

Зеркало костей



Мори Лоттер

Мори Лоттер

Зеркало костей

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69242272

SelfPub; 2023

Аннотация

Жить в готическом особняке с больной на голову матерью не просто, но особенно – когда из-за неё в зеркале начинается чудиться вместо себя монстр, который становится явью. И теперь из-за монстра предстоит пройти через другой мир что бы снова увидеться с любимым.

Мори Лоттер

Зеркало костей

Глава I

Всё что видели её глаза – это всепоглощающая тьма. Такая тёмная, мрачная и уютная. Некоторое её боятся, ибо думают, что она их ждёт после смерти, а другие наоборот любят ведь в ней можно не мучиться из-за забот. Минора была из второго типа людей, поэтому даже когда будильник настойчиво выбивал из сна она ещё лежала, отказываясь просыпаться. Но в итоге всё таки пришлось выключить назойливый механизм, однако даже после пробуждения она ещё лежала в кровати несколько минут, пока не подумала "А что мать об этом бы сказала?"

Минора сняла маску для сна и резко встав с кровати она тут же поплатилась за это ведь из-за такого резкого подъёма у неё потемнело в глазах. Оправившись от неприятных ощущений, она посмотрела на предмет, висящий перед нею – зеркало. Оно было сделано в виде белого позвоночника, замкнутого в овал, это сильно контрастировало с остальной частью комнаты. Минора через зеркало посмотрела на комнату позади себя, она была мрачной, унылой и пустой. Обои были чёрными, как и всё в комнате. На полах был чёрный

ковёр с белым полумесяцем. В краю у балкона красовалась кровать с балдахином, а справа от неё стоял стол, на котором Минора делала домашнюю работу. На противоположной стороне от стола стояли шкаф с одеждой, а другой с книгами. Причём книжный шкафчик был куда больше чем шкаф с одеждой. «Наверное, подобная деталь должна что-то говорить обо мне, как никак комната она как голова и подсознание владельца. Если так-то я довольно скучный человек и старомодный" – подумала Минора и посмотрела вверх на люстру – она была кованой со свечами на манер древнего освещения. «Хотя, чему удивляться архаичности комнаты если у мамы так выражается её некий снобизм, да и из-за него же она старается что себя что дом сделать изысканным и утончённым основываясь на викторианской эпохе. Правда иногда она слишком фанатична будто помешана на том что бы быть совершенной по старым меркам, а быть совершенной в её понимании это уподобляться её любимой эпохой в чёрных цветах, также всегда быть аккуратной, не вешать в комнате плакатов, ведь лучше картины, а в рамки нельзя класть что попало, также нельзя ничего плохого делать людям, нужно всегда думать о чужом мнении о тебе, не пользоваться интернетом и лишь в крайнем необходимости использовать электронику. Жить с этим довольно трудновато, но я вроде справляюсь. Вау ну у меня и много мыслей, а высказать их некому.» – Минора печально перевела взгляд с комнаты на своё отражение. Она взгляделась в свою внешность.

Выглядела она вполне красиво, у неё были чёрные волнистые волосы до груди без челки с идеально ровным пробором, две пряди спереди были длиннее остальных волос и завивались в конце в спираль, глаза были карими, кожа бледная, телосложение худое, а покрывало тело чёрная туника в которой девушка спала.

«М-да пора бы переодеться» – пронеслось в голове у девушки и она подойдя к шкафу достала оттуда вещи и одела чёрный лифчик, чокер, минетки полупрозрачного темного цвета, такие же чулки и наконец чёрное платье с белым воротником и бантиком на нём и с белой полоской внизу платья. Смотря на Минору можно было сказать, что от неё веяло готической эстетикой, впрочем, минора этого не отрицала. Под конец она нарисовала стрелки на глазах, расчесала свои волосы и кажется теперь была готова к школе. Черный рюкзак же её был ещё со вчерашнего вечера по наставлениям матери собран. Накинув его на плечи Минора спустилась вниз по лестнице параллельно смотря на проплывающие картины у лестницы. На картинах была она и её мать в черно белых цветах это нарисовала сама Минора, а мать повесила в рамку. Наконец, когда картины закончились и минора дошла до низа она пошла на кухню, там её ждала давно приготовленная яичница и чай. Минора села есть соблюдая манеры, хотя матери не было рядом как обычно, но даже в такие моменты словно с картин Минора чувствовала укоризненный взгляд

матери требующий повиновения и соблюдения манер, которым Минора всегда следовала.

Наконец доев еду она одела чёрные балетки и вышла из своего дома и заперла его на ключ. Бережно положив ключ в надёжное место, она окинула взглядом свой одиноко стоящий готический особняк, находящийся у причала. Потом она развернулась и пошла вдоль улицы по асфальту. По сторонам находились в основном деревянные дома, но попадались и кирпичные иногда. Безусловно мрачный дом Миноры сильно выделялся на их фоне. Впрочем, выделялся не только дом, но и сама девушка. Даже сейчас, когда другие люди также, как и она направлялись к школе она ощущала себя не такой как все, ибо у большинства была яркая одежда, и они не были в одиночестве в отличие от Миноры. Они говорили с друг с другом улыбаясь, посмеивались прожигая взглядом Минору. От этого она чувствовала, что все глаза осуждающе и потешаясь смотрят на неё. Ощущение было конечно не приятным, но самое худшее было в том, что у неё было это ощущение даже когда никого не было рядом. Иногда ей казалось, что она героиня какой-нибудь книги и за ней наблюдают читатели, но обычно она откидывала эти мысли в сторону, так как её жизнь была довольно неинтересной и скучной. «Кто бы в здравом уме сочинил бы про меня книгу?» – Рассуждала девушка, идя по пешеходному переходу. Наконец-то оказавшись на другой стороне, она увидела

забор ограждающий школу, пройдя через проход и идя по двору школы девушка оказалась у ступенек учебного заведения. Девушка остановилась, ибо не могла себя заставить идти дальше и колебалась, она знала ничего хорошего её там не ждёт. Лишь сплошное одиночество, насмешки и скука. Всё же пересилив себя она вошла в школу. Там она посмотрела на расписание, висевшее на вывеске там было написано «Понедельник: алгебра, информатика, история, биология, технология» освежив свою память Минора подумав о том, что мать к её забывчивости отнеслась бы вряд ли снисходительно пошла на четвертый этаж. К последнему этажу, не считая пятого ведущего на крышу ноги сильно устали, поэтому она остановилась и отдышалась. После этого взглянула на висящее на колонне зеркало и причесала волосы расчёской и пошла дальше. Её кабинет был последним слева у окна и пожарной лестницы. Войдя в родной десятый класс она увидела привычную картину: её одноклассники что-то обсуждали разбившись на группы, а оставшиеся играли в телефоны. Один мальчик указал на неё пальцем прошептал что-то на ухо другу, и они засмеялись, у девушки появилось неприятное чувство изнутри. Что бы заглушить боль она решила занять себя чтением, которое было для неё повсеместно. Открыв книгу, она погрузилась в текст перед этим подумав, что было бы не плохо если бы у неё были бы наушники, чтобы заглушить шум в классе, ибо от беруш уши болели, в любом случае оставалось книгу читать так, игнорируя шум. Книга

была из классической литературы, но при этом рассказывала не повседневность, а историю о двойнике. Вообще Миноре больше нравились книгу про что-то фантастичное и нереальное, и порой жуткое, но мать особо не жаловала такие произведения и говорила дочери читать классику. А дочь никогда и не спорила, а зачем как-никак это для её блага. Она была убеждена что всё что с ней происходит это лучше для неё же, ну или заслужено. Например, те же издевки от одноклассников, она же не могла их получить за просто так, хоть и не сделала им ничего плохого и всегда доброжелательно относилась, иногда открывая перед ними двери, но они всё равно насмехались над ней. В целом в школе у неё была репутация чудачки и просто странной девушки, она не понимала почему, ибо она никого не трогала вела себя вроде как вполне нормально, может это было из-за увлечения книгами, или же из-за погруженности девушки в свои раздумья. В любом случае Минора не знала, как исправить отношение к ней, мать лишь говорила, что это наследственное.

Так бы Минора и дальше думала о отношении к ней людей, но её мысли прервал звонок на урок. Учительница вошла в класс, Минора встала, но большинство учеников не вставали в знак приветствия что было странно, а учителя с этим похоже смирились.

Учительница начала объяснять что-то, а Минора внима-

тельно слушала и делала конспекты в тетрадь, некоторые на уроках перешептывались или всё ещё играли уткнувшись в мониторы, даже удивительно было как родители им за это ничего не делали, или как у них совести хватало скрывать это от родни. Минора не понимала своих одноклассников, но ничего поделать не могла.

И так не заметно прошёл урок, ничего примечательного на нём не было кроме как того что около школы проехала машина на которой громко была включена музыка, причем не какая-нибудь попса, а самый настоящий рок. Минора в глубине души была рада возможности услышать эту по словам матери варварскую музыку, но подобную радость та пыталась в себе подавить. Вообще на эту музыку многие отреагировали сказав: «Ну наконец-то что-то нормальное включили» а девушка была согласна с ними и жалела об этом.

Выйдя из класса она направилась в кабинет информатики попутно заметив девушку идущую по коридору. Девушка эта была довольно мрачной на вид, волосы черные на голове украшение в виде птичьего черепа, была она в платье черно белое в полоску и в длинных сапогах. Минора находила её схожей с собой чем-то. Она хотела с ней познакомиться, но мать всегда говорила, что ей даже пытаться не стоит говорить с людьми они обсмеют её также, как и её и у них это по какой-то причине наследственное, мать никогда особо в по-

дробности этого не вдавалась, а Минора ей верила. Но ещё больше она убедилась в её правоте после неудачной дружбы где её унижали, а она не понимала, что происходит благо она переехала и не видела больше этих людей. Так что решив, что знакомство с ней будет несколько тщетным сколько ужасающим Минора прошла мимо. Она прошла в конец коридора и остановилась у двери. Вскоре подросли её одноклассники, они тоже остались у стен, правда по большей части зависали в телефоны, а у Миноры в отличие от них его не было – мать считала, что технологии приводят к деградации и Миноре надо учиться, а не за монитором сидеть. Миноре оставалось из-за этого лишь наблюдать за стеной что было конечно же очень «веселым» занятием. Вскоре прозвенел звонок, и ученики зашли в класс. Обычно на информатике их заваливали тестами, но благо сегодня разрешили порисовать в самом простом графическом редакторе. Мышкой правда было не очень удобно рисовать, но в целом всё равно весело, по крайней мере это было единственной возможностью посидеть Миноре за ноутбуком. Урок прошёл довольно быстро ведь когда занимаешься любимым делом.

Дальше Минора вышла в коридор и её толкнул какой-то мальчик, она благо не упала, но всё равно печально посмотрела ему вслед думая «Чем я это заслужила». После она отсидела историю, внимательно слушая и записывая конспект, будто бы у неё были ещё варианты. После этого урока на-

чался обед, но она не пошла в столовую, а пришла к окну в коридоре и смотря на него достала из рюкзака самодельное онигири и начала кусать его. Оно было вкусным, переживав его Минора пошла на остальные занятия. День прошёл незаметно, на уроках более не было чего-то интересного. И Минора была рада уйти домой ибо она наконец-то смогла бы порисовать.

Минора вернувшись усталой с занятий сразу же переоделась и отправилась к мольберту, стоящему в комнате. На нём была недорисованная картина был изображен скелет, плачущий над рыбой, а позади него были крылья с перьями – выглядело сюрреалистично, но благо это хотя бы было реалистично нарисовано и матери будет не к чему придраться. Вообще Минора никогда на выставке искусств видела другие стили в рисовании кроме реализма, но ей не разрешали рисовать в других стилях, а девушка была убеждена что это на её же благо. Дорисовав картину Минора подумала: «Могло быть и лучше, что бы мать сказала про это» и после этого направилась к скрипке. Она взяла её положила на плечо, а второй рукой держа смычок начала играть. И всё равно её игра не устроила. После этого она вернула скрипку на место. И отправилась в бассейн.

В воде было приятно. Плаваешь себе думаешь о всяком. Лепота, одним словом. Пока Минора плыла она увидела перед собой стену бассейна где были изображены рыбы, пролетающие между деревьев, это выглядело вдохновляюще. «Когда вернусь домой обязательно зарисую это» – Подумала девушка. После этого она ещё плыла некоторое время, пока не заметила на экране на другой стене у входа в душевую что её сорок пять минут подошли к концу, и пора выбираться из воды. Она поднялась по железной лестнице и прошла по плиткам к душевой. Там она приняла душ, после чего пришла в раздевалку, оделась и пошла вниз сушить волосы. Высушив их она расчесалась и вышла из бассейна.

И всё бы хорошо если бы не одно но и им был парень который был из её школы прицепившийся к ней во время пути. Он сначала вообще позвал её на «кись, кись» как кошку как животное, что было не очень приятно. А весь остальной путь подкатывал, хотя Минора и говорила ему прекратить. Совсем это перешло рамки, когда он попытался схватить её за грудь. Минора не знала, что делать, мать и прошлые подруги к рассказам о подобном относились прохладно будто бы это был пустяк и иногда говорили, что она вообще должна быть благодарна за даже такое внимание к ней. И всё же Минора взяла его руку и убрала от себя, такое внимание ей не нравилось от слова совсем. Большую часть времени что он пытался заговорить с ней она молчала либо говорила пре-

кратить и оставить её. И мимо проходящий парень услышал что ей неприятно и остановился, но девушка на это сначала не обратила внимание пока парень не развернулся и подошёл к ним.

– Милая вот ты где, что это за тип рядом с тобой? Он тебя обижает? – Сказал парень, а потом посмотрел на Минору взглядом будто говорящим «Подыграй мне», Минора поняла намёк.

– О дорогой наконец-то ты пришёл. Этот тип увязался за мной и не отставал.

– Да бросьте я всего лишь шутил. Да и вообще, как у такой тихони как она может быть парень? – Засмеялся извращенец, но уловив недовольный взгляд неизвестного и быстро ушёл. Минора выдохнула с облегчением. Но после её ждал ещё стресс ведь надо было поблагодарить спасителя, кое как выдавив из себя фразу она сказала:

– Спасибо, я уж не знала как его прогнать. – Та слабо улыбнулась и посмотрела на спасителя. Он был довольно красивым высоким парнем ростом сто девяносто сантиметров и был на голову выше Минору с её сто семьдесят. Волосы у парня были средними с чёлкой темно русыми и концы волос пепельными, на голове же была маска пришельца и она

была не на самом лице, а на голове и повернута в сторону от лица. Одет он был в черную футболку, красную клетчатую рубашку и джинсы. На ногах же были черно-зеленые кроссовки.

– Да не за что рад был помочь, правда, наверное, надо было притвориться твоим знакомым, а не парнем, я что-то ступил, но надеюсь, что это ничего страшного. Часто ли вообще происходит с тобой? – Произнёс спаситель.

Минора молчала, она растерялась и не знала что сказать, ибо не часто говорит с людьми. Это становилось неловким, поэтому она открыла рот и с трудом произнесла:

– Да не то что бы. – После этого она замолчала, думая стоит ли вообще дополнить фразу, что-то всё же её дернуло сказать ещё. – Да и наверное я должна их благодарить за внимание.

– Почему это ты должна благодарить за то что тебе не приятно? – Спросил парень. Минора же растерялась и чувствовала себя опозоренной. Как бы она не хотела провалиться сквозь землю собеседник ждал ответа и было бы очень грубо и не правильно с её стороны дальше молчать поэтому она дала отклик:

– Я... Не знаю, мне так окружающие говорили.

– Не слушай ты их, да и вообще кто такое сказал? – Поинтересовался незнакомец.

– Мама... – Стыдливо проговорила девушка.

– Ох, это печально. Но я тебя понимаю у меня было тоже самое. – Опечалился парень.

– Правда? – Глаза Миноры заблестели.

– Ага. Ну ты её всё равно не слушай в этом. – Вернулся к прежнему совету тот.

– Постараюсь... – Утопала от стыда Минора, а парень на этот момент не заметив эмоций которые девушка отлично прятала улыбнулся.

– Вот и славно. Что ж я пойду, удачи! – После этого он развернулся и пошёл прочь. А Минора, не смотря на стыд из-за себя подумала: «Было бы славно увидеть бы его ещё раз».

Лезвие ножа дорезало только что приготовленный целый ролл, наконец-то последний из них был готов. Вообще обычно помимо этого она готовила ещё и гречку, на удивление мать любила эту еду и не считала «плебейской». Минора положила нож с чёрной ручкой обратно, после чего начала прибираться на кухне после готовки и мыть посуду, после Минора услышала звук открывания двери ключом – это вернулась мать. Минора выглянула из кухни и встретилась с нею взглядом. Выглядела примерно так: чёрные волосы каре с удлинением чьи концы также завивались в спираль, кожа бледная как смерть, глаза карие, телосложение худое сама она высокая, носит платье чёрное, перчатки, как и колготки чёрные полупрозрачные, туфли также чёрные. И звали её Элиан.

– Минора не хочешь пойти со мной в магазин? – Спросила женщина.

– Конечно. – Ответила дочь.

Домыв посуду она помыла руки, переоделась и вышла на улицу с матерью. Они сели в чёрную машину, пристегнули ремни и поехали. Во время поездки Минора смотрела в окно за пролетающими мимо облаками, одно из них напомнило рыбу что показалось Миноре забавным. Также она когда ехала увидела кладбище её зрочки тут же расширились, но любоваться этим пришлось не долго ибо вскоре они приеха-

ли.

Выйдя из транспортного средства они вышли у магазина. Это был магазин со всякой всячиной, в нём были: носки; панамы; куклы в виде висельников, которые показались Миноре очень милыми; продукты и книги. Последнее зацепило Минору больше всего. Среди любовных романов, которые так любила её мать помимо классики, она нашла готический роман – это было уже интересно. Минора читала аннотацию, пока Мать леденящим душу голосом не произнесла:

– Что это у тебя в руках?

– Книга.. – Дрожанием испуганным голосом проямлила девушка.

– Ты либо любовные романы которые тебе почему-то не нравятся читай, всё равно в реальности того же что и в них вряд ли испытаешь, ну или классику это хоть полезно. А не эти дурные книжки читай. – Строго сказала женщина.

– Но разве наш дом не похож на готический? Разве мы не выглядим готично? – Возвала к голосу разума матери девушка.

– Минора, то что наш дом чёрный и старомодный ещё ни-

чего не значит. Просто в готических романах преобладает атмосфера мистики и ужасов, а от ужасов тебя начнут преследовать трупы как было у меня.

– Ох... – Расстроилась дочь, а мать вздохнула и продолжила:

– Ладно можешь взять. – Фыркнула Элиан.

– Правда? – В глазах Миноры загорелась радость

– Да, но ты потратишь деньги зря, навлечёшь на себя проклятие, испортишь себе жизнь и... – Начинала мать.

– Ладно мам я поняла, можешь не продолжать. Не берём так не берём. – Опечалилась дочь.

– Нет, нет ты же так хотела. Всё берём. – Твердо сказала Элиан. Минора на это просто промолчала. Они купили эту книгу и продуктов и вышли из магазина и вернулись в машину. Минора понуро смотрела в окно, однако что-то в небе промелькнуло, но не понятно, что. Девушка испугалась подумав что слова матери сбываются и тут же пожалела что вообще посмела взглянуть на книгу.

Приехав мать сразу же пошла в гостиную к камину держа

купленную книгу.

– Ну что довольна своим поступком? – Возмущалась Элиан. Минора на это покачала головой.

– Вот и славно. – Мать зажгла камин и бросила книгу туда. Вообще Минора заметила странную вещь в матери – она была одержима огнём. Возможно у неё была пиромания – расстройство характерное влечением к поджогам и огню. Возможно мать купила эту книгу не только что бы пристыдить дочь, но и просто поджечь её. Вообще как-то раз она обожгла руку Миноре, когда пыталась научить её зажигать газ на плите что бы ставить чайник, но Минора боялась и не решалась тогда она взяла её руку и резко протянула к горелке, тут же огонь вспыхнул и обжёг руки Миноре. Вроде как после этого шрамов не осталось, но всё равно было больно.

– Что ж ты приготовила ужин? – Спросила женщина. Девушка кивнула.

– Отлично, на завтра приготовь стейк с картофельным пюре. – Приказала она.

– Хорошо, мам. – Будто робот по команде произнесла Минора.

После этого они сели за стол и начали есть. То, что нравилось Миноре в роллах так это то что они не требовали этикета, хоть так она могла расслабиться. Когда последнее рисовое изделие было сделано семья пошла в зал.

– А ты кормила рыб? – Строго произнесла мать. И тут Минора поняла что забыла про них.

– Нет... – Дрожа сказала она. Элиан вздохнула и сделала всё за Минору. А самой же дочери оставалось лишь стыдливо сидеть на диване у камина смотря на остатки того что называлось книгой. Вообще если так подумать поступки матери были противоречивыми: вроде носит всё чёрное как те, кого считают сатанистами, а верит в бога; вроде и верит в психические расстройства, говоря, что у неё депрессия и её надо пожалеть, а вроде отказывается ходить к психиатру и говорит, что психические расстройства и галлюцинации лечатся молитвами. Всё же Минора считала свою мать странной и тут же заткнула эту мысль внутри себя, ибо нельзя же так думать о матери.

Женщина вернулась и легла на диван, а Минора достала ту недочитанную классическую книгу и продолжила с того места на котором остановилась. Но вскоре остановилась, услышав всхлипывания. Минора оставила закладку на странице и убрала книгу прочь и под села к матери, хоть и понимала

что ничего особо нового не услышит.

– Что случилось? – Пытаясь скрыть безразличие спросила дочь, погладив её по голове что ей делать однако совершенно не хотелось.

– Да на работе сегодня провал. Этих мелких чертей не научишь их языку. Вообще я могла бы и не работать, так как нас обеспечивают твои бабушка и дедушка, но мне же нужно себя чем-то занять, да и я хотела сделать благое дело, но, наверное, не стоило выбирать работу с детьми я их просто ненавижу. – Вздохнула мать.

– А почему я существую если ты ненавидишь детей? – Спросила Минора.

– Потому что ты последнее что осталось после него. Я уже после того как это произошло узнала, что беременна, а мне тогда было всего лишь шестнадцать лет, сама не верю, что так легкомысленно поступила, родители меня долго стыдили, но всё же приняли меня и тебя. Но я не жалею, что родила тебя, как никак ты единственная кто у меня есть помимо строгих родителей, у меня нет ни друзей ничего, кроме твоего отца у меня никого не было и не будет. Всю жизнь люди считали меня странной и опасались меня, ну и ладно они просто не заслужили моего общества. – Мать отвлеклась

на что-то иное и ей стало легче – это радовало.

– Но знаешь я всё равно по нему скучаю хоть и прошло где-то шестнадцать или семнадцать лет. Никого ближе родни у меня уже не будет. – Тут она снова взорвалась навзрыд, а Минора не зная что делать просто гладила её волосы и шёпотом приговаривала:

– Всё будет хорошо.

Потом мать успокоилась и вышла на балкон покурить со своей длинной чёрной трубкой. И вскоре вернулась спросив:

– А какие у тебя оценки за сегодняшний день?

Минора поняла что влипла. Она достала из рюкзака листок и протянула матери.

– А почему четыре, а не пять? – Вновь раздалась ненавистная фраза, на неё у девушки не было оправданий. Весь вечер она провела в стыде за это.

Наступило время, когда пора спать, Минора вошла в комнату вновь переоделась и сев на кровать бросила взгляд на

зеркало – что-то в отражении было не так. Она решила, что ей это кажется из-за того, что так падал свет, исходящий от настольной лампы. Выключив её, она успокоилась и легла спать. Завтра её ждал новый день.

Глава II

День Миноры прошёл как обычно, не считая того что сегодня она одела берет, белое платье, чёрная длинная кофта с замком молнией и капюшоном. Также она сегодня заметила в школе красивый огнетушитель, ей нравились огнетушители, ей иногда хотелось ими потушить камин. Помимо этого, её подкалывали из-за её «парня», но она уже привыкла к насмешкам и вообще не уделила бы этому дню внимание если бы не увидела того самого парня спасшего её вчера пока шла домой из школы. И всё бы ничего она бы прошла мимо, ибо слишком застенчива что бы поздороваться, да вот только она увидела, что какая-то девушка от него не отстаёт хотя он явно даёт отказы и ему не приятны её прикосновения. Минора вспомнила вчерашний поступок незнакомца и решила вмешаться, да и возможно она бы и так вмешалась, как никак человек страдает, а лишь смотреть на это неправильно. Набрал побольше решимости и воздуха в грудь Минора подошла к парочке и спросила:

– Что здесь происходит?

Они сразу же обратили внимание на неё, парень кажется был рад её видеть и походу узнал, а девушка была очень недовольна.

– Ты ещё кто? – Напряженно спросила та. Минора же посмотрела на вчерашнего незнакомца и увидела что он поднял пальцы вверх одобряя что-то и в его глазах читалась вчерашняя просьба подыграть ему.

– Я его девушка. – Минора попыталась придать этой фразе всю её уверенность что бы звучало правдоподобно.

– Ты так быстро нашёл мне замену? – Девушка косо посмотрела на парня. – Ну и скатертью дорожка.

После этого она удалилась. А Минора встретила взглядом с парнем. Минора неуверенно начала:

– Кто это был?

– Моя бывшая. Мы повстречались всего неделю и узнав её получше я понял, что она не лучший человек и решил мирно окончить отношения, но она не привыкла к отказам и вот... – Грустно улыбнулся парень, а потом продолжил. – Вообще спасибо что спасла, получается мы квиты.

– Ага... – Проямлила старшеклассница.

– Вообще будет забавно если мы по итогу действительно сойдёмся. – Посмеялся незнакомец.

– Да было бы забавно... – Неуверенно посмеялась Минора. – Но вообще сомневаюсь.

– Почему? Ой, то есть возможно это прозвучало внезапно, но я не рассматривал чего-то романтического вообще ты не подумай. – Оправдывался парень.

– Ну... – Протянула девушка. – Со мной довольно сложно общаться, у меня низкие навыки коммуникации, что уж там говорить об отношениях.

– Но мы же сейчас как-то общаемся. – Улыбнулся паренек.

– И в правду... Не понимаю правда, как. – Пожала плечами дева.

– Ну вот так вот. А вообще ты хоть с кем-нибудь общаешься? – Поинтересовался он. Минора помотала головой.

– М-да печально. А хочешь мы будем общаться? – Пред-

ложил незнакомец. Минора на это покосилась на него в неверии и произнесла:

– А почему ты вообще это предлагаешь?

– Ну... Может это судьба хочет что бы мы познакомились кто знает, просто такие совпадения что мы вновь встретились не случайны. Да и к тому же... Я вижу ты добрый человек, как никак если бы не была таковым прошла бы мимо, а добрых людей трудно отыскать это прямо как с бывшей кажется, что человек нормальный, а оказывается, что злой и мне очень не хватает таких людей в общении. Так что думаешь? Заставлять не собираюсь, если не хочешь ты в праве отказаться.

Минора ошарашенно смотрела на него. Она не могла поверить своим ушам, наконец-то то чего она так давно желала свершилось, может быть, как и завещала мать у неё ничего не выйдет в общении, но она хотя попытается. После этой мысли она проговорила:

– Я согласна. Как тебя зовут?

– Самаэль Ангелштейн. Знаю ну и фамилия у меня. – Потёр руками затылок парень.

– Нормальная фамилия. Я Минора Фишер. – Минора протянула руку.

– Приятно познакомиться. Кстати у тебя красивое имя. – Улыбнулся Самаэль.

– Мне тоже приятно и тоже хочу сказать про твоё. – Слегка повеселела девушка.

– Кстати возвращаясь к теме судьбы, ты веришь в неё? – Поинтересовался он.

– Не то что бы. – Пожала плечами она.

– Всё нормально, «милая». Нас же всё-таки судьба сводит вот и прозвища соответствующие. – Парень усмехнулся. Минора поняла шутку и захихикала прикрыв рот рукой как требовала мать обычно.

– Ты меня ещё от смеха убей. – Посмеивалась она.

– И пока смерть не разлучит вас. – Продолжал шутить тот. Минора посмеялась и легонько и не больно ударила Самаэля в локоть, а потом опомнилась:

– Ох, смерть... Я не больно ударила? Извини пожалуйста.

Я просто видела как одноклассники делают это и подумала что тоже также нужно сделать, я всё ещё ничего не смыслю в общении.

– Всё нормально ты не больно ударила, да и я с друзьями тоже иногда так делаю. Вообще знаешь при первой встрече ты показалась такой грустной и несчастной, а сейчас ты будто раскрылась и показала, что ты думаю жизнерадостная личность. – Улыбался Самаэль.

– Спасибо. Ох на счёт жизнерадостности ты ошибаешься, мне неловко в этом признаваться, но мне нравится тематика смерти как бы грешно это не звучало. – Минора затеребила руками и прикусила губу.

– О я тоже люблю эту тему, но обычно мне говорят что-то вроде «Как такое солнце может любить что-то мрачное?» мне конечно приятно, но мне не очень когда по мне судят по обложке. – Слегка опечалился паренек.

– Ох понимаю, мама говорит что я похожа на леди из светского общества и мне не подобает слушать рок, хотя сама меня сделала таковой. – Слегка надула губы дева.

– А ты любишь рок? – Вопросительно наклонил голову Самаэль.

– А, что? Нет! То есть... – Смутилась Минора.

– Всё в порядке? – Заволновался Ангелштейн.

– Да... Просто мне не принято говорить о том что мне нравится что-то не правильное. Вот я и взбаламутилась. – Вздохнула старшеклассница.

– Вообще любить жанр музыки который якобы не соответствует твоей внешности это нормально. О кстати, а догадайся какая музыка мне нравится. – Парень улыбался.

– Хм... Рок? Металл? – Задумалась девушка.

– И эти тоже, я меломан. О ещё я на гитаре играю. – Вспомнил про гитару паренёк.

– О, а я на скрипке. – Произнесла Минора.

– Хотелось бы послушать твою игру на ней. – Сказал Самаэль.

– А мне хотелось бы послушать твою гитару. – Улыбнулась дева.

– О надо как-нибудь сыграть вместе и друг другу. Хм может свяжемся, когда сможем на счёт этого через социальные сети? – Поинтересовался он.

– К сожалению нету, да у меня и телефона то нет. – Опечалилась она.

– А мать совсем не хочет его покупать?

– Совсем, я уже пыталась обычно я могу её уговорить что-нибудь купить например платье белое или подводку для глаз под предлогом того что бы вписываться в окружение, но с телефоном это не прокатило. – Дева смотрела поникшими глазами в пол.

– М-да печально, но не переживай ты можешь сказать что тебе нужен телефон для учёбы, ибо в наше время сейчас часто домашку учителя скидывают в беседу в соц сетях. По крайней мере у меня так, хотя это и не удивительно я же всё-таки в колледже электронных технологий. – Произнёс парень.

– Хм, это может сработать. Чёрт теперь ощущаю себя глупой из-за того, что не додумалась до этого. – Минора слегка ударила себя ладонью по голове. Самаэль на это встрепенулся и забеспокоился.

– Всё нормально, ты не тупая. Ты не додумалась из-за того, что не общаешься с одноклассниками насколько я понял, а про классную беседу не спрашивала потому что у тебя телефона нету и незачем, собственно. Да и иногда даже умные люди тупят, я тоже туплю хоть и не считаю себя умной. Раньше в классе так девятом у меня были проблемы со сном, и я в интернете прочитал что из-за молока сон становится лучше, что кстати оказалось не правдой, но не важно. Короче я начал его пить перед сном, но молоко было холодное ведь доставал я его из холодильника, а пил я обычно его поздно, ибо либо был в делах до ночи, либо в играх и родители гнали меня спать, и я пил холодное молоко. Ну и горло у меня заболело от этого, а потом я узнал, что можно ставить кружки в микроволновку. В общем капец я ступил тогда. – Самаэль почесал затылок.

– Это нормально, ничего стыдного или глупого в истории нет. – Она посмотрела на него, видимо её история её расположила и расслабила.

– Кстати возвращаясь к прошлой теме тебе самой хочется иметь телефон? – Поинтересовался он.

– Конечно! Честно я ощущаю себя неполноценной, ибо по сути у меня нету своих интересов, я как белый пустой лист.

А в интернете я слышала есть сериалы, фильмы, мультфильмы, мультсериалы, книги, аудиокниги в общем я хочу найти интересы что бы мне было о чём поговорить с людьми. Да и просто хотелось сделать свою жизнь интереснее. – Увлечённо рассказывала Минора.

– О, удачи с этим. Уверен у тебя получится найти себя и поговорить с людьми, да и уже получилось мы же как-то разговариваем. – Улыбался Самаэль.

– А ведь и в правду... Я сама как-то не заметила, как диалог затянул меня. Вообще я думала мне будет трудно общаться с людьми, но видимо стоило мне дать толчок, и я сразу втянулась. – Заулыбалась девушка.

– Это отлично. И кстати, а как мы в следующий раз встретимся? – Спросил парень. Всё же телефона то у тебя нет что бы я мог написать тебе.

– Хм, давай завтра на этом же месте в семнадцать двадцать один? – Произнесла она.

– Давай. – Согласился он.

– Вот и договорились. Стоп, а время уже сколько? – Самаэль в панике посмотрел на часы. – Вот блин мне пора бе-

жать, рад был поговорить! Увидимся завтра! – После этого Самаэль убежал, помахав на прощание. Минора помахала в ответ и сказала:

– До свидания! – А потом в её мыслях пронеслось «Забавно что я именно выбрала эту фразу с словом свидание, м-да вселенная нас точно сводит».

Весь день в ожидании матери Минора провела с улыбкой, этот разговор внушил в неё надежду что она всё же сможет социализироваться. А телефон мог бы помочь в этом. Когда же Элиан наконец-то пришла Минора сразу же подскочила к ней.

– Мам, а мы можем купить мне телефон? – С надеждой в голосе произнесла девушка.

– Минора, я же уже говорила что нет. – Строго сказала женщина.

– Просто у нас в классе есть чат где говорят какая домашка или в какие дни не учимся или когда контрольная работа. Просто без телефона учиться проблематично. – Улыбнулась старшеклассница. Мать же вздохнула.

– Ладно пойдём купим тебе телефон.

И вот наконец-то «волшебная» коробочка была у неё в руках. По факту телефон реально по форме отдалённо напоминал коробку, но он был куда лучше неё. Наконец-то включив её, она вышла в интернет. Интерфейс был для неё неудобен, но она пыталась к нему привыкнуть. Первым её поисковым запросом было «Чем можно заняться в интернете?» и получив ответ на этот вопрос она последующие часы сидела в видео хостингах и дивилась всему что видела.

Вот так и день пронёсся незаметно. Минора перед сном заметила, что её отражение в зеркале смотрит на неё чужим взглядом, но это скорее всего опять было из-за освещения. В любом случае заснула же она с улыбкой.

Глава III

Был обычный осенний день, оранжевая листва опадала с деревьев, а по тротуару раздавались шаги. Это шла Минора на место встречи. Издалека она увидела, что её новый знакомый уже на месте. Она подошла к нему и сказала:

– Приветствую, надеюсь не долго ждал.

– Да не, я сам только недавно пришёл. – Улыбался парень.

– Ну, где погуляем? – Спросила девушка.

– Есть одно место, оно очень тихое и спокойное, ибо там нет людей. Можем там прогуляться. – Предложил парень. Минора же насторожилась, хоть тишину и покой она любила, но пойти с малознакомым парнем чёрт пойми куда где нету людей – это довольно опасно, пускай парнишка то и мил, но это не должно туманить ей разум, да и к тому же она и так в последнее время слишком открылась, и перестала ожидать плохой исход, что было крайне плохо по её мнению. Девушка пришла к выводу что нужно быть начеку, мало ли вдруг он маньяк на деле и лишь втирается ей в доверие.

– Давай в другой раз, я хочу прогуляться где-нибудь... В более людном месте. – Выдавила из себя дружелюбную улыбку Минора.

– Хорошо, тогда можем просто в парк. – Произнёс он.

– Отличная идея, пошли. – Согласилась она.

После этого они направились в местный парк, по дороге

туда мимо них прошли одноклассники и тот самый парень который к ней приставал, они бросили ошарашенные взгляды на парочку не ожидая снова увидеть их вместе, они о чем-то прошептались и ушли по своим делам. Миноре стало не приятно, а Самаэль заметив неприязнь девушки сказал:

– Не важно что подумают другие. Да и вообще какое нам до них дело?

– А ведь действительно... – Согласилась с мыслями Самаэля Минора.

Наконец они дошли до парка, там гуляла куча людей. Герои же сели на лавочку под деревом.

– Вот и пришли. – Констатировал факт Самаэль.

– Ага. – Ответила Минора.

– О чём поговорим? – Спросил он.

– Давай о книгах? – Это было первым что пришло ей в голову. – Ты читаешь книги?

– Я не сказать что заядлый книгоман, но да читаю. В основном про пришельцев, а как ты к ним относишься? – Па-

рень посмотрел на девушку.

– Я к ним отношусь. – Решила пошутить Минора, Самаэлю пришла эта шутка по вкусу и он засмеялся.

– А прикинь если ты на самом деле пришелец. – Самаэль засмеялся ещё сильнее.

– Это было бы весело. Кстати, а почему ты так их любишь? – Улыбалась девушка.

– Ох, ну я их ещё с самого детства люблю, всё из-за фильмов и мультсериалов про космос которые я смотрел в те времена. Да и разве эта тематика не кажется тебя манящей? Просто представь, что помимо нас в далёком, далёком космосе есть кто-то ещё не похожий на нас, да ещё и совершенно иной, об этом фантазировать можно вечно. В итоге я из-за этого мечтал стать космонавтом и увидеть пришельцев собственными глазами, да видно не судьба. – При своём рассказе парень очень активно жестикулировал, а на последних словах расстроился.

– Я надеюсь ты их когда-нибудь увидишь. – Дева решила поддержать его.

– Спасибо, надеюсь они вообще существуют. Кстати, а ты

веришь в пришельцев? – Спросил Самаэль.

– Да, конечно верю. – Солгала Минора, видно ей просто хотелось ему понравиться.

– О это круто, впервые встречаю человека тоже верящего в них. Обычно, когда люди узнают, что я верю в них до сих пор они смеются надо мной, вот поэтому в последнее время я и помалкиваю, и говорю только в близком кругу лиц. – По-нуру проговорил он.

– Ох, это грустно. Но не слушай их, твои увлечения нормальны и имеют место быть если не вредят окружающим. – Она положила ему руку на плечо.

– Спасибо за поддержку, я правда ценю это. Слушай, а какие интересы у тебя? – Парень заинтересованно смотрел на девушку.

– Ну мне нравится смерть это ты уже знаешь. А в остальном я можно сказать «особенная» в плохом смысле, ибо своих интересов у меня нет есть только навязанные, но это, наверное, к лучшему... Я не знаю. Я просто чувствую, что из-за этого у меня плохо с общением с людьми, плюс к тому же я и так застенчивая до невозможности и я вообще удивлена что со мной кто-то вышел на контакт. – Произнесла Минора.

– Вышел на контакт? Хм звучит так будто я пришелец, ну да ладно. Не переживай даже если ты не общительная и стеснительная другие люди могут проявить инициативу в общении с тобой, да и стеснительности можно не поддаваться и самому заводить общение. В общем всё будет хорошо. – Постарался поддержать Самаэль.

– Спасибо за тёплые слова. Вообще есть девушка, с которой я хочу познакомиться, но боюсь. – Старшеклассница сжала своё платье.

– В каком либо плане ты не имела в виду познакомиться удачи с этим, у тебя всё получится! И вообще попытайся заговорить с ней как-никак живём один раз, да и кто знает может она тоже стесняется подойти к тебе. – Произнёс паренек.

– Ну я попробую. О кстати мне всё же купили телефон, смотри! – Минора достала телефон из сумки и показала Самаэлю. Телефон был чёрным и с рисунком белых костяных рыб.

– Вау как круто! Добавь меня в друзья пожалуйста. – Попросил Самаэль.

– А, как? – Недоумевала Минора.

– У тебя вообще есть социальные сети? – Спросил он.

– Есть, но я в них не знаю как регистрироваться. – Стыдливо произнесла Минора.

– Ну ещё бы ты не знаешь как никак у тебя телефон только появился. – После этих слов парня девушка стала чувствовать себя лучше. – А вообще не переживай я тебе помогу.

После этого он зарегистрировался за неё и объяснил как это делается, она же внимательно слушала. Потом они подобрали Миноре второй ник, первый же был её именем и фамилией. Выбрала она ник «Седьмая смерть» вдохновившись ником Самаэля «Девятый пришелец». Потом она добавила его в друзья они ещё пообщались о всяком, Минора попросила посоветовать ей что-то посмотреть Самаэль же написал ей список в личных сообщениях.

– Спасибо. – Поблагодарила Минора.

– Всегда пожалуйста. Вообще если что-то из списка не понравится говори – это нормально иметь разные интересы, даже при том что есть общие. О кстати, а хочешь я приглашу тебя в беседу со своими друзьями, и они насоветуют тебе всякого? Да и к тому же найдёшь возможно друзей, не хочу,

чтобы ты зависела от меня. – Произнёс он.

– Почему не хочешь? – Спросила она.

– Ну... Это не очень, когда у человека из круга общения всего один человек, от этого рождается зависимость от одного человека, а это вовсе не здорово. – Ответил парень.

– Думаю ты прав. Вообще я согласна, добавь меня туда пожалуйста. А как вообще эта беседа появилась? – Спросила девушка.

– О, это... Ну просто у нас одна компания куда я приводил людей и мы гуляем вместе обычно, а договариваться о встречах отдельно это не удобно. Вот так и появился чат, а потом я стал звать в него разных людей, некоторых вообще из других городов с которыми познакомился в инете, просто потому что, а почему бы и нет, я думал, что эти люди поладят с моими друзьями, в целом так и оказалось. Вообще ты не бойся туда писать, там только хорошие люди, я не общаюсь с плохими которые унижают других. – Уверил её Самаэль.

– Хороший у тебя круг общения, буду рада стать его частью. А вообще какие там ребята? – Проговорила Минора.

– Ну... Там есть те кто считаются популярными ребятами,

обычно по стереотипу такие люди злые и обижают всяких тихонь, но это лишь отчасти правда есть из них и хорошие. Вообще удивительно что я считаюсь популярным, я конечно очень общителен и все дела, но мои интересы специфичные и считаются странными среди плохой части популярных подростков. Ну там ещё есть люди подобные тебе которые не общительны и читают книжки, но вообще в беседе обычно проявляется их общительная сторона. В общем там хорошо. – Улыбался парень.

– Это круто. А можно будет попросить у них всякой музыки кинуть в частности рока? – Спросила девушка.

– Да, конечно. – Подтвердил он.

– Отлично. Скажи, а ты считаешь этих ребят своей семьей? – Сказала она.

– Ну можно и так сказать. Они моя вторая семья. – Проговорил Самаэль.

– А что на счёт первой? Какие у вас взаимоотношения с ними? – Поинтересовалась Минора.

– Отличные. Правда у меня многодетная семья и не доставало пространства из-за этого, но благо сейчас я с ними не

живу, но часто навещаю. – Улыбался паренек.

– Миленько. А где ты сейчас живёшь?

– В общежитии с соседом. Вообще выживать проблематично, но возможно. – Почесал затылок Самаэль.

– То есть ты уже не в школе учишься? А где и на кого? – Спрашивала Минора.

– Учусь в колледже на программиста, первый курс. – Сказал он.

– А сколько тебе вообще лет сейчас? И какого учиться там? – Продолжала сыпать вопросами она.

– Мне шестнадцать, летом исполнится семнадцать. Учиться там не плохо, но есть напряг с некоторыми предметами. Например, с математикой. По другим предметам там повторение тем обычно, а по матеше прям новые и это вообще программа десятого одиннадцатого класса которую мы изучаем за один год. Боюсь чисто из-за матеше что вылечу оттуда. – Немного нервно сказал студент.

– Надеюсь что этого не произойдёт. Вообще я могу тебе помочь с этим. Я сейчас обучаюсь в десятом и довольно

неплохо учусь, так что я могу объяснить, что ты не понимаешь. – Предложила помощь хорошистка.

– О, а давай объяснишь. – Согласился Самаэль.

После этого Самаэль начал вспоминать не понятные для него темы, а Минора объясняла их.

– Вроде стало понятнее, спасибо. – Поблагодарил парень.

– Рада была помочь. – Улыбалась девушка.

Потом они ещё немного пообщались и разошлись по домам. Это был отличный вечер.

Вернувшись домой Минора встретила мать. Та строгим тоном произнесла:

– Ну что вступила в школьный чат?

Тут Минора побледнела поняв что совершенно забыла о нём. А мать продолжила:

– Покажи мне его.

Минора достала телефон, открыла соц сеть и показала список чатов.

– Тут его нет. – Мать приподняла одну бровь смотря на дочь.

Я забыла про него, извини. – Минора опустила взгляд в пол.

– Ладно завтра попроси, только не забудь. Я проверю. – Сказала Элиан.

У Миноры словно камень с души свалился.

– Кстати что это за чат и парень «Самаэль Ангелштейн»? – Спросила женщина.

– Ох... Это мой друг и чат с его друзьями. – Тут же вновь Минора испугалась.

– Ого, моя дочь социализируется... Это странно. Вообще от людей ничего хорошего не ожидай, возможно тебя используют или просто в тайне смеются над тобой. Вряд ли это общение обернётся чем-то хорошим. Будь аккуратна. – Расстроилась мать.

– Хорошо. – Миноре было не приятно это слышать, она испугалась что это может оказаться правдой. Пока она шла по ступеням вверх в свою комнату она думала о том, чтобы разорвать общение во избежание боли, но быстро откинула эту идею. Может она и параноик боящийся всего на свете, но рука сделать это у неё не поднималась, да и ей было так хорошо с Самаэлем, она была наконец счастлива не хотелось бы терять всё это из-за навязанной паранойи. Минора решила что возможно из-за таких мыслей у матери и нет друзей, а посему девушка пришла к выводу что даже если её слова будут верными, всё равно лучше продолжать общение, как никак может быть верен совершенно иной исход.

С этими мыслями Минора подошла к комнате и ей начали мерещиться странности в зеркале, но она не предала им значения.

Минора находилась в школе она вновь увидела ту девушку, с которой не могла поговорить, набрав как можно больше воздуха в грудь она решилась. Стремительным шагом она подошла к ней и произнесла:

– Приветствую.

Глава IV

Минора лежала на кровати и слышала звук пришедшего сообщения. Включив телефон, она зашла в чаты. Ей написал Самаэль. Забавно, а ведь прошло уже приличное количество времени с тех пор как они начали общаться, время быстро летит, когда тебе весело.

– Доброе утро. Извини за просьбу, но можно тебе выговориться? Наверное, будет неправильно что я об этом говорю, но блин я уже не знаю, что делать с этими чувствами. – Написал парень. Минора смотря на последнюю фразу подумала, что он либо в неё, либо в кого-то другого влюбился.

– Доброе, конечно можешь выговориться в таких случаях я всегда в твоём распоряжении. Так... Что у тебя случилось? – Спросила Минора.

– Мои родители не так часто как мне хотелось обращали на меня внимание, как никак это было сложно в многодетной семье. Но сейчас, когда я съехал они будто с ума посходили. Чуть ли не каждый день спрашивают, как у меня дела, да и что я поел. И всё бы хорошо, но я ощущаю, что со мной сюсюкаются как с ребёнком. Они и так меня за ребёнка воспринимали из-за моих увлечений пришельцами, так тут ещё это. Ладно если бы я был как один из главных героев того мультсериала, который постоянно пытался доказать, что его

одноклассник пришелец и был одержим им. Но я лишь предполагаю, что пришельцы существуют и не пытаюсь навязать мнение что они реальны окружающим. Но они всё равно думают, что мой интерес странный и ребяческий. – Обиженно настроил парень.

– Они просто очень заботятся о тебе, Сэм. – Написала Минора используя прозвище Самаэля. – И бывает так что даже близкие не считаются с интересами, но увы это нужно принять и найти тех, кто будет считаться с ними.

– Я знаю. Но это иногда невыносимо. – Понуро ответил Самаэль.

– Может тебе поговорить с ними? – Предложила девушка.

– Они обидятся. – Омрачился парень.

– Но проблему как-то надо решать. Постарайся быть помягче с ними. – Здравомыслила она.

– Постараюсь. Спасибо, что выслушала ты настоящий друг. – Поблагодарил он.

– Не за что. – Отправила девушка и улыбаясь смотрела на экран.

– О кстати, а ты смотрела «Захватчика Зима» описанного выше? – Спросил Сэм.

– Да, конечно. Мне там особенно понравилась мрачная сестра одного из героев. – Ответила Минора.

– О да она крута. Вообще я её шипперю с пришельцем. – Написал он.

– Что это значит? – Спросила она.

– Шипперить – это представлять персонажей в виде романтической пары. – Объяснил знаток интернета.

– О, звучит интересно. И действительно эти двое хорошо смотрятся вместе. Я бы назвала типаж их пары «Крутая девушка гот и её парень идиот». – Усмехнулась Минора.

– Так вот почему наши друзья сказали что мы на них похожи. – Осознал Самаэль.

– Эй, ты не идиот! Да и я не сказать, что крутая. – Надулась она из-за оскорблений Сэма самого же себя.

– А как по мне очень. Вообще удивительно что нас наши

друзья шипперят. Обычно популярны пейринги «От врагов к возлюбленным». Пейринги – это собственно та или иная пара с динамикой отношений

– Действительно удивительно. Знаешь будь бы мы героями какой-нибудь книги в жанре «романтика» то книга провалилась бы, ибо у нас здоровые взаимоотношения. Из-за этого у автора книги не осталось бы денег на существование и в итоге она бы осталась на помойке жить и её съели бы собаки. – Написала Минора и в конце добавила двоеточие и закрывающую скобку, получилась такая рожица.

– Эй, не говори так! Уверен у этой истории был бы более благоприятный исход. Почему ты всегда такая пессимистичная и параноидальная? – Спросил Самаэль.

– Это у меня такая доброта да позитив. – В этот раз минора поставила в конце сообщения двоеточие и тройку и вышло более милое и менее издевательское лицо. Вообще Минора редко так делала, да и если и делала, то только знаками, а не разбрасывалась смайликами в отличие от Самаэля. Также он вообще часто любил присылать открытки по типу «Доброе утро», «С днём дня», «С днём ночи», «С днём захвата пришельцами человечества», «С днём огнетушителя» он специально сделал эту открытку для Миноры зная о её любви к огнетушителям, однажды она даже сказала, что ско-

рее всего выйдет замуж за огнетушитель. Но чаще всего он присылал открытку «С днём ведра». Ох уж этот Самаэль и его ведро. Вообще ведро он любил потому что в детстве надевал их на голову и представлял что он НЛО.

– Интересно что для тебя тогда негатив если позитив это... Вот это. – Поинтересовался парень.

– Ох, честно говоря я и сама не знаю. Знаю лишь то что ничего не знаю. Ну и ещё то что я явно из тех людей, которые будут говорить о смерти или ещё о чем-нибудь чернушном с улыбкой на лице. – Сказала девушка.

– Да это точно про тебя. О кстати, как тебе идея поролить за ту пару, описанную сверху? – Предложил он.

– Что такое ролить? Блин прошло две недели, а я всё ещё не знаю всего интернет сленга. – Расстроилась она.

– Это нормально. Вообще всю инет культуру освоить невозможно, уж больно она безгранична и многогранна. А вообще ролить – это когда ты играешь роль персонажа и описываешь свои действия, ну и ещё слова говоришь. Как-то так. – Объяснил Сэм.

– Хм думаю я попробую сейчас. Принесла ведро. – Мино-

ре ничего лучше в голову не пришло.

– О ведро. Надел его на голову. – Ответил любитель вёдер.

– Тук, тук. – Написала она.

– Кто там? – Ответил он.

– Смерть твоя. – Минора усмехалась смотря в экран и ожидая ответа.

– Ура. Прыгнул тебе на руки. – Радовался Самаэль.

– Умерла. – Смеялась Минора.

– А в итоге умерла смерть. Топ девять способов убить кончину свою. – Засмеялся парень. – Ну в общем принцип ролки ты поняла, поздравляю!

– Ура. А как ты вообще узнал о ролках? – Спросила она.

– Друг подсказал после того как я ушёл из театралки. Просто мне хотелось дальше играть роли, но с тем коллективом это было невозможно. Раньше мы были такими дружными, а потом... Началась вражда за роли и мне было слишком невыносимо в такой неблагоприятной атмосфере, и я ушёл.

Но благо открыл для себя ролевые и теперь могу отыгрывать роль текстом.

– Печальная история. Но я рада что ты нашёл замену этому. А вообще это объясняет твои взгляды, говорящие «Подыграй мне». – Усмехнулась Минора.

– Ну теперь ты знаешь их историю. О кстати возвращаясь к тому пейрингов... Наша подруга хочет про нас фанфик написать. Что скажешь? – Сказал он.

– А что такое фанфик? – Спросила она.

– Это... Вот есть какое-нибудь произведение, не важно книга, фильм, мультфильм, видеоигра, всё что угодно. Ну и по этому произведению пишут фанатское произведение. Там могут разниться события или сводить разных персонажей в пары. В общем всё для удовольствия фаната, другие фанаты это оценивают на определённых сайтах для таких работ. Вот это и есть фанфики. – Пояснил парень.

– Звучит интересно. А в фанфиках может быть что-то похабное? – Поинтересовалась девушка.

– Ну да есть такое. Но не переживай наша подруга про такое не пишет, она пишет в основном стекло – что-то груст-

ное в общем. Так что скажешь? – Написал парень.

– В целом я согласна. Мне интересно что из этого выйдет. А вообще будь бы мы героями книги про нас бы писали фанфики как ты думаешь? – Ответила она.

– Надеюсь, на это было бы интересно посмотреть. – Улыбался парень.

– Это точно. О кстати я недавно одного крутого художника нашла. – Объявила Минора.

– Какой у него или неё ник? – Спросил Сэм.

– Метровализ. – Ответила девушка.

На время Самаэль пропал, но вскоре объявился написав:

– Да прикольные работы. – Видимо он просматривал рисунки пока его не было. – Кстати а сама не думала выкладывать свои картины?

– Блин я стесняюсь. А вдруг они кому-то не понравятся? – Пессимистично ответила она.

– Не бойся всё будет хорошо. Даже если не понравятся, то

что с того? С каких пор чужое мнение стало авторитетным? – Поддерживал он.

– Ты прав. Думаю, я начну. А вообще я сейчас планировала выйти на улицу с мольбертом и порисовать у причала. У меня просто дом близко к морю находится, он вообще одиноко стоит там. – Написала Минора.

– О а можно я посмотрю как ты рисуешь? – Спросил Самаэль.

– Конечно. Вот адрес: улица Иллюминатов шестьсот шестьдесят шесть. – Зловеще улыбалась Минора.

– Да ты издеваешься... – Буркнул Самаэль.

– Конечно. Ты так мило страдаешь. – Игриво написала девушка.

– Ты меня смущаешь. – Самаэль реально был смущён не пойми из-за чего.

– Ты смотри только от смущения не умри. – Усмехнулась она.

– Уже умер. – Сказал он.

– Ура. Ладно сейчас кину настоящий адрес.

Минора стояла у причала и рисовала на мольберте водную гладь и пасмурное небо. Вскоре она услышала шаги позади себя, а потом её резко обняли и сказали:

– Бу!

– Я не испугалась, Сэм. – Холодно ответила девушка смотря на пришедшего парня, позади него был кейс для гитары.

– Да блин, почему вас так сложно напугать.

– Бу! – Резко сказала Минора и Самаэль испугался под смех девушки.

– Да как вам это удаётся?! – Наигранно обиделся парень.

– Не знаю. Кстати у тебя на волосах паук. – Девушка указала рукой на волосы парня. Тот сразу заорал:

– Где?! – После чего начал трепать себя по волосам пытаюсь снять несуществующего паука. А потом понял, что его нет. – За что ты так со мной?

– Стой, это действительно тебя задевает? Ох извини, я вообще не хотела делать тебе больно, я думала у нас такие шутки... – Расстроено произнесла девушка.

– Да я подыгрываю, я знаю что всё это шутки. Не парься. – Успокоил её парень и подошёл ближе. – Кстати что рисуешь?

– Воду... Что-то идей в последнее время нет. А хочешь стать моей музой и моделью? – Предложила Минора.

– Голым я себя рисовать не позволю, я стесняюсь.

– Да я не про это. Просто попозируй на фоне моря. Добавлю тебя на картину. – Сказала Минора.

– Понял сейчас всё будет. – После этого Самаэль достал гитару и сделал вид что играет на ней и простоял так долгое количество времени. – Долго ещё стоять?

– Почти всё. И... Всё готово, можешь смотреть. – Произнесла девушка.

– Наконец-то. – Сказал он, начал подходить и поскользнулся, и упал в воду. Благо хоть гитару из рук выронил и та осталась на пирсе лежать дожидаясь хозяева.

– Ох, чёрт. Ты там как? – Спросила Минора подбежав к причалу и смотря на гладь воды в которой плавал Сэм.

– Вроде норм. Не утонул уже хорошо. – Усмехнулся он.

– Ну слава смерти, что она забрала тебя не сейчас. – С облегчением выдохнула девушка и протянула свою руку.

– Как бы не заболеть. – Вышел из воды парень.

– Пойдём в дом там у камина обогреешься. – Сказала Минора.

– Пошли. – После этого Самаэль забрал гитару и они направились в дом прихватив с собой мольберт.

Минора с трудом разожгла камин, ибо для неё это было страшно, она боялась огня. Но подумав о своём друге она решила, что её страх не стоит того что бы он заболел и наконец-то она смогла его зажечь. Потом она сказала греться у него. Так Самаэль и сделал, сел и начал греться.

– Чай или может горячий шоколад или кофе будешь? – Спросила она.

– Я думал ты потом скажешь «Или меня». – Самаэль за-

смеялся.

– Кстати можем потом в мою комнату сходить? – Спросила Минора.

– Стой то есть ты серьёзно... Я не хочу, чтобы это произошло с тем, с кем я даже не встречаюсь. – Самаэль засмутился.

– Успокойся, я не это имела в виду. У меня просто с зеркалом странности. – Твёрдо ответила Минора.

– Буду чай. – Всё таки ответил он.

– Отличный выбор. Я тоже чай люблю. – Улыбалась дева.

– Дай угадаю... Чёрный, да? – Догадался парень.

– Ага, а ты зелёный любишь, верно? – Спросила девушка.

– Верно. – Подтвердил он.

После этого Минора удалилась заваривать чай. Вскоре она принесла два стакана с чаем и один из них протянула Самаэлю, а второй оставила себе.

– Ого, а на улице дождь. – Сказала Минора смотря на окно.

– Знаешь такая атмосфера получается. Будь бы тут не камин, а костёр можно было бы рассказывать жуткие истории. – Произнёс Сэм.

– Будь бы тут костёр мы бы были на улице и его бы потушил дождь. А страшные истории можно и так рассказывать, твой ход.

– Слышала про Владислава Петренко?

После этого они несколько часов рассказывали друг другу страшилки из различных краёв интернета. Потом же играли на гитаре, Самаэль пытался научить играть на ней Минору. Потом Минора учила его играть на скрипке. А потом они играли вместе, это было весело.

– Знаешь мне бы хотелось бы иметь собственную гитару. – Сказала Минора.

– Попроси мать купить её. – Предложил Самаэль.

– Она не купит, для неё это варварский инструмент. – Вздохнула девушка.

– Жаль, но не переживай когда-нибудь её купишь. – Успокоил её Самаэль.

– Надеюсь. – Добавила она.

После дождь окончился и Самаэль высох, но оставалось незаконченное дело. Они поднялись в комнату к Миноре и посмотрели на зеркало.

– Тебе не кажется что с ним что-то не так? – Спросила Минора.

– Да не. Зеркало как зеркало. – Пожал плечами Самаэль.

– Походу трупы появляются... – Понуро сказала девушка.

– Что? – Удивился парень.

– Ничего. Можешь идти. – Ответила она. После чего проводила его и помахала в след. Вскоре вернулась к зеркалу и думала, что же с ним не так.

Глава V

– Знаешь мне всегда казалось, что нужно подставить другую щёку миру если тебя ударят. И не стоит бить в ответ,

ведь око за око и мир ослепнет. – Всегда так говорил Самаэль. Сколько Минора его знала он был отъявленным пацифистом, который и мухи не обидит. Даже пауков не обидит хоть он их и боялся до чёртиков. «Но если всё действительно так, то почему сейчас он ударил их... Неужели из-за меня?» – Думала Минора смотря на то как Самаэль бьёт её обидчиков и терпит поражение в драке, ибо ему до этого не нужно было почувствовать в драках и биться он не умел. Вообще те обидчики Миноры были её одноклассниками, вставшими не с той ноги и поплатиться за это пришлось именно Миноре. А Самаэль увидел, как происходит это на улице и как люди идут, мимо не обращая на них внимание. Самаэль вмешался и получил за это сполна. Вскоре парни ушли, оставив парочку наедине.

– Почему ты это сделал? – Минора начала диалог.

– Потому что не мог смотреть на то как тебя избивают.

– Пойдём обрабатываем твои раны.

Йод сильно жёг, но Самаэль терпел, пока Минора залечивала его раны.

– Вот так. – Закончила она.

– Спасибо. – Поблагодарил её Самаэль.

– Это тебе спасибо. – Минора мягко улыбалась смотря на парня.

– За что? Я же даже должной сдачи им не смог дать? Они от тебя не отстанут... – Понуро ответил он.

– Отстанут. Я скажу, что в ином случае я не дам им списать на контрольных. – Уверенно произнесла Минора.

– Хитро. – Ответил Сэм.

– Спасибо. А вообще даже если ты не сделал им толком ничего это важно. Важно то что ты пошёл вразрез своим принципам ради меня, что ты не прошёл мимо как другие. Спасибо тебе. – После этих слов Минора обняла его, а он обнял в ответ. Вот так они и просидели в объятиях некоторое время и словам им были не нужны. Во время этого у Миноры быстро билось сердце и у Самаэля тоже.

Глава VI

Был особый зимний день ведь сегодня было двадцать девятое февраля – день рождение Миноры. Она радостная встала с кровати и уже готовилась к празднику. Правда настроение её омрачил вид зеркала. В отражении не было уже

девушки, а был монстр. Он выглядел как рогатый череп как у пришельца с шейой позвонком и четырьмя костяными паучьими лапами.

– М-да всё таки трупы настигли меня. – Понуро произнесла девушка. Она осознавала, что ничего не может с этим сделать, ведь мать ей никак не поможет. А Самаэлю она боялась сказать об этом, хоть тот и верил в пришельцев, но он скорее предполагал, что они существуют чем, точно верил, да и не факт, что он поверил бы Миноре. Вообще она точно не помнила с какого момента начался ей видеться этот труп в зеркале, как-то постепенно её отражение преобразилось в... это. В любом случае она не собиралась позволять этому портить её настроение. Так что она прошла мимо зеркала и начала одеваться. Одевалась она потеплее в чёрное худи и в штаны. После этого она пошла в низ, одела чёрные куртку, сапоги, шапку, перчатки и вышла из дому. Шла она на встречу к Самаэлю.

– Мой любимый персонаж Перидот, а у тебя какой? – Спросил Самаэль.

– Ох я обожаю Лазурит, она мой любимый персонаж. То, что она застряла в зеркале довольно печально. – Сказала Минора при обсуждении одного мультсериала.

– Вот блин. – Произнёс её спутник.

– Что такое? – Откликнулась девушка.

– Руки мёрзнут, а варежек или перчаток нет. – Проговорил он.

Минора взяла его руки и начала их тереть и дышать в них, пытаясь согреть.

– А вообще бери мои перчатки. – Она сняла и протянула их.

– Я не могу принять их... – Самаэль покраснел.

– Ты весь красный будто горишь. У тебя что жар? – Минора прикоснулась к его лбу тыльной стороной ладони. – Да вроде нет... Что с тобой?

– Это всё из-за мороза. – Соврал он.

– Давай пойдём в место потеплее? – Предложила девушка.

– Да нет всё нормально. – Потёр подзатыльник Самаэль.

– А перчатки всё таки одень. – Строго и твёрдо произнесла

Минора, Сэм не мог долго противиться такому тону.

– Ладно. – Всё же он послушал её и надел перчатки.

Вот уже был конец дня. Парочке не хотелось расставаться, но было поздно и пора было идти. В сумерках и свете ночных фонарей Самаэль передал подарки Миноре. Первым что он вручил был череп.

– Он настоящий? – Спросила Минора.

– Да. – Ухмыльнулся Самаэль.

– Ты убил человека ради меня? – Улыбалась Минора.

– Да. – Утвердил парень.

– Как мило. – Умилялась девушка.

– Если серьёзно то нет. – Ответил Самаэль.

– Ну и слава смерти. Эта фраза иронично звучит в контексте.

– И в правду. – Засмеялся Самаэль.

Потом он достал огнетушитель и протянул его девушке.

– Серьёзно? – Она была поражена.

– Да. Ты же говорила, что тебе они нравятся. – Улыбался парень.

– Спасибо. Я тебе как-нибудь ведро подарю. – Хихикнула Минора.

А Самаэль на это засмеялся и вручил третий подарок. Это была его гитара.

– На совсем подарить не могу, но могу отдать на время. Хорошенько её спрячь от матери. – Улыбался он.

– Постараюсь. – Улыбнулась в ответ Минора.

После этого они обнялись и попрощались.

Подходя к дому Миноре стало не по себе. Она посмотрела в окно ища мать, благо она была далеко. Минора как можно тише вошла в дом и начала красться по лестнице. Она вошла в комнату и спрятала в шкафу гитару и огнетушитель. А потом спустилась в низ с черепом. К ней подошла мать и первым же что спросила она было:

– Что тебе подарили? Если ничего то я так и думала, люди просто притворяются что дружат с тобой.

– Мне подарили череп. Вот смотри же. – Минора протянула его матери.

– Ну это мы оставим. Отцу бы понравилось.

Потом настал час спокойствия Минора мирно рисовала череп у камина, пока не вернулась мать не сказав:

– Ты же знаешь, как я не люблю секреты и всё равно скрываешь что-то от меня.– Огнетушитель то зачем? И это что варварский музыкальный инструмент?! Ему место только в огне! – Элиан направилась к зажжённому камину. Минора схватила её за руку, и вся в слезах зная сколько насколько важна Самаэлю гитара стала умолять не делать этого. Но женщина лишь оттолкнула от себя дочь и бросила гитару в камин. Минора подбежала с криком:

– Нет! – Она хотела схватить гитару и достать из огня, но женщина схватила её за руку и не дала ей двигаться. Всё что оставалось девушке это со слезами на глазах смотреть на то что было очень важным для её близкого и уже для неё самой. Ей даже показалось что она услышала треск зеркала

в голове, но ей лишь показалось.

Минора с гневом выдернула свою руку и убежала прочь из дома думая «Что же я скажу Самаэлю? Я не хочу скрывать произошедшее от него».

Минора и Самаэль были на улице.

– Ты как сама? Что именно случилось? – Обеспокоенно спрашивал Самаэль смотря на подругу.

– Твоя гитара... Она сгорела. Мать её нашла, она тут же отняла её и сожгла. Мне так жаль... Эта гитара столько значила для тебя, она у тебя была столько лет. Ты мне доверил её, а из-за меня... Зачем я вообще тогда сказала, что хочу гитару? Это всё моя вина! – Рыдая навзрыд проговорила Минора.

– Гитара сгорела? Вот блин, знал же, что у тебя строгая мать и даже предполагал, что так будет и всё равно её принёс... Надо было ограничиться черепом и огнетушителем. Ну или только черепом. – Грустно проговорил парень.

Минора ощущала себя раздавленной, она думала «И как теперь он мне доверит какие либо вещи?»

– Мне жаль... Пожалуйста извини. Мне так жаль. – Выдавила из себя Минора с слезами на глазах. Самаэль же вздохнул и взглянул на девушку.

– Эх, смерть ты моя. – Самаэль положил руки на её щёки и начал вытирать слёзы. – Проехали уже, то что произошло с гитарой печально, но её уже не вернуть. Важнее то что она не ударила тебя увидев эти подарки. Мне уже не важно, что произошло с гитарой, мне более важна ты чем она. Так что всё хорошо, и ты не в чём не виновата.

– И всё равно мне так обидно из-за происшествия с твоими подарками. А ведь огнетушитель она скорее всего выкинет... – Минора снова начала плакать. Самаэль её обнял, а она обняла в ответ. Потихоньку в его объятиях она начала успокаиваться. Она подумала: «В его объятиях так спокойно».

Миноре пришлось вернуться домой, ибо более ничего не оставалось. Мать пыталась извиниться, но её дочь просто прошла мимо. Она просто ушла спать, однако, когда она отворила дверь в свою комнату она увидела, что зеркало разбито – это было странно. Быть может ей тогда и не слышался звук трескающегося зеркала.

Когда же на утро Минора проснулась зеркало было целым и невредимым, но её отражения в нём не было. Складывалось ощущение что оно сбежало.

Глава VII

На утро Минора получила сообщение от Самаэля:

– Привет. Как ты, Мина?

– Лучше чем вчера полагаю. Но я всё ещё зла и обижена на мать. Знаешь мне хочется её огнетушителем ударить. – Злобно написала Минора.

– Не надо, даже если она поступила не правильно это не стоит того и вообще это плохо. А что если она умрёт от такого удара? Лучше не стоит. – Ответил Самаэль.

– Не переживай я её ударить им всё равно не собиралась. Хоть я и зла на неё смерти я ей не желаю.

– Вот и славно. Может прогуляемся? – Предложил парень.

– Да, конечно! – Согласилась девушка.

Вскоре Минора вышла на улицу на место встречи. В этот

раз они встретились там, где познакомились, чтобы быть подальше от особняка Минора и подальше от матери. При встрече они обнялись в знак приветствия. Потом гуляли по парку.

– А как ты сам вообще после этого происшествия? – Поинтересовалась Минора.

– Не очень. Просто эту гитару подарил отец на моё день рождения, а у нас с деньгами туговато, но он всё равно сделал этот дорогой по меркам нашей семьи подарок. Он так пахал ради него, я ценю даже не деньги, потраченные на гитару, а тот факт, что он настолько позаботился обо мне... – Из одного глаза Самаэля потекла слеза. Минора сразу забеспокоилась.

– Самаэль, ты в порядке? – Минора вытерла его слезу. Сам Самаэль прикоснулся к её руке на своём лице.

– Извини что тебе приходится это видеть. Я как парень не должен был плакать... – Стыдливо проговорил он.

– Почему это? То, что ты парень не отнимает у тебя права плакать! Любой человек вне зависимости от пола имеет право плакать! – Уверяла она.

– Просто остальные девушки считали меня слабаком за это... – Понуро ответил пареньь.

– Ну и дуры! Не слушай их. И для меня не важно считаешься ли ты по стереотипам сильным для меня в любом случае ты очень сильный и важный. И знаешь мне больше нравится, когда люди показывают свои эмоции чем держат их в себе. – Уверенно говорила девушка.

– Ты правда меня принимаешь даже таким? – Спросил Самаэль.

– Конечно! – Минора обняла его, он же обнял в ответ – вот так вот она его успокоила.

– Спасибо... – Улыбнулся пареньь.

– Всегда пожалуйста. – Держала его за руки девушка.

– Давай отвлечёмся на тему гитары? – Предложил он.

– Да, конечно. – Согласилась она.

– Ты смотрела новую серию «Дронов убийц» которую я тебе вчера скинул? – Спросил Сэм.

– Да конечно. Мне особенно понравилось, когда там началась резня, а ещё как потом друг успокаивал главную героиню, когда ей было грустно из-за той бойни что она устроила. Это было так мило, они так заботятся друг о друге. – Улыбаясь проговорила Мина.

– Прямо как мы с тобой. – Сказал он.

– И в правду. Вообще мне кажется у них наш любимая динамика отношений «Крутая девушка и парень неудачник». И к тому же что у прошлой любимой нашей парочки у девушки фиолетовые волосы, что у этой. И вообще, что та пара разных видов, что эта. – Проговорила Минора.

– Можем и за них поролить если хочешь, заставлять не буду. – Ответил Самаэль.

– С радостью! – Откликнулась девушка.

– Вообще ты лучший сорол что у меня был. – Улыбался парень.

– Спасибо. – Девушка была реально тронута.

– Не за что. О кстати смотри! – Парень показал ей пост с кучей картинок тематикой смерти.

– Как красиво! – На самом деле Минора уже видела этот пост, но не хотела расстраивать Самаэля как никак он потратил время что бы показать ей вещи, связанные с её интересами. – Смотри в ответ! – Минора показала ему пост с растениями так как знала что он их очень любит выращивать.

– Какие красивые. – Сказал Самаэль который уже видел этот пост, но сделал вид что не видел.

Потом они пошли на детскую площадку, легонько качались на качелях. Говорили о всяком и не успели заметить, как настал вечер. За всё время что они были вместе у Миноры было странное чувство внутри, оно появилось ещё давно, и та гадала что это. Её навещали мысли что это была влюбленность, но та не хотела говорить об этом Самаэлю ведь боялась разрушить дружбу. Поэтому она решила просто игнорировать это чувство вот и всё. И так бы она дальше продолжала наслаждаться моментом со своим близким если бы не монстр из зеркала показавшийся перед ними.

– Это что пришелец? – Самаэль его тут же сфотографировал, но на фотографии его не было видно. Самаэль был в оцепенении, частично он был рад что мистическое и возможно пришельцы существуют, но он боялся действий непонятного существа.

Минора же ещё сильнее Самаэля боялась существа, она не решилась пока рассказывать про него ибо сама не понимала галлюцинации это или что-то иное. Но кажется проблема настигла их сама. Сам же монстр приблизился и своими паучьими костяными лапами зажал парочку, сами же Самаэль и Минора в страхе перед неизведанным обнялись, ожидая смерти или чего похуже. Но вместо этого существо заговорило искажённым голосом Миноры:

– Она соврала тебе, она не верит в пришельцев, она любит тебя.

После этого существо скрылось будто его и не было. Выйдя из оцепенения и отпустив Минору Самаэль заговорил:

– Что это вообще было?

– Мне нужно тебе кое что рассказать... В общем моя мама больна психическими расстройствами, точно не все знаю, ибо она у психиатра не была. Но она говорила, что трупы настигнут меня, как и её, а ещё что люди будут считать меня странной, как и её. Вот поэтому я не сказала ни тебе ни ей что в отражении вижу этого монстра вместо себя, она бы просто сказала, что она же говорила, что так будет и что теперь всю жизнь меня будут считать странной и надежды на

социализацию нет. А тебе же я не хотела говорить, чтобы ты не считал меня сумасшедшей. – Рассказала Минора.

– Всё нормально, я бы тебе поверил. Да и даже если бы выяснилось, что это галлюцинации из-за психического расстройства я бы не отказался от общения с тобой. Скажи, а раз этот монстр связан с тобой... То всё что он говорил правда? – Спросил Самаэль.

– Да... Чистая правда. – Неохотно призналась она, ибо считала что смысла отрицать уже нет.

– Почему ты соврала что веру в пришельцев? – Спросил он.

– Потому что хотела понравиться тебе. – Минора смотрела в пол.

– Ты мне и так нравишься. – Сказал парень. Девушка посмотрела на него и произнесла:

– В каком плане?

– И в дружеском и романтическом. – Сказал Самаэль покраснев.

– Получается мои чувства взаимны? – Спросила Минора с надеждой в голосе.

– Да. Я люблю тебя. – Парень взял её за руки. Они переплелись руками.

– Я так рада слышать это. – Улыбалась девушка смотря парню в глаза.

– Я тоже. – Улыбался он в ответ.

– Так значит теперь мы встречаемся? – Спросила Минора.

– Да. – Подтвердил Самаэль.

Это был для них обоих самый чудесный вечер из всех. Омрачило его лишь то что Минора увидела в небе летающие скелеты рыб, причём те были гигантскими. Трупы всё-таки настигли её и увы не один.

Глава VIII

Был обычный весенний день, Минора и Самаэль были на свидании. Они шли рядом к ларьку шаурмы. Это было любимое блюдо Самаэля, а Минора его никогда не пробовала, он же предложил ей попробовать, а она согласилась. У ларька Самаэль сказал продавцу:

– Две шаурмы пожалуйста.

– Сейчас будет. – Ответил продавец. После этого он приступил к готовке, а Минора завороженно смотрела как он готовит. Ранее ничего такого она не видела. Когда шаурма была готова Самаэль готов был заплатить, но Минора настояла на том что она заплатит. В итоге Самаэль ей всё же уступил, но сказал, что в следующий раз они разделят счёт. Далее они пошли на кладбище, ибо нету ничего романтичнее этого места, а ещё они хотели навестить могилу отца Миноры. Они шли держась за руки и едя шаурму.

– Ого, а это вкусно. – Сказала Минора жадно поедая шаурму и дошла до конца блюда и испачкалась. Миноре было неловко.

– Конец всегда протекает это нормально. – Самаэль достал платок и отдал его девушке, она вытерлась.

– Спасибо. – Ответила Минора.

– Не за что. – Самаэль доел шаурму и тоже испачкался и вытерся платком.

– Любовь – это вместе пачкаться шаурмой. – Пошутила

Минора. Самаэль засмеялся.

– Блин мы забыли цветы купить. – Вспомнила Минора.

После этого они вернулись, купили цветы и пришли на могилу отца Миноры. На могиле гласило «Азазель Фаерштерн». Минора положила на могилу цветы и сказала:

– Покойся с миром, пап.

– Хорошее свидание поминки конечно. Романтика ничего не скажешь. – Шутил Самаэль.

– Ага, идеально для нас фриков. – Ответила она.

– А вы были близки с отцом? – Спросил он.

– Он умер до моего рождения, так что я даже его не знала. Надеюсь он был хорошим человеком, хотя хорошим полностью быть невозможно.

– Почему это? – Недоумевал парень.

– Все совершают ошибки. Ты разве сам идеален? – Девушка посмотрела на своего парня.

– Нет. – Кратко ответил он.

– Вот именно. В любом случае я могу узнать каким он был только по рассказам, да и рассказы эти будут через призму субъективного виденья.

– Это верно. Но ничего не сделаешь. – Пожал плечами Самаэль.

– От смерти никто не убежит. Знаешь это даже хорошо, думаю вечно жить было бы невыносимо. – Сказала Минора.

– Тоже так думаю. Главное только с собой раньше времени не кончать. – Утвердил парень.

– А как бы ты хотел умереть? – Спросила девушка.

– От старости в окружении близких. – Ответил парень.

– Я же хотела бы наоборот что бы либо ты умер в одно время со мной или не увидел бы моей смерти, я не хотела бы что бы ты страдал. Знаешь человек приходит в жизнь одним и уходит тоже одним. Так и должно быть. – Рассуждала она.

– Красиво звучит. – Похвалил он.

– Спасибо. А как бы ты хотел, чтобы тебя похоронили? Какой гроб хотел бы? – Продолжала спрашивать Минора.

– Я бы хотел бы что бы на моих похоронах были мои близкие. А гроб самый дешёвый, мне достаточно просто коробки. Не хочу, чтобы родители из-за моей смерти заходили в долги. И у меня те же вопросы к тебе. – Ответил Самаэль.

– Ну мне бы хотелось что бы никто из близких не застал мою кончину, не хочу что бы они страдали. А гроб думаю дорогой. Смерть для меня – это важно, да и для моей семьи не проблема такой купить. – Произнесла она.

– Звучит не плохо. – Сказал он.

– Знаешь люди так боятся смерти, что в итоге это оказывает на них негативное влияние. Они могут из-за страха смерти впасть в депрессию или ещё куда-то. В общем мне кажется надо формировать позитивное отношение к смерти, что бы страх к ней тебя не сгубил. Позитивное отношение к смерти – это вовсе не одобрение суицида, это подготовка к неизбежной кончине. Надо иногда проговаривать как ты хочешь, чтобы тебя похоронили, и какая смерть была бы. Кстати, как бы ты хотел умереть? -

– От старости. – Ответил он.

– Я тоже. Наверное, люди думают, что я суицидница из-за моих увлечений загробной тематикой. Но это ведь вовсе не так. Я просто нахожу атмосферу на кладбищах прелестной и не боюсь смерти. Как по мне подобное увлечение – это нормально и уж лучше, чем всю жизнь быть в страхе перед ней.

– Полностью поддерживаю. Вообще люблю мрачную тематику и тематику смерти. – Ответил Самаэль.

– Твоё имя говорит всё само за тебя. – Усмехнулась Минора.

– Ага. – Ответил парень.

– Знаешь тут довольно покойно. – Сказала она.

– Каламбуришь? – Спросил он.

– Ага. Что ж... делать нам тут более нечего, пошли отсюда. – Сказала девушка.

– А что теперь? Есть твоё любимое тирамису и пить молочные коктейли? – Спросил Самаэль.

– Да, именно это. – Подтвердила Минора.

– Мне нравится контраст между двумя частями нашего свидания. Сначала сходили на кладбище, а потом в кафе. Это забавно. – Усмехнулся парень.

– И в правду. – Посмеялась девушка.

После этого они пошли в кафе и по дороге Самаэль встретил свою бывшую.

– Ох так вы и в правду встречаетесь? – Спросила она.

– Ага. – Подтвердила Минора.

– Рада за вас. – После этого она ушла прочь.

– Не такая уж она плохая. – Сказала Минора.

– Ну я и не говорил что она полностью ужасна. Как ты и сказала нету полностью плохих или хороших людей.

После этого они благополучно добрались до кафе. Минора сделала заказ, а Самаэль сидел за столиком. Вскоре Минора вернулась.

– Ты опять заплатила за меня? – Спросил он.

– Ага. – Подтвердила она.

– Ну блин я же просил... – Расстроился Самаэль.

– Извини, но я просто не хочу что бы ты тратил свою стипендию на меня, как никак у меня нет проблем с деньгами. Ты и так нищий студент, кое как выживаешь. – Волнуясь за парня проговорила Минора.

– Звучит обидно. То, что у меня проблемы с деньгами в семье не делает меня совсем нищим, да и вообще я просто хочу быть хорошим парнем. – Пробубнил Самаэль.

– Ты и так хороший парень. Мне твоей поддержки и любви достаточно. – Сказала девушка.

– Но я не хочу зависеть от тебя в финансовом плане. Мне кажется это неправильно, и я должен сам зарабатывать себе на что-то и на свидания с тобой, а не просить денег у тебя. Я знаю ты просто заботишься обо мне и хочешь, как лучше, но у меня появляется чувство что я использую тебя как кошелек, а это неправильно на мой взгляд. – Объяснил свои чувства парень.

Минора вздохнула и всё таки решила пойти на compro-

МИСС сказав:

– Ладно. Давай ты мне половину счёта вернешь и считай что ты заплатил половину.

– Хорошо. – Самаэль протянул деньги, а Минора их взяла. Вскоре их заказ принесли. Минора принялась аккуратно есть тирамису, а Самаэля же также элегантно это не получилось, но он об этом не парился.

– Вообще что бы подобных казусов больше не было и тем более в будущем... Давай поговорим о финансах? – Предложила Минора.

– Давай. У нас будет общий семейный счёт или один общий и отдельно у каждого свой? – Спросил Самаэль.

– Мне больше нравится второй вариант. Ну представь ты сможешь спокойно покупать вещи, не спрашивая разрешения и не давить на человека своими хотелками. – Произнесла она.

– Вот! Это лучший вариант как по мне. Скажи, а кто у нас будет главой семьи? Как по мне нужно что бы мы были в семье равны, а ты как думаешь?

– Того же мнения. Скажи, а мы будем знакомить друг друга с семьями друг друга? – Спросила девушка.

– Да конечно, как по мне это очень важный этап в отношениях. Хотя я уже и знаю про твою мать не лучшие вещи, я всё равно буду рад с ней познакомиться. – Улыбался парень.

– Как ты относишься к моей семье? А как часто мы будем общаться с родственниками друг друга? – Спрашивала она.

– Ну не смотря на инцидент с гитарой я нормально отношусь к твоей семье. С родственниками не слишком часто, но будем иногда созваниваться. – Ответил он.

– А тебе будет комфортно если к нам приедет моя мать погостить? Честно мне не очень, я боюсь, что она может ещё что-нибудь сжечь. – Проговорила Минора.

– Если ты так думаешь то лучше не стоит. И у меня тот же вопрос к тебе на счёт моей семьи. – Сказал Самаэль.

– Ну я не буду против этого. Вообще, а мы будем проводить праздники в кругу родственников? И как мне завоевать уважение твоих родителей?

– Праздники не будем проводить. И думаю ты и так по-

нравишься моим родителям, просто будь собой.

– А кто по твоему должен работать, а кто следить за хозяйством?

– Ну я думаю мы должны оба работать, а следить за хозяйством поочерёдно вместе.

– Я тоже так думаю. А теперь как ты относишься к легкому беспорядку? – Спросила Минора.

– Вообще свою комнату я держу прибранной, но то что сосед по комнате вечно не убирается меня бесит. К легкому нормально, но к тотальному не очень.

– А как ты относишься к людям иным от тебя в чём либо? Какая у тебя религиозная вера? Сможешь ли ты пойти на компромисс если у нас будут разногласия?

– Я толерантен к людям. Я атеист. И конечно смогу.

– Отлично в этом мы схожи. Ой мы так проговорили что тортик особо то и не ели. – Минора засмеялась.

– И в правду. Ну приятного аппетита. – Самаэль взял ложку и начал есть.

– Приятного. – Минора тоже начала трапезу.

– Тирамису довольно вкусное, теперь я понимаю почему тебе оно настолько нравится. Но всё же мне роднее шаурма. – Сказал парень.

– Это нормально и понимаю твои чувства. – Ответила девушка.

После они принялись за молочный коктейль. Он был клубничным как любила парочка и был налит в один стакан, из стакана торчали две трубочки. Они начали пить его. Он был довольно вкусным. Они быстро высушили его.

– В следующий раз поедим печенье и шоколад. – Сказала Минора.

– О есть такая песня. – Ответил Самаэль.

– Одна из моих любимых у этой группы кстати. Это вообще была отсылка на неё. А что тебе больше нравится печенье или шоколад? – Спрашивала девушка.

– Печенье. – Сказал парень.

– А мне шоколад. – Улыбалась она.

– О кстати по поводу тирамису, прикинь если бы был стих с строчкой «За тирамису под дверь нассу». – Сказал он.

– Это было бы забавно. – Рассмеялась Минора.

После этого они вышли из кафе и отправились в луна-парк. Правда там они увидели очень похожую на Минору девушку, но списали это на совпадение. В луна-парке была лавка где нужно бросить мячиком в стаканы и как приз получить игрушку. Игрушка там была в виде пришельца. Минора сразу её заприметила и спросила:

– Тебе нравится вон та?

– Да вполне. – Ответил он.

– Хочешь я выиграю её для тебя? – Спросила девушка.

– Давай, если хочешь конечно. Удачи с этим у тебя всё получится!

Минора протянула деньги продавцу, он же сказал:

– Обычно парень выигрывает что-то для девушки, но да

ладно. – После этого он протянул шарик. Минора кинула его, первая попытка была неудачной. Вторая тоже. На третью всё получилось, и она выиграла плюшевую игрушку пришельца. Она отдала её Самаэлю.

– Спасибо. Куда теперь пойдём? – Спросил он обнимая игрушку.

– Давай на американские горки? – Предложила она.

– Давай. Правда я кричать буду, но надеюсь это не проблема. – Самаэль почесал затылок.

– Ну если ты боишься то ничего страшного я могу без тебя. – Сказала Минора.

– Мне нравятся американские горки, просто я на них кричу вот и всё, но мне они нравятся. – Проговорил Самаэль.

– Ну пойдём тогда. – Девушка взяла его за руку и повела за собой.

Потом они отлично покатались на них, Самаэль как и говорил кричал, а Минора спокойно сидела и наслаждалась горками. Выйдя с аттракциона Минора стояла твёрдо на земле, а Самаэль покачивался из-за горки.

– Ты как? Не тошнит? – Спросила она.

– В норме в целом. Меня не тошнит. Было бы забавно если после этой фразы меня бы стошнило, ну да ладно. Куда дальше пойдём? – Поинтересовался он.

– А куда ты сам хочешь? – Сказала девушка.

– На колесо обозрения.

Вскоре на оказались в кабинке колеса и они просто наслаждались видом.

– Отсюда видны звёзды. – Сказал Самаэль.

– Но ни одна звезда не будет ярче чем ты. – Начала флиртовать Минора. Самаэль же засмутился. – Ты такой милый, когда смущаешься. Скажи... – Минора встала с места и направилась к своему парню. – Ты когда-нибудь целовался с девушками?

– Нет блин с парнями. А если серьёзно, то было пару раз, а почему ты спрашиваешь? – Ответил парень.

– Хочу тебя поцеловать. – Произнесла Минора.

– Ну я не против, но сильно смущаюсь. – Покраснел Самаэль. Минора же приблизилась к нему, он к ней. И вот они соприкоснулись губами. Это был первый поцелуй Миноры.

Глава IX

– Нет мам я не буду брать с собой оружие! – Прокричала Минора, кинув ещё одно оружие к горе других выкинутых. Это были всё те которые ей предлагала мать взять с собой в гости к Самаэлю.

– Ну хотя бы кухонный нож с собой возьми! – Умоляла женщина. – Иначе я тебя к нему не пущу.

– Ладно. – Минора поняла, что если не согласится, то это затянется на долго. Поэтому она приняла полученный нож и положила его в сумку.

– Вот теперь можешь идти к этому, варвару.

– Мам, Самаэль вовсе не варвар, а вполне интеллигентный парень мы с тобой это уже обсуждали! – Буркнула дочь.

– Ладно иди уже. Удачи. – Мать обняла дочь на прощание, Минора же не обняла её в ответ.

– И на счёт гитары ты поняла? – Спросила Минора.

– Да, но это попозже будет. – Ответила женщина.

– Ладно я пошла. – После этого Минора ушла прочь. Она встретила с Самаэлем, он подарил ей белые лилии.

– Ох это же цветы смерти, единственные не мертвые цветы которые мне нравятся. Да ещё и чётное количество будто мертвецу даришь. Ты слишком хорошо меня знаешь. – Минора чмокнула Самаэля в щёку. – Что ж, а это тебе. – Минора достала из сумки венок одуванчиков.

– Ох, эти цветы мои любимые. – Самаэль снял маску пришельца с головы и надел на голову венок.

– Я знаю. Вот поэтому и сплела. Мать потом долго бурчала что беру всякий сор в дом, но это не важно. Главное, что я сделала тебе приятно. – Улыбалась девушка.

– Ещё как. – Ответил парень.

– Ладно я пойду занесу цветы в дом, он не далеко. Скоро вернусь. – Минора ушла, поставила цветы в вазу с водой получив удивлённый взгляд матери и вернулась обратно к её парню.

– А сумка не тяжёлая? Может мне понести? – Предложил Самаэль.

– А что ты грабитель и хочешь меня ограбить? – Хихикнула Минора.

– Ты ж мой параноик любимый.

После этого они пошли к нему в общагу. Парень открыл перед девушкой дверь и Минора прошла внутрь. Она оказалась в комнате с двумя кроватями, двумя шкафами, в целом оно выглядело зеркально. Помимо этого, был стол с ноутбуком и одно окно. На стене висели плакаты в основном что-то связанное с видеоиграми, но один из них был с тарелкой и надписью «I want to believe».

– Вау тут так красиво. – В изумлении сказала Минора.

– Да не. Обычная комната, ничего особенного. – Самаэль потёр затылок.

– Мне она в любом случае нравится. – Сказала девушка.

После этого они начали учиться и Самаэль готовился к сессии, а Минора к ЕГЭ. Однако в скором времени они от-

влеклись от уроков.

– Хочешь почитать фанфик который про нас написали? – Спросил Самаэль.

– Конечно! – Откликнулась Минора.

– Я тебе скинул. – Сказал он.

Девушка открыла социальную сеть и посмотрела на пересланное сообщение отправленное Самаэлем оно гласило: «То что их связывало было большим чем дружбой, казалось ей. Когда она видела его в животе появлялись мотыльки и всё будто-то цвело как белые лилии смерти, однако, когда Минора призналась, она получила отказ ведь Самаэль... Цензура не пропустила».

– Довольно коротко и трагично. Это скорее что-то вроде шутки, чем серьёзное произведение. – Сказала Минора.

– Так оно и есть, да и вообще эта подруга написала это по приколу в противовес тому что нас шипперят. Она просто хотела написать шуточное грустное произведение. – Ответил Самаэль.

– Это видно. – Произнесла она.

Потом они играли в видеоигру «Полый рыцарь» где нужно было играть за призрака и исследовать мрачное королевство жуков. И там был персонаж, который был мрачным, глаза у него горели огнём, голос был хриплым, и он был в то ли в цирке, то ли в театре. Минора на счёт него сказала:

– Вау он такой крутой и драматичный. Он очень талантливый актёр и прелестно выступает на сцене. Правда танцы у него странные.

– Я между прочим тоже выступал на сцене, я в театралку ходил. – Пробурчал Самаэль.

– Да ладно не ревнуй, это просто персонаж. Вообще удивительно что ты заревновал, а не я, ибо я более ревнивая чем ты.

– Я не ревную. И да это факт, хватит ревновать меня даже к парням. – Сказал парень.

– Ну я стараюсь не ревновать, вроде что-то получается. – Ответила девушка.

– Вообще в последнее время ты правда стала менее ревнивой, делаешь успехи. Молодец! – Похвалил её Самаэль.

– Спасибо, ты тоже молодец так свои навыки в видеоиграх прокачал! – Похвалила его в ответ Минора.

– Благодарю. – Самаэль засмутился и сложил два указательных пальца вместе, остальные кроме указательного и большого были в кулаке. Минора смотря на это зрелище не могла его не погладить по голове, он от такого ещё больше засмутился.

Потом они начали играть в другую игру под названием «Айзек» где надо было играть за плачущего ребёнка и слезами стрелять в врагов. Потом они дрались с друг с другом в видеоигре про девушек и череп.

– Это единственное насилие в семье которое я одобряю. Когда муж бьёт жену и жена бьёт мужа это плохо, но, когда они дерутся в видеоиграх это нормально. – Сказал Самаэль.

– Полностью поддерживаю. – Ответила Минора. И она победила Самаэля.

– Молодец. – Похлопал Самаэль. – А давай теперь вместе против ботов подерёмся?

– Давай. – Согласилась Минора. Это был довольно весё-

лый матч.

Следом за этим они смотрели полнометражный мультфильм по их любимому мультсериалу про пришельца захватчика. А потом после него смотрели ужастик про пришельца, старого доброго «Чужого». Во время просмотра Минора сидела спокойно смотря на то как убивают людей в фильме, а Самаэль пугался и прижимался к Миноре, Минора же обнимала его и ему становилось комфортнее.

– А ты читал произведения Лавкрафта которые я тебе посоветовала? – Спросила Минора когда фильм окончился.

– Конечно! Мне особенно понравились «Хребты безумия», а тебе что? – Произнёс Самаэль.

– «Тень над Инсмутом». Мне особенно понравилась погоня. – Ответила девушка.

– О я читал мне понравилось о что бог, которому в Инсмуте поклонялись был ещё в произведении «Дагон», получается такая общая вселенная. – Сказал парень.

– Ага это довольно круто. Мне в целом нравится идея произведений Лавкрафта, что мы люди ничто перед истинными создателями мира этого, а им на нас наплевать и мы просто

не можем вынести осознание их существования и сходим с ума. – Произнесла она.

– Вау ты так жутко сказала и чётко выразила суть. А вообще интересно как он до этого додумался? – Рассуждал Самаэль.

– Ну я слышала что монстров он придумал на основе собственных фобий. – Утвердила Минора.

– Так вот почему его образы вышли такими пугающими. – Осознал он.

– Ага. Кстати мне что-то пить хочется и есть. – У неё проурчало в животе.

– Ну у меня только лапша быстрого приготовления и чай есть. – Самаэль потёр подзатыльник.

– Чай? Ты что хочешь заварить со мною чая? – Игриво сказала Минора.

– Ну мы уже долгое время встречаемся, так что я не был бы против. – Смущённо сказал Самаэль. – Но сначала поедим и попьём чай.

– Да, ведь еда и чай это святое. А любовь на потом. – Согласилась Минора.

– Вот они истинные ценители чая. – Посмеялся Самаэль, а Минора следом за ним.

И вот Самаэль заварил лапшу и чаю. Он подошёл к холодильнику и спросил:

– Тебе водой разбавлять?

– Да, конечно. Я люблю холодный чёрный чай с сахаром. – Ответила Минора.

– А я люблю тёплый зелёный с сахаром. – Самаэль разбавил кружку чая Миноры холодной водой. Сама же кружка была белой, голубой по краям и такого же цвета ручкой и розовой рыбкой в центре. Отлично он подобрал конечно кружку ей, она как любительница рыб оценила. После этого они сели ели и пили чай. Минора после того как поела рыгнула.

– Извиняюсь. – Она скромно сказала как и учила мама, хотя в основном мать говорила ей что вообще нельзя так делать.

– Да всё нормально, это у каждого бывает. Нормальный

биологический процесс. – успокоил её Самаэль. А она ощущала себя не смущённой и находящийся комфорте..

Вскоре они вышли на улицу и направились в местный магазин. Самаэль спросил у продавца:

– Можно презерватив?

Продавец молча дал его и забрал деньги Самаэля. После этого пара вернулась в общежитие. Они сели на кровать и начали целоваться враскоряку, хоть Самаэль и стеснялся, но он готов был пересилить смущение ради Миноры. Минора легла и потянула Самаэля вниз за собой. Самаэль навис над ней и целовал её шею и не сильно кусал её. Минора издавала сдавленные звуки. Самаэль одной рукой начал щупать грудь Миноры, а другой залез под платье и провёл рукой по ляжке. Вскоре они «слились».

Минора голая лежала под одеялом и обнимала Самаэля. Вскоре он встал и подошёл к окну. Минора встала за ним. Она обняла его позади.

– Звёзды сегодня очень красивые. – Завороженно сказал Самаэль смотря на небо.

– Во истину. – Ответила Минора.

– Знаешь... Я так рад что встретил тебя. Я ещё никогда не был счастлив ни с кем другим как с тобой. Знаешь я могу быть с тобой чудачком, которым являюсь и не ощущать себя неловко. – Проговорил Самаэль повернувшись к ней.

– Я тоже рада что встретила тебя. Знаешь если так подумать мы те ещё фрики, но это не страшно, ведь странным быть нормально, а главное это найти человека, который примет тебя с твоими странностями. – Заключила Минора.

– Ты права. – Самаэль потянулся к ней, и они слились в поцелуе.

Глава X

Минора завязала красный галстук Самаэлю.

– Ты настолько запарился что так вырядился перед встречей с моей мамой? – Спросила она, смотря на парня, он был одет в белую рубашку, красный галстук, чёрную длинную кофту с капюшоном наподобие плаща, чёрные штаны и в такого же цвета сапоги.

– Да, ведь при подготовке к встрече с родителями нужно быть очень ответственным. – Утвердил Самаэль.

– Тебе кстати идёт. – Похвалила его Минора.

– Спасибо. – Парень засмутился.

– Что ж ты готов? – Спросила девушка.

– Да. – Уверенно ответил он. После этого она взяла его за руку и повела в особняк. У порога их встретила мать.

– Мам, знакомься это мой молодой человек. – Сказала Минора пряча беспокойство внутри себя.

– Здравсьте, Антон! – Самаэль неуверенно улыбнулся, смотря на мать своей девушки. Сама же Минора одарила его недоумевающим взглядом, говорящим «Какого чёрта, Сэм?» Воцарилась неловкая тишина.

– Это была шутка... Я думал будет забавно. На самом деле меня зовут Самаэль. Приятно познакомиться. – Самаэль протянул руку. Женщина с неохотой пожала её.

– Пойдёмте к столу. – Безжизненным тоном сказала мать. Минора и Самаэль пошли за ней. Они уселись за стол в кухне, стол был длинным и мать сидела на одном конце стола, а Самаэлю она сказала сесть на другой, рядом с ним села Ми-

нора.

– Что ж... Я слышал, что вы любите рисовать картины по номерам, так вот ваша дочь пошла в вас, она рисует очень красивые картины. – Попытался завязать диалог Самаэль.

– Недостаточно красивые. – Вяло ответила женщина.

– Я иного мнения. – Мягко ответил парень.

– Ты смеешь со мной не соглашаться? – Элиан приподняла бровь сверля парня глазами.

– Ну разные мнения иметь это нормально. – Попытался выкрутиться Самаэль.

– Ладно, не важно. – Вздохнула мать. – Минора принеси блюда пожалуйста.

– Сейчас. – Отозвалась девушка и тут же начала нести блюда, но донося очередное она споткнулась об ножку стола и упала.

– Мина, ты как? Сильно ударилась? – Подбежал к ней Самаэль протянув руку.

– Не сильно, мне больше важно то что я уронила блюдо. –
Девушка поднялась с помощью парня.

– Важнее ты чем блюда. И вообще я сам могу потом приготовить вам это блюдо и отдать, так что ничего страшного. –
Самаэль потёр подзатыльник.

– Это мило, Сэм. – Улыбнулась Минора.

– Довольно нежностей. Минора приберись. – Подала голос мать.

Минора уже хотела как горничная выполнять свою работу, но Самаэль сказал:

– Я за неё уберу. – После этого он убрал то что осталось от блюда.

– Спасибо. – Поблагодарила его Минора.

– Да не за что. – Самаэль вновь потёр подзатыльник.

После этого он вернулся за стол к остальным. И они начали трапезу. Самаэлю было как-то даже неловко есть столь дорогие блюда, но об этом он решил не говорить, ибо не хотел прослыть нищим в глазах матери своей девушки.

– Скажи Самаэль, а где та очаровательная маска с прищельцем которую ты носил? – Спросила Элиан.

– Она дома. Я сам её сделал. – Ответил Самаэль.

– Понятно. Скажи теперь, а на кого ты учишься и на кого? – Сказала мать.

– Я учусь на программиста в колледже электронных технологий. – Произнёс он.

– На какие оценки учишься? – Женщина прожигала парня взглядом.

– На хорошие. – Самаэль можно сказать не соврал, ведь тройки для него были хорошими оценками.

– Хорошо, а что нашёл в моей дочери? Почему вы вместе? – Продолжала сыпать вопросами она.

– Её доброту, её интересы, её манеру общения, её характер, её начитанность, её поведение, её вкусы. В целом всё что в ней есть. Вместе мы потому что любим друг друга и ощущаем комфорт находясь вместе.

– Как думаешь сколько продлятся ваши отношения? –
Спросила женщина.

– Думаю всю оставшуюся жизнь. – Сказал парень, а мать же усмехнулась.

После этого больше никто не говорил, все спокойно ели. Вскоре встреча подошла к концу и у двери когда Самаэль уже провожали мать девушки сказала:

– Ладно хочу дать должное ты не такой уж и плохой. Но...
– Женщина угрожающе нависла над ним. – Если с ней что-то случится то я сожгу тебя заживо как твою ненаглядную гитару.

– Мам! – Крикнула девушка.

– Что? Я просто шучу. Ты же про смерть постоянно шутишь, почему мне про поджог пошутить нельзя? – Бурчала женщина.

– Ладно не важно. Пока Самаэль! – Сказала девушка.

– Пока! – Он помахал ей и ушёл

Минора и Самаэль ехали в автобусе держась за руки и слу-

шая музыку через одни наушники, слушали же они гот рок и просто тяжёлый рок как любила Минора, также послушали несколько любимых песен Самаэля. Вот так они и сидели, облокотившись друг об друга. Было очень комфортно. Однако Самаэль открыл глаза и понял, что они проехали их остановку. Самаэль закричал об этом водителю и тот остановил. Благо проехали они её всего на двадцать метров где-то и особых проблем не возникло. После этого они вышли и оказались в родной деревне Самаэля. Они побрели к дому родителей парня. Открыв дверь их встретила полная низкая женщина и худой высокий мужчина. Они обняли сына и поздоровались с девушкой пожав ей руки. После этого их отправили мыть рук и пригласили к столу. За столом сидело куча младших сестёр Самаэля. Вскоре началась трапеза.

– Минор, а ты где учишься и кем хочешь стать? – Спросила мать.

– Я ещё в школе, осталась на одиннадцатый класс. В будущем пойду на графического дизайнера. – Ответила девушка.

– Рада слышать? А с деньгами у тебя как? – Продолжала спрашивать женщина.

– Да всё хорошо, я даже предлагала платить за Самаэля, но он отказался. – Сказала Минора.

– Молодец, всё как я воспитал. – Подал голос отец.

Вскоре после того как Минора всё съела мать начала накладывать ей ещё приговаривая:

– Что-то ты худенькая. Надо тебя откормить.

– Нет, спасибо. – Отказывалась Минора.

– Ну, ну не скромничай. – Ответила женщина и наложила ещё пирожков, такое ощущение будто она уже стала бабушкой. Минора же смотря на всю эту картину перевела взгляд на Самаэля и молила им: «Спаси меня пожалуйста».

– Мам, ну всё хватит. Она наелась. – Уговаривал её Самаэль.

– Эх, ну ладно. – Сдалась женщина.

В целом вечер прошёл хорошо. Минора понравилась родителям Самаэля. Вскоре парочка приехала обратно.

Глава XI

Минора вернулась домой. Она застала мать плачущей у камина. Девушка закатила глаза и спросила:

– Что случилось?

Мать одарила Минора грозным взглядом и закричала:

– После всего что ты наговорила ты ещё смеешь спрашивать что случилось?! Живо в свою комнату!

– Но... – Не успела договорить девушка как её прервали:

– Марш в свою комнату!

Минора убежала не понимая что происходит. В её голову впилось воспоминание когда та показала скетч её картины, а Самаэль не понял что на ней и сказал:

– Не понимаю твоих замыслов. Что ты замышляешь?

– Убийство. – Ответила Минора в привычной для себя манере.

– Кого убить хочешь? Себя? Меня? Или мать? – Спросил Самаэль, а у Миноры на последнем его слове спала улыбка с лица, ведь иногда ей действительно хотелось её прибить особенно когда произошёл случай с гитарой, но она никогда бы ей не навредила.

Минора сейчас думала «Неужели она узнала об этом желании? Или что это вообще было?» Но выглянув в окно картина в голове Миноры прояснилась и стала мутнее одновременно ведь на улице стояла сама же Минора.

Некоторое время ранее. Элиан сидела у костра и завороченно смотрела на пламя. Но тут её огрели чем-то металлическим. Женщина обернулась и увидела родную дочь с огнетушителем, который женщина забыла выкинуть в руках.

– Минора какого чёрта?! – С гневом заорала мать.

– Как ты посмела сжечь ту гитару?! Я всё ещё зла. Вечно ты со своими дурацкими правилами и высокомерием. Ты больная и даже не стремишься вылечиться, может поэтому отец и ушёл из жизни подальше от тебя?! – Кричала девушка. А матери надавили на больное и она залилась плачем.

– Уходи прочь! – Крикнула мать. А дочь скрылась.

Миноре пришла мысль что тот монстр подобно тому как превратился из Миноры в себя превратился обратно, но уже в реальном мире и пытается заменить Минору. Минора была не далека от истины.

Позже ночью когда Минора пошла спать мать постучалась к ней.

– Войдите. – Произнесла девушка. Мать зашла в комнату, а дочь продолжила стыдливо опустив взгляд в пол. – Слушай... Чего бы я там не наговорила мне очень жаль. Извини пожалуйста.

Мать лишь молча обняла дочку, а дочь обняла в ответ. В этот раз Минора была рада объятьям от мамы. Но позади матери у порога Минора увидела своего двойника.

Глава XII

Минора проснулась от ощущения удушье. Распахнув глаза, она увидела саму себя душившую её. Кое как отбившись она вскочила и закричала:

– Что ты делаешь?! Кто ты вообще?!

– Я это ты. Этим всё сказано. – Туманно ответила вторая Минора.

– Это ничего не объясняет! – Сказала первая в ужасе.

– Не важно! Тебе здесь пока что не место! – Ответил двой-

ник и загнал Минору к зеркалу. Из-под платья двойника просочились паучьи лапы, много паучьих лап больше чем четыре. Они прижали Минору к зеркалу. После этого она толкнула Минору и та, пройдя сквозь зеркало оказалась запертой внутри него. Двойник же ушёл. Минора отчаянно билась в зависшее в воздухе стекло, но ничего не помогало. Минора поникла. Она начала плакать, она боялась, что слова двойника ложь и что она больше не выберется отсюда и никогда более не увидит Самаэля. Пока она рыдала она не заметила, как начала покрываться серым скучным мхом. Двигаться стало невыносимо, но нельзя было более оставаться под этой глыбой мха, нужно было сделать хоть что-то. Начать исследовать мир вокруг, быть может найдётся запасной выход, и она сможет вернуться к Самаэлю. Девушка кое как выбралась из-под мха, но она всё-таки выбралась.

«Она не придет. Я теперь буду вместо неё.» – Думала Минора сидя в школе за партой. Когда же началась перемена над ней начали подшучивать, она не стала с ними церемониться и сразу же врезала обидчику. Началась драка, но Минора не учла, что до этого особо не боролась и драться не умела, так что её сильно покалечили. Сегодня домой она вернулась раньше положенного, ибо сбежала вся в слезах и в синяках. Она твёрдо для себя решила, что теперь начнёт заниматься боксом что бы никто более её не смел трогать.

После этого она перевела взгляд на зеркало, там была фигура девушки которая только что встала и заросла мхом. Минора пошла на кухню и взяла нож. Она вошла через зеркало к ней. Девушки встретились взглядом друг с другом. Вторая Минора села на колени и сказала:

– Ложись.

Минора же повиновалась, она легла ей на колени, та же в свою очередь начала гладить её по волосам. А потом тушить об её уши сигареты. Первая Минора тут же вскочила и отошла от второй себя.

– Не плохо, но не достаточно. – Произнесла та и скрылась из зеркала оставив ей нож бросив напоследок. – Он тебе понадобится, береги его.

Минора осталась совсем одна.

Глава XIII

Минора огляделась, она стояла на цилиндрической тёмно-бирюзовой конструкции с ступеньками и рядом с ними был мост, вокруг конструкции были огромные зеркала, которые торчали из-под конструкции, позади же виднелись чьи-то рёбра, а вокруг был голубой туман, а вместо земли был бескрайний океан в нём была благо вода, а не формалин,

ибо тогда Миноре бы пришлось плавать в формалине. Минора повернулась к зеркалу, из которого она вышла, оно было из позвоночника и парило над конструкцией находясь у его края. Вокруг же ходили живые зеркала, на хвостах которых тоже были зеркала, перемещались же они с помощью железных паучьих лап. Минора насмотревшись на это зрелище начала идти по мосту, а мох начал осыпаться с неё, наверняка через месяц постоянного действия он полностью отвалится.

Потом Минора увидела огромную рыбу удильщика с острыми зубами, плавниками ската и двумя хвостами на конце которых были такие же огоньки как и на голове. Рыба перепрыгнула через мост мимо Миноры. Девушке стало не по себе, появилось ощущение что за ней следят.

Было неизвестно сколько она уже прошла. Но в какой-то момент на неё напали нелюди трупы утопленники, она сражалась с ними с помощью ножа. Взмах ножом и плоть утопленника разразилась кровью, Миноре было жалко его, но она ничего не могла сделать более, ведь либо её, либо их. Она не хотела их убивать хоть они были всё ещё мертвы, она поранила их что бы задержать, а сама в это время убежала. Однако бег её был не долгим, ибо мост в какой-то момент оборвался. Но было продолжение моста, но далеко наверху. «Как я туда доберусь?» – Думала Минора. И вдруг она увидела чёрных огромных плывущих по воздуху рядом с ней

рыб, улетающих подальше откуда-то. Она могла бы взобраться по ним, но она не могла допрыгнуть до них. И тут она почувствовала будто что-то вылезло у неё из-под юбки, в этот раз она была одета ещё в чёрное худи и такую же юбку и в привычные минетки и чулки. Она посмотрела вниз под ноги и увидела костяные паучьи лапки, которые выходили из-под юбки. Минора была в шоке, она начинала сходиться с ума. Но сейчас было не время для мыслей и сумасшествия. Минора попыталась подвигать новыми конечностями, и они вполне её слушались. Она попыталась их вытянуть, и они стали длиннее. Минора встала на лапки, а её ноги парили над землей. И тут ей пришла идея взобраться с помощью лап по рыбам. Она разбежалась и прыгнула лапками на рыбу, чуть не упав. Этими конечностями было сложно и не привычно управлять. Но она продолжала пытаться прыгнуть по рыбам, но соскользнула и упала. Она поплыла к мосту и попробовала снова забраться по рыбам ради Самаэля, дело было даже не в самой разлуке ведь девушка вполне могла найти чем себя занять и без парня, дело было в том, что она боялась никогда его больше не увидеть. С новой силой она прыгнула и... Опять упала. Но не оставляла надежды и в конечном исходе смогла добраться до моста по рыбам, как раз в тот момент, когда они закончились. Девушка задыхалась от усталости.

– Знаешь, Мина... Ты сегодня какая-то не такая. – Сказал Самаэль. Они с Минорой стояли у заброшенного здания.

– А что не так? – Спросила Минора.

– Ну как минимум ты куришь. – Ответил парень.

– И что? – Девушка выкурила сигарету и с непривычки задохнулась дымом и начала кашлять.

– Ты в порядке? – Заботливо спросил он.

– Да, да я просто не привыкла. – Ответила она.

– Как говорил мой отец лучше когда начинаешь курить не вдыхать глубоко. – Сказал Самаэль.

– Твой отец учил тебя курить? – Спросила Минора.

– Ага, правда я решил что не хочу курить. А вообще я беспокоюсь за твоё здоровье. – Сказал парень.

– Не стоит, не лезь не в своё дело. – Резко ответила девушка.

– Луна моя я тебя не узнаю... – Опечалился Самаэль.

– Это всё та же я, милая Земля. – Ответила она.

– Знаешь такое ощущение что тебя подменили... Ты какая-то слишком резкая.

Минора нервно посмеялась.

– А вообще ты ещё начала носить розовую одежду, а если вернее отжала мою розовую худу. – Сказал он.

– Мне просто надоело что мать навязывает мне свои вкусы и цвета вот и всё. – Минора лгала самой себе.

– Если тебе это нравится то ладно, но у меня закрадывается чувство что это не так... Скажи тебе действительно нравится курить и носить розовые вещи? – Спросил он.

– Честно я не знаю. Наверное, нет. Я ощущаю себя неполноценной, я уже скучаю по ней. – Призналась она.

– Кто она? – Недоумевал Самаэль.

– Не важно. – Буркнула Минора. – А вообще я знаю, как разредить обстановку. – Минора достала фломастер и подошла к ограждению у здания, там была табличка с надписью: «Не входить. Минора написала ниже надпись: «Зона пятьдесят один». Самаэль осуждающе посмотрел на неё и сказал:

– Вообще-то вандализм это плохо.

– Вот чёрт я же для тебя старалась... – Сказала Минора, а потом подумала что без первой всё не так.

Минора шла дальше по зазеркалью. Вообще эту область с мостами она назвала доки, а начальную точку с зеркалом изломом зеркал, место с рыбами рыбным мостом. Миноре просто нравилось придумывать названия этим местам. Она надеялась, что, когда вернётся домой зарисует все эти места. Но пока ей оставалось только идти вперед.

А далее она увидела огромные чёрные клетки с паучьими ногами которые были воткнуты в воду. Минора посмотрела вниз воды и задумалась насколько же глубока глубина и насколько длинны ноги у этих строений. А потом Минора вновь посмотрела на них и увидела, что внутри клеток заперты рыбы. Она просто не могла стоять и смотреть на это. Она насколько это возможно удлиннила паучьи лапки и взобралась на клетки с помощью них. Дальше она пыталась согнуть клетки и выпустить рыб, но получилось у неё с трудом. Так она высвободила всех рыб, но на последней она поплатилась за свою доброту и упала с клетки, но её подхватила одна из спасённых рыб и отнесла вниз к следующему мосту.

– Спасибо. – Поблагодарила девушка и слезла с рыбы. – Правда ты наверное меня не понимаешь.

Рыба же в свою очередь потёрлась об щёку девушки и уплыла. А путница продолжила путь.

Глава XIV

Далее она встретила на своём пути деревню. Избушки были бирюзовыми, их крыши были такого же цвета, но более тёмного, из их окон горел красный свет. Сами избушки были над слегка над водой. В деревне мосты уходили в разные стороны создавая узор ромба. По деревне же ходили люди рыбы, однако некоторые были маленькими рыбками в стеклянных костюмах, у некоторых в голове аквариуме было несколько рыбок – выглядело как раздвоение личности у костюмов. Некоторые из рыб были просто рыбками на ножках видимо детьми. Одежда у них была из тёмно-бирюзовой ткани и белых рыболовных сеток. Ходили они либо в сандалиях из бирюзового дерева, либо без обуви своими плавниками. Минора хотела поговорить с ними, но как только они её увидели они сразу спрятались по домам, а свет в домах погас. Все разбежались кроме одной рыбы которая замороженно ловила... рыбу? Минора подошла и спросила:

– Что ты ловишь?

Рыба на это закричала:

– Пожалуйста умоляю не сжигай меня и не сади в клетку! – Она сжалась, начала плакать и дрожать.

– Что? Я и не собиралась этого делать. Ну же тише всё хорошо. – Минора достала из кармана худи платок и протянула его рыбе. Рыбоголовая с недоверием посмотрела на платок и вытерлась им.

– Спасибо... А ты не такая страшная как мы о тебе слышали. – Сказала она.

– О чём ты? – Недоумевала Минора.

– В тьме океана находится готический замок там где живёшь ты, и ваша династия всех нас держит в ужасе. Вы запираете несогласных рыб в клетках, а также отбираете и сжигаете вещи. Не понимаю что за милость на вас нашла... – Ответила та.

– Я не принадлежу ни к какой династии. Я тут впервые.

– Но ты же тоже из костяных пауков, ты её дочь. Ты должна быть такой же, как и она! – Заскулила рыба.

– Не знаю чья я дочь, но судить детей по родителям это странно. И вообще я против сжигания вещей. Как-то раз мне мой очень дорогой человек дал гитару на время, а она была очень важна ему, но мать её сожгла. Я долго плакала на плече того дорогого человека тогда, да и он пустил слезу. – Рассказал человек.

– Ты и в правду другая... Спасибо тебе.

– Кстати а где этот замок с династией находится? – Спросила Минора.

– Дальше деревни. – Ответила рыба.

– Хорошо спасибо. Кстати, а что ты всё-таки ловишь? – Проговорила девушка. Рыбоголовая достала удочку и показала ворона на крючке.

– Вот оно что. Если бы ты ловила рыбу это было бы жутко. – Сказала Минора.

– Ловить рыбу? Так только та династия делает, так что это и в правду было бы жутко.

– Ладно я пойду. – После этого Минора ушла прочь.

– Постой. – Сказала Рыбоголовая. – Мне неловко просить, но я слышала ты владеешь гидрогинезом, и тут такое дело недавно в воде потерялся один из жителей, не могла бы ты его найти?

– Владею водой? Боюсь что это не так... – Ответил человек.

– Ну пожалуйста. – Умоляла рыба.

– Ну ладно. – Сказала Минора с мыслью что всё равно ничего не получится. После этого она направила руки на воду и представила, что держит её на удивление в руках будто появилась тяжесть, а взглянув Минора увидела, что действительно умеет управлять водой. Минора попыталась поднять большее количество воды и стало рукам тяжелее. Вот так она и перемещала воду и нашла способность превращать воду в летучих мышей. Вскоре она нашла пропавшего и вытянула его на причал.

– Спасибо. – Поблагодарила рыба.

– Не за что. – Ответила девушка улыбаясь.

Потом она пошла прочь, но перед тем как покинула дерев-

ню встретила местного общего домашнего питомца – большого мятного осьминога с чёрным шипастым ошейником с сердечком на котором было написано «Шарик», Минора погладила его напоследок, а он приятно урчал.

Минора смотрела на огромную луну полумесяц, она была действительно громадной, а также она видела кровавое и одновременно тёмно-фиолетовое небо. А потом она посмотрела внутрь водной глади и пыталась что-то разглядеть, ей было интересно что под водой. Она увидела клеткоподобное затонувшее здание, огранённое стеклом. Минора решила отправиться к нему. Она сняла с себя одежду оставшись лишь в чёрном бюстгальтере и трусах. Она прыгнула в воду и поплыла к зданию. Тут же за ней поплыли утопленники. И отбившись ногами от них она стояла у входа, но он был закрыт. Минора подумала: «Ох зря я сюда полезла». Но тут дверь открыли и Минора заплыла внутрь.

– О боже ты цела? – Сказало существо. Это была девушка скелет без носа и с волосами в виде скелета угрей, на ней был одет один только полосатый свитер по ляжки.

– Да вроде бы. Спасибо что открыла. – Сказала Минора. И тут же девушку обняли.

– Ты знаешь я не видела живых так давно... Хотя ты тоже

скелет, как и я и по идее тоже мертвая, но да ладно. В любом случае это просто невероятно!

– Можешь рассказать по подробнее? – Попросил человек.

– Конечно. В общем когда-то рядом с деревней стоял город стеклянных аквариумов клеток. Я жила там с родителями, но потом город затопило, и они не смогли спастись их утянули с собой утопленники, но мне удалось спастись, и я тут пробыла большую часть своей жизни. Ну хоть книги есть... Правда одни и те же. Но в любом случае это не важно ведь теперь ты здесь! – Воскликнуло существо. – Ой где же мои манеры. Я Керри, приятно познакомиться.

– Минора Фишер. Мне тоже очень. – Ответил человек.

– О ты же из той династии, да? Это так круто! – Жизнерадостно откликнулась мёртвая Керри.

– Не сказала бы что я из династии, но не важно. Кстати, а что за книги тут есть? – Спросила Минора.

– Сейчас покажу. – Отозвалось существо.

После этого Минора прочитала все книги которые были в доме бедняги Керри. Интересным фактом было то что это

были те произведения которая читала Минора, но всех моментов, которые её не устраивали не было, все книги будто были полностью под её предпочтения. Но больше всего она хотела выделить одну книгу «Приключения Сирены» эту книгу нарисовал какой-то возможно девятилетний ребёнок, все персонажи были изображены в виде пони, а сюжет состоял в том, что девушка слышит стук из зеркала вытаскивает подругу оттуда, а потом разбивает и позволяет злой версии себя вылезти из зеркала. Вообще примечательно было то что у Сирены главной героини были то ли сиреневые то ли фиолетовые волосы. Минора подумала, что она была её прототипом и изначально должна была иметь волосы её цвета, это звучит иронично, учитывая параллель, которую она проводила с Самаэлем между ней и её любимыми персами. Минора от этого воспоминания вздохнула и сказала:

– Думаю мне пора.

– Стой куда? Ты же только пришла! И вообще снаружи утопленники! – Недоумевала Керри.

– Ну и что что утопленники? Неужели ты хочешь просидеть тут всю жизнь? – Сказала Минора. Кажется другую девушку это заставило задуматься.

– В любом случае ты никуда не уйдёшь. – Сказала та и

удлинила волосы обхватив ими Минору.

– Отпусти пожалуйста. – Сказал человек.

– Но ты мой единственный друг за всю жизнь... – Протянуло существо.

– Из-за того что ты не вылезает у тебя и нет других друзей... – Ответила Минора.

– Почему ты вообще так хочешь наружу? – Спросила Керри.

– Дело в том что я застряла в этом мире и мне нужно выбраться из него. Меня ждёт мой дорогой человек, я очень скучаю по нему. – Честно ответил человек.

– Твой парень? – Спросило существо.

– Да. Я очень люблю его. И я очень скучаю. – По щеке Миноры потекла слеза.

– Ладно ты можешь идти. Я пойду за тобой. – Сказала Керри.

– Спасибо. – Поблагодарил её человек.

После этого Керри открыла дверь и они поплыли к мосту, отбиваясь через страх и ужас к свободе. Наконец они выплыли. Минора оделась и отвела Керри в деревню рыбаков, и они попрощались. Потом она прошла Атлантиду так она назвала потопленный город, в котором жила Керри. После этого она увидела странную фигуру, вдалеке сидящую на строении подобном тому что, было в начале. Незнакомка имела рыбий хвост и замороженно пела, Минору охватило что-то, и она уже начала ступать в воду, но тут остановилась поняв, что это не русалка, а сирена, которая губит людей своим пением заставляя их уйти под воду. Минора подумала: «Вот бы у меня сейчас были с собой наушники» и тут на её ушах появилось что-то и начала играть таинственная музыка из иного мира. Минора посмотрела в воду на своё отражение, она увидела, что у неё появились наушники в виде двух черепков и также наушники содержали чёрные рожки. Выглядело мило. Минора прошла с этими наушниками мимо сирены, а когда она ушла довольно далеко от неё наушники снова стали маской черепом.

Потом же она увидела местное кладбище с тремя могилами, в центре которого была статуя смерти с крыльями, косой и рыбой в одной руке. Примечательно было то что смерть плакала и из её глаз текла вода, а также что в этой зоне вода была чёрная и что вокруг кладбища были чёрные коряги и

ещё рядом была скамейка. Минора присела на скамейку и рассматривала кладбище, выглядело атмосферно. И тут в голову Миноры пришла идея, она вернулась в деревню нашла рядом с ней лотосы на кувшинках, сорвала их предварительно упав случайно в воду. И вернулась на кладбище с тремя белыми цветками. На каждую могилу она положила по одному цветку. После этого статуя ожила и протянула Миноре свою косу, статуя косы превратилась в обычную по размерам косу и очень красивую. У лезвия были рёбра и череп из которого они исходили, из самого черепа выходили чёрные лапки паука, также сама ручка была в виде позвоночника. Выглядело очень круто. Минора поклонилась статуе, та начала без косы плакать над рыбой. После чего Минора пошла дальше, перед этим посмотрев на воду и увидела своё отражение её волосы стали бирюзовыми или же мятными, на лице была маска скелета и рога, а на худи было изображение рёбер и костлявых рук. Выглядело вполне красиво, честно Минора не знала из-за чего это произошло, но ей даже понравилось, так что было всё равно.

Глава XV

Минора шла по мосту вокруг которого были фонари. И тут она увидела, что что-то проплывает мимо неё. Это была рыба удильщик из начала она напала на неё, пыталась съесть. Рыба прыгнула на неё Минора же отскочила в сторону. Потом у рыбы начали странно мигать огни, после этого фона-

ри вокруг взорвались белым светом попав в Минору. Девушка упала на мост и обернулась увидев, что рыба уже летит на неё. Она кубарем покатила в сторону и упала в воду, но хотя бы от удара огромной туши спаслась. Рыба на мосте начала беспомощно дрыгаться, а Минора начала её бить косою. И вот холодное лезвие пронзило кожу чудовища, оно болезненно завопило. Миноре не хотелось убивать монстра, но она продолжала атаковать, ибо не видела больше выхода. Чудовище всё же смогло допрыгнуть до воды, битва вновь возобновилась были те же атаки. Но вскоре чудовище вновь оказалось на суше, Минора продолжила его бить. Однако, когда ей оставался всего один удар до кончины рыбы она посмотрела в жалостливые глаза чудовища, которые были залиты прозрачной жидкостью. Ей стало жалко монстра, и она начала толкать его в воду. Когда монстр оказался в воде он перестал сохнуть и будто ожил. Он смотрел своими белыми бездонными глазами на Минору, ей стало не по себе. После этого он поклонился перед ней приглашая её к себе на спину. Минора села на чудовище и уплыла с ним далеко, когда закончился мост. Вдалеке Минора увидела огромный чёрный готический дворец, вокруг него были чёрные тучи и такого же цвета вода. Из туч прогремели молнии. Прямо убежище зла не иначе. Кажется, это дом той самой династии к которой относят Минору. В целом чем-то родным этот дворец отдавал.

Монстр высадил Минору и замка зла. Минора на последок погладила рыбу и дала ей имя «Барсик». Он остался плавать на месте ожидая возвращения хозяйки. Минора же в это время рассматривала дворец: он был под чёрной клеткой, еле помещался на утёсе и к нему шла лестница с фонарями на которых весели керосиновые лампы полные огня. Также мост у дворца был чёрным с красивым узорным забором вверху которого были пики. В целом для обычного человека этот дворец выглядел жутким и мрачным, но для Миноры он был привычным, от него исходило что-то родное.

Минора хотела взобраться по лестнице на него, но ступенек было слишком много поэтому она воспользовалась своими паучьими конечностями и взобралась вверх. Когда она оказалась наверху она отворила громадную дверь во дворец, под сопровождение скрипа Минора вошла внутрь. Внутри всё было не менее мрачным, всё было завешано картинами скелето-паукоподобных созданий. Также везде горели свечи или керосиновые лампы. Внезапно Минора услышала топот маленьких ножек по полу.

«О нет тут дети!» – Подумала Минора. Но благо её ожидания не оправдались, и она увидела череп с лапками паука. Вскоре Минора увидела позади него в зале странное существо. Оно было высоким, было подобно монстру из зеркала которого Минора, видела, но у этого было четыре рога пер-

вые были на макушке и стремились ввысь, вторые же были нижними и концы их завивались в спираль, чем-то они напоминали подобие причёски. Сам монстр был высоким женского пола судя по длинному чёрному платью из которого виднелась куча паучьих конечностей. Череп паук подбежал к монстру, та подняла его и тот начал шептать ей что-то на ухо. После этого монстр взглянул на меня.

– Милая, наконец-то ты вернулась домой. – Существо подошло и обняло девушку всеми своими конечностями. – Я скучала. В честь твоего возвращения устроим бал! Кстати у тебя всегда были руки? Что ж не важно! – Та хлопнула в ладоши. – Поданные, быстро исправить её платье добавив в него рукава!

После этого куча маленьких таких же черепопауков начали измерять Минору сантиметровой лентой, а после быстро убежали и лишь один посмотрел на девушку вслед. Минора была сбита с толку и даже не знала, что сказать, поэтому решила промолчать, всё равно её словам тут бы никто не поверил.

Минору проводили в её комнату. Она выглядела знакомо. Минора в усталости легла на кровать и уснула. Когда проснулась пауки уже принесли её платье. Оно было всё черное, с длинными рукавами открытыми плечами, на талии был кор-

сет в виде рёбер, у самого платья внизу был вырез, в целом оно выглядело очень свободным. А внизу платья стояли балетки и залатанные чёрно-прозрачные чулки с перчатками. Минора решила переодеться к нему. Когда она оделась она увидела, что и маска её преобразилась, превратившись в белые рожки на её голове как у зеркального монстра, также был череп украшение в одной из частей пробора, из черепа торчали паучьи лапы, а внизу он был обрамлён небольшой прозрачно чёрной фатой с изображением белых рёбер, даже минетки и чулки под стать этому узору изменились. Минора выглядела очень красиво это она и сама понимала, в целом Минора никогда и не сомневалась в своей физической привлекательности, а после встречи с Самаэлем она приняла и свой характер став более уверенной в себе. Её размышления прервал скрип двери и небольшой череп паук который пришёл в её комнату.

– Эй, паучок. Иди сюда. – Манила его Минора, но тот лишь дрожал в ужасе. Поэтому Минора сама к нему подошла и начала тянуться, а тот в свою очередь сжался при виде приближающейся руки, однако после того как Минора начала его гладить он заурчал как кот и взобрался девушке на колени ласкаясь об её руку. Вот так она и просидела с ним назвав его «Китти» пока не услышала:

– Время бала! – После этого Минора поспешила на бал.

Она открыла дверь комнаты и пошла вниз по лестнице. Внизу же она дошла до бального зала, из органа играли черепауки музыку из иного мира. Вокруг такие же пауки танцевали вальс. А «монстро-мама» Миноры сидела на троне. Вскоре эта паучиха жестом подозвала её к себе и Минора прошла мимо танцующих и присела на трон рядом. Троны же располагались позади огромной картины матери и её дочери того самого зеркального монстра. В общем выглядело крайне изысканно. Минора просто наблюдала за балом, но вскоре ей быстро надоело. Она спросила у своей местной матери:

– А ты не видела где-нибудь летающее зеркало?

– Летающее зеркало? Какая нелепица! – Ответила та.

– Слушай... А почему ты сжигаешь вещи рыб и заточила их внутри клеток? – Спросила девушка.

– Потому что я хочу сжигать их вещи. Вещи имеют связь с душой, а моя цель разорвать эту связь уничтожив вещь с которой душа связана. Вот поэтому я сжигаю их это мне доставляет особое удовольствие. Но эти глупцы рыбы были против этого и запротестовали, за это они и были отправлены за решётку.

– Слушай, а тебе не казалось что это плохо с твоей стороны? Представь, что с тобой так поступили. – Сказала Минора.

– Какая неслыханная наглость! Юная леди у вас будут большие неприятности! – Прокричала женщина.

– Но ведь нужно поступать с другими так как ты хочешь что бы поступали с тобой и относиться к людям так как относятся к тебе... – Проговорила дочь.

– Ты смеешь мне перечить?! – Завизжала мать.

– Мам... Я просто хочу, чтобы все были счастливы. – Пыталась объяснить Минора.

– Довольно! – Паучиха встала. Минора за ней. Все танцующие разбежались, а те, кто играл начали играть тревожную музыку, которая становилась всё более напряжённой по нарастанию. – Если ты смеешь мне перечить, то ты мне не дочь! – После этого паучиха напала на Минору.

Она своей лапой взмахнула пытаясь отсечь Миноре голову.

– Голову с плеч! – Кричала мать. Минора же делала перекаты, но всё больше и больше лап в быстром темпе атаковали её. Вскоре это прекратилось и чудище начало новую атаку. Из её руки начало исходить пламя, и оно приняло вид птицы – феникс не иначе. И тогда она кинула это пламя в Минору, но та вовремя отскочила и пламя упало в пол. Вот так она и бросалась пламенем в неё, но вскоре выдохлась. И Минора начала бить её своей косой. Монстр же не остался в стороне и запрыгнул на Минору, благо Минора вовремя отскочила с помощью своих паучьих лап. Потом же женщина принялась танцевать и атаковать лапами одновременно под ритм темы боя. Миноре же пришлось соблюдать такт, чтобы не быть задетой, но девушку всё же задела это было больно. Потом же монстромата присела и её лапы пропали в полу, а потом Минора увидела, что из пола начали торчать лапы и Минора встала вне их зоны, и тут вдруг лапы резко приподнялись как огромные шипы и чуть не проткнули Минору. Потом женщина сделала рывок и удар лапой из платья и быстро после него отпрянула. После все атаки повторялись раз за разом, но чем больше девушка била мать, тем быстрее та становилась. Пока она не победила её. Та упала на пол и только девушке осталось решать, что с ней делать. Она могла воткнуть ей козу в голову, всего один удар и её бы не было в живых. Но Минора решила этого не делать тогда, та вновь встала и начала швыряться пламенем да настолько активно что подожгла свой дворец. Минора же побежала за ог-

нетушителем в углу, но, когда та открыла его из него, полились языки пламени. Огнетушитель оказался предателем. Та выбросила его и побежала на улицу. Минора стояла у склона и смотрела на воду, тут она подняла руки и попыталась поднять воду. Огромная масса воды была очень тяжёлой, но Минора боролась со всех сил и... Она уронила воду, но не бросила попыток. И из-за её упорных попыток она всё же подняла её и над горящим дворцом возвысилась огромная водная летучая мышь. И тут девушка бросила её на горящий дом тем самым потушив его. Все слуги стоящие вокруг неё смотрели на неё с очарованием и восхищением.

– Что ж... Возможно я переборщила с огнём. Огонь до добра не доведёт. Я больше не буду сжигать вещи рыб. – Сказала мать.

– Вот и славно, но это не прощает тебя за прошлые грехи. – Ответила Минора. Паучиха расстроилась, но Миноре было плевать она заслужила это. После этого Минора попыталась уйти. Но мать окликнула её:

– Ты уходишь опять? Почему ты покидаешь меня? Что я сделала не так?

– Ты издеваешься?! Ты изымала и сжигала значимые вещи у своих жителей! Ты сажала несогласных с тобой в клетку!

Ты чуть не убила родную дочь! И после этого мне простить тебя? Никогда! Я может и вернусь, но закрыть глаза на те ужасы что ты творила я не могу! – Воскликнула Минора и ушла прочь.

Вторая Минора потушила огнетушителем последнее оставшееся пламя.

– Ты хоть что-то поняла теперь? – Спросила та.

– Да... Возможно этот пожар это лишь моя вина из-за моего вечного поджигания. Хорошо я пойду лечиться от пиромании. Поняла тебя... – Ответила мать.

– Ну и славно.

Глава XVI

Это был провал. То за чем шла Минора она так и не нашла. По её глазам потекли слёзы, но та вытерла их и твёрдо решила, что пока рано сдаваться и ей стоит вернуться обратно в самое начало быть может путь будет свободен. Поэтому Минора села на Барсика и поплыла прочь.

Вернувшись в самое начало она увидела саму же себя ожидающую её. Она подбежала к ней и... Врезала ей в лицо.

– Ты хоть понимаешь что мне пришлось пережить из-за тебя! Ты заперла меня здесь и обрекла на страдания! – Завопила первая Минора.

– Я знаю, мне очень жаль. Возможно измениться стоило не тебе, а мне. Я поняла, что... – Но девушка не успела договорить как другая произвела взмах лезвием, а вторая вовремя отскочила.

– Я была не права, прости меня! – Продолжала та, но первая лишь продолжала атаковать её косой.

– Я могла погибнуть и всё из-за тебя! – Кричала первая своему двойнику. С двойника же спала кожа и та снова стала монстром, но в этот раз она была в одежде и у неё появилось туловище и руки, да и ноги отрасли дополнительно к лапкам. – Ты монстр!

– Я знаю, но я это ты и я часть тебя. Если ты убьёшь меня убьёшь и себя! – Закричало чудовище.

– Давай проверим. – Минора нависла над ней и ударила её косой. В том же месте куда та её ударила у Миноры появилась такая же рана.

– Извини меня. – Сожалеюще сказал двойник. И тут ему на лицо начали капать слёзы. Минора плакала. Вторая она обняла её и тоже начала плакать. Первая обняла её в ответ. После этого они слились воедино, став одним целым.

Самаэль сидел в своём элегантном костюме и маске пришельца на траве. Он сидел на лугу и смотрел на реку, вокруг него были электрические вышки. Стоял поздний летний вечер, было довольно приятно. Правда он скучал и ждал Минору. И всё же с ней было что-то не так. Самаэль встал и тут на него набросились с объятиями и сшибли с ног. Это была Минора, она очень сильно его обнимала и плакала.

– погоди ты меня сейчас до смерти заобнимаешь! Ты меня удушишь! – Страдал Самаэль. Минора отстранилась и сверху посмотрела на лежащего парня заплаканными глазами и искренне улыбаясь.

– Прости... Просто я так рада тебя видеть. – Сказала девушка. Самаэль вытер её слёзы и спросил:

– Что случилось?

– Мне есть что тебе рассказать.

После этого Минора рассказала обо всех пережитых при-

ключениях.

– Ого... Это многое объясняет. В любом случае я тоже рад тебя видеть и мне жаль, что тебе пришлось пережить столько трудностей, надеюсь сейчас ты в порядке. – Сказал Самаэль.

– Да вполне. – Сказала Минора и встала.

– Рад что всё хорошо, смерть моя. – Самаэль встал и обнял девушку. А девушка обняла его даже своими паучьими ногами. Самаэль удивился при виде их.

– Знаешь после всего пережитого я и в пришельцев поверить могу. Знаешь, что... Пойдём, мне есть что тебе показать. – Девушка взяла парня за руку, и они убежали.

Минора и Самаэль плыли на Барсике мимо: излома зеркал, моста из рыб, клеток, деревни рыбаков Керри и остальные жители помахали им, Атлантиды, кладбища, фонарей и приплыли к дворцу. Минора взяла Самаэля на руки и вытянула паучьи лапки как можно дальше, после чего взобралась на крушу замка и осталась там стоять. Вокруг них плавали чёрные скелеты рыб. А Минора и Самаэль смотрели на звёзды и огромную луну.