

КРИСТИНА ЛИН

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

В ПРЕДВКУШЕНИИ
тебя

Кристина Лин
В предвкушении тебя
Серия «Затаив дыхание», книга 1

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68006058

SelfPub; 2022

Аннотация

Один взгляд. Одно желание. Одно решение. Потому что других таких женщин в мире нет.

Предыстория к трилогии "Затаив дыхание".

Содержит нецензурную брань.

Содержание

| | |
|---------|----|
| Глава 1 | 4 |
| Глава 2 | 9 |
| Глава 3 | 12 |
| Глава 4 | 15 |
| Глава 5 | 19 |

Кристина Лин

В предвкушении тебя

Глава 1

Если бы люди не совершали неожиданных для себя поступков в состоянии сильного стресса, то были бы по-настоящему скучны. Они даже не понимают, как похожи друг на друга.

Медленно расхаживая по залу, я не смотрю на картины на стенах. Мне всегда были интересны люди и их мысли. Все, как на ладони. Просты и примитивны.

И дело не только в строении тел и внутренних органов. Зная расположение болевых точек на теле, я могу причинить невыносимые страдания. Или, наоборот, отключить чувствительность одним ударом.

Все одинаковы. Одинаково просты. И при этом каждый мнит себя пупом земли.

Это скучно.

Их очаровательная уверенность в собственной исключительности сквозит во взгляде каждого из этих напыщенных идиотов, которые считают себя элитой города. Вот же кретины!

На каждого из приглашенных на выставку у меня есть

файл с полным досье. Чего там только нет, в этих файлах?! Подлог, мошенничество, взятки, обман, подкуп, даже убийства. Чего не сделаешь по дороге на вершину. Я мог бы утопить любого из них, зная всю правду. Но мир держится на этих подонках, на счет которых у меня нет иллюзий. И при этом главным злодеем все считают меня. А разница лишь в том, что я не изображаю из себя святого.

Привычно я занимаю место, с которого удобнее всего разглядывать входящих в помещение. Не особо люблю все эти мероприятия. Что тут сегодня? Открытие выставки? Блть, даже не знаю этого художника. Никогда не увлекался живописью. А вот присутствовать тут все равно пришлось. Нужно держать в тонусе этих напыщенных уродов. А то еще подумают, что я сдох и им можно все, что угодно.

Всю администрацию города принесло сюда сегодня. Они подходят, заискивающе улыбаются, чтобы пожать руку. Каждый лебезит. И при этом мысленно ненавидит.

Лоск нарядов и натертые до блеска туфли. Рядом расфуфыренные женщины. Каждая из них – показатель успешности стоящего рядом мужчины. Они будто соревнуются в блеске и пафосности. Любезные друг с другом до тошноты. И готовые дать пинка, стоит кому-то оказаться на краю пропасти.

Одним словом, террариум.

Посмотришь на женщин, как они держатся за своих мужчин. Но все этого показуха. И ложь. Стоит предложить боль-

ше, и люблю из них можно купить.

У каждого человека своя цена. Нужно только назвать ее.

Я люблю женщин. Они глупы и красивы. Самые красивые стоят дороже пивного завода. Но это не имеет значения. Ведь такой трофей – это победа. Даже меня забавляют такие победы. Можно было бы запугать и заставить. Но с женщинами это не интересно. Гораздо забавней наблюдать, как она будет изображать влюбленность, глядя на подаренные бриллианты.

– Максим Александрович, добрый вечер, – обращается ко мне мужчина в черном смокинге.

Он протягивает руку, чтобы я пожал ее.

– Добрый вечер, – отзываюсь дежурно.

Как же вас много, черт возьми! Желающих поздороваться и расписаться в любезностях, которые мне не нужны.

Пожалуй, такие вечера – самое скучное, что есть в жизни.

В кармане завибрировал телефон.

– Да? – рявкаю в трубку.

– Князь, все выполнено, как ты сказал, – рапортует Колян, мой друг и соратник. Я доверяю ему, как себе.

– Хорошо, – отвечаю и отключаю звонок.

Перед отъездом на выставку я сказал ему установить прослушку в машине Белозерского. Нутром чую, неладное задумал этот старый лис. Против меня играть надумал. Не люблю шибко умных. Наверняка, Колян воспользовался моментом, пока Белозерский тут, на выставке, пьет шампанское и

зажимает блондинку с силиконом вместо сисек.

А вот и он, легок на помине.

С отвращением я наблюдаю, как расплывшаяся от жира, фигура Белозерского плывет в мою сторону. Чтобы поздороваться, пожать мне руку.

– Добрый вечер, – говорит он, протягивая мне свою лапшу.

– Добрый вечер, – отвечаю, без удовольствия пожимая его ладонь.

Всякий раз после общения с этим человеком хочется помыть руки. На нем столько грехов, что даже я на его фоне могу сойти за ангела. Давно бы с ним разделался. Но хитрый лис оплел верхушку города своими интригами и держит в своих лапах ключи от многих замков. Такого подвинуть просто так не получится. Чревато большой войной кланов. Поэтому пока приходится делать вид, что мне тоже приятно его видеть.

Жирная довольная рожа Белозерского ухмыляется, а потом этот урод отходит от меня. Он так сжал ягодицу своей спутницы, что она посмотрела на меня почти с мольбой. Нет, милая, я не стану спасать тебя. Тебе ведь хорошо заплатили, а ты согласилась. Нужно отрабатывать.

Криво усмехнувшись, нарочито медленно перевожу взгляд в сторону зала. Не оставляя девице и шанса на надежду.

Почти тут же мой взгляд цепляется за хрупкую женскую

фигуру в лиловом платье.

А это кто такая? Почему я ее раньше не видел?

Глава 2

Девушка в струящемся по телу лиловом платье стоит в пол оборота ко мне. С этого ракурса мне хорошо видно плавные очертания линии шеи, плечи и открытой спины. Ее волосы собраны в высокую прическу. А манера держать себя и осанка выгодно выделяют из толпы эту красавицу.

Кто ты такая?

Она не видит меня, не замечает, как я мысленно раздеваю ее взглядом. Черт возьми, почти уверен, что под тонким шелком платья на ней нет белья.

Повернись же, хочу на тебя посмотреть.

Будто услышав меня, она поворачивается и смотрит куда-то в зал. Всего на мгновение, но мне хватило. Невероятно красивое лицо. Такое нельзя пропустить. Невозможно забыть. Я бы не забыл, если бы хоть раз видел ее раньше.

Где же ты была?

И почему ты не со мной сейчас?

Люблю красивых женщин. А эта женщина, несомненно, станет достойным экспонатом в моей коллекции.

Девушка не смотрит в мою сторону, а я не могу оторвать от нее глаз. Удивительная и неповторимая красота. Она завораживает, как все прекрасное. Теперь мне понятен смысл этой фразы. Красота, которую хочется потрогать, забрать себе, спрятать от посторонних глаз и любоваться, когда смогу

позволить себе минуту спокойствия.

И все бы ничего, если бы только девушка не цеплялась так отчаянно за локоть другого мужчины.

Достаю телефон из кармана и незаметно делаю несколько фотографий этой парочки. Отправляю их Коляну с пометкой: «Узнай все, что сможешь».

Мой начальник службы безопасности просмотрел сообщение тут же. Он раскопает, все найдет и пришлет мне информацию. Так что эта девушка никуда от меня не денется. Больше не спрячется.

Вечер вмиг перестал быть скучным. Картины, встречи – все это часть игры. Эта играла так забавляла когда-то. И давно уже превратилась в рутину, из которой не вырваться. Если бы можно было соскочить, я бы давно все бросил. Но в моем деле просто так не уходят. Только на тот свет.

Привычные каждому радости – любовь, семья, дети, – все это не для меня. Давно уже я принял эту правду. Блть, да я и не стремился никогда к спокойной жизни. Но сейчас воображение нарисовало мне картину счастливой семейной жизни, в которой есть девушка в лиловом. И стало так спокойно на душе, как никогда раньше. Неужели, я стал романтиком?

Ха! Криминальный авторитет – романтик! Смешно! Звучит, как «сентиментальный мясник»!

Придет же в голову всякая чушь!

Тем временем, девушка, потянувшись губами к уху мужчины, что-то тихо ему шепнула. И эти двое направились к

выходу из зала.

Я наблюдаю им вслед, подмечая любую, малейшую, деталь. Ее округлые бедра под тонким шелком платья. Его руку, собственнически сжимающую ее талию.

Никогда не был завистником. Но теперь я завидую. Какому-то мужику, которого, блть, даже не знаю. Он может прижимать ее к себе. А я нет.

Но это не на долго.

Я всегда получаю то, что хочу. И я уже решил, что эта женщина будет моей.

Глава 3

Когда пара скрылась из виду, я отмираю, понимая, что делать мне тут больше нечего. В самом деле, чего еще? Этот вечер оказался слишком насыщенным для того, чтобы терять его остаток на этих мудаков.

Ни с кем не прощаясь, выхожу из зала. Моя машина стоит у самого входа. Забираюсь в салон, удобно располагаюсь на кожаном сидении.

– Домой, – всего одно слово. Но водителю достаточно.

Всю обратную дорогу я не могу выкинуть из головы незнакомку в лиловом платье. Она должна быть моей. Я не обижу. Своих женщин я балую. Ни одна еще не жаловалась.

Но именно эта девушка создана для меня.

Не важно, кто рядом с ней сегодня. Я сделаю все возможное, чтобы разбить эту парочку.

Найду аргументы, которые заставят ее перейти на мою сторону. Что он предложил ей? Сколько? Я дам больше.

Машина плавно въезжает в ворота, останавливается у входа в особняк. Выхожу из автомобиля и иду в дом. Как обычно, направляясь в кабинет.

Несмотря на поздний час, я не привык так рано ложиться. Да и свободных минут в моей жизни бывает не так много.

Открываю бутылку виски и наливаю в стакан напиток. Отхлебнув глоток, опускаюсь в кресло и закидываю ноги на

стол.

В комнате темно. И только свет уличного фонаря, попадая в окно, освещает комнату мягким, ненавязчивым, светом. Это не мешает мне. Наоборот, именно та атмосфера помогает думать. А сейчас подумать есть, о чем.

Телефон в кармане ожил входящим сообщением. Достая гаджет, просматриваю почту. Около часа понадобилось моему безопаснику, чтобы собрать всю необходимую информацию на девушку.

Молотова Елена Алексеевна. Ничего криминального. Биография скучная и слишком правильная. Даже непривычно видеть такое. Никакого криминала. Даже троек нет в школьном аттестате. Типичная хорошая девочка с непримично привлекательной внешностью.

И, как вишенка на торте, – она замужем. Антон Молотов. Как же, помню. Мудак, каких поискать. И на него досье в моей картотеке имеется. Мне ничего не стоит пустить по миру этого напыщенного мудака.

Интересно, она будет так за него цепляться, когда он потеряет свои миллионы?

Я ухмыльнулся.

Конечно, нет. Кому тогда он будет нужен? Правильно, никому. И жена сбежит от него в числе первых.

У меня нет иллюзий. Женское коварство настолько же забавно, как и их тяга ко всему бриллиантовому. А красивые женщины любят красивые вещи. И красивую жизнь.

И Лена, наверняка, не исключение.

Это будет интересно. И забавно. Наблюдать, как быстро охладят ее чувства, когда она узнает, что мужу больше нечего ей предложить.

Глава 4

– Макс, Елена Молотова, конечно, баба видная. Но ссориться из-за этого с Белозерским – верх глупости, – начальник моей службы безопасности прибежал, как только узнал о моем намерении разбить сладкую парочку.

По какой-о нелепой случайности оказалось, что муж прекрасной незнакомки, Антон Молотов, работает на Белозерского. Конечно, негласно. И, конечно, мы об этом знаем. Мой вечный враг, Архип Белозерский. Любой конфликт сейчас может привести к масштабной войне между кланами, в которой погибнет много людей. А этого бы не хотелось, совсем. Пока нет открытой конфронтации, я могу подумать. И, наверняка, найду способ угробить бизнес Архипа. Или смогу обезвредить эту гадюку каким-то другим способом.

– Колян, не кипишуй раньше времени, – успокаиваю я своего друга. Он хочет перестраховаться, это понятно.

А мне хочется поскорее увидеть результаты своей многоходовки. Эта женщина будет моей, я уже все решил.

– Макс, ты знаешь меня всю жизнь, – говорит Колян, – и кому, как не тебе понимать, что я ничего не боюсь. Но игра не стоит свеч.

– Ты же всегда говорил, что Архипа давно пора поставить на место. Я думаю, ты был прав, время пришло, – подмигиваю в ответ.

Видеть Коляна таким озабоченным настолько непривычно, что мне с трудом удастся сдержать улыбку. С виду огромный, а по натуре слишком принимающий близко к сердцу благополучие своих пацанов из службы охраны. Я же всегда помню, что это был их выбор. Они получают хорошие деньги за ежедневный риск. Хотя, Колян все же прав. Рисковать своими бойцами не хочется. Тем более, было бы неприятно кого-то из них терять.

– Макс, не смешно. Мы говорим о Белозерском. Я давно копаю под эту гниду, но безрезультатно. Хитер и аккуратен, не зацепиться, – Колян откинулся на спинку дивана, расслабленно растянувшись. Мебель жалобно пискнула под тяжестью его веса.

Каждому, кто впервые видит моего главного безопасника, становится не по себе. Оно и понятно. Огромная глыба из мышц. Да и лицом не вышел. С такой внешностью только детишек пугать. Но я привык к нему с детства. Да и знаю его, как облупленного. Несмотря на свою внешность, он способен на сострадание и сопереживание. В отличии от меня.

– Что-то мне подсказывает, что Архип не станет отправлять своих бойцов в атаку только из-за этого Молотова. Я видел его биографию, редкостный мудака. Белозерский, возможно, даже не станет вписываться за него, – рассуждаю вслух.

– А может, тебе стоит отказаться от своей затеи? – неожиданно предлагает Колян.

Вскинув от удивления брови, поворачиваюсь к нему.

– И не надо так на меня смотреть, – не выдерживает мой взгляд безопасник.

– Я уже все решил, не желаю обсуждать.

– Как скажешь, – вскидывает руки Колян, сдаваясь. – Ты всегда знаешь, что делаешь. Но я тебе советую все же подумать.

Я знаю, что его опасения не беспочвенны. Риск слишком велик. Шерудить сейчас этот улей – чистое безумие.

Колян поднимается с дивана, жмет мне руку, многозначительно заглядывая в глаза. Я слишком хорошо знаю этого человека, поэтому трудно не понять, что означает этот его взгляд. Да, он пойдет за мной до конца. Но и иллюзий касемо легкого решения вопроса он не питает.

Начальник службы безопасности уходит, а я остаюсь в кабинете. Сидя за массивным дубовым столом, я обдумываю все сказанное и не сказанное сегодня. Ему не нужно напоминать мне о том, насколько все серьезно. Я и сам это все знаю. С одной стороны, стоит только поднести спичку и вспыхнет. С другой – это все равно произойдет, рано или поздно. Так почему не сейчас?

На мобильном открываю фотографию Елены. На ней она стоит в пол оборота, точно так же, как вчера на вечеринке. Только здесь ее волосы не собраны в прическу, а лежат на плечах тугими локонами. Так даже лучше. Захотелось провести рукой по этим волосам. Хм, я даже не понимал, что

мне могут так понравиться локоны. С чего бы это?

Снова просматриваю ее биографию. Хорошая девочка, чистая. Не ровня мне. Вернее, я ей. Даже жаль пачкать такую. А со мной ведь по-другому и не получится. Стоит ей засветиться рядом с Князевым и все – считай, клеймо на всю жизнь. Согласится она на такое?

Конечно, согласится. Вопрос лишь в цене. И в ее мужике, которого скоро рядом не будет, я постараюсь.

Глава 5

За прошедшую неделю было сделано множество приготовлений. Во-первых, мы подготовились к войне, если такая начнется. Никто не знает, что в голове у Белозерского, поэтому мы предусмотрели все возможные варианты развития событий. Во-вторых, для того, чтобы начать процессы, которые утопят бизнес Антона Молотова, осталось только дать финальную отмашку.

Вечером я снова еду на открытие ежегодного фестиваля. Каждый раз это нудное мероприятие я переношу с трудом, как и все, ему подобные. Но сегодня на открытии будет Елена. Пусть и с мужем. Но это не на долго.

Она будет моей, это решено.

Однако, вечер в самом разгаре, а Елены нет. Чувствую себя полным идиотом. Я-то приперся сюда сегодня только для того, чтобы еще раз ее увидеть. И, конечно, совсем не ожидал такого поворота.

С досады, я выхожу из зала в соседнее помещение. Кажется, это чей-то кабинет, но сейчас он пустует. Сажусь в кресло, достаю сигарету и прикуриваю.

Зачем только приперся сегодня на это бредовое мероприятие? Я ведь с первой нашей встречи понял, что Лена будет моей. Зачем тогда бегаю за ней, как придурок? Придет время, и она сама захочет быть со мной.

В маленькой комнате душно. Я встаю с кресла и подхожу к окну, спрятанному за роскошной шторой из плотного бархата. Открываю форточку. Так гораздо лучше.

Выдыхая в форточку сигаретный дым, я думаю о том, что оставаться здесь не имеет смысла. Мне есть, чем занять себя. А я трачу время по пустякам.

Внезапный звук открывшейся в комнате двери заставляет меня интуитивно среагировать, спрятавшись за шторой.

В комнату заходят двое. Мужчина и женщина. Они не видят меня. Вряд ли они бы вообще заметили хоть кого-то. Слишком поглощены друг другом, чтобы замечать, что происходит вокруг.

Не могу сказать, что я любитель подглядывать. И в любой другой раз сразу выдал бы свое присутствие. Если бы только не узнал в женщине и мужчине супругов Молотовых.

А вот это уже совсем неожиданный сюрприз.

Из своего укрытия мне отлично видно, как его руки лапают такое желанное и податливое тело. Женщина, которая должна быть моей, сейчас выгибается навстречу другому мужчине с таким наслаждением, что сразу же становится очевидным – ее желание не наиграно. Я даже залюбовался выражением ее лица в это мгновение.

Она не играет на публику. Так женщина выглядит, когда всецело отдается мужчине, которого любит. Это понимание полоснуло по сердцу, неожиданно ударив по самолюбию. Такого фиаско, еще и с женщиной, в моей жизни еще не было.

Словно в насмешку надо мной девушка прошептала:

– Антон, я люблю тебя.

Она вцепилась руками в волосы на макушке мужа, притягивая мужчину к себе. А я, как последний дурак, смотрю и завидую Молотову, который даже мизинца на ее руке не стоит.

И почему такая шикарная женщина любит такого мудака, как Молотов?

Из моего открытия я вынужден наблюдать, как этот урод трахает женщину, которая создана для меня. Но не это самое страшное.

Она любит его. Искренне. Всей душой любит. Так, как меня никогда не любил. И как мне не дано полюбить никогда.

Не знаю, чем Молотов заслужил такое счастье. Может, карма у него хорошая. Или просто повезло мужику. А по сути, это совсем не имеет значения.

Важно лишь то, что она его любит. И его разорение вряд ли что-то изменит. Потому что настоящая любовь не покупается. Она либо есть, либо нет.

Я опоздал.

Я могу тысячу раз разорить Молотова, могу уничтожить Белозерского вместе со всеми его людьми. Но заставить так полюбить невозможно. Искренние чувства не купить за деньги.

С каждой секундой в комнате все жарче. Напряжение нарастает с каждым вздохом, каждым стоном. И каждый ее

вскрик отзывается в груди нестерпимой болью поражения.

Это фиаско, Князев.

Необратимое.

Она любит. Но не меня. И самое ужасное – любит она искренне.

Как бы дальше не сложилось, но отвернуть ее от мужа привычными приемами у меня не получится. И единственное, чего я добьюсь, – это отправлю ее в нищету. Мне от этого радости не будет. Ей тоже. Никому.

Мужчина и женщина уже вышли из комнаты. А я так и стою за шторой, не понимая, что мне делать дальше.

Нет, я понимаю, что я должен делать. Я все понял, когда увидел ее взгляд, ее лицо. То, как она смотрит на мужа. Для нее все по-настоящему и навсегда.

Блть, как же я ошибся!

Нет, она не придет ко мне. Несмотря ни на какие трудности, она останется с ним. Я мог бы заставить ее, посадить под замок. Но я не хочу.

Хочу, чтобы она на меня смотрела так же, как на него. По-настоящему, чтобы, а не так, как я привык. Такая любовь стоит дороже любых денег.

Но мне этого не познать.

Больно. Обидно.

Но чего еще ждать такому, как я? Такого любить невозможно.

Она – хорошая девочка, чистая. А моей биографией толь-

ко детей маленьких пугать. Мол, не будете учиться, дети, станете такими, как Князев.

В кармане завибрировал мобильный, и я машинально достал гаджет из кармана брюк.

– Да?

– Макс, все готово. Можем начинать, – бойко рапортует Колян.

Бесполезно. Не имеет смысла.

– Отбой, Колян. Все отменяется.