когда обижают женщин. Бабах – резануло по ушам от выстрела, не успел навернуть глушитель. Время не позволяло, девка уже не дергалась в лапах голема. Голем отшатнулся в сторону, лапы отпустили добычу. Тело начало осыпаться на асфальт, здесь нет открытой земли и это плюс для меня. Голему нужно время чтоб

собрать свою голову разорванную пулей 12 калибра. Я выскочил с балкона, прыгнул на асфальт и подбежал к девушке. Лица не видно, капюшон не снять. Руки начинает обжигать какой то силой. Ну и хрен с ним с капюшоном, дыхание есть, значит жива. Закинул девку на плечо и дар деру в подъезд соседнего дома. Сейчас главное убежать по дальше, шума наделал знатно. Подъезд был проходным, выбежал во двор. Куда дальше? Вдалеке не большая площадь, буква М на здание. Так если я в Империи то точно не мавзолей, значит метро. Бегом туда. Эскалаторы не работают, так что ножками ,ножками. Хорошо хоть баба не тяжелая. Спустился вниз, туннель пуст, вот что я искал , пункт Правопорядка. Ясно менты тут обитали. Зашел во внутрь, железную дверь прикрыл за собой. Девушка дышала спокойно, но с легкой хрипотцой. Видимо голем повредил горло. Положил хроющую на топчан в дежурке, фу , выдохнул. Вроде не тяжелая а чет подустал. Сел на стул , достал ШАС и навинтил глушитель, так спокойнее. Девку не трогал, ждал когда очнется сама. Помочь я ей не могу , ее балахон бережет тело хозяйки, так что даже перевязать ногу я ей не смог. Обжигает руки если пытаюсь снять или подвинуть балахон. Что за фигня , магия что ли или технический прогресс высокого уровня. Ну дело делом, а пожрать надо. Достал сух паи, разогреватель и принялся кашеварить складывая разогретую снедь в небольшой котелок. Не люблю есть из пакетов. Плотно перекусив, достал из кармана два шарика и начал перекатывать в руке,

успокаивает нервы. Задумался, и тут меня осенило, дыхание девушки изменилось. Повернул голову в ее сторону: Ну что барышня, вы меня понимаете или дальше будешь спящей прикидываться? – сказал я, перекидывая шарик из руки в руку. Девушка молча подтянулась, села на топчан, задрала балахон и вытащила нож из сапога. Воу, воу красotka ты чего? Я тебе не враг! – сказал я и развел руки в стороны. Я тебя понимаю чужемирец – ответила девушка. Как я оказалась здесь? Я должна была быть уже мертва. Ну это точно – сказал я. Если бы не я то уже бы тебя големы доедали. Твой напарничек бросил тебя и убежал, пару големов за ним рвануло ну а третий решил тебя осмотреть, вот я его и приголубил по головке его каменной. Знаешь не люблю когда дам обижают – сказал я и улыбнулся. Он меня не бросал, это я приказала бежать брату, он не мог меня послушаться я старше его, слово старшего для Зарра это закон – сказала девушка и воткнула нож в столешницу. Значит Зарры вот как их зовут – подумал я. Век живи век учись. У них еще и иерархия по возрасту. Нужно запомнить.

– Ты знаешь хотел осмотреть твои раны, но не смог этого сделать, чуть все руки мне не спалил твой балахон – сказал я пододвинув к девушке котелок с едой и бутылку воды. – Поешь, воды выпей. Мы тут уже пару часов сидим. Девушка протянула руку к бутылке, провела над нею рукой, что то прошептала и только потом начала жадно пить.

– Я Занна из рода Зарр – сказала девушка, тяжело вздохнув , оторвавшись от бутылки с водой. Как твое имя чужеземец?

– Ну можешь величать меня Джампом , и с чего ты взяла что я чужеземец – сказал я. Девушка хмыкнула и ответила.

– В этих мирах не бывает существ как я или ты, я думаю ты сам заметил что здесь малоллюдно, если можно выразиться так – сказала Занна. Но как ты попал сюда, эти миры не лезя посетить или покинуть без камней силы. Но я не чувствую их у тебя? Ты застрял здесь так же как и я?

– Нет с чего ты взяла, я не застрял. Просто мне здесь нравится, все новое и необычное , не как у меня дома – ответил я. А что за камни силы, если не секрет?

– Да нет тут секрета, их маги используют для своей магии. А добыть их можно только тут в темных мирах, брошенных мирах. Но и здесь они редкость – сказала девушка и вздохнула. Мы были в отряде по добыче этих камней с братом. Но удача нам не улыбнулась . Со всего отряда уцелели только я и брат. А камень остался только один, вот брат и не хотел меня бросать и только магия крови его заставила меня оставить, мой приказ на возврат домой без меня. Так что я

тут застряла и не проживу больше восьми часов. Этот мир вытянет из меня всю манну что осталось во мне, а за ней и жизнь. Так что мне нет смысла от тебя что то скрывать чужеземец. Но меня мучает вопрос , как ты тут оказался?

– Вопрос конечно хороший, но я и сам не знаю на него ответа! – сказал я.

– Не хочешь не говори – сказала Занна и слегка надула губы. – Камней у нас нет , так что я думаю нам не долго осталось Джамп.

– Скажи, а если я достану тебе камень, помогу так сказать ты мне расскажешь о своем мире подробнее? – сказал я.

– Пойми чужеземец, на мне клятва крови и не все я смогу тебе рассказать , но если ты мне поможешь я расскажу все что не попадает под клятву – сказала Занна и в ее глазах мелькнул огонек надежды. Дома осталась семья, братья и сестры и я за них в ответе. Без меня они там погибнут или станут рабами более старших Зарров. Я ведь глава рода Зарр в малом колене. И если я не вернусь колено рода поглотят старшие.

– Ясно что нечего неясно, но я тебе помогу, ты мне интересна – сказал я протянув последнее слова. Где водится

живность с которой можно добыть кристалл силы и что вообще за зверушка такая?

– В гнезде бесов есть матка, вот в ней сто процентов есть кристалл. Но там их очень много, нам не хватило сил уничтожить их. Гнездо оказалось очень старым и кроме бесов там завелись еще козлоногие твари. Быстрые, верткие они схватили моих людей и утащили в гнездо на съедение матке. Будь она проклята. Как же я лажанулась – сказала Занна и прикрыла лицо руками.

– Не ной! – сказал я – Слезами делу не поможешь. Ты сказала что бесы и эти Черти что ли, так их назову, утащили твоих людей к матке?

– Да. Матка любит есть живую добычу, высасывая силу и магию с Заррцев – сказала Занна. Так что весь мой отряд уже мертв наверняка, матка не тянет с едой.

– Короче есть тут у меня мысль одна, как вернуть тебя назад. Вот только скажи мне как быстро ты сможешь вернуться назад когда у тебя окажется кристалл силы? – сказал я наклонившись к лицу Занны.

– Да почти сразу смогу открыть портал как только кристалл окажется у меня. – сказала Занна и сняла капюшон с го-



ловы. Блин а она симпатичная. Черные волосы, чуть курносый нос, голубые глазки с желтым зрачком. Вау и бррр меня пробрало. Ну что поделаешь люблю я женский пол во всех его смыслах, а когда он еще и такой хорошенький. МММ. – я чуть не замычал от такой красоты.

– Нам нужно вернуться к месту где на тебя напал голем. Мне нужно кое что взять в одном интересном магазинчике. – сказал я ехидно улыбнувшись предвкушая свой план.

**В каждом маленьком ребенке и в мальчишке и в девченке.....**

Дорога назад заняла чуть больше времени чем я ожидал. Проклятые бесы носились по всему городу, по-видимому группа Занны навела в их логове достаточно шухера. Твари не сильно большие и сильные , ростом не выше моего колена, но стоило только одному увидеть жертву , тут же набегала толпа, а как говорят толпой и батьку легче бить. Так что пришлось делать большой круг огибая площадь и идти вокруг. К магазину прибыли уже изрядно уставшие, так что оставив Занну отдыхать на втором этаже , я спустился вниз произвести так сказать ревизию имущества. При первом посещение магазина я не успел все осмотреть так как отвлекло спасение Занны , сейчас я наслаждался крутя в руках шашку с надпи-

сью ТМ10. Тротиловая шашка модернизированная коэффициент усиления 10. То есть одна шашка жажнет как десять! Это отлично то что нужно. Мой план по уничтожению логова стал проще. Меньше веса , а урон выше, это многого стоит. Порывшись в ящиках нашел детонаторы, электронные сразу откинул, толку от них , электричество в этом мире почему то перестало действовать. Вот механические самое то , с таймером времени, отсроченный взрыв. Собрав мешок шашек и снарядив их детонаторами вылез в окно, пора действовать. Занну будить не стал, ей итак очень плохо , этот мир убивает ее высасывая с нее манну и жизнь. По рассказам Занны логово было на острове по среди реки, туда шел огромный каменный мост. Ну что ж это к лучшему. Там же должна быть матка бесов, огромная человеко подобная тварь которая ментально контролирует своих деток. Вот в ней и должен быть самый крупный кристалл силы, что нужен Занне для возврата и процветания ее клана Зарров. Да и вообще с ее кланом интересно вышло, Зарры это гномы. А малое колено Занны это смесь гномов с инферно, по этому родителям Занны подвластна магия. С ее слов много веков назад на их континент и горы где они сейчас живут произошел сильный выброс сил инферно, какой то маг открыл ворота в иной мир , но закрыть не смог так как был тут же разорван полчищем демонов. Долгие годы длилась война , пока однажды не появился герой, маг с огромной силой что уничтожил портал , сплотил силы всех рас в мире. Кто этот маг не извест-

но и поселе, он ушел так же как и появился внезапно. Вот такая история, пришел , навалял инферно и ушел. Ну прям Лыцарь на белом коне. Так вспоминая рассказы Занны добрался до высоток что были ближе всего к острову. Достал бинокль, посмотрел на остров и присвистнул. Сотни бесов и более крупных тварей, по-видимому разновидность демонов метались по острову и окрестностям. Так дело не пойдет, я не смогу проникнуть на остров при такой толкучке. Нужно отвлечь зверушек. Спустился в низ, побрел в сторону реки, когда я там высадился с лодки я видел магазин музыкальных товаров. Надеюсь я найду там что-нибудь стоящее для отвлечения этих тварей. Ну что сказать, магазин просто огромный, и да я нашел механический патефон, фортуна вновь мне улыбнулась. Порывшись на полках с пластинками для патефона я нашел какую то арию . Ария – значит громко .. прошептал я сам себе. Засунул пластинку в рюкзак и потащил патефон в лодку, примотал его к огромному куску пенопласта , проверил, держится на воде отлично. На реке тишина, только вода шумит о борта лодки, да весла скрипят в уключинах. Не доплыв до острова метров сто, достал патефон на пенопласте , опустил его в воду и сняв предохранитель с пружины запустил в сторону острова. И погреб, что есть мочи, от него подальше. Шоу начинается. Над рекой пронзительно загремела музыка и какая то баба начала голосить что то про родину и царя. Я удалился довольно уже далеко и достав бинокль начал смотреть на фанатов арии что

уже набежали на берег и скакали вдоль кромки воды, особо смелые бесы даже пытались лезть в воду но тут же выскакивали назад поджав хвост и кидаясь грязью, камнями, и всем что попадетя под руку в сторону патефона бегали по берегу. Я проплыв на соседнюю сторону острова вылез в кусты. Все бесы и другая нечисть рванули слушать музыку. На площади было спокойно, пора действовать. Побежал по площади засовывая шашки и активируя детонатор на взрыв через два часа, прибавляя на каждом детонаторе по 30 секунд. Закинув последнюю шашку в фонтан по середине площади рванул в сторону лодки, и тут почувствовал сильную боль в ноге с лева и жадное урчание. Мелкий бес вцепился мне в ногу и стал верещать на всю округу. Ну этого еще не хватало- крикнул я и вонзил ему нож про меж глаз. Бес закатил глаза и сполз по ноге вниз. Но его крика хватило, со всех сторон неслись толпы этих тварей. Выбора не было, я сиганул в реку и задержав дыхание поплыл под водой все глубже и главное дальше от острова бесов. Всплыв на порядочном расстоянии от острова увидел огромную тушу на берегу, человеко-подобная фигура, огромная атрофированная голова и пасть полная зубов уставились на меня. Голову словно сдавило в тесках, и нежный голос поманил меня к острову. Иди ко мне, здесь хорошо..... раздалось у меня в голове. Иди ко мне .... Раз за разом повторяла эта тварь. В чувства меня привела боль. Какая то рыбешка почувствовав кровь из раны на ноге решила меня попробовать и вцепилась в ногу. Вот

сука, но я ей благодарен, привела в чувства. Отогнав рыбу в сторону поплыл быстрее, пока еще кто покрупнее на запах крови не приперся и не решил меня попробовать. Выбрался на мост по колонне, лег отдышаться, время терпит. Добрался до оружейной лавки не так быстро как хотел, нога болела, у беса очень острые и длинные зубы. Занна уже проснулась, и беспокойно маячила в комнате. Я кряхтя перевалился в окно и тяжело выдохнул лежа на полу. Ты ранен? – вскрикнула Занна и метнулась ко мне. Пустяки, как говорят у меня на родине, до свадьбы заживет – ответил я. Бинт лучше подай ногу перевязать. Занна достала бинт и начала обрабатывать рану. Хреново ты выглядишь подруга – сказал я, осмотрев лицо Занны. Лицо стало бледным, появились синяки под глазами. Занна села в кресло тяжело дыша.. Манна закончилась во вне, теперь мир тянет из меня жизнь – ответила она. Еще пару часов и я умру. Если все пойдет по плану через час ты будешь дома – ответил я взглянув на часы. В глазах Занны промелькнула искра, лицо оживилось. Вот что надежда делает с людьми.. простите с гномами, очень симпатичными гномами. Знаешь Джамп – сказала Занна у меня такое чувство что я тебя знаю, я где то видела тебя, а где вспомнить не могу. Ну знаешь подруга я гномов раньше не встречал – ответил я улыбнувшись. Ты первая представительница этого народа с кем я общаюсь. Встав и прихрамывая на левую ногу побрел к полкам с тм10. Набрал полный рюкзак, вставил детонаторы с задержкой на 3 секунды. Нам пора – ответил

я на вопросительный взгляд девушки. Быстро собравшись, мы вышли к реке. Вдоль нее пошли в сторону острова бесов. Недалеко от острова я заметил небольшое здание, вот в него я и отправил Занну. Сейчас ты тут сиди – сказал я ей. – Как на острове все утихнет тогда и беги туда что есть сил, хватай первый попавшийся камень и прыгай в свой мир. Вот тебе бинокль, залезь на верхний этаж. Остров видно от туда будет нормально, прежде чем туда соваться осмотришься, поняла.!? – Но как же ты? – возмутилась Занна, я не могу тебя бросить тут. – Ты за меня не переживай, я тоже тут не задержусь долго, мое время тоже подходит..– сказал я чмокнув Занну в лоб. Ну как говорится С БОГОМ. Выпрыгнув в окно первого этажа я посеменял в сторону острова, время действительно подходило. Детонатор сработал как надо. Один за другим послышались чудовищные взрывы, окна на ближайших зданиях посыпались. Вой бесов и их клекот разлетался по всей округи, все смешалось, на острове начался ад. Подобравшись к мосту и спрятавшись за одной из несущих балок я с тал ждать. Взрывы стихли. Выполз наружу и я. От острова осталось одно обгорелое поле, все что было на острове разорвало в клочья, части бесов валялись где только можно, разорванный пополам демон завидев меня начал ползти ко мне, оставляя за собой полосу из крови и кишок. Обогнув полу демона во всех смыслах этого слова побрел в центр острова, не знаю что меня туда тянуло, но я был четко уверен что там найду то что искал. Голову сжало словно

тесками, шепот в моей голове был уже не нежным а противным и писклявым.—Что ты наделал, тварь!!! Ты убил моих деток!! Из центра разрушенного фонтана выползла хозяйка этих речей. Огромная человекоподобная фигура с не менее огромным атрофированным ртом. Тварь уставилась на меня, давление на голову возросло, не в силах держаться я упал на колени, схватившись за вески. Тело парализовало, ели двигались пальцы. Мать бесов подошла ко мне, схватив за ногу, поднесла к своей голове и обнюхала. — Что ты такое?-сказала она. —Иди на хер, сука — просипел я собравшись силами. — Странно, еще не кто не мог побороть моей ментальной магии, кого я ловила в этом городе. Думаю старшая Сестра захочет съесть твои мозг и сердце, ты редкий экземпляр. — сказала она и проревела что есть силы, щёки раздулись открывая перепонки на ее шее. Это был зов , она звала старшую среди них и самую древнюю мать бесов. Пару секунд не чего не происходило, потом по земле потянуло пыль и мусор , образовался небольшой вихрь, рядом еще один. Промеж вихрей вспыхнул портал и из него выползла старшая мать Бесов. Раз в пять больше своей сестры, тварь была не просто огромна, она несла с собой ауру страха и смерти. Голову сдавило еще сильнее, из носа закапала кровь. — А ты права младшая — пророкотало чудовище. Он не обычен, я не могу прочитать его мысли. Давай его съедим — раздался еще один голос. На спине твари было еще одно тело, сиамский близнец, паразит — проскользнуло в моей голове. Младшая сестра шагнула к

старшей услужливо протягивая мое тело своей госпоже. Ну вот и конец – подумал я, походу придется прыгать. Но как же Занна, они же поймают ее. Она должна бы уже двигаться сюда. Вот дерьмо. Мои мысли прервал дикий вопль – МЯ-УУУУ. Что то быстрое и темное упало на голову младшей матери Бесов . Не может быть , Бегемот – прошептал я. Бегемот словно тигр рвал когтями морду твари, пытаюсь вырвать ее глаза. Младшая завизжала и откинула меня в сторону, пытаюсь смахнуть Бегемота. Прежде чем лапа твари дотянулась до кота, тот проворно спрыгнул и дал стрекоча в сторону моста. Спасибо тебе Бегемот – сказал я доставая ШАС с кобуры. Твари отвлеклись на кота и давление на мою голову упало. Бронебойная пуля разнесла уродливую голову младшей, фонтан жижи потек из разорванной головы и тело рухнуло на землю. Время словно остановилось. Я поворачиваю руку к старшей, каждое движение дается с трудом, голову снова сдавило тесками. Выстрел, мимо, еще выстрел, снова мимо. Руки трясутся , перед глазами плывет. Старшая все ближе и ближе. Удар огромной лапой пришелся мне в спину и часть бока. Я все же успел развернуться уходя с линии удара. Боль, адская боль пронзило мое тело, я отлетел в сторону к мосту. И замер поломанной куклой, как не странно боль прочистила мой разум. Давление на голову словно отключили, я чувствовал что оно есть но оно уже не мешало мне как раньше. Рюкзак разорвало как и мой бок, поломанные ребра пробили легкое, я с трудом дышал схаркивая кровь на зем-



лю. Старшая Мать бесов подняла мое тело и поднесла к своей морде. – Не ожидала что ты сможешь одолеть мою сестру, что это за магия? Хотя можешь не отвечать я сама все узнаю когда съем твой мозг и сердце. – сказала она и начала открывать огромную вонючую пасть полную острых зубов. НЕЕЕТ- раздался крик. Занна стояла на мосту не далеко от нас и с ужасам смотрела на меня. Слезы текли по ее глазам, в руке она держала зеленый камень. – Успела – подумал я. Дотянувшись рукой до брикета что повис на остатках рюкзака и дернул чеку детонатора. – Занна беги – крикнул я из последних сил и шепотом добавил обращаясь к твари – Ты НЕ ПРОЙДЕШЬ!! – и дико заржал вспоминая седого старика. Так уйти с темной тропы было очень интересно, но жутко больно. Вспышка перехода, я вскакиваю с кровати хватая ртом воздух. И тут же опускаюсь назад. Фуух – вырывается вздох, я расслабился. Сколько раз я погибал в темных мирах? Один, три, десятки? Все не как не привыкну к этому. Да и как можно привыкнуть к смерти. Главное что все обошлось и за мгновение до перехода в свой мир и взрыв шашки я увидел вспышку перехода и тающую фигуру Занны в зеленом свете. Пилим пили, пилим пилим – будильник вновь отвлек меня от мыслей что роились в моей голове. Интересно куда закинет меня следующий переход в Темнотропье и как там Занна.

## Светлая тропа

Всполох перехода, шум в ушах утих. Очнулся я на очень удобной двух ярусной кровати . Комната небольшая, окон нет. В комнате светло, мигает аварийное освещение. Вот так новость – сказал я озадачено садясь на край кровати, никогда еще я не встречал в этих мирах где я оказывался электричества. Да и кровать была необычная, на вид вроде метал , а руку положишь тепло и мягко. Спрыгнул на пол, громыхнув ботинками и подняв кучу пыли. Походу тут давно не убирали. На выходе из комнаты мигала сенсорная панель. Поднес к ней руку, раздался шипящий звук и входная дверь отъехала в сторону утянув за собой пыль из комнаты. На уши надавило, не большой перепад давления . Выглянул в коридор, в нем тоже мигало слабое аварийное освещение . Коридор был длинной метров двести , по обоим сторонам коридора располагались такие же двери откуда я вышел. Пройдя половину коридора, ради любопытства открыл одну из комнат, ни кого отличия. Такая же кровать и пыль. Не сдержавшись чихнул. Слава Богу – Будь здоров – не последовало, а то бы точно еще и штаны испачкал от неожиданности. Не привык я к таким местам, я привык при появлении рвать когти, бежать, прятаться. А тут тишина и покой, только мигания ламп раздражают. Пройдя коридор до конца остановился у огромной двери, тут тоже был сенсор , поднес руку. Дверь зашумела серво приводами отъезжая в сторону. За дверью оказалась огромная комната, вернее зал, что более меня поразило много света лилось в панорамное окно . Вид поражал воображе-

ние, я понял где я нахожусь. Подо мной проплывала голубая планета, а еще более поразило меня искусственное солнце которое освещало все вокруг и оно было не одно. Вдалеке по космосу над планетой пылал еще один шар. Да сбылась мечта идиота, я в космосе на орбите какой – то планеты. Внизу виднелись очертания материков очень похожие на земные, за одной особенностью, материки находились в круге из огромных гор белого цвета по периметру. Далее от этих гор тянулось водное пространство упирающиеся в такие же горы окружающие огромный материк, планета огромна. Я аж присвистнул от избытка чувств. Залюбовавшись таким пейзажем, я даже не заметил как одна из панелей в зале отъехала и из нее вылетели два шара красного цвета и плавно направились ко мне. Услышав шипение серво приводов закрываемой панели я обернулся и замер, уставившись на красный шар размеров с мяч для футбола. И только сейчас понял, что я слышу диалог тих шаров.

– Проникновение на объект! Требуется ликвидация!

– Отмена ликвидации! Обнаружена геномная связь с Тархами.

– Принято! Уничтожение Тархов неприемлемо.

– Командный статус объекта отсутствует!?

– Подтверждаю.! Выдаю гостевой статус.

Цвет шаров изменился на белый. И один из них улетел в панель.

– Как к вам обращаться потомок Тарха?

Я сглотнув слюну, понял что был в секунде от того чтоб озвездуться по полной, но все же собравшись сказал: Зовите меня Джампом. Шар облетел меня вокруг словно осмотрев. Я тоже с любопытством оглядел эту шаровую молнию, интересный объект. Скажите я могу вам задать пару вопросов? – спросил я не сводя взгляда с шара. Конечно – ответил тот и завис у моего лица. Как я могу к вам обращаться? Да и вообще где я? – спросил я обведя рукой помещение. Шар чуть отлетел в сторону и замер. Я хранитель данного место – гулом отозвался голос шара казалось изо всех мест в зале – а вы уважаемый Джамп находитесь на орбитальной оборонительной платформе типа Страж. Простите, а что за планета под нами, или это секрет? Нет, нет секрета здесь нет – ответил страж уже спокойным голосом. Это испытательный полигон Тархов, расы что создала меня, но увы много., очень много времени назад в нашей галактике вспыхнула война. Захватчики которых Тархи звали Серыми ворвались и в эту солнечную систему. Две луны планеты из трех были уничтожены в результате атаки Серых , как и большинство оборонительного комплекса планеты. Тархи провели эвакуацию личного состава со станции и запустили программу Оберег. Вся солнечная система была окружена силовым барьером, но в ответном ударе Серых был уничтожен пункт эвакуации. В целом получилось что не стало Тархов и Серых. Станция Страж уничтожила лунную базу Серых. Из за силь-

ных повреждении станции мы погрузились в режим ожидания, ожидая команды. И вот спустя столько лет ожидания появился ты уважаемый Джамп. Согласно моим протоколам безопасности я выдал тебе гостевой статус базы так как обнаружил в твоей структуре геномный код Тархов. Согласно ему пока нет основного персонала с более высоким статусом чем у тебя, я вынужден и очень рад подчиняться тебе. Если быть честным уважаемый Джамп я просто соскучился по общению с Тархами, с вами. Во дает – подумал я. Походу этот хранитель является искином станции, очень развитым искином со слегка поехавшей кукушкой. Вот так отдать право управления станцией первому встречному. Скажи мне Хранитель, а что за земля проплывает под нами . Там откуда я родом называют вон тот континент – я указал на панорамное окно рукой – Евразией. Хранитель подплыл к панорамному окну. Данный континент в моей базе обозначен как Великая Ассия – ответил без эмоции искин . А какой сейчас год ? – продолжил я задавать вопросы. Если судить по исчислению Великой Ассий в данный момент 15.02.2013. или вам нужна более точная информация о времени? Нет , нет этого более чем достаточно – ответил я – скажи Хранитель , а планета обитаема? Да, планета обитаема, статус развития низкий, но обитатели данного полигона уже научились даже выходить за пределы свой атмосферы в ближний космос . Уважаемый Джамп я прошу разрешения у вас как у представителя Тархов запустить ремонтные протоколы – вдруг резко

сменил тему Хранитель. Протоколы позволят восстановить станцию полностью и запустить ремонтных ботов на поверхность планеты для восстановления планетарной обороны. Я слегка почесал затылок задумавшись не надолго . Почему бы нет – ответил я. Хранитель я даю тебе разрешение на восстановление станции и планетарной обороны планеты. Брось все возможные ресурсы на восстановления. Так же проводи меня по кораблю, хотел бы осмотреть командный мостик и оружейную если такая имеется? Уважаемый Джам на мостик я вас провожу , но по оружейной вашего статуса гостя в данный момент не хватает – ответил Хранитель. Я скорчил мину огорчения, вот так всегда как разрешения дать статуса хватает, а как стволами разжиться инопланетными дудки тебе. Ладно пойдем что ли – сказал я Хранителю. Шар молча развернулся и полетел, оставляя на полу стрелочки зеленого света. Покинув панорамный зал . шар привел меня к лифту. Створки разошлись и стрелочки замигали предлагая мне последовать во внутрь. Хранитель запустил лифт как только я в него зашел и мы помчались в верх, очень быстро но дискомфорта не возникло. Через пару секунд дверь плавно открылась выпуская меня в командную рубку. Пройдя во внутрь , остановился, кресла вдоль панелей не было как делают в американских фильмах. Здесь было семь капсул. Пояснишь мне что тут да как? –обратился я к Хранителю. Это командная рубка, капсулы управления предназначены для семи членов экипажа, в капсулах ускоренный режим времени для более

быстрого принятия решений командиром и экипажем в случае не штатных случаев и боевых операций. Сюда стекаются все данные по кораблю – ответил Хранитель.

Скажи я могу посетить капсулу?

Да , гостевой статус позволяет тебе посещение капсулы с осмотром свободных данных. Но для посещения капсул придется проследовать в медблок и надеть костюм управления. Он облегчит твою связь с ИИ капсулы и не перегрузит мозг.

По полу вновь замигали стрелочки ведя меня медблок. Пройдя лишь пару шагов до медблока, остановился чуть не стукнув головой Хранителя летевшего передо мной . По волосам забегали искорки от статического электричества. Хранитель стал красного света. На вески слегка надавило, пошла рябь перед глазами. Пыль поднятая дверями зависла в воздухе, казалось само время остановилось.

Включен протокол безопасности номер 6 – донеслось от Хранителя. Угроза охраняемому объекту на полигоне. Командный состав отсутствует, ошибка принятия решения. Персонал отсутствует, связи с базой нет. Ошибка принятия решения. Поиск решения. Гостевой статус присутствует. Код геном Тарха подтвержден. Решение, снятие гостевого статуса, выдача статуса приоритет высший – казалось Хранитель с кем то разговаривает . Джамп ваш статус пересмотрен, теперь вы принимаете решение на станции – обратился он ко мне. Угроза метеоритного удара по полигону до столкновения 3 минуты. Статус места удара : жилой город , промыш-

ленный район. Жертвы – многочисленны. Вам следует проследовать в медблок и надеть командный комплекс Стрела, для управления кораблем, задержка приведет к угнетению вашего мозга так как он работает сейчас в ускоренном режиме без поддержки костюма. Не медлите. Проследуйте по стрелкам за мной .

Я побежал за Хранителем, пыль позади меня оставляла трафарет в воздухе. Я присвистнул, прикольно выглядит. Забежал в медблок, из стены уже отделилась капсула и остановилась в центре. Сворка отварила приглашая меня внутрь. Я не раздумывая залез в капсулу , просунул ноги и руки в отверстия, прижался лицом к специальной выемке. Дверь капсулы закрылась и послышался голос Хранителя.

– Джамп сейчас будет не много больно и дискомфортно. Произойдет подключения костюма Стрела к вашим нервным окончаниям. По спине пробежал ряд уколов и боль пронзила весь позвоночник и затылок. – Не хрена себе не много – проворчал я. Я чуть не обоссался. Хранитель подумав что обращаюсь к нему ответил: Не беспокоитесь в костюме есть система чистки и гигиену поддерживает. Можете справлять нужду в любое время.

Вот же бля ИИ а шутник еще тот – подумал я. Послышался звук серво приводов и капсула раъехала на две половинки выпуска меня наружу . Я стоял и смотрел на себя в зеркальную панель на против . Да я словно сошел из картинки с игр про силовую броню. Это же экзо костюм. Он тонким но



прочным слоем со слов Хранителя покрывал все мое тело, сберегая его от внешней среды и перегрузок мой организм. И правда сейчас голова не шумела и ряби в глазах не было. На спине выступал не большой горб, но он не мешал от слова вообще.

– Это военный штурмовой костюм Стрела , командирская версия. Позволяет вам управлять кораблем удаленно. Так же стойко переносит физические повреждения всеми видами оружия от холодного до гравитационного, в разумных конечно пределах. Встроенная аптечка прилагается, как и комплекс защиты и подавления – сказал Хранитель – и до столкновения метеорита 30 секунд. Примите решение Джамп.

– Уничтожить можем?

– Да, но чем, выбор за вами. Лазерное, плазменное , гравитационное оружие или по старинки огнестрельное?

– Плазменное может?

– Если вы спрашиваете совета то плазменное орудие со 100 процентной уверенностью уничтожит метеорит и поверхность планеты в радиусе пяти километров.

– Лазерное?

– Частично уничтожит метеорит, разбив его на части. Удар по планете ослабит но жертв не избежать. Советую гравитационное, не повредит планете и разрушит метеорит почти в пыль.

– Хорошо , Хранитель. Я последую вашему совету. Лупи гравитационным.

Перед глазами на дисплее шлема, развернулась панорама планеты с огненной точкой движущейся к земле. Вот с боку корабля откинулась панель , орудийный люк , появилось пояснение на мониторе шлема. Возник прицел на метеорите, а на мониторе кнопка огонь. Мысленно нажал на кнопку , пространство возле люка исказилось, а на месте метеорита вспыхнула яркая точка. Классно жахнуло – сказал я. Осматривая корабль как бы со стороны. Огромный, словно айсберг, черного цвета Страж плыл на фоне искусственного солнца. Не Страж, а Принц. Черный Принц – сказал я восхищенный увиденным. Время тут же вернулось в свое течение, о чем предупредил меня искин костюма, что мозговая активность вернулась в норму.

– Тарх Джамп мои сенсоры улавливают изменение в пространстве вокруг вас, поток времени меняется – сказал Хранитель.

– Я уже и сам чувствую что мне пора покинуть тебя Хранитель – сказал я ощущая точку перехода домой. Слушай меня Хранитель, восстанови оборону платформы и планеты. И даю тебе право на использование оружия для обороны планеты без моего подтверждения. Дай Бог еще свидимся – сказал я растворяясь в переходе в родной мир.

– Удачи тебе Джамп – донеслось до меня из пустоты.

Дилим , дилим, опять проклятый будильник!!!!

**Каййя**

Вспышка перехода, свободное падение , правда продлилось не долго , всего пару секунд. Даже вскрикнуть не успел как рухнул лицом в грязь. Благо забрало на шлеме герметично закрыто , скользнула мысль в моей голове. Стоп ! Какое нафиг забрало? Руки потянулись к лицу, стер грязь с визера. Вот это нежданчик, я сижу в луже грязи в темном мире в экзоскелете из другого измерения. Почему я удивлен? Да потому , что раньше мне не удавалось перенести даже спичку в другой мир, а тут целый экзоскелет. С трудом поднявшись понял , что искин костюма не отвечает, нет питания. Рядом со мной в грязи лежали остатки моего рюкзака и о чудо ШАС – 12. Я поднял ствол , стряхнул грязь, повертел в руках. Ствол грязный но вроде целый, даже пару патронов осталось в барабане , подошел к краю взорванного моста и опустив руку с ШАСом в воду, смыл налипшую грязь. Откинул барабан, прополоскал его и патроны тоже. Убедился что ствол цел и не забит, собрал пистолет . Щелкнул пару раз по курку проверяя работоспособность агрегата , убедившись что все в порядке зарядил оставшиеся патроны. Следом и сам сполз в воду отмывая костюм от грязи. Поплюхившись в воде вылез на берег, в костюме сухо и тепло , это плюс. Движение только стали немного труднее, но это и понятно электроника не фурычит. Все же как костюм то на мне оказался? Не пропал при переходе то? Есть конечно мысль, костюм то был и думаю до сих пор физически соединен с моими нервными окончаниями, думаю что та неведомая си-

ла что управляет моими переходами сочла его частью моего тела. Остров уже довольно сильно зарос травой, поднялись небольшие кусты. Выходит меня здесь не было около года. Побрел к месту где была воронка от взрыва Матери бесов. Воронка наполнилась водой до самого края. Ясно, тут ловить нечего. А что если проверить лаз откуда вылезла младшая сестра матери бесов. А что , чем черт не шутит. Подойдя к лазу осмотрел провал в земле, не долго думая спрыгнул в него. Под ногами захрустело, опустил взгляд в низ , кости! Много костей и среди них у самого входа лежит огромный череп. Что то или вернее кого то он мне напоминает . Да это же башка старшенькой сестры. Походу взрывом ее разнесло на части и голову закинуло в подземелье. Подошел к черепу и с наслаждением пнул его от всей души. Череп не выдержал такого обращения и отлетев в стену туннеля расколосся на две части. Из черепа выкатился яркий кругляш синего цвета, размером примерно с яйцо курицы. Подошел к камню и осторожно поднял его. Как только камень оказался у меня в ладони, по костюму пробежали искорки и монитор в шлеме замигал. Вот это поворот – вскрикнул я сам себе, сильнее сжав камень в руке. Так надо воткнуть камень в костюм , хочу проверить свою догадку. Протянул руку к спине и нажал кнопку выброса энерго – ячейки, небольшой горб на моей спине щелкнули из него выехала небольшая капсула. Так капсулу долой, толку то от нее. Выложил ее в компактный карман на боку костюма. Вложил в место капсулы

камень, подошел идеально. Надавил на приемник, цилиндр с камнем погрузился в костюм с характерным щелчком. Замер ожидая результата. Прошла минута и когда я уже отчаялся что моя идея не сработала , визер замигал на моем шлеме и начал выдавать диагностическую информацию по костюму . Посмотрел индикатор заряда , сто процентов. Попрыгал на месте, прыжки довались легко. Подошел к обломку скалы килограммов на сто и с легкостью его поднял над головой. Проверил вооружение в костюме. Встроенный небольшой меч в правую руку с легким жужжанием выскочил наружу. Рубанул им по куску скалы развалив его пополам, на левой руке появился небольшой штормовой щит. Убрал оружие назад. Мысленные импульсы проходили на ура. Поглядел что есть из наступательного оружия, повинуюсь сигналу из спины выскочила небольшая пушка и примостилась на левом плече . На визоре появился прицел , пробежал глазами по стене, прицел не отставал от моего взгляда. Сощурил глаза, картинка на визоре увеличилась. Ясно так можно увеличивать картинку. А что по мощности ? Остановил взгляд на противоположной стене и дал залп из пушки. Яркий сгусток плазмы сорвался с моего плеча и унесся в стену , жакнуло будь здоров, если бы не костюм меня бы оглушила но умная электроника заглушила звук, спасая мои уши. Взрывной волной меня сбило с ног, подняло кучу пыли. Индикатор заряда на визоре просел на пять процентов и тут же вернулся в норму, восстановив заряд. Это хорошо , не нужно

париться по поводу где зарядить костюм. Тем более в этом мире нет электричества, по крайней только у меня оно есть. Точно. Пыль уселась открыв моему взору огромную пещеру, усыпанную зелеными кристаллами силы и огромным количеством костей. Прошел внутрь пещеры, кости хрустели под ногами при каждом шаге. В глаза бросились обрывки одежды и амуниции которые валялись в одном из углов пещеры. Откинув остатки костей поднял черный плащ по которому растекалась дымка, ясно один из отряда Занны. Плащ был цел, не долго думая надел его поверх костюма. Дискомфорта не последовало. Рядом с плащом валялась изорванная сумка, из нее торчала книга. Опустил руку к книге и подцепив бронированной перчаткой извлек ее наружу, к книге золотой цепочкой крепился кристалл силы. Осмотрел книгу, сразу видно ручная работа. Обложка из кожи, украшена разными самоцветами. Открыл книгу, пролистал ее. Разные письмена выведены каллиграфическим почерком, кучи пометок, добавлений. Взгляд остановился на причудливом узоре. – Да это же рунная вязь – сказал я сам себе. Кристалл на цепочке слегка начал светиться и пульсировать. Я поднес его к визору чтобы разглядеть, на кристалле была руна. – Исса – сказал я узнав руну. Кристалл вспыхнул ярко зеленым светом озарив пещеру и в книге на открытой странице вспыхнули руны вслед за кристаллом, окружив меня зеленым туманом перехода. Туман тут же погас, а я оказался у огромных врат портала из которого наружу бежали огромные твари, раз-

личных форм. Среди которых я узнал демонов и бесов. Рядом с порталом лежало поломанной куклой тело человека. Искин костюма подтвердил мою догадку, мертв. – Дак вот значит что такое магия кристалла силы – сказал я активировав плазменную пушку и взяв врата портала в прицел и мысленно нажал на курок. Несколько плазменных зарядов слегка шелестя воздухом попали прямо в красный зев портала, откуда шагали полчища демонических существ. Поток тут же прервался, волна от плазменного заряда прошла в зал из портала, сбив всех кто был рядом с ним с этой стороны. Не долго думая, я ударил по несущим аркам врат, что держали портал, два заряда унеслись к аркам подняв кучу пыли. Арки начали рушиться, мириады искр рассыпались от портала по сторонам, портал с громким шумом хлопнулся втянув в себя всех кто был рядом с ним. Я воткнул лезвия меча в пол, чтобы меня не засосало в зев портала, второй рукой отбил одного из полу демонов кинувшегося на меня. Тот дико визжа, отлетел в сторону и затих. Волна от портала ударила назад и я с громким матом, вспоминая чью-то мать полетел по залу кубарем, сбивая всех и вся на своем пути. Хотя я и был в бронированном костюме экзоскелета, приложило меня знатно. Все помещение зала занесло пылью от взорванного портала, но благо сенсоры моего костюма высветили окружающую обстановку. Выпустив штурмовой щит и меч, я поднялся на ноги и ринулся в бой. Раскидывая мелких бесов я двигался к выходу из зала, туда где в пыли исчезали созда-

ния Инферно . Мелкие бесы крутились оглушенные взрывом портала, попадались и крупные создания но оглушенные взрывом они мялись на месте держась корявыми пальцами с когтями за голову. Пробегая мимо я сносил одним ударов вибро лезвия их головы , стараясь быстрее покинуть этот зал. На выходе меня ждал сюрприз, замешкавшись на одного из демонов я не сразу заметил , что выход из зала перегородило огромное существо. Тварь полностью перекрыла пяти метровый проход, развела лапы в стороны и попыталась поймать меня. Я, уже довольно быстро разогнавшись, понял что остановиться не смогу и с разбегу ударил двумя ногами в грудь этой твари. Мать твою , да это же тролль – вскрикнул я , и отлетел назад от каменной груди великана и приземлился на пятую точку . Только тролль был не обычный, это было создание Инферно. Тварь была не просто из камня как все тролли, а она состояла из магма – образной породы, магма выступала на его каменной коже словно вены на мышцах бодибилдера . Из огромного рта стекала огненная слюна, магма – тролль от моего удара ногами, отшатнулся назад, придавив несколько огненных гончих , сел на пятую точку и зарычал от злобы ударив огромными лапами перед собой. Пару секунд мы сидели друг перед другом , тролль что то обиженно рыкнул в мою сторону и начал вставать, за ним в проходе скопилось уже много различных тварей. Но боясь попасть под лапу гиганта , они не пытались пролезть, а только злобно верещали за его спиной. Я понял что там нет выхода ,



ибо тварей было очень много. Не раздумывая, всадил пару плазменных разрядов в грудь тролля и в своды прохода над ним, своды как и тролль не выдержали силы орудия , развалившись на части проход в зал обрушился. Я остался внутри. Только сейчас среди криков оставшихся в зале Инферно я различил грубый голос, который проклинал всех вокруг и сильно сипел. Я обернулся на крик и увидел как в одной из ниш в зале, за кованной решеткой, несколько человек пытались отбиться от нескольких бесов и я не поверил своим глазам, суккуба. Полу голая бестия , напоминающая девушку, только вот рога и хвост были не в тему, кидалась в запертых за решеткой людей огненными фаерболлами, и при этом дико визжала от удовольствия. Люди за решеткой прикрывались от огненных шаров небольшим столом , который уже начал гореть. Я схватил ШАС 12, который все это время болтался на моей спине, крепко стянутый магнитными ремнями , плазменной пушкой я побоялся воспользоваться и разрядив последние три патрона в бесов и суккубу побежал к камере. – Не знаю кто ты незнакомец, но прошу ради светлого отца вытащи нас отсюда – кричал не высокий мужчина из клетки держась руками за толстые прутья. Я подбежав к камере, ударил по прутьям вибро клинком, потом напряг искусственные мышцы экзоскелета вырвал несколько прутьев и метнул их словно копья в двух пещерных демонов , пригвоздив их к стене. – А ты селен господин – сказал очень маленький мужичек , бросив на пол уже пылающий стол. За полу

росликом я увидел хрупкую девчушку. – Да это же ребенок – скользнула мысль в моей голове. Отсюда есть другой выход ? – спросил я у мужика. – Да мастер , есть – ответил высокий худощавый мужчина. Он за той стеной, там стальные двери – указал он рукой направление. Если нам удастся их открыть, мы попадем на верхние этажи белой башни. Под башней течет река , есть шанс спрыгнуть в нее. Эти твари не любят воды. За нами они не последуют. Высота огромна , но лучше попытаться спастись , чем быть сожранными этими тварями. – Согласен с тобой, длинноухий – сказал коротышка. Все махнули головой соглашаясь со словами длинноухого. Даже девочка подросток сделала кивок, держась за руку коротышки. – Хорошо, веди нас – сказал я длинноухому. Тот выскочил из клетки и побежал в перед , махнул рукой приглашая нас за собой. Мы не долго думая устремились за ним. Мелкие бесы клекотали за моей спиной , но подойти опасались. Они видели как я расправился с троллем и решили не рисковать, завал что я устроил потихоньку начал шевелиться. Твари что остались на той стороне пытались пробиться во внутрь . – Мастер вот дверь – обратился длинноухий ко мне, указав пальцем на металлическую дверь . Я подошел к двери, постучал кулаком по створкам. Дверь добротная, толщиной миллиметров двенадцать , а вот крепление двери в камень. Размахнувшись бронированной рукой, всадил пальцы промеж двери и стеной и начал тянуть на себя отрывая лист с креплений от стены. Остановился когда понял, что в просвет

пройдут все по габаритом, в том числе и я. Длинноухий не ждав команды прыгнул в образовавшуюся дырку и приняв девочку из рук коротышки , помог пролезть третьему человеку, тот сильно хромал и держался за бок. – Задело шарами огненными –пояснил коротышка увидев , что я смотрю на страдальца. Девчушку собой прикрыл, когда я стол с петель отрывал от стены. Пролез я последним, сказав моим товарищем по несчастью , что бы шли вперед, я загнул стальной лист назад, надеюсь это затормозит наших преследователей. Коридор за дверью вел к крутой спиральной лестнице, пробежав по ней оказался на ровной площадке. Башня, вот что это было за место, я стоял на верху огромной белой башни, которая располагалась на краю каньона в котором текла огромная река. Беглецы, стояли у края башни смотря вниз. Я подбежал к ним и дальномер в моем шлеме показал, что до глади воды пятьдесят метров. С низу слышались удары по металлу, твари уже добрались до двери. Я развернулся и дал залп по входу на лестницу, обрушив потолок. Надеюсь это даст нам шанс чуть дольше оценить ситуацию. Коротышка вздохнув посмотрел на девочку и сказал : Ннана придется прыгать. Девочка прижалась к нему и закрыла глаза. – Это наш единственный шанс – сказал длинноухий, обращаясь ко всем. Внизу по реке , в двух днях от сюда , есть город людей, река вынесет нас туда. Нам нужно только перебраться на другой берег, как только упадем в реку, гребите , что есть сил в сторону берега где растут деревья. Видите

огромный тополь – указал он пальцем – собираемся там и решаем как нам дальше быть. Сказав свое слово он шагнул в низ как можно дальше оттолкнувшись от края. Вскоре над водой появилась голова длинноухого, и он погреб к берегу с деревьями. – Ты следующий – сказал коротышка, хромо-му мужику хлопнув его по плечу. Мужик посмотрел на коротышку, кивнул головой и подойдя к краю молча шагнул в низ, закрыв глаза и прижав руки к груди. Хромого долго не было видно, но вскоре и его голова появилась над водой, тот покрутив головой поплыл на крики длинноухого, что стоял на берегу и махал руками. Удары по металлу с низу прекратились, уже было слышно как разгребают завал на лестнице. Еще немного и Инферно прорвутся наружу. – Нужно прыгать – сказал я обращаясь к коротышки. Времени почти не осталось. Решайся. Тот подкусил губу, тяжело вздохнул и повернув девочку к себе обнял ее. – Ннана прыгай, я следом за тобой. Коротышка подтолкнул испуганную девочку к краю и поцеловав ее в макушку толкнул ее в низ. Девчонка дико вереща полетела с башни, через пару мгновений она уже уверенно плыла к берегу. – Мастер мне стыдно признаться, но я плавать не умею. Мы гномы как то больше под землей привыкли жить, вот и не научился – сказал коротышка. Завал у лестнице начал ходить ходуном, уже виднелись костлявые пальцы Инферно. Которые пытались отодвинуть огромный кусок скалы, что перегородил вход. – Ясно – сказал я. Боишься не выплывешь? Гном мотнул головой в знак согла-

сия. – Если что позаботься об Ннанае – сказал он. Я знаю что ты ей чужой человек, но если ты ее доведешь до малых гор и передашь ее моему брату Зарру, он заплатит тебе золотом.– Не брат, ты ее сам доведешь – сказал я – а я вам помогу по доброте душевной. Жди тут у края , вместе прыгнем. Я подбежал к обрушенному входу, достал из кармана батарею костюма. Так что я читал в инструкции? Избегать деформации батарей, для предотвращения взрыва. При деформации батарей взрыв наступит в интервале от десяти секунд до минуты. Не долго думая смял стальную капсулу батарей, повредив ее оболочку. Капсулу тут же раскалилась до красна. Я бросил ее на развалины входа и побежал к краю башни, попутно схватив гнома спрыгнул в низ . Резким рывком вошел в воду , гнома не отпустил. Как только мои ноги коснулись дна я оттолкнулся от него и как пробка вылетел наружу , зашвырнув очумелого гнома в сторону берега, прямо в кусты . Сам не торопясь пошел по дну реки, благо воздуха в костюме хватает. Гном громка крича рухнул в кусты на самом краю берега, и поднявшись громко проклинал всех на свете, стряхивая с головы куски веток. К нему громко ревя подбежала Ннана . Следом подошел длинноухий и хромой. – А где мастер, что нас спас – сказал хромой вглядываясь в гладь реки. Неужто утоп. Над вечерним небом раздался сильнейший взрыв , ослепив ненадолго спасшихся из лап Инферно. Огненный столп взметнулся высоко в небо озарив всю округу. На месте белой башни лежали руины освещенные необыч-

ным синим пламенем , даже за сотни метров от башни тянуло ужасным жаром. Вода в реке начала кипеть и парить. Тут Ннаона дернула гнома за руку и показала в сторону берега реки, из нее не торопясь показался черный шлем , а потом и все существо. От черных доспехов поднимался пар, забрало шлема переливалось всполохами от остатков белой башни. Мастер выжил и он шел к ним. Гном смотрел на приближение их спасителя и сам не понял как опустился на одно колено, а когда повернул голову увидел , что все выжившие тоже сделали тоже самое. Джамп подошел к спасшимся и удивленно посмотрел на них. – Вы чего тут на коленках ползаете то? – сказал он. Гном прокашлялся , и подняв голову на Джампа сказал: – Мастер , ты спас нас от этих исчадий , порождений тьмы, мы обязаны тебе , а я так за дочку и вдвойне . Знай , что отныне мой молот принадлежит тебе. – Как и мой лук – подхватил его длинноухий.– Я пожалуй тоже присоединюсь к эльфу с гномом- сказал хромой – мой меч отныне будет биться за твое имя мастер. – Почтенные, я конечно рад вашему порыву, но давайте с начало выберемся из этих опасных мест. Ну , а потом и обсудим кто кому и что должен – сказал Джамп воровато озираясь по сторонам. Мы тут явно сильно нашумели, так что предлагаю двигаться вниз , вдоль реки. Инферно боятся воды и в случае нападения, будет шанс спастись. – И то верно мастер- сказал гном поднимаясь с колена. Меня Хортом зовут, ну а дочь мою Ннана. – Николас – сказал хромой и протянул руку Джампу. Джамп

чуть помедлил и боясь повредить руку Николаса, осторожно ее пожал. – Крепкий у вас хват мастер! – сказал тот потирая запястье. Эльф же встав с колена низко поклонился и произнес : Для вас я Бейро, мастер. – Джамп , мое имя! – сказал я посмотрев на каждого. Ну что ж друзья, уносим отсюда ноги . На улице уже начинается вечереть, еще пару часов и наступит темнота. Надо спешить найти ночлег . – Это ты дело говоришь – сказал Хорт – и подняв из кустов увесистый дрын , зашагал с Ннаной по берегу реки в сторону города. Вся компания устремилась за ним. Как не странно но за два часа пути им не попался на глаза не один из Инферно, может дело было в реке и твари не желали к ней приближаться. Заночевать решили в овражке возле реки, со всех сторон его прикрывал кустарник , а внизу оврага бил ключ. Так что хотя бы без воды на ночь не остались. Костер разжигать не стали, побоялись, что дым может привлечь гостей. Решили дежурить по очереди. Первым эльф, потом гном, дальше хромой ну и последним Джамп. Ннану в дежурство не ставили , мала она да и измотался ребенок. Николас натаскал сухого прошлогоднего тростника, на нем и расположились Хорт с Ннаной и Николасом. Бейро поднялся на пригорок оврага и залег с краю в кустах, от сюда хорошо было видно пути подхода к реке. Джамп поднялся к Бейро, аккуратно подполз к нему с боку. – Я не помешаю тебе уважаемый Бейро?

– Нет , что ты мастер – прошептал эльф.

– Скажи мне Бейро, я даже не знаю как мне правильно

вопрос задать , что бы не выглядеть глупым ....

– Начни с простого – ответил эльф чуть улыбнувшись.

– Так уж вышло , что я не местный, и если быть честным не знаю где оказался.

– Это заметно – сказал эльф – одни твои доспехи чего стоят, у нас таких не делают. Про магию, что от тебя исходит, я вообще молчу, не встречал такой ни когда. Ну а если быть кратким друг мой ,Джамп, ты в королевстве Малых гор, вернее на ее границе. Гном со своей свитой ехал в мое королевство Семи Лесов да по пути мы нарвались на засаду . Сильный маг нас всех обездвижил, наверно никого сильнее на Каййе я не встречал за многие века моей жизни. Это оказался некромант, не знаю чего он добивался но , почти всех пленных пустил под нож на алтаре. Нас четверо осталось когда он сумел открыть древний портал, ну от туда и хлынули эти твари. У нас и раньше были конечно прорывы инферно, но чтобы так!! Никогда . Мы спрятались за столом, и от туда наблюдали как огромная тварь ворвалась в портал. Схватила мага и откусив ему макушку выпила его мозг. В след за ней понеслась целая армия нежити и демонов. Мы просидели в клетке уже двое суток, у меня был медальон который отводил им глаза, а твари все шли и шли. Магия в медальоне закончилась. Ну а потом появился небольшой портал зеленого цвета и оттуда вышел ты. Дальше, я думаю, ты и сам в курсе что было. – А в целом как тут обстановка – сказал Джамп , подбирая слова – кто с кем воюет или



миром живете? – Да сложно сказать, коротышки держаться отдельно от всех как и мы эльфы, но народ един. Люди же разбиты на королевства , герцогства и свободные земли. Вот они грызутся со всеми. Нет, и у нас бывают стычки, с мелкими – эльф мотнул головой в сторону спящего гнома – но мы стараемся не конфликтовать. У гномов горы , а мы любим леса, так уж нас Мать создала. Эльф поднял глаза к небу, что уже начало покрываться звездами, и что то прошептал на своем языке. – Нам бы оружием каким разжиться , мастер Джамп – обратился Байро к Джампу – путь еще долгий, до города всякое может случиться, этих тварей вырвалось на свободу очень много. Я лишь могу предположить почему тут тихо, на этой стороне реки, ближайший мост в сутках пути на коне от сюда. Инферно не любят воду, вот пока сюда и не заявились, река их сдерживает , но думаю это не надолго. –Хорошо, Байро, я отлучусь на пару часов . Проверю что в округе, может оружие какое найду. К своей смене я вернусь , ты только остальных предупреди про меня , хорошо? Байро махнул головой, подтверждая что все услышал и сделает. Станный он какой то, подумал Джамп, хотя это первый в жизни эльф которого он видел. С гномами то его судьба уже сводила. Джамп врубил сканер, убедившись что в радиусе ста метров нет некого живого крупнее кошки, побрел к небольшому полю . Картинка на визоре показывала что в паре километрах от поля есть строение, хорошее же все таки это дело увеличение

и ночное зрение , спасибо разработчикам костюма. За полем Джамп набрел на небольшую деревушку, остановился у стога сена, всматриваясь в окошки и двери домов. Тихо, даже цикады не трещат. Так тихо бывало в темном мире, Джамп насторожился, чуйка вела себя не спокойно. Врубил сканер, тот не обнаружил ни кого. Но чувство кого то постороннего не ушло. Прошел вдоль огорода к большому дому, в ограде заметил собачью будку, возле нее бурые пятна и большие следы. Ой не хорошо это –прошептал Джамп. Без труда пробрался в ограду, осмотрел следы, большие , трех палые ..прям как куриные , проскользнула мысль. На дороге что вела в деревню услышал шум, выглянул из за забора и тут же присел. Две огромные твари , размером с легковой автомобиль, рвали на части коня и всадника в доспехах. Мать моя женщина – сказал Джамп , разглядывая через щель в заборе увеличенную картинку птеродактилей. А это были они, только необычные, а измененные силой Инферно. Дак вот что убило тут все живое, они перелетели реку пока остальные топают пешком...Дааа надо их как то завалить, иначе не видать нам спокойной дороги. Джамп активировал режим ближнего боя, с легким шуршанием с правой руки выскочил меч , левая покрылась штурмовым щитом. Перескочил забор и находясь за спиной одной из тварей, побежал к ней стараясь до последнего не шуметь. Птеры жадно рвали плоть своей добычи и не заметили наглой атаки букашки до последнего. Вибро клинок с

гудящим звуком развалил одного птера почти по палам, второй оказался проворней. Крутанулся на месте и ударил Джампа хвостом с огромным шипом. Удар твари пришелся на вовремя подставленный щит. Сотни искр полетели по сторонам, Джампа отбросило на пару метров назад но удалось устоять на ногах. Птер расправил крылья, присел, мелко перетаптываясь. Было видно что тварь хочет взлететь, этого нельзя допустить. Джамп пнул по шлему, что валялся рядом с мертвым телом рыцаря, железная болванка пролетев пару метров удачно зарядила по голове птеру, когда он уже подпрыгнул и собирался взлететь. Тварь закатила глаза и начала заваливаться на спину. – Нокдаун – крикнул Джамп и прыгнул на тварь сверху вонзая вибро клинок в грудину птера. Тварь задергалась, ударила Джампа лапами отростками в грудь и скинула с себя. Проворно повернулась и побежала по дороге, удар крыльев и вот она уже в воздухе набирает высоту. Джамп вскочил на ноги и активировал плазменную пушку, прицел захватил птера и осталось только нажать на спуск. Тварь стала как то необычно лететь, то поднималось, то падала вниз, крылья начали бить в разнобой и через пару взмахов сложились. Птер рухнул камнем в низ и исчез во дворе одного из домов. – Агония – сказал Джамп и направился к месту падения. Птер лежал на крыше дровяника, частично проломил ее. Из огромной зубастой пасти стекала кровь. Убедившись что тварь мертва Джамп вернулся к месту боя. Осмотрел

труп рыцаря, доспехи все пробиты и порваны от зубов птеров, а вот меч рядом цел. Немного запачкался в крови и грязи, но цел. Осмотрел останки коня, в паре шагов от него валялись седельные сумки. Удача и тут улыбнулась Джампу. В сумке лежал еще один меч, пару кинжалов и хвала небесам продовольствие. Вяленное мясо, крупы, сыр и пару буханок хлеба. Бурдюк с вином Джамп тоже прихватил. Подошел к остатком коня и отрезал огромный кусок мяса, не долго думая закинул его в плащ рыцаря, завернул и подняв сумку побрел к реке, к лагерю. Джамп вернулся к лагерю примерно через два часа отсутствия, на дежурстве в кустах уже лежал Хромой. Еще с далека Хромой заметил Джампа и кинулся к нему помогая тащить сумку с оружием и едой. – Ты что Николас так свободно в темноту рванул – сказал Джамп- а если бы не я шел? А? – Не беспокойтесь мастер – сказал хромой – я вас с далека еще заметил, таких доспехов как у вас я не видал еще тут не у кого. А что до темноты, да к я это, с амулетом всегда, ночной глаз называется..-начал оправдываться хромой. – Ладно, идем –сказал Джамп и пошел в сторону оврага. Эльф еще не спал, сидел на подстилке, зажав в зубах соломинку, что то напевал себе под нос. – Я вижу вы удачно сходили мастер Джамп. – Относительно – сказал я. Хорошо что огонь не стали разжигать, в паре километров от сюда деревушка была. Ее две твари разорили, пожрали там всех. Летающими оказались. Но я справился, обоих прибил. Да

вот мародёрничать пришлось, рыцаря разорвали твари. Вот у него я сумки то и поднял, они ему уже не к чему, а нам пригодятся. Николас достал из сумок оружия, взвесил в руке меч. – Не против я меч возьму, с мечем как то дежурить спокойнее. – Бери – ответил Джамп . Николас побрел в кусты на место дежурства, попутно стряхивая с меча грязь пучком травы. Эльф протянул руку и поднял второй меч из сумки. –Гному меч не к чему – сказал он посмотрев на Джампа. Они не умеют мечами воевать. Пусть кинжалы возьмет , толку больше будет. Я мотнул головой, в знак согласия и растянулся на сырой земле. Мне то что , в костюме сухо и тепло. Так лежа и смотря на необычно звездное небо, я уснул. Мозгам требовался отдых. Часы пролетели как мгновение , гном потихонечку затряс за плечо Джампа. – Мастер, ваш черед дежурить-сказал он . Джамп сладко зевнув сел , посмотрел на гнома. Тот отступил к своему лежаку, чуть помявшись сказал: Да и за кинжалы спасибо, всяко лучше палки. Хорт лег под бок дочери, та сразу повернулась , и обняв отца сладко засопела. Джамп взобрался на бугор, в дежурные кусты и врубил сканер. Кроме мелких животных ни кого не обнаружил, прошелся взглядом по небу. Натянуло тучи, дождя еще не хватало. Включил сканер на интервал в десять секунд , а сам забрался в настройки системы, подгоняя экзоскелет под себя и изучая его функции. Ради интереса включил сканирование радиочастотных диапазонов. и чуть

не вскрикнул от удивление, когда искин костюма выдал данные по перехвату аварийного маяка на орбите планеты. – Аварийный маяк передает данные во всех мне известных частотах! – отрапортовал искин. – Можно подробнее, что за маяк , известно кто его запустил ? Что можно узнать из его пеленга?– спросил Джамп искина. – С вашего разрешения попытаюсь связаться с искином запустившим маяк. Операция займет около двадцати часов, маяк очень старый даже для Тархов. Могу предположить, что он болтается на орбите планеты около пяти ста тысяч лет, подробнее смогу сказать после соединение с его системой, если это конечно удастся. Джамп сам даже не заметил, как присвистнул. Вот это срок ! Пятьсот тысяч лет ! Уму не постижимо, технологии старше Тархов. Так за раздумыванием и пролетел срок дежурства Джампа. Джамп сполз в овраг и разбудил всех, нужно было собираться, на улице уже светлело. Николас что то ворча себе под нос , собрал остатки провианта на седельную сумку и пригласил всех за импровизированный стол. Быстро перекусив и запив все остатками вина из бурдюка, отряд собрался в дорогу. Путь продолжили по берегу реки, часто останавливаясь и оглядывая окрестности. Все чаще с другого берега виднелись столбы дыма. Настроение у гнома становилось все угрюмее. Через пару часов путешествия гном догнал Джампа и сказал: -Мастер впереди поворот , а там и до ремесленного города рукой подать он на склоне горы

небольшой расположен, сразу его увидим из далека. Джамп мотнул головой в знак того , что услышал гнома. Когда отряд подошел к резкому повороту реки, все остановились и устремили взор на далекий город у подножия небольшой горы. Город горел, поднимались столбы дыма, на всем городе была какая то серая масса. Джамп увеличил изображение на визоре и увидел как тысячи разных существ Инферно покрывали остатки города серым ковром, бесы носились туда сюда по стенам, деля добычу. Адские гончие рвали на части лошадь у ворот города, суккубы вели на поводках несколько гномов. Те смиренно шли за ними, улыбались, а по подбородку стекала слюна. Хорт дернулся вперед . в сторону города, но Джамп схватил его за плечо. – Мы не кому там уже не поможем, сами сгинем, подумай о дочери. Хорт остановился, сжал кулаки так, что затрещали косточки пальцев. По щеке стекла слеза. –Хорт- обратился Байро – мы еще отомстим этим тварям, я знаю светлый отец не бросит своих детей на растерзание. Идемте , надо решить, что делать дальше – сказал Николас. Нечего стоять тут на виду, мало ли кто заметит. Отряд двинулся в небольшой лесок на краю реки. Нужно было решить куда идти. Судя по тому , что город Тарис пал, то твари двинуться дальше . – Нужно добраться до малых гор – сказал Хорт- там огромная крепость моего народа. Мы найдем там приют и кров, и сможем достойно встретить тварей. Сенсоры Джампа уловили шум на дороге, тот показал палец к кубам и велел

всем лечь . Спустя минуту на дороге показалось несколько всадников, латы порваны, измазаны в крови, один всадник держал в руках поводья и вел за собой коня. На коне видимо раненый, без сознания, полулежал в седле, свесив руки и голову на шею коня. – Изип , брось его! – крикнул один из всадников, парню что вел коня за собой. – Нам не уйти с раненым, гончие нас настигнут. – Я не могу бросить брата! – вскрикнул парень и сплюнул на дорогу. –Ну и бес с тобой, мы не будем тебя ждать, может псины тебя с братом сожрут , а нас не станут преследовать – сказал воин и дернув коня за поводья ., поскакал что есть мочи по дороге. Остальные чуть помявшись, рванули за ним, оставив всадника с раненым на дороге. Бейро толкнул Николаса в бок и мотнув головой указал на парня , что казалось уже смирился со своей судьбой. Николас встал и вышел на дорогу в паре метров от воина, и громко закашлял, привлекая внимания. Воин выхватил меч и резко развернул коня в сторону Николаса, но увидев человека , а не тварь Инферно остановился. – Простите, если я вас напугал – сказал Николас и поклонился воину. Тот осмотрев Николаса сказал: Бежали бы вы отсюда уважаемый, скоро тут будут адские гончие, они шли по нашим пятам от самого Тариса. Город пал, держался двое суток, но этих тварей очень много, еще и магией били. Уважаемый подскажите , а что не кто не пришел к Тарису на помощь –сказал Николас- ведь ниже по реке Градхельм , второй город гномов, неужели не успели подоите отряды



на помощь городу, тут всего сутки пути? Воин спрыгнул с коня, утер лицо рукой. – Некому было подходить- сказал он . Градхельм пал сутки назад, за ним и Тарис. Из гномьих городов держится только столица , Малые горы. Все кто мог добрались туда , за ее гигантские стены. Тут не выдержав ,из кустов, вырвался гном с эльфом. – А как же Эвельас , у нас же союз с гномами о помощи? – крикнул эльф. Эльфы держат слово, они должны были помочь гномам. Воин опешив от такого напора , испугано сделал шаг назад. Но увидев , что на него не собираются нападать выдохнул с облегчением. – Эльфам тоже досталось – сказал он – три из семи великих городов, пали. Эвельас пал первый, за ним Ториэль и Кустаналь. Так что эльфам сейчас не до спасения гномов, им бы самим не потерять последние четыре города. Джамп вышел из кустов с Ннаной, подошел к воину. – Ты хочешь сказать , что за три дня пали почти все гномы и половина эльфов? А как же люди? Они что, сидят сложа руки? – У людей тоже не спокойно, южные герцогства сцепились с восточными соседями, так что им дела нет до нелюдей, а империя Варс напала на королевство Синей розы. Так что с тварями воюет только король Гезурин, и то не удачно. Инферно уже захватило половину его земель. Такими темпами ,через месяц, падет весь мир. Вся Каийа покроется огнем. Джамп резко обернулся, и крикнул : У нас гости, быстро все к реке я их задержу. Виброклинок с шелестом выскочил из правой руки, левая покрылась

штурмовым щитом. Николас сообразил первым, схватил Ннану за руку и потащил к реке. Эльф подхватил поводья коней и помчался за Николасом. Джамп посмотрел на Хорта и на воина. Те обнажили меч и кинжалы. – Мы останемся-сказал Хорт обменявшись взглядом с воином. Джамп пожал плечами: Дело ваше, гончих пятеро, быстро приближаются. С начало бью я, не пытайтесь их убить, старайтесь просто выжить, отвлекь их . Боюсь вам не хватит силы с ними совладать. Джамп рванул вперед, на встречу первой гончей, что вырвалась от основной стаи. Тварь прыгнула на Джампа с разбегу и получив увесистый удар щитом по морде , скуля отлетела назад. Хорт с воином не сплеховали и тут же принялись колоть тварь мечом и кинжалами. – Минус один- прошептал Джамп. Следом кинулись еще две гончей, Джамп подпрыгнул и перелетев через монстров , приземлился на четвертую тварь. Та не выдержала тяжести и такого обращения с ее персоной, влипла мордой в грязь дороги. Да так и осталась лежать там с раздавленной головой и сломанными ребрами. Резко развернувшись принял на щит удар второй твари и ткнул на удачу мечом. Меч с легким хлопанием прошел через голову третьей твари, что решила помочь своей соседке. Хорт не растерявшись , прыгнул на спину оглушенной щитом гончей, и начал колоть кинжалами с огромной скоростью , казалось он мстил за все унесенные жизни гномов. Последняя гончая осмотрев поле битвы, развернулась и начала убежать. Воин размахнулся и

кинул меч словно бумеранг, удачно получилось. Меч догнав тварь подрубил ей задние ноги. Та заскулила и повалилась кубарем в грязь. Джамп рывком догнал подранка и отрубил голову одним взмахом. Выдохнул, поднял меч и подойдя к воину хлопнув по плечу в знак одобрения сунул клинок ему в руку. Подошел к Хорту, тот был весь в крови, и все еще тыкал кинжалами в то что осталось от гончей. Джамп присел рядом с Хортом, положил руку по верх рукояти кинжалов, что держал гном. – Ты молодец, Хорт. – сказал Джамп- достойно отомстил, но побереги силы, это еще не конец нам надо спасти твой народ. Да и сходи на реку умойся, а то дочь напугаешь. Хорт посмотрел на Джампа, на свои руки, на то что стало с гончей, встал. – И то верно мастер- сказал гном, пойду умоюсь для начало. Джамп догнал Хорта и пошел рядом, Изип не долго думая, посеменял за ними. Спустились к реке, на встречу выбежал Николас с обнаженным мечом, увидев Хорта в крови с головы до ног, резко остановился и вопросительно глянул на Джампа. Джамп махнул рукой, мол все в порядке. Проходя мимо, шепнул на ухо : Это не его, не волнуйся, все целы. Отмывшись в реке от грязи и крови, собрались на берегу в тихом месте обсуждая, что делать дальше. Изип хлопотал возле раненого брата, тяжело вздыхал. Джамп подошел к раненому. – Что плохо ему совсем, бледный очень. – Да, крови потерял много, раны паршивые, боюсь потерять его – ответил Изип. У меня кроме брата нет никого. – Позволь

посмотреть? – сказал Джамп. Изип подвинулся в сторону , пропуская Джампа. Джамп подошел к раненому, наклонился над ним , и включив сканер начал водить над телом рукой. Снимая и сканирую данные с тела. – Да дела не очень – сказал Джамп. Большая потеря крови, заражение началось, надо рану закрывать. Не пойму как у него еще силы есть, что бы дышать. Джамп активировал походную аптечку и вколол раненому обезболивающее , следом антибиотики , что бы снять заражение и коктейль из витаминов. Обработал рану мед клеем и стянул края скобами. Больной , что до этого стонал , дергался . Задышал спокойно, тело расслабилось. Закончив обрабатывать рану , повернулся к Изипу , и только тут увидел, что все притихли и с любопытством смотрят на Джампа. – Я не знал , что ты знахарскому делу обучен – сказал Николас. – Вы полны сюрпризов ,мастер! – сказал Байро ,что стоял у дерева облокотившись на него и жуя соломинку. Скажу так – изрек Джамп- раненому нужен покой, и мое присутствие. Иначе он умрет. Так что идти пешим ходом мы не сможем, предлагаю сделать плот и пытаться добраться до Малых гор на нем. – Идея хороша – сказал Хорт – река почетай идет до самых Малых гор. Но прорвемся ли мы по реке? Считаю как на ладони будем, не спрятаться, не укрыться? – Инферно в воду не лезут, а воздушных тварей я возьму на себя. Плот надо собрать с шалашом , чтоб от непогоды укрыться могли, и борта высокие поднять . Если вдруг нападут. Чтоб укрыться было

зачем. – Решено, идем по воде- сказал Байро. Николас и Хорт тоже махнули в знак согласия. Изип выдохнул с облегчением, у него появилась надежда выжить самому и брата вытащить. Джамп активировал вибро клинок и начал рубить деревья, Николас с Хортом таскали их к реке. Ннана и Изип распустили сбрую коней и седельные сумки на ремни. Байро связывал бревна вместе, попутно плетя борта для будущего плота из крупных веток . Спустя несколько часов слаженной работы , на мелководье реки колыхался плот способный выдержать с десяток человек. Перетащив раненого на плот, и вколов обезболивающего со снотворным и витаминов с антибиотиком , Джамп дал команду грузить вещи на плот , да и самим забираться. Сборы не заняли много времени, провианта осталось мало, воды набрали полный бурдюк да оружие погрузили. Когда плот вышел на середину реки, солнце уже почти спряталось за горизонт. – Боязно как то в темноте плыть- сказал Изип, вроде и сам себе и тут же всем. – Не бойся воин – сказал Джамп, улыбнувшись слегка. Я в темноте отлично вижу. Да и у Николаса амулет есть. Так что дай бог проплывет нормально. Джамп врубил сканер на автоматический режим с интервалом пять секунд. Страховка лишней не бывает. Река через пару часов пути стала шире, Джамп вывел плот на середину , так было спокойнее. Народ , умаявшись за день, по приказу Джампа лег спать. Джамп же включив автоматический режим наблюдения, сам изучал данные поступающие с

маяка на орбите планеты. Искин костюма еще не смог связаться с компьютером корабля. Но смог получить технические данные. Корабль оказался разведывательно - штурмовым , попал в несколько червоточин подряд и получив повреждение основного гипер двигателя завис на орбите планеты. Кто послал корабль неизвестно, искин не смог еще получить данных, требовалось больше времени. Радовало одно, корабль полностью автоматический, без экипажа, и Джампу очень хотелось прибрать его к своим рукам. Из мыслей Джампа вырвал сигнал тревоги , две воздушные цели быстро приближались к их плоту. Джамп увеличил и приблизил картинку. – К нам гости- крикнул Джамп- будьте в шалаше, не показывайтесь наружу. – Что там , мастер- спросил Николас высунув голову из шалаша. – Птеры, твари летающие, идут над водой в нашу сторону, шяс жажну по ним чтоб не повадно было – сказал Джамп и активировал плазменное орудие. Прицелившись в воду прямо перед тварями, выпустил заряд. Яркий шар плазмы метнулся к Птерам на встречу. Не долетев до них рухнув в воду ,подняв столб воды на месте взрыва. Птеры не ожидавшие такого сюрприза , были сбиты волной воды. Над местом падения тварей Инферно взвился густой пар. Твари утонули. Джамп еще раз осмотрел небо и махнув рукой Николасу сказал: -Успокой там всех, пусть дальше отдыхают, пока есть возможность. Я со всем разобрался. Николас угукнул себе под нос и забрался в шалаш. В целом

ночь прошла спокойно. Утром реку накрыло молочным туманом, но сенсоры костюма уловили впереди не большой остров. Подогнав плот к острову, Джамп спрыгнул с плота и затолкал его на песчаный берег, для верности привязал веревкой, что бы не смыло волной. Больше всего острову и земле был рад гном с дочкой. Ннана сразу кинулась осматривать остров, Джамп тоже пошел прогуляться и попутно набрал дров на растопку, слава богу с дровами проблем не было, топляка нанесло много. Подойдя к стоянке увидел, что Николас уже распалил костер и примостил над ним шлем брата Изипа, вместо котелка. Джамп подошел к костру и лег, растянувшись прямо на земле. – Я посплю немного- сказал он обращаясь к Николасу. Вы главное за небом поглядывайте. Если что будите сразу. Сам же Джамп включил сканер и настроил оповещение о воздушных целях. И почти сразу провалился в сон. Проснулся Джамп от запахов мясного рагу, и разговоров возле костра. Сладко зевнув, потянулся хрустя косточками, и только потом открыл глаза. Сел, пододвинулся к костру поближе. Байро протянул Джампу самодельную, деревянную ложку. – Спасибо – сказал Джамп и принялся есть из импровизированного котелка. Пока Джамп спал, отряд собрал вещи и приготовился к дальнейшему пути. Ниолас спорил с Байро, о том что люди беспечны и еще не поняли какую угрозу несут Инферно всему миру. – Боюсь пока люди соберутся силами, от гномов не чего не останется, а эльфы

будут на грани уничтожения – сказал Байро , обращаясь к Николасу.– Боюсь мой друг- вступил в разговор Хорт – что людям выгодно, чтоб нас не стало. Есть шанс , что люди объединятся с гномами и эльфами для того чтобы победить инферно, но после добьют и нас. Гномов и так почти не осталось, одна столица еще держится, а эльфы потеряли почти половину. Люде же только Гезнур, потеряли скорее всего. Друзья мои – сказал Джамп- это пустой разговор, нам нужно добраться с начало до Малых гор, а там ситуация станет более ясной. Мы не знаем , что сейчас в мире твориться , может быть инферно уже почти разбиты? – Твои слова мастер ,да светлому в уши – сказал Изип , помогая Хорту погрузить брата на плот. Джамп велел всем залазить на плот, после чего столкнул его в воду. Чем ближе плот приближался к месту высадки у малых гор, тем чаще попадались сгоревшие деревни и городки на берегах великой реки. Однажды на берег выскочил огненный тролль, что то прорычал в сторону плота, затем схватил огромный валун и запусти его в плот. Камень не долетел добрых тридцать метров и плюхнулся в реку. Тролль рассерженно помахал кулаком и развернувшись потопал в сторону горящего города. Еще пару раз попадались отряды огненных демонов, те тоже выходили к берегу и упершись в реку разворачивались назад. Ближе к вечеру Джамп принял решение , что пора искать место высадки. Со слов Хорта от поворота реки, к которому они подплывали, будет



самый короткий путь до малых гор. Еще из далека ,Джамп засек небольшую песчаную лагуну, а вернее карман , что вдавливался в отвесные скалы. Место оправдало ожидание, с трех сторон подход закрыт скалами , с четвертой водой. Вытащив плот на берег, велел разбить лагерь , а сам ушел в разведку, предупредив чтобы выставили дозорного на верху, мало ли кого занесет. Забравшись на скалу, нырнул в лес, что подходил к самому обрыву. Пройдя пару сотен метров уткнулся в большой тракт. По тракту шло оживленное движение. Джамп прыгнул в кусты и пополз поближе, посмотреть кто там шумит. По тракту неслась адских гончих, верхом на них сидели суккубы. Джамп загляделся на обворожительные тела инферно. Суккубы с гиканьем и смехом промчались мимо кустов, где скрывался Джамп. Следом за суккубами серой массой неслись бесы. Огромное количество бесов. За бесами появился огромный огненный тролль, тот тащил на плече палантин. Джамп почувствовал какое то беспокойство, когда тролль проходил мимо кустов. Внезапно тролль остановился, из палантина появилась уродливая рожа, огромный рот, корявый руки. – Мать моя женщина – прошептал Джамп. Из палантина на кусты уставилась Мать Бесов. На вески стало довить сильнее, Джамп вздохнул , попытался расслабиться. Как мантру про себя начал твердить – Здесь нет никого, здесь нет никого... Мать бесов покрутила головой, ударила тролля по макушке и скрылась в палантине. Тролль пошел дальше по

тракту. Когда он скрылся за поворотом, Джамп выдохнул с облегчением. Эта тварь как то учуяла его, возможно камень , что он извлек из головы старшей Матери Бесов привлек ее внимание. Джамп пролежал в кустах еще час, наблюдая как создания inferно все шли и шли в сторону малых гор. Когда мимо прошагали огненные демоны в горящих доспехах, Джамп сбился со счета. Потихоньку отполз от тракта и сделав пару кругов по лесу, убедившись , что за ним нет преследования побрел к отряду. Хорт нашел на берегу небольшую пещеру, там и разбили лагерь. Около полуночи из темноты вынырнул Джамп. Прошел к костру , молча сел и уставился в огонь. -Что так все плохо? – сказал Байро. протягивая Джампу ложку и импровизированный котелок. Джамп принял угощение и мотнул головой в знак согласия. – Мы там не пройдем- сказал Джамп жуя кашу. Их там очень много, тысячи тварей двигаются в сторону Малых гор. С раненым и ребенком нам там не пройти. - Дак как же быть, мастер Джамп? – сказал Изип беспокоиво косясь на раненого брата, что стал потихоньку приходить в себя. – Не бойся, Изип , я вас не брошу- сказал Джамп улыбнувшись Изипу. Если я обещал , что доставлю вас в столицу, значит так и будет. Есть у меня одна задумка, не знаю сработает ли она. Но это завтра , а сейчас спать всем. Завтра очень много дел будет. Джамп встал, подошел ко входу в пещеру, поднял огромный валун и перекрыл вход в пещеру. Теперь никто не сможет тихо сюда зайти

или выйти. Снял шлем с головы и лег у почти потухшего костра. Сможет он повернуть , что задумал или нет. От этого зависят жизни его людей и гнома и эльфа, так думая о деле Джамп уснул. -Так всем подъем, подъем . Утро настало, пора делом заняться. Или вы собрались жить вечно!– Джамп проснулся рано как не когда, настроение было отличное. Дел невпроворот. –Никлолас, Байро мне нужно чтобы вы собрали хворост и сплели вот такую корзину. Джамп взял камешек и на стене пещеры, нарисовал большую корзину. – Надо что бы все мы могли поместиться в нее , и места осталось еще примерно на пару человек. Ясно? – Это ваше мастерство – начал Никлолас- конечно понятно , но не чего не понятно. Джамп засмеялся. – Корзину сделать сможете? – Конечно сможем- ответил Байро. Я же эльф , мы дома на деревьях плетем. Корзина плетение дело, к вечеру думаю закончим. – Отлично – сказал Джамп. Изип, Хорт вы пойдете со мной к тракту. Собирайтесь. Берите только оружие, думаю, мы там долго не задержимся. Изип с Хортом сразу приступили к делу. Быстро перекусили вчерашней кашей, проверили мечи, кинжалы. Через полчаса Джамп вел воина с гномом по лесу, стараясь не создавать шума, они добрались до тракта. Заняв уже известный куст , Джамп указал друзьям на разрушенный и перевернутый обоз, что лежал на другой стороне тракта. – Видите обоз , что ближе к той стороне тракта лежит? –Видим мастер- ответил воин. – Там на последней телеге, свертки видите? Хорт и Изип

мотнули головой в знак согласия. – Это эльфийский шелк , если я не ошибаюсь, дорогой товар – сказал Хорт. Его нам в цеха привозят, мы его частично на меха для кузни пускаем, хорошо воздух держит. – В точку Хорт , нам нужно набрать его как можно больше, еще нитки, а так же если попадутся цепи или проволока, веревки не забудьте. Ясно? – Чеж тут не ясно мастер, сделаем- ответил Изип. – Ну, с Богом, пошли – сказал Джамп и ринулся из кустов к перевернутому обозу. Сканеры показывали , что поблизости нет крупных объектов, поэтому Джамп смело ринулся к обозу. Изип с Хортом поспешили за ним. Джамс схватил два больших свертка эльфийского шелка и побежал к кустам. Свалил их туда и рванул обратно, Хорт показал Джампу корзинку с иглами и различными нитками. – Молодец-сказал Джамп. Изип не терял времени , намоталтюк веревки вокруг локтя, а на плече висела длинная цепь. Джамп схватил еще два тюка материй, сканер начал пищать о приближений крупной цели. Джамп скомандовал отход. Отряд затаился в кустах. Мимо пробрел, хромая огненный демон, со сломанным рогом. Изип взглядом показал на демона и провел пальцем по горлу. Хорт тоже посмотрел на Джампа вопросительно, тот задумался на секунду и согласно мотнул головой, но сделал знак что бы сидели тут. Сам выбрался позади демона и подскочив к нему , ударил кулаком по затылку. Демон было дернулся бежать, но ноги уже подломились и глаза начали закатываться. –

Изип цепи сюда, живо – крикнул Джамп. Изип вскочил из кустов и бросил цепи Джампу. Тот начал заворачивать тело демона в цепь, скручивая тому руки и ноги. От твари шел сильный жар, по этому Джамп отогнал Изипа который хотел ему помочь. В рот демону забил камень, сломав пару зубов. На вопросительный взгляд Изипа пояснил: Чтоб не орал, обычный кляп сгорит. Ввалив тяжелого демона на плечо, побрел в кусты. – Мастер- сказал удивленно Хорт – че ты с ним возишься , давай его прикончим и дело с концом. – Нет, Хорт, он винтик к нашему спасению. Так с демоном на плече и со свертком в другой руке Джамп с друзьями пошел в лагерь. В лагере Байро с Николасом с любопытством разглядывали связанного демона, Ннана же боялась подойти. – Без него ни как – пояснил Джамп, обращаясь к эльфу. – Тебе видней – ответил эльф. Джамп позвал Ннану к себе: Ты шить умеешь ? – спросил он. – Да мастер- ответила девчушка и покраснела. – Хорошо. Бери вот этот шелк и отмерь тридцать метров полотна, и так двадцать раз минимум. Полотно надо сшить между собой, вот так – показал Джамп- должен получиться большой шар с отверстием с низу . Джамп взял камешек и нарисовал на скале форму шара с отверстием с низу. – Возьми в помощь отца и Изипа. Озадачив всех делом, Джамп направился к раненому, пора вколоть лекарства. Так в трудах отряд провел два дня, благо голода не было, река кормила. Байро сплел пару мордушек, в них то и ловили

рыбу . На третий день Джамп поднял корзину на верх, вытащил готовый шар из крепкого эльфийского шелка, привязал его веревками , во внутрь прицепил еще одну веревку ведущую к клапану в верхней части шара. Загрузил камней в корзину и привязал ее к ближнему дереву. Велел забраться в корзину гному и его дочери, раненого тоже туда занесли. Остальные взяли длинные шесты и зашли во внутрь шара, подняв распорки. Следом зашел Джамп, затащив на плече огненного демона, тот давно уже пришел в себя и только мычал. Джамп бронированной рукой сдавил его щеки, раскрошив камень в его рту. Демон задергался сплевывая камень вперемешку с зубами, дико заверещал . Тело стало красным от температуры, волны горячего воздуха стали наполнять шар. Джамп скомандовал всем идти в корзину. Чем сильнее надувался шар тем ближе Джамп выходил к корзине, через двадцать минут над лесом поднялся огромный зеленый шар. Джамп привязал демона цепью к перекладине из подвесив его прямо под шаром. Демон все ругался на своем языке, Джамп же периодически плескал твари водой на пятки. Чтоб тот не расслаблялся. Вскоре шар с корзиной оторвался от земли и медленно начал подниматься на веревке. Ннана вцепилась в отца и с любопытством смотрела вниз, к удаляющейся земле. Словом все смотрели вниз, с большим удивлением. – Что это за магия мастер – сказал удивленно Байро. – Физика – сказал Джамп улыбнувшись. – Физика- повторил Байро,

смакуя новое слово. Хорт тоже прошептал новое слово. Брат Изипа, Тортос тоже присев на носилках смотрел в щель в корзине. Дзам наклонился , дернул веревку, та была завязана специальным образом и от рывка Дзампа узел развязался. Шар рывком начал набирать высоту. – Ну что, дай бог ветер поймать нужный- сказал Джмп, смотря вниз как удаляется земля. Шар набрав приличную высоту поплыл в сторону малых гор, демон же тоже притих с любопытством крутя головой. Внизу , проплывали городки и деревни, объятые огнем, дым поднимался высоко в небо. А здесь была звенящая тишина, только периодически демон верещал , когда шар начинал терять высоту , Джамп требушил демона , заставляя его злиться и пылать ярче. Через пару часов полета впереди замаячили горы, а с низу все заполонили твари Инферно. Огромный город, обнесенный не менее огромной стеной держал оборону. Это древний город гномов, еще ни кто не смог взять штурмом. Стены были не менее пятидесяти метров высотой , и толщиной с десять метров. Стоял город на скальной породе, так что подкоп был бесполезен. Врата города были зачарованы магами , и они были не одни. В стене стояли троя таких ворот. Так что разрушив одни ворота , враг упирался в следующие. И это все под огнем защитников. Гномы вывели воду в отверстия перед воротами и там постоянно бежала вода , не давая инферно подобраться для удара. Хорт завидев что родной город не пал, под натиском тварей , закричал

от радости обняв дочь. –Ннана , ты видишь, видишь наш дом держится.– кричал гном тряся дочь. На горизонте появились с десятков точек, что быстро приближались к шару. –Только этого нам не хватало – сказал Джамп уставившись на приближающиеся точки. – Птеры, inferно, десять тварей. Летят быстро. Попробую выиграть нам время – сказал Джамп, активировав плазменную пушку. Сгустки плазмы унеслись в сторону птеров. Двоих Джамп снес сразу, остальные увидев , что случилось с их товарищами начали маневрировать уходя от сгустков плазмы. Отряд птеров разделился, обходя шар с двух сторон. Лейте на них воду , если подлетят близко – крикнул Джамп, всаживая заряд в одну из подставившихся тварей. Птеры кружили вокруг шара, вот один из самых смелых рванул к корзине пытаясь вцепиться в неё. Изип плеснул воды на тварь, птер закричал от боли и полетел в низ. Следующие двое оказались более удачливы и умудрились схватить пленного демона и вырвать его из под корзины. Джамп повернулся в сторону улетающего демона и дал залп повышенной мощности, корзину с шаром шатнуло от порыва горячего воздуха. Плазменный шар вонзился в спину демона, разорвав его на части и попутно оторвав крылья птеров. Осталось пятеро. Твари оказались умнее и одна из них начала полосовать когтями обшивку шара, благо Джамп настоял и шар сделали в несколько слоев. Но воздух начал покидать шар, тем более подогреть сбежал из шара. Шар довольно резко потерял



высоту, до города оставалось совсем немного. Уже можно было различить защитников стоящих на стене и смотрящих на чудо, которое приближалось к их стенам. Хорт махал руками и кричал гномам, чтобы не стреляли по ним. Гномы разглядели людей в корзине и начали стрелять в инферно, всячески стараясь не попасть в шар. Шар просел еще ниже и казалось, вот вот врежется в стену. С легким скрежетом шар зацепил верх стены и пополз по ней теряя скорость. Джамп схватил Ннану с Хортом и вышвырнул их на широкий гребень стены, следом полетел Изос с братом. Байро и Николас не стали ждать пока их вышвырнут и прыгнули сами. Джамп уже занес ногу над корзиной, как в него влетел птер, и начал бить клювом по голове Джампу. Джамп схватил птера и прижал к себе, не давая тому наносить удары. Птер вспыхнул пламенем от злобы и шар начал стремительно наполняться воздухом. Поднимаясь выше над стеной. Джамп взглянул вниз, прыгать поздно. Высоко, даже в костюме он такой удар не переживет. Сжав птера покрепче, бронированной перчаткой начал наносить удары твари в область шеи. Остановился, когда тварь перестала дергаться. Не убил, оглушил. Поднял ее кверху и привязал остатком цепи к перекладине. Остальные твари отступили, не желая повторять судьбы своих неудачных товарищей. Джамп сел на дно корзины перевести дух, ну что ж все таки он сдержал слово и доставил друзей в Малые горы. К роду Зарр. Тем временем шар поднимал его все выше и

выше. В шлеме раздался голос искина – Связь устойчивая, сигнал принят. Начата процедура синхронизации с кораблем на орбите. Требуется перезагрузка систем корабля, искин корабля вышел из строя. Беру под контроль корабельные системы. Краткий отчет: Раса создатель Роуа. Год создания по календарю Роуа 7235. Цель миссии корабля, поиск планет и рас для колонизации. На борту имеются штурмовые дроны в количестве семи штук. Вооружение на корабле повреждено, присутствует квантовая бомба, в наличие одна штука. Запуск возможен. Штурмовые дроны, запуск программы разморозки, восстановление дронов наступит через 48 часов.– Что за бомба – спросил Джамп. – Квантовая технология, полное разрушение пространства и молекул в месте взрыва на короткий срок. – А проще если?– спросил Джамп. – Если выразаться простым языком бомба создаст небольшую черную дыру на поверхности планеты, в которую засосет все , что будет находиться в определенном радиусе. – А по дронам что? – Военизированные машины, предназначенные для высадки на планету, и удержания плацдарма до прибытия основных войск , для захвата и колонизации планеты. Из оружия: тяжелое лазерное вооружение, микроволновые пушки и термобарические мины кассетного типа. А этот день не так и плохо закончился – подумал Джамп, сидя на днище корзины и думая как же ему поступить дальше. Шар поднявшись высоко , начал покрываться льдом, если бы не костюм Джамп бы точно

погиб от холода. Но в костюме было комфортно. Шар начал спускаться, терять высоту. Спустя пол часа в низу уже различалась земля. Джампа вынесло к огромному лесу, шар стремительно шел вниз. Птер инферно все таки помер, не выдержал холода на высоте. Корзину заболтало, лопнул один из тросов держащих ее. Шар с треском рухнул на огромный лес, цепляясь за ветки, он повис на одном из деревьев, корзина словно качели болталась на тросах. Джамп подтянулся, посмотрел в низ, высота приличная. Активировал клинок и выпрыгнул с корзины на ствол огромного дерева, воткнув клинок , по скользил на нем в низ к земле. Приземлившись на ноги , по инерции упал на колено. Тут же перед его лицом появились чьи-то ноги, и не одна пара. Джамп поднял голову, вокруг него стояли эльфы с натянутыми луками, что были направлены в его сторону. – Ребят, я вам не враг, я тут мимо проходил – сказал Джамп , и улыбнувшись добавил – А вас случайно не Леголас зовут?

Тейя

Эльфы обступили Джампа со всех сторон, даже на деревьях, находились воины с луками и все целились в него. Вот несколько воинов расступились и к Джампу вышел эльф , видно что не простой. – А вот и начальство пожаловало – с сарказмом прошептал Джамп себе под нос. Эльф подошел к Джампу, пробежался взглядом по его броне. – Мое имя Араннис, я советник правителя Хима.

Владыки семи великих городов и королевства эльфов. – отчеканил эльф, и с высокомерием посмотрел на Джампа. А кто ты чужеземец? Что за магию ты использовал, когда упал к нам с неба на этой штуке? Хотя можешь не отвечать – эльф взмахнул рукой Джампу, который было уже хотел открыть рот, чтобы представиться. – Стража проводите этого человека в верхние палаты, думаю господину будет интересно самому допросить его. Стрелки расступились, и к Джампу вышло с десятков мечников, пятеро зашли за спину, еще пятеро встали перед ним. Джамп с любопытством пошел за стражей. Боятся ему нечего, всегда сможет сбежать, хоть из этого леса, хоть из мира. Стража довела его до большого подъемника. Воины зашли внутрь, Джамп следом. Подъемник начал подниматься вверх, почти без шума. На середине гигантских деревьев начали попадаться мостки. Которые соединяли деревья между собой. На ветках гигантов располагались небольшие плетеные домики, из них с любопытством наблюдали дети и женщины. На верхних ярусах плетеного города, дома были гораздо больше и красивее. Да и света тут было больше. Джамп наслаждался видом города. Свежим воздухом. Ну почему люди не могут жить так в гармонии с природой. Топая за солдатами, Джамп даже и не заметил как пролетело время. На самом верху великана располагался дворец правителя Химо. Огромное, плетеное строение, с изящными изгибами и узорами, ветви были живыми, на некоторых висели завязи фруктов и цветы.

А аромат цветов и свежий насыщенный воздух пьянил тело. Джамп поднялся по лестнице и проследовал в зал, там его уже ждали. На троне в конце зала седел, стройный мужчина , на вид средних лет. Но как известно возраст по внешнему виду у эльфов определять опрометчиво. Корона на голове ,указывала, что это сам Химо, встречает Джампа. Рядом с королем стоял советник Араннис. Воины как только ввели Джампа в цент зала остановились , и разошлись по сторонам от него. Джамп сделал шаг вперед, и приклонив колено, приветствовал короля. – Приветствую тебя , правитель Химо. Король смерил Джампа взглядом. – Приветствую тебя чужеземец – сказал он , слегка улыбнувшись. Могу я узнать твое имя? – Мое имя Джамп. Все зовут меня так. – Джамп, изволь объяснить кто ты и как ты попал к нам , напугав изрядно моих жителей этой летающей штукой. – Я путешественник , ваше величество, но по стечением обстоятельств был застигнут исчадиями инферно в пути. Мои друзья добрались до столицы гномьего народа, меня же судьба закинула сюда. В ваше прекрасное государство. Король нахмурился – Инферно, эти проклятые инферно. Скажи, какие новости ты можешь мне поведать, путешественник Джамп? – Боюсь не очень хорошие ваше величество, демоны уничтожили почти все города гномов, королевство людей Гезурин, было наполовину захвачено, а сейчас ,скорее всего уже пало. Малые горы еще держаться, но на сколько им хватит сил не известно. С воздуха я

разглядел армию тварей, их очень много, ваше величество. Десятки тысяч, и некоторые твари способны заменить собой целую армию. Боюсь если народы Каии не объединятся, то миру придет конец. Правитель Химо, слушал молча, лицо приняло еще более суровый вид. – О каких тварях вел речь, что способны в одиночку заменить армию? – спросил он. – Мать Бесов, ваше величество. Эти создания атакуют ментальной магией, подчиняя себе свою жертву. Я думаю, она главная среди Инферно. Но это лишь мои предположения. – Как ты попал к нам, что за магию использовал? – спросил Химо. – Попал я к вам по воздуху, ваше величество. А использовал я не совсем магию, а науку – Физику – ответил Джамп. –Физика – сказал король Химо пробуя новое слово. Видишь ли мастер Джамп мы, эльфы. Потеряли уже три великих города, и боюсь, скоро потеряем четвертый. Все мужское население моей страны сейчас держит оборону, мне нужны люди и гномы в союзе. Иначе мы проиграем войну, но еще больше мне нужны знающие головы. Я вижу ты человек изобретательный, коль смог собрать такое устройство, что плавает по воздуху. Одним словом я предлагаю тебе служить у меня. Научи моих людей собирать такие летающие машины, и я озолочу тебя. – Я согласен ваше величество – ответил Джамп, но с одним условием. –Какое же оно? –спросил король озадаченный быстрым ответом Джампа. Ни кто не должен знать имя создателя этих машин, и не применять их против

гномов. Химо наклонился, задумчиво потер подбородок, посмотрел на советника. Тот слегка кивнул головой. – Хорошо, мастер Джамп, я король эльфов Химо клянусь тебе и даю свое слово, что ни кто не узнает отныне твоего имени, и для всех ты будешь просто Мастер. Так же обещаю, что ни я ни мои потомки не используют эти устройства во вред гномам. И потихоньку добавил – Будь они не ладны, эти коротышки. Скажи мне Мастер, почему ты так быстро согласился на мои условия? – спросил Химо. – Я ведь путешественник, а не глупец – ответил Джамп. Эти машины открывают для вас весь мир, вы получаете огромное преимущество перед любым государством. Так сказать монополия на воздух. Открываются возможности, которых нет ни у кого. Если бы я не согласился вы бы попытались выбить из меня знания силой, а это бы принесло огромные жертвы, ваше величество. Крови и так достаточно пролито, пора останавливать эту войну. – сказал Джамп поклонившись его величеству. Но у меня есть еще одно условия, я уйду от вас, как только война закончится. – Давай отложим разговор о твоём уходе до окончания войны – сказал его величество Химо. Все может измениться в жизни, и твое решение этому не исключение. Араннис, проводи Мастера к главе мастеровой гильдии. Пусть он покажет все Мастеру, и отныне пусть выполняют все требования Мастера, в разумных конечно пределах. Араннис, стоявший, все это время возле короля Химо,

встрепенулся, поклонился. – Будет сделано – ответил он. И приглашающим жестом поманил Джампа за собой. Следом за Джампом двинулись два воина. Джамп оглянулся, смерил их взглядом. Это не действие не ушло и от Аранниса. – Привыкайте Мастер – сказал Араннис – теперь они будут вашими тенями. Вы ведь наш драгоценный гость, вас нужно беречь. – Ага и следить чтоб не сбежал – пробубнил Джамп, но Араннис его услышал и улыбнувшись добавил – И это тоже Мастер. Араннис вел Джампа очень долго, плутали по искусно сделанным мосткам. Джамп понял, что они спускаются все ниже и ниже. Вскоре добрались до подъемника, спустились в низ. Внизу были разбиты огороды, на которых трудились женщины эльфы и их дети. Все с любопытством смотрели на Джампа. Вскоре небольшие поля закончились и потянулись длинные дома, Джамп различил знакомые запахи, пахло удобрениями. Так же послышались звуки молота, работала кузня. Рабочий квартал встречал Мастера шумом, тут же сновали работники, но завидев Аранниса тут же уступали дорогу и низко кланялись. Дорога привела к большому зданию, из него на встречу вышел высокий, худощавый эльф, волосы были не просто светлые как бывает у всех эльфов, он был седой. Араннис подошел к эльфу, и с уважением сделал небольшой поклон. Джамп удивился, но слова Аранниса вскоре прояснили все: – Здравствуй уважаемый Хранитель знаний Ролен. Его величество прислал к тебе этого Мастера – сказал Араннис



и указал на Джампа – его идеи и изобретения должны помочь закончить эту войну в пользу Великих городов. Ролен смерил Джампа взглядом, взгляд был спокоен и тверд, без напыщенности, видно что эльф не прост. Так смотрят те кто повидал жизнь во всем смысле этого слова. – Рад принять такого человека к себе – сказал Ролен- передай его величеству, что мы сделаем все возможное и невозможное для победы над темными тварями. Араннис с почтением поклонился и развернувшись пошел назад, воины остались с Джампом. – Мое имя мастер Ролен – сказал эльф протянув руку к Джампу. – Мастер, завитее меня просто мастер – сказал Джамп, пожав руку Ролена. – Интересное у вас имя – хмыкнул Ролен, но как то, без злобы или возмущения, просто констатируя факт. Пойдемте я покажу вам цеха, и кстати, ваше изобретения я уже осмотрел, его быстро сюда доставили. Скажу честно, есть вопросы. Ролен зашагал быстрым уверенным шагом. Джамп шел за ним, разглядывая все вокруг. Первым цехом оказался химический. – Мы здесь вот удобрение разрабатываем – пояснил Ролен – растение с ними ох как растут, любо дорого глядеть. Джамп прошелся по цеху с чанами, служки мешали компост, садили рассаду, внимания привлекли кучи с химикатами, что лежали посреди зала. Подошел к первой попавшейся, поднял желтый камешек, понюхал. – Сера – сказал Джамп шепотом, рядом еще лежали кучи с белым веществом. Сфокусировал взгляд, на сенсоре вылезло

пояснение – селитра. Джамп улыбнулся , кажется он скоро встряхнет этот мир. Его будут долго помнить. Ролен поманил Джампа дальше, провел в следующий цех. – Здесь у нас ткацкий цех – пояснил он. Делаем шелк и различные изделия из материи и кожи. За соседней дверью столярная мастерская. Так же имеется неплохая кузница . Все Мастер в вашем распоряжении скажите , что нужно сделаем все. Джамп поджал губы, сделал задумчивый взгляд. Через пару минут такой задумчивости выдал : Мастер Ролен, мне нужен шелк лучшего качества, главное, чтобы был крепок и плотен. Так же нужна тончайшая кожа , на сколько это возможно. И этого надо много, очень много. Ролен теперь задумался, но на пару мгновений . –Яро – крикнул он . Словно по волшебству выскочил молодой эльф. Ты слышал , что сказал Мастер. – Да господин Ролен. – Собери глав цехов , объясни чтобы сделали нужный материал и кожу в большом количестве. Ясно? – Да господин – сказал эльф и тут же без слов скрылся в дверь в коридоре. Джамп повернулся к Ролену. – Уважаемый мастер Ролен , мне бы с мыслями собраться , да и мысли эти на бумагу перевести. Да и место бы мне спокойное , чтоб шума не было, отдохнуть хотелось бы тоже. – ну чтож этоне проблема Мастер – сказал Ролен слегка погладив небольшую бородку. Пойдемте за мной, я вас у себя поселю. Дом мой на верхушке находится в аккурат над цехами, там шума нет , кроме только, что ветер может в окно постучать, да и к цехам спуск быстрый есть. Ролен

повел Джампа напрямую к своему дому, как он и говорил, путь оказался не долг .Подъемник находился прямо в конце коридора разделяющего цеха. Дом Ролен оказался небольшим, но уютным. Вдоль стен располагались шкафы, набитые книгами. Все было аккуратно расстановлено, чисто, а из окон открывался чудесный вид на огромный водопад. Джамп залюбовался природой. Ролен слегка закашлял , привлекая его внимание. – Хорошо тут у вас – сказал Джамп стоя у окна, заложив руки за спину. – Дак оставайся на всегда , Мастер. Жену тебе подберем, в почете будешь. Джамп вздохнул – Знаешь мастер Ролен – сказал он – я ведь путешественник не по своей воле, мне честно говоря, нравится бывать в разных, так сказать местах, но я не выбираю их . Они выбирают меня. – Я понимаю тебя Мастер, добрый отец ведет тебя , а ты смиренно идешь по выбранному пути. – Можно и так сказать – ответил Джамп- но там от куда я отец оставил нас более двух тысяч лет назад. Ролен с любопытством , приподнял бровь. В дверь постучали, и следом зашел Яро. Занес небольшой ящик – Здесь все, что попросил Мастер, бумага, карандаши, краски, чертежные приспособления. – Спасибо уважаемый Яро- сказал Джамп, слегка поклонившись. – Мастер, я взял на себя смелость и принес еще немного еды, здесь мясо , хлеб, овощи и немного вина, скажу очень неплохого вина. Прошлый год был хорош . Урожай был на славу. – Спасибо- Джамп еще раз поблагодарил Яро, паренек

зарделся, что угодил гостю. – Ладно Мастер, мы оставляем тебя- сказал Ролен. Я приду завтра с утрешним солнышком, работы очень много , так что советую отдохнуть. Ролен с уважением пожал руку Джампу и затворил за собой дверь. Джамп прошел по комнате, пролистал пару старых книг. Сел за стол, осмотрел ящик что принес Яро. Из ящика шел аромат жареного мяса. И только сейчас Джамп понял , что дико хочет есть. Достав мясо нарезанное на ломтики, отправил его в рот. Ммммм вкуснота – сказал Джамп, смакуя мясо. Вино и вправду оказалось выше всех похвал. По крайней мере , дома, на земле не чего подобного Джамп не пробовал. Закончив ужин, Джамп уселся за бумагу. – Искин – обратился Джамп к разуму костюма – у тебя есть доступ к данным по воздушному транспорту. В частности дирижабли.? – Да , ответ положительный, в базе данных присутствуют чертежи данных агрегатов. – Выведи на экран – я хочу их перенести на бумагу. На мониторе выскочили варианты дирижаблей. Джамп выбрал самый простой, с легкой рамой и приступил копировать его. Сам не заметил как уже наступила ночь, увлеченный работой . Джамп закончил чертежи на дирижабль на десять человек, с винтовой тягой , приводимой вручную педалями. Так же сделал чертежи баллонов , наполняемые газом, тут пришлось повозиться. Так как гелий проблематично получить в этом мире, остановил свой выбор на водороде. Благо воды для его получения вдоволь. Взрывоопасен, но

что поделаешь. Набросал чертеж по установке для создания водорода . Написал подробную инструкцию по ее созданию и по безопасности. Подробно описал создание и управление дирижабля. Подумав о будущем , написал как создать гелии. Сам не заметил , как уснул за столом. Утром разбудил стук в дверь. Джамп разлепил глаза, зевнул и сказал : – Войдите. В комнату вошел мастер Ролен. – Вы что не ложились Мастер? – спросил он. – Да нет уважаемый Ролен, просто уснул за столом – улыбнувшись, сказал Джамп. Вот я тут приготовил чертежи всего что нужно, здесь все подробно описано . Ролен протянул руку , взял чертежи, пробежался глазами по тексту. Брови слегка поползли в верх, потом посмотрел на Джампа , опять на бумаги. –ЯРООО – крикнул мастер Ролен. В двери появился помощник. Срочно собирай старейшин цехов. Немедленно. Яро сорвался с места и убежал , сверкая пятками, Джамп проводил его взглядом. – Мастер Ролен – обратился Джамп к эльфу – не проводите меня в цех по выращиванию растений, хочу попробовать задумку одну. – Мастер после того , что я увидел в ваших чертежах , я готов сам бегать по вашим распоряжением – сказал Ролен с улыбкой. Идемте Мастер. Ролен провел Джампа к подъемнику, сам взялся крутить блоки, спуская подъемник в цеха. В цехах была суета , Яро поднял всех старейшин цехов и те уже ждали у подъемника, переминаясь с ноги на ногу. – Мастер я покину вас не надолго – сказал Ролен – покажу чертежи старейшинам , дам распоряжение

по постройке и навещу вас, а сейчас Яро вас проводит. – Хорошо- Джамп кивнул головой. Сам подумал, что так даже лучше, не будет лишних глаз. Яро проводил Джампа до цеха с удобрениями и отошел в сторону, чтобы не мешать мастеру. Джамп взял пару чашек, набрал в них селитру, серу. Взял ступку и весы. Растолок в ступке серу, потом селитру, чтоб кристаллы были поменьше. Смешал их вместе. Взял ступку и весы с чашкой и направился в кузнечный цех. Яро с любопытством последовал за ним. В кузнечном цехе набрал древесного угля, взвесил на весах, растолок в ступке и смешал в общую чашку с серой и селитрой. – Яро- обратился Джамп к пареньку – ты бы не мог мне организовать сито металлическое с ячейкой среднего размера, пару миллиметров и масла растительного немного? Яро позвал к себе одного из рабочих, шепнул, что то тому на ухо и рабочий убежал. Через десять минут тот втащил небольшое сито и бутылку с маслом. Джамп взял сито и масло из рук работника поблагодарив того. Повернулся к столу. добавил не много масла в чашку с селитрой и серой с углем. Тщательно перемешал пластичную массу и вывалив в сито. Начал протирать массу через него на железный противень. Протерев массу, положил ее на кирпичную кладку возле печей. Там было сухо и жарко, так что масса быстро высохла. Джамп собрал сухую массу в чашку, поставил ее на стол. Попросил Яро принести ему железную банку, тонкую бумагу и сургуч. Яро опять озадачил одного из работников. Джамп

ссыпал почти всю массу в железную банку, потом насыпал часть массы на слегка промасленный лист длинной бумаги, и свернул тонкую трубку. Трубку вставил в железную банку и залил по кругу сургуч. В крышке проделал не большое отверстие и закрыл банку, что бы фитиль торчал наружу. Взвесил заряд в руке, приличный вышел килограмма три. – Яро – обратился Джамп к парню. Надо место такое, где испытать это устройство, чтоб не навредить не кому. – Ну есть в принципе карьер , здесь не далеко – ответил парень – идемте Мастер я провожу. Джамп пошел следом за Яро, тот правел его через цеха и вывел на улицу, натопанной дорожкой довел до края цехового квартала. Тут Джамп увидел, как с десятков эльфов рубили ствол гигантского дерева, Джамп остановился и посмотрел. Яро тут же пояснил – Великан умер, ему было уже очень много лет, теперь он пойдет на дрова для кузни и доски для нужд города. – постой , Яро у меня идея – сказал Джамп и пошел великану. Дровосеки прекратили работу , наблюдая за Джампом. Тот обошел великана по кругу, осмотрел ствол. У самых корней увидел дупло, наклонился, осмотрел его. То уходило в самый центр ствола. – Отлично – сказал Джамп – тут и испытаем. Вели всем отойти подальше. Яро отогнал рабочих на сотню метров, но те с любопытством наблюдали за Джампом из за деревьев. Тот размотал фитиль и поместил заряд как можно дальше в центр великана, огляделся. Убедившись , что рядом не кого нет подпалил фитиль и побежал со

всех ног от дерева. Фитиль зашипел и создавая облачко дыма помчался во внутрь древа. Джамп подбежал к Яро , задвинул того за дерево и сказал – Рот открой. Сам же закрыл забрало шлема и включил фильтры , подавляя шум. – Зачем – в непонятках сказал Яро смотря на Джампа. И тут мир перевернулся. Сильнейший взрыв разнесся по округе, сотни щепок разлетелись, поднялся клуб дыма и пыли. Великан содрогнулся и начал падать , с огромным скрежетом рухнул на землю. Только тут Джам заметил как мастер Ролен стоит очумевший со старейшинами , разинув рты и смотрит на лежащего великана. Джамп подошел к Ролену, хлопну его по плечу, улыбнулся и сказал : – А что у нас на обед , мастер Ролен? А то что то я умаялся! – Да , да, сейчас велю накрывать на стол – ответил Ролен смотря то на огромное дерево то на Джампа. Джамп довольный произведенным эффектом , пошел к себе в комнату, но Яро остановил его. –Мастер Ролен велел проводить вас в большой зал. Сегодня там пройдет встреча послов из королевства людей и так уж вышло , что послы видели что вы сотворили с этим деревом. – Правда !? – сказал удивленно Джамп. Яро замялся немного. – Просто послы живут на верхних ярусах и их окна выходят в аккурат, на эту сторону, вот и получилось их господам лицезреть сиё действо. – Интересно – процедил сквозь зубы Джамп. Ладно , веди меня друг Яро. Показывай куда идти , и если быть честным я уже очень голоден. Яро понял намек и быстрым шагом повел



Джампа к подъемнику. Поплутав на верхних этажах , вывел его к залу приема. Там уже сидел его величество Химо с бокалом вина и вел беседу человеком в возрасте. – А вот и мой верный подданный – увидев Джампа , вскрикнул Химо. Было видно, что его величество очень доволен. Он даже подошел к Джампу, приобнял его и шепнул на ухо: – Как же ты вовремя разнес это дерево. Теперь послы согласны на все мои условия , увидев какой силой мы обладаем. – Старался ваше величество – ответил Джамп. – Позвольте представить – сказал Химо , указывая на Джампа – это Мастер. Он у нас мозг по отпору этим тварям inferно. И думаю, ближайшее время нам удастся отбить наши города и погнать этих тварей проч. Послы встали со своих мест и отдали поклон. – Мы рады , что у наших союзников есть столь сильные чародеи – сказал старичок , что был главный среди послов. Джамп почувствовал легкое касание к его разуму, кто – то пытался проникнуть к нему в голову. Обведя взглядом послов, и столкнувшись взором с молодым парнем , сразу понял это он. И в ответ мысленно вышвырнул того со своей головы. Парень побелел , из носа потекла кровь, ноги подломились и он начал падать. Но упасть ему не дали служки послов , что стояли рядом. Подхватили мага неудачника и положили на небольшой диванчик. – Видимо переутомился – сказал один из послов. Столько времени к вам пробивались под пологом невидимости, через этих тварей. Нечего отдохнет , будет в норме. Старший, осмотрел потерявшего сознание,

убедился, что с тем все в порядке, угрозы жизни нет. Химо махнул рукой службе, тот убежал на минуту и вернулся с лекарями. Те поводили над магом амулетами, подтвердили переутомление. Пробубнили заклинания жизни и велели нести мага в покои, отдыхать. – Ваше величество – сказал Джамп. Я в праве узнать обстановку на фронте. Хотелось бы знать, к чему готовиться. – Да, да Мастер – ответил Химо – я думаю уважаемый посол короля Гезурина, граф Леверколь вам расскажет. Речь Химо была громкой и посол тоже все это слышал. – Почту за честь ваше величество – сказал граф – что интересуется уважаемого Мастера. – В первую очередь мне нужно знать размеры вторжения – сказал Джамп. Граф повернулся к остальным послам, поманил рукой одного из них. – Друг мой Морис, принесите карту – сказал он. Морис молча расстегнул полу куртки и достал сверток, передал графу. – Вот за что я и уважаю вас Морис, у вас все всегда под рукой. Морис поклонился и отступил назад к свите посла. Граф проследовал к столу, сдвинул яства, освобождая место. – вот Мастер смотрите сказал Граф раскрывая карту. Королевство гномов пало, держится только столица Малые горы. Империя его величество Химо понесла сильные потери, три великих города пали, четвертый на грани. У людей дела тоже не лучше. Королевство Гезурин потеряло три четверти территорий. Тварей удалось остановить на берегу реки. Там сейчас идет граница, твари не могут пересечь воду без ущерба для себя. Варс и Синие розы

заклучили мир и выдвинули свои войска к границам Гезурина , в помощь моему правителю. Но есть опасения , что они могут захватить Гезурин, как только закончится война с инферно. Основные силы Инферно сейчас у столицы гномов. Через месяц войска людей ударят по тварям вот здесь – Леверколь ткнул пальцем в карту. Мы с его величество договорились , что он ударит тварям в тыл . Наши армии соединятся и вместе отобьем великие города . Потом двинемся на помощь гномам. Вкратце план таков – закончил свой рассказ Леверколь.– Вы кое, что упустили граф – сказал Джамп. У тварей есть создания способные взять под ментальный контроль большие отряды . Что вы будете делать если ваши люди начнут наподдать на своих, под действием магии. – Да вы правы, мы об этом не знали – сказал Леверколь – информация точна? – Да граф, я сталкивался с этими созданиями. Советую вам, запостись амулетами блокирующими ментальное воздействие. – Мы учтем ваше пожелание Мастер. В разговор вступил Химо , что до этого внимательно слушал в стороне: – К слову мои маги уже делают такие амулеты , каждый воин моего народа будет ими снабжен к сроку, хотя это очень дорого и сложно. Ну здесь не чего не поделаешь, предупрежден значит вооружен. Так за непринужденной беседой и бокалом хорошего эльфийского вина прошел остаток дня. Джамп добрал под надзором Яро до своей комнаты и упал без ног, все-таки последний бокал вина был лишний. Проснулся Джамп на удивление

бодрым , солнышко уже пробивалось сквозь листья в окно. На столе стоял завтрак и небольшой кувшин с вином. Джамп с удовольствием перекусил и вышел на улицу. Двое солдат сразу подобрались, караул у его двери некто не отменял. Один из солдат обратился к Джампу. – Мастер, вам велено передать , что вас ждут в столярном цехе. – Давно велено то? – спросил Джамп. – Час назад – ответил солдат. – Ну ладно, пошли что ли – сказал Джамп и смело зашагал по мосткам в направлении подъемника. Спустился в цеха. У подъемника его уже ждал вездесущий Яро. – Как он везде успевает – подумал Джамп и кивком поздоровался с помощником. – Мастер Ролен ждет вас в столярном цеху – отрапортовал тот – там почти уже все готово для испытаний Дирилжабля – исковеркал новое для него слово Яро. – Быстро вы управились, молодцы – удивленно сказал Джамп. В большом цехе уже собралось прилично народа, Ролен со старейшинами и даже советник Араннис был тут. – Мастер – обратился Ролен увидев Джампа – хорошо , что вы уже здесь , а то я было хотел за вами уже посылать. – Ну что я думаю можно начинать – с командовал Ролен. Араннис с любопытством наблюдал за всем происходящим. В центре зала стояла огромная лодка с большими крыльями, позади, возвышался огромный пропеллер. Над лодкой завис, не менее, огромный вытянутый шар с газом. – Вы не представляете мастер , как я обрадовался когда вы мне про газ рассказали вчера на встречи послон. Ну , про этот , как

его – гелий. Вы сказали , что от него еще голос меняется. Звучит смешно. У нас в карьере разлом есть, вот из него этот газ и идет. Мои ребята всю ночь шары гелием заполняли, чтоб к утру успеть. У нас ребятня этим газом балуется, голос меняют и ржут друг над другом. Джамп потерял голову, хоть убей ,не помнил конец вечера, знатно перебрал. Надо завязывать с вином. Ролен зашел на воздушную гондолу, следом прошел Джамп. Веревки, что держали дирижабль , начали потихоньку ослаблять , конструкция взмыла в воздух. Крыша над цехом оказалось раздвижной и ее спешно открывали. Дирижабль набирал высоту и остановился над верхушкой огромного дерева. Трос с земли держал конструкцию. Ролен довольный результатом , дал команду на спуск. – Ну Мастер, чудесную ты машину нам нарисовал в чертежах, теперь то мы этим тварям зададим. – Уважаемый Ролен – не забывайте у Инферно есть твари , что и летать умеют. –Да мы уже об этом думали – ответил Ролен – расположим сверху дирижабля гнездо со стрелками. По бокам тоже. Получим круговой прострел, там установим арбалеты с барабаном. Ни какая тварь не подлетит. Ты Мастер слышал, как эльфы с луков стреляют, дак вот с арбалетов не хуже. Под разговор с Роленом , дирижабль втащили в ангар. Араннис стоял с довольным лицом. – Примите мои поздравления – сказал советник – я отправляюсь к его величеству на доклад , и обязательно расскажу о ваших успехах мастера. Ролен с Джампом

поклонились Араннису, тот весьма довольный быстрым шагом начал удаляться по коридору. Ролен повернулся к Джампу . – Ну а теперь мастер, расскажи мне , что ты вчера такого намешал , что дерево разорвало в клочья. Мои ребята пытались повторить, если честно, они за тобой приглядывали, но у них кроме дыма не чего не вышло. – Боюсь мастер Ролен ,этот секрет не для эльфов – ответил Джамп вздохнув. Я и так дал вам силу путешествовать по воздуху, боюсь если я вам дам еще и силу разрушения , то ждать беды. Но я помогу вам создать заряды, их можно будет сбрасывать на Инферно с воздуха. – Ну не мне судить ваше решение Мастер – это ваши тайны. А как известно тайны есть у всех. Дак, что мне делать то теперь? Мастер? –Для начало мне нужно помещение в стороне от основных цехов, потому что если я ошибусь в создании и хранении этой смеси. То от Великого города мало что останется.– есть такое помещение , в нем раньше камень обрабатывали, а сейчас пустоует. Все мастера по камню на войне, оборону держат – с ноткой огорчения сказал Ролен. – Хорошо мастер Ролен – сказал Джамп- вели принести мне туда как можно больше мешков с серой, селитрой, угля древесного, жернова нужны и масло растительное с ситом железным. Да помощников дай потолковее, чтоб язык за зубами держать могли , да вопросов лишних не задавали.– Это мы можем – обрадовано сказал мастер Ролен, потирая руки. Я тебя сам туда провожу , а все нужное принесут

ближайшее время. Цехом каменщиков оказалось добротное здание, на удивление, сделанное из камня, а не как все остальные строения из дерева. Тут же имелась довольно большая печь. Джамп осмотрел ее, заложил кирпичом рабочую поверхность печи. На них будет сушить порох, опасно, да. Но он будет сушить его один. Помощники нужны ему лишь для приготовления основной массы, растолочь серу, уголь, протереть готовую массу через сито. Вот смешивать все в нужных пропорциях будет Джамп сам, без лишних глаз. Порывшись в чертежах костюма, нашел рецепт как создать простой взрыватель, благо химикатов хватало. Путем проб и ошибок сделал пробную партию детонаторов из гремучей ртути. Положил один детонатор на стол и ударил по нему молотком. Хлопок вышел как от петарды. Отлично, работает – сказал Джамп. Пока присланные Роленом ребята дробили серу и уголь, Джамп сходил в кузнечный цех. Заказал там партию цилиндров длиной тридцать сантиметров и шириной десять. Показал чертеж старейшине кузнечного цеха, заказал заготовки под детонаторы. Через час, Джампу принесли пробный цилиндр. Тот осмотрел его, убедился что взрыватель легко вкручивается, проверил крышку для заполнения пороха. Одобрив болванку, велел кузнечному цеху, делать побольше болванок, с запасом. Когда помощники сделали примерно с тонну сырья, Джамп выгнал всех, из своего уже теперь цеха, и приступил смешивать компоненты в

нужной пропорций. Через несколько часов непрерывной работы , загнал помощников назад, велел протирать порох смоченный маслом через сито и сушить на плите из кирпичей . Сам же забил с десятков болванок порохом , приготовил к ним детонаторы и отправился к мастеру Ролену. Нашел его в столярном цехе, там команда эльфов старательно , следуя инструкциям Джампа практиковалась в управлении Дирижаблем. – Мастер Ролен, мастер Ролен – прокричал Джамп – можно вас отвлечь. Ролен повернулся , с довольным лицом к Джампу. – Для вас Мастер я всегда найду время. С чем прибыли? Неушто опять , что придумали? – Да к слову ,может прокатимся на Дирижабле, так сказать испытаем команду , да и агрегат в целом. Ролен хмыкнул, провел рукой по бороде. – А почему бы и нет. Команда , готовьте машину к взлету. Будем испытывать в открытом небе. Команда засуетилась, занимая свои места. Чувствовался легкий мандраж. Джамп затащил на борт гондолы ящик со снарядами, Ролен поднялся следом. Махнул рукой. Крыша цеха поползла в сторону, открывая чистое голубое небо. Рабочие ослабили канаты и дирижабль пополз в верх, поднявшись выше деревьев, канаты окончательно отпустили и дирижабль поплыл по небу. Джамп встал за штурвал и покрутил рулями управления , задвижки и закрылки отзывались нормально. Несколько эльфов начали крутить педали, приведя винт позади конструкции в действия. Стрелки расположенные



по бокам и сверху дирижабля, радостно засмеялись . – Они первые эльфы кто так высоко поднялся в небо – пояснил Ролен смех подчиненных. Пусть порадуются, пока могут. Ведь до начало наступления совсем мало времени осталось. – Мастер нужно испытать заряды, что я принес – сказал Джамп – место нужно, чтоб не пострадал ни кто. – Веди к тем горам, там ущелье есть. Там ни кто не живет и не бродит, камни одни , там и испытаем. Джамп развернул дирижабль к горам, горы оказались совсем небольшими. Велев эльфам держать дирижабль над ущельем , Джамп достал пару зарядов, осторожно вкрутил детонатор и выглянув за борт , бросил заряды в низ. Те с легким свистом унеслись к земле, через мгновение снизу раздался взрыв, подняв кучу обломков и пыли с дымом. Джамп довольно улыбнулся. – Можно мне попробовать? – сказал мастер Ролен. – Конечно – ответил Джамп доставая еще детонаторы . Вот мастер Ролен , берете вот эти цилиндрики и аккуратно вкручиваете их сюда – Джамп ввернул детонатор в снаряд – главное не бить по ним и не ронять , огня тоже бояться. Пояснил Джамп Ролену. Ролен сам попробовал , зарядил один из снарядов. Потом перекинул его через борт гондолы . Снизу раздался взрыв. – Хм, работает –довольно подметил мастер Ролен. Джамп подзвал к себе по очереди всех эльфов, и показал каждому с экипажа дирижабля, как пользоваться взрывчаткой и снаряжать ее. Израсходовав все заряды , Джамп развернул дирижабль назад в сторону цеха.

Посадка прошла на удивления почти без приключений. Не считая , что сесть удалось с третьего раза. Мешал сильный боковой ветер. Но команда справилась. Джамп попросился с Роленом и ушел к себе в цех. Помощники насушили порох и уже трамбовали его в металлические цилиндры. Джамп отобрал пару эльфов потолковее и объяснил им как делать детонаторы. Убедившись , что те правильно их собирают Джамп взял лист бумаги и уселся за чертежи. Сегодняшний полет добавил ему хлопот о безопасности экипажа. Джамп чертил заготовку для парашюта. Просидев несколько часов за чертежом , Джамп довольный отнес его в цех пошива и выбрал легкий, прочный шелк для парашюта , дал добро на пошив. Джампу нравилось у эльфов, те сразу без вопросов делали все , что он попросит. И главное делали быстро и качественно. К концу срока, в ангарах по лесу разместился поистине огромный флот, более ста кораблей. Стараниями Джампа все члены экипажа были снабжены парашютами. Ему даже пришлось самому продемонстрировать его величеству Химо, работу парашюта, прыгнув с дирижабля. Факт остается фактом, к дню когда армада эльфийского воздушного флота поднялась в воздух, все корабли были под завязку забиты зарядами, а экипаж овладел дирижаблем до автоматизма. Ролен знает толк в обучений. Гонял их и день и ночь. Армада направилась в сторону осажденного Великого города ,Тейя. Тем временем на берегу реки в королевстве Гезурин

собиралось войско людей.

## Гезурин

Долгие годы королевство Гезурин старалось держаться нейтралитета в делах с эльфами и гномами. Король Гезурин первый, был прагматичный человек. И предпочитал войне торговлю. Ведь всем известно у кого деньги тот и правит миром. Но все изменилось с прорывом инферно. К границе потянулись повозки с беженцами, по их рассказам, Инферно очень много, легионы. С начало беженцев было очень многою, но потом поток почти иссяк. Тем, кто вырвался из последних сказочно повезло, твари почти не брали пленных, а если и брали то исключительно в гастрономических целях. Гезурин с начало не поверил, что выброс столь огромен и отправил к эльфам разведку. Не вернулся не один. Вечером в замок, в зал приема вбежал запыхавшийся барон Сеншель. – Ваше величество бедааа – кричал он. Латы помяты, волосы на голове подпалины и весь в копоти. Мой замок уничтожен, моя семья погибла – кричал он. Мне и горстке моих людей удалось вырваться из этого ада. – Успокойтесь барон – сказал король Гезурин – черт возьми, дайте ему ктонибудь вина, пусть выпьет и успокоится. С боку подбежал служка и подал огромный кубок с вином. Барон одним залпом выпил кубок и выдохнув сказал – Инферно. В зале повисла тишина, придворный люд замолчал. Одно дело, когда крестьяне говорят о тварях, а другое когда барон заявил об этом. –

Их было очень много, ваше величество, мы заперлись в замке , но они все шли и шли. Потом появились огромные создания, огненные тролли. Те играючи сломали стену, меня без сознания вытащил мой начальник охраны. Только благодаря ему, я здесь. – Велите собрать большой совет – сказал король обращаясь к слуге писарю. Немедля – крикнул он. Барон вы останьтесь здесь. Я думаю нашим советникам будет полезна та информация , что вы привезли к нам. Через пол часа зал забился людьми, все шептались между собой , новость о бароне Сеншеле уже разошлась по замку и городу. Король взмахнул рукой, призывая к тишине. – Ситуация такова – сказал он. От королевства эльфов в нашу сторону прорвалось огромное войско Инферно. Это говорит , что Эльфы либо повержены , либо не в состоянии уничтожить прорыв. Связи с ними , нету. Разведка. посланная к эльфам не вернулась. Со слов барона Сеншеля, а я верю ему – сказал король – у нас большие проблемы. Все мы знаем какой у барона замок , не замок – крепость с большой буквы. И она пала за один день. По залу пошел ропот. Король взмахнул рукой, опять призывая к тишине. – Слушайте мой приказ – сказал он. Всем дворянам собрать ополчение, приготовить замки к затяжной обороне. Ополчение прислать в столицу как можно быстрее, нужно выступить вперед и дать бой этим тварям. Может , кто то хочет вынести свое предложение? – Ваше величество позвольте мне? – вперед выступил придворный маг. Гезурин махнул головой

в знак одобрения. – Если это инферно, и его очень много, то велите всеобщий сбор магов. Простое оружие против них слабо действует, тут нужно либо зачарованное, либо магией бить. – Вы хорошо это подметили – сказал Гезурин. Займись этим – обратился он к магу. Собери всех магов , что можно, в академиях провести выпуск раньше в связи с войной. Каждый маг будет на вес золота. Велите отправить послов в королевство Варс и Синие розы. Мне нужно знать, рассчитывать на этих прайдох или нет. Все свободны, выполняйте – сказал Гезурин и сел на трон, погрузившись в свои думы. Много лет назад когда он был еще молод и с ветром в голове, одна гадалка нагадала ему , что он станет великим королем , но огонь оборвет это величие. – Не верь не кому – сказала старуха гадалка прежде чем он даровал ей свободу, от мучений. Старуха была больна, гнила заживо. Вот Гезурин и помог ей, своим мечом. – Проклятые Инферно. Проклятый огонь. Проклятая ведьма –пробубнил король себе под нос – не бывать этому. Гезурин встал и отправился в свои покои, двое телохранителей последовали за ним. В покоях Гезурин достал свои латы, гномья работа. Зачарованы лучшими магами людей. Дотронулся до нагрудных пластин, от прикосновения по доспехам побежали легкие искорки. Магия признала владельца. Гезурин , начал одевать броню, предстоять тяжелые времена. Доспех будет не лишнем. Винтики королевской машины запущены, вся процедура была отлажена . Гезурину осталось

только ждать, когда соберется ополчение с баронств и герцогств . Дело не быстрое. Авангард войск собрался к концу второй недели, в то время личная гвардия короля уже пытались сдержать тварей на границе королевства. Но как показала время безрезультатно. Когда основные войска Гезурина продвигались на помощь гвардий из леса выскочил огромный огненный тролль .Тварь рыча смяла первого попавшегося рыцаря, пехота оцетинилась щитами и выставила копья. Всадники на лошадях кинулись в рассыпную , паника наступила, ноне надолго. Заиграл горн. Рыцари в тяжелых доспехах отвели коней и разогнались для атаки. Зачарованные копья вонзились в тело тролля. Великан пошатнулся и с ревом упал. Воины в тяжелых доспехах кинулись к троллю, нанося удары тяжелыми секирами. Тварь от злости пылала ярче, обдавая жаром воинов. Воины в легких доспехах отступили назад от сильного жара. Гезурин, вырвался от своей охраны вперед , держа в руках тяжелый двуручный молот, подскочил к троллю объятому пламенем и размахнувшись обрушил молот на голову твари. Огненный тролль дернулся в сторону Гезурина , протянул огромную лапу да так и замер, превратившись в раскаленный камень. – Выслать дозорных во все стороны – крикнул Гезурин – нам не нужны такие сюрпризы снова. – Уже выслал – сказал маршал Дон подъехав на коне к Гезурину с боку . Предлагаю подождать разведку , а потом решать как быть дальше. – Хорошо –

сказал Гезурин – объявите привал на пол часа . Воины были рады передышки, кто-то лежал на траве и кемарил , другие приводили в порядок оружие и амуницию. К концу отдыха проскакали дозорные, высланные вперед, вид был ошарашенный. Солдат подскочил к Гезурину. – Ваше величество, впереди бой – сказал он – королевская гвардия в окружений, тварей очень много. Если поторопимся , успеем ударить с тылу – на одном дыханий протараторил воин. – Труби сбор, выступаем – крикнул король. Поможем нашим братьям. Всем к бою. Горн зазвучал « К БОЮ» Войско сорвалось с места и рвануло на выручку гвардий. За лесом , поднявшись на бугор Гезурин замер, снизу раскинулось огромное войско Инферно. В центре замерли кругом остатки гвардии, оцетинившись щитами и копьями. Мелкие твари без остановки накидывались на щиты и отлетали назад, не давая передышки гвардейцам. Огромные воины демоны инферно, периодически швыряли огненные копья. Щиты дымились, даже здесь на горке чувствовался жар исходящий от тварей. –В атаку – крикнул Гезурин. Следуя его приказу , в низ устремилась конница, закованная в зачарованную броню, клин бронированных воинов ворвался в ряды инферно, поднимая на копья ряды демонов . Бесы рванули в сторону. В воинов полетели огненные шары и копья выпущенные тварями. Рыцарям удалось пробить коридор до гвардейцев. Воины, не теряя времени, ринулись на встречу коннице. Закипела рукопашная битва. Бесы

накинулись на закованных в броню рыцарей, но поняв, что их укусы и удары когтей не причиняют вреда, переключились на коней. Животные очумелые от ран нанесенных бесами, пришли в безумия. Скидывая своих седоков, и топча всех подряд. Твари inferно, начали теснить войско людей, огненные гончий, врывались в отступающий строй людей, выхватывали какого ни будь счастливирика, и закидывали подальше в гущу Inferно. Вот передние ряды воинов разлетелись словно кегли в разные стороны, в строи ворвалась огромная тварь на восьми ногах. С огромной пастью и бронированным телом. Схватила рыцаря в доспехах и перекусила пополам, множество глаз на морде создания, казалось, смотрели во все стороны сразу. Монстр легко уворачивался от копий, отбивал их огромными лапами с острейшими когтями. Один из рыцарей оставшийся без коня, обрушил на спину твари секиру, та отскочила выбив из брони создания сноп искр. – Магия – успел крикнуть храбрец, прежде чем огромная лапа снесла ему ноги. Рыцарь упал, не понимая, что случилось, пытался встать на ноги которые валялись в стороне. Один из солдат, подхватил безногую, и потащил в сторону. Тот осознав, что остался без ног орал матом проклиная всех на свете. Тварь ринулась за своей добычей, но в этот момент, в морду вонзился серебристый шар, рассыпался белыми искрами. Монстр заверещал, голова покрылась белым инеем. В дело вступили маги. Волна



холода устремилась в инферно, волны пара поднялись в воздух, все заволокло туманом. Гезурин, прорвался вперед, ведя свое войско, огромный зачарованный молот сносил инферно словно пушинки. Гезурин не заметил как по бокам пропали его телохранители, с воплем из тумана выскочила огромная пасть и вцепилась ему в ногу. Зачарованные латы, закрипели и начали сминаться. Ногу обдало болью. Гезурин из последних сил обрушил молот твари на голову и упал. Монстр не ожидал такого подарка, на секунду потерял ориентацию, затряс головой. Увидев Гезурина лежащим на земле, зарычал широко открыв пасть. В нее то и влетел белый сгусток магий. Тварь подпрыгнула вверх, жалобно заскулила. Начала крутиться вокруг себя, рвя когтистыми лапами свою грудь, в стороны полетели ошметки хитиновой брони и куски плоти. Вот ноги создания подломились и оно упало на землю, из пасти потекла струйка крови. – Вы целы ваше величество – услышал голос верховного мага Гезурин. – Нога повреждена – ответил он. Поднимаясь и держась за подданную магом руку. – нужно отходить – сказал маг – их слишком много, велите трубить отход, мы прикроем его магией. – Хорошо – сказал король. Трубите отход. Маг позвал своего помощника и тот скрылся в тумане. Зазвучал рог, сигналив отход. Маг помог королю добраться до коня, и усадив его величества, велел отступить не дожидаясь его. Сам начал читать заклинания на распев, рядом остались верные магу воины, охраняя того от тварей.

что иногда выскакивали на него из тумана. Поднявшись на бугор , где тумана не было . Гезурин посмотрел вниз , войско отступало с боем. Вот стали различимы маги , сто выстроились цепью . Яркая вспышка магии озарила все вокруг , разгоняя туман в стороны. Огромная ледяная стена оградила войско людей от Инферно. Гезурин дождался верховного мага, хотя тот просил его не ждать. Его несли на носилках, лицо было бледным. – Что с ним, он ранен – спросил король одного из воинов мага. – Нет, ваше величество, сильное переутомление. –Нужно срочно отходить – сказал Гезурин – пока стена сдерживает Инферно. Потрепанное войско собралось вместе, от бывшего осталась жалкая кучка. Две трети воинов , полегли в этой битве. Войско Гезурина спешно отступало за огромную реку , что пересекало его королевство поперек. Твари боятся воды здесь и организуем оборону – сказал Гезурин, обращаясь к маршалу Дону. Велите уничтожить все мосты , кроме вот этого, возможно еще кто то уцелел, на той стороне. Гезурин указал на большой деревянный мост. Подпилите опоры, устроим тварям ловушку ,когда они ворвутся на мост, обрушим его в реку. Воины кинулись, исполнять приказ короля, по всей реке были уничтожены мосты кроме одного. На следующий вечер, появились гончие инферно, на них верхом сидели почти голые девушки с рогами и хвостом. – Суккубы – пояснил верховный маг королю Гезурину. Не смотрите на их миловидный

вид, редкостные твари. Завладеют вашей душой и телом, будите у них как собачка на привязи, выполните любую команду. Надеюсь, вы не снимаете амулета, что я вам дал. Гезурин ,проводил соблазнительных суккуб взглядом и похлопал по груди. – Всегда со мной – ответил он. На следующее утро ,солдаты находившиеся на мосту , подняли тревогу. К ним двигалась армия инферно. Воины Гезурина, встали на противоположном берегу от войска инферно, взяв мост в полу кольцо. Незаметно протянутые канаты к подпиленным опорам, уходили к запряженным лошадям, что ждали своего часа. Фыркали и беспокойно переминались на месте. Огромная гончая выскочила на мост и ринулась на солдат. Те сомкнули щиты и выставили копья , на встречу твари. Гончая затормозила в последний момент, оставляя на мосту прожженный след от когтей. Развернулась и умчалась назад. Еще пару раз тварь проверяла строй людей, разбегаясь и останавливаясь в паре метров от копий. Когда солнце стояло в зените, на противоположном берегу собралась огромная армия инферно. Твари рычали, улюлюкали на разные голоса, некоторые пытались бросать огненные копья в людей ,через реку. Но на мост не лезли. Казалось , что Инферно чего то ждут. К вечеру ожидание оправдались, и к мосту вышло три огненных тролля. Первый ступил на мост, доски задымились под его ногами, но не вспыхнули. Следом за ним пошли остальные тролли. Гезурин встал за первым рядом щитоносцев, выжидая удачного момента поднял руку,

готовясь отдать команду воинам , что держали коней с канатами. С каждым шагом троллей мост хрустел и дымился, следом за ними устремились твари похожие на собак, только без шерсти, голова была огромна , и казалось сразу шла из тела, на спине были шипы как у дикобраза. От шипов шел легкий дым, и они горели огнем. Вот твари остановились , спина завибрировала и в сторону людей понеслись горящие иглы словно стрелы эльфийского лука. Большинство с хрустом застряли в щитах, некоторые добрались до воинов. Солдаты кричали от боли, другие пытались сбить огонь с их тел и выдернуть иглы. Когда на мосту скопилось достаточно тварей , а тролли подошли почти в плотную, Гезурин опустил руку. Наездники только этого и ждали. Кони сорвались с места, уперлись могучими ногами в грунт, сбруя закрипела от напряги. Мост дернулся , послышался шум ломаемых балок, твари поняв ,что угодили в западню ринулись назад. Но все было четко, они сбились в кучу, падали , мешали друг другу, с моста удалось вырваться лишь юрким адским гончим. Мост рухнул в воду, подняв столб воды и пара. Твари подняли визг, некоторые цеплялись за троллей пытаясь остаться над водой. Но все было тщетно, тролль не дерево, плавать не умеет. Через пару минут все было кончено. Речная гладь стала опять ровной, лишь не большой туман поднялся над рекой, где стоял мост. Инферно бессильно суетились по ту сторону реки, Гезурин повернулся к маршалу. –Велите строить укрепление по всему берегу.

От самых болот до гор , чтоб эти твари не пробрались. Мне нужен безопасный тыл. Отправить гонцов в столицу, собрать наемников, золота не жалеть. Измученный походом Гезурин отправился в свой шатер, верховный маг последовал за ним. – Ваше величество – сказал он – вы же знаете , что я не раз доказывал свою правоту в боях и спорах. Могу ли я высказать свое мнение сейчас? Гезурин сел на узорный , мягкий стул. Взял графин с вином налил себе бокал, посмотрел на мага. Тот слегка кивнул головой. Король налил и ему. – Говори Верис. Ты же знаешь я всегда рад твоему совету старый друг. Маг прошел, сел рядом с королем. – Мы не сможем противостоять такому войску. Нас хватит лишь сдерживать тварей на берегу реки. Но отбить свои земли мы не сможем, сил не хватит. – Ты, думаешь, я не знаю этого – промолвил Гезурин. Я понял это еще тогда, когда увидел, сколько инферно нам противостоит. Но мы должны были попытаться, понимаешь. Маг качнул головой : Я все понимаю Гез. Маг назвал короля по его детскому имени, король слегка улыбнулся краешком губ. – Давно меня так не называли, да ! – Что делать будем? – спросил маг. – Нужно отправлять послов в Варс и Синие розы, просить помощи, как бы мне этого не хотелось. – Да они только спят и видят, как бы захватить наши земли, боюсь что под видом помощи придет оккупация. – Вот и я об этом – сказал Гезурин. Верис, надежда на тебя. Маг подобрался , лицо стало серьезным. – Нужно , как то пробиться к эльфам- начал

освещать свой план Гезурин. Любыми силами и обещаниями заключить с ними военный союз. Ударить по тварям с двух сторон. Да и Варс с Розами узнав о союзе , поостерегутся нападать нам в спину. –А что, это может сработать – ответил маг. Я выступаю немедленно, к эльфам отправлю лучшего моего ученика, он проведет туда послов под покровом магии. Сам же с вашего разрешения отправлюсь в Варс и Синие розы. Я записал бой на камень памяти, думаю показав , что ожидает их королевство ,если мы падем ,они буду более сговорчивы. – Хорошо – сказал Гезурин- так и поступим. Чокнувшись бокалами, старые друзья допили вино. Маг Верис пошел собирать послов к эльфам. Выбор пал на графа Леверколя , барона Сеншеля и графа Мориса. Дворяне не слишком обрадовались на возложенную на них миссию, но выбор не велик, Лишь один Сеншель , был рад отомстить за свою семью. В подручные дворянам был выбран боевой маг разума Кель. Парень был молод, но очень умен. Так что верховный маг доверял ему. В отряд выбрали еще троих воинов, лесовиков. Лесовики были отличными следопытами, их специально учили для войны с эльфами. Так что в лесу, куда направлялось посольство , им не будет цены. Ночью , отряд с послами переправился на лодке на берег оккупированный инферно. Маг Кель раздал все амулеты отводящие взгляд и накинул на всех полог не видимости. Полог держать тяжело, уходило много сил и манны. По этому ,он будет использовать его только

в самых опасных местах. Как сейчас! Отряд перебирался через войско инферно. Твари растянулись цепью вдоль реки, на многие километры. Кель, вел отряд в сторону леса. Там он сможет скинуть полог не видимости, тварей там не видать. Да если и есть ,то амулеты справятся , отведя глаза этим созданиям. До леса добрались без происшествий, не считая того , что барон Сеншель отдал хвост одному из демонов, когда прорывались через их войско. Благо демон подумал на стоящего рядом соседа Инферно. И в итоге это сыграло им на руку, два демона сцепились между собой, следом подтянулись другие. Образовав небольшую свору. Когда Коль довел отряд до леса, скинул полог невидимости, то сполз без сил на землю , опершись спиной на дерево. – Это было опасно- сказал граф Леверколь – обращаясь к барону Сеншель. Надеюсь, вы впредь будете смотреть под ноги барон. Боюсь ,что мы можем так и не добраться до эльфов. – Это была случайность – начал оправдываться барон. Я не заметил хвост этой твари, да и он им постоянно дергал из стороны в сторону. – Друзья мои – ступил в разговор граф Морис. Давайте потише, мы не так далеко ушли. Предлагаю удалится от созданий на пару километров и разбить лагерь, а не то в этой темноте можно нарваться на тварей. – Навряд ли – сказал Коль , поднимаясь на ноги. Инферно словно угольки в спокойном состояний, в темноте их видно из далека. Хотя могут быть и твари , что не светятся. Отряд не спеша, пошел в глубь леса, ветер тянул

гарью. Там где прошли инферно , всегда тянет гарью. Через пару часов тропинка вывела их к небольшой деревеньке, вернее то . что от нее осталось. Большинство домов сгорели, на дороге валялись обглоданные кости людей. Один из следопытом подошел поближе, наклонился над останками. – Вот же твари поганые, даже детей съели – сказал со злобой в голосе . Ни кого не пожалели. Отряд проходя мимо осенил останки людей святым кругом. Кель прочитал шепотом молитву упокоения. – Опасно здесь находится – сказал он – Неупокоинных тел много здесь, как бы нежитью не поднялись. – Дело говоришь мастер – сказал один из следопытом – уходить надо быстрее. Да затаится , где не будь , до утра. Так точно на нежить нарвемся. –Идемте левее, там от тракта небольшой ручей бежит – сказал барон Сеншель. Я там как то охотился вот и запомнил. Спустя пару часов отряд вышел к ручью, Кель обвел магией охранный периметр, и разместившись в кустах у самой воды завалился спать. – Можете спать спокойно, если кто к периметру подберется, магия всех сразу разбудит. Главное не шумите сразу, панику не поднимайте. Не забывайте на вас амулеты, что глаз отводят. Кель ,уставший от покрова невидимости , уснул почти сразу, остальные разместились рядом с магом и вскоре тоже погрузились в сон. Под самое утро сработал периметр, заклинание разбудило отряд. Рядом с ними двигалось , человеко – подобное существо. Воины посмотрели на мага, тот прижал палец к губам, прося не



шуметь. Создание бродило по самому краю периметра, Коль приподнялся и выглянул из кустов, и тут же сел обратно с испуганным лицом. Леверколь мотнул головой с вопросительным взглядом. Кель шепотом ели слышно сказал: – Нежить – и показал пальцем , что тварь одна. Граф Морис с легким шелестом извлек зачарованный меч из ножен, остальные последовали его примеру. Тварь замерла , видимо услышав шум извлекаемых мечей. Повела головой. Жадно втянув воздух ноздрями, из рук поползли длинные черные когти. Кель скастовал заклинание холода и ударил твари в ноги. Та мгновенно примерзла к земле и стала дергаться на месте. Один из воинов выскочил с боку и нанес удар мечом , целя в шею. Нежить извернулась и ударила когтями воина в грудь, легкий доспех вспыхнул искрами, сработала защитная магия, но воин отлетел в кусты. Леверколь изловчился и отрубил лапу твари по самое плечо, создание взвыло, лед в ногах начал трескаться. Кель еще раз ударил морозным заклятием, но на этот раз в голову нежити. Полу голый череп, покрылся льдом. Тварь начала бить себя по голове уцелевшей лапой, в заде подскочил барон Сеншель и двуручным мечом снес ей голову. Тело тут же рухнуло на землю, голова подкатилась к кустам, от куда выполз оглушенный солдат. Голова твари все еще жила, крутя замороженными глазами. Воин подхватил огромный камень и обрушил его на череп нежити, раздавив его в слизь и ошметки костей. – Я же говорил

– сказал он- что опасно ночью ходить , не упокоенных много. Вот один наш след и учуял , а увидеть не мог амулеты глаз отводили. Солнышко начало выходить из-за горизонта. Отряд умылся в ручье, и быстро перекусив, побрел дальше. Тело нежити прикопали в земле и провели обряд упокоения , на всякий случай. Днем брели по лесу , ведомые следопытами. Несколько раз в стороне по тракту проходили огромные отряды Инферно, люди замирали и провожали их взглядом. К концу второй недели отряду удалось выйти к границе с эльфийским королевством. Все чаще встречались сгоревшие леса, Великий город Эвельас встретил их пустошью . Место где он стоял было полностью выжжено. В глаза бросались останки инферно, их было очень много. Эльфы бились до последнего. Магия леса им помогала. Встретились несколько троллей. Вернее их останков, оплетенные деревьями, их раздавило словно прессом. Отряд свернул ближе к лесу. Что остался цел и пошел под прикрытием зелени. К вечеру люди вышли к огромной стене леса, что перекрыла путь тварям инферно. Огромная живая стена шевелилась, отбивая натиск тварей, обливала из соком с больших бутонов. Войско инферно было не чуть не меньше , чем у границ Гезурина. Сверху живой стены стояли эльфы, читая нараспев заклинание ,они вдыхали жизнь в стену. Залатывали дыры. Что иногда удавалось пробить инферно. –Будем ждать ночи- сказал Кель – укроемся под заклинанием невидимости. Попробуем к

стене, там я проморозу нам проход небольшой . А далее я думаю по ситуаций. Все согласились с Келем. Как только стемнело отряд начал пробираться через войско inferно, скрытый заклинанием невидимости. Твари устроили себе отдых, один из демонов жарил на вертеле тело человека, рядом еще лежали несколько распотрошенных тел. Графа Мориса чуть не стошнило, Кель ,побыстрее ,проскочил мимо, ему тоже было не по душе это зрелище. Подкравшись к стене , Кель прочитал заклинание мороза и направил его у самого низа в стену, создавая небольшой проход в растениях. Опустившись на колени пополз внутрь стены, постоянно кастуя заклинание. Стена оказалось огромной, не меньше трех метров в толщину. Как только удалось преодолеть последние сантиметры стены и высунуть голову наружу, Кель сразу почувствовал клинок, что прижался к его горлу. – Вы кто такие – раздался голос сверху. – Люди – ответил Кель. – Я вижу, что не демоны – произнес тот же голос – мы вас из далека заметили, даже ваши амулеты не смогли провести наших магов. Потому вы еще живы, так что я повторяю вопрос , кто вы? – Мы послы короля Гезурина – сказал граф Леверколь –прибыли с тайной миссией к его величеству Химо. К удивлению отряда , оружие отнимать у них не стали. Выдали коней и охрану и сразу же отправили в великий город Химо ,где восседал правитель эльфов. Отряд проскакал всю ночь и изрядно уставший ,прибыл в столицу эльфов. Их разместили в

одном из домов расположенных на высоком дереве, велели отдыхать и привести себя в порядок. Правитель Химо обещал принять их утром. Кель с удовольствием принял ванну, выпил вина , поев овощей завалился спать. От жареного мяса он отказался , в глазах стоял вертел с телом несчастного , что жарилось на костре. Утром разбудил стук топоров, с десятков эльфов рубили ствол мертвого дерева, гиганта. Несмотря на ранний подъем, Кель выспался. Вышел на балкон, там уже за чашкой чудесного напитка, сидели граф Леверколь и Морис. – Попробуйте- сказал Леверколь и налил напиток в чашку. Это кофе – его выращивают эльфы. Напиток божественный, бодрит тело и дух. Кель взял чашку, вдохнул приятный терпкий аромат, попробовал на вкус. Удивился вкусу напитка. – Я так и знал , что вам понравится –сказал Леверколь , подвинув стул Келю. Приходил советник короля Химо, сказал , что скоро придет приглашение на торжественную встречу послов, тобишь нас. Внизу прекратился стук топоров, к дровосеком подошел какой то странный человек. Это был явно человек, ибо разительно отличался фигурой, а в частности доспехами. Что и привлекло внимания графов. Те с любопытством стали разглядывать незнакомца, тот обошел дерево по кругу, наклонился к самому основанию. Достал , что то из сумки. Обратился к стоящему рядом эльфу, тот выслушал, поклонился. Дал команду дровосекам и вместе с ними быстро убежал от дерева. Незнакомец

наклонился к стволу, и по-видимому забрался в дупло , но не надолго. Вылез от туда и быстро начал убегать, спрятавшись за деревом. Кель и графья наклонились с балкона , что бы лучше разглядеть , что происходит и в этот момент раздался страшный взрыв. Дерево великан подпрыгнуло на месте, куча щепок и земли полетели в разные стороны, пару мгновений и гигант рухнул на землю. Келя с графьями взрывной волной сбило с ног, стол опрокинуло. На балкон выбежал заспанный барон Сеншель с мечом в руках. – Что случилось – кричал он оглушенный взрывом, теребя одной рукой свое ухо. Кель вскочил на ноги и уставился в низ, незнакомец, шел на встречу группе эльфов. Сказал пару слов одному из них , похлопал его по плечу и удалился. –Кель ,надо обязательно узнать кто это – сказал граф Леверколь – и что это было , черт побери. В дверь постучали, вошел посыльный короля: – Ваше величество ждет вас – сказал он. Велено проводить вас . – Хорошо – ответил граф Леверколь. Сейчас, мы уже почти готовы. Быстро собравшись , послы последовали за провожатым. В большом и светлом зале , их уже ждали. Король Химо восседал на своем живом троне. Рядом был советник Араннис. Послы прошли в центр зала, поклонились. –Приветствуем вас ваше величество от имени короля Гезурина первого – сказал самый старший из послов. Мое имя граф Леверколь , а это мои сопровождающие с воинами. Граф Морис и барон Сеншель. Ваше величество

мы пришли к вам дабы предложить военный союз , против тварей заполонивших наши и ваши земли. – Союз ? – сказал король Химо. Довольно интересно, какая выгода будет мне от этого союза. – Но как же – вступил в разговор граф Морис. Мы вместе сможем одолеть тварей и принести мир в королевство. Разве не так? Нам известно, что вы потеряли уже три Великих города. – Да вы правы, у нас были трудности, но мы их почти преодолели, скоро мы освободим наши земли. Моим магам удалось обуздать страшную силу, чему вы были свидетелями сегодня утром. Так что я еще раз спрошу , какая выгода будет мне и моему королевству по окончании войны если я вступлю с Гезурином в союз. – А чего хотите вы , ваше величество ? – обратился к королю Леверколь. Казалось король Химо только и ждал этого. Он махнул рукой , советник Араннис подошел к послам и подал сверток. Леверколь протянул руку, взял сверток и развернул. Начал читать про себя, лицо стало меняться, выражая недовольство и волнение. Дочитав до конца, он подал сверток остальным послам. Те прочли, начали шептаться между собой. – Ваше величество мы согласны на беспошлинную торговлю , но просим сбавить срок хотя бы до трех лет. Королевство охвачено огнем, каждый золотой на счету. Так же мы согласны на открытые границы для эльфов по королевству Гезурин, отныне любой эльф может перемещаться по королевству без дорожных грамот. Вопрос только по землям в северной части королевства. Мне нужно

посоветоваться с послами , один я не могу принять такого решения. – Хорошо – ответил король Химо. Я подожду , советуйтесь. Леверколь повернулся к остальным. – Что делать будем? Химо требует все земли северной провинции нашего королевства. – Дак там же одни болота! – сказал барон Сеншель. Зачем они ему? – Вот в том то и вопрос? Гезурин дал мне право, принимать решения , он сказал добиться союза любой ценой. Потеря северной провинции не нанесет нам большого урона. Там люди почти не живут , болота одни. Так что соглашаемся, не велика потеря. Все замотали головой соглашаясь. Леверколь повернулся к королю Химо. – Ваше величество, мы приняли решение. Мы согласны на все ваши условия, но просим пересмотра договора через десять лет. – Я согласен на пересмотр договора , северные земли пересмотру не подлежат – сказал король Химо. Леверколь сморщил лицо, подкусил губу. – Хорошо – выдал он. – Отлично – сказал король Химо. Встал , подошел к Леверколю , пожал его руку. Сейчас советник подготовит договор, и мы отметим его небольшим фуршетом. Химо взял под руку Леверколя , подвел к трону , сел в него . Леверколю предложил сесть рядом на подставленный служкой стул. –Вы не переживайте граф мы постараемся , что бы о нашем союзе узнали ваши соседи , думаю после этого у них отпадет охота нападать вам в спину. А вот и мой верный подданный –крикнул Химо и встав с трона подошел к человеку в странном доспехе. Обнял

его, и что то прошептал на ухо. Человек заулыбался. – Он у нас мозг по отпору этим тварям inferно. И думаю, ближайшее время нам удастся отбить наши города и погнать этих тварей проч. Позвольте представить Мастера. Леверколь поприветствовал Мастера, а сам посмотрел на мага Келя. Тот незаметно подмигнул глазом и прочитал заклинание ментального проникновения, направил его на Мастера. Мастер встрепенулся , обвел взглядом послов и остановился на Келе. – Не может быть – подумал Кель . прежде чем потерять сознание от ответного удара в ментале. Очнулся он уже утром, довольно бодро себя чувствовал. Лежал в комнате где их поселили. – Что , проснулся? – услышал голос барона Сеншеля. Кель сел на кровать, осмотрел комнату. – Где все? – спросил он. – Вещи собирают – сказал барон – в дорогу выступаем сегодня. Леверколь не хочет ждать, эльфы сказали , что ты в норме будешь. Что с тобой было то? – Да мастер Коль , расскажите нам – в дверях появились Леверколь и Морис. – Да я как ваш знак увидел, попытался потихоньку , проникнуть в мозг этого Мастера. Да кого там, словно в стену уперся. Я ментальный маг высшей категории, словно первокурсник – почти кричал Кель – уперся в непрошибаемую стену, а потом меня нежно от туда выперли . Но это нежно , словно удар молотом по голове. Леверколь я не знаю кто он , но это опаснейший человек и сильнейший ментальный маг, каких я видел на свете. Не нужно ссориться с ним, нужно уходить как можно быстрее,



а то он нам в мозги залезет , а мы этого и знать не будем. – Да у нас словом , то все уже готово – ответил Леверколь – тебя ждали когда очнешься. –Ну тогда что стоим ? Скорее в дорогу – ответил Кель и схватив свою сумку быстрым шагом направился на выход. –Здорово его ведать шибануло – сказал граф Морис провожая мага взглядом. –По ходу – подтвердил барон Сеншель. Эльфы уже ждали послов, по приказу короля Химо их вывели из города и проводили с закрытыми глазами , тайными тропами через горы к границе с королевством Гезурин. На границе оставшись без надзора эльфов, Кель с помощью мага подчинил себе птицу. Вложил в маленький футляр письмо и отослал его верховному магу, что был с посольством в королевстве Варс и Синие розы. – Мастер Верис , должен знать обо всем , чего мы добились в королевстве эльфов и тем более о их новом оружии. – пояснил он свои действия остальным. – Да, а вы правы. Это даст козыри в заключении союза с Варс и Розами –согласился с Келем граф Леверколь. – Надеюсь вы закончили уважаемые? Пора двигаться путь не близкий – вступил в разговор один из следопытов. Да и следов здесь много , похожие на людские. – Поясни? – сказал граф Морис. – Боюсь , уважаемый граф , пока мы у эльфов были неупокоинных поднялось много, молебны то не кто не служил тут. Вот нежити и расплодилось. Так что до вечера , нам нужно найти укрытие , и до утра от туда нос не совать. Схорчат всех. – Следопыт прав – сказал

Леверколь – пойдёмте быстрее , да всем на чеку быть. Спустя пару часов путешествия, отряду удалось выбраться на охотничий домик. В домике к удивлению путников было все цело, никто не потревожил строение за столько времени. Это хорошо, значит тут безопасно, если можно так выразиться на земле охваченной войной. Окошечко маленькое, с наружи не одна тварь не пролезет, вход закрыт массивной дубовой дверью, с не менее массивным запором. Решено было заночевать в избе, более безопасного места все равно не найти. Кель обнес избу охранным периметром , заперли дверь. За окном уже начало темнеть. Вовремя они нашли эту избу. Немного поворочавшись с боку на бок , Кель заснул. Неприятное чувство разбудило Келя глубокой ночью. Сработало охранное заклинание, вокруг избушки кто то ходил, и не один. Отряд тоже проснулся, за окном стояла луна ,и немного света попадало внутрь. Кель осторожно встал и подошел к окну, посмотрел в него и тут же отпрянул назад. Вслед за его головой в окно потянулась уродливая когтистая лапа, и буквально миллиметром разошлась с лицом Келя. В дубовую дверь сильно ударили. – К бою – крикнул Леверколь, обнажая меч. Один из следопытов ударил мечом по лапе, что все это время ,пыталась дотянуться до кого ни будь в доме. Нежить с воплем отскочила от окна, обрубленная лапа упала на пол и заскребла когтями по доскам. В дверь ударили сильнее, но дубовый косяк с запором были сделаны на

советь. Кель прочел заклинание мороза и направил его на соединение двери косяка. Обложив толстым слоем дверь по кругу. В дверь опять ударили, но на этот раз она даже не шелохнулась. – Это ты хорошо придумал, мастер – сказал старший следопыт, потрогав дверь рукой. Амулеты на груди отряда начали пульсировать небольшим огоньком. Леверколь перевел взгляд на Келя. – Среди них высшая нежить – сказал Коль. Пытаются в мозги влезть , заставить дверь открыть. Так есть у меня одно заклятие интересное , но нужно что бы вы меня привязали, потому что пока я под ним буду я буду не совсем адекватным. Как только солнышко выйдет, вынесите меня на него, я сразу в чувства приду. Кель взял отрубленную лапу нежити, положил ее на стол, осыпал порошком из маленькой сумочки на поясе. Потом лег на кровать . – Привязывайте – сказал он. Следопыты быстро взяли веревки и привязали по рукам и ногам мага. Тот подергав и убедившись , что привязано крепко сказал : – Что бы я , не говорил, как бы не просил , не слушайте меня. Только солнечный свет снимет чары . Ясно всем. Откинув голову начал читать заклинание . Легкий ветерок пронесся по комнате, кровать покрылась инеем. Лицо Келя начало меняться, заострились скулы, глаза стали белесыми, маг застонал , выгибаясь всем телом. Из под верхней губы, стали четко , видны удлинившиеся клыки. На улице послышался сильный вой, Леверколь выглянул в окно , осторожно с края. На поляне появилась огромная тварь,

смесь волка и человека. – Оборотень – сказал Леверколь осенив себя святым кругом, и посмотрев на Келя , что дергался на кровати . Оборотень подскочил к нежите , что стояло без одной лапы. Махнул когтями, и в кусты полетела голова упыря. На него тут же кинулись еще трое, оборотень подпрыгнул и приземлился одному из упырей на плечи, сломав ему хребет и вдавив в землю. Тут же прыгнул к следующему и ударил плечом в грудь, нежить отлетела, и в печаталась спиной, в стену избушки. От сильного удара посыпались мешочки с крупой , что стояли на полках. Последний упырь кинулся на оборотня , повис на спине и начал рвать когтями . Оборотень взвыл, дотянулся могучей лапой до нежити и рванул на себя, вырвав кусок грудной клетки. Тварь отпустила добычу и попыталась убежать, но не далеко. Оборотень свалился на нее сверху и уперевшись ногой в спину нежити, вырвал позвоночник вместе с головой. Потом повернулся, встретился глазами с Леверколем, и побежал на избушку. Леверколь отстранился от окна , думая что оборотень собирается атаковать . Но тот не добежав до избы пары метров , подпрыгнул и скрылся на крыше, послышался визг и шум боя. Вот тварь упала с крыши пробороздив землю, утерла морду когтистой лапой. Рядом приземлилась ,не менее огромная фигура. –Высший –прошептал барон Сеншель, стоя позади Леверколя и тоже смотря в окно. Оборотень подскочил на ноги и две твари стали ходить вокруг друг друга, примеряясь для атаки. Один

из следопытов постучал графа по плечу. – Подвиньтесь ваша светлость – сказал он. Граф обернулся, посмотрел на главного следопыта, тот держал в руках небольшой арбалет. – Стрелы зачарованы – пояснил он. Берег на черный день, ведать как раз он настал. Дождавшись, когда спина высшего окажется напротив окна, следопыт выпустил стрелу. Высший, получив подарок под левую лопатку, взвыл и начал поворачиваться к окну. Оборотень, не упуская удачного момента, кинулся на кровососа. Сбил его на землю и начал рвать зубами, прижав руки твари к земле своими лапами. Высший подогнул ноги, уперся оборотню в грудь и оттолкнул его от себя. Оборотень отлетел в кусты, высший подскочил и пошатываясь побежал в сторону леса, хоть он был ранен, но бежал очень быстро. В след из кустов кинулся оборотень, еще пару мгновений и оба скрылись в лесу. Наступила тишина, только цикадам было все не по чем, лес снова погрузился в ночь. До самого утра. Отряд ни кто не беспокоил. Лишь Кель, периодически скрепя зубами пытался дотянуться до держащих его веревок. Как только солнце поднялось высоко над лесом и озарило избушку отряд освободил дверь от льда и вышел на улицу. Все вокруг было в крови и остатках нежити, что под ярким солнцем начали дымиться и жутко вонять. Убедившись, что опасности нет, Леверколь со следопытами вытащили связанного Кея на улицу, под лучи солнца. Тот сразу обмяк, лицо стало обычного цвета, зубы пришли в норму

и Коль открыл совершенно обычные карие глаза. – Можете отвязать меня – сказал он – все тело затекло. Леверколь осторожно посмотрел в глаза Келя. – Я это , я – сказал Кель – солнышко как и говорил , снимет заклятие. Леверколь махнул следопытом , те сразу развязали веревки, и отошли в сторону косившись на Келя. Кель сел на кровать, размял затекшие от веревок руки и ноги. – Что ночью было, расскажите? –сказал он. – А вы разве мастер не помните? –спросил граф Морис. – Увы друг мой, при применений этого темного заклинания, я не помню на утро ни чего – протянул последнее слово по слогам Кель. –Если вкратце – сказал Леверколь, пришел отряд нежити с высшим во главе. Но после вашего заклинания появился огромный оборотень, он разорвал мелкую нежить и вступил в битву с высшим, чем закончилось мы не знаем . Но сильно поранив высшего , оборотень погнал его в лес. И до утра все было спокойно. Кель махнул головой –Ясно – сказал он. Предлагаю быстро перекусить, и уходить от сюда. До вечера нам нужно найти укрытие либо добраться до границы с инферно. Нежить к ним не ползет, а мы там сможем спрятаться. Весь день ,отряд старался идти быстро, без отдыха. Их старания дали результат и к вечеру стала видна, огненная линия вдоль реки, Инферно не куда не делись. Им не удалось прорвать оборону людей на реке. Кель выдохнул, еще немного и они будут дома. Кель снова приманил птицу с помощью магии. Написал записку и отправил ее в сторону реки. –

Теперь остается только ждать – сказал Кель , обращаясь к отряду. Птица вернулась назад когда на улице уже сильно стемнело, Кель развернул послание и прищурившись прочел его. – Отлично, лодка будет нас ждать ниже по течению, возле старой мельницы. Там инферно меньше, со слов разведки. – сказал Коль. Отряд отправился вниз по течению, Кель накинул полог невидимости. У мельницы действительно было мало инферно, в основном бесы, но было и пару монстров с иглами на спине. Кель повел отряд через стоянку к мельнице, почти дойдя до мельнице из кустов на бесов выскочила нежить – Высший. Тварь взяла след и не побоялась Инферно. Кель заметив опасного врага крикнул не таясь : – Бегите . Отряд увидев врага кинулся со всех ног к спасительной реке. Высший, завидев убегающую добычу, ринулся за ними. Но Инферно, не стерпев такого гостя, кинулись на высшего. Тварей, было очень много, они облепили вампира, вгрызались в его плоть, своими острыми как бритва клыками. На помощь бесам кинулись инферно с иглами. Вампир, оценив ситуацию ,начал отступать в сторону леса, часть тварей понеслась за ним. Другая , рванула за отрядом. Кель ударил морозной магией, по земле ,создав каток. И прыгнув в лодку, резко оттолкнул ее от берега. Бесы же набрав скорость и не в состоянии остановиться на льду , начали падать в реку с берега. Дико вереща , следом выскочила иглообразная тварь. Иглы на ее спине вспыхнули огнем и завибрировали. –Берегитесь

– крикнул Кель падая на дно лодки. Следом за ним упал граф Леверколь и барон Сеншель. Граф Морис и следопыты замешкались на долю секунды. Огненные иглы прошли плечо Мориса, следопыт , что стоял за ним принял на себя падающего графа. Не растерявшись , вырвал с него огненную иглу обжигая свои руки и выбросил в воду. Обернувшись, увидел своих друзей следопытов, оба тела были усеяны огненными иглами. Плоть шкварчала под воздействие огня. Кель бросил заклинание мороза , сбив пламя. – Хоть похороним их по человечески – сказал он. Обращаясь к выжившему следопыту. На берегу их уже встречали, сам Гезурин помог вылезти из лодки раненому графу Морису. Тут же подбежали лекари и увели графа. Леверколь соблюдая этикет , подошел к королю, поклонился. Гезурин, приобнял графа за плечи . – Рад видеть вас - сказал он. Жаль солдат , погибли перед самым домом. Проклятые Инферно. Король проводил послов до шатра , велел собрать совет. Леверколь передал королю Гезурину , договор , что составили они в эльфийском королевстве. Гезурин сел в кресло, сломал печати скрепляющие документ и внимательно начал читать. Брови на лице короля то взлетали кверху , то сползали к переносице. – Я ожидал худшего – сказал Гезурин, закончив читать. Через две недели наши союзники эльфы ударят по тварям с той стороны реки, а мы начнем атаку от сюда. Зажмем их в тески. – Ваше высочества должен вам доложить – сказал Леверколь



– у эльфов появился могущественный маг разума, столь сильный, что напугал нашего мага высшей категории. – Серьезно?– удивился Гезурин. Вы узнали о нем хоть что то? – Увы мой король – нам представили его как Мастера. Даже настоящего имени не узнали. Эльфы умеют хранить тайны. Единственное, удалось увидеть своими глазами, силу нового оружия эльфов. – А вот это уже интересно – сказал Гезурин ,внимательно слушая графа. – Сила оружия колоссальна, за несколько секунд оно уничтожило одно из великих деревьев эльфийского леса. Ствол диаметром с десяток метров был разорван на мелкие щепки . А нас сбило с ног воздухом за сотню метров. – Хорошо . что мы заключили с ними союз – сказал Гезурин задумчиво – нужно пустить слухи , что бы шпионы королевства Варс и Синих роз знали о чудо оружии. Нам будет спокойнее, в спину не ударят. После возвращение Келя с послами войско Гезурина готовилось к атаке, делались большие щиты, длинные копья. Прибыло большое пополнение наемников с соседних государств. Сотники и десятники сбились с ног, муштруя солдат, отрабатывая нападение тварей, к концу второй недели прибыл верховный маг Верис с войском из королевства Варс и Синих роз. В общей сложности ко дню назначенному для атаки на берегах реки скопилось больше пятнадцати тысяч вооруженных воинов. Конечно меньше чем тварей , что заняли соседний берег, но Гезурин рассчитывал на эльфов. Вместе они должны были превысить

войско Инферно. Ближе к полудню, воины в ожиданий атаки уже измучились и сидели вдоль реки, а эльфов все не было. Штурмовые отряды положили лестницы, что приготовили для форсирования реки. Гезурин уже вытоптал тропку, ходя в зад, и вперед. Твари тоже вели себя беспокойно, выстроились в боевом порядке вдоль реки. Вот один из наблюдателей на вышке ударил в набат и замахал рукой указывая направление , в воздух. Гезурин поднес ладонь к глазам, солнце мешало разглядеть. Но все же он различил ели заметные голубые точки. Что приближались к ним со стороны эльфийского королевства. Гезурин велел трубить, горнист просигналил готовность. Солдаты встали в боевые ряды, прикрылись щитами. Рыцари оседлали коней, маги заиграли искорками заклинаний на своих посохах и амулетах. Все ждали. Вот неведомые точки приблизились , они были похожи на огромных синих птиц, что ели различались на фоне неба. Птицы зависли над берегом ,где располагались Инферно. Гезурин как и почти все войско, наблюдало за маневром неизвестных созданий, их было больше сотни . Вот с них что то полетело вниз, с противным свистом, черные точки приближались к земле где стояли твари. Резануло по ушам, страшный грохот всполошил коней, клубы черного дыма поднялись в воздух вместе с землей и тварями инферно, Весь противоположный берег превратился в ад, вспыхивали огненные бутоны, разрывали тварей на куски. К ногам Гезурина, упала оторванная голова

беса. С синих птиц все падали и падали черные точки, Инферно носились в ужасе , не понимая , что происходит. Когда огненный шквал почти стих, на берегу было месиво из тел тварей и земли. В небе тоже стало беспокойно, на птиц напали летающие Инферно. Их было не так много как синих, но они были более шустрые. Вот несколько синих, начали кружиться и падать, инферно тоже посыпались на землю с пробитыми и разорванными крыльями. Гезурин не поверил своим глазам, с синих птиц , начали прыгать фигуры людей. Немного пролетев вниз над ними раскрывались белые бутоны, фигуры летели на берег где стояли солдаты Гезурина. –Это же эльфы – крикнул один из солдат , что оказался самым глазастым и разглядел приближающихся к ним эльфов. – В атаку – прокричал Гезурин . когда за тих грохот на соседнем берегу. Воины кинулись к лодкам , бросали лестницы через реку , используя огромные бочки как понтоны. Маги поступили проще, заморозив часть реки , создав ледяную переправу. Рыцари на конях ринулись в атаку опустив копыя, инферно еще не отошедшие от атаки эльфов не успели сгруппировать свои силы. И конница смяла тварей , откинув их от реки. Следом за конницей устремилась пехота . Тяжелые пехотинцы несли большие щиты, высадившись на берег они организовали стену из щитов, позади на плечи, им легли длинные копь. Люди словно еж, ошетинились копиями , разя тварей инферно. Гезрин ворвался в гущу мясо рубки, вслед за кавалерией.

Огромный огненный тролль ,сбил коня на котором бился Гезурин. Король откатился в сторону, уворачиваясь от огромных лам монстра. Поднырнул под создания и рубанул мечом по паху твари, тролль заревел падая на колени и держась за мошну, из которой хлестала огненная кровь. Гезурин не теряя момента запрыгнул троллю на спину и размахнувшись всадил меч в затылок. Тварь дернулась и рухнула мордой в грязь. Гезурин снял шлем , утер лицо , оглядел поле боя, люди теснили тварей от реки, их стало гораздо меньше благодаря эльфам. Вот зазвучал горн, в тыл тварям выскочил большой отряд эльфов. Отряд прикрылся щитами, ошетинился копьями, и из за щитов начали бить лучники. Но стрелы были необычные, при каждом попаданий в тварь, раздавался сильный хлопок и монстра убивало или сильно калечило. Инферно кинулись на эльфов, но лучники не давали даже добежать им до заградительных щитов. Как известно, эльфы не промахиваются. Гезурин одел шлем, доспех дымился, сильно нагрелся , от тварей инферно шел ужасный жар. Тут король услышал крик - Гееез . Его звали , звали его детским прозвищем. - Верис – крикнул король оглядываясь по сторонам. К нему спешим верховный маг. -Как ты – спросил Верис догнав короля. – Нормально, жарко только – ответил тот. – Я тут кое что придумал, щяс опробуем – сказал Верис и прочтя заклинание ударил им в небо. Сначала не чего не происходило, а потом полетели небольшие снежинки, а

вслед за ними капельки воды. – Ах ты ж чертяка – выругался король – а раньше не мог так сделать. – Виноват – сказал Верис и улыбнулся. Инферно сбились в один большой круг, дождь жег их огненную кожу, валил пар. Было ясно битва для них проиграна . После атаки эльфов они потеряли почти половину воинов. Твари бились яростно , подороже продавая свою жизнь. Вот один из жрецов инферно, выбежал в центр своего войска, вытащил ритуальный кинжал. На земле распяли молодого демона, тот дергался и визжал. Жрец прочел заклинание, вонзил в грудь демона кинжал и ломая ребра , вырвал огненное сердце демона. Разрезал его на три части , и отдав две части другим жреца , впился в него своими зубами , жадно поглощая огненную плоть. Жрецов скрутило в приступе боли, они упали на колени, кости начали выворачиваться в суставах, огненные доспехи затрещали по швам, лопаясь от напряжения. Твари начали увеличиваться в размерах, и через пару минут в центре войско инферно стояли три огромных великана, тролли доходили им только до пояса. -Ты это видишь – крикнул Гезурин верховному магу. – Да мой друг – сказал тот. Походу у нас проблема. Твари сотрясая землю, и давя огромными ногами всех кто попадался на их пути ринулись на встречу войскам Гезурина. Один направился в сторону эльфов. Верис собрал вокруг себя магов, те встали в круг и начали на распев читать заклинание. Вспышка озарило округу, обессиленные маги упали на землю. В

центре их круга стояли два голема, создания из льда и земли. Высотой не уступали жреца инферно. – Всем назад – крикнул Гезурин – схватив под руки обессиленного Вериса. Магов на безопасное расстояние оттащите. Солдаты слышали короля и уже тащили несчастных в сторону реки, подальше из этого ада, они уже сделали все , что было в их силах. Огонь и лед сошлись в рукопашную. Големы нанесли удар в челюсть обоим жрецам, те пошатнулись отступая назад. Уперлись могучими ногами в землю , оставив полосу. Рванули в перед и подпрыгнув ударили големов ногами в грудь. Магические создания отлетели, и с грохотом рухнули на землю. Третий жрец уверенно шел к эльфам, прикрывая лицо и глаза от всполохов и взрывов. Эльфы занервничали, заряды на стрелах не сильно тревожили великана. Когда до эльфов оставалось с десятков метров , на голову великана обрушился рыцарь в черном доспехе, он спрыгнул с одной из синих птиц. Гезурин смотрел как воин сиганул вниз, подлетая к твари , на спине воина что то вспыхнуло и он замедлился. Удар все равно вышел страшной силы, жрец не выдержал и упал на оба колена , рухнув мордой в грязь. Сразу же поднялись клубы пара, жрец заревел схватившись руками за лицо. Увидав обидчика , что стоял перед ним , потянул к нему руку. Воин взмахнул мечом, от руки жреца отлетели все пальцы. Вопль боли ударил по ушам, люди и эльфы схватились за голову. Казалось , что она сейчас лопнет от этого крика. Жрец размахнулся

обоими руками, грозя размазать человека ударом кулаков. С плеча воина сорвалась яркая точка и устремилась в голову жреца. Гезурин зажмурил глаза от яркого света, что разлился над жрецом. Когда король прозрел, жрец стоял на месте, вместо головы была пустота. Из шеи била пульсирующая огненная кровь, а по округе разлетелись остатки плоти. Два других жреца кинулись на лежащих голимов, и начали наносить удары руками по голове. Жрец даже не заметил, когда бил земляного голема, как голем начал втягиваться в землю, увлекая жреца за собой. Опомнился он, когда его ноги и руки погрузились в землю на половину. Жрец начался дергаться, пытаясь вырваться, но его засасывало с каждым рывком все сильнее. Жрец взвыл призывая к помощи своего собрата, но и ему не повезло. Ледяной голем обхватил жреца огромными лапами, прижался к нему и сдерживал руки и ноги, покрывая того слоем льда. Огромное облако пара устремилось ввысь. Когда оно рассеялось, люди увидели, что из земли торчит только рука жреца, она потухла, огонь не горел в его венах, а на месте ледяного голема появилась огромная сосулька, что со скрежетом разваливалась на куски. Гезурин оперся на меч, обвел поле битвы взглядом. Сегодня они наконец одержали первую победу.

День икс.

Джампу все больше и больше нравилось у эльфов. Чего

стоили только горячие источники и бани, смесь камня и живого дерева. Наполненные божественными ароматами леса, а девушки эльфийки, что делали ему массаж после бани. Ооо это было чудно. Король Химо делал все, что бы Джамп остался у него на всегда, и раскрыл секрет чудного порошка под названием – порох. Но время идет, день наступления настал. Джамп с помощниками заготовил огромное количество снарядов, и пороха. Так же снабдил эльфов новыми стрелами, которые взрывались при ударе. Все загрузили на дирижабли. – Пора – сказал мастер Ролен. Джамп поднялся на борт вместе с ним. Эльфы провели ритуал обращаясь к своей матери создательницы, и она их услышала даровав им попутный ветер. Так, что дирижабли устремились в путь один за другим. Казалось проводить их на войну вышел весь великий город. Джамп смотрел в низ, везде махали эльфы, кричали слова напутствий, желая вернуться всем. Даже король Химо махал рукой, желая удачи. Поднявшись на высоту около шестиста метров, дирижабли двинулись в сторону королевства Гезурин. Добираться до него на конях пришлось бы почти две недели, поэтому Химо выслал несколько отрядов эльфов тайными тропами в сторону границы заранее, всех снарядили большим количеством новых стрел. Дирижабли же должны были покрыть это расстояние в течении восьми часов. Джамп стоя на гондоле дирижабля, любовался видом. Ему всегда нравилось летать, а на дирижабле особенно. Дирижабль это не самолет, полет плавный, без рывков и воз-



душных ям. Одно удовольствие. К концу восьмого часа на горизонте появилась река, граница где люди держат оборону. Дирижабли сбросили ход, стали выравниваться в линию, что бы накрыть все войско инферно, что растянулось вдоль реки. Ролен кричал команды, подгоняя эльфов. Вот дирижабли зависли прямо над врагом, Джамп выставил ящики со снарядами на край гондол, в специальные пазы. Дождался команды мастера Ролена, дернул за рычаг. Ящики опрокинулись высыпая за борт все снаряды разом. Сотни смертельных болванок понеслись к земле, с других дирижаблей тоже успешно сбросили гостинцы для инферно. Джамп посмотрел вниз, вспыхнули яркие цветы разрывов, внизу у тварей началась паника. Заряды начиненные шариками, рвали тварей на части. Досталось всем. Люди стояли на другом берегу в безопасности, наблюдая за атакой эльфов. Ну хоть ума хватило не лезть под бомбы – подумал Джамп. Выставил ящики, дождался команды мастера Ролена и снова дернул рычаг. Так повторилось еще несколько раз, пока все ящики не опустели. Вдруг раздался крик одного из наблюдателей наверху дирижабля, к ним двигались птеры. Не большое количество, но воины стрелки приготвилились. Как только до тварей стали дотягиваться арбалеты, град стрел полетел в них. Птеры не ожидая такого отпора изменили тактику и начали толпой нападать на один дирижабль по очереди. Это дало свои плоды и тварям удалось разорвать несколько шаров с гелием, около десяти дирижаблей начали резко снижаться в низ. Эки-

паж направил их в сторону войска людей, и выждав момент прыгнули за борт, дернув кольцо спасительного парашюта. Джамп смотрел вниз, провожая взглядом эльфов, парашютисты удачно миновали реку и приземлились среди людей. Те наконец разглядев эльфов кинулись в атаку, во время, бомбы закончились у всех. Основной флот развернулся и поплыл в сторону дома. За битвой осталось наблюдать несколько дирижаблей, в том числе и Джамп. Войско людей теснило inferно, грамотно обходя их и зажимая в тески. Вот в дело ступили маги, с неба пошел небольшой снег с дождем. В тыл выскочили отряды эльфов, которых отправили заранее. Они атаковали тварей новыми стрелами. И очень успешно, не одна тварь не смогла добежать до их рядов. Но вдруг в центре войска противника появились три огромных существа. Одно направилось к эльфам, остальные к людям. Маги людей ударили в ответ, на встречу inferно ринулись големы. Но их было два, Джамп увеличил изображения. Магов людей оттащивали в безопасное место, те были без сознания. Ясно, выдохлись – прошептал Джамп. посмотрел на эльфов, те били взрывными стрелами по гиганту, но тот прикрыл глаза руками и смело шагал к ним. Эльфы заволновались, слегка попятились назад. – Ролен – крикнул Джамп – нужно им помочь -и указал рукой на отряд эльфов. Снижайся срочно. – Не успеем, Мастер – ответил Ролен смотря в низ на гиганта. – Искин какая высота – сделал запрос Джамп. – Пятьсот двенадцать метров – ответил искин. -Что будет если я спрыгну

– спросил Джамп. – Критические повреждения организма, как факт смерть. Но с использованием прыжкового тормоза повреждение будут минимальны – ответил искин. – Подробнее, что за тормоз? Я не видел такого в инструкциях. – Вы видимо запомнили, раздел по развитию костюма, ваш экзоскелет подстраивается под ваше тело и ваши запросы. Последнее время вы часто проводили на большой высоте, костюм создал системы торможения на случай эвакуации или падения со средних и малых высот. – Система работает? – Да, тарх Джамп ответил искин. – Тогда погнали – крикнул Джамп и под испуганный окрик Ролена выпрыгнул с дирижабля в низ. Искин вывел Джампа прямо на монстра, что приближался к эльфам. За несколько мгновений до посадки твари на загревок, сработали тормозные системы костюма. две реактивные струи ударили со спины в районе пояса, рывком снизив скорость до приемлемой. Джамп подогнул ноги, удар страшной силы пришелся на голову создания, костюм снизил нагрузку на скелет, но боль все равно ударила по телу. Сработала аптечка, снимая шок. Джамп спрыгнул с головы твари, от удара ее вмяло в землю лицом. Тварь завывала держась руками за лицо. от которого шел пар. Земля то мокрая. Потянула руку, со злобой рыча, на своем языке. Джамп активировал вибро клинок и ударил по руке отсекая пальцы, клинок играючи справился с плотью инферно. Создание заревело, фильтры костюма отсекали шум, что бы не повредить перепонки, инферно задрал обе руки, намериваясь на-

нести удар по Джампу, обоими кулаками, размазав букашку. – Полную мощность на пушку – скомандовал Джамп, активировав перекрестье прицела на лице твари. И мысленно нажал на кнопку огонь, сгусток плазмы сорвался в сторону монстра. Вспышка озарила округу, плазма разнесла голову твари на куски. Фонтан огненной крови ударил из шеи создания, тело накренилось на бок и завалилось подняв в воздух ошметки грязи и крови. Эльфы позади Джампа закричали, заулюлюкали, кто то свистел. Воины побросали щиты, бежали к Джампу. Подхватили его на руки и стали подбрасывать в воздух. Рядом приземлился дирижабль мастера Ролена, и еще один. С него сошел советник Араннис. Люди обступили чудных птиц, трогали руками корпус, смотрели с восхищением. К дирижаблям подбежали эльфы других экипажей, которым не повезло быть сбитыми, но благородя парашютам Джампа оставшимся живыми. Араннис подошел к Ролену, что стоял возле толпы, чествующего своего героя. Эльфы увидев Аранниса, перестали подкидывать Джампа и снова сделались снова суровыми воинами, но улыбка нет нет но появлялась на их губах. Они сдвинули войну с места, победили в битве. это многого стоит. Джамп с широкой улыбкой и довольным, лицом вышел на встречу советнику. Советник поклонился Джампу, снял со своей шей золотую цепочку со знаком матери эльфов и надел на Джампа. – Пусть все видят своего героя -сказал советник – что в трудную минуту подставил свою руку и меч в помощь эльфам. Отныне эльфы не

забудут тебя Мастер. Араннис еще раз преклонился перед Джампом. Гезурин смотрел с большим любопытством, еще не когда эльфы не принимали к себе человека за равного и тем более не превозносили его до героя. Джамп развел руки в стороны, повернулся вокруг себя призывая к тишине. – Друзья – сказал Джамп, усиленным голосом прошедшим через костюм. Толпа не ожидавшая такого сделала шаг назад, а Джамп продолжил. Я благодарен всем, кто отозвался истребить тварей и освободить от этой заразы земли светлой матушки. Но я хочу сказать, что война еще не закончена, мы одержали победу в этой битве. Освободили земли Гезурина от грязи инферно. Но не стоит расслабляться, впереди нас ждут Великие города, что страдают от этой заразы, а там и наши хорошие соседи, гномы. Не стоит забывать о них, они в одиночку сдерживают поток инферно, так что впереди будет еще много славных битв. Воины воодушевленные словами Джампа загремели мечами по щитам, Гезурин подошел к Джампу. Воины расступились. – Мудрые слова – сказал Гезурин. – Рад видеть вас, ваше величество – вступил в разговор Араннис и оттеснил короля от Джампа. Его величество Химо, послал меня к вам, дабы напомнить, что эльфы сдержали свое слово и помогли очистить ваши земли от инферно. Теперь мы ждем ответных действий от вас. – Да, да. Король Гезурин держит свое слово – громко крикнул король, что бы слышали все вокруг. Собирайте раненых, хороните убитых. Сегодня отметим победу, а завтра собираем войско

и идем на помощь его величеству Химо, королю Великих городов. Воины поддержали своего правителя криками, эльфы же выстроились в колонны и приступили к сбору в обратную дорогу, раненых занесли на дирижабли. Араннис распрощался с королем Гезурином, и поднявшись на борт дирижабля подозвал к себе Ролена. Сказал пару слов хранителю тайн и взглядом указал на Джампа. Ролен утвердительно махнул и отошел в сторону. Гезурин же оставшись с Джампом пожал ему руку. – Хочу поблагодарить вас юноша, благодаря вам нам удалось одержать эту победу – сказал Гезурин. Вот примите в дар и в благодарность за ваши дела, это кольцо. Гезурин снял кольцо с пальца и подал его Джампу. – Спасибо ваше высочество – искренни сказал Джамп, принимая подарок. Гезурин задержал руку Джампа, приблизился к нему и сказал. – Мы люди должны держаться вместе, надеюсь вы понимаете о чем я. Джамп улыбнулся освобождая руку. – Люди должны держаться вместе, я согласен с вами ваше высочество. Джамп развернулся и пошел к дирижаблю, что его ждал. Обернулся на пару мгновений и добавил обращаясь к Гезурину. – Но есть одна проблема, я не совсем человек. Искин костюма захлопнул забрало шлема, а на мониторе загорелись два красных глаза. Джамп засмеявшись пошел к Ролену. Гезурин же отшатнувшись на пару шагов, провожал Джампа взглядом. – Кто же ты – прошептал он еле слышно. – И мне хотелось бы об этом узнать – услышал он рядом знакомый голос. Верис стоял возле Гезурина и смот-

рел как начал подниматься в воздух чудный аппарат.

### **Послесловия от автора .**

Прошу не судить меня строго. Это первый мой проект, что вышел в мир , но не первая книга. Надеюсь и не последняя . Жду ваших отзывов и критики. С уважением Алекс Лури. 30.12.2021 Размещение и публикация, копирование, без разрешения автора запрещена.

**Свидетельство о публикации №121123004382**