



АЛЕКС ЛУРИ

ТРОЕТРОПИЕ

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

КАКУЮ ТРОПУ ВЫБЕРЕШЬ ТЫ!?

18+

Алекс Лури

Троетропиие

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67289301

SelfPub; 2022

Аннотация

Сборник приключений Джампа из серии : Фантастика на грани реальности: Темные миры. Включает в себя три части. 1) Тропинки темных миров. 2) Миротрясение. 3) Цитадель Бога. По ту сторону врат. Путешествуй вместе с Джампом.

Какую тропу выберешь ты!?

Примечания автора:

Публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации.

Содержит нецензурную брань.

Содержание

Том первый.	4
Том второй.	144
Глава первая.	145
Глава вторая.	179
Глава третья.	195
Глава четвертая.	273
Примечание:	277
Глава первая.	287
Глава вторая.	294
Глава третья.	313
Глава четвертая.	348
Глава пятая.	392
Глава шестая.	427
Примечание:	501
Послесловие от автора.	505

Алекс Лури

Троетропие

Том первый.

Тропинки темных миров.

Глава первая.

Начало пути.

Тук , тук , тук. Шум шагов становится все быстрее. Тук .Тук . Тук , а это стучит сердце в моей груди. Словно автоматная очередь. Как же ему не стучать если ты пробежал три км по пересеченной местности , а эта тварь еще не отстала. Да честно говоря и навряд ли отстанет. Вот же блядство, что за день, вернее ночь в этом мире не бывает дня. По крайней мере прожив здесь более 12 часов сегодня и не счесть сколько дней ранее, я не видел радужного восхода солнца. Свернув за угол здания, резко остановился. Бинго !!! Элитная застройка мегаполиса дает шанс на спасение. Тварь это – Крок. Я думаю многие видели фильм про Джона Картера по книге Боги марса!? Вот Крок вылетая их местная собачка рептилия , ног только как у паука и глазок штук восемь. Не сказать что я боюсь этой твари , но как то не хочется попасть в ее огромную пасть. Врываюсь в подъезд, захла-

пываю дверь. Лифт не работает что не странно . Здесь нет электричества , да думаю и во всем городе из людей только я. Пробегаю по лестнице уже 5 этаж. Дыхалка пока не подвела, спасибо и на этом. Слышу как Крок долбится в массивную входную дверь подъезда! Крок хоть быстрый но тупой. Невдомек подцепить дверь лапой и открыть, одним словом Крок. Седьмой этаж. Дверь помятая словно лист бумаги пролетает в широкий холл подъезда и застревает в стене напротив. Вот сука одолел ее все таки. Прямой коридор с лифтом в конце , дверь открыта но шахта пуста , это шанс. С разбега прыгаю на тросы и начинаю ползти в верх . Крок влетает в шахту, мордой в стену и жалобно скуля падает вниз. Повезло. Нет не мне , Кроку . пролетел всего пару этажей и рухнул на лифт. Проломив крышу лифта своим бронированным телом, фыркая Крок выполз в холл. Прополз пару этажей по шахте, с трудом открыв дверь вывалился в коридор. Уф, десять секунд на отдых и бежать. Крок хоть тупой но настырный, я знаю что он уже ищет след на этажах и когда найдет рванет за мной с большой радостью. Бег , снова бег . Жизнь в этом мире такова либо умей прятаться , либо быстро бегать. Но и это не гарантия что не встрянешь как я сейчас. Промелькнула табличка этаж 27. Снизу донесся визг Крока. Вот Сцука взял след. Счет пошел на секунды , максимум минута и он будет тут. Выбежал на крышу , подбежал к краю .Дерьмо , лестницы нет. Разлетелась входная дверь на крышу вместе со стеной. Крок оглядев пространство облиз-

нулся увидев меня. И честное слово в его тупой морде я разглядел ехидную улыбку. Вот те сука , хрен тебе а не мяско ! Я сиганул с крыши в низ, почувствовал смрадное дыхание позади головы и лязг зубов. Нет я не самоубийца но то что я увидел снизу давало надежду на спасение. Я повис на кабеле соединяющие две крыши высотки. Крок ударил лапой от злости по кабелю и перерубил его. Его коготки что лезвия бритвы с одинаковой легкостью крошат и сталь и кости. Кто прыгал с тарзанкой поймут меня. Желудок подлетел к горлу , ветер обдул лицо. Удар. В башке шумит. Лежу головой в холодильнике. Пробив стекло высотки угораздило мою голову проверить на прочность холодильник что стоял у стены. Но есть и плюсы холодильник мягче бетонной стенки. С трудом поднявшись и пошатываясь подошел к пробитому окну. Крок выл на соседней крыше и от злости рвал своей огромной пастью бортики из кирпича по краю крыши. Теперь могу отдохнуть. Крок тупой ему не хватит тяму спуститься и проникнуть в это здания. Наконец то отдых. Вышел в подъезд, спустился на 4 этаж , не шумя вскрыл квартиру. Пока останусь тут. Крок не последняя тварь что водятся в этом мире. Так что нужно переждать и отдохнуть.

Ну а пока можно и познакомиться. Зовите меня Джампером. К слову просто прыжок. Когда я был совсем мелкий я думал что все что происходит в этих мирах Темнотропья со мной –это кошмар, сон. Но став старше и более осознав се-

бя , я понял что каким то чудесным образом я перемешаюсь в другие миры. Мое тело не боится смерти в этих мирах, но вот чувства и ощущения полученные там реальны. Возвращаясь в свой мир я понял что физические нагрузки там, отражаются на моем теле в моем мире. Не занимаясь спортом в своем мире, я с лихвой компенсирую нагрузки в Темнотропье. Пресс болит и ноги ноют после каждого возвращения домой. Что такое Темнотропье? Так я называю те места куда я попадаю при переходе из своего мира. Эти миры всегда темные, не разу я не встретил здесь рассвета. Нет людей. А вот местной флоры хватает, и все пытаются тебя как то использовать. Кто съест , а кто и того хуже. Забрать твою душу.

Опустил голову на подушку и выдохнул. Пора возвращаться домой. Легкая вспышка , гул в ушах. Шум будильника на смартфоне. Потянулся , выключил будильник. Время 6:20 пора вставать на работу. В этом мире без работы и денег не куда.

Возвращение на тропу

Появившись в комнате и потянувшись на кровати, повернул голову , осмотрелся. Вроде все так как было при переходе домой. Но что то сильно смущало. Чуйка прям трезво-

нила что здесь опасно. Точно , как я сразу не обратил внимания на запах. Тянуло легким сладковатым смрадом. Как при разложении. Ну нет , нет и еще раз нет! Почему мне так везет а?? Я уже понял что когда убегал от Крока и сильно нашумев в городе на меня вышла очень опасная тварь. Убежать от нее не проблема , она очень медлительная но умная и взяв след будет тебя преследовать до тех пор пока ты не выбьешься из сил или не уйдешь в свой мир. Но и тут есть оговорка. Тварь я зову Жуть. Сгусток бесформенной массы, напоминает туман с смрадным запахом разложения и гнетущей ауры смерти. Даже после того как прыгнуть в свое измерение, Жуть будет ждать на месте исчезновения и бывает очень долго остается там , поджидая возвращения прыгуна по тропкам. Мне частично повезло Жуть не угадала комнату откуда я ушел. Она засела на кухне у холодильника. Потихоньку встав, прислушался. Тихо. Вонь не усилилась. Выглянул в окно, четвертый этаж не так высоко. Дерево у окна не даст сильно шмякнуться. Ну пора. В прыжке к окну бросил статуэтку в стекло и вылетел следом за ней, ухватился за ветки. Ветки прогнулись но выдержали. Обхватив ствол дерева поскользился вниз, неприятное чувство беспокойства усилилось. Поднял голову в сторону окна в котором маячил белый туман. Что ? Съела сука!!! –крикнул я твари и пустился бежать в сторону реки. На воде есть шанс оторваться от нее. Бежал через дворики опасаясь нарваться на местных гопников. Темные големы часто бродят по этим улицам. Создания

слепы и очень плохо слышат. Но чувствуют вибрации земли , твари рассыпают землю как паук паутину и ждут когда кто не будь наступит в ловушку. Силы им не занимать, попал к ним в лапы , значит не вырвешься. До реки добрался нормально без происшествии, на берегу привязаны яхты но толку от них мало . Техника не работает в этом мире. Почему? Честно не знаю. Мотор не заведешь, даже не чихнет. Бензин тупо не воспламеняется. В конце пирса увидел лодку и быстро пошел к ней. Стоп. В лодке движение. Достал бинокль и нырнул за ларек . Пригляделся. Ба да это старый знакомый. Кот. Я зову его бегемотом как у Булгакова. Тварь безобидная, если его не обижать. Ведет себя как обычный кот , вот только размером он с приличную овчарку. Подошел к лодке. Здорова Бегемот, ты че тут делаешь? – сказал я. Кот не торопясь повернул голову. Мьяуу- протянул он. Вальяжно вышел из лодки, потерялся об меня и замурчал. Вот что меня удивляет, я побывал в различных развилка миров но почти везде мне попадается Бегемот. Словно немой наблюдатель он сопровождает меня в моих скитаньях по Темнотропью. Бегемот ты со мной или как , а то там за мной Жуть увязалась – сказал я Бегемоту потрепав его по загривку. Мьяуу – ответил бегемот , запрыгнул на крышу ларька и задрав хвост удалился в сторону магазина Океан.

Ясно значит я один поплыву – сказал я отталкивая лодку от причала. Поплыл по течению выведя лодку на середину

реки. Можно расслабиться, на реке я еще не разу не встречал монстров. Хотя может мне просто везло. Лег на куртку, вытянул ноги. Мимо проплывает огромный город, что за город мне не ведомо но размеры потрясающие. И конца городу не видно, река затягивает меня все глубже и глубже в городские джунгли домов высоток. Даже умудрился задремать, прошел примерно час с моего отправления от причала. Пора пристать к берегу. В далеке показался мост, вот к нему я и погреб скрипя веслами. На опоре моста зацепился за скобы и начал подниматься в верх. Тишина, только река шумит своей водой. В этом мире нет назойливых насекомых или птиц. По мосту прошел в сторону берега и нырнул в подворотню, зашел в магазин Книги и Пресса. Ну что тут у нас . А вот и свежая газетка. Так так. Осмотрел газету. Текст читается, язык вроде русский но слова напечатаны странно. Название Вестник империи. Вот те раз , а год какой 2035. Вот это меня занесло. Реальность с Российской империей и царем. Да еще и будущее. У меня то в мире Российская федерация и год то 1997. Да хорошо походу люди жили. Прошел по магазину, взял воду , консерв немного. Во справочник города , то что нужно. Нашел раздел по оружейным магазинам. Ну что ж пойдём посмотрим что у нас из оружия в этом мире есть интересного. Благо идти далеко не пришлось. Оружейный магазин нашелся в двух кварталах от меня. Дверь заперта. Не хотелось бы шуметь но замок хороший, открыть не смогу. Ну не домушник я, не домушник. Обошел здания,

просмотрел окна. На втором этаже увидел открытый балкон. Ну что ж не домушник но учиться никогда не поздно. Тяжко вздохнув полез по водосточной трубе. Забравшись на балкон, заглянул во внутрь. Тихо вроде, но тишина не показатель. Достал камешек из кармана и бросил в комнату. Шума не последовало. Залез и сам в комнату. Походу хозяева оружейного магазина здесь и живут, на втором этаже, а магазин снизу. Спустился вниз. Батюшки !! Мечта сбылась. Чего тут только нету. Аж глаза разбежались. Сразу взял хороший военный рюкзак, сменную одежду. Так что тут у нас, перцовый баллончик. Вещь нужная, тому же Кроку подляну устроить . Следы перцем про брызгать. Слыхали как бегемот чихает? Вот раза в три громче чихает Крок, а соплей сколько летит. Ужас. Ствол с глушителем тоже берем, ШАС 12 это вещь. Таким бегемота завалить не грех. Патроны бронебойки, все в сумку. Пару ножей, беспламенные разогреватели. Мои мысли и разыгравшуюся жабу остановил шум с улицы. Не помою ли душеньку? Вроде не следил. Жуть не должна так быстро меня найти , если вообще найдет. Я высадился на другой берег. След искать замучается. Потихоньку поднялся на второй этаж. Подошел к балкону, отодвинул край шторы и посмотрел на улицу. По улице кто то быстро приближался. Две фигуры, одна сильно хромала и вторая практически тащила первую на себе. Темные люди вот кто это . Кто они мне не известно, встречал их пару раз . На контакт не идут, но и в драку не лезут. Их темные одежды слегка словно окутаны

дымом, смывая черты и лицо не разглядишь под опущенным капюшеном. За ними гнались темные големы, трое ,точно. Все приплыли голубчики, им не уйти. Хромому точно. Словно услышав мои мысли здоровый темный бросил хромого и рванул прочь что есть сил. Големы быстро приближались к хромому, двое не останавливаясь перепрыгнули через хромого и унеслись вдоль по улице. Последний голем подскочил к хромому и схватив за шею поднял его над землей. Я услышал легкий визг и потом сипение пережатого горла. Да ладно, баба – вскрикнул я и потянулся за ШАСом. Я конечно не рыцарь на белом коне но не люблю когда обижают женщин. Бабах – резануло по ушам от выстрела, не успел навернуть глушитель . Время не позволяло, девка уже не дергалась в лапах голема. Голем отшатнулся в сторону, лапы отпустили добычу. Тело начало осыпаться на асфальт, здесь нет открытой земли и это плюс для меня. Голему нужно время чтоб собрать свою голову разорванную пулей 12 калибра. Я выскочил с балкона, спрыгнул на асфальт и подбежал к девушке. Лица не видно, капюшен не снять. Руки начинает обжигать какой то силой. Ну и хрен с ним с капюшеном, дыхание есть, значит жива. Закинул девку на плечо и дар деру в подъезд соседнего дома. Сейчас главное убежать по дальше, шума наделал знатно. Подъезд был проходным, выбежал во двор. Куда дальше? Вдалеке не большая площадь, буква М на здание. Так если я в Империи то точно не мавзолей, значит метро. Бегом туда. Эскалаторы не работают, так что

ножками ,ножками. Хорошо хоть баба не тяжелая. Спустился вниз, туннель пуст, вот что я искал , пункт Правопорядка. Ясно менты тут обитали. Зашел во внутрь, железную дверь прикрыл за собой. Девушка дышала спокойно, но с легкой хрипотцой. Видимо голем повредил горло. Положил хроющую на топчан в дежурке, фу , выдохнул. Вроде не тяжелая а чет подустал. Сел на стул , достал ШАС и навинтил глушитель, так спокойнее. Девку не трогал, ждал когда очнется сама. Помочь я ей не могу , ее балахон бережет тело хозяйки, так что даже перевязать ногу я ей не смог. Обжигает руки если пытаюсь снять или подвинуть балахон. Что за фигня , магия что ли или технический прогресс высокого уровня. Ну дело делом, а пожрать надо. Достал сух паи, разогреватель и принялся кашеварить складывая разогретую снедь в небольшой котелок. Не люблю есть из пакетов. Плотно перекусив, достал из кармана два шарика и начал перекачивать в руке, успокаивает нервы. Задумался, и тут меня осенило, дыхание девушки изменилось. Повернул голову в ее сторону: Ну что барышня , вы меня понимаете или дальше будешь спящей прикидываться? – сказал я , перекидывая шарик из руки в руку. Девушка молча подтянулась, села на топчан, задрала балахон и вытащила нож из сапога. Воу , воу красотка ты чего? Я тебе не враг! – сказал я и развел руки в стороны. Я тебя понимаю чужемирец – ответила девушка. Как я оказалась здесь? Я должна была быть уже мертва. Ну это точно – сказал я. Если бы не я то уже бы тебя големы доедали. Твой

напарничек бросил тебя и убежал, пару големов за ним рвануло ну а третий решил тебя осмотреть, вот я его и приглубил по головке его каменной. Знаешь не люблю когда дам обижают – сказал я и улыбнулся. Он меня не бросал , это я приказала бежать брату, он не мог меня послушаться я старше его , слово старшего для Зарра это закон – сказала девушка и воткнула нож в столешницу. Значит Зарры вот как их зовут – подумал я. Век живи век учись. У них еще и иерархия по возрасту. Нужно запомнить.

– Ты знаешь хотел осмотреть твои раны , но не смог этого сделать , чуть все руки мне не спалил твой балахон – сказал я пододвинув к девушке котелок с едой и бутылку воды. – Поешь, воды выпей. Мы тут уже пару часов сидим. Девушка протянула руку к бутылке, провела над нею рукой, что то прошептала и только потом начала жадно пить.

– Я Занна из рода Зарр – сказала девушка, тяжело вздохнув , оторвавшись от бутылки с водой. Как твое имя чужеземец?

– Ну можешь величать меня Джампом , и с чего ты взяла что я чужеземец – сказал я. Девушка хмыкнула и ответила.

– В этих мирах не бывает существ как я или ты, я думаю ты сам заметил что здесь малоллюдно, если можно выразиться

так – сказала Занна. Но как ты попал сюда, эти миры не лезь посетить или покинуть без камней силы. Но я не чувствую их у тебя? Ты застрял здесь так же как и я?

– Нет с чего ты взяла, я не застрял. Просто мне здесь нравится, все новое и необычное, не как у меня дома – ответил я. А что за камни силы, если не секрет?

– Да нет тут секрета, их маги используют для своей магии. А добыть их можно только тут в темных мирах, брошенных мирах. Но и здесь они редкость – сказала девушка и вздохнула. Мы были в отряде по добыче этих камней с братом. Но удача нам не улыбнулась. Со всего отряда уцелели только я и брат. А камень остался только один, вот брат и не хотел меня бросать и только магия крови его заставила меня оставить, мой приказ на возврат домой без меня. Так что я тут застряла и не проживу больше восьми часов. Этот мир вытянет из меня всю манну что осталось во мне, а за ней и жизнь. Так что мне нет смысла от тебя что то скрывать чу-жемирец. Но меня мучает вопрос, как ты тут оказался?

– Вопрос конечно хороший, но я и сам не знаю на него ответа! – сказал я.

– Не хочешь не говори – сказала Занна и слегка надула губы. – Камней у нас нет, так что я думаю нам не долго оста-

лось Джамп.

– Скажи, а если я достану тебе камень, помогу так сказать ты мне расскажешь о своем мире подробнее? – сказал я.

– Пойми чужемеирец, на мне клятва крови и не все я смогу тебе рассказать, но если ты мне поможешь я расскажу все что не попадает под клятву – сказала Занна и в ее глазах мелькнул огонек надежды. Дома осталась семья, братья и сестры и я за них в ответе. Без меня они там погибнут или станут рабами более старших Зарров. Я ведь глава рода Зарр в малом колене. И если я не вернусь колено рода поглотят старшие.

– Ясно что нечего неясно, но я тебе помогу, ты мне интересна – сказал я протянув последнее слова. Где водится живность с которой можно добыть кристалл силы и что вообще за зверушка такая?

– В гнезде бесов есть матка, вот в ней сто процентов есть кристалл. Но там их очень много, нам не хватило сил уничтожить их. Гнездо оказалось очень старым и кроме бесов там завелись еще козлоногие твари. Быстрые, верткие они схватили моих людей и утащили в гнездо на съедение матке. Будь она проклята. Как же я лажанулась – сказала Занна и прикрыла лицо руками.

– Не ной ! – сказал я –Слезами делу не поможешь. Ты сказала что бесы и эти Черти что ли , так их назову, утащили твоих людей к матке?

– Да. Матка любит есть живую добычу, высасывая силу и магию с Заррцев – сказала Занна. Так что весь мои отряд уже мертв наверняка, матка не тянет с едой.

– Короче есть тут у меня мысля одна, как вернуть тебя назад . Вот только скажи мне как быстро ты сможешь вернуться назад когда у тебя окажется кристалл силы ? – сказал я наклонившись к лицу Занны.

– Да почти сразу смогу открыть портал как только кристалл окажется у меня.-сказала Занна и сняла капюшон с головы. Блин а она симпатичная. Черные волосы, чуть курносый нос, голубые глазки с желтым зрачком. Вауу и брррр меня пробрало. Ну что подделаешь люблю я женский пол во всех его смыслах, а когда он еще и такой хорошенький. МММ. – я чуть не замычал от такой красоты.

– Нам нужно вернуться к месту где на тебя напал голем. Мне нужно кое что взять в одном интересном магазинчике. – сказал я ехидно улыбнувшись предвкушая свой план.

В каждом маленьком ребенке и в мальчишке и в девочке.....

Дорога назад заняла чуть больше времени чем я ожидал. Проклятые бесы носились по всему городу, по-видимому группа Занны навела в их логове достаточно шухера. Твари не сильно большие и сильные , ростом не выше моего колена, но стоило только одному увидеть жертву , тут же набегала толпа, а как говорят толпой и батьку легче бить. Так что пришлось делать большой круг огибая площадь и идти вокруг. К магазину прибыли уже изрядно уставшие, так что оставив Занну отдыхать на втором этаже , я спустился вниз произвести так сказать ревизию имущества. При первом посещение магазина я не успел все осмотреть так как отвлекло спасение Занны , сейчас я наслаждался крутя в руках шашку с надписью TM10. Тротиловая шашка модернизированная коэффициент усиления 10. То есть одна шашка жажнет как десять! Это отлично то что нужно. Мой план по уничтожению логова стал проще. Меньше веса , а урон выше, это многого стоит. Порывшись в ящиках нашел детонаторы, электронные сразу откинул, толку от них , электричество в этом мире почему то перестало действовать. Вот механические самое то , с таймером времени, отсроченный взрыв. Собрав мешок шашек и снарядив их детонаторами вылез в окно, пора действовать. Занну будить не стал, ей итак очень плохо , этот мир уби-

вает ее высасывая с нее манну и жизнь. По рассказам Занны логово было на острове по среди реки, туда шел огромный каменный мост. Ну что ж это к лучшему. Там же должна быть матка бесов, огромная человеко подобная тварь которая ментально контролирует своих деток. Вот в ней и должен быть самый крупный кристалл силы, что нужен Занне для возврата и процветания ее клана Зарров. Да и вообще с ее кланом интересно вышло, Зарры это гномы. А малое колено Занны это смесь гномов с инферно, по этому родичам Занны подвластна магия. С ее слов много веков назад на их континент и горы где они сейчас живут произошел сильный выброс сил инферно, какой то маг открыл ворота в иной мир , но закрыть не смог так как был тут же разорван полчищем демонов. Долгие годы длилась война , пока однажды не появился герой, маг с огромной силой что уничтожил портал , сплотил силы всех рас в мире. Кто этот маг не известно и поселе, он ушел так же как и появился внезапно. Вот такая история, пришел , навалил инферно и ушел. Ну прям Лыцарь на белом коне. Так вспоминая рассказы Занны добрался до высоток что были ближе всего к острову. Достал бинокль, посмотрел на остров и присвистнул. Сотни бесов и более крупных тварей, по-видимому разновидность демонов метались по острову и окрестностям. Так дело не пойдет, я не смогу проникнуть на остров при такой толкучке . Нужно отвлечь зверушек. Спустился в низ, побрел в сторону реки, когда я там высадился с лодки я видел магазин музы-

кальных товаров. Надеюсь я найду там что-нибудь стоящее для отвлечения этих тварей. Ну что сказать, магазин просто огромный, и да я нашел механический патефон, фортуна вновь мне улыбнулась. Порывшись на полках с пластинками для патефона я нашел какую то арию . Ария – значит громко .. прошептал я сам себе. Засунул пластинку в рюкзак и потащил патефон в лодку, примотал его к огромному куску пенопласта , проверил, держится на воде отлично. На реке тишина, только вода шумит о борта лодки, да весла скрипят в уключинах. Не доплыв до острова метров сто, достал патефон на пенопласте , опустил его в воду и сняв предохранитель с пружины запустил в сторону острова. И погреб, что есть мочи, от него подальше. Шоу начинается. Над рекой пронзительно загрела музыка и какая то баба начала голосить что то про родину и царя. Я удалился довольно уже далеко и достав бинокль начал смотреть на фанатов арии что уже набежали на берег и скакали вдоль кромки воды, особо смелые бесы даже пытались лезть в воду но тут же выскакивали назад поджав хвост и кидаясь грязью , камнями, и всем что попадетя под руку в сторону патефона бегали по берегу. Я проплыв на соседнюю сторону острова вылез в кусты. Все бесы и другая нечисть рванули слушать музыку. На площади было спокойно, пора действовать. Побежал по площади засовывая шашки и активируя детонатор на взрыв через два часа, прибавляя на каждом детонаторе по 30 секунд. Закинув последнюю шашку в фонтан по середине площади

рванул в сторону лодки, и тут почувствовал сильную боль в ноге с лева и жадное урчание. Мелкий бес вцепился мне в ногу и стал верещать на всю округу. Ну этого еще не хватало- крикнул я и вонзил ему нож про меж глаз. Бес закатил глаза и сполз по ноге вниз. Но его крика хватило, со всех сторон неслись толпы этих тварей. Выбора не было, я сиганул в реку и задержав дыхание поплыл под водой все глубже и главное дальше от острова бесов. Всплыв на порядочном расстоянии от острова увидел огромную тушу на берегу, человеко-подобная фигура, огромная атрофированная голова и пасть полная зубов уставились на меня. Голову словно сдавило в тесках, и нежный голос поманил меня к острову. Иди ко мне, здесь хорошо..... раздалось у меня в голове. Иди ко мне Раз за разом повторяла эта тварь. В чувства меня привела боль. Какая то рыбешка почувствовав кровь из раны на ноге решила меня попробовать и вцепилась в ногу. Вот сука, но я ей благодарен, привела в чувства. Отогнав рыбу в сторону поплыл быстрее, пока еще кто покрупнее на запах крови не приперся и не решил меня попробовать. Выбрался на мост по колонне, лег отдышаться, время терпит. Добрался до оружейной лавки не так быстро как хотел, нога болела, у беса очень острые и длинные зубы. Занна уже проснулась, и беспокойно маячила в комнате. Я кряхтя перевалился в окно и тяжело выдохнул лежа на полу. Ты ранен? – вскрикнула Занна и метнулась ко мне. Пустяки, как говорят у меня на родине, до свадьбы заживет – ответил я. Бинт лучше по-

дай ногу перевязать. Занна достала бинт и начала обрабатывать рану. Хреново ты выглядишь подруга – сказал я, осмотрев лицо Занны. Лицо стало бледным, появились синяки под глазами. Занна села в кресло тяжело дыша.. Манна закончилась во вне , теперь мир тянет из меня жизнь – ответила она. Еще пару часов и я умру. Если все пойдет по плану через час ты будешь дома – ответил я взглянув на часы. В глазах Занны промелькнула искра , лицо оживилось. Вот что надежда делает с людьми.. простите с гномами, очень симпатичными гномами. Знаешь Джамп – сказала Занна у меня такое чувство что я тебя знаю, я где то видела тебя, а где вспомнить не могу. Ну знаешь подруга я гномов раньше не встречал – ответил я улыбнувшись . Ты первая представительница этого народа с кем я общаюсь. Встав и прихрамывая на левую ногу побрел к полкам с тм10 . Набрал полный рюкзак , вставил детонаторы с задержкой на 3 секунды. Нам пора – ответил я на вопросительный взгляд девушки. Быстро собравшись, мы вышли к реке. Вдоль нее пошли в сторону острова бесов. Недалеко от острова я заметил небольшое здание, вот в него я и отправил Занну. Сейчас ты тут сиди – сказал я ей. – Как на острове все утихнет тогда и беги туда что есть сил, хватай первый попавшийся камень и прыгай в свой мир. Вот тебе бинокль , залезь на верхний этаж. Остров видно от туда будет нормально, прежде чем туда соваться осмотришь , поняла.!? – Но как же ты ? – возмутилась Занна, я не могу тебя бросить тут. – Ты за меня не переживай, я тоже тут не

задержусь долго, мое время тоже подходит..— сказал я чмокнув Занну в лоб. Ну как говорится С БОГОМ. Выпрыгнув в окно первого этажа я посеменял в сторону острова, время действительно подходило. Детонатор сработал как надо. Один за другим слышались чудовищные взрывы, окна на ближайших зданиях посыпались. Вой бесов и их клекот разлетался по всей округи, все смешалось, на острове начался ад. Подобравшись к мосту и спрятавшись за одной из несущих балок я с тал ждать. Взрывы стихли. Выполз наружу и я. От острова осталось одно обгорелое поле, все что было на острове разорвало в клочья, части бесов валялись где только можно, разорванный пополам демон завидев меня начал ползти ко мне, оставляя за собой полосу из крови и кишок. Обогнув полу демона во всех смыслах этого слова побрел в центр острова, не знаю что меня туда тянуло , но я был четко уверен что там найду то что искал. Голову сжало словно тесками, шепот в моей голове был уже не нежным а противным и писклявым.—Что ты наделал, тварь!!! Ты убил моих деток!! Из центра разрушенного фонтана выползла хозяйка этих речей. Огромная человекоподобная фигура с не менее огромным атрофированным ртом. Тварь уставилась на меня, давление на голову возросло, не в силах держаться я упал на колени, схватившись за вески. Тело парализовало, ели двигались пальцы. Мать бесов подошла ко мне, схватив за ногу, поднесла к своей голове и обнюхала. — Что ты такое?-сказала она. —Иди на хер, сука – просипел я собравшись силами. —

Странно, еще не кто не мог побороть моей ментальной магии, кого я ловила в этом городе. Думаю старшая Сестра захочет съесть твои мозг и сердце, ты редкий экземпляр. – сказала она и проревела что есть силы, щёки раздулись открывшая перепонки на ее шее. Это был зов, она звала старшую среди них и самую древнюю мать бесов. Пару секунд не чего не происходило, потом по земле потянуло пыль и мусор, образовался небольшой вихрь, рядом еще один. Промеж вихрей вспыхнул портал и из него выползла старшая мать Бесов. Раз в пять больше своей сестры, тварь была не просто огромна, она несла с собой ауру страха и смерти. Голову сдавило еще сильнее, из носа закапала кровь. – А ты права младшая – пророкотало чудовище. Он не обычен, я не могу прочесть его мысли. Давай его съедим – раздался еще один голос. На спине твари было еще одно тело, сиамский близнец, паразит – проскользнуло в моей голове. Младшая сестра шагнула к старшей услужливо протягивая мое тело своей госпоже. Ну вот и конец – подумал я, походу придется прыгать. Но как же Занна, они же поймают ее. Она должна бы уже двигаться сюда. Вот дерьмо. Мои мысли прервал дикий вопль – МЯ-УУУУ. Что то быстрое и темное упало на голову младшей матери Бесов. Не может быть, Бегемот – прошептал я. Бегемот словно тигр рвал когтями морду твари, пытаюсь вырвать ее глаза. Младшая завизжала и откинула меня в сторону, пытаюсь смахнуть Бегемота. Прежде чем лапа твари дотянулась до кота, тот проворно спрыгнул и дал стрекоча в сторо-

ну моста. Спасибо тебе Бегемот – сказал я доставая ШАС с кобуры. Твари отвлеклись на кота и давление на мою голову упало. Бронебойная пуля разнесла уродливую голову младшей, фонтан жижи потек из разорванной головы и тело рухнуло на землю. Время словно остановилось. Я поворачиваю руку к старшей, каждое движение дается с трудом, голову снова сдавило тесками. Выстрел, мимо, еще выстрел, снова мимо. Руки трясутся, перед глазами плывет. Старшая все ближе и ближе. Удар огромной лапой пришелся мне в спину и часть бока. Я все же успел развернуться уходя с линии удара. Боль, адская боль пронзило мое тело, я отлетел в сторону к мосту. И замер поломанной куклой, как не странно боль прочистила мой разум. Давление на голову словно отключили, я чувствовал что оно есть но оно уже не мешало мне как раньше. Рюкзак разорвало как и мой бок, поломанные ребра пробили легкое, я с трудом дышал схаркивая кровь на землю. Старшая Мать бесов подняла мое тело и поднесла к своей морде. – Не ожидала что ты сможешь одолеть мою сестру, что это за магия? Хотя можешь не отвечать я сама все узнаю когда съем твой мозг и сердце. – сказала она и начала открывать огромную вонючую пасть полную острых зубов. НЕЕЕТ- раздался крик. Занна стояла на мосту не далеко от нас и с ужасам смотрела на меня. Слезы текли по ее глазам, в руке она держала зеленый камень. – Успела – подумал я. Дотянувшись рукой до брикета что повис на остатках рюкзака и дернул чеку детонатора. – Занна беги – крикнул я из

последних сил и шепотом добавил обращаясь к твари – Ты НЕ ПРОЙДЕШЬ!! – и дико заржал вспоминая седого старика. Так уйти с темной тропы было очень интересно, но жутко больно. Вспышка перехода, я вскакиваю с кровати хватая ртом воздух. И тут же опускаюсь назад. Фуух – вырывается вздох, я расслабился. Сколько раз я погибал в темных мирах? Один, три, десятки? Все не как не привыкну к этому. Да и как можно привыкнуть к смерти. Главное что все обошлось и за мгновение до перехода в свой мир и взрыв шашки я увидел вспышку перехода и тающую фигуру Занны в зеленом свете. Пилим пили, пилим пилим – будильник вновь отвлек меня от мыслей что роились в моей голове. Интересно куда закинет меня следующий переход в Темнотропье и как там Занна.

Глава вторая.

Светлая тропа

Всполох перехода, шум в ушах утих. Очнулся я на очень удобной двух ярусной кровати . Комната небольшая, окон нет. В комнате светло, мигает аварийное освещение. Вот так новость – сказал я озадачено садясь на край кровати, никогда еще я не встречал в этих мирах где я оказывался электричества. Да и кровать была необычная, на вид вроде металл , а руку положишь тепло и мягко. Спрыгнул на пол, громыхнув ботинками и подняв кучу пыли. Походу тут давно не убирали. На выходе из комнаты мигала сенсорная панель. Поднес

к ней руку, раздался шипящий звук и входная дверь отъехала в сторону утянув за собой пыль из комнаты. На уши надавило, не большой перепад давления . Выглянул в коридор, в нем тоже мигало слабое аварийное освещение . Коридор был длинной метров двести , по обоим сторонам коридора располагались такие же двери откуда я вышел. Пройдя половину коридора, ради любопытства открыл одну из комнат, ни кого отличия. Такая же кровать и пыль. Не сдержавшись чихнул. Слава Богу – Будь здоров – не последовало, а то бы точно еще и штаны испачкал от неожиданности. Не привык я к таким местам, я привык при появлении рвать когти, бежать, прятаться. А тут тишина и покой, только мигания ламп раздражают. Пройдя коридор до конца остановился у огромной двери, тут тоже был сенсор , поднес руку. Дверь зашумела серво приводами отъезжая в сторону. За дверью оказалась огромная комната, вернее зал, что более меня поразило много света лилось в панорамное окно . Вид поражал воображение, я понял где я нахожусь. Подо мной проплывала голубая планета , а еще более поразило меня искусственное солнце которое освещало все вокруг и оно было не одно. Вдалеке по космосу над планетой пылал еще один шар. Да сбылась мечта идиота, я в космосе на орбите какой – то планеты. Внизу виднелись очертания материков очень похожие на земные, за одной особенностью, материки находились в круге из огромных гор белого цвета по периметру. Далее от этих гор тянулось водное пространство упирающиеся в такие же го-

ры окружающие огромный материк, планета огромна. Я аж присвистнул от избытка чувств. Залюбовавшись таким пейзажем, я даже не заметил как одна из панелей в зале отъехала и из нее вылетели два шара красного цвета и плавно направились ко мне. Услышав шипение серво приводов закрываемой панели я обернулся и замер, уставившись на красный шар размеров с мяч для футбола. И только сейчас понял, что я слышу диалог тих шаров.

– Проникновение на объект! Требуется ликвидация!

– Отмена ликвидации! Обнаружена геномная связь с Тархами.

– Принято! Уничтожение Тархов неприемлемо.

– Командный статус объекта отсутствует!?

– Подтверждаю.! Выдаю гостевой статус.

Цвет шаров изменился на белый. И один из них улетел в панель.

– Как к вам обращаться потомок Тарха?

Я сглотнув слюну, понял что был в секунде от того чтоб озвездуться по полной, но все же собравшись сказал: Зовите меня Джампом. Шар облетел меня вокруг словно осмотрев. Я тоже с любопытством оглядел эту шаровую молнию, интересный объект. Скажите я могу вам задать пару вопросов? – спросил я не сводя взгляда с шара. Конечно – ответил тот и завис у моего лица. Как я могу к вам обращаться? Да и вообще где я? – спросил я обведя рукой помещение.

Шар чуть отлетел в сторону и замер. Я хранитель данного место – гулом отозвался голос шара казалось изо всех мест в зале – а вы уважаемый Джамп находитесь на орбитальной оборонительной платформе типа Страж. Простите, а что за планета под нами, или это секрет? Нет, нет секрета здесь нет – ответил страж уже спокойным голосом. Это испытательный полигон Тархов, расы что создала меня, но увы много., очень много времени назад в нашей галактике вспыхнула война. Захватчики которых Тархи звали Серыми ворвались и в эту солнечную систему. Две луны планеты из трех были уничтожены в результате атаки Серых , как и большинство оборонительного комплекса планеты. Тархи провели эвакуацию личного состава со станции и запустили программу Оберег. Вся солнечная система была окружена силовым барьером, но в ответном ударе Серых был уничтожен пункт эвакуации. В целом получилось что не стало Тархов и Серых. Станция Страж уничтожила лунную базу Серых. Из за сильных повреждении станции мы погрузились в режим ожидания, ожидая команды. И вот спустя столько лет ожидания появился ты уважаемый Джамп. Согласно моим протоколам безопасности я выдал тебе гостевой статус базы так как обнаружил в твоей структуре геномный код Тархов. Согласно ему пока нет основного персонала с более высоким статусом чем у тебя, я вынужден и очень рад подчиняться тебе. Если быть честным уважаемый Джамп я просто соскучился по общению с Тархами, с вами. Во дает – подумал я. Походу этот

хранитель является искином станции, очень развитым искином со слегка поехавшей кукушкой. Вот так отдать право управления станцией первому встречному. Скажи мне Хранитель, а что за земля проплывает под нами . Там откуда я родом называют вон тот континент – я указал на панорамное окно рукой – Евразией. Хранитель подплыл к панорамному окну. Данный континент в моей базе обозначен как Великая Ассия – ответил без эмоции искин . А какой сейчас год ? – продолжил я задавать вопросы. Если судить по исчислению Великой Ассий в данный момент 15.02.2013. или вам нужна более точная информация о времени? Нет , нет этого более чем достаточно – ответил я – скажи Хранитель , а планета обитаема? Да, планета обитаема, статус развития низкий, но обитатели данного полигона уже научились даже выходить за пределы свой атмосферы в ближний космос . Уважаемый Джамп я прошу разрешения у вас как у представителя Тархов запустить ремонтные протоколы – вдруг резко сменил тему Хранитель. Протоколы позволят восстановить станцию полностью и запустить ремонтных ботов на поверхность планеты для восстановления планетарной обороны. Я слегка почесал затылок задумавшись не надолго . Почему бы нет – ответил я. Хранитель я даю тебе разрешение на восстановление станции и планетарной обороны планеты. Брось все возможные ресурсы на восстановления. Так же проводи меня по кораблю, хотел бы осмотреть командный мостик и оружейную если такая имеется? Уважаемый Джам на мо-

стик я вас провожу , но по оружейной вашего статуса гостя в данный момент не хватает – ответил Хранитель. Я скорчил мину огорчения, вот так всегда как разрешения дать статуса хватает, а как стволами разжиться инопланетными дудки тебе. Ладно пойдем что ли – сказал я Хранителю. Шар молча развернулся и полетел, оставляя на полу стрелочки зеленого света. Покинув панорамный зал . шар привел меня к лифту. Створки разошлись и стрелочки замигали предлагая мне последовать во внутрь. Хранитель запустил лифт как только я в него зашел и мы помчались в верх, очень быстро но дискомфорта не возникло. Через пару секунд дверь плавно открылась выпуская меня в командную рубку. Пройдя во внутрь , остановился, кресла вдоль панелей не было как делают в американских фильмах. Здесь было семь капсул. Пояснишь мне что тут да как? –обратился я к Хранителю. Это командная рубка, капсулы управления предназначены для семи членов экипажа, в капсулах ускоренный режим времени для более быстрого принятия решений командиром и экипажем в случае не штатных случаев и боевых операций. Сюда стекаются все данные по кораблю – ответил Хранитель.

Скажи я могу посетить капсулу?

Да , гостевой статус позволяет тебе посещение капсулы с осмотром свободных данных. Но для посещения капсул придется проследовать в медблок и надеть костюм управления. Он облегчит твою связь с ИИ капсулы и не перегрузит мозг. По полу вновь замигали стрелочки ведя меня медблок.

Пройдя лишь пару шагов до медблока, остановился чуть не стукнув головой Хранителя летевшего передо мной . По волосам забегали искорки от статического электричества. Хранитель стал красного света. На вески слегка надавило, пошла рябь перед глазами. Пыль поднятая дверями зависла в воздухе, казалось само время остановилось.

Включен протокол безопасности номер 6 – донеслось от Хранителя. Угроза охраняемому объекту на полигоне. Командный состав отсутствует, ошибка принятия решения. Персонал отсутствует, связи с базой нет. Ошибка принятия решения. Поиск решения. Гостевой статус присутствует. Код геном Тарха подтвержден. Решение, снятие гостевого статуса, выдача статуса приоритет высший – казалось Хранитель с кем то разговаривает . Джамп ваш статус пересмотрен, теперь вы принимаете решение на станции – обратился он ко мне. Угроза метеоритного удара по полигону до столкновения 3 минуты. Статус места удара : жилой город , промышленный район. Жертвы – многочисленны. Вам следует проследовать в медблок и надеть командный комплекс Стрела, для управления кораблем, задержка приведет к угнетению вашего мозга так как он работает сейчас в ускоренном режиме без поддержки костюма. Не медлите. Проследуйте по стрелкам за мной .

Я побежал за Хранителем, пыль позади меня оставляла трафарет в воздухе. Я присвистнул, прикольно выглядит. Забежал в медблок, из стены уже отделилась капсула и остано-

вилась в центре. Сворка отварила приглашая меня внутрь. Я не раздумывая залез в капсулу, просунул ноги и руки в отверстия, прижался лицом к специальной выемке. Дверь капсулы закрылась и послышался голос Хранителя.

– Джамп сейчас будет не много больно и дискомфортно. Произойдет подключения костюма Стрела к вашим нервным окончанием. По спине пробежал ряд уколов и боль пронзила весь позвоночник и затылок. – Не хрена себе не много – проворчал я. Я чуть не обоссался. Хранитель подумав что обращаюсь к нему ответил: Не беспокоитесь в костюме есть система чистки и гигиену поддерживает. Можете справлять нужду в любое время.

Вот же бля ИИ а шутник еще тот – подумал я. Послышался звук серво приводов и капсула раъехалась на две половинки выпуска меня наружу. Я стоял и смотрел на себя в зеркальную панель на против. Да я словно сошел из картинки с игр про силовую броню. Это же экзо костюм. Он тонким но прочным слоем со слов Хранителя покрывал все мое тело, сберегая его от внешней среды и перегрузок мой организм. И правда сейчас голова не шумела и ряби в глазах не было. На спине выступал не большой горб, но он не мешал от слова вообще.

– Это военный штурмовой костюм Стрела, командирская версия. Позволяет вам управлять кораблем удаленно. Так же стойко переносит физические повреждения всеми видами оружия от холодного до гравитационного, в разумных ко-

нечно приделах. Встроенная аптечка прилагается, как и комплекс защиты и подавления – сказал Хранитель – и до столкновения метеорита 30 секунд. Примите решение Джамп.

– Уничтожить можем?

– Да, но чем, выбор за вами. Лазерное, плазменное, гравитационное оружие или по старинки огнестрельное?

– Плазменное может?

– Если вы спрашиваете совета то плазменное орудие со 100 процентной уверенностью уничтожит метеорит и поверхность планеты в радиусе пяти километров.

– Лазерное?

– Частично уничтожит метеорит, разбив его на части. Удар по планете ослабит но жертв не избежать. Советую гравитационное, не повредит планете и разрушит метеорит почти в пыль.

– Хорошо, Хранитель. Я последую вашему совету. Лупи гравитационным.

Перед глазами на дисплее шлема, развернулась панорама планеты с огненной точкой движущейся к земле. Вот с боку корабля откинулась панель, орудийный люк, появилось пояснение на мониторе шлема. Возник прицел на метеорите, а на мониторе кнопка огонь. Мысленно нажал на кнопку, пространство возле люка исказилось, а на месте метеорита вспыхнула яркая точка. Классно жажнуло – сказал я. Осматривая корабль как бы со стороны. Огромный, словно айсберг, черного цвета Страж плыл на фоне искусственного солнца.

Не Страж, а Принц. Черный Принц – сказал я восхищенный увиденным. Время тут же вернулась в свое течение, о чем предупредил меня искин костюма, что мозговая активность вернулась в норму.

– Тарх Джамп мои сенсоры улавливают изменение в пространстве вокруг вас, поток времени меняется – сказал Хранитель.

– Я уже и сам чувствую что мне пора покинуть тебя Хранитель – сказал я ощущая точку перехода домой. Слушай меня Хранитель, восстанови оборону платформы и планеты. И даю тебе право на использование оружия для обороны планеты без моего подтверждения. Дай Бог еще свидимся – сказал я растворяясь в переходе в родной мир.

– Удачи тебе Джамп – донеслось до меня из пустоты. Дилим ,дилим, опять проклятый будильник!!!!

Глава третья.

Каййя

Вспышка перехода, свободное падение , правда продлилось не долго , всего пару секунд. Даже вскрикнуть не успел как рухнул лицом в грязь. Благо забрало на шлеме герметично закрыто , скользнула мысль в моей голове. Стоп ! Какое нафиг забрало? Руки потянулись к лицу, стер грязь с визера. Вот это нежданчик, я сижу в луже грязи в темном мире в экзоскелете из другого измерения. Почему я удивлен? Да потому , что раньше мне не удавалось перенести даже спич-

ку в другой мир, а тут целый экзоскелет. С трудом поднявшись понял, что искин костюма не отвечает, нет питания. Рядом со мной в грязи лежали остатки моего рюкзака и о чудо ШАС – 12. Я поднял ствол, стряхнул грязь, повертел в руках. Ствол грязный но вроде целый, даже пару патронов осталось в барабане, подошел к краю взорванного моста и опустив руку с ШАСом в воду, смыл налипшую грязь. Откинул барабан, прополоскал его и патроны тоже. Убедился что ствол цел и не забит, собрал пистолет. Щелкнул пару раз по курку проверяя работоспособность агрегата, убедившись что все в порядке зарядил оставшиеся патроны. Следом и сам сполз в воду отмывая костюм от грязи. Поплюхившись в воде вылез на берег, в костюме сухо и тепло, это плюс. Движение только стали немного труднее, но это и понятно электроника не фурычит. Все же как костюм то на мне оказался? Не пропал при переходе то? Есть конечно мысль, костюм то был и думаю до сих пор физически соединен с моими нервными окончаниями, думаю что та неведомая сила что управляет моими переходами сочла его частью моего тела. Остров уже довольно сильно зарос травой, поднялись небольшие кусты. Выходит меня здесь не было около года. Побрел к месту где была воронка от взрыва Матери бесов. Воронка наполнилась водой до самого края. Ясно, тут ловить нечего. А что если проверить лаз откуда вылезла младшая сестра матери бесов. А что, чем черт не шутит. Подойдя к лазу осмотрел провал в земле, не долго думая спрыгнул в

него. Под ногами захрустело, опустил взгляд в низ , кости! Много костей и среди них у самого входа лежит огромный череп. Что то или вернее кого то он мне напоминает . Да это же башка старшенькой сестры. Походу взрывом ее разнесло на части и голову закинуло в подземелье. Подошел к черепу и с наслаждением пнул его от всей души. Череп не выдержал такого обращения и отлетев в стену туннеля раскололся на две части. Из черепа выкатился яркий кругляш синего цвета, размером примерно с яйцо курицы. Подошел к камню и осторожно поднял его. Как только камень оказался у меня в ладони, по костюму пробежали искорки и монитор в шлеме замигал. Вот это поворот – вскрикнул я сам себе, сильнее сжав камень в руке. Так надо воткнуть камень в костюм , хочу проверить свою догадку. Протянул руку к спине и нажал кнопку выброса энерго – ячейки, небольшой горб на моей спине щелкнули из него выехала небольшая капсула. Так капсулу долой, толку то от нее. Выложил ее в компактный карман на боку костюма. Вложил в место капсулы камень, подошел идеально. Надавил на приемник, цилиндр с камнем погрузился в костюм с характерным щелчком. Замер ожидая результата. Прошла минута и когда я уже отчаялся что моя идея не сработала , визер замигал на моем шлеме и начал выдавать диагностическую информацию по костюму . Посмотрел индикатор заряда , сто процентов. Попрыгал на месте, прыжки довались легко. Подошел к обломку скалы килограммов на сто и с легкостью его поднял над голо-

вой. Проверил вооружение в костюме. Встроенный небольшой меч в правую руку с легким жужжанием выскочил наружу. Рубанул им по куску скалы развалив его пополам, на левой руке появился небольшой штормовой щит. Убрал оружие назад. Мысленные импульсы проходили на ура. Поглядел что есть из наступательного оружия, повинуясь сигналу из спины выскочила небольшая пушка и примостилась на левом плече. На визоре появился прицел, пробежал глазами по стене, прицел не отставал от моего взгляда. Сощурил глаза, картинка на визоре увеличилась. Ясно так можно увеличивать картинку. А что по мощности? Остановил взгляд на противоположной стене и дал залп из пушки. Яркий сгусток плазмы сорвался с моего плеча и унесся в стену, жакнуло будь здоров, если бы не костюм меня бы оглушила но умная электроника заглушила звук, спасая мои уши. Взрывной волной меня сбило с ног, подняло кучу пыли. Индикатор заряда на визоре просел на пять процентов и тут же вернулся в норму, восстановив заряд. Это хорошо, не нужно париться по поводу где зарядить костюм. Тем более в этом мире нет электричества, по крайней только у меня оно есть. Точно. Пыль уселась открыв моему взору огромную пещеру, усыпанную зелеными кристаллами силы и огромным количеством костей. Прошел внутрь пещеры, кости хрустели под ногами при каждом шаге. В глаза бросились обрывки одежды и амуниции которые валялись в одном из углов пещеры. Откинув остатки костей поднял черный плащ по которому

растекалась дымка, ясно один из отряда Занны . Плащ был цел, не долго думая надел его поверх костюма. Дискомфорта не последовало. Рядом с плащом валялась изорванная сумка, из нее торчала книга. Опустил руку к книге и подцепив бронированной перчаткой извлек ее наружу, к книге золотой цепочкой крепился кристалл силы. Осмотрел книгу, сразу видно ручная работа. Обложка из кожи, украшена разными самоцветами. Открыл книгу, пролистал ее. Разные письмена выведены каллиграфическим почерком, кучи пометок, добавлений. Взгляд остановился на причудливом узоре . – Да это же рунная вязь – сказал я сам себе. Кристалл на цепочке слегка начал светиться и пульсировать. Я поднес его к визору чтобы разглядеть, на кристалле была руна. – Исса – сказал я узнав руну. Кристалл вспыхнул ярко зеленым светом озарив пещеру и в книге на открытой странице вспыхнули руны вслед за кристаллом, окружив меня зеленым туманом перехода. Туман тут же погас, а я оказался у огромных врат портала из которого наружу бежали огромные твари , различных форм. Среди которых я узнал демонов и бесов. Рядом с порталом лежало поломанной куклой тело человека. Искин костюма подтвердил мою догадку, мертв. – Дак вот значит что такое магия кристалла силы – сказал я активировав плазменную пушку и взяв врата портала в прицел и мысленно нажал на курок. Несколько плазменных зарядов слегка шелестя воздухом попали прямо в красный зев портала , откуда шагали полчища демонических существ. Поток тут

же прервался, волна от плазменного заряда прошла в зал из портала, сбив всех кто был рядом с ним с этой стороны. Не долго думая, я ударил по несущим аркам врат, что держали портал, два заряда унеслись к аркам подняв кучу пыли. Арки начали рушиться, мириады искр рассыпались от портала по сторонам, портал с громким шумом хлопнулся втянув в себя всех кто был рядом с ним. Я воткнул лезвия меча в пол, чтобы меня не засосало в зев портала, второй рукой отбил одного из полу демонов кинувшегося на меня. Тот дико визжа, отлетел в сторону и затих. Волна от портала ударила назад и я с громким матом, вспоминая чью-то мать полетел по залу кубарем, сбивая всех и вся на своем пути. Хотя я и был в бронированном костюме экзоскелета, приложило меня знатно. Все помещение зала занесло пылью от взорванного портала, но благо сенсоры моего костюма высветили окружающую обстановку. Выпустив штурмовой щит и меч, я поднялся на ноги и ринулся в бой. Раскидывая мелких бесов я двигался к выходу из зала, туда где в пыли исчезали создания Инферно. Мелкие бесы крутились оглушенные взрывом портала, попадались и крупные создания но оглушенные взрывом они мялись на месте держась корявыми пальцами с когтями за голову. Пробегая мимо я сносил одним ударом вибро лезвия их головы, стараясь быстрее покинуть этот зал. На выходе меня ждал сюрприз, замешкавшись на одного из демонов я не сразу заметил, что выход из зала перегородило огромное существо. Тварь полностью перекрыла

пяти метровый проход, развела лапы в стороны и попыталась поймать меня. Я, уже довольно быстро разогнавшись, понял что остановиться не смогу и с разбегу ударил двумя ногами в грудь этой твари. Мать твою , да это же тролль – вскрикнул я , и отлетел назад от каменной груди великана и приземлился на пятую точку . Только тролль был не обычный, это было создание Инферно. Тварь была не просто из камня как все тролли, а она состояла из магма – образной породы, магма выступала на его каменной коже словно вены на мышцах бодибилдера . Из огромного рта стекала огненная слюна, магма – тролль от моего удара ногами, отшатнулся назад, придавив несколько огненных гончих , сел на пятую точку и зарычал от злобы ударив огромными лапами перед собой. Пару секунд мы сидели друг перед другом , тролль что то обиженно рыкнул в мою сторону и начал вставать, за ним в проходе скопилось уже много различных тварей. Но боясь попасть под лапу гиганта , они не пытались пролезть, а только злобно верещали за его спиной. Я понял что там нет выхода , ибо тварей было очень много. Не раздумывая, всадил пару плазменных разрядов в грудь тролля и в своды прохода над ним, своды как и тролль не выдержали силы орудия , развалившись на части проход в зал обрушился. Я остался внутри. Только сейчас среди криков оставшихся в зале Инферно я различил грубый голос, который проклинал всех вокруг и сильно сипел. Я обернулся на крик и увидел как в одной из ниш в зале, за кованной решеткой, несколько человек пыта-

лись отбиться от нескольких бесов и я не поверил своим глазам, суккуба. Полу голая бестия , напоминающая девушку, только вот рога и хвост были не в тему, кидалась в запертых за решеткой людей огненными фаерболами, и при этом дико визжала от удовольствия. Люди за решеткой прикрывались от огненных шаров небольшим столом , который уже начал гореть. Я схватил ШАС 12, который все это время болтался на моей спине, крепко стянутый магнитными ремнями , плазменной пушкой я побоялся воспользоваться и разрядив последние три патрона в бесов и суккубу побежал к камере. – Не знаю кто ты незнакомец, но прошу ради светлого отца вытащи нас отсюда – кричал не высокий мужчина из клетки держась руками за толстые прутья. Я подбежав к камере, ударил по прутьям вибро клинком, потом напряг искусственные мышцы экзоскелета вырвал несколько прутьев и метнул их словно копья в двух пещерных демонов , пригвоздив их к стене. – А ты селен господин – сказал очень маленький мужичек , бросив на пол уже пылающий стол. За полу ростком я увидел хрупкую девчушку. – Да это же ребенок – скользнула мысль в моей голове. Отсюда есть другой выход ? – спросил я у мужика.– Да мастер , есть – ответил высокий худощавый мужчина. Он за той стеной, там стальные двери – указал он рукой направление. Если нам удастся их открыть, мы попадем на верхние этажи белой башни. Под башней течет река , есть шанс спрыгнуть в нее. Эти твари не любят воды. За нами они не последуют. Высота огромна , но

лучше попытаться спастись , чем быть сожранными этими тварями. – Согласен с тобой, длинноухий – сказал коротышка. Все махнули головой соглашаясь со словами длинноухого. Даже девочка подросток сделала кивок, держась за руку коротышки. – Хорошо, веди нас – сказал я длинноухому. Тот выскочил из клетки и побежал в перед , махнул рукой приглашая нас за собой. Мы не долго думая устремились за ним. Мелкие бесы клекотали за моей спиной , но подойти опасались. Они видели как я расправился с троллем и решили не рисковать, завал что я устроил потихоньку начал шевелиться. Твари что остались на той стороне пытались пробиться во внутрь . – Мастер вот дверь – обратился длинноухий ко мне, указав пальцам на металлическую дверь . Я подошел к двери, постучал кулаком по створкам. Дверь добротная, толщиной миллиметров двенадцать , а вот крепление двери в камень. Размахнувшись бронированной рукой, всадил пальцы промеж двери и стеной и начал тянуть на себя отрывая лист с креплений от стены. Остановился когда понял, что в просвет пройдут все по габаритом, в том числе и я. Длинноухий не ждав команды прыгнул в образовавшуюся дырку и приняв девочку из рук коротышки , помог пролезть третьему человеку, тот сильно хромал и держался за бок. – Задело шарами огненными –пояснил коротышка увидев , что я смотрю на страдальца. Девчушку собой прикрыл, когда я стол с петьель отрывал от стены. Пролез я последним, сказав моим товарищем по несчастью , что бы шли вперед, я загнул сталь-

ной лист назад, надеюсь это затормозит наших преследователей. Коридор за дверью вел к крутой спиральной лестнице, пробежав по ней оказался на ровной площадке. Башня, вот что это было за место, я стоял на верху огромной белой башни, которая располагалась на краю каньона в котором текла огромная река. Беглецы, стояли у края башни смотря вниз. Я подбежал к ним и дальномер в моем шлеме показал, что до глади воды пятьдесят метров. С низу послышались удары по металлу, твари уже добрались до двери. Я развернулся и дал залп по входу на лестницу, обрушив потолок. Надеюсь это даст нам шанс чуть дольше оценить ситуацию. Коротышка вздохнув посмотрел на девочку и сказал : Ннана придется прыгать. Девочка прижалась к нему и закрыла глаза. – Это наш единственный шанс – сказал длинноухий, обращаясь ко всем. Внизу по реке , в двух днях от сюда , есть город людей, река вынесет нас туда. Нам нужно только перебраться на другой берег, как только упадем в реку, гребите , что есть сил в сторону берега где растут деревья. Видите огромный тополь – указал он пальцем – собираемся там и решаем как нам дальше быть. Сказав свое слово он шагнул в низ как можно дальше оттолкнувшись от края. Вскоре над водой появилась голова длинноухого, и он погреб к берегу с деревьями. – Ты следующий – сказал коротышка , хромо-му мужику хлопнув его по плечу. Мужик посмотрел на коротышку , кивнул головой и подойдя к краю молча шагнул в низ, закрыв глаза и прижав руки к груди. Хромого долго не

было видно, но вскоре и его голова появилась над водой, тот покрутив головой поплыл на крики длинноухого, что стоял на берегу и махал руками. Удары по металлу с низу прекратились, уже было слышно как разгребают завал на лестнице. Еще немного и Инферно прорвутся наружу. – Нужно прыгать – сказал я обращаясь к коротышки. Времени почти не осталось. Решайся. Тот подкусил губу, тяжело вздохнул и повернув девочку к себе обнял ее. – Ннана прыгай, я следом за тобой. Коротышка подтолкнул испуганную девочку к краю и поцеловав ее в макушку толкнул ее в низ. Девчонка дико вереща полетела с башни, через пару мгновений она уже уверенно плыла к берегу. – Мастер мне стыдно признаться, но я плавать не умею. Мы гномы как то больше под землей привыкли жить, вот и не научился – сказал коротышка. Завал у лестнице начал ходить ходуном, уже виднелись костлявые пальцы Инферно. Которые пытались отодвинуть огромный кусок скалы, что перегородил вход. – Ясно – сказал я. Боишься не выплывешь? Гном мотнул головой в знак согласия. – Если что позаботься об Ннанае – сказал он. Я знаю что ты ей чужой человек, но если ты ее доведешь до малых гор и передашь ее моему брату Зарру, он заплатит тебе золотом. – Не брат, ты ее сам доведешь – сказал я – а я вам помогу по доброте душевной. Жди тут у края, вместе прыгнем. Я подбежал к обрушенному входу, достал из кармана батарею костюма. Так что я читал в инструкции? Избегать деформации батарей, для предотвращения взрыва. При деформации ба-

тарей взрыв наступит в интервале от десяти секунд до минуты. Не долго думая смял стальную капсулу батарей, повредив ее оболочку. Капсулу тут же раскалилась до красна. Я бросил ее на развалины входа и побежал к краю башни, попутно схватив гнома спрыгнул в низ . Резким рывком вошел в воду , гнома не отпустил. Как только мои ноги коснулись дна я оттолкнулся от него и как пробка вылетел наружу , зашвырнув очумелого гнома в сторону берега, прямо в кусты . Сам не торопясь пошел по дну реки, благо воздуха в костюме хватает. Гном громко крича рухнул в кусты на самом краю берега, и поднявшись громко проклинал всех на свете, стряхивая с головы куски веток. К нему громко ревя подбежала Ннана . Следом подошел длинноухий и хромой. – А где мастер, что нас спас – сказал хромой взглядываясь в гладь реки. Неужто утоп. Над вечерним небом раздался сильнейший взрыв , ослепив ненадолго спасшихся из лап Инферно. Огненный столп взметнулся высоко в небо озарив всю округу. На месте белой башни лежали руины освещенные необычным синим пламенем , даже за сотни метров от башни тянуло ужасным жаром. Вода в реке начала кипеть и парить. Тут Ннаона дернула гнома за руку и показала в сторону берега реки, из нее не торопясь показался черный шлем , а потом и все существо. От черных доспехов поднимался пар, забрало шлема переливалось всполохами от остатков белой башни. Мастер выжил и он шел к ним. Гном смотрел на приближение их спасителя и сам не понял как опустился на одно ко-

лено, а когда повернул голову увидел , что все выжившие тоже сделали тоже самое. Джамп подошел к спасшимся и удивленно посмотрел на них. – Вы чего тут на коленках ползаете то? – сказал он. Гном прокашлялся , и подняв голову на Джампа сказал: – Мастер , ты спас нас от этих исчадий , порождений тьмы, мы обязаны тебе , а я так за дочку и вдвойне . Знай , что отныне мой молот принадлежит тебе. – Как и мой лук – подхватил его длинноухий.– Я пожалуй тоже присоединюсь к эльфу с гномом- сказал хромой – мой меч отныне будет биться за твое имя мастер. – Почтенные, я конечно рад вашему порыву, но давайте с начало выберемся из этих опасных мест. Ну , а потом и обсудим кто кому и что должен – сказал Джамп воровато озираясь по сторонам. Мы тут явно сильно нашумели, так что предлагаю двигаться вниз , вдоль реки. Инферно боятся воды и в случае нападения, будет шанс спастись. – И то верно мастер- сказал гном поднимаясь с колена. Меня Хортом зовут, ну а дочь мою Ннана. – Николас – сказал хромой и протянул руку Джампу. Джамп чуть помедлил и боясь повредить руку Николаса, осторожно ее пожал. – Крепкий у вас хват мастер! – сказал тот потирая запястье. Эльф же встав с колена низко поклонился и произнес : Для вас я Бейро, мастер. –Джамп , мое имя! – сказал я посмотрев на каждого. Ну что ж друзья, уносим отсюда ноги . На улице уже начинает вечереть, еще пару часов и наступит темнота. Надо спешить найти ночлег . – Это ты дело говоришь – сказал Хорт – и подняв из кустов увесистый

дрын , зашагал с Ннаной по берегу реки в сторону города. Вся компания устремилась за ним. Как не странно но за два часа пути им не попался на глаза не один из Инферно, может дело было в реке и твари не желали к ней приближаться. Заночевать решили в овражке возле реки, со всех сторон его прикрывал кустарник , а внизу оврага бил ключ. Так что хотя бы без воды на ночь не остались. Костер разжигать не стали, побоялись, что дым может привлечь гостей. Решили дежурить по очереди. Первым эльф, потом гном, дальше хромой ну и последним Джамп. Ннану в дежурство не ставили , мала она да и измотался ребенок. Николас натаскал сухого прошлогоднего тростника, на нем и расположились Хорт с Ннаной и Николасом. Бейро поднялся на пригорок оврага и залег с краю в кустах, от сюда хорошо было видно пути подхода к реке. Джамп поднялся к Бейро, аккуратно подполз к нему с боку. – Я не помешаю тебе уважаемый Бейро?

– Нет , что ты мастер – прошептал эльф.

– Скажи мне Бейро, я даже не знаю как мне правильно вопрос задать , что бы не выглядеть глупым

– Начни с простого – ответил эльф чуть улыбнувшись.

– Так уж вышло , что я не местный, и если быть честным не знаю где оказался.

– Это заметно – сказал эльф – одни твои доспехи чего стоят, у нас таких не делают. Про магию, что от тебя исходит, я вообще молчу, не встречал такой ни когда. Ну а если быть кратким друг мой , Джамп, ты в королевстве Малых

гор, вернее на ее границе. Гном со своей свитой ехал в мое королевство Семи Лесов да по пути мы нарвались на засаду . Сильный маг нас всех обездвигил, наверно никого сильнее на Каййе я не встречал за многие века моей жизни. Это оказался некромант, не знаю чего он добивался но , почти всех пленных пустил под нож на алтаре. Нас четверо осталось когда он сумел открыть древний портал, ну от туда и хлынули эти твари. У нас и раньше были конечно прорывы инферно, но чтобы так!! Никогда . Мы спрятались за столом, и от туда наблюдали как огромная тварь ворвалась в портал. Схватила мага и откусив ему макушку выпила его мозг. В след за ней понеслась целая армия нежити и демонов. Мы просидели в клетке уже двое суток, у меня был медальон который отводил им глаза, а твари все шли и шли. Магия в медальоне закончилась. Ну а потом появился небольшой портал зеленого цвета и оттуда вышел ты. Дальше, я думаю, ты и сам в курсе что было. – А в целом как тут обстановка – сказал Джамп , подбирая слова – кто с кем воюет или миром живете? – Да сложно сказать, коротышки держаться отдельно от всех как и мы эльфы, но народ един. Люди же разбиты на королевства , герцогства и свободные земли. Вот они грызутся со всеми. Нет, и у нас бывают стычки, с мелкими – эльф мотнул головой в сторону спящего гнома – но мы стараемся не конфликтовать. У гномов горы , а мы любим леса, так уж нас Мать создала. Эльф поднял глаза к небу, что уже начало покрываться звездами, и что

то прошептал на своем языке. – Нам бы оружием каким разжиться , мастер Джамп – обратился Байро к Джампу – путь еще долгий, до города всякое может случиться, этих тварей вырвалось на свободу очень много. Я лишь могу предположить почему тут тихо, на этой стороне реки, ближайший мост в сутках пути на коне от сюда. Инферно не любят воду, вот пока сюда и не заявились, река их сдерживает , но думаю это не надолго. –Хорошо, Байро, я отлучусь на пару часов . Проверю что в округе, может оружие какое найду. К своей смене я вернусь , ты только остальных предупреди про меня , хорошо? Байро махнул головой, подтверждая что все услышал и сделает. Станный он какой то, подумал Джамп, хотя это первый в жизни эльф которого он видел. С гномами то его судьба уже сводила. Джамп врубил сканер, убедившись что в радиусе ста метров нет некого живого крупнее кошки, побрел к небольшому полю . Картинка на визоре показывала что в паре километрах от поля есть строение, хорошее же все таки это дело увеличение и ночное зрение , спасибо разработчикам костюма. За полем Джамп набрел на небольшую деревушку, остановился у стога сена, всматриваясь в окошки и двери домов. Тихо, даже цикады не трещат. Так тихо бывало в темном мире, Джамп насторожился, чуйка вела себя не спокойно. Врубил сканер, тот не обнаружил ни кого. Но чувство кого то постороннего не ушло. Прошел вдоль огорода к большому дому, в ограде заметил собачью будку, возле нее бурые пятна

и большие следы. Ой не хорошо это –прошептал Джамп. Без труда пробрался в ограду, осмотрел следы, большие , трех палые ..прям как куриные , проскользнула мысль. На дороге что вела в деревню услышал шум, выглянул из за забора и тут же присел. Две огромные твари , размером с легковой автомобиль, рвали на части коня и всадника в доспехах. Мать моя женщина – сказал Джамп , разглядывая через щель в заборе увеличенную картинку птеродактилей. А это были они, только необычные, а измененные силой Инферно. Дак вот что убило тут все живое, они перелетели реку пока остальные топают пешком....Дааа надо их как то завалить, иначе не видать нам спокойной дороги. Джамп активировал режим ближнего боя, с легким шуршанием с правой руки выскочил меч , левая покрылась штурмовым щитом. Перескочил забор и находясь за спиной одной из тварей, побежал к ней стараясь до последнего не шуметь. Птеры жадно рвали плоть своей добычи и не заметили наглой атаки букашки до последнего. Вибро клинок с гудящим звуком развалил одного птера почти по палам, второй оказался проворней. Крутанулся на месте и ударил Джампа хвостом с огромным шипом. Удар твари пришелся на вовремя подставленный щит. Сотни искр полетели по сторонам, Джампа отбросило на пару метров назад но удалось устоять на ногах. Птер расправил крылья, присел , мелко перетаптываясь. Было видно что тварь хочет взлететь, этого нельзя допустить. Джамп пнул по шлему, что валялся

рядом с мертвым телом рыцаря, железная болванка пролетев пару метров удачно зарядила по голове птеру, когда он уже подпрыгнул и собирался взлететь. Тварь закатила глаза и начала заваливаться на спину. – Нокдаун – крикнул Джамп и прыгнул на тварь сверху вонзая вибро клинок в грудину птера. Тварь задергалась , ударила Джампа ,лапами отростками в грудь и скинула с себя. Проворно повернулась и побежала по дороге, удар крыльев и вот она уже в воздухе набирает высоту. Джамп вскочил на ноги и активировал плазменную пушку , прицел захватил птера и осталось только нажать на спуск. Тварь стала как то необычно лететь, то поднималось ,то падала вниз, крылья начали бить в разнобой и через пару взмахов сложились. Птер рухнул камнем в низ и исчез во дворе одного из домов. – Агония – сказал Джамп и направился к месту падения. Птер лежал на крыше дровяника , частично проломил ее. Из огромной зубастой пасти стекала кровь. Убедившись что тварь мертва Джамп вернулся к месту боя. Осмотрел труп рыцаря, доспехи все пробиты и порваны от зубов птеров, а вот меч рядом цел. Немного запачкался в крови и грязи , но цел. Осмотрел останки коня, в паре шагов от него валялись седельные сумки . Удача и тут улыбнулась Джампу. В сумке лежал еще один меч, пару кинжалов и хвала небесам продовольствие. Вяленное мясо, крупы, сыр и пару буханок хлеба. Бурдюк с вином Джамп тоже прихватил. Подошел к остатком коня и отрезал огромный

кусочек мяса, не долго думая закинул его в плащ рыцаря, завернул и подняв сумку побрел к реке, к лагерю. Джамп вернулся к лагерю примерно через два часа отсутствия, на дежурстве в кустах уже лежал Хромой. Еще с далека Хромой заметил Джампа и кинулся к нему помогая тащить сумку с оружием и едой. – Ты что Николас так свободно в темноту рванул – сказал Джамп- а если бы не я шел? А? – Не беспокойтесь мастер – сказал хромой – я вас с далека еще заметил, таких доспехов как у вас я не видал еще тут не у кого. А что до темноты , да к я это, с амулетом всегда, ночной глаз называется..-начал оправдываться хромой. – Ладно, идем –сказал Джамп и пошел в сторону оврага. Эльф еще не спал, сидел на подстилке, зажав в зубах соломинку, что то напевал себе под нос. – Я вижу вы удачно сходили мастер Джамп. – Относительно – сказал я. Хорошо что огонь не стали разжигать, в паре километров от сюда деревушка была. Ее две твари разорили, пожрали там всех. Летающими оказались. Но я справился , обоих прибил. Да вот мародёрничать пришлось, рыцаря разорвали твари. Вот у него я сумки то и поднял, они ему уже не к чему, а нам пригодятся. Николас достал из сумок оружия, взвесил в руке меч. – Не против я меч возьму, с мечем как то дежурить спокойнее. – Бери – ответил Джамп . Николас побрел в кусты на место дежурства, попутно стряхивая с меча грязь пучком травы. Эльф протянул руку и поднял второй меч из сумки. – Гному меч не к чему – сказал

он посмотрел на Джампа. Они не умеют мечами воевать. Пусть кинжалы возьмет , толку больше будет. Я мотнул головой, в знак согласия и растянулся на сырой земле. Мне то что , в костюме сухо и тепло. Так лежа и смотря на необычно звездное небо, я уснул. Мозгам требовался отдых. Часы пролетели как мгновение , гном потихонечку затряс за плечо Джампа. – Мастер, ваш черед дежурить-сказал он . Джамп сладко зевнув сел , посмотрел на гнома. Тот отступил к своему лежаку, чуть помявшись сказал: Да и за кинжалы спасибо, всяко лучше палки. Хорт лег под бок дочери, та сразу повернулась , и обняв отца сладко засопела. Джамп взобрался на бугор, в дежурные кусты и врубил сканер. Кроме мелких животных ни кого не обнаружил, прошелся взглядом по небу. Натянуло тучи, дождя еще не хватало. Включил сканер на интервал в десять секунд , а сам забрался в настройки системы, подгоняя экзоскелет под себя и изучая его функции. Ради интереса включил сканирование радиочастотных диапазонов. и чуть не вскрикнул от удивление, когда искин костюма выдал данные по перехвату аварийного маяка на орбите планеты. – Аварийный маяк передает данные во всех мне известных частотах! – отрапортовал искин. – Можно подробнее, что за маяк , известно кто его запустил ? Что можно узнать из его пеленга?– спросил Джамп искина. – С вашего разрешения попытаюсь связаться с искином запустившим маяк. Операция займет около двадцати часов, маяк очень

старый даже для Тархов. Могу предположить, что он болтается на орбите планеты около пяти ста тысяч лет, подробнее смогу сказать после соединения с его системой, если это конечно удастся. Джамп сам даже не заметил, как присвистнул. Вот это срок ! Пятьсот тысяч лет ! Уму не постижимо, технологии старше Тархов. Так за раздумыванием и пролетел срок дежурства Джампа. Джамп сполз в овраг и разбудил всех, нужно было собираться, на улице уже светлело. Николас что то ворча себе под нос , собрал остатки провианта на седельную сумку и пригласил всех за импровизированный стол. Быстро перекусив и запив все остатками вина из бурдюка, отряд собрался в дорогу. Путь продолжили по берегу реки, часто останавливаясь и оглядывая окрестности. Все чаще с другого берега виднелись столбы дыма. Настроение у гнома становилось все угрюмее. Через пару часов путешествия гном догнал Джампа и сказал: -Мастер впереди поворот , а там и до ремесленного города рукой подать он на склоне горы небольшой расположен, сразу его увидим из далека. Джамп мотнул головой в знак того , что услышал гнома. Когда отряд подошел к резкому повороту реки, все остановились и устремили взор на далекий город у подножия небольшой горы. Город горел, поднимались столбы дыма, на всем городе была какая то серая масса. Джамп увеличил изображение на визоре и увидел как тысячи разных существ Инферно покрывали остатки города серым ковром, бесы носились

туда сюда по стенам, деля добычу. Адские гончие рвали на части лошадь у ворот города, суккубы вели на поводках несколько гномов. Те смиренно шли за ними, улыбались, а по подбородку стекала слюна. Хорт дернулся вперед . в сторону города, но Джамп схватил его за плечо. – Мы не кому там уже не поможем, сами сгинем, подумай о дочери. Хорт остановился, сжал кулаки так, что затрещали косточки пальцев. По щеке стекла слеза. –Хорт- обратился Байро – мы еще отомстим этим тварям, я знаю светлый отец не бросит своих детей на растерзание. Идемте , надо решить, что делать дальше – сказал Николас. Нечего стоять тут на виду, мало ли кто заметит. Отряд двинулся в небольшой лесок на краю реки. Нужно было решить куда идти. Судя по тому , что город Тарис пал, то твари двинуться дальше . – Нужно добраться до малых гор – сказал Хорт- там огромная крепость моего народа. Мы найдем там приют и кров, и сможем достойно встретить тварей. Сенсоры Джампа уловили шум на дороге, тот показал палец к кубам и велел всем лечь . Спустя минуту на дороге показалось несколько всадников, латы порваны, измазаны в крови, один всадник держал в руках поводья и вел за собой коня. На коне видимо раненый, без сознания, полулежал в седле, свесив руки и голову на шею коня. – Изип , брось его! – крикнул один из всадников, парню что вел коня за собой. – Нам не уйти с раненым, гончие нас настигнут. – Я не могу бросить брата! – вскрикнул парень и сплюнул на дорогу. –Ну и бес с тобой,

мы не будем тебя ждать, может псины тебя с братом сожрут , а нас не станут преследовать – сказал воин и дернув коня за поводья ., поскакал что есть мочи по дороге. Остальные чуть помявшись, рванули за ним, оставив всадника с раненым на дороге. Бейро толкнул Николаса в бок и мотнув головой указал на парня , что казалось уже смирился со своей судьбой. Николас встал и вышел на дорогу в паре метров от воина, и громко закашлял, привлекая внимания. Воин выхватил меч и резко развернул коня в сторону Николаса, но увидев человека , а не тварь Инферно остановился. – Простите, если я вас напугал – сказал Николас и поклонился воину. Тот осмотрев Николаса сказал: Бежали бы вы отсюда уважаемый, скоро тут будут адские гончие, они шли по нашим пятам от самого Тариса. Город пал, держался двое суток, но этих тварей очень много, еще и магией били. Уважаемый подскажите , а что не кто не пришел к Тарису на помощь –сказал Николас- ведь ниже по реке Градхельм , второй город гномов, неужели не успели подоите отряды на помощь городу, тут всего сутки пути? Воин спрыгнул с коня, утер лицо рукой. – Некому было подходить- сказал он . Градхельм пал сутки назад, за ним и Тарис. Из гномьих городов держится только столица , Малые горы. Все кто мог добрались туда , за ее гигантские стены. Тут не выдержав ,из кустов, вырвался гном с эльфом. – А как же Эвельас , у нас же союз с гномами о помощи? – крикнул эльф. Эльфы держат слово, они должны были помочь гномам.

Воин опешив от такого напора , испугано сделал шаг назад. Но увидев , что на него не собираются нападать выдохнул с облегчением. – Эльфам тоже досталось – сказал он – три из семи великих городов, пали. Эвельас пал первый, за ним Ториэль и Кустаналь. Так что эльфам сейчас не до спасения гномов, им бы самим не потерять последние четыре города. Джамп вышел из кустов с Ннаной, подошел к воину. – Ты хочешь сказать , что за три дня пали почти все гномы и половина эльфов? А как же люди? Они что, сидят сложа руки? – У людей тоже не спокойно, южные герцогства сцепились с восточными соседями, так что им дела нет до нелюдей, а империя Варс напала на королевство Синей розы. Так что с тварями воюет только король Гезурин, и то не удачно. Инферно уже захватило половину его земель. Такими темпами , через месяц, падет весь мир. Вся Каийа покроется огнем. Джамп резко обернулся, и крикнул : У нас гости, быстро все к реке я их задержу. Виброклинок с шелестом выскочил из правой руки, левая покрылась штурмовым щитом. Николас сообразил первым, схватил Ннану за руку и потащил к реке. Эльф подхватил поводья коней и помчался за Николасом. Джамп посмотрел на Хорта и на воина. Те обнажили меч и кинжалы. – Мы останемся-сказал Хорт обменявшись взглядом с воином. Джамп пожал плечами: Дело ваше, гончих пятеро, быстро приближаются. С начало бью я, не пытайтесь их убить, старайтесь просто выжить, отвлечь их . Боюсь вам не хватит силы с ними

совладать. Джамп рванул вперед, на встречу первой гончей, что вырвалась от основной стаи. Тварь прыгнула на Джампа с разбегу и получив увесистый удар щитом по морде, скуля отлетела назад. Хорт с воином не сплеховали и тут же принялись колоть тварь мечом и кинжалами. – Минус один- прошептал Джамп. Следом кинулись еще две гончей, Джамп подпрыгнул и перелетев через монстров, приземлился на четвертую тварь. Та не выдержала тяжести и такого обращения с ее персоной, влипла мордой в грязь дороги. Да так и осталась лежать там с раздавленной головой и сломанными ребрами. Резко развернувшись принял на щит удар второй твари и ткнул на удачу мечом. Меч с легким хлопанием прошел через голову третьей твари, что решила помочь своей соседке. Хорт не растерявшись, прыгнул на спину оглушенной щитом гончей, и начал колоть кинжалами с огромной скоростью, казалось он мстил за все унесенные жизни гномов. Последняя гончая осмотрев поле битвы, развернулась и начала убежать. Воин размахнулся и кинул меч словно бумеранг, удачно получилось. Меч догнав тварь подрубил ей задние ноги. Та заскулила и повалилась кубарем в грязь. Джамп рывком догнал подранка и отрубил голову одним взмахом. Выдохнул, поднял меч и подойдя к воину хлопнув по плечу в знак одобрения сунул клинок ему в руку. Подошел к Хорту, тот был весь в крови, и все еще тыкал кинжалами в то что осталось от гончей. Джамп присел рядом с Хортом, положил руку по верх

рукояти кинжалов , что держал гном. – Ты молодец , Хорт.– сказал Джамп- достойно отомстил , но побереги силы, это еще не конец нам надо спасти твой народ. Да и сходи на реку умойся , а то дочь напугаешь. Хорт посмотрел на Джампа, на свои руки, на то что стало с гончей, встал. – И то верно мастер- сказал гном, пойду умоюсь для начало. Джамп догнал Хорта и пошел рядом, Изип не долго думая , посеменял за ними. Спустились к реке, на встречу выбежал Николас с обнаженным мечом, увидев Хорта в крови с головы до ног, резко остановился и вопросительно глянул на Джампа. Джамп махнул рукой , мол все в порядке. Проходя мимо, шепнул на ухо : Это не его, не волнуйся, все целы. Отмывшись в реке от грязи и крови, собрались на берегу в тихом месте обсуждая , что делать дальше. Изип хлопотал возле раненого брата, тяжело вздыхал. Джамп подошел к раненому. – Что плохо ему совсем, бледный очень. – Да, крови потерял много, раны паршивые, боюсь потерять его – ответил Изип. У меня кроме брата нет никого. – Позволь посмотреть? – сказал Джамп. Изип подвинулся в сторону , пропуская Джампа. Джамп подошел к раненому, наклонился над ним , и включив сканер начал водить над телом рукой. Снимая и сканирую данные с тела. –Да дела не очень – сказал Джамп. Большая потеря крови, заражение началось, надо рану закрывать. Не пойму как у него еще силы есть, что бы дышать. Джамп активировал походную аптечку и вколол раненому обезболивающее , следом антибиотики , что бы

снять заражение и коктейль из витаминов. Обработал рану мед клеем и стянул края скобами. Больной ,что до этого стонал , дергался . Задышал спокойно, тело расслабилось. Закончив обрабатывать рану , повернулся к Изипу , и только тут увидел, что все притихли и с любопытством смотрят на Джампа. – Я не знал , что ты знахарскому делу обучен – сказал Николас. – Вы полны сюрпризов ,мастер! – сказал Байро ,что стоял у дерева облокотившись на него и жуя соломинку. Скажу так – изрек Джамп- раненому нужен покой, и мое присутствие. Иначе он умрет. Так что идти пешком ходом мы не сможем, предлагаю сделать плот и пытаться добраться до Малых гор на нем. – Идея хороша – сказал Хорт – река почетай идет до самых Малых гор. Но прорвемся ли мы по реке? Считай как на ладони будем, не спрятаться, не укрыться? – Инферно в воду не лезут, а воздушных тварей я возьму на себя. Плот надо собрать с шалашом , чтоб от непогоды укрыться могли, и борта высокие поднять . Если вдруг нападут. Чтоб укрыться было зачем. – Решено, идем по воде- сказал Байро. Николас и Хорт тоже махнули в знак согласия. Изип выдохнул с облегчением, у него появилась надежда выжить самому и брата вытащить. Джамп активировал вибро клинок и начал рубить деревья, Николас с Хортом таскали их к реке. Ннана и Изип распустили сбрую коней и седельные сумки на ремни. Байро связывал бревна вместе, попутно плетя борта для будущего плота из крупных веток . Спустя несколько

часов слаженной работы , на мелководе реки колыхался плот способный выдержать с десяток человек. Перетащив раненого на плот, и вколов обезболивающего со снотворным и витаминов с антибиотиком , Джамп дал команду грузить вещи на плот , да и самим забираться. Сборы не заняли много времени, провианта осталось мало, воды набрали полный бурдюк да оружие погрузили. Когда плот вышел на середину реки, солнце уже почти спряталось за горизонт. – Боязно как то в темноте плыть- сказал Изип, вроде и сам себе и тут же всем. – Не бойся воин – сказал Джамп, улыбнувшись слегка. Я в темноте отлично вижу. Да и у Николаса амулет есть. Так что дай бог проплывет нормально. Джамп врубил сканер на автоматический режим с интервалом пять секунд. Страховка лишней не бывает. Река через пару часов пути стала шире, Джамп вывел плот на середину , так было спокойнее. Народ , умаявшись за день, по приказу Джампа лег спать. Джамп же включив автоматический режим наблюдения, сам изучал данные поступающие с маяка на орбите планеты. Искин костюма еще не смог связаться с компьютером корабля. Но смог получить технические данные. Корабль оказался разведывательно - штурмовым , попал в несколько червоточин подряд и получив повреждение основного гипер двигателя завис на орбите планеты. Кто послал корабль неизвестно, искин не смог еще получить данных, требовалось больше времени. Радовало одно, корабль полностью автоматический, без

экипажа, и Джампу очень хотелось прибрать его к своим рукам. Из мыслей Джампа вырвал сигнал тревоги , две воздушные цели быстро приближались к их плоту. Джамп увеличил и приблизил картинку. – К нам гости- крикнул Джамп- будьте в шалаше, не показывайтесь наружу. – Что там , мастер- спросил Николас высунув голову из шалаша. – Птеры, твари летающие, идут над водой в нашу сторону, шяс жажну по ним чтоб не повадно было – сказал Джамп и активировал плазменное орудие. Прицелившись в воду прямо перед тварями, выпустил заряд. Яркий шар плазмы метнулся к Птерам на встречу. Не долетев до них рухнув в воду ,подняв столб воды на месте взрыва. Птеры не ожидавшие такого сюрприза , были сбиты волной воды. Над местом падения тварей Инферно взвился густой пар. Твари утонули. Джамп еще раз осмотрел небо и махнув рукой Николасу сказал: -Успокой там всех, пусть дальше отдыхают, пока есть возможность. Я со всем разобрался. Николас угукнул себе под нос и забрался в шалаш. В целом ночь прошла спокойно. Утром реку накрыло молочным туманом, но сенсоры костюма уловили впереди не большой остров. Подогнав плот к острову , Джамп спрыгнул с плота и затолкал его на песчаный берег, для верности привязал веревкой, что бы не смыло волной. Больше всего острову и земле был рад гном с дочкой. Ннана сразу кинулась осматривать остров, Джамп тоже пошел прогуляться и попутно набрал дров на растопку, слава богу с дровами

проблем не было, топяка нанесло много. Подойдя к стоянке увидел , что Николас уже распалил костер и примостил над ним шлем брата Изипа, вместо котелка. Джамп подошел к костру и лег , растянувшись прямо на земле. – Я посплю немного- сказал он обращаясь к Николасу. Вы главное за небом поглядывайте. Если что будите сразу. Сам же Джамп включил сканер и настроил оповещение о воздушных целях. И почти сразу провалился в сон. Проснулся Джамп от запахов мясного рагу, и разговоров возле костра. Сладко зевнув, потянулся хрустя косточками, и только потом открыл глаза. Сел, пододвинулся к костру поближе. Байро протянул Джампу самодельную ,деревянную ложку. – Спасибо – сказал Джамп и принялся есть из импровизированного котелка. Пока Джамп спал, отряд собрал вещи и приготовился к дальнейшему пути. Ниолас спорил с Байро , о том что люди беспечны и еще не поняли какую угрозу несут Инферно всему миру. – Боюсь пока люди соберутся силами, от гномов не чего не останется, а эльфы будут на грани уничтожения – сказал Байро , обращаясь к Николасу.– Боюсь мой друг- вступил в разговор Хорт – что людям выгодно, чтоб нас не стало. Есть шанс , что люди объединятся с гномами и эльфами для того чтобы победить инферно, но после добьют и нас. Гномов и так почти не осталось, одна столица еще держится, а эльфы потеряли почти половину. Люде же только Гезнур, потеряли скорее всего. Друзья мои – сказал Джамп- это пустой

разговор, нам нужно добраться с начало до Малых гор, а там ситуация станет более ясной. Мы не знаем , что сейчас в мире твориться , может быть инферно уже почти разбиты? – Твои слова мастер ,да светлому в уши – сказал Изип , помогая Хорту погрузить брата на плот. Джамп велел всем залазить на плот, после чего столкнул его в воду. Чем ближе плот приближался к месту высадки у малых гор, тем чаще попадались сгоревшие деревни и городки на берегах великой реки. Однажды на берег выскочил огненный тролль, что то прорычал в сторону плота, затем схватил огромный валун и запусти его в плот. Камень не долетел добрых тридцать метров и плюхнулся в реку. Тролль рассерженно помахал кулаком и развернувшись потопал в сторону горящего города. Еще пару раз попадались отряды огненных демонов, те тоже выходили к берегу и упершись в реку разворачивались назад. Ближе к вечеру Джамп принял решение , что пора искать место высадки. Со слов Хорта от поворота реки, к которому они подплывали, будет самый короткий путь до малых гор. Еще из далека ,Джамп засек небольшую песчаную лагуну, а вернее карман , что вдавливался в отвесные скалы. Место оправдало ожидание, с трех сторон подход закрыт скалами , с четвертой водой. Вытащив плот на берег, велел разбить лагерь , а сам ушел в разведку, предупредив чтобы выставили дозорного на верху, мало ли кого занесет. Забравшись на скалу, нырнул в лес, что подходил к самому обрыву. Пройдя пару

сотен метров уткнулся в большой тракт. По тракту шло оживленное движение. Джамп прыгнул в кусты и пополз поближе, посмотреть кто там шумит. По тракту неслась адских гончих, верхом на них сидели суккубы. Джамп загляделся на обворожительные тела инферно. Суккубы с гиканьем и смехом промчались мимо кустов, где скрывался Джамп. Следом за суккубами серой массой неслись бесы. Огромное количество бесов. За бесами появился огромный огненный тролль, тот тащил на плече палантин. Джамп почувствовал какое то беспокойство, когда тролль проходил мимо кустов. Внезапно тролль остановился, из палантина появилась уродливая рожа, огромный рот, корявый руки. – Мать моя женщина – прошептал Джамп. Из палантина на кусты уставилась Мать Бесов. На вески стало довить сильнее, Джамп вздохнул , попытался расслабиться. Как мантру про себя начал твердить – Здесь нет никого, здесь нет никого... Мать бесов покрутила головой, ударила тролля по макушке и скрылась в палантине. Тролль пошел дальше по тракту. Когда он скрылся за поворотом, Джамп выдохнул с облегчением. Эта тварь как то учуяла его, возможно камень , что он извлек из головы старшей Матери Бесов привлек ее внимание. Джамп пролежал в кустах еще час, наблюдая как создания инферно все шли и шли в сторону малых гор. Когда мимо прошагали огненные демоны в горящих доспехах, Джамп сбился со счета. Потихоньку отполз от тракта и сделав пару кругов по лесу, убедившись , что за

ним нет преследования побрел к отряду. Хорт нашел на берегу небольшую пещеру, там и разбили лагерь. Около полуночи из темноты вынырнул Джамп. Прошел к костру, молча сел и уставился в огонь. -Что так все плохо? – сказал Байро. протягивая Джампу ложку и импровизированный котелок. Джамп принял угощение и мотнул головой в знак согласия. – Мы там не пройдем- сказал Джамп жуя кашу. Их там очень много, тысячи тварей двигаются в сторону Малых гор. С раненым и ребенком нам там не пройти. - Дак как же быть, мастер Джамп? – сказал Изип беспокойно косясь на раненого брата, что стал потихоньку приходить в себя. – Не бойся, Изип, я вас не брошу- сказал Джамп улыбнувшись Изипу. Если я обещал, что доставлю вас в столицу, значит так и будет. Есть у меня одна задумка, не знаю сработает ли она. Но это завтра, а сейчас спать всем. Завтра очень много дел будет. Джамп встал, подошел ко входу в пещеру, поднял огромный валун и перекрыл вход в пещеру. Теперь никто не сможет тихо сюда зайти или выйти. Снял шлем с головы и лег у почти потухшего костра. Сможет он повернуть, что задумал или нет. От этого зависят жизни его людей и гнома и эльфа, так думая о деле Джамп уснул. -Так всем подъем, подъем. Утро настало, пора делом заняться. Или вы собрались жить вечно!– Джамп проснулся рано как не когда, настроение было отличное. Дел невпроворот. –Никлолас, Байро мне нужно чтобы вы собрали хворост и сплели вот такую корзину. Джамп взял

камешек и на стене пещеры, нарисовал большую корзину. – Надо что бы все мы могли поместиться в нее , и места осталось еще примерно на пару человек. Ясно? – Это ваше мастерство – начал Никлолас- конечно понятно , но не чего не понятно. Джамп засмеялся. – Корзину сделать сможете? – Конечно сможем- ответил Байро. Я же эльф , мы дома на деревьях плетем. Корзина плевое дело, к вечеру думаю закончим. – Отлично – сказал Джамп. Изип, Хорт вы пойдете со мной к тракту. Собирайтесь. Берите только оружие, думаю, мы там долго не задержимся. Изип с Хортом сразу приступили к делу. Быстро перекусили вчерашней кашей, проверили мечи, кинжалы. Через полчаса Джамп вел воина с гномом по лесу, стараясь не создавать шума, они добрались до тракта. Заняв уже известный куст , Джамп указал друзьям на разрушенный и перевернутый обоз, что лежал на другой стороне тракта. – Видите обоз , что ближе к той стороне тракта лежит? –Видим мастер- ответил воин. – Там на последней телеге, свертки видите? Хорт и Изип мотнули головой в знак согласия. – Это эльфийский шелк , если я не ошибаюсь, дорогой товар – сказал Хорт. Его нам в цеха привозят, мы его частично на меха для кузни пускаем, хорошо воздух держит. – В точку Хорт , нам нужно набрать его как можно больше, еще нитки, а так же если попадутся цепи или проволока, веревки не забудьте. Ясно? – Чеж тут не ясно мастер, сделаем- ответил Изип. – Ну, с Богом, пошли – сказал Джамп и ринулся из кустов к

перевернутому обозу. Сканеры показывали, что поблизости нет крупных объектов, поэтому Джамп смело ринулся к обозу. Изип с Хортом поспешили за ним. Джамс схватил два больших свертка эльфийского шелка и побежал к кустам. Свалил их туда и рванул обратно, Хорт показал Джампу корзинку с иглами и различными нитками. – Молодец-сказал Джамп. Изип не терял времени, намотал тюк веревки вокруг локтя, а на плече висела длинная цепь. Джамп схватил еще два тюка материй, сканер начал пищать о приближении крупной цели. Джамп скомандовал отход. Отряд затаился в кустах. Мимо пробрел, хромя огненный демон, со сломанным рогом. Изип взглядом показал на демона и провел пальцем по горлу. Хорт тоже посмотрел на Джампа вопросительно, тот задумался на секунду и согласно мотнул головой, но сделал знак что бы сидели тут. Сам выбрался позади демона и подскочив к нему, ударил кулаком по затылку. Демон было дернулся бежать, но ноги уже подломились и глаза начали закатываться. – Изип цепи сюда, живо – крикнул Джамп. Изип вскочил из кустов и бросил цепи Джампу. Тот начал заворачивать тело демона в цепь, скручивая тому руки и ноги. От твари шел сильный жар, по этому Джамп отогнал Изипа который хотел ему помочь. В рот демону забил камень, сломав пару зубов. На вопросительный взгляд Изипа пояснил: Чтоб не орал, обычный кляп сгорит. Ввалив тяжелого демона на плечо, побрел в кусты. – Мастер-сказал удивленно Хорт

– че ты с ним возишься , давай его прикончим и дело с концом. – Нет, Хорт, он винтик к нашему спасению. Так с демоном на плече и со свертком в другой руке Джамп с друзьями пошел в лагерь. В лагере Байро с Николасом с любопытством разглядывали связанного демона, Ннана же боялась подойти. – Без него ни как – пояснил Джамп, обращаясь к эльфу. –Тебе видней – ответил эльф. Джамп позвал Ннану к себе: Ты шить умеешь ? – спросил он. –Да мастер- ответила девчушка и покраснела. – Хорошо. Бери вот этот шелк и отмерь тридцать метров полотна, и так двадцать раз минимум. Полотно надо сшить между собой, вот так – показал Джамп- должен получиться большой шар с отверстием с низу . Джамп взял камешек и нарисовал на скале форму шара с отверстием с низу. – Возьми в помощь отца и Изипа. Озадачив всех делом, Джамп направился к раненому, пора вколоть лекарства. Так в трудах отряд провел два дня, благо голода не было, река кормила. Байро сплел пару мордушек, в них то и ловили рыбу . На третий день Джамп поднял корзину на верх, вытащил готовый шар из крепкого эльфийского шелка, привязал его веревками , во внутрь прицепил еще одну веревку ведущую к клапану в верхней части шара. Загрузил камней в корзину и привязал ее к ближнему дереву. Велел забраться в корзину гному и его дочери, раненого тоже туда занесли. Остальные взяли длинные шесты и зашли во внутрь шара, подняв распорки. Следом зашел

Джамп, затащив на плече огненного демона, тот давно уже пришел в себя и только мычал. Джамп бронированной рукой сдавил его щеки, раскрошив камень в его рту. Демон задергался сплевывая камень вперемешку с зубами, дико заверещал. Тело стало красным от температуры, волны горячего воздуха стали наполнять шар. Джамп скомандовал всем идти в корзину. Чем сильнее надувался шар тем ближе Джамп выходил к корзине, через двадцать минут над лесом поднялся огромный зеленый шар. Джамп привязал демона цепью к перекладине из подвесив его прямо под шаром. Демон все ругался на своем языке, Джамп же периодически плескал твари водой на пятки. Чтоб тот не расслаблялся. Вскоре шар с корзиной оторвался от земли и медленно начал подниматься на веревке. Ннана вцепилась в отца и с любопытством смотрела вниз, к удаляющейся земле. Словом все смотрели вниз, с большим удивлением. – Что это за магия мастер – сказал удивленно Байро. – Физика – сказал Джамп улыбнувшись. – Физика- повторил Байро, смакуя новое слово. Хорт тоже прошептал новое слово. Брат Изипа, Тортос тоже присев на носилках смотрел в щель в корзине. Джамп наклонился, дернул веревку, та была завязана специальным образом и от рывка Джампа узел развязался. Шар рывком начал набирать высоту. – Ну что, дай бог ветер поймать нужный- сказал Джамп, смотря вниз как удаляется земля. Шар набрав приличную высоту поплыл в сторону малых гор, демон же тоже притих с

любопытством крутя головой. Внизу , проплывали городки и деревни, объятые огнем, дым поднимался высоко в небо. А здесь была звенящая тишина, только периодически демон верещал , когда шар начинал терять высоту , Джамп требушил демона , заставляя его злиться и пылать ярче. Через пару часов полета впереди замаячили горы, а с низу все заполонили твари Инферно. Огромный город, обнесенный не менее огромной стеной держал оборону. Это древний город гномов, еще ни кто не смог взять штурмом. Стены были не менее пятидесяти метров высотой , и толщиной с десять метров. Стоял город на скальной породе, так что подкоп был бесполезен. Врата города были зачарованы магами , и они были не одни. В стене стояли троя таких ворот. Так что разрушив одни ворота , враг упирался в следующие. И это все под огнем защитников. Гномы вывели воду в отверстия перед воротами и там постоянно бежала вода , не давая инферно подобраться для удара. Хорт завидев что родной город не пал, под натиском тварей , закричал от радости обняв дочь. –Ннана , ты видишь, видишь наш дом держится.– кричал гном тряся дочь. На горизонте появились с десятков точек, что быстро приближались к шару. –Только этого нам не хватало – сказал Джамп уставившись на приближающиеся точки. – Птеры, инферно, десять тварей. Летят быстро. Попробую выиграть нам время – сказал Джамп, активировав плазменную пушку. Сгустки плазмы унеслись в сторону птеров. Двоих Джамп снес

сразу, остальные увидев, что случилось с их товарищами начали маневрировать уходя от сгустков плазмы. Отряд птеров разделился, обходя шар с двух сторон. Лейте на них воду, если подлетят близко – крикнул Джамп, всаживая заряд в одну из подставившихся тварей. Птеры кружили вокруг шара, вот один из самых смелых рванул к корзине пытаясь вцепиться в неё. Изип плеснул воды на тварь, птер закричал от боли и полетел в низ. Следующие двое оказались более удачливы и умудрились схватить пленного демона и вырвать его из под корзины. Джамп повернулся в сторону улетающего демона и дал залп повышенной мощности, корзину с шаром шатнуло от порыва горячего воздуха. Плазменный шар вонзился в спину демона, разорвав его на части и попутно оторвав крылья птеров. Осталось пятеро. Твари оказались умнее и одна из них начала полосовать когтями обшивку шара, благо Джамп настоял и шар сделали в несколько слоев. Но воздух начал покидать шар, тем более подогреть сбегал из шара. Шар довольно резко потерял высоту, до города оставалось совсем немного. Уже можно различить защитников стоящих на стене и смотрящих на чудо, которое приближалось к их стенам. Хорт махал руками и кричал гномам, чтобы не стреляли по ним. Гномы разглядели людей в корзине и начали стрелять в инферно, всячески стараясь не попасть в шар. Шар просел еще ниже и казалось, вот вот врежется в стену. С легким скрежетом шар зацепил верх стены и пополз по ней теряя скорость. Джамп

схватил Ннану с Хортом и вышвырнул их на широкий гребень стены, следом полетел Изос с братом. Байро и Николас не стали ждать пока их вышвырнут и прыгнули сами. Джамп уже занес ногу над корзиной, как в него влетел птер, и начал бить клювом по голове Джампу. Джамп схватил птера и прижал к себе, не давая тому наносить удары. Птер вспыхнул пламенем от злобы и шар начал стремительно наполняться воздухом. Поднимаясь выше над стеной. Джамп взглянул вниз, прыгать поздно. Высоко, даже в костюме он такой удар не переживет. Сжав птера покрепче, бронированной перчаткой начал наносить удары твари в область шеи. Остановился, когда тварь перестала дергаться. Не убил, оглушил. Поднял ее кверху и привязал остатком цепи к перекладине. Остальные твари отступили, не желая повторять судьбы своих неудачных товарищей. Джамп сел на дно корзины перевести дух, ну что ж все таки он сдержал слово и доставил друзей в Малые горы. К роду Зарр. Тем временем шар поднимал его все выше и выше. В шлеме раздался голос искина – Связь устойчивая, сигнал принят. Начата процедура синхронизации с кораблем на орбите. Требуется перезагрузка систем корабля, искин корабля вышел из строя. Беру под контроль корабельные системы. Краткий отчет: Раса создатель Роуа. Год создания по календарю Роуа 7235. Цель миссии корабля, поиск планет и рас для колонизации. На борту имеются штурмовые дроны в количестве семи штук. Вооружение на корабле

повреждено, присутствует квантовая бомба, в наличие одна штука. Запуск возможен. Штурмовые дроны, запуск программы разморозки, восстановление дронов наступит через 48 часов.— Что за бомба — спросил Джамп. — Квантовая технология, полное разрушение пространства и молекул в месте взрыва на короткий срок. — А проще если?— спросил Джамп. — Если выразаться простым языком бомба создаст небольшую черную дыру на поверхности планеты, в которую засосет все , что будет находиться в определенном радиусе. — А по дронам что? — Военизированные машины, предназначенные для высадки на планету, и удержания плацдарма до прибытия основных войск , для захвата и колонизации планеты. Из оружия: тяжелое лазерное вооружение, микроволновые пушки и термобарические мины кассетного типа. А этот день не так и плохо закончился — подумал Джамп, сидя на днище корзины и думая как же ему поступить дальше. Шар поднявшись высоко , начал покрываться льдом, если бы не костюм Джамп бы точно погиб от холода. Но в костюме было комфортно. Шар начал спускаться, терять высоту. Спустя пол часа в низу уже различалась земля. Джампа вынесло к огромному лесу, шар стремительно шел вниз. Птер инферно все таки помер, не выдержал холода на высоте. Корзину заболтало, лопнул один из тросов держащих ее. Шар с треском рухнул на огромный лес, цепляясь за ветки, он повис на одном из деревьев, корзина словно качели болталась на тросах.

Джамп подтянулся, посмотрел в низ, высота приличная. Активировал клинок и выпрыгнул с корзины на ствол огромного дерева, воткнув клинок , по скользил на нем в низ к земле. Приземлившись на ноги , по инерции упал на колено. Тут же перед его лицом появились чьи-то ноги, и не одна пара. Джамп поднял голову, вокруг него стояли эльфы с натянутыми луками, что были направлены в его сторону. – Ребят, я вам не враг, я тут мимо проходил – сказал Джамп , и улыбнувшись добавил – А вас случайно не Леголас зовут?

Глава четвертая.

Тейя.

Эльфы обступили Джампа со всех сторон, даже на деревьях, находились воины с луками и все целились в него. Вот несколько воинов расступились и к Джампу вышел эльф , видно что не простой. – А вот и начальство пожаловало – с сарказмом прошептал Джамп себе под нос. Эльф подошел к Джампу, пробежался взглядом по его броне. – Мое имя Араннис, я советник правителя Хима. Владыки семи великих городов и королевства эльфов. – отчеканил эльф, и с высокомерием посмотрел на Джампа. А кто ты чужеземец? Что за магию ты использовал , когда упал к нам с неба на этой штуке? Хотя можешь не отвечать – эльф взмахнул рукой Джампу , который было уже хотел открыть рот, чтобы представиться. – Стража проводите этого человека в верхние палаты, думаю господину будет

интересно самому допросить его. Стрелки расступились, и к Джампу вышло с десяток мечников, пятеро зашли за спину, еще пятеро встали перед ним. Джамп с любопытством пошел за стражей. Боятся ему нечего, всегда сможет сбежать, хоть из этого леса , хоть из мира. Стража довела его до большого подъемника . Воины зашли внутрь, Джамп следом. Подъемник начал подниматься вверх, почти без шума. На середине гигантских деревьев начали попадаться мостки. Которые соединяли деревья между собой. На ветках гигантов располагались небольшие плетеные домики, из них с любопытством наблюдали дети и женщины. На верхних ярусах плетеного города, дома были гораздо больше и красивее. Да и света тут было больше. Джамп наслаждался видом города. Свежим воздухом. Ну почему люди не могут жить так в гармонии с природой. Топая за солдатами , Джамп даже и не заметил как пролетело время. На самом верху великана располагался дворец правителя Химо. Огромное , плетеное строение, с изящными изгибами и узорами, ветви были живыми, на некоторых висели завязи фруктов и цветы. А аромат цветов и свежий насыщенный воздух пьянил тело. Джамп поднялся по лестнице и проследовал в зал, там его уже ждали. На троне в конце зала сидел, строимый мужчина , на вид средних лет. Но как известно возраст по внешнему виду у эльфов определять опрометчиво. Корона на голове , указывала, что это сам Химо, встречает Джампа. Рядом с королем стоял советник Араннис. Воины

как только ввели Джампа в цент зала остановились , и разошлись по сторонам от него. Джамп сделал шаг вперед, и приклонив колено, приветствовал короля. – Приветствую тебя , правитель Химо. Король смерил Джампа взглядом. – Приветствую тебя чужеземец – сказал он , слегка улыбнувшись. Могу я узнать твое имя? – Мое имя Джамп. Все зовут меня так. – Джамп, изволь объяснить кто ты и как ты попал к нам , напугав изрядно моих жителей этой летающей штукой. – Я путешественник , ваше величество, но по стечением обстоятельств был застигнут исчадиями инферно в пути. Мои друзья добрались до столицы гномьего народа, меня же судьба закинула сюда. В ваше прекрасное государство. Король нахмурился – Инферно, эти проклятые инферно. Скажи, какие новости ты можешь мне поведать, путешественник Джамп? – Боюсь не очень хорошие ваше величество, демоны уничтожили почти все города гномов, королевство людей Гезурин, было наполовину захвачено, а сейчас ,скорее всего уже пало. Малые горы еще держаться, но на сколько им хватит сил не известно. С воздуха я разглядел армию тварей, их очень много, ваше величество. Десятки тысяч, и некоторые твари способны заменить собой целую армию. Боюсь если народы Каии не объединяться , то миру придет конец. Правитель Химо, слушал молча, лицо приняло еще более суровый вид. – О каких тварях вел речь, что способны в одиночку заменить армию?– спросил он. – Мать Бесов, ваше величество. Эти создания

атакуют ментальной магией, подчиняя себе свою жертву. Я думаю, она главная среди Инферно. Но это лишь мои предположения. – Как ты попал к нам, что за магию использовал? – спросил Химо. – Попал я к вам по воздуху, ваше величество. А использовал я не совсем магию, а науку – Физику – ответил Джамп. –Физика – сказал король Химо пробуя новое слово. Видишь ли мастер Джамп мы, эльфы. Потеряли уже три великих города, и боюсь, скоро потеряем четвертый. Все мужское население моей страны сейчас держит оборону, мне нужны люди и гномы в союзе. Иначе мы проиграем войну, но еще больше мне нужны знающие головы. Я вижу ты человек изобретательный, коль смог собрать такое устройство, что плавает по воздуху. Одним словом я предлагаю тебе служить у меня. Научи моих людей собирать такие летающие машины, и я озолочу тебя. – Я согласен ваше величество – ответил Джамп, но с одним условием. –Какое же оно? –спросил король озадаченный быстрым ответом Джампа. Ни кто не должен знать имя создателя этих машин, и не применять их против гномов. Химо наклонился, задумчиво потер подбородок, посмотрел на советника. Тот слегка кивнул головой. – Хорошо, мастер Джамп, я король эльфов Химо клянусь тебе и даю свое слово, что ни кто не узнает отныне твоего имени, и для всех ты будешь просто Мастер. Так же обещаю, что ни я ни мои потомки не используют эти устройства во вред гномам. И потихоньку добавил – Будь они не

ладны, эти коротышки. Скажи мне Мастер , почему ты так быстро согласился на мои условия? – спросил Химо. – Я ведь путешественник , а не глупец – ответил Джамп. Эти машины открывают для вас весь мир, вы получаете огромное преимущество перед любым государством. Так сказать монополия на воздух.Открываются возможности, которых нет ни у кого. Если бы я не согласился вы бы попытались выбить из меня знания силой, а это бы принесло огромные жертвы , ваше величество. Крови и так достаточно пролито, пора останавливать эту войну.– сказал Джамп поклонившись его величеству. Но у меня есть еще одно условия, я уйду от вас, как только война закончится. –Давай отложим разговор о твоём уходе до окончания войны- сказал его величество Химо. Все может измениться в жизни, и твоё решение этому не исключение. Араннис , проводи Мастера к главе мастерской гильдии. Пусть он покажет все Мастеру , и отныне пусть выполняют все требования Мастера, в разумных конечно пределах. Араннис, стоявший,все это время возле короля Химо, встрепенулся, поклонился. – Будет сделано – ответил он. И приглашающим жестом поманил Джампа за собой. Следом за Джампом двинулись два воина. Джамп оглянулся , смерил их взглядом. Это не действие не ушло и от Аранниса. – Привыкайте Мастер – сказал Араннис – теперь они будут вашими теньями. Вы ведь наш драгоценный гость, вас нужно беречь. – Ага и следить чтоб не сбежал – пробубнил

Джамп, но Араннис его услышал и улыбку добавив – И это тоже Мастер. Араннис вел Джампа очень долго, плутали по искусно сделанным мосткам. Джамп понял, что они спускаются все ниже и ниже. Вскоре добрались до подъемника, спустились в низ. Внизу были разбиты огороды, на которых трудились женщины эльфы и их дети. Все с любопытством смотрели на Джампа. Вскоре небольшие поля закончились и потянулись длинные дома, Джамп различил знакомые запахи, пахло удобрениями. Так же послышались звуки молота, работала кузня. Рабочий квартал встречал Мастера шумом, тут же сновали работники, но увидев Аранниса тут же уступали дорогу и низко кланялись. Дорога привела к большому зданию, из него на встречу вышел высокий, худощавый эльф, волосы были не просто светлые как бывает у всех эльфов, он был седой. Араннис подошел к эльфу, и с уважением сделал небольшой поклон. Джамп удивился, но слова Аранниса вскоре прояснили все: – Здравствуй уважаемый Хранитель знаний Ролен. Его величество прислал к тебе этого Мастера – сказал Араннис и указал на Джампа – его идеи и изобретения должны помочь закончить эту войну в пользу Великих городов. Ролен смерил Джампа взглядом, взгляд был спокоен и тверд, без напыщенности, видно что эльф не прост. Так смотрят те кто повидал жизнь во всем смысле этого слова. – Рад принять такого человека к себе – сказал Ролен- передай его величеству, что мы сделаем все возможное и невозможное

для победы над темными тварями. Араннис с почтением поклонился и развернувшись пошел назад, воины остались с Джампом. – Мое имя мастер Ролен – сказал эльф протянув руку к Джампу. – Мастер, завитее меня просто мастер – сказал Джамп, пожав руку Ролена. – Интересное у вас имя – хмыкнул Ролен, но как то, без злобы или возмущения, просто констатируя факт. Пойдемте я покажу вам цеха, и кстати ,ваше изобретения я уже осмотрел, его быстро сюда доставили. Скажу честно , есть вопросы. Ролен зашагал быстрым уверенным шагом. Джамп шел за ним , разглядывая все вокруг. Первым цехом оказался химический. – Мы здесь вот удобрение разрабатываем – пояснил Ролен – растение с ними ох как растут, любо дорого глядеть. Джамп прошелся по цеху с чанами, служки мешали компост, садили рассаду, внимания привлекли кучи с химикатами, что лежали посреди зала. Подошел к первой попавшейся, поднял желтый камешек ,понюхал . – Сера – сказал Джамп шепотом, рядом еще лежали кучи с белым веществом. Сфокусировал взгляд , на сенсоре вылезло пояснение – селитра. Джамп улыбнулся , кажется он скоро встряхнет этот мир. Его будут долго помнить. Ролен поманил Джампа дальше, провел в следующий цех. – Здесь у нас ткацкий цех – пояснил он. Делаем шелк и различные изделия из материи и кожи. За соседней дверью столярная мастерская. Так же имеется неплохая кузница . Все Мастер в вашем распоряжении скажите , что нужно сделаем все.

Джамп поджал губы, сделал задумчивый взгляд. Через пару минут такой задумчивости выдал : Мастер Ролен, мне нужен шелк лучшего качества, главное, чтобы был крепок и плотен. Так же нужна тончайшая кожа , на сколько это возможно. И этого надо много, очень много. Ролен теперь задумался, но на пару мгновений . –Яро – крикнул он . Словно по волшебству выскочил молодой эльф. Ты слышал , что сказал Мастер. – Да господин Ролен. – Собери глав цехов , объясни чтобы сделали нужный материал и кожу в большом количестве. Ясно? – Да господин – сказал эльф и тут же без слов скрылся в дверь в коридоре. Джамп повернулся к Ролену. – Уважаемый мастер Ролен , мне бы с мыслями собраться , да и мысли эти на бумагу перевести. Да и место бы мне спокойное , чтоб шума не было, отдохнуть хотелось бы тоже. – ну чтож этоне проблема Мастер – сказал Ролен слегка погладив небольшую бородку. Пойдемте за мной, я вас у себя поселю. Дом мой на верхушке находится в аккурат над цехами, там шума нет , кроме только, что ветер может в окно постучать, да и к цехам спуск быстрый есть. Ролен повел Джампа напрямую к своему дому, как он и говорил, путь оказался не долог .Подъемник находился прямо в конце коридора разделяющего цеха. Дом Ролена оказался небольшим, но уютным. Вдоль стен располагались шкафы, набитые книгами. Все было аккуратно расстановлено, чисто, а из окон открывался чудесный вид на огромный водопад. Джамп залюбовался природой. Ролен слегка закашлял ,

привлекая его внимание. – Хорошо тут у вас – сказал Джамп стоя у окна, заложив руки за спину. – Дак оставайся на всегда , Мастер. Жену тебе подберем, в почете будешь. Джамп вздохнул – Знаешь мастер Ролен – сказал он – я ведь путешественник не по своей воле, мне честно говоря, нравится бывать в разных, так сказать местах, но я не выбираю их . Они выбирают меня. – Я понимаю тебя Мастер, добрый отец ведет тебя , а ты смиренно идешь по выбранному пути. – Можно и так сказать – ответил Джамп- но там от куда я отец оставил нас более двух тысяч лет назад. Ролен с любопытством , приподнял бровь. В дверь постучали, и следом зашел Яро. Занес небольшой ящик – Здесь все, что попросил Мастер, бумага, карандаши, краски, чертежные приспособления. – Спасибо уважаемый Яро- сказал Джамп, слегка поклонившись. – Мастер, я взял на себя смелость и принес еще немного еды, здесь мясо , хлеб, овощи и немного вина, скажу очень неплохого вина. Прошлый год был хорош . Урожай был на славу. – Спасибо- Джамп еще раз поблагодарил Яро, паренек зарделся, что угодил гостю. –Ладно Мастер, мы оставляем тебя- сказал Ролен. Я приду завтра с утрешним солнышком, работы очень много , так что советую отдохнуть. Ролен с уважением пожал руку Джампу и затворил за собой дверь. Джамп прошел по комнате, пролистал пару старых книг. Сел за стол, осмотрел ящик что принес Яро. Из ящика шел аромат жареного мяса. И только сейчас Джамп

понял , что дико хочет есть. Достав мясо нарезанное на ломтики, отправил его в рот. Ммммм вкусно – сказал Джамп, смакуя мясо. Вино и вправду оказалось выше всех похвал. По крайней мере , дома, на земле не чего подобного Джамп не пробовал. Закончив ужин, Джамп уселся за бумагу. – Искин – обратился Джамп к разуму костюма – у тебя есть доступ к данным по воздушному транспорту. В частности дирижабли.? – Да , ответ положительный, в базе данных присутствуют чертежи данных агрегатов. – Выведи на экран – я хочу их перенести на бумагу. На мониторе выскочили варианты дирижаблей. Джамп выбрал самый простой, с легкой рамой и приступил копировать его. Сам не заметил как уже наступила ночь, увлеченный работой . Джамп закончил чертежи на дирижабль на десять человек, с винтовой тягой , приводимой вручную педалями. Так же сделал чертежи баллонов , наполняемые газом, тут пришлось повозиться. Так как гелий проблематично получить в этом мире, остановил свой выбор на водороде. Благо воды для его получения вдоволь. Взрывоопасен, но что поделаешь. Набросал чертеж по установке для создания водорода . Написал подробную инструкцию по ее созданию и по безопасности. Подробно описал создание и управление дирижабля. Подумав о будущем , написал как создать гелии. Сам не заметил ,как уснул за столом. Утром разбудил стук в дверь. Джамп разлепил глаза, зевнул и сказал : – Войдите. В комнату вошел мастер Ролен. – Вы что не ложились

Мастер? – спросил он. – Да нет уважаемый Ролен, просто уснул за столом – улыбнувшись, сказал Джамп. Вот я тут приготовил чертежи всего что нужно, здесь все подробно описано. Ролен протянул руку, взял чертежи, пробежался глазами по тексту. Брови слегка поползли в верх, потом посмотрел на Джампа, опять на бумаги. – ЯРООО – крикнул мастер Ролен. В двери появился помощник. Срочно собирай старейшин цехов. Немедленно. Яро сорвался с места и убежал, сверкая пятками, Джамп проводил его взглядом. – Мастер Ролен – обратился Джамп к эльфу – не проводите меня в цех по выращиванию растений, хочу попробовать задумку одну. – Мастер после того, что я увидел в ваших чертежах, я готов сам бегать по вашим распоряжением – сказал Ролен с улыбкой. Идемте Мастер. Ролен провел Джампа к подъемнику, сам взялся крутить блоки, спуская подъемник в цеха. В цехах была суета, Яро поднял всех старейшин цехов и те уже ждали у подъемника, переминаясь с ноги на ногу. – Мастер я покину вас не надолго – сказал Ролен – покажу чертежи старейшинам, дам распоряжение по постройке и навещу вас, а сейчас Яро вас проводит. – Хорошо- Джамп кивнул головой. Сам подумал, что так даже лучше, не будет лишних глаз. Яро проводил Джампа до цеха с удобрениями и отошел в сторону, чтобы не мешать мастеру. Джамп взял пару чашек, набрал в них селитру, серу. Взял ступку и весы. Растолок в ступке серу, потом селитру, чтоб кристаллы были поменьше. Смешал

их вместе. Взял ступку и весы с чашкой и направился в кузнечный цех . Яро с любопытством последовал за ним. В кузнечном цехе набрал древесного угля, взвесил на весах, растолок в ступке и смешал в общую чашку с серой и селитрой. – Яро- обратился Джамп к пареньку – ты бы не мог мне организовать сито металлическое с ячейкой среднего размера, пару миллиметров и масла растительного немного? Яро подозвал к себе одного из рабочих , шепнул , что то тому на ухо и рабочий убежал. Через десять минут тот втащил небольшое сито и бутылъ с маслом. Джамп взял сито и масло из рук работника поблагодарив того. Повернулся к столу . добавил не много масло в чашку с селитрой и серой с углем. Тщательно перемешал пластичную массу и вывалив в сито. Начал протирать массу через него на железный противень. Протерев массу, положил ее на кирпичную кладку возле печей. Там было сухо и жарко, так что масса быстро высохла. Джамп собрал сухую массу в чашку, поставил ее на стол . Попросил Яро принести ему железную банку, тонкую бумагу и сургуч . Яро опять озадачил одного из работников. Джамп сыпал почти всю массу в железную банку, потом насыпал часть массы на слегка промасленный лист длинной бумаги, и свернул тонкую трубку. Трубку вставил в железную банку и залил по кругу сургуч. В крышке проделал не большое отверстие и закрыл банку, что бы фитиль торчал наружу. Взвесил заряд в руке, приличный вышел килограмма три. – Яро – обратился Джамп к парню. Надо место такое, где

испытать это устройство, чтоб не навредить не кому. – Ну есть в принципе карьер , здесь не далеко – ответил парень – идемте Мастер я провожу. Джамп пошел следом за Яро, тот правел его через цеха и вывел на улицу, натоптанной дорожкой довел до края цехового квартала. Тут Джамп увидел, как с десяток эльфов рубили ствол гигантского дерева, Джамп остановился и посмотрел. Яро тут же пояснил – Великан умер, ему было уже очень много лет, теперь он пойдет на дрова для кузни и доски для нужд города. – постой , Яро у меня идея – сказал Джамп и пошел великану. Дровосеки прекратили работу , наблюдая за Джампом. Тот обошел великана по кругу, осмотрел ствол. У самых корней увидел дупло, наклонился, осмотрел его. То уходило в самый центр ствола. – Отлично – сказал Джамп – тут и испытаем. Вели всем отойти подальше. Яро отогнал рабочих на сотню метров, но те с любопытством наблюдали за Джампом из за деревьев. Тот размотал фитиль и поместил заряд как можно дальше в центр великана, огляделся. Убедившись , что рядом не кого нет подпалил фитиль и побежал со всех ног от дерева. Фитиль зашипел и создавая облачко дыма помчался во внутрь дерева. Джамп подбежал к Яро , задвинул того за дерево и сказал – Рот открой. Сам же закрыл забрало шлема и включил фильтры , подавляя шум. – Зачем – в непонятках сказал Яро смотря на Джампа. И тут мир перевернулся. Сильнейший взрыв разнесся по округе, сотни щепок разлетелись, поднялся клуб дыма и пыли.

Великан содрогнулся и начал падать , с огромным скрежетом рухнул на землю. Только тут Джам заметил как мастер Ролен стоит очумевший со старейшинами , разинув рты и смотрит на лежащего великана. Джамп подошел к Ролену, хлопну его по плечу, улыбнулся и сказал : – А что у нас на обед , мастер Ролен? А то что то я умаялся! – Да , да, сейчас велю накрывать на стол – ответил Ролен смотря то на огромное дерево то на Джампа. Джамп довольный произведенным эффектом , пошел к себе в комнату, но Яро остановил его. –Мастер Ролен велел проводить вас в большой зал. Сегодня там пройдет встреча послов из королевства людей и так уж вышло , что послы видели что вы сотворили с этим деревом. – Правда !? – сказал удивленно Джамп. Яро замялся немного. – Просто послы живут на верхних ярусах и их окна выходят в аккурат, на эту сторону, вот и получилось их господам лицезреть сиё действо. – Интересно – процедил сквозь зубы Джамп. Ладно , веди меня друг Яро. Показывай куда идти , и если быть честным я уже очень голоден. Яро понял намек и быстрым шагом повел Джампа к подъемнику. Поплутав на верхних этажах , вывел его к залу приема. Там уже сидел его величество Химо с бокалом вина и вел беседу человеком в возрасте. – А вот и мой верный подданный – увидев Джампа , вскрикнул Химо. Было видно, что его величество очень доволен. Он даже подошел к Джампу, приобнял его и шепнул на ухо: – Как же ты вовремя разнес это дерево. Теперь послы согласны на все

мои условия , увидев какой силой мы обладаем. – Старался ваше величество – ответил Джамп. – Позвольте представить – сказал Химо , указывая на Джампа – это Мастер. Он у нас мозг по отпору этим тварям inferno. И думаю, ближайшее время нам удастся отбить наши города и погнать этих тварей проч. Послы встали со своих мест и отдали поклон. – Мы рады , что у наших союзников есть столь сильные чародеи – сказал старичок , что был главный среди послов. Джамп почувствовал легкое касание к его разуму, кто – то пытался проникнуть к нему в голову. Обведя взглядом послов, и столкнувшись взором с молодым парнем , сразу понял это он. И в ответ мысленно вышвырнул того со своей головы. Парень побелел , из носа потекла кровь, ноги подломились и он начал падать. Но упасть ему не дали служки послов , что стояли рядом. Подхватили мага неудачника и положили на небольшой диванчик. – Видимо переутомился – сказал один из послов. Столько времени к вам пробивались под пологом невидимости, через этих тварей. Нечего отдохнет , будет в норме. Старший, осмотрел потерявшего сознание, убедился, что с тем все в порядке, угрозы жизни нет. Химо махнул рукой служке , тот убежал на минуту и вернулся с лекарями. Те поводили над магом амулетами, подтвердили переутомление. Пробубнили заклинания жизни и велели нести мага в покои , отдыхать. – Ваше величество – сказал Джамп. Я в праве узнать обстановку на фронте. Хотелось бы знать , к чему готовиться. – Да , да Мастер – ответил Химо – я

думаю уважаемый посол короля Гезурина , граф Леверколь вам расскажет. Речь Химо была громкой и посол тоже все это слышал. – Почту за честь ваше величество – сказал граф – что интересуется уважаемого Мастера.– В первую очередь мне нужно знать размеры вторжения – сказал Джамп. Граф повернулся к остальным послам , поманил рукой одного из них. – Друг мой Морис , принесите карту – сказал он. Морис, молча расстегнул полу куртки и достал сверток, передал графу.– Вот за что я и уважаю вас Морис, у вас все всегда под рукой. Морис поклонился и отступил назад к свите посла. Граф проследовал к столу, сдвинул яства , освобождая место. – вот Мастер смотрите сказал Граф раскрывая карту. Королевство гномов пало, держится только столица Малые горы. Империя его величество Химо понесла сильные потери, три великих города пали, четвертый на грани. У людей дела тоже не лучше. Королевство Гезурин потеряло три четверти территорий . Тварей удалось остановить на берегу реки. Там сейчас идет граница, твари не могут пересечь воду без ущерба для себя. Варс и Синие розы заключили мир и выдвинули свои войска к границам Гезурина , в помощь моему правителю. Но есть опасения , что они могут захватить Гезурин, как только закончится война с инферно. Основные силы Инферно сейчас у столицы гномов. Через месяц войска людей ударят по тварям вот здесь – Леверколь ткнул пальцем в карту. Мы с его величество договорились , что он ударит тварям в тыл . Наши

армии соединятся и вместе отобьют великие города . Потом двинемся на помощь гномам. Вкратце план таков – закончил свой рассказ Леверколь.– Вы кое, что упустили граф – сказал Джамп. У тварей есть создания способные взять под ментальный контроль большие отряды . Что вы будете делать если ваши люди начнут наподдать на своих, под действием магии. – Да вы правы, мы об этом не знали – сказал Леверколь – информация точна? – Да граф, я сталкивался с этими созданиями. Советую вам, запостись амулетами блокирующими ментальное воздействие. – Мы учтем ваше пожелание Мастер. В разговор вступил Химо , что до этого внимательно слушал в стороне: – К слову мои маги уже делают такие амулеты , каждый воин моего народа будет ими снабжен к сроку, хотя это очень дорого и сложно. Ну здесь нечего не поделаешь, предупрежден значит вооружен. Так за непринужденной беседой и бокалом хорошего эльфийского вина прошел остаток дня. Джамп добрал под надзором Яро до своей комнаты и упал без ног, все-таки последний бокал вина был лишним. Проснулся Джамп на удивление бодрым , солнышко уже пробивалось сквозь листья в окно. На столе стоял завтрак и небольшой кувшин с вином. Джамп с удовольствием перекусил и вышел на улицу. Двое солдат сразу подобрались, караул у его двери некто не отменял. Один из солдат обратился к Джампу. – Мастер, вам велено передать , что вас ждут в столярном цехе. –Давно велено то? – спросил Джамп. – Час назад – ответил солдат. –

Ну ладно, пошли что ли – сказал Джамп и смело зашагал по мосткам в направлении подъемника. Спустился в цеха. У подъемника его уже ждал вездесущий Яро. – Как он везде успевает – подумал Джамп и кивком поздоровался с помощником. – Мастер Ролен ждет вас в столярном цеху – отрапортовал тот – там почти уже все готово для испытаний Дирилжабля – исковеркал новое для него слово Яро. – Быстро вы управились, молодцы – удивленно сказал Джамп. В большом цехе уже собралось прилично народа, Ролен со старейшинами и даже советник Араннис был тут. – Мастер – обратился Ролен увидев Джампа – хорошо , что вы уже здесь , а то я было хотел за вами уже посылать. – Ну что я думаю можно начинать – с командовал Ролен. Араннис с любопытством наблюдал за всем происходящим. В центре зала стояла огромная лодка с небольшими крыльями, позади, возвышался огромный пропеллер. Над лодкой завис, не менее, огромный вытянутый шар с газом. – Вы не представляете мастер , как я обрадовался когда вы мне про газ рассказали вчера на встречи послгов. Ну ,про этот ,как его – гелий. Вы сказали , что от него еще голос меняется. Звучит смешно. У нас в карьере разлом есть, вот из него этот гас и идет. Мои ребята всю ночь шары гелием заполняли, чтоб к утру успеть. У нас ребятня этим газом балуется, голос меняют и ржут друг над другом. Джамп потер голову, хоть убей ,не помнил конец вечера, знатно перебрал. Надо завязывать с вином. Ролен зашел на воздушную

гондолу, следом прошел Джамп. Веревки, что держали дирижабль, начали потихоньку ослаблять, конструкция взмыла в воздух. Крыша над цехом оказалось раздвижной и ее спешно открывали. Дирижабль набирал высоту и остановился над верхушкой огромного дерева. Трос с земли держал конструкцию. Ролен довольный результатом, дал команду на спуск. – Ну Мастер, чудесную ты машину нам нарисовал в чертежах, теперь то мы этим тварям зададим. – Уважаемый Ролен – не забывайте у Инферно есть твари, что и летать умеют. – Да мы уже об этом думали – ответил Ролен – расположим сверху дирижабля гнездо со стрелками. По бокам тоже. Получим круговой прострел, там установим арбалеты с барабаном. Ни какая тварь не подлетит. Ты Мастер слышал, как эльфы с луков стреляют, так вот с арбалетов не хуже. Под разговор с Роленом, дирижабль втащили в ангар. Араннис стоял с довольным лицом. – Примите мои поздравления – сказал советник – я отправляюсь к его величеству на доклад, и обязательно расскажу о ваших успехах мастера. Ролен с Джампом поклонились Араннису, тот весьма довольный быстрым шагом начал удаляться по коридору. Ролен повернулся к Джампу. – Ну а теперь мастер, расскажи мне, что ты вчера такого намешал, что дерево разорвало в клочья. Мои ребята пытались повторить, если честно, они за тобой приглядывали, но у них кроме дыма не чего не вышло. – Боюсь мастер Ролен, этот секрет не для эльфов – ответил

Джамп вздохнув. Я и так дал вам силу путешествовать по воздуху, боюсь если я вам дам еще и силу разрушения , то ждать беды. Но я помогу вам создать заряды, их можно будет сбрасывать на Инферно с воздуха. – Ну не мне судить ваше решение Мастер – это ваши тайны. А как известно тайны есть у всех. Дак, что мне делать то теперь? Мастер? –Для начало мне нужно помещение в стороне от основных цехов, потому что если я ошибусь в создании и хранении этой смеси. То от Великого города мало что останется.– есть такое помещение , в нем раньше камень обрабатывали, а сейчас пустует. Все мастера по камню на войне, оборону держат – с ноткой огорчения сказал Ролен. – Хорошо мастер Ролен – сказал Джамп- вели принести мне туда как можно больше мешков с серой, селитрой, угля древесного, жернова нужны и масло растительное с ситом железным. Да помощников дай потолковее, чтоб язык за зубами держать могли , да вопросов лишних не задавали.– Это мы можем – обрадовано сказал мастер Ролен, потирая руки. Я тебя сам туда провожу , а все нужное принесут ближайшее время. Цехом каменщиков оказалось добротное здание, на удивление, сделанное из камня, а не как все остальные строения из дерева. Тут же имелась довольно большая печь. Джамп осмотрел ее, заложил кирпичом рабочую поверхность печи. На них будет сушить порох, опасно, да. Но он будет сушить его один. Помощники нужны ему лишь для приготовления основной массы, растолочь

серу, уголь , протереть готовую массу через сито. Вот смешивать все в нужных пропорциях будет Джамп сам, без лишних глаз. Порывшись в чертежах костюма , нашел рецепт как создать простой взрыватель, благо химикатов хватало. Путем проб и ошибок сделал пробную партию детонаторов из гремучей ртути. Положил один детонатор на стол и ударил по нему молотком. Хлопок вышел как от петарды. Отлично ,работает – сказал Джамп. Пока присланные Роленом ребята дробили серу и уголь, Джамп сходил в кузнечный цех. Заказал там партию цилиндров длиной тридцать сантиметров и шириной десять. Показал чертеж старейшине кузнечного цеха, заказал заготовки под детонаторы. Через час , Джампу принесли пробный цилиндр . Тот осмотрел его , убедился что взрыватель легко вкручивается, проверил крышку для заполнения пороха. Одобрил болванку, велел кузнечному цеху, делать побольше болванок , с запасом. Когда помощники сделали примерно с тонну сырья, Джамп выгнал всех ,из своего уже теперь цеха, и приступил смешивать компоненты в нужной пропорций. Через несколько часов непрерывной работы , загнал помощников назад, велел протирать порох смоченный маслом через сито и сушить на плите из кирпичей . Сам же забил с десятков болванок порохом , приготовил к ним детонаторы и отправился к мастеру Ролену. Нашел его в столярном цехе, там команда эльфов старательно , следуя инструкциям Джампа практиковалась

в управлении Дирижаблем. – Мастер Ролен, мастер Ролен – прокричал Джамп – можно вас отвлечь. Ролен повернулся , с довольным лицом к Джампу. – Для вас Мастер я всегда найду время. С чем прибыли? Неушто опять , что придумали? – Да к слову , может прокатимся на Дирижабле, так сказать испытаем команду , да и агрегат в целом. Ролен хмыкнул, провел рукой по бороде. – А почему бы и нет. Команда , готовьте машину к взлету. Будем испытывать в открытом небе. Команда засуетилась, занимая свои места. Чувствовался легкий мандраж. Джамп затащил на борт гондолы ящик со снарядами, Ролен поднялся следом. Махнул рукой. Крыша цеха поползла в сторону, открывая чистое голубое небо. Рабочие ослабили канаты и дирижабль пополз в верх, поднявшись выше деревьев, канаты окончательно отпустили и дирижабль поплыл по небу. Джамп встал за штурвал и покрутил рулями управления , задвижки и закрылки отзывались нормально. Несколько эльфов начали крутить педали, приведя винт позади конструкции в действия. Стрелки расположенные по бокам и сверху дирижабля, радостно засмеялись . – Они первые эльфы кто так высоко поднялся в небо – пояснил Ролен смех подчиненных. Пусть порадуются, пока могут. Ведь до начало наступления совсем мало времени осталось. – Мастер нужно испытать заряды, что я принес – сказал Джамп – место нужно, чтоб не пострадал ни кто. – Веди к тем горам, там ущелье есть. Там ни кто не живет и

не бродит, камни одни , там и испытаем. Джамп развернул дирижабль к горам, горы оказались совсем небольшими. Велев эльфам держать дирижабль над ущельем , Джамп достал пару зарядов, осторожно вкрутил детонатор и выглянув за борт , бросил заряды в низ. Те с легким свистом унеслись к земле, через мгновение снизу раздался взрыв, подняв кучу обломков и пыли с дымом. Джамп довольно улыбнулся. – Можно мне попробовать? – сказал мастер Ролен. – Конечно – ответил Джамп доставая еще детонаторы . Вот мастер Ролен , берете вот эти цилиндрики и аккуратно вкручиваете их сюда – Джамп ввернул детонатор в снаряд – главное не бить по ним и не ронять , огня тоже бояться. Пояснил Джамп Ролену. Ролен сам попробовал , зарядил один из снарядов. Потом перекинул его через борт гондолы . Снизу раздался взрыв. – Хм, работает –довольно подметил мастер Ролен. Джамп подозвал к себе по очереди всех эльфов, и показал каждому с экипажа дирижабля, как пользоваться взрывчаткой и снаряжать ее. Израсходовав все заряды , Джамп развернул дирижабль назад в сторону цеха. Посадка прошла на удивления почти без приключений. Не считая , что сесть удалось с третьего раза. Мешал сильный боковой ветер. Но команда справилась. Джамп попрощался с Роленом и ушел к себе в цех. Помощники насушили порох и уже трамбовали его в металлические цилиндры. Джамп отобрал пару эльфов потолковее и объяснил им как делать детонаторы. Убедившись , что те правильно их

собирают Джамп взял лист бумаги и уселся за чертежи. Сегодняшний полет добавил ему хлопот о безопасности экипажа. Джамп чертил заготовку для парашюта. Просидев несколько часов за чертежом , Джамп довольный отнес его в цех пошива и выбрал легкий, прочный шелк для парашюта , дал добро на пошив. Джампу нравилось у эльфов, те сразу без вопросов делали все , что он попросит. И главное делали быстро и качественно. К концу срока, в ангарах по лесу разместился поистине огромный флот, более ста кораблей. Стараниями Джампа все члены экипажа были снабжены парашютами. Ему даже пришлось самому продемонстрировать его величеству Химо, работу парашюта, прыгнув с дирижабля. Факт остается фактом, к дню когда армада эльфийского воздушного флота поднялась в воздух, все корабли были под завязку забиты зарядами, а экипаж овладел дирижаблем до автоматизма. Ролен знает толк в обучений. Гонял их и день и ночь. Армада направилась в сторону осажденного Великого города ,Тейя. Тем временем на берегу реки в королевстве Гезурин собиралось войско людей.

Глава пятая.

Гезурин

Долгие годы королевство Гезурин старалось держаться нейтралитета в делах с эльфами и гномами. Король Гезурин первый , был прагматичный человек. И предпочитал войне

торговлю. Ведь всем известно у кого деньги тот и правит миром. Но все изменилось с прорывом Инферно. К границе потянулись повозки с беженцами, по их рассказам, Инферно очень много, легионы. С начало беженцев было очень многою ,но потом поток почти иссяк. Тем , кто вырвался из последних сказочно повезло, твари почти не брали пленных, а если и брали то исключительно в гастрономических целях. Гезурин с начало не поверил, что выброс столь огромен и отправил к эльфам разведку. Не вернулся не один. Вечером в замок , в зал приема вбежал запыхавшийся барон Сеншель. – Ваше величество бедааа –кричал он. Латы помяты, волосы на голове подпалины и весь в копоти. Мой замок уничтожен, моя семья погибла – кричал он. Мне и горстке моих людей удалось вырваться из этого ада. –Успокойтесь барон – сказал король Гезурин – черт возьми, дайте ему ктонибудь вина , пусть выпьет и успокоится. С боку подбежал служка и подал огромный кубок с вином . Барон одним залпом выпил кубок и выдохнув сказал – Инферно. В зале повисла тишина, придворный люд замолчал. Одно дело , когда крестьяне говорят о тварях, а другое когда барон заявил об этом. – Их было очень много, ваше величество, мы заперлись в замке , но они все шли и шли. Потом появились огромные создания, огненные тролли. Те играючи сломали стену, меня без сознания вытащил мой начальник охраны. Только благодаря ему, я здесь. – Велите собрать большой совет – сказал король обращаясь к слуге писарю. Немедля – крикнул

он. Барон вы останьтесь здесь. Я думаю нашим советникам будет полезна та информация, что вы привезли к нам. Через пол часа зал забился людьми, все шептались между собой, новость о бароне Сеншеле уже разошлась по замку и городу. Король взмахнул рукой, призывая к тишине. – Ситуация такова – сказал он. От королевства эльфов в нашу сторону прорвалось огромное войско Инферно. Это говорит, что Эльфы либо повержены, либо не в состоянии уничтожить прорыв. Связи с ними, нету. Разведка, посланная к эльфам не вернулась. Со слов барона Сеншеля, а я верю ему – сказал король – у нас большие проблемы. Все мы знаем какой у барона замок, не замок – крепость с большой буквы. И она пала за один день. По залу пошел ропот. Король взмахнул рукой, опять призывая к тишине. – Слушайте мой приказ – сказал он. Всем дворянам собрать ополчение, приготовить замки к затяжной обороне. Ополчение прислать в столицу как можно быстрее, нужно выступить вперед и дать бой этим тварям. Может, кто то хочет вынести свое предложение? – Ваше величество позвольте мне? – вперед выступил придворный маг. Гезурин махнул головой в знак одобрения. – Если это инферно, и его очень много, то велите всеобщий сбор магов. Простое оружие против них слабо действует, тут нужно либо зачарованное, либо магией бить. – Вы хорошо это подметили – сказал Гезурин. Займись этим – обратился он к магу. Собери всех магов, что можно, в академиях провести выпуск раньше в связи с

войной. Каждый маг будет на вес золота. Велите отправить послов в королевство Варс и Синие розы. Мне нужно знать, рассчитывать на этих прайдох или нет. Все свободны, выполняйте – сказал Гезурин и сел на трон, погрузившись в свои думы. Много лет назад когда он был еще молод и с ветром в голове, одна гадалка нагадала ему , что он станет великим королем , но огонь оборвет это величие. – Не верь не кому – сказала старуха гадалка прежде чем он даровал ей свободу, от мучений. Старуха была больна, гнила заживо. Вот Гезурин и помог ей, своим мечом. – Проклятые Инферно. Проклятый огонь. Проклятая ведьма –пробубнил король себе под нос – не бывать этому. Гезурин встал и отправился в свои покои, двое телохранителей последовали за ним. В покоях Гезурин достал свои латы, гномья работа. Зачарованы лучшими магами людей. Дотронулся до нагрудных пластин, от прикосновения по доспехам побежали легкие искорки. Магия признала владельца. Гезурин , начал одевать броню, предстоять тяжелые времена. Доспех будет не лишнем. Винтики королевской машины запущены, вся процедура была отлажена . Гезурину осталось только ждать, когда соберется ополчение с баронств и герцогств . Дело не быстрое. Авангард войск собрался к концу второй недели, в то время личная гвардия короля уже пытались сдержать тварей на границе королевства. Но как показала время безрезультатно. Когда основные войска Гезурина продвигались на помощь гвардий из леса

выскочил огромный огненный тролль .Тварь рыча смяла первого попавшегося рыцаря, пехота оцетинилась щитами и выставила копья. Всадники на лошадях кинулись в рассыпную , паника наступила, ноне надолго. Заиграл горн. Рыцари в тяжелых доспехах отвели коней и разогнались для атаки. Зачарованные копья вонзились в тело тролля. Великан пошатнулся и с ревом упал. Воины в тяжелых доспехах кинулись к троллю, нанося удары тяжелыми секирами. Тварь от злости пылала ярче, обдавая жаром воинов. Воины в легких доспехах отступили назад от сильного жара. Гезурин, вырвался от своей охраны вперед , держа в руках тяжелый двуручный молот, подскочил к троллю объятому пламенем и размахнувшись обрушил молот на голову твари. Огненный тролль дернулся в сторону Гезурина , протянул огромную лапу да так и замер, превратившись в раскаленный камень. – Выслать дозорных во все стороны – крикнул Гезурин – нам не нужны такие сюрпризы снова. – Уже выслал – сказал маршал Дон подъехав на коне к Гезурину с боку . Предлагаю подождать разведку , а потом решать как быть дальше. – Хорошо – сказал Гезурин – объявите привал на пол часа . Воины были рады передышки, кто-то лежал на траве и кемарил , другие приводили в порядок оружие и амуницию. К концу отдыха проскакали дозорные, высланные вперед, вид был ошарашенный. Солдат подскочил к Гезурину. – Ваше величество, впереди бой – сказал он – королевская гвардия в

окружений, тварей очень много. Если поторопимся, успеем ударить с тылу – на одном дыханий протараторил воин. – Труби сбор, выступаем – крикнул король. Поможем нашим братьям. Всем к бою. Горн зазвучал « К БОЮ» Войско сорвалось с места и рвануло на выручку гвардий. За лесом, поднявшись на бугор Гезурин замер, снизу раскинулось огромное войско Инферно. В центре замерли кругом остатки гвардии, оцетинившись щитами и копьями. Мелкие твари без остановки накидывались на щиты и отлетали назад, не давая передышки гвардейцам. Огромные воины демоны инферно, периодически швыряли огненные копья. Щиты дымились, даже здесь на горке чувствовался жар исходящий от тварей. – В атаку – крикнул Гезурин. Следуя его приказу, в низ устремилась конница, закованная в зачарованную броню, клин бронированных воинов ворвался в ряды инферно, подняв на копья ряды демонов. Бесы рванули в сторону. В воинов полетели огненные шары и копья выпущенные тварями. Рыцарям удалось пробить коридор до гвардейцев. Воины, не теряя времени, ринулись на встречу коннице. Закипела рукопашная битва. Бесы накинулись на закованных в броню рыцарей, но поняв, что их укусы и удары когтей не причиняют вреда, переключились на коней. Животные очумелые от ран нанесенных бесами, пришли в безумия. Скидывая своих седоков, и топча всех подряд. Твари инферно, начали теснить войско людей, огненные гончий, врывались в

отступающий строй людей, выхватывали какого ни будь счастливирика, и закидывали подальше в гущу Инферно. Вот передние ряды воинов разлетелись словно кегли в разные стороны, в строи ворвалась огромная тварь на восьми ногах. С огромной пастью и бронированным телом. Схватила рыцаря в доспехах и перекусила пополам, множество глаз на морде создания ,казалось ,смотрели во все стороны сразу. Монстр легко уворачивался от копий, отбивал их огромными лапами с острейшими когтями. Один из рыцарей оставшийся без коня, обрушил на спину твари секиру, та отскочила выбив из брони создания сноп искр. – Магия – успел крикнуть храбрец, прежде чем огромная лапа снесла ему ноги. Рыцарь упал , не понимая ,что случилось , пытался встать на ноги которые валялись в стороне. Один из солдат ,подхватил безногого, и потащил в сторону. Тот осознав , что остался без ног орал матом проклиная всех на свете. Тварь ринулась за своей добычей, но в этот момент, в морду вонзился серебристый шар, рассыпался белыми искрами. Монстр заверещал , голова покрылась белым инеем. В дело вступили маги. Волна холода устремилась в инферно, волны пара поднялись в воздух, все заволокло туманом. Гезурин, прорвался вперед, ведя свое войско, огромный зачарованный молот сносил инферно словно пушинки. Гезурин не заметил как по бокам пропали его телохранители, с воплем из тумана выскочила огромная пасть и вцепилась ему в ногу. Зачарованные латы,

заскрипели и начали сминаться. Ногу обдало болью. Гезурин из последних сил обрушил молот твари на голову и упал. Монстр не ожидал такого подарка, на секунду потерял ориентацию, затряс головой. Увидев Гезурина лежащим на земле, зарычал широко открыв пасть. В нее то и влетел белый сгусток магий. Тварь подпрыгнула вверх, жалобно заскулила. Начала крутиться вокруг себя, рвя когтистыми лапами свою грудь, в стороны полетели ошметки хитиновой брони и куски плоти. Вот ноги создания подломились и оно упало на землю, из пасти потекла струйка крови. – Вы целы ваше величество – услышал голос верховного мага Гезурин. – Нога повреждена – ответил он. Поднимаясь и держась за подданную магом руку. – нужно отходить – сказал маг – их слишком много, велите трубить отход, мы прикроем его магией. – Хорошо – сказал король. Трубите отход. Маг позвал своего помощника и тот скрылся в тумане. Зазвучал рог, сигналив отход. Маг помог королю добраться до коня, и усадив его величества, велел отступить не дожидаясь его. Сам начал читать заклинания на распев, рядом остались верные магу воины, охраняя того от тварей. что иногда выскакивали на него из тумана. Поднявшись на бугор, где тумана не было. Гезурин посмотрел вниз, войско отступало с боем. Вот стали различимы маги, сто выстроились цепью. Яркая вспышка магии озарила все вокруг, разгоняя туман в стороны. Огромная ледяная стена оградила войско людей от Инферно. Гезурин

дождался верховного мага, хотя тот просил его не ждать. Его несли на носилках, лицо было бледным. – Что с ним, он ранен – спросил король одного из воинов мага. – Нет, ваше величество, сильное переутомление. – Нужно срочно отходить – сказал Гезурин – пока стена сдерживает Инферно. Потрепанное войско собралось вместе, от бывшего осталась жалкая кучка. Две трети воинов, полегли в этой битве. Войско Гезурина спешно отступало за огромную реку, что пересекало его королевство поперек. Твари боятся воды здесь и организуем оборону – сказал Гезурин, обращаясь к маршалу Дону. Велите уничтожить все мосты, кроме вот этого, возможно еще кто то уцелел, на той стороне. Гезурин указал на большой деревянный мост. Подпилите опоры, устроим тварям ловушку, когда они ворвутся на мост, обрушим его в реку. Воины кинулись, исполнять приказ короля, по всей реке были уничтожены мосты кроме одного. На следующий вечер, появились гончие инферно, на них верхом сидели почти голые девушки с рогами и хвостом. – Суккубы – пояснил верховный маг королю Гезурину. Не смотрите на их милостивый вид, редкостные твари. Завладеют вашей душой и телом, будите у них как собачка на привязи, выполните любую команду. Надеюсь, вы не снимаете амулета, что я вам дал. Гезурин, проводил соблазнительных суккуб взглядом и похлопал по груди. – Всегда со мной – ответил он. На следующее утро, солдаты находившиеся на мосту, подняли

тревогу. К ним двигалась армия инферно. Воины Гезурина, встали на противоположном берегу от войска инферно, взяв мост в полу кольцо. Незаметно протянутые канаты к подпиленным опорам, уходили к запряженным лошадям, что ждали своего часа. Фыркали и беспокойно переминались на месте. Огромная гончая выскочила на мост и ринулась на солдат. Те сомкнули щиты и выставили копья , на встречу твари. Гончая затормозила в последний момент, оставляя на мосту прожженный след от когтей. Развернулась и умчалась назад. Еще пару раз тварь проверяла строй людей, разбегаясь и останавливаясь в паре метров от копий. Когда солнце стояло в зените, на противоположном берегу собралась огромная армия инферно. Твари рычали, улюлюкали на разные голоса, некоторые пытались бросать огненные копья в людей , через реку. Но на мост не лезли. Казалось , что Инферно чего то ждут. К вечеру ожидание оправдались, и к мосту вышло три огненных тролля. Первый ступил на мост, доски задымили под его ногами, но не вспыхнули. Следом за ним пошли остальные тролли. Гезурин встал за первым рядом щитносцев, выжидая удачного момента поднял руку, готовясь отдать команду воинам , что держали коней с канатами. С каждым шагом троллей мост хрустел и дымился, следом за ними устремились твари похожие на собак, только без шерсти, голова была огромна , и казалось сразу шла из тела, на спине были шипы как у дикобраза. От шипов шел легкий дым, и они горели огнем. Вот твари остановились ,

спина завибрировала и в сторону людей понеслись горящие иглы словно стрелы эльфийского лука. Большинство с хрустом застряли в щитах, некоторые добрались до воинов. Солдаты кричали от боли, другие пытались сбить огонь с их тел и выдернуть иглы. Когда на мосту скопилось достаточно тварей , а тролли подошли почти в плотную, Гезурин опустил руку. Наездники только этого и ждали. Кони сорвались с места, уперлись могучими ногами в грунт, сбруя закрипела от напруги. Мост дернулся , послышался шум ломаемых балок, твари поняв ,что угодили в западню ринулись назад. Но все было четко, они сбились в кучу, падали , мешали друг другу, с моста удалось вырваться лишь юрким адским гончим. Мост рухнул в воду, подняв столб воды и пара. Твари подняли визг, некоторые цеплялись за троллей пытаясь остаться над водой. Но все было тщетно, тролль не дерево, плавать не умеет. Через пару минут все было кончено. Речная гладь стала опять ровной, лишь не большой туман поднялся над рекой, где стоял мост. Инферно бессильно суетились по ту сторону реки, Гезурин повернулся к маршалу. –Велите строить укрепление по всему берегу. От самых болот до гор , чтоб эти твари не пробрались. Мне нужен безопасный тыл. Отправить гонцов в столицу, собрать наемников, золота не жалеть. Измученный походом Гезурин отправился в свой шатер, верховный маг последовал за ним. –Ваше величество – сказал он – вы же знаете , что я не раз доказывал свою правоту в боях и спорах.

Могу ли я высказать свое мнение сейчас? Гезурин сел на узорный , мягкий стул. Взял графин с вином налил себе бокал, посмотрел на мага. Тот слегка кивнул головой. Король налил и ему. – Говори Верис. Ты же знаешь я всегда рад твоему совету старый друг. Маг прошел, сел рядом с королем. – Мы не сможем противостоять такому войску. Нас хватит лишь сдерживать тварей на берегу реки. Но отбить свои земли мы не сможем, сил не хватит. – Ты, думаешь, я не знаю этого – промолвил Гезурин. Я понял это еще тогда, когда увидел, сколько инферно нам противостоит. Но мы должны были попытаться, понимаешь. Маг качнул головой : Я все понимаю Гез. Маг назвал короля по его детскому имени, король слегка улыбнулся краешком губ. –Давно меня так не называли, да ! –Что делать будем? – спросил маг. – Нужно отправлять послов в Варс и Синие розы, просить помощи, как бы мне этого не хотелось. – Да они только спят и видят, как бы захватить наши земли, боюсь что под видом помощи придет оккупация. –Вот и я об этом –сказал Гезурин. Верис, надежда на тебя. Маг подобрался , лицо стало серьезным. – Нужно ,как то пробиться к эльфам- начал освещать свой план Гезурин. Любыми силами и обещаниями заключить с ними военный союз. Ударить по тварям с двух сторон. Да и Варс с Розами узнав о союзе , поостерегутся нападать нам в спину. –А что, это может сработать – ответил маг. Я выступаю немедленно, к эльфам отправлю лучшего моего ученика, он проведет туда послов под покровом

магии. Сам же с вашего разрешения отправлюсь в Варс и Синие розы. Я записал бой на камень памяти, думаю показав , что ожидает их королевство ,если мы падём ,они буду более сговорчивы. – Хорошо – сказал Гезурин- так и поступим. Чокнувшись бокалами, старые друзья допили вино. Маг Верис пошел собирать послов к эльфам. Выбор пал на графа Леверколя , барона Сеншеля и графа Мориса. Дворяне не слишком обрадовались на возложенную на них миссию, но выбор не велик, Лишь один Сеншель , был рад отомстить за свою семью. В подручные дворянам был выбран боевой маг разума Кель. Парень был молод, но очень умен. Так что верховный маг доверял ему. В отряд подобрали еще троих воинов, лесовиков. Лесовики были отличными следопытами, их специально учили для войны с эльфами. Так что в лесу, куда направлялось посольство , им не будет цены. Ночью , отряд с послами переправился на лодке на берег оккупированный инферно. Маг Кель раздал все амулеты отводящие взгляд и накинул на всех полог не видимости. Полог держать тяжело, уходило много сил и манны. По этому ,он будет использовать его только в самых опасных местах. Как сейчас! Отряд перебирался через войско инферно. Твари растянулись цепью вдоль реки, на многие километры. Кель, вел отряд в сторону леса. Там он сможет скинуть полог не видимости, тварей там не видать. Да если и есть ,то амулеты справятся , отведя глаза этим созданиям. До леса добрались без происшествий, не считая

того , что барон Сеншель отдал хвост одному из демонов, когда прорывались через их войско. Благо демон подумал на стоящего рядом соседа Инферно. И в итоге это сыграло им на руку, два демона сцепились между собой, следом подтянулись другие. Образовав небольшую свору. Когда Коль довел отряд до леса, скинул полог невидимости, то сполз без сил на землю , опершись спиной на дерево. – Это было опасно- сказал граф Леверколь – обращаясь к барону Сеншель. Надеюсь, вы впредь будете смотреть под ноги барон. Боюсь , что мы можем так и не добраться до эльфов. – Это была случайность – начал оправдываться барон. Я не заметил хвост этой твари, да и он им постоянно дергал из стороны в сторону. – Друзья мои – ступил в разговор граф Морис. Давайте потише, мы не так далеко ушли. Предлагаю удалится от созданий на пару километров и разбить лагерь, а не то в этой темноте можно нарваться на тварей. – Наверяд ли – сказал Коль , поднимаясь на ноги. Инферно словно угольки в спокойном состояний, в темноте их видно из далека. Хотя могут быть и твари , что не светятся. Отряд не спеша, пошел в глубь леса, ветер тянул гарью. Там где прошли инферно , всегда тянет гарью. Через пару часов тропинка вывела их к небольшой деревеньке, вернее то . что от нее осталось. Большинство домов сгорели, на дороге валялись обглоданные кости людей. Один из следопытом подошел поближе, наклонился над останками. – Вот же твари поганые, даже детей съели – сказал со

злостью в голосе . Ни кого не пожалели. Отряд проходя мимо осенил останки людей святым кругом. Кель прочитал шепотом молитву упокоения. – Опасно здесь находится – сказал он – Неупокоенных тел много здесь, как бы нежитью не поднялись. – Дело говоришь мастер – сказал один из следопытов – уходить надо быстрее. Да затаится , где не будь , до утра. Так точно на нежить нарвемся. –Идемте левее, там от тракта небольшой ручей бежит – сказал барон Сеншель. Я там как то охотился вот и запомнил. Спустя пару часов отряд вышел к ручью, Кель обвел магией охранный периметр, и разместившись в кустах у самой воды завалился спать. – Можете спать спокойно, если кто к периметру подберется, магия всех сразу разбудит. Главное не шумите сразу, панику не поднимайте. Не забывайте на вас амулеты, что глаз отводят. Кель , уставший от покрова невидимости , уснул почти сразу, остальные разместились рядом с магом и вскоре тоже погрузились в сон. Под самое утро сработал периметр, заклинание разбудило отряд. Рядом с ними двигалось , человеко – подобное существо. Воины посмотрели на мага, тот прижал палец к губам, прося не шуметь. Создание бродило по самому краю периметра, Коль приподнялся и выглянул из кустов, и тут же сел обратно с испуганным лицом. Леверколь мотнул головой с вопросительным взглядом. Кель шепотом ели слышно сказал: – Нежить – и показал пальцем , что тварь одна. Граф Морис с легким шелестом извлек зачарованный меч из

ножен, остальные последовали его примеру. Тварь замерла , видимо услышав шум извлекаемых мечей. Повела головой. Жадно втянув воздух ноздрями, из рук поползли длинные черные когти. Кель скастовал заклинание холода и ударил твари в ноги. Та мгновенно примерзла к земле и стала дергаться на месте. Один из воинов выскочил с боку и нанес удар мечом , целя в шею. Нежить извернулась и ударила когтями воина в грудь, легкий доспех вспыхнул искрами, сработала защитная магия, но воин отлетел в кусты. Леверколь изловчился и отрубил лапу твари по самое плечо, создание взвыло, лед в ногах начал трескаться. Кель еще раз ударил морозным заклятием, но на этот раз в голову нежити. Полу голый череп, покрылся льдом. Тварь начала бить себя по голове уцелевшей лапой, в заде подскочил барон Сеншель и двуручным мечом снес ей голову. Тело тут же рухнуло на землю, голова подкатилась к кустам, от куда выполз оглушенный солдат. Голова твари все еще жила, крутя замороженными глазами. Воин подхватил огромный камень и обрушил его на череп нежити, раздавив его в слизь и ошметки костей. – Я же говорил – сказал он- что опасно ночью ходить , не упокоенных много. Вот один наш след и учуял , а увидеть не мог амулеты глаз отводили. Солнышко начало выходить из-за горизонта. Отряд умылся в ручье, и быстро перекусив, побрел дальше. Тело нежити прикопали в земле и провели обряд упокоения , на всякий случай. Днем брели по лесу ,

ведомые следопытами. Несколько раз в стороне по тракту проходили огромные отряды Инферно, люди замирали и провожали их взглядом. К концу второй недели отряду удалось выйти к границе с эльфийским королевством. Все чаще встречались сгоревшие леса, Великий город Эвельас встретил их пустошью. Место где он стоял было полностью выжжено. В глаза бросались останки инферно, их было очень много. Эльфы бились до последнего. Магия леса им помогала. Встретились несколько троллей. Вернее их останков, оплетенные деревьями, их раздавило словно прессом. Отряд свернул ближе к лесу. Что остался цел и пошел под прикрытием зелени. К вечеру люди вышли к огромной стене леса, что перекрыла путь тварям инферно. Огромная живая стена шевелилась, отбивая натиск тварей, обливала из соком с больших бутонов. Войско инферно было не чуть не меньше, чем у границ Гезурина. Сверху живой стены стояли эльфы, читая нараспев заклинание, они вдыхали жизнь в стену. Залатывали дыры. Что иногда удавалось пробить инферно. – Будем ждать ночи- сказал Кель – укроемся под заклинанием невидимости. Попробуем к стене, там я заморожу нам проход небольшой. А далее я думаю по ситуации. Все согласились с Келем. Как только стемнело отряд начал пробираться через войско инферно, скрытый заклинанием невидимости. Твари устроили себе отдых, один из демонов жарил на вертеле тело человека, рядом еще лежали несколько распотрошенных тел. Графа

Мориса чуть не стошнило, Кель ,побыстрее ,проскочил мимо, ему тоже было не по душе это зрелище. Подкравшись к стене , Кель прочитал заклинание мороза и направил его у самого низа в стену, создавая небольшой проход в растениях. Опустившись на колени пополз внутрь стены, постоянно кастуя заклинание. Стена оказалось огромной, не меньше трех метров в толщину. Как только удалось преодолеть последние сантиметры стены и высунуть голову наружу, Кель сразу почувствовал клинок, что прижался к его горлу. – Вы кто такие – раздался голос сверху. – Люди – ответил Кель. – Я вижу, что не демоны – произнес тот же голос – мы вас из далека заметили, даже ваши амулеты не смогли провести наших магов. Потому вы еще живы, так что я повторяю вопрос , кто вы? – Мы послы короля Гезурина – сказал граф Леверколь –прибыли с тайной миссией к его величеству Химо. К удивлению отряда , оружие отнимать у них не стали. Выдали коней и охрану и сразу же отправили в великий город Химо ,где восседал правитель эльфов. Отряд проскакал всю ночь и изрядно уставший ,прибыл в столицу эльфов. Их разместили в одном из домов расположенных на высоком дереве, велели отдыхать и привести себя в порядок. Правитель Химо обещал принять их утром. Кель с удовольствием принял ванну, выпил вина , поев овощей завалился спать. От жареного мяса он отказался , в глазах стоял вертел с телом несчастного , что жарилось на костре. Утром разбудил

стук топоров, с десяток эльфов рубили ствол мертвого дерева, гиганта. Несмотря на ранний подъем, Кель выпался. Вышел на балкон, там уже за чашкой чудесного напитка, сидели граф Леверколь и Морис. – Попробуйте- сказал Леверколь и налил напиток в чашку. Это кофе – его выращивают эльфы. Напиток божественный, бодрит тело и дух. Кель взял чашку, вдохнул приятный терпкий аромат, попробовал на вкус. Удивился вкусу напитка. – Я так и знал, что вам понравится –сказал Леверколь, подвинув стул Келю. Приходил советник короля Химо, сказал, что скоро придет приглашение на торжественную встречу послов, тобишь нас. Внизу прекратился стук топоров, к дровосеком подошел какой то странный человек. Это был явно человек, ибо разительно отличался фигурой, а в частности доспехами. Что и привлекло внимания графов. Те с любопытством стали разглядывать незнакомца, тот обошел дерево по кругу, наклонился к самому основанию. Достал, что то из сумки. Обратился к стоящему рядом эльфу, тот выслушал, поклонился. Дал команду дровосекам и вместе с ними быстро убежал от дерева. Незнакомец наклонился к стволу, и по-видимому забрался в дупло, но не надолго. Вылез от туда и быстро начал убегать, спрятавшись за деревом. Кель и графья наклонились с балкона, что бы лучше разглядеть, что происходит и в этот момент раздался страшный взрыв. Дерево великан подпрыгнуло на месте, куча щепок и земли полетели в

разные стороны, пару мгновений и гигант рухнул на землю. Келя с графьями взрывной волной сбило с ног, стол опрокинуло. На балкон выбежал заспанный барон Сеншель с мечом в руках. – Что случилось – кричал он оглушенный взрывом, теребя одной рукой свое ухо. Кель вскочил на ноги и уставился в низ, незнакомец, шел на встречу группе эльфов. Сказал пару слов одному из них , похлопал его по плечу и удалился. –Кель ,надо обязательно узнать кто это – сказал граф Леверколь – и что это было , черт побери. В дверь постучали, вошел посыльный короля: – Ваше величество ждет вас – сказал он. Велено проводить вас . – Хорошо – ответил граф Леверколь. Сейчас, мы уже почти готовы. Быстро собравшись , послы последовали за провожатым. В большом и светлом зале , их уже ждали. Король Химо восседал на своем живом троне. Рядом был советник Араннис. Послы прошли в центр зала, поклонились. –Приветствуем вас ваше величество от имени короля Гезурина первого – сказал самый старший из послов. Мое имя граф Леверколь , а это мои сопровождающие с воинами. Граф Морис и барон Сеншель. Ваше величество мы пришли к вам дабы предложить военный союз , против тварей заполонивших наши и ваши земли. – Союз ? – сказал король Химо. Довольно интересно, какая выгода будет мне от этого союза. – Но как же – вступил в разговор граф Морис. Мы вместе сможем одолеть тварей и принести мир в королевство. Разве не так? Нам известно, что вы

потеряли уже три Великих города. – Да вы правы, у нас были трудности, но мы их почти преодолели, скоро мы освободим наши земли. Моим магам удалось обуздать страшную силу, чему вы были свидетелями сегодня утром. Так что я еще раз спрошу, какая выгода будет мне и моему королевству по окончании войны если я вступлю с Гезурином в союз. – А чего хотите вы, ваше величество? – обратился к королю Леверколь. Казалось, король Химо только и ждал этого. Он махнул рукой, советник Араннис подошел к послам и подал сверток. Леверколь протянул руку, взял сверток и развернул. Начал читать про себя, лицо стало меняться, выражая недовольство и волнение. Дочитав до конца, он подал сверток остальным послам. Те прочли, начали шептаться между собой. – Ваше величество мы согласны на беспошлинную торговлю, но просим сбавить срок хотя бы до трех лет. Королевство охвачено огнем, каждый золотой на счету. Так же мы согласны на открытые границы для эльфов по королевству Гезурин, отныне любой эльф может перемещаться по королевству без дорожных грамот. Вопрос только по землям в северной части королевства. Мне нужно посоветоваться с послами, один я не могу принять такого решения. – Хорошо – ответил король Химо. Я подожду, советуйтесь. Леверколь повернулся к остальным. – Что делать будем? Химо требует все земли северной провинции нашего королевства. – Дак там же одни болота! – сказал барон Сеншель. Зачем они ему? – Вот в том то и вопрос?

Гезурин дал мне право, принимать решения , он сказал добиться союза любой ценой. Потеря северной провинции не нанесет нам большого урона. Там люди почти не живут , болота одни. Так что соглашаемся, не велика потеря. Все замотали головой соглашаясь. Леверколь повернулся к королю Химо. – Ваше величество, мы приняли решение. Мы согласны на все ваши условия, но просим пересмотра договора через десять лет. – Я согласен на пересмотр договора , северные земли пересмотру не подлежат – сказал король Химо. Леверколь сморщил лицо, подкусил губу. – Хорошо – выдал он. – Отлично – сказал король Химо. Встал , подошел к Леверколю , пожал его руку. Сейчас советник подготовит договор, и мы отметим его небольшим фуршетом. Химо взял под руку Леверколя , подвел к трону , сел в него . Леверколю предложил сесть рядом на подставленный служкой стул. –Вы не переживайте граф мы постараемся , что бы о нашем союзе узнали ваши соседи , думаю после этого у них отпадет охота нападать вам в спину. А вот и мой верный подданный –крикнул Химо и встав с трона подошел к человеку в странном доспехе. Обнял его, и что то прошептал на ухо. Человек заулыбался. – Он у нас мозг по отпору этим тварям инферно. И думаю, ближайшее время нам удастся отбить наши города и погнать этих тварей проч. Позвольте представить Мастер. Леверколь поприветствовал Мастера, а сам посмотрел на мага Кея. Тот незаметно подмигнул глазом и прочитал заклинание

ментального проникновения, направил его на Мастера. Мастер встрепенулся, обвел взглядом послов и остановился на Келе. – Не может быть – подумал Кель. прежде чем потерять сознание от ответного удара в ментале. Очнулся он уже утром, довольно бодро себя чувствовал. Лежал в комнате где их поселили. – Что, проснулся? – услышал голос барона Сеншеля. Кель сел на кровать, осмотрел комнату. – Где все? – спросил он. – Вещи собирают – сказал барон – в дорогу выступаем сегодня. Леверколь не хочет ждать, эльфы сказали, что ты в норме будешь. Что с тобой было то? – Да мастер Коль, расскажите нам – в дверях появились Леверколь и Морис. – Да я как ваш знак увидел, попытался потихоньку, проникнуть в мозг этого Мастера. Да кого там, словно в стену уперся. Я ментальный маг высшей категории, словно первокурсник – почти кричал Кель – уперся в непрошибаемую стену, а потом меня нежно от туда выперли. Но это нежно, словно удар молотом по голове. Леверколь я не знаю кто он, но это опаснейший человек и сильнейший ментальный маг, каких я видел на свете. Не нужно ссориться с ним, нужно уходить как можно быстрее, а то он нам в мозги залезет, а мы этого и знать не будем. – Да у нас словом, то все уже готово – ответил Леверколь – тебя ждали когда очнешься. – Ну тогда что стоим? Скорее в дорогу – ответил Кель и схватив свою сумку быстрым шагом направился на выход. – Здорово его ведать шибануло – сказал граф Морис провожая мага взглядом. – По ходу –

подтвердил барон Сеншель. Эльфы уже ждали послов, по приказу короля Химо их вывели из города и проводили с закрытыми глазами, тайными тропами через горы к границе с королевством Гезурин. На границе оставшись без надзора эльфов, Кель с помощью маги подчинил себе птицу. Вложил в маленький футляр письмо и отослал его верховному магу, что был с посольством в королевстве Варс и Синие розы. – Мастер Верис, должен знать обо всем, чего мы добились в королевстве эльфов и тем более о их новом оружии. – пояснил он свои действия остальным. – Да, а вы правы. Это даст козыри в заключении союза с Варс и Розами –согласился с Келем граф Леверколь. – Надеюсь вы закончили уважаемые? Пора двигаться путь не близкий – вступил в разговор один из следопытов. Да и следов здесь много, похожие на людские. – Поясни? – сказал граф Морис. – Боюсь, уважаемый граф, пока мы у эльфов были неупокоинных поднялось много, молебны то не кто не служил тут. Вот нежити и расплодилось. Так что до вечера, нам нужно найти укрытие, и до утра от туда нос не совать. Схорчат всех. – Следопыт прав – сказал Леверколь – пойдёмте быстрее, да всем на чеку быть. Спустя пару часов путешествия, отряду удалось выбраться на охотничий домик. В домике к удивлению путников было все цело, никто не потревожил строение за столько времени. Это хорошо, значит тут безопасно, если можно так выразиться на земле охваченной войной. Окошечко

маленькое, с наружи не одна тварь не пролезет, вход закрыт массивной дубовой дверью, с не менее массивным запором. Решено было заночевать в избе, более безопасного места все равно не найти. Кель обнес избу охранным периметром, заперли дверь. За окном уже начало темнеть. Вовремя они нашли эту избу. Немного поворочавшись с боку на бок, Кель заснул. Неприятное чувство разбудило Келя глубокой ночью. Сработало охранное заклинание, вокруг избушки кто то ходил, и не один. Отряд тоже проснулся, за окном стояла луна, и немного света попадало внутрь. Кель осторожно встал и подошел к окну, посмотрел в него и тут же отпрянул назад. Вслед за его головой в окно потянулась уродливая когтистая лапа, и буквально миллиметром разошлась с лицом Келя. В дубовую дверь сильно ударили. – К бою – крикнул Леверколь, обнажая меч. Один из следопытов ударил мечом по лапе, что все это время пыталась дотянуться до кого ни будь в доме. Нежить с воплем отскочила от окна, обрубленная лапа упала на пол и заскребла когтями по доскам. В дверь ударили сильнее, но дубовый косяк с запором были сделаны на советь. Кель прочел заклинание мороза и направил его на соединение двери косяка. Обложив толстым слоем дверь по кругу. В дверь опять ударили, но на этот раз она даже не шелохнулась. – Это ты хорошо придумал, мастер – сказал старший следопыт, потрогав дверь рукой. Амулеты на груди отряда начали пульсировать небольшим огоньком.

Леверколь перевел взгляд на Келя. – Среди них высшая нежить – сказал Коль. Пытаются в мозги влезть , заставить дверь открыться. Так есть у меня одно заклятие интересное , но нужно что бы вы меня привязали, потому что пока я под ним буду я буду не совсем адекватным. Как только солнышко выйдет, вынесите меня на него, я сразу в чувства приду. Кель взял отрубленную лапу нежити, положил ее на стол, осыпал порошком из маленькой сумочки на поясе. Потом лег на кровать . – Привязывайте – сказал он. Следопыты быстро взяли веревки и привязали по рукам и ногам мага. Тот подергав и убедившись , что привязано крепко сказал : – Что бы я , не говорил, как бы не просил , не слушайте меня. Только солнечный свет снимет чары . Ясно всем. Откинув голову начал читать заклинание . Легкий ветерок пронесся по комнате, кровать покрылась инеем. Лицо Келя начало меняться, заострились скулы, глаза стали белесыми, маг застонал , выгибаясь всем телом. Из под верхней губы, стали четко , видны удлинившиеся клыки. На улице послышался сильный вой, Леверколь выглянул в окно , осторожно с края. На поляне появилась огромная тварь, смесь волка и человека. – Оборотень – сказал Леверколь осенив себя святым кругом, и посмотрев на Келя , что дергался на кровати . Оборотень подскочил к нежите , что стояло без одной лапы. Махнул когтями, и в кусты полетела голова упыря. На него тут же кинулись еще трое, оборотень подпрыгнул и приземлился одному из упырей

на плечи, словав ему хребет и вдавив в землю. Тут же прыгнул к следующему и ударил плечом в грудь, нежить отлетела, и в печаталась спиной, в стену избушки. От сильного удара посыпались мешочки с крупой, что стояли на полках. Последний упырь кинулся на оборотня, повис на спине и начал рвать когтями. Оборотень взвыл, дотянулся могучей лапой до нежити и рванул на себя, вырвав кусок грудной клетки. Тварь отпустила добычу и попыталась убежать, но не далеко. Оборотень свалился на нее сверху и уперевшись ногой в спину нежити, вырвал позвоночник вместе с головой. Потом повернулся, встретился глазами с Леверколем, и побежал на избушку. Леверколь отстранился от окна, думая что оборотень собирается атаковать. Но тот не добежав до избы пары метров, подпрыгнул и скрылся на крыше, послышался визг и шум боя. Вот тварь упала с крыши пробороздив землю, утерла морду когтистой лапой. Рядом приземлилась, не менее огромная фигура. – Высший – прошептал барон Сеншель, стоя позади Леверколя и тоже смотря в окно. Оборотень подскочил на ноги и две твари стали ходить вокруг друг друга, примеряясь для атаки. Один из следопытов постучал графа по плечу. – Подвиньтесь ваша светлость – сказал он. Граф обернулся, посмотрел на главного следопыта, тот держал в руках небольшой арбалет. – Стрелы зачарованы – пояснил он. Берег на черный день, ведать как раз он настал. Дождавшись, когда спина высшего окажется напротив окна, следопыт выпустил

стрелу. Высший, получив подарок под левую лопатку, взвыл и начал поворачиваться к окну. Оборотень, не упуская удачного момента, кинулся на кровососа. Сбил его на землю и начал рвать зубами, прижав руки твари к земле своими лапами. Высший подогнул ноги, уперся оборотню в грудь и оттолкнул его от себя. Оборотень отлетел в кусты, высший подскочил и пошатываясь побежал в сторону леса, хоть он был ранен , но бежал очень быстро. В след из кустов кинулся оборотень, еще пару мгновений и оба скрылись в лесу. Наступила тишина, только цикадам было все не почем, лес снова погрузился в ночь. До самого утра. Отряд ни кто не беспокоил. Лишь Кель , периодически скрепя зубами пытался дотянуться до держащих его веревок. Как только солнце поднялось высоко над лесом и озарило избушку отряд освободил дверь от льда и вышел на улицу . Все вокруг было в крови и остатках нежити, что под ярким солнцем начали дымиться и жутко вонять. Убедившись , что опасности нет, Леверколь со следопытами вытащили связанного Кея на улицу , под лучи солнца. Тот сразу обмяк, лицо стало обычного цвета, зубы пришли в норму и Коль открыл совершенно обычные карие глаза. – Можете отвязать меня – сказал он – все тело затекло. Леверколь осторожно посмотрел в глаза Кея. – Я это , я – сказал Кель – солнышко как и говорил ,снимет заклятие. Леверколь махнул следопытом , те сразу развязали веревки, и отошли в сторону косившись на Кея. Кель сел на кровать, размял

затекшие от веревок руки и ноги. – Что ночью было, расскажите? – сказал он. – А вы разве мастер не помните? – спросил граф Морис. – Увы друг мой, при применений этого темного заклинания, я не помню на утро ни чего – протянул последнее слово по слогам Кель. – Если вкратце – сказал Леверколь, пришел отряд нежити с высшим во главе. Но после вашего заклинания появился огромный оборотень, он разорвал мелкую нежить и вступил в битву с высшим, чем закончилось мы не знаем. Но сильно поранив высшего, оборотень погнал его в лес. И до утра все было спокойно. Кель махнул головой – Ясно – сказал он. Предлагаю быстро перекусить, и уходить от сюда. До вечера нам нужно найти укрытие либо добраться до границы с инферно. Нежить к ним не ползет, а мы там сможем спрятаться. Весь день, отряд старался идти быстро, без отдыха. Их старания дали результат и к вечеру стала видна, огненная линия вдоль реки, Инферно не куда не делись. Им не удалось прорвать оборону людей на реке. Кель выдохнул, еще немного и они будут дома. Кель снова приманил птицу с помощью магии. Написал записку и отправил ее в сторону реки. – Теперь остается только ждать – сказал Кель, обращаясь к отряду. Птица вернулась назад когда на улице уже сильно стемнело, Кель развернул послание и прищурившись прочел его. – Отлично, лодка будет нас ждать ниже по течению, возле старой мельницы. Там инферно меньше, со слов разведки. – сказал Коль. Отряд отправился вниз по

течению, Кель накинул полог невидимости. У мельницы действительно было мало инферно, в основном бесы, но было и пару монстров с иглами на спине. Кель повел отряд через стоянку к мельнице, почти дойдя до мельнице из кустов на бесов выскочила нежить – Высший. Тварь взяла след и не побоялась Инферно. Кель заметив опасного врага крикнул не таясь : – Бегите . Отряд увидев врага кинулся со всех ног к спасительной реке. Высший, завидев убегающую добычу, ринулся за ними. Но Инферно, не стерпев такого гостя, кинулись на высшего. Тварей, было очень много, они облепили вампира, вгрызались в его плоть, своими острыми как бритва клыками. На помощь бесам кинулись инферно с иглами. Вампир, оценив ситуацию ,начал отступать в сторону леса, часть тварей понеслась за ним. Другая , рванула за отрядом. Кель ударил морозной магией, по земле ,создав каток. И прыгнув в лодку, резко оттолкнул ее от берега. Бесы же набрав скорость и не в состоянии остановиться на льду , начали падать в реку с берега. Дико вереща , следом выскочила иглообразная тварь. Иглы на ее спине вспыхнули огнем и завибрировали. –Берегитесь – крикнул Кель падая на дно лодки. Следом за ним упал граф Леверколь и барон Сеншель. Граф Морис и следопыты замешкались на долю секунды. Огненные иглы прошли плечо Мориса, следопыт ,что стоял за ним принял на себя падающего графа. Не растерявшись ,вырвал с него огненную иглу обжигая свои руки и выбросил в воду.

Обернувшись, увидел своих друзей следопытов, оба тела были усеяны огненными иглами. Плоть шкварчала под воздействие огня. Кель бросил заклинание мороза, сбив пламя. – Хоть похороним их по человечески – сказал он. Обращаясь к выжившему следопыту. На берегу их уже встречали, сам Гезурин помог вылезти из лодки раненому графу Морису. Тут же подбежали лекари и увели графа. Леверколь соблюдая этикет, подошел к королю, поклонился. Гезурин, приобнял графа за плечи. – Рад видеть вас – сказал он. Жаль солдат, погибли перед самым домом. Проклятые Инферно. Король проводил послов до шатра, велел собрать совет. Леверколь передал королю Гезурину, договор, что составили они в эльфийском королевстве. Гезурин сел в кресло, сломал печати скрепляющие документ и внимательно начал читать. Брови на лице короля то взлетали кверху, то сползали к переносице. – Я ожидал худшего – сказал Гезурин, закончив читать. Через две недели наши союзники эльфы ударят по тварям с той стороны реки, а мы начнем атаку от сюда. Зажмем их в тески. – Ваше высочества должен вам доложить – сказал Леверколь – у эльфов появился могущественный маг разума, столь сильный, что напугал нашего мага высшей категории. – Seriously? – удивился Гезурин. Вы узнали о нем хоть что то? – Увы мой король – нам представили его как Мастера. Даже настоящего имени не узнали. Эльфы умеют хранить тайны. Единственное, удалось увидеть своими глазами, силу

нового оружия эльфов. – А вот это уже интересно – сказал Гезурин ,внимательно слушая графа. – Сила оружия колоссальна, за несколько секунд оно уничтожило одно из великих деревьев эльфийского леса. Ствол диаметром с десяток метров был разорван на мелкие щепки . А нас сбило с ног воздухом за сотню метров. – Хорошо . что мы заключили с ними союз – сказал Гезурин задумчиво – нужно пустить слухи , что бы шпионы королевства Варс и Синих роз знали о чудо оружии. Нам будет спокойнее, в спину не ударят. После возвращения Келя с послами войско Гезурина готовилось к атаке, делались большие щиты, длинные копья. Прибыло большое пополнение наемников с соседних государств. Сотники и десятники сбились с ног, муштруя солдат, отрабатывая нападение тварей, к концу второй недели прибыл верховный маг Верис с войском из королевства Варс и Синих роз. В общей сложности ко дню назначенному для атаки на берегах реки скопилось больше пятнадцати тысяч вооруженных воинов. Конечно меньше чем тварей , что заняли соседний берег, но Гезурин рассчитывал на эльфов. Вместе они должны были превысить войско Инферно. Ближе к полудню, воины в ожиданий атаки уже измучились и сидели вдоль реки, а эльфов все не было. Штурмовые отряды положили лестницы, что приготовили для форсирования реки. Гезурин уже вытоптал тропку, ходя в зад, и вперед. Твари тоже вели себя спокойно, выстроились в боевом порядке вдоль реки. Вот

один из наблюдателей на вышке ударил в набат и замахал рукой указывая направление , в воздух. Гезурин поднес ладонь к глазам, солнце мешало разглядеть. Но все же он различил ели заметные голубые точки. Что приближались к ним со стороны эльфийского королевства. Гезурин велел трубить, горнист просигналил готовность. Солдаты встали в боевые ряды, прикрылись щитами. Рыцари оседлали коней, маги заиграли искорками заклинаний на своих посохах и амулетах. Все ждали. Вот неведомые точки приблизились , они были похожи на огромных синих птиц, что ели различались на фоне неба. Птицы зависли над берегом ,где располагались Инферно. Гезурин как и почти все войско, наблюдало за маневром неизвестных созданий, их было больше сотни . Вот с них что то полетело вниз, с противным свистом, черные точки приближались к земле где стояли твари. Резануло по ушам, страшный грохот всполошил коней, клубы черного дыма поднялись в воздух вместе с землей и тварями инферно, Весь противоположный берег превратился в ад, вспыхивали огненные бутоны, разрывали тварей на куски. К ногам Гезурина, упала оторванная голова беса. С синих птиц все падали и падали черные точки, Инферно носились в ужасе , не понимая , что происходит. Когда огненный шквал почти стих, на берегу было месиво из тел тварей и земли. В небе тоже стало беспокойно, на птиц напали летающие Инферно. Их было не так много как синих, но они были более шустрые. Вот несколько синих,

начали кружиться и падать, inferно тоже посыпались на землю с пробитыми и разорванными крыльями. Гезурин не поверил своим глазам, с синих птиц, начали прыгать фигуры людей. Немного пролетев вниз над ними раскрывались белые бутоны, фигуры летели на берег где стояли солдаты Гезурина. – Это же эльфы – крикнул один из солдат, что оказался самым глазастым и разглядел приближающихся к ним эльфов. – В атаку – прокричал Гезурин. когда за тих грохот на соседнем берегу. Воины кинулись к лодкам, бросали лестницы через реку, используя огромные бочки как понтоны. Маги поступили проще, заморозив часть реки, создав ледяную переправу. Рыцари на конях ринулись в атаку опустив копы, inferно еще не отошедшие от атаки эльфов не успели сгруппировать свои силы. И конница смяла тварей, откинув их от реки. Следом за конницей устремилась пехота. Тяжелые пехотинцы несли большие щиты, высадившись на берег они организовали стену из щитов, позади на плечи, им легли длинные копы. Люди словно еж, ошетились копыями, разя тварей inferно. Гезурин ворвался в гущу мяса рубки, вслед за кавалерией. Огромный огненный тролль, сбил коня на котором бился Гезурин. Король откатился в сторону, уворачиваясь от огромных лам монстра. Поднырнул под создания и рубанул мечом по паху твари, тролль заревел падая на колени и держась за мошну, из которой хлестала огненная кровь. Гезурин не теряя момента запрыгнул троллю на спину и

размахнувшись всадил меч в затылок. Тварь дернулась и рухнула мордой в грязь. Гезурин снял шлем , утер лицо , оглядел поле боя, люди теснили тварей от реки, их стало гораздо меньше благодаря эльфам. Вот зазвучал горн, в тыл тварям выскочил большой отряд эльфов. Отряд прикрылся щитами, ошетинился копьями, и из за щитов начали бить лучники. Но стрелы были необычные, при каждом попаданий в тварь, раздавался сильный хлопок и монстра убивало или сильно калечило. Инферно кинулись на эльфов, но лучники не давали даже добежать им до заградительных щитов. Как известно, эльфы не промахиваются. Гезурин одел шлем, доспех дымился, сильно нагрелся , от тварей инферно шел ужасный жар. Тут король услышал крик - Гееез . Его звали , звали его детским прозвищем. - Верис – крикнул король оглядываясь по сторонам. К нему спешим верховный маг. -Как ты – спросил Верис догнав короля. – Нормально, жарко только – ответил тот. – Я тут кое что придумал, щяс опробуем – сказал Верис и прочтя заклинание ударил им в небо. Сначала не чего не происходило, а потом полетели небольшие снежинки, а вслед за ними капельки воды. – Ах ты ж чертяка – выругался король – а раньше не мог так сделать. – Виноват – сказал Верис и улыбнулся. Инферно сбились в один большой круг, дождь жег их огненную кожу, валил пар. Было ясно битва для них проиграна . После атаки эльфов они потеряли почти половину воинов. Твари бились яростно , подороже

продавая свою жизнь. Вот один из жрецов инферно, выбежал в центр своего войска, вытащил ритуальный кинжал. На земле распяли молодого демона, тот дергался и визжал. Жрец прочел заклинание, вонзил в грудь демона кинжал и ломая ребра, вырвал огненное сердце демона. Разрезал его на три части, и отдав две части другим жреца, впился в него своими зубами, жадно поглощая огненную плоть. Жрецов скрутило в приступе боли, они упали на колени, кости начали выворачиваться в суставах, огненные доспехи затрещали по швам, лопаясь от напряжения. Твари начали увеличиваться в размерах, и через пару минут в центре войска инферно стояли три огромных великана, тролли доходили им только до пояса. -Ты это видишь – крикнул Гезурин верховному магу. – Да мой друг – сказал тот. Походу у нас проблема. Твари сотрясая землю, и давя огромными ногами всех кто попадался на их пути ринулись на встречу войскам Гезурина. Один направился в сторону эльфов. Верис собрал вокруг себя магов, те встали в круг и начали на распев читать заклинание. Вспышка озарило округу, обессиленные маги упали на землю. В центре их круга стояли два голема, создания из льда и земли. Высотой не уступали жреца инферно. – Всем назад – крикнул Гезурин – схватив под руки обессиленного Вериса. Магов на безопасное расстояние оттащите. Солдаты слышали короля и уже тащили несчастных в сторону реки, подальше из этого ада, они уже сделали все, что было в их

силах. Огонь и лед сошлись в рукопашную. Голимы нанесли удар в челюсть обоим жрецам, те пошатнулись отступая назад. Уперлись могучими ногами в землю, оставив полосу. Рванули в перед и подпрыгнув ударили големов ногами в грудь. Магические создания отлетели, и с грохотом рухнули на землю. Третий жрец уверенно шел к эльфам, прикрывая лицо и глаза от всполохов и взрывов. Эльфы занервничали, заряды на стрелах не сильно тревожили великана. Когда до эльфов оставалось с десятков метров, на голову великана обрушился рыцарь в черном доспехе, он спрыгнул с одной из синих птиц. Гезурин смотрел как воин сиганул вниз, подлетая к твари, на спине воина что то вспыхнуло и он замедлился. Удар все равно вышел страшной силы, жрец не выдержал и упал на оба колена, рухнув мордой в грязь. Сразу же поднялись клубы пара, жрец заревел схватившись руками за лицо. Увидав обидчика, что стоял перед ним, потянул к нему руку. Воин взмахнул мечом, от руки жреца отлетели все пальцы. Вопль боли ударил по ушам, люди и эльфы схватились за голову. Казалось, что она сейчас лопнет от этого крика. Жрец размахнулся обоими руками, грозя размазать человека ударом кулаков. С плеча воина сорвалась яркая точка и устремилась в голову жреца. Гезурин зажмурил глаза от яркого света, что разлился над жрецом. Когда король прозрел, жрец стоял на месте, вместо головы была пустота. Из шеи била пульсируя огненная кровь, а по округе разлетелись остатки плоти. Два

других жреца кинулись на лежащих голимов , и начали наносить удары руками по голове. Жрец даже не заметил , когда бил земляного голема, как голем начал втягиваться в землю, увлекая жреца за собой. Опомнился он , когда его ноги и руки ,погрузились в землю на половину. Жрец начался дергаться, пытаясь вырваться, но его засасывало с каждым рывком все сильнее. Жрец взвыл призывая к помощи своего собрата, но и ему не повезло. Ледяной голем обхватил жреца огромными лапами, прижался к нему и сдерживал руки и ноги, покрывая того слоем льда. Огромное облако пара устремилось ввысь. Когда оно рассеялось , люди увидели , что из земли торчит только рука жреца, она потухла , огонь не горел в его венах, а на месте ледяного голема появилась огромная сосулька, что со скрежетом разваливалась на куски. Гезурин оперся на меч, обвел поле битвы взглядом. Сегодня они наконец одержали первую победу.

День икс.

Джампу все больше и больше нравилось у эльфов. Чего стоили только горячие источники и бани, смесь камня и живого дерева. Наполненные божественными ароматами леса, а девушки эльфийки , что делали ему массаж после бани. Ооо это было чудно. Король Химо делал все, что бы Джамп остался у него на всегда , и раскрыл секрет чудного порошка под названием – порох. Но время идет , день наступления на-

стал. Джамп с помощниками заготовил огромное количество снарядов, и пороха. Так же снабдил эльфов новыми стрелами, которые взрывались при ударе. Все загрузили на дирижабли. – Пора – сказал мастер Ролен. Джамп поднялся на борт вместе с ним. Эльфы провели ритуал обращаясь к своей матери создательницы, и она их услышала даровав им попутный ветер. Так , что дирижабли устремились в путь один за другим. Казалось проводить их на войну вышел весь великий город. Джамп смотрел в низ , везде махали эльфы, кричали слова напутствий ,желая вернуться всем. Даже король Химо махал рукой , желая удачи. Поднявшись на высоту около шестиста метров , дирижабли двинулись в сторону королевства Гезурин. Добираться до него на конях пришлось бы почти две недели, поэтому Химо выслал несколько отрядов эльфов тайными тропами в сторону границы заранее, всех снарядили большим количеством новых стрел. Дирижабли же должны были покрыть это расстояние в течении восьми часов. Джамп стоя на гондоле дирижабля, любовался видом. Ему всегда нравилось летать, а на дирижабле особенно. Дирижабль это не самолет, полет плавный , без рывков и воздушных ям. Одно удовольствие. К концу восьмого часа на горизонте появилась река, граница где люди держат оборону. Дирижабли сбросили ход, стали выравниваться в линию , что бы накрыть все войско инферно , что растянулось вдоль реки. Ролен кричал команды, подгоняя эльфов. Вот дирижабли зависли прямо над врагом, Джамп выставил ящики со

снарядами на край гондол , в специальные пазы. Дождался команды мастера Ролена, дернул за рычаг. Ящики опрокинулись высыпая за борт все снаряды разом. Сотни смертельных болванок понеслись к земле, с других дирижаблей тоже успешно сбросили гостинцы для inferно. Джамп посмотрел вниз, вспыхнули яркие цветы разрывов, внизу у тварей началась паника. Заряды начиненные шариками, рвали тварей на части. Досталось всем. Люди стояли на другом берегу в безопасности, наблюдая за атакой эльфов. Ну хоть ума хватило не лезть под бомбы – подумал Джамп. Выставил ящики , дождался команды мастера Ролена и снова дернул рычаг. Так повторилось еще несколько раз , пока все ящики не опустели. Вдруг раздался крик одного из наблюдателей на верху дирижабля, к ним двигались птеры. Не большое количество, но воины стрелки приготовились. Как только до тварей стали дотягиваться арбалеты , град стрел полетел в них. Птеры не ожидая такого отпора изменили тактику и начали толпой нападать на один дирижабль по очереди. Это дало свои плоды и тварям удалось разорвать несколько шаров с гелием, около десяти дирижаблей начали резко снижаться в низ . Экипаж направил их в сторону войска людей, и выждав момент прыгнули за борт , дернув кольцо спасительного парашюта. Джамп смотрел вниз, провожая взглядом эльфов, парашютисты удачно миновали реку и приземлились среди людей. Те наконец разглядев эльфов кинулись в атаку, во время , бомбы закончились у всех. Основной флот развернулся и по-

плыл в сторону дома. За битвой осталось наблюдать несколько дирижаблей, в том числе и Джамп. Войско людей теснило инферно, грамотно обходя их и зажимая в тески. Вот в дело ступили маги, с неба пошел небольшой снег с дождем. В тыл выскочили отряды эльфов, которых отправили заранее. Они атаковали тварей новыми стрелами. И очень успешно, не одна тварь не смогла добежать до их рядов. Но вдруг в центре войска противника появились три огромных существа. Одно направилось к эльфам, остальные к людям. Маги людей ударили в ответ, на встречу инферно ринулись големы. Но их было два, Джамп увеличил изображения. Магов людей оттаскивали в безопасное место, те были без сознания. Ясно, выдохлись – прошептал Джамп. посмотрел на эльфов, те били взрывными стрелами по гиганту, но тот прикрыл глаза руками и смело шагал к ним. Эльфы заволновались, слегка попятились назад. – Ролен – крикнул Джамп – нужно им помочь -и указал рукой на отряд эльфов. Снижайся срочно. – Не успеем, Мастер – ответил Ролен смотря в низ на гиганта. – Искин какая высота – сделал запрос Джамп. – Пятьсот двенадцать метров – ответил искин. -Что будет если я спрыгну – спросил Джамп. – Критические повреждения организма, как факт смерть. Но с использованием прыжкового тормоза повреждение будут минимальны – ответил искин. – Подробнее, что за тормоз? Я не видел такого в инструкциях. – Вы видимо запамятовали, раздел по развитию костюма, ваш экзоскелет подстраивается под ваше тело и ваши запросы. По-

следнее время вы часто проводили на большой высоте, костюм создал системы торможение на случай эвакуации или падения со средних и малых высот. – Система работает ? - Да , тарх Джамп ответил искин. – Тогда погнали – крикнул Джамп и под испуганный окрик Ролена выпрыгнул с дирижабля в низ. Искин вывел Джампа прямо на монстра , что приближался к эльфам. За несколько мгновений до посадки твари на загривок, сработали тормозные системы костюма. две реактивные струй ударили со спины в районе пояса, рывком снизив скорость до приемлемой. Джам подогнул ноги, удар страшной силы пришелся на голову создания, костюм снизил нагрузку на скелет , но боль все равно ударила по телу. Сработала аптечка, снимая шок. Джамп спрыгнул с головы твари, от удара ее вмяло в землю лицом. Тварь завывла держась руками за лицо. от которого шел пар. Земля то мокрая. Потянула руку, со злобой рыча, на своем языке. Джамп активировал вибро клинок и ударил по руке отсекая пальцы , клинок играючи справился с плотью инферно. Создание заревело, фильтры костюма отсекали шум , что бы не повредить перепонки, инферно задрал обе руки , намериваясь нанести удар по Джампу, обоими кулаками, размазав букашку. – Полную мощность на пушку – скомандовал Джамп , активировав перекрестье прицела на лице твари. И мысленно нажал на кнопку огонь, сгусток плазмы сорвался в сторону монстра. Вспышка озарила округу, плазма разнесла голову твари на куски. Фонтан огненной крови ударил из шеи созда-

ния, тело накренилось на бок и завалилось подняв в воздух ошметки грязи и крови. Эльфы позади Джампа закричали, заулюлюкали, кто то свистел. Воины побросали щиты, бежали к Джампу. Подхватили его на руки и стали подбрасывать в воздух. Рядом приземлился дирижабль мастера Ролена, и еще один . С него сошел советник Араннис. Люди обступили чудных птиц, трогали руками корпус, смотрели с восхищением. К дирижаблям подбежали эльфы других экипажей, которым не повезло быть сбитыми , но благородя парашютам Джампа оставшимся живыми. Араннис подошел к Ролену , что стоял возле толпы, чувствуящего своего героя. Эльфы увидев Аранниса , перестали подкидывать Джампа и снова сделались снова суровыми воинами, но улыбка нет нет но появлялась на их губах. Они сдвинули войну с места, победили в битве. это многого стоит. Джамп с широкой улыбкой и довольным , лицом вышел на встречу советнику. Советник поклонился Джампу, снял со своей шей золотую цепочку со знаком матери эльфов и надел на Джампа. – Пусть все видят своего героя -сказал советник – что в трудную минуту подставил свою руку и меч в помощь эльфам. Отныне эльфы не забудут тебя Мастер. Араннис еще раз преклонился перед Джампом. Гезурин смотрел с большим любопытством, еще не когда эльфы не принимали к себе человека за равного и тем более не превозносили его до героя. Джамп развел руки в стороны , повернулся вокруг себя призывая к тишине. – Друзья – сказал Джамп, усиленным голосом прошедшим че-

рез костюм. Толпа не ожидавшая такого сделала шаг назад, а Джамп продолжил . Я благодарен всем ,кто отозвался истребить тварей и освободить от этой заразы земли светлой матушки. Но я хочу сказать, что война еще не закончена, мы одержали победу в этой битве. Освободили земли Гезурина от грязи inferно. Но не стоит расслабляться , впереди нас ждут Великие города , что страдают от этой заразы, а там и наши хорошие соседи , гномы. Не стоит забывать о них, они в одиночку сдерживают поток inferно, так что впереди будет еще много славных битв. Воины воодушевленные словами Джампа загремели мечами по щитам, Гезурин подошел к Джампу . Воины расступились . – Мудрые слова – сказал Гезурин. – Рад видеть вас , ваше величество – вступил в разговор Араннис и оттеснил короля от Джампа. Его величество Химо, послал меня к вам, дабы напомнить , что эльфы сдержали свое слово и помогли очистить ваши земли от inferно. Теперь мы ждем ответных действий от вас. – Да , да . Король Гезурин держит свое слово – громко крикнул король , что бы слышали все вокруг. Собирайте раненых, хороните убитых. Сегодня отметим победу, а завтра собираем войско и идем на помощь его величеству Химо, королю Великих городов. Воины поддержали своего правителя криками, эльфы же выстроились в колонны и приступили к сбору в обратную дорогу, раненых занесли на дирижабли. Араннис распрощался с королем Гезурином, и поднявшись на борт дирижабля позвал к себе Ролена. Сказал пару слов храните-

лю тайн и взглядом указал на Джампа. Ролен утвердительно махнул и отошел в сторону. Гезурин же оставшись с Джампом пожал ему руку. – Хочу поблагодарить вас юноша, благодаря вам нам удалось одержать эту победу – сказал Гезурин . Вот примите в дар и в благодарность за ваши дела , это кольцо. Гезурин снял кольцо с пальца и подал его Джампу. - Спасибо ваше высочество – искренни сказал Джамп, принимая подарок. Гезурин задержал руку Джампа, приблизился к нему и сказал . -Мы люди должны держаться вместе, надеюсь вы понимаете о чем я. Джамп улыбнулся освобождая руку. – Люди должны держаться вместе, я согласен с вами ваше высочество. Джамп развернулся и пошел к дирижаблю , что его ждал . Обернулся на пару мгновении и добавил обращаясь к Гезурину. – Но есть одна проблема, я не совсем человек. Искин костюма захлопнул забрало шлема, а на мониторе загорелись два красных глаза. Джамп засмеявшись пошел к Ролену. Гезурин же отшатнувшись на пару шагов, провожал Джампа взглядом. – Кто же ты – прошептал он еле слышно. – И мне хотелось бы об этом узнать – услышал он рядом знакомый голос. Верис стоял возле Гезурина и смотрел как начал подниматься в воздух чудный аппарат.

Конец первой части.

Том второй.

Миротрясение.

Глава первая.

Битва за Тейю.

Джамп довольный произведенным эффектом поднялся на борт дирижабля. – Мастер , чего от вас хотел Гезурин? – спросил Ролен. – Да ни чего не обычного – сказал Джамп – хотел , что бы я стал его человеком. – Вот же пиявка болотная – выругался Ролен. Ну, а вы!?! – А я сказал , что мне у эльфов больше нравится. Ролен расплылся в улыбке. – Это хорошо , что нравится – сказал он. Джамп сел в кресло у борта гондолы, закинул ноги кверху и только сейчас понял как он устал. Сон пришел быстро, теплое солнышко и свежий воздух этому способствовали. Проспал Джамп несколько часов, проснулся от сигнала искина. – Устойчивая связь установлена -услышал он голос в шлеме. Скажи искин , а я могу тебе имя дать? – спросил Джамп потирая затекшие ноги. – Можете- ответил искин. – Ну тогда будешь Джарвисом – сказал Джамп и слегка усмехнулся. – Принято – ответил Джарвис. Сигнал с кораблем устойчив, закончил прописывать все протоколы. Штурмовые дроны разморожены, реакторы активированы. Но требуется загрузка нового ПО. Приспособленная для вашей расы. Мне начать загрузку? – Да Джарвис – сказал Джамп – загружай. Через сколько будет все готово? – Примерное время загрузки ,займет несколько часов. Потом

еще сутки уйдет на установку ПО и профилактические работы , после чего дроны станут доступны. -Хорошо – делай все необходимое, как все закончишь и будет готово сообщи мне. -Хорошо тарх Джамп, приступаю. А пока открой ка мне данные по костюму , особенно по модернизации. На экране вылезла инструкция по развитию костюма, про нанитную фабрику встроенную в экз . От чтения Джампа оторвал мастер Ролен. – Подлетаем к дому , Мастер – крикнул он стоя за штурвалом дирижабля. Джамп посмотрел в низ, из леса поднимались шары с гелием , к ним привязаны швартовые канаты. Эльфы, наученные горьким опытом посадки в лесу проявили смекалку, дирижабль завис возле шара. Команда подтянула канаты к бортам и жестко их закрепила. Канаты натянулись и дирижабль плавно начал снижаться. В низу их уже ждала процессия , сам король Химо пришел встречать победителей. Обняв Джампа и Ролену , проследовал к Араннису . Извинившись перед ними , сославшись на дела увел Аранниса в свои покои. Ясно как божий день, будет узнавать подробности схватки. Джамп с Роленом , окруженные заботой Яро пошли в праздничный зал. Там уже веселились эльфы, отмечая победу в битве. Мастер Ролен сказал Джамп , обращаясь к хранителю. -Что угодно , мой друг – ответил Ролен наполняя бокалы вином. Джамп сел за стол . – Я долго думал – сказал он – кому передать эти знания -Джамп достал из сумки и положил на стол рецепты пороха, гремучей ртути и еще кучи

мелочей. Ролен жадно уставился на бумаги и сел рядом. Джамп продолжил : Более надежного и достойного эльфа, чем вы, я не вижу. Джамп пододвинул к нему ворох бумаг. – Прошу только об одном , не используйте эти знания в наступательных целях. Защищайте свои земли с помощью этих знаний, но не пускайте их во зло. Вы согласны? Ролен облезал губы, залпом выпил стакан вина. Поднялся на ноги и поклонившись Джампу сказал. – Я мастер Ролен, хранитель знаний, принимаю в свое попечение твои секреты Мастер. Обещаю , что они будут служить во благо эльфов и защите наших земель. Пусть мои слова услышит Матьер всего живого. Джамп почувствовал как по залу прошелся легкий ветерок и поток манны окутал его и Ролену. Все эльфы в зале замерли, смотря на Ролену и Джампа. Ролен протянул руку Джампу, тот встал и пожал ее. С потолка опустился небольшой , тоненький росток. Он оплел руки Джампа и Ролену, и вспыхнув зеленым пропал. Зал взорвался криком радости. Джамп стоял в непонятном ощущении, что то нежное , доброе , прикоснулось к его разуму. Наполнило его спокойствием . словно в детстве ,когда к ребенку прикасается мама, возникает такое чувство спокойствия и умиротворения. – Что это было – спросил Джамп? – Матьер услышала мою клятву – сказал мастер Ролен, довольно улыбаясь – и благословила нас обоих. Ты ей понравился. Теперь настало очередь Джампа , осушить бокал вина залпом. Впервые в его жизни божество коснулось его, хоть

и в другом мире. Банкет продолжился почти до самого утра. Так , что Джамп проснулся когда солнышко уже стояло высоко в небе. Под боком у него лежала хорошенькая эльфийка, он поднял одеяло. Посмотрел на обнаженное тело девушки, облизал губы. – А почему бы и нет – сказал Джамп и прошелся рукой по упругой груди эльфийки. Та открыла глаза , нежно улыбнулась и притянула Джампа к себе. С кровати Джамп выполз под вечер, приятно измученный и довольный. Когда он вышел из своей комнаты , его уже ждал довольный Яро. – Мастер – сказал он – надеюсь вы хорошо провели время. – Ну, что тебе сказать друг мой, Яро – Джамп обошел, помощника и остановившись спросил – Как ее звать то хоть и вообще как у меня она оказалось то , а то я чето после посиделок с мастером Роленом не помню не хрена. – Да вы не переживайте , Мастер – сказал Яро взяв Джампа под руку и повел его в сторону подъемника – это его величество Химо прислал к вам наложницу, так что можете не беспокоится на счет имени, вы ему пообещали новое оружие сладить – Яро остановился и порывшись в бумагах зачитал новое для него слово – грантамент вроде так вы сказали. Джамп поперхнулся и закашлялся. – Че серьезно? -сказал он – не, надо завязывать пить с Роленом, и это, Яро исправь у себя название, я ведать вчера уже языком плохо ворочал. Джамп по слогам сказал – гра- на- то- мет. Ладно пойдем в мастерские коль обещал королю Химо , придется делать. В мастерской Джамп

собрал чертежные принадлежности и приступил к созданию простейшего гранатомета. Начертил корпус из тонкой стали, трубу с защитным кожухом, чтоб не опалило лицо, простой ударный механизм, курок и пружинка. Немного подумав сделал планку прицела. Изменил болванку снарядов, что сбрасывали на инферно. Переднюю часть оставил без изменения, а вот заднюю сузил сделал сопло и разместил там капсуль на основе взрывной ртути. Потом подумал и заменил капсуль на фитиль, опасно пока капсули из ртути делать. Нужно подумать на счет огне камня. Артефакт не большой, но если его разбить на небольшие камешки и стукнуть по нему тяжелым, то он ярко вспыхивал с выделением небольшого количества огня. Сделать его было не проблематично, каждый маг знал заклинания огне камня. Его в основном использовали путешественники, костер разжечь или факел запалить. Решено, заменил фитиль на огне камень. Работая над чертежами, даже не заметил, как подошел Ролен и встав за плечом Джампа, с интересом поглядывал на чертеж. – А ты это хорошо придумал – сказал он. Джамп вздрогнул, но ругаться не стал. – Мастер Ролен, а собери ка мне кузнецов и покажи им вот этот чертежик – Джамп передал его Ролену. – Пусть покумекают и сделают мне эту конструкция и пару болванок. А я пока пойду проверю как там дела в цеху по пороху. – Да ты Мастер не переживай – сказал Ролен – мы производство пороха на поток поставили, да уже болванок сделали под

снаряды для Дирижаблей изрядно. Кстати стрелы твои ,уже отправили в гарнизоны , что Тейю держут. Говорят сразу легче стало, inferно даже отступили, от таких сюрпризов. Чуют твари , что то, а может и замышляют. А может до них дошли сведенья , что их силы у Гезурина разбиты, мы ж не знаем как они общаются . но скажу так, разведка доложила королю Химо, что летающих тварей стало очень много. – Это плохо – сказал Джамп – нужно с ними что то делать , иначе они дирижабли посбивают. Так мастер Ролен а как у нас с сетями? – Да нормально вроде , а что ты мастер на рыбалку собрался что ли? – спросил Ролен . -Мне нужна сеть с крупной ячейкой , размер сетки два на два метра. Сможете мне найти сейчас? – спросил Джамп , что то рисуя в блокноте. Я вас в цеху подожду, принесите туда все . Я вам покажу одну интересную вещь. – Щяс сделаем Мастер – сказал Ролен и быстрым шагом направился в сторону складов. Джамп добрался до соей мастерской, взял пару зарядов от взрывных стрел, вытряс с них порох. Осторожно за вальцевал медную трубку , сделал сопло. Заполнил заготовки порохом, и установил капсуль с огне камнем. Вскоре появился молодой эльф ткач, принес сетку, положив на стол извинился за мастера Ролена. Того срочно вызвали старейшины цехов, решить какие то вопросы. Джамп махнул головой, что принял все к сведенью. Ткач поклонившись ушел. Джамп порвал чертеж, забраковав изделие. Взял болванку от снаряда , зарядил

заряд пороха, сверху установил хороший пыж. К сетке привязал свинцовые грузики, по грузику на каждом углу, зарядил сетку с грузиками в болванку и установил капсуль с огне камнем, повертел в руках готовую болванку. Довольно хмыкнул. В дверь постучали. Джамп отвлекся от болванки и крикнул: – Войдите. Дверь заскрипела и в комнату зашел кузнец, занес ящик . – Мастер Ролен сказал вам отнести как сделаем, вот я сразу и принес Мастер. Джамп посмотрел в ящик, там на сене лежал его гранатомет. – Хорошо работает, молодцы. – сказал Джамп пожав руку кузнецу. Тот довольно улыбнулся. – Ну я пойду? – сказал он. – Иди , иди – ответил Джамп достав гранатомет с ящика. Покрутил в руках, изделие вышло чуть больше метра, довольно легкое. Это хорошо. Джамп достал с ящика несколько заготовок под гранаты. Осмотрел . Довольный заготовкой , начал набивать в нее заряд и установил огне камень в капсуль. Взял заряд с сеткой и гранату, положил их в сумку , закинул гранатомет на плечо и вышел из цеха. Быстро дошел до карьера, с начало зарядил в гранатомет заряд с сеткой. прицелился в камень в метрах в пятидесяти от себя и нажал на курок. Баяк щелкнул по капсулю с огне камнем, раздался выстрел, клубы дыма поднялись в воздух. Джамп посмотрел на камень , тот был обтянут сетью. Не долго думая следом зарядил гранату. Взвел затвор, прицелился и нажал на курок. В плечо толкнуло сильнее, заряд влекомый реактивной струей устремился к камню. Вечерний сумрак

разогнало вспыхнувшим пламенем, по карьере разнесся гул от взрыв. Когда дым рассеялся, от большого камня остался только щебень. Джамп, довольный результатом, осмотрел гранатомет. Ствол был теплый, не раздутый, что порадовало в двойне. Выйдя из карьера увидел мастера Ролена, что спешил к нему. – Опадал – крикнул тот и ударил руками по бедрам. Вот Мастер не мог меня подождать, опять чудо какое выдумал, а как испробовать без меня. Джамп улыбнулся Ролену. – Не переживайте мастер – сказал он. Вот лучше закажите у кузнецов сетку, по этим чертежам. Да чтоб из метала была, с тонких проволок сплетена. А по краям грузики были. Джамп показал чертеж Ролену. – и пусть болванок под гранаты побольше наделают. Я пока покажу как, вашим помощникам, гранаты начинять, да завтра готовьте людей пойдем испытание проводить. А сейчас я спать пойду, поздно уже. Ролен остался рассматривать чертежи, проводил Джампа взглядом. – И откуда у него эти идеи берутся – пробубнил Хранитель знаний и побрел к кузницам. Джамп же поднялся к себе, завалился на кровать и уснул почти сразу. Утром Джамп вскочил рано, быстро перекусил вчерашним ужином, к которому даже не притронулся. И выскочив из комнаты побежал к цеху, в свою мастерскую. Кузницы за ночь сделали с десятков гранатометов, и примерно сотню снарядов разного типа. Джамп пересчитал, фифти фифти. Снарядов было поровну. Помощники уже зарядили болванки, осталось

только установить взрыватели и капсюли. Джамп сел за стол размельчил камни, что взял в карьере и начал наполнять их огненной магией. Создавая мелкие огне камни. Через пару часов работы, Джамп подготовил все взрыватели и капсюли. Вовремя. Заявился мастер Ролен с толпой эльфов. – Я вот тебе солдат привел для испытаний гранатометов – сказал он , указав в сторону отряда. – Так , воины – сказал Джамп обращаясь к солдатам эльфам. Берем эти трубы и идем за мной. Джамп подхватил тяжеленный ящик с зарядами и закинув на плечо, направился в сторону карьера. Ролен последовал за ним. Джамп как только прибыли в карьер, приступил к делу. – сейчас я обучу вас как пользоваться новым оружием – начал он свою реч – возьмите гранатомет на плечо. Джамп закинул его на плечо , продемонстрировал эльфам. – вот так, молодцы. Направьте его на товарища рядом, вот хорошо . Теперь посмотрите в дуло своему гранатомету, хорошо все сделали. Теперь постучите им об камни , что рядом. Эльфы с любопытством сделали все , что просил Джамп. – Все все сделали? – спросил он. – Да мастер – хором ответили воины. – Молодцы – сказал Джамп – теперь вы знаете чего нельзя делать с гранатометом, любое такое действие с заряженным оружием приведет вас и всех кто будет рядом к смерти или в лучшем случае покалечит. Никогда не повторяйте того , что я вам показал сейчас, а теперь к делу. Здесь два типа зарядов, один фугасный. Что при попаданий разносит

вашего врага на части и второй для шустрых летающих бестий или если вам нужно поймать врага живьем, заряд бьет стальной сетью. Она намертво спутывает врага. Начнем с этого заряда. Берем болванку. Вставляем капсюль с огне камнем . Болванку заряжаем в гранатомет, взводим баек и прицеливаемся . Джамп прицелился в заранее выставленное чучело. Потом нажимаем на курок. По карьере разнеслось эхо от выстрела. Стальная сеть обрушилась на чучело, спеленав его на два раза. Джамп подзвал эльфов к чучелу , показал результат. Те осмотрели манекена и довольно загалдели между собой. Установил чучело на место, стянул с него сеть. Зарядил в гранатомет фугасный заряд, показал всю последовательность солдатом. Затем прицелился и выстрелил. Заряд с грохотом разорвался у ног манекена, как только пыль осела эльфы побежали посмотреть на то , что осталось. На месте чучела была небольшая воронка, от манекена удалось найти только части доспехов. Джамп выставил еще цели и велел палить сетью. Когда солдаты привыкли к гранатомету, и заряды с сеткой закончились перешли к фугасом. Эльфы с большим удовольствием палили в мишени, соблюдая очередь. Так за тренировками Джамп провел всю следующую неделю. К прибытию войск Гезурина было почти все готово. Стрелки дирижаблей обзавелись более мелкими версиями гранатометов, им не нужны были фугасы. Они больше полагались на сетки, что должны были пеленать ящерам

инферно крылья. Заставляя тех падать на землю с большой высоты. Вечером, за день до даты нападения на инферно, Джамп помог загрузить дирижабли снарядами, подготовил взрыватели. Ролен суетился , вместе с Яро обходили все экипажи, проверяли амуницию. Ночью прибыл гонец от короля Гезурина, его войско было в готовности и ждет действий эльфов. Как только эльфы ударят по инферно , Гезурин ударит тварям в тыл. Раним утром флот дирижаблей поднялся в воздух и направился к великому городу эльфов – Тейя. Солнышко только начало вставать, а эльфы уже были в пути. Джамп, наблюдал на корме дирижабля, за движением инферно с низу. Тварей было очень много, гораздо больше чем у границы Гезурина. Выйдя на расчетную точку, дирижабли сбросили скорость. Ролен дал приказ через камни связи, начать бомбардировку . Сотни снарядов ринулись в низ с сильным свистом. В низу вспыхнули точки взрывов. Эльфы все заряжали ящики , один за другим скидывая на тварей смерть. Инферно кинулись в сторону города надеясь укрыться у стен города. но сверху на них обрушились защитники с взрывными стрелами. Жрецы увидев от куда идет большая опасность , направили несколько сотен птеров на дирижабли. Джамп вместе со стрелками открыл огонь по летающим тварям, сетки показали себя отлично. Тварей пеленало словно младенцев, они не понимая , что происходит с криком падали в низ с большой высоты. Но все же несколько дирижаблей

удалось сбить. Как только закончилась снаряды, армада эльфов развернулась на обратный курс для перезарядки. Эльфы были довольны, с низу наступил момент Гезурина. Его воины ударили по инферно, конница сменная тварей прорвалась до самых городских стен. Следом выступили пешие отряды. Гезурин решил следовать отработанной тактике, впереди шли закованные в зачарованные латы воины с огромными щитами. На плечи им уложили копья, которые разили тварей инферно, не довая им добраться до щитов. Когда казалось твари дрогнули и начали отступать, боевой дух людей поднялся. С боку в людей ударила огромная огненная стена. Гезурин рухнул на землю, конь на котором он сидел превратился в угли, и рассыпался на части. Запах горелой плоти и крики людей заглушил рев огромной твари. Гезурина спасли зачарованные от огня доспехи. Он поднял голову вверх, и не поверил своим глазам, по небу пронесся огромный огненный дракон. Джамп наблюдал в небе, как войско людей покрылось огнем. Огненный дракон дал залп по людишкам и начал набирать высоту. – Ролен – крикнул Джамп – вели всем резко снижаться, иначе он уничтожит дирижабли. Дракон словно прочитав мысли Джампа развернулся в сторону уходящих дирижаблей. – Не успеем – крикнул Джамп. Выводите корабли над городам и прыгайте. Крикнул Джамп в камень связи, отобрав его у Ролена, что в шоке стоял и смотрел на приближающегося дракона. Прыгай – крикнул Джамп

и вытолкнул Ролена за борт гондолы. Тот крича полетел в низ, с других кораблей тоже начали падать фигурки эльфов. Благо Тейя была уже под ними. Дракон врезался в дирижабль Джампа, огромная пасть перекусила его пополам. Гелий со свистом начал покидать оболочку, Джамп порадовался что его не заполнили водородом , как он хотел в начале. Дракон с дирижаблем в пасти развернулся в сторону инферно. И пролетая над тварями выплюнул, остатки дирижабля. Сам развернулся в сторону улепетывающего флота эльфов. Не все послушались команды Джампа и попытались посадить машины , дракон не дал им шанса. Огненная струя изрыгаемая тварью , превращала дирижабли в угольки за секунды. Некоторые храбрецы умудрились попасть в дракона с гранатомета фугасным снарядом, тварь не стерпела такого обращения . Видимо попали куда то удачно. Дракон взревел оглушающим всех ревом и ударив хвостом по обидчиком , разломав гондолу ринулся в сторону великого города. Из дирижаблей в воздухе не осталось не кого. Тварь уничтожила флот эльфов. Тем временем оглушенный ударом дракона Джамп летел в низ. Перед самой землей сработали тормозные системы костюма. Джамп упал в приграничной территории с городом Тейя. Здесь были каменные постройки, пробив крышу трех этажного дома, Джамп рухнул прямо на огненного демона, размазав того по полу. В стороне на шум повернулась еще парочка тварей, Джамп схватил с пола огненные копыя демона и швырнул

их в парочку. Копья сбили тварей с ног и пригвоздили их к стене. Из комнаты выскочила бронированная псина, вся покрытая хитином, ростом в несколько метров и ринулась на Джампа . Следом за ней неслись бесы и пару гончих. Радар Джампа зашкаливал, вокруг сотни тварей. Джамп рванул наутек, пробил стену здания и вывалился наружу. Запищал искин костюма. – Джамп тарх я знаю что вы сейчас заняты но вы просили предупредить вас как будут готовы дроны на орбитальном корабле. Дак вот они готовы. Джамп слушая в пол уха речи Джарвиса неся по полу разрушенному коридору. Перепрыгнул провал, используя маневровые двигатели. Преследователи замешкались ища пути обхода. – Можешь их сбросить – спросил Джамп искина. – Да, куда конкретно – уточнил Джарвис. Да прямо к стенам Тейи. Города к которому я бегу. – Принято – сказал Джарвис. Посадка модулей к городу будет завершена через десять минут. Джамп продолжил бег, в грудь ударило огненное копьё. На встречу выскочили два демона, Джамп подпрыгнул и в приземлений ударил тварь бронированным кулаком, смяв тому все лицо и оторвав челюсть. Второго схватил за грудки и насадил на деревянный брусок спиной , что торчал из стены. Выпрыгнул в окно, приземлился перед троллем, тварь была не обычная , гораздо больше чем те , что Джамп встречал. И она была не одна, рядом еще стояли такие же создания. Жрецы стоявшие в кружок позади троллей напивали заклинания. Джампа осенило, они

превратили огненных троллей в созданий на подобии тех , что сражались возле границы с Гезурином. Тролли вышли уродливыми, но огромными. Джамп дал залп из орудия по одному из них. Великан пошатнулся от удара плазмы, сделал шаг назад но устоял. Посмотрел на вмятину у себя на груди, потом на Джампа и зарычал. Джамп прибавил ходу , убегая в сторону города. Твари уже теснили людей к его стенам, эльфы открыли проход и прикрывали остатки войска Гезурина от инферно. Люди поспешно , укрываясь щитами , отступали за стены. Джампу оставалось до врат еще примерно с километр . Троль возмущенный , ударом Джампа ринулся в погоню. В отличии от своих мелких собратьев, медленных и не поворотливых , этот бежал с грацией кошки и давно бы догнал Джампа , если тот не был бы в костюме от Тархов. – Джарвис – крикнул Джамп – что со временем ? – Еще две минуты до прибытия, модули сброшены – ответил искин. Здание рядом разлетелось. Собрат тролля переростка выскочил на перерез, протянул огромную руку к Джампу , надеясь его схватить. Джамп подпрыгнул, пробежал по вытянутой руке , пока троль поскользнувшись поехал на заднице по дороге. Добежал до головы твари и пнул со всех сил в глаз. Создание заревело, хватаясь лапами за уродливое лицо, Джамп прыгнул вниз активируя двигатели на спине. В ноющего тролля влетел его товарищ, что гнался за Джампом . В воздух поднялась куча пыли, Джамп приземлился в десятке

метров от барахтающихся созданий. В нескольких десятках сантиметров над головой Джампа пролетел огромный булыжник. Третий тролль решил принять участие в гонке. – Да чтоб вас скрючило – крикнул Джамп и рванул дальше. Руины закончились, впереди было чистое поле, на котором было полно инферно. С городских стен в тварей летели сгустки магий, били гранатометчик. Дракон рухнул на стену проломив ее и поливал огнем защитников города. В небе разнесся гул, он все нарастал. Твари замерли и подняли морды в воздух. Сквозь тучи пробились семь огненных точек, что быстро приближались к городу. Джамп побежал быстрее к самой ближней точке, за ним по пятам следовали тролли переростки. Сильный удар сбил Джампа с ног, взрывная волна раскидала инферно вокруг. Джамп поднял голову, смахнул с визира пыль и грязь. В нескольких десятках метров от него приземлилась огромная капсула, высотой с трех этажный дом. Борта капсулы открылись словно лепестки бутона, на ружу вырвался стальной гигант. Массивное тело сплошь закрытое броней ринулось к Джампу, прыгнуло и занесло ногу. Джамп растерялся, но через секунду понял, что его защищают. Нога штурмового дрона ударила в грудь тролля. Тот отлетел назад на своих товарищей и повис на их лапах, из пасти стекала струйка крови. Грудная клетка была замята. Стальной гигант подхватил Джампа и поднес к своей груди, огромные брони пластины отъехали в стороны, открыв

вход внутрь управляющей капсулы. Джамп прыгнул внутрь усаживаясь в кресло, тело словно живые лианы окутали датчики, что присоединились к костюму. Джамп словно сам стал гигантом, пошевелил стальными руками, покрутил головой. Тролли бросили раненого и кинулись на Джампа гиганта, тот ринулся тварям на встречу. Поднырнул под лапу тролля, заводя ее за спину созданию и взял на излом, второй рукой вцепился в голову, накрыв макушку твари и погрузив стальные пальцы в глазницы. Ударил ногой по колену, подломив ее. И дернул со всей силы в сторону, в руке осталось только верхушка черепной коробки, тролль без части головы рухнул на землю. На спину Джампу приземлился последний гигант, обрушился удар на голову робота. Стальной гигант упал на колени от удара, замигали системы оповещения. Сканер показал тролля на спине Джампа, тот колотил его куда только мог достать. Джамп активировал вооружения, на спине открылись оружейные стволы. – Огонь. термобарическими зарядами – скомандовал Джамп. В грудь тролля, что не ожидал такого подвоха устремились с десятков кассет, болванки раскаленные до придела вонзились в тролля и увязли в его теле. Тварь заревела хватаясь за болванки, что все глубже погружались в его огненную плоть. К Джампу подскочили еще два дрона, ухватили заряженного тролля за руки и откинули в сторону. Огненный смерч взвился на месте твари, осколки плоти полетели в стороны,

заряды взорвались. Джамп поднялся на ноги. Посмотрел на дронов. – Джарвис – спросил Джамп – кто управляет дронами? – Частично у них свои интеллект, но в данный момент я управляю оставшимися штурмовыми дронами – ответил искин костюма. Инферно привлеченные огромным взрывом , бросили штурм города и хлынули в сторону Джампа. Рядом с ним приземлились стальные гиганты, покрытые гарью и кровью тварей. Дроны образовали круг встав спина к спине. – Джарвис советуй, что делать ? – крикнул Джамп. – Противник превышает нас количеством но не качеством – сказал искин – предлагаю засеять все вокруг минами , после чего перейти на лазерные пушки. Так как создание из огня , микроволновое оружие будет бесполезно. А лазер разрежет из плоть , если прорвутся переходим в режим рукопашного боя. – Принято – сказал Джамп – врубай мины. Штурмовые дроны, чуть наклонились . Со спины открылись шахты запуска мин, в воздух рванули заряды, рассыпая по земле вокруг стальных гигантов огненные цилиндры. В щипанные секунды область вокруг стальных гигантов покрылась взрывами. Инферно все бежали и бежали к гигантам, карабкались по телам своих товарищей , поскользывались на кишках, и крови . Но неведомая сила гнала тварей на гигантов. Когда заряды закончились, Джарвис активировал протокол Цитадель. Дроны вытянули вперед руки и с них сорвались лазерные лучи и устремились в созданий инферно, передние ряды

тварей, что приближались к дронам рухнули и начали разваливаться на части. Еще залп лазеров, еще ряды тварей рухнули на землю. Некоторые остались без ног, но все же ползли к дронам. В воздухе мелькнула тень, дракон привлеченный шумом битвы взлетел и направился к дронам. Осмотрел с воздуха гигантов и развернулся, что бы струя пламени ударила по ним. Джамп вовремя обнаружил угрозу. Дроны включили щиты генераторы, и жидкое пламя ударилось в энергетическую стену, что выставили роботы. Температура за щитами поднялась под десять тысяч градусов. Джамп присвистнул от удивления. Инферно почти не осталось, лазерные лучи и удар дракона разнес всех тварей, что были в округе. Дракон упал на землю перед Джампом и все изрыгал и изрыгал смертоносное пламя. Системы дронов замигали, предупреждая о перегрузки щитов. -Так долго не продержимся – крикнул Джамп искину. Предлагая ударить всеми орудиями, когда тварь остановится для вдоха – сказал искин. – Действуй – сказал Джамп. Когда дракон прервался на секунду набрать воздуха в легкие, гиганты скинули щиты и в сторону дракона устремились заряды и лазерные лучи дронов. Дракон ошеломленный ударом стальных гигантов, отшатнулся назад, взрывной волной от мин его откинуло в сторону. Тварь несколько раз перевернулась, потом резко вскочила и начала убегать, судорожно расправила крылья и подпрыгнула в воздух. Дракон казалось вот вот

рухнет вниз , крылья били в разную, но ему удалось набрать высоту. Джамп проводил взглядом удаляющуюся тварь . В небесах проскочили несколько всполохов, рядом с драконом из облаков показалось еще несколько тварей. Они подхватили обессиленного и раненого дракона за крылья и понесли прочь, в сторону малых гор. – Дак он не один – сказал Джамп. Хорошо , что они отступили, против трех драконов боюсь мы бы не выдержали. Гиганты развернулись и направились в сторону разрушенной стены города, зачищая оставшихся тварей inferno. На встречу им двигались отряды эльфов и людей. Когда до людей осталось пару десятков метров. Джамп остановился. Увидел в толпе фигурку, мастера Ролена. Отключился от гиганта , передал управление Джарвису, а сам покинул робота . Огромная ладонь осторожно поставила Джампа на землю, перед отрядом эльфов и людей. Все с трепетом и страхом смотрели на созданий из метала. – Вы не перестаете нас удивлять Мастер – сказал Ролен выступив из толпы вперед, снимая зачарованный шлем с головы и вытирая испачканное сажей и кровью лицо. Позади показался король Гезурин, он хромал но все же старался идти не показывая страха и немоги перед эльфами и этим необычным созданием , которого эльфы называли уважительно Мастер. – Приветствуя тебя Герой – сказал он . Ты снова переломил ход битвы и благодаря тебе одержана победа. Но я пришел сказать, что мы выполнили свою часть договора и сполна . Сегодня же мы

соберем уцелевших воинов, раненых. похороним погибших и отбудем домой. – Да ваше высочество- сказал мастер Ролен – вы сдержали свое слово, но на обратном пути загляните к королю Химо. Думаю вам будет, что сказать друг другу. Гезурин махнул головой в знак согласия и повернувшись к воинам крикнул : С победой, Братья!!! Войско людей взорвалось радостным воплем, кричали не только люди, но и эльфы поддержали короля Гезурина. Джамп тоже выдохнул, еще одна битва закончена. Но ему еще нужно сдержать обещание , что он дал своему отряду. Помочь отбить гномов. – Джарвис – обратился Джамп к искину. – Слушаю вас – отозвался тот. – Выстави дронов вдоль границы городских стен, думаю троих хватит. Остальных отправь зачистить территорию от выживших тварей. – Будет сделано – ответил искин. Стальные великаны пришли в движение , народ резко расступился в стороны. Кто то даже схватился за меч. Джамп включил громкоговоритель в костюме и поспешил успокоить воинов. – Друзья мой – выкрикнул он – доблестные воины. Голос Джампа эхом разошелся по полю битвы. Не бойтесь этих стальных големов, они мои создания, и не причинят вам вреда. Я отправил их на охрану городской стены и зачистку территорий от выживших тварей. Воины с опаской смотрели на дронов и поспешили покинуть их путь , уступая дорогу. Гиганты удалились в сторону от города, продвигаясь к границам гномов. Вскоре там засверкали вспышки лазеров. Зачистка началась. Ролен

подошел к Джампу и слегка ткнул того в бок кулаком. – Это -замаялся он -спасибо тебе, что вытолкнул над городом. Ноо – протянул он – лучше больше не повторять. Я куда летел десять раз всю жизнь вспомнил. А она у меня ох какая длинная то. Джамп засмеялся. – Постараюсь больше не сбрасывать тебя с дирижабля . – Может выпьем ? – сказал Ролен, почесывая свою бородку. – Да ну тебя – ответил Джамп – опять утром не понятно с кем проснусь, да и наобещаю тебе чего опять нового придумать. – Ну это же не плохо – засмеявшись ответил Ролен. – Не не я лучше пойду пожру чего – сказал Джамп – а то я сегодня схуднул конкретно. Боюсь скоро ветром унесет. А если быть честным нужно возвращаться к его величеству Химо. Нужно разговор с ним держать. – Ну коль так , то пойдем – сказал мастер Ролен – там один дирижабль уцелел, ребята его уже подлатали на нем и пойдем в столицу. Ролен провел Джампа за городскую стену, дракон успел здесь порезвиться, большинство деревьев были сожжены тварью, но многие ему и сломать удалось. Маги эльфов уже поднимали новый лес, эти ни когда не дремлют и если есть возможность , стараются вернуть все на свои места как можно быстрее. Думаю , что через пару месяцев, на месте погибших великих городов вновь поднимутся деревья великаны. Так с раздумьями Джамп поднялся на борт дирижабля. Ролен отдал приказ и судно начало подниматься в воздух, спешно набирая высоту. Обратный путь оказался гораздо быстрее, ветер был

попутным . Так что через пять часов, Джамп вступил на землю родного леса, если можно так выразится. По крайней мере он считал столицу эльфов своим вторым домом. Как и говорилось ранее , Джамп всем сердцем полюбил это место . Внизу из уже встречал советник Араннис. Джамп с Роленом подошли к нему. Араннис понял все без слов, вид у них был еще тот. Оба грязные, Ролен в помятых доспехах, местами оплавлены. Джамп весь в грязи и остатках плоти и крови inferno. – Скорбеть или радоваться – спросил он. Ролен положил руку ему на плечо. – Победа советник Араннис – сказал Ролен. Но много добрых сынов матери погибло в этой битве. Так что это праздник со слезами на глазах. Араннис похлопал по руке Ролена, развернулся и пошел . Джампу даже показалось , что он смахнул слезу. Этот строгий и без эмоциональный эльф скорбил по павшим вместе со всеми. – Да и помойтесь для начало – крикнул Араннис не оборачиваясь – а то от вас смердит как от нежити, а вам еще на прием к его величеству Химо идти. Так что не задерживайтесь. Ролен хмыкнул себе под нос . – Сколько веков живет , а все та же заноза этот Араннис. Ну пойдём что ли мастер – сказал Ролен – смоем с себя скорбь , грязь и вонь. – Пойдем – ответил Джамп и направился в купальни . Джамп забрался в небольшой , теплый источник прямо в костюме. Ролен посмотрел на него и тоже забрался в воду. Мальчики служки кинулись отмывать доспехи воинов прямо в источники. Вода сразу сделалась грязно коричневой,

благо источник проточный и излишки воды уходили в низ в желоб и стекали в лес в сторону небольшой реки. Отмыв доспехи Джамп выбрался из костюма и сам забрался в источник. Блаженно заурчал вытянувшись в теплой воде. Ролен тоже уже снял доспех и велел привести его в порядок одному их служек. Тоже крехтя залез в источник. Через пару минут появились девушки эльфийки, они принесли чистые одежды и поднос с едой и кувшином отличного вина. Ролен протянул руку, взял кувшин и оценив запах, налил в бокал. Вопрошаючи посмотрел на Джампа. – Да чего уж там наливай – сказал Джамп – но только если я тебе чего то наобещаю сегодня, то это не в счет. Все предложение и просьбы на трезвую голову. Ролен откровенно заржал наливая бокал. – Ладно, согласен. – сказал он. Через два часа в купальни пришел Яро. – Мастера – начал он – я извиняюсь, что прерываю ваш отдых, но советник Араннис просил передать, что его величество Химо ожидает вас с докладом через пол часа. – Точно – спохватился мастер Ролен, выскочил с купели и спешно начал натягивать одежду. Мне еще в цех надо заскочить дать команды старейшинам. Джамп тоже с ленцой вылез с теплой купели, зевнул и начал одеваться. Забрался в экзо скелет. – Тарх Джамп – тут же сказал Джарвис – пришло сообщение от дронов, они зачистили территорию от остатков тварей, до самой границы королевства Химо. Дальше не сунулись. – Джарвис – сказал Джамп пусть держат границу, сколько

смогут если твари попрут. Но надеюсь нам повезет и будет затишье. – Хорошо тарх Джамп – ответил искин. Я сбросил им капсулу с боеприпасами и стационарную станцию обороны. – А это что такое? – спросил Джамп. Джарвис прервался: Уточните вопрос тарх? – Что за станция? – Станция представляет из себя куполообразное строение с тяжелым вооружением, предназначена для сдерживания врага до прибытия основных сил и пополнение боезапаса дронов. – Джарвис, блять – вскрикнул Джамп – ты раньше не мог о ней рассказать. – Вы спрашивали меня про основное вооружение, что находится на корабле. А башня является второстепенным, и предназначена для поддержки войск. – Не беси меня, Джарвис – вспылил Джамп. Ну как на экран мне, немедленно, все вооружение, что есть на корабле. На визоре всплыл список с кратким описанием всего вооружения корабля на орбите. Джамп пробежался глазами по списку и остановился на десантном боте на десять персон. Небольшой бот, способный подниматься до десяти тысяч по высоте, крейсерская скорость до трехсот километров в час. – Джарвис – распакуй ка мне десантный бот, загрузи в него штурмовые винтовки и патроны к ним. И чтоб завтра к утру все было готово, мне он понадобится к рассвету. – Приступаю – ответил Джарвис и смолк. Джамп сопев от собственной глупости шел на встречу с Химо. Ну надо же было довериться искину, все нужно проверять самому. Мысли роились в голове Джампа. Не даром говорят,

не доверяй не кому, даже своим глазам. Мастер Ролен уже ждал Джампа у входа в зал приема. – Ты че такой надутый – спросил Ролен увидев Джампа. -Да не че , норм все , на тупость свою обижаюсь – ответил Джамп. – Ну самокритика еще не кому не мешала – сказал Ролен и пропустил Джампа вперед в зал. В зале было полно народа, весь свет эльфийской аристократии собрался в честь освобождения королевства от захватчиков Инферно. Как только Джамп вошел в зал с Роленом. Все стихли, заиграла музыка и глашатай объявил о приходе героев , что освободили королевство Химо. Его величество взмахнул рукой, музыка прекратилась. – Вот они – вскрикнул Химо – герой , что разгромили инферно и вернули мир в мое королевство. Король встал и поклонился первый. Придворные тоже последовали примеру самого правителя, не бывалая честь что бы владыка эльфов поклонился первый. Химо подошел к героям, следом подбежал эльф паж и поднес поднос . На нем лежали два амулета жизни , очень редкие вещи даже для эльфов. – Примите этот дар, эту награду мои герои – сказал Химо и поочереди надел амулеты на шею Джампа и Ролена. Чем еще я могу вознаградить вас – спросил король Химо. – Ваше высочество , я прошу отпустить меня – сказал Джамп – я освободил ваше королевство, но у меня осталось не выполненное обещание . Гномы нуждаются в моей помощи. Я должен попасть в столицу Малых гор. Там мой отряд и товарищи , я обязан им помочь. Химо сморщил

лоб , тяжелые мысли закрутились в его голове. – Мастер – не громко сказал он – ты же знаешь , что я не могу тебя отпустить просто так. Здесь вопрос о безопасности государства. Мастер Ролен доложил мне , что металлические големы которых ты призвал, внесли основной вклад в победу. Я не могу пожертвовать тобой и ими, вы та сила что сбережет народ эльфов. – Я понимаю вас ваше величество – сказал Джамп – и у меня есть предложение. – Говори – сказал Химо с интересом смотря на Джампа. – Я передам управление големами законному правителю эльфов – сказал Джамп – то есть, вам. Но с одной оговоркой. Големы будут подчинены вам , но не смогут покинуть границ вашего королевства, они будут хранить ваши великие города . Но не рассчитывайте применить их в нападении на ваших соседей или с помощью них расширить ваши границы. Вот мое предложение! Химо посмотрел в глаза Джампа. – Я так понимаю силой я тебя не удержу? – Нет ваше высочество , нет в этом мире той силы , что сможет меня здесь удержать – уверенно сказал Джамп. – Да же так! – сказал удивленно Химо. – Да – ответил Джамп. – Хорошо – согласился король. Я согласен на твоих големов, отныне пусть они берегут мой королевский род и границы государства эльфов. Я клянусь , что не использую их в нападении на другие королевства. – Джарвис ты слышал – сказал Джамп – пришли одного дрона сюда. Химо будет управлять ими , но частично. Основное управление оставь на мне. Когда прибудет дрон? – Завтра

утром – ответил Джарвис. Ваше высочество -обратился Джамп к королю – завтра утром прибудет один из големов , остальные на границе королевства. Так я думаю безопаснее. Я передам его в ваши руки , и отныне он станет служить вам. Сам я тоже покину вас, завтра утром, после передачи управления. -Хорошо Мастер – сказал Химо – но я хочу что бы вы знали, вас всегда будут ждать здесь , а амулеты на вашей шеи станут свидетельством моего указа. Отныне вы Мастер будете желанным гостем у любого эльфа, и они будут обязаны выполнять все ваши требования как мои. Химо притронулся к амулету Джампа, своей печаткой. Слегка запахло озоном, на амулете остался герб короля Химо. Джамп поклонился королю . Химо махнул рукой и направился в сторону трона : Ну а теперь пир – крикнул он – отметим победу , нашу победу. – Что это было ? – спросил Джамп у Ролена. – Химо практически прировнял тебя к членам королевской семьи. Вот хитрец. Тебя теперь не сможет не один король себе захомутать, не кто в здравом уме не посягнет на члена королевской семьи. Но и призвать тебя он сможет в любой момент, понял. – Понял мастер Ролен – ответил Джамп – он думает что одел на меня золотой ошейник с длинным поводком. – Ну если вкратце то да, Мастер – ответил Ролен. А пока предлагаю выпить вина, и кстати обрати внимания на девушек с лева от трона. Кажется ты им приглянулся – сказал Ролен слегка толкнув Джампа в бок локтем. Джамп посмотрел на эльфиек , которых указал

Ролен. – А , что , симпатичные – сказал Джамп и взяв бокал с вином, подмигнул Ролену и направился к стайке девушек. Увидев Джамп те захихикали, и зашептались. Утром Джамп проснулся в кровати с тремя прекрасными созданиями, голова шумела. Вещи были разбросаны по комнате, валялись пустые кувшины из под вина. Джамп потихоньку сполз с кровати, что бы не разбудить девушек и подошел к экзо скелету. На визоре мигало сообщение. Забрался в костюм, искин сразу забубнил про токсины в крови и вколол препараты. В голове сразу стало хорошо, боль ушла и мыслить стало легче. – Блин, зарекался же не пить с Роленом больше – пробубнил Джамп, открыв сообщение. Штурмовой дрон уже прибыл и ждал у подножия великого дерева , на котором был дом Джампа. Изрядно перепугал охрану столицы, благо шума не подняли. Вчера их оповестили, что прибудет стальной гигант. Спустился в низ , осмотрел стального гиганта. Провел диагностику систем, машина полностью исправна и заряжена. – Джарвис – сказал Джамп – повтори директивы , что я задал. – Охрана королевства эльфов в установленных на данный момент границах, уничтожение войск противника если попытаются ворваться силой в королевство Химо. Защита королевского рода , охрана великого города. Запрещено покидать границы королевства, запрещено захватывать новые территории. Остальное по своему усмотрению. Полное подчинение тарху Джампу и ограниченное королю Химо и его наследнику

на троне. – проговорил электронный голос из гиганта. – Молодец – сказал Джамп и постучал по ноге гиганта ладонью. – А вот и король идет. Со стороны дворца Химо двигалась процессия. Советник Араннис с Химо шли и о чем то переговаривались. Вокруг телохранители, маги и придворные. Неспешно приблизились к роботу. Джамп выступил вперед и поклонился. – Приветствую вас ваше величество- сказал он. -Здравствуй Мастер – ответил Химо и тоже слегка поклонился. Следом поклонились придворные и советник. – Дак вот значит какое чудо ты нам отдаешь во служение – сказал Химо обойдя стального гиганта. – Да ваше величество, семь этих созданий помогли одержать победу в битве за Тейю. Их мощь колоссальна. Думаю отныне не один злодей не посмеет напасть на Великие города эльфов. Отныне они подчинены вашему слову. – Посмотрим – сказал Химо и встал на против гиганта. Ну ка сядь голем . Дрон послушно опустился на до самой земли. – Встань – опять проверяя робота сказал Химо. Дрон поднялся во весь свой гигантский рост. Химо довольно хмыкнул. – Голем – обратился Химо к дрону – видишь то старое дерево, на краю карьера . – Вижу – металлическим басом ответил дрон. Придворные вздрогнули от речи голема и отступили назад. – Уничтожь его , оно уже мертво , пора освободить место. Дрон повернул свою металлическую руку в сторону дерева, с нее сорвался короткий пучок энергий. Дерево вспыхнуло и начало заваливаться. Химо довольный

результатом захлопал в ладоши. -Уважаемый Верес вы видели какой мощью обладают ваши союзники – обратился Химо к кому то в толпе. Из нее вышел придворный маг короля Гезурина, поправил воротник. – Честно говоря – начал он – ваше величество я не чувствую в этих созданиях не капли магии, не понимаю как они вообще двигаются, и откуда такая сила. – Увы эти секреты мы не вправе вам открывать, это тайна эльфов – ответил Химо и посмотрел на Джампа. Джамп слегка качнул головой , подтверждая слова Химо. В небе над головой, что то хлопнуло и из облаков начала приближаться черная точка. Все подняли голову в верх. солдаты обступили короля. – Не волнуйтесь ваше величество – сказал Джамп – это мой небесный дирижабль, пришло время сдержать слово. Я отправляюсь к гномам, пора заканчивать эту войну. Химо приобнял Джампа : Помни мы всегда ждем тебя назад – прошептал король Джампу прямо в ухо. Десантный бот с легким гудением приземлился возле дрона. Джамп помахал всем рукой и направился к боту. Дверь с шипением поползла в верх, открывая доступ в корабль. – Стой окаянный – раздался крик , все обернулись. В сторону бота бежал мастер Ролен с большим ящиком перед собой. Добежал до бота , тяжело дыша поставил ящик перед Джампом. – Что удумал , а со мной попрощаться ! Джамп крепко обнял мастера Ролена, за это время они сильно сдружились. Ролен оторвался от Джампа , смахнул слезу. Наклонился и подал Джампу

ящик. – Тут вино , наше , эльфийское . Берег его на великий день. У гномов такого во век не сыщешь . Джамп принял ящик, поставил его в бот , достал из ячейки плазменную винтовку и подал ее Ролену. – Вот мой друг , прими. Это страшное оружие, огромная мощь. Не такая как у меня на плече , но любые доспехи зачарованные пробьет. Пользуйся . Ролен осторожно взял винтовку в руки. Джамп показал . – Вот тут предохранитель , отключаешь его, целишься куда надо и нажимаешь сюда – ткнул пальцем Джамп – на курок. Если не используешь держи на предохранителе. На тысячу выстрелов хватит. Зак заряды закончатся попроси короля Химо, стальной голем сможет ее зарядить заново. – Спасибо – сказал Ролен разглядывая винтовку. Джамп еще раз махнул рукой и зашел в бот. Дверь с шипением закрылась. Бот действительно был не большой , рассчитан на десять человек и амуницию. Прошел на место пилота, уселся в удобное кресло , что сразу приняло форму его тела. Под рукам были две рукоятки, похожие на джойстики. – Какие указание тарх Джамп – спросил Джарвис. – Поднимай ка бот в воздух на пару километров, а там я сам попробую порулить – всегда мечтал полетать на чемнибудь таком. – Принято – ответил Джарвис и бот слегка загудел и начал подниматься в воздух. Джамп смотрел вниз на провожающих его эльфов, сердце сжалось. Увижу ли я их снова. За это время Джамп прикипел к ним душой. Кто его знает , может следующая тропка откроет путь в этот мир, как придет

время. Немного взгрустнув Джамп принял управление на себя, высота позволяла. Бот оказался простым, как автомат Калашников. Управление происходило с джойстиков, и уже через пару минут Джамп уверенно вел бот в сторону столицы гномов, Малые горы ждут своего героя. Путь до гор оказался довольно быстрым, все таки не сравнить скорость бота с дирижаблем. Джамп все время держался в облаках, боясь быть обнаруженным летающими тварями. У самых гор Джамп подвесил бота в облаке, а сам попытался разглядеть, что в низу творится. Благо аппаратура бота это позволяла. Столица Малые горы была укутана туманом, не чего разобрать не получилось. Вокруг стен возникло не большое озеро. Инферно держались от воды подальше, да и летающие твари тоже не пытались атаковать город с верху. Туман обжигал их тела. Джамп почесал затылок, откуда туман то взялся, и держится прямо над огромным городом, крепостью. Тут бот резко качнуло, и он сорвался в низ . Замигала электроника, автопилот отрубился. Джамп потянул джойстики выровнив корабль, стал оглядываться по сторонам . Вот перед носом корабля , в облаке промелькнуло огромное крыло. – Твою мать – выругался Джамп – дракон. Джарвис сканер на полную, где эта тварь? – Приближается сверху , сзади, очень быстро – ответил искин. Джамп отжал джойстики резко уходя в низ и в сторону. Мимо промчалась туша твари. – Промазал суслик переросток – крикнул Джамп ныряя в

следующее облако, надеясь скрыться от дракона. – Объект вновь приближается, с низу. – сказал Джарвис. Джамп вновь потянул джойстики уходя в сторону, лапа дракона ударила по передней части бота, сорвала передние экраны, оголило кабину. Хорошо, что Джамп был пристегнут и в экзо скелете. Осколки стекла и кабины не навредили ему. Бот начал резко проседать, силовые установки теряли мощность. – У нас потеря энерго носителя – отрапортовал искин – половину гравидисков повреждены. – Короче маэстро – крикнул Джамп – скажи, что все хорошо и мы падаем. – Да, все хорошо мы, падаем. – съязвил искусственный интеллект костюма. Джампу удалось вывести корабль в сторону Малых гор, бот стремительно терял высоту. Аварийное приземление через двадцать секунд – прозвучал голос искина. Включаю аварийные протоколы. Десять секунд до столкновения. Пять. Одна. Всю кабину бота залило белой пеной, что окутала Джампа и тут же стала мягкой и плотной. Удар. Кишки казалось полетели к голове, дыхание перехватило, боль отдалась в ноги и спину. Сразу сработала аварийная аптечка, вкалывая обезболивающее и стимуляторы. Корабль ударился в землю по касательной, снес несколько десятков тварей, перемолол деревья на своем пути и пробороздив водную преграду уперся носом в огромную стену окружающую город гномов. Джамп потерял сознание.

Глава вторая.

Малые горы.

Когда твари инферно обрушились на гномье королевство. Ни кто из гномов не знал как с ними бороться. У них просто не было опыта. Колдунов среди них от родясь не водилось, так что бились по старинке , молотом и секирой. Сначала пал Тарис , а за ним и Градхельм. Толпы беженцев, устремились в чертоги Малых гор. Величественное сооружение, еще не одним захватчикам, не удалось взять приступом город крепость. Огромные стены закрывали город с трех сторон , а позади были горы. Измором город тоже было не взять, воды хватало в подземных источниках, а по стенам подземелий выращивали грибы в большом количестве. Инженером гномов удалось вывести воду на городские стены, тем самым охладив пыл тварей. А огромные арбалеты, что стояли в большом количестве на стенах, не давали летающим инферно наводить беспорядки в городе. Но твари с каждым разом пробовали , что ни будь новое , последний раз скинули в город иглобрюхую тварь. Пока ее забили молотами и секирами , многих покалечила и убила. Зук как обычно , последнее время нес вахту на стене у городских ворот. Изредка летающие бестии проверяли его на смелость и точность. Но твари думаю не знали , что гномы воинственный народ и их сложно напугать, а упорства и твёрдолобости у них на

десяток эльфов. Зук всматривался в утреннее небо, стараясь не пропустить налета тварей. Отряды инферно начали оживленно перемещаться вдоль стен города. Опять , что то затевают. Небольшая стая инферно поднялась в воздух и устремилась в высь. Зак приложил руку к глазам, закрывая их от солнышка. В небе что то приближалось. Инферно атаковали объект, яркие вспышки озарили небо, твари начали падать в низ. Зук ударил в набат, отряды гномов высыпали на стены, взвели арбалеты . Все ждали приближения непонятого создания. Вот Зук разглядел как с корзины высунулись люди и он не поверил глазам – гном. – Свои летят – крикнул Зук – там гномы. Не попадите в корзину. Воины открыли огонь по тварям, что атаковали корзину, стараясь ее не задеть. Вот шар с корзиной все быстрее и быстрее начал снижаться. – Не дотянут – сказал рядом воин рассматривая шар. – Должны – ответил Зук, выцеливая очередную летающую тварь. Вот корзина ударила в край стены и ее потащило по ней. Воин в доспехах стоя в корзине начал выкидывать из нее людей и гномов, следом шмыгнул эльф. – Живее – крикнул Зук подскочив к молодой девчужке гному и подняв ее на ноги . Эльф прыгнули сбил с ног коренастого гнома , что уже поднимался , и вовремя . Летающая бестия промахнувшись по гному напала на рыцаря в корзине, тот ухватил ее в охватку и начал бить стальной перчаткой по голове. Яркое пламя и жар покрыли их обоих и шар вновь взмыл в верх. По стене бегал эльф с криками , смотрел на улетающий шар. – Дак

как так то , упустили то. Воины обступили чужаков, взяв тех в круг. – Вы кто такие то? – спросил их начальник охраны Фрюк. Вперед выступил Хорт : Я Хорт , троюродный брат короля под горой Зарра и по совместительству управляющий Тарисом. А эти достопочтенные господа со мной. – Хорт указал на людей и эльфа. Фрюк немного стушевался и уже более спокойно сказал: Простите господин Хорт не признали вас. Прошу пройдите в низ , Зук вас проводит – Фрюк махнул Зуку подзывая к себе. Зук подбежал , поклонился.– Прошу за мной – сказал он. Отряд пошел за молодым гномом. Бейро догнал Хорта. – Мастер Хорт- начал эльф – а что ж вы нам ранее не сказали , что вы высокородного происхождения. – А что , от этого бы, что то изменилось ? – Да в общем я думаю нет – ответил эльф. Но у меня есть к вам просьба. Нашего друга и спасителя унесло и я бы просил не распространяться об его имени и изобретении. Эльф намекнул про шар. – Думаю когда он вернется, а он вернется, я чувствую это – сказал эльф – он сам решит открывать ли свои тайны гномам. – Справедливое замечание – ответил Хорт и шагнул в ворота , что вели в низ. Следом потянулись остальные. Зук провел их спиральными лестницами до самого низа . Там их встретил конвой и велел идти за ними. Хорт шел уверенно, эта уверенность передалась всем в их небольшом отряде. Вскоре они дошли до огромного здания из гранита, Хорту предложили идти дальше , а остальных оставили ждать в большом зале. Правда принесли еды и вина. Хорт с Ннаной проследо-

вали по коридором до самого зала короля Зарра. Гном восседал на огромном каменном троне , с длинной бородой , что блестела серебром. Увидев Хорта взгляд оживился. Ннана с криком кинулась к старому гному. – Дядя . Зарр подхватил девчонку на руки и обняв закружился с ней. – Ннана , милая Ннана – ворчал гном. Я думал вы погибли. О слава отцу светлому, радость то какая. Поставил девчонку на каменный пол и поцеловал в лоб. Следом повернулся к Хорту и пожав крепко руку , обнял брата. – Чудо, что вы здесь – сказал Зарр обнимая Хорта. Пойдем брат мой, отдохни с дороги , выпей вина и расскажи как вы добрались сюда. Ведь везде твари. – О брат мой – сказал Хорт – это длинная история, ее не рассказать в двух словах. – Ну что ж , вина у нас много и времени тоже – ответил Зарр. Гномы расположились за резным каменным столом. – Тарис пал быстро- начал Хорт свою историю – твари напали ночью, когда все спали. Перебили охрану на воротах, по воздуху закинули тварей. Они то и открыли ворота. Их было слишком много брат, не щадили не кого . А я с Ннаной попал в плен к колдуну, который жил в белой башне. Мы по твоему приказу ехали послами к эльфам. Вот нас и заморочил маг. Сильный очень был. Без шума нас спеленал, что детей неразумных. Хорт стукнул кулаком по столу. Потом на алтарь , резал всех, нас горстка осталось когда он открыл портал в Инферно. От туда твари то и поперли без остановки. Маг с демоном разговор завел, да ведать не подуху вышел. Зарр молча слушал рассказ Хор-

та, только лицо было хмурое. Ну демон ему хребет то и сломил, одним ударом. Маг даже пикнуть не успел. Ну , а мы в камере в углу сидели , перевернули стол , да скамейки оторвали от стены. Скрылись за ними , да благо у человека амулет маленький оказался, он нас от глаз то скрыл на два дня почти. За это время тварей вышло не счесть, а потом магия в амулете села. Нас бесы тои увидели с суккубами на пару. Ну и давай развлекаться, шары огненные в нас кидать, благо стол крепкий оказался , удары неплохо держал. Тут раздался хруст, король Зарр раздавил серебрянный кубок в своей руке. Положил остатки на стол. – Продолжай Хорт – сказал он , вытирая руку от пролитого вина. – Дальше думали конец нам – продолжил Хорт – молится начали уже отцу с матерью , что б смерть нам легкую дали. Но ведать они по другому решили, вспыхнул портал и от туда воин появился. Доспехи у него черные как смоль , не одной щелочки нет, сплошь броня. Он еще и магом оказался. Раскидал тварей в зале, уничтожил портал. Нас вытащил из за решетки. Потом вел сюда , спас нас еще несколько раз по пути , от тварей разных. – Дак где же этот светлый воины – вскрикнул Зарр – я его награжу, приму как брата. Хорт вздохнул. – Мы когда уже через стену к тебе перебрались, его тварь летающая унесла. Но я душой чую жив он, да и свидимся мы еще . Зарр налил новый бокал вина , поднял его. – За воина – сказал он и выпил залпом. – За воина – поддержал его Хорт. – Как звали то героя – спросил Зарр. Хорт слегка покраснел и отве-

тил. – Не обижайся брат , я его имя в тайне обязался хранить. Вот сведет судьба его к нам , там сам и скажет. – Ну что ж , коль обещал , то держи слово. Мы же гномы, а гномы всегда держат слово. А теперь ступай за служкой , он вас с Ннаной отведет в ваши покои, вам отдохнуть надо, девочка многое пережила. – Просьба у меня – сказал Хорт – со мной отряд пришел, люди и эльф. При упоминании эльфа Зарр скорчил гримасу. – Я знаю брат, ты их не любишь, но он показал себя в деле, ему я полностью доверяю – сказал Хорт. – Ну коль ты за него просишь – ответил Зарр – то я и его приму. Воины нам нужны, тварей много очень. На всех хватит. Ну а теперь ступай , отдохайте. Служка подбежал к Хорту с дочкой и пригласил идти за ним. Людей и эльфа тоже пригласили на отдых. Разместили их в уютных комнатах, по мерке гномов. В конце коридора имелась даже купель, которой все воспользовались с удовольствием. Целый день Изипа с братом и Николаса с Байро не трогали, позволили отдохнуть , набраться сил. Ну а потом поставили на довольствие, выдали амуницию и оружие. Эльфа отправили на стену за арбалет. Все прекрасно знаю как стреляют эльфы. Николас напросился к Байро в помощники. Ну а Изип с Братом получив тяжелые гномьи доспехи поступили в ударный отряд, что сдерживал inferno по земле. Так день за днем тянулось время, твари пытались взобраться на стены, закидывали лазутчиков во внутрь. Но гномы упрямо отбивали атаки, спокойнее стало когда Байро предложил залить водой приступы к стене. По-

сле этого эльфа приняли к себе и гномы, начали здороваться с ним и даже иногда разговаривать. Спокойствие закончилось в один солнечный день, высоко в облаках промелькнула огромная тень. Байро со своим эльфийским взором поднял тревогу, что спасло сотни жизней. Гномы забили в набат, обитатели города поспешили скрыться в подземных убежищах внутри горы. Сверху на город обрушился огненный поток, огромный дракон пролетел над крепостью ломая шпили башен, гномы сразу ударили по твари огромными стрелами. Эльф и на этот раз оправдал себя и свою меткость. Стрела вонзилось твари прямо в промежность, дракон взвыл фальцетом, рухнул на крепостную стену, завертелся волчком сбивая защитников. Огромной пастью умудрился вырвать стрелу с куском плоти, поднял свою морду и встретился взглядом с Байро. Эльф спешно наводил арбалет на тварь, Зук натягивал толстый трос, бешено крутя рукоять. – Ну , что друг мой Зук -сказал эльф прицеливаясь в дракона – не кто не говорил , что мы будем жить вечно. Зук докрутил рукоять, натянув тетиву до предела. Дракон уже набрал полный зоб огненной смеси, и собирался выплеснуть ее на обидчика. Зук посмотрел в сторону, бежать некуда, открытая стена. – Рад был воевать с тобой эльф – сказал он встав рядом с Байро и приготовившись к смерти. Дракон приоткрыл пасть, время словно остановилось для воинов, вот он приподнялся на ногах открывая свою грудь и огромную пасть. Байро зловеще улыбается. Чокнутый эльф – подумал Зук. Вот стре-

ла срывается с арбалета и устремляется в дракона, проходит под его грудью. Неужто промахнулся – промелькнула мысль у гнома. Стрела шоркает по брюху и вонзается в яйцо дракону. Тот закатив глаза, оступился на полу шаге, и начал с воем заваливаться со стены изрыгая пламя в сторону от города. – А дракон то мальчик – дико хохоча крикнул Байро – поживем еще гном, заряжай. Зук кинулся заряжать огромный арбалет, а сам косился на дракона, что упал в воду под стеной. Поднял огромное облако пара и грязи, тварь скуля отступала от стен и сильно прихрамывала на задние ноги. – Не думал, что я это когда ни будь скажу – начал Зук – особенно эльфу, но ты блять становишься моим кумиром. Если ты ему в следующий раз второе отстрелишь, я тебя буду звать – мой любимый господин. Эльф с гномом разразились диким хохотом, радость была на их лицах, они еще живы. Остальные гномы косились на безумную парочку не понимая, почему те смеются. Остаток дня прошел спокойно, твари после фиаско дракона, не пытались атаковать. Байро уставший от вахты завалился на кровать, прямо в одежде. Из попытки уснуть его выдернул голос Зука – Эй эльф, пойдём сходим в источники, там у нас банька есть отличная, смоем сегодняшней день, со всеми его мерзостями. Байро, кряхтя, оторвал голову от подушки, посмотрел на Зука. – Пиво то хоть будет – спросил он. – Обижаешь, ты как не как мне сегодня жизнь спас, да и не мне одному, почитай пол города тебе обязаны – ответил Зук. Байро сполз с кровати. – Ну

пошли , что ли – сказал эльф – подхватив чистую одежду с тумбочки. Зук повел эльфа не как обычно, к горячим источникам, а повел куда то в глубь горы. Там в огромном зале , наполненном паром, сидели на каменных скамейках десятки гномов. Как только Байро вошел в зал, гномы встали и потрясая вениками из дуба закричали . – Слава герою, грозе драконов. Эхо от десятков глоток разлетелось по огромному залу. К Байро подошел невысокий , но накаченный коротышка гном. Протянул эльфу большую пинту пива. Байро взял пинту смерил взглядом, и залпом начал пить, стараясь не пролить ни капли. Допив, крякнул от удовольствия, и стерев пену с лица отдал кружку гному. – Чет не распробовал – сказал эльф. Гном приподнял бровь и на суровом лице расплылась улыбка. – Это по нашему!! Гномы крикнули – Хой – и из под столов начали доставать бочонки с пивом и тут же разливать по большим кружкам. Зук довольный своим товарищем, подтолкнул его в спину, указав на дверь в другой зал. – Идем, там раздевалка, потом сразу в парилку рванем, вон как из нее пар сюда даже валит. Байро посмотрел на дверь из под которой вырывались клубы пара. Быстро переодевшись , рванули в парилку. Большое помещение, с каменными лежаками, десятки гномов гудели , смеялись и охали от дубовых веничков. В центре зала огромный горячий источник от которого поднимался пар, камни были настолько горячие по его краям, что вода попадая на них сразу превращалась в пар. А в другом углу зала бежал не большой водо-

пад холодной воды. Вода уходила в другую купель, смешивалась с горячей водой из источника. Там гномы купались после банных процедур, вода сразу утекала в канал в стене, так что все было чисто и аккуратно. Эльф с удовольствием забрался в теплую воду и блаженно вытянул ноги. Рядом уселся Зук. – Почему мы раньше сюда не ходили – спросил эльф. Зук слегка замялся. – Понимаешь, Байро – начал он – ты же сам знаешь, гномы и эльфы не очень любят друг друга. Ну короче это место для своих только, а ты сегодня спас десятки жизней, если не сотни. А гномы помнят добро и не забывают. Короче ты теперь свой – улыбнулся Зук завершив свою речь. Потом вечер закрутился с новой силой. Парилка, веники, холодный водопад, пиво рекой, каждый спасенный гном считал своим долгом выпить с эльфом. Как Байро попал к себе в комнату он не помнил, очнулся уже утром, во рту пересохло, голова гудит. На столе стоял полный кувшин пива, Байро с жадностью присосался к кувшину, расплескивая живительную влагу. Выпив больше половины с удовольствием выдохнув откинулся на подушку. Гномы, что находились в казарме в этот момент, улыбались смотря на эльфа. И взгляд этот был не пренебрежительный как раньше, а дружеский с небольшой лукавой усмешкой. – Что же я вчера натворил – прошептал эльф – что на меня все так смотрят. Байро сел на кровать и начал вспоминать, допивая остатки пива. Память кидала образы бани, голых гномов, пиво рекой. Потом песни, да были песни, а что же еще, кру-

тится в голове . Байро не мог вспомнить, картинка была вроде вот рядом , но все ускользала из памяти. В казарму зашел Зук. Увидел , что Байро уже сидит с кувшином пива и довольный подошел и сел рядом. – А ты вчера зажег – сказал он, похлопав эльфа по спине. – не думал что бывают такие эльфы. – Ну не томи уже – сказал Байро , посмотрев на Зука – не помню ни хрена. – Че серьезно? – спросил Зук. Да ты ж вчера в любви гномам признавался, пил на брудершафт , а потом толпой с голыми гномами в бане польку гномью танцевали. А в конце вечера ты сказал . что в душе ты не эльф , а гном. Байро протянув – Ой бляяя – провел рукой по лицу. – надеюсь это все или нет. – Да какой – продолжил Зук – ты ж потом с главным инженером нашим спорить начал, уверял , что надо баню во весь город устроить , чтобы твари летающие тоже парку хапнули. А потом еще клялся всем , что второе яйцо дракону отстрелишь и если этого не сделаешь то налысо побреешься и бороду отрастишь как у гномов. – Ой йоо – протянул эльф и опять завалился на кровать. В казарме раздался гогот гномов , что слушали рассказ Зука. Как бы не было смешно в этой истории , но главный инженер гномов уловил хорошую мысль в речах Байро и начал выводить пар от горячих источников прямо в город. Спустя пару дней и помощи магов, что нашлись среди беженцев из людей, гномам удалось создать над городом огромный сгусток тумана. Твари inferно попытались влететь однажды в это облако, и с воплем упали в низ покрывшись толстым слоем конденса-

та. В низу их изрубили на куски дежурившие гномы. Даже дракон не осмелился влететь в облако, слегка задел его крылом, и взвывая от боли взлетел в верх. Так шел день, за днем. Твари не могли ворваться в защищенный огромными стенами и водой город, а гномы и беженцы вырваться из осады устроенной инферно. Примерно спустя месяц после начала осады, начались первые трудности, продовольствия хватало но в основе были грибы из нижних залов. Люди начали ворчать, что видеть их не могут. Мудрый король Зарр собрал всех недовольных на центральной площади и открыв ворота, предложил всем недовольным покинуть столицу крепость. Недовольство сразу стихло и народ разбрелся по своим делам. Байро наблюдал за всем этим сбродом недовольных со своего поста, на верху стены у ворот. – Неблагодарные твари – сказал он когда люди стали расходится. – Что ты хочешь. это же люди – сказал Зук, сидя на краю стены и щелкая семечки. – Байро – крикнул Зук указав рукой – гляди, драконы суету затеяли. Байро повернулся в указанном направлении. Два дракона ходили вокруг третьего, тот лежал и тяжело дышал. Пару дней назад они принесли его со стороны эльфийского королевства. Сильно израненного, и сейчас ходили вокруг собрата будто решая, что делать. Дракон задержался пытаясь встать и тут же упал назад, из пасти потекла огненная кровь. – Кто ж ему так навалял то – спросил Зук. – Не знаю друг – ответил Байро – но меня радует, что в мире остались силы способные навалить дракону. Тварь пару

раз вздохнула и задергалась в сударгах. Драконы встали на задние лапы, заревели , поднимая огромными крыльями кучу пыли грязи. Потом подошли к поверженному товарищу и начали рвать его тело и поглощать кусок за куском. Байро не поверил своим глазам, с каждым съеденным куском драконы росли, увеличиваясь в размерах. Через час пиршества, на поле осталось две твари, они почти в половину увеличились в размерах. Остатки от дракона доедали мелкие создания , что все это время стояли в стороне , боясь подойти к огромным тварям. Вот один из гигантов поднял голову, устремил взор в небеса. Увидел что то в облаках. Дракон развернулся , взмахнул огромными крыльями и поднялся в воздух. Байро встал на стене всматриваясь куда полетела тварь, вот она нырнула в облако, там мелькнула черная точка. – Дракон ловит кого то – сказал Байро – слишком далеко, не разберу. Зук подошел к краю и тоже уставился в небо. – По мне – сказал он – просто облака. Байро взволновано крутил головой, потом опять увидел тварь. – Дракон точно ловит кого то – еще раз сказал он. – Зуук – вскрикнул он. Бей в колокол , тревогу. К нам летит , что то и быстро. С неба в сторону города крепости несло не понятное создание, от него шел дым, выбивались языки пламени. Следом за ним летел огромный дракон, пытаясь поймать пастью беглеца. Тот врезался в землю, подняв кучу земли , задавив при падений с десяток тварей, огонь потух , по сторонам полетели куски белой пены. Не понятное создание проскочила водную преграду и уда-

рилось в стену, где и замерло. Дракон кинулся к белицу, в азарте погони заскочил в воду и тут же подпрыгнул в верх опалив ноги. Байро уставился на открытое брюхо и пах твари. Жадно сглотнул и нажал спуск на арбалете. Тварь взвыла, завалилась на спину, сверху полетели огромные стрелы с других арбалетов. Несколько, пригвоздили крылья дракона к земле, тот оказался словно бабочка у коллекционера на столе. Байро не мог упустить такого момента, стрела помчалась в наполненный горючей смесью зоб. Грохнул взрыв, зоб дракона разорвало раскидав ошметки по округе. Тварь попыталась дернуться, но следующая стрела зашла ей точно в глаз, пробив мозг. Дракон обмяк, второй дракон не смотря на обстрел арбалетов, прикрываясь крылом словно щитом, подхватил товарища и оттащил подальше, туда где его не доставали стрелы. И начал жадно поглощать плоть погибшего создания. Отряд воинов с десятков гномов, вышел наружу, за ворота. С опаской подошли к дымящейся скале, гном постучал концом секиры. Раздался звон металла. – Металлическая – сказал коротышка. Зави сюда солдат с лошадьми, втащим внутрь. Там разберемся, что это. Гном убежал за подмогой. Остальные зацепили веревки и стали ждать лошадей. Через пол часа, коротышкам удалось втащить, непонятную конструкцию, внутрь крепости. – На яйцо похоже, вытянутое – сказал один из гномов, потыкав секирой в корабль. Внутри металлического яйца, раздался легкий шум. Гномы разом отступили, выставив вперед секиры и молоты.

Байро с Зуком тоже спустились в низ посмотреть на диковинку. Раздался глухой удар, гномы сделали не большой шаг назад, все разом , не стовариваясь. Потом переглянувшись между собой , начали неспешно подходить мелкими шагами к яйцу. Раздался еще один удар, белая и пористая кожа пошла трещинами. Байро зарядил небольшой арбалет стрелой и тоже прицелился в место разлома. Следующего удара скорлупа не выдержала , и разлетелась в стороны обнажив руку в бронированной перчатке черного цвета. Кто то из гномов обвел вокруг себя святой круг и вспомнил добрым словом отца создателя. Вот рука опять погрузилась внутрь и еще большей кусок белой скорлупы отлетел в сторону. В разломе показались две руки, в бронированных перчатках, следом высунулась голова в черном шлеме. Воин наполовину высунулся из яйца и обессиленный повис на краю . – Господин – закричал Байро , расталкивая ошарашенных гномов , ринулся к яйцу. – Помогите мне его вытащить – крикнул он гномам запрыгнув на верх корабля и попытавшись поднять обессиленного и контуженого Джампа. Несколько коротышек запрыгнули следом и с огромным усилием вытащили тяжелого воина. – Сколько же он весит – проворчал Зук помогая уложить Джампа на землю. Байро наклонился над Джампом, пытаясь снять шлем. Вдруг забрало щелкнуло и визор, отъехал в сторону , открыв лицо . Человек открыл глаза и потянулся рукой к Байро, положил ее на щеку эльфу. – Добрался – сказал парень и вновь потерял сознания. – К лекарю его скорей –

крикнул Байро держа руку Джампа. Гномы подхватили тяжелого воина и кряхтя понесли к лекарю в каменные палаты. – Кто это? – спросил Зук у Байро указывая на воина. – Это тот человек , что спас меня и мастера Хорта, тот кто потряс этот мир своим благородством. Он обещал вернуться и сдержал слово. А знаешь Зук , что он еще обещал – сказал Байро. Зук покачал головой. – Он обещал очистить этот мир от инферно и помочь гномам. – Хы – хныкнул Зук – ты знаешь Байро он мне уже нравится. – Да и кстати Зук – сказал Байро хитро улыбаясь – ты обещался называть меня МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОСПОДИН. – Чтооо – протянул Зук. – Я ведь тоже сдержал слово, отстрелил твари второе – заржал уже в открытую Байро. – Ладно , пойдём проведем господина.

Глава третья.

Миротрясение .

Звук доносился до Джампа искаженным. Но этого хватило , что бы он не надолго пришел в сознание. В ушах стоял голос Джарвиса. – Внутреннее кровотечение, ушибы внутренних органов, перелом обеих ног, компрессионный перелом позвоночника, ушиб головного мозга, активирован протокол – Лазарь. Зашумела включившись аптечка в костюме. Шум в голове отступил, боль в теле стала тише, в груди начало припекать. Тепло распространялось по всему телу, проникая в каждую клетку организма. Джамп снова погрузился в беспамятство. Очнулся от толчков и ели слышных голосов, пошевелиться не смог , пена крепко держала в своих объятиях, корабль раскачивался. Было ясно , что его тащат, но кто и куда , это вопрос. Джарвис уловив , что хозяин пришел в сознание опять затараторил доклад по состоянию. – Внутреннее кровотечение остановлено, переломы ног и спины устранены , но требуют покой до полного выздоровления и нормальной функции конечностей. Отек головного мозга снят. Зафиксировано вмешательство неизвестной силы, слишком быстрая регенерация тканей, большая потеря веса в организме. Требуется покой и усиленное питания. Вновь зажужжала аптечка вкалывая витамины и минералы. Корабль перестали тащить, Джамп расслышал шум удара по

обшивке и снова голоса. – Джарвис , что имеется из лекарств что бы не надолго хотя бы мне силы дали руки поднять, а то я себя овощем чувствую. – Ввод данных препаратов негативно отзовется на вашем состоянии в дальнейшем , потребуются сутки лечебного сна. – Действуй – сказал Джамп и расслабился. Почувствовал укол в районе позвоночника, сразу стало легче. Сжал и разжал кулак. Захрустел джойстик , что все это время был в руке Джампа. Напряг мышцы поднимая руку, захрустела засохшая пена, удалось отвести руку для небольшого размаха. Ударил вперед, голоса с наружи замолкли. Размахнулся еще раз, ударив сильнее. появились трещины , собрался с силами и ударил еще раз, пробив бронированной перчаткой отверстие наружу. Рука слегка застряла, Джамп потянул назад, слегка развернул тело и вытянул вторую руку к отверстию . И нанес удар уже двумя руками, выбив большой кусок пены, дневной свет сразу забил в глаза. Джамп подтянулся руками , высунул с начало голову . Увидел во круг корабля гномов, слегка вытянул свое тело наружу и обессилено упал грудью на край корабля. Сквозь шум голосов пробился знакомый голос . – Господин !!! . Вот кто то тянет его в верх. – Помогите мне его вытащить. Голоса стали громче, несколько пар рук потянули его к верху , вытащили и осторожно положили на землю. Джамп открыл глаза, рассмотрел знакомое лицо перед визором. – Джарвис , открой шлем – прошептал Джамп. Визор отъехал в сторону, Джамп открыл глаза встретившись взглядом с Байро . – До-

брався – обессиленным голосом сказал Джамп и протянул руку к щеке друга. И погружаясь в лечебный сон расслышал крики Байро. – К лекарю его , скорее. Потом пришла темнота и спокойствие. Главное боль ушла , дав покой уставшему телу.

Вопреки совету Джарвиса , Джамп проспал не сутки , а почти двое. Проснулся глубокой ночью, костюм был как прежде на нем. Джарвис не позволил снять его с Джампа. Лежал на огромной кровати , в соседней комнате горели свечи и был слышен шум голосов. Джамп сел на кровать, пошевелил руками, ногами, встал , наклонился в разные стороны. Тело не болело ни где, лишь сильно хотелось есть. Подошел осторожно к выходу в соседнюю комнату. Послышался голос Байро. – Маги лекари говорят он в порядке. Внутри у него огромный источник лечебной магии, а сейчас он спит просто. – Так долго – раздался звонкий девчачий голос. – Ну а чего ты хотела дочка – прозвучал мужской бас – он с такой высоты упал, не ясно как он вообще жив остался. – Это да – подхватил еще один мужской голос – наш господин полон сюрпризов. Джамп улыбнувшись вышел на свет и оперся на косяк двери. – Ну и че такие хмурые – сказал он – или не рады что я вернулся. Ннана завизжав кинулась на шею Джампа, следом подскочил Хорт обняв его. Байро и Николас сорвались со скамейки чуть не сбив с ног Тортоса и Изипа. – Ну , что – сказал Джамп обнимая Байро с Николасом – отряд вновь в сборе. –

Да , Мастер – ответил Байро. – За такое не грех выпить – сказал Хорт хлопнув, Изипа по спине. – Если честно , я бы поел чего, кишки наружу выворачивает – ответил Джамп. – Идем мастер – сказал Хорт у нас тут как раз стол накрыт. В комнате на столе, стояли простые блюда, и много грибов. Жаренные , тушеные, соленые. Джамп с радостью накинулся на еду , и минут двадцать просто поглощал все , что попало под руку. – Ох хорошо – сказал Джамп , отодвинув пустую тарелку и запив все съеденное пивом. – Мастер вы бы рассказали нам , что в мире то творится – сказал Хорт – а то мы тут в обороне сидим уже сколько, а вестей то нет совсем. Джамп утер губы от пива , поставил кружку на стол. – Ну если коротко- начал Джамп – твари уничтожили три Великих города эльфов, осадили четвертый. Ворвались в королевство Гезурин, захватив три четверти территории . Изип присвистнул . – Плохи дела , нам точно не помогут. – Да я ж не договорил – сказал Джамп – меня же к эльфам унесло на шаре. Ну я у них и остался , решил помочь им с начало. Придумал оружие новое. Мы его и применили против тварей. Сговорились с королем Гезурином о взаимной помощи и нанесли удар по тварям , с начало в его королевстве. А как там тварей извели, ударили по осаждающим Тейю. В общем сейчас в осаде только королевство гномов. Люди сюда не пойдут, у них своих проблем много, нежити развелось уйма. А эльфам пока сил хватит только на сдерживание инферно ,

перед границами их королевства. Словом я сюда прибыл , что бы тварей до конца помочь изничтожить. Только я что заметил, мы их сколько бьем , а они все равно силу набирают. Походу где то портал еще один есть , как то они пополнение получают. Вон драконов раньше то не было. – Ну да – сказал Байро – тут ты прав. Драконов не было в самом начале , они потом появились. Да и портал , который ты разрушил, не был таким большим, что бы туда дракон прошел. – Нужно с начало оборону вашу укрепит – начал Джамп – у меня есть средства и силы на это, не много но я думаю этого будет достаточно на первое время. Кстати где корабль на котором я сюда прибыл ? – Мастер ты про яйцо это металлическое что ли? – спросил Хорт. Джамп махнул головой в знак согласия. – Дак оно снизу стоит, я велел не трогать его и даже не лезть к нему. Там солдаты мои стоят , охраняют. Джамп удивленно посмотрел на Хорта. – А вы же не знаете – сказал Байро – Хорт же у нас оказывается высокая шишка. – Да акстись ты – перебил его Хорт и чуть замявшись добавил – брат я короля Зарра , троюродный. Тарисом правил , раньше. – Дак это же хорошо – сказал Джамп – проще будет с делами. Пошли в низ к кораблю, покажу кое что. – Ну идем коль так -сказал Хорт и повел Джампа в низ . При виде хорта караул подтянулся и расступился пропуская к кораблю. Джамп подошел к двери десантного бота, на электронику дверь не среагировала. Джамп вздохнул. – Придется по старинке, грубой силой. Активировал вибро

клинок, воткнул его в дверь и провел по периметру квадрат, клинок вгрызлся в металл испуская снопы искр. Закончив работать клинком, размахнулся рукой, и воткнул пальцы бронированной перчатки в прорезь, и потянул на себя, отгибая кусок толстого металла словно бумагу. Под конец кусок с грохотом вывалился из корабля обнажив внутренности. Джамп откинул в сторону куски застывшей пены, вытащил ящик с вином. – Блять – сказал Джамп – почти все разбились. Вытаскивая наружу кувшины из под вина. Байро вдохнул носом запах вина, что разлился по двору вокруг. – Домом запахло – сказал он заглядывая за плечо Джампа. – Держи – сказал Джамп и протянул последний, целый кувшин другу. Байро принял ношу, прижал к груди. – Все вместе попробуем – сказал он – когда дела закончим. Следом Джамп достал ящик с плазменными винтовками. – Хорт – позвал он гнома – это страшное оружие, на подобие что у меня на плече. Нужно его под охрану разместить, что бы соблазна не было, а то беды натворят. Хорт подозвал двух гномов из караула - Несите это в царскую сокровищницу – сказал он – передайте казначею я велел. Гномы подняли ящик и понесли прочь. – Ну что я думаю до утра дела потерпят – сказал Джамп – все равно надо с королем Зарром разговор вести. Надеюсь Хорт нам поможет в этом. – Конечно помогу -ответил гном – я с утра с ним поговорю, тем более он уже сам хотел тебя видеть, я ему рассказал кто мне жизнь с дочкой спас. Только

имя не называл. Думаю мастер придет и сам решит как ему предстать перед королем Зарром. – Это ты хорошо придумал – сказал Джамп – вы имя мое в тайне держите. Почему? Не могу пока вам рассказать, но поверьте надо так. – Надо значит надо – ответил Байро. – Мастером меня просто зовите – сказал Джамп – я у эльфов когда гости привык уже. Ну а теперь пошли вина попробуем, мне его мастер Ролен подарил, друг мой. Байро аж поперхнулся. – Кто? Хранитель знаний твой друг? – ошарашенно сказал он. Он же второй эльф в государстве после короля Химо. – Ну да – сказал Джамп – мне кстати Химо подарил вот, что. Джамп осторожно потянул за цепочку на шее и извлек наружу амулет жизни с печатью Химо. Байро сразу рухнул на колени и поклонился. – Простите ваше высочество – пробубнил он – что не подобающе разговаривал с вами. – Вот это поворот – сказа Хорт ошарашенно смотря то на Джампа то на Байро. – Встань Байро – сказал Джамп – не делай так больше, мы с тобой друзья и я не потерплю, что бы мои друзья на коленях передо мной ползали. Ясно – чуть усилив голос сказал Джамп и протянул руку эльфу. Байро подал руку в ответ и встал. – Спасибо тебе мастер – сказал эльф, крепко пожав руку. Поднявшись наверх, вновь объединенный отряд, распил замечательное вино мастера Ролена. Так за кувшином вина и разговором наступило утро. Хорт убежал от них как только встало солнышко, велел ждать гонца, и ни куда не отлучатся. Через пару часов

пришел молодой гном. – Господин Хорт велел вас проводить на аудиенцию к его величеству Зарру. – Ну наконец – сказал Джамп и встал из-за стола , хлопнув ладошками по коленям. Отряд Джампа тоже последовал за ним. В огромном зале , вырезанном в цельной скальной породе, восседал король под горой Зарр. Рядом с его массивным, каминным тронном , стоял Хорт и его дочка Ннана. Оба приоделись , как велит этикет царской семьи. Джамп прошел вперед , поклонился королю . – Приветствую тебя владыка горного царства! – сказал он – Мое имя Мастер, я прибыл сюда с хорошей вестью для вас. – Приветствую и я тебя член царской семьи эльфов Химо, мой брат имел смелость и рассказал мне о благих вестях. Инферно разбиты в землях эльфов и людей , и он говорит в этом твоя заслуга. – Не только моя , ваше величество – ответил Джамп – но я облегчил эту победу на сколько смог. Я хочу повторить это и здесь. Освободить народ гномов от тирании Инферно. Но мне нужно ваше разрешение на , так сказать, свободу действий в вашем государстве. – Я согласен – пророкотал король своим хриплым басом – по всем вопросам и их решением обращаться будешь к моему брату Хорту. Джамп еще раз поклонился . – Спасибо ваше величество, я еще раз убедился в слухах, что король под горой гораздо мудрей остальных. – вылил словесную лезть Джамп на короля. Гному понравилось, довольно кашлянув тот махнул рукой : – Можете приступать – сказал Зарр. Хорт тоже поклонился

брату и последовал за удаляющимся Джампом. – А вы хитрец, Мастер – сказал он догнав Джампа – слабость моего брата это лесть. – А я думал, что сказал правду – ответил Джамп улыбнувшись Хорту. Ты лучше выведи меня на крепостную стену. – Ну пойдем коль так – сказал Хорт. На крепостной стене было сыро и не уютно, туча над городом стала больше и скопившаяся влага падала обратно на город. Джамп осмотрел стену, померил некоторые места шагами. – Хорт – сказал он – вели всем покинуть стену и до моего приказа сюда не подниматься. – Что стоите-крикнул Хорт воинам рядом – слышали Мастера, пробегите по стене сгоняйте всех в низ, но не расходится. Через десять минут на стене остались только Хорт и Джамп. – Можно мне остаться? – спросил гном Джампа. – Можно, но от меня не отходи, будь рядом – ответил Джамп и встал по центру стены, прямо над воротами. – Джарвис – сказал Джамп – выводи лазерную метку на меня и зафиксируй цель. – Принято – ответил механический голос. Хорт покрасился на Джампа, гном все не мог привыкнуть, что доспехи Мастера живые. С небес сквозь тучи, ударил красный луч света прямо под ноги Джампу. – Координаты зафиксированы – прозвучал голос из костюма. Джамп обошел еще четыре точки по стене, закрывая периметр города крепости. И в каждом месте с неба ударял луч под ноги Мастера. Джамп отвел Хорта в сторону подальше от точек. – Ну что начнем – сказал Джамп посмотрев

на гнома. Джарвис, сброс оставшихся стационарных башен по намеченным точкам, приступай – скомандовал Джамп. Лазерные лучи мигнули пару раз и пропали. Через минуту в небе раздалось пять громких хлопков. С неба к городу двигались огненные точки, оставляя за собой шлейф дыма. С каждой секундой точки приближались, Хорт отступил на шаг назад, испуганно смотря в верх. Джамп придержал Хорта за плечо. – Стоите возле меня -сказал он – тут самое безопасное место. Подлетая к стене, огромные башни, включили тормозные системы, потоки теплого воздуха ударили в стороны сдувая все вокруг. Поднимая столбы пыли и мусора. С легким скрежетом, гиганты плавно приземлились на верхушку стены в пять указанных точек. Двигатели сразу затихли. Зашипели боковые панели, башни открылись словно цветки, раскидывая лепестки в стороны и вгрызаясь в каменную твердь. На верху строения открылся огромный люк, из него выехала автоматическая скорострельная плазменная пушка, по бокам лазерные излучатели. – Джарвис -скомандовал Джамп – приоритетные цели Инферно. Гномы союзники. Задача оборона города крепости от всех внешних угроз, что несут нападающие. Огонь без предупреждение по тварям Инферно. По остальным с уведомлением мне или Хорту. – Вот Хорт одень – Джамп протянул гному браслет – он необычный, с помощью него башни будут с тобой связь держать и выполнять твои команды. Хорт протянул

руку , повертел обычный с виду металлический браслет и одел на запястье. Браслет слегка засветился и прозвучал металлический голос Джарвиса. – Синхронизация носителя со стационарными орудиями. Носитель принят. Башни ждут указаний. Хорт посмотрел на Джампа . Тот пожал плечами : – Ты хозяин, тебе приказывать. Но я бы посоветовал охрану. Хорт замаялся , постучал пальцем по браслету и сказал : Приказываю охранять город от тварей. Браслет мигнул зеленым и тут же башни начали потихоньку вращать оружием , выискивая цель. Потом все разом свелись на тварей ,что были вдалеке от стен , грохнул скоростной залп всех орудий . Раздался вой Инферно, Хорт посмотрел на происходящее. Череда взрывов разорвало тварей и все , что было на мелкие части. Пушки все лупили и лупили отгоняя созданий от городских стен. Воздух рядом сними стал раскаленным, гном прикрыл ладонью лицо, от обжигающего ветра. Вот залпы стихли, браслет мигнул . Раздался голос : Противник в радиусе двух километров уничтожен, дальнейшая стрельба не целесообразна. Большое расстояние, заряды теряют силу. Режим поиска включен и активен. – Мать светлая – сказал Хорт осматривая поле боя. Вернее бойни. Кучи разорванных тварей , серым ковром покрывали все пространство перед крепостью . Туда где не доставали арбалеты , с легкостью достали пушки. – Мне нужно доложить брату – сказал Хорт и помчался в низ не дожидаясь Джампа. – Я в низу тебя

подожду – крикнул Джамп убегающему Хорту. – Ну что день то удачно начался – сказал Джамп сам себе, осматривая картину боя. В низу уже столпились воины , думая что началось нападения , все были вооружены и смотрели на Джампа. – А кто тут за тучки ответственный – спросил Джамп у гнома, что стоял первым. – Дак ведомо господин – ответил гном- уважаемый главный инженер Торк. – А не могли бы послать за ним – сказал Джамп – у меня к нему дело есть , и лучше где тихо встретится , перекусить и обсудить. Гном повернулся и крикнул : Зук проводи уважаемого Мастера в харчевню У Гнома. Да и за Торком сбегай, ясно. Зук стукнул в грудь кулаком и слегка поклонился. Джамп последовал за ним. Харчевня была небольшая , в понятии гномов, а значит не маленькая. Вообще этот народец все строил больших размеров, но вещи были простыми и качественными , и таверна была просторная и светлая. За дубовыми столами сидело пару гномов и пили пиво. Завидев Джампа слегка качнули головой , здороваясь. Джамп сел за свободный стол в углу таверны, лицом к выходу. Зук подошел к хозяину за стойкой , быстро ему что то сказал. Гном посмотрел на Джампа и убежал на кухню. Зук подсел за стол. – Вы не против если я с вами посижу? – спросил гном. – Да чего уж там , сиди – ответил Джамп. Из кухни показался гном с подносом еды и вина. Поставил снедь на стол и сказал : За счет заведения. Поклонился и ушел. Джамп с удовольствием принялся есть, Зук тоже не отставал. – А чего

ты ему сказал – спросил Джамп – что он так расстарался , что даже мясо принес. – Я ему правду сказал – ответил Зук. Вы же освободили королевства людей и эльфов от тварей, а вот сейчас нам помогаете. И уж поверьте , до него уже дошли слухи , что вы сегодня на стене утварили , ну с тварями. – Ну да – подтвердил Джамп – жажнули хорошо , сам не ожидал. Дверь распахнулась и в зал зашел гном с охраной. Зук подскочил со стула и отошел в сторону . Джамп тоже встал , гном подошел к столу. – Я Торк , инженер этого славного места. – представился он. Кто вы мне известно. Буду краток, у меня мало времени. О чем вы хотели поговорить. Джамп сел за стол , налил вина в стакан . На стол перед инженером положил папку с чертежами, пододвинул к Торку. Тот посмотрел на Джампа, подтянул к себе папку и открыв углубился в изучение. Пролистал пару листов, бровь приподнялась на широком лбу. Потянулся рукой , расслабляя пуговицу у шеи. – Откуда такие знания – спросил Торк. – Так скажем ,это старое наследие моего народа – ответил Джамп. Позвольте мне указать вам , что нужно в первую очередь из этих чертежей воплотить в жизнь. Пушки стационарные сразу откиньте в сторону. Город сейчас защищен очень хорошо. Вот смотрите сюда – Джамп указал в чертеж – это огнестрельное оружие, патрон что приводит его в действие тоже указан. Состав вещества я описал, оно называется порох. Эльфы уже пользуются им во всю. Скажите как у вас с малахитом? – Этого

добра хватает – ответил Торк. – Отлично – сказал Джамп – нужно выточить вот такие болванки как на чертеже . Это пули , малахит отлично держит магию , соберем всех магов что здесь есть и начнем делать патроны к огнестрелу. Надеюсь ваши кузницы смогут сделать все по чертежам.? – Да нечего сложного я здесь не вижу – ответил Торк – сейчас же отдам в цех на изготовление . – Еще обратите внимание вот на этот чертеж – Джамп переплеснул лист. Это пушки среднего калибра, если все сделаете по чертежам правильно , бить будут на километр минимум. Вы главное сырье для пороха качественное подберите, а как делать я вам покажу . Научу ваших , а дальше они сами справятся. Дверь раскрылась и в таверну вошел Хорт. – Я вижу вы уже познакомились – сказал он сажаясь рядом за стол. – Да господин Хорт – ответил Торк – где вы взяли этого гения , темный меня побери. В этой папке столько нужных военных изобретений , что у меня руки чешутся собрать их все и как можно быстрее. – Дак чего ждешь то – сказал Хорт – иди и воплощай. Мастер подойдет чуть позже. Торк встал , поклонился и листая чертежи удалился. – Все, потеряли гнома – сказал Хорт – теперь пока все в чертежах не изучит, на свет не выползет ,из своего цеха.– Хорт мне нужно гномов отряд, для разведки с десятков, думаю хватит. Но не сопляки с ветром в голове, а те что четко будут меня слушать. Я с собой оружие привез на десять гномов , не обычное а мощное . Нам нужно пробиться в башню где вас держали.

Там все это началось, может там после взрыва зал уцелел тот . Одним словом мне надо туда, сердцем чую. Мы когда убегали от туда , упустили что то. Прямо червь душу ест. – Я понял тебя мастер – ответил Хорт , чуть задумавшись – гномов я подберу. парни отчаленные , сорвиголовы. Но командира слушают четко и исполняют не задумываясь , что прикажут. – Хорошо , я тогда в цех к Торку схожу – сказал Джамп – Зук меня проводит , а вечером мне нужно место для тренировки бойцов, и демонстрации оружия. Сделаешь? – Ради вас мастер ,сделаю – ответил Хорт. – Ну что Зук пойдем – сказал Джамп , гному , что все время стоял рядом со столом. – Веди к Торку. Цех Торка , располагался глубоко в недрах горы. Идти пришлось почти пол часа. Радовало освещение, везде были светильники , магия струилась в их недрах. Торк увидев Джампа бросил все дела и почти подбежал к нему.– Мы уже собрали все химикаты, что в чертежах. Помощники ждут ваших указаний. Джамп подошел к чашкам на столе ,и начал смешивать селитру с измельченной серой и углем. Показывая все помощникам и объясняя , что делает. Получившуюся смесь смочил маслом и протер через сито, получив гранулы. – А теперь это все сушим в теплом месте , но избегаем огня и температур больших. Иначе ваша гора подлетит в воздух. Ясно ? – сказал Джамп. Гномы закивали подтверждая услышанное. Мастер Торх , сколько времени уйдет на создания пробного огнестрела и пары пуль для него. – Не беспокойтесь

уважаемы – ответил он – завтра утром принесу вам в вашу комнату лично . Джамп раскрыл несколько чертежей и погрузился в обсуждения с Торхом. До вечера гномы камнетесы принесли кучу заготовок из малахита. Джамп просидел заряжая их магическими формулами, попутно делая огнекамни для запалов и капсулей . От дела отвлек Зук. – Мастер – сказал он – там господин Хорт вас ждет на учебном полигоне, где мы гномов тренируем. Велел вас привести. – Ох ты ж , точно – сказал Джамп – сам же просил и забыл, заработался. Джамп сложил заряды в отдельные коробки и отдал их гному , что помогал ему за работой. – Смотри аккуратно с ними – сказал Джамп – не урони не дай Бог , взорвутся и не нагревай . Ясно? – Да Мастер – сказал гном – ясно все. Джамп последовал за Зуком. Поднялся на улицу, солнышко почти уже скрылось, а главное туча над городом рассеялась. Изредка, какое нибудь оружие давало залп, в сторону тварей. – Хорошее дело вы сделали господин – сказал Хорт увидев , что Джамп посмотрел на залпы пушек. Твари теперь даже подобраться к нам не могут. Гномы выдохнули с облегчением, надежда появилась у нас. Надежда многого стоит. Хорт подвел Джампа к отряду, что стоял рядом. В отряде был Байро с Изипом и Тортосам. – Извини мастер не смог от них отбиться – сказал Хорт указав на виновников. Николаса только не взял , хоть он тоже просился. Он маг , хоть не сильный но кто то должен же помогать Торку в зарядке

пуль для огнестрела. – Ты молодец – сказал Джамп – все правильно сделал. О даже ящик с оружием уже доставил. Хорт ты меня удивляешь все больше и больше. – Мне до вас далеко Мастер – сказал Хорт усмехнувшись. Джамп взял ящик с винтовками , достал одну. – Это очень мощное плазменное орудия – начал Джамп свой рассказ – смотрим и запоминаем, будут вопросы , задавайте. Держим вот так при стрельбе – Джамп упер винтовку в плечо – снимаем оружие с предохранителя, нажимаем вот сюда. Щелкнул по предохранителю. – Видите, загорелся зеленый, это значит оружие готово , наводим на цель и целимся вот через это приспособление – Джамп указал на коллиматорный прицел – там есть красная точка. Совмещаем ее с целью по которой хотим попасть и плавно нажимаем на спуск. Джамп прицелился в мишень и дал одиночный залп по ней. Вспышка плазмы и мишень разлетелась на мелкие щепки. Если ваше оружие показывает желтый цвет то зарядов осталось всего сотню, красный, значит ваше оружие пустое и стрелять не сможет. Зарядить его можно в башнях на верху стены, там есть специальные ниши для хранения и подзарядки оружия. Так же на вашей винтовке , вот здесь на задней – Джамп вновь указал пальцем – имеются цифры. Это сколько залпов вы сделали после последней зарядки. Следите за своим оружием, отныне оно ваше. Джамп раздал винтовки гномам, показал каждому из них еще раз все , чтоб не было вопросов. – Зарядов в ваших винтовках ровно

тысяча – сказал Джамп. Ну а теперь по очереди выходим , показываем чему я вас научил и отрабатываем стрельбу по мишеням . Почти пол ночи Джамп гонял свой новый отряд отрабатывая нападение и отход. Учились прикрывать отход с ранеными . Словом к двум часам ночи гномы уже валялись с ног, но нужно отдать должное ни кто не ворчал. Хорт не подвел , ребята были , что надо . В конце тренировки Байро тяжело дыша упал ног наблюдавшего за ними Джампа, они отрабатывали перенос раненого и прикрытие отходящей группы. – Довольно на сегодня – сказал Джамп. Все могут отдыхать , оружие сдать Хорту и поставить на подзарядку в башни на верху . Байро тяжело дыша посмотрел на Джампа. – Может в баньку и потом спать – сказал он – а то грязные как черти. – А что-сказал Джамп – я не против. Байро блаженно улыбнулся и растянулся на земле в пыли. – Зук – крикнул он – пройдоха ты тут. Я знаю . Помогите мне встать я ног не чувствую . Зук подбежал к эльфу и помог подняться. – Пока все не разошлись – крикнул Джамп – завтра в полдень продолжим тренировки. Сбор здесь. Опоздавшие будут потеть лишней час . Ясно всем? Все разоитись. Гномы побрели с Хортом ставить оружие на зарядку. Байро с Зуком и братьями тоже поднялись за гномами в башни . Джамп подождал друзей. Те с грязными но довольными лицами повели командира в знаменитую баню гномов, что только для своих. Джамп с огромным удовольствием вылез из своей

скорлупы, и погрузился в теплые воды купели. Блаженно вытянул ноги. – А здесь тоже неплохо – подумал Джамп осматривая огромный зал бани. Не родная русская баня, но тоже нечего. Байро с Изипом и Тортосом тоже плюхнулись рядом. Изип вынырнул, испустил фонтанчик воды из рта. – Что дальше планируешь, Мастер? – спросил Байро смотря на лицо Джампа. Тот задумался. – Дальше покажет разведка, но с начало с недельку потренируемся. Притремся друг к другу. Мне надо, что бы от вас на зубок отлетала как действовать в бою. А бой будет, я в этом уверен. Нам придется вернуться в остатки белой башни. Твари откуда-то берут пополнение, нужно найти источник и уничтожить, а потом уже добить оставшихся – ответил Джамп. – Как мы туда доберемся то? Тот раз по воздуху удалось проскочить, и то чуть не погибли. – вступил в разговор Изип. – Не напрягайте мозг – ответил Джамп – я уже кое что придумал. Пока отдыхайте, потом сюрприз будет. После водных процедур Джамп с наслаждением завалился в кровать, Зук проводил его в отдельную комнату. Остальные спали в общей казарменной части. Впервые в этом мире ему снился сон. Джамп стоял на верху разрушенной взрывом башни, вокруг куда хватал взгляда горели костры и бегали твари inferно. Жрали тела людей зажаренных на огромном вертеле, разделявали еще живых и быющих в агонии мужчин и женщин. Рядом раздался знакомый звук и об ногу, задело что то мягкое и пушистое. Джамп опустил

голову в низ , рядом седел и урчал Бегемот. – А ты как тут оказался дружища? – спросил Джамп. Кот лишь слегка мяукнул и виляя хвостом пошел к трещине в полу. Посмотрев на Джампа прыгнул в низ. Джамп подбежал к пролому, довольно узкий но он пролезет. Спустился в след за котом. Бегемот ждал с низу, и как только Джамп спустился пошел по коридору. Коридор был узкий ,пришлось двигаться боком , а иногда и на карачках проползать завалы. Бегемот свернул в пролом в стене и Джамп последовал за ним. Кот вывел его в большой зал откуда они убегали. Часть помещения обвалилась и покрылась копотью, валялись остатки тел от Инферно , что погибли здесь от взрыва. Бегемот прошел сквозь разрушенную арку и взобрался на каменный стол , возле которого лежало гниющее тело мага. Кот сидел возле книги , что лежала на столе. Джамп подошел посмотрел на Бегемота. – Ты меня к ней вел – сказал он и потянулся к старинному фолианту. Резким движением открыл книгу , и повел рукой по странице. Из книги в руку вонзились тонкие темные нити, что проникли под кожу и поползли вверх , оплетая тело черными разводами. Бегемот зашипел и прыгнул на грудь Джампа сбивая его с ног . Джамп рухнул с кровати и проснулся. Потирая ушибленную голову. На правой руке остался ели заметный синяк , словно от тех нитей, что были во сне. – А это уже интересно – сказал Джамп разглядывая руку. Подошел к костюму, посмотрел время. – Десять утра и не будет ни

кто? Странно. Забрался в костюм и вышел в казарменную часть. Байро с братьями спали, Николаса не было. Тот убежал рано, работал по чертежам Джампа. Заряжал заготовки из малахита и огнекамня. – Рота подъем – крикнул Джамп усиленным голосом. Байро свалился с кровати, Изип подскочил выхватив не понятно откуда меч и встал в боевую стойку. Прикрывая спину брату , что тоже стоял уже с мечом. – Изип , Тортос вы молодцы – сказал Джамп – не растерялись, а вот Байро съели твари на завтрак. – Как съели – не понял эльф – я же тут. – Да ты на парней посмотри – ответил Джамп – они после моего крика с мечами подскочили и спину друг другу прикрыли , а ты с кровати жепой кверху слетел. Эльф встал потирая ушибленный бок, а братья довольные собой спрятали мечи в ножны. – Давайте собираться и на тренировки – сказал Джамп – до заката будем отрабатывать штурм и отход в разных условиях. Байро с братьями тяжело вздохнули. После короткого и легкого грибного завтрака , друзья поспешили на полигон. К удивлению Джампа там уже ждали остальные члены отряда и с ними инженер Торк . Джамп поздоровался со всеми и подошел к Торку. – Вот как и обещал – сказал Торк и вытащил из ящика трех ствольное ружье . Передал Джампу , тот осмотрел конструкция. Переломил ствол , закрыл его. Взвел и по очереди щелкнул курком. Байки ударили в холостую. Торк протянул Джампу три патрона с малахитовыми пулями. Джамп осмотрел патроны,

в камне билась магия огня, холода , и земли. Джамп вставил патроны в ружье. Взвел, прицелился в мишени из старых доспехов и по очереди выстрелил в каждую отдельно. Один доспех отлетел в сторону с огромной проплавленной дырой, словно от плазменного ружья. Второй превратился в кусок льда, а третий просто пробило на вылет и заряд застрял глубоко в метровом камне. – Неплохо – сказал Джамп осмотрев доспехи – мишени. Думаю стоит сделать побольше ледяных зарядов и земли тоже. Огненные скорее всего тварям Инферно не навредят сильно. – Ну мы так в принципе и подумали – ответил Торк – поэтому основное производство развернули по ледяным зарядом, маги работают на износ. Через пару дней пушку сладим . Ну может максимум через неделю, трудности со стволом вышли. Очень длинный, сложно нарезку делать. Но мы уже придумали станок, вот как его соберем ,сразу легче все пойдет . – Я верю в вас мастер Торк – сказал Джамп – и результатом доволен. Теперь на поток надо поставить данное оружие , сделать так что бы в день битвы каждому гному хватило. – Сделаем , Мастер – ответил Торк – ну я побежал тогда. – Давайте , а мы тренироваться продолжим – ответил Джамп. Целую неделю Джамп гонял свой отряд, да времени мало, но что поделаешь. Чуйка в его душе была в набат, пора выступать. Джамп привык слушать свою чуйку. Выйдя с отрядом за ворота города крепости , осмотрел подходящее место. – Джарвис – сказал Джамп – сбрасывай

посылку, маяк по мне как обычно. – Принято – ответил искин и с неба ударил лазерный луч прямо под ноги Джампа. Луч моргнул пару раз и пропал. В небе раздался хлопок, похожий на гром. Джамп отбежал в сторону к отряду и стал ждать. Из – за облаков ,спускалась огненная точка, что с каждой секундой приближалась и становилась все больше и больше. Вскоре капсула шумя тормозными системами , плавно села ,на точку где стоял до этого Джамп. Лепестки капсулы распались в стороны открывая отряду не понятную машину. – Что это мастер – спросил Байро обходя по кругу машину. – В моем мире такое чудо называют тяжелым штурмовым танком десанта – ответил Джамп – предназначен для прорыва линий сопротивления врага под массовым обстрелом. Установлено вооружение импульсного типа. Если проще – начал объяснять Джамп – посылает во врага ударный импульс , что способен пробить лист металла толщиной в метр. Вот только скорострельность хромает , в минуту десять выстрелов. Но радует другое. На верху основной башни находятся два автоматических плазменных пулемёта. Оружие на подобие вашего, но гораздо более скорострельное. Полный заряд составляет двести выстрелов основного орудия и пять тысяч на каждый пулемёт. Гномы присвистнули от таких цифр. – Дак может мы поедем и перебьем всех тварей сейчас – спросил один из гномов в отряде. – Если бы все было так просто – ответил Джамп – твари постоянно пополняются и появляются новые. Так что

я не знаю , что нас там – Джамп указал пальцем в сторону Инферно – может ждать, и в каком количестве. Ладно садимся. Джамп подошел к танку , дернул за ручку открывая боковую дверь. Гномы осторожно забрались во внутрь , усадились в кресла вдоль стен . Байро сел рядом с Джампом в кресло возле водителя. – Вот одень – сказал Джамп и протянул зеркальный шлем – будешь видеть глазами основного орудия. Джойстик под правой рукой, активирует выстрел. Байро надел зеркальный шлем, повертел головой. Башня танка пришла в действие, повторяя за вращением головой Байро. – Необычно , Мастер – ответил эльф. А как целится то ? – Куда взгляд свой устремишь туда и заряд уйдет – ответил Джамп и завел двигатель танка. – Переведи взгляд на бок немного – сказал Джамп – видишь две иконки, ну изображение пулеметов. Сейчас они в спящем режиме, красным горят. Наведи на них взгляд и пожелай что бы они включились. Эльф чуть не подпрыгнул в кресле. – У меня вышло , они стали зелеными. – Это автоматический режим – сказал Джамп – будут палить во все что увидят рядом. Если захочешь стрелять сам наведи взгляд на пулемет и выбери ручное управление. Байро послушно опробовал функции пулеметов. – О, а с основным орудием также – сказал он. – Ладно – сказал Джамп – пристегнулись все ремнями, дорога будет там где мы поедем. – Тарх Джамп - раздался голос искина – хотел сообщить вам если вы вновь не прочли инструкцию по штурмовому танку. Он имеет

маневровые двигатели, способен подпрыгивать на высоту до пятнадцати метров и плавно приземляться. Так же с легкостью перескакивает овраги и другие препятствия. – Спасибо Джарвис – ответил Джамп – я озадачился и за ранее изучил управление и вооружения этого малыша. Ну как говорил один из великих « Поехали». Танк стронулся с места , плавно набирая ход. Мониторы внутри показывали обстановку с наружи. Гномы с любопытством разглядывали чудо. Джамп разогнал танк до девяносто километров в час, машина шла уверенно и почти не шумела. Впереди показались ряды воинов Инферно. Те увидели несущийся на них танк и начали кричать смыкая ряды. Байро навёлся на сомкнувших ряды демонов и дал залп с основного оружие. Энергетический импульс искривил пространство и устремился в демонов. Твари разлетелись в стороны словно кегли в боулинге . Первым рядам разорвала тела , заряд прорубил огромную просеку среди воинов инферно в глубь их лагеря. Танк ворвался внутрь, давя огромными траками всех кто попадался на пути. Заработали плазменные пулеметы , не давая не кому подобраться к танку. Машина неслась в перед, глубоко пробив оборону врага. Впереди появился изменений тролль , что встал на пути машины, держа в огромных лапах каменную дубину величиною с сам танк. – Готовься Байро – крикнул Джамп – как только крикну дай, бей ему в морду. Танк несся прямо на тролля , за десяток метров до тролля , Джамп активировал

кнопку прыжка , машина подлетела прямо на уровень головы твари. – Давай – крикнул Джамп . Энергетический импульс ударил в морду тролля , сминая и разрывая его голову в мелкие осколки. Танк пролетел через остатки головы и бьющий фонтан огненной крови, приземлился за спиной мертвого тролля. Тело еще не рухнуло на землю , а отряд Джампа уже несея вперед. – Мастер слева – крикнул кто то из гномов позади. Джамп повернул голову. В сотне метров был сделан загон, там сидели люди и гномы. Немного , около восьми. В основном дети и пару женщин. Джамп крутанул джойстик в сторону лагеря. Машина снесла забор , ворвавшись прямо в лагерь. – Тащите детей внутрь, потом остальных – крикнул Джамп. Как на тренировки, эвакуация и прикрытие. Дверь отварилаь и наружу кинулись гномы , засверкали всполохи плазменных винтовок, Байро перевел пулемет в ручной режим и лупил короткими очередями разнося головы тварей. Вот что значит эльф, не промахивается – подумал мельком Джамп. Внутрь забежали исхудавшие, грязные дети людей, гномов и даже один эльфенок. Следом влетели два гнома таща на руках хрупкую девушку, та была без сознания. За ней прикрывая голову и дико визжа забежала еще одна женщина и забилаь в угол капсулы танка , прикрывая лицо руками. Гномы прикрывая друг друга , обшарили небольшой лагерь и тоже запрыгнули в танк. Дверь закрылась. Джамп ударил по газам. Эльф матерился и крутил головой то и

дело шелкая по джойстику . Бой продолжался. Тяжелая машина вырвалась наружу , пробила забор и понеслась дальше. Впереди уже показалось свободное пространство , лагерь тварей заканчивался. Танк вырвался на открытое поле , и развив максимальную скорость начал удаляться от войска Инферно. Некоторые твари , еще долго бежали за танком , но через час бега выдохлись и отстали. Еще через пол часа впереди показалась река, Джамп не сбавляя скорости направил танк прямо к обрыву. Тяжелая машина полетела в низ , включились маневровые двигатели и танк мягко плюхнулся в воду , почти не подняв брызгов. – Джаривс , автопилот – скомандовал Джамп – Байро , смотри по сторонам , особенно воздух. Джамп вылез с кресла и прошел к детям и девушкам. – Что с ними – спросил он у Изипа. Тот поил детей водой и выдал им немного сушеного мяса. Женщина так же сидела в углу, но уже не кричала , а просто держала руки вокруг колен , прижав их к груди. Вторая девушка все так же была без сознания. Джамп опустился на колени перед ней, провел рукой вдоль тела сканируя организм. – Внутренние повреждения, сломаны ребра, сильное повреждение сердца. Критические повреждения внутренних органов в целом. Смерть не минуема. Примерное время жизни еще около полу часа. – Хреново – сказал Джамп . – Что, не чего нельзя сделать – спросил один из гномов. – Попробую – ответил Джамп , достал шприц с обезболивающим, витаминами и

минералами. Девушка слегка застонала. Джамп потянулся за воротник, извлек от туда амулет жизни и повесил его на шею девушки. Взял кристалл в руки и закрыв глаза поднес камень к лицу , амулет засветился приятным голубым цветом. Джамп набрал полную грудь воздуха и потом потихоньку выдохнул его в сторону амулета. Свечение старо гораздо ярче. Джамп положил амулет на грудь девушки, Тортос посмотрев на Джампа обвел себя святым кругом. – Мастер вы постарели – сказал Изип уставившись на Джама у которого из под шлема свисала прядь седых волос, и появились морщинки под глазами. – Что то отдашь , что то приобретешь – ответил Джамп и пошел в кресло водителя. Девушка перестала стонать, дыхание стало ровное , щеки порозовели, руки стали теплые. – Ей сейчас покой нужен – сказал Джамп из кресла водителя. Так что сейчас выберем место поспокойней и причалим к берегу. Детей надо привести в порядок , да и девушек тоже. Там решим , что делать дальше. Ближе к вечеру Джамп вывел танк на сухой берег из реки и загнал его в кусты на берегу. Врубил датчики танка на охрану периметра в пятьдесят метров. И вылез из своего костюма забрался в воду реки, смывая с себя пот и тяжесть прошедшего дня. Ребятишки под присмотром гномов и Изипа тоже залезли в теплую вечернюю воду, смывать с себя грязь , что кусками висела на них. Даже женщина , что до этого момента не сказала не слова, вылезла с танка и смотрела как купаются дети . Посмотрела на

себя, оглядела свои руки и вступила осторожно в воду. Спустя час купания на берег вышла не грязная женщина , а довольно милая девушка. Которой досталось от жизни. Изип галантно подал руку, помогая той выйти на берег. – Мила- сказала ели слышно девушка . – Простите – ответил Изип – вы , сказали , что то? Девушка махнула головой. – Мое имя Мила – сказала, чуть громче , она. Изип улыбнулся и поцеловав руку девушки сказал : – Для вас , я Изип. А там вон мой брат Тортос, а это наш господин Мастер – указал он на Джампа , что сидел на берегу и смотрел на заходящее солнышко, которое играла лучами с его седыми прядями. А остальные это гномы из нашего отряда, мы с Малых гор идем. – отрапортовал он не сводя взгляда с лица девушки. – Ну все , влюбился – сказал Тортос проходя мимо брата и толкнув того в бок локтем. Изип покраснел как помидор. – Любовь самое сильное чувство в мире – донесся голос Джампа – не стоит его стесняться. Изип ты бы девушке дал чем согреться , да и детей надо высушить и накормить. Тортос помоги ему. А вы ребят – обратился он к гномам – соберите хворосту , разожгите костер за танком , что б не с воды ,ни с берега видно не было. Да сварите пожарь чего. – Хорошо мастер – ответил старший гном в отряде. Джамп залез в свой костюм и зашел в танк. Проверил большую, сканер показал быструю регенерацию. Полное восстановление , через двенадцать часов. – Отлично – сказал Джамп и вколол девушке еще дозу витаминов и

минералов. На улице уже стемнело, гномы разожгли костер углубив яму возле танка. Так что пламя почти не было видно. Если только с воздуха и то навряд ли, кусты ивы густо разрослись закрывая весь берег. Запахло кашей с мясом. Дети сидели вокруг костра, жадно заглядывая в котелок. Гномы вырезали ложки из дерева, раздали их ребятишкам. Поставили перед ними котелок с кашей, выдали хлеб. Ребятишки жадно накинулись на кашу, обжигаясь глотали не жуя. Мила сидела рядом, смотрела как дети едят. – Я ведь думала, что нам конец наступил – сказала она. – Надежду потеряла, с ума чуть не сошла. Эти твари, каждый день по нескольку человек или гномов забирали. Я до сих пор слышу их крики, когда их резали и на костер тащили – Мила, смахнула слезу с глаз, голос вздрогнул. – особенно детей. Отряд молчал, опустив головы. Слышно как сжались кулаки гномов, в стальных перчатках. Заскрипел зубами Байро, что вырезал еще одну ложку, руки задрожали. Из темноты танка в дверях появилась хрупкая фигура девушки, что пошатываясь стояла, облокотившись рукой на дверь. В другой руке разгорался пламень фэйербола. – Твари я должна их остановить – прошептала девушка, оседая на колени, теряя сознание. Фэйербол сорвался с ее руки и понесся в сторону костра, у которого сидели дети. Джамп метнулся к детям, размазавшись в воздухе. Даже Байро с его эльфийским зрением не успел уследить за ним. Фэйербол ударил в грудь Джампа и откинул того,

почти на середину реки. Гномы кинулись к девушке, что лежала без сознания, и уже вязали ей руки. Байро подбежал к реке, схватился за голову руками, не зная, что ему делать. Мила бросилась успокаивать заплакавших детей, следом к ней кинулся Изип. Тортос ошарашенно крутился промеж братом и Байро, не зная за что схватится, и что предпринять. Вода заколыхалась, и над ней появилась голова Джампа, от доспехов в районе груди шел пар. Джамп вышел на берег, забрала шлема открылось. – Горячая однако она штука – сказал Джамп. – Ой и напугали вы нас мастер – сказал Байро, выдохнув с облегчением. – Надеюсь вы ей не чего плохого не сделали – спросил Джамп – она не виновата, не понимала, что делала. – Да не бойтесь – сказал Байро – связали только и всего. Она без сознания, вон в танке лежит. – Ну и ладно, едим кто еще не успел и спать. Завтра трудный день. Решать будем, что делать – сказал Джамп и улегся возле гусеницы танка. Гномы уложили детей спать во внутрь. Туда же лег один из гномов, для безопасности. Утром Джамп проснулся от легкого воздействия магии, приоткрыл глаза, стараясь найти источник. Веяло из танка, стараясь не шуметь приготовился к бою, из машины осторожно озираясь вышла девушка, осмотрела эльфа, что спал рядом. Вытащила меч, Джамп напрягся, готовясь отразить атаку. Но девушка уже не таясь порылась в сумке с продуктами, закинула ее на плечо и пошла в сторону зарослей. Джамп поднялся и

последовал за ней. Обежал ее сбоку, и стал ждать у большого дерева. Когда она поравнялась с ним, Джамп вышел ей на встречу. Прекрасное создание слегка взвизгнула и ударила мечом, Джамп ухватил лезвие стальной перчаткой и сжал его. Девушка пару раз дернула меч и поняв, что силы не равны ударила ногой по земле перед собой. Небольшой земляной вал подкинул Джампа и сбил его с ног. Резким рывком Джамп поднялся на ноги, ощутил вновь легкую магию, девушка пропала. – Нехорошо брать чужого, да и без спросу у тех кто спас тебя – сказал Джамп громко. Подождал пару секунд, ответа не было. – Ну ладно, любишь играть в прятки, ну тогда я тоже буду играть не честно. Джарвис сканер на сто метров, радиус – скомандовал Джамп. – Цель с лева от вас, по габаритом человек – ответил искин – двигается медленно, до цели десять метров. Джамп развернулся и медленно пошел ориентируясь на сканер. впереди оказался кусок скалы, сканер показывал, что объект перед ней. Но обычным взором Джамп не чего не различал. – Может хватит прятаться – сказал он – если бы я хотел тебя убить уже давно бы сделал это, но мне все же интересна твоя магия, хотел бы послушать про неё. Ты хорошо прячешься, но я лучше ищу. Пару секунд нечего не происходило, потом образ скалы поплыл и появилась девушка. – Как ты меня выследил – сказала она – это заклинание невозможно отследить магией. – Поверь в мире нет ни чего не возможного, кстати я бы

хотел вернуть назад свой амулет – Джамп указал рукой на грудь девушки , где болтался подарок Химо. – Ценная вещица – ответила она – жаль прям расставаться. Сняла с шеи амулет и кинула Джампу, тот одел его на шею. – Может познакомимся для начало -спросил он. – Зови меня Лила – сказала девушка. – Можешь звать меня Мастером – протянул руку на встречу Лиле . Девушка засомневалась, но все же протянула ладонь. Джамп аккуратно пожал ее. – Пойдем в лагерь – сказал он – там расскажешь о себе. Развернулся и зашагал назад. Лила посмотрела на него потом в сторону леса. Вдохнула и пошла за ним. В лагере все спали безмятежным сном. Джамп подошел к Байро и вернул меч на место. – Развей сонную магию – сказал он обращаясь к Лиле. Девушка прошептала заклинание, легкие искорки сорвались с рук и расползлись по земле в сторону спящих. Тут же закричал эльф просыпаясь. Удивленно посмотрел на Лилу и Джампа . – Что Мастер я опять мертв – спросил он. – Да Байро – ответил Джамп – и боюсь не ты один, эта девушка могла бы перерезать весь лагерь ,если бы захотела и меня здесь не было. Из танка выскочил взъерошенный гном с кляпом во рту и связанными руками. Что то заворчал сквозь кляп. Изип выдернул тряпку. – А х ты ж сучка черноволосая – разразился гном отборной матерной речью – ну я до тебя доберусь. – Не стоит – перебил его Джамп , гном сразу смолк. – Она я думаю нам расскажет с начало, чтонибудь интересное, я

прям сердцем чую – сказал Тортос, рассматривая девушку. Потихоньку весь лагерь проснулся, Джамп велел покормить детей. Сам собрал возле танка Байро и братьев со старшем гномом. – Ну рассказывай Лила – сказал он – только не ври и не утаивай. Ты сильный маг, я чувствую это. А такие как ты просто в плен к тварям не попадают. Джамп щелкнул пальцами, все звуки стихли. – Это купол безмолвия – пояснил Джамп – ни кто кроме нас не услышит твоего рассказа, и поверь мне на слово он не потерпит лжи, я сразу узнаю. Мы слушаем – надавил голосом Джамп на девушку. Та вздохнула. – Я так понимаю, деваться мне некуда и просто так вы меня не отпустите. Джамп помотал головой. – Ясно – сказала она – ну тогда слушайте. Зовут меня Лила. Я из братства Лиолатов. Может слышали про такое. – Вы храните ли знаний – сказал Джамп – собираете магические формулы. – Если в двух словах то да – ответила девушка. Все что творится сейчас в мире по нашей вине – сказал она. Все замолкли после этих слов. – Подробнее – серьезно сказал Джамп. – Наши старейшины предали братство – начала рассказ девушка. – Они польстились на запрещенные магические формулы, магия крови. Захотели жить вечно. Четыре брата старейшины сговорились призвать в наш мир Лилит – мать всех чудовищ. По древним книгам говорилось, что те кто вернут ее в мир людей обретут бессмертие. Так, что то, что творится в мире, это только начало. Как только наступит кровавая луна они откроют

портал в белой башне. Я должна им помешать, времени осталось совсем немного, всего неделя. Нужно уничтожить темные книги, их четыре. Только так можно остановить приход Лилит. Джамп вздохнул. – Сейчас , все , что я скажу не обсуждается – начал он – Байро грузишь детей и всех остальных в танк и разворачиваешь машину в сторону Малых гор. Найдите Хорта и рассказываете ему все без утайки. Я думаю он поймет, что надо делать. Лиля ты знаешь где находятся башни ? – спросил Джамп. Девушка махнула головой. – Я знаю где находится одна – сказал Джамп – и книга там тоже осталась. Байро грузи всех и сбереги детей , понял ? Головой за них отвечаешь. Дух танка тебе поможет добраться до города. Джарвис проконтролируй , и если что помоги в управлении – сказал Джамп искину. – Маршрут проложен – ответила железяка. – Мастер можно нам с тобой – спросили братья Изип и Тортос. Джамп задумался и ответил . – Хорошо , но идем быстро. Меня слушаем как на тренировках. Если скажу падать мордой в коровью лепешку, то с начало падаем , а потом спрашиваем за чем. Это всех касается – сказал Джамп и посмотрел на Лилу. – Как скажите Мастер – ответила Девушка. Байро старший в группе – сказал Джамп обращаясь к гному. Тот сморщил лицо. – Не чего потерпите до малых гор , а там все Хорту расскажешь вместе с эльфом. Все грузимся – скомандовал Джамп. Гномы сразу засуетились. Погрузили детей и Милу , потом уселись сами. Последним зашел Байро, крепко обняв

напоследок своих друзей. Двигатель танка мягко заурчал, многотонная машина свернула в реку и плавно набирая скорость, направилась в обратном направлении на Малые горы. – Ну, что, пошли ? – спросил Джамп. – Идем – ответил Изип подхватив сумку на плечо. – Нам не так далеко осталось – сказал Джамп – к вечеру дойдем, нас ни кто не потревожит. Путь на удивление прошел тихо, пару раз пришлось прятаться в кустах от летающих тварей, дабы не заметили. Всю дорогу Джамп учился заклинанию мимикрии, что ему дала Лила. Оказывается она была послушником в братстве Лиолатов, должна была стать мастером , но обряд оборвался из-за вторжения тварей. – Мы продержались три дня – Лила продолжила рассказ -тварей было очень много. Сотни братьев пали , не давая заразе распространится так быстро, но все четко . Как меня взяли я не помню, помню морду большой твари и удар в грудь. Потом темнота и постоянная боль. И так день за днем, а потом стало тепло , боль отступила и я увидела свет. А в том свете я видела тебя – сказала Лила слегка покраснев – ты мне протянул искорку, такую яркую , что тьма вокруг расступилась. Я когда в руки ее взяла , сразу очнулась. Ты меня извини – сказала девушка- ну что я в тебя фаерболом запустила. Я тогда сама не своя была, не понимала что делаю. – Что было то было – ответил Джамп пробираясь через кусты – кто старое помянет тому глаз вон . – Интересное выражение – сказала Лила записывая в маленький блокнот. – Ты все интересное записываешь ? –

спросил Джамп . – Ну у меня натура такая – ответила девушка слегка строя глазки Джампу. -Можно ? – Джамп протянул руку указывая на блокнот. Лилит слегка замялась , но блокнот отдала. Джамп бегло пролистал заметки, увидел еще пару не известных заклинаний. Например одно из них Тьма. – Что это за заклинание такое – спросил он. – А интересная формула – ответила девушка- вытесняет свет , окутывая фигуру непроглядной тьмой. Короче, если хочешь чтоб тебя не узнали, то оно в самый раз. Активировала заклинание и тут же вокруг нее заструился темный дым, скрыв тело и лицо полностью. Джамп вспомнил где видел нечто подобное, плащ Занны , там в темном мире. Он излучал подобную магию. – А скажи при прикосновении к этой тьме , у другого человека руки обжигать будет? -спросил Джамп . – Откуда ты знаешь? – спросила удивленно Лиля. Это моя разработка , я ее не кому еще не показывала. Джамп улыбнулся: – Да я так , предположил только. – Стой , стой – сказала девушка – ты что то темнишь. Ты что видишь сущее? – Я тебе скажу – ответил Джамп – я просто уже давно брожу по этому – и не только по этому , подумал Джамп – свету. Много повидал , и скажу честно. Я уже видел подобное заклинание. – Вот блин – выругалась Лиля – а я то наивная думала , что первая открыла формулу. – Ну не суди строго себя – ответил Джамп – в этом мире я подобного точно не видал. – А тогда ладно – ответила девушка – стоп , не поняла, ты сказал в этом мире. Ты что с другого мира?

Джамп уже хотел как обычно отшутиться, но их перебил Изип. – Мастер, мы пришли. Джамп увлеченный беседой, даже не заметил как на горизонте появились остатки белой башни. Лила аж присвистнула. – Кто ж ее так разнес то – сказала девушка – аж камень поплыл от температуры, отсюда вижу. Изип засмеялся, он то уже слышал историю спасения Хорта и отряда из башни. – А ты спроси у мастера – сказал он, слегка толкнув Джампа. Джамп тоже не сдержал улыбки. – Ну, а что у меня выбора не было – начал он – там тварей сотни были. И все нас съесть хотели. Лила покосилась на Джампа. – А я посмотрю вы полны сюрпризов, Мастер – сказала она имитируя обращение Изипа. – Поверь наш мастер обожает сюрпризы – сказал Тортос, отодвигая кусты и всматриваясь в подходы к башне. Башня сильно осыпалась завалив вход с низу, всюду валялись останки тварей и попадались останки воинов в белых плащах. Лила подошла к одному из них. Провела святой круг над телом и прочитала молитву. – Спи с миром Брат мой – донеслись слова до Джампа. – Это один из братьев, что охранял башню – пояснила девушка, указав на тело. Джамп осмотрел стены, высоко, просто так не залезть, с другой стороны обрыв в реку. Джамп отошел подальше, разбежался и пробежав несколько метров по отвесной стене, прыгнул в верх, включив маневровые двигатели на спине. Резкий толчок в спину и вот он уже висит на карнизе, на верху башни. Подтянулся, достал веревку из сумки на боку и

скинул в низ. – Обвязывайтесь – крикнул Джамп – я вас подниму. Первой на башню поднял Лилу, следом Изипа и Тортоса. Башня сверху оплавилась сильно, вход завалило. Джамп повинуюсь внутреннему чувству и воспоминанием из сна пошел к месту где в полу был провал. Но трещины там не оказалась. – Я был уверен , что тут есть вход – сказал Джамп стоя на месте провала. – Вот блять – с досады топнул ногой. И тут же полетел в низ, кладка обвалилась , засыпая Джампа сверху. – Как хорошо , что я в костюме – подумал Джамп лова на голов уже третьи по счету кирпич. Пыль рассеялась, Джамп оказался в узком коридоре , как во сне. – Прыгайте в низ – крикнул он – тут не высоко . Первой спрыгнула Лила, Джамп как истинный джентльмен, поймал ее на руки. Рядом грохнулся Изип . Встал потирая ушибленное место. – А че меня не поймал , мастер? – сказал он. Рядом приземлился Тортос . – А ты титьки отрасти с сексуальной попой как у девки, то и я тебя поймаю – сказал он , откровенно заржав. – Да ну тебя – ответил Изип и сплюнул на пол. Проход вел их в глубь здания, иногда приходилось ползти, что в броне костюме было очень не удобно. Но вот в конце узкого коридора появился пролом , Джамп выбрался наружу. – Добрались – сказал он. Осматривая зал. Тот был как во сне, обрушенные стены, частично потолок. Вот и тело мага , что походу ужасно смердело, благо шлем Джампа был закрыт и воздух в костюме поступал чистый. -У предатель – сказал Лила и пнула тело старого

мага – поделом тебе. Бессмертия он захотел. Из трупa с шипением вышел смрадный воздух. Девушка отскочила в сторону. – Ну зачем ты его трогала – сказал Изип закрывая лицо повязкой. -и так дышать тут тяжело, трупов вон сколько. По всему залу были разбросаны останки Инферно, которых застал взрыв. Джамп подошел к столу на котором лежала книга. С начало протянул к ней руку , но странное чувство остановило его. А может и воспоминание из сна. Оглядел зал , не появился ли Бегемот, но кота не было видно. Сбоку раздался крик Изипа. Джамп резко повернулся. Тот держался за книгу, поруке струились черные полосы, что проникали под кожу и поднимались все выше. Тортос подскочил к брату, выдернул меч ине раздумывая отсек руку чуть ниже локтя. Изип обессиленно упал на спину зажимая культю другой рукой. – Не прикасайтесь здесь не к чему- запоздало крикнул Джамп, вкалывая обезболивающее и антишок ,Изипу. Тот побелел и потерял сознание. – Да что ж такое то – сказал Джамп ,стаскивая с шеи амулет жизни и надевая его на Изипа. Как только амулет, оказался на шее раненого, тот сразу пришел в себя. Открыл глаза. – Подвел я вас Мастер- сказал сипло Изип. – Не чего все хорошо будет – сказал Джамп. Тут сидите все. Я с книгой разберусь . Джамп подошел к фолианту, тот уже поглотил остатки плоти от руки и слегка светился красным. -Джарвис – скомандовал Джамп – минимальный заряд на орудие, продолжительность выброса плазмы двадцать секунд. Залп.

Белая струя плазмы сорвалась с плеча Джампа и ударилась в старинную книгу. С начало показалось , что плазма не навредила книге, но вскоре потекли края обложки, поплыли металлические замки . Из книги вырвалось нечто темное и окутало книгу. Не давая плазме уничтожить ее. Но высокие технологии оказались сильнее и спустя пятнадцать секунд , тьма пропала и книга превратилась в ярко красную кучу углей источающих жар.– Вы сразили хранителя книга – сказала Лила смотря на Джампа – очуметь просто, скажи кому не поверят. Я слыхала про таких тварей но думала , что это сказки. -А по подробнее – сказал Джамп оборачиваясь к Лиле. – Ну была легенда- начала девушка- что боги изгнали Лилит из этого мира, но та оставила ключи в виде книг , собрав которые и проведя ритуал, можно призвать матерь монстров обратно в этот мир. А дабы не кто не уничтожил книги , она заключила в них хранителей. Тварей подобных по силе богам, а ты просто испепелил ее. К концу рассказа Лила чуть не визжала от удовольствия. – Ну я же не знал, что это – Джамп указал на остатки – почти бог. Джамп поднял Изипа , вместе с Тортосом и лилой выбрались наружу. – Дальше вам идти со мной нельзя – сказал Джамп ,Тортосу – берите еды побольше и спускайтесь по реке в сторону Малых гор. Там пещера есть на берегу реки, Изип знает где она. Там и останетесь пока амулет тебе руку не отрастит. Река рядом , с голоду не помрете , да и топляка туда выносит прилично, короче там схоронитесь. Как выздоровит брат –

Джамп обратился к Тортосу – или как я объявлюсь , только тогда к Малым горам идите. Ясно? – Да мастер – ответил Тортос. Простите нас , подвели мы тебя. – Не ваша в этом вина – сказал Джамп – а моя, не уберег вас . Все спускаемся в низ , там плот сделаем и отправим вас в дорогу. Джамп обвязал Тортоса и спустил в низ, следом Изипа с Лилой. Остаток вечера ушел на то, чтоб сделать плот. Так что в путь братья пустились уже за полночь. – Ну что – сказал Джамп – думаю и нам пора отдохнуть. Пойдем ,подальше отойдем от башни, мертвечины тут много, как бы нежить не наведальась. Джамп с Лилой пошли в сторону развалин , старого здания, надеясь найти там укрытия на ночь. Там и устроили лагерь. Джамп накинул на обоих новое заклятие Лилы , так что в темноте ,уже с пары метров, их было не видно. Так же нашел у нее интересное заклятие , купол отрицания. – Это не мое – сказала девушка – нашла в одной старой книге. Как она к нам попала тоже не знаю . Все на непонятном языке написано, сколько пыталась перевести не смогла. Джамп всмотрелся в символы. – Да это же руническая связь , зеркало называется. Иса -Кеназ – Хагал -Кеназ – Иса – прочел Джамп по памяти руны. Вокруг словно повешали барьер, звуки проходили, но были тише. Вот пробежал небольшой зверек, остановился прямо напротив Лилы и Джампа. Начал прилизываться, вычищая шёрстку. – Он , что нас не видит ? – спросила Лиля, посмотрев на Джампа. – Я думаю и не слышит – сказал Джамп смотря на

зверька. Зверек был похож на небольшого суслика, привстал на задних лапах, стал всматриваться в темноту, чем то обеспокоен. Вот зверек взвизгнул и попытался убежать, но его зажала когтистая лапа. – Упырь – прошептала Лиля прижавшись к Джампу. Девушку бил озноб. Рядом с их куполом выскочило еще с десятков неупокоиных. Твари начали драться между собой из за небольшого зверя. Один из упырей отлетел в сторону и ударился спиной в купол, тварь откинуло от купола с такой же силой . Упыри сразу же успокоились и уставились в сторону Джама и Лилы. – Ой мамочки – прошептала девушка, но отдать ей должное на руке уже плясало заклятие огня. Один из нежити, по видимому самый главный, подошел к куполу. Протянул костлявую лапу вперед и дотронулся когтями до магической защиты. По куполу слегка пошла рябь, ели заметная в темноте. Упырь ударил кулаком по куполу, руку откинуло назад с такой же силой. Тварь отошла на пару шагов, рыкнула и в сторону купола понесся один из нежити. Ударил головой в защиту и отлетел назад, заскулив в кустах. Главная тварь развернулась и скрылась в кустах, остальные пошли за ней. – Ну одно мы знаем точно – сказал Джамп – заклятие работает. И я бы сказал даже очень хорошо. Поднял не большой камешек и кинул в барьер. Камень отлетел назад. – О дак он и как тюрьма работать может – сказал Джамп – не выпускает и не выпускает. Отличная вещь, этот став зеркальный. – Откуда ты знаешь , что тут было написано ? – спросила

Ли́ла. – Да все просто и сложно одновременно – сказал Джамп – это язык моей родины. Я думаю , можно спать ложится смело, и темное заклятие я снял. Зеркало нас защитит, в этом мы убедились на практике. Нечего просто так ману тратить. Не смотря на защиту, Ли́ла спала плохо, Джамп же завалился спать без задних ног. Утром девушка во всю зевала. – Чертовы упыри – сказала она закрывая рот ладошкой , и сильно зевнув – всю ночь по округе бегали и выли. Так и не смогла я нормально поспать. – Не знаю – ответил Джамп – я спал как убитый. Кстати вот пожуй - Джамп протянул ей вяленое мясо и сыр – надо определиться куда идем дальше. – К востоку от сюда – начала Ли́ла – находятся еще две башни, а третья в сутках пути на север. Но с учетом , что тварей с севера мы не встречали , предлагаю идти сразу на восток. Думаю , что предатели собрались в одной башне. Так проще провести ритуал, а три книги это не одна. Да и Лилит должна прийти на зов, а так они будут втроем призыв делать. Зов сильный выйдет. Лишь бы успеть добраться. До кровавой луны осталось четыре дня. – Лишь бы нам не ошибиться с башнями – начал говорить Джамп – если на востоке их не будет , то на запад мы не успеем. Еще нужно будет придумать как одолеть твоих братьев. Я так понимаю они не простые маги? – Архи маги – сказала Ли́ла и вздохнула – я уже думала об этом. Нужно дождаться когда они начнут призыв, когда начнут открываться врата в темницу матери чудовищ . Они будут обездвижены, не

смогут прервать заклятия, но это будет короткий шанс. Если мы упустим момент, то врата вступят в фазу когда их уже будет не остановить. Даже если убьем магов и уничтожим книги. – Ты знаешь что делать? – спросил Джамп – сможешь определить момент. Лила задумалась , Джамп ее не торопил . Наконец девушка собралась с мыслями и сказала : – Заклятие очень сильное , маги скорее всего упадут без сил. По ним это будет видно, что они обессилили. Это и будет тем моментом. – Хорошо – сказал Джамп – тогда идем на восток. Джамп поднялся , сбросил зеркальную защиту. Солнышко уже начинало припекать, лето было в разгаре. Путь был далек, путники не могли выйти на дорогу. Приходилось идти по кустам и постоянно пользоваться сканером . Несколько раз пролетали птеры. Вечером проходя небольшой лес, Джамп сбил с ног Лилу и замер в кустах. Накинул зеркальную защиту. Впереди появились огненные твари , огромный тролль инферно шагал в свите бесов и элементарей с демонами. Рядом выделялась фигура похожая на человеческую. Тролль тащил паланкин. – Вот дерьмо – сказал Джамп – мы кажется влипли. – Что случилось ? – спросила Лила. – Видишь тролля – сказал Джамп указывая на громадину – у него в лапах паланкин , а там сидит очень опасная тварь. Я думаю она и верховодит всеми инферно. Это мать бесов. У нее очень сильная ментальная аура. -Да это серьезно – сказала Лила – против ментального мага может выстоять только ментальный маг.

Троль поравнялся с небольшим лесом где прятались Джамп с Лилой. Рядом остановился и незнакомец в балахоне. Из палантина высунулась морда Матери бесов. Тварь снова учуяла , присутствие Джампа. Она махнула лапой и тролль поставил ее на землю. Спутник твари скинул капюшон , обнажив безгубый череп и два зеленых огонька вместо глаз. – Лич – прошептала Лила. Лич выступил вперед ударил посохом в землю и волна магического огня устремилась на лес , превращая деревья в пепел. Огонь ударил по защите, и отступил , обходя невидимый купол. Рябь побежала по его поверхности. Лич закричал , указывая костлявой рукой, из под балахона в сторону убежища путников. Огненные элементарии устремились к куполу, на ходу швыряя в него сгустки магии. Но тут же отлетели назад поверженные своим же ударом. Зеркало все вернуло владельцам. Мать бесов топнула ногой. Лич опять произнес заклятие и огонь тут же начал угасать. Дым расстилался по земле и закручивался вокруг купола, показывая его очертания. Мать бесов подошла к куполу, провела когтями по его стене, выбивая небольшие искры . – И кто же у нас тут спрятался – прошептала тварь. На голову сразу надавило, но боль была не сильной. Рядом с Джампом застонала Лила. Девушка лежала на земле и держалась за голову. Глаза закатились , обнажив белки. – Лила – вскрикнул Джамп подскочив к девушке – сопротивляйся , не дай ей овладеть тобой. Девушка лишь стонала, из прикушенной губы текла кровь. –

Жизненные показатели падают - прозвучал голос искина – она не выдержит долго. – Дерьмо , дерьмо , дерьмо – кричал Джамп – что же делать . Их слишком много. Слушай меня Джарвис , сейчас я скину защиту с нас. Сразу влепи заряд в этого мертвяка – Джамп указал рукой на Лича. Он опасен для нас, а я займусь матушкой. Готов, на счет три. – Раз , два , три – крикнул Джамп размахиваясь и нанося удар в морду Матери бесов бронированной перчаткой. Позади раздался взрыв и вспышка плазмы. Джамп обернулся и накинул на бесчувственную Лилу зеркальную защиту. На месте где стоял лич, осталась только нижняя половина создания, она судорожно перебирала ногами и пыталась куда то идти. Мать же получив прямой в челюсть отлетела и упала на спину, пока Джамп отвлекся к нему уже устремился огненный тролль размахивая дубиной. Удар пришелся в бок, заскрежетала броня костюма. Джампа откинуло от удара прямо в надвигающихся демонов. Стальное тело ударилось в толпу сбивая и калеча тварей. Резкая боль прошла по всему телу, аптечка вколола обезболивающее. – Сильный ушиб внутренних органов – оповестил Джарвис – трещина в трех ребрах. Джамп кряхтя встал и тут же нанес удар мечом по элементалю , рассекая того на две части. Следующего демона ударил плечом , сбивая того с ног. И наступая тому на голову тяжелым ботинком с силой надавил в низ. Захрустела голова создания, тварь забулькала захлебываясь кровью. Успел прикрыться щитом, огненное копьё прошло по

касательной. Врубил плазменную пушку и ударил в толпу перед собой. – Джарвис – крикнул Джамп беглый огонь по тварям, ты на пушке я работаю вручную. – Принято – как обычно сухо прозвучал железный голос. Теперь орудие на плече Джампа не замолкало , постоянно выцеливая врага. Джамп прорубил путь к оглушенной матери , но на встречу опять выскочил тролль. Плазменный заряд должен был ударить в морду созданию , но тот прикрылся дубинкой. Каменные крошки словно шрапнель разлетелась по сторонам , рассекая тела инферно. Прошло десять минут боя , а в живых остался тролль с хозяйкой и пару демонов. – Что тебе надо человек – прошипела мать бесов, смахивая с разбитых губ кровь – не ожидала встретить тут такого как ты. – Какого такого – сказал Джамп – стараясь держать в поле зрения тролля и мать бесов. Спину прикрывало орудия с искином. – Ты не поддаешься моей магии – ответила мать – от тебя сильно фонит магией похожей на нашу. – А вот ты о чем – сказал Джамп – да тут нет секрета. Я просто грохнул не так давно, двух твоих сестричек. Вытащил из их башки кое что. – Не может быть – вскричала тварь – у тебя звезда Аятан. Она встречается только у верховных созданий , а я бы знала если бы кто из них погиб. – Так я тебе все и рассказал – ответил Джамп. Вдруг Джамп упал на колени, системы костюма замигали . Сквозь шум помех , Джамп услышал голос Джарвиса. – Критический удар током , требуется перезагрузка интерфейса. Отключение через три ,

два , один. Костюм полностью погас, Джамп под тяжестью брони упал на бок. К нему приближался Лич, у твари не было половину головы и части груди, только одна рука. Но к нему со всех сторон бежали темные ручейки , магия восстанавливала создания. Рядом с Джампом пахло озонам, у лича по руке бегали искры. – Вот сука – пробубнил Джамп пытаясь пошевелиться. К нему подбежал тролль , схватил огромной лапой и поднес к морде. – Сожри этого недомерка – крикнула мать бесов. – С радостью – пророкотал гигант и начал запихивать Джампа в пасть . Джамп же не в силах пошевелиться , мог только ругаться. Нет ,он не боялся погибнуть, но он не хотел покидать этот мир так быстро. Тут у него остались еще дела. Тролль все глубже проталкивал Джампа в глотку , мерзкая слизь облепила визор костюма. Тело рухнуло в желудочный сок, все вокруг сразу забурлило. Рядом с Джампом лежали на половину разложившиеся тела людей. Как хорошо , что шлем Джампа был закрыт и он не чувствует всех прелестей внешнего мира. Вот замигал визор . – Перезагрузка системы прошла успешно – отрапортовал Джаривс. Модернизация нанитами проведена успешно. Защита от высоких напряжений установлена. – Не поверишь – сказал Джамп – как я рад тебя слышать железяка. – И вам доброго здравия тарх Джамп – отозвался или съязвил искин. Джамп приподнялся на ноги , подошел к преграде и активировал вибротролль. Лезвие с легкостью прошло во всю длину брюха тролля. Все содержимое

желудка вместе с Джампом устремилось наружу. Великан заревел от боли и упал. Джамп вывалился вместе с внутренностями тролля. – Не может быть – заверещала мать бесов, отступая назад от Джампа с которого стекала слизь и желудочный сок монстра. В спину ударила электрическая дуга. Но Джамп не почувствовал удара, развернулся. Рядом стоял Лич и пялился на Джампа своими глазами огоньками. Джамп махнул клинком целясь в голову, лич прикрылся посохом . Но технология оказалась сильнее и клинок прошел сквозь посох и голову лича, рассекая их на две части. Джамп подхватил голову лича и вскрикнул. – Дак на тебе магия неуспокоеных .Внутри черепа бился сгусток зеленой энергии. Душа твари. Джамп поднял череп и прочел заклятия упокоения , что читали воины над могилами павших братьев , что бы те не восстали нежитью. Свет в черепе лича мигнул начал уменьшаться. Для ускорения дела , Джамп вновь прочел заклятие упокоения. Еще секунду и свет пропал совсем, а в руках Джампа остался лишь прах. Тело лича тоже рассыпалось. Мать бесов убегала , в надежде скрыться от Джампа. – Джарвис – сказал Джамп – огонь по ногам. Сгусток плазмы догнал беглянку и оторвал ей ноги до самого бедра. Тварь закричала и рухнула землю. Джамп не спеша подошел к созданию. – Ты глупец человек – простонала мать бесов – вам не остановить своей судьбы. Вы не чего не сможете сделать – кричала она разбрызгивая слюни по сторонам. – Она уже скоро придет , и тогда вы

будете просить убить ее вас быстро. Джамп ,молча, воткнул клинок твари с низу в челюсть и рванул руку в верх . Рассекая голову матери бесов пополам. Тварь рухнула на землю полностью и забилась в агонии. Джамп вытер клинок пучком травы и побрел к куполу где оставил Лилу.

Развеял заклинание и отшатнулся назад от кулака девушки. – Ты дубина, ты зачем меня запер – кричала она – я бы тебе помогла. А так сидела как на зрелищах. Я думала тебе конец , когда тебя тролль проглотил. Лила еще пару раз ударила кулаками в бронированную грудь, потом отвернулась и заплакала. – Прости – сказал Джамп – я не мог иначе. Эта тварь влезла тебе в голову, она бы убила тебя если бы я не вышел. Собирайся , нужно уходить от сюда. Сильно нашумели, можем привлечь кого на свою беду. Там вдалеке – указал рукой Джамп – я озеро видел небольшое, там и встанем. Отмыть надо доспех , да и себя привести не мешало бы в норму. Джамп наклонился , подобрал сумку. Боль прошла по ребрам, слегка застонал. – Ты ранен? – спросила Лила, утирая лицо рукавом. – Пустяки- ответил Джамп – тролль ребра промял немного. До озера добрались уже ближе к вечеру, Джамп залез в воду смывая с себя останки плоти и крови . Лила тоже смыла сажу, что заляпала все тело. Джамп залюбовался фигуркой девушки, та поймав его взгляд засмеялась. – Что нравится? – спросила девушка. – Нравится – прямолинейно ответил Джамп. – Дак скидывай доспех и иди ко мне – ответила она. Джамп выбрался на берег , вылез и

костюма включив режим охраны. Вода оказалась очень теплой, словно парное молоко. Не спеша подошел к девушке, та по прежнему озорно улыбалась. Джамп почувствовал ее чувства, ее тянуло к нему. Он обнял Лилу и поцеловал, девушка ответила взаимностью. Пара почти пол ночи провела под звездным небом, предусмотрительно накинув купол. Так , что им ни кто не мешал. Лишь однажды только высоко в небе пролетел дракон инферно и скрылся в сторону Малых гор. Увлеченные друг другом они и не заметили , как вдалеке пылали зарницы и всполохи орудий. Утром Джамп проснулся в объятьях Лилы. Девушка прижалась к горячему телу Джампа и сладко спала. Джамп потихоньку встал, осмотрел огромные синяки на боку и ребрах . Пощупал рукой, сморщился от боли. – Сильно болит – донесся голос девушки, она уже проснулась и сидела укрывшись одеялом, наблюдала за Джампом. – Бывало и похуже – ответил он. Потом забрался в костюм, тот закрылся с легким шипением. Сразу отработала аптечка и комплекс витаминов. Телу стало легче, боль ушла , Джамп облегченно вздохнул. – Надо спешить – сказал он – времени совсем мало осталось. -Да – ответила Лила – на вторую ночь кровавая луна, а нам нужно еще понять как в башню забраться. Там охраны будет куча, не считая магию. Я в этом уверена. Собрав свой скудный скарб Джамп быстрым шагом отправились в сторону белых башен. Чем они ближе приближались к башням ,тем сильнее менялся ландшафт. Города и поселки стояли в руинах,

деревни сожжены. Даже животных не попадалось, твари сожрали всех. А вот следов нежити и самих инферно, хватало. Ближе к обеду на визоре Джампа уже стала видна верхушка огромного сооружения. Белая башня величественно возвышалась на пригорке, вокруг расположился лагерь инферно. Тварей было очень много, Джамп даже присвистнул. – Их здесь больше чем было у эльфов и людей вместе взятых. Есть предложение, как в башню попасть? – спросил Джамп. Лила молчала, прикусив губу наблюдала за перемещением инферно. – Есть – неожиданно сказала она – но не знаю получится ли. Под каждой башней есть сеть тоннелей – начала девушка – кто их построил доподлинно не известно. Но они там точно есть, я сама раз видела когда была подростком. Упала в колодец на центральной площади, вон там – Лила указала в сторону разрушенного города, что стоял в нескольких километрах от башни. Мне тогда наставники, запретили даже думать туда соваться и велели забыть про тоннели. Однажды я достала доброго дедушку библиотекаря, вот он мне и поведал, что в тоннеле живет страшное создание, которое убивает любого кто осмелится туда зайти. И я думаю он не столько меня пугал, чтоб я туда не полезла. А все таки правду сказал. Я когда уже стала членом братства, в туннели отправили экспедицию. Не вернулся ни кто. Десять человек, отличных магов и воинов, пропали навсегда. С тех пор тоннель замуровали и туда не лазали. Я по крайне мере об этом не слышала. – Ну что ж – сказал Джамп – выбор

то у нас не шибко большой. Либо прорываться с боем , либо в неизвестность, в туннель. – Ну если мое мнение тебе важно – сказала Лила – то я за тоннели. Там хотя бы есть шанс , добраться до башни. А так мы не прорвемся, тварей не пройти . Нужна армия.– Тут то ты права -сказал Джамп -ждемся ночи накинём твою придумку с дымной тенью. Нас с метра не увидит ни кто. Под ней и пойдём к городу, в колодец нырнем и в туннель пробьём дорогу. До самого вечера Джамп и Лила пролежали в кустах наблюдая за перемещением тварей, в городе где был колодец их было не так много. Так что шанс проскочить не замеченными в темноте был высок. Когда солнце село окончательно и надвинулась тьма, Джамп с Лилой активировали заклинание . По телу девушки забегали искорки и она начала покрываться темным туманом, что скрывал её от чужого взгляда. Даже в визоре , при включенном ночном зрении Джамп видел просто темное пятно. А если девушка не шевелилась то различить её на темном фоне ,вообще было почти не реально, но вот тепловые датчики, видели такую маскировку отлично. Джамп с Лилой начали пробираться по разрушенному городу. Ветер гулял в пустых зданиях, завывал в открытые окна, хлопал ставнями. Изредка пробежали бесы, но походу твари плохо видели в темноте, и старались держаться ближе к освещенной части города, где был лагерь инферно. – Вон колодец – прошептала Лила указывая рукой на небольшую площадь. Джамп посмотрел и усмехнулся . – У тебя руки не видно .

Девушка тоже тихо засмеялась. – Извини , не подумала – ответила она. Смотри там еще два демона рядом шарятся, видишь? – Да – ответил Джамп . Нужно их отвлечь как то. – Сейчас сделаем – сказала девушка – постой тут , жди меня . Лила скрытая тенью шмыгнула за соседнее здание. Джамп включил тепловизор и стал наблюдать за девушкой сквозь стены. Та обошла площадь , удалилась с десятков метров от нее и замерла на пару секунд, потом быстро побежала назад. На том месте где она стояла , остался светится яркий предмет и свет в тепловизоре становился все сильнее, с каждой секундой. Девушка подбежала к Джампу. – Готовься – сказала она – ща рванет. Раздался хлопок и на месте Лилиной кладки забили разноцветные фонтаны искр. Демоны ринулись на свет, проверять причину шума. – Бежим – шепнула девушка и устремилась к колодцу. Джамп последовал за ней. Подхватил ее на руки и не раздумывая прыгнул в низ. Колодец оказался довольно глубоким, но воды было мало, так что Джамп увяз по колено в глине, что натащило водой. – Вот кладка отличается, видишь – девушка постучала рукой по стене. Джамп активировал виброклиннок и провел круг рукой по кладке. Прислушался, рядом с колодцем вроде тихо. Надавил на кладку , та вывалилось внутрь и упала на сухой пол , подняв облако пыли. Джамп пробрался первый, помог Лиле , затем взял кусок стены и вставил его обратно. Взгляду открылся огромный коридор, что уводил вдаль. Девушка поежилась. – Стрёмно здесь – сказала она. – Да не дворец –

согласился Джамп. Коридор уходил на сотню метров вперед, там обнаружилось просторное помещение. Которое разделялось еще на три прохода. На одном из косяков Лила увидела надписи. – Смотри, тут написано, что то – сказала девушка осторожно смахнув пыль с надписи. – Завал – прочитала она. Джамп подошел к другому входу. Там тоже была видна надпись. – Череп нарисован в круге – сказал Джамп. Лила сглотнула. – Так предупреждают о нежити – сказала она. Только ее нам не хватало, а что на третьем входе? – А тут просто стрелка – ответил Джамп, разглядывая стрелку нарисованную мелом. – Пойдем наверно по стрелке – сказала Лила, тем более направление правильное. Следующий коридор вывел их в коллектор, грязная вода струилась по тоннелю, неся грязную воду и куски мусора и с шумом падала с небольшого водопада. Джамп поднял Лилу и посадил на плечи. Осторожно вступил в темный поток. Вода поднялось ему до пояса, бредя к противоположному берегу, Джамп остановился увидев тень, что мелькнула в арке входа, где светился лишайник. – Лила, там кто то мелькнул – сказал Джамп, указав рукой, в сторону арки. Лила зажгла фаербол на руке готовясь к обороне. Джамп донес девушку и поставил на сухие плиты. Подтянулся и забрался следом, покинув воду. Чувство взгляда стало сильнее. Джамп включил сканер, рядом кроме Лилы не кого не обнаружил. – Может тебе показалось – сказала она – туша огненный шар. – Нет – ответил Джамп – за нами наблюдают, я чувствую взгляд. И он идет из

той арки. Держись позади меня , я пройду первым. За аркой оказалось не большое помещение , заросшее черным мхом. Джамп небольшими шагами прошел во внутрь , на полу лежали остатки костей и доспехов. – Кажется мы наткнулись на кого то из отряда, что пошел сюда исследовать эти туннели – сказал Джамп подняв в руки кусок доспеха изъеденного ржавчиной. Чувство тревоги стало сильнее. – Лила стой там – сказал Джамп , остановив девушку у входа у самой арки. Со стен помещения на него кинулись черные отростки, оплетая словно коконом. Черным мох пришел в движение, распался на пластины . Из них появились множество ножек , что понесли пластины к Джампу . Лила взвизгнула и ударила огненным заклинанием прямо в кучу , где стоял Джамп. – Бей еще – донесся его крик из под кучи живого мха. – Прямо в меня бей . Лила подняла шар фаерболла к лицу и прочтя формулу усиления и заклинания легкий бриз дунула на шар . Направляя стену огня прямо в комнату на Джампа. Пламя раздутое магией и ветром охватило все вокруг, сжигая тварей . Создания корчились в пламени охватившим комнату, а Лила все раздувала огонь . Через минуту обессилено осела на каменный пол. Джамп громыхая стальными ногами вышел к девушке. – Ты в порядке ? – спросил он. Там мотнула головой. – Со страху манны много вложила – сказала она. – Я заметил – сказал Джамп, смотря на раскаленные пластины костюма. – Я сейчас . Джамп спрыгнул в воду подняв брызги и клубы пара. Сняв перегрев брони, выбрался назад. – Ну ,

что пошли дальше – сказал он подавая руку Лиле. Девушка встала , отряхнула коленки. – Пойдем – сказала она. Джам снова первым пересек обгоревшую комнату, где то еще лежали и дымились части тварей, что умело маскировались под мох. При каждом шаге раздавался противный хруст, пол был покрыт ковром из изжаренных тел. За помещением нашлась кованная дверь, решетка. Джамп потянул рукой , дверь не шелохнулась. Надавил сильнее, но результат оказался прежним. Активировал виброклинок и ударил по прутьям, клинок выбив огромный сном искр, отскочил . На пруте не осталось даже зарубки. – Да ладно – восхищенно сказал Джамп. – Все бы тебе силой действовать – сказала Лила и слегка толкнув Джампа в бок пробралась к решетке. С задумчивым видом осмотрела решетку. – Тут магическая защита, и очень хорошая . Решетку без слова пароля не открыть. – Решетка говоришь зачарована – сказал Джамп – ну ка отойди . Подвинул Лилу на зад. Виброклинок вонзился в каменный свод , что держал решетку. Джамп провел клинок по кругу двери , вырезая камень. Потом ударил ногой в дверь, вышибая каменные блоки вместе с нею. Кусок стены с дверью с грохотом рухнули на пол. Удар эхом прошелся по подземелью. – Ты дурак железно головой – крикнула Лила – теперь вся местная флора и фауна знают , что здесь чужие. На подтверждение ее слов, со сторону спины, из туннеля ,раздался сильный вой, вперемешку с рыком. – Помоги поднять – крикнула девушка ,пытаясь поднять кусок стены с решеткой. Джамп

вошел следом, подсунул руки под камень. Заработали усилители костюма и огромный кусок стены с дверью, встал на место. Лила принялась читать заклинания, ударяя ладонью по разрезу на камне, оставленным клинком. За решеткой, вдалеке, раздался шум потревоженной воды. Девушка еще быстрее начала читать заклинания. Последний удар рукой по камню, совпал с ударом по решетке. В дверь ударил мертвяк, за ним следом еще один. Лила, взвизгнув, отскочила в сторону, от рук мертвецов протянувшихся к ним. На груди одного из них болтался символ Лиолатов. Джамп протянул руку и оторвал его с шеи мертвеца, цепочка оказалась крепкой, голова нежити покатила по полу крутя белесыми глазами и беззвучно открывая гнилой рот. – Не узнаешь – сказал он, протянув символ Лиле. – Дак вот куда они сгнули – сказала девушка – не смогли открыть дверь, спасаясь от этих тварей, что мхом прикинулись. Шум подняли, их тут и достали мертвяки. – Ну хоть одна тайна разгадана – сказал Джамп. Оглядел большой просторный зал, в середине него поднималась лестница, что вела в верх. – Судя по пройденному расстоянию – сказала Лила – мы должны быть уже у подножия башни. Джамп первым пересек зал и вступил на лестницу. Та подернулась дымкой и ступени словно растаяли под его ногами. Джамп отошел назад в недоумений. – Странная магия – сказала Лила, протянув руку к вновь появившейся лестнице. По кругу зала начали вспыхивать факелы, Джамп крутя головой стал внимательнее осматривать

помещение. Странная мозаика по стенам, барельефы выбитые по всюду, статуи. Алтарь бросился в глаза. – Лила – сказал тихо Джамп – кажется мы в каком то подземном храме. Тени от предметов , что освещали факелы, начали себя странно вести. Ползли по полу ,сливаясь одна в другую и вот от стен на встречу Джампу и Лиле появились бесформенные фигуры, словно призраки сотканые из тьмы. От тварей исходил фон ужаса и страха. – Кажется мы попали – сказал Джамп и ударил небольшим зарядом плазмы по созданию , что надвигалось на них. Лила кинула фаербол. И плазма и шар огня ,прошли сквозь существо, не причинив им вреда и не замедлив ни на секунду. Джамп кинул на одного из низ зеркальный купол, тварь чуть замедлившись словно в киселе прошло защиту. – Так, на них походу магия не действует – сказал Джамп активировав щит и клинок. Когда до них осталось несколько метров , твари резко остановились. Потом ,медленно начали отходить. – Что это с ними – спросила Ли-ла держа в руках короткий меч по которому бегали искорки света. – Незнаю – ответил Джамп – ты слышишь? -сказал он. Лила прислушалась. – Словно мурчит кто то – сказала она и взвизгнув отпрыгнула в сторону, косясь за спину Джампа, на заколдованную лестницу. Осторожно повернувшись Джамп рассмеялся. – Бегемот , пройдоха – сказал он погладив по голове огромного кота , что сидел на лесенке на уровне головы Джампа. Тот с удовольствием мурчал под рукой , что трепала ему загривок. – Ты как тут оказался , опять

меня спасти пришел? Кот слегка мяукнул и покосившись на одну из теней , что попыталась приблизится на шаг , зашипел. Тень тут же отскочила назад и начала светлеть, растворяясь в воздухе. Остальные тоже последовали ее примеру. Кот развернулся и смело зашагал по лестнице в верх, остановился, слегка мяукнул приглашая за ним. Джамп поставил смело ногу на ступени , пошел за Бегемотом. – Идем – крикнул он Лиле – или решила тут остаться. Девушка быстро за семенила по ступеням догоняя Джампа. – Это кто – сказала она указывая, на гигантского кота, размером с большую собаку. – Это мой старый друг и знакомый – ответил Джамп – длинная история и запутанная . На верху их ждало огромное помещение, в центре стояла арка портала. Как только Джамп вступил в зал, арка портала вспыхнула и послышался голос , что казалось звучал отовсюду. – Долго же я не встречал гостей в этом зале . Бегемот спокойно прошел , в зал и уселся на огромный валун и начал вылизываться не обращая ни какого внимания на шум. Джамп смотря на спокойствия кота, тоже прошел во внутрь, и встал в метре от Бегемота. Возле портала, начала собираться огромная бесформенная тень. – Добро пожаловать в мой храм – сказала фигура . Я долго наблюдаю за тобой, путешественник – фигура указала пальцем на Джампа – ты мне интересен. Я очень редко встречаю подобных тебе. И вот судьба свела нас здесь в храме Хаоса. – Мамочки – пропищала Лила и села с испугу на пол. Фигура рассмеялась. – Вижу меня узнали – сказал Ха-

ос – хотя уже многие тысячи лет ни кто не приходил в этот храм. – Простите -сказал Джамп – я тут не совсем местный и многого не знаю. – Ну в принципе могу рассказать вкратце – ответил Хаос – мне торопиться некуда. Видишь ли многие тысячи лет назад, я вел войну с порядком. Получилось так , что одержать победу не смог ни я не он. Мы заключили перемирия, соглашения не вмешиваться в дела людей , гномов . эльфов и всех остальных созданий. Ну а недавно вторглась третья сила. – Лилит- сказал Джамп. – В точку – ответил Хаос. Если она пробьется в этот мир , то тут поистине начнется Хаос. Что честно говоря мне по душе. Но есть причины которые мне не нравятся в ее приходе. Без порядка не бывает хаоса. Если она уничтожит все живое в этом мире, то и хаосу придет конец. Я бы этого не хотел. Кстати ты где взял , такое чудное создание? Хаос указал на Бегемота. – Да же мои воины Хаоситы побоялись вступить с ним в бой – продолжил Хаос крутясь вокруг кота, но не приближаясь к нему. -Хмм- хмыкнул он. Не могу прочесть его, словом как и тебя. Вы не обычны, словно вы слеплены из другого теста . Кто же вы такие? – Ты уже ответил на свой вопрос владыка Хаос – сказал Джамп – мы другие, как ты выразился . Я с Бегемотом путешественники, и он мне просто друг. Бегемот мяукнул и слегка потерся об руку Джампа , что он подставил. – То есть, это создание не твое? – с удивлением спросил Хаос. – Всем ведь известно – сказал Джамп – что кошки принадлежат только себе и гуляют где хотят и как хо-

тят. Бегемот спрыгнул с камня, приблизился к Хаосу, обойдя того по кругу. Только сейчас Джамп осознал, что за все время прибывания в этом мире, он не видел кошек. – Лила – сказал Джамп, а что ты тоже не встречала таких созданий. Джамп указал на бегемота. Девушка сидя на полу, отрицательно помотала головой, не сводя взгляда с Хаоса и Бегемота, что бродил рядом. – К слову если вы хотите успеть, к церемоний то вам нужно спешить – сказал Хаос – время в этом храме идет иначе. Боюсь вы можете опоздать если задержитесь здесь хоть еще на минуту. Джамп подхватил Лилу с пола, встряхнул и поставил на ноги. – Куда – спросил он у Хаоса. – В портал – ответил он. Он выведет вас прямо в зал где готовят церемонию, а может она уже идет – сказал Хаос и засмеявшись стал растворяться в воздухе. – Я буду наблюдать за вами – донесся голос Хаоса – вы интересные и не скучные. Джамп подхватил Лилу за руку, и побежал к порталу. Не раздумывая прыгнул в него. Портал выкинул их в зал церемоний призыва Лилит. Братья Лиоланты стояли на коленях, призывая мать всех монстров. В центре зала, в воздухе крутились три знакомых фолианта. Рядом валялись тела убитых девушек, кровью была наполнена пентаграмма призыва, что пылала огнем. Из образовавшегося красного портала, что появлялся в воздухе от вращения книг виднелся женский силуэт. – Опоздали – крикнула Лила, метнув свой короткий кинжал в одного из магов. Тот со стоном рухнул на пол с перебитой шеей. Кровь от его те-

ла потекла к пентаграмме, что сильнее вспыхнула всасывая живительную силу. Джамп активировал плазменную пушку и ударил по второму магу, того откинуло в сторону разрывая на части. Второй залп полетел в последнего брата Лиоланов. Но его тело прикрыл огромный рогатый монстр, демон покрытый броней с головы до ног. В руках держал два огненных меча. Он играючи отбил плазменный заряд в сторону. – Вам не победить, человек – раздался голос из портала – покорись своей судьбе. Лила метнула огненный шар, но демон отбил и его. Потом он снял с шеи камень яркого красного цвета и бросил под ноги магу, что читал заклинание. Вокруг вспыхнул барьер, отгородив мага от Джампа и Лилы. Демон не раздумывая прыгнул на Джампа, удар прошелся мимо. Мечи вспороли гранитные плиты, словно бумагу. Джамп ударил в морду наклонившемуся демону. Тот отлетел в сторону, но на ногах устоял. Сплюнул на пол кровь с разбитых губ и выбитый зуб. Утер рукой губы и улыбнулся. – А ты не задохлик как остальные люди – пророкотал демон басом. Лила обошла демона стороной и подкралась со спины, демон ударил хвостом так резко, что Джамп не успел даже увидеть. Лила отлетела в сторону, по полу покатился гремя шлем с ее головы. – Мешать будет – сказал демон. Джамп посмотрел на девушку, та дышала, но была без сознания. Кинул на нее заклинания зеркала. Закрыв ее куполом. Сам начал кружить вокруг демона, думая что с ним делать. Активировал пушку на полную мощь и дал залп прямо в

грудь создания. Демон не успел прикрыться, отлетел назад оставляя ногами две полосы от копыт в гранитных плитах. – Неплохо – сказал он, потирая обожженную грудь, закрытую доспехом. – Теперь моя очередь – сказал он и метнул огненный меч в Джампа. Джамп прикрылся щитом, меч по касательной ушел в сторону и вонзился в стену. подняв взгляд Джамп увидел приближающейся кулак к его груди, удар откинул его на добрый десяток метров. Искин костюма заверещал о нанесенном уроне организму. Воздух вышел из легких Джампа, нагрудная бронеплита прогнулась, в глазах поплыло. Зажужжала аптечка вкалывая лекарства. Джамп тут же рванул в сторону, на месте где он сидел воткнулся меч демона. – Шустрая букашка – проворчало создания инферно, выдергивая меч из стены. – Слишком быстрый – сказал сам себе Джамп – Джарвис, мне нужен самый убойный боевой коктейль. Мне нужна скорость и сила. – Тарх Джамп есть такой коктейль, но он убьет носителя через час после приема, вы умрете в муках, действия коктейля пять минут – Плевать, через час тут не останется ничего живого, если мы не остановим портал – ответил Джамп – колиииии – прокричал он. Демон рванул в перед размазавшись в движении, Джамп прыгнул в сторону уходя от удара, в спину вонзились иглы аптечки. Жгучая боль прошла по телу, вены вздулись неся убойную химию. Мир преобразился, словно время притормозило ход. Джамп уйдя в пережат, сидел на каменной плите, смотря как медленно опускается меч гиганта на его голову.

Как пыль , крутится вокруг по комнате, играя в лучах факелов. Джамп ,выставил вперед штурмовой щит, отводя удар демона в сторону от себя, и выставив вперед ногу ,уперся твари в грудь , нанося удар. Демон с рыком отлетел через весь зал, ударившись в купол , что стоял на Лиолате, и отлетел в сторону. Рыча вскочил на ноги, откинул сломанную пополам кирасу в сторону. Прихрамывая кинулся на Джампа. Джамп перехватил лапы демона , с занесенными над головой мечами, сжал его руки, ломая кисти вместе с наручами , что их прикрывали. Подпрыгнул , нанося удар твари коленом прямо в подбородок. Демон откинул голову от удара назад, но хватка Джампа, не дала ему отлететь, тот подтянул тварь к себе ближе и перехватившись за два рога , снова ударил коленом в прыжке, удар смял морду демона , вдавив его нос и часть лица внутрь головы, в руках Джампа остались два рога. Демон упал замертво. Джамп рухнул рядом не в силах подняться, отведенные пять минут боя прошли . Химический препарат перестал действовать, сильная боль скрутило его. Джамп закричал не в силах стерпеть муки. От крика, немного стало легче, под зеркальным куполом билась Лила, стуча по стенам защиты. На последних силах Джамп снял барьер . Девушка кинулась к нему. – Что ты наделал – кричала она – зачем , ты же умрешь . – Пусть – прошептал Джамп. Лила ревела, размазывая слезы по щекам, целовала Джама , который периодически отключался от сознания. Попыталась сдвинуть его тело, но Джамп остановил ее. – Не реви , слезами горю не

поможешь ! Подожди – прошептал он. Джаривс – обратился мысленно к искину Джамп. Бомба на борту корабля, готова к запуску? – И да и нет – ответил искин – пусковой механизм сломался после проверки на неисправности. Но сама бомба активна и можно взорвать ее в любой момент. – Слушай мою команду – сказал Джамп – выводи корабль с орбиты, и сади прямо на мои координаты. На это место, ясно . Как только корабль коснется земли, взрывай заряд. Сейчас, я оставлю здесь браслет маяк, на него целься. Какой радиус взрыва? – Два километра – ответил искин. – Хорошо – сказал Джамп – открой костюм и выпусти меня, и запускай процедуру удара. – Приступаю – ответил искин. Костюм с шипением открылся. Джамп, ели как, приподнялся из него. – Помоги выбраться – сказал он Лиле. Девушка как могла , вытащила Джампа из костюма. – Залазь в него – сказал Джамп махнув на костюм. – Зачем – спросила Лила. – Глупышка , в нем ты лошадь поднимешь – ответил Джамп. Девушка послушна влезла в костюм. – Джарвис , закрывай – скомандовал Джамп. Костюм с шипением закрылся. – Джарвис слушай мой приказ – прошептал Джамп – спаси Лилу, беги в сторону Малых гор. Координаты тебе известны. Потом выпустишь Лилу в безопасном месте, в столице. Далее ждущий режим ,носителя тархов в тронном зале ,короля Зарр. Задавание , охранна короля и столицы , по средствам стационарных башен, контроль за соблюдением договора короля Химо. Приступай сказал Джамп теряя сознания. – Прощайте

тарх Джамп – сказал искин, разворачивая экзо скелет с Лилой внутри и пробивая стену из плазменного орудия, спрыгнул с башни вниз . Лила , кричала в костюме не в силах его остановить, искин бежал прочь ,раскидывая тварей инферно и перепрыгивая их на маневровых двигателях. В небе раздался хлопок. Огромный корабль показался в слоях атмосферы, твари инферно задрали свои головы смотря на приближение огненного великана с небес. Джарвис мчался на полной мощности, стараясь не вступать в бой, счетчик перед глазами Лилы отсчитывал секунды. 59 . 58. 57.. – Что будет когда станет ноль – крикнула девушка. – Произойдет квантовая реакция, все живое в радиусе двух километров будет уничтожено – ответил искин. – Нет , нет – кричала она – как ты мог поступить так со мной. Лила рыдала в костюме смотря на убегающие цифры. Джарвис ,удалился от башни, уже на добрых три километра , но продолжал еще бежать. Добежав до скального выступа , вонзил в него вибротрикоп и замер. Счетчик отбивал последние секунды. 3..2..1..

Байро, следуя приказу Джампа, неся на танке, на полном ходу, преодолев водную преграду , машина взмыла в верх. У малых гор шел бой , дракон попытался атаковать город . Но плазменные орудия стационарных башен , встретили тварь. Залп спаренных стволов сбил дракона на землю. Разорвал его крылья в клочья, создание инферно попыталось отступить по земле, но и тут его ждало фиаско. Башни все били и

били, отрывая от дракона куски плоти. Байро проскочил лагерь тварей на полном ходу, наматывая на гусеницы верещащих бесов. проскочил мимо дракона который упал на землю, успел нанести выстрел с главного орудия в голову твари. Дракон дернулся и обмяк. Башенные орудия сразу перестали вести огонь , боясь задеть танк Байро. Умная механика опознала его как своего. Байро остановился перед воротами, те со скрежетом начали открываться пропуская машину во внутрь. Танк выскочил на площадь и остановился , его сразу обступили гномы вооруженные трех ствольными ружьями. Байро выбрался наружу, вывел за собой детей и девушку. Гномы тоже кряхтя покинули танк. Главный в отряде гоном сразу убежал. – Зук – крикнул Байро увидев друга. Срочно нужен Хорт . господин ему велел все рассказать , что с нами случилось. – Хорт сейчас у короля Зарра на приеме – сказал Зук – велел вас ждать, как вернетесь сразу к нему на доклад. Так что беги в зал приема. – Займись детьми и девушкой – крикнул Байро и побежал в зал приема. В зале приема уже стоял главный гном отряда . приклонив колено перед королем. – А вот Байро – сказал гном указав на эльфа. – Это правда – спросил Хорт- что рассказал нам уважаемый Кирк. Хорт указал взглядом на гнома перед королем. – Не знаю , что он успел вам рассказать – ответил Байро – но весь мир в опасности. Могущественные маги решили призвать в наш мир мать всех чудовищ , Лилит. И время на исходе , осталось пару дней. Потом мир падет. – Собирай войска – сказал

король Зарр. Нанесем удар по тварям. Вооружайте гномов новым оружием Мастера. – Позволь брат мне дать совет – сказал Хорт. – Говори – ответил король Зарр. – Я вел беседы с Мастером – начал гном – и он навел меня на мысль, как обзавестись гномам, своими магами. – Это интересно – ответил Зарр – и что же он тебе предложил. – Он предложил не убивать суккубов, а заиметь от них детей. Потомство вырастить как гномов, отдельным родом. А самих тварей в расход. Гены гномов сильны, мы получим верных подданных с ликом гномов и силой магии от суккубов. – А это заманчиво – ответил Зарр, почесывая свою бороду. – Полагаюсь на тебя брат Хорт, займись этим. Хорт поклонился, кивнул Байро. Тот последовал за ним. – Байро- сказал Хорт – выступить сможем только завтра, оружие готовим как можно быстрее. Гномов обучили уже много, прикроешь своей машиной наше наступление. – Да с удовольствием – сказал Байро. – Хорошо – сказал Хорт – слышал, что король Зарр сказал. Суккубов живьем брать. – Я, бы лучше этих тварей, всех под нож пустил – ответил Байро. – Успеем, друг мой – ответил Хорт – а, сейчас иди отдохни. Завтра выступаем с рассветом. Байро вернулся в казармы, по пути его догнал Зук. – Ну ... – начал он – рассказывай давай, я же вижу, что накипело. – Завтра наступление – сказал Байро – если не успеем господину на помощь, боюсь, что послезавтра не наступит. Зук засвистел. – Что так все плохо? – Хуже – ответил Байро – дерьмо тролля конфетой покажется.

Зук скорчил рожу , представив говно тролля в виде конфеты. – Может тогда по пиву и в баню, а том может помрем завтра все. А так хоть с чистой жопой смерть встретим. – Смерти без разницы, какая у тебя жопа. Она не эстет, полюбит тебя любого. А вот от пива и девочек не откажусь – ответил Байро улыбнувшись с грустью в глазах. Наутро Байро проснулся рано, чувство тревоги не покидало его. Зук пригласил большой кувшин с вином, на опохмелку. Выпив пару кружек, стало легче. Через пол часа , по городу стали бить колокола, собирая воинов на битву. Байро с Зуком спустились на площадь, там уже стояли сотни гномов вооруженные новым оружием Мастера. Байро залез в танк , искин признал его как временного хозяина. мотор тихо загудел. Зук сел рядом в кресло наводчика. Байро показал ему шлем, показал как пользоваться. Зук с удовольствием покрутил головой, надев шлем , пушки последовали за его взглядом. Гномы на улице тревожно смотрели на чудо техники, и пригибались каждый раз как пулеметы поворачивались в их сторону. На балкон. перед гномами , вышел король Зарр. Все замолчали, тишина на площади стала гробовая. – Братья – крикнул король Зарр обращаясь к воинам. – Страшная угроза нависла над нашим миром- голос короля стал крепок как сталь – возможно что завтра не наступит. Народ загалдел на площади от таких заявлений. – Нам выпала честь встретить врага первыми, мы дети светлого отца примем бой. Лучше мы умрем сражаясь, чем как безвольные овечки пойдем на

бойню. Гномы ударили стальными перчатками, в грудь. Звон метала разнесся по площади. – За отца светлого, за свободу нашего народа , уничтожим же тварей – крикнул Зарр . Ворота города отварились. Первым наружу вынесся танк Байро, на броне с верху уселись солдаты с плазменными винтовками, рядом гномы с трех ствольными ружьями. Толпа гномов под ободряющие крики ринулась в сторону инферно. Твари заметив открытые ворота и армию гномов понеслись на встречу. Байро на танке промчался перед строем инферно разряжая весь арсенал по ним и снова удаляясь к основному войску. Маневр удался, взбешенные твари рванули за танком, не заметив как пересекли черту , раздался залп орудий со стен города. Стационарные башни открыли массированный огонь по тварям, изрядно проредив их. Байро развернул танк и помчался на встречу демонам. Танк вонзился в ряды демонов, ломая их , давя гусеницами. Солдаты гномы открыли шквальный огонь по тварям, вокруг танка образовался пяточок пустоты. Сильный удар откинул тяжелую машину в сторону, огромный огненный тролль ударил ее в бок . Замяв кабину экипажа. Гномы слетели с танка , разлетевшись по округе. Танк перевернулся на бок, и заглох. Байро оглушенный ударом , встряхнул головой. Тролль, словно бык , греб землю, на корриде. Сорвался с места и рванул на перевернутый танк стараясь уничтожить врага. Байро ударил по кнопке прыжка, танк отлетел в сторону, в метре от размеренного чудовища. Сбил несколько тварей и ударившись

в бугор , перевернувшись встал на колеса. Троль, разъяренный потерей добычи , покрутив головой . вновь увидел танк и помчался на него. – Зуууук очнись – тряс его за плечо эльф, пытаясь привести в чувства. Зук застонал , приподнял шлем, посмотрев на Байро. – Что это было ? – спросил он . – Троль – закричал Байро указав рукой на приближающегося гиганта. Троль подскочил к танку, взмахнул двумя руками , вмяная переднюю часть танка в землю, вместе с двигателем и гусеницами. Зук ,закричав накиннул на лицо шлем, импульсная пушка развернулась твари прямо в морду и прозвучал выстрел. Голова тролля разлетелась на мелкие осколки, туша упала на танк придавив его к земле. Раздался грохот выстрелов, твари инферно начали падать десятками, превращаясь в куски льда либо разлетаясь на осколки. Рядом с танком пробежали гномы , добывая раненных инферно секирами. Несколько гномов тащили связанную суккубу. Та дергалась и пыталась вырваться. Стало ясно, бой перешел в стадию избиения, победа на стороне гномов. Осталось дело времени, добить остатки инферно , что спешно отступали на восток в сторону белой башни. Байро выбрался наружу , через задний люк. Помог вылезти неповоротливому Зуку. Войско гномов уже далеко отогнало инферно, Байро обошел танк, почесал затылок. – Зук – сказал он – дуй в город , возьми цеховых с лошадьми , пусть утащат танк в город , потом решим , что с ним делать. – Аты что? – спросил гном. – А я другомой , Зук , пойду на встречу господину. Душа не спокойна

моя, боюсь как бы не опоздать нам. Эльф обнял друга и побежал догонять отступающую армию инферно. Зук же побежал в город крепость Малые горы. Ближе к вечеру, гномам удалось ,почти полностью, уничтожить отступающее войско инферно. Гномы остановились собирая растянувшиеся силы, обозы подвозили продовольствие, патроны для ружей. Байро сидел на старом дереве, чистил от гари и крови винтовку, что вся запачкалась во время боев. Рядом сел Кирк , глава отряда гномов , что были с господином. – Сегодня ночью кровавая луна будет – сказал он. – Я знаю Кирк – ответил Байро – сегодня ночью все решится. Расталкивая гномов к Кирку подбежал молодой гном, зашептал на ухо. Байро там людей поймали, говорят ты их знаешь. Пойдем глянем , а? – Пойдем – сказал эльф ,закинув винтовку на плечо. Байро подошел к кастрю, возле него толпились гномы. – Изип , Тортос – сказал он – что вы тут делаете, где господин?. Байро затряс Изипа за грудки. – Оставь брата – крикнул Тортос – ослеп что ли, у него руки нет. Байро перевел взгляд на измученного Изипа, тот прижимал к груди обрубок руки, замотанной тряпкой, а на шее висел амулет жизни Мастера. -Вы что бросили Мастера? – взревел Байро. – Остынь эльф – сказал вышедший с боку Хорт. А вы рассказывайте , как тут оказались. Тортос устало вздохнул. – Изипа ранили сильно – начал воин – господин отдал ему амулет, и велел уходить, они с девкой пошли на восток к белой башне. Там должны были проникнуть в башню, что бы уничтожить книги с магами Лиолата-

ми. Что с ними сейчас не знаю , мы как увидели , что твари бегут , так сразу вам на встречу пошли. – Кирк – сказал Хорт – собирай воинов, выступаем на восток , немедленно. Приказ тут же разошелся по войску, гномы выстроились в шеренги и замаршировали на восток , в сторону проклятой белой башни. Солнышко зашло за горизонт , на небо поднялась красная луна, что с каждой минутой набирала все более насыщенный кровавый цвет. Гномы косились на красный диск, но все же шли не сбавляя шаг. Байро ,шел одним из первых, его эльфийское зрение, позволяло видеть далеко ,даже в темное время суток. Он то первым и поднял тревогу, разглядев вдалеке поле битвы, сгоревший лес, и множество тел inferно. Гномы разошлись осматривая место сражения, тролль с распоротым брюхом застыл в необычной позе, недалеко валялось страшное создание, с разрезанной на двое головой. Байро осмотрел место боя и сказал . – Мастер был здесь, я четко вижу следы от его орудия. Их не спутать ни с чем. Они двинулись в сторону озера – эльф указал рукой в темноту. Хорт махнул головой и приказал идти дальше. Красная луна уже поднялась высоко над головой, освещая все вокруг. С боку раздались десятки выстрелов. Кто то из гномов закричал . – Нежить!!! Байро скинул винтовку и рванул на крик. Несколько гномов лежали на земле , не подвая признаков жизни. Рядом валялись изрубленные тела нежити. – Ушли остальные – сказал Кирк – увидев подошедшего Хорта – из кустов выскочили, не побоялись же твари, что нас много. Да

вот только про наше оружие не знали , говноеды. Почти всех достали, несколько сбежали и то раненые. – Вели держаться от кустов подальше, солдатам, да и щитами пусть бока прикроют. Мало ли еще кого принесет. Армия снова двинулась в путь на восток. Далеко в небе раздался гром, облака ,словно вспыхнули огнем, озарив горизонт. На несколько мгновений стало светло как днем. С небес к земле устремился огромный огненный шар, гномы заворуженно остановились смотря в небо. – Началось – сказал Байро – опоздали. Хоооорт крикнул он . Гном повернул голову к Байро. – Прячьтесь – крикнул эльф забегая за скальный уступ. Следом кинулись остальные гномы, кто успел прыгнул в небольшой овраг, кто то в лес за деревья. Когда огненный шар достиг земли, все вокруг затряслось, потоки теплого ветра сбивали с ног , тех кто не успел спрятаться. Земля содрогнулась, застонала. Яркая вспышка ударила по глазам , воздух со свистом устремился в сторону взрыва, следом потянуло мелкие предметы и грязь с травой и камнями. Облака в небесах тоже устремились в ту сторону. Словно большой пылесос втягивал в себя мусор. Потом разом все стихло, земля перестала дрожать, свечение пропало. Байро поднялся на ноги вглядываясь в горизонт, ветер тянул запах озона, словно перед дождем. Но небо , было кристально чистое, не одного облака. Луна же снова стала обычного цвета. Вдалеке появилась фигура, что быстро приближалась к ним. Байро стал всматриваться , потом улыбка расплылась на его лице. – Мастер – крикнул эльф

и побежал на встречу. За ним устремились Тортос и Хорт с телохранителями. Байро не добежал несколько шагов до мастера остановился. Стальной рыцарь тоже остановился, зашипели замки открывая доспех, на руки Байро выпала обесиленная и зареванная Лила. Доспех следом закрылся, свет, что раньше излучало забрала шлема потух. Байро, прижал плачущую девушку к себе, поняв все без слов. – Он обманул меня – ворчала сквозь слезы Лила. Запер в этом истукане и отправил меня прочь. – Нет, глупышка – сказал Байро, поглаживая девушку по голове – он спас нас всех, и тебя в первую очередь.

Боль выбила Джампа из сознания, но и она вернула его. Лилы не было рядом. Джарвис унес девушку. Джап поднял голову в верх, на встречу ему наклонилась девушка, в кроваво красном платье с которого стекала ручьями кровь. Ростом создание было больше трех метров, голову венчали небольшие рога, промеж которых горело яркое пламя. – Ты смелый, коль решил остаться посмотреть на меня – сказала Лилит – или глупый, человек. Лилит нагнулась к Джампу, зацепила его подбородок когтем и приподняла голову к верху. Заглянула в глаза. – Ты надеялся меня остановить? Еще минута и я полностью воплощусь в этом мире. Уже не чего меня не остановит – сказала мать всех монстров и рассмеялась. Джамп скосил взгляд на браслет. На котором мигали цифры 7..6..5 и рассмеялся. Лилит презрительно посмотрела на него. – Чего смеешься, букашка? – сказала она. – Скажи бум

-сказал Джамп продолжая смеяться. – Бум? – сказала Лилит и мир вокруг распался на миллиарды квантов, черная дыра жадно поглотила все вокруг , оставив на своем месте ровный круг чистой земли диаметром в два километра.

Гномы, оттащили доспех героя в малые горы, установили его позади королевского трона. Отныне , этот воин стал легендой. Герой , что спас народы от гибели. Гномы даже завели новый праздник в честь победы над инферно – день Миротрясения. На этот праздник прибывают даже эльфы из соседнего королевства. Спустя столько столетий вражды, наконец промеж двух народов установился крепкий мир. А в государстве Малых гор появились маленькие гномы , что играли во дворе перекидываясь огненными шарами, словно обычными мячиками.

Глава четвертая.

Прошла тысяча лет.

Посыльный спотыкаясь бежал по каменным чертогам малых гор, гном сильно запыхался. С шумом распахнул дверь в тронный зал его величества. – Мой король – крикнул старый гном. Радостные вести. Рядом с королем стоял молодой хмурый гном, в черном балахоне, что переливался темной дымкой. Посыльный подбежал к королю, встав рядом. – Вести радостные, ваше величество – повторил он. – Ну не тяни уже, говори – проворчал король Зарр. – Занна вернулась, живая! – сказал гном. – Где она – крикнул молодой гном, вцепившись руками в плечи старика. – У лекаря – ответил тот – у нее сильное переутомления, а так цела. – Позвольте ваше величество – переминаясь с ноги на ногу, спросил гном в балахоне. – Иди уже к сестре, порадуйся – сказал Зарр улыбнувшись. Гном сорвался с места и уже через пару секунд скрылся за дверью. – Ваше величество, Занна не пустая вернулась – продолжил старик гном – она с десятков больших кристаллов силы принесла. – Хо хо – охнул король – дак теперь нам удастся перезарядить все башни на городских стенах, и еще останется. Вот чертовка, а не девка. Занна старанием магов лекарей уже встала на ноги, брат встретил ее в коридоре. Рухнул перед ней на колени и обнял так. – Встань, Борос – сказала Занна уставшим голосом. – Прости

меня сестра, и не приказывай мне больше так делать. Я лучше умру, чем еще раз брошу тебя – на одном дыхании выложил парень. Занна улыбнулась, потрепала Бороса по макушке. – Проводи меня лучше к его величеству Зарру, а то я еще слаба. Занна вошла в тронный зал, там уже собрались чистокровные гномы. Зарр махнул рукой, приветствуя Занну. – Говорят ты удачно сходила за камнями силы!? – сказал Зарр. – Да ваше величество, я принесла камни, но потеряла там весь свой отряд – со скорбью в голосе сказала Занна. – Но как тебе удалось спастись? Борос сказал, что ты была ранена, а за вами гнались твари. – Мне помогли – ответила девушка. – И кто же этот герой, что спас могучую Занну – с усмешкой сказал Зарр, ведь гномов магов, не очень любили за кровь инферно, но терпели из за необходимости. Занна подняла глаза на короля и уперлась в строчку выбитую тысячу лет назад, под доспехами великого героя. Одни из его последних слов перед смертью, хотя тела так и не было найдено. « Слезами горю, не сможешь» Занна сразу вспомнила Джампа, там в оружейном магазине. Когда он успокаивал ее, он сказал те же самые слова, и он говорил что он путешественник. Занна ехидно улыбнулась, поняв кого она встретила в темном мире. – Ну что же ты молчишь, Занна – повторил вопрос Зарр – кто же помог тебе? – Ваше величество – начала она – тот кто помог мне, оставил свой доспех позади вас. Его имя Джамп. Как только девушка произнесла его имя. Забрало доспеха, позади короля вспыхнуло красным

цветом, голос искина усиленный динамиками прозвучал. – Подтверждаю, владелец экзo костюма тарх Джамп. Король вскочил с трона и уставился на бронированного истукана. На котором шевелились , защитные панели и брони листы. – Начата проверка и подготовка костюма к работе. Ожидание носителя. Занна довольная своим триумфом широко улыба-лась.

2013 год.

Джамп как обычно начал свой трудовой день. Начальство ушло на планерку , а он гонял чай со своими друзьями. Дверь резко распахнулась и в каморку влетел его друг Колька. – Телек включите – крикнул он. – Че конец света, чего так орать то – сказал старый дед Семен. – Ааа ну вас – сказал Колян и взяв пульт включил старенький телевизор. Включил новости , срочный выпуск. Девушка ведущая с воодушевлением рассказывала. – Сегодня в 9:23 по местному времени над челябинском взорвался метеорит. Страшных разруше-ний удалось избежать, жертв среди населения нет. Не считая сильных порезов , что получили люди от стекол, что выби-ла взрывная волна. – Да это херня – сказал Колька – вы ви-део посмотрите, шяс покажут. Его сто процентов сбили, там если присмотреться видно как , что то пролетает и метео-рит взрывается. Вот смотрите. По телеку стали крутить ви-део, колька нажал на пульте паузу, какая то белая ,размытая , ели видная точка пересекла траекторию метеорита. Дальше

взрыв. – Во видели – крикнул он. – Да птица посрала, а говно пролетело перед камерой – съзвонил дед Семен. Мужики хором заржали. – Да ну вас – сказал Колька и сел рядом , наливая себе чаю. – Дружище , ты че завис ? – обратился он ко мне. – Коль а сегодня какое число?– спросил я. – Дак, пятнадцатое февраля уже, скорее бы весна . Зима достала. – Ага – сказал я , вспоминая разговор с хранителем: « А какой сейчас год ? – продолжил я задавать вопросы. Если судить по исчислению Великой Ассий в данный момент 15.02.2013. или вам нужна более точная информация о времени? Нет , нет этого более чем достаточно – ответил я » Мысль оборвал голос Коляна. – С тобой все в порядке? – Ага – ответил я – в отпуск пора , устал чето. – Бывает – ответил друг. Я вышел на улицу. Устремил взгляд к небу. Где то там , на орбите парит Черный принц.

Конец второй книги.

Примечание:

Дневник Темнотропца.

Все начинается ночью.

Привет всем путешественникам по пограничным мирам! Эту статью я пишу ,что б новички которые случайно проваляться на одну из тропинок темного мира, знали что им делать и чего бояться!

Ну во первых, часто люди проваливаются на темные тропки, как не странно, в ночное время!))) Это происходит в тот момент , когда вы засыпаете или уже почти проснулись! В этот момент, вы только частично сталкиваетесь с темной тропой , и вы находитесь на расстоянии шага, словно стоите в дверях, и не можете определиться, идти вам дальше или нет! Вы напуганы, не знаете, что вам делать ! Вы чувствуете , что рядом как будто кто то есть, дышит вам в ухо , топчется по кровати. Что ж , вынужден вас огорчить ! Вам не кажется , это пришли местные обитатели этой тропы и они как волки или акулы ,чуют свежую кровь , ну ,а в вашем случае ,светлую энергию. Вы задаетесь вопросом , как свалить с дверного порога и громко хлопнуть дверью ,перед носом Темнотропцев? Ну тут есть варианты.

1) Вы можете призвать силу самого обычного вашего языка , а если проще, материтесь от души! Дверь захлопнется с огромным стуком и скоростью.

2) Вариант два подойдет тоже ! Просто молитесь ! Эти твари ненавидят все светлое. Но тут есть оговорка : По вере вашей воздастся вам!

3) Вам помогут из вне ! И какими то раздражающими факторами, вас от туда выдернут. Сильный стук , потрясут вас за плечи ,ну или ушат холодной воды! Все зависит от воображения человека который будет с вами рядом !

Ну что ж идем далее ! И есть люди, которым жутко страшно идти по тропке , но еще более страсть как охота узнать , что там далее: статья для таких как вы.

Обычно , при переходе, если вам удалось быстро шагнуть на тропу , вы окажетесь в точно таком же месте где вы остались в реале, за одним исключением. Если переход случился ночью, все вокруг будет словно в черно белом свете или как на камерах ночного виденья! Да темно, но вы видите все отлично! Могут быть изменение в обстановке . Закрытые двери, тут всегда будут не заперты. Но обычно, через пару минут, после появления на тропе , к вам спешат местные гости . И увы ,на сто процентов ,они вам рады словно бульдог , куску мяса! Тут все зависит уже от вашей силы воли . Вы можете начать бороться с ними ,если хватит духу, попытаться убежать (не не хрена у вас не получится , догонят)))) ну или громко хлопнуть дверью ,свалить в реал !))

Я же после долгих опытов с походом по тропкам, принял простое решение, что лучше всего прятать все светлые эмоции, глубоко внутри себя , и не светить как фонарик на всю

округу! Ну и второй вариант, вы должны запомнить и принять как должное, вы всегда сильнее любой твари, которую там встретите. Главное поверить в это и осознать этот факт. Ну с учетом тех образин, что там водятся, то второй вариант очень сложен в исполнении. Встает вопрос кого вы там встретите!?

Начнем наш топ.

№1.

Вы не поверите, но это будет обычный КОТ. Ну может не совсем обычный. Он будет большой как парода Мей кун. И сказать честно они не представляют для вас опасности. Надоедливое создание которое будет бродить по вашей кровати, нюхать и облизывать лицо, может лечь на ноги или грудь тем самым придавив вас своим не маленьким весом. Может пыхтеть вам в уши и так далее.

№2 .

Следующий персонаж в нашей копилки Темнотропья которого вы скорее встретите будет: Темный голем. Я называю их так. Существо словно слеплено из земли. Он не говорит. Не нападёт первым и не заметит вас если вы уже встали с места проявления на Темнотропье и отошли в сторону. Он будет стремиться к месту где вы появились и начнет шарить по округе не понимая куда пропала его цель. Но стоит вам только окрикнуть его или задеть! Он тут же схватит вас. Очень быстрая реакция у этой твари и безумная сила. При первой моей встрече я имел не осторожность похлопать его по пле-

чу .За что тут же был схвачен и поднят одной рукой этой твари над полом и обнюхан. Я не стал ждать продолжения его осмотра и свалил с тропы громко хлопнув дверью.

№3

И очередной местный гопник , который вас там ждет это . Крок . Я называю эту тварь так, и выглядит она примерно вот так : Много ног, примерно восемь. Ну и голова с множеством глаз , около 16. Тварь ,довольно резвая и убежать у вас не получится. Если, только рядом нет высоких объектов, по которым вам удастся от нее улизнуть. Ну или узкие двери и коридоры , по тому , что Крок очень большой. В длину достигает 5-7 метров. Голова и тело как у рептилии. Взять крокодила и расплющить его голову, приделать кучу глаз и ног, получится вылитый Крок . Возможно есть и другие особи , но судьба свела меня только с такой.

№4

Следующее создание,о котором я вам хочу рассказать, очень жуткое и имя ему я дал : Жуть. С чем же сравнить это существо? Ну каждый из вас , иногда просыпался темной ночью, от кого то шума и в взглядыаясь в тьму вас окружавшую , иногда видел, словно белое облако, или пятно, ползло по полу, или стенам, или потолку. Вы все списывали на напряжение глаз и воображение. Ну вот прибавьте к этому облаку, могильной холод и смрад, разложившейся плоти! Представили? Вот вы и познакомились ! Это Жуть собственной персоной! Тварь очень мерзкая на прикосновение.

Бросает в дрожь только от ее присутствия. Радует одно, она очень медленная и убежать от нее можно. Но очень настырная словно собака ищейка берет след и преследует вас без устали. Убежать от нее легко, но вот спрятаться не выйдет: все равно найдет .

Но скажу вам так, не все твари такие мерзки и противные как эти . Есть особи которые придутся многим по душе, пока ее из них не высосут.

№ 5

Как и обещал сейчас я вам расскажу о более приятных , если так можно сказать, тварях которых я встретил на Темных тропках. И позвольте вам представить : Суккуб. Собственной персоны. И многие представляют их так ! Молоденькие девушки с выдающимися, аппетитными формами, смазливый личиком, небольшими рожками и хвостиком. Но вынужден вас огорчить . Особи с которыми я встретился выглядели совсем иначе. Первая тварь от части была похожа на женщину, на изящных бедрах и груди это закончилось. Голова сплошь покрыта какими то наростами , напоминающее рога. Пальцы костлявы с острыми когтями, приплюснутый нос и рот полный острых зубов. Словом та еще красотка. А второй экземпляр был похож на девушку еще меньше , только грудью, что свисала почти до живота. Ноги и руки атрофированны, длинные когти на конечностях, на голове два рога, переходящие в нарост в область глаз. Рот в пол ли-

ца , зубы острые словно иглы. Все твари распространяют феромоны. Делаящие их привлекательными в глазах людей. Не знаю почему, но на меня их феромоны почти не подействовали. И я четко видел их настоящий образ. Но не сомневаюсь что не все бродяги по мирам как я, многих эти твари сгубили. Спросите как сгубили? Да очень просто! Если вступить с этими тварями в половую связь , то гарантированно вы потеряете здоровье! Они выпьют из вас жизнь, как вы стакан воды в жару. Единственное, что они могут это сделать не зараз , а так сказать смаковать вас! Поджидая на тропке вашего появления раз за разом. Пока вы не превратитесь в овощ, в реале и не умрете.

№6

Уфффф такого геморроя я еще не встречал. Простите мой дорогие Темнотропцы но эмоции зашкаливают! Сегодня выдался очень тяжелый переход , а вернее возвращения с темной тропы. Сказ из серии : Нечего не предвещало беды! Всласть нагулявшись по темным тропом , я уже собирался назад как за мной кинулась странная фигура . Я таких местных еще не встречал , но потом понял что уже видел подобных существ в ютубе, на каналах про мистику. Смотрели фильм Звонок. Про девочку с длинными волосами и страшным лицом, что вылезала из колодца. Не знаю , откуда автор взял этот образ для фильма , но эта тварь оказалась реальной !! И мало того что она кинулась на меня на темной тропе , так она умудрилась прицепиться ком не до самого

перехода в реальный мир. И отстала от меня после четкого апперкота в челюсть с право. Но не знаю дошел до нее удар . Так как при выходе я был на двуярусной кровати , на верхнем этаже у потолка. И основной мой удар прошел по исчезающей физиономии в потолке. Скажу так- было больно. Но самое странное что было при моем ударе по этой твари!! Я увидел страх в ее глазах. Она жутка испугалась чего то, или кого то, прежде чем отпустила меня. И исчезла в свой мир. Это было впервые, чтоб за мной кто то увязался до самого перехода назад.

№7

Сейчас я познакомлю вас, с довольно не обычным обитателем темной тропы. И этот обитатель , на все сто процентов, разумен как и мы с вами. Что делает его, еще более загадочным и опасным противником. Заинтриговал? А что если я скажу вам что он способен иногда проникать и в наш мир! Ну не буду тянуть время иииниии встречайте : Темный человек. Все, что вы увидите, будет только тенью. Они очень редко вступают в разговор человеком . Со слов из одной девушки тени, что я повстречал, им запрещено рассказывать о себе что либо. Кто им запретил ? Увы этого я не узнал. Но знаю на все сто , они дико любят пугать обычных людей в нашем мире. Например сбить с ног и схватив вас протащить по полу!!! В ютубе можно найти пример их действий , видео называется « Призрак -тень тащил человека за ногу» Но еще раз повторяюсь, они очень тяжело идут на контакт ! Но на

темной тропе они меня не трогали. С любопытством осмотрев просто уходили молча.

№8

Сейчас я познакомлю вас с одним из самых сильных и колоритных персонажей темной тропы, что способен спокойно переходить в любой из миров. Скажу так, я дважды встречал это создания в своей жизни и оба раза оно приносило для меня боль и слезы. И речь пойдет о Смерти. Многие представляют ее как старуху с косой, в черном балахоне.

Придется вас разочаровать . Первый раз я встретил это создание на темной тропе будучи еще подростком. Это огромный сгусток темного тумана в форме человеке. Рост был около трех метров. Черный плащ дополняла такая же черная шляпа . Это создание просто проявило себя передо мной на несколько секунд и потом растворилось. Будучи не знаком с такими существами, я ломал голову, кто это. Но ровно через сутки я понял кто это был. Умер мой дедушка. Спустя 8 лет я столкнулся с этим созданием вновь, но уже в нашем мире. Бабушка сильно болела и лежала в больнице. Она была в плохом состоянии, но в полном сознаний. И вот однажды, сидя вечером, всей семьей смотрели телек. В комнате был сумрак. Но это не помешало мне увидеть Смерть. Он стоял возле окна, за тюлью и смотрел на меня. Из 5 человек не кто, кроме меня ,его не увидел. Но я уже знал, что у бабушки остались ровно сутки. Так и вышло. На следующий день позвонили с больницы. Бабушка умерла. Но перед смертью к

бабушке ездила моя мама. Бабушка рассказала , что сосед в реанимации умер, за день до этого и она видела темную фигуру в плаще и шляпе, которая приходила и стояла у койки соседа. Об этом, я узнал уже после похорон. Мать рассказала.

№9

Самый распространенный обитатель темной тропы – Бесы. Мелкие , вездесущие твари. Серая масса темных троп. Высотой достигают до колена взрослому человеку, огромные глаза и не менее огромная пасть. Зубы острые и длинные, довольно трусливы по своей натуре. Берут числом, постоянно держаться в месте. Увидел одного беса, значит за углом их толпа. Боятся воды, как человек огня. Обычно ходят в составе более грозной твари – Матерь Бесов.

№10

Матерь Бесов , создание большого роста от двух до пяти метров. В зависимости от возраста. Чем тварь древнее , тем выше. Имеет человекоподобную фигуру, женскую. Вытянутые руки, что висят чуть ниже колен, острые когти. Глаза большие, огромная пасть в пол головы, вместо носа два небольших отверстия. Ментально управляет более слабыми существами. В частности – Бесами. Но способна взять под свой контроль и человека, или других разумных существ. У которых нет ментальной защиты.

№11

Демоны. Это довольно обширная каста существ. Пото-

му , что есть демоны низшего порядка , средние и верховные. Различаются ростом, силой, формой рогов и тела. Чем больше тварь и ее рога , тем он сильнее и выше в своей иерархии . Обычно, тело твари закрыто латами из металла , что переливается огнем. Довольно сильные и проворные соперники. Умеют вести разговор, но в диалог почти ни когда не вступают. Уважают только грубую силу.

Продолжение следует. Конец второй части.

Том трети

й.

Цитадель Бога. По ту сторону врат.

Меж звезд лечу,

Планеты искрами мелькают.

Куда, зачем, не знаю я,

И словно, в жутком сне,

Я вспоминаю, кровавый бой,

И как попал сюда.

Алекс Лури (Сборник стихов " Стихоплет")

Глава первая.

Джамп сидел на крыше старого , двух этажного здания. Свесив ноги в низ, щелкал семечки и любовался заходом солнышка. Рядом, по мостовой, бежал толстый мужик, в форме городского. Да , Джампа занесло в Российскую империю, всегда мечтал посмотреть как там люди жили. Правда этот мир ,как обычно, оказался не совсем светлым. Городовой остановился , тяжело дыша, достал с боку револьвер и почти не целившись выстрелил несколько раз в гнавшегося за ним Беса. – Это ты зря мужик , его не убил сразу – крикнул ему Джамп с карниза крыши. Бес крутился по брусчатке, истошно вереща. – Почему это – хриплым голосом спросил городской. Джамп сплюнул семечку и указал пальцем. На крики раненого беса , уже бежали его сородичи. – Матушки – запричитал городской и сорвавшись с места побежал по улице. – Беги Форест , беги – крикнул ему Джамп и заржал. Да не туда , идиот – крикнул еще раз городовому , который ломился в дверь подъезда . – В реку беги, они воды боятся. Городовой , еще раз посмотрел на Джампа и побежал к мосту , что проходил через небольшую речушку. Уже у самых перил , его догнал самый шустрый бес и укусив за ногу , дико вереща , полетел вместе с городовым в реку. Джамп привстал , пытаясь разглядеть получше. Толпа бесов скакала по мосту, верещала и кидала мусор в речку, явно целясь.

Вот над водой появился городской, пустил фонтанчик из рта и помахав кулаком , поплыл по реке подальше от этих тварей. Рядом с Джампом ,заскрежетала небольшая дверь, что вела на чердак. Он отошел , с любопытством наблюдая. Вот вылетела одна из досок и в отверстие показалась когтистая лапа. Раздался рык, повалил дым. Еще одного удара створки не выдержали и с хрустом вылетели наружу, посыпались в низ с крыши. Джамп отошел подальше, в голове появилось небольшое напряжение, что потихоньку нарастало. Означая, скорый переход в свой мир. На крышу выскочила адская гончая, заскребла когтями по железным листам, не удержалась и упала , но тут же встала , не сводя взгляд с Джампа. Тварь не спешно , медленными шагами двигалась к человеку, готовясь прыгнуть. Джамп встал на самый край крыши, выжидая. Давление и шум в голове стали нестерпимы и он выставив два средних пальца на руках , в морду приближающейся твари, рухнул спиной в низ , с крыши. Гончая прыгнула следом, открыв свою огромную пасть. Но та лишь ухватила воздух, Джамп исчез. Тварь с удивленными глазами, рухнула на асфальт, подскочила и спешно начала оглядываться и принюхиваться. Учуяв, что то на земле , завывла. Недалеко из двора выскочили еще четыре гончих, деля между собой чью-то обглоданную ногу. В конце улицы зашумели выстрелы. Отряд солдат выскочил на встречу тварям. Выстроились в два ряда. Первый встал на колени, второй стоял позади них. -Цеееельс – прокричал офицер , что стоял рядом. Гончие сорвались с

места и рванули на людей. – Огонь. Твари рухнули на землю, не добежав до солдат всего пяток метров. Офицер подкрутил ус и скомандовал . – Добить подранков. Несколько солдат примкнули штыки к винтовкам и принялись усердно наносить удары. Они еще не знали , что по всему миру открылись порталы. Из них вырвались твари, гораздо опасней этих, мир превращался в темный, в одну из тысяч и тысяч темных троп.

Джамп с трудом разлепил глаза. Темно, вокруг темно. Что то не так. Через силу попытался поднять голову, Джамп лежал ,абсолютно голый , на каменном ложе, тело почти не слушалось. Рядом в темноте послышалось чье-то бубнение. Зрение слегка плыло, рядом кто то стонал и шмыгал носом. Собравшись силами , Джамп сфокусировал взгляд на окружений. Из темноты выплыли фигуры в черном, что стояли вокруг него и обнаженной девушки на соседнем ложе. Они читали какое то заклинание, над ним и девушкой летала по кругу довольно знакомая книга. Раздался тихий голос девушки, сквозь ее хныки. – Кто здесь ? Джамп чуть подумав сказал : Я. – Кто ты – спросила она. – Я – задумался Джамп – я путешественник, а ты? – Я Катя ! – сказала девушка. – Откуда ты , Катя – спросил Джамп . – Я из Москвы – сказала она. – Ладно , лежи тихо – ответил Джамп – сейчас разберемся. Джамп еще раз оглядел все вокруг. Зрение стало лучше. Он разглядел большой зал , два каменных ложа стояли в центре огромной пентаграммы. Вокруг стояли тринна-

дцать мужчин, лица скрыты балахонами. – Приди – крикнул один из них и упал на колени. Следом опустились все остальные. Джамп собрался с силами, контроль над телом вернулся. Приподнялся над ложем, и сел. Тут же замолчали голоса людей, что стояли вокруг. Джамп встал, осмотрел помещение. Кроме этих балахонников, рядом лежали несколько мертвых тел, девушки. У всех перерезано горло. Джамп посмотрел под ноги, пентаграмма начертана кровью. Слегка пульсировала. – Интересно – прошептал Джамп и смело встал на ноги. Люди вокруг замолкли и отползли на пару шагов назад. Джамп посмотрел на девушку, в ее теле билась чужая душа. Девушка стонала и смотрела на Джампа. – Помоги – разобрал он ее слова по губам. Джамп подошел к девушке, наклонился. – Я же сплю – прошептала она – но не могу проснуться, помоги мне. – Расслабься – сказал Джамп и прикоснулся к ее лбу – не бойся, это всего лишь сон, для тебя. Закрой глаза и считай до трех. Девушка успокоилась, и начала считать: Раз, два, три. Джамп прижав пальцы к ее лбу прочел заклинание: – Авенорете – и помедлив секунду добавил – развейся. Легкое свечение под его пальцами вспыхнуло и погасло. Девушка облегченно вздохнула, чужая душа исчезла из ее тела. Только сейчас Джамп обратил внимание, девушка то совсем еще молода, лет семнадцать, не больше. Позади него раздался голос мужчины. – О великий – крикнул он – кто ты? – Мы ждали, что на наш зов явится верховная демонесса и мать всех чудовищ Лилит. Что обещала

бессмертия тем кто призовет ее. Джамп рассмеялся. Люди дрогнули и еще отступили на шаг назад. – Вот сука и тут успела ключи оставить – сказал Джамп. Потом резко повернулся к говорящему. – Я тот кто разорвал на тысячи кусков эту суку Лилит – и шагнул на встречу испуганному мужику в балахоне. Но тут же уперся в сдерживающие чары пентаграммы. – Тебе не пройти демон – крикнул , по видимому главный среди присутствующих -барьер из невинных душ не пропустит тебя. -Да ладно – сказал Джамп и уперся рукой в невидимую преграду . Та слегка ущипнула его, Джамп надавил сильнее, чувствуя как преграда поддается под его рукой. Сила из барьера потекла в его руку и далее к сердцу , наполнив тело бодростью и силой. С легким щелчком барьер пал, Джамп перешагнул границы пиктограммы и смачным пинком , отправил одну из свечей , что стояли по кругу, прямо в толпу этих ничтожеств, что жаждали бессмертия. Подошел к их главному и скинул балахон с головы . Под ним оказался мужчина средних лет, шатен с карими глазами и слегка вздернутым носом. Тот был бел от страха и нижняя губа то и дело дергалась. Остальные отступили к стене помещения и делали вид , что их нет. Джамп посмотрел ему в глаза, подвинул свое лицо к его , практически в упор. – С чего ты взял , что я демон – с угрозой в голосе сказал он. – Но ,но , но – начал мужик заикаясь – в великой книге призыва верховной , все четко сказано. Джамп проследил за взглядом шатена. Тот смотрел на книгу , что упала на пентаграмму и

лежала там слегка издавая свечение. Джамп подошел к фолианту, не спеша поднял книгу. Легкое тепло распространилось по телу, но дискомфорта не вызвала. – Вот же лживая сука – сказал Джамп – и вы твари поверили ей. Его голос стал словно сталь, суровый и проникающий до самых глубин души. Да она бы уже пожрала бы ваши души, разорвала тела на части. Ее прихвостни бы уже разбежались по миру, круша и все уничтожая на своем пути. Вы глупцы – крикнул он – которые захотели бессмертия. Ваши бы семьи погибли бы первыми, а за тем весь мир. Погряз бы в огне и крови. Она не служит не кому. – Но книга – крикнул один из присутствующих. – Дерьмо – перебил его Джамп – дерьмо, которое вам кормили, а вы кушали и причмокивали. Вы тупые идиоты. Даже эльфы не бессмертны. В войне с этой тварью они гибли тысячами. Но отстояли свой мир, как и гномы – уже тише добавил Джамп. Девушка на ложе зашевелилась, Джамп повернул голову. – Папа – сказала она, смотря на главного призывателя. Потом увидела убитых девушек и завизжала. – Папа, что здесь происходит – верещала девка смотря на отца. – Вот это поворот – сказал Джамп – ты не пожалел даже свою дочь, хотел принести ее в жертву этой твари. Как же низко вы пали. Джамп вытянул руку с книгой вперед. – Смотрите – я вам покажу – сказал Джамп и от книги забили потоки света, что превратились во воспоминания Джампа. Балахоньщики стояли и смотрели как в воздухе возникли образы битв. Люди, демоны все мешалось в ярост-

ной битве. Твари рвут плоть, нанизывают людей на копья и когти. Следом сменилось изображение, показывая гибнущих эльфов и гномов , что бились до последнего вздоха. Огромные тролли , что разрывали воинов пополам. Реки крови и огня. Следом возник образ лагеря, где демоны разделявали еще живых людей и жарили их на огромных вертелах. – Вы этого хотели ? – крикнул Джамп. – Боже – прошептал один из людей -мы чуть не погубили всех. – А ты тварь -Джамп обратился к отцу девушки – живи с этим. Джамп мотнул головой на девушку. – Авенорете – прошептал Джамп и книга в его руках запузырилась , поплыла и в конце концов, рассыпалась пеплом. Вы все живите с этим. А мне пора, но с начало подстрахуюсь. Джамп опустил руку к пентаграмме и что то шепнул. От нее к каждому из призывателей ударил луч света, прямо в грудь. Люди попадали , теряя сознание. – Ты убил их – спросила девушка. – Нет- ответил Джамп – я просто забрал их магическую силу. Ну все мне пора, я чувствую что мое время тут подошло к концу. – Как тебя зовут – крикнула девушка , уже почти растворившемся в воздухе Джампу. – Меня не зовут – ответил он – я сам прихожу . Еще пару секунд девушка стояла в темной комнате по которой эхом отдавался гаснущий смех Джампа. Джамп потянулся, посмотрел на время на будильнике. Тяжко вздохнул, опять на работу.

Глава вторая.

Врата.

Джамп как обычно сидел за столом, ковырял макароны вилкой. Война войной, а обед по расписанию. В голове роились мысли, что не могли найти ответа. Почему при переходе он попал не домой, в свое тело? А не пойми в какой мир, да еще эти слова, мужика в балахоне беспокоили его. Как он там сказал: – Мы призывали мать всех чудовищ – Лилит. Ну а причем тут я, почему меня кинуло в пентаграмму призыва. Да и книга, что с таким трудом уничтожилась в Кайе, плазменным орудием, тут рассыпалась от простого заклинания. И главное не сопротивлялась. Одни вопросы и не одного ответа. А еще больше пугало Джампа то, что сила поглощенных пентаграммой душ и барьер так легко и непринужденно перетекли в его тело, и самое страшное, ему это понравилось. Там в глубине души он испытал наслаждения, хотя понимал, что девушек загубили в пытках. – Что же с тобой, Джамп – сказал я, посмотрев в зеркало, в свои ярко голубые глаза. Которые казались бездонными колодцами. Память понесла его в далекое детство, в деревню к родной бабушке. Которая была очень верующим человеком, и однажды она сказала посмотрев в глаза внуку. Сказала вроде мельком, невзначай. Но память подняла з глубин воспоминаний эти слова. – Ой внучек – сказала бабушка. смотря на маленького Джамп

па – взгляд у тебя бездонный, словно в колодец со звездами смотришь. Красиво и страшно одновременно. Джамп смахнул слезу, вспомнив свою бабушку. – Чет потянуло не туда. Вот бы еще раз тебя увидеть и поговорить – подумал Джамп вставая из – за стола. Вечером Джамп уставший , после трудового и длинного дня завалился в кровать. – Ну , что сегодня ждет нас – прошептал Джамп, что бы не разбудить жену , что сладко сопела у него под боком – опять прыжок или просто поспим. Джамп не выбирал дорог и троп , это они выбирали его. Он , он же просто шел по ним , наслаждаясь путешествиями. Тело начало погружаться в сон, но легкую дрему перебил знакомый шум в голове и напряжение. – Ну и куда сегодня – подумал Джамп в ожиданий прыжка. Сколько он уже посетил миров, не счесть. А сколько же ему лет? Ведь в родном мире проходит всего лишь ночь , а там пролетают месяца. Как в Кайе , когда он столкнулся с Лилит. Мысли прервались, вспышка прыжка , Джамп стоит в темноте. – Опять темнота – сказал Джамп – странно. Впереди , вдалеке, замаячил легкий свет. Джамп уверенно пошел на него. С каждым шагом становилось идти тяжелее, словно свет отталкивал его. Джамп же упорно шел на источник света, вскоре перед ним появились огромные арочные ворота. Сделанные, из жёлтого металла решетки, преграждали вход. Рядом сидел ,небольшого роста старичок. Что увлеченно читал книгу и , что то в ней помечал. – Ну вот еще один пожаловал – сказал он Даже не оторвав взгляда от книги – ни минуты

покоя. – Где я – спросил Джамп у старика. Тот лишь хмыкнул , но потом сказал: – Ясно где, ты – и тут старик прервался подняв глаза на Джампа и замер с открытым ртом и испуганным лицом. – ААААА – крик рванул по ушам, дед истошно заорал. – Уйди – кричал он дергая за веревку , что весела рядом. – Тебе нельзя сюда . За воротами раздался шум колоколов. Джамп подошел ближе к воротам, ближе к свету , что лился из за решеток. Такой приятный и обжигающий одновременно. Джамп посмотрел на свои руки , что держались за золотые прутья. Они были словно сотканы из тьмы , струились, переливались темным дымом. Иногда дым отступал, оголяя его простые пальцы. Дед куда то исчез, рядом его не было. Вскоре он заметил его за дверью, тот бежал на встречу каким то существам. Вроде люди , но чуть больше ростом и – Да ну нахер – сказал Джамп увидев у них за спиной крылья. Джамп надавил на решетку двери сильнее, та с неохотой закрипела , поддаваясь. С той стороны в нее уперлись подбежавшие . – Тебе нельзя сюда – крикнула симпатичная девушка , с крыльями за спиной. – Уходиии – кричала она. – Мне надо туда – сказал Джамп – я это чувствую. Что то тянула его во внутрь, там были ответы и Джамп всей душой это знал . К воротам все подбегали и подбегали, яркие создания с крыльями. Упирались в огромные створки, пытаясь закрыть их ,и не пропустить Джампа во внутрь. Позади раздалось знакомое и до боли приятное : Мяуууу. Джамп повернул голову , встретившись взглядом с Бегемотом. Тот подо-

шел к Джампу и упершись лапами в створку ворот, толкнул ее. Ворота рывком пошли вперед, Джамп подхватил темп. Уперся собрав всю силу и упорство. – Главное сорвать с места, да Бегемот – сказал Джамп повернув голову к Бегемоту. Но кота уже не было на месте. Он вальяжно уходил назад, в темноту. Напоследок сверкнули два зеленых глаза и тихое мяу. – Спасибо – крикнул Джамп, отворяя створку ворот и откидывая назад с десяток крылатых. Джамп сделал шаг за порог, полностью погрузившись в свет. Следом донесся тихий и отчаянный крик девушки: – Нееет.

Очнулся Джамп лежа на обычном, не дорогом но удобном диване. Сел, покрутил головой. Рядом, за открытым окном, щебетали птицы. Яркий свет солнышка, лился в открытое окно. Джамп встал, не спеша прошелся по комнате. – Словно попал в ретро – сказал Джамп осматривая комнату, что походила на времена 60 -70 годов. Старые фильмы той эпохи Джамп любил, по этому обстановка ему сразу показалась знакомой. Подойдя к окну, присвистнул от удивления. До земли была сотня метров, не меньше. Он смотрел из высотки, на огромный город, который тянулся до самого горизонта. Во все стороны куда дотягивался взгляд, тянулся город, но самое удивительное было то, что небо было покрыто россыпями звезд, словно город плыл в открытом космосе. Но свет словно излучал сам город, солнышка не было видно. Джамп услышал как входная дверь зашумела, кто то открывал ключом замок. – Во делааа – протянул Джамп, по-

чесав рукой затылок. Не напугать бы человека, а то некрасиво выйдет. Словно взломщик какой то. Дверь открылась и в квартиру зашла девушка, спиной. Таща две огромные сумки, набитые продуктами. – Уфф – тяжело, выдохнула она закрывая дверь ногой и ставя сумки на землю. – Здравствуйте – сказал Джамп стоя в коридоре – прошу только не кричите. – АААА – завопила девушка – ты еще кто такой. – Ну я же просил не кричать, я сейчас все вам объясню – начал было Джамп, но остановил свой взгляд на лице хозяйки квартиры. Та тоже внимательно смотрела на него, и с каждой секундой ее глаза становились шире, а руки задрожали. – Джамп, внучок, ты ли это – сказала Девушка дрожащим голосом. Джамп сглотнул, в горле пересохло. – Бабушка -удивленно сказал он. – Но как, как, ты же умерла столько лет назад. – Да, внучек, я умерла, но душа то бессмертна. Вот теперь тут живем. – Живем? – спросил Джамп. – Да – ответила она – бабушка тоже тут, но он на работе. Не любит дома сидеть, сейчас фильм крутит в кинотеатре. Но да Бог с ним, ты та тут оказался. Меня не предупредили, с врат прихода, не было сообщения о прибытии родственников. А они ни когда не ошибаются, всегда сообщают. – Бабуль притормози коней – сказал Джамп – у меня каша в голове. – Ой батюшки, что ж я дурная – сказала она – пойдём в кухню чая попьём, да там и поговорим. Бабушка обняла Джампа, и повела на кухню. Поставила чайник, достала пирожное их холодильника. Села напротив за стол, блаженно улыбаясь. –

Ой как же я по вам соскучилась, вопросов столько . Мы ж тут не знаем , что там дома творится. Да и время тут летит по другому. Дома пройдет час , а у нас год пролетает. – Бабуль-Джамп взял ее за руки – ты мне скажи где мы ? – А ты что не понял так до сих пор? Это же город Бога. Рай так называемый. Я когда сюда попа, тоже ошарашенной была. Благо отец меня дождался, все объяснил, все показал , ну и ушел во врата перерождения. – Что за врата ? – спросил Джамп откусывая огромный кусок бисквита. – Да тем кто здесь жить устанет, можно во врата пойти. Там тебе память сотрут, все что ты помнил и как с чистого листа, твоя душа устремиться назад . В новое тело, новое рождение. Вот только куда ты попадешь, мне не известно. Вселенная то большая. Планет много. Ты я думаю в небо то уже смотрел? – Да – ответил Джамп – необычное тут место. – Центр вселенной – ответила бабушка – все души сюда стягиваются. В город Бога. – А как тут с грешниками, войнами или насилием ? Народу то много, что не ссорятся? – спросил Джамп. – Да как же не ссорятся, ссорятся люди – ответила она – только тут в этом смысла нет. Здесь ведь не встречаются люди, что ненавидели друг друга в прошлой жизни, а с новыми ссор почти нет. Еды вдоволь, жилье, море рядом. Болезней нет, все молодые ходят, а убить кого или поранить не получится. Вот смотри. Она взяла со стола нож и воткнула его в руку , что лежала на столе. Нож со скрежетом согнулся и соскользнув с руки воткнулся, пробив тонкую столешницу. На коже не осталось

даже царапины. – Видишь – сказала она -и так со всем. Хоть в окно выпрыгни с сотого этажа , от земли как мячик отскочишь , отряхнешься и дальше пойдешь. А насильничать тем более не сможет ни кто, тут по силе каждый равен. Будь мужчина или женщина. Да и ангелы за порядком следят. Вон они разлетались , чего то сегодня. – бабушка махнула головой в сторону открытого окна. Там в небе мелькали точки крылатых людей. – Случилось , что ли чего? – Бабуль , а ты Бога видела? – спросил Джамп. Бабушка рассмеялась. – Не поверишь – сказала она – не видела , он человек занятой. Хотя на наше время , я тут прожила уже несколько сотен лет. Но , что время для Бога. Мы глупцы внучек, все религии одна большая ложь, которую исказили люди. Бог един, как бы его не называли. Ему не нужны золотые храмы и мечети. Богу нужна только вера в него, светлая чистая вера. Не нужны ему все эти праздники и почитания. Ему нужна только вера в него и любовь – еще раз повторила она – остальное это мирское , придуманное людьми. – Бабуль – сказал Джамп задумавшейся бабушке – а ад тут есть. – И ад тут есть , внучок – сказала она – страшное место. Там грешники мучаются, меня туда водили на экскурсию. К примеру смотрели на убийцу и насильника. Его там связанного, насильовали демоны, а на все это стояли и смотрели его жертвы. Повторяя его слова , что он кричал когда их насильовал и убивал. Но это не сами жертвы были, демоны покрытые магией перемен. Что их изображали, но он то об этом не знал. И представь так его

каждый день, без остановки наказывают. Тело то не умирает от мук, и с ума сойти не выйдет. Так и мучаются столетиями. Пока истинно не поверят в Бога и прощения не попросят за грехи, что при жизни сотворили. Ну , а как раскаяться, от чистого сердца, то сразу во врата перерождения ,и будет этот насильник ,прыгать каким нибудь барашком или гусеницей . До следующего перерождения. Вот такой мир у нас тут. Старушка вздохнула, посмотрела в глаза Джампа. – Ты лучше расскажи как сюда то попал. Молодой же еще совсем, хотя сейчас старше меня выглядишь. Да сам не знаю как вышло – ответил Джамп – вышел из темноты к вратам золотым, старичок там еще сидел. – Старичок – засмеялась бабушка – ой не могу , старичок. Это же святой Петр был. Он всех умерших , что в рай попадают принимает. – Ну я и говорю , вот вышел к Петру, а он чего то испугался , шум поднял. Крылатые эти набежали, ну я силой то дверь открыл и вошел. А потом тут очнулся уже – закончил свой рассказ Джамп. Бабушка сидела с открытым ртом и широко раскрытыми от удивления глазами.– Ты что сделал? Силой врата открыл? Вот прям руками? – засыпала она его вопросами. – Ну да , а что? – сказал Джамп. – Ой внучек – охнула бабушка- дак это тебя ищут значит. Я то думаю , что они так всполошились. – Да ты не переживай – сказал Джамп – я с тобой повидаюсь да и домой уйду. – Как уйдешь ? – спросила она. Вот так просто уйдешь? – Да чего темнить бабуль – начал Джамп – я не знаю откуда у меня это, но с раннего детства я могу путеше-

ствовать по разным мирам и вселенным. Тело мое остается там , дома , а душа материализуется в разных местах. Я если там погибаю или время подходит , меня обратно возвращает. Как это происходит я не знаю. Но путешествуя по мирам я научился магии, и еще одна странность. Я в одном из миров ,уничтожил в войне с демонами , их главную – Лилит. Бабушка охнула и достала из шкафа бутылку крепкого виски. Налила в стакан и выпила, даже не закусив. – Вот это ты мне новости принес – сказала она – новости так новости. И что дальше было? – Дак вот говорю – начал снова Джамп – я верховную их – Лилит , уничтожил и после этого странности начались. Демоны и твари различные на меня меньше внимания стали обращать , а последний раз так вообще попал в мир к магам , что демона вызывали. А пентаграмма меня притянула , когда я уже домой собирался. И знаешь бабуль , эти твари чтобы пентаграмму запустить , девушек в жертву принесли. Я когда там появился, всю их магию темную поглотил и самое страшное, что она мне понравилась. Мозгом я понимаю , что это мерзко, а в глубине души удовольствие получил. – Боюсь внучек , я не знаю ответов на твои вопросы. Но я знаю кто знает – сказала она задумавшись. – Ангелы точно знают ответы, но если они тебя поймают, живого , что попал в рай, да еще они в тебе почему то демона видят. Боюсь из ада ты не вырвешься ни когда. Они тебе вечную одиночку организуют быстро. Вот, что ты раньше не рассказал об этом не кому? Джамп усмехнулся : – А что бы вы подума-

ли если бы я вам рассказал подобное – начал говорить Джамп смотря на бабушку – в лучшем случае , что я выдумщик, в другом бы закрыли бы меня в психушке. – Ну да, в такое сложно поверить – сказала она. В дверь квартиры постучали. Бабушка посмотрела на Джампа, встала и подошла к двери . – Кто там – зазвенел ее голос. – Это контроль госпожа – донеслось из – за двери. Ищем опасного нарушителя. Есть сведения , что он тут. Бабушка переглянулась с Джампом. – Минутку , я оденусь и открою – ответила она. – Бежать тебе надо – сказала она шепотом , подбежав к Джампу – Бежать. Вот только куда. – Не беспокойся за меня – сказал Джамп – дай Бог еще свидимся. Дедушке привет. В дверь забарабанили еще сильнее, раздались крики. Посыпалась штукатурка с косяков. Джамп обнял свою молодую бабушку, сердце сжалось, в предчувствии расставания. – Прощай внучок – крикнула она Джампу , что выскочил в окно. Его тело покрылось легкой дымкой, что с каждой секундой становилась тверже , превращаясь в защиту. На руках вылезли когти , что с легкостью вонзились в бетонную стену. Джамп поскользился вниз, выбивая искры и каменную крошку из стены. Приземлившись на асфальт , что прогнулся под ним, поднял голову в верх. Из окна на него смотрела какая та девушка. Ударила кулаком по подоконнику и крикнула в комнату. Когда она повернула голову , Джампа уже не было не месте. Несколько ангелов упали с неба , осматривая округу и два огромных следа от ног, что проплавили асфальт. – Он ушел – сказал

один из ангелов другому. – Михаил нас прибьет, если узнает, что по раю демоническая тварь бегаёт. Ангелы взмахнули крыльями и резко поднялись в воздух, подняв кучу пыли. И даже не заметили как один из камней ударился об зеркальный купол, что надёжно скрывал Джампа от их глаз. – Вот дерьмо – сказал Джамп – почему опять про демона то. И откуда эта сила взялась темная. Нужно брать ангела на разговор. Джамп скинул с себя темную защиту, следом развеял заклинание зеркального купала. Вышел из кустов и отряхнулся. Не спеша, что бы не привлекать чужого внимания, пошел прочь от здания. В воздухе крутились ангелы, несколько из них были возле здания, осматривали следы от когтей. Джамп шмыгнул в проулок, и спокойным шагом, пошел в большой магазин, что виднелся вдалеке. Магазин оказался гипермаркетом, где можно было купить все нужное для жизни. Джамп подошел к выходу одного из отделов. Молодая девушка и парень набрали кучу вещей, взяли все, сложили в сумки и пошли на выход. Ни каких касс, свободно заходи, бери, что хочешь и иди домой. – Отлично – сказал Джамп и зашел во внутрь. Выбрал легкую, белую водолазку, кроссовки и спортивные штаны. Все белого цвета. Еще на улице, он заметил, что большинство прохожих одеты в белое. Зашел в примерочную, переоделся. Посмотрел на себя в зеркало, а что даже нечего, мужчина, что надо. Русые, короткие волосы, и голубые как небо глаза с легким оттенком зеленого. Джамп, довольный своим, видом покрутился возле зеркала.

ла. Подмигнул сам себе и с улыбкой до ушей вышел наружу. А чего горевать то, родных увидел, ну бабушку пока только и на том спасибо. Жив, здоров, да еще и в раю оказался. Осталось разговорить ангела и можно сваливать отсюда. Хотя тут нечего, жить можно. Прямо светлый коммунизм в действии. Все для людей, все бесплатно. Джамп вышел с отдела одежды, зашел в отдел с продуктами, набрал себе немного еды. Уложил в сумку и покинул магазин. На улице было многолюдно, Джамп легко слился с окружением. Ноги сами привели его в парк, сел на скамейку, разложил еду на газетку и с наслаждением стал есть. Мимо иногда пробегали люди, но не отвлекали. Один раз даже прошел ангел, но тот даже не обратил на него внимание. Джамп выдохнул. Странно, как они нашли его в первый раз. Джамп разглядел впереди, какое-то столпотворение. Любопытство взяло верх, и он пошел на шум толпы. Там на огромной площади, стояли десятки людей, одни смеялись, другие стояли молча, обнимались. Джамп прошел мимо толпы и осмотрел огромные ворота. Возле них стояли два огромных ангела, несли почетный караул. Джамп посмотрел на арку врат. Надпись звучала: Врата перерождения. Вот из толпы вышел молодой мужчина, поднялся к арке, помахал рукой, и исчез в свете портала. – Ну вот, еще один решил переродиться – услышал Джамп голос девушки, что стояла рядом и разговаривала с подругой – чего здесь не сидится, не болезней, не смерти. Все есть. Наслаждайся жизнью. – Глупые они – ответила ее подруга. –

Пойдем на приход новеньких посмотрим . Через пару минут придут. Девушки ,весело щебетали, между собой и не заметили, как Джамп увязался за ними. Парочка привела его на другую площадь, где стояли точно такие же врата , но ангелов оказалось больше. Четверо накачанных персон стояло у врат и у них были мечи в ножных. Джамп удивленно посмотрел на ножны одного из ангелов. Вокруг их, изредка, пролетали искры магического света. – Решили перестраховаться – подумал Джамп – что бы гости ,еще не пришли, без приглашения. Вскоре, портал вспыхнул и на площадь вышли мужчины и девушки, что удивленно рассматривали свои руки и ноги. – Я молодая – прокричала одна из девушек. – Миша – раздался крик из толпы и к прибывшим кинулась девушка, повисла на шее очумевшего мужика. Две души встретились, жена дождалась мужа. Джамп улыбнулся . – Эх, становлюсь сентиментальным – сказал тихо Джамп , смотря на счастливую пару. Рядом прошли несколько ангелов, Джамп узнал девушку ангела , что выглядывала из окна квартиры его бабушки. – Интересно – прошептал Джамп и увязался за ней. Та прошла мимо арок, махнула рукой , поздоровалась с охраной . Те махнули в ответ, и снова приняли суровый вид. Девушка вела на поводке, небольшую собаку. – Гуляют – подумал Джамп. Девушка отошла от гудящей толпы и пошла по тропинке в сторону. Джамп стараясь не привлекать внимания, последовал за ней. Собака остановилась у дерева, начала метить территорию. Девушка зависла в каком то устрой-

стве, что напоминало обычный смартфон. Джамп посмотрел на собаку и щелкнул пальцами, скастовав легкое заклинание. В небе грохнул гром, собака испугавшись дернулась и вырвав поводок побежала по тропинке. – Муся стой – прокричала девушка и побежала за ней. Но на каблуках сильно не побегаешь. Муся свернула за кусты и исчезла из виду девушки, Джамп подскочил к собаке и подхватил ее на руки. Из за кустов вылетела девушка и столкнулась с Джампом, что гордо нес пса хозяйке. Девушка ударилась лбом в лоб Джампа, и оба упали на пятую точку. Джамп же не отпустил собаку, держа ее одной рукой, а второй потирая ушибленное место. – Ой – взвизгнула девушка ангел сидя на земле – простите меня, я вас не заметила. У меня собака убежала. – Не эта часом – сказал Джамп протягивая девушке псину. – Муся – прокричала девушка и обняла собаку – плохая собака, не делай так больше. Ангел журила собаку, сидя на тропинке. Джамп встал, протянул руку девушке ангелу. Та посмотрела на него и протянула свою, Джамп осторожно потянул и поднял девушку. – Я, Анахита – сказала девушка не отпуская руки Джампа. Он улыбнулся ей своей фирменной улыбкой и ответил – Джамп. – Ну вот и познакомились – сказала она – могу я вас отблагодарить и угостить например, кофе. – Буду рад – ответил Джамп – всегда мечтал познакомиться с ангелом. Девушка рассмеялась. – А вы льстец – сказала она улыбувшись – недавно попали в рай. – Да, не очень давно, еще не привык – ответил уклончиво Джамп. – Пойдемте –

сказала Анахита – кстати можете звать меня просто Анна. Не люблю когда мое имя коверкают. Девушка шла чуть впереди Джампа. – Вон там кофе хорошее делают – указала рукой на небольшую кофейню, что стояла на краю парка. Джамп с Анной подошли к столикам, сели заняв места. К ним сразу же подошел молодой парень. – Здравствуй Юми – сказала Анна парню – два кофе пожалуйста и корзинку круассанов. Чуть наклонившись к Джампу сказала : Моя слабость, не могу пить кофе без них. – Я тоже их люблю – сказал Джамп – это же божественная еда. – А вы шутник, Джамп – сказала Анна. – Не в коем разе – ответил Джамп. Юми принес кофе и корзинку со сдобой. Анна , с наслаждением, принялась лопать круассаны. – Можно вопрос – сказал Джамп , девушке. – Да, конечно – ответила она отложив круассан в сторону. – Вам крылья сейчас сидеть не мешают ? -спросил Джамп. Девушка звонко рассмеялась. – Я если честно забыла их убрать, сказала она втягивая крылья куда то в спину. Через пару секунд от них не осталось и следа. – Круто – сказал Джамп и захолопал в ладоши – Реально круто. – О ,вы еще не видели, как они появляются эффектно – сказала Анна и подскочив со стула рывком отошла в сторону , покрутила головой по сторонам , и убедившись что не кого не заденет резко выпустила два огромных крыла, полностью раскрыв их. – Фююююю – просвистел Джамп -шикарно, Анна , реально мурашки по коже побежали. У девушки зазвонил телефон, та спрятав крылья, села за стол. Что то внимательно выслушала и ска-

зал . – Сейчас прилечу . ждите. Положила телефон в сумочку. – Извините меня – сказала Анна – служба . Надо бежать . Взяла Мусю на руки, выпустила крылья и уже собиралась лететь , как Джамп ее остановил. – Может увидимся вечером? В кино сходим? Анна посмотрела на Джампа , задумалась. – Ну ладно, почему бы и нет. Ждите меня здесь , в восемь вечера. – сказала Анна и взмахнув крыльями устремилась в высь. Джамп улыбнулся. Его план начал действовать, не силой дак коварством , да еще время проведет не плохо. Чем то Анна ему понравилась. Бунтарка по духу , таких сразу видно за километр. Джамп с удовольствием доел круассаны, допил кофе и отправился на поиски кинотеатра. В одном из магазинов , выбрал себе качественные часы. Что в его мире бы обошлись в тысячи долларов, а тут валяются на полках , не кому ненужные. Бери , что хочешь. Все таки отличное место, этот рай. Прогулявшись вдоль реки, наткнулся на огромный кинотеатр. пробежался по картинам. – Да ладно – вырвалось у Джампа – Золото Маккены , это же классика вестерна, отстояв небольшую очередь, приобрел два билета на девять часов. Довольный собой, посмотрел на часы. Время еще есть, на обратном пути у парка, заскочил в магазин цветов. Выбрал букет, обычных полевых цветов. – К черту розы, романтика это ромашки – подумал Джамп – принимая букет из рук девушки флористики. Быстрым шагом добрался до кафе. Заказал себе кофе и салат. Время медленно подошло к восьми, но Анна так и не появилась. – Не пережи-

вайте – сказал официант Юми , убирая посуду со стола – Аннахита всегда держит свое слово. Уже сколько столетий у нас кушает, всегда вовремя приходит. Юми отошел в сторону, унося поднос. На место где он стоял , с небес рухнула стрелой Анна , убрала крылья. – Прости – тут же выпалила она -задержалась немного, на работе завал полный. Все с ног сбились. – Что то серьезное? Я думал в раю у вас тихо и спокойно – с удивленным лицом спросил Джамп. – Да какой там – ответила она – постоянно что не будь, да случится. Обычно мелочи всякие, а тут.. Анна резко замолчала, поняв , что чуть не сболтнула лишнего, и тут же перевела разговор в сторону. – Куда пойдём ? Джамп встал из за стола , протянул ей букет цветов. нежно улыбнувшись. – Оооо , это мне – слегка взвизгнула девушка ангел. – Тыщию лет не дарили цветов – сказала она. Взяла Джампа под руку и потянула в сторону. – Если быть честными – начала она – нам ангелам , не разрешают встречаться с людьми. Но ты мне понравился Джамп и поэтому на людях, прошу не говори не кому . что я ангел. проблемы будут с начальством. – Не вопрос – ответил я – нем как рыба. Кстати вот я билеты приобрел на кино. Классика жанра, вестерны. – Обожаю вестерны – сказала Анна и потянула Джампа в сторону кинотеатра. Весь фильм Джамп просмотрел на одном дыханий, Анна держала его руку в своей , сердце у Джампа стучало в груди сильнее чем обычно. В голове шумело, не от следующего скачка, а от удовольствия. Он наслаждался моментом.– Не уж то влю-

бился? – подумал Джамп , разглядывая с боку лицо Анны. На вид хрупкое создание, но магическим зрением, он видел как вней бурлит светлая сила. Когда сеанс закончился ,уже стемнело на улице, народ разбрелся по домам. Кто то шел в ночное кафе, Анна вела Джампа в сторону своего дома. Молча дошли до подъезда, остановились. – Вот тут я живу – сказала она, указав на здание – Тридцать четвертый этаж. Обычно я на балкон залетаю, когда с работы возвращаюсь. Джамп подтянул к себе девушку и молча поцеловал. Анна с начало напряглась , но через секунду тело ее расслабилось. Наслаждаясь поцелуем. Девушка оторвалась от гуп Джампа и уперлась своим лбом, в него. – Джамп , нам же нельзя. Я ангел . а ты человек. Если об этом узнают , оба пострадаем. Меня разжалуют в низшие ангелы, что летать не умеют , а тебя могут и в ад упрятать на пару столетий. – Прости Анна – сказал он – я не удержался. Ты такая классная, меня словно магнитом тянет к тебе. Анна тихо вздохнула. – У меня те же чувства – сказала она – я не когда не испытывала подобного не к кому . Да я бывало влюблялась в себе подобных, но не в человека. Меня тоже тянет к тебе, я не могу не чего поделать. Пойдем ко мне? Посмотришь как я живу. Джамп обнял девушку . прижав к себе. – Ты уверена? – спросил он. – Да – тихо ответила она. Лифт донес парочку до нужного этажа, Анна приложила руку к двери, мелькнул зелёный огонек на сканере. Зашумели , открываясь замки. На вопросительный взгляд Джампа , улыбаясь ответила. – Да я ключи теряю по-

стоянно, электронные проще. Дверь открылась и Джамп зашел следом за Анной. Девушка захлопнула дверь и повисла на шее Джампа, впившись ему в губы в страстном поцелуе. – Я больше не могу терпеть – сказала она, стягивая с него водолазку и толкая его ладошкой в грудь в направлении спальни. Всю ночь они правели вместе, под конец Анна взорвалась оргазмом, сидя на Джампе, распахнула огромные крылья. Ее глаза полыхнули голубым цветом, и девушка ангел, спокойно прижалась к груди Джампа, лежа на нем сверху. – Что же я наделала? – сказала она. – Мы – спокойно ответил Джамп – мы наделали. Солнышко ты мое. Так они и пролежали до самого восхода. Джамп даже задремал. Проснулся от запаха кофе и свежей выпечки. Вышел в кухню в костюме Адама. Но Анны уже не было дома. На столе лежала записка. – Будь как дома. Вернусь только вечером. к восьми. Целую Анна. Джамп прочитал записку, улыбнулся. Нужно, что то делать. Он не сможет обманывать Анну, он реально втюрился в нее. Придется искать ,другого ангела, для расспроса по его персоне. Джамп тяжело вздохнул, смял записку и сел пить еще горячий кофе. Рассматривая в окно, бескрайний город, что тянулся на сотни и сотни световых лет.

Глава третья.

Операция « Ы » или Цитадель.

Джамп , взял в первом магазине , что ему попался , простенький телефон. Вернулся домой к Анне и оставил на столе записку с номером. – Вернусь поздно, нужно решить пару своих дел, это мой номер. Целую Джамп. Посмотрел еще раз на записку и вздохнув положил ее на стол. Собрался, накинул легкую кофту с капюшоном , и покинул квартиру Анны, захлопнув дверь. Зажужжал замок , закрывая квартиру. Джамп спустился вниз . Увидел букву М. – Метро , значит есть – сказал Джамп и пошел к далекой букве, что была высоко видна. Метро оказалось совсем не обычным. Не вагонны предстали перед Джампом, а капсулы гиперлупа. Джамп сел в одну из них, заранее изучив маршрут . Капсула с шипением закрыла двери, легкий толчок, и она понеслась с огромной скоростью. Через прозрачный тоннель , хорошо были видны постройки города. Что мелькали с бешеной скоростью, но перегрузок не ощущалось . Джамп взял брошюру и начал читать, оказывается в каждой капсуле стоят гравикокомпенсаторы. Что съедали все перегрузки на человеческий организм. Капсула тормозила до нуля с огромных скоростей мгновенно , и человек нечего не чувствовал. Все было для него комфортно. Так пролетел целый час, Джамп вылез на своей остановке. Поднялся на поверхность, и сразу его взор, уперся в

огромное здание , что уходило в высоту, и терялось где то в звездном небе. Рядом сновали, толпы людей и ангелов. В стороне от здания он увидел группку людей , что увлеченно слушала ангела женщину. Подошел по ближе, оказалось экскурсия в Цитадель Бога. Встал со всеми, выдали небольшой бейдж. Велели, не отставать от группы . Так как здание строго охраняется, и любое несоблюдение правил может быть чревато. Выдали буклеты , велели прочесть . Джамп пробежал глазами по брошюре. Все как обычно, при правительственных зданиях. Группа тронулась вперед, огромные стеклянные двери. открылись почти бесшумно . Огромный гигантский холл, встретил Джампа прохладой. Внутри былолюдно, впереди стояли арки, через которые проходили посетители прикладывая бейджик. Арка мигала зеленым и огромный ангел в доспехах с мечом на боку , пропускал следующего. Тут гид заговорила . – Сейчас вы все пройдете простую процедуру, буквально формальность. Противо – демоническое сканирование. Джамп выругался про себя, думая , что же сделать. Очередь впереди , быстро двигалась, приближаясь к Джампу. – Точно , заклинание подмены – подумал Джамп – спасибо тебе Лила. Джамп , создал свой астральный отпечаток, собрав в него все темное , что было в его душе и слегка задел, впереди идущего парня , за руку. Отпечаток прилип к нему и растекся по его телу, а на Джампа переполз образ парня. Джамп ,отступил в сторону от парня, и шагнул к соседнему сканирующему порталу, и смело шагнул

в него. Свет ненадолго завис и мигнул зеленым, ангел пропустил Джампа. Сам же уставил свой взор на соседний портал, где свечение начало наливаться алым, насыщенным светом. – Тревога – прокричал ангел, обнажая меч и бросаясь на бедного, не чего непонимающего парня. Придавливая его к полу и выкручивая руки. Джамп же с улыбкой до ушей прошептал: – Прости паря, без лоха и жизнь плоха. Воспользовавшись суматохой проскочил к стойке с информацией и посмотрел ее. На одном из табло горела надпись – Архив знаний, семинар от главы хранителя знаний Арариэля. Двести пятьдесят четвертый этаж. – То что нужно – сказал Джамп, подошел к лифту и шмыгнул в него, успев стянуть с одного их охранников бейдж. На сто сороковом этаже, чуть не побелел, когда мимо открывшегося лифта прошла Анна. Благо не обратившая на него внимания. Когда двери закрылись, и Джамп остался один, скастовал заклинание подмены, взяв за образ, воина ангела, что стоял на входе. Лифт остановился на нужном этаже. Джамп уверенно вышел наружу, в коридоре было мало людей. Поймав одного, что пробежал мимо спросил – Ей парень – сказал Джамп, ухватив его за предплечье – где тут семинар Арариэля. – Вам прямо по коридору и налево, там конференц зал. Джамп отпустил руку парня и спокойно пошел к залу. В зале, было не многолюдно, Джамп сел в одно из кресел, в дальнем ряду и стал ждать. В течении, еще полу часа, пришло пару человек. – Не густо – сказал сам себе Джамп, осматривая зал. Вскоре вышел седой муж-

чина , в костюме. Постучал в микрофон. – Приветствую все кто жаждет знаний – сказал он – как вы думаю догадались, я хранитель знаний Арариэль. Можете называть меня просто господин Ар. – Сегодняшняя тема нашего семинара – Арариэль, взял мел и начал писать на доске и проговаривая – Демоны, кто они такие и где обитают. Сразу хочу сказать, что многое , что вы слышали при жизни , из святых книг ваших религий, это правда . Ноо – протянул он – она очень исковеркана. В частности первыми демонами стали падшие ангелы, да друзья . Они пошли против воли отца, за что он и прогнал их в ад. Где они стали править и исполнять волю отца , замаливая свои прегрешения работой , с грешными душами. Так сказать , служба исполнения наказаний появилась. Вы можете взять экскурсию в ад. Она проходит довольно часто, раз в три дня. Капсулы гиперлупа , проходят через защитный барьер и везут вас,, по чертогам ада. Там очень опасно, по этому все закрыто барьерами. Что бы твари не пробрались в рай и на оборот. Что бы райские души не забрели в ад. Вы уже думаю слышали, что сегодня внизу , задержали такого перебежчика. Подробнее сказать не могу, простите . Идет следствие. Ну с вернемся к демонам, их за последние тысячи лет развелось очень большое количество. От простых низших демонов, до самого князя – Люцифера, что является главой ада. Ангелы изменились , из за страданий людей , они впитали в себя страх и отчаяние людей. И стали тем , чем сейчас являются. Джамп сидел слушал монотонный го-

лос Арариэлья и даже успел задремать. Очнулся от слов ангела. – Есть у кого вопросы? Нет ? Тогда друзья мои ,спасибо , что пришли и уделили минутку вечности ,моему семинару. Следующий семинар будет через неделю. Народ зашуршал стульями вставая, кто то подходил к Арариэлью, жал руку. Вскоре Джамп остался с ангелом один. Он подошел к двери, шепнул заклятие , запирая дверь . Развернулся и пошел к Арариэлью. – Господин Ар у меня есть вопросы и не один – сказал Джамп подходя к нему. – Ну , что же вы молчали, когда я спросил . Думаю всем было бы интересно послушать – ответил ангел. – Вы знаете они личного характера – ответил Джамп . – Даже так ! Ну я вас слушаю . Арариэль сел за стол и махнул рукой ,предлагая Джампу, сесть напротив. – Я честно боюсь вашей реакции – признался Джамп – на мой вопрос и то , что я вам покажу. – Вы меня прям заинтриговали , как вас зовут ? Джама замялся. – Вы не переживайте , ваше имя останется в тайне. Я обещаю. Мы ангелы всегда держим свое слово. – Джамп – раздалось в аудитории. – Необычное имя , и что же вас интересует такого, что вы боитесь спросить меня. – Демоны – сказал Джамп. – Нууу ,это интересная тема , согласен. – Что вы знаете о Лилит и где она сейчас – спросил Джамп. Арариэль вздохнул. – Я знал ее за долго до того, как она стала демоном. Красивая, свое нравная, это ее и сгубило. Лилит первая жена Адама. Она не подчинилась своему мужу и нашему Отцу. Бог изгнал ее из рая, проклял на бессмертие. с тех пор она стала матерью

всех чудовищ, не способная зачать и родить нормального ребенка. – Бессмертие – сказал Джамп – то есть ее не убить не как ? – Увы мой друг – сказал Арариэль – бессмертие этого не позволит. – И что даже квантовая бомба , что расщепляет все , и всасывает в черную дыру, при взрыве, не уничтожит ее? Арариэль задумался. – Я думаю нет, черная дыра разорвет ее на мелкие части и выкинет в другой части вселенной, где она медленно начнет восстанавливаться . А с какой целью вы интересуетесь? – Да понимаете – начал Джамп – я ее взорвал квантовой бомбой. Арариэль на секунду завис от услышанного. Потом в открытую заржал – Что , серьезно? Ты взорвал Лилит , мать всех чудовищ квантовой бомбой? Джамп махнул головой в знак согласия. Арариэль встал со стула и захолопал в ладоши. – Я хлопаю вам стоя, Джамп. Так еще не кто не изгалялся над ней. А можно по подробнее? Заинтересованный Арариэль, сел назад на стул , и уставился на Джампа. – Да вышло так , что я попал в другую вселенную. В мир где шла война с инферно, тварями из ада – начал он свой рассказ . – Дак вот куда она пропала, простите перебыю – сказал Арариэль – она пропала много столетий назад, ее искали но найти не могли. Надо же другая вселенная, я слышал нечто подобное но не думал , что другие реальности существуют. Продолжайте! – Дак вот , в этой войне, люди маги захотели получить бессмертие. Для этого нужно было провести кровавый ритуал и с помощью книг призвать ее из заключения. Куда ее отправили светлые боги того мира. – Что-

ооо – прокричал Арариэль – как боги того мира? Разве Отец не один? Вы не чего не путаете? – Нет, уважаемый Арариэль – ответил Джамп – я нечего не путаю. Судьба даже , однажды свела меня с одной богиней, что благословила меня и еще одного эльфа. – Эльфаа – опять вскрикнул Арариэль – простите , продолжайте. – Да вот когда война была в самом разгаре , и союз эльфов , людей и гномов почти одержал победу. Джамп поднял глаза на Арариэля , у того дергалась одна из бровей. Ангел был ошарашен его рассказами. Джамп продолжил рассказ: Магам удалось призвать Лилит, но ритуал был не закончен, мне удалось обрушить на голову этой твари космический корабль с квантовой бомбой. И когда она взорвалась она держала меня перед своим лицом. Я конечно убежал в сой мир, но потом начались странности. – Стоп , стоп , стоп – замахал руками Арариэля – как это сбежали в свой мир. Вы не погибли? – И да и нет- ответил Джамп. Не знаю как , но моему сознанию ,удается путешествовать по различным мирам, материализуя тело в каждом из них . И если там я погибаю , то мое сознание ,возвращается назад ,в перворожденное тело. Арариэля молча открыл дверку шкафа, достал два бокала и бутылку качественного рома. – Люблю крепкое – сказал он – хотя мы тут и не пьанеем от этого. Сам вкус нравится. Вы понимаете Джамп , что рассказали мне невероятные вещи . Что противоречат законам Отца. – По этому я и обратился к тому кто хранит знания – ответил он. Но потом случилось странное. Я тоже погиб в том взрыве,

сознание вернулось назад. Но при следующем путешествии в другой мир , у меня появились способности каких не было раньше . Арариэля посмотрел вопросительно. – Дайте слово , что не поднимете шума – сказал Джамп. – Обещаю – сказал Арариэля. Джамп встал , вышел из за стола и посмотрев на Арариэля вздохнул. Щелкнул пальцами, закрыл их под зеркальным куполом. Арариэля удивленно посмотрел по сторонам, подошел к стене купола и тронул пальцем. По ней побежала легкая рябь. – Впечатляет – сказал он. – Это я умел и до того как встретил Лилит, проблема в этом. По телу Джампа побежали темные полосы, словно окутывая его дымом. Фигура увеличилась в размере на добрый метр в высоту. Все тело покрыло дымной броней, вылезли когти, на лице вспыхнули два голубых глаза. – Вот моя проблема – сказал Джамп грубым, измененным голосом, показав Арариэлю , рот полный острых и тонких зубов, голову украшали два дымных рога. Арариэль вскочил откинув стул и бросился бежать, ударился в зеркальный купол лбом и отлетев назад упал на пол. – Вот этого я и боялся – сказал Джамп – протягивая Арариэлю когтистую руку. Ангел уже успокоившись протянул ему свою. – Вы умеете удивить, Джамп – сказал он не сводя с него взгляда. Боюсь я не в состоянии вам помочь, ваша так сказать проблема , мной еще не разу не встречалась. Но я знаю , кто знает. – Слушаю – Джамп склонился к Арариэлю. – Наш старший брат , Люцифер . Думаю, он даст тебе ответ, на твой вопрос. – Люцифер – ска-

зал Джамп , задумчиво – и как мне к нему попасть? – Боюсь , что это будет не просто! Портал в ад , строго охраняется и находится в самом верху , цитадели Отца. – Но иногда , твари как то прорываются сюда? – Да такое бывает, защита имеет свойство истончаться, этим и пользуются создания из ада. Тебе придется спуститься в подземные чертоги города, пройти его до самого низа. И там на границе защитного барьера искать червоточину, если она есть. Но боюсь у тебя не чего не выйдет. Барьер чувствителен , попытаешься к нему прикоснуться , и сразу прибудет отряд сдерживания. – Спасибо и на этом – сказал Джамп скидывая зеркальный купол. Тут же взвыла сирена. -Балбес – крикнул Араризель – ты же в демонском обличие сейчас, тебя засекли. Беги скорее, у тебя пару минут, пока прибудет отряд. Джамп скинул свое темное обличие, сирена тут же смолкла. Подскочил к двери, снял заклинание с замков. – Спасибо тебе Араризель – сказал он – я обещаю , что уйду из города Бога, как только найду ответ . – Удачи тебе, Джамп – сказал Араризель и махнул на прощание рукой. Джамп выскочил в коридор . Благо там не кого не было, сменил свой облик на парня, которого подставил. Вышел на лестницу, что вела в низ. Спустился на пару этажей. Мимо по коридору пробежали ангелы в доспехах. Джамп зашел в лифт , и спокойно поехал в низ. На первом этаже свернул в туалетную комнату, и вырезав окно острым как бритва когтем , выпрыгнул на улицу, быстрым шагом нырнул в кусты и вернул свой облик. И уже не

торопясь побрел к метро. Здание начали окружать машины , из которых выпрыгивали вооруженные ангелы. Что отгоняли зевак в стороны. Джамп усмехнулся. – Хреново работают – сказал он сам себе – ФСБшники лучше. Спустившись в метро, залез в капсулу. Расслабился в кресле и задремал. Будильник на телефоне разбудил Джампа, за пару минут до его остановки. Хорошо отдохнув в мягких и удобных креслах. Джамп зашел в магазин. Набрал продуктов и с полными пакетами, пошел домой к Анне. Начал готовить тушеную картошечку, включил телек. Как раз шли новости. Дикторша рассказывала о сбое системы, что за день ,два раза, ложно сработала ,в Цитадели Бога. – Вот лошары -усмехнулся Джамп. Хотя значит Араризель сдержал слово и не рассказал обо мне. Вечером на балкон впорхнула Анна, чмокнула Джампа в щеку и завалилась на диван, даже не убрав крылья. Уткнулась лицом в подушку. – Ты как ? – спросил Джамп . – Ужасный день – донеслось сквозь подушку. Сирены оповещения сработали в Цитадели. Уловили присутствие твари темной. – А , я видел , в новостях говорили о ложном срабатывание – сказал Джамп. – В том то и дело – ответила Анна перевернувшись на спину и убрав крылья, протянула руки к Джампу. Тот подошел и лег, обняв девушку – Они ни когда не ошибаются, Джамп. В новостях сказали не правду. Не могли же они сказать , что служба безопасности, не смогла поймать темную тварь, что с начало подставила невинного парня , а потом спокойно ушла из цитадели. И никто не

чего не видел. Понимаешь. Что же она там делала? – Почему она? – спросил Джамп. – Так датчики определили, хотя они всякую ерунду показывали. То она то он , потом вообще нечего не показали . Такое ощущение , что это создание способно скрываться от систем обнаружения. А чем так вкусно пахнет – сказала Анна, втянув в себя воздух . – Картошечка, с мясом тушенным – ответил Джамп – и еще салатика , шуба и оливье. Сам готовил. – Какой ты у меня – сказала Анна и поцеловала Джампа. Тот притянул девушку к себе. – Я есть хочу – сказала она, оторвавшись от его губ. – Идем – сказал он и поднявшись с дивана , подхватил Анну на руки, и понес на кухню. Анна с доедала уже вторую порцию картошку. Запила все чаем, крепким и сладким. Откинулась на спинку стула и выдохнула. – Кажется я обожралась – сказала она Джампу и улыбнулась. Джамп залюбовался ее голубыми глазами, курносым носом и черными как смоль волосами. – Я хотел тебе рассказать кое что – сказал Джамп – ведь у нас не должно быть таен , друг от друга. Анна отложила в сторону кусок пирога , что стоял на столе. И внимательно уставилась на Джампа . – Говори – протянула она. Но повисшую тишину , нарушил телефонный звонок . – Секунду – сказала она и подняла трубку – с работы , начальник. Да слушаю, хорошо – сказала Анна и поглядела на Джампа – буду , в течении часа. Есть , поняла , уже вылетаю. Положила телефон и повернулась к Джампу. – Срочно на работу вызывают, главный наш, злой как черт. Всплыли какие то улики по проникновению в

Цитадель. Дак , что ты хотел сказать? Джамп замялся и ответил : – Я хотел сказать , хорошо , что мы встретились. Ты мне в душу запала. Люблю тебя. Джамп посмотрел в ее голубые , как небо глаза. – Так милооо – протянула она. Я тоже тебя люблю – Анна поцеловала Джампа и неохотно отпустив его руки, пошла на балкон. Вскоре он стоял и смотрел как Анна улетала в небеса, быстро удаляясь. Но на душе у него скребли кошки, чуйка , что не раз спасала его трезвонила во всю. Джамп взял сумку, скидал туда еды, бутылку воды. Кинул в карман телефон, спустился в низ , сел на скамейку в стороне возле дома и стал ждать. Через полтора часа пришло сообщение от Анны. – Беги – одно лишь слово , но он понял , его раскрыли. Джамп психанул, в руках затрещал телефон, заскрипел сминаемый пластик и пыхнула огнем батарея. Через минуту к дому подъехали несколько машин и из них в подъезд ,бросились ангелы в полном боевом . Джамп встал , пошел в сторону парка , дошел до круглосуточного кафе. где они сидели с Анной. – Ей Юми – крикнул он официанту, махнул рукой. – Да , вы, что то хотели – поинтересовался парень. – Можешь передать это Анне – Джамп протянул ему записку. – Разругались? – спросил Юми. – Почти – сказал Джамп. – Дак передашь? – Передам! – ответил Юми, и положил записку в фартук своего костюма. Джамп развернулся , и ушел в темноту , ночь накрыла город.

Анна спешила на вызов . – Что же потребовалось, архангелу Михаилу, да еще и на ночь глядя. Удары крыльев со-

трясали воздух , ветер бушевал вокруг, трепля волосы. Анна приземлилась на посадочный балкон для ангелов , на Цитадели Бога . Ее тут же встретила охрана. – Михаил ждет тебя! – сказал один из бойцов. Анна удивленно посмотрела по сторонам. – Хорошо – сказала она – Идем. Под конвоем ее довели до кабинета архангела Михаила. – Вы хотели меня видеть , босс – съязвила Анна. – Проходи – устало сказал Михаил , указал на стул. Анна процокала каблуками, села . Михаил молча бросил на стол папку. Анна посмотрела на него, тот отвернулся в сторону окна и смотрел в него. Анна открыла папку им начала листать, рассматривая фото в ней. – Это фото , той твари , что проникла в Цитадель. -сказал Михаил – умело маскируется, меняя обличия. На всех фото эта тварь, но нет истинного лица. Но нам повезло – Михаил повернулся к Анне – когда эта тварь покидала Цитадель , ее сняли камеры с соседнего здания. Потом мы отследили ее до метро, в капсуле , тварь тоже не меняла личину. Анна слушала, ее руки дрожали, на глазах выступила слеза. Она смотрела на фото Джампа. Сама же успела набрать на телефоне сообщение с одним словом – Беги! Михаил же продолжил: – Я знаю, ты с ним близка, не так ли? Я думаю он обманул и тебя – Михаил подошел к Анне. – Я знаю тебя очень давно и доверяю тебе, поэтому я не расскажу не кому. Но ты должна найти его и привести сюда. Это создание не достойно жизни. – Анна , ты слышишь меня? – это не просьба, это твой долг, перед Отцом. – Я все сделаю – сказала она,

смахнув украдкой слезу. – Я в тебе не сомневаюсь – ответил Михаил – отряды захвата уже должны быть у твоей квартиры. А теперь иди и найди мне это мерзкое создание. Анна встала , собрала все эмоции в кулак, долг перед отцом сильнее чувств. Девушка развернулась и покинула кабинет. Михаил посмотрел ей вслед . – Проследи за ней, ты знаешь , что делать – сказал он тихо. От стены отделилась тень и по стене стекла на пол, и исчезла под дверью. Легкий шелест , донес слова – Сделаю, господин. – Знаю , что сделаешь – сказал Михаил усмехнувшись – ты у меня на крючке. Анна вышла на улицу, ее уже ждали оперативники из е отдела. Она достала телефон и набрала номер Джампа. В трубке раздались короткие гудки, и механический голос сказал : – Абонент не доступен или в не зоны действия сети. Девушка психанула и разбила, ненавистную трубку об асфальт. Один из оперов ангелов покосился на Анну. – Плохой день ? – спросил он. – Где транспорт – рывкнула она. – Уже на подлете -сказал опешивший опер. В воздухе мелькнул полицейский бот на десять человек и с шуршанием сел рядом. Анна залезла внутрь Ю рядом с пилотом. Оперативники забрались следом. – Домой – скомандовала она. – Куда? – не понял пилот . – Ты что тупой или новенький? – рывкнула Анна. – Новенький я – ответил пилот . Анна продиктовала адрес , и бот резко взмыл в небо и развернулся набирая огромную скорость. Через пол часа он приземлился во дворе Анны. На встречу ей выбежали оперы из группы захвата. – Госпожа , тварь ушла – выго-

ворил опер – следов нет, все прочесали в округе. Анна облегченно вздохнула. Все таки, она полюбила Джампа. Первого, за многие и многие, тысячи лет. – Расширить кольцо, разослать отряды во все стороны – скомандовала Анна. Найдите его или я с вас шкуру спущу. Оперы мигом разбежались, косясь на взбешенного командира. Оставшись одна Анна подняла голову к небу и разрыдалась. – Госпожа Анна – донесся до нее знакомый голос. Она повернула голову, смахнула слезы. Рядом стоял Юми, официант из кафе, где она постоянно ужинала одна и часто беседовала с Юми на разные темы. – Чего тебе Юми – сказала она. – Вам просили передать – Юми протянул ей клочок бумаги. Анна посмотрела на Юми внимательней. – Кто? – спросила она. – Ну, тот парень, что обедал и ужинал потом с вами. Анна протянула руку и взяла листок. Открыла его и начала читать. – Анна прости меня! Я пытался рассказать, но не успел. Араризель, знает правду, спроси у него. Расскажи ему о нас, он поймет. Люблю тебя несмотря ни на что. Анна скомкала комок бумаги в руке, где он и вспыхнул, рассыпаясь пеплом на асфальт. – Ну я пойду – сказал Юми смотря на огонь, в руке Анны. – Ага – сказала она – и я наверно пойду. Девушка выпустила крылья и взмахнув ими, устремилась в небеса. Араризель уже крепко спал. когда в дверь сильно забарабанили. – Иду, идуу – крикнул он, накидывая махровый халат. Подошел к двери и взглянув в глазок увидел удостоверение ангельского контроля. Слегка вздрогнул, в горле пересохло, но дверь от-

крыл. Анна ворвалась внутрь, захлопнула дверь, осмотрела небольшую квартиру. – Вы один ? – спросила она. – Да – ответил профессор и хранитель знания Арариэль. – Он велел спросить вас – Анна резко развернулась и прижала Арариэля к двери . – Кто ? – прокричал ангел. – Джамп – крикнула Анна и ударила рукой в стену , выбив несколько кирпичей. – Кто он вам ? – спросил Арариэль. Анна замялась, откинула прядь волос с лица. – Я люблю , любила его – поправилась девушка, смотря на хранителя знаний. – Пойдемте на кухню – сказал он , приглашая Анну, пройти в перед. Анна прошла и села на стул в кухне. Через час она сидела с Арариэлем , распивая крепкий ром и плакала . – Что мне делать ? Ар? Я ведь люблю его. – Я не знаю Анна , но я знаю куда он направиться , я обещал молчать, но если он сказал вам идти ко мне , значит он доверяет вам. – Иии – протянула девушка. – Люцифер – сказал Арариэль – он идет к нему. Ведь только он , первенец и любимец Отца может знать ответ на то. что случилось с Джампом. – Но как же долг, я ведь давала обещание Отцу , служить верой и правдой ему. – Да , ты давала. Но , что Отец ценит сильнее всего? Анна задумалась, взяла бутылку с ромом и выпила остатки прямо из горла. Посмотрела на Арариэля. – Любовь – сказал ангел смотря на Анну. Та вскочила из за стола , опрокинув стул . – Я пойду – сказала она и направилась на балкон. Взмахнув крыльями, умчалась в ночь. Арариэль стоял, смотря ей вслед. – Ты думаешь, мы, правильно поступили? – сказал он . В соседней комна-

те закачались шторы, свет освещал ее плохо. Но небольшую фигуру, можно было легко разглядеть. – Любовь ,страшная сила – донесся ответ , звонким детским голосом. Арариэль улыбнулся , говорящий исчез. – Пойду я наверно спать – сказал Арариэль и выключил свет.

Джамп бежал по канализационному туннелю, сминая кроссовками отходы людей и ангелов. Не замечал вони, что забивала все вокруг. Споткнулся, ухнув в вонючую слизь ,всем телом. Тут же вскочил , и рванул дальше. Остановился на перекрестке, достал карту из сумки и пробежал по ней взглядом. Благо видел в темноте отлично, повернулся в лево и снова побежал убирая карту в сумку. благо ,та была водонепроницаемая. Джамп с разбегу , нырнул в коллектор, течение вынесло его в коридор . Джамп подтянулся и вылез на каменный пол, что шел вдоль реки нечистот. Отдышался и закрыл глаза, тело требовало отдыха. А превратиться в темную тварь. это значит обнаружить себя. Такого он позволить себе не мог. Так , что лучше полежит немного, переведет дух. Сам не заметив , Джамп уснул. Его разбудил, резкий толчок в бок. Джамп подскочил , перекатившись в сторону и встав в стойку. Готовясь отразить нападение. – Ты че такой резкий – донесся до него голос. Джамп пригляделся. Перед ним, была явно детская фигура. – Ты еще кто такой – сказал Джамп обращаясь к незнакомцу. – Я Элохим, но можешь меня просто звать Эл. – ответил пацан. Ты как тут оказался? – Тот же вопрос – сказал Джамп. Первый раз вижу тут

ребенка. Эл уселся на сухой камень , свесил ноги к грязным стокам. – Я канализацию чищу – ответил он – уже двести лет тут. – И за , что тебя так? – спросил Джамп ,сядась рядом – За убийство. Брата маленького убил – ответил Эл , слегка вздохнув и смахнув слезу с глаз. Вот теперь тут , в наказание, отрабатываю. – И много еще ? – спросил Джамп. – А кто ж его знает – ответил Эл , шмыгнув носом – одному Отцу известно. Да я уже смерился. Ведать судьба моя такая. – Даа – сказал Джамп – а я думал детей не наказывают, так вот жестко. В говне , две сотни лет с лишнем. – Заслужил – сказал Эл. Ты это , есть хочешь . У меня тут каморка недалеко. Парень с надеждой посмотрел на Джампа. – Ты когда , людей то видел последний раз? – спросил Джамп. – Да лет так сто с лишнем – ответил Эл. Тут как то не людно, мало кто ходит. А мне на верх нельзя. Срок сразу увеличат, или того хуже , в ад отправят. Ну , что идем? Парень стоял переминаясь с ноги на ногу, в ожидании ответа. – А у тебя помыться найдется где? – спросил Джамп. – Конечно – с радостью ответил Эл, понимая , что Джамп согласен зайти в гости – у меня там, даже банька небольшая есть. Вот только с вениками проблема, старенький один , остался. – Сойдет – ответил Джамп – ну веди в гости. Эл радостно подскочил , схватил Джампа за руку и повел его в боковое ответвление от огромного канала нечистот. Коморка оказалась не большой, пару метров в ширину и столько же в длину. Небольшой стол, топчан. На столе лежала старенькая книга. Джамп поднял осматривая

переплет. – Библия – прочел он. – Да вот , читаю иногда – ответил Эл , включая старенькую лампочку, что слабо освещала помещение. – А там что? – Джамп указал на дверку , в пол человеческого роста. – А там моя гордость – ответил Эл – пойдем. Открыл дверку и нырнул в темноту. Но вскоре щелкнул выключателем, и из дверки забил свет, чуть ярче чем в комнате.– Заходи – донесся голос Эла. Джамп пригнулся и прошел в дверь . За ней оказался довольно просторный предбанник, обитый деревом. А за ним настоящая русская баня. – Баня – сказал Джамп , растянув губы в улыбке. – Почти настоящая – ответил Эл. Печки не хватает – уточнил он – На тэнах отапливается, электричеством. Камни нагреваются хорошо, так что пар в самый раз. Воды тоже хватает, тут рядом трубы идут , я к ним и подцепился. – А что ж ты , в маленькой каморке, а тут у тебя целые хоромы. – Дак много мне одному надо то? – ответил Эл. Да и в маленьком помещении спокойней как то. Одному страшно , хоть я уже тут и привык . Эл еще раз утер нос рукавом. Ну ты вещи скидывай, мойся, если надо вот веник есть старенький. Я пока на стол накрою, чем богаты так сказать. – Постой – Джамп остановил выходящего Эла – вот возьми. Джамп протянул сумку. – Там продуктов немного. Тушенка, хлеб , сыр с колбасой. Эл взял сумку , не веря своим глазам, достал буханку белого хлеба. Прижал ее к лицу , и с наслаждением, втянул аромат носом. Глаза заблестели, по щеке побежала слеза. – Я хлеб , последний раз видел, лет восемьдесят, назад . И то повезло

сухари в пакете выловил из стока. Раньше, чем до них крысы, добрались. – Спасибо – сказал парень и вышел, украдкой смахивая слезы с глаз. Джамп проводил его взглядом. – Да, двести лет, очуметь. За, что ты его так, Боже – прошептал Джамп. Разделся, кинул вещи в тазик. Набрал воды, с удовольствием оттер грязь с тела. Пока переключился на вещи, смывая с них вонючую слизь. Когда достигал и развесил вещи, в бане стало жарко и камни на тенах раскалились. Джамп набрал ковш воды и плеснул на камни. Клубы пара поднялись в воздух, Джамп блаженно вытянулся на полке, Даже задремал немного. – Ты что тут уснул – донесся до него голос Эла. – Почти – ответил он – расслабился просто. Давно в бане не был. – Тебя может веничком, отходить? – спросил Эл. – А давай – сказал Джамп бросая веник Элу. – Это, я, сейчас – сказал Эл – разденусь только. Громыкнув чем то в предбаннике, в баню завалился голый Эл с улыбкой на все лицо. – Во масло пихтовое, натуральное – сказал он, добавляя его в воду с веником. Джамп посмотрел на худенькую фигуру мальчика, лет десять не больше, худющий, аж ребра видать. Парень поддал пару и начал нахлестывать Джампа веником. Джамп закричал от удовольствия, подставляя бока, вытянул руки. – А можно вопрос? – спросил Эл. – Давай – ответил Джамп. – А тебя, как в канализацию то занесло? Сюда ведь по своей воле не загонишь ни кого. – Да как те сказать – ответил Джамп – В бегах я. – Да ладно – сказал Эл на секунду замедлив удар веником. Неужто Отцу дорогу пе-

ребежал ? – Да не по своей воле, я тут оказался ,Эл. Показать могу , но боюсь ты испугаешься. – Давай, не испугаюсь, я за эти годы ,чего тут не перевидал -храбрился Эл. – Ну смотри – сказал Джамп и протянул руку в сторону , по которой начала струится тьма, увеличивая ее в объеме, покрывая броней и когтями на пальцах. – Ни хрена себе – вырвалось у Эла , что выронил веник из рук. Джамп вернул обычное состояние руки. Эл с ошарашенными глазами смотрел на него. – Ты , что демон? – наконец спросил он. – Не совсем – ответил Джамп. Получилось так, что я столкнулся с могучей тварью из демонов. Ну и одолел ее. После чего стал таким. Не по своей воле. А ответа не знаю, как быть и что делать. Эл сел рядом на полоч. – И куда ты теперь? – спросил он. – Если коротко , то мне в ад надо попасть, к главному . Думаю он сможет дать мне ответ. – А если не даст? -спросил Джамп. – Если не даст , останется только один , кто сможет ответить точно, но до него мне не добраться . Это как тебе, к президенту попасть, понимаешь. – Да , жопа короче – ответил Эл – но если тебе к адскому барьеру надо, то я смогу проводить. Но скажу так, это последнее дело. Барьер поставил Отец небесный, его не пройти не как. Сразу тревога , и ангелы через порталы придут в течении пары секунд. Сразу уничтожат, даже спрашивать не будут, и разбираться. Поверь я знаю о чем говорю, видел раз как один парень решил барьер рукой потрогать. От него даже пепла не осталось, и души тоже, все сгорело в первозданном пламени. – Мне нужно будет взгля-

нуть на него – сказал Джамп, вставая с полка – ложись ,я тебя попарю, а потом есть пойдем. Эл растянулся на полке, вздрагивая при каждом ударе веника, когда оба красные как раки выползли в предбанник. Эл тяжело вздохнул и сказал : Что для счастья надо. Чтоб веничком в бане по спине прошлись, а то самому ох как не удобно. Джамп засмеялся. – Пива бы сейчас холодненького – мечтательно протянул Джамп. – Дак там, на столе ,в тазике стоит – сказал Эл указав на выход из комнаты. У меня пару бутылок есть в запасе. Давно уже , как то после ливня ,принесло водой, а я и выловил. Джам выглянул в комнату, дотянулся до двух бутылок с пивом, подхватил рукой и вернулся обратно в предбанник. Открыл обе и одну отдал Элу. Чокнулся с ним бутылками. – Ну что ? За знакомство! – сказал Джамп и подмигнув парню залпом выпил пол бутылки. Облегченно вздохнул. – Хорошо – сказал он. Краям глаза ,заметил легкое движение , в стороне. – Эл – сказал он – а ну ка сходи ка в соседнюю комнату. Собери че покушать и тащи сюда, тут удобней будет. – Хорошо – сказал парень и шлепая босыми ногами исчез за дверью. Джамп же резким рывком развернулся , рука покрылась тьмой и острые когти сомкнулись в углу комнаты на ели заметной фигуре. Совсем маленькой, не больше чем бес. Создание забилося в руке , Джампа и запищало. – Не убивай , я все расскажу. – Ты кто такой , кусок говна. – Почему сразу говна то – заныло существо – Морок Я. Меня архангел Михаил послал за Анахитой проследить , ну и тебя найти. Разведать все. – Ты

успел ему сказать где я? – Да, я передал , что ты движешься к барьеру, адскому. – Хмм – протянул Джамп чуть сильнее сдавив руку. Морок запищал еще пуще. В комнату зашел Эл. – Ой , а это еще кто? – спросил он ставя небольшой столик с едой на пол. – Гости у нас Эл – ответил Джамп – ты про него чтонибудь рассказывал? – Джамп махнул на Эла. – Неудачно – пропищало создание. – Слушай меня внимательно – Джамп поднес тварь к своему лицу , которое стало меняться заплывая тьмой . Тварь уставилась на острые зубы Джампа и затихла. – Ты забудешь про него – Джамп вновь указал на Эла. Михаилу скажешь, что я иду к барьеру и буду там через сутки. Понял? Морок закивал , полу прозрачной головой. А чтоб ты не соврал мне, и верен остался , вот тебе подарочек. Джамп прокусил свой палец и капнул каплю темной крови Мороку в рот. Тварь задергалась, как хамелеон начала менять цвет, своего небольшого тела. Потом застыла на секунду и поднялась на лапы. – Сделаю , Хозяин – сказал Морок и растворился в воздухе. – А он не предаст ? – спросил Эл , Джампа , что уже вернул себе обычный облик. – Я его кровью привязал к себе. Сильнее нет магии чем кровь. А нам нужно уходить от сюда. – Нам ? – переспросил Эл. – Да – ответил Джамп – рано или поздно , Михаил доберется сюда и как думаешь кого он тут встретит. А ему ты соврать не сможешь. Так , что ты идешь со мной. Хватит с тебя тут куковать . Двести лет солидный срок. Эл не веря сел на скамейку. – А как же мы барьер пройдем? – А мы к нему не

пойдем – ответил Джамп. – Ты дорогу ,по туннелям ,к Цитадели, найти сможешь? – Спрашиваешь – сказал Эл улыбувшись – я тут каждый закуток изучить успел, дойдем часов за двадцать. Если ,перерывы делать ,большие ,не будем. – Хорошо – сказал Джамп ,кидая в рот кусок жаренного ,крысиного мяса. – А не дурно. Ты тоже ешь и выступаем. Время, в придел осталось. – Ты , что придумал то ? – спросил Эл. Джамп улыбнулся ехидно. – Сюрприз будет – сказал он допивая пиво. Эл покосился на него , но нечего не сказал . Жадно, кушая белый хлеб с мясом, причмокивая от удовольствия. Через час Джамп брел за Элом. Парень уверенно вел его в сторону Цитадели. – Постой – сказал Джамп , обернувшись вглядываясь в сумрак коридора. Эл выглянул из за спины Джампа, пытаясь разглядеть , что же он увидел в темноте. Но как не пытался, не чего не увидел. Только капли воды капали с потолка, слегка шумя в тоннеле. – Я долго тебя ждать буду – крикнул Джамп – я тебя вижу , выходи. Раздались легкие шлепки, маленьких ног по воде и грязи. Из темноты выбрался Морок. – Я все сделал , Хозяин – сказал он стоя перед Джампом. – Михаил выслал отряды в указанное мной место, тебя будут там ждать. – Хорошо – сказал он. Для тебя есть еще дело. Вот держи – Джамп протянул ему небольшой кристал. – Это алмаз , в него я заложил плетение магии, тебе нужно доставить его к месту, где меня ждут . Положишь его у барьера, и сразу сматывайся от туда подальше. Понял ? Морок, махнул маленькой головой и протянул руку , беря алмаз

у Джампа и тут же исчез . Только вода , выдавала его шаги, слегка шумя. – Что ты ему дал? – спросил Эл. – Ну я же обещал сюрприз , вот Михаил его и получит. Джамп и Эл шли долго и упорно, приближаясь к основанию Цитадели. Тем временем Морок пробрался мимо ангелов, что сидели в засаде и уложил алмаз под самый барьер, что отгораживал адские земли. Как только камень оказался у барьера, с той стороны начали скапливаться демоны и различные твари, что приблизились к барьеру с любопытством его разглядывая и принюхиваясь. Ангелы , напряженно наблюдали за действиями демонов, что с каждой минутой, становилось все больше и больше. Михаил подошел к барьеру , пытаясь понять волнение тварей. Возле барьера , что то блеснуло. Михаил потянулся к небольшому камешку , что лежал у самой границе. Как только он до него дотронулся , яркая вспышка озарила округу , Михаила откинуло в сторону . К отрядам ангелов. Он сел на землю разглядывая опаленные руки , с которых стекли защитные перчатки, расплавившись от взрыва. – Командир – пророкотал здоровый ангел , уставившись за спину Михаилу и не спеша вытягивая меч из ножен. Тем временем Джамп уже выбрался из канализации в огромный вертикальный желоб вентиляционной шахты , что шла до самого верха. На плечах его болтался Эл. – Нам , что до самого верха нужно – спросил он , подняв голову. – Ага – ответил Джамп, а что? – Я высоты боюсь – сказал паренек. – А ты за меня держись крепче и глаза закрой – сказал Джамп покрывая те-

ло тьмой , что расплзлось по его организму преобразая его. Тут же раздалась сирена. – Нас нашли ! ? – крикнул Эл. – Думаю это не по нашу душу – усмехнулся Джамп – Ведать Морок подарок донес, им сейчас будет не до меня с тобой – усмехнулся Джамп , впуская огромные когти и прыгая на отвесную стену, с большой скоростью поднимаясь на верх.

Анна – собирай группу – сказал Михаил. Мне нужно найти эту тварь и чем быстрее тем лучше. У меня есть сведенье , что он в канализацию ушел, сучий потрах. Девушка встала , и направилась из кабинета, громко хлопнув дверью. -Хм- сказал Михаил – нельзя ей доверять, главным ты пойдешь. Михаил ткнул пальцем в грудь огромного ангела в доспехах. – Слушаюсь – сказал он привстав и поклонившись.– Сейчас все свободны, работайте – сказал Михаил , махнув рукой. Когда все вышли он сел за стол, прижав руки к лицу. – Говори , что узнал – сказал он. С боку, в углу , появился Морок. – Я нашел его – сказал он – он идет к барьеру , что статуи с ликом отца . Там будет прорываться внутрь. – Он один ?– спросил Михаил. – Да – ответила тварь и исчезла посчитав , что разговор окончен. Михаил достал телефон и набрал номер. – Габриэль , собери все группы, в здании минимум охраны. Анну оставь тут за главную . Я знаю где тварь сейчас, выдвигаемся . С собой взять развоплотители. Живьем брать не будем. Михаил положил трубку и улыбнувшись потер руки. Вскоре он спустился в низ . Где Анна ругалась с Габриэлем. – Какого хрена я тут оставаться должна? – кричала де-

вушка. – Да пойми ты не моя это прихоть – оправдывался Габриэль. – Что за шум – сказал Михаил подходя к Анне – это я распорядился, ты остаешься здесь . Точка – чуть громче сказал Михаил , уже было открывшей рот Анне. Девушка выдержала взгляд начальника, но не чего не сказала. Бойцы с Михаилом погрузились в транспорт и умчались на большой скорости. Анна топнула ногой , и сплюнула на асфальт. – Ссука – протянула она и пошла внутрь здания. добраться до места Михаилу потребовалось больше времени , чем они думали. Через порталы не получилось, какой то сбой с пространственным перемещением. Так , что пришлось спускаться по старинке. В огромном лифте , что доставил машины с бойцами в низ к барьеру , а далее на машинах к нужному месту. Что указал Морок. Бойцы, знали свое дело. Быстро осмотрели территорию, убедились, что Джамп еще не добрался и заняли все важные места. Ожидая его, время начало тянуться, словно резиновое. Михаил через каждые десять секунд поглядывал на часы, но тварь все не появлялась. Поднял глаза на барьер и встретился взглядом с демоном , что в упор подошел к барьеру, встал на четвереньки , и начал принюхиваться. Следом к нему присоединился еще один, потом еще один. С каждой секундой к барьеру ,все подходили новые и новые твари, что словно искали что то ,водя носом по воздуху и смотря за барьер. Михаил с любопытством подошел к барьеру и увидел не большой блестящий камешек. На который уставился огромный демон, что подошел первым.

Михаил протянул руку и поднял камень. Резкая боль в руке , вспышка света ослепила его и словно кувалдой припечатав в грудь , его откинуло назад. Михаил открыл глаза, проморгался и сел на землю, тяжело дыша. Осмотрел обожженные руки, с которых стекал металл ,от расплавленных перчаток. Габриэль стоял перед ним но смотрел ему за спину, потихоньку доставая меч из ножен. – Командир – сказал он не отрывая взгляд. Михаил повернул голову назад и увидел, что в барьере зияла огромная дыра. Не понятная магия , держала в нем открытый проход . Куда не торопясь просунул лапу один из демонов. Убедившись, что вреда нет тварь фыркнула , повернулась к остальным и прорычала. Хор различных голосов подхватил ее, демоны ринулись в брешь , что образовалось в портале и медленно закрывалась. отряды ангелов ринулись тварям на встречу, отсекая им пути к бегству. Михаил рубил исчадий ада огромным , двуручным мечом. – Их слишком много – крикнул Габриэль – не выстоим , вызывай подмогу. Михаил сплюнув кровь с разбитых губ, выругался. Достал с боку не большой рог и протрубил в него. Через минуту открылись порталы и отряды ангелов ,появившихся с них ,устремилась в бой , тесня демонов обратно в ад. – Габриэль – крикнул Михаил – что то не так, он не появился. – Я заметил – ответил ангел , отмахиваясь от шустрой твари. С боку просвистели выстрелы из жезлов развоплотителей. Несколько ангелов взобрались на возвышенность и били по особо опасным тварям, полностью уничтожая тело и душу. –

Габриэль, разберись здесь, мне нужно в Цитадель – крикнул Михаил и убедившись, что Габриэль его услышал, нырнул в ближайший портал. Проскочил холл здания, крикнул охране. – Закрывать здание, всех свободных наверх, к вратам. Забежал в скоростную капсулу лифта и выбрал этаж с вратами. Лифт загудел шумя моторами, Михаил сжимал в руках жезл. – Быстрее, быстрее, грёбаная жестянка – выругался он. Двери этажа распахнулись впуская его внутрь. Этаж встретил его легким туманом, имитация лесного пейзажа с островом посередине озера, работала во всю. Михаил подбежал к берегу, где обычно должна находиться лодка, но ее не было. – Опоздал- прошептал он. Но тут же замер, вслушиваясь и всматриваясь, в белую гладь тумана. До него доносились крики Анны. Михаил выпустил крылья и взмахнув ими устремился к острову, спеша на помощь девушке.

Джамп несся по внутренним плитам, огромной вент шахты. Эл висел на его спине, обвязав себя веревкой. – Почему ты решил, что сирена не по нам играет? – спросил Эл, прямо в ухо Джампа. Тот резко остановился, тяжело дыша. – Да просто Морок мне отдал свою метку, он ведь тоже демон, но малого круга. А работал на Михаила, тот ему горы золотые обещал. Вот и мог он ходить тут, и система его не видела. Так, что я для системы обнаружение сейчас не видим. А сирена, эта скорее на подарок мой, сработала. Видать помощи запросили, я ведь барьер сломал не надолго, через полчаса он сам восстановится. Сейчас ангелам там не до меня,

и все должны там быть. – Вот ты хитрожопый! – сказал Эл и посмотрев вниз, сильнее прижался к Джампу. Джамп тоже посмотрел в низ, большую часть пути они уже преодолели. Джамп тряхнул плечами, разминая их, и рванул, снова в верх. Эл, только ойкал, при каждом прыжке Джампа. Вскоре, они поднялись до огромного вентилятора, что перекрывал шахту полностью. – Что делать будем? – спросил Эл. – Тут не пройдем – ответил Джамп – придется в коридор выбираться. Думаю проскочим, если даже нас спалят, прорвемся. Джамп протянул руку, вырвал решетку вент шахты, не заметив, что потревожил датчики. Закинул туда Эла и нырнул следом сам. Вывалились в коридоре, испугав уборщицу, что с визгом убежала в лифт и тут же скрылась в нем. Сработала система, сирена вновь завывала. – О, а это уже по нам – сказал Джамп – посмотрел на потолок, камера наблюдения дернулась, поворачиваясь за его движением. Из микрофона раздался голос Анны. – Джамп сдайся, или уходи, я не могу тебя пропустить дальше. Отец разгневется на нас. – Прости солнышко – сказал Джамп – мне очень нужно, туда попасть, не только ради себя. Он покосился на Эла, что уже вызывал лифт. Рука потянулась до камеры, ломая ее. – Ходу – крикнул Джамп и втокнул Эла в лифт. Вдавил кнопку верхнего этажа и стал ждать, лифт закрыл дверь и понесся в верх. Когда он распахнулся, их встретил туман. Джамп с опаской вступил внутрь, провел ладонью по туману, разгоняя его. Где то вдалеке, щебетали птицы, слышался шум во-

ды. Джамп посмотрел на восхищенного Эла, что с любопытством и наслаждением трогал мокрую, зеленую траву. – Я уже забыл, как она выглядит – сказал малец. – Идем – сказал Джамп, подхватив того и усадив на плечи. Джамп шел на шум воды, вскоре они уперлись в озеро. Эл постучал Джампа по руке и сказал: Смотри, там лодка. Джамп повернулся в сторону, разглядев силуэт лодки. Забравшись в нее, Джамп оттолкнул лодку и взяв весло погреб в сторону темного силуэта, что ели проглядывался в дали. Через десяток метров, туман рассеялся, Джамп выплыл на открытую воду. Впереди было два острова, на одном из них стояли врата прихода и перерождения. Джамп погреб к ним. Лодка уперлась в песчаный берег. Эл выпрыгнул из нее и побежал по берегу, смеясь и радуясь солнечному свету, что заливал всю округу. Упал в траву, раскинув руки в сторону. Над ним склонился Джамп улыбаясь. – Ради этого стоит жить – сказал Эл, подводя руку Джампу. – Идем, Эл у нас мало времени – сказал он. Джамп подвел Эла к вратам перерождения. – Ну малыш иди, твой срок закончен – сказал Джамп, слегка подтолкнув Эла, к вратам. Тот сделал шаг вперед, остановился. Резко развернулся, и обнял Джампа. – Ни какой ты не демон – сказал он – спасибо тебе за все. Джамп потрепал парня по голове. Эл развернулся и побежал в портал врат. На секунду развернулся, помахал рукой и исчез в свете портала. Джамп расслабленно выдохнул. – Он заслужил это – прошептал он пустоту вокруг. Где то вдалеке раздался шум, Джамп насто-

рожился и побежал к лодке. Запрыгнул в нее , и погреб к острову с красным порталом. Когда до него оставалось с десятков метров, с воздуха ,на воду перед ним, упала фигура ангела. Подняв кучу водяных брызгав. Эта была Анна , но в несколько раз больше чем он ее видел до этого. Глаза сверкали голубым светом, тело частично покрывали перья. – Я не могу тебя пропустить – сказала она – Зачем ты мне лгал? Джамп причалил лодку, выбрался на сушу . – Я не лгал тебе – ответил он. Я всегда рассказывал тебе правду, и в тот вечер хотел рассказать все до конца , но не успел. Джамп подошел к девушке, та уменьшалась в размерах и когда он приблизился к ней , они уже были одного роста. – почему ты не рассказал мне все сразу? – сказала Анна и ткнула пальцем , Джампа в грудь.– А ты бы мне поверила? – спросил он . – Не знаю – ответила Анна. Но это не чего не меняет, ты обманул меня. И я исполняю свой долг перед Отцом, я не могу пропустить тебя. Ты ведь демон. – Не по своей воле – сказал с грустью Джамп, – если ты была у хранителя Арариэля, то должна все знать. – Была – тяжело ответила Анна. – Я ведь тебя любила, всем сердцем – сказала девушка. Что мне делать? Я не могу тебя пропустить, но и остановить не могу. Джамп подошел к Анне, обнял ее. Посмотрел в ее глаза, поцеловал. – Дак позволь я выберу за тебя – сказал он – третий вариант . И шагнув назад щелкнул пальцами. Анну накрыл зеркальный купол, девушка выпучила глаза от удивления. Дотронулась рукой до преграды, вызвав ряб на ее поверхности. – Что

ты сделал – сказала она – выпусти меня. – Прости – сказал Джамп – я тоже люблю тебя и не хочу , что бы ты пострадала из за меня. Купол распадется когда по нему ударят с моей стороны, а пока посиди тут. Ни кто не сможет тебя обвинить в измене, даже Отец. – Джамп , пусти – кричала девушка , бессильно колотя по куполу изнутри. – Я ведь доберусь до тебя, обманщик. Выпусти меня немедленно. Джамп прижался головой к куполу . посмотрел еще раз на Анну. – Прости, я не могу иначе – сказал он и чуть задержав взгляд на девушке , сказал . – И береги ее. Джамп развернулся, рука скользнула по куполу в прощальном жесте. Анна ругаясь, как заправский сапожник обессиленно села на колени, смотря в след любимому человеку. Джамп задержался на секунду у портала и исчез в вспышке красного света. – Я тоже тебя люблю , Джамп – прошептала Анна смахивая слезы с глаз. Рядом раздались шаги, из тумана вышел Михаил и Арариель. Михаил грязный и уставший. – Ушел? – спросил он . Девушка закивала головой, в знак согласия. – Я не смогла его остановить. Он меня запер тут. Выпустите меня. – Как ?– спросил Михаил . – Защита только с моей стороны – ответила Анна – ударь по ней. Михаил размахнулся и ударил кулаком, купол тут же пошел трещинами и начал рассыпаться мелкими искрами, которые тут же пропадали без следа. Арариель подал Анне руку. – Идем голубушка – сказал он – я провожу тебя , тебе надо отдохнуть. Анна встала , опираясь за руку ангела. Сделала пару шагов и остановилась, потом

резко повернулась к кустам и ее стошнило. Михаил повернулся на звуки . Араризель тут же сказал : – Это у вас от нервов, беречь себя надо. Так распереживались. – Ага – сказала Анна задумчиво, поглаживая рукой живот, в котором билось крохотное сердце, настолько маленькое , что проще сказать , что его еще нет. Вспоминала слова Джампа ,перед его уходом. « Береги ее» . Мысли крутились в ее голове. – Он знал , он все знал , гаденыш – прошептала Анна улыбнувшись.

Михаил взмахнул крыльями , в тумане , увидел очертание острова . Еще мгновение и он стоит на нем , на самой границе тумана и света. Демон не спешной походкой идет к portalу. Анна заперта под куполом, бессильно бьет по его стенам, пытаюсь вырваться. Демон замер у портала.– Вот мой шанс – подумал Михаил вскидывая жезл и готовясь нанести удар. – Не надо – донесся голос до Михаила и рука отвела жезл в сторону. Михаил . скосил взгляд на Араризелья. – Ты тут как оказался, и ты мне не указ. Михаил вновь поднял жезл целясь в спину демона. – А я? – донесся, еще один , спокойный и звонкий голос. Михаил повернул голову и тут же упал на колени. – Прости Отец – сказал он . – В тебе нет вины – отозвалась фигура ребенка, из тумана – ты соблюдал мои правила и всего то. Но и в нем , нет вины – фигура в тумане ,указала на демона , что исчезал в портале. – Его время еще не пришло, ступайте с миром , у вас еще будет возможность встретится. Но это будет не скоро. Фигура развернулась и пошла по воде , окончательно, исчезнув в тумане

озера. – Спасибо тебе , Элохим – крикнул Араризель, и поспешил выйти к Анне .

Глава четвертая.

По ту сторону..

Джампа тянуло, крутило. Казалось он рассыпался на отдельные части и вновь собирался. Выворачивало внутренности и ломало кости, и вновь собирало на место. В глазах помутнело, Джамп свалился с ног , ударился лицом об мягкую землю. Так лежа на животе ,он приходил в себя , по телу пробежался теплый воздух, солнышко припекало кожу. Джамп перевернулся на спину, разлепил глаза. Взглядом поймал мерзкую морду, очень похожую на беса. Что нависла над его лицом. – Ты че тут валяешься ? А? – прогнусавил бес. – Свали на хрен – протянул Джамп , последнее слово и сел , крутя головой. – Придурок – сказал бес и побежал прочь. Джамп смотрел на далекие горы, реку, что пересекала огромную долину. Он лежал на пригорке, возле старой и древней арки. – Телепорт – прошептал он , рассматривая древнее строение. Чуть шатаясь , поднялся на ноги. – Эй мелкий – крикнул он удаляющемуся бесу – где я? – Ну точно придурок – крикнул в ответ бес – ты в Лимбе. ответил бес и скрылся за воротами города. – Лимб – просмаковал на языке , новое название, Джамп. У ворот стояли два огромных демона. Увешанных оружием , старая секира и не менее старые копья. Джамп подошел к воротам, старые створки как и его охранники. Демоны оказались старыми пердуна-

ми, что уснули на ярком весеннем солнышке. почему весна, да потому , что деревья покрыты цветами и на лугу, где появился Джамп их хватало. Нет, не таким , Джамп представлял ад. Войдя в город Джамп подошел к небольшому фонтану, что был почти сразу за воротами. Протянул руки к воде , и замер. Тело было покрыто темной , дымной броней. В отражении на Джампа скалилась его зубастая морда с рогами. -Дак вот почему, на меня не обратили внимания – сказал Джамп и умылся, попробовал оголить руку, вернуть ей человеческий вид , но тьма слегка только дрогнула и вновь закрыла его тело. – Ясно -сказал Джамп стряхивая остатки воды с морды, лицом такую рожу не назовешь. С лева от себя , в темном переулке, услышал знакомый голос. Бес , что назвал город ели слышно верещал. – Не надо , помилуйте , я все верну. Дайте мне время , я все вернуууууу – прокричал бес. Джамп зашел в темный переулок . Заглянул за угол. Два демона подняли беса, и растянув его за ноги с руками , прижали к стене. Рядом стоял небольшой карлик с огромной бородавкой на носу, из спины торчали иглы как у ежа. – Прости Горки – сказал он – но долги надо возвращать во время. Барон не будет больше ждать, мы тебя не больно убьем – два демона откровенно заржали переглянувшись , карлик точил большой нож о камень . – Ей – крикнул Джамп – придурки . Вы че, берега попутали, трое на одного. – А ты еще кто такой? -ответил карлик – а и хрен с тобой . – Момо , убей его – сказал карлик одному из демонов. Тот хмыкнул , отпустил

беса и вытащил шипастую дубинку . И смелым шагом, чуть раскачиваясь пошел на Джампа. Резкий рывок и Момо, подскочил к Джампу , опуская дубину на его грудь. Джамп не успел отскочить , но голову убрал, подставив под удар, левую часть груди. Дубина разлетелась на части, осыпав Джампа и Момо щепками. Момо посмотрел на рукоять, что осталась в его руке. Перевел взгляд на Джампа, тот ехидно улыбнулся , удар даже не поцарапал его. Резкий ответный удар кулаком, Момо, пролетает мимо карлика и сползает со стены. Пуская кровавую пену из рта. – Ты блять , че творишь , кусок говна – крикнул карлик , повернувшись к Джампу. Второй демон , бросил беса и ринулся на Джампа , выхватив такую же шипастую дубинку. Джамп рванул на встречу и подпрыгнув , ударил демона когтистой ногой в грудь. Демон пролетел до стены и сполз рядом с товарищем, закатив глаза. Карлик изменился в лице, отступил назад к стене, выставил вперед нож. – Ты знаешь кто я – кричал он , а руки то дрожали. – Знаю – ответил Джамп – ты отбивная. Джамп пнул дубинку , второго демона, что валялась рядом. Ее, ловко, подхватил бес. – Спасибо – сказал он, приближаясь к карлику. – Горки , может договоримся – сказал карлик , не сводя взгляда с дубинки , что профессионально вертелась в руках беса. – Ага – сказал бес. – Щяс я тебе все долги верну, быстро, больно будет – съязвил бес. Джамп развернулся и пошел из переулка. Позади послышались быстрые удары, следом всхлип и хрип, который быстро затих. Джамп шел в сторону центра , огром-

ного города. – Эй – донесся голос в заде – да погоди ты , длинноногий. Джамп развернулся, его догонял Горки, бес из переулка. – Я это – запыхавшись сказал он – спасибо сказать хотел . – Не за что – ответил Джамп и развернулся, собираясь идти. – да погоди ты, я так понимаю ты тут в первый раз? – А тебе то что? – спросил Джамп и присел на корточ-ки, заглянув Горки в глаза. – Бррр – сказал он – ну и взгляд у тебя. Я чуть в штаны не наложил. – Тебе это не грозит – ответил Джамп , улыбнувшись своим оскалом. – Почему ? – спросил удивленный Горки. – Их у тебя нет – заржал Джамп – у тя жопа то голая. – Хы – заржал Горки – и то верно. – Че хотел то Горки? – Я так понимаю у тебя дела тут, а я тут все знаю. Покажу где , что если ты не против. – Ясно – ска-зал Джамп – боишься , что тебя искать будут , эти говноеды. Джамп махнул головой в сторону далекого переулка. – И это тоже – проскрипел горки и тяжело вздохнул. _ Дак что , возь-мешь с собой ? – с надеждой в глазах спросил бес. – Пошли – сказал Джамп – где тут спокойно посидеть можно и пого-ворить? – да есть тут места – сказал Горки быстро семеня ногами возле Джампа. Джамп нагнулся ухватил ойкнувшего беса двумя пальцами за воротник старой куртки и посадил себе на левое плече. – Говори куда идти , Горки. – Вон вы-веску в конце улицы видишь – бес указал рукой – где ведь-ма на метле? – Вижу – ответил Джамп . – Вот туда шагай , там и обсудим, с меня поляна. – Я тебя за язык не тянул , Горки – ответил Джамп быстрым шагом направляясь к ука-

занному месту. Помещение оказалось таверной, простой но чистой. За прилавком стоял старый Инкуб , протирал бокалы. Когда Джамп вошел , тот лишь вскинул на него взгляд и продолжил свое занятие. – Хозяин – крикнул Горки с плеча Джампа – нам две пинты поцелуя суккубы и лавовых орешков. Джамп прошел в полу пустой зал и занял столик у окна, сел так , что бы все помещение просматривалось. Горки спрыгнул с плеча Джампа и уселся на высокий табурет , что стоял у стола. Инкуб принес две пинты напитка и странного вида орешки, что светились словно кусочки лавы. Горки бросил хозяину монетку, желтого цвета. Инкуб , попробовал ее на зуб и опустил в засаленный фартук. – Ну за знакомство , что ли – сказал Горки и протянул пинту Джампу. Мое имя тебе уже известно, а как тебя то звать уважаемый? – Джамп – сухо ответил он. – странное имя у тебя – сказал Горки – первый раз слышу. Горки чокнулся кружкой и с наслаждением присосался к напитку. Джамп слегка пригубил напиток, тот напоминал медовуху. В пару глотков , осушил пинту, и бросил в рот, лавовых орешков. Те зашкворчали во рту, приятно растекаясь копченым вкусом по языку. Джамп удивленно хмыкнул. – Понравилось ? -спросил Горки. – А не че так! – ответил Джамп. – О чем хочешь узнать , Джамп ? Горки закинул пару орехов в пасть и уставился на своего спасителя. – Мне нужно попасть к Люциферу -сказал Джамп. Горки подавился орехом и закашлялся. Джамп постучал пальцем по его спине. – Ты серьезно – пролепетал Горки. – А что я по-

хож на шутника ? – серьезно сказал Джамп. – Нееее, не подумай чего – ответил Горки – просто где мы , а где верховный. А тебе зачем к нему? – Меньше знаешь , дольше живешь – ответил Джамп и посмотрел га беса. – Понял, не дурак – сказал бес и выставил вперед лапы. – Послушай Горки, я первый раз здесь, и честно представлял ад по другому. Горки оторвался от своей кружки и вопросительно посмотрел на Джампа. – Ну я думал, тут грешные души на кострах жарят, на кусочки режут и тому подобное. – Да , есть такое , только не тут. – ответил Горки – это в кварталах наказаний. Закрытые кварталы, туда просто так не попасть. Там то грешных и наказывают. Горки облизнул губы, заглянул в пустую пинту. – А к верховному, тебе не попасть, тут надо лапу мохнатую и богатую. А я так понимаю, у тебя денег, в кармане, кот заплакал. – Хуже Горки – ответил Джамп – у меня и карманов то нет. Бес рассмеялся, даже смахнул слезу от смеха. – А ты смешной – сказал он. – Ага , как в фильме, я съем тебя последним. – Кого – проямлил Горки, отшатнувшись от Джампа. Джамп рассмеялся на его реакцию. – Да присказка это такая. Не ссы, я бесов не ем. – и тут же добавил – Если не голодный. – Ну и шуточки у тебя , Джамп. Я чуть не обделался. Опять. – Ладно не скули Горки, но чую, нужно сваливать от сюда по-быстрому. – А чего так , хорошо же сидим. Джамп указал пальцем в окно. Горки вскочил на подоконник и тут же спрыгнул. По улице шел один из демонов, которого избил Джамп. Следом семенили еще с деся-

ток. – Ой ёёёё – проворчал Горки. Валим. Это точно по нашу душу. Бес прыгнул со стола и помчался к запасному выходу, махнул лапой Джампу. – Че сидишь, или жить надоело? Джамп поднял чашку, ссыпал остатки орешков в пасть и пошел следом за бесом. Как только они выскочили из таверны, на задний двор. В нее вошли демоны с подручными. – Эй, Ин – обратился, один из бандитов, к бармену. – Ты тут бе-са в компании странного демона, весь черный такой. Не видел? Ин оторвался от любимого дела, протираение бокалов и кружек. – А какой мне от этого доход, если и видел? – ответил Ин. Демон подошел к бармену, приподнял его к своей морде и пыхнув дымом ему в лицо проговорил. – На лекаря тратится не придется. Инкуб испугано вздрогнул, пытаюсь освободиться от лапы, но безуспешно. – Туда-прохрипел он, и указал глазами на запасной выход. – Пару минут как ушли. Демон бросил бармена на пол, тот завалился за стойку и больше не выглядывал, пока бандиты не покинули его таверну. – Горки – крикнул Джамп подхватывая беса и сядя на плечо – куда мы бежим. – Нам нужно выбраться из этого района, мы в трущобах. Если вырвемся на средний город, то за нами не пойдут. Там их власти нет, рамсы с бандами, что там верховодят. – Вот они – раздался громкий крик, в заде. Джамп обернулся и увидел толпу демонов, что быстро бежала в их сторону, размахивая шипастыми дубинками и короткими огненными клинками. – Туда – закричал Горки и потянул Джампа в лево, в переулоч. Город трущоб, где сей-

час ,приходилось убегать от преследователей, представлял собой хаотично построенные саманные домики, либо деревянные навесы. Затеряться здесь ,не составит труда, если ты знаешь куда бежать. Горки знал, с самого детства он вырос здесь, но бандиты тоже были местными, и прекрасно ориентировались в трущобе. Джамп бежал по узкой улице, Горки тревожно смотрел назад, преследователи отстали. Но он ,не чувствовал, себя в безопасности. Дубинка бандита вылетела из за угла, прямо в голову Джампа, на инстинкте он хлопнул зубастой челюстью, впиваясь острыми зубами в дерево и метал. С хрустом , в руках демона осталось только ручка дубинки. Джамп же, сплевывая дерево с остатками шипов, бежал дальше. – Ну ты блять даешь – крикнул Горке. Я думал он тебе башку снесет. Ты как это сделал? – Зубы с детства чищу Колгейтом – заржал Джамп. – Туда -сказал Горки и постучал по голове Джампа – город средний в той стороне. Джамп выскочил на небольшую площадь , там располагался рынок. Перейдя на спокойный шаг, Джамп с любопытством уставился на продающиеся здесь товары. Чего тут только не было, продавали все , начиная от крысиного помета, заканчивая невольниками. Джамп не поверил глазам , увидев людей в кандалах. – Кто это Горки – спросил он и указал на клетку с людьми, что жарились на солнцепеке. – Это грешники – ответил Джамп – наказание у них такое , рабами быть. Жаль съесть их нельзя, а остальное можно делать на свое усмотрение. Стоят правда, дороговато. Джамп

прошел мимо и задержался у клетки. Один из невольников, поднял глаза, с яростью посмотрел на Джампа и плюнул, но из за жары в горле у него пересохло и плевок не получилось, лишь зря сотряс воздух. Тут же получил удар кнутом от надсмотрщика. – Простите уважаемый – сказал надсмотрщик, обращаясь к Джампу. – Новенький, дурь еще не вышла. Но нечего побудет в аду с сотню лет , запоет как соловей. – За , что попал ? – спросил Джамп раба. – Пшел нахер, образина – прошипел мужик и тут же получил еще один удар. Завыл и завалился на бок. – Русский ? – сказал Джамп узнав родную речь. – Да – пробубнил раб. – За , что попал сюда – с любопытством повторил Джамп. Что то в этом человеке привлекло его. – Убийство – ответил он. – Подробнее давай , у меня времени мало – Джамп покрутил головой , разглядев вдалеке бандитов , что уже шарили по базару. – На войне, вахабитов подорвал , человек тридцать на воздух взлетели. Ох и красиво кишки полетели. – Ясно -сказал Джамп и посмотрел на надзирателя. Тот лишь хлопал глазами не понимая о чем говорят Джамп с рабом. – Вот держи – Джамп, не заметно, кинул рабу небольшой камешек. – Дождись ночи и сломай его. Дальше сам поймешь, что делать земляк. С последним словом ,тьма на лице Джампа немного отступило, на мгновение, оголив его истинный облик. Раб поджал камень под коленный сустав , надо отдать должное, видно вояка с головой. Лишь в глазах мелькнуло удивление, махнул слегка головой , что услышал. – Я буду ждать у тех ворот – Джамп

взглядом , указал на ворота с охраной из демонов – с лева в кустах. Не разочаруй меня. Джамп выпрямился и пошел прочь , в сторону врат в средний город. – Что ты ему дал ?– спросил Горки. – Забыл , что я говорил , Горки. – Да помню , помню – проворчал бес – меньше знаешь , дольше живешь. – Молодец – похвалил его Джамп – запомнил. Горки довольный, утер вечно сопливый нос, рукавом куртки. – Как в город то попадем? У меня денег нет! А там десять монет вход стоит. – А скажи ка мне друг , Горки, ты случаем не знаешь где у бандюк местных логово? – Знаюю – протянул удивленно, Горки – А те зачем? – Да вот хочу денжат взять – ответил Джамп сворачивая за дом , и нырнув в кусты кинул зеркальный купол. Через пару секунд , из за угла выскочили трое демонов. – Точно сюда свернули? – спросил один из них. – Да чтоб мне глаз через жопу вытянули – сказал второй, со шрамами во все лицо. – Босс нам всем его вытянет , если не поймаем к вечеру их – ответил третий и оглядываясь по сторонам побежал вперед. Горки же с интересом трогал лапой купол изнутри, и разглядывал преследователей. – Они нас что не видят? – спросил он. – Не видят, не слышат – ответил Джамп. – Крутооо – протянул бес – где научился такому. Это же сложная магия, она доступна только высшим демонам. А ты на них не сильно то похож, да и если честно, таких как ты я еще не видел. – Горки , горки – сказал Джамп – не забывай моих слов. – Молчу, молчу, не дурак. Был бы дурак, не молчал бы. Джамп лишь ухмыльнулся, провожая взглядом бан-

дитов, что удалялись все дальше и дальше. Джамп посмотрел на солнышко, что котилось к закату. Еще пару часов и начнет темнеть. Нужно дождаться ночи, решиться ли тот раб на предложение Джампа. Горки сел на траву, грызя кусочек веточки. – Я так понимаю мы тут пока ждать будем? – Да – сказал Джамп ложась рядом и закинув руки за голову. Ждем полуночи, потом уходим. Джамп прикрыл глаза, проваливаясь в дрему.

Миша был опытный боец, поэтому он решился на эту авантюру. Здание, где они держали оборону, заполнили маджахеды. Лишь крышу еще удалось сдерживать. Из большого отряда их осталось всего пятнадцать человек. Боезапас подходил к концу, а это значило мучительную смерть всей группе от рук боевиков. – Так не спорить со мной – сказал Михаил своим товарищам – Я тут главный, значит так и будет как я сказал. – Миша , ты же погибнешь там, от туда один выход . Если тебя увидят , тебе уже не уйти – возразил ему Игорь, штатный пулеметчик отряда. – Я знаю Игорек, но рискнуть стоит – ответил Михаил и закурил сигаретку – иначе мы тут все останемся. – Действуем по плану, шяс поднимаете шум, имитируя прорыв. Я спускаю сбоку здания, там деревья , они меня прикрою, тем более ночь. Добираюсь до подвала, до склада со взрывчаткой. Как услышите шум, а я его устрою. Идете тем же путем , в низ . А я вас прикрою, действуем по плану , что обговорили ранее. Принято? – Принято

– отозвался отряд. – Тогда погнажи – Михаил подполз к краю крыши. Слегка свистнул , тут же ударили пулеметные очереди и полетели драгоценные гранаты. Боевики открыли ответный огонь, подумав что военные пошли на прорыв. Михаил спрыгнул на балкон, с него на ветки тополя, поскользился по стволу. Вглядываясь в темноту, спрыгнул в низ и замер на земле . Мимо пробежали несколько боевиков , но его не заметили. Откатившись к стене, заполз в пролом, что вел в подвал. Накрутив глушитель на пистолет, выглянул за угол. Возле ящиков со взрывчаткой и оружием лежали раненые боевики, и пару человек охраны. Михаил выскочил из за угла и в упор расстрелял охрану. Следом сменив обойму , добил раненых. Откинув труп бандита в сторону, с ящика. Открыл крышку , достал несколько шашек взрывчатки и детонаторы. Зарядил заряд и включив закинул в самую кучу ящиков. Достал с одного из них , новый пулемет Печенег. Провел рукой по раме, оружия, смахивая оружейную смазку. Закинул печенег в отверстие , что вело из подвала. Туда же ящик с пехотными, радиоуправляемыми минами. Выбрался наружу и ползком оттащил ящик с пулеметом, в сточную канаву. Стрельба на крыше утихла, изредка Игорь, огрызался пулеметными очередями. Михаил раскидал мины по краям канавы, выставив их пульт. В стороне возле дома, стоял подбитый танк, но еще днем , в бинокль , Михаил разглядел , что машина цела, только сбиты траки. Пробежав до танка , забрался во внутрь. Внутри,

были тела солдат. Михаил закрыл им глаза, наввернул на лицо тряпку, смочил водой, трупный запах стоял сильный. В боекомплекте танка осталось три снаряда. Навести шума хватит. Зарядив снаряд в казенник, Михаил прицелился в кучку боевиков, что не ожидали удара сзади и нажал на спуск. Танк ухнул послав фугасный снаряд в бандитов, раздались крики, по танку зазвенели пули. Михаил сделал второй залп. По башне танка чиркнул заряд рпг и ушел в сторону. Быстрее зарядив третий заряд, Михаил навел ствол на точку с гранатометчиком, выстрелили одновременно. Снаряд разнес укрепления, разорвав бандитов на ошметки. Но и снаряд рпг нашел свою цель. Пробив броню танка он оглушил Михаила, резкая боль прошла по нижней части тела, контуженный Михаил пытался встать на ноги и выбраться из горящей машины. Но он постоянно падал, когда контузия немного отпустила, он посмотрел в низ. Ног ниже колена не было, взрывом их оторвало, весели только кровавые лоскуты одежды. Вколов себе обезбол, Михаил подтянулся на руках и вывалился с башни танка, стянул пулемет и рухнул в низ. Перетянув остатки ног, остановив кровь. Выполз на небольшой бугор. В темноте разглядел, что по канаве в стороне бегут его бойцы. Пулемет Игоря, он не спутает не с чем. Дернув затвор нажал на курок, поливая очередями преследующих его отряд боевиков. Те вжались в землю, когда отряд покинул траншею, Михаил достал пульт от взрывчатки. Позади него

зашумел , осыпаясь мелкий камень. Обернувшись, увидел здорового боевика, что направил на него дуло автомата. Очередь прошла Михаила насквозь, но за секунду до того как остановилось его сердце он вжал кнопку взрывателя. Вспышка осветило все вокруг, куски камня и бетона , разлетались по округе. На месте здания осталась огромная , горящая воронка. Пулеметная очередь сбила, бандита с ног. К телу Михаила подбежал Игорь. Упал рядом, потрогал шею, проверяя пульс. Закрыв глаза друга и ударил кулаком по земле. – Сукииии – прокричал он в темноту. Схватил своего командира и потащил, догоняя отряд. Ведь Русские своих не бросают, даже мертвых. Сознание приходило рывками. Темный коридор , Михаил брел по нему, спотыкаясь на каждом шаге. Силы казалось оставили его. – Где я – прошептал обессиленно. Впереди показался свет, он нарастал, потом вспыхнул, окончательно ослепив и так ели видящие глаза. Михаил упал , уже не в силах подняться. Вокруг сидели странные существа, сквозь пелену, что была на глазах он не мог их разглядеть, но четко слышал голоса. – Имя Михаил, массовые убийства. – Маньяк? – донесся другой голос. – Нет – воин. Участвовал в войне, от туда и такой след. – Хм, да и что делать с ним? Убийство страшный грех. – Да , я это понимаю. Но он не религиозный фанатик, что убивал ради веры. Таким сразу, в ад ,на дыбу. Он сражался за свободу своей родины. Защищал слабых. Если бы он не сделал этого, то в будущем эти фанатики бы

убили еще больше не виновных. – Мне кажется или ты его защищаешь ? – донесся третий голос. – Нет , не защищаю, а смотрю в глубь проблемы. – Тогда вердикт таков, сто лет, за каждую загубленную жизнь, в рабстве у демонов. – Тридцать пять жизней? Я прав? – Да , веди следующего. Свет померк, пол снизу пропал и тело полетело куда то вниз, падение продлилось с минуту. Михаил рухнул на , что то мягкое и вонючее. Рядом раздался чей то вскрик, а потом сознание оставила его. Очнулся Михаил от тычков в бок, кто то толкал его. С трудом разлепив глаза и облезав губами засохшие губы , Михаил увидел, что сидит в огромной клетке. В бок его толкал какой то мужик. Весь грязный и с бурдюком в руках. – Вода – сказал он и протянул бурдюк Михаилу. – Попей , ты тут уже почти сутки в беспомощности валяешься. – Где мы – просипел Михаил не узнав свой голос, тот сильно охрип. с жадностью присосался к воде, мужик подождал пока он напьется. – Ты разве сам не понял? Что последнее помнишь? – Комнату с какими то существами , похожими на людей и слова : Сто лет за каждую душу, тридцать пять душ, в рабстве у демонов. – Фюю – присвистнул мужик. - Это тебе, три с половиной тысячи лет, у демонов в рабстве быть. Ты как умудрился столько людей укокошить? Маньяк что ли? – Нет , война проклятая – ответил Михаил и сел спиной к клетке. – Дак где мы? – Ты реально еще не понял? Бро мы в Аду! Ты помер!– заржал мужик и сел рядом. – Поверь мне , я тут уже почти сотню лет. Демонам жопы

подтираю. И тебе придется. Эти твари, умеют заставлять делать то , что им нужно. Скажу так, ты не пытайся тут из себя крутого строить, обломают. Да и с жизнью тут не покончить, где вены вскрыл там и очнешься снова, да только срок на десять лет увеличится. Михаил смотрел на мужика и не мог поверить в его рассказ.– Вижу не веришь – сказал тот, словно прочел его мысли. – Сейчас ночь, утром придут демоны, сам все увидишь, и мой тебе совет , учи их язык. Мужик отполз в сторону, растянулся на старой , подгнившей соломе и через минуту засопел. Михаил же ,еще раз попив из бурдюка воды, тоже поддался дреме. Проснулся рано утром, как только солнышко засветило в глаза. Возле клетки кто то разговаривал , на непонятном булькающем языке. Михаил поднял глаза и встретился взглядом с тварью, чей вид его впечатлил, под два метра ростом, уродливая морда, когтистые лапы . Тело покрыто жгутами мышц и некоторые части закрывали хитиновые пластины. Демон взмахнул рукой с кнутом, и лицо Михаила обожгло от удара. Он упал на пол клетки и завыл от сильной боли, что проняла его до самых пяток и обратно. – Не поднимайся – расслышал он рядом знакомый голос. – Не смотри на надсмотрщика. Нельзя смотреть им в глаза, для них это не уважение и сразу последует наказание. Михаил оторвал руки от лица, боль прошла, рядом стоял его ночной советчик. Демон открыл клетку и взял в руки цепь, которой все были скованны. Дернул ее и за ним начали выходить рабы. Михаил тоже

вышел наружу , гремя кандалами. – Слушай , что говорю и все хорошо будет. Главное не смотри этим тварям в глаза. Накажут, ты сегодня легко отделался. – Куда нас ведут? – спросил Михаил? – На рынок, продавать будут. Меня кстати Серком кличут, а тебя. – Миша , я – ответил Михаил и протянул руку Серку. Тот слегка задержался, но увидев , что демон не видит , быстро пожал ее. – Тут против , что бы рабы дружбы заводили – сказал он. – Что боятся побегов? Серк засмеялся, но тихо. – Шутишь ты, куда тут бежать, всюду ад и демоны. Сбежишь, все равно поймают. И убивать будут долго и мучительно, и срок увеличат в два раза. Вот и подумай , а стоит ли это. Пару часов свободы, если повезет , поменять на мучительную смерть с увеличением срока. Демон вывел их на небольшую площадь. Завел в клетку , что там стояла и закрыл дверь. Клетка весь день стояла на открытом солнышке, что нещадно припекало. Уже к обеду, Михаил проклял всех демонов в округе, за что получил пару раз кнутом. На обед принесли пару кусков вяленого мяса, не первой свежести, бурдюк с водой и старые овощи. Михаил отхлебнул пару глотков воды и зажевал мясо, стараясь не сломать зубы. Вскоре к клетке подошел большой демон с какой то мелкой тварью на плече, та постоянно крутилась и что то пищала большому на ухо. Надсмотрщик тоже засуетился. Демон посмотрел в глаза Михаила, тот не отвел взгляд , как его учил Серк. Михаил презрительно сплюнул, хоть в горле уже успело пересохнуть.

И тут же получил удар от надсмотрщика. Тот что то начал говорить подошедшему демону, явно лебезя перед ним. Демон наклонился к клетке и что то спросил у Михаила. Но тот не расслышал и ответил. – Пшел на хрен, образина. – за что тут же опять получил кнутом. – Русский ? – с небольшим удивлением спросил пришлый демон. – За что попал сюда. Только давай побыстрее , а то у меня времени мало. Демон оглянулся по сторонам , задержал взгляд вдалеке и вновь повернулся к Михаилу. – На войне, вахабитов подорвал , человек тридцать на воздух взлетели. Ох и красиво кишки полетели. – ответил Михаил не отводя взгляда от демона, что чисто говорил на русском. – Ясно – сказал тот , еще раз оглядевшись. Незаметно кинул камешек, что странно блеснул Михаилу под коленку. – Дождись ночи и сломай его. Дальше сам поймешь, что делать земляк. Тьма словно маска поплыла по лицу демона и не надолго показала его настоящее, и главное человеческое лицо. Михаил внутренне вздрогнул, и припрятал камень. – Я буду ждать тебя у ворот, с лева в кустах. Не разочаруй меня. Демон подмигнул и выпрямился, не оглядываясь пошел прочь и вскоре пропал из вида. Михаил призадумался. За плечо его не сильно дернул Серк. – Что ему от тебя надо было? Ох и страшная же тварь, силой от него так и тянет. Надсмотрщик наш чуть ему пятки целовать не начал. Дак че хотел то? – Сам не знаю – ответил Михаил – просто спросил кто я и за что тут. – Станный он какой то – сказал Серк и отполз

в угол к решетки. Михаил подполз к Серку и сел рядом, спрятав камень за подкладку рукава военной куртки. Вновь погрузившись в раздумья, Михаил и не заметил как пришел вечер. Солнышко стало греть слабее и вскоре опустилось за горизонт. Надсмотрщик, вновь отвел их в загон с клеткой, запер дверь. Плюнул на парня, что сидел рядом с дверью и выругавшись, ушел. Михаил дождался когда ночь накрыла город, и убедившись, что в клетке все заснули, извлек из под подкладки камень. Тот ели, ели светился в темноте, странным светом. Михаил посмотрел на него, покрутил в пальцах. – А была не была – еле слышно сказал он и разломил камень. Тот рассыпался прахом в руке Михаила, и с начало показалось, что не чего не случилось. Но потом в темноте, по руке Михаила, потекла черная субстанция, что словно дым, стала обтекать его ладонь. Не большие искры побежали по руке, все выше и выше, растекаясь по всему телу. Но дискомфорта не было. Михаил встал, изумленно наблюдая, как его тело полностью покрылось дымной субстанцией. Он сделал шаг в сторону и только сейчас заметил, что видит в темноте как днем. Цепь с колодкой стекла с его ноги, словно ее там и не было. Михаил подошел к узким решеткам, потрогал их руками. И сделал шаг вперед, с удивлением смотря как решетки проходят через его тело, не причиняя вреда. Осмотрев себя еще раз, уже с другой стороны решеток, Михаил собрался уходить, когда позади раздался голос Серка: – Удачи тебе, Миша! –

К черту – ответил Михаил и не оглядываясь пошел в сторону врат. Ворота и стена были слабо освещены, поэтому Михаил держался ближе к стареньким постройкам, стараясь не попадаться на глаза. Мимо пробежал молодой демон, от страха Михаил вжался в стену, но тварь, пройдя в метре от него, даже не заметила его. Скользнув тенью вдоль стены, Михаил остановился возле кустов, где его обещали ждать. Но он не кого не видел. – Я думал, что ошибся в тебе, долго же ты решался! – раздался голос и возле кустов, задрожал воздух, рассеивая морок, а может и иллюзию. Появился демон с маленьким существом на плече. – Зачем тебе сдался этот хлюпик? – проворчало существо. – У меня глаз алмаз, я ж вижу что он лох. – Не боишься, что я твой алмаз вырву и в жопу запихну – ответил Михаил. – Ой – испугалась тварь – он че понимает нас. Демон слегка заржал. – Теперь да, так что следи за языком Горки, он парень резкий. Он мне нужен. Кстати, меня зовут Джамп, а этот мелкий но весьма уважаемый бес – Горки. Джамп протянул руку к Михаилу. – Михаил – ответил тот, пожав в ответ. – Зачем я тебе, и что ты со мной сделал? – Ну скажем так, я немного поделился с тобой своей силой. Так, что, ты теперь для всех в округе демон, такой же как и я. Самый настоящий! – Джамп слегка улыбнулся. – А нужен ты мне для дела. Будем сегодня логово брать, бандитов, у них сегодня там казна. А нам денюшка нужна, и много. Только не спрашивай зачем, история долгая и муторная. Так, что спрошу тебя сразу. Ты

со мной идешь или можешь назад вернуться, срок мотать? Михаил не раздумывая ответил. – С тобой , я этим тварям жопы подтирать не намерен. Если только на кол посадить. – А ты был прав Джамп. Наш человек – сказал Горки , смахнув рукавом сопли. – Ну тогда пошли – сказал Джамп – Веди Горки, по пути обсудим , что делать дальше. Темными коридорчиками, Горки вывел Джампа и Михаила на самую окраину города. К дому главы местной братии, дом оказался построенным из камня и в два этажа. В окнах мелькал свет, слышались звуки гулянки. – Я шяс – сказал Горки и скинув куртку , шмыгнул вдоль стены. Проворно забрался на второй этаж, повис на подоконнике. Замер на пару секунд , а потом подтянувшись ввалился в окно . Пару минут его не было, потом в окне показался Горки, замахал лапами , подзывая остальных. Джамп и Михаил быстро и без шума влетели по стене и завалились в окно. Комната оказалась пуста, столы были завалены жратвой и выпивкой. Горки уже складывал еду, обнюхивая каждый кусок в сумку. – К то его знает когда норм пожрать удастся – сказал он посмотрев на Джампа. – Где все – спросил тот . – С низу голубчики, поймали суккубу, привязали ее и насилуют все скопом. Перепились половину, на ногах жирный Борос остался и еще пару демонов поменьше . – А охрана что? – спросил Михаил . – А они , что хуже своего босса. Бухие вон у ворот валяются почти все. Это мы удачно зашли. Главное Бороса сразу обездвижить, он если в ярость впадает ,

его и высшие сразу остановит не могут. Силы не меряно становится. Джамп выглянул вниз, потихоньку приоткрыв дверь. В зале, на огромном столе, была распята девушка суккуб. Рот заткнут тряпкой. Демоны поливали ее грудь, бухлом и слизывали длинными языками. Самый толстый и большой демон насиловал суккубу. Девка дергалась, но руки и ноги были связаны на совесть. Вскоре ей удалось выплюнуть кляп. – Твари, я вас всех запомнила – кричала девка. – Порешу каждого. Суууууки – протянула она. Когда по лицу прошел один из членов, демон шатаясь от выпитого бухла пытался засунуть свой член ей в рот. – Дебил – сказал Джамп и улыбнулся, когда девка с противным хрустом откусила и выплюнула половину члена на пол. – ААААА – раздался крик и демон упал, рядом с откушенным членом. – Борос – крикнула суккуба, заляпанная в крови демона – ты будешь следующим. – Ах тыж сука – сказал Борос и ударил огромным кулаком, суккубу в лицо. Девушка застонала и откинула голову назад, закатив глаза. – Работаем – крикнул Джамп и спрыгнул прямо на голову Боросу. Горки пролетел мимо, дико вереща. Воткнул кинжалы одного из демонов и как швейная машинка, начал выбивать фонтанчики крови с его спины и шеи. Демон рухнул без сил. Борос же отлетел в сторону, но устоял на ногах. Михаил же действовал быстро и уверенно. Свалил одного демона подсечкой и пока тот падал сломал шею другому. Добил лежачего стулом, размозжив его голову. Борос же повернулся к Джампу. – Ты еще кто

такой? – Где деньги Люся ? – съязвил Джамп – сам скажешь или пытаться надо? – Ах тыж сука, бабок моих захотел? Борос разорвал майку, что облепила его толстое , потное и вонючее тело. Захрустели кости, рост демона увеличился на метр, жир растекся, открывая огромные накаченные мышцы. Джамп уважительно посмотрел на демона. И тут Борос вскрикнул, глаз задергался , демон упал на колени , а следом грохнулся на живот, жалко заскулив. Вокруг него растекалась лужа крови , и по запаху, говна. За Боросом стояла суккуба, в одной руке сжимала нож Горки в другой член Бороса. – Я же говорила тебе , сука, что ты следующий. Суккуба плюнула , пнула ногой по морде Бороса и бросила ему на лицо его отрезанный член. – Спасибо тебе мелкий, что веревки срезал – сказала суккуба и отдала нож , Горки , ловко крутанув его в руке. – Не за что. – ответил бес – вот только зря ты его так быстро, мыж про золотишко то не успели спросить. – Да, блять – охнул Джамп. – Не ссыте , девочки – сказала суккуба – я знаю где бабки. – Ну ии – протянул Горки. – Меня с собой возьмите – сказала она – мне теперь тут не выжить. За Бороса мстить будут. – Ты уверена, что хочешь с нами? – Да – ответила она. – Идет- ответил Джамп – где бабки, уходить надо быстро. – Вон в стене , позади тебя тайник. Суккуба указала рукой. Джамп выпустил когти и разворотил кирпичную стену. С нее посыпались кругляши желтого металла с серебром. – Бинго – крикнул Горки и кинулся подставлять, пустую

сумку под поток. Через пару минут, шустрый бес уже собрал все монеты , что рассыпались по комнате. Суккуба оделась , в изящный кожаный комбинезон, что обтягивал ее стройное тело. – Меня, кстати, Инга звать – сказала суккуба , пройдя мимо Горки , и хвостом обвив его шею. – А как твое имя , о мой герой – девушка наклонилась к бесу, проведя острым ногтем под подбородок и заглянув ему в глаза. Горки растянулся в дебильной улыбке, глаза стали словно пьяные, с губ потекла слюна. – Горкиии-протянул ели слышно бес. – А вас мальчишки? – Инга повернулась к Джампу, хвост потянулся к его шее. Суккуба вскрикнула , Джамп сжал в руке ее хвост и посмотрел в глаза суккубе. – Попытаешься еще раз, такое провернуть , с кем либо из них – Джамп мотнул головой на Горки и Михаила – пожалеешь! В последнем слове, прорезались стальные нотки в голосе. Суккуба ойкнула и осела на пол. На лице отразился страх, суккуба смотрела на Джампа не отводя взгляд. – кто ты такой? – спросила она. В голубых , бездонных глазах Джампа , плясали искры. – Придет время , узнаешь – ответил Джамп , подовая Инге руку. Девушка со страхом и уважением , приняла его руку и встала. – Как ты смог побороть мои чары? Я ведь отключила артефакт , что стоял в комнате. Михаил встал перед Ингой. – Тебе видь сказали уже, придет время узнаешь. – А ты блядь еще кто? А? – сказала Инга и потянулась за кинжалом у пояса. – Не советую – сказал Джамп повернувшись к Горки и стукнув

истекающего слюнями беса в лоб. – А ? Что? Что это было? – подскочил бес. – А ты у нее спроси – сказал Джамп и указал на Ингу. – А ты Инга мотай на ус, этим двоим не перечишь, ясно? Они со мной и если ты хочешь быть с нами, то слушаешься меня беспрекословно. – Хорошо – ответила девушка – но до тех пор пока не покинем город. А там я уйду. – Ну вот и порешили – сказал Джамп – а сейчас, пора валить отсюда. Джамп поднял мешок с деньгами, отсыпал с него горсть и сунул в руки Горки и Михаила. Потом поднял мешок на руке, шепнул заклинание и тот растворился в воздухе. – АААА деньги , где они Джааааамп – прокричал бес. – Да не ори ты, охрану разбудишь, в кармане они , в пространственном. Магия такая. Инга с удивлением подняла бровь, но смолчала. – Ааа , так бы сразу и сказал – ответил горки . Михаил поднялся на подоконник, осмотрел улицу и спрыгнул вниз, растворившись в темноте. Следом спрыгнул Горки и Джамп, Инга подошла к телу Бороса, пнула от души демона, и вонзила кинжал в затылок. – Сука – сказала она и выскочила в окно, догоняя своих новых знакомых. Джамп с отрядом, прибыл к воротам , что вели в средний город. Осталось дожидаться утра, ворота открывали с восходом солнца. Он занял облюбованные , ранее, кусты. Михаил лег рядом, протянув руки и заложив их за голову. Горки сел на сумку с продуктами и пошарив там , достал кусок куриной ноги. Протянув его по очереди каждому, предложил перекусить , но все отказались. Инга села рядом с Джампом

и слегка прижалась бедром к его ноге. – И куда дальше? Если не секрет? – спросила она. – Да нет тут секрета, надо перебираться в другой город. Тут нас искать будут. Особенно тебя, когда найдут трупы в каменном доме. – Ну , да – сказала Инга – вы уже решили как сваливать будем. – Пока, нет – ответил Джамп , запрокинув голову к небу и рассматривая необычные созвездие – а, что у тебя есть предложение? – Ну с города можно свалить двумя путями, первый через арку портала, а второй кораблями Небоходов. – А как лучше – спросил Михаил , выглянув из за Джампа. – а че тут думать – встрял в разговор Горки – Порталы очень дороги, денег хватит только на одного. Небоходы нас всех довезут, по сотне с каждого, золотом. Дорого , да , но гораааздо дешевле чем порталом. Еще куча денег останется. – Ясно , тогда к Небоходом , решено – сказал Джамп и сполз на землю , закинув руки за голову и прикрыв глаза. Погружаясь в сон. Проснулся, от скрипа открываемых створок. Стража отворяла огромные ворота. Скосил взгляд, Инга прижалась к груди Джампа и сладко сопела, прижавшись к теплому боку. Лицо было совсем простое, человеческое, если не брать в расчет, небольшие рожки , что торчали на голове. Михаил уже . тоже не спал. Сидел у стены и смотрел , контролируя округу. Вот , что значит , военный до мозга костей. Джамп улыбнулся, и потрепал Ингу по макушки. – Не сплю , не сплю – подскочила девушка демон. – Собираемся –

скомандовал Джамп и резко встал. – А че собираться то? Что голому подпоясаться – сказал Горки, стерев очередную порцию соплей , рукавом. Джамп вышел в перед , следом потянулся горки, что догнав Джампа дернул его за руку. Джамп усмехнулся но подкинул и посадил беса на плечо. – Чувствую себя капитаном Флинтотом – сказал он – ты Горки, главное только пиастры , пиастры не кричи . – А че ето такое – исковеркал слова бес. – Был такой воин один, ну как ты прям , деньги любил очень . И друг у него был попугай. Так же на плече сидел, как деньги видел кричал пиастры, пиастры! Михаил, что шел рядом, слегка усмехнулся. – Хороший был наверно, если как я! – сказал с гордостью Горки. – Еще как , что не по его , так сразу черную метку. – сказал Михаил. – А, что такое , черная метка ?– спросила с любопытством Инга. Михаил, мотнул пальцем, вокруг шеи, и привстав на цыпочках, изобразил висельника , вывалив язык. – Фу , мерзость – скривилась Инга. – Ага и это говорит та, что откусила член одному демону и отрезала другому – усмехнулся Джамп. – Эта была месть – сказала Инга , надув губы. Стража покосилась на странную компанию, но не чего не сказала, получив за вход пятак серебром. Да и лишних вопросов не задавала. – Нам на верхнюю площадку надо – сказал Горки , указав рукой на огромный балкон, что располагался на скале – Там причал Небоходов. – Ну пошли – сказал Джамп и шагнул в перед , рассекая огромным телом, поток пешеходов , что

сновал , по узким , каменным улицам. Пройдя половину дороги, Джамп услышал окрик. – Эй чувак , продай свою сучку. Джамп повернулся на окрик, в стороне стоял не большой демон. Одет был знатно, сверкающие доспехи, меч в необычных ножнах. Рядом двое телохранителей, выправка военная, тоже в броне и при оружии. – Она не сучка и не моя – ответил Джамп – и не продается . Джамп сделал шаг вперед, когда услышал как Инга взвизгнула. Мелкий демон схватил ее за руку и притянул ее к себе, схватив за задницу одной рукой, а второй мям грудь. – Тогда я ее себе заберу – сказал он , поворачивая голову к Джампу. Глаза демона расширились от испуга, в его голову ,приблизился черный , бронированный кулак Джампа. Демон не успел среагировать, голова твари влипла в стену, проломив несколько кирпичей, тело дергалось в сударках, но не упало. Вмятая голова в стене, не давала ему упасть. Телохранители успели лишь схватиться за рукояти мечей, и тоже сползли по стене. Михаил действовал стремительно, два четких удара в вески , двумя руками одновременно. Результат, два тела возле , хозяина. – Вот же ебушки воробушки – сказал Горки – слышь , Джамп. ты если в следующий раз кого убить захочешь. хоть меня спроси , а? – А что так? – спросил Джамп. – Да это был сынок , главы города, теперь нас точно найдут. Бежим быстрее к Небоходам, выкупаем малый корабль и валим. Вокруг уже начали собираться зеваки, кто то звал стражу. – Бежим – скомандовал Джамп

и рванул вперед – не отставать. Направляемый подсказками Горки , отряд выскочил на пристань. Джамп подбежал к небольшому , воздушному кораблю. – Кто главный ? – спросил он. – Ну я – ответил басом, небольшой демон, с крыльями за спиной. – Горганат это – сказал на ухо Горки. Золото любят очень, но и торговаться надо тоже иначе обдерут как липку. – Хозяин нам нужна эта лодка и прямо сейчас? – сказал Джамп. – И куда хочет уважаемый демон попасть? – спросил Горганат. – В город Луксурия, сколько ты хочешь за поездку? Горганат пристально посмотрел на Джампа, выглянул с боку и посмотрел на остальных. – С тобой будут? – спросил он. Джамп оглянулся на вопрос Горганата. – Да это мои, два демона и бес. – Тысяча золота-ответил Горганат. Бес чуть не свалился с плеча Джампа. – Скоооолько ? протянул он. – Да я твою маму за такие деньги купить могу. – Это предложение ? – спросил Горганат , потирая костлявые руки. Джамп посмотрел в низ, с балкона, по улице вдалеке, бежали вооруженные стражники и их было очень много. – Идет – сказал Джамп – но вылетаем немедленно и кормежка с тебя. – Ты, сдурел что ли? – сказал Горки повернувшись и заглянув в глаза Джампа. – А ты в низ посмотри – тихо ответил он . Горки осторожно повернулся, сглотнул , спрыгнул с плеча и побежал на мостик корабля. – Че стоим то , поехали уже , дела срочные – крикнул он , и устался на Горганата. Старик довольный , побежал на корабль, сгоняя по пути команду, что прохлаждалась сидя

на бочках возле корабля. – Ну курицы вы ангельские, че расселись , быстро запускаем меха, господин торопиться ! – кричал Горгонат подпिनывая своих людей. Джамп вбежал на корабль, следом остальные. Вытащил мешок с деньгами и отсчитал ровно тысячу золотых. Как только корабль отчалил и поднялся в небеса, Джамп подошел к капитану и отдал деньги. – Вот тысяча, а вот еще пятьсот . Горгонат посмотрел вопросительно на Джампа. – Если кто спросит, видел ли ты нас и куда мы летели и где вышли, то у тебя память должна отказать. Я надеюсь ты понял намек. – Обижаете господин – сказал Горгнат и лукаво улыбнулся. – стар я стал, очень, боюсь даже вашего имени не вспомню , а лица , подобно. Джамп усмехнулся, прозорливости старика. – Ну вот и хорошо – сказал он. Развернулся и пошел к Михаилу, что стоял у бортика и смотрел на удаляющуюся землю. – Ну , что земля, не грусти , прорвемся – сказал Джамп и хлопнул его по плечу. – Я не грущу – ответил Михаил – красиво просто, не то что в самолете или в вертушке. Тихо, шума нет, ветер только и солнышко . – А ты я смотрю ценитель красоты – сказал Джамп. Михаил скосил взгляд, но не ответил. Лишь улыбнулся ,ласковому солнышку, что светило уже во всю. – Я тоже, так летать люблю – сказал Джамп рассматривая , далекую толпу , что стояла на балконе и махала удаляющемуся кораблю. – Вовремя свалили – крикнула Инга стоя на мачте корабля Небоходов. Ветер трепал ее длинные, рыжие как огонь волосы. Суккуба

прыгнула вниз , зацепилась хвостом за канат и приземлилась на ноги , возле Джампа. – Эффектно – сказал Джамп скрестив руки на груди. – А я еще не такое умею – рассмеялась суккуба – ну ты же запретил мне на вас отрабатывать мои трюки. – Запретил – ответил Джамп – хочешь быть с нами , то тогда уважай своих соратников. – Я еще не решила , остаться или уйти. С одной стороны вы меня уже два раза спасли, с другой вы темные лошадки. Куда ты ведешь нас Джамп -сказала суккуба и прижалась ладошками к груди Джампа, пристально смотря в его глаза. Джамп выдержал взгляд, слегка улыбнулся. – Поверь будет не скучно – ответил он и отстранил ее от себя. – Бррррр- тихо сказала Инга, вслед уходящему Джампу – кто же ты , от тебя так тянет силой , первозданной силой. Ты все равно будешь моим , однажды. Инга села на бочку и уставилась вдаль , думая о своем. – Миша , Горки где? – спросил Джамп . – Да тут я, насяльникаа – протянул Горки , выползая из каюты. – Проверял кухню, жрать скоро подадут. Мяса немного, вино конечно не очень – сказал бес вытирая довольную морду. – Че отхлебнул уже – спросил Михаил. – Не отхлебнул , а провел дегустацию – ответил бес – а вдруг не качественное подадут нашему старшему. Горки указал кивком на Джампа. – Ты лучше скажи мне Горки – спросил Джамп – ты в Луксурии был хоть раз. – Шутишь что ли? – спросил Горки – туда билеты столько стоят. Где бы я деньги взял? Про меж городов ада либо порталом либо кораблями Небоходов. По

другому не как. – А разве пешком не пройти? – спросил Михаил. Горки звонко рассмеялся. – Миша тут пешком идти придется гдетооооо ,дай подумать – Горки скорчил умную рожу – ну ,лет так, бесконечность. Ад это бескрайний мир. Тут пешим не дойдешь про меж городов, а если и пойдешь ,далеко не уйти. Тут все ,друг друга, хотят если не убить , то сожрать, не сожрать то изнасиловать, не изнасиловать то ограбить и так по кругу , но обычно все вместе и ограбить и изнасиловать и убить, что бы потом сожрать. Ясно – сказал Горки, ткнув пальцем Михаила . Это вам не райские пуши. – Поверь Горки – сказал Джамп – в раю тоже не все отлично. – Ты что был в раю? – спросил бес. – Приходилось – ответил Джамп. – И что Цитадель Бога видел? – Не только видел, но и внутри был! – Ахренеть – сказал Горки – расскажи кому не поверят. – И не надо Горки, мы и так привлекли к себе внимание сильных мира сего. Думаю папаша того недомерка , что приставал к Инге , не оставит все так , на самотек. Думаю нас будут искать , вернее уже ищут. – Господин – обратился Горганат – пройдите пожалуйста в каюту, корабль сейчас выйдет на пик скоростей, и всех кто с наружи останется , снесет воздухом. Джамп оглядел палубу, все матросы спускались в кубрик. – Слыхали , что капитан сказал. Живо все в каюту. Кстати уважаемый Горганат , сколько продлится путешествие? – Ну если все по плану пойдет, без эксцессов то два дня. Кстати следующая остановка , через десять часов. Так , что двери

на палубу не откроются до тех пор, пока скорость корабля, не снизится до обычной . Учтите это. Горгонат слегка поклонился и захромал в сторону кубрика. Джамп тоже ушел в каюту, за ним закрыл дверь, один из матросов и тут же убежал по коридору. – Палуба пуста, можно. – крикнул матрос. Джамп почувствовал магическое возмущение, за стенами каюты. Легкий толчок, и небольшое тошнотворное ощущение в животе, корабль начал набирать скорость. Джамп прошел в каюту, отодвинул от иллюминатора беса, который пялился в него и слегка подпрыгивал на месте. – Дай гляну – сказал Джамп. Горки подвинулся освобождая место. – Во прут, скорость такая , что с низу ваше хрен , что различишь. Джамп убедившись , что слова Горки верны. Сел на мягкую скамью, которая стояла в общей каюте, возле огромного стола. Михаил забрался на шконку, которые были вдоль стен, и уже блаженно посапывал. Инга сидела на против и маленькой пилочкой точила острые ногти. – Я с вами – сказала она не поднимая взгляд. – Что? – переспросил Джамп . – Я с вами – повторила Инга – я подумала и решила, я остаюсь с вами. – Тогда ты должна понимать, что мое слово в отряде закон? – Я принимаю это, но прошу и учитывать наши просьбы и желания. – Я не тиран, всегда прислушиваюсь к своим , но решение, всегда за мной. Скажу прыгай , прыгаешь , и только потом спрашиваешь , зачем? – Я уже поняла, Джамп – ответила суккуба. Но мне бы хотелось знать, куда мы идем, у тебя ведь есть цель? –

Да – сказал Джамп – Коцит, наш путь ведет в него. – Верховный город? Зачем тебе туда? – спросила Инга. – Мне нужно встретится с Люцифером – ответил Джамп. Инга рассмеялась. – Дааа, это будет не легко. Верховный не любит появляться на людях, хотя есть пару способов к нему попасть. – И что за способы? – заинтересовался Джамп. – Ну, первый из них, вступить в ряды войска любого князя. Они постоянно воюют, делят так сказать власть про меж собой. Выиграл, поднялся по ступени к верху, и так до самого Коцита. А там награждение пройдет, лучшего воина представят самому Люциферу. Ну и второй вариант, бои без правил, демоны любят развлечение. Лига бойцов, принимает любого. И Люцифер, любит посещать такие мероприятия, особенно высшей лиги. И победителя Лиги он тоже поздравляет лично. Так что такие варианты. – Горки, а в Луксурии есть лига боев? – спросил задумчиво Джамп. – Есть конечно -ответил бес – там вступной взнос ниже, чем в высших городах. Что, решил поучаствовать? – Да вот думаю придётся. Миша – окликнул он задремавшего воина. – Что? – спросил Михаил приоткрыв глаза. – Тренером моим пойдешь? – спросил Джамп. – Что решил морду на радость толпе кому набить? – Ага – ответил Джамп. – Ну, что знаю, тому научу, вот только нас на войне убивать учили, приемы жесткие будут. – А там битва насмерть, я забыл сказать – уточнил Горки. – Тем лучше – сказал Джамп – сдерживаться не буду. С руки Джампа, сверкая искорками,

сползли длинные когти и тут же втянулись обратно. – Кстати Миш, я тебе тоже пару интересных приемов покажу. Думаю ты сам еще совсем не разобрался – Джамп указал на дымную броню, что струилась по телу Михаила. – Заметано, земляк – сказал Михаил и резким движением сел на шконку. Дверь в общую каюту открылась и два матроса внесли поднос с едой и выпивкой. Поставили на стол и поклонившись, молча вышли. Джамп разлил вино по бокалам, поднял один из них. – Ну что друзья, выпьем же за нас. За наши мечты, что бы все они сбывались. Чокнув бокалам с друзьями, опустошил его, одним глотком и сел. – Как прибудем в город, ищем арену, жилье поблизости и залегает там. Миша тренирует меня, Горки ты все разнохаешь, Инга держись рядом со мной или Михаилом. Боюсь, что твой выдающийся внешний вид, может еще кого спровоцировать на конфликт. Так, что постоянно рядом с нами. Одна ни куда не ходишь, ясно. – Да ясно все – вздохнула суккуба. Джамп вытер лапы о тряпку, и улегся на шконку. За окном уже стало смеркаться, гул ветра за стенами корабля, баюкал лучше всякой колыбельной. Горгонат постучал и вошел в каюту. – Господа – начал он – стоянка, час. Кристаллы корабля на перезарядке. Пришлось садиться в новом месте. Так что тут опасно, корабль советую не покидать. На великих пустошах водятся очень опасные твари, которые даже верховному не по зубам. Джамп потянулся, выполз со шконки. – Че, Миш, воздухом подышим? – Подышим – ответил

Михаил и прыгнул с верхней шконки. Джамп вышел на палубу с интересом разглядывая пустошь, вокруг корабля. Вокруг раскинулась огромная пустыня, конца и края ей не видать. Вдалеке правда ,виднелись горы с небольшим участком леса. На горе что то блеснуло, потом снова. Блеск стал повторяться с периодичностью, три коротких три длинных. – Миша, ты тоже это видишь – спросил Джамп у товарища, что стоял рядом.– Ага, кто то SOS маячит. И это явно не демоны. Они, я так понимаю, нашей культуре мало обучены. – Проверим? Или да ну на хер? – спросил Джамп. – Не знаю – ответил Михаил – а , если ловушка? – Также может быть, но с другой стороны. морзянку демоны , наврядли осилили. – Инга, Горки вы тут остаетесь, проследите , что бы без нас не улетели , а мы проверим кто там семафорит. Джамп прыгнул на илистую почву, здесь явно раньше было море или океан. Следом прыгнул Михаил. – Ну что Миша начнем учиться – сказал Джамп . Сосредоточься на своей руке, представь что выползают когти. Михаил хмыкнул разглядывая бритвенно острые когти, что выступили с его руки. – Молоток – сказал Джамп – так можно модифицировать свое тело. Сделать шит например перед собой. Почти любое холодное оружие. В руке Джампа оказался длинный клинок. Потом он также впитался в тело как и возник. – Доберемся до скал еще кое что покажу. Джамп побежал в перед и крикнул : Догоняй! Михаил бросился следом. Поднимая

пыль , бойцы добежали до скал минут за двадцать. Скалы оказались не очень большими. – Смотри – Михаил указал пальцем на верх. Сверху , у вершины , виднелась небольшая пещера. От туда то и сверкал сигнал сос. – Повторяй за мной – сказал Джамп и прыгнув на скалу , выпустил из спины с десяток жгутов, что словно щупальцы вонзались в горную твердь и тянули его к верху. Поднявшись на пару десятков метров , посмотрел в низ. Михаил осваивал силу , что передал ему Джамп. Не спеша поднимался за ним на таких же жгутах. – Как у тебя крыша не едет, в них же запутаться можно – крикнул Митхаил. – Привыкнишь – ответил Джамп и усмехнулся. Поднялись они на верх одновременно, на большом скальном балконе, лежали тела , и довольно много. Какие то не понятные монстры, смесь змеи и многоножки . Многие изрублены на части, возле пещеры вообще была куча, оплавленные камни вперемешку с монстрами. – Я здесь – донесся голос из пещеры. – Мы увидели твой сигнал- сказал Джамп – мы не враги тебе. – Я знаю – ответил незнакомец – заходите, я сам выйти не смогу. Джамп прошел во внутрь, на каменном полу лежал мужчина, человек. Весь в крови, с кинжалом и посохам в руках. – Они меня все таки достали – сказал он , махнув головой в сторону тварей. – Мне не много осталось . Не хотел помирать , один. Потому вам и маякнул. – Ты с земли? – спросил Михаил. – Да – ответил тот . Я брат , лиолат Корс. Братство послало меня сюда , порталом , а я не смог

вернуться. Застрыл здесь. Лиолат задышал тяжелее и чаще. –
Время мое уходит – сказал он – держи. Лиолат толкнул
посох к ногам Джампа. – Что это – спросил он. – Это
ключ, от усыпальницы безликих. – Безликих ? – спросил
Михаил. – Да – сказал он. Это те ,кто был здесь до того, как
появились демоны. Сможешь открыть усыпальницу, значит
и безликие тебе покорятся. Бог с ангелами смог их усыпить,
но не смог победить. Лиолат вздохнул последний раз и
замер. Джамп наклонился над телом мага. – Спи с миром
– сказал он и закрыл его глаза. Поднял жезл, по которому
тут же забегали огоньки , магия плескалась в нем. Что то
родное и теплое тронуло его разум, жезл втянулся в его
тело без следа. Хотя Джамп чувствовал его внутри себя и
в любой момент мог призвать его. – Интересно – сказал
он. – Что именно – спросил Михаил. – Жезл принял меня
– сказал Джамп осматривая руку , куда втянулся жезл. –
Нужно больше узнать о безликих. Возвращаемся на корабль,
там поспрашиваем у Инги и Горки. Может проясним что
то. Джамп спрыгнул вниз , выпустив когти , тормозил
свое падение о скалу. Михаил словно паук понесся вниз
перебирая дымными лентами. – Кажись разобрался – сказал
он, приземлившись рядом с Джампом. – Ну что, кто первый
до корабля? – спросил Джамп. – А давай – ответил Михаил и
рванул вперед. – Вот жулик – сказал Джамп , усмехнувшись
и рванул за Михаилом. Тот бежал помогая себе лентами ,
что подтягивали его , с каждым прыжком. Мимо пронесся

Джамп , выпустив из за спины огромные темные крылья. Приземлился на корабль, команда разбежалась в стороны . – Так не честно – засмеявшись запрыгнул на корабль Миша , втягивая в себя ленты. – А где ты видел честных демонов – рассмеялся Джамп. – Джамп – сказал Михаил и мотнул головой ему за спину. Джамп повернулся и посмотрел на Горки , что сидел с открытым ртом и держал там кусок пирога, так его и не откусив. Инга стояла рядом и выпучив глаза смотрела на него. – Ну и что опять? – спросил Джамп , слова разнеслись в тишине, что стояла на корабле. – А что ж ты не сказал , что ты высший? – спросила Инга. И опустилась на колено. Следом опустилась вся команда. – Не понял – сказал Джамп – ну ка Горки , Инга в каюту, есть разговор. А вы уважаемый капитан – Джамп обратился к Горгонату – можете взлетать , нас пока не беспокоить. – Сделаем – сказал Горгонат и нотки в его голосе как то изменились. Страх и почтение , зазвучали в нем. Джамп прошел в каюту, сел на лавку . – Ну а теперь рассказывайте – сказал он. – Что , конкретно – спросил Горки, вытирая нос рукавом. – Почему меня высшим назвали? – Дак у тебя крылья за спиной – ответил Горки. – Ну и что , у Горгоната тоже они есть! – парировал Джамп. – Ты шя шутишь ? – спросила Инга. Да от твоих крыльев за версту силой несет, **ВЫСШЕЙ СИЛОЙ!** Почти крикнула Инга. Ей только семь великих князей обладают и верховный в их числе. Кто же ты Джамп, восьмой? – Во бля дела –

прошептал Джамп. – о случившимся не кому не слова ,
ясна. Нам такая известность не нужна. – Конечно не нужна –
ответила Инга – на тебя ,начнут охоту , все князья. А у тебя
не доминиона , не войска нет. Это попадос. И с командой
надо , что то делать. – Я сам разберусь с ними – сказал Джамп
– Михаил , ты со мной , научу тебя кое чему. Улыбнулся
своей фирменной улыбкой Джамп. По телу Инги пробежали
мурашки, она посмотрела на Горки, что спокойно доедал
пирог. – Не парься , сестренка – сказал бес – если он сказал,
что разберется, значит так и будет. Я встал и отправился к
капитану, корабль уже набирал ход, переходя на ускоренный
режим. Горгонат был в каюте с матросами. – Мы ждали вас ,
господин – сказал он. – От че гоже ? – спросил я. Горгонат
лишь слегка хмыкнул. – Вы убьете нас ? – спросил он. – Нет
– ответил я – но и просто так, вас отпустить, я не могу. –
Понимаю – сказал Горгонат – и что же вы предлагаете. –
Магию крови – ответил я – демоны вздрогнули. – я лишнего
не прошу , лишь что бы вы не рассказывали кого вези и
куда, одним словом забыли обо мне. Так что выхода два, или
убить вас всех, или клятва на крови . – Клятва – ответил
Горгонат за всех. Команда зароптала в знак согласия. –
Принесите вина, большую чашу и все здесь соберитесь.
Горгонат, достал большой бутыль вина , из ящика у стены,
мелкий демон подтащил чашу. Джамп вылил вино, отрастил
коготь , и порезал свою руку капнул крови в чашу. –
Я , Джамп принимаю у этих отважных демонов клятву о

неразглашении, отныне они не смогут рассказать кому либо обо мне и моих спутниках. Кто мы, куда двигались, сколько нас, словом забудут о нашем существовании как только мы сойдем с корабля. Принимаете ли вы клятву? – Принимаем – раздался гул голосов. Вперед вышел Горгонат, порезал руку о коготь Джампа и капнул в вино, следом пошли остальные. Когда все провели ритуал, Джамп разлил вино по бокалом. – Пейте – сказал он . Проследив что все выпели вино, Джамп положил на стол мешочек . – Здесь немного серебра, вам на выпивку. Отметите второе рождение. – сказал Джамп и хлопнул Горгоната по плечу. Вышел в коридор, услышал как облегченно, выдохнула команда. Джамп зашел в каюту. – Ну что трупов много? – спросил Горки , шмыгая носом. – Ага – сказал Джамп – убежали, пришлось всех разом накрыть. Вся каюта в крови и кишках, собрать надо – ответил Джамп , серьезно смотря на бледнеющего беса. Михаил не выдержал первым и заржал, следом засмеялся Джамп, Горки не понимающе крутил головой то на одного , то на второго. – Какой же ты наивный, Горки – сказала Инга , почесав ему под подбородком, пальцем – Джамп шутит над тобой. Горки выдохнул, улыбка растеклась по морде. – Ну и шуточки у тебя – сказал он. – Миша, ты все запомнил , что я делал в каюте с командой? – спросил Джамп. – Да, но не понял, как ты заставил вино бурлить, когда последний каплю крови капнул. – Я через руки напитал его магией, манной так называемой. Вот оно и бурлило.

Слова сказанные мной и демонами из команды , впитались в него. – Вы что магию крови применили? – спросила Инга. – Да – сказал Михаил. – Проще было перебить всю команду, магия крови , это тоже улика. Только высшие и приближенные к ним могут ее применять, у других сил не хватит. – Они не плохие ребята – ответил Джамп – совесть моя подсказала . что их трогать не надо. – У меня кстати есть еще пару вопросов – сказал Джамп – что вам известно по поводу Безликих. В каюте повисла тишина. Горки закричал, завозюкал свой сопливый нос. – Если быть честным, то о них мало, что известно. Лишь сказки и домыслы. – Горки говорит правду – подхватила Инга – моя прабабушка рассказывала, что однажды ей удалось охмурить высшего из малого города. Он то ей по пьяни и рассказал. Что до того как тут был ад, здесь жили другие существа , не похожие не на людей , не на демонов. Элохим и созданные им ангелы , вели войну с этими созданиями. Они уничтожили их главного, и его народ . Но воинов, что служили тому правителю, уничтожить не смогли. Это то и есть Безликие. Страшные создание, не знающие ни страха ни боли. Живые истуканы, которых даже Элохим, творец всего сущего , не смог уничтожить. Он погрузил их всех в сон и спрятал где то в пустоши. Высшие , давно , ищут ключ и саму усыпальницу Безликих. Ведь это страшное оружие, с ним Люцифер сможет бросить вызов отцу. Ведь даже он , Элохим не смог их победить. – Ясно, а где усыпальница, он

твоей прабабки не говорил случайно? – спросил Джамп. – Увы , об этом знает только Отец , Элохим. Да и то это из разряда сказок, может быть неправдой. Ведь некто не когда не смог найти ключ к усыпальнице. А он не просто ключ, он еще и дрогу указать должен. Джамп задумался, Михаил покосился на него но смолчал. Умный мужик, меньше знают , дольше проживут. – Оставьте меня, не надолго – сказал Джамп – посмотрев на свой отряд. Михаил так же молча вышел , придержал дверь выпуская Горки и Ингу. – Позовешь , как освободишься – сказал Михаил и прикрыл дверь за собой. Джамп вызвал из тела жезл, повертел в руке. Должна быть на нем какая – то подсказка. Внимательно рассматривал жезл, крутил. Не чего не обычного, небольшой цилиндр, черный, сверху камень – опал. С низу цилиндра насечки, на жезле в разных местах небольшие точки. Что то они напоминаю, но что. В голове крутился ответ, но постоянно ускользал. Ладно разберемся позже. Оторвав взгляд от жезла, посмотрел в окно, корабль вышел из скоростного режима и шел спокойным ходом. – Миша – крикнул Джамп, дверь тут же отварилаь и в каюту зашел Михаил. – Че корабль скорость скинул? – Дак подлетаем к городу скоро уже – ответил он. – Как подлетаем? – спросил Джамп. – Дак ты тут завис надолго, я уже думал самому зайти , а тут ты кричишь. – Выходит, с жезлом время течет по другому? – подумал Джамп, растворяя жезл в себе. Луксурия встречала Джампа ясным , безоблачным

небом. Он вышел на палубу, вдохнул чистый воздух, полной грудью. Внизу у города плескалось море, впервые в аду , увидел море. Город тянулся до самого горизонта. Горгонат начал снижаться, проплывая над каменными зданиями, второй круг ада разительно ,отличался от первого. Вскоре корабль пришвартовался к небесной башне, с большим каменным балконом. Два крепких демона схватили канаты и подтянув корабль , привязали его . Джамп дождался когда матросы скинут трап и пропустив вперед Ингу и Михаила с Горки, сошел последним. Как только он ступил на каменную пристань, позади, услышал возмущение капитана Горгоната. – Какого хрена мы тут делаем? Это же Луксурия, как мы тут оказались – кричал в непонятках Горгонат. Магия крови действовала.

Глава пятая.

Луксурия

Город , встретил Джампа с командой, довольно шумно. Всюду сновали разношерстные демоны, бесы. Зазывали приглашали посетить их заведения. – Совсем на Лимб не похож – сказал Джамп , рассматривая суетившихся гоблинов, что толкали повозку со скарбом. – Луксурия , это портовый город – сказала Инга, догнав Джампа и повиснув у него на локте – Сюда стекаются товары со всей пустоши. Так , что постараемся тут затеряться , на время. – Девка дело говорит – встрял в разговор Горки и подергал Джампа за рукав. Тот подхватил беса и посадил на плечо. – Вон стража стоит – сказал Михаил указав рукой – давайте у них спросим, где тут арена бойцовская. Джамп изменил траектория и пошел к стражникам. Те сидели в тени небольшого навеса и скучно зевали. – Уважаемые – начал бес Горки – мой господин ищет арену, где бы мог проявить свое мужество и силу, не подскажите ли нам дорогу. Один стражник оторвал взгляд от жирной козюли , что наковырял у себя в носу. Осмотрел Джампа с головы до пят. – Вам нужно подняться дальше в город, идите по той улице -стражник указал рукой – упретесь в большой фонтан на площади , там увидите вербовочный пункт. Спросите Захария, скажите от Гнуса. Он вам все расскажет. – Спасибо уважаемый – сказал Горки

с плеча Джампа, тот тоже слегка поклонился высказав так свою любезность. Стража проводила удаляющихся взглядом и снова принялась за важное дело, накатывать казюлины из носа. Гнус не обманул, старая мощенная улица , привела их к огромному фонтану. Там в тени небольшого шатра, лежал и дремал демон. Вывеска над шатром гласила « Вербовочный пункт». Джамп подошел к шатру, у входа сидел раб, в ошейнике. Человек был не плохо одет. – Чем могу помочь уважаемым демонам – сказал он , привстав из за стола. – Нам нужен господин Захария, мы от Гнуса. – А знаем , знаем – ответил раб – к сожалению господин отдыхает, велел его не тревожить, может я смогу решить вашу проблему. – Я хотел бы попробовать свои силы в арене – сказал Джамп.– Только вы? – спросил раб , рассматривая остальных. – Да – ответил Джамп – а это моя свита. Тренер Михаил, и мои слуги Горки и Инга. Инга скривила рожицу, недовольная выражением. – Ясно – сказал раб, достал перо и бумагу. – Это стандартный контракт на прохождение арены. Так как вы новичок, и не прошли испытательного испытания. Могу разместить вас до вечера в общежитии арены. Вступительный взнос один золотой. Вечером состоится битва среди новичков. Двенадцать участников, пройдут только трое. Битва не насмерть, выигравший может пощадить оппонента. Тогда его залоговый золотой переходит к вам, если убьете, то золотой уходит на расходы по погребению тела. Разрешены любые приемы и оружие. Но только на территории арены, за

ее приделами, драки будут караться по законам Луксурии. После прохождения испытания, контракт меняется на стандартный, первого уровня. Взносы платить уже не надо, жилье предоставляется бесплатно, как и пропитания. Чем вы выше поднимитесь по арене в верх, тем комфортнее станет ваша жизнь. Есть вопросы? Джамп посмотрел на Михаила. – Где тут потренироваться можно? Привести себя в порядок? – спросил он. – Тренировки можете проводить на стадионе. Он возле арены. Взнос только оплатите и я выдам вам бумагу, и провожатого. Он доведет вас до арены, покажет общежитие и стадион для тренировок. Джамп бросил рабу на стол монету, золотой кругляш закрутился на ребре. Писарь довольный, накрыл его ладонью и тут же упрятал в ящик стола. – Вот тут распишитесь – сказал он и подтолкнул контракт с небольшой статуэткой, в руке которой была игла. Джамп пробежал глазами по строчкам. Передал контракт Горки. Тот внимательно его изучил. – Ну не чего скрытого я не вижу – сказал действительно, простой как дерево. Мазюкай кровью и пошли, а то уже жрать охота. Джамп протянул палец, уколол об иглу в статуэтке и поставил отпечаток пальца на контракте. Контракт слегка сверкнул, довольный раб убрал его в ящик. Тут же к нему подбежал маленький демон подросток. – Отведи уважаемых к арене, пусть заселяются, вечером у них бой. Передай это коменданту – раб протянул подростку свиток. – Следуйте за мной – сказал он и

поклонившись пошел слегка подпрыгивая. Дорога заняла, примерно, пол часа, демон привел их к огромному зданию, что возвышалось на добрую сотню метров в верх. Завел в небольшую арку. Путь сразу преградили два громилы, с железными дубинками. Демон протянул им сверток, те бегло прошлись по нему и вернув отступили в сторону , пропуская во внутрь. Внутри помещения было прохладно, суетились разные демоны. Впереди стояла небольшая очередь, над окном было написано – Комендант. Посыльный передал письмо коменданту в окошко, обойдя очередь. Тот пробежал по нему глазами, посмотрел на Джампа и его команду. Шепнул что то посыльному, тот мотнул головой и побежал к Джампу. – Господин Комендант велел проводить вас в вашу комнату. – А что насчет пожрать – спросил Горки, урча животом на всю округу. – Обед через час, столовая во дворе. Вот вам перстень участника и его свиты. Парень подал невзрачный перстенок, с простым плетением магии. Проведя их через коридоры, вывел в небольшой двор. В котором стоял ринг, на нем спарринговались два бойца. Джамп задержал взгляд на секунду, оценив будущих соперников. Посыльный завел их в комнату , указал на скамейки в место коек. – Это ваше жилье до вечера, как стемнеет за вами придут и пригласят на арену, ваш номер семь, запомните его – посыльный поклонился и убежал , своей фирменной , прыгающей походкой. Джамп поставил Горки на скамейку. – Организуй нам пожрать – сказал он –

вот тебе перстень мой. Джамп передал Горки перстень. – Возьми с собой Ингу , поможет принести, с территории арены не куда. Горки спрыгнул со скамьи и схватив свою вездесущую сумку побежал за едой. Инга вздохнув посеменила следом. – Ну что Миш, на ринг? – спросил Джамп. – От чего же нет, время не терпит, вечером бой. Покажу тебе пару финтов. Михаил открыл дверь, приглашая Джампа на улицу. Ринг как раз освободился, Джамп запрыгнул на ринг, следом Михаил. – Из того что я понял, здесь нет правил, по этому сдерживаться не надо. Но и финтов сразу показывать тоже не нужно. Прощупай своего соперника, стандартными видами. Посмотри на что он способен , а потом уже решай , как действовать. Ну ,давай, нападай – сказал Михаил выпустив на руках когти. Джамп тут же рванул к нему, нанося удар ногой. Михаил ушел от удара в сторону и второй ногой выбил опору Джампа. Придержав первую ногу, Джамп поехал и сел на шпагат, но тут же подскочил кверху нанося удар свободной ногой. Михаил отпустил хватку и отскочил в сторону. – Неплохо – сказал он и тут же атаковал , выкинув жгуты, темных лент . Зацепился и пролетел про меж ног Джампа, нанося удар по ногам . Джамп подпрыгнул уходя от удара, и ели успел увернуться от темного жгута, что кинул ему в лицо скамейку, что стояла в углу ринга. Разбив ее рукой, получил удар коленом в лицо, Миша прикрылся от взгляда Джампа обычной скамейкой. Джамп упал на спину и выпустив такие

же ленты , пролетел под приземляющимся Михаилом. И из положения лежа нанес удар ногами в затылок Миши. Тот молча упал на ринг. – Эээ дружища , ты живой – подскочил Джамп на ноги к кряхтевшему Мише. – Не ожидал – простонал он – что ты такой гибкий. Так держать падаван – улыбнулся Миша. Вокруг столпилось с десятков зевак. Что с любопытством наблюдали за спаррингом. – Ну вы там долго еще любезничать будите – раздался голос Горки – я жрать принес, стынет все. Джамп подал руку Михаилу, тот поднялся слегка пошатываясь, потер затылок. Горки принес обычную перловую кашу, с небольшими вкраплениями мяса, и немного овощей. К удивлению, Джамп съел все до последней крошки, и даже добавки попросил. Через час за Джампом пришли. Невысокий крепыш , постучал в Дверь. – Ты седьмой ? – спросил он. – А, да – с начало растерялся вопросу Джамп. – Я седьмой. А ты кто? – Я Ворк -ответил крепыш – велели тебя привести на арену. Жеребьевка будет, кто с кем биться будет. – Лады – сказал Джамп – веди. Ворк закричал и чуть прихрамывая развернулся . – Иди за мной – сипло сказал он. Инга с бесом и Мишей увязались следом. Ворк привел их на огромную арену, что уже начала наполняться демонами и другими существами ада. Джампа подвели к небольшому каменному горшку. – Тяни номер – сказал Ворк указав на горшок. Джамп сунул руку во внутрь и нащупав бумажку , вытащил ее из горшка. Ворк тут же отобрал ее и громко сказал : Девять. Джамп обвел

взглядом толпу гладиаторов , что стояла рядом. Невысокий демон , с двумя кинжалами за спиной поймал взгляд Джампа и провел рукой по шее. Джамп улыбнулся своей фирменной улыбкой, коротышка сразу стал серьезным. Ясно теперь с кем ему придется биться. Так называемый Кинжальщик. подобных демонов Джамп уже встречал, очень шустрые, любят нападать сзади , запрыгивая на спину врагу и долбят кинжалами, словно пулеметная очередь. Опасный соперник, но и Джамп не простой. Распределение прошло быстро, Джампа и остальных провели на отдельный балкон. Друзей туда не пустили, усадили в балконе для прислуги. Джамп осмотрел остальных бойцов. Здесь были два кинжальщика, один демон Еж , обычных демонов было четверо, все в доспехах и при огненных мечах. Внимание привлек Инкуб , и необычный демон, с виду напоминающий голема . Так же был необычный, полу прозрачный демон, напоминающий медузу. Он оставлял после себя кучу слизи. Последним был демон сильно смахивающий на человека. Демона выдавали только небольшие рожки и темные как смоль глаза. Но что то насторожила в нем Джампа. Вскоре арена набилась до самого верха. В центре арены загорелся яркий свет. Осветив на платформе , что весела в воздухе , коменданта . – Приветствую вас – крикнул комендант , взлетев на платформе до середины арены. Сегодня двенадцать новичков , решили помериться силами. Вот они – демон указал рукой на балкон, и луч света , тут

же , озарил всех сидящих на балконе. Зрители закричали, заулюлюкали. – И кто же первый сойдется в битве – крикнул комендант , усиленным магией голосом – посмотрим же. Комендант сунул руку в небольшой горшок у своей груди и достал бумажку. – Номера восемь и один – прокричал он. Джамп повернул голову и посмотрел как встал обычный демон в доспехах и кинжальщик. Их тела тут же опутали сгустки магии и через мгновение они перенеслись на арену , в разные ее края. – Хочу напомнить – закричал комендант , заглушая рокот толпы – на арене нет правил , но победитель может пощадить побежденного и забрать его золото , что тот внес за вход за состязание арены. Ну вот и все , да начнется битва. Комендант взмыл в воздух и унесся в самый верх арены. По периметру арены пробежала рябь, Джамп пригляделся, включились магические щиты, что отделяли арену и зрителей. Демон в доспехах достал огненный меч и стукнув им по щиту побежал на встречу кинжальщику. Тот не торопясь достал оба кинжала и встал в стойку ожидая соперника. Когда до него осталось пару метров , кинжальщик махнул ногой , отправляя в лицо сопернику горсть песка, каким была усыпана арена. Демон сбился с шагу затер , рукой глаза, но щит не опустил, что спасло ему жизнь. Брошенный кинжал ударился в него и отлетел назад в руку Кинажльщика. Джамп пригляделся, кинжалы были связаны между собой , тонким тросиком. Вот как он вернул его к себе. Демон, сделал необычный ход, кинул в

кинжальщика щит, тот с хрустом вонзился ему в лицо и опрокинул на спину. Кинжальщик застонал, оглушенный ударом. Демон подошел к поверженному врагу, замахнулся мечом на кинжальщиком и замер. Арена заревела тысячами голосов. Убей , убей. – Глупец – сказал демон позади Джампа – рано расслабился. Джамп повернулся и увидел того необычного демона, похожего на человека. И тут произошло казалось не возможное, кинжальщик бросил кинжал к ноге врага, опутав ее и дернул со всей силы , демон не упал , лишь слегка дернулся. Кинжальщик пролетел у него между ног и вторым кинжалом вспорол пах, что не был закрыт доспехам. Демон с воем упал на колени, схватившись руками за промежность. Кинжальщик вскочил на ноги и вонзил кинжал точно под шлем, в затылок. Демон замер и упал , забившись в судорогах. – Кажется сегодня, кто то остался без золота – прогремел голос ведущего . Победил номер один . Номер восемь выбывает кормить червей . Арена опять взорвалась криком. Зрители жаждали крови. Кинжальщик пропал с арены. Появился на соседнем балконе, где его тут же, начали осматривать лекари. – Ну , что продолжим – завопил комендант. Толпа поддержала его криками. Он засунул руку в горшок, достал номер и прокричал . Номер семь и девять. Джамп подскочил на ноги, тело его покрылось магией и он очутился на арене. Напротив стоял кинжальщик. – Да начнется битва – прозвучал голос коменданта. Кинжальщик тут же сорвался

с места и понесся на Джампа . Джамп увидел как в его кинжалах заграждается магия, он махнул кинжалами в сторону Джампа и с них сорвались воздушные лезвия. Хорошо , что Джамп обладал магическим зрением и мог видеть воздушные лезвия. Отпрыгнув в сторону запустил в кинжальщика огненным шаром, тот удивленный ушел от атаки. Оба не подходили к друг другу, держась на расстоянии. – Может сдашься – сказал кинжальщик ехидно улыбаясь – ты вроде не плохой парень, не хочу тебя убивать. – Взаимно – ответил Джамп – я тоже тебя не убью. Джамп прыгнул к сопернику, прикрылся от воздушных лезвий рукой, на которой появился небольшой щит. Удар пришелся ногой прямо в грудь кинжальщика, он отлетел на несколько метров и пару раз перекувыркнувшись встал на ноги. Откинул в сторону изогнутый нагрудник, что спас его от удара. Поднял над головой кинжалы и ударил ими друг об друга. По сторонам полетели искры, и там где они упали появились точные копии кинжальщика. – Ну что поиграем в кошки мышки – хором сказали кинжальщики , что обступали Джампа. Они взяли его в кольцо, что с каждым шагом сужалось. Джамп подпустил кинжалщиков поближе и упал на землю , из спины взмылись темные лоскуты, что словно змеи рванули кверху, превращаясь в острые как бритва косы, которые понеслись по кругу разрезая копии кинжальщика пополам. Лишь один не растворился в воздухе , а отбил косу кинжалами, и отпрыгнул в сторону. –

Сдавайся – сказал Джамп – ты проиграл. – С чего это – ответил кинжальщик. Толпа на арене заулюлюкала и закричала : Убей , убей , убей. Кинжальщик растеряно водил глазами по зрителям. – Почему они кричат? – Осторожно поверни голову , назад , только без резких движений – сказал Джамп. Кинжальщик с начало сморщил лицо, но толпа продолжала кричать: Убей, убей, убей. Его взяли сомнения и он осторожно повернул голову в бок , в его глаз , тут же уперся, дымный лоскут с острым как кинжал началом. – Я обещал тебя не убивать – сказал Джамп – брось кинжалы и я сдержу слово. Кинжальщик повернулся к Джампу, и только сейчас увидел , что под песком в его сторону видны небольшие борозды. – Вот как он обошел меня – подумал воин – хитер. В слух сказал : Слово даешь? – Да – ответил Джамп. Кинжальщик бросил кинжалы на песок и крикнул : Я признаю поражение и прошу милости победителя. Толпа замолчала. Огромная арена затихла. Джамп посмотрел еще раз на поверженного и сказал : Дарую милость! – Уууууу -раздался рев недовольной толпы, которая хотела крови. – Победитель номер семь – раздался голос ведущего – взносы золота достаются победителю. Джампа окутала магия , мгновение и он вновь на балконе. – Зря ты его пощадил – сказал демон , что сидел позади – он бы так не стал делать. Джамп повернулся , встретился взглядом с черноглазым, но промолчал. Почему же он уже ненавидит этого демона . странные чувства вспыхивали при виде этого

черноглазого. Кого же он ему напоминает? Следующим на бой ,вызвали демона, который был в слизи, противником ему оказался демон голем. Джамп ожидал увидеть , что то необыкновенное, но все произошло быстро и просто. Медуза облепила тело голема, и поместила здоровяка словно в кокон, с начало голем, успешно отрывал куски медузы, но вскоре ему просто стало нечем дышать .Голем рухнул на колени, пару раз ударил ногами по земле и застыл. Медуза не торопясь сползла с поверженного противника, втянула в себя оторванные части, восстановив тело. Толпа была не довольна быстрым исходом поединка. Под успокаивающие крики ведущего, на арену вышли два демона , сверкая доспехами. Обнажив огненные мечи , стуча по щитам , они направились друг к другу. Действовали осторожно, удары отводили щитами и старались достать друг друга мечом. Бой показал , что оба демона не новички, и вскоре стало ясно , что битва затянется. Оба демона пытались взять соперника износом, выбиться из сил. Но в дело вмешался ведущий. – Время господа! – крикнул он – работает против вас. Выпустить на арену гидру! Стена арены задрожала и в появившийся проем выползла гидра, многоголовое создание. Она превышала в размерах в несколько раз. Демоны отскочили в сторону. Гидра ринулась на них , но огромная цепь сдержала чудовище. – Тик так – кричал ведущий – с каждой секундой цепь , что удерживает гидру будет ослабляться на одно звено. Тик так ! Демоны переглянулись , посмотрели на тварь ,

что бесновалась в паре метров. Один рыкнул и кинулся на противника, оппонент прикрылся щитом, но демон кинулся в ноги , сбив врага. Клинок отлетел в сторону. Лежащий на земле демон взвыл, в его грудь упирался клинок , что с каждой секундой проплавлял доспех и уходил ниже. Толпа заревела : Убей , убей, убей. Но демон уперся ногами в грудь и резко толкнул врага , опрокидываясь на бок. Казалось , что до победы осталось чуть чуть , но толчок лежащего демона откинул его прямо в лапы гидры. Тварь схватила жертву, впилась огромными пастями в руки и ноги, а последняя накрыла кричащую голову воина. Мгновение и тело демона разлетелось на куски, залив все вокруг кровью и кишками. По арене прошел довольный гул, толпа получила , что хотела. Победитель встал на ноги, пошатываясь поднял кинжал, щит и исчез в дымке портала. Через мгновение его уже осматривали лекари, на соседнем балконе. Следующими на арену вышел Инкуб и последний демон воин ,в доспехах. Инкуб вел себя уверенно , хотя был одет в легкий пехотный доспех, в руках небольшой кинжал. По которому бегали искры магии. Демон воин же немного нервничал, это было видно по его глазам и дерганым движениям. Вскоре Инкуб пошел на встречу сопернику, совершенно спокойно , крутя в руках небольшой кинжал. Когда до воина осталось не больше двух метров, Инкуб подкинул кинжал в воздух , а сам уклонившись от удара мечом , перекатился через спину воина и поймав кинжал, вонзил его в весок , пробив шлем

насквозь. воин еще пробежал пару шагов по инерции и упал, забившись в судорогах.— Чертов позер – раздался голос позади Джампа – но отдаю должное, уделал красиво. Джамп даже не стал поворачиваться. Опять этот черноглазый. Последними на арену вышел черноглазый и демон еж. Черноглазый был уверен в себе, руки были пусты. Оружия Джамп у него, не заметил. Хотя это Джамп тоже вышел на бой без него, его тело, это уже оружие. Еж прыгнул вперед, превращаясь в огромный шар из игл. Взрывая песок арены, он понесся к черноглазому. Вспыхнул свет, в руке у черноглазого появился длинный клинок, словно шпага. Он спокойно сделал шаг в сторону с траектории демона ежа и нанес удар в его тело. Один единственный удар, демон еж прокатился еще несколько метров вперед и развернувшись рухнул на землю. Толпа взвыла. Уууу. Опять ее лишили зрелища. Но тут же, по арене прошел ропот. Еж поднимался на ноги, его тело дрожало, по иглам бежали искры. Еж повернулся сверкая зелеными огоньками, вместо глаз. – Вот это поворот – кричал ведущий – это же нежить. Еж ехидно улыбался, с его лица спадали остатки кожи, что открывали истинный вид демона. Черноглазый удивленно хмыкнул, выставил перед собой шпагу, отсалютовал ежу. Тот ехидно улыбаясь провел реверанс, открыто насмехаясь над черноглазым. Тело ежа захрустело и стало на добрый метр больше. Когти на лапах удлиннились, из под шкуры он вытащил жезл, по которому бегали темные всполохи. –

Вот это да – кричал ведущий – впервые во вступительных баях у нас некромант, да еще и личь . Высшая нежить собственной персоны, еще и демонического происхождения. Черноглазый не подал виду , но было видно что он сосредоточен. Он воткнул шпагу в песок и встал на колено. Вокруг него появилось темное пятно, из которого на ружу выползли полу прозрачные фигуры. Джамп аж подскочил , это же охранники Хаоса. Он уже видел подобных. Магия на них не действовала. Еж махнул жезлом и в сторону черноглазого понесся сгусток темной субстанции. Но его тут же прикрыл воин Хаоса, своим телом. Магия стекла ,по его телу на землю , оставив выжженное пятно. Еж некромант удивлено оскалился , ударил жезлом в землю и из под песка полезли зомби. С десятков различных тварей устремилась к черноглазому, что стоял на колене и читал заклинание. Хаоситы рванули на встречу зомбокам. Зомби, безуспешно, пытались схватить полу прозрачные фигуры. В то время как Хаоситы без проблем рвали на части зомби Некроманта. Тот начал пятиться назад , безуспешно кидая магией в Хаоситов. Джамп с любопытством смотрел на бой, чувствуя на себе чей то взгляд, знакомое чувство. Один из воинов Хаоса повернулся к Джампу и подмигнул, лицо его слегка изменилось. – Твою мать – выругался Джамп – это же владыка Хаоса – уже тише прошептал он. Тем временем Некромант уже упал на землю , отбиваясь жезлом от Хаоситов. Те вцепились в его руки и ноги , растянув того

словно на кресте. Черноглазый встал, продолжая читать заклинание, приблизился к некроманту и размахнувшись, вонзил необычно сверкающую шпагу, в голову мага. Тот задергался, пытаясь вырваться, тело начало осыпаться прахом. Вскоре на земле уже лежали лишь вещи некроманта. Черноглазый тоже обессилено опустился на землю, Хаоситы растворились в воздухе. – Сегодня великий день – кричал ведущий – сам потомок Лилит и последователь Хаоса принял участие в нашем состязаний. – Лилит – прошептал Джамп – опять она. Стукнул по скамейке, отломав часть камня. Черноглазый появился на балконе и тяжело дыша сел на свое место. Джамп проводил его взглядом. – Господа у нас выявились шесть полуфиналистов – кричал ведущий. Сейчас случайным образом на арену выйдут следующие бойцы. Комендант затряс рукой в горшке и вытащил бумагу. – На арену идут Медуза и мастер Кинжалов. Арена вновь поддержала ведущего, заулюлюкала, требуя крови. В разных концах арены появились демон медуза и кинжальщик. Кинжальщик достал кинжалы, воткнул их перед собой, достал что то из кармана и рассыпал вокруг себя, на кинжалы, на свою голову и вновь встал на ноги. Ожидая приближающегося, демона медузу. Подпустив демона на десяток метров, кинжальщик бросил в него свой кинжал. Что тут же увяз в киселеобразном теле медузы. Но тут же тело медузы в месте попадания кинжала забурлило, от кинжала повалил пар и запах горелой плоти. Кинжал

стал раскаляться, медуза задержалась, закрутилась волчком. По арене разнесся тонкий , высокий звук, что давил на уши. Медуза визжала от боли. Вскоре кинжал выпал из тела демона. Дырка, в груди создания , начала затягиваться. Кинжальщик, бросился прямо в объятия противника, метя ударить в голову. Где сквозь слизь, виднелся головной мозг. Медуза не отстранилась в сторону , а наоборот приняла врага в свои объятия. Обволокла его в кокон , но тут же задержалась, тело кинжальщика начало светиться, небольшие всполохи огня вырывались с тела воина. – Кто не понял – кричал ведущий – этот хитрец натер себя огненным порошком. Порошок жарил медузу изнутри, а кинжальщик ,дергаясь ,отводил руку для удара. Секунда заминки и кинжал впился в головной мозг медузы. Та расплылась лужей по песку, кинжальщик лежал на полу и отплевывался от жижи , что попала ему в рот, облепила все его тело. – Победил мастер кинжалов – разнеслось по стадиону. Рядом с Джампом появился кинжальщик , к нему тут же кинулись прислужники , протягивая полотенце. – Ну что кто следующий? Делайте ставки господа . – кричал ведущий. Ведущий зашарил рукой в горшочке и извлек следующую бумажку. – Оооо как интересно – крикнул он – Инкуб против темной лошадки , номер семь. Джамп поднялся на ноги и шагнул от скамейки, переносясь на арену. Соперник появился напротив. В руках он держал два небольших кинжала. Не дожидаясь приглашения , Инкуб

бросился к Джампу , на ходу бросая кинжалы , и тут же достав из за пояса новые. Один кинжал Джамп отбил , второй пропустил мимо ноги. Инкуб прыгнул и растворился в воздухе. Джамп пролетел через пустое место и тут же получил колющий удар в спину. Левое плечо обожгло болью. Джамп кувырком ушел в сторону, пропуская над головой руку Инкуба с кинжалом. Ухватился за нее и дернул вперед , что было сил. Инкуб вновь растворился в воздухе и появился недалеко . – Он телепортируется – прошептал Джамп – но как то странно. Джамп ударил в сторону Инкуба хлыстом. Тот вновь исчез , и бросил несколько кинжалов по сторонам. – Ах ты ж сучий сын – прошептал Джамп – кинжалы , место привязки. Ударил дымными хлыстами по сторонам, раскинув с десятков темных щупалец. Ухватил разбросанные кинжалы и воткнул их в одно место. Инкуб хмыкнул, приподняв бровь. Джамп прыгнул в его сторону, кастуя заклинание зеркальной тюрьмы. Инкуб бросил кинжал и исчез. Джамп подхватил кинжал в воздухе и метнул его в кучу, кинжал вонзился в ногу появившегося Инкуба . Над которым замерцал купол зеркальной тюрьмы. Инкуб выдернул кинжал и попытался прыгнуть в сторону, но тут же отлетел от невидимой преграды. Джамп покачал пальцем , поцокал языком. Подойдя к зеркальному куполу , склонился: – Сдашься? – спросил он. – Инкубы не сдаются, это позор на весь мой род. – Мне ведь придется тебя убить тогда, а ты вроде отличный воин. Я бы многому у тебя

научился. – Сдаться чужому воину , для меня подобно смерти. Мой клан меня казнит. Как слабака , унизившего наше искусства. – А если ты проиграешь своему ученику? Представим что это был учебный бой. – Ты серьезно? – в голосе и глазах Инкуба мелькнула надежда на жизнь. – Да – ответил Джамп – ты возьмешь меня на обучение, и научишь искусству перемещения с помощью кинжалов. Взамен , я гарантирую тебе жизнь. Дак как , примешь в ученики? – Хорошо , темный – ответил Инкуб – я Джай Раба из клана Теней , принимаю тебя в обучение. Слово. – Я, Джамп , принимаю тебя своим учителем, обязуюсь сохранить твою жизнь. Слово. Джай раба поднялся на ноги и громко сказал : Признаю поражение в этом бою от своего ученика, что достиг больших высот. Джам поклонился Инкубу, и снял зеркальную тюрьму. – Вот это поворот – кричал ведущий – ученик одолел учителя. Инкуб поклонился Джампу и оба исчезли во вспышке телепорта. Джамп стоял на балконе, к нему подошел Инкуб. – Спасибо тебе – сказал он – ты сохранил не только мою жизнь , но и честь моей семьи. Клан бы убил их проиграй я тебе , не будучи твоим учителем. – Я рад , что мы нашли компромисс с тобой, учитель – сказал Джамп и поклонился. Ведущий же пролетел на платформе мимо и громко озвучивал следующих бойцов. – Встречайте – кричал он – легендарный последователь Хаоса и наследник Лилит. На площадке появился черноглазый , что слегка поклонился ведущему. Против него не менее известный

мечник, что прошел десятки битв в своем доминионе, огненный меч – Лерд. Лерд, воин демон, появился на другом конце арены. На нем уже были надеты другие доспехи, а в руках сверкал огромный двуручный меч. – Приоделся – сказал Джай Раба рассматривая воина. Посмотри на его меч, ученик. Это легендарный убийца безликих. Ходят предание, что этот меч способен сразить даже Бога. – А Хаоситов он возьмет? – спросил Джамп. – А это мы думаю сейчас узнаем. Лерд закинув огромный меч, бежал на стоящего черноглазого. Тот выхватил свою шпагу и махнул в сторону Лерда. Со шпаги сорвались сгустки энергии и понеслись к воину. Выставив меч, словно щит, он отбил сгустки в сторону, а некоторые меч просто поглотил. Джамп смотрел на него своим магическим зрением. Он не когда не видел нечего похожего, меч словно изменял реальность вокруг себя, когда в него попадала магия. Искривлял пространство, а поглощенную магию, вливал в Лерда, через рукоять. Черноглазый отпрыгнул в сторону, уходя от удара огромным мечом, следом ударил шпагой. Раздался грохот, вспышка ослепила Джампа и арену, на несколько секунд. Лерд стоял прикрывшись мечом, черноглазого откинула на десяток метров, в руках он держал обугленный эфес шпаги. – Сукаааа – прокричал он – это был подарок матери. Ударил эфесом в землю, воздух вокруг задрожал и стали появляться Хаоситы, воины Хаоса. Они один за другим ринулись на демона Лерда. Тот достал какой то бутылёк и быстро его

выпил. Вокруг него появилось марево белого света. Ха-ха ха – заржал Джай Раба – вот прохвост , откуда у него светлое зелье , порядка. Меч тоже покрылся белым светом, первый воин Хаосит разлетелся на две части , и осыпался прахом. Второй попытался уйти от удара , но Лерд двигал огромным мечом с такой легкость, словно в руках была не тяжелая махина, а простой кинжал. Второй Хаосит пыхнул светом и распался , остальные изменили тактику и начали окружать Лерда. В руках воинов появились мерцающие копья. Лерд начал крутить вокруг себя меч с такой скоростью , что он размазался в воздухе , образуя световой кокон , вокруг воина. Хаоситы безуспешно били копьями, которые тут же , срезало потоком света. Он же, медленно приближался к черноглазому, который стоял на колене и читал заклинания, удерживая воинов в этом мире. Еще пару метров и он дойдет до него. Толпа взорвалась: Убей, убей, убей. Когда последний Хаосит пал, свет на мече тоже померк , кончилось действия магического напитка. Лерд размахнулся и опустил свой меч , на голову черноглазого. В последний момент , черноглазый отклонился в сторону , пропустил меч возле своего тела и ударил рукой в ответ. Удар пришелся в грудь Лерда и он отлетел в сторону, выпустив меч из рук. Лерд кувыркаясь пробороzdил песок, черноглазый тяжело дыша упал на колени. Лерд кряхтя и пошатываясь поднялся на ноги, скинул с головы шлем и вмятый нагрудник. Сплюнул сгусток крови, достал из за пины кинжал, что тут же

вспыхнул огнем. И пошатываясь пошел к черноглазому. Тот, увидав, приближающегося Лерда, тоже поднялся на ноги. Закрутил головой по сторонам и увидав воткнутый меч схватился за него руками. Но не смог его даже пошевелить, Лерд лишь засмеялся и ехидно крикнул. – Он подвластен только хозяину, либо тем которых давно нет в этом мире, и чье имя уже забыл давно, сам Элохим. Черноглазый сплюнул, отступил от рукояти меча и встал на колени. – Прощу твоей милости – устало сказал он смотря на Лерда. Лерд подошел к черноглазому, протянул руку, взял его за подбородок. – А ты бы помилował меня? – спросил он. Можешь не отвечать, по глазам вижу что нет. И тут черноглазый ударил клинком, который выпал из его рукава, прямо в сердце Лерда, демон вскрикнул, ухватил черноглазого за руку, не давая вырвать кинжал. Упал на колени перед ним, уперся лбом в его голову. – Ты уйдешь со мной – сказал он – и вонзил свой клинок, в сердце черноглазому, провернув его в ране. Черноглазый вскрикнул и замолк. Арена затихла. На поле битвы, на коленях стояли два тела, упершись головой в друг друга. Оба были мертвы. – Вот это битва – кричал ведущий – погибли оба, за то как красиво. На поле выбежали несколько демонов, что расцепили тела и погрузили их в небольшую телегу. Попытались вытащить меч из земли, но тот не шелохнулся ни на миллиметр, лишь полыхнув светом откинул от себя демона. Тот вскочив развел руками, и убежал. –

Похоже , у нас тут, появилась новая достопримечательность – прокричал ведущий. – Отныне, кто сможет вытащить этот меч , станет его хозяином – объявил он. Ну а у нас объявились победители, что переходят в начальную лигу . Темный демон , неизвестный ни кому ранее и мастер кинжалов , поприветствуем их . Свет фонарей осветил Джампа с Кинжальщиком. Арена кричала, свистела, приветствуя победителей. Джамп помахал рукой ревущей толпе и сделал дэб . Вскинув двери руки в сторону под углом. Арена взорвалась ободряющим криком. На выходе его уже ждали друзья. – Ну ты красавчик – кричал Горки , скача вокруг Джампа. Тот протянул руку и подхватив беса посадил на плечо. – Поздравляю – сказал Михаил и пожал руку. Инга же визжа повисла на его шеи, громка крича , радуясь победе. – Ты красавчик – кричала она – как ты того кинжальщика уделал. А почему Инкуба пощадил ? – спросила она. – Потому что я его учитель – раздался голос Джай Раба из за спины Джампа. Инга с Михаилом с любопытством выглянули из за спины Джампа. – Кстати знакомьтесь , учитель – сказал Джамп указывая на друзей. – Это Михаил, он тоже учит меня , но и мой друг по совместительству, а это Инга и Горки , мои помощники. Представил он всех . – Друзья – обратился Джамп к остальным – это уважаемый Джай Раба , он будет учить меня своему искусству . Прошу любить и жаловать . Джамп поклонился учителю . – А может сходим куда ? – спросила

Инга – отметим победу. – Я предлагаю вам – сказал Джай Раба – поселится у меня. Дом большой и места хватит всем, там и отметим нашу победу . – Я за – сказал Джамп, приобняв Ингу. Джай Раба улыбнулся. – Тогда следуйте за мной – сказал он и направился в сторону выхода. Остальные громко обсуждая битву, направились следом. Дом Джай Раба оказался огромным, тем более он жил не один , а с большим семейством, что входило в их огромный клан. Джамп с любопытством разглядывал огромные , каменные хоромы. Стены украшены мозаиками из разноцветных камней. – Скажи учитель – обратился Джамп к Джай Раба – ты смотришь очень богатый демон. Почему ты пошел на это состязание? – Видишь ли – ответил он – каждый из моего рода , добился определенных результатов. А так как арена ,это простой способ прославить себя, то я наивно полагал подняться до ее верха. Но ты , мой ученик , спустил меня с небес на землю и показал , что даже учителя, проигрывают своим ученикам. Спасибо тебе за это. Джай Раба поклонился Джампу. Джамп тоже поклонился в ответ учителю. – Почту за честь перенять ваше мастерство , учитель – сказал он. – Полно этих разговоров – сказал учитель – до следующей арены , примерно , месяц. За это время ты должен обучиться магии перемещения. Она сложна сложна и коварна. Пока я провожу вас в ваши комнаты. Осваивайтесь, а завтра с утра , начнем тренировки. Надеюсь твой первый учитель Михаил продемонстрирует и мне свое умение. – С

радостью – ответил Михаил и слегка склонил голову. Джай Раба улыбнулся, и повел рукой . – Проходите , друзья , я вас провожу. Комнаты оказались на загляденье , тут была вода и туалет как в обычных Российских квартирах. Джамп с удовольствием залез в ванну, растянулся блаженно улыбаясь. Да не купели гномов или эльфов, но тоже кайф. Джамп расслабился и задремал , очнулся от легкого шума, кто то ели слышно шел по кафелю в ванной комнате. Джамп напрягся , выпустил когти на руках, готовясь отразить атаку. Шторка потихоньку отъехала, из – за нее показалась Инга , в чем мать родила. И прежде чем , что то сказать она залезла в ванну к Джампу , и приблизившись к его лицу , положила палец на его губы и сказала. – Не говори ни чего, это надо мне – и впилаь в него жарким поцелуем. Джамп с начало напрягся , а потом потонул в ее губах и нежных руках. отдавшись страсти. Инга извивалась в его объятиях, лицо покраснелась, вода из ванны начала подниматься паром, забурлила от страсти . Когда любовники успокоились, Инга лежала на животе Джампа , прижавшись спиной. Лицо суккубы было красным и очень довольным. – Откуда в тебе столько силы – прошептала девушка суккуб. Я поглощала ее без ограничений, но мое тело не выдержало такого потока. Если сказать просто , я обожралась твоей энергией. А тебе хоть бы хны. Лежишь довольный , как кот , сметаны наевшись. Девушка повернулась лицом к Джампу и прижалась к груди. – Кто ты Джамп? – спросила

она. Джамп вздохнул. – Инга , я сам ищу ответ на этот вопрос – сказал он, потрепав суккубу по голове. – А теперь давай повторим – Джамп подтянул суккубу к себе и жарко поцеловал ее. – Неее , нее – сопротивлялась по началу Инга – я же лопну от твоей силы. Но тут же сама впилась в его губы, закатив глаза от наслаждения. – А ты обжорка – засмеялся Джамп, оторвавшись от губ суккубы , буквально на секунду. Утром , Джай Раба поднял Джама очень рано. Солнышко, только начало, появляться на горизонте. – Ну, что ученик – сказал Джай Раба – начнем с простого , как ты владеешь искусством кинжалов, а в частности их метания? – Да вроде неплохо, учитель – ответил Джамп . – Держи – Джай Раба подал Джампу шесть метательных кинжалов. – Видишь , мишень на веревке – он указал на небольшую мишень , что весела на веревке , в тридцати шагах от него. – Попади в нее. Джамп покрутил в руке кинжал, привыкая к оружию . Через мгновение, с легким выдохом , метнул кинжал от бедра . Тот со свистом вонзился в мишень. – Неплохо – сказал учитель – а теперь в движение. Джай раба щелкнул мальцами и мишень поехала по веревке, еще и перемещаясь в верх, в низ. Джамп сосредоточился , и метнул несколько кинжалов, один чиркнул по мишени и улетел в стену , второй попал в край. Джай Раба скорчил недовольную рожу. – Вот твое занятие на сегодня и ближайшие дни – сказал он. – Все шесть кинжалов , должны лечь в цель . Тренируйся . Джай Раба развернулся и ушел, прихватив

с собой Михаила, что наблюдал все это время стоя на крылечки, во внутреннем дворе здания. До самой ночи, Джамп не оставлял тренировки и все таки добился своего, все шесть кинжалов вонзились в движущуюся мишень. Джамп , устало, завалился на на землю во дворе, уставился в звездное небо, уже наступила ночь, а он даже не заметил. Над ним склонился учитель, с довольным лицом. – Завтра, повторишь усвоенное – сказал он – а сейчас , иди приведи себя в порядок, ужин у тебя в комнате. Джай Раба покинул Джампа, скрывшись в тени коридора. Джамп усталый , но довольный. добрался до ванны , принял душ и с жадностью накинулся на уже остывший ужин. Он устал , но душа его пела. Ночью его разбудила Инга, что влезла в открытое окно. Так , что утром он встал не выспавшимся. Что не ушло от внимания учителя. – Джамп скажи этой хвостатой бестий, что бы входила к тебе через дверь , а не лазила по окнам, словно вор. Я думаю все уже в курсе , что она ночует у тебя. Джамп опустил виновато взгляд, и вновь вопросительно посмотрел на учителя, тот лишь слегка улыбнулся. – Вы громко шумите – сказал он – по тому все уже знают, что вы пара. – Я услышал тебя , учитель – ответил Джамп , улыбнувшись. Следом за тренировками с кинжалом, настала очередь Михаила. Что продемонстрировал Джай Рабу и Дажмпу краткий курс подготовки военной разведки. Михайл гонял обоих по внутреннему двору , доводя до совершенства и автоматизма движение приемов, а потом

Джамп до самой темноты , вновь метал кинжалы. Так пролетела неделя, когда Джамп стал поражать мишень , кинжалами из любого положения, и в движений. Инкуб, довольный , потирал бородку и наблюдал за успехами ученика. В начале, второй недели занятия , Джай Раба , поднял Дажмпа, еще ночью и потащил его на дальнюю площадку, где тренировались бойцы его клана. Джай Раба сел в позу лотоса, на краю небольшого, чистого озера. – Садись ученик – сказал он , хлопнув ладошкой рядом с собой. Джамп уселся , с интересом наблюдая за учителем. – Что ты видишь Джамп? – спросил он. – Нуу , озеро, птиц , светило – начал он. – Ты еще слеп – сказал Джай Раба – смотри не глазами , а телом. Постарайся увидеть все , что тебя окружает, одним взглядом. Даже то , что у тебя за спиной. Это главный секрет перемещения, надо четко видеть куда ты прыгнешь, а кинжалы , работают маяком прыжка. Джай Раба исчез и тут же оказался на соседнем берегу, следом на небольшой горе, и тут же вновь возле Джампа. – Учитель – сказал Джамп , а не могли бы вы еще раз , продемонстрировать свое мастерство. – Хорошо – сказал Инкуб и вновь исчез. Но Джамп был уже готов и перешел на магическое зрение , в нем он четко увидел, как на месте где появлялся учитель , с начало появлялся его астральный двойник, а затем и тело учителя. Джамп хмыкнул, поднялся на ноги , под удивленным взглядом Джай Рабы. Метнул несколько кинжалов по сторонам, привязав

к ним свою астральную копию, сел назад в позу лотоса и сосредоточившись на астральной копии, перенес свое сознание в нее и тут же, его тело распалось на тысячи фрагментов, что бы вновь слиться в другом месте, потом он вновь повторил опыт и вернулся назад. Джай Раба удивленно смотрел на Джампа. – Как тебе это удалось, с первого раза? Мне потребовалось не менее двух лет, что бы совершить первый прыжок и то, чуть не развалился на части, при переносе. – Я прилежный ученик – ответил Джамп, улыбнувшись своей фирменной улыбкой. Джай Раба вздрогнул, но нечего не сказал. – Твое задание на сегодня, ты слишком медленно перемещаешься, про меж точек привязки, старайся сделать это быстрее. От этого будет зависеть твоя жизнь. А теперь занимайся, а я по делам. Джай Раба поклонился Джампу и исчез, Джамп же проводил магическим взглядом астральную копию, что удалась в сторону дома. – Ну что ж приступим – сказал он, раскидывая кинжалы по огромной площадке вокруг озера. – Ну что ж приступим – сказал он, раскидывая кинжалы по огромной площадке вокруг озера. Еще неделя ушла на отработку перемещений. Джай Раба не показывал, что удивлен результатами Джампа, но по его глазам видно, что он немного ошарашен способностями своего ученика. Через две недели, Джай Раба уже не мог угнаться за перемещениями Джампа. В сухую, проиграл ему в спарринге по, кто быстрее доберется до верха скалы, что высилась

на озере. Тяжело дыша , Джай Раба , сел на камень на верху скалы. – Я рад, что ты мой ученик – сказал он , обращаясь к Джампу – я все таки добьюсь, величия для своего клана. И ты станешь тем кто нас прославит, я чувствую это. Джамп поклонился перед учителем. – Спасибо тебе учитель – сказал он – я не опозорю клан , весь ад еще услышит о вас. Джай Раба улыбнулся, похлопал Джампа по руке. – В нашем клане, есть тайное учение и очень древний артефакт. Наш старейшина, давно уже ищет приемника, который сможет обуздать силу этого артефакта. Джамп, я думаю ,ты сможешь его удивить. Я уже созвал совет клана, через час они будут ждать нас в главном храме клана. За это время, мне нужно научить тебя тайному знанию. Ведь только так ты сможешь попасть в храм и доказать , что достоин попытки обуздать древний артефакт. – Что за артефакт , учитель? – Оо это древнее кольцо, наши летописи говорят , что оно принадлежало Безликим , а возможно и еще древнее. Кольцо обладает огромной магической силой, что это мы не знаем, еще никто не смог его обуздать. Но ты другой Джамп, я столько дней наблюдаю за тобой, ты не простой демон, ты нечто иное. Даже потоки силы в тебе отличаются от всего , что я видел ранее. А я поверь ,прожил достаточно . Храм находится под нами, в толще скальной породы – сменил резко разговор Джай Раба. Попасть туда можно только через наше умение. Ты должен через час , максимум оказаться внутри. Если ты этого не сумеешь, то позор старейшин падет

на меня. Знай об этом мой ученик, я поставил на тебя все , что у меня есть, жизнь всего моего колена. Джай Раба встал на ноги, посмотрел в глаза Джампа. – Я верю в тебя ученик – сказал он , его тело завибрировало , покрылось сеточкой искорок и начало растворяться , становясь астральной сущностью, медленно начало погружаться в скальную породу. Джамп перешел на магическое зрение, увидел как учитель опустился на десятки метров в глубь скалы и исчез, в огромной пещере, откуда доносились отголоски странной магии. Очень знакомое чувство: Где же я его уже ощущал – подумал Джамп. Усевшись на место учителя и начал сосредотачиваться. Пытаясь повторить то , что сделал Джай Раба. Пол часа Джамп копировал движение учителя, но не чего не выходило. – Что же я упустил – прошептал Джамп. Закрыв глаза расслабился, вспоминая каждую мелочь , что делал учитель. Его слова, движение, потоки магии. Точно вот оно – крикнул Джамп, воспроизведя в памяти движение Джай Рабы. Кинжал, в руках учителя , при перемещении через толщу скалы отдавал другой магией нежели астральная сущность. Джамп вспомнил поток магии в руке учителя , взял кинжал в руку и воспроизвел каст Джай Раба. Кинжал слегка засветился , теряя физическую форму, становясь прозрачным. Тело налилось астральной тяжестью и потянуло вниз прямо в скалу. Джамп не теряя концентрации, скользил сквозь скальную породу , и выдохом вывалился из скалы , прямо в круг , что был

нарисован в нутри пещеры. – Ты смотри – раздался , сухой и дребезжащий голос со стороны – пришел все таки, повезло тебе Джай Раба , твой ученик сделал то , на что у других уходили многие годы, всего за час. Факелы в пещере вспыхнули и Джамп увидел тринадцать каменных тронов, на них восседали Инкубы, очень старые, даже для возраста демонов. Тринадцатый трон был пуст, и покрыт пылью. – Подойди – сказал старик и поманил Джампа пальцем. Джамп уверенным шагом подошел к старику. Поклонился и уставился на старика , не отводя взгляд. – Хм – хмыкнул старик – гордец, сила и власть чувствуются в твоём взгляде – сказал старик – и смерть . Добавил он , спустя секунду. – Слово сама костлявая смотрит в мою душу . Джамп слегка ухмыльнулся. – Ты мне нравишься – сказал старик. -Повернись ученик Джай Раба – сказал старик. Узри же кольцо Мультиверса. На алтаре , что стоял позади Джампа вспыхнул факел. Озарив небольшое кольцо, что лежало по середине. Джамп посмотрел на старика, тот слегка махнул ладонью в сторону алтаря. Джамп подошел к алтарю, по кольцу пробежали легкие искры, старики аж привстали на своих каменных тронах. Джамп повернулся , посмотрел в глаза учителя. Тот стоял спокойно , хотя от Джампа зависела судьба всего его рода. Джамп протянул руку, задержал ее над кольцом прислушиваясь к себе, что то знакомое шевельнулась в его груди. Жезл спрятанный в его теле заворочился выбрасывая потоки энергии, черные

молний заплясали вокруг Джампа. Джамп прикрыв глаза не замечал всего этого, он вспоминал, где ощущал подобное спокойствие и умиротворение. Протянул руку и взял кольцо. Тут же все в помещении утихло и Джамп увидел образ женщины, красивой, одетой во все белое, она шагнула на встречу Джампу, посмотрела нежным взглядом. Улыбнулась как родному, словно мать и поцеловала его в лоб. – Точно – сказал Джамп – ты светлая мать из мира Эльфов и Гномов. Женщина лишь улыбнулась и ведение пропала. Джамп же вспомнил благословение богини, которое он получил в мире Кайя. Когда он открыл глаза, то обнаружил кольцо на своей руке, что стало темным и слилось с его телом, став почти незаметным. Джамп повернулся к учителю и приклонил колено перед ним. – Спасибо тебе учитель Джай Раба – сказал он – вы поверили в меня, теперь я сделаю все, что бы прославить ваш род. Джай Раба стоял довольный, глаза искрились от увиденного. – Ты уже прославил меня и мой род – сказал он – ты ученик Дажй Раба овладел могущественным артефактом, что был не подвластен не кому. Даже сильнейшим мира сего. Ты поднял меня в ранг старейшин, теперь я с гордостью заявляю, что род Раба в моем лице, заявляет права на тринадцатый трон. По залу пошел шорох и шепот старейшин, что покинули свои троны и собрались в круг у алтаря. Спустя пару минут, самый старый из старейшин повернулся и громко сказал: Совет старейшин услышал тебя Джай Раба и принял решение, ты

признаешься тринадцатым старейшиной . Отныне ты равен нам и твой род под защитой темного круга старейшин. Отныне при угрозе тебе, это будет восприниматься как угроза всему кругу. Добро пожаловать, Брат – сказал старик и указал на пустующий трон. Джай Раба подошел к трону, взмахнул рукой, посылая магический ветер, сдул с него пыль и довольный сел. Всплеск магии прошел по залу, рога на голове Инкуба дернулись и увеличились в размерах, став такими же как у остальных. – Подойди же мой ученик – сказал Джай Раба . Джамп подошел к учителю, приклонил колено. – Отныне Дажмп ты носишь гордое имя моего рода. Отныне если тебя спросят , отзывайся как Дажмп Джай Раба. Старики охнули и все разом ударили по полу магическими посохами. – Традиция – пояснил Джай Раба , наклонившись к Джампу . – Ну а теперь все на праздник в мой дом – сказал он громко и исчез во вспышке магии. Джамп последовал по астральному следу учителя, и тут же появился в главном дворе клана. Где уже кипела работа, слуги и рабы носились по площадке, расставляя столы, заваливая их яствами и винами. Жена и дети Джай Раба увидев его изменённый вид и поднявшийся статус , рухнули на колени. Джай Раба поднял жену с колен, прошептал ей что то на ухо. Она скосила взгляд на Джампа , улыбнулась и схватив детей убежала в огромный дом. После бурного праздника, Джамп проснулся в обнимку с голой Ингой на роскошной постели, на мягких перинах. Комната была

очень шикарной, Джамп попытался привстать , оглядел пространство вокруг . – Ну прям номер люкс – прошептал он. – Дак вот что сказал учитель жене – подумал Джамп – она мне спальню приготовила с Ингой. Инга сопя повернулась на левый бок , простыня спала с ее оголившегося бедра. Джамп оценил прелести девушки демона и накиннув простыню на них обоих подполз и обнял суккубу. – Джамп дай поспать – проворчала она. – Джаааамп – уже более нежно и томно донеслось из простыни. Что ты делаешь, ох темный владыка , а разве так можно ? – Я тебя еще не тому научу – раздался голос Джампа ,с ноткой смеха в голосе.

Глава шестая.

Тернистый путь на верх.

Вот и подошел срок. Месяц пролетел не заметно. Каждый день Михаил с Джай Раба не слезали с него, с самого утра и до позднего вечера. Тренировки , тренировки и снова тренировки. За то сейчас , Джамп стоял на арене, слушая ведущего , что представлял всех претендентов на победу в лиге для начинающих. Вновь против Джампа стояли воины демоны. Встретившись взглядом со старым знакомым , мастером кинжалов, слегка кивнул головой. Тот ответил , тоже кивнув. Остальных , Джамп не знал, по традиции лиги, начинающим бойцам не давали номеров, как на испытании. А дали возможность взять имя для арены. Джамп не долго думая написал на бумажке – Темный. Он единственный среди присутствующих был покрыт темной , дымящейся защитой. Остальные с любопытством разглядывали его, он словно альбинос среди обычных людей. Собрав записки с каждого , ведущий взлетел на верх под потолок арены. – Ну что мои кровожадные друзья – кричал он – сегодня мы испытаем удачу этих воинов , которые решили , что они самые крутые . Двенадцать смельчаков или безумцев, сегодня они сойдутся в битве. Все в курсе , что начиная с малой лиги, бои идут до победы, а это значит – крикнул ведущий и протянул руку в сторону трибун. Те взорвались

криком – ДО СМЕРТИ. И так начнем же нашу игру на выживание. Первые на арену приглашаются – ведущий прикусив кончик языка , опустил руку в каменную чашу и помешав там рукой достал две бумажки. – Первыми выходят Гласт – крикнул он . И тут же толпа заревела. Огромный демон , закрытый броней от глаз до пят с двумя огромными топорами встал и зарычал, потрясая оружием. Его тут же перенесло на арену. – А его противник – ведущий сделал небольшую паузу – Зепар . С задних рядов вскочил оборванец, завизжал хватая себя за голову и бросился с балкона прямо на арену , но тут же растворился в воздухе, появившись на другом конце арены. – Чертов безумец – сказал сидящий перед Джампом демон, что был прозрачный, и переткал словно был соткан из тумана. – попотеть придется Гласту. Джамп удивленно посмотрел на далекого Гласта, архидемона и на безумца Зепара. Что был Гласту по колено или чуть выше. Как только ведущий объявил бой, и платформа взмыла в верх. Загудели магические щиты , что закрыли арену от бойцов. Зепар побежал на Гласта , жутка крича. Гласт метнул от бедра свой топор, безумец упал на колени , пропуская оружие над собой . Но в последний момент ухватился за рукоять топора и с криком унесся , держась за топор. Топор же словно бумеранг пролетев круг , выбил искры со стационарных щитов , полетел назад к Гласту. Зепар же летел на нем обхватив ручку руками и ногами, прижавшись к ней. Гласт схватил топор и попытался

страхнуть Зепара с рукояти, демон верещал что было сил. Гласт бросил второй топор себе под ноги и протянув руку схватил Зепара за голову и поднес безумца к лицу. Зепар с начало кричал, потом замолк на пару мгновений, жутко крутя бельмом глаз. А потом произошло то чего не ожидал не кто. Зепара стошнило , прямо в лицо Гласта. Струя вышла на славу, залила глаза Гласта и весь его шлем. Тот закричал и откинул Зепара в сторону. Зепар упал на жопу и начал откровенно ржать. Гласт пытался сорвать с головы дымящийся шлем, который разъедала рвота Зепара. Когда ему это удалось , лицо покрылось коркой от ожога, один глаз отсутствовал .Гласт взревел , хватая брошенные топоры и выискивая ржущего Зепара. Что все это время валялся на земле. – Убью, сука – крикнул Гласт и начал молотить топорами по Зепару. Но тот лежа на земле , не переставая дико хохотать , уворачивался от ударов топором. Вскоре Гласт понял что так не пойдет , закричал и ударил Зепара ногой в живот , придавив того к земле. Зепар заорал, изогнулся под тяжестью ноги Гласта , штаны на его заднице разошлись по шву и Зепарово очко издало громкий хлопок. Гласт , с начало не понял, что произошло , но Зепар заржал еще громче. Кожу на лице, вновь обдало огнем и болью, а еще этот запах. Требуны кричали и ржали вместе с Зепаром. Гласт же упал на колени хватаясь за обосранное лицо, что начало плавиться с быстрой скоростью и кожа с мясом , шматками начала падать вниз . Гласт упал на

спину, заскреб ногами, а потом затих, руки упали в сторону, открыв всем оскаленный череп. Его голова просто сгорела, от кислотного говна Зепара. – О, Зепар, ты поднял наши рейтинги до небес – кричал ведущий смахивая слезы от смеха с глаз. Если так продолжишь, думаю, сам владыка Люцифер посетит нашу лигу, что бы посмотреть на это непотребство. Безумец растворился в воздухе и появился на балконе для победителей. – Ну а мы продолжим – крикнул ведущий. Следующие кто вступит в бой будут – ведущий вновь сунул руку и извлек две бумажки. – Сеера и Молох. По трибунам, пошла волна, Молох появился на арене первый, тощий демон, длинный, под два метра ростом, опоясан веревкой на которой нанизаны грозди черепов, маленького размера. Явно человеческие. Напротив него появился Сеера. Демон был небольшой, серая кожа, одет элегантно и со стилем. На пальцах сверкают кольца. Молох снял с себя веревку, стряхнул на землю черепа. Черепа задергались, начали обрастать плотью. Вскоре вокруг молоха стояли с десятков младенцев. Только стояли они уверенно и у каждого в руках, были зажаты ножи. Глаза младенцев горели красным. Молох указал на Сеера. Младенцы стремительно побежали прямо на Сееру. Тот даже не шелохнулся, когда до него осталось не более метра Сеер, поднял руку, а что было дальше Джамп не понял. Младенцы полетели на землю с отрезанными головами, а Сеер уже вытаскивал короткий клинок из глаза Молоха. – Надеюсь мне не придется биться

с ним в финале – сказал мастер кинжалов – время, опасная штука. – Время – прошептал Джамп – дак вот , что он сделал. Он остановил время. Сеер уже появился на балконе победителей, тело Молоха уже унесли. – Сеер в своем репертуаре , завершил бой очень быстро – вещал ведущий со своей платформы. Толпа недовольно заулюлюкала. – Кто следующий, сейчас мы узнаем. Ведущий по традиции сунул руку за именами участников. – Спорк и мастер кинжала Вжи – прокричал в своей манере ведущий. Мастер кинжала поднялся на ноги и исчез, следом за ним растворился мутофаг Спорк. довольно странное создание, смесь человека с ящером и дикобразом. Все тело покрывали странные бугры на коже, словно язвы, сочилась жидкость похожая на гной. Мастер Вжи выхватил кинжалы и запустил один из них сразу во Спорка. Тот повернулся боком, подставив под удар часть спины, кинжал чиркнул по иглам и отскочил в сторону. Но тут же вернулся в руку мастера Вжи. Иглы на спине Спорка завибрировали и стали накаляться. Не что подобное Джамп видел в бою под королевством Гезурин. Спорк прыгнул в воздух , поворачиваясь спиной к своему сопернику , иглы со свистом вылетали с его спины, и устремились в направлений мастера Вжи. Мастер полоснул по воздуху , выпуская воздушные лезвия, сбивая иглы десятками. Но все же все , он сбить не смог , и несколько игл пробили ему ногу и предплечье. Спорк стал лысым как колобок, но не надолго, из его спины начали вылазить

новые заряды, медленно но неотвратно. он побежал к мастеру Вжи, пружиня ногами на каждом шаге. Вжи вырвал из тела иглы и откинул их в сторону, готовясь встретить врага. Спорк выставил вперед руки, подставляя их под удар клинков, Вжи рубанул по запястьем. Руки Спорка полетели вниз, толпа взвыла от вида крови, что хлестала из ран. Спорк же не останавливаясь прыгнул на Вжи и обнял его ногами и остатками рук. Тело Спорка взорвалось, облаком зеленой слизи и спор, что выходили из бугров на его коже. Вжи закричал , яростно нанося удары по спине врага. Но каждый удар вяз в новых иглах, что надежно закрыли спину Спорка. Оба повалились на землю, Вжи удалось откинуть в сторону Спорка. Противники отползли друг от друга. Вжи кашлял и блевал на песок кроваво- зеленой слизью. Спорк же отполз от противника , поднялся на колени, выставив вперед обрубки рук, через несколько секунд из ран стали появляться новые кисти. Еще минута и Спорк встал на ноги , абсолютно целым. Руки отрасли вновь. Он отошел в сторону и стал смотреть на мучения мастера Вжи. Того корежило на земле, вокруг растеклась кровь и непонятная слизь. Вжи поднялся на колени и из его глотки и глаз , полезли длинные , белые черви, крик демона стал тише, перейдя в сипение. Черви выбирались из его тела и вновь вгрызались в плоть, стремясь обратно. Еще через минуту, от мастера Вжи ,осталась только жидкая каша из внутренностей и слизи. – Какая мерзкая но славная победа

Спорка – вещал ведущий – надеюсь ,ты еще порадуешь нас в грядущих баях, отличным зрелищем. Спорк наигранно поклонился ведущему, чтоб вновь появится на балконе победителей. Ведущий пролетел вдоль трибун, подбадривая зрителей. – А следующими на арену выйдут – ведущий сделал паузу и вновь прокричал – Дагон , адский пекарь , что делает жратву из своих врагов и Темный, реально темная лошадка , от которой не знаешь чего ожидать. Толпа вновь взвыла выкрикивая имя пекаря. – Дагон, Дагон, Дагон – разлеталось по трибунам эхо толпы. Огромный демон , что превышал Джампа в два раза , поднялся на ноги потрясая не менее огромным разделочным ножом, белый фартук и колпак, что был одет на демоне, покрылся пятнами засохшей крови и кусками зеленой слизи, напоминающей по виду гной. Демон громогласно рыкнул, покосился на Джампа и исчез во вспышке портала. Джамп тяжело выдохнув , тоже встал и переместился на арену , на против Дагона, что довольно скалился, смотря на Джампа. Джамп поднял руку и выставил средний палец, улыбнулся своей фирменной улыбкой. Дагон поперхнулся, выпучил глаза на такую наглость и яростно взревев понесся на Джампа , подняв над головой огромный тесак. Джамп вскинул руки и в разные стороны от него разлетелись небольшие кинжалы. Дагон уже подскочил к нему и начал опускать свой огромный тесак ему на голову. Джамп усмехнулся и растворился в воздухе, огромный тесак Дагона ударил в землю, поднимая кучу пыли

и песка. Дагон ойкнул и отлетел вперед от удара под зад, Джамп смачно залепил ему пинок по огромной, грязной жопе. Дагон дернул рукой и взмахнул тесаком, стараясь дотянуться до Джампа, но тот вновь исчез. Что бы появиться в паре метрах от него. – Убью – пророкотал адский пекарь и очень резво прыгнул на Джампа, но вновь, поймал только воздух. Джамп появился возле небольшой скалы, вновь показал Дагону средний палец. Толпа кричала, дико визжала, смеялась над потугами Дагона, поймать юркого демона. Дагон остановился, злобно посмотрел на Джампа, сплюнул на землю и воткнув в песок кинжал, полез под фартук. Достал из под него непонятный кусок, то ли теста, то ли глины. Быстро слепил из него небольшого человечка, довольно хмыкнул и бросил на землю. Человечек начал дергаться, из него выскочил еще один такой, потом еще один, процесс начал усиливаться с огромной скоростью. Вскоре вокруг Дагона уже все было завалено маленькими человечками из теста. Каждый из них, держал в маленьких руках небольшой штырь или иглу. Дагон, шепнул на ухо первому человечку приказ, серая масса расплзлась и вскоре к ногам Дагона стали стаскивать разбросанные Джампом кинжалы. – Думаешь самый умный – пророкотал Дагон, довольно потрясая кинжалом. По команде пекаря, маленькие твари стали сливаться в пять огромных созданий. Которые ни чем не уступали Дагону. Джамп выпустил из рук последний кинжал, и резко метнул его в сторону Дагона. Тот

обил его своим тесаком и махнул рукой в сторону Джампа. Пряничные демоны, понеслись в атаку, Джамп подпустил их к себе поближе и исчез, появившись у последнего кинжала. Дагон ожидал этого от Джампа, но все равно не успел нанести удар, Джамп подпрыгнул и нанес удар коленом в челюсть демону. Тот отшатнулся, голова запрокинулась, вылетели несколько зубов. Но огромная лапа демона успела схватить Джампа за ногу, Дагон рванул руку на себя. Джамп повис вниз головой, в крепкой хватке демона. Дагон взмахнул своим тесаком и нанес удар по телу Джампа, тесак со свистом прошел через него, на балконе для зрителей кто то громко взвизгнул. Дагон предвкушая победу поднял Джампа выше, но тело врага не распалась на две части ,как ожидал он. Джамп скрестив руки на груди , со смехом смотрел на демона. Дагон не веря своим глазам, вновь нанес удар огромным тесаком, тот опять со свистом прошел сквозь тело Джампа. Джамп уже откровенно рассмеялся. Дагон яростно зарычал и начал махать тесаком взад и вперед , пытаясь перерубить тело ненавистного темного демона. Когда адский пекарь выдохся из сил и перестал наносить удары. Джамп проплыл сквозь руку демона, словно призрак и приземлился на ноги. К нему сразу кинулись демоны печеньки, отскочив в сторону от Дагона, выпустил из спины темные жгуты и начал отбивать атаку демонов. Дагон тяжело крихтя поднялся на ноги. Сунул руку в карман на передники и вытащил из него склянку. Закатив

глаза ,закинул бутылек в рот и разжевал вместе со стеклом. По телу демона пошли волны жара, огонь перетекал по его рукам и ногам. Тварь задымилась, начала увеличиваться в росте, одежда на демоне вспыхнула огнем и осыпалась на песок кусками, догорая на нем. Джамп добивал последнего демона печеньку, когда получил сокрушительный удар по голове. Тело взмыло в воздух, и тут же прошел удар в грудь. – Что это было – подумал Джамп , зарываясь головой и спиной в песок от удара. Кинжал вылетел из его руки, Джамп прыгнул к нему порталом. Вовремя , Догон вонзил свой тесак в то место где секунду назад был Джамп. – Как он так сумел – подумал Джамп , схаркивая кровь с разбитых губ. Грудь ныла, неужто ребра сломал, органы точно отбил. Дагон развернулся к Джампу и за долю секунды преодолел разделяющее их пространство. Джамп успел сделать шаг в бок , пропуская несущегося Дагона. Демон стал не только больше и сильнее, теперь он и двигался так стремительно, что Джамп ели успевал уклоняться от его атак. Следующий удар Джамп решил пропустить через себя, находясь в режиме астрала. Что бы потом нанести удар Догону прямо в открытое горло , и добить. Хватит играть с этой тварью. Джамп подставился под удар, левое плечо обожгло болью. Тесак Дагона застрял в районе ключицы. Джамп удивленно уставился на демона. – Что , не ожидал – крикнул он – в этой форме , мне плевать на любую магию сокрытия. Удар конечно выходит слабее – огорченно сказал

демон. Выдергивая из тела Джампа тесак и нанося ногой удар в грудь. Джамп отлетел в сторону, перекувыркнулся несколько раз , и ударился обо что то спиной. Дагон, довольный, поигрывая тесаком , неспешно приближался к Джмпу. Боль казалась охватило все тело, кровь ручьем била из огромной раны, оставленной тесаком адского пекаря. Сознание начало пропадать, и тут же возвращаться резкими толчками. Дагон ударил тесаком сверху, целясь в голову Джампа. Тот оттолкнулся здоровой рукой и завалился на бок, тесак пролетел мимо и звякнув вонзился в землю. – Во точно – сказал Дагон и пнув Джампа ногой потянулся ему за спину. Джамп скосил взгляд, демон пытался вырвать меч , что намертво застрял в земле . Но магия не давала ему этого сделать. Демон пыхтел, тужился, рожа и глаза налились красным, но меч не сдвинулся ни на миллиметр . – Чертова железка – сказал он и пнул по мечу. По арене прозвучал тонкий , высокий звон.словно это был не клинок , а колокол. Дагон схватился за уши , и сделал шаг назад от меча. Джамп же словно в тумане протянул к нему руку, ухватился за рукоять и попытался подняться. -Что дерьмо ангельское – крикнул Дагон – пора с тобой кончать. Демон вновь поднял тесак и замахнулся для удара. огромное лезвие полетело на голову Джампа, что стоял перед ним на коленях, держась за магический меч. Джамп повалился на спину выставив перед собой руку, на встречу наклоняющемуся Дагону. Демон испугано дернулся, глаза выкатились из

орбит. Он что то закричал, потом на губах выступила кровь и он рухнул на Джампа. Джамп вновь потерял сознание. Оно опять возвращалось рывками. – Темно, почему тут темно – прошептал , непонимающе Джамп. Тело немного болело, но той сильной боли он не чувствовал, до слуха доносились чьи-то голоса. Вскоре вспыхнул яркий свет. – Да он живой – раздался голос ведущего – у нас все таки есть победитель, Темный одержал победу. Да еще и какую, ему удалось овладеть зачарованным мечом древних. Только сейчас Джамп понял, что лежал под телом Дагона. В его руке был крепко зажат необычный меч, по которому мелькали белые искры. Джамп скосил голову на плечо, от раны почти не осталось и следа, искры от рукояти меча бегали по небольшом шраму. Вскоре и он пропал, меч тоже перестал светиться. Джамп поднялся на ноги , под крики удивленной, но довольной боем толпы. По арене летел гул голосов. – Темный, темный , темный . – Видишь Темный – подлетел к нему ведущий – толпа любит тебя, продолжай в том же духе и скоро о тебе заговорит весь ад. Джампа окутала магическая пелена и он появился на балконе для победителей. Зепар откровенно пялился на Джампа, даже не скрывая своего любопытства. Остальные же слегка косились, но им тоже был любопытен демон , что смог оседлать меч древних. Тем временем, на арену вышли демоны Дюббук и Сабнак. Дюббук оказался призмом. Огромной, скользкой личинкой с множеством ног и не менее огромной и уродливой головой.

Но передвигался призм очень шустро, семена своими ногами по песку. Сабнак был худощав , внешне напоминал человека, если бы не серый цвет лица и длинные когти на руках. Сабнак достал из под полы кинжал, черного цвета. Полоснул себя по руке и капнул кровью на землю вокруг себя. Земля вспучилась и из под песка показались костлявые руки , которые зажимали ржавые мечи и щиты. Вскоре вокруг демона стояли трое мертвяков, в старых и ржавых доспехах. Дюббук усмехнулся , смотря на мертвецов. По-видимому, некромантией его не удивить. Дюббук натужился и из его скользкой вонючей жопы вывалились несколько огромных опарышей. Что довольно шустро начали набирать рост и вес. Опарыши носились вокруг Дюббука, словно обычные собаки. Скулили, рычали друг на друга. Дюббук свистнул, его питомцы замерли , а потом получив приказ побежали , чуть впереди хозяина, что несся на встречу некроманту. Сабнак с криком прыгнул вперед и обнажил еще один кривой клинок, питомцы Дюббука вцепились в мертвяков некроманта. И довольно удачно начали их уничтожать. Твари охватывали тела нежити, скользкой и липкой паутиной, мертвяки наносили удары по личинкам, но разрубив личинку по полам получали уже двух врагов , а не одного. Некромант перепрыгнув через плечо мертвяка, приземлился прямо на спину Дюббуку, тот задергался под ударами кинжалов. При каждом ударе черным кинжалом, туша Дюббука начинала уменьшаться. Тварь начинала

двигаться медленнее, а некромант наоборот . Стал шустрее, глаза засветились ярко красным. Дюббук изловчился и упал на спину, придавив некроманта к земле, и от души повалился на нем огромной тушей. Через минуту адского катка, что устроил Дюббук он отполз в сторону. Тело некроманта раздавило в огромную лепешку. Личинки уже разобрались с мертвяками, превратив их в коканы, словно гусениц , оплели паутиной. Дюббук довольный потянулся к кинжалу некроманта , как только кинжал оказался в его руке, он вскрикнул и попытался откинуть зачарованное оружие назад. Но из кинжала ударили черные нити, что впились в тело Дюббука и сквозь белую слизь стало видно как они расползаются под его кожей, приближаясь к голове. Дюббук задержался, завыл от бессилия. Уперся головой в землю и замер. Через пару минут он поднял голову , глаза горели красным. Личинки с рыком бросились на своего творца. Одной даже удалось впиться в одну из ног демона. Дюббук махнул ногами, придавил личинку к земле, с хрустом раздавил ее. Потом подхватил следующую в лапу и вонзил в нее черный кинжал, личинка заверещала и осыпалась на землю прахом. Остальных личинок , Дюббук прикончил очень быстро, используя темный кинжал, выпил из них жизнь. Подошел к раздавленному телу Сабнака, поднял с него плащ , достал из него какие то вещи , засунул в полость в брюхе. Следом в остатки тела воткнул кинжал, тело Сабнака рассыпалось прахом. – Насколько я понял

– прокричал ведущий на всю арену, подлетев к призму – победил Сабнак, великий некромант. Призм улыбнулся. – Да я сменил тело – засмеялся призм – теперь побуду таким , до следующей битвы. Сабнак призм исчез в дымке портала. – Интересная тварь – подумал Джамп , смотря на некроманта Сабнака, что появился рядом в новом теле. Нужно быть с ним осторожным. Ведущий подначивал толпу, делать ставки на следующих претендентов : Фурфур и Шакс , последние кто еще остался на балконе в ожидании боя. Объявив начало схватки, ведущий подлетел к балкону , где сидел Джамп. – Ей ,Темный, подойди – крикнул он. Джамп поднялся с каменной скамьи , с легкостью опустил меч и со скрежетом вонзил его на половину в камень. Сам же под взгляды оставшихся пошел к ведущему. – Ты привлек внимание одного почтенного демона- начал он разговор – так , что не разочаруй его . Победи в этой арене, он хочет с тобой поговорить. Ведущий отлетел в сторону и жарко начал комментировать бой демонов, что уже начался. Джамп развернулся, Зепар безумец отскочил от меча, что пытался вытащить из скалы. Джамп не обращая на него внимания, выдернул меч из каменного пола и сел обратно на скамью. – Походу это хорошо , что власть имущие меня заметили – подумал Джамп – вот только, что ему от меня нужно. Время покажет, нужно победить сегодня. Тем временем демон Фурфур , ослепленный магией Шакса, лупил молниями во все стороны. Пытаясь зацепить противника. Шакс же ,

приник к земле и очень быстро ползком ,приблизился к Фурфуру. Шакс подскочил на ноги и прыгнув на спину Фурфуру вонзил кинжал ему в голову, пронзив правый глаз. Фурфур рухнул на колени, но не упал дальше, схватил Шакса за руку , яркая вспышка озарила арену . Шакс сидя на плечах Фурфура осыпался на землю пеплом. Фурфур же выдернув кинжал из глаза , яростно закричал, по телу искрились разряды. Вскоре он стих и бессильно упал на землю. Его тело перенесло к победителем, где сидел Джамп. Лекари сразу подскочили к Фурфуру , одели различные амулеты. Начали втирать снадобья, вливать в демона эликсиры. Тело Фурфуа периодически вздрагивало, от него валил пар, через пятнадцать минут демон сам встал. На месте выбитого глаза уже был новый , но еще покрытый белой пленкой. Фурфур оглядел балкон и сел на скамью, лекарь протянул ему еще одну баночку и шепнув на ухо пару слов , убежал. – Ну что ж , перерыв окончен , а нам предстоит узнать, кто пойдет на арену следующий – прокричал ведущий. Джамп поднял голову , посмотрел на ведущего. Тот увлечено крутил рукой в каменной чаше. – Зепар и Спорк , прошу милости на арену – прокричал он. Зепар подскочил с места , вырвал из губ Спорка подкуренную сигару и показав два средних пальца , исчез во вспышке телепорта. – Убьюююю – проревел Спорк подскочив с места . Телепорт вспыхнул и погас , оставив бойцов на арене. Зепар с наслаждением втянул в себя табачный дым. Отсалютовал рукой Спорку, приподнял

шляпу. – Сука – крикнул взбешенный Спорк и ринулся на безумца. Тот со спокойствием мертвеца, смотрел на приближающегося Спорка. Спорк уже замахнулся рукой , усеянной нарывами, что бы нанести удар по лицу Зепара. Как внезапно сигара из губ Зепара упала на землю и демон наклонился за ней. Спорк же потеряв равновесия , промазав по цели кулаком, споткнулся о наклонившегося Зепара и перелетев через него грохнулся на спину. – Отдыхаешь? – сказал Зепар подобрав сигару и посмотрев в глаза Спорку. Потом смачно затянувшись , потушил сигару в глазу Спорка. Тот задергался от боли и подскочил на ноги. Зепар же заржав отбежал в сторону. – Тыыы ангельское говно , иди сюда – прокричал Спорк высматривая обидчика одним глазом, что быстро покрывался пленкой и регенерировал. – Эт я могу – сказал Зепар и разбежавшись прыгнул на Спорка, что не ожидал такой прыти от безумца. Зепар же приземлился на плечи Спорка и порванные штаны с выступающими причиндалами, уперлись прямо в лицо охреневшего от такой наглости демона. – Да детка – кричал Зепар – я люблю оральные ласки . Спорк же начал трясти головой пытаясь освободиться от хватки Зепара, а тот словно на корриде, сидел на голове Спорка, стараясь не упасть. Арена взорвалась гоготом. Доносились голоса : – Спорк , членосос . Зепар же безумно ржал, вскоре ему это надоело и он спрыгнул со Спорка. – Ты мне ответишь за это – прорычал демон , утирая лицо от пятен , что остались на его лице

от соприкосновения с членом Зепара. – Не, ты не в моем вкусе – сказал Зепар и состроил мерзкую рожу – сосешь хреново, да и зубы острые. УУУУУУ – взвыл Спорк и метнулся на Зепара. Тот сделал шаг в сторону и выставил ногу, подставляя подножку. Спорк споткнулся и начал падать, Зепар же, смачно вкатил поджопник, падающему демону. Спорк пролетел кубарем и остановился стоя на коленях, прижавшись лицом к земле. Тело его задергалась, с начало Джамп подумал, что демон плачет, но вскоре до него донесся тихий, истеричный смех. Спорк поднялся на колени и откровенно заржал, Зепар с любопытством уставился на него. Спорк задрожал всем телом, его голова приподнялась над телом, увеличиваясь в размере. Тело стало удлиняться, гнойные нарывы лопаться. Вскоре перед Зепаром стоял мерзкий, червеобразный демон, с лицом Спорка. Демон посмотрел на Зепара безумными глазами, в которых полопались вены и рванул на него открыв пасть. – Ебись, сратья – вскрикнул Зепар попытавшись развернуться и бежать. Спорк в пару шагов догнал беглеца и открыв огромную пасть поглотил Зепара. Толпа на арене стихла, смотря как по толстой шеи двигается комок, что был Зепаром. Спорк отрыгнул, когда Зепар полностью провалился в его живот. – Похоже у нас есть победитель – прокричал ведущий подлетев к Спорку. Надеюсь ты утолил свою жажду мщения, сейчас? – спросил он. Спорк открыл пасть, что бы ответить, но вместо этого снова

прозвучала отрыжка, в животе Спорка забурлило. Демон схватился руками щупальцами за свое пузо, посмотрел на ведущего жалобным взглядом. Глаза стали большими, рожа демона покраснела и перекосилась от напряжения. По арене раздался смачный звук пертежа и запах экскрементов. В огромной куче фекалии, что то копошилось. Вот над ней появилась рука со шляпой, следом испачканное говном, появилась довольная рожа Зепара, в зубах он держал зажженную сигару. Со смачным хлюпом, он одел шляпу на голову, по лицу потекло. – Эй Спорк – крикнул Зепар – я тут кое что прихватил. Спорк посмотрел на безумца и рухнул на землю замертво, в руках Зепара трепыхалось еще живое сердце Спорка. – Кажется я поторопился – прокричал ведущий – когда объявлял победителя. О этот Зепар, он такой шутник. Вырвать сердце через жопу, даже великий князь такого не делал. Арена взорвалась хохотам. Зепар же шлепая мокрыми ногами пропал во вспышке телепорта. Когда он появился на балконе, Джамп молча бросил ему полотенце. Зепар слегка качнул головой, благородя за услугу, и Джампу показалось, что то знакомое в его взгляде. – Дааа – кричал ведущий – Зепар как всегда оказался на высоте, но может следующие участники окажутся не хуже. А следующими на арену пойдут – ведущий сделал паузу. порыскал рукой в каменной чаше и достал бумажки – Фурфур и Сабнак !!! Арена заухала, застучали по полу копыта и ноги, в предвкушении следующей битвы.

Два огромных демона стояли друг против друга. Сабнак в чужом теле , призм и Фурфур , монстр. Сабнак обнажил свой кинжал, прочел заклинания, призывая к себе помощников. Из земли рядом с ним вылез огромный костяной паук, собранный из частей различных демонов. И словно верная собака потерялся об ноги Сабнака. Фурфур же покрыл свое тело сотнями мерцающих искр, выставил вперед две лапы, промеж которых пробежала яркая дуга из молнии. Сабнак ринулся в бой , пустив вперед умертвие. Костяной паук проскочил под брюхом Фурфура, что не ожидал такой резвости от мертвого создания, и всадил свой когти ему в мягкое пузо. Демон взвыл от боли , и упал на пузо, придавив тем самым умертвие к земле. Сабнак метнул в него свой кинжал , но Фурфур отбил его , выпустив из рук шаровую молнию. Кинжал отлетел в сторону расплавленным сгустком метала и кости от рукояти. – Мой жнец – взвыл Сабнак – ты, личинка всех святых , я порву тебя на части – прокричал Сабнак. Фурфур поднялся на ноги , посмотрел на вдавленное в землю умертвие , что еще дергалось переломанными костями. – Попробуй , гнойная муха – ответил Фурфур оскалив зубастую пасть. Сабнак бросился на него , Фурфур выставил вперед руки – лапы и промеж них сверкнула дуга молнии. Сабнак отлетел назад, кожа на его теле обуглилась, пошла волдырями, по арене разнесся запах гари. Фурфур взмахнул рукой и из нее вылетел сгусток энергии, небольшая шаровая молния вновь

вонзилась в тело некроманта. Фурфур засмеялся, посылая в соперника шаровые молнии, одна за другой. Сабнк корчился на земле, не в силах подняться. Фурфур победно вскрикнул и взмахнув руками – лапами, создал огромный шар плазмы и ударил им по Сабнаку. Арену залило ярким светом, затрещали волосы у ведущего, что наблюдал за поединком с высока. на совей платформе. Загудели стационарные щиты, сдерживая напор демона, прикрывая зрителей от его атаки. На месте где лежал Сабнак осталось лишь черное обгорелое пятно. Фурфур обессилено упал на землю, по-видимому он полностью выложился в этой атаке. Толпа ликовала, приветствуя нового победителя. Но ведущий почему то молчал, Фурфур напрягся, чувствуя какойто подвох. На его спину накинuloсь костяное умертвие, и начало наносить удары по голове, своими острыми как бритва ногами. – Что уже решил, что победил – прокричало умертвие, знакомым голосом Сабнака. Фурфур яростно дергался не в силах отразить атаку, Чем и воспользовался Сабнак. Тварь разорвала спину Фурфуру и начала погружаться в его тело, все глубже и глубже. Демон яростно закричал, потом из глотки раздались булькающие звуки. Паук полностью исчез в теле Фурфура. Демон замер на пару минут, на арене вновь наступила тишина. Ведущий спустился чуть ниже, посмотрел на фигуру Фурфура через какой – то амулет, довольно улыбнулся и вновь взмыл в верх. Тело монстра вздрогнуло и начало подниматься, из пасти текла кровавая

слюня, а глаза стали ярко красного цвета. – Ну вот и победитель очнулся – прокричал ведущий – приветствуем Сабнака, великого некроманта. Демон привстал на задние лапы и наигранно поклонился ведущему. – Сабнак не перестает нас удивлять, меняет свои образы как перчатки. Надеюсь на следующий сезон ты не станешь цветочком – съюморил ведущий – и так у нас остались два претендента на прохождение в финал , кто же попадет в среднюю лигу? Делаем ставки господа. Сабнак исчез во вспышке телепорта, появившись на балконе победителей. – Ну , что Темный , наша очередь – сказал Сеера и посмотрел на Джампа – я убью тебя как обычно быстро, не люблю тратить время. Джамп усмехнулся , появляясь на арене. Ведущий уже объявил их имена, и первым что сделал Джамп накинул на себя зеркальный купол. И тут же увидел как исчез Сеера , а по куполу покатила волна от атак демона. Сееры не было видно, Джамп перешел на магическое зрение. Но оно тоже ели улавливало образ демона. Сеера появился перед куполом где скрылся Джамп. – Вылазь мразота – кричал взбешенный демон – я тебя быстро зарежу и все . Ну же будь мужиком. – Не, не , мне и здесь не плохо , да и тем более я не мужик , а демон – заржал Джамп, что еще более взбесило Сееру. Он вновь исчез , а по куполу еще сильнее мерцали вспышки атак. Так долго сидеть нельзя, надо что то придумать. Сеера останавливает время , либо ускоряется . Джамп порылся в голове , придумывая коварный план, как

одолеть Сееру. Он погрузился в себя , размышляя. Кольцо на его пальце слегка покалывало, он перевел свой взгляд на него. – Мультиверсум – прошептал Джамп – точно. Он сосредоточился на кольце , меняя реальность. Его тело стало чуть прозрачным, движение все быстрее и быстрее. Джамп смотрел на пылинку , что зависла в воздухе перед его глазами. Поднял взгляд на стенку купала и увидел Сеера , что ходил вокруг него и наносил удары кинжалом по стене. – Когда ты уже сломаешься – кричал он. Джамп оглядел арену, все замерло, толпа словно манекены стояла за щитами . Вот он разглядел Ингу , что прикрыв руками глаза , отвернулась от арены. Рядом Джай Рба со спокойным и невозмутимым лицом, Горки как всегда с набитым ртом, от куда валяться крошки, что смешно повисли в воздухе. Сеера вновь замахнулся клинком и ударил по куполу, Джамп снял защиту и перехватил его руку, перебросил через себя и заломив запястье с кинжалом за спину , спросил. – Ну вот я и вылез. Сеера вскрикнул от неожиданности, напрягся и слегка пустил шептуна. – Как – кричал он – такое не возможно, лишь мой род обладает знаниями времени. Кто ты такой ? – Я уже ответил тебе ранее – сказал Джамп и резким движением, свернул шею Сеере. Вновь вернулся рев толпы, время снова пошло своим ходом. – Вот это поворот – прокричал ведущий – Темный победил, ему удалось то , что не удавалось некому. Он победил владыку времени Сееру. Джамп поднялся с колен , сделал дэб с

широкой улыбкой. – Темный , Темный, Темный – редела толпа. Джампа перенесло на балкон для победителей. К нему подбежали Инга с Горки и Михаилом. Джай Раба , не спеша подошел последним . Инга с визгом прыгнула на Джампа и повисла на нем, впившись губами в страстном поцелуе. Джамп еле как оторвал девушку от себя. – Потерпи до вечера – сказал он ей тихо на ухо. Инга как то сразу поникла. – Мне нужно срочно с тобой поговорить – ответила она. Джай Раба дернул за руку Горки, Михаил уже все понял сам и отступил на пару шагов от пары. – Это очень важно для меня – продолжила Инга – за мной прилетела глава нашего клана, мне нужно улететь, на долго. Инга прижала пальцы к губам Джампа . – Прошу не спрашивай в чем причина – сказала она – через год я тебя найду . Поверь это очень , очень важно для меня . Через год я все тебе расскажу , да ты и сам все поймешь когда увидишь. Джамп тяжело вздохнул . – Понимаешь Инга – начал он – через год я могу покинуть этот мир, да чего говорить скорее всего меня тут не будет. Боюсь ты меня не найдешь. – Найду – уверенно сказала она – я столько твоей силы поглотила , что чувствую тебя как адская гончая. Найду где бы ты не был. И у меня к тебе просьба. – Говори – сказал чуть расстроенный Джамп. – Горки – сказала Инга – пусть он пойдет со мной? Можно? Горки подошел ближе когда услышал свое имя. – Я вижу, вы уже сами все решили – ответил Джамп . – Ты не подумай чего плохого , начальника – сказал Горки – Инга попросила

ей помочь в одном деле, я не мог ей отказать. – Да, ей сложно отказать – усмехнулся Джамп. Инга обняла Джампа. – Мне пора – сказала суккуба и поцеловав Джампа, смахнула слезу и подхватив Горки побежала в сторону нескольких суккуб, что стояли и наблюдали со стороны. Джамп проводил ее взглядом. – Не грусти, мой ученик – сказал подошедший Джай Раба – она вернется, как обещала. Ты для нее теперь смысл жизни. Посмотри на нее в магическом зрении. Джамп сразу перешел на магическое зрение, разглядывая удаляющуюся Ингу. Джамп улыбнулся, разглядев в ней две искры магий, одна в ее груди, другая в районе живота, совсем маленькая искра, но очень яркая. Джамп сразу успокоился, посмотрел на учителя. – Спасибо тебе – сказал он Джай Рабу. Учитель лишь слегка улыбнулся в ответ. К Джампу подошел ведущий. – Эй Темный – окрикнул он – ты не забыл, что тебя ждут. – Веди – сказал Джамп – но скажу сразу, этот пойдет со мной – он указал на Михаила. Джамп поклонился Джай Рабу, попрощался. Ведущий слегка сипел голосом, видимо сорвал его, пока вещал на арене. – Тебя хочет увидеть владыка Маммон. Ты ему приглянулся, Темный прими совет – сказал чуть повернувшись комендант. – Прими его предложение, чего бы он не просил. Маммон не привык к отрицательным ответам, но он щедр и если ты согласишься на его просьбу, то он тебе озолотит. Маммон оказался высоким стариком, сидящим на каменном троне, на голове были огромные

рога как у быка, а хвост как у змеи , свешивался с трона, но периодически вздрагивал. Еще от него тянуло опасностью и силой, Михаил немного поежился при виде владыки Маммона – Мурашки от него – сказал он Джампу ели слышно. – Ага – ответил так же тихо Джамп – мутный тип. – Так значит вот какой ты , Темный – пророкотал голос Маммона по огромному залу, отразившись эхом от стен. – Я знаю ты думаешь зачем я позвал тебя сюда – продолжил Маммон . – Буду краток , твои способности меня впечатляли – сказал владыка и слегка наклонился вперед. – Ты появился тут не понятно откуда , да , да не удивляйся я навел справки. Дак вот , появился не понятно откуда, а уже овладел мечом древних , что признал тебя, хотя это просто не возможно. Ведь он мог признать только того в ком течет кровь древних, но и это не все , кольцо , что на твоей руке. Да и о нем мне известно, это же древний артефакт клана Раба, многие тысячи лет им пытались обладать. Но о чудо и он тебе покорился. – Хватит ерничать Маммон – грубо перебил его Джамп. Маммон аж поперхнулся от такой наглости, с боку в сторону Джампа и Михаила сделали шаг воины, что охраняли Маммон . – Не надо – сказал Маммон и воины тут же сделали шаг назад, встав на свои места. – А ты мне нравишься – сказал Маммон откинувшись спиной на трон – Напоминаешь меня , когда я был молод, такой же дерзкий и свободный. – Чего ты хочешь от меня – сказал Джамп . – Как ты смеешь перечить слову Маммона –

сказал один из воинов и замахнулся на Джампа копьем. Михаил сделал шаг вперед прикрыв Джампа своим телом. Но за секунду до того как копьё пронзило Михаила, Джамп воспользовался силой кольца. Время вокруг замерло, Джамп выхватил свой меч, отбил копьё, подошел к воину кинувшему копьё и с удовольствием отсек ему руку . После чего подошел к Маммону и наклонился к его лицу и вновь пустил время. – Что тебе от меня надо – повторил Джамп ошарашенному Маммону. Тот спокойно посмотрел на Джампа, на воина, что стонал лежа в крови с отрубленной рукой, а потом расхохотался. – Я уже обожаю тебя демон – сказал он , ничуть не испугавшись. – Я хочу предложить тебе дело – сказал Маммон. – Слышал про Безликих. – Слышал – хмыкнул Джамп, улыбнувшись. – Я нашел древний артефакт , он укажет путь на их гробницу – продолжил Маммон – но на гробнице есть заклятие Светлого отца. Мне не под силу его преодолеть, а вот ты приручил штучки древних. Думаю ты сможешь сделать это для меня. – Что я получу в замен – спросил Джамп. – Все что захочешь , но в пределах разумного, я все таки не Бог – усмехнулся Маммон и подумал про себя : Пока, еще не бог. В зале раздался шум, крик, удары мечей и в покои ворвался демон в рваных доспехах. – Измена , Господин – прокричал он и упал замертво со стрелой в спине. – Чтооо – прорычал Маммон – кто посмел . Звуки боя становились все сильнее, вскоре в зал влетели

несколько демонов, упав замертво у ног Маммона и Джампа с Михаилом. Охрана обступила своего господина, выставив копыта и щиты. В зал зашел демон, ящера подобный вид, напоминал дракона с огромной пастью. – Левиафан – прорычал Маммон – что ты себе позволяешь ? – Заткнись Брат – ответил дракон – заткнись и слушай , я пришел к тебе передать послание братьев Вельзевула, Асмодея и Бельфегора , им надоела власть Люцифера. Пришло время сместить старшего брата, ты с нами ? Маммон рассмеялся . – А х ты ж грёбанное говно всех святых – сказал он – решили , что сможете одолеть старшего. Маммон вновь рассмеялся. – Нет уж , Братец я пока еще в своей памяти и при мозгах , Люцифер узнает об этом и вам придет конец. Маммон не успел договорить , Левиафан ударил острым как бритва крылом в сторону Маммона, рассекая казалось само пространство . Под удар попал и Джамп с Михаилом, но Джамп укрылся под зеркальным куполом, что отразил часть удара в Левиафана. Демон закричал от отдачи и кувыряясь , выбил стену и вылетел на улицу. Маммон получил серьезную рану , его тело практически разрубило по полам. Кровь залила весь трон вокруг демона. – Подойди – прошептал Маммон , Джампу. Джамп скинул щит, готовясь в любой момент активировать кольцо. – Держи – сказал чуть слышно Маммон – передай это Люциферу и предупреди о измене . Джамп протянул руку , в нее упал семиугольник , камень темный как ночь с отверстием

посередине. Позади раздался шум и Джамп активировал кольцо , замедлив время. Повернувшись , уставился на когтистую лапу Левиафана, что тянулась к его голове. Джамп поднырнул под лапу, размахнулся и ударил демона промеж ног, подхватил под мышки Михаила и выпрыгнул из зала, через пробитое отверстие в стене. Как можно дальше отбежал от зала и когда уже почувствовал, что силы на исходе, завернул в темную нишу , накиннул купол и вернул время обратно. Тело охватила боль, от перегрузки. Джамп упал на пол без сил, чуть не теряя сознание. Михаил с начало растерялся, но буквально на секунду. – Где мы – сказал он. Джамп сквозь боль процедил : В двухстах метрах от зала . Я щя отключусь. Не вылазь из купола. Сознание покинуло Джампа, погрузив его в темное пространство, где отступила боль. Джамп словно бестелесный дух метался в темноте, пока вокруг не начало светлеть. Джамп посмотрел на свою руку, в ней был зажат жезл, а в другой мерцал семи угольный камень. Джмап посмотрел на него , потом на жезл. Отверстие на камне совпадало с жезлом, Джамп поднес камень к жезлу и надел его на рукоять. Вокруг вспыхнуло, Джамп очутился в огромной пещере. Он увидел яркую фигуру, рядом стояли ангелы, их было двое и они разговаривали. – Эй, где я – крикнул Джамп. Но ангелы даже не обратили внимания , разговаривая дальше , на необычном языке. Джамп подошел ближе и протянул руку, постучав по плечу ангела. Рука провалилась сквозь фигуру, слегка

ее замутив. Джамп понял, что это мираж. В руках яркой фигуры появились жезл с камнем на рукояти. Он протянул ее к стене напротив, по стене пробежали искры, очертив контур огромной двери и тут же пропали. Жезл был разделен на две части и отдан ангелам. Картинка вновь поплыла, увлекая Джампа за собой. Он тяжело вдохнул и закашлялся. Рядом сидел Михаил. – Слава Богу , ты очнулся – сказал он. – Сколько я тут провалялся – спросил Джамп. – Почти сутки – ответил Михаил – тут кстати полная жопа. Город на военном положении. Его атакуют войска, принцев ада, изменников так сказать. Как я понял , Маммон выжил, его гвардия сумела отбить. Левиафан отступил, но его войска штурмуют город. Нужно сваливать отсюда. Чую если нас поймают , добром не кончится. – Ты прав -сказал Джамп – помнишь жезл , что мы подобрали в пустоши. – Ну – кивнул Михаил. – Маммон отдал мне его часть, он же не знал , что вторая половина у меня. А это ключ и карта к гробнице Безликих, древних тварей, которых даже Бог не смог уничтожить, понимаешь?! – сказал Джамп. Михаил присвистнул : – Да мы с тобой брат в жопе. – Не то слово Миша – сказал Джамп усмехнувшись – в огромной жопе и в самой ее центре. Но предлагаю с начало свалить из города , а потом уже решать , что делать. – Поддерживаю – сказал Михаил , подовая руку Джампу. Джамп встал , прохрустев костями. Прислушался к своему телу, что то в нем изменилось. Джампа влекло, прямо таки тянуло куда то

за границу города. – Миш – сказал Джамп – нам транспорт нужен, как думаешь на чем от сюда валить будем? – Я бы на кораблике попытался , но не советую – ответил он. – А что так? – спросил Джамп. – Да в осаде же город , там так в небе сверкает , магический купол над городом. По нему лупят чем то, аж земля трясется и воздух гудит изредка. Думаю просто не выйдем за барьер, хотя атаки как то отбивают, может барьер одно сторонний? Хотя толку, высунемся за него и ага , как в той песне. – Че за песня? Да та что про пуля пролетела и ага, товарищ мой упал . Ааа , вот ты про какую – усмехнулся Джамп. Тогда предлагаю устроить диверсию – сказал Михаил потирая руки. – Давай по подробнее – улыбнулся Джамп виду Михаила. – Пешим ходом , как стемнеет , под прикрытием твоей магии, проходим через барьер , там во вражеском стане ищем транспорт и делаем ноги. Но еще нужен будет маневр пакостный устроить , что бы за нами не погнались, когда мы сверкая пятками помчим из вражеского лагеря. – Это можно, есть у меня заклинание одно, не пробовал его еще правда не разу, но думаю жажнет как надо – улыбнулся Джамп. За куполом уже смеркалось, так что накинув на себя с Михаилом покров темного дыма, что скрывал их с ночной мглой. Друзья направились с начало к дому Джай Раба. Но дойти им до него не удалось, дом был окружен охранной, Джамп перейдя на магическое зрение, сквозь стену разглядел Джай Рабу , что сидел в своем кабинете за столом, рядом с ним сидел

сильный демон. Магия струилась в его теле, прямо таки бушевала. Джамп посмотрел на учителя , тот на мгновение уставился на Джампа и сделал еле заметный жест, указав в сторону от дома. Джамп махнул головой, в знак того что увидел. – Идем Миша , у учителя небезопасно, нас ищут – сказал Джамп. – Куда ? – тихо спросил Михаил сливаясь со стеной. – В переулок , что за домом , учитель указал туда – ответил Джамп. Михаил тихо последовал за другом, что начал удаляться от дома. В темном переулке совсем не было света, но ночное зрение , работало как надо. Но даже с ним Джамп не сразу разглядел маленького бесенка, что сидел у стены , у старенького сарайчика. – Господин велел вам отдать вещи – сказал он , выступив из темного укрытия к Джампу. Бесенок указал рукой на сарайчик. Михаил нырнул во внутрь, вытащил две огромные сумки, в одной была провизия , во второй лежали легкие доспехи , усиленные необычной магией отражения. Джамп сразу одел доспех на себя, Михаил не отставал от него и уже нацепил за спину меч , как у ниндзя. Джамп достал монетку и бросил ее бесенку, что довольно быстро поймал ее и спрятал в рукав. – Скажи учителю , что я ему благодарен за все – сказал Джамп . Бесенок кивнул головой и шустро скрылся , взобравшись на стену и побежав по ней. Добраться до барьера оказалось довольно таки просто, застройка в трущобах была очень плотная. Джамп подобрался к барьеру, достал камешек и бросил в него. Тот без труда пролетел

наружу, с другой стороны в барьер вонзились магические сгустки энергии. Уничтожив камешек, что даже не долетел до земли. – Нихрена себе – прошептал Миша, лежа рядом. – Че это было? – Сам хочу знать – ответил Джамп. Он вновь перешел на магическое зрение, за куполом барьера в воздухе плавали фантомные существа. Их было очень много, практически каждый метр был ими усыпан. Джамп вернул зрение обратно. – Хреново Миш, там все фантомами забито. Твари невидимы в обычном зрении, и у них есть способность видеть незримое. Под прикрытием темного заклинание не выйдем, сразу спялят нас. – Джамп, а как насчет воздуха? – спросил Михаил, мотнув головой в верх. Джамп сощурил глаза, присматриваясь в верх. – Там они есть но очень мало, на высоте в пару метров, уже можно проскочить. Что предлагаешь? – Твои крылья друг, ты про них забыл. что ли – сказал Михаил. Джамп засмеялся ели слышно. – Блять Миш, не поверишь, забыл я про них совсем. Джамп приподнялся, выпустил из спины два черных крыла, подхватил друга под руки. – Ну что кто не рискует – сказал он. Джамп подпрыгнул в воздух, уносясь в высь, прорвал купол в десятке метров над фантомами. Те почувствовав жертву начали подниматься выше, Джамп активировал кольцо остановив время, и замахал крыльями с огромной скоростью, унося их как можно дальше во вражеский лагерь. Что был разбит не далеко. Джамп рассмотрел впереди какие то постройки, подлетев ближе разглядел, что это склад,

рухнул на крышу и вернул время назад. Боль прошла по телу, но терпимая, сознание не потерял. Михаил зашипел сквозь зубы. – Нихуя ты американские горки мне устроил, я чуть не сдох от перегруза. – Взаимно – ответил Джамп накинув купол зеркальной защиты. – Ну что мы походу удачно сели – сказал он – прямо на охраняемый склад. Предлагаю оставить тут мой сюрприз, а самим добратся до вон тех животных. Джамп указал рукой в сторону, в паре сотен метров от них был загон с необычными тварями. Огромные ящера подобные созданию, чем то напоминающие страуса и динозавра Рекса вместе взятые. Демоны оседлали несколько и ускакали по своим делам, в загоне еще был с десяток подобных. – Джамп сможешь еще раз нас подкинуть? – спросил Миша. – Думаю да, но недолго – ответил Джамп. – Тогда оставляй тут свой подарок, активируй его с задержкой в пару секунд и перекинь нас прямо к этим тварям. Тут шум начнется, мы под него и валим, как тебе план. – Прост, глуп – Джамп сделал паузу, скорчил лицо в раздумьях – но мне нравится – сказал он в конце, улыбнувшись. Джамп проковырял когтем в доске дырочку и закинул во внутрь склада небольшой камешек, что ярко за пульсировал. – Валим – крикнул Джамп, подхватил Михаила и расправив крылья под ускорением кольца рванул к загону. Когда Джамп упал на спину ездовому Птоку, так звали этих тварей, округу осветил яркий, небесный свет, следом донесся грохот. Огромная шаровая молния, разнесла склад раскидав его

содержимое по округе, а потом она сама рассыпалась на сотни мелких и начала атаковать всех кто был рядом. В лагере, по крайней мере в этой его части, поднялась паника, Джамп же с Михаилом уже покинули границы вражеского лагеря и неслись на Птоках в сторону бескрайних пустошей, неведомая сила вела Джампа. А он просто следовал этому зову. Джамп с Михаилом всю ночь гнали Птокав, все дальше удаляясь от осажденного города. Уже ближе к утру, Джамп, остановил забавных созданий, страшных с наружи но таких добрых и ласковых внутри. Птоки словно собаки ластились к Джампу и Михаилу, что встретили рассвет на каменном пяточке, окруженный скалами. – Вот ненасытные твари – сказал Михаил, оттолкнув морду Птока, что пытался украсть у него прямо из рук кусок вяленого мяса. Пток урчал недовольно, строил хозяину глазки словно кот из мультика про зеленого Огра. – На, жри – крикнул Миша, отбросив кусок в сторону. Пток довольный заурчал, слизнув кусок одним движением. – Куда дальше двинем – спросил Михаил рассматривая округу с огромного камня. – Нужно отдохнуть немного – ответил Джамп – кину купол, иди поближе. Михаил спрыгнул с камня и подошел к Джампу. Тот щёлкнул пальцами прочитав рунную вязь. Пространство вокруг дрогнуло и покрылось легкой дымкой у самой земли, внутри стало немного темно и прохладно. – Классно, встроенный климат контроль? – спросил Миша. – Типо того – усмехнулся Джамп – или ты предпочитаешь спать на жаре

под солнышком. – Не не -Михаил выставил вперед руки – меня устраивает. Он сел на развернутый плащ , что достал из сумки, Джамп же просто растянулся на песке и блаженно хрустнув костями почти сразу засопел и уснул. Разбудил его крик Птоков , что верещали и жались друг к другу возле скалы. Джамп подскочил на ноги, Михаил встал рядом выпустив когти. Напротив Птоков в воздухе зависла темная туча, из которой во все стороны хлестали темные жгуты. Тварь не напала лишь потому , что перед Птоками был купол Джампа, что частично закрыл ездовых животных. И основные удары хлыстов обрушились на зеркальную защиту. Темная туча гудела, издавая непонятный высокочастотный свист , Птоки словно маленькие щенки вжались в скалу, пряча головы под тела друг друга. – Что это – спросил Миша , не сводя глаз с необычного создания. – Не знаю – ответил Джамп – первый раз такое вижу. Джамп перешел на магическое зрение и присвистнул. – Оно не отображается в магическом зрении , словно тут его и нет. – Че делать бум насыльника – шшепелявил Миша. – Птоков спасть – сказал он – не пешком же идти . Шяс я купол перекину на Птоков , ты в сторону отходи , я попробую прощупать тварь . – Принял – ответил Миша. Джамп скинул купол на испуганных Птоков, Михаил отскочил на камни в сторону. Джамп ударил перед тварью воздушным потоком. Туча сместилась на несколько метров назад и за пульсировала сильнее. – Свежее мясоооо – раздался шелест в голове

Джампа. – Само ты мясо – ответил Джамп – че пристала к моим Птоком. А? – Ты с кем командир говоришь – спросил удивленно Михаил. Джамп скосил на него взгляд : А ты разве не слышал , оно нас мясом свежим обозвало. – Нет , не слышал – ответил Миша. – Ты что такое – спросил Джамп – зачем напала на моих Птоков. – Мясооо, едааа – протянула туча. – Слышал шяс , Миха – спросил Джамп. – Нет , походу ты ее только слышишь – сказал Михаил, выпустив со спины черные ленты , готовясь к атаке. Туча ринулась к Джампу , очень быстро и нанесла удар темными отростками, целясь в голову. Джамп выхватил меч древних и рубанул по отросткам, меч вспыхнул ярким светом, замер в воздухе , создав яркий барьер перед щупальцами создания. Которые завязли в барьере , бессильно вибрируя и пытаясь вырваться на свободу. – Пустииии, Древнийй – прошелестел голос в голове – я не зналлаа ктооо тыы – протянул голос вновь. Джамп посмотрел на тварь которая стала светлее, и уменьшилась в размере. – Пустиии или я погибнуууу- молило создание. – Не нападешь, вновь – спросил Джамп. – Нееееет – быстро простонало создание. Джамп отдернул меч, свет и барьер пропали. Туча отлетела в сторону и замерла. – Поговорим ? – спросил Джамп. – Что ты хочешь от меня – ели слышно донеслось до него. – Кто ты и почему назвала меня древним? – Я Хмурник , повелитель облаков и неба – прошелестела туча. – Почему напал, Хмурник? – спросил Джамп . – Есть хотел , а твои

Птеры вкуснее – протянул Хмурник. – Ладно, а почему меня Древним назвал? Хмурник стал чуть больше, подплыл на шаг к Джампу. – Я помню тех кто был здесь очень давно, только им подвластно такое оружие как у тебя и тем кто был до них. – Сколько же тебе лет – удивленно спросил Джамп. – Многоооооо – протянул Хмурник. – Я был тут когда только появились древние, их создатели, создали и меня. – И кто же они? – спросил заинтересованно Джамп. – Предтечи их имя – прошелестел Хмурник. Ты похож на них, очень, но и не такой как они. Ты еще старше, ты Древний. Я чувствую твою силу, она первозданна. Я не враг тебе, Древний. Отпусти меня. – промямлил тихо Хмурник. – Отпущу если ответишь, что тебе известно про гробницу Безликих. – Безликие – испуганно прошипел Хмурник. – Они оружие Древних, их создали Предтечи. Их невозможно уничтожить, они сама жизнь и смерть, хаос и порядок. Они слушают только Предтечи. – Интересно – сказал Джамп – ты знаешь где она? – Да – ответил Хмурник. Она у тебя в руке. Небольшое щупальце выступило из тучи и коснулась предплечья где хранился жезл со звездой. – Поясни – спросил Джамп. – У тебя в руке и ключ и карта, но они и путь в гробницу. Более я не знаю. Отпусти меня, Древний я сдержал слово и ответил на твои вопросы. – Ладно, вали и больше ко мне не приближайся. Хмурник мигнул темным, и с огромной скоростью унесся прочь. В воздухе запахло озоном, поднялся небольшой ветерок. – Миша ты там живой

– спросил Джамп стоя спиной к другу. – Ага- донеслось до него – расскажешь че это было. А то ты со стороны словно монолог вел. – Эта тварь назвала себя Хмурником, повелителем облаков и неба. Оказывается она очень древняя и сказала, что ее создали какие то Предтечи, а меня она назвала – Джамп замялся – короче она сказала , что я еще старше Предтечи. – Ухты бя – сказал Миша. Дак ты у нас че старый ,что ли очень. – В том то и дело Миша, что я думал, что я простой человек с необычными способностями. А тут мне на голову такую кашу вывалили, а ответы мне может дать только владыка ада – Люцифер или сам Светлый Отец. А у него я был, там мне ответов не захотели давать. Джамп пнул небольшой камень , что подвернулся под ногу. – Пряма санта барбара какая то – сказал Миша , сев на камень . – Вот и я не хрена не понимаю. Откуда у меня сила, почему я стал демоном, почему Хмурник меня назвал Древним Предтечем. Одни вопросы и не одного ответа. А еще он сказал что жезл со звездой – Джамп вынул на свет темный жезл – есть ключ , карта и вход в гробницу Безликих одновременно. – Во дела – сказал Миха почесав затылок – тут без пары бутылок не разобраться. – Вот и я о том же – сказал Джамп. – Да и чувство пути пропало, словно нас специально вели к Хмурнику. Джамп подошел к Птокам , погладил их по голове, твари уже успокоились и сидели возле скалы, наблюдая за Джампом словно верные псы. – Ну что поскакали дальше – сказал

Джамп запрыгнув на Птока – тут нам делать больше нечего. – Куда дальше ? – спросил Михаил. – В закат – усмехнулся Джамп указав рукой на солнышко, что стремилось к закату. Там в той стороне должен быть город. Мне Горки успел рассказать, что города расположены на закате, если на него двигаться всегда впереди будет город ада. Птоки ворчали , бежали по песку поднимая кучи пыли. Джамп смотрел на заходящее солнце, что налилось ярко красным светом. – Ой не к добру солнышко такое – сказал Михаил словно прочитав мысли друга. – Не че , прорвемся – ответил Джамп. Ночь застала путников пыльной бурей, Джамп сбился с пути. Ветер завывал все сильнее и сильнее. – Нужно найти укрытие – прокричал сквозь шум бури Михаил – иначе Птоки не выдержат. Джамп махнул головой в знак того , что услышал друга. – Горы – прокричал он указав рукой. Миша тоже кивнул в ответ. Когда они добрались до огромной горы, Птоки уже еле держались на ногах. Джамп спрыгнул на песок и активировал заклинание купола. Птоки рухнули на песок тяжело дыша, внутри купола стояла полная тишина. – Что Миха , думаю до утра сидим тут. – Я не против – ответил Михаил и упал рядом на песок, сплевывая пыль . – Гребаный песок, кажется он везде. Джамп рассмеялся лежа рядом. Сон пришел не заметно, Джамп провалился в темноту. Он вновь брел по темному коридору, вдалеке мелькнул свет. Джамп пошел к нему осторожно ступая, свет стал ярче. Он манил Джампа к себе,

в груди стало тепло и приятно. Словно он увидел , что то родное. Коридор вывел его в небольшой зал, украшенный разноцветными кристаллами. Посреди зала стояла огромная чаша в которой горел белый огонь. Джамп подошел к чаше и протянул руку, коснувшись языков пламени. Пламя окутало его запястье, казалось нежно его погладило и опустилось назад, а на душе стало так спокойно. – Любого другого оно бы уничтожило, но ты необычен странник – донесся голос из темноты. Джамп повернул голову на голос и попытался разглядеть говорящего. На свет вышел огромного роста воин, закованный в белые латы. Что переливались таким же пламенем как в чаше. – Кто ты ? – спросил Джамп , разглядывая великана , особенно его лицо, что скрывалось за зеркальной маской . – Древние называли нас Стражами Первозданного огня, ну а другие зовут Безликими. Но у меня встречный вопрос кто ты? – Я путешественник, мое имя Джамп и я ищу ответы. Как я попал сюда и где я? – Ты в гробницы Безликих – ответил воин. А попасть сюда можно имея ключ и карту, без них сюда не попасть. – Вот эти – Джамп протянул на руке жезл со звездой. – Да – спокойно ответил Безликий. – Это они, дорога открывается только тем кто ими владеет. – Но я же просто уснул – сказал Джамп – как я попал сюда, или это просто сон, это все нереально? Безликий наклонился к лицу Джампа. – Почему сон не может быть отголоском реальности ? – сказал он. – Но все же как я тут оказался -вновь спросил Джамп. –

Ты этого очень хотел – ответил Безликий – вот дверь и открылась . Но все же кто ты Джамп, я не вправе выпускать тебя отсюда. Только Древние могут быть тут , и только им подчиняемся мы. Позади Безликого стали появляться фигуры таких же воинов, и сколько хватало взора Джампа, их ряды тянулись гораздо дальше, чем мог он разглядеть. Безлики извлек из за спины меч. – Таков закон – сказал он. Удар меча мог бы рассечь Джампа как соломинку, но Джамп ударил в ответ своим мечом. Яркая вспышка озарила небольшой зал, Безликий отступил на пару шагов назад от ударной волны , что возникла промеж мечей. Безликий опустился на колени, упершись руками в меч, следом за ним стали опускаться остальные. – Прости Великий , не признали тебя в таком облике – сказал Безликий опустив голову. Джамп стоял перед Безликим не чего не понимая. Позади него раздался легкий шум, бедра коснулось что то теплое и мягкое, руку задел до боли знакомый холодный нос. Джамп усмехнулся и потрепал Бегемота по голове. – Ты как всегда вовремя , дружище – сказал Джамп погладив огромного кота по голове. Бегемот обошел Безликого , понюхал его , и громко чихнув залез на постамент где стояла чаша и улегся вокруг нее, обняв огромными лапами и заурчал прикрыв глаза. Джамп посмотрел на Безликого , что стоял на колени. – Эй Безликий – окрикнул его Джамп. Воин поднял голову, уставился на него своим безликим лицом. – Ты знаешь кто это – сказал он указав

на Бегемота. – Спутник Великого Предтечи , первого из искр первозданного огня. – Уже интересней – сказал Джамп. Да кто же я , можешь мне ответить ? – Ты первая искра Первозданного огня – спокойным голосом ответил Безликий. – А если подробнее ? – спросил Джамп. – Прости Великий , мы Безликие воины, мы бездушны и служим только твоей воле и воле древних. Мы мало знаем, и можем лишь только исполнять твою волю. – Ясно , что нечего не ясно – сказал Джамп. Бегемот спрыгнул с постамента, вытянул спину и смачно зевнул. – Мяуу – сказал кот и потеревшись о бедро и руку Джампа пошел в темный туннель из которого вышел Джамп. – Что уже пора – спросил Джамп в след Бегемоту. – Мяуууу – раздался ленивый голос кота. – Как я смогу вас призвать? – спросил Джамп у Безликого. – Жезл со звездой , преломи его и отбрось в сторону. – сказал Безликий – появится портал , по нему мы придем на твой зов. – Хорошо – ответил Джамп – ждите, я вас обязательно позову. Безликий встал с колена и кивнул головой . Джамп развернулся и побрел за Бегемотом , что скрылся в темном коридоре. Джамп открыл глаза, рядом сопел Михаил, Птоки тоже сладко спали. Под куполом было темно, хотя Джамп чувствовал , что выспался. Батюшки да их занесло песком, купол которым Джамп накрыл их во время бури. был полностью под песком. – Эй Миха, хоре дрыхнуть – Джамп толкнул Друга в бок. – А, че , не сплю я – соскочил сонный друг. Птоки тоже сладко

зевнули , приоткрыли глаза , посмотрели на Джампа и вновь засопели. – Во дела – сказал Михаил , рассматривая купол, засыпанный песком. – Думаешь много нанесло . – Да недолжно – ответил Джамп. – Я к стати с жезлом разобрался. – Да ладно!?! – воскликнул Михаил – и че узнал? – Да как те сказать, опять одни вопросы, но теперь у нас есть армия! Безликие мне подчинились. – И что собираешься? – спросил Михаил. – Да так же по плану, в гости к Люциферу идем, главное теперь дойти. – Ну , что, скидываю купол? – Давай – сказал Михаил и накиннул на голову плащ , прикрывшись от песка, что неминуема рухнет в низ после падения купола. Джамп отошел к скале и уперся спиной в стену, щелкнул пальцами отключив защитный купол . Песок буквально на секунду завис в воздухе , а потом ухнул в низ, завалив друзей и Птоков на половину. Михаил отшатнулся назад и ударился головой о стену, вокруг зашумел звонкий звук метала. – Не понял – сказал Джамп , повернувшись на Михаила, сощурившись от яркого солнца , что уже во всю светило. Птоки вырвались из песчаной ловушки и стояли рядом, Миша потирал голову , ушибленное место. – Ты слышал – сказал Джамп , обратившись к Михаилу. – Ты о чем? – спросил Миша потирая затылок. – Звон был как от метала – ответил Джамп и выбравшись из песка подал руку другу и одним рывком вытянул его на верх. Джамп подошел к стене у которой они ночевали, провел рукой по темной поверхности и слегка

постучал . Стена отдалась звонким металлическим гулом, Джамп размахнулся и ударил сильнее, гул металла перешел в вибрацию и со стены кусками начали падать грязь и пыль , налипшая за долгое время, обнажая матовую поверхность стены. – Что за херня ? – спросил Миша. – Не знаю , но думаю , что нужно осмотреть , что это – ответил Джамп – вдруг , что стоящее. Джамп отошел в сторону , охватывая взглядом огромную стену, что полукругом уходила в песок. – Миша, тебе это нечего не напоминает? – спросил он у друга , поманив его рукой к себе. Михаил встал рядом, окинул скалу взглядом и присвистнул. – Пора сюда агента Малдера вызывать – усмехнулся он. – Вот и я о том же – ответил Джамп , разглядывая огромную, занесенную на половину тарелку, космического корабля. – Че, вход искать будем ? – спросил Михаил посмотрев на Джампа. – Спрашиваешь – ответил тот – конечно!! Джамп с Михаилом обошли корабль со всех сторон, входа найти не удалось, по видимому он где то глубоко под песком. – Что делать будем – спросил Михаил. – Ну, не зря же, меня учитель гонял – усмехнулся Джамп – внутрь пойдем через стенку. Встань передо мной, упрись руками в стену. Михаил встал перед стеной , уперся руками в стену корабля. Джамп встал за ним , уперся руками в спину Михаила. Сосредоточился , перемещая себя и тело друга в астральную составляющую. Слегка толкнул Михаила вперед и шагнул следом. Миша упал на жесткий стеллаж, сверху рухнул Джамп. – Да твою

же мать, какой ты тяжелый – простонал Михаил , отпихивая друга в сторону. – Мы че внутри? – Да – ответил Джамп – надо осмотреться. Внутренние помещения корабля были все в пыли, свет отсутствовал полностью, благо Джампу и Михаилу это не мешало. Они прекрасно видели в темноте. На одной стене четко виднелись следы от перестрелки, Джамп потрогал рукой оплавленные отверстия. – Похоже очень на следы от плазмы – сказал он. Михаил прошел мимо, оценив взглядом разрушение. Джамп взобрался в коридор , что вел вертикально. – Забирайся сюда – сказал он Михаилу. – поможешь дверь открыть, заело . Михаил подпрыгнул, подтянулся и выпустив когти быстро добрался до двери. Джамп уперся ногами в стену, рядом закричал Михаил. Дверь заскрипела и сдвинулась с места, медленно поползла в сторону. В глаза ударил яркий солнечный свет, Джамп зажмурился и залез в проем, следом забрался Михаил. Их взору открылась командная рубка. Ряд кресел стоял вдоль панели приборов, в центре стояла капсула. Джамп забрался к капсуле , протер рукой стекло. – Пусто – сказал он. – А тут есть – ответил Миша. Джамп спрыгнул и подошел к другу. Тот стоял возле крайнего кресла, в котором ремнями был пристегнут труп , человекообразной фигуры. Джамп хмыкнул , разглядывая надписи на костюме трупа. – Не поверишь , я уже видел подобные надписи – сказал он. – Почему же не поверю – сказал Михаил покосившись на друга – с тобой , я уже перестал удивляться, ты полон

сюрпризов. Джамп засмеялся. – Поверь , не ты первый это говоришь. Были уже прецеденты. А это – Джамп толкнул кресло с засохшем трупом – представитель расы Роуа. Вот только как они попали сюда. – Кто они? – спросил Михаил. – Паразиты, по-другому их не назвать, похожи очень на людей, рассылают по галактикам корабли и найдя пригодные миры, уничтожают местное население и производят колонизацию. Вот только , они должны быть в другой вселенной, как же они тут оказались? Джамп вернулся к капсуле управления, нажал на панель с боку. Капсула щелкнула и в бок отъехала крышка. Джамп забрался во внутрь и закрыл крышку. К телу потянулись небольшие тонкие нити, оплели голову и Джамп услышал в голове незнакомый голос и язык. По памяти нажал кнопки, благо он рассматривал инструкции . что для него перевел Джарвис и капсула была такого же типа как на корабле , что он обрушил на Лилит. Пробежал пальцами по виртуальным кнопкам, вызвал бортовой журнал . В рубке вспыхнула голограмма. Корабль попал в червоточину, вынырнул уже в пустоши, врезался в землю. Команда была небольшая, всего с десятков человек. Двое погибли при ударе, корабль оказался исследовательским и не имел крупного вооружения. Джамп вздохнул с досадой. Члены экипажа , что выжили попытались запустить системы корабля, но безрезультатно. Реактор корабля повредило сильно при переходе через червоточину. Выбравшись с корабля Роуа подцепили какую то пакость, что воздействовала на их

мозг. В итоге они друг друга перебили, а последний разнес себе голову выстрелом из плазменного пистолета. Джамп с Михаилом просматривали видео отчет на голограмме. – Корабль пуст – сказал Джамп. Местные зверушки убили тут всех, руками экипажа. – Да , а стволы тут есть? – спросил Михаил. – Шя глянем – ответил Джамп и сделал запрос по вооружением. Экран перед глазами мелькнул красным, и Джамп увидел разрушенную комнату. – Уничтожена – сказал он. Михаил сплюнул с досады. – Погоди – вновь сказал Джамп. – тут ангар есть с малым ботом. Если у них такая же комплектация то там должно быть пару стволов и сам бот если целый, то мы полетим с комфортом. Джамп просмотрел карту корабля , экран стал мигать и вскоре погас. Джамп выбрался из капсулы. Все энергия совсем закончилась, корабль сдох. – Ага, кина больше не будет, электричество закончилось – усмехнулся Миша. – Ну, что проверим ангар? – Пошли – ответил Джамп и залез назад в открытую ими ранее дверь – он в низу коридора. Джамп просто спрыгнул , позволяя силе притяжения действовать. Приземлился на такую же створку , что была с верху. Рядом грохнулся Михаил, со стен посыпалась пыль. Михаил уперся в створку и потянул, дверь даже не шелохнулась. – На мертво заклинило – сказал он. Джамп достал свой меч , поставил его на створку двери и прочитав заклинания огня надавил со всей силы. Меч загорелся синим пламенем и начал погружаться в металл, Джамп повел рукой вырезая часть

двери. Достал меч, снял заклинание и убрал его за спину, ударил ногой по створке, та со скрежетом унеслась вниз. Через несколько секунд загрело. Джамп спрыгнул следом, Михаил нагнулся, осмотрел ангар и схватившись руками за край, нырнул в дыру головой вниз. Перевернувшись в воздухе, встал на ноги. – Выпендрежник – сказал с улыбкой Джамп. На противоположной стороне ангара, на боку лежал небольшой бот. На шесть человек. Джамп подошел к боту, осмотрел его. – С виду цел вроде – сказал он – ну ка помоги его поставить на днище. Михаил подошел к Джампу, они уперлись ногами в стену, а спиной в бок десантного бота. – На счет три толкаем – сказал Джамп. – Раз, два, три. Бот закрипел, пошатнулся и медленно начал заваливаться на днище. По ангару разнесся шум от его падения, кучи пыли поднялись в воздух. Джамп нащупал панель на люке, на борту бота. Нажал на нее, дверь зашипела и поднялась в верх, открывая кабину летающей машины. – А вот и последний – сказал Михаил указав на сиденье, в котором сидела мумия с дыркой в голове. – Ага – ответил Джамп – нашелся. Выкинь этот мусор отсюда, я пока проверю рабочий ли бот. Джамп пробрался в кресло пилота. Сел, защелкнул ремни на груди. Вдавил кнопку на панели. Панель мигнула и по салону побежали лучики света, от приборов, что просыпались от многовекового сна. Михаил выкинув мумию подошел к креслу Джампа. – Мусор выбросил – сказал он. – Хорошо, посмотри под

последней сидушкой , там должен быть рычаг. Потяни его , в заде откроется люк аварийного обеспечения, проверь, что там. Джамп тем временем включил диагностику систем десантного бота. Оружие на нем отсутствовало, но бот оказался более шустрый чем тот которым он управлял ранее. Да и запас хода был огромен. – Бинго – донеслось до него из салона. Джамп повернулся , Миша держал в руке оружие похожее на дробовик. – Ну ка – Джамп протянул руку, перехватив оружие – один только? – Да и пару еще брикетов каких то – Михаил извлек на ружу знакомый предмет. – Осторожнее с ним – сказал Джамп – это батарея для оружия. Джамп вылез из кресла и выпрыгнул наружу из бота. Покрутил в руках плазменный дробовик, щелкнул затвором, снял с предохранителя. -Батарея на нуле – сказал он . Михаил подал новую из упаковки. С легким щелчком он поставил ее в приемник, индикатор мигнул красным.– Эта почти пустая – вздохнул Джамп. – Вот ,еще одна есть – Миша подал последнюю . Джамп заменил батарею, довольный улыбнулся разглядывая зеленый индикатор. – Повезло, почти полная. Джамп дернул затвор, мигнул индикатор готовности. оружие ожило в руках, загудел накопитель . – Миша , возьми вот эту батарею и поставь в конце ангара у стены – сказал Джамп, передав ему, почти пустую болванку. Михаил добежал до стены ангара, поставил батарею у стены, и так же быстро вернулся. – Спрячься ка в кораблик , от греха подальше – сказал Джамп посмотрев на Мишу. – Не , не, я

посмотреть тоже хочу. – ответил он. – Лады – сказал Джамп и быстро вскинул дробовик и прицелившись нажал на спуск. Оружие гулко ухнуло и плазменный заряд попал в батарею , запустив цепную реакцию. По ушам ударил грохот разрыва, куски расплавленного металла от обшивки разлетелись в разные стороны, поднялось облако пыли . Но самое главное в ангар ударил дневной свет. – Вот и выход готов – сказал Джамп и перебросил оружие в руки охреневшего от такой мощи Михаила. – Да, нам бы во время войны такое оружие – мечтательно сказал он и вздохнул. – Залазь мечтатель – донесся голос Джампа из бота. Михаил залез в корабль и сел рядом. Джамп шелкнул тумблерами, десантный бот загудел на высокой частоте. Медленно поднялся в воздух и поплыл на свет , в огромный пролом в обшивке корабля. Джамп вывел корабль на улицу и облегченно выдохнул, сделал пару кругов вокруг Птоков , что не убежали , а стояли и ждали своих наездников. – Надо их отправить отсюда – сказал Михаил вглядываясь в окно. – Шяс – Джамп приземлил корабль и пошел на встречу Птоком , что радостно бежали к ним. Джамп погладил тварей по их зубастым мордам. Затем замер на несколько секунд держа руки на их лбах. Птоки тоже замерли, потом облизнули лицо Джампа шершавыми языками и развернувшись помчались в сторону города, от куда следовали друзья. Джамп махнул рукой на прощание и залез в корабль. – Это что шас было? – спросил Михаил. – Я им команду дал ментальную, отправил их к учителю Джай

Раба. Там он их приютит. Ну, а мы полетели. Джамп потянул джойстик в верх, корабль плавно начал набирать высоту. Вскоре бот на максимальной скорости несся к заходящему солнцу. Михаил с любопытством разглядывал бескрайнюю пустошь, что тянулась до самого горизонта. Уже глубокой ночью Джамп борясь с усталостью переключил бота на автопилот и позволил провалиться себе в сон. Разбудил его Михаил, что тряс его за плечо. – Джамп очнись, тут у тебя мигает, что то – сказал он. Джамп открыл глаза, бот медленно спускался, на панели мигали символы. – Батарея сдохла, подзарядка нужна – сказал Джамп берясь за джойстик управления. С низу проплывали барханы из песка, но Джамп разглядел не большой пяточек земли с зеленью, а главное с небольшим озерцом голубой воды. – Туда – Миша, тоже заметил оазис, и указывал на него рукой. Джамп чуть скорректировал курс и начал снижать корабль к оазису. Место по истине оказалось райским, небольшое озеро чистой, прозрачной, а главное пресной воды раскинулось среди фруктовых деревьев. Михаил пополнив запасы воды, уже во всю плюхался в озере, поднимая кучу брызгов. Джамп развернул панели на корабле и начал зарядку батарей. – Джамп залазь, вода теплая как молоко – прокричал Михаил, ныряя с головой в воду. Джамп закрыл бот, выставил встроенный радар на приближение живых существ больше собаки и включил охрану. – Теперь можно немного расслабиться – пробубнил

сам себе Джамп. Разбежался и прыгнул в воду, что омыла его тело, приятно холодя нагретую спину и голову. – Как думаешь – начал Миша – нам далеко еще до города. – Думаю, да – ответил Джамп – Небоходы везли нас несколько дней и на сверх скорости. А этой малышке далеко до сверх скоростей. Хотяяя – Джамп протянул последнее слово и сделал задумчивый вид. Есть идея , но не знаю как она воплотиться в жизнь. Вернее ее результат. – Говори – подплыл к нему Михаил. – Есть пару заклинаний, вот думаю если применить их к боту.? Что если накинуть заклинание ускорения, оно кратковременное, но у меня есть кольцо – Джамп протянул руку с волшебным кольцом , что управляло временем. Зациклить ход заклинания вокруг ускорения, оно будет работать по кругу и очень медленно , но ускорение даст очень большое. – А если мы на этом ускорении впендюримся куданибудь . в гору какую , а? – спросил Михаил , посмотрев на друга. – А я купол на корабль брошу – парировал его Джамп. Закрою его зеркальной броней, запущу ускорение и активирую точно на него кольцо времени. А что, может сработать. – Ну, не попробуем, не узнаем – сказал Михаил и оттолкнувшись от друга поплыл на спине. Джамп тоже повернулся на спину и поплыл прокручивая в голове вязь рун, что ему стоило попробовать. Высоко в небе промелькнул яркий объект , оставляя за собой след как от реактивного самолета. – Видел – слышался голос Михаила. – Да – ответил Джамп – походу Небоходы.

Ну что пойдём по их следу? – По коням – крикнул Михаил и выбежал из воды высоко поднимая ноги. – Кто последний тот какашка. Джамп усмехнулся и выпустив крылья одним рывком приземлился перед кораблем и нырнул в дверь перед носом Михаила . – Читер – пробубнил , обиженно, друг сев в кресло рядом. Панели на корабле сложились, батарея зарядилась почти на половину. Джамп улыбнувшись поднял корабль в небо , умная электроника просчитала траекторию полета. – Ну что пробуем – сказал Джамп посмотрев на Михаила. – Как сказал один уважаемый человек : ПОЕХАЛИ – ответил Михаил пристегивая ремни безопасности. Джамп накинул на корабль зеркальный купол, направил его по следу и активировал рунную вязь ускорения с замкнутым потоком времени . Корабль дернулся вперед, в глазах помутнело, кости затрещали, желудок словно уперся в позвоночник , Джамп, на грани потерять сознания , все таки сумел собраться и отключить рунную вязь. Корабль вернулся в обычный режим. – Твою мать – закричал Михаил – я же говорил. Джамп увидел перед собой быстро приближающуюся стену , очень большую и толстую. Корабль в защитном куполе влетел в стену, белая пена залила Джампа и Михаила с ног до головы и тут же затвердела. – Как же блять знакомо – проскользнула мысль в голове Джампа. Стена разлетелась , корабль пробив ее понесся дальше, защитный купол сдержал чудовищный удар. Корабль исчерпав заряд энергии рухнул на улицы города

и покатился по мостовой, горожане в ужасе бежали в стороны. Пропуская огромный дымящийся шар, от которого били магические всполохи. Шар влетел на центральную площадь и замер на краю фонтана. Стража сбежалась на шум, отогнав зевак оцепили площадь и осторожно приближались к необычному шару, что сверкал переливами поглощенной энергии. – Джамп, Джамп очнись – долетел до сознания голос Михаила. – Да очнись ты уже. – Да тут я – отозвался Джамп. Голова страшно шумела, тело ныло и чувствовался отток энергии. – Че за херня – вскрикнул Джамп и ударил блокирующими рунами по потоку. Что уходил из его тела. Стало сразу лучше. – Ты глянь че твориться – сказал Михаил отламывая от Джампа куски пены. Джамп дернул телом высвободив его из заточения пены. Глянул на панель, энергия на нуле. – Нехило прокатились – сказал он. – Да ты в окно глянь – перебил его Миша. Джамп отломал кусок пены и уставился в лобовое окно. За ним суетилась толпа демонов, в сторону оттаскивали какого то демона, старого в золотой одежде. Она дымилась на нем. – Ты долго не приходил в себя – сказал Михаил – набежали тут, толпа целая, потом эти пришли в золотой одежде. Начали делать что то, купол защитный замигал, а ты стонать начал. А как очнулся у этого, что утащили, волосы вспыхнули и одежда задымилась. Видел бы ты как он орал. Джамп еще раз осмотрел округу, вокруг корабля выставили заслон, толпа воинов окружила

их корабль баррикадой из мешков с песком. По кругу стоял барьер, магический. – Ну , что знакомится пойдём? – спросил Джамп . – Если что , говорю я. Ты помалкивай и на меня всегда ссылайся. – Понятно, что тут не понятного – ответил Михаил. Джамп нажал рычаг, дверь на корабля открылась с легким шипением. Джамп сразу же выпустил панели для зарядки батареи, мало ли что будет. Джамп выломал куски пеня и вылез наружу из корабля, купол снимать не стал. Лишь сделал так , что бы звук проходил в обе стороны. – Кто тут главный – крикнул он , стоя за барьером. Вперед выступил один из золотых балахонов. – Кто ты ? Назовись – сказал он. – Я Джамп, посланник Маммона. А вы кто и где я нахожусь? – Я Аббадон – ответил демон – один из помощников Люцифера . Ты находишься в главном городе ада , Коцит. – Скажи Аббадон , здесь знают об измене младших князей ? – Думаю нам стоит поговорить об этом не у всех на глазах – сказал он . – твоя магия необычна, мы не смогли разрушить ее. Может ты выйдешь сам и мы поговорим с глазу на глаз, даю слово , что тебе не причинят вреда. – Хорошо, я выхожу и мои охранник тоже. Джамп скинул барьер со словами . – Миша будь на чеку, этим тварям нельзя доверять ,ни когда. Джам ступил на каменную площадь, следом вышел Михаил с дробовиком в руках. – Пойдем за мной, посланник Маммона – сказал демон и повернувшись пошел к барьеру , что отделял площадь. Воины обступили их вокруг, скрывая щитами

от посторонних глаз. Аббадон довел их до огромного палантина, что стоял на краю площади. Откинул в сторону бархатную занавеску приглашая во внутрь . Джамп залез, следом Михаил и Аббадон. демон уселся на мягкие подушки и постучал по полу посохом. Палантин тут же подняли и понесли. – Куда вы везете нас – спросил Джамп. – В канцелярию Люцифера. Вы же сами сказали , что вы посланники Маммона. Вкратце , расскажите , что вы говорили про измену. – Маммон велел передать , что малые князья ада предали Люцифера. Город Маммона осажден войсками Вельзевула, Асмодея, Бельфегора и Левиофанна. Они планируют свергнуть Люцифера и так понимаю нарушить перемирия и атаковать Рай. Объявить войну ангелам и Богу. Аббадон скривил лицо . – Вот суки, все таки решились. – прошептал он. – Это важные вести для Великого, сейчас я отвезу вас в гостиный двор . После чего доложу господину, если он сочтет ваши персоны важными, то вы его увидите и сами все расскажите, что видели и слышали в городе Маммона. Аббадон высунул руку за ширму и махнул, тут же в щель просунулась голова демона. – В гостиный двор , а потом к Великому , срочно – сказал Аббадон , демон махнул головой и скрылся за занавеской. Палантин набрал скорость, что сразу почувствовалось. Аббадон, весь оставшийся путь молчал , периодически разглядывая то Джампа , то Михаила. – Могу я вас спросить – сказал он , внимательно вглядываясь в

галаза Джампа. – О чем вы хотели поговорить – ответил Джамп. – Ваша магия необычна , я еще не встречал столь – демон замаялся подбирая нужное слово – чуждой нашему миру магии. Джамп приподнял бровь. – Да, да – повторил демон – чуждой. Вы вроде демоны , но от вас идут столь необычные эмонации силы. От куда вы ? Джамп сделал серьезное лицо. – На этот вопрос я могу ответить лишь Люциферу – парировал ему Джамп. – Сами понимаете , уважаемый Аббадон , у каждого есть свои тайны. Я и мой друг не исключение. Аббадон не изменил своего строго лица , но по глазам было видно , что он раздражен таким ответом. Мягко говоря, его ненавязчиво послали, на хутор бабочек ловить. – Думаю , господина, заинтересует этот вопрос – наконец выдал он, выдавив из себя улыбку. – с удовольствием ему отвечу – парировал Джамп тоже улыбнувшись своей фирменной улыбкой. Аббадона словно ушатом воды облили, глаза стали серьезными, а левый глаз предательски дернулся. Палантин остановился, занавеска откинулась в сторону. – Господин мы на месте – послышался голос с улицы. – Вас проводят в ваш номер, прошу не куда не отлучаться, ждите ответа великого Люцифера. За вами пришлют – сказал Аббадон и указал рукой на выход. Джамп вышел из палантина, его тут же обступили воины по богам взяв в полукольцо. – Э, нас походу не в гостиницу привезли , а в тюрьму – прошептал рядом Михаил. – Ага – ответил Джамп – в очень комфортную гостиничную

тюрьму. Джамп прошел вперед к зданию, большая дверь из красного дерева с узорами, что напоминали рунную вязь открылась. Пропуская друзей во внутрь, небольшого но уютного холла. – Добро пожаловать в гостиницу Падший ангел. – к Джампу подскочил длинный и очень худой демон, напоминающий богомола переростка. – Я, Жу – представился он – управляющий данным местом. Господин Аббадон велел вам выделить лучшие номера. Прошу вас следовать за мной. Жу развернулся и плавной походкой направился к лифту. Дернул за шнурок у дверей, тренькнул колокольчик. Дверь открылась, Джамп зашел в широкую кабину, следом зашел Михаил и Жу. Управляющий дернул рычаг на боку кабины и она с легким рывком начала подниматься в верх. Через пару минут Джамп с Михаилом разглядывали большой номер, украшенный разноцветными камнями и полотнами. – О, да тут даже бассейн есть – сказал Михаил, разглядывая его прямо посреди номера. Рядом стояла тележка с напитками и закусками. Михаил подошел к тележке, подхватил бутер и быстро сунул в рот. – А не че так, вкусно – сказал он. Джамп тоже закинул пару бутеров в рот и открыл бутылку с пивом. Жадно выпив ее, почти залпом. Михаил последовал примеру друга. – Миша, много только не пей – сказал Джамп – мало ли как наша встреча пройдет, может придется валить от сюда, с боем. – Не ссы дружища, меня парой бутылок не испугать, жажду только утолю и все. – ответил Михаил. Джамп ухнул в мягкое

кресло и расслабился, вытянув ноги. – Как думаешь , почему Аббадон к нам так ласков. – спросил Джамп. – А че тут думать, он шяс проверит на счет наших слов и если мы не соврали, то представит нас начальнику, плюсик заработает. А если мы соврали и данные не подтвердятся, в расход нас пустит. И начальство тревожить не будет. Хитрый он как лис, морда даже похожа – ответил Михаил. – Это , да – согласился Джамп. – сколько ждать будем интересно. – До вечера , сто процентов – у них тут рации нет, да и интернета. Значит пока свяжутся с той стороной, пока ответят, если ответят – уточнил Миша – пару часов пройдет , а тут уже и вечер не за горами. Так , что пару часов у нас есть, предлагаю отдохнуть и расслабиться. Михаил открыл еще одну бутылку и упал в кресло рядом с Джампом. Через пару часов как и говорил Михаил , за ними пришли. Воин , что охранял все это время вход в комнату , зашел предварительно постучав. – Велено вас доставить во дворец Великого – сказал он – прошу пройти со мной. Джамп широко зевнув, поднялся с мягкого кресла где успел задремать. Миша сидел рядом похрапывая , в руке была открытая бутылка пива. Джамп усмехнулся и пнул друга по ноге. – А, что – подскочил Михаил , дернув затвором дробовика и обведя комнату взглядом. – Пошли – сказал Джамп – нас Великий ждет – с ехидцей в голосе продолжил он. На улице их ждала карета , запряжённая Птоками. Джамп залез во внутрь , рядом уселся Миша. На карету позади встали пару воинов, еще шестеро окружили

карету по бокам. Кучер дернул поводья и карета чуть скрепя колесами тронулась с места. Джамп протянул Михаилу небольшой драгоценный камень . – Что это ? – спросил он . – Мало ли как пойдет дело у Люцифера , а это камень с рунной вязью купола и я рискнул впихнуть в него портал. Еще не разу их не делал, но если что то пойдет не так то уходи порталом. За меня не бойся, меня в этом мире не так просто убить. – Да как я тебя брошу то, дружище ты че. – сказал ошарашенный и одновременно обиженный Михаил. – Миша – сказал Джамп – да пойми ты. Я не чем не рискую, а вот если тебя убьют, то ты воскреснешь в другом месте и тебе накинута пара тысяч лет за побег. А так я смогу тебя найти , по магическому следу. Понимаешь? Михаил тяжело вздохнул. – Дай слово , Миша , что сделаешь как я сказал . Джамп подтянул лицо друга к своему. – Обещаю – ели слышно сказал Михаил. Джамп откинулся на сиденье и уставился в окно. Небо над городскими стенами стремительно темнело, в воздухе было какое то напряжение. – Тревожно как то – сказал Михаил – словно перед боем , чувство словно там , на земле , когда с бандитами воевал. Джамп перешел на магическое зрение , разглядывая непонятные всполохи магии в воздухе у стен крепости. – Да , что то будет – сказал он , вернув обычное зрение. – Ты в курсе , ты когда так смотришь, у тебя в глазах звезды отражаются – сказал Михаил с интересом разглядывая глаза Джампа. Тот хмыкнул, улыбнулся . – Не знал – сказал Джамп. Карета

въехала во двор, стражник спрыгнул с облучка и открыл дверь . Первым вышел Михаил, перекатывая магический камень, что дал Джамп , во рту. Следом спрыгнул из кареты Джамп. – Прошу за мной. – сказал воин и не спеша пошел вперед. Джамп и Михаил последовали за ним. Их вели небольшими коридорами, несколько раз резко меня направления, пытаясь запутать гостей. Воин старался идти так, что бы друзья не запомнили дороги. Вскоре они вышли в большой коридор. Впереди была большая металлическая дверь, кованная. Узор двери был из змей, что переплетались между собой , закрывая весь вход. Рядом с дверь стояли два воина в необычных доспехах. Дажмпа кольнуло в руке, жезл вел себя беспокойно. – Доспехи Безликих – прошуршал в его голове голос Безликого , что встретил Джамп в гробнице. С боку от двери стоял Аббадон. – Ну наконец то – сказал он – я уж думал вы опоздаете. Великий ждет вас – сказал он. Демон подошел к двери , махнул по кругу рукой. Металлические змеи словно живые , поползли в сторону , открывая проход в комнату. Аббадон шагнул в дверь , следом Джамп и Михаил. Как только они прошли дверь, она с шуршанием приняла прежний вид. – Я ждал тебя Джамп – донесся из комнаты голос , властный и очень спокойный. Аббадон встал на колени и поклонился. – Великий я привел его – сказал он . – Оставь нас Аббадон – сказал Люцифер выйдя к столу из за ширмы. Люцифер выглядел обычным человеком, только два темных крыла бросались в глаза. – Проходи Джамп ,

садись и друга своего пригласи. Я не кусаюсь . – сказал Люцифер и указал на кресло у стола. Сам прошел и сел за столом. – Я так понимаю разговор будет долгим – сказал он. Джамп прошел по комнате и сел в кресло перед Люцифером. За его спиной , с боку, встал Михаил контролируя вход и Люцифера. Что не ушло от взгляда хозяина кабинета. Тот лишь усмехнулся. – Ты думаешь откуда я тебя знаю? – сказал Великий. Джамп молча кивнул. Видишь ли , я с Райем все таки общаюсь. Мне слили тебя , если быть проще в словах. Только я не знал , зачем я тебе. Но я следил за твоими боями на арене. И скажу так , ты меня впечатлил . И тем более твои способности. Но я бы хотел услышать твой рассказ. – Люцифер сложил руки и уперся ими в подбородок , локтями в стол. – Это длинная история – сказал Джамп. – Ни чего , я готов ее выслушать – ответил Люцифер. Джамп поворочался в кресле. – Даже не знаю с чего начать – сказал он. – Словом я необычный человек! – Человек?! – спросил удивленно Люцифер. – Да , вы не ослышались – повторил Джамп – я человек. Джамп напрягся слегка отталкивая от лица темную плоть демона , обнажая свое настоящее лицо. Люцифер откинулся на спинку кресла и хмыкнул . – Занятное начало – сказал он. – Я не всегда был демоном – сказал Джамп – да я человек с необычными способностями. Я могу перемещать свой разум в другие миры, смерть мне тут не страшна. Разум вернется в реальное тело. В одном из миров я столкнулся с демонессой Лилит .

Джамп прервался смотря на Люцифера, ожидая его реакции, но тот был спокоен и ждал продолжения. – Вышло так , что она прорвалась в тот мир из другого измерения , ну я ее и взорвал квантовой бомбой расы Роуа, чей корабль оказался на орбите планеты. Мой разум кинуло в тело, в моем мире. А когда я вернулся в другое измерения, уже стал таким. Вот меня и мучает вопрос , почему я стал таким и кто я? Тебе чтонибудь известно о первой искре Предтечи, первозданного огня? Люцифер чуть не подскочил в кресле, но быстро взял себя в руки. – Откуда ты знаешь о искрах первозданного огня? – спросил он. – Может ответишь мне на мой вопросы , потом я на твой – парировал его Джамп. Люцифер скривил губы, явно не понравилось предложение Джампа. Слегка подкусив губу и глубоко вздохнув он сказал. – Хорошо, я отвечу, но потом ты ответишь на мой . Джамп махнул головой. – Согласен. – Тогда слушай – начал Люцифер – я чувствую в тебе необычную силу, чуждую нашему миру, нашей вселенной. И да, я уже встречал подобное. Ты не человек Джамп, вернее твое тело в твоём мире выглядит как человек, но ты таким не являешься. Сейчас ты выглядишь как демон , но лишь по тому. Что взрыв квантовой бомбы уничтожил тело Лилит, но ее сила первозданна как и твоя. Ее не уничтожить , она и прицепилась к тому кто был рядом. Понимаешь? – Рядом был только я, способный вобрать ее силу! – сказал Джамп. – В точку – сказал Люцифер и встал из за стола и начал неспешно ходить вдоль него, скрестив

руки за спиной. Про искры первозданного огня ты уже слышал , где ты об этом узнал ты мне расскажешь после – Люцифер наклонился на стол смотря в глаза Джампа. – Очень давно, уже почти не осталось тех кто помнит эту битву. Лишь только высшие демоны и ангелы с Богом, еще могут рассказать тебе о ней. Вселенной правили Предтечи, да Элохим не первый Бог, в этой вселенной. Были другие. Люцифер вновь сел в кресло и продолжил. Элохим с ангелами сразился с ними, победил , вытеснив их за границы этой вселенной. Их же слуг, бездушных Безликих ,он не смог уничтожить. Сил хватило лишь запереть их в гробнице. Куда только могут войти Предтечи или сам Бог, другим силы не хватит. Сгорят в первозданном огне. Чаша первозданного огня тоже в гробнице, иначе Безликих не сдержать. Дак вот из чаши и возникли искры. Древние Боги Предтечи, разжигая первозданный огонь в этой чаше, обронили искры, те пронзили ткань вселенной и ушли за ее границы. Из них и появились такие как ты, Джамп. Бессмертные существа, проживающие сотни жизней в различных мирах, когда твое тело погибнет в твоём истинном мире, куда возвращается разум. Ты минуешь Рай и Ад. Ты родишься в новом теле, скорее всего ребенком , забудешь прежнюю жизнь и вновь начнешь свои странствия по мирам. А теперь друг мой , откуда ты узнал о искрах Предтечи? Люцифер уставился своими ярко голубыми глазами на Джампа. – Безликие – сказал Джамп – я был в их гробнице , они

мне поведали про искры. – Чтоооо – вскричал Люцифер опрокинув стул и встав . Два огромных крыла распахнулись за его спиной, голову сдавило в тесках. Джамп почувствовал на себе сильнейший ментальный удар. Он вскочил на ноги и тоже распустил свои крылья , что были ни чуть не меньше чем у Люцифера. Волны силы ударили из них , переплетаясь с волнами силы Люцифера. Воздух вокруг стал словно кисель , вязкий. Стены дрожали, рассыпаясь прахом. Камень под ногами поплыл, источая жар. Джамп повернулся к Михаилу , что лежал на боку за его спиной. Глаза закатились, друг был без сознания . Но жив. Джамп сделал шаг назад и сказал . – Прости Миша – нога Джампа ударила по челюсти друга, ломая в его рту шарик. Тело Михаила вздрогнуло , покрылось маревом и исчезло с легким хлопком. – Ну теперь можно не сдерживаться – крикнул Джамп и выпустил наружу всю ярость , что копилась в его теле долгие годы. Она волнами выплеснулась наружу , снесла все вокруг, разрушила стены . Тучи в небе пошли кругами , как от атомного взрыва. Люцифер отошел назад на несколько шагов, пытаясь сдержать атаку Джампу. – Остановись искра Предтечи , давай поговорим – крикнул он – я погорячился. Люцифер тяжело дышал , но удары сдерживал стойко. – Хорошо – сказал Джамп , и накиннул на Люцифера зеркальный купол , прекратив атаку. Люцифер тяжело дыша протянул руку, стукнул по куполу изнутри. – Недовернешь – сказал он , смотря на Джампа. – А сам то

как думаешь – сказал Джамп. – Ну правильно, я все таки Высший , Князь Ада.– ответил Люцифер.– Да нашумели мы тут. Вокруг на несколько сот метров остался голый пяточок, с оплавленными краями. Здания и все остальные постройки испарились. К пяточку тянулись зеваки и личная гвардия Люцифера. – Не подходить – крикнул Люцифер солдатом, что уже хотели бежать к своему владыки. – Владыка, измена – донесся до него голос Аббадона. Город штурмуют войска предателей. Их очень много, боюсь не устоим долго. Люцифер стукнул по куполу от злости. – Вот суки , все таки созрели. Понимаешь почему я напал на тебя. Если ты был в гробнице , значит у тебя есть ключ и карта. – И что из этого – сказал Джамп. – А то что это сила и власть, я уже давно знал о измене. Собирал силы , что бы прихлопнуть изменников всех разом. Но меня предали дважды, и те кто был должен прихлопнуть изменников перешел на их сторону. Они развяжут войну и пойдут на Рай . Когда прикончат меня. – Что ты предлагаешь? – спросил Джамп. – Дай мне ключ и карту, я попробую подчинить Безликих и остановить изменников. – Нет – твердо сказал Джамп – ты же Люцифер, тебе нельзя верить. Высший рассмеялся. – А ты быстро учишься Искра Предтечи. – Я ухожу – сказал Джамп – это не моя война. – Стойййй – прокричал Люцифер уже повернувшемуся Джампу. – Они не остановятся на войне с Райем. Они пойдут дальше, в том числе и в твой мир, где находится твое настоящее тело. Война затронет всю

вселенную. Джамп сделал хмурое лицо, вздохнул . Достал жезл покрутив его в руках , под изумленным взглядом Люцифера сломал его об колено . У Люцифера чуть глаза не вылезли с орбит, но яркая вспышка озарила Джампа и рядом появился портал из которого вышел Безликий. Огромный воин в сверкающих доспехах приклонил колено перед Джампом. – Ты призвал нас Великая Искра Предтечи, мы пришли на твой зов. Приказывай.– Есть работа для вас – сказал Джамп. – Нужно подавить восстание против Люцифера, освободить от изменников города ада , а после встать на границе Рая и Ада и не пропускать никого , кроме Элохима и Люцифера. Пусть Рай и Ад будут в равновесии. Джамп посмотрел на Безликого , тот поднялся с колен. Снял рог , что висел на его боку и протрубил в него. Портал вспыхнул сильнее, начал становится больше. Из него стройными рядами начали шагать Безликие , оголяя мечи и проходя мимо Джампа стучали ими по щитам. Люцифер заворуженно и со страхом смотрел на воинов Безликих. – Ад никогда не будет больше прежним – сказал он разглядывая вдалеке порталы, которые появлялись по всему городу . Джамп скинул с него купол . – Думаю мы в расчете – сказал Джамп. Я узнал , что хотел. Ты подавишь восстание и останешься верховным князем ада. – Куда теперь пойдешь? – спросил Люцифер. – Не знаю – сказал Джамп – миров много. Жизнь длинна. Люцифер усмехнулся. – Завидуя я тебе – сказал он – свободен, независим. Не

чем и ни кем не ограничен. – Прощай Люцифер, владыка Ада – сказал Джамп поклонившись слегка Люциферу. – Прощай и ты Первая искра первоизданного огня – ответил демон , поклонившись в ответ. Джамп исчез во вспышке телепорта. Люцифер же подзвал Аббадона. – Вели не атаковать Безликих, а идти за ними следом , сейчас они за нас. Аббадон убежал поддерживая халат , что пылил по земле. Люцифер взлетел в воздух , высоко над городом. Безликие все шли и шли из порталов, первые ряды уже столкнулись с воинами изменников и беспощадно рубили их огромными сверкающими мечами. – Он ушел – сказал Люцифер поря в воздухе над городом. Позади него порхала фигура в белоснежных одеяниях. – Я знаю сын мой – сказала она. – Не надо Отец , ты же знаешь , что я не люблю этого – сказал Люцифер. Ты будешь преследовать его? – Нет – донесся голос Элохима – он не несет угрозы, его душа как нестрано чиста, для Предтечи. Буду приглядывать за ним . Пусть живет миром. Фигура исчезла, Люцифер оглянулся, наблюдая остатки божественного света.

Портал выбросил Джампа в лесной местности, вокруг все затянули лианы и большие, яркие цветы на огромных ножках, шатались под потоками ветра. Джамп перешел на магическое зрение. С любопытством разглядывая лес вокруг. Магия струилась по растениям, словно электрический ток по проводам. Джамп улыбнулся, увидев вдалеке знакомую фигуру . Вернув себе обычное зрение пошел по лесу , срубая ли-

аны своим мечом. Михаил сидел у скалы и жарил на импровизированном вертеле тушку небольшого кабанчика. Джамп прошел к другу и молча сел рядом. Михаил протянул ему кусок свежего жареного мяса. Джамп так же молча откусил мясо, наслаждаясь вкусом еды, откинулся спиной на каменную твердь и блаженно закрыл глаза. – Как прошло ? – спросил Михаил. – В целом неплохо – ответил Джамп. – Миша мне уходить скоро, я это чувствую. – Куда? Домой в реальный мир? – спросил Михаил. – Да – ответил Джамп. – Возможно, я не контролирую этих прыжков, но чувствую их приход. И он уже скоро. Михаил тяжело вздохнул. – А мне что делать? – спросил он. – Есть конечно идея – сказал Джамп – но согласишься ли ты? – Говори – сухо сказал Михаил. – У меня есть кристалл – Джамп достал из пространственного кармана зеленый камень, что слегка вибрировал на его ладони. На нем поблескивали руны. Это портал в другую вселенную, мир магий , гномов и эльфов . Но я не уверен что ты сможешь в него войти. Ад и Рай могут покинуть только души, через врата исхода. Новое тело без памяти, новая жизнь ребенком на просторах вселенной. – Но ты как то попал сюда – сказал Михаил. – Я исключение из правил , как выяснилось, я живу по своим законам. Вне законов вселенной. – ответил Джамп. Предлагаю рискнуть , спрятать тебя в пространственный карман, и прыгнуть в Кайю , это мир о котором я говорил. Ты как? – Я точно не хочу сидеть тут срок в несколько тысяч лет – ответил Михаил – кто не рискует тот

не пьет шампанского . – Тогда действуем – сказал Джамп – у меня очень мало времени осталось . Джамп поднялся на ноги , Михаил встал перед ним. – Готов? – спросил Джамп. Михаил выдохнул и сказал : Давай! Джамп накинул на друга зеркальный купол и следом активировал заклинания пространственного кармана. Шар вокруг Михаила вспыхнул отражая перегрузки пространства и с легким щелчком исчез. Джамп почувствовал как в его багаже прибыло, магическую силу потянуло из него очень сильно. Живое в пространственном кармане нельзя переносить, значит зеркальная защита держится и тянет силу из Джампа. Джамп достал кристалл , достал небольшую книжку и открыл нужную страницу . Кристалл вспыхнул зеленым, руны ожили на странице и перед ним появился зеленый портал. Джамп чуть помедлив , шагнул в зев портала и растворился в нем. Портал схлопнулся, к скале где остался жаренный кабанчик из леса вышел безумец Зепар. – Вкуснятину оставили – сказал он и сел у костра , оторвав кусок мяса. – А ты опять проиграл ! Рядом с Зепаром появилась девушка в белых одеяниях. Зепар посмотрел на нее и его облик поплыл , растворяясь в клубах темного дыма. – Любишь ты Хаос перевоплощение – сказала девушка и села рядом, протянув руку. Хаос сморщил лицо и извлек из кармана белый кругляш , отдал девушки. – Ни чего Порядок , я еще отыграюсь – сказал он сев рядом. – Ну, ну – усмехнулась девушка. Как ты думаешь куда он пойдет дальше? Хаос наморщил лоб , выдавая умственную деятель-

ность. – Думаю пойдет искать Предтечи, он настырный . – Думаю , да – ответил Порядок – тут я с тобой согласна. – Вопрос в другом , зачем ? – сказал Хаос – уничтожить их или узнать истину. – Истину – ответил Порядок – он будет искать истину. – Спор? – сказал Хаос слегка толкнув Порядок в бок. Девушка ойкнула и отодвинулась . – Опять проиграешь – сказала она и протянула руку. Хаос пожал ее с улыбкой на лице и оба растворились в воздухе. – Спор принят – донесся голос Хаоса из пустоты. Звери вокруг вздрогнули , птицы с криком взмыли в небеса, кружа над небольшим оазисом в адской пустоши.

Джамп вышел из портала в каменном зале. Вокруг стояли гномы, разинув рты. На троне сидел старый знакомый, его величество король под горой Зарр. Рядом с ним стояла Занна, на груди Джампа сошелся прицел и голос из костюма над тронном короля сказал . – С возвращением Тарх Джамп . Джамп сбросил с себя личину демона и выпустил из пространственного кармана Михаила. Что тяжело дыша , стоял пошатываясь. Занна с визгом кинулась на шею Джампа. – Я знала, я знала – кричала она – ты , ты великий герой спасший наш народ. Я знала. Гномы в округе зашептались , король Зарр встал со своего трона и поклонился Джампу со словами. – Мы рады , что ты вертнулся Великий Мастер. Следом поклонились все вокруг. – А я смотрю ты тут популярен – сказал Михаил придя в себя. Личина демона с него сползла, Джамп снял маскировку , что бы не пугать местных. – Ува-

жаемый Зарр и вы честные гномы – сказал Джамп – я пришел в этот мир не надолго. И судьба уже зовет меня назад, но я привел к вам своего соратника и друга, прошу относиться к нему с почтением. Он заменит меня, поможет вам если назрели какие то проблемы. Он знатный воин в моем мире. Джамп подтолкнул друга вперед к королю Зарру. – Михаил – запомните это имя. Оно еще прославит гномов. Король Зарр подошел к Михаилу и пожал его руку. – Друзья Мастера и наши друзья. – Эй жестянка – крикнул Джамп костюму, что стоял над троном – че стоишь, спрыгивай. Костюм дернулся и пришел в движение, одним прыжком приземлился перед Джампом. Рад видеть вас Тарх Джамп – донеслось из костюма. – И я рад видеть тебя Джарвис – ответил Джамп. – Миша принимай обновку – Джамп подтолкнул Михаила к костюму. – Джаривс полный доступ к костюму для Михаила, кроме директив, что я выставил по королевствам Гномов и Эльфов. – Принято, Тарх Джамп – отозвался костюм и с шипением стал раскрываться. Михаил посмотрел на Джамп. – Залазь – сказал он – Джаривс расскажет тебе все, что ты спросишь. Слышишь Джарвис – обратился Джамп сразу к обоим. – Конечно Тарх Джамп, вы же предоставили полный доступ к данным костюма. Михаил забрался во внутрь, с любопытством покрутил руками и ногами, слегка подпрыгнул. Джамп повернулся к Занне, что терпеливо ждала когда он закончит разговор с другом. – Прости Чернявка – сказал Джамп и провел пальцем по носу девуш-

ки . Мне уже пора , остались последние секунды. – Ты еще вернёшься? – спросила она прижав руку Джампа к груди. – Не знаю – сказал честно Джамп. Я не выбираю троп.. – Они выбирают тебя – закончила за него Занна. Джамп ласково улыбнулся и поцеловав девушку в лоб растворился в воздухе. Рассыпавшись сотнями мелких искр, что потухли через несколько мгновений. Пилим пилим – донеслось до Джампа. – Чертов будильник – прошептал Джамп , дотянувшись рукой до него и выключив.

Примечание:

Дневник Темнотропца. Все начинается ночью.

Продолжим наш топ существ , которые обитают на темной тропе.

№12

Тролли inferно. Создания огромных размеров, достигают высоты трех этажного дома, выше не встречал. Тупые до безобразия, действуют прямо линейно. Прут на врага, беря силой и размером. Кожа яркого красного цвета, выделяются вены в которых пульсирует огненная кровь. Часто выступают в роли коня у Матери Бесов , перенося ее линейную жопу . Ну и охраняя ее от нападков других существ . Легко берутся под ментальный контроль.

№13

Драконы inferно, если эти существа можно назвать драконами. По сути такими они не являются, лишь издали напоминают форму драконов. Полностью покрыты огненной броней , за исключением брюха и придатков. Способны увеличиваться в размерах пожирая своих погибших или умирающих собратьев. Имеют большие перепончатые крылья,

способны быстро и стремительно летать . Не смотря на свой размер. Минимальный дракон инферно встреченный мной был размером с боинг. Размножаются твари половым путем, живут в раскаленной магме. Не терпят воду и холод.

№14

Черти. Да, да вы тоже их там встретите. Твари всем известны. И описывать их почти нет нужды. Размером правда с обычного человека. Способны передвигаться в любой плоскости, хоть бегом по потолку. Любят мучить своих жертв. Наслаждаясь их страданиями. Одно слово – Черти. Более по ним добавить нечего.

№15

Нежить . Хотел бы сказать кратко , но не выйдет. Это огромная категория тварей. Начиная от простых и тупых зомби , заканчивая высшими видами нежити. Личи и Вампиры. О них уже написано множество книг и снято фильмов , так что останавливаться на этой категории я не вижу смысла.

№16

Баба Яга. Да братцы, она существует. В основном нападает на детей и слабых путников. Выглядит старой бабкой со сморщенной и местами потемневшей кожей, дурно пахнет. Длинный нос , гнилые зубы, длинные костлявые пальцы. Обожает лезть ими под ребра, причиняя вред . Старая сука наслаждается страданиями жертвы, обожает засовывать костлявый палец в анус и смотреть как дергается и сопротивляется ее жертва. Одним словом , та еще сука. Но не на-

падет на сильного , ни когда.

№17

Иглобрюхи. Твари размером с хорошую собаку, очень быстрые. Имеют длинные ноги, с когтями , что позволяет им передвигаться практически по любой местности. Голова твари не имеет шеи, и растет сразу из туловища. Но обзор у нее прекрасный, два глаза на подобие хамелеона. Способны вращаться в разные стороны, так что подобраться к ней внезапно , у вас не получится. Кроме длинных когтей и большой зубастой пасти, тварь опасна иглами на своем теле. Она способна выстреливать их словно раскаленные дротики. Легко пробивают десяти миллиметровую сталь с тридцати метров. Но для выстрела тварь замирает, иглы начинают раскаляться и только после этого идет сам выстрел. Так что уйти с траектории полета , не так сложно.

№18

Адские гончий. Название этих тварей говорит само за себя. Собачки гораздо больше по размерам своих земных собратьев, волооченной покров на их теле отсутствует, глаза горят огнем и светятся в темное время, из пасти идет легкий дымок. Твари очень быстры на прямых участках, убежать можно только в запутанных коридорах или по воде. К слову о воде, не разу не встречал речных или морских тварей. Сколько раз вода помогала мне оторваться от местной флоры и фауны и не упомнишь. А сейчас я бы хотел поговорить, наверно о самом загадочном созданий темных троп. Думаю

многие уже догадались о ком пойдет речь.

№19

Бегемот. Это огромный кот, размером с овчарку. Жизнь закидывала меня в различные тропы. Но везде ,без исключения, я встречаю это создания. Кто он? Для меня, это создание, тайна. Бродит где хочет и как хочет. Не боится ни кого, в темных мирах. Лично был свидетелем как он гонял Жуть. Пару раз помогал мне , оторваться от Крока и даже гончей. Эти твари по неизвестной мне причине , не хотят связываться с ним. Хотя видно ,что это умное создание, он не говорит , но понимает каждое мое слово. Хотя есть и вариант , что просто не хочет заводить со мной разговор. Так , что я не удивлюсь , если в один из дней моего путешествия , появится Бегемот и скажет: Бро, ты задрал уже тут шляться, вали дальше по тропе, а то скуууучно.

Послесловие от автора.

Выражаю свою благодарность ,всем, кто прочел эту книгу до конца. Буду рад вашим комментарием и критике. Пишите отзывы. Буду рад любому.

Так же хочу сказать, огромное спасибо своей семье. За любовь и терпение к моей особе. Надеюсь, всем понравилась данная история.

Алекс Лури 12.03.2022

Все права на книгу принадлежат автору. Все права защищены. Ни одна часть этого документа не может быть воспроизведена или передана каким-либо образом, электронным, механическим, методом фотокопирования, записи или как-то ещё без письменного разрешения автора.