

Юлия Лазенкова

Алиса и чудовище



16+

Юлия Лазенкова

Алиса и чудовище

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67473882

SelfPub; 2022

Аннотация

У каждого в детстве был такой человек, который не давал нормально жить. Помните главного хулигана своей школы и двора?

А как быть, если спустя годы этот самый хулиган вдруг снова становится твоим соседом? Сразу вспоминаются все обиды: жвачка в волосах, сорванные свидания и т.д. Алисе предстоит понять, что хулиган повзрослел и поумнел, но отставать от нее он не собирается до сих пор.

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	10
Глава 3	15
Глава 4	20
Глава 5	24
Глава 6	30
Глава 7	36
Глава 8	40
Глава 9	44
Глава 10	49
Глава 11	53
Глава 12	58
Глава 13	62
Глава 14	68
Глава 15	71
Глава 16	77
Глава 17	81
Глава 18	85
Глава 19	88
Глава 20	92
Глава 21	97
Глава 22	105
Глава 23	108

Глава 24	113
Глава 25	117
Глава 26	121
Эпилог	126

Юлия Лазенкова

Алиса и чудовище

Глава 1

– Алиска, с юбилеем тебя! – радостно кричит моя подруга Лерка. – Добро пожаловать в ряды тех, кому за тридцать!

– Спасибо, – отвечаю я, принимая из ее рук букет. – Могла бы не напоминать о возрасте.

– Да перестань! Это прекрасный возраст.

– Сказала мне женщина, имеющая к этому возрасту мужа и двух детей.

– Не язви.

– Да ладно, я же шучу.

– Вечером гуляем в ресторане?

– Да. Заказала на пятнадцать человек. С работы будут коллеги, родители и друзья.

– Ты что-то невеселая, – грустно добавляет она, усаживаясь на мой диван. – Что-то случилось?

– Случилось. Тридцатник случился. Поверить не могу, что старею.

Подруга звонко смеется.

– А если серьезно?

– А если серьезно, то пригласила кучу народа, и почти все парами.

– Вадим не придет?

– Ты же знаешь. О нем никто не должен знать.

– Пора бы тебе уже с ним прощаться. Не уйдет он от жены.

Так и будет на два фронта жить.

– Знаю, – тихо отвечаю я. – Но и бросить его не могу. Люблю.

– Другого пора полюбить, а то так и будешь до пенсии ждать его.

– Лер, давай ты мне в другой день будешь лекции по счастливой личной жизни проводить. Сегодня не до этого. Мне еще нарядиться надо.

– Да, конечно. Давай я тебе прическу сделаю.

Мы с Лерой занялись красотой, делали прически, макияж, подбирали наряд, а телефон все молчал. Я уже привыкла к тому, что Вадим звонит редко. Мне ему вообще звонить запрещалось. Я знаю, сколько осуждений всегда в сторону любовниц. О том, что лезут в чужую семью, но я действительно очень любила этого человека и никак не могла порвать с ним. Он приходил, когда ему вздумается, он не держал меня на привязи и не отпускал на свободу. Я не могла завести другие отношения, но и с ним быть я тоже не могла. Приходилось довольствоваться тем, что есть. Вадиму тридцать семь, он высокий, красивый, умный мужчина с хорошей работой и достойной зарплатой. Девушки всегда провожают его взгля-

дом, а я мысленно радуюсь, что у них нет права прикасаться к моему мужчине. Моему? Был ли он когда-нибудь моим? Нет! Он принадлежит своей жене и детям. А я в свои тридцать не имею нормальных отношений. И уже пять лет нахожусь в статусе любовницы.

К вечеру я была готова. На мне красное облегающее платье до колена, благо, что фигура позволяет носить такое. Туфли на каблуке, отменный макияж. Копну моих волнистых шоколадного цвета волос длиной до лопаток Лера заделала в красивую прическу, из которой локоны нежно спадают на спину и обрамляют лицо. Я стою перед зеркалом и люблюсь своим отражением. Вадим так и не позвонил, что вызывает во мне бурю негативных эмоций.

– Идем? – спрашивает Лера. – Мой Димка сейчас за нами подъедет.

– Пойдем, – вяло отвечаю я.

– Так и не поздравил, зараза? Башку б ему оторвать.

– Да и плевать. Не страдать же из-за этого? Сегодня мой день! Будем пьяные, счастливые и красивые.

– Вот и правильно!

Мы с подружкой выходим на улицу, где нас уже ждет ее муж.

– Готовы, красотки? – весело спрашивает он.

– Да! – хором отвечаем мы.

– Алиса, с днем рождения! Желаю тебе мужика хорошего, – Дима обнимает меня.

– Как всегда! – смеюсь я. – Кроме мужика никто ничего не желает сегодня.

Мы подъезжаем к ресторану и входим внутрь. Нас располагают в отдельном зале за накрытыми столами. Гости потихоньку собираются, я принимаю подарки и поздравления. Все до ужаса банально. Здоровья, любви и, конечно же, МУЖИКА! Ощущение, что на мужиках свет клином сошелся. Есть у меня мужик, а толку то? Вадим даже с днем рождения не поздравил. Алкоголь льется рекой, все довольные и пьяные. Папа берет слово.

– Алисонька, доченька, – он поднимает рюмку. – С тридцатилетием тебя! Мы с мамой решили сделать тебе очень важный подарок. Ты у нас взрослая совсем, хватит тебе мотаться по съемным квартирам. Мы продали бабушкину квартиру, добавили денег и купили тебе просторную двухкомнатную квартиру в новом жилом комплексе.

– УУУУУУ!!! – режут хором мои друзья.

Мои родители всегда были обеспеченными людьми, но получить в подарок на день рождения квартиру я, конечно, не ожидала.

– Обалдеть, – только и могу вымолвить я.

– Вот ключи и документы на квартиру. Семнадцатый этаж, окна выходят на набережную.

– Пап, мам....это же... охренеть можно!

Родители обнимают меня, гости хлопают в ладоши, а я поверить не могу, что у меня будет собственная квартира, да

еще и в таком крутом районе.

– Алиска, – верещит Лера, – поздравляю. Вот это круто. Новоселье будем отмечать!

– Я в шоке, если честно, – я смотрю на ключи в своей руке, и не могу вымолвить ни слова.

Уже ближе к полуночи я с кучей цветов и подарков, пьяная и счастливая, приезжаю на такси домой. Цветы отправляются в огромное ведро, так как в вазы они просто не помещаются. Ведро с цветами занимает место прямо в моей комнате. Сил ни на что уже нет, поэтому я просто смываю косметику и ложусь спать.

Глава 2

Просыпаюсь я от настойчивого звонка в дверь. Кто там такой настырный? Стук и звонки в дверь не прекращаются. Что за издевательство? Еле-еле поднимая голову, я встаю с постели, обернувшись в одеяло, и иду открывать. Неохотно распахиваю дверь.

– Вадим?

– Дорогая, привет! – Вадик шагает в мою квартиру, протягивая мне корзину цветов. – С прошедшим!

– Ты издеваешься что ли? Сколько времени? – недовольно ворчу я.

– Кажется, десять. Голова болит?

– Тебе не кажется, что поздравлять меня нужно было вчера? А не сегодня утром, когда я отсыпаюсь после шумной гулянки?

Вадим целует меня в губы и улыбается.

– Я не мог вчера. Жена весь день рядом была.

– Ну да, конечно, – я прохожу на кухню.

– Ты обиделась что ли?

– Чай, кофе? – спрашиваю я.

– Алис, ну ты ж не маленькая. Что за обиды? Ты прекрасно знаешь, что я пришел сразу, как смог.

– Лучше б ты еще часа три не мог, я бы хоть выспалась.

– Вредина моя, – говорит Вадим и прижимает меня к себе. – Прости, что не смог вчера поздравить тебя.

– Проехали, – я вырываюсь из его объятий и иду в спальню. – Короче, если хочешь кофе, наливай, а я, пожалуй, еще посплю.

– Как это посплю? А как же я? Я пришел не для того, чтоб смотреть, как ты спишь.

– А зачем ты пришел? – я смотрю Вадиму в глаза.

– Поздравить тебя.

– Поздравил, дальше что?

– Я хочу поздравить тебя в постели, – Вадим сладко улыбается и шагает ко мне.

– Ну, раз хочешь, значит иди, поздравляй.

Вадим подхватывает меня на руки и несет на кровать. Уложив меня, он нависает сверху и начинает нервно развязывать галстук.

– Что ты сказал жене? Где ты сейчас?

– Зачем тебе это знать? – мурлыкает Вадим, целуя меня в шею.

– Просто интересно. Вдруг мне муж будет когда-то лгать, я должна знать ваши уловки.

– Какой муж? – Вадим замер, глядя мне в глаза.

– Мой муж. Будет же у меня когда-то муж?

– Алис, блин... Ты чего весь настрой сбиваешь? – он сел на край кровати, ругнувшись матом.

– А что я не так спросила? – удивляюсь я. – Или ты дума-

ешь, что я вечно буду твоей любовницей? Пять лет прошло, Вадик!

– Я в курсе.

– Это хорошо. Знаешь, не нужно меня поздравлять в постели, я лучше посплю, а ты к жене иди. Опоздал ты со своими поздравлениями.

Вадим, матерясь, встает с кровати.

– Что ты за человек такой, Ромашкина? Такой момент испортила.

– Какой момент, Вадик? Ты о чем? Ты меня вчера с днем рождения не поздравил, приперся с утра, притащил корзину с гербарием, и думаешь, что ты супергерой? Дай поспать. Я выплусь и снова стану доброй феей и исполню все твои мужские желания.

– Спи, – огрызнулся он.

Я снова проваливаюсь в сон, так и не услышав хлопка двери. Видимо он вышел после того, как я уснула.

Часа через три я, наконец, продираю глаза и выхожу из комнаты. На кухне накрыт стол. Вино, паста, какой-то салат и фрукты. Вадим довольный сидит и смотрит на меня.

– Проснулась, спящая красавица? А у меня тут праздничный обед.

– Ты почему не ушел? – спрашиваю я.

– Ты опять недовольна?

– Довольна. Просто думала, что ты ушел.

– Алис, давай побудем сегодня вместе. Я очень соскучил-

ся, – Вадик обнимает меня и утыкается носом в мою шею, попутно целуя ее.

– Я тоже... соскучилась, – отвечаю я. – Просто немного обиделась вчера.

– Прости, – он жадно целует меня в губы. – Садись за стол, давай покушаем.

– Сейчас, только умоюсь, – я ухожу в ванную.

Мы сидели за столом, уминая пасту и запивая вином.

– Что тебе надарили? – спрашивает Вадим.

– Деньги и так... ерунды всякой. А... и еще квартиру.

Вадик поперхнулся вином.

– Что?

– Квартиру.

– Кто подарил тебе квартиру?

– Родители. В новом ЖК.

– Охренеть...

– Да, я тоже так сказала. Так что нужно быстро сделать там ремонт и переехать. Правда, сначала нужно хотя бы доехать туда посмотреть ее.

– Можем съездить сейчас.

– Правда?

– Да.

– Отлично, – отвечаю я. – Тогда пойду, оденусь.

На улице стоит теплый май, я надела джинсы и футболку, сверху накинула ветровку.

– Я готова, – говорю я, доставая свои любимые кеды.

– Хорошо.

Мы с Вадиком входим в мою новую квартиру, и я теряю дар речи. Ремонт требуется только косметический – поклеить обои. Все остальное тут прекрасно. Я уже мысленно расставляю мебель. Просторная гостиная, большая кухня и комната с балконом, с которого открывается потрясающий вид.

– А квартирка-то ничего, – говорит Вадим.

– Ничего? – я смотрю на Вадима. – Обалдел что ли? Это лучшая квартира в мире! Я в восторге.

– Я рад за тебя.

– За жену свою порадуйся.

– Почему ты постоянно язвишь? – Вадик обнимает меня.

– Ты за это меня и любишь, – смеюсь я.

– Это правда. Обожаю твой вздорный характер, – Вадим целует меня. – Может, обновим квартирку?

– На полу что ль будем? С ума-то не сходи.

– Алис... Никакой романтики в тебе.

– Какая романтика? В пустой квартире на полу.

– Тогда поехали к тебе. У меня брюки сейчас порвутся от напряжения.

– Ты нужду что ли справлять ко мне приехал? – меня все больше начинает бесить его поведение.

– Алис...

– Я тридцать лет Алиса. Поехали домой.

Глава 3

Утро понедельника всегда казалось маленькой трагедией. К десяти нужно попасть на работу, а я никак не оторву голову от подушки. Вчера после ухода Вадима, я смотрела сериал до двух ночи. Подъезжая к зданию, в котором находится моя работа, я тяжело вздыхаю. Войдя в офис, я приветствую своих коллег и прохожу в студию.

– Привет всем радиослушателям, с вами я, Алиса Ромашкина. Утро понедельника всегда тяжелое, но мы с вами попытаемся скрасить его самыми новыми и зажигательными треками. И начнем с нового трека нестареющей группы «Руки вверх».

Я выключаю микрофон и измученно кричу:

– Умоляю, кто-нибудь принесите кофе, иначе я усну в прямом эфире.

– Алис, ты что ночью делала?

– Не поверишь, спала, – отвечаю я своему напарнику по утренней радиопередаче Андрею.

– Выглядишь не очень.

– Ты тоже так себе, – усмехаюсь я в ответ.

Отработав эфир, я отправляюсь выбирать обои для своей новой квартиры. Закупившись, я нагружаю багажник своей старенькой тойоты.

– Прости, милая, – говорю я машине. – Придется потерпеть и повозить тяжести.

Тащить разом все обои в квартиру я не решаюсь, поэтому делаю это в три захода. Подходя к подъезду в третий раз, уставшая, но не побежденная, я слышу за спиной до боли знакомый голос.

– Ромашкина, дура, ты что ль? – Господи, скажи, что ты просто пошутил! Это ведь просто злая шутка и кошмар моего детства и юности не стоит сейчас за моей спиной? Я медленно оборачиваюсь. – Точно Ромашкина, – радостно говорит чудовище. – Охренеть! Сколько лет мы не виделись?

– Я надеюсь, что мне сейчас снится кошмар! – отвечаю я.

– Нет, Ромашкина, это действительно я. – На меня смотрит человек, которого я ненавидела все свое детство. Стас Волков! Собственной персоной! Он жил в соседнем подъезде все мое детство и постоянно издевался надо мной. Он был старше меня на три года. Когда я была маленькой, он толкал меня в лужу, дергал за волосы, кидался снегом и грязью. Когда я выросла, он срывал мои свидания своими дебильными криками, продолжал кидаться снегом, однажды кинул мне в волосы жвачку, которую пришлось потом выстригать вместе с моими прекрасными локонами. Это чудовище не давало мне жить ни во дворе, ни в школе. При этом наши родители дружили, ходили друг к другу в гости и весело шутили на тему нашего с ним последующего брака. А я все это время мечтала, чтобы этот монстр сдох или пропал без вести.

Когда он уехал учиться в университет и поселился в общежитии – это было лучшее, что со мной случилось. Кажется, мы не виделись лет двенадцать. И я ни капли не скучала.

– Что ты здесь делаешь, чудовище? – спрашиваю я.

– Я здесь живу, Ромашкина, а вот ты чего тут делаешь? – он постоянно фамильничает. Не знаю почему. Видимо, нравиться издеваться надо мной.

– Как это живешь?

– Так. На семнадцатом этаже в этом подъезде.

– Я убью их! – злостно кричу я.

– Кого?

– Родителей!

– За что? – Стас смотрит на меня с улыбкой.

– Ты не женат, да? – устало спрашиваю я.

– Нет, – смеется он. – А ты с какой целью интересуешься?

– Мои родители купили мне квартиру в этом доме... в этом подъезде... на семнадцатом этаже. И думаю я, что это не случайность!

– Мы теперь соседи значит? – он снова хохочет.

– Я не собираюсь жить рядом с тобой, чудовище!

– Видимо, придется, – он смеется и, подхватив из моих рук обои, идет в подъезд.

– Верни обои.

– Я просто помогу, дура! Пошли, – с улыбкой он идет дальше.

Мы молча едем в лифте. Я с недоверием смотрю на мон-

стра, а он, продолжая улыбаться, оглядывает меня. Идиот!

– Ремонт будешь делать? – спрашивает он, указывая на обои, которые держит в руках.

– Нет, – огрызаюсь я. – Просто решила купить кучу обоев, чтобы сидеть на рулонах.

– Язва, – отвечает он.

– Придурок, – мы выходим из лифта и останавливаемся возле дверей своих квартир.

– Могу помочь с ремонтом, – говорит он, передавая мне в руки обои.

– Помоги лучше мне не встречаться с тобой.

Стас смеется, скрываясь за своей дверью. Поверить не могу в то, что мои родители такое провернули. Аферисты, блин! Они реально думают, что если поселить меня рядом с этим идиотом, то я выйду замуж за него? Я захожу в квартиру и кладу рулоны на пол. Достав из кармана мобильный, я сразу набираю маме, которая будто ждет моего звонка и сразу берет трубку.

– Алло, привет, милая, – отвечает она.

– Это что за подстава? Вы родные мне люди! Я не думала, что вы можете сделать мне такую гадость! – кричу я.

В телефоне слышится тихий голос мамы, явно обращенный к отцу.

– Кажется, она его встретила, – затем слышу смешок.

– Это смешно, по-твоему? – ору я. – Вы совсем там уже с папой с ума сошли?

– Алис, – это она уже говорит мне, – перестань кричать. Ничего страшного не случилось. Людмила сказала, что Стасу очень нравится там жить, мы осмотрели квартиру и нам тоже понравилось. Квартиру очень удачно продавали срочно и не очень дорого для такого хорошего жилого комплекса.

– Я не буду снова жить рядом с этим чудовищем!

– Алиса! Ему уже 33! Он не тот хулиган, которым был в детстве!

– Мама, он уже обозвал меня дважды дурой! Ты уверена, что он повзрослел? Кроме повзрослевшей рожи, в нем ничего не изменилось.

– Алиса! Перестань говорить глупости. Тебе помочь с ремонтом? Мы с папой можем...

– Уже помогли. Спасибо, дорогие мои.

Я бросаю трубку и сажусь на пол своей новой пустой квартиры. Хочется просто кричать. Квартира крутая, район, вид из окна, но этот гадёныш по соседству меня совсем не радуется. И тут два пути. Либо продать квартиру и купить подальше отсюда. Либо терпеть этого проходимца. Но квартира реально крутая! Почему я должна отказываться от нее? Лучше сделать так, чтобы он свалил отсюда!

Глава 4

Всю неделю после работы я езжу в квартиру клеить обои. Хочется поскорее закончить и переехать в новые стены. Несмотря на дебильного соседа, я мечтаю обжить эту квартиру. Я с наслаждением клею обои и люблю результат. Осталось оклеить только прихожую. Завтра доделаю. Я переодеваюсь в чистую одежду и выхожу из квартиры.

– Здорово, Ромашкина.

Алиса, сохраняй спокойствие! Это чудовище просто поздоровалось, оно не будет кидать в меня грязью, как в детстве.

– И тебе привет, – отвечаю я.

– Как ремонт?

– Отлично.

– Не хочешь принять мою помощь?

– Нет, – грубо говорю я, входя в лифт. Стас входит за мной. Лифт какой-то маленький для двоих, ненавидящих друг друга, людей.

– Злая ты, Ромашкина. Это потому что у тебя мужика нет!

– Чееееегоооо? – протяжно возмущаюсь я. – Почему это у меня нет мужика?

– А где он тогда? Почему не таскает обои и не помогает с ремонтом? – Стас оперся рукой в стену лифта и навис надо

мною.

– Работает. Некогда ему. – Я отталкиваю его от себя. – И вообще, я не обязана перед тобой отчитываться, чудовище!

Лифт открывается, и я радостно выбегаю из него. Стас идет следом и я чувствую спиной его взгляд.

– До встречи, Ромашкина, – монстр садится в свой Лэнд Ровер. Хмм, красивая машина. Большая, под стать высокому и плечистому Стасу. Он гармоничен в ней, и выглядит как бог. Почему я раньше не обращала внимания на его фигуру? Ведь он, даже будучи юным пацаном, всегда был подкачанным. Что я несу? Алиса, уймись! Я сажусь в свою старенькую Тойоту и упираюсь в руль. Стас, проезжая мимо, сигналил и машет рукой, а я показываю ему в ответ средний палец.

Добравшись до дома, я удобно устраиваюсь на диване перед телевизором с чашкой горячего какао в руках. В голове вертится куча планов о переезде. Половину вещей я уже упаковала в коробки, которые стояли у стены. Остальное еще нужно собрать. Впереди выходные, нужно постараться все успеть. Справа от меня вибрирует телефон, приходится отставить какао в сторону.

– Алло, – отвечаю я.

– Привет, любимая, – сладко звучит голос Вадика. Вот вроде серьезный мужик, начальник там какой-то, а рядом со мной мурлычет, как кот. Иногда даже подбешивает.

– Привет, Вадик.

– Как ты там?

– Жива, здорова. Что хотел?

– Увидеть тебя хочу. Моя через неделю в Турцию летит с подругами. Дети к бабушке. Могу провести с тобой целую неделю.

– А с переездом мне помочь не хочешь?

– А что нужно? Ты же знаешь, я таскать не смогу, у меня спина больная.

– Грузчиков найди мне хотя бы.

– Хорошо. Когда нужно?

– Послезавтра, – отвечаю я. – И желательно нормальных грузчиков, а не алкашей.

– Я все сделаю.

– Спасибо. Награда не заставит себя ждать.

– Я надеюсь на это, киса моя. – Киса, блин! Киса!!! Когда Вадим называл меня киса-Алиса, я мечтала вырвать ему язык и повернуть его в мясорубке.

– Сам ты... киса, блин.

– Скоро увидимся.

Я кладу трубку и задумываюсь. Я вроде люблю Вадима, но при этом в последнее время он часто раздражает меня. Своими тупыми повадками, своими поступками. А ведь раньше я даже не замечала, что он такой. Боготворила его, в рот ему заглядывала. Мне казалось, что рядом со мной ангел во плоти с телом Аполлона. Но на деле Вадик был очень хитрый и умный мужчина. Он не делает ничего, что не принесет ему выгоды. Любит ли он меня? Не знаю. Мне кажется, что кроме

себя он никого не любит. Ни меня, ни жену, ни детей своих.

Глава 5

Утро субботы я потратила на оклеивание прихожей, а вечер посвятила сбору вещей. В воскресенье начинается переезд, приезжает машина, грузчики таскают вещи, а я слежу, чтобы ничего не утащили. Вадим не приехал помочь, видимо жена не отпустила.

Когда все вещи были в квартире. Один из грузчиков подходит ко мне.

– Ну, что милочка, мы провозились дольше оговоренного. Ты нам должна еще пять тысяч.

– Какая я тебе милочка? Какие пять тысяч? Сдурел что ли? – возмущаюсь я.

– Мы договаривались до 6 вечера, а уже 7.

– Если вы так медленно работаете, то это ваша проблема.

– Не наглей, – он схватил меня за локоть, больно сжимая его.

– Пусти, придурок!

– Я сейчас твои вещи с балкона прикажу выкинуть, – грузчик толкает меня в стену.

– Ну-ка, руки убрал от нее, – Стас вылетает из лифта и прижимает к стене грузчика. – Чего ему надо? – этот вопрос адресован уже мне.

– Говорит, что провозились на час дольше, и я должна еще

пять тысяч, – отвечаю я.

– Ты охренел что ли? Думаешь, если девушка одна, то за нее вступиться некому? Пошел вон, – Стас толкает мужика к лифту.

Грузчик, ругаясь на нас матом, входит в кабину лифта и нажимает на кнопку. Двери за ним закрываются, а я стою, глупо моргая.

– Все нормально, Ромашкина? – Стас подходит ближе.

– Да. Спасибо... – я замолкаю.

– Вечно ты влипаешь во всякие истории, дурёха.

– Да пошел ты, – злюсь я.

– Может помочь чем?

– Нет.

Я быстро вхожу в квартиру и закрываюсь на замок. Сердце стучит, как бешеное, от пережитых эмоций. За меня сейчас Волков заступился или мне показалось?

– Ромашкина, – слышу я голос из подъезда, – а где твой мужик, когда нужен? Может ты его выдумала?

– Иди к черту, – кричу я.

За дверью слышится смех, а я показываю средний палец, и пусть даже он его не видит. Шагая, как злобный гоблин, по квартире, я мысленно ругаю родителей за то, что поселили меня рядом с этим чудовищем. Раскладывать вещи было вообще неохота, и я уставшая заваливаюсь на диван. Телевизор не подключен, в квартире тишина. Непривычно даже как-то. Через час раздается стук в дверь. Я неохотно подхо-

жу к двери и открываю ее.

– Отметим новоселье? – спрашивает Стас, протягивая мне бутылку вина.

– У тебя крыша поехала? – я внимательно разглядываю четкие черты его лица. Ровный нос, карие глаза, небольшие ямочки на щечках, губы, которые хочется попробовать на вкус. О чем я думаю, боже мой.

– Почему это? – смеется он.

– С чего ты решил, что я соглашусь пить с тобой вино?

– Тебе скучно в пустой квартире, у меня тоже вечер свободный. Почему бы и нет?

– У тебя женщины нет что ли?

– Я живу один. А женщина есть или нет, тебя не касается.

– Иди нахрен, не собираюсь я пить с тобой, – я пытаюсь закрыть дверь, но он подставляет ногу.

– Ромашкина, дура, какая ты вредная. Я ведь пытаюсь примириться с тобой!

– Отвали, и ногу убери свою.

– Не уберу, – отвечает Стас, – перестань вредничать, впусти меня в квартиру и давай выпьем за мирное существование рядом друг с другом.

– Волков, чего тебе нужно? Зачем тебе дружить со мной? Мы ведь всегда друг друга ненавидели!

– Мы были детьми, а сейчас мы взрослые люди.

Я оглядела его с ног до головы. Действительно, вроде взрослый человек. Да и мне уже тридцать, а я чуть ли не де-

речь с ним, выталкивая из своей квартиры. Может, он правда стал нормальным адекватным человеком? Волков адекватный? Это вряд ли.

– Ладно, входи. Но это только потому, что ты избавил меня от наглого грузчика.

Стас вальяжно проходит в квартиру.

– Бокалы есть?

– Есть, но... я не знаю в какой они коробке.

– Тогда будем пить из бутылки.

– Может, ты сходишь к себе за бокалами? – спрашиваю я.

– Чтоб ты потом не впустила меня обратно? Нет, Ромашкина. Не дожدهшься. Я вот еще принес апельсин и яблоко на закуску. Больше у меня ничего не было.

Вот так, сидя на диване, обернутом в огромный пакет, мы пьем прямо из бутылки. И мне как-то... уютно, несмотря на бардак, который окружает нас.

– За тебя, Ромашкина, и твой переезд.

– Спасибо.

– Опять каждое утро смотреть на твою недовольную морду, как в школьные годы. Вечный недосып твой сохранился?

– Иди к черту, придурок. Мне гораздо сильнее тебя не хочется встречаться с тобой. Утро, начатое с твоего лица, никогда не было добрым.

– Да брось, Ромашкина. Наше детство было прекрасным!

– Твое, может и было, прекрасным. А мое было омрачено одним придурком.

– Ты была влюблена в меня.

– Чтоооооо? – я вскакиваю с дивана, удивляясь его наглости. – Ты нормальный вообще? С чего ты это взял?

– Я видел, как ты смотрела на меня, – Стас смеется и делает глоток из бутылки.

– Я смотрела на тебя глазами, полными ненависти. Ты был исчадием ада, сатаной. Я каждый день мечтала, чтобы тебя похитили инопланетяне.

Стас заходится смехом, схватившись за живот.

– Ромашкина, ты больная?

– Нет, это ты больной, если думаешь, что я была влюблена в тебя. Так, хватит валяться на моем диване. Проваливай. Мне завтра на работу.

– Кем ты работаешь? Куда тебя взяли такую психованную?

– Волков, проваливай, – я указываю ему на дверь.

– Ладно, ладно, – Стас встает с дивана, – уйду, не ори, припадочная.

– Ненавижу. Ты, как был идиотом, так им и остался. Чудовище.

– А ты красавица, – Стас резко поворачивается, хватая меня за талию и прижимает к себе, застыв слишком близко к моим губам. Неровное пьяное дыхание сдает мои эмоции. Я, сама того не желая, закрываю глаза в ожидании поцелуя, которого так просит мое тело. – Вот видишь, Ромашкина, говоришь, что я чудовище, а сама замерла и ждешь, что я тебя поцелую. Ты мне разрешение даешь, сама того не замечая.

– Пошел к черту, – я отталкиваю его, а он хохочет. – Никогда!!! Никогда больше не стучи в мою дверь. – Я выталкиваю его, закрываюсь на замок и, прислонившись к двери спиной, закрываю глаза, пытаюсь выровнять дыхание. Придурок! Что он о себе возомнил? Алис, очнись, ты действительно позволила ему, ты хотела, чтоб он прикоснулся к тебе своими губами, которые, скорее всего, на вкус просто божественны.

Глава 6

– Ромашкина, эфир через десять минут! Почему ты опаздываешь? – Мой коллега Андрей орет на меня, как только я вбегаю в студию.

– А я виновата, что на дорогах пробки?

– Выходить не пробовала пораньше?

– Пробовала. Не получилось.

Эфир прошел легко, болтать без умолку я всегда умела.

После эфира мы сидим в буфете с Андреем.

– На следующих выходных у нас корпоратив, ты знаешь?

– Нет. Что за праздник? – спрашиваю я, жуя бутерброд.

– Нашему радио пять лет. Юбилей. Решили все отметить в караоке-баре.

– Отлично. Я не пойду.

– Почему это? – удивляется Андрей.

– Смотреть на пьяных коллег – это не мое.

– Алис, присутствие обязательно.

– Значит, приду на час и свалю. Отстань.

Я приезжаю домой и принимаюсь раскладывать вещи. Вадим должен приехать ко мне жить на этой неделе, так как его жена уже отчалила в Турцию. После работы зайвится ко мне. Нужно приготовить что-то поесть. Никогда не любила готовить, но, как говорится, путь к сердцу мужчины лежит через

желудок. Поэтому покорно встаю к плите и готовлю что-то вроде свиных отбивных, легкий овощной салатик и ставлю в центр стола бутылку вина. Секса не было давно, тело уже просит разрядки. Всю прошлую неделю я провела в раскладывании вещей по шкафам. Стас почти каждый день встречался мне по утрам, выходя из квартиры. Мы ездили вместе в лифте. Как всегда, дразнили друг друга и язвили, но при этом я настолько привыкла к этому, что это перестало раздражать, а даже наоборот давало какой-то утренний тонус. Что-то вроде кофе.

Из размышлений меня выводит звонок в домофон. Вадим приехал. Открываю дверь и вижу красивого мужчину в костюме с букетом цветов.

– Привет, сладкая моя, я так скучал, – Вадим протягивает мне розы и целует в губы.

– Привет, проходи, раздевайся.

– Ммм... как вкусно пахнет. Мясо?

– Да, иди мой руки.

– Командирша моя, – он хватает меня за талию и слегка кусает за мочку уха.

Мы садимся за стол, я кладу Вадиму мяса, а он разливает вино. Он поднимает бокал и говорит:

– За тебя, Алис.

– Спасибо, – отвечаю я.

– Не могу дождаться, когда затащу тебя в постель, – игриво говорит он.

– Давай поедим сначала.

– Конечно. Мясо пахнет божественно. Как твои дела? Как на работе?

– Все хорошо. На следующей неделе корпоратив в караоке-баре.

– Ты пойдешь? – встревоженно спрашивает он. Я знала, что его бесит, когда я хожу в подобные заведения. Он боится, что там я подцеплю нового ухажера и Вадим станет мне неинтересен.

– Сказали, всем обязательно нужно идти, – отвечаю я, кладя в рот кусочек мяса.

– Алис, они не могут тебя принуждать.

– Кто сказал, что меня принуждают? Я сама хочу пойти. – Действовать ему на нервы всегда было моим любимым развлечением.

– Давно не видела пьяных людей? Корпоративы – это зло. После них стыдно идти на работу.

– Ты думаешь, что я натворю там каких-то глупостей?

– Всякое бывает.

– Каких, например? Буду танцевать пьяная на столе? Выверну содержимое своего желудка при всех? Пересплю со своим коллегой?

– АЛИСА! – возмущенно кричит Вадик.

– Что?

– Ты с ума сошла? Что это за мысли? С кем ты собралась спать?

– А что нельзя? – у меня в глазах играет огонек.

– Нет, конечно. У тебя есть я.

– А у тебя есть я, но ты же спишь со своей женой, – я смотрю ему в глаза, ожидая реакцию.

– Алиса, что за разговоры? Ты ведь прекрасно знаешь...

– Знаю. И не указываю тебе с кем спать. И ты, будь добр, не учи меня. Ты мне не муж, – я встаю и демонстративно ухожу в гостиную.

– Алиса, – Вадик идет за мной, – что с тобой случилось? Ты в последнее время слишком часто стала упрекать меня женой. Я не понимаю, что изменилось. Я всегда был женат.

– Да, но раньше мне было 25, а теперь 30. Я тоже хочу семью. Никогда не задумывался? Поэтому, если я найду себе мужчину, с которым захочу быть вместе, мы с тобой сразу расстанемся.

– Но...

– И никаких «но», Вадик!

– Я думал, у нас будет романтическая неделя с тобой, а в итоге мы ссоримся.

– Прости. Просто не нужно мне указывать, куда я могу пойти, а куда нет.

– Хорошо, извини, я был не прав.

Вадим садится рядом со мной на диван и прикасается губами к моей шее. Его рука скользит мне под юбку. Вадим целует мои губы, я обнимаю его, поддавшись соблазну. Вадим неплохой любовник, возможно, поэтому меня не тянет к

другим мужчинам. Мне хватает того, что этот мужчина дает мне. Стук в дверь заставляет нас вздрогнуть.

– Ты кого-то ждешь? – спрашивает Вадим.

– Нет, – отвечаю я, вставая с дивана и поправляя платье.

Я распахиваю дверь, и в меня вливаются карие глаза.

Стас, такой красивый и притягательный, стоит и рассматривает мое помятое платье.

– По дому нарядная ходишь? – спрашивает он.

– Твое какое дело? Чего надо?

– Ромашкина, я хотел...

– Что ты хотел? – говорит Вадик, выходя из гостиной.

– Это кто? – хором спрашивают у меня Стас и Вадим.

– Это мой сосед Стас, а это мой... – я задумываюсь. Как представить Вадика? Сказать, это мой любовник? Волков будет счастлив, у него появится новый повод издеваться надо мной.

– Я ее мужчина, – отвечает за меня Вадим, от чего я немного немею. Он никогда не говорил никому, что он мой мужчина. Почувствовал опасность в лице Стаса? Это он зря. Никогда я бы не стала встречаться с этим чудовищем.

– Ромашкина, ты меня удивила. То есть твой выдуманный мужчина все-таки не выдуманный? Жалко только, что он появляется только тогда, когда у тебя нет проблем с грузчиками и переездом.

– Заткнись, – говорю я.

– Что он несет? – спрашивает меня Вадик.

– Что ты хотел, Стас? – говорю я.

– Соль. У тебя есть? – Волков смотрит на меня.

– Есть. – Я иду на кухню, сую ему в руки целый пакет соли. – Надеюсь, больше тебе ничего не понадобится. Проваливай.

Я закрываю дверь и поворачиваюсь к Вадиму.

– Это что сейчас было?

– Не обращай внимания. Он просто идиот, – отвечаю я.

– А почему этот идиот назвал меня выдуманнным парнем?

– Потому что когда я таскала свои вещи и ругалась с грузчиком, который пытался из меня вытянуть деньги, тебя рядом не было. Стас мне помог.

– Я не мог прийти, ты ж знаешь.

– Знаю, – устало говорю я, проходя мимо Стаса на кухню. – Он прав, ты рядом только, когда у меня нет проблем. А когда мне нужна твоя помощь, ты всегда занят.

– Алиса...

– Все, – останавливаю я его. – Давай больше не будем это обсуждать.

Глава 7

Стас

Я захожу в квартиру, в гневе швыряя пакет с солью на стол. Конечно, я шел не за солью. Я хотел позвать Алису на концерт. Помню, что она обожала в детстве группу «Звери». Купил билеты, идиот! Я был уверен, что у нее никого нет. Откуда взялся этот хмырь? Я сажусь на стул и смеюсь от истерики, которая бьется внутри меня. На что я надеялся? Эта девчонка всю жизнь меня ненавидит. С чего вдруг она станет дружить со мной? И она красавица, с чего бы ей быть одинокой? Что я там сам себе напридумывал? Я рву билеты и выбрасываю их в мусорное ведро. Беру телефон в руки, набираю номер.

– Сань, привет. Давай буханем?

– Ого, – слышится в трубке голос друга. – Что-то случилось? Твоя Ромашкина отказалась идти на концерт, билеты на который ты достал с таким трудом в последний момент?

– Нет, я выкинул билеты. Не стал ее приглашать.

– Что это вдруг? Слабак? Не решился?

– Иди нахрен, Сань. В бар пойдешь?

– Встречаемся в девять.

– Хорошо.

Я кладу трубку и тяжело выдыхаю. Внутри все бушует.

Никак не могу успокоиться. Я до жути ревную эту психованную девчонку, которая сводит меня с ума больше двадцати лет. Еще в детстве, кидая в нее снегом, я мечтал, чтобы она стала однажды моей женой. Но я был трусом в делах любовных, поэтому только и мог, что доставать ее все детство, чтобы хоть как-то привлечь ее внимание. Свалив учиться в универ, я и представить не мог, как невыносимо будет жить вдаль от нее. Я надеялся, что вернусь, она будет не замужем, будет ждать меня. А потом... потом я погрузился весь в работу, чтобы приехать за ней, когда я буду успешным и богатым. У меня была куча женщин, но мысленно я все равно представлял ее. Со временем я стал меньше думать о ней. С глаз долой из сердца вон, как говорится. А потом однажды я ехал на работу, включил радио и замер. Я услышал мой любимый голос, который вещал из колонок. «Всем привет, с вами Алиса Ромашкина». Вот так она стала сопровождать каждое мое утро, даже не зная об этом. Я притворился, что не знаю, где она работает. Не хотел, чтобы она знала, что я влюблен в нее, как пацан. Вредная девчонка должна стать моей, чего бы мне это не стоило. Иначе я буду не я. Стас Волков всегда побеждает. Ромашкина – это единственный трофей, который я упустил, но я все исправлю. И этот слащавый Вадим мне не помеха.

Я захожу в бар, где меня уже ждет друг.

– Виски? – спрашивает он.

– Давай, – отвечаю я.

– Что случилось, друг? Ромашкину похитили инопланетяне? – с Саньком мы дружили с университетских времен. Он знает, что существует некая Ромашкина, от которой я с ума схожу.

– Ромашкину похитил Вадик!

– Кто такой Вадик? У нее мужчина появился?

– Видимо, он давно был.

– Но ее родители сказали тебе, что она одинока.

– Видимо, ее родители не все знают о своей дочери.

– Ты этого Вадика видел?

– Да, отвратительный тип, – я выпиваю виски из бокала.

– Я не сомневаюсь в этом, – смеется Санек.

– Иди к черту.

– Ни один Вадик не сравнится с самим Стасом Волковым, генеральным директором «Стройсервиса».

– Сань, хватит иронизировать.

– Да ладно тебе, Стасян. Я серьезно. Ты ее столько лет любишь. Ты уговорил ее родителей купить ей квартиру рядом с тобой, добавил денег на эту квартиру, сделал в ней почти весь ремонт! Неужели ты уступишь ее этому Вадику?

Да, я давно разработал этот план. Мне очень было нужно поселить ее рядом с собой. Я упробил моих соседей продать квартиру Алискиным родителям. Я знал, что они ищут ей квартиру. Стоила жилплощадь по соседству со мной достаточно дорого, но я уговорил своих соседей по документам оформить ее дешевле, и сам добавил им денег, не оповещая

об этом ее родителей. Если у нас все получится, я никогда ей об этом не расскажу. Она меня убьет, это стопроцентно.

Мы прилично выпили, так что я уже еле стою на ногах. В глазах все плывет, поэтому мы с Саней решили, что пора ехать по домам.

Я не помню, как добрался до дома. Ключ в дверь никак не вставляется, я уже начинаю нервничать. В итоге, я сдаюсь и, сползая по стене, сажусь на пол у двери. Глаза как-то сами закрываются, и я засыпаю.

Глава 8

Алиса

Я просыпаюсь от звука, ковыряющегося в замке, ключа. Перепугалась до жути, подумав, что ко мне ломятся грабители. Успокаивает только одно, что рядом спит Вадим.

– Вадик, – шепчу я и толкаю его в плечо.

– Мм.. – мычит он в ответ.

– Вадик, к нам кто-то ломится...

– Не выдумывай, – мямлит он, отворачиваясь на другой бок.

– Я ничего не придумываю. Кто-то ковыряется в замке.

– Алис, ложись спать.

Что за мужика я себе нашла? От злости, которая закипает во мне, хочется ударить его по голове светильником. Я встаю, сунув ноги в тапочки, тихо иду в прихожку. Обернувшись в халат, смотрю в глазок, но там никого нет. Еще пару минут постояв, придавая самой себе уверенности, я открываю дверь и вижу, сидящего рядом Стаса.

– Волков, – шепотом окликнула я. – Стас, – пришлось немного повысить голос. – Волков, ты спишь, что ли?

В ответ было только легкое сопение. Что он тут делает под моей дверью? Это он ковырялся в замке?

– Стас, – снова зову я. – Придурок, просыпайся. Ты пья-

ный что ли?

Я чую алкогольное амбре от спящего соседа. Ну, и что мне с ним делать? Еще несколько попыток разбудить его также не увенчались успехом. Я вытаскиваю из его рук ключ и открываю его дверь. Осталось самое тяжелое. Втащить эту тушу внутрь. Просить об этом Вадима нет никакого смысла, а оставить Стаса спать в подъезде я не могу. Да, он мой враг номер один, но он человек. Хотя, он не совсем человек, он же чудовище. Ладно, по факту он все-таки человек. Стою, размышляю, а он продолжает спать возле моей двери. Как так можно было перепутать двери? Идиот! Я пытаюсь поднять его, но это плохо удается. Похлопав его по щекам, я увидела, что он немного реагирует на меня.

– Стас, вставай, я не смогу тебя поднять. Ты слишком тяжелый.

– Ромашкина, – раздается пьяный голос. – Ты мне снишься?

– Да, снюсь. Волков, какой же ты идиот, как тебя угораздило уснуть у моей двери? Вставай.

С трудом, но у меня получается поднять его на ноги. Шатаюсь и опираясь на меня, он доходит до своей квартиры.

– Ромашкина, пойдем спать со мной. Я боюсь один.

– Ты дурак? – я смотрю на него, еле сдерживая смех.

– Сама ты... дурак. Пошли, Ромашкина. – Стас тащит меня за собой в квартиру, а я, как ни пытаюсь, не могу вырваться из его сильных рук.

– Пусти, пожалуйста, – ворчу я, – Стас, отпусти. Меня Вадим ждет.

В этот момент он останавливается, как вкопанный, и смотрит на меня.

– Вадим? – спрашивает он.

– Да, Вадим! Что тебя удивляет, пьяница?

– Он тебе не подходит. Зачем ты оставила его у себя на ночь?

– Волков, с кем я сплю и кто мне подходит – это вообще не твое дело.

– Мое.

– Нет. Ложись спать и отпусти меня.

– Останься со мной, пожалуйста.

– Хватит выдумывать. Как я останусь с тобой? Меня в постели ждет мой мужчина.

– Он не твой мужчина, – возражает Стас.

– А кто мой? Ты что ли?

– Да, – тихо отвечает Стас и уходит, шатаясь, в свою спальню. – Дверь закрой за собой.

Я смотрю ему вслед, пытаюсь понять, что он имел в виду. Может, мне вообще все это приснилось? Я выхожу, закрывая за собой дверь. Тихо пройдя в спальню, я легла рядом с Вадимом. Он, похрапывая, лежал ко мне спиной. В какой момент этот человек мне стал неприятен? Я смотрю на его затылок, и думаю о том, что сказал Стас. Говорят, что у трезвого на уме, то у пьяного на языке. То есть он считает, что

он мне подходит в качестве моего мужчины? Сумасшедший! Мы же ненавидим друг друга! А зачем тогда ты Ромашкина пошла его домой провожать? Тебе ведь было не все равно, что он там спит в подъезде. Ты хотела ему помочь не потому, что ты такая добрая, а потому что это именно он. Где-то в глубине души я понимаю, что перестала его ненавидеть. Мы выросли, все детские разборки остались далеко в прошлом. И по факту, рядом со мной живет красивый, умный, явно не бедный мужчина с красивой фигурой. Ох, Ромашкина, вернись на землю, а вернее в постель к Вадиму и перестань думать о чудовище, которое отравляло твое детство.

Глава 9

Когда Вадим просыпается, я сижу на кухне с чашкой кофе в руках.

– Привет, – говорит он.

– Привет, – отвечаю я. – Выспался?

– Да, а ты?

– Я тоже. Кофе будешь?

– Да.

Я ставлю перед ним чашку и двигаю ему бутерброды.

– Что там ночью было? Я ничего не понял спросонок.

– Ничего не было, – отвечаю. – Мне просто показалось.

– Я так и думал. Что будем делать сегодня?

– Не знаю. Готова рассмотреть твои предложения.

– Закажем еды и будем заниматься сексом весь день.

Я поднимаю глаза на Вадима.

– А может сходим куда-нибудь? – говорю я.

– Алис, ты же знаешь. Нас могут увидеть вместе. Слухи быстро доползут до моей жены. Давай лучше побудем дома, – он пытается поцеловать меня в губы, но я отворачиваюсь, и он попадает в щеку.

– Тогда я, пожалуй, схожу куда-нибудь одна. Или позову подруг.

– Алис, что опять не так?

– Меня достали такие отношения. – Я встаю из-за стола и ставлю чашку в раковину. – Кажется, после своего тридцатилетия я изменила взгляды на жизнь. Я хочу ходить со своим мужчиной в кино, рестораны и парки. Я не хочу больше скрывать свои отношения. Я устала, Вадик. Я думаю, что тебе лучше уйти сейчас.

– Ты меня бросаешь? – Вадим встает из-за стола вслед за мной. В его глазах читается испуг и непонимание.

– Не знаю. Мне нужно все обдумать.

– Но у нас так мало времени побыть вместе, пока жена в Турции.

– Вот об этом я и говорю. Я устала жить твоей жизнью. Устала подстраиваться под тебя. Я уже слишком взрослая, чтобы тратить свое время на женатого мужчину.

– На соседа своего глаз положила? – говорит Вадим.

– Что? – я уставилась на него. – С чего ты это взял?

– Я еще вчера заметил, как вы смотрите друг на друга!

– Не говори глупостей. Мы выросли с ним в одном дворе. Мы знакомы сто лет. Все, Вадим. Я не собираюсь оправдываться. Уходи. Дай мне все обдумать.

Вадик еще полчаса пытался вразумить меня не делать глупостей, но внутри меня гасли чувства, которые я испытывала к нему раньше. В итоге, Вадим стоит у двери, а я жду, когда он выйдет.

– Алис, ты уверена, что хочешь, чтобы я ушел? – он пытается схватиться за последнюю соломинку.

– Да, Вадик, я уверена. Мне нужно решить для себя, хочу ли я продолжения этих отношений. Я уже пять лет являюсь твоей любовницей. От жены ты не уйдешь, а я больше не хочу так жить. Прости. Дай мне время, я сообщу тебе о своем решении.

Вадим открывает дверь, за которой стоит Стас.

– Ромашкина, привет, – радостно говорит Волков.

– Привет, – отвечаю я.

– Я тебе хотел спасибо сказать.

– Не стоит, – говорю я, переводя взгляд на Вадима, у которого начинают гореть глаза адским пламенем.

– За что он благодарит тебя? – спрашивает Вадим.

– Это не важно, тебе пора.

– Алис, спасибо. Если бы не ты, то я бы так и спал тут до утра под дверью, как бомж.

– Я же сказала, не нужно благодарить, – я начинаю злиться, зная, что Вадим сейчас начнет меня допрашивать.

– Так ты все-таки пошла смотреть, кто ломится в дверь? –

Вадик смотрит на меня.

– Ты же не пошел! – взрываюсь я. – Тебе ведь было безразлично, что кто-то ломает мой замок. Вадим, иди домой. У меня нет ни сил, ни желания что-то сейчас обсуждать.

– То есть ты ночью ходила к нему? Не имеет ли это отношение к тому, что ты решила расстаться?

– Я еще ничего не решила, черт возьми! – я уже просто перехожу на крик. – Как же вы все меня достали! Один не

может заткнуть свой рот, второй предьявляет мне что-то, хотя не имеет на это право. Я должна отчитываться перед тобой, Вадим? Ты мне не муж! Отвали. А ты, Волков, иди куда шел! Счастливо, мальчики. – Я выталкиваю Вадика и быстро захопываю дверь.

Ох, как же я злюсь. То ли на Стаса, который так не вовремя влез со своей благодарностью, то ли на Вадика, который хочет от меня только секса, то ли на саму себя, что не могу устроить свою жизнь так, как хочу того сама. Я села на диван, включила телевизор и, не вникая в суть, смотрела какую-то передачу. Вечером в дверь постучали, и я уже знала, кто это. Я открыла дверь, за которой стоял Волков.

– Чего тебе еще нужно, чудовище? – спрашиваю я.

– Ромашкина, я хотел извиниться. Я не вовремя сегодня пришел и...

– И решил прийти еще раз. Стас, отвали от меня. Мне не нужны ни твои благодарности, ни твои извинения.

– Ромашкина, а давай сходим в ресторан?

– Что? – я потеряла дар речи.

– В ресторан говорю. Глухая что ли?

– С чего бы мне идти с тобой в ресторан?

– За то, что ты меня вчера не бросила в холодном подъезде.

Я смотрю на него с непониманием. Он меня сейчас на свидание что ли зовет? Или мне просто показалось?

– Я очень много ем, ты разоришься, – говорю я. В ответ

я слышу его смех.

– У меня есть деньги, Ромашкина.

– Хорошо. Давай через полчаса. Мне нужно собраться.

– Договорились.

Глава 10

– Ромашкина, хорошо выглядишь, – говорит Стас, оглядывая меня. На мне нежно-голубое платье и босоножки. Я редко надеваю такие платья, но в ресторан меня тоже водят не часто.

– Спасибо, – отвечаю я, запирая дверь.

Мы молча спускаемся на лифте. Стас открывает мне дверь своего Лэнд Ровера. Я сажусь, а он, обойдя машину, устранивается за рулем.

– Какую кухню любишь? Русскую, японскую, итальянскую, грузинскую? – спрашивает он.

– У меня нет каких-то особых предпочтений. На твой выбор.

– Тогда предлагаю поесть мяса.

– Хорошо.

– Алис, все нормально? Ты обычно боевая, а сейчас тихая какая-то.

– Ты меня по имени назвал?

– Прости, Ромашкина, – смеется Стас, – я нечаянно.

Я улыбаюсь в ответ.

– У меня все хорошо. Просто задумалась.

Мы входим в ресторан, Стас выбирает столик подальше ото всех. Мы сделали заказ и уставились друг на друга, не

зная, что сказать.

– Ты выгнала своего Вадика сегодня? – спрашивает он. – Почему?

– Это не твое дело, – огрызаюсь я.

– Ромашкина, я ведь пытаюсь с тобой нормально общаться.

– Тогда не лезь в мою личную жизнь! Что у меня с Вадиком – тебя не касается.

– Хорошо. Надеюсь, ты его бросила.

– Стас!

– Молчу, – он поднимает руки, показывая, что сдается. – Как тебе квартира?

– Отличная. Лучше и представить сложно. Только с соседом не очень повезло.

Стас снова смеется, и я не могу сдержать улыбку. Странно, как тепло стало в душе. Мы принялись за еду. Я с аппетитом ем мясо, тайком поглядывая на Волкова. Его карие глаза идеально сочетаются с темными волосами. Я сама себя ловлю на мысли, что люблю его красотой. Почему я никогда этого не замечала раньше?

– Дыру во мне протрешь сейчас, – говорит Стас, возвращая меня на землю.

– Что? – я теряюсь от его слов.

– Ты так пялишься на меня, что мне становится страшно.

Вдруг ты что-то задумала.

– Ты нормальный вообще?

– Да, а вот ты вряд ли, – Стас смеется, и я, не удержавшись, улыбаюсь в ответ.

– Я просто задумалась.

– А я думал, ты мной любишься, – он самодовольно улыбнулся.

– Мечтай, – говорю я, а сама задумалась над тем, что он прав. Я действительно люблюсь им.

– Может, в кино ходим?

– Ты какой-то странный!

– Почему?

– Ты меня на свидание зовешь?

– Нет, – Стас замялся, – просто налаживаю соседские отношения.

– Не могу сегодня. Обещала встретиться с подругами.

– Хорошо. Я понял.

Дальше ужин длится в сопровождении легкой беседы, которую прервал звонок моего телефона. Звонит моя подруга Лерка.

– Прости, – говорю я Стасу, беря трубку. – Привет, Лер. «Как дела, подруга?» – слышу я в трубке.

– Все хорошо, – отвечаю я.

«Как договаривались, встречаемся в баре?»

– Да, я приду ближе к 9.

«Будем ждать! Анька и Катя тоже будут там»

– До встречи, – я кладу трубку, поднимая глаза на мужчину, сидящего напротив.

– Куда идете? – спрашивает Стас.

– В бар.

– Много пьешь?

– А ты мамочка моя что ли?

– Нет, – смеется он.

Мы поднялись на лифте и замерли возле моей двери.

– Ну... я пойду. Спасибо за ужин, – начинаю я.

– И тебе спасибо за компанию. Как-нибудь повторим?

– Возможно. Мне пора. Нужно собираться в бар.

– Пока, – отвечает он, и я скрываюсь за дверью своей квар-

тиры.

Глава 11

Вечер обещает быть веселым в компании моих сумасшедших подруг. С Лерой, Аней и Катей мы дружим со школьной скамьи. И когда мы выпиваем чуть больше положенного, нас уже не остановить. Караоке, баня, ночной клуб... все это мы можем объехать за одну ночь. Лера давно и глубоко замужем, имеет двух прекрасных дочек. Аня у нас разведенка с прицепом. Прицепы зовут Кирилл, он славный пятилетний мальчуган. А Катка дважды разведенка без прицепов. Я надеваю облегающее сексуальное платье черного цвета и туфли на каблуке. Из зеркала на меня смотрит роковая красотка. Я довольна тем, как выгляжу. Выходя из квартиры, я сталкиваюсь с Волковым.

– Ты куда собралась в таком наряде? – недоумевающе спрашивает он.

– В бар с девочками, – на автомате отчитываюсь я. – А тебе-то какое дело?

– Ты с ума сошла? Эта тряпка ничего не закрывает.

– Так задумано, – смеюсь я.

– Как? Маньяков привлекать? Куда только твой Вадик смотрит!

– Успокойся, Волков. Это не твое дело.

Я захожу в лифт, Стас идет следом, не отводя взгляда от

МОИХ НОГ.

– Перестань пялиться, придурок.

– Ромашкина, вот скажи, почему вам бабам нужно полуголыми ходить? А потом жалуетесь, что мужики к вам относятся, как к шлюхам.

– Стас! – не выдерживаю я. – Ты перегибаешь палку!

Я вышла из лифта и быстро зашагала к подъехавшему такси.

– Я могу тебя отвезти – кричит он мне вслед.

– Не нужно.

– В какой бар ты едешь?

Я, не ответив, сажусь в такси и называю водителю адрес.

С чего он взял, что может указывать мне во что одеваться? Или он думает, что после одного «недосвидания», он имеет право командовать мной? Идиот! Еще сильнее захотелось выпить.

Машина подъехала к бару, возле которого уже стояла Лера.

– Привет, дорогая, – говорю я, выходя из машины.

– Привет, – отвечает она, обнимая меня. – Девчонки немного опаздывают. Пойдем, столик нас ждет уже.

Мы садимся за стол, и Лера впивается в меня взглядом.

– Что? – спрашиваю я.

– Это я тебя хотела спросить. Что? Как дела? Как Вадим? Как твой сосед?

Лера в курсе того, что Волков стал снова моим соседом.

Я проела ей весь мозг по телефону по этому поводу. Но она еще не знает, что я прогнала Вадима и сходила, вроде как, на свидание со Стасом.

– Дела у меня нормально, подруга. Вадим приехал пожить ко мне на неделю, пока его жена в Турции, а я выгнала его.

– Серьезно? – Лера приподнимает одну бровь.

– Да.

– Навсегда?

– Не знаю пока. Ничего не решила. Просто он жутко меня раздражал. Я вроде люблю его, но наши отношения зашли в тупик.

– Ваши отношения изначально были тупиком.

– Лера...

– Что? Это ведь действительно так. Он женатый мужик.

И было сразу понятно, что он хочет усидеть на двух стульях. Вроде и семья есть, жена и дети. И еще есть красивая любовница, которая всегда ждет и не надоедает звонками и претензиями. Я тебе давно говорила, тяни хотя бы бабки с него.

– Мне не нужны его деньги.

– Гордая и независимая.

– Типа того, – я уткнулась глазами в меню, показывая, что разговор окончен.

– Алис, прости меня, – говорит подруга. – Я тебе по мозоли езжу, понимаю. Просто хочу, чтоб ты счастлива была, а Вадим твой счастья тебе не может дать. Найди себе нормального мужика.

– Где, блин, его найти-то? – не выдерживаю я. – Они на дороге валяются? Или на рынке продаются? Я б давно нашла, если б так можно было.

– А Волков женат?

– Лер, ты издеваешься? – я смотрю на подругу, а у самой все внутренности приятно сжимаются от упоминания об этом чудовище. – Он постоянно издевался надо мной.

– Он вырос.

– Нет. Он такой же идиот, как и был! Все, Лер, не хочу больше обсуждать это. Вон Аня с Катей приехали.

Подруги, весело смеясь, сели к нам за стол и алкоголь полился рекой. Коктейли сменяли друг друга. Пьяные танцы не заставили себя ждать. Я, закрывая глаза, двигаюсь на танцполе рядом со своими подругами. Катьку уже обнимает какой-то смуглый красавчик, а Аня с Лерой обсуждают, чем это закончится для нашей влюбчивой подруги. Я не заметила, как оказалась в объятиях какого-то мужчины. Я оборачиваюсь и сталкиваюсь с серыми глазами. Парень немного выше меня. Не хочу спрашивать его имя. Просто приятно, что меня обнимают мужские руки. Единственное, что я замечаю, что он моложе меня. Ему точно нет тридцати. Думаю, лет двадцать пять. Но какая сейчас разница? Я пьяна и мне хочется немного флирта.

– Как тебя зовут, красавица? – шепчет он мне на ушко.

– Алиса.

– Возьми меня в свою страну чудес, – снова шепчет он,

плотнее прижимая меня к себе.

Он неоригинален с шуткой про страну чудес, но плевать. Это не главное сейчас.

– Выпьем?

– Давай, – отвечаю я.

– Меня Арсений зовут. Можно просто Арс.

– Очень приятно, – говорю я, присаживаясь с ним за барную стойку.

Глава 12

Стас

Ехал по делам, но понял, что не могу здраво мыслить. Куда она собралась в этой тряпке, которая едва ли прикрывает ее шикарную задницу? Сейчас она сидит в баре, а вокруг нее парни пускают свои слюни. Злость раздирала изнутри. Зачем вообще такие платья продают? В какой бар она поехала? Я объехал добрую половину баров нашего города, пока не вошел в тот, что был достаточно далеко от нашего дома. Глазами я перебирал толпу, пока не наткнулся на пьяную Ромашкину в объятиях какого-то малолетки. Он скользит своими противными ручищами по ее телу, и мои кулаки сжимаются сами собой. Я убью его. Честное слово, убью. Она явно не против его внимания. Трется об него, как... Тихо, Стас! Успокойся и возьми себя в руки. Сопляк повел мою Ромашкину за барную стойку и заказал выпивку. Я медленно пробираюсь сквозь толпу к ним. Рука ушлепка скользит по ее спине вниз, а я подавляю в себе желание ударить его.

– Ромашкина, привет, – я сел рядом с ней с другой стороны.

– Стас? – удивляется она.

– Собственной персоной.

– Что ты...

– Здесь делаю? – заканчиваю вопрос за нее.

– Да, – она уставилась на меня своими большими глазами.

– Зашел расслабиться.

– Обязательно нужно было выбрать именно этот бар?

– Я часто тут бываю.

– Не ври мне.

– Не вру. Отвали, Ромашкина, со своими допросами. Бармен, принесите колы.

– Расслабляешься колой? – недоумевает она.

– Я за рулем.

– Ты придурок? – снова удивляется она. – В бар приехал за рулем расслабиться?

Парнишка все это время следит за нами и, наконец, вмешивается в разговор.

– Алис, пойдем танцевать, – он тянет ее за руку, которую я мечтаю ему отрубить. Она встает вслед за ним.

– Зачем тебе этот сопляк? – спрашиваю я, не выдерживая.

– Волков, ты ничего не перепутал? – карие глаза уставились прямо на меня.

– Ромашкина, он ведь младше тебя. Как твой Вадик реагирует на измену?

– Ты больной? – она снова смотрит на меня, как на сумасшедшего.

– Алис, пойдем, – сопляк тянет ее к себе.

Она уходит вслед за ним, а у меня кулаки чешутся набить

ему морду. На танцполе он прижимает ее к себе, а я чувствую, как взрываюсь внутри. Я резко встаю и иду к ним. Отталкиваю паренька, закидываю Ромашкину на плечо и, натягивая ее платье пониже, тащу ее к выходу. Все это время она бьет меня по спине и что-то кричит. Мы выходим на улицу, я ставлю ее на землю возле своей тачки.

– У тебя кукушка поехала? – в бешенстве спрашивает она.

– Он просто хотел с тобой переспать. Это не твоя судьба.

Ты ничего не потеряла, поверь.

– Волков, вот скажи, ты идиот? Хотя зачем я спрашиваю, если знаю ответ. – Она прислоняется спиной к машине. – Мне нужно к подругам, пусти меня.

Я хватаю ее за руку и не даю пройти.

– Ромашкина, ты в этом платье никуда больше не пойдешь.

– Отвали от меня и от моего платья. Чего ты прицепился, дурной? Ты мне не муж.

– Не муж! Когда буду мужем, ты это платье сожжешь. А сейчас мы едем домой. И это не обсуждается.

Алиса замерла, и пристально уставилась мне в глаза. Ее слегка пошатывало от выпитого алкоголя, но держалась она хорошо.

– Не будешь ты моим мужем, чудовище, – отвечает она. – Там сумка моя осталась.

– Я заберу.

– Нет! – обрывает она меня. – Я САМА заберу.

– Я жду тебя здесь.

Алиса что-то бормочет в ответ и удаляется. Я жду ее минут двадцать и понимаю, что она не придет. Злость и ревность снова приливают к телу, и я уверенно шагаю внутрь бара, в котором моя соседка сидит в компании своих подруг и гребаного сопляка.

Глава 13

Алиса

Что он себе позволяет? Во мне закипает злость, но я пытаюсь держать себя в руках. Кретин! Он еще пожалеет. Я сажусь за стол к подругам, которые недоумевающе смотрят на меня.

– Это что такое было сейчас? – спрашивает меня Аня.

– Он нереальный красавчик, – добавляет любвеобильная Катерина. – Где ты взяла его?

– Вы не узнали его что ли? – спрашивает, смеясь, Лера. – Это же Стас Волков – главный Алискин враг в школьные годы. Он жил с ней в одном доме.

– Да ладно? – Катя смотрит на меня. – Это он? Охренеть, какой он вырос красавчик. Хотя он всегда был красивым. Я помню, как любовалась из Алискиных окон на то, как он качается во дворе. Меня даже сейчас в жар бросает.

Я смотрю на Катьку и понимаю, что жутко ревную. Но почему? Почему меня так бесит, что она обсуждает Стаса, как будто он кусок мяса. МОЙ кусок мяса. И куда делся ее смуглый красавчик? Арсений сидит с нами за одним столом, слушает наши разговоры и недоумевает.

– Алис, я рад, что ты вернулась. Выпьем? – спрашивает он.

– Наливай, – говорю я, и передо мной появляется еще один коктейль.

Я поворачиваю голову и вижу шагающего к нам Волкова. По его глазам заметно, как он зол.

– Все, девчонки, – говорю я. – Мне пришел конец.

– Давай я... – начинает Арс, но я его останавливаю одним движением руки.

– Не нужно. Он тебя сомнет, как клочок бумаги. Я сама.

– Ромашкина! – кричит Стас. – Какого х... ты опять усе-
лась пить с этим сопляком?

– Волков! – кричу я в ответ. – Я вообще не понимаю, с чего вдруг ты раскомандовался мной?

Его глаза залиты злостью, мои недоумением. Мы смотрим друг на друга, девочки притихли. Внутри меня бушует ураган, и я не понимаю, с чем он связан. Низ живота наполняется приятными ощущениями от того, как его глаза скользят по моей груди и вниз. Между нами искрит. Я это ощущаю всем телом.

– Стас, посиди с нами, – вмешивается Лера. Мы с ним устремляем свой взгляд на нее. – Она не хочет уходить, а ты не оставляешь ее тут. Просто останься с нами.

– Ты с ума сошла? – спрашиваю я ее.

– Нет. Пытаюсь урегулировать ситуацию.

– Я согласен, – вмешивается Стас, присаживаясь за столик.

– А меня ты спросить не хочешь? – я прожигаю его взгля-

дом.

– О чем? – спрашивает он.

– Хочу ли я, чтобы ты с нами сидел.

– Меня пригласила твоя подруга, зачем мне спрашивать у тебя?

Волков злобно смотрит в сторону Арсения, и тот, понимая, что ему ничего не светит, плавно удаляется. Аня и Катя начинают забалтывать Волкова. Катя изо всех сил пытается перетянуть его внимание на себя. Не зря она дважды была замужем. Хватка, как у тигра. Лера жестом просит меня сесть за столик.

– Пойду носик припудрю, – говорю я, удаляясь от стола. Лера идет вслед за мной, оставляя МОЕГО Волкова в лапах разведенков. Я снова ревную, черт возьми?

– Алис, постой, – Лера догоняет меня уже в дамской комнате. – Чего ты взъелась так?

– Зачем ты пригласила его к нам?

– Он не уйдет без тебя, а я не хочу, чтобы ты уходила.

– Я и не собиралась уходить. А он кто такой, чтобы указывать мне, когда я могу пойти домой?

– Мне кажется, ты ему очень нравишься. Ты видела, как он на этого Арсения смотрел? – Лера мягко улыбается.

– Да плевать мне.

– Нет, не плевать. – Лера уже начинает смеяться.

– Ты чья подруга? Против кого дружишь? – во мне кипит злость.

– Я – твоя подруга. И очень хорошо тебя знаю. И вижу, что тебе он тоже очень нравится. И лишь говорю тебе, что это взаимно. Ты глазами Катьку чуть не уничтожила, когда она сказала, что он красавчик. Кстати, он реально стал еще лучше выглядеть. Он не женат, богат, умен. Чего ты теряешься?

– Лер, он чудовище! Ты разве не помнишь, как он издевался надо мной?

– Алис, тебе не 15. И ему, кстати, тоже.

– Все, отвали от меня, – говорю я, подкрашивая губы.

Мы подходим к столу, и я демонстративно сажусь не рядом, а напротив Волкова.

Катя, не теряясь, подсаживается ближе к Стасу и подхватывает его под локоть. Волков прожигает меня взглядом, не слушая Катькину болтовню. Лера всячески пытается отвлечь Катерину от Стаса, но у нее это плохо получается. Аня уходит танцевать, чтобы не наблюдать эту многострадальную картину. Арсений сидит за барной стойкой и сверлит меня глазами.

– Потанцуем? – спрашивает Катя у моего чудовища.

– Я не умею, – отвечает он.

– Я научу, – не унимается она.

– Иди, она научит, – добавляю я.

Стас снова сверлит меня своими карими глазами.

– Ну, как хочешь, – отвечаю я ему на его взгляд, – а я потанцую.

Я встаю и направляюсь в сторону Арсения, который уже

радостно вскакивает мне навстречу, но сильные мужские руки хватают меня сзади в охапку.

– Только попробуй, – шепчет мне на ухо Стас, продолжая стоять за моей спиной и держать меня за талию.

– Что попробовать?

– Только попробуй подойти к этому сопляку.

– Тебя Катерина танцевать звала.

– Ромашкина, не переводи тему.

– Чего ты хочешь? – я поворачиваюсь к нему лицом.

– Тебя хочу, – я не успеваю ничего сказать, потому что его горячие губы впиваются в меня поцелуем. Язык скользит внутрь, и я забываю, как дышать. Руки сами обвивают его шею, а он крепче прижимает меня к себе. У меня сносит крышу от алкоголя и этого страстного поцелуя. Внизу живота сладко ноет. Я молю всех богов, чтобы Стас никогда не отрывал от меня свои губы. И как же мне жаль, что мы стоим посреди толпы людей. Я бы предпочла сейчас находиться в пустой квартире, где никто не сможет нам помешать. Что происходит в моей дурной голове? Ромашкина, ты хоть понимаешь, кого целуешь сейчас? Моя рука перебирает его мягкие волосы в момент, когда он отстраняет свои губы. Я смотрю на него обезумевшими глазами, пытаюсь собрать себя в кучу.

– Это что сейчас было? – спрашиваю я, понимая полную абсурдность заданного вопроса.

– Ромашкина, поехали домой? – Стас продолжает держать

меня в объятиях.

– Сумку... надо... в-в-в-взять, – я заикаюсь? Идиотка!

Волков выпускает меня из рук, я подхожу к столику, где во все глаза на меня таращатся мои подруги. Лера сияет, как новая монета, а Катя явно не рада такому повороту событий. Вот ведь ненасытная до мужчин баба. Я беру сумку и Стас, обнимая за талию, выводит меня из бара.

Я сажусь в его большую машину, но внутри меня бушуют эмоции, которые не так-то просто успокоить. Волков садится за руль, и машина плавно отъезжает с парковки.

Глава 14

Всю дорогу до дома мы молчим. В лифте тоже тишина. У дверей квартиры мы останавливаемся и смотрим друг на друга, мечтая, чтобы хоть один взял на себя смелость заговорить.

– Ромашкина, – начинает он, – я ... не знаю, что на меня нашло и...

– Не знаешь? – я приподнимаю бровь от удивления.

– Ну, вернее знаю, но...

– Куда делся самоуверенный Волков? – я складываю руки на груди, от чего мое платье слегка приподнимается на бедрах. Взгляд чудовища устремляется на мои ноги, и я вижу, как в его глазах вспыхивает огонек.

– Что, черт возьми, за платье такое? Выброси его нахрен! – Воооот, это уже мой Волков, узнаю.

– Отвали от моего платья, придурок! – отвечаю я, слегка улыбаясь.

– Ромашкина, блин, почему ты...

– Мы целоваться будем еще? – перебиваю я его. Он смотрит мне в глаза, улыбаясь. Я не могу сдержать смешок, и он припадает к моим губам. Я растекаюсь, словно сгущенка в его руках. Никогда не думала, что мужские губы могут быть такими сладкими. От него пахнет мятной жвачкой, и где-

то отдаленно чувствуется запах сигарет. Никогда не видела, чтобы он курил. Его руки скользят по моему телу, и я чувствую, что еще немного и сорвусь. А секс на первом свидании – это табу. Хотя, у нас вроде уже было первое свидание. Я сама отрываюсь от его губ, хотя это очень сложно сделать.

– Кофе хочешь? – спрашиваю я.

– Хочу. И не только кофе.

– Обойдешься, наглая морда.

Я отпираю дверь и с удовольствием скидываю свои туфли. Включаю кофеварку и приглашаю Волкова присесть за стол.

– Ощущение, будто ты хочешь что-то спросить, – говорит он.

– Честно говоря, да. Но не знаю, нужно ли.

– Попробуй.

– Что это с нами происходит, Стас?

– Ты о чем?

– Не строй из себя дурака, – я вижу, как он улыбается.

– Нравишься ты мне, Ромашкина. И нравилась всегда. Поэтому я тебя и доставал в детстве.

Я пытаюсь сдержать улыбку, но ни черта не получается. Губы сами расплываются.

– А ты не мог как-то более мило подкатывать?

– Не мог, – смеется он. – Ты помнишь, какой была? Нос вверх и пошла. Ты ж гордая была. Отличница. Вокруг тебя вечно пацаны крутились. Ну, куда я хулиган уличный полезу?

– Волков, ты дурак?

– Да, еще какой, – он снова смеется, и я улыбаюсь ему в ответ.

Мы сидим так на кухне за глупыми разговорами до трех утра, после чего он уходит в свою квартиру. Внутри все просто кричит: «Ромашкина, тащи его в свою постель, пока не сбежал!». А я стою у двери и просто люблю его лицом. Как я раньше не замечала? Почему не видела, что нравлюсь ему? Я ведь ненавидела его все свое детство! Он целует меня на прощание, а мне так не хочется отпускать его домой. Я наслаждаюсь каждым прикосновением, пытаюсь запомнить этот момент в мельчайших подробностях. Закрываю за ним дверь, и с улыбкой на лице отправляюсь спать.

Глава 15

Проснулась я от стука в дверь. Босыми ногами я бегу по прохладному ламинату. Внутри бушует ураган от мысли, что за дверью Волков. Я заглядываю в глазок и вижу только букет роз. Розы? Так банально! Но я все равно улыбаюсь. Распахиваю дверь и...

– Вадим? – внутри что-то опускается.

– Малышка, я подумал, что мы как-то неправильно поговорили. Я не хочу тебя терять, давай все обсудим.

– Вадим, я ведь просила тебя дать мне время, – я все еще стою на пороге, не желая впускать его.

– Алис, пожалуйста. – Он прислоняется к косяку двери.

– Что?

– Возьми цветы хотя бы. – Я беру букет. – Может все-такипустишь меня?

– Ты пьяный что ли? – я пытаюсь принюхаться к Вадику.

– Немного!

– Десять утра!

– Я знаю.

– Ладно, входи, поговорим.

Вадим, немного шатаясь, проходит на кухню и садится за стол.

– Алис, я люблю тебя.

– Вадим, это не любовь.

– Любовь. Алис, я без тебя жить не могу.

– Жену свою люби. У вас семья, дети.

– Я понимаю. Не могу их оставить. Но душой я с тобой.

– Забирай свою душу и неси ее к своей семье.

Раздается стук в дверь и я замираю. В моих руках цветы, за столом сидит Вадим. Если за дверью Стас, то явно будет скандал. Не открыть я тоже не могу. Нужно просто ему все объяснить. Он поймет.

– Ты кого-то ждешь? – спрашивает мой бывший возлюбленный. Да, бывший. Сейчас я это осознала в полной мере.

– Сиди тихо и, прошу тебя, не выходи. – Я кладу цветы на стол и иду открывать дверь.

– У тебя появился мужчина? Сосед твой? Алиса!

– Замолчи! Это не твое дело! – огрызаюсь я.

Я открываю дверь в надежде, что Вадим не выйдет из кухни. За дверью стоит Стас, держа в руках огромный букет ромашек. Его лицо озаряет улыбка.

– Ромашки для Ромашкиной, – он смеется, как подросток над глупой шуткой.

– Спасибо, – этот букет гораздо милее, чем розы Вадима.

Глаза Волкова опускаются на пол моей прихожей и улыбка сходит с его лица. Я понимаю, что не спрятала обувь Вадика.

– У тебя кто-то в гостях? – спрашивает Стас, не скрывая своего недовольства.

– Вадим пришел выяснять отношения, – не пытаюсь скры-

вать я. Нет смысла врать. Ведь ничего криминального я не сделала.

– Вы разве не расстались?

– Я не говорила ему в тот день, что это конец. Я сказала, что мне нужно время.

Стас смотрит на меня, а я вся покрываюсь мурашками. Мне страшно и приятно одновременно. В этот момент Вадим выходит с кухни, слегка пошатываясь.

– Само собой, это твой сосед. Все пошло кувырком, когда ты переехала, – со злобой говорит Вадим.

– Вадик, тебе лучше уйти, – говорю я.

– Мы не поговорили.

– Нет смысла говорить. Ты и сам уже все видишь.

– Ты променяла меня на это? – он указывает на Стаса. – Ромашки? Решил сэкономить на девушке?

– Проваливай отсюда, придурок, пока живой, – не выдерживает Стас.

– Ты мне угрожаешь?

– Предупреждаю.

Стас пытается рвануть на Вадима, но я успеваю преградить ему путь.

– Пожалуйста, не надо, – тихо прошу я. – Не начинай драку.

Волков стискивает зубы, но останавливается.

– Вадим, уходи, между нами все закончилось, – говорю я.

– Ты обещала, что мы поговорим, – отвечает он.

– Не беси меня, идиот! Алиса тебе все сказала, – Стас снова делает шаг навстречу Вадиму, а я хватаю его за плечо.

– Вадим! – вскрикиваю я. – Пожалуйста, уйди.

– Мы все равно поговорим. Я еще приду, – отвечает он и выходит за дверь, задевая плечом Стаса. Волков пытается ответить ему, но я удерживаю его.

– Стас, прошу тебя, – шепчу я, обнимая его.

Дверь за Вадимом закрывается, а Стас продолжает тяжело дышать. Я понимаю, что он зол, но не хочу быть его проблемой.

– Пойдем выпьем кофе, я еще не завтракала.

Волков идет за мной на кухню. На столе лежит букет роз, и я застываю, ожидая реакции Стаса. Он берет букет и выбрасывает в мусорное ведро.

– Цветы не виноваты в том, что их купил идиот, – говорю я.

– Достанешь их из мусорки?

– Да, – отвечаю я и достаю цветы. – Стас, я рассталась с Вадимом. Я не знаю, что дальше будет между мной и тобой после этой пьяной ночи, наполненной поцелуями и разговорами, но я хочу, чтобы ты уважал меня. Не нужно считать меня своей собственностью. Это просто цветы.

– Это не просто цветы. Он хочет вернуть тебя.

– Но я ведь не вернулась.

– Сколько вы были вместе?

– Пять лет.

– Это... довольно много, – Волков запнулся.

– Знаю, но это уже неважно.

– Почему?

– Потому что Вадим женат.

– Что? Он женат? Когда ты это узнала? Он женился во время ваших отношений? – Стас сыпет вопросами.

– Он всегда был женат, и я всегда это знала, – я сажусь за стол и смотрю в окно. – Наши отношения изначально были обречены на провал. Я знала, что семью он не оставит, но я была влюблена. Мне казалось, что этот человек – очень важная часть моей жизни. Я не беспокоила его звонками, не просила оставить семью. Я просто наслаждалась теми часами и минутами, которые он мне посвящал. Ты можешь осуждать меня за связь с женатым мужчиной, но за любовь к этому человеку осуждать меня не нужно. – Я посмотрела на Стаса, который внимательно меня слушал.

– А сейчас?

– Что сейчас?

– Сейчас ты к нему что испытываешь?

– Не знаю. Влюбленность давно прошла. Осталась какая-то привязанность. Я к нему привыкла.

– И что с этой привязанностью ты собираешься делать?

– Я хочу порвать с ним. Раз и навсегда. Мне тридцать.

Чего мне ждать от женатого мужчины?

– Надеюсь, я больше не увижу этого Вадика рядом с тобой.

– Я тоже, – отвечаю я. Стас накрывает мою руку своей. –

Прости, что сорвался на тебе.

– Я хочу быть честной с тобой. Никакого вранья и домыслов.

– Сходим вечером куда-нибудь?

– Давай просто погуляем.

– Хорошо. Мне сейчас нужно съездить по делам, но к шести вечера я весь твой.

Я провожаю Стаса и устало опускаюсь на диван. Эти два мужчины выпили из меня все силы. Вадим еще вернется. В этом я была уверена. Он не договорил. Он не собирается меня отпускать.

Глава 16

Неделя пролетела быстро. Приближается корпоратив, на который идти совсем не хочется, но приказано явиться всем хотя бы на два часа. Со Стасом всю неделю все шло ровно. Мы обнимались вечерами перед телевизором, я смеялась над его глупыми шутками, а он таскал мне ромашки. До секса мы так и не дошли. Каждый из нас боялся разрушить то невесомое легкое чувство, которое появилось между нами. Вадим пока не появлялся, но периодически слал мне сообщения о том, что скучает и хочет увидеться.

Вечером я собираюсь на корпоратив, о котором умолчала перед Стасом. Не хочу, чтобы он лишний раз переживал. Сказала, что буду в гостях у Леры.

Я надеваю обтягивающее платье до колена с рукавом три четверти.

Спустившись на лифте, я почти уже дохожу до такси, но что-то заставляет меня оглянуться на парковку, где стоит машина Стаса. Волков стоит возле своего автомобиля и о чем-то мило беседует с красивой девушкой. Я сразу обращаю внимание на длину ее юбки. Короче некуда. Девушка явно флиртует с моим соседом. Внутри кипит злость и ревность. Я сажусь в такси и снова смотрю на них. Они оба садятся в его машину, и меня накрывает с головой от ревности. Мне

кажется, что я сейчас разорву ручку от сумки, учитывая я какой силой, я вцепилась в нее, чтобы не заплакать. А что я, собственно, ждала? Что, наконец, в моей жизни все наладится? Что Стас – это тот самый принц, которого я жду всю свою жизнь? Куда я еду? На корпоратив? Отлично! Вот сегодня и оторвусь по полной.

В караоке-баре полно народу. Коллектив нашего радио заполнил пространство. Андрей, мой напарник по утренней передаче, тут же подходит ко мне.

– Привет, Алиса. Я уж думал, что ты не придешь.

– Наливай, – командуя я, сажаясь за стол.

– Ого, у тебя все нормально? – Андрей уже наливает мне бокал вина.

– Да, все отлично. Праздник же. Нужно выпить.

– Все правильно.

Мы пьем, я рассматриваю своих коллег. Кто-то уже достаточно пьян. Холостые девушки уже пристают к неженатым парням. А женатые мужчины ищут с кем бы сегодня пофлиртовать. Один из них постоянно подливает мне вина, а я, не считая бокалы, продолжаю пить.

– Тебе хватит, Ромашкина, – Андрей забирает из моих рук бокал.

– Что? – не понимаю я. – Ты ничего не перепутал? Ты мама моя?

– Алис, ты достаточно выпила.

– Отвали, – огрызаюсь я.

Перед глазами уже все плывет. Я достаю телефон. Двадцать пропущенных от Волкова, пять пропущенных от Леры. По всей видимости, Стас уже узнал местонахождение Леры и понял, что я не с ней. Также на телефоне сообщение от Вадима с просьбой встретиться. Игнорирую пропущенные звонки и отвечаю Вадику.

«Я в караоке-баре. Приезжай, забери меня отсюда. Поговорим»

«Еду» – получаю я в ответ от бывшего.

Алиса, ты, конечно, совсем сдурела. Секса хочется до невыносимости. Если Вадик начнет приставать, вряд ли я смогу отказать.

Спустя полчаса приходит смс от Вадика: «Выходи»

Вот зараза! Зайти он не может. Конечно, вдруг его увидят! Я встаю, вовремя хватаюсь за край стола. Очень сильно шатает. Андрей снова возникает рядом.

– Алис, ты куда?

– Я домой.

– Тебе вызвать такси?

– Не нужно. За мной приехал друг.

– Хорошо, – отвечает он и, наконец, отпускает меня.

Я выхожу на свежий воздух. На часах уже полночь. Летняя прохлада окутывает меня, нежно обнимая. Вадик моргает фарами мне, показывая куда идти. Я сажусь к нему в машину, устало откидываясь на сидение.

– Ого, Алис... – начинает он. – Ты так пьяна.

– О чем хотел поговорить? У тебя есть десять минут.

– Давай вернем все, как было...

– Зачем?

– Я люблю тебя.

– Ты женат, Вадик! О какой любви мы сейчас говорим?

– Мы ведь так давно вместе. Нам было хорошо с тобой!

– Да, только у тебя есть дети, а у меня нет! – я смотрю на него, чувствуя, что меня начинает тошнить. – Вадим, я хочу семью. Мне тридцать. Ты не можешь дать мне то, чего я хочу.

– Если ты очень хочешь, я могу сделать тебе ребенка, – Вадим смотрит на меня, ожидая ответа.

– Ты нормальный? – я начинаю истерически смеяться. – Вадим, я сказала, что хочу семью!

– Алис, не бросай меня, прошу тебя. – Он начинает целовать мои руки, потом щеки, затем он находит мои губы, впиваясь в них поцелуем. Вадим целует меня, а я понимаю, что не хочу этого. Он не тот человек, это не те губы! В моей голове прочно засел Волков, и его оттуда теперь будет сложно вытащить. Я отстраняюсь от него и пристально смотрю ему в глаза. У него отчаявшийся взгляд. Он действительно переживает из-за нашего разрыва.

– Отвези меня домой, пожалуйста.

Глава 17

Стас

Весь вечер я разыскиваю Ромашкину, как будто мне больше нечем заняться. Она не берет трубку. Нашел телефон ее подруги, та не в курсе, где Алиса. Ромашкина соврала мне, что поехала к Лере. Где же она может быть? Голова разрывается от мыслей, чувство ревности съедает меня изнутри. Если я узнаю, что она была с Вадимом, я убью его. И ее заодно. Еще весь день передо мной маячит моя новая секретарша. Она открыто флиртует, что меня жутко раздражает. Нужно высказать все начальнику отдела кадров за такую подставу. Короткая юбка никак не сочетается с офисным стилем. Приехала сегодня подписать отчет, я еле выставил ее, пришлось даже отвезти ее в офис самому. Если бы Ромашкина увидела это чудо, точно разозлилась бы. Я сижу у подъезда на лавке, пытаюсь сообразить, где искать мою Алису. Возле меня останавливается черный мерс, в котором сидит Ромашкина, а за рулем проклятый Вадик. Внутри меня вспыхивает пламя. Какого черта? Я встаю с лавочки, а Ромашкина, пьяная вдрызг, вываливается из автомобиля. Вадик выходит, чтобы помочь ей. Я подхожу ближе и встречаюсь с ней глазами.

- Какого хрена? – спрашиваю, пытаюсь не материться.
- Чего тебе? – нагло отвечает она вопросом на вопрос.
- Ромашкина, какого хрена ты выходишь из машины гре-

баного Вадика?

– У тебя какие-то проблемы, сосед? – спрашивает Вадим, и я пытаюсь собрать всю свою волю в кулак.

– Почему ты не брала трубку? – снова спрашиваю я.

– Я не обязана перед тобой отчитываться, Волков! – отвечает она и, пошатываясь, направляется в сторону подъезда. – Пусть перед тобой твоя красotka отчитывается, бабник!

– Какая еще красotka? – недоумеваю я. Алиса, не оборачиваясь, движется к подъезду, а гребаный Вадик бежит за ней. В этот момент я понимаю, о чем идет речь. Алиса видела меня с новой секретаршей, черт бы ее побрал! – Ромашкина! – снова кричу я, – Дура, это просто моя секретарша. У меня с ней ничего нет.

– Я еще и дура? – оборачиваясь, она прожигает меня своими карими глазами. – Иди к черту, чудовище.

Вадим что-то шепчет моей Ромашкиной, а она смотрит на него с презрением и выдает:

– Вадим, отвали от меня уже, наконец! Я не люблю тебя больше! Между нами все кончено!

Она снова шагает к подъезду, а Вадим зло смотрит на меня. Я довольно улыбаюсь.

– Ты все слышал? – спрашиваю я. – Она тебя видеть больше не хочет. Проваливай!

– Тебя забыл спросить, – отвечает он. – Она все равно со мной будет.

– Посмотрим, – спокойно отвечаю я и захожу в подъезд.

Ромашкина стоит у лифта, слегка пошатываясь. Я залипаю на ее прекрасную задницу, обтянутую платьем. Хочется схватить ее и, как зверь, утащить в свою берлогу.

– Алис, – тихо шепчу я ей в ушко, обнимая ее за плечи. – У меня с ней ничего...

– Волков, перестань. Я не хочу твоих оправданий.

– Ты ошибаешься. Ты все не так поняла.

– У нас с тобой ничего не получится, – выдает она, а у меня руки немеют.

– Почему?

– Потому что мы не подходим друг другу.

– Объясни, – двери лифта открываются, и мы входим внутрь.

– Мы разные и...

– И ты боишься серьезных отношений, – перебиваю я ее.

– Нет, я...

– Да. Ты привыкла, что у тебя есть мужик, но вы не совсем пара. Ты боишься начать здоровые отношения, которые обычно перетекают в свадьбу и совместную жизнь.

– Ты на мне жениться собрался? – смеется она.

– Можешь смеяться сколько угодно, – отвечаю я. – Но ты прекрасно знаешь, что я прав. Отпусти свои страхи и позволь мне стать частью твоей жизни.

Лифт открывается, мы подходим к двери ее квартиры, и она оборачивается ко мне.

– Я не уверена, что смогу, – тихо говорит она. – Я не хочу

тратить твоё время.

– Я тебя слишком долго ждал. Поверь, даже если у нас ничего не получится, это время будет потрачено не зря.

Ромашкина обнимает меня и прикасается губами к моей щеке. Я начинаю её целовать, чувствуя, как она растекается в моих руках.

– Останешься сегодня у меня? – спрашивает она. В ответ я киваю, и она открывает дверь в квартиру.

Глава 18

Алиса

Мы вваливаемся в мою квартиру, целуясь и сдирая друг с друга одежду. Внутри все сжимается от возбуждения. Не помню, чтобы Вадим вызывал во мне такое жгучее желание. Руки Стаса со скоростью ветра перемещаются по моему телу. Его ладонь сжимает мою грудь, и я выдыхаю стон в его губы. Чувствую, как Стас напрягается весь. Под моими руками твердеют его мускулы.

– Ромашкина, я сейчас с ума сойду. Останови меня, если не хочешь чего-то большего, – говорит он, продолжая меня целовать.

– Волков, придурок, если ты сейчас остановишься, я убью тебя, – отвечаю я, и он подхватывает меня под бедра, поднимая на руки. Ногами я обвиваю его талию.

Мы перемещаемся в спальню, на нас минимум одежды. Он стягивает мое платье, глазами блуждая по телу. Падая на кровать, я чувствую, что взорвусь сейчас от эмоций, гуляющих внутри меня. Алкоголь придает мне уверенности и раскованности. Я лежу, раскинув руки и ноги на постели. Стас стоит напротив, рассматривая меня.

– Что? – спрашиваю я, пытаюсь понять, почему он остановился.

– Ты очень красивая. Я хочу запомнить тебя такую. Лежа-

щую на постели передо мной, полную желания.

От его слов внизу живота скручивается узел, я понимаю, что еще минута и я сойду с ума. Никогда и никого я не хотела так сильно. Стас скидывает с себя брюки и накрывает меня своим телом. Губы уже горят от поцелуев. Мое тело умоляет ворваться в меня. Стас медлит. То ли издевается, то ли наслаждается моментом.

– Пожалуйста, – прошу я. – Я больше не могу.

– Тссс... – Стас прижимает палец к моим губам. – Я так хочу тебя.

– Я тоже... – шепчу я ему в губы, – я тоже очень хочу тебя. Пожалуйста...

В этот момент Стас входит в меня, и из меня вырывается то ли стон, то ли крик, который он затыкает поцелуем. Его горячее тело врывается в меня, разжигая меня еще сильнее. Мои крики точно слышат соседи снизу и сверху. И я не могу замолчать, потому что меня накрывает оргазм, от которого крышу мне сносит окончательно. Я жадно глотаю воздух, а Стас продолжает двигаться во мне еще быстрее. Когда, наконец, он кончает, то придавливает меня к постели своим телом. Спустя минуту, он ложится рядом со мной, плотно прижимая меня к себе.

Я провожу пальцем по его груди, стирая капельку пота, целую в плечо, а внизу живота уже заново разгорается пожар.

– Алис, – он перехватывает мою руку, которая движется по его животу с упругим прессом вниз. – Дай выдохнуть.

– Я не могу с собой ничего поделаться. Боюсь упустить момент, – моя рука снова скользит вниз.

Волков смеется, и я улыбаюсь в ответ.

– У нас теперь будет много времени друг для друга. – Он целует меня, а я снова растекаюсь, как воск, в его руках.

Эта ночь наполняется сексом и какими-то безумными чувствами. Я сладко засыпаю в его объятиях под утро, надеясь, что эта сказка не растает, когда я проснусь.

Глава 19

Утро наступает максимально сладкое в объятиях Стаса. Он целует меня в нос и уходит в душ. Я на кухне варю кофе и делаю бутерброды на завтрак. Стас садится за стол.

– Чем займемся сегодня? – спрашивает он.

– Не знаю, – отвечаю я. – У тебя есть предложения?

– Да. Предлагаю съездить на речку, поваляться на песке.

– Неплохо, я согласна.

Мой телефон вибрирует на столе, Стас невольно смотрит на экран, на котором ясно виднеется надпись «Вадим».

– Что ему нужно? – спрашивает Волков.

– Откуда я знаю, я ведь не беру трубку.

– А почему не берешь? Как ты вообще вчера оказалась в его машине?

– Стас, мне кажется, этой ночью я тебе ясно дала понять, что хочу быть с тобой. Вчера он хотел поговорить, я дала ему такую возможность. И объяснила ему, что мы больше не вместе. То, что Вадим мне звонит, я изменить не могу. Я могу не брать трубку, что я и делаю.

– Я тебя услышал. Но твоему Вадиму лучше больше здесь не появляться, если хочет жить.

Стас направился к выходу.

– Ты куда? – спрашиваю я.

– Собираться на речку. И ты тоже не затягивай со сборами.

– Хорошо.

У Волкова вспыльчивый характер, и я всегда это знала. Но привыкнуть к этому мне будет сложно. Сумка для поездки на пляж собрана. Купальник на мне. Сверху надеваю легкий сарафан. Снова звонит Вадим, я сбрасываю. Как объяснить этому человеку, что между нами все кончено? Волков стучит в дверь и, не дожидаясь меня, входит в мою квартиру.

– Ромашкина, ты готова?

– Так точно, – отвечаю я.

Мы загружаемся в машину Волкова. Я размещаюсь рядом с ним на переднее сидение. Авто плавно трогается с места, а рука Стаса перемещается на мое колено. Поездка проходит за милой беседой. И я не сразу замечаю, что едем мы не совсем на пляж.

– Стас, ты проехал пляж.

– Знаю.

– И куда мы едем?

– Скоро увидишь.

Машина сворачивает в лес, мы едем по узкой дороге, а я думаю о том, что если навстречу поедет машина, то мы не сможем разъехаться. Среди деревьев стало видно реку. Он подъезжает ближе к воде и паркует Лэнд Ровер. Я вылезая из авто и замираю от красоты вокруг. Река блестит на солнце, на другой стороне виднеются зеленые горы, а в нос ударяет

запах соснового леса.

– Боже, какая красота, – выдаю я.

– Согласен, – Стас подхватывает сумки и идет ближе к воде. Расстилает покрывало, на которое мы складываем вещи.

– Как ты обнаружил это место?

– Это секрет. Главное, чтобы никто больше сюда не приехал. Тогда мы сможем вдоволь насладиться друг другом.

Мы ложимся на покрывало, Стас обнимает меня и притягивает к себе.

– Волков, я тебя не узнаю.

– Почему? – удивляется он.

– Мне всегда казалось, что ты чудовище, хам, грубиян и вообще исчадие ада. Я даже не представляла, что ты умеешь быть таким нежным и романтичным.

– Но признайся, что сексуальным я был всегда.

– Ооо... – я закатываю глаза и пытаюсь вырваться из его рук, но он лишь крепче прижимает меня и смеется. Его руки скользят по моему телу, и я чувствую, что этого вполне хватает, чтобы разжечь во мне бурю эмоций. Низ живота стягивает тугой узел, мои руки сами начинают обнимать его. Поцелуй становится более глубоким и страстным.

– Ромашкина, ты меня с ума сводишь. Сюда могут приехать люди.

– Плевать.

– Серьезно? – он, усмехаясь, смотрит мне в глаза. – Ты настолько сумасшедшая?

– Волков, тебе тринадцать?

– Нет.

– Тогда чего ты боишься? Не изводи меня, пока я тебе по дурной твоей башке не настучала.

Стас улыбается и снова прижимается к моим губам.

Глава 20

Стас

Смотрю на Ромашкину, лежащую на песке, и наслаждаюсь. Неужели я получил то, о чем мечтал много лет? Неужели эта женщина теперь моя, и я могу успокоиться? Надоело перебирать в постели тех, с кем я заранее не хочу связывать свою жизнь. Алиса лежит на животе, поднимает голову, спускает очки и пристально смотрит на меня.

– Чего ты так уставился? – спрашивает она.

– Любуюсь, – отвечаю.

– Волков, я тебя не узнаю. У тебя сердечки в глазах прыгают.

– Это все из-за тебя. Влюбился, как пацан.

– Хмм, – она хмурит брови. – Получается, я могу теперь тобой управлять, как хочу? Пока ты влюблен, будешь исполнять мои желания?

Я смеюсь, и она улыбается в ответ.

– Я готов исполнять твои желания, – говорю я. Ложусь рядом с ней и прижимаю к себе мое сокровище.

– Стас...

– Да?

– Ты был прав.

– В чем?

– В том, что мне страшно. Я действительно боюсь заво-

дить эти отношения. Я боюсь однажды потерять тебя. Я боюсь, что ты уйдешь. Я боюсь, что у меня не получится быть достойной тебя.

– Что за ерунда?

– Это не ерунда. С Вадимом проще было все. Он мне ничего не должен, как и я ему. Я ведь заранее знала, что он женат, и между нами ничего не будет. Я не ждала от него верности.

– Алис, – я смотрю ей в глаза, – ничего не бойся. Пока я рядом, я обещаю, что разобьюсь в лепешку ради тебя.

Я целую ее в макушку и закрываю глаза от удовольствия. Я люблю эту женщину. Безумно.

Домой мы возвращаемся уже вечером. Возле дверей я держу ее за руку.

– Останься со мной на ночь, – прошу я.

– Хорошо, – отвечает она. – Сейчас возьму пижаму и приду.

– Тебе не нужна пижама. Я дам тебе свою футболку.

Утром мы с Ромашкиной завтракаем на моей кухне, и я ловлю себя на мысли, что хочу так завтракать с ней всю жизнь. В моей футболке, которая лишь слегка закрывает ее прекрасную задницу, она выглядит, как богиня.

– Я отвезу тебя на радио, – говорю я.

– Нет, – отвечает она.

– Почему? – я смотрю на нее с недоумением.

– Потому что я поеду на своей машине.

– Это не машина, а корыто.

– Не смей, – выкрикивает она. – Моя ласточка вовсе не корыто.

– Алис, это просто смешно. Я отвезу тебя сам.

– Я сказала НЕТ! – она встает из-за стола. – Я не собираюсь от тебя зависеть. У меня есть своя машина, и я поеду на ней.

– Хорошо, но, может, все же присмотрим тебе другую машину? Более надежную?

– Стас, я не хочу другую машину.

Алиса уходит, а я уезжаю на работу. У дверей моего кабинета, как преданный пес, меня ждет моя новая секретарша Милана.

– Станислав Александрович, я все документы подготовила, они на вашем столе. Через полчаса совещание, бутылки с водой на столе, ручки...

– Спасибо, – прерываю я ее.

– Если что-то нужно, то ...

– То я знаю, где тебя найти, – вхожу в кабинет, расстегивая на ходу пиджак.

Весь день проходит в делах, нет ни минуты свободного времени. Милана ходит мимо, специально демонстрируя свое декольте, за которым прячется грудь не меньше четвертого размера. Юбка тоже почти не оставляет фантазии. Длинные красивые ноги продолжают туфлями на высоком каблуке. Несмотря на мои чувства к Алисе, физиология де-

лает свое дело. Приходится прятать стояк, который возникает, когда она наклоняется ко мне. Грудь из выреза на блузке пытается вырваться на свободу. Виляет задницей она так, что позавидуют все женщины мира. Работать в такой обстановке крайне трудно, и я делаю ей замечание по поводу внешнего вида, напоминая о дресс-коде.

Вечером мы с Ромашкиной сидим у меня на диване. На ней снова моя футболка, она улыбается и прижимается ко мне.

– Так странно, – говорит она.

– Что странно?

– Я не привыкла вот так каждый вечер быть рядом с мужчиной.

– Ничего, скоро привыкнешь, – я сильнее прижимаю ее к себе.

На тумбочке звонит ее телефон, и она тянет руку. Когда телефон оказывается в ее руках, я вижу, что звонит Вадим.

– Он продолжает тебе названивать? – спрашиваю я.

– Да, но я не беру трубку.

– Хорошо.

Внутри у самого все клокочет. Что ему еще надо? Она вроде ясно дала ему понять, что все кончено. А вдруг она продолжает с ним видеться? Я начинаю закипать еще сильнее. Чувство ревности поглощает и уничтожает меня внутри. Я не ревновал ни одну из моих женщин, потому что никогда не был влюблен. Только Ромашкина с самого детства

заставляла меня ревновать.

Глава 21

Алиса

Отработав смену на радио, я еду к Стасу на работу. Почти у самого кабинета Волкова я слышу голос его секретарши. Она явно говорит по телефону.

– Да, Ань, я тебе говорю, это не мужчина, а мечта... Да, я вижу, как он смотрит на меня. Декольте и короткая юбка работают. У него вчера стояк был, я видела, – противная баба смеется. – Сказал, чтоб надела что-то поскромнее. Скоро этот мужчина будет мой.... Да, холостой.

Внутри все закипает. Я готова перегрызть ей горло.

– Здравствуйте, – говорю я, проходя в кабинет к этой курице.

– Здравствуйте, – отвечает она. – Вы к Станиславу Александровичу?

– Да.

– Вы записаны?

– Нет, – может ей по башке стукнуть? – Но он меня примет. Сообщите, что пришла Алиса Ромашкина.

– Извините, не могу. Станислав Александрович занят, его нельзя отвлекать.

– Милая девушка, – язвительно говорю я, – вам лучше меня пропустить, поверьте.

– Нет, – секретарша преграждает мне дорогу к двери Стаса.

– Я его девушка.

Глаза наглой девицы округляются.

– Указаний впускать кого-то не было.

– Я тебя сейчас...

Я не успеваю договорить, дверь открывается, и Волков выходит к нам.

– Алиса? – удивляется он.

– Скажи своей секретутке, что меня можно впускать без записи.

– Что вы себе позволяете? – возмущается она, видимо слово «секретутка» не понравилось. А кто она? Хочет прыгнуть в постель к начальнику.

– Милана, это Алиса – моя девушка. Ее можно впускать в любое время. А ты, Алиса, не позволяй себе оскорбления.

Милана, хмыкнув, садится на свое место. Волков берет меня за руку и затаскивает в кабинет.

– Не трогай меня, – я выдергиваю руку.

– Что случилось?

– Спроси у курицы своей.

– Алиса!

– Что? Какого черта у тебя полуголая модель сидит под дверью?

– Она достаточно квалифицированный работник. Да, одевается она не совсем профессионально, но я давно искал от-

ветственного работника.

– Волков, ты дурак?

– Что?

– Ты не видишь, что она на тебя глаз положила?

– Алис, перестань...

Я начинаю истерично смеяться.

– Какие же вы мужики наивные и глупые. Перед вами грудью и задницей помаши, и вы напрочь забываете обо всем на свете. В следующий раз, когда у тебя на эту шалаву стояк будет, ты попроси ее, она точно поможет снять напряжение.

Я зашагала к двери, но он схватил меня, больно сжав руку, и развернул к себе.

– Алиса, ты что несешь? Совсем сдурела? – кричит он.

Я звонко ударяю его по щеке, Стас стоит с закрытыми глазами и тяжело дышит.

– Если ты... еще раз... позволишь себе ударить меня по лицу, – Стас говорит медленно, и у меня сердце падает в пятки, – я не знаю, что я с тобой сделаю. – Он отпускает мою руку, а я стою, боясь пошевелиться. – Уходи. Поговорим вечером.

Я быстро выбегаю из кабинета, краем глаза замечая довольную ухмылку секретарши. Она явно слышала наш разговор, и довольна результатом. Выбегаю на парковку, быстро сажусь в свою старенькую тойоту и еду домой. На полпути машина глохнет, и я стою на дороге, понимая, что мне теперь нужна помощь. Я беру телефон, нахожу номер Ста-

са, но не осмеливаюсь позвонить. Что я скажу? Спаси меня? После нашей ссоры, это будет звучать достаточно глупо. Я сижу, уставившись в экран смартфона до тех пор, пока он не начинает звонить. На экране высвечивается «Вадим» и я окончательно влипаю в глупую ситуацию, о которой явно потом пожалею.

– Алло, – отвечаю я.

– Алиса, – радостно звучит голос Вадика. – Я думал, что ты никогда больше не ответишь. Боялся ехать к тебе, не хочу, чтобы....

– Вадим, мне нужна твоя помощь, – перебиваю я его.

– Какая? Я...

– Я стою на пересечении Ленинградской и Гагарина, у меня сломалась машина.

– Я сейчас приеду, – говорит он и кладет трубку.

Что я наделала? Я должна была позвонить Волкову, и я это осознаю, но гордость свою перешагнуть не смогу. Вадим позвонил очень вовремя, нужно это признать. Сейчас я воспользуюсь его помощью, в ответ на это мне придется с ним поговорить. Главное, чтобы Стас об этом никогда не узнал.

Вадим примчался в течение получаса.

– Привет, что случилось? – встревоженно говорит он.

– Не знаю, заглохла. Не заводится.

– Ладно, давай я тебя сейчас на трос прицеплю, поедem в автосервис.

– Хорошо.

Загнав мою ласточку в автосервис, мы с Вадимом входим в кафе напротив, чтобы выпить кофе и поговорить.

– Алис, я тебе звонил много раз...

– Ты думаешь, я об этом не знаю? – спрашиваю я.

– Почему ты не брала трубку?

– Потому что мы с тобой расстались. Я тебе все сказала.

Больше мне не о чем было с тобой говорить.

– Я долго думал... и знаешь... я, кажется, готов к разводу, чтобы быть с тобой. – Вадим смотрит мне в глаза, ожидая ответа, а я теряю дар речи.

– Что, прости? – переспрашиваю я, надеясь на то, что мне показалось.

– Я хочу быть с тобой. Я люблю тебя.

– Вадим, я...

– Не надо сразу рубить с плеча. Подумай. Я готов дать тебе все то, что ты просишь.

Я продолжаю смотреть на него, не понимая, как я попала в эту ситуацию. Может, это просто сон? Я незаметно щипаю сама себя за руку и понимаю, что это не сон.

– Вадим, не стоит ради меня бросать семью. Одумайся.

Там ведь твои дети.

– Знаю, но я их и не бросаю. Детям я буду помогать, но просыпаться утром я хочу рядом с тобой.

– У меня отношения с другим мужчиной.

– А почему тогда он не приехал за тобой?

– Я не звонила ему.

– Почему?

– Мы поругались.

– Алис, – он берет меня за руку. – Прошу тебя. Подумай.

– А вот и сладкая парочка, – Волков возникает будто ниоткуда, я выдергиваю руку из руки Вадима.

– Стас!

– Что? – он ждет чего-то, а я словно воды в рот набрала.

– Я... я...

– Ну, Алис? Что? Малейшая ссора и ты побежала к нему?

– Стас, я ... у меня просто сломалась машина и...

– И вместо того, чтобы позвонить мне, ты позвонила своему бывшему.

– Нет, все было иначе...

– Я сам ей позвонил, – Вадим встал со стула. – И очень вовремя позвонил.

– Как ты здесь оказался? – спрашиваю я.

– Это неважно, – отвечает Волков, а я понимаю, что кафе и автосервис находится в центре города по пути к нашему дому. Стас вполне мог случайно увидеть нас в окне, проезжая мимо.

– Вадим просто помог мне дотащить машину до автосервиса, между нами ничего нет.

– А Милана просто мой секретарь, но ты же мне не веришь.

– Потому что она хвастается кому-то по телефону о том, как вызывает твой стояк! – кричу я и понимаю, что все посе-

тители кафе дружно смотрят на нас троих. Становится жутко стыдно. Мы все стоим молча, пытаюсь переварить всю эту ситуацию.

– Что? – наконец, говорит Стас. – Что она обсуждает?

– Твой стояк, – тихо повторяю я. – Когда я подходила к твоему кабинету, я услышала ее телефонный разговор. Как думаешь, приятно это было слушать? Она хочет тебя.

– А я хочу тебя, – отвечает он.

– Но...

– И никаких но... Где твоя машина?

– В автосервисе напротив.

– Сказал же ее нужно поменять.

Вадим все это время стоит рядом, переводя взгляд с меня на Волкова и обратно.

– Пошли, – Волков тянет меня за руку к выходу.

– Алиса, мое предложение остается в силе, – кричит вдогонку Вадим.

– Какое предложение? – спрашивает Стас, когда мы выходим из кафе.

– Вадим предложил уйти ко мне из семьи.

– Что? – Стас резко останавливается, а я врезаюсь в него. Потирая ушибленный об Стаса нос, я поднимаю на него глаза.

– Ты ведь все слышал.

– А ты что ответила?

– Сказала, что у меня есть мужчина. И к нему я не вернусь.

– Ладно, поехали домой.

– А машина?

– Не переживай, я все решу.

Мы подходим к нашим дверям.

– Переночуешь со мной? – спрашивает Стас.

– Нет, – отвечаю.

– Почему?

– Хочу побыть одна.

– Как скажешь, – он даже не целует меня. Просто скрывается за дверью своей квартиры.

Я полночи не могу уснуть, мне жутко не хватает Волкова.

Глава 22

Стас

Ночь выдается тяжелая. Я уже привык во сне обнимать прекрасное тело Ромашкиной, а сегодня я обнимал только одеяло. Утро не лучше, понимаю, что из-за вчерашней ссоры был на нервах, и забыл взять из офиса документы, которые мне позарез нужны, а заезжать за ними времени нет. Звоню Милане и прошу привезти мне их срочно домой. Надеюсь, Ромашкина не встретит ее в подъезде.

Милана приезжает достаточно быстро.

– Все документы здесь в папке, – говорит она.

– Спасибо, свободна.

– Простите, меня облила машина сейчас. Могу я застирать немного блузку у вас?

– Черт возьми, мне некогда. Ладно, давай так. Вот ключи, я поехал, а ты потом запри квартиру и ключи возьми с собой в офис.

– Хорошо, спасибо.

Я быстро уезжаю, даже не встретившись с Ромашкиной. Вчерашняя ссора давит на меня. Понимаю, что Милана спровоцировала Алису, да и сам я жутко взбесился, когда увидел их с Вадимом. Если бы не красный сигнал светофора, я мог просто проехать мимо. Но я остановился, повернул

голову направо, и увидел в окно мило беседующую парочку. Гребаный Вадик держал за руку мою женщину. Внутри закипала дикая злость и ревность. Думал, что разорву его на части прямо в кафе, но сдержался.

Встреча проходит спокойно, надеюсь, контракт будет подписан. Но где-то в середине встречи мне приходит смс от Алисы. Лучше б я ее не открывал, честное слово. Лучше бы дотерпел до окончания собрания.

«Волков – ты скотина и бабник! Никогда больше мне не звони! Иди ко всем чертям!»

Я еле сдерживаюсь, чтобы не швырнуть телефон в стену.

– Бл**ь! – выкрикиваю я, и медленно понимаю, что на меня все смотрят, как на идиота.

– Что-то случилось, Станислав Александрович? – спрашивают у меня.

– Да, простите за мои эмоции. Давайте продолжим.

Выйдя из здания, в котором проходила встреча, я сразу набираю Ромашкину. Само собой, трубку она не берет. Поехать к ней сейчас я не могу. Придется ждать до вечера, чтобы разобраться с этой женщиной.

Приезжаю на работу, прохожу в свой кабинет. Милана с улыбкой до ушей заходит ко мне.

– Станислав Александрович, кофе? – спрашивает она, поправляя свою юбку, которая едва ли прикрывает ее задницу. Поднимаю глаза чуть выше, на белой блузке расстегнута верхняя пуговка. Грудь у нее достаточно большая и сочная,

но в этот раз шевеления в брюках нет.

– Милана, я, кажется, просил одеваться скромнее.

– Да, но у меня нет длинных юбок.

– Значит, приобретите такую юбку. Зарплата у вас не маленькая.

– Хорошо. Кофе нужен?

– Неси, – отвечаю я.

Снова пробую дозвониться до Алисы, но все бесполезно. Она меня с ума сведет. Милана заходит с чашкой кофе, ставит ее на стол, неприлично нагибаясь возле меня.

– Ключи от моей квартиры где?

– Вот, – она кладет их на мой стол. – Что-то еще желаете?

– Нет.

– Позвольте, поправлю, – она тянется руками к вороту моей рубашки.

– Милан, ты позволяешь себе лишнего, – говорю я, но она лишь улыбается в ответ.

– Вы очень красивый мужчина, Станислав... Александрович. Хочется постоянно к вам прикасаться.

– Милана, возвращайся к работе, пока она у тебя еще есть.

Девушка, изящно виляя бедрами, выходит за дверь. А мадам-то знает свое дело. Алиса была права. Алиса! Черт возьми, какого хрена она там снова себе придумала?

Глава 23

Алиса

Просыпаюсь с дурным настроением. Вчерашняя ссора с Волковым до сих пор неприятно терзает изнутри. Я действительно докопалась до него из-за ерунды. Мало ли, что думает эта его дурная секретутка. Да, она его хочет, но это вовсе не значит, что она его получит. Я стою с чашкой в руке у окна, размышляя о том, как исправить то, что случилось. Терять Стаса я совсем не хочу, я привыкла к нему и, кажется, влюбилась. Ставлю чашку на стол, и уверенной походкой направляюсь к нему. Я сейчас попрошу прощения за то, что вчера вместо того, чтобы позвонить ему, я попросила о помощи Вадика.

Стучу в его дверь, но он долго не открывает. Я почти уже развернулась, чтобы уйти, но тут дверь тихо открывается.

– Что-то хотела? – спрашивает меня мерзкий женский голос. Я оборачиваюсь, и у меня кровь закипает. Обернутая полотенцем Милана стоит в дверях и нагло смотрит мне в глаза. Мокрые волосы спадают на ее голые плечи. Дальше полотенце и босые ноги.

– Какого хрена? – ору я. – Где Стас?

– Стасик уехал на важную встречу. Что-то передать?

Я захожу в свою квартиру, громко хлопнув дверью. Ста-

сик значит!!! По пути на кухню смахиваю вазу с тумбы, которая разлетается на мелкие кусочки. Пишу ему гневное смс, отправляю. Мерзавец! Ненавижу! Злая еду на работу, проклиная все на свете. Он названивает почти весь день, не беру трубку. Не хочу больше слышать его оправдания. Голая девица в его квартире, это уже перебор. Как это можно оправдать, я не знаю. После эфира на радио сижу в буфете со своим коллегой Андреем.

– Алис, у тебя все в порядке? – спрашивает он.

– Нет, – отвечаю я.

– Что случилось?

– Не хочу говорить об этом.

– Дела сердечные?

– Почему все мужики такие засранцы? Вот объясни мне.

– Сложно ответить, не зная ситуации.

– Почему когда я, наконец, доверилась и вступила в нормальные отношения, мой мужчина оказался бабником?

– Измена? Уверена?

– Сомневаюсь, что голая девица оказалась в его квартире случайно.

– Хмм, – Андрей внимательно смотрит на меня. – Это, конечно, маловероятно.

– Не хочу сегодня домой ехать. Слушать его оправдания.

– Поехали ко мне.

– В смысле? – я с удивлением смотрю на Андрея.

– Можешь переночевать у меня. Ляжешь на мою кровать,

а я на диване перекантуюсь.

– Нет, я не могу...

– Почему?

– Это неудобно.

– Кому?

– Мне. И тебе на диване тоже.

– Алиска, мы с тобой не первый день знакомы. Работаем не первый год вместе.

– Ты серьезно меня примешь на одну ночку?

– Конечно. Поехали. В магазин заедем, а то у меня холодильник пустой.

Я сажусь рядом с Андреем в его машину. Вкусно пахнет цитрусом.

– А твоя где ласточка? – спрашивает он.

– В ремонте. Вчера накрылась.

– Понятно.

В магазине он набирает продукты, грузит их в багажник, и мы едем к нему. За столько лет знакомства я ни разу не была у него дома. Небольшая двухкомнатная квартира выглядит абсолютно холостяцкой. Нет уюта. Только необходимые вещи. Я сразу обратила внимание на пустые полки в ванной. Никаких флакончиков, как принято, у женщин. Только шампунь и гель для душа.

– Прости, у меня нет всяких штук для женщин.

– Не за что тебе извиняться. Перестань. Спасибо, что приютил меня.

Я сама взялась готовить ужин. Решила приготовить спагетти с соусом болоньезе. Телефон без конца звонит, я отключаю звук. Скорее всего, Стас уже обзвонил всех моих подруг. Я понимаю, что правильно сделала, не поехав к Лерке, как изначально планировала. Он быстро нашел бы меня там. Ни к чему Лере и ее семье смотреть на наши истерики. Накрыв на стол, я позвала Андрея. Он достал бутылку вина.

– Думаю, пить не стоит, – говорю я.

– Тебе нужно расслабиться. Не переживай. Я не стану к тебе приставать.

– Ладно, наливай.

– Эта еда богов, – говорит Андрей, жуя спагетти.

– Нет, это просто спагетти.

– Ты восхитительно готовишь.

Мы допиваем бутылку, и мне уже достаточно легко с Андреем. Я не чувствую неловкости. Телефон снова звонит. На этот раз Вадим.

– Это уже не Стас, – говорит Андрей, заглядывая на экран смартфона.

– Да, теперь Вадик.

– Думаешь, правда, от жены уйдет? – я, наверное, лишнего рассказала своему коллеге, раз он задает такие вопросы.

– Не знаю, – отвечаю я. – Надеюсь, что нет.

– Трубку тоже не возьмешь?

– Нет. Нечего мне ему сказать.

«АЛИСА, ГДЕ ТЫ, МАТЬ ТВОЮ? ВОЗЬМИ ТРУБКУ!»

Смс, написанная огромными буквами. Волков в ярости, сто процентов. Далее звонок от Леры. Поднимаю трубку, в надежде, что это не Стас звонит с ее номера.

– Алло.

– Алиска, – кричит Лера. – Ты где? Мне твое чудовище уже все мозги съело! Муж уже психует.

– Прости, но где я, это не его дело.

– Алис...

– Все, Лер, извини, но я не хочу с ним говорить.

Андрей постелил мне в своей комнате, а сам ушел на диван. Я долго не могла уснуть. Ворочалась, много думала о Стасе. Внутри все ныло от того, как сильно я хотела прикоснуться к нему. В три часа ночи снова смс: «Алис, прошу тебя, скажи, что с тобой все в порядке. Я с ума схожу от неизвестности». Я долго смотрела в экран и написала короткое: «Я в порядке!». Телефон тут же зазвонил, хорошо, что поставила на вибрацию. Боялась разбудить Андрея. Сбросила звонок, отключила телефон совсем и, наконец, уснула.

Глава 24

Стас

Всю ночь я не спал. Мысли крутились в голове. Пытался анализировать, по какой причине Ромашкина могла такое мне написать и пропасть? Что послужило толчком? Скорее всего, она встретилась с Миланой в подъезде, когда та закрывала мою квартиру. Но ведь это не доказательство моей вины. Она просто привезла мне документы. Черт возьми, как разрулить эту ситуацию я не знал. Я выхожу из квартиры и вижу картину маслом. Возле двери Алисы стоит Вадим. В руках букет алых роз. Смотрит на меня. Если он тут, то значит она не с ним. Скорее всего, и ночью была не с ним. С души будто камень свалился.

– Тебе не надоело тут ошиваться и трезвонить ей постоянно? – спрашиваю Вадима.

– Нет. Скоро тебе надоест видеть меня рядом с ней. Надеюсь, переедешь куда-то. – А парень-то осмелел! Жить, что ли, надоело ему?

– Проваливай!

– Не дожدهшься!

Мы уже почти столкнулись лбами, кулаки чесались до жути. И тут, как в песне: «Она прошла, как каравелла по зеленым волнам». Алиса выплыла из лифта, проходя мимо нас.

Будто и нет нас рядом.

– Алис, – Вадик протянул ей цветы, но она лишь презрительно посмотрела на него. В глазах усталость. Где она была всю ночь?

– Вадим, мне очень приятно. Я люблю цветы, но, пожалуйста, перестань их таскать. И приходить сюда тоже не надо.

– Алис, я разведусь только...

– Только не из-за меня.

– Ромашкина, где ты была? – встречаю я в разговор.

– Не ваше дело... Станислав Александрович, – она устало вздыхает. – Идите к черту оба!

Дверь за ней закрывается, а мы, как два болвана, смотрим в стену.

– Накосячил? – спрашивает меня Вадим.

– Иди нахрен!

– Точно накосячил! Это мне на руку. Спасибо.

Вадим кладет цветы ей под дверь и уходит. Мне нужно на работу, но я боюсь, что когда вернусь, ее уже не будет дома. Она снова спрячется. Я стучу в дверь долго и громко, в надежде, что она не выдержит и откроет. Но через пятнадцать минут она выходит, не обращая на меня никакого внимания. Закрывает дверь, перешагивает цветы и идет к лифту.

– Ты на работу? – спрашиваю я, заходя с ней в лифт. – Я подвезу.

– Меня есть кому подвезти. Можешь не волноваться.

– Твой гребаный Вадик...

– Это не Вадим.

– А кто? – не понимаю я. Она промолчала. – Алис, объясни, что произошло?

– Спроси у своей секретарши.

– Я ничего не понимаю. Ты встретила ее в подъезде? Я просил ее привезти мне документы.

– Завтрак в постель она тебе вместе с документами привезла?

– Ты о чем?

– О том, что я пришла к тебе извиниться за свою истерику в твоем кабинете, а дверь мне открыла твоя секретарша. ГОЛАЯ! – Двери лифта открываются.

– Как это голая? – не понимаю я. – В моей квартире голая?

– Волков, – Алиса смотрит на меня. – Ты идиот или прикидываешься?

– Алис, я правда не понимаю. Милана привезла мне документы, ее облил какой-то водитель, она попросила застирать блузку, у меня не было времени ее ждать и... твою мать! – в этот момент до меня доходит вся абсурдность ситуации. Милана специально все это провернула. – Я идиот!

– Это я знаю, – отвечает Ромашкина. – Значит, твоя Милана для меня этот спектакль устроила? Почему я тебе должна верить?

– Потому что мне незачем тебя обманывать! Клянусь, что у меня с ней ничего не было. Сегодня же уволю ее.

– Хорошо, – спокойно говорит она, хотя я думал, что она

меня закопает на месте. – Увольняй. Приду, проверю, чтоб духу ее там не было.

Она выходит из лифта, потом на парковку, я за ней. И она садится, как будто так и надо, в машину к какому-то мужику.

– Алиса! – я стучу в окно машины. – Какого х...

– Поехали, – командует она водителю, приоткрывая окно. – Волков, я очень тебя прошу, не разочаруй меня.

Авто трогается с места и я, купаясь в своей злости и ревности, швыряю на землю папку с документами.

Глава 25

Алиса

Возвращаюсь с работы, выхожу из лифта и замираю. Весь пол до моей квартиры усыпан ромашками. Волков с ума сошел? В двери торчит еще один букет из крупных ромашек. Открываю квартиру с глупой улыбкой на лице. Ставлю ромашки в вазу на кухне. Стою и улыбаюсь. Стук в дверь.

– Привет, Ромашкина, – Волков улыбается во все тридцать два зуба.

– Привет, Волков.

– Как прошел день?

– Нормально. Спасибо за цветы.

– Поужинаем вместе?

– В ресторан?

– Нет, я заказал все на дом. Хочу просто посидеть в обнимку на диване под хороший фильм.

– Я согласна.

Вечер прошел в уютной домашней обстановке. Я решила, что нужно успокоиться. Плевать на эту глупую секретаршу. В конце концов, стоит ли она того, чтобы я упускала свое счастье? Я сейчас Волкова счастьем назвала? Эта мысль заставляет меня посмотреть на мужчину, который обнимает меня. Неожиданно я осознаю, что испытываю к нему боль-

ше, чем просто симпатию.

– Что будем делать на выходных? – спрашивает он меня, пока я поглаживаю его по голове, перебирая пальцами волосы.

– Я хочу съездить к родителям.

– Я с тобой.

– Нет. Я пока не готова озвучить им о том, что нас связывают отношения.

– Почему? – он удивленно смотрит на меня.

– Потому что не готова. Что ты хочешь услышать?

– Хочу понять, почему ты не хочешь сказать им обо мне.

– Стас, у нас с тобой есть некоторые проблемы в отношениях. В виде твоей Миланы и моего Вадика. Нужно сначала утрясти это все, и разобраться самим. Если мы сейчас скажем об этом родителям, они тут же начнут планировать свадьбу, а потом, если мы расстанемся, это будет для них горе вселенского масштаба.

– Я не собираюсь расставаться с тобой, – Стас смотрит на меня.

– Я не об этом. Случиться может всякое.

– Ладно, я понял. Не хочешь, значит, скажем в другой раз.

– Спасибо.

Выходные наступили быстро. Родители встретили меня радостно, усадили за стол и начались вопросы с подвохом.

– Как ты, родная, поживаешь? – спрашивает мама. – Как квартира? Как соседи?

– Мам, если ты хочешь спросить о Волкове, но пытаешься это сделать завуалированно, то давай без намеков. Со Стасом мы нашли общий язык. Дружим по-соседски. Соль друг другу одалживаем.

– Просто дружите?

– Мам... – восклицаю я.

– Алисонька, присмотришься к нему. Стасик – хороший мальчик.

– Мам, Стасик – не мальчик! Стас – взрослый мужчина. Хватит сватать нас.

– Алис, тебе тридцать и мы с папой не молодеем..

– Мааааам... Я прошу тебя!

– Внуков бы понянчить.

– Я сюда приехала не для того, чтобы слушать все это.

Я встаю и ухожу в комнату. Слышу, как папа начинает ругать маму за эти разговоры. Каждый мой приезд к родителям омрачается этими дурацкими разговорами о замужестве. Сказать им, что мы с Волковым встречаемся, я не могу. Мало ли, что нас ждет дальше. Хочу быть уверена в наших отношениях прежде, чем скажу об этом родителям. А пока мне не дает покоя секретутка с полотенцем на голове в квартире Стаса. Конечно, я стараюсь верить ему, ведь он верит мне, что с Вадимом ничего у меня нет. Но все равно тараканы сомнения копошатся в моей голове.

Не заметила, как уснула на родной кровати. Просыпаюсь уже ближе к вечеру. Захожу на кухню, мама печет пирожки.

– Садись, милая. Кушай. – Мама смотрит на меня извиняющимся взглядом. – Прости, я опять начала эти разговоры.

– Ладно, мам, проехали.

Мы пьем чай, болтаем о какой-то ерунде. На часах уже девять вечера, надо бы ехать домой.

– Алис, приезжай почаще, мы очень скучаем, – говорит мне отец.

– Я постараюсь, пап. Мам, – я обнимаю ее, – спасибо за пирожки.

– Возьми с собой. Сложила тебе вот, – говорит она, передавая мне пакет с пирожками.

– Спасибо.

– Стасика угости.

– Хорошо, мам, – вижу в ее глазах надежду на наше с ним будущее.

Выхожу из лифта, вижу кучу лепестков роз и убитый букет, валяющийся на площадке. Что за...? Мысли в голове кружатся. Розы приносит только Вадим, а это значит он тут был. Букет уничтожен, значит и Стас тут тоже был. Стучу в его дверь. Мне открывает пьяный в хлам Волков, расплывающийся в улыбке. Лицо все разбитое.

– Моя Ромашка пришла, – он обнимает меня, а я стараюсь удержать эту тушу от падения.

– Волков, что с тобой?

Глава 26

Стас

Ромашкина уехала на весь день к родителям. Чем занять себя, я не знаю.

В итоге, решаю просто провести день дома. Навести порядок, закупить продукты и посмотреть фильм. Возвращаясь из магазина, вижу у двери Вадима. Стоит красавчик. Поддавший, с букетом роз.

– Опять свой веник колючий припер? – спрашиваю я.

– Явился герой-любовник. Иди, куда шел, – отвечает мне.

Смелый мужик, хочется заметить. – Я, по крайней мере, на девушке не экономлю и ромашки ей с поля не таскаю.

– Ты банален до ужаса.

– А ты придурок.

– Ну да, проще перейти на оскорбления. Проваливай.

Алисе ты не нужен. Она – моя женщина.

– Иди к черту.

– Не провоцируй меня.

Мы практически уже столкнулись лбами. Алисы рядом нет, некому помешать.

– Вадим, уходи. Иначе я за себя не отвечаю.

– И что ты мне сделаешь? – улыбается он мерзко.

Я хватаю его букет и швыряю на пол. Вадим наносит удар

первым. Чувствую, как саднит разбитую губу. Я ударяю его в ответ. Мы деремся, валяясь на полу. Оба лица разбиты и в определенный момент просто останавливаемся, понимая, что ведем себя, как мелкие пацаны. Сидим с ним на полу на холодном кафеле, потирая разбитые лица.

– Выпить хочешь? – спрашиваю я.

– Можно было бы.

– Пошли, у меня коньяк хороший есть.

Мы встаем с пола, проходим в мою квартиру. По очереди в ванной смываем с лица кровь.

После пятой рюмки, выпитой в молчании, я разрушаю тишину.

– Вадим, я понимаю, тебе не хочется ее терять. Алиса – умная, красивая и интересная женщина. Но у нее с тобой нет будущего. У тебя семья, братан. Люби жену свою, детей. Оставь мою девочку в покое. Я сделаю ее счастливой.

– Но я хочу уйти из семьи, я дам ей все...

– Нет. Не дашь.

– Почему это?

– Долго тянул ты с разводом. Раньше надо было. А теперь прошла любовь, завяли помидоры, как говорится.

– Стасян, ты не понимаешь, я не мог...

– Да все ты мог. Просто не хотел. Удобно тебе было. И жена есть, и дети, и любовница красивая. Алиса ничего не требовала от тебя.

Спустя час нас прерывает настойчивый стук в дверь. Иду

открывать, пошатываясь. За дверью стоит Ромашкина. Красивая. Явно разглядывает мои «боевые» ранения на лице. Обнимаю ее. Пахнет вкусно. Нет, не духами. Женщиной. Моей женщиной.

– Моя Ромашка пришла, – говорю ей.

– Волков, что с тобой?

– Все в порядке.

– У тебя все лицо избитое, – трогает раны руками, – Стас, что случилось?

В этот момент к двери выплывает пьяный Вадик.

– Привет, Алиса, – говорит он.

Алиса поднимает на него глаза, полные удивления и недоумения.

– Не поняла, – говорит она. – А ты что тут делаешь? И тоже весь побитый, пьяный... Мальчики, вы ничего не хотите мне объяснить?

– Проходи, – говорю я, а она делает шаг внутрь квартиры.

– Алис, прости меня, – говорит Вадим. – Я больше не буду вмешиваться в твою жизнь. Стас – отличный парень. Думаю, ты будешь счастлива с ним. – Он обнимает ее, обдавая пьяным дыханием. – Пойду я. Если понадобится помощь, звони.

– Пока, – отвечает она, продолжая смотреть на него огромными от удивления глазами.

– Стасян, брат... – Вадик протягивает мне руку, – береги ее. Я очень тебя прошу.

– Не переживай, – отвечаю я. – Все будет хорошо.

За Вадимом закрывается дверь, а Алиса поднимает бровь от удивления и смотрит на меня.

– Что за...?

– Пошли поедим. У меня там пицца есть.

– Стас, – требовательно произносит она мое имя. – Объясни. Разбитые лица, вы пьяные и...

– Алис, мы просто пообщались по-мужски. Все это уже не важно. Я вообще давно тебе хотел сказать. Я люблю тебя. Я давно это понял, но почему-то не говорил.

– Волков, сколько ты выпил? – она улыбается.

– Это не имеет значения. Поговорку знаешь? Что у трезвого на уме, то у пьяного на языке.

Обнимаю ее, целую. Чувствую, как она расслабляется в моих руках. Мой язык проникает в ее рот, она отвечает взаимностью. Как же я люблю ее. Хочется трогать ее постоянно. Алкоголь делает из меня безумного мужчину. Я, как малолетка, влюблен в эту девчонку. Прижимаю ее еще крепче.

– Ты меня раздавишь, – ворчит она мне в губы.

– Была бы возможность, я тебя вообще съел бы. Ты слишком вкусная.

– Волков, – она хохочет, – что с тобой? Где хулиган с моего двора? Что за сладкие речи?

– Будет тебе хулиган сейчас, – я закидываю ее на плечо, она еще громче заливается смехом. Я точно сейчас с ума сойду от нежности, которая накрыла меня вместе с алкоголем.

– Пусти, – кричит она.

Я несу ее в комнату и мягко опускаю на постель. Моя девочка тяжело дышит, глядя мне в глаза. Я начинаю целовать ее, попутно раздевая. Губы, шея, плечи, грудь. Медленно спускаюсь вниз по ее животу. Алиса тихо постанывает. Потом снова возвращаюсь к ее губам, а ее руки уже расстегивают ремень на моих джинсах. Напряжение между нами растет, начинает искриться. Только мы знаем то, что между нами творится что-то особенное. Алиса стягивает мою футболку. Я быстро скидываю джинсы, снова возвращаясь к ее губам. Вхожу в нее, она стонет, и мне хочется заполнить себя до краев ее стонами. Хочется сделать все, чтобы эти звуки, срывающиеся с ее губ, слышал только я. Я так долго ждал ее, так долго искал.

– Стас, – шепчет она, закрывая глаза от удовольствия, а я продолжаю врываться в нее. – Я тоже...

– Что тоже? – спрашиваю я, не прекращая движений.

– Я тоже ... люблю тебя.

Я накрываю ее рот поцелуем, она взрывается от оргазма, а я следую за ней. Мы оба тяжело дыша, откидываемся на подушки.

– Ладно, – говорит она, – на следующих выходных едем к родителям вместе.

Я улыбаюсь. Я победил. Девочка теперь точно моя. Навсегда.

Эпилог

Алиса

Прошел год...

– Алиска, поверить не могу. Я так счастлива за тебя, – Лерка смахивает слезу.

– Перестань реветь. Макияж поплывет, – говорю я, поправляя чулки под свадебным платьем.

– Я уж думала, что этот гребаный Вадик никогда от тебя не отстанет.

– Может это я от него не отставала.

– Нет. Вцепился в тебя, как клещ.

Я смеюсь. Смотрю на себя в зеркало и люблюсь. Платье на мне сидит идеально. Отражение мое счастливо смотрит на меня. Сказал бы мне кто пятнадцать лет назад, что чудовище, которое доставало меня все детство, сможет сделать меня самой счастливой на земле, я бы ни за что не поверила. Но это действительно так.

Стоим в ЗАГСе. Женщина нежным голосом толкает речи о нашей неземной любви, а я смотрю на Волкова. Не могу налюбоваться правильными чертами его лица, его кари-ми глазами, красивым телом в черном костюме. А он в ответ обнимает меня взглядом. Вокруг много гостей. Еще никто

не знает в этом огромном зале о маленькой тайне. Даже сам Волков не знает. Объявляют первый танец молодых. Он обнимает меня за талию и плавно двигается в такт музыке.

– Ты такая красивая, – шепчет он мне в ухо. – Ты теперь моя жена, поверить не могу, что дождался этот день. У меня для тебя подарок.

– Какой? – улыбаясь, спрашиваю я.

– Свадебное путешествие в Париж. Только ты и я. Целых две недели.

– Волков, это потрясающе, – я прижимаюсь к нему крепче, – но у меня тоже есть для тебя подарок.

– Какой? – спрашивает он.

– В Париже будем не только ты и я, – я улыбаюсь.

– Не понял, – он смотрит мне в глаза.

– Поедем втроем, – я хитро смотрю на мужа.

– Ты серьезно? – вижу по его глазам, что догадался. – Давно ты узнала?

– Нет, только неделю назад. Но решила, что в день свадьбы будет эффектнее об этом сказать.

– Я думал, что невозможно стать счастливее, чем я был с утра.

Танец заканчивается, а Стас нежно целует меня в губы. Вокруг все аплодируют, но для нас существует сейчас только наш маленький мир, в котором есть только мы и наш будущий ребенок.

Конечно, позже я узнала, что квартиру моим родителям

помог купить Волков. Что все это изначально было его коварным планом по захвату Алисы Ромашкиной, но это уже не имело значения. Смысл злиться? Умный и продуманный мужик – мой Волков.

Кстати, ромашки Стас продолжает дарить мне постоянно, даже несмотря на то, что я уже давно Волкова.