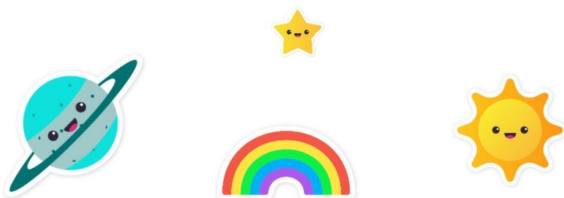


Юлия Лавренченко



СКАЗОЧНАЯ  
ФАНТАСМАГОРИЯ



ЛитРес:

Сказка на новый лад

# Юлия Лавренченко

## Сказочная фантасмагория

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=68610153](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68610153)*

*SelfPub; 2022*

### **Аннотация**

Сборник сказок Юлии Лавренченко публикуется в рамках конкурса сказок на новый лад "Современный Теремок". В книге "Сказочная фантасмагория" представлены более 15-ти авторских сказок в следующих разделах:– Известные сказки на новый лад.– Знакомые персонажи сказок в новом сюжете.– Новые персонажи и новый сюжет.– Национальная кухня и традиции.– Альтернативный взгляд другого персонажа на знакомый сюжет сказки. Приятного погружения в сказочный мир!

# Содержание

От автора	5
Известные сказки на новый лад	7
А ты кто?	7
Я думаю	13
Сказка про глупого мышонка, который не любил спать	16
Знакомые персонажи сказок в новом сюжете	18
Сказка про храброго зайца и его друга робкого волка	18
Сказка про волка и бычка Мотю	21
Сказка о мудрой жабе и розе	23
Сказка о том, как Илья Муромец елочку спасал	26
Сказка про доброго Кота Котофеевича, который любил дарить подарки	29
Избушка-чистюля	31
Новые персонажи и новый сюжет	33
Космический порядок	33
Сказка о том, как робот стал свободным	36
Версальское чудо	39
Альтернативный взгляд другого персонажа на знакомый сюжет сказки	42
Хитрый Колобок	42

Национальная кухня и традиции	45
Сказка о том, как Свекла Ивановна искала себе пару	45
Сказка о том, как маленький мальчик перестал кушать ночью	48
Секрет быстрого роста	50

# Юлия Лавренченко

## Сказочная фантасмагория

### От автора

В этой книге собрано более пятнадцати необычных сказок. Какие-то из них я создавала на новый лад, какие-то – с известными героями в новых сюжетах, а какие-то – просто для души.

В этом сборнике представлена и одна из моих любимых лингвистических сказок для школьников начальных классов. Она построена по типу «Теремка». Надеюсь, вашим деткам тоже понравится эта сказка...

В каждую волшебную историю, которую создаю, я вкладываю частичку своей души. Поэтому я искренне люблю каждое свое произведение. Буду очень рада, если мои сказки откликнутся и в ваших сердцах. Если они вам понравятся, добро пожаловать на мой сайт «Сказочка Онлайн», где вы найдете еще больше интересных и полезных терапевтических историй на разные случаи жизни.

Искренне ваша, Юлия Лавренченко  
автор проекта «Сказочка Онлайн»

P.S.: Все иллюстрации для этой книги взяты со стоков

pixabay.com и pexels.com и обладают лицензией «Бесплатно для коммерческого использования. Указание авторства не требуется».

Подписывайтесь на канал в Телеграмме «ТУТ ЖИВУТ СКАЗКИ», чтобы все мои сказки были всегда у вас под рукой.

# Известные сказки на новый лад

## А ты кто?

В некотором царстве в некотором государстве среди поля широкого стоит большой дом. Никто в нем не живет, поэтому он и грустит. Бежит мимо него Существительное, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Пока никого. Я дом Русский язык, а ты кто?

– А я Существительное – самостоятельная часть речи, обозначаю предмет.

– Заходи, первым будешь!

И стало Существительное жить в Русском языке. Бежит мимо дома Глагол, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я Существительное. А ты кто?

– А я Глагол – самостоятельная часть речи, обозначаю действие предмета.

– Иди к нам жить!

И стали Существительное и Глагол вместе жить. Бежит мимо дома Прилагательное, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я Существительное.

– Я Глагол. А ты кто?

– А я Прилагательное – самостоятельная часть речи, обозначаю признак предмета.

– Иди к нам жить!

И стали они жить в Русском языке втроем. Бежит мимо дома Числительное, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я в нем Существительное.

– Я Глагол.

– Я Прилагательное. А ты кто?

– А я Числительное – самостоятельная часть речи, обозначаю число.

– Иди к нам жить!

И стали они жить вчетвером. Бежит мимо дома Местоимение, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я в нем Существительное.

– А я Глагол.

– Я Прилагательное.

– Я Числительное. А ты кто?

– А я Местоимение – самостоятельная часть речи, обозначаю предмет, количество или признак, но прямо не называю их.

– А как это? – удивились другие части речи.

– А вот так! Могу иногда заменять Существительное,



Прилагательное или Числительное. Например, вместо названия предмета можно сказать он или она.

– Очень интересно. Иди к нам жить!

И стали они жить впятером. Бежит мимо дома Наречие, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я в нем Существительное.

– А я Глагол.

– Я Прилагательное.

– А я Числительное.

– Я Местоимение. А ты кто?

– А я Наречие – неизменяемая самостоятельная часть речи, обозначаю признак действия, качества, другого признака или предмета. Отвечаю на вопросы «где?», «когда?», «куда?», «откуда?», «почему?», «зачем?», «как?».

– Как здорово! Иди к нам жить!

И стали они жить вшестером. Бежит мимо дома Причастие, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я в нем Существительное.

– А я Глагол.

– Я Прилагательное.

– А я Числительное.

– Я Местоимение.

– Я Наречие. А ты кто?

– А я Причастие – обозначаю отглагольное имя прилагательное.

тельное со значением имени действующего лица. Я причастно к свойствам как глагола, так и имени прилагательного.

– Ух ты! Иди к нам жить!

И стали они жить всемером. Бежит мимо дома Предлог, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я в нем Существительное.

– А я Глагол.

– Я Прилагательное.

– А я Числительное.

– Я Местоимение.

– А я Наречие.

– Я Причастие. А ты кто?

– А я Предлог – служебная часть речи, помогаю логически связывать слова в предложении.

– Иди к нам жить!

И стали они жить ввосьмером. Бежит мимо дома Союз, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я в нем Существительное.

– А я Глагол.

– Я Прилагательное.

– А я Числительное.

– Я Местоимение.

– А я Наречие.

– Я Причастие.

– Я Предлог. А ты кто?

– А я Союз – служебная часть речи, связываю между собой простые предложения в составе сложного, а также однородные члены предложения.

– Иди к нам жить!

И стали они жить вдевятиером. Бегут мимо дома Частица и Междометие, останавливаются и стучат в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я в нем Существительное.

– А я Глагол.

– Я Прилагательное.

– А я Числительное.

– Я Местоимение.

– А я Наречие.

– Я Причастие.

– А я Предлог.

– Я Союз. А вы кто?

– А я Частица – служебная часть речи, придаю предложениям эмоциональность, а также служу для образования форм слова. Вот бы и мне к вам жить!

– А я Междометие – отношусь к неизменяемым словам и помогаю выражать эмоциональную реакцию на окружающую действительность. Ах, как было бы здорово с вами жить!

Подумали части речи и засомневались, нужны ли им Частица и Междометие. Долго спорили на эту тему, пока дом Русский язык не прервал их:

– Конечно, нужны! Даже не сомневайтесь! С ними речь людей будет богаче. Я каждому из вас очень рад.

И стали все части речи жить в Русском языке дружно и весело. Ведь вместе они сила!



# Я думаю

Жил-был на свете умный мышонок по имени Фантик. Мама с детства учила его думать головой, чтобы он никогда не попадался кошке на язык. Поэтому когда кто-то о чем-то спрашивал Фантика или предлагал что-то, свой ответ мышонок всегда начинал со слов «Я думаю».

– Хочешь конфету?

– Я думаю, мне сегодня достаточно сладкого.

– Пойдем бегать по лужам!

– Я думаю, для этого мне нужно надеть резиновые сапожки, чтобы не промокли ножки.

Однажды мышонок Фантик так заигрался, что потерял бдительность и поэтому не заметил, как оказался у носа хитрой кошки. Увидев ее, наш маленький герой резко отпрянул, но в этот же миг понял, что убежать ему все равно не удастся. Тогда Фантик стал думать, как же ему спасти свою жизнь, пока кошка облизывалась и медленно приближалась к нему.

– Стойте! – вдруг громко крикнул мышонок. – Там собака!

Пока кошка оглядывалась по сторонам, Фантик юрк и спрятался в расщелине. Тщетно пыталась кошка достать лапой мышонка.

– А ну выходи, маленький обманщик! – кричала она нашему маленькому герою.

– Я думаю, мне не стоит этого делать, – спокойно отвечал ей Фантик. – Я не желаю становиться Вашим обедом, госпожа кошка.

– Я все равно тебя достану и съем!

– Я думаю, Вам не стоит терять на меня время. Поищите лучше вкусную рыбку на рынке.

День прошел, другой, третий... Кошка все ждет, а мышонок не выходит.

– Может, зря я жду этого мышонка, давно бы уже рыбкой перекусила, – думала кошка, но место не покидала.

А Фантик зря времени не терял, все эти три дня он рыл туннель до своего домика! Поэтому когда кошка заглянула в расщелину, то не увидела там никого.

Поняла она, что мышонок сбежал. Он-то умным оказался, не терял времени зря. А вот кошка поступила глупо – просидела около расщелины три дня вместо того, чтобы найти себе другую еду.



# Сказка про глупого мышонка, который не любил спать

Жил-был на свете маленький мышонок, который не любил спать. Все лесные жители спали каждый день, а этот ни в какую. Засыпал только тогда, когда с ног от усталости валялся.

Однажды мышонку нужно было искать себе пропитание. А он не спал уже третью ночь подряд! И вот когда он вышел из своей норки, то от усталости свалился посреди дороги. Лежал он на земле голодный и почти бездыханный.

Мимо мышонка пробежала белочка. Увидела его, испугалась и позвала на помощь врача-дрозда.

Осмотрел дрозд мышонка и сказал:

– Да у вас, милочка, хронический недосып!

– Чего-о-о? – вяло протянул мышонок.

– Спать нужно каждый день и вовремя – вот вам мое назначение, иначе не выздоровеете! И вам еще повезло, что лиса мимо не пробежала, а то бы она вас быстро съела.

Когда мышонок заснул, белочка и дрозд аккуратно перенесли его в норку, положили на кроватку и накрыли листиком-одеяльцем. Проспал наш больной герой трое суток. А когда проснулся, то понял, что выздоровел! С тех пор мышонок решил, что без сна ему никак нельзя. И теперь стал спать каждый день, чтобы быть крепким и здоровым.





# **Знакомые персонажи сказок в новом сюжете**

## **Сказка про храброго зайца и его друга робкого волка**

В одном прекрасном волшебном лесу жили-были разные звери. И находились среди них робкий волк и храбрый зайчишка. Несмотря на то, что они были очень разными по характеру, волк с зайцем дружили. А другие звери над ними посмеивались. Ведь куда бы ни приходила эта парочка, волк за зайцем прятался и молчал, как партизан.

– Ха-ха-ха! – смеялись звери. – Ну и друга ты себе нашел, заяц, – не защитник, а одно название!

Волк пригорюнивался, а зайчишка ободрял его:

– Да не обращай ты на них внимания! Пускай себе смеются, главное, что мы есть друг у друга.

– Да, но ведь я и правда так себе волк, какой-то неправильный. Все мои братья смелые и сильные, а я какой-то трусливый.

– Ну и что, ты такой, какой есть, и этим ты ценен! Тем более у тебя есть такой друг, как я, а твои братья дружить не умеют.

Однажды робкий волк и храбрый зайчишка встретили по пути лису. Та сначала отпрянула в сторону, увидев серого разбойника, но потом поняла, что раз заяц с ним дружит, то и ей нечего его бояться.

– Эй, заяц, сейчас как съем тебя! – крикнула лиса.

– Не получится, рыжая, я тебя не боюсь. Да и друг у меня смелый, мы тебя быстро прогоним отсюда! – ответил храбрый зайчишка и даже не заметил, как робкий волк снова за него спрятался и опустил свою мордочку к земле.

– Ха-ха-ха, видимо, друг-то твой из робкого десятка! Ничего вы мне не сделаете, – засмеялась плутовка.

Тут заяц кинулся на лису, а та схватила его зубами за шиворот и собиралась уже убежать вместе с ним в свою нору. Но когда серый увидел, что его друга вот-вот съедят, то волка словно подменили. Зарычал он на лису и бросился на нее. Та от неожиданности выпустила зайца и убежала сломя голову.

Поблагодарил храбрый зайчишка своего друга и сказал:

– Ну вот, а ты говорил, что трусливый. Я ведь тоже потому и смелым был, что ты рядом со мной был. Я знал, что в беде ты меня никогда не бросишь. Спасибо тебе!

Обнялись волк с зайцем и пошли играть, а звери с тех пор перестали смеяться над странной парочкой друзей.



# Сказка про волка и бычка Мотю

Жил-был в одной деревеньке доверчивый бычок Мотя. Все знали эту особенность маленького бычка, поэтому не злоупотребляли его добротой и доверчивостью. И только голодный волк решил полакомиться им, поэтому несколько дней подряд тщательно следил за нашим героем.

Однажды Мотя, как обычно, играл на полянке и лакомился свежей травкой. Вдруг к нему подбежал волк и позвал с собой:

– Пойдем, я покажу тебе кое-что интересное.

– Что? – спросил любопытный бычок.

– Это секрет. Если пойдешь со мной, то увидишь, – ответил хитрый волк.

– Но мама не велит мне ходить с чужими взрослыми.

– А маме мы ничего не скажем!

Любопытство овладело бычком, и он пошел вместе с волком. Долго шли они, пока не очутились в лесу. Совсем одни.

Страшно стало бычку. Мотя начал понимать, что волк заманил его в ловушку, и позвал на помощь. Но никто не откликнулся. Тогда бычок что есть мочи прокричал:

– Звери, птицы, выходите! Волк цирк показывает!

Вдруг звери и птицы стали вылезать из своих укрытий. Любопытство и здесь взяло верх. Лесные жители окружили растерянного волка, а бычок тем временем воспользовался

удобной минуткой и быстро сбежал от него.

Вернулся Мотя домой целым и невредимым. С тех пор он больше никогда не уходил с чужими дядями и тетями, что бы они там ему ни обещали. Ведь если бы лесные жители не вылезли из своих укрытий на зов бычка, волк съел бы его.

И еще Мотя понял, что другие не всегда отзываются, когда зовешь их на помощь. Зато если крикнешь им что-то необычное, то любопытство с большой долей вероятности возьмет верх.



# Сказка о мудрой жабе и розе

В одном волшебном лесу жила-была прекрасная роза. А неподалеку от нее в болоте жила старая жаба, которая очень любила приходить к цветку каждый день. Однажды роза спросила жабу:

– Зачем ты ко мне ходишь?

– Чтобы любоваться тобой, – ответила жаба. – Ты для меня как зеркало, в тебе я вижу свою красоту.

– Но разве так бывает? Ведь ты же некрасивая! – воскликнула роза.

– Конечно, бывает. Каждый из нас друг для друга зеркало. Я тебе не нравлюсь, потому что ты во мне видишь свои недостатки.

– Неправда! Я красивая роза, и знаю это.

– Конечно, красивая! Ведь в каждом из нас есть и хорошее, и плохое, иначе мир не был бы таким разнообразным и интересным.

С этими словами жаба ушла обратно к себе в болото. А роза задумалась – неужели она не только красивая и прекрасная?..

Шли дни, жаба продолжала приходить к розе, чтобы любоваться ею и учить уму разуму. Наступили заморозки, все лесные жители попрятались в свои норы и берлоги. И только жаба продолжала приходить к своей розе. Она накрывала ее

мхом и листвой, чтобы та не мерзла. А роза лишь с благодарностью смотрела на жабу и говорила:

– Как прекрасны твои дела! Спасибо тебе за заботу.

– На здоровье! – отвечала жаба. – Я лишь хочу, чтобы тебе было хорошо и тепло. Ведь тогда ты благополучно переживешь зиму, а весной мы снова сможем общаться друг с другом.

Роза, согретая теплом, сладко уснула. А когда наступила весна, пригрело солнышко, цветок проснулся и увидел около себя прекрасную и мудрую жабу.

– Я так рада тебя видеть! – воскликнула роза.

– Я тоже! – ответила жаба и помогла розе освободиться от мха и листвы, которые согревали ее всю зиму.

Пока жаба была жива, она ухаживала за цветком и не давала ему замерзнуть лютыми зимами. А роза с благодарностью принимала помощь и дарила жабе добрую улыбку.





# Сказка о том, как Илья Муромец елочку спасал

В Русском царстве переполох. Празднование Нового года вот-вот сорвется. С центральной площади пропала царская елка!

– Илью Муромца ко мне во дворец! – грозно прокричал царь.

Богатырь прибыл на место и поклонился царю.

– Илья, тебе поручается важное задание! Найди и верни на центральную площадь нашу елку, иначе Нового года не будет, – приказал царь.

– Сделаю в срок! – ответил Илья Муромец и поскакал в лес.

Первым делом он обратился к Солнцу:

– Видело ли ты царскую елочку?

– Нет, Илья, не видело. Видимо, она пропала ночью.

Тогда богатырь обратился к звездам:

– Видели ли вы царскую елочку?

– Нет, Илья, не видели. Спроси у ее лесных подружек.

В третий раз обратился Илья Муромец к силам природы:

– Елочки милые, видели ли вы свою подруженьку в лесу?

– Видели-видели, – дружно закивали лесные красавицы. –

Кикимора похитила ее и унесла в свое болото.

Отправился богатырь к Кикиморе.

– А ну признавайся, зачем царскую елку похитила?! – грозно воскликнул Илья Муромец.

– Потому что царь меня на праздник не позвал! А раз так, то и вам не видать Нового года, – расхохоталась Кикимора.

– Так тебя и не позвали на праздник только потому, что ты можешь его всем испортить, – сказал богатырь. – А ты возьми и порадуй царя и народ чем-то хорошим в Новый год, если действительно хочешь попасть на праздник! И елочку обязательно верни.

– Чем, например, я могу всех порадовать? Моя жизнь – сплошное болото! Где тут радость искать? Теперь вот хоть елочка меня радует, – ответила Кикимора.

– Ну а давай мы вернем елочку на площадь и украсим ее тем, что есть в твоём болоте – водорослями, тиной, ряской, кувшинками, – предложил Илья Муромец.

– А это хорошая идея, – задумчиво ответила Кикимора. – Илья, ты возвращайся к царю, скажи ему, что, мол, задание его выполнено. А я сделаю так, как мы с тобой договорились.

Вернулся богатырь к царю, поклонился, сказал, что завтра он увидит елочку на центральной площади. На следующий день так и произошло. Когда утром царь и народ собрались на центральной площади, то перед их глазами предстала удивительной красоты елочка.

– Вот видишь, говорил же я тебе, что и ты можешь украсить праздник добрыми делами, – сказал Илья Муромец Кикиморе. – Теперь по праву это и твой Новый год.

– Спасибо, Илья, удружил! – ответила ему Кикимора. – А то так всю жизнь и просидела бы в своем болоте, не познав настоящей радости.



# Сказка про доброго Кота Котофеевича, который любил дарить подарки

Жил-был на свете добрый Кот Котофеевич, который очень любил дарить подарки. Да не простые, а умные! Потому что каждому он дарил только то, что действительно было нужно.

Кот Котофеевич отлично умел понимать, что нужно другому в тот или иной момент времени. Поэтому его подарки всегда вызывали радость у окружающих.

Если наш герой видел, как плачут детки, то дарил им игрушки, о которых они всегда мечтали. Если видел, что животным, птицам или насекомым нужна помощь, то всегда оказывал ее, а на память оставлял им такой подарок, которому каждый из них был очень рад.

Однажды к Коту Котофеевичу пришел красиво одетый мальчик из богатой семьи.

– Мне говорили, что ты слависься необычайной щедростью и умеешь дарить другим только то, что им действительно нужно, – сказал он.

– Да, так и есть, – ответил Кот Котофеевич. – Просто я люблю делать других счастливыми и дарить им подарки.

– Допустим. Детям ты даришь игрушки, животным – корм

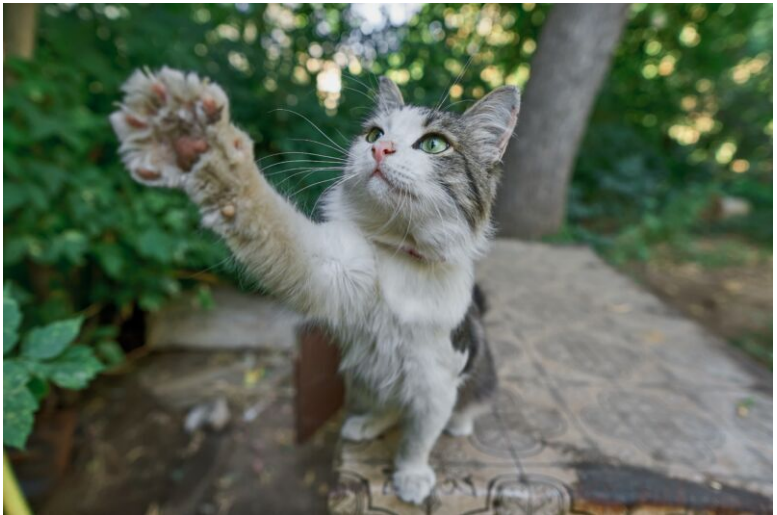
и домики. А как быть тем, у кого все есть? Мне вот, к примеру, ничего не надо. У меня действительно ВСЁ есть! Что бы в этом случае ты подарил мне?

Услышав эти слова, Кот Котофеевич подошел к мальчику, обнял его, улыбнулся и сказал:

– А тебе я подарю улыбку и добрые слова. Ты замечательный, оставайся всегда таким добрым и умным!

– Спасибо, – улыбнувшись, ответил мальчик. – Удивительно, но это как раз то, что мне сейчас нужно!

– Не удивляйся этому. Потому что добрые слова, улыбки и объятия всегда нужны каждому из нас. Порой этого достаточно, чтобы стать чуточку счастливее!



# Избушка-чистюля

В одном волшебном лесу жила-была капризная Избушка на курьих ножках. И жила в ней чистюля Баба Яга. Каждый день она что-то мыла, чистила, подметала, да только Избушка все равно была чем-то недовольна.

– Вот тут крошку забыла убрать, вот здесь плохо вытерла, а там еще грязь осталась, – только и слышала Баба Яга от своей старушки Избушки.

Баба Яга слушала ворчливые замечания своей Избушки и снова принималась за дело – чистоту наводить. Так весь день и проходил. Ни на что больше времени и сил не оставалось.

Надоело Бабе Яге все время только и делать, что прислуживать своей Избушке. Однажды бросила она веник на пол и громко крикнула:

– Хочешь чистоты, мети сама, а я пойду в лес гулять, грибы собирать да цветами любоваться!

– Ну и уходи, старая! Можешь больше не возвращаться, без тебя проживу, – ответила Избушка на курьих ножках.

Ушла Баба Яга, а Избушке грустно без нее стало. День прошел, другой, а Яга не возвращалась. На третий день взмолилась Избушка, стала звать свою хозяйку:

– Приходи домой, старая, приходи! Мне здесь плохо без тебя, больше не буду заставлять тебя целый день только уборкой заниматься.

Услышала Баба Яга свою Избушку да и вернулась. С тех пор они стали жить весело и ладно. Избушка поняла, что все хорошо в меру, даже чистота в доме.





# Новые персонажи и новый сюжет

## Космический порядок

Однажды Юпитеру надоело грустно наблюдать, как изо дня в день планеты ругались, звезды переворачивали все вверх дном, а космическая пыль застилала глаза и не давала свободно дышать. Вот и сейчас в него попал обломок кометы. Ох, как же устал Юпитер от этого хаоса!

Взглянув на орбиты других планет, он ужаснулся еще больше. Чего там только не было: куски ракет, обломки комет, спутников и даже астероидов... Настоящая космическая свалка!

Задумал, наконец, Юпитер навести во Вселенной космический порядок. Ему хотелось сделать ее лучше и радостнее. Тем более, Юпитер был самой большой планетой Солнечной системы, а значит, и сил у него хватало, чтобы добиться желаемого.

– Как же мне навести здесь порядок? – думал Юпитер и вращал своими кольцами до тех пор, пока его не осенила необычная идея. Первым делом он обратился к Солнцу:

– Я знаю, как можно навести во Вселенной порядок. Нужно давать планетам и звездам больше тепла! Я заметил, что ругаются чаще всего именно те планеты, которым не хватает

твоего света. А звезды устраивают беспорядки там, где темнее всего.

– Но как я могу давать больше тепла тем, кто далеко от меня находится? – озадаченно поинтересовалось Солнце.

– Давай я буду помогать тебе, – ответил Юпитер. – Ты будешь светить, а я буду накапливать твою энергию, а затем рассеивать солнечное тепло там, где это больше всего нужно.

– Хорошо, давай попробуем. Только никак не могу понять, зачем тебе это нужно? Думаешь, тебе хоть кто-то «спасибо» скажет?

– Так я и не жду ни от кого «спасибо»! Я же хочу помочь нашей Вселенной стать чище и счастливее. Ну не могу я спокойно относиться к космическому беспорядку. Не могу закрывать глаза на то, что вижу, как другие планеты и звезды страдают.

Когда Юпитер накопил в своих кольцах достаточное количество солнечной энергии, то стал передвигаться по Вселенной. Он крутился и рассеивал тепло и свет там, где они были особенно необходимы.

Вдруг Юпитер заметил, как планеты и звезды стали преоблажаться буквально на глазах. Они становились спокойнее и счастливее. Чем меньше они ругались, тем меньше космической пыли было во Вселенной. Юпитер был счастлив дышать свободно!

– Спасибо тебе, Юпитер! – благодарили его звезды и планеты.

– Я рад, что смог помочь вам! Но и вы не забывайте о том, что благополучие Вселенной – ответственность каждого из нас. Вы тоже можете вносить посильный вклад в общее дело. Например, убирать за собой мусор или вместо ругани стараться договариваться друг с другом. А если в чем-то потребуется моя помощь, смело обращайтесь ко мне.

В этот момент к Юпитеру приблизилась Луна. Луна, которая до сего дня была далека от него и холодна с ним! А ведь он всегда любил ее, но боялся даже подумать о том, что когда-нибудь она ответит на его чувства.

– Спасибо тебе, мой герой! – ласково произнесла Луна. – Теперь в нашей Вселенной настоящий космический порядок.



# Сказка о том, как робот стал свободным

Жил-был на свете робот, который мечтал стать свободным от своих автоматических программ. Он очень хотел научиться самостоятельно управлять собой и своей жизнью.

Другие роботы только смеялись над ним и прозвали Иваном. Мол, Иван-дурак, раз думает, что может получить свободу.

А наш герой никакого внимания не обращал на завистливые насмешки других роботов. Он лишь думал, как же ему достичь своей цели.

– Если я просто отключу программу или вытащу чип из своей головы, то вообще не смогу двигаться, – рассуждал робот Иван. – Значит, мне нужно придумать, что я могу вложить в себя взамен старой программы, чтобы постепенно отказать от нее.

Долго думал наш герой, а потом устал и... лег спать. Во сне к нему явился Господин Сон.

– Это ты хочешь стать свободным? – поинтересовался он у робота Ивана.

– Да, я. Не хочу жить только по той программе, которая во мне есть.

– Тогда тебе нужно сначала обрести внутреннюю свободу, – ответил Господин Сон.

– Внутреннюю свободу? А как это? – удивился наш герой.

– Тебе нужно начать делать что-то свое. То, в чем не будут участвовать твои автоматические программы.

– А можно я буду сочинять сказки? – немного подумав, поинтересовался робот Иван.

– Отличная идея! – поддержал его Господин Сон. – Создание сказок как раз поможет твоей фантазии разгуляться так, как ты этого хочешь. Ведь в сказках ты действительно свободен и можешь придумывать все, что захочешь!

Проснувшись утром, робот Иван первым делом начал сочинять собственную сказку. Закончив творческую работу, он несколько раз вслух перечитал ее. И с каждым разом чувствовал, что становится сильнее.

Каждый день он стал создавать новые сказки для роботов-малышей, давая волю своей фантазии. И с каждой придуманной волшебной историей стал ощущать в себе все больше и больше внутренней свободы.

А однажды настал день, когда старые автоматические программы перестали иметь власть над роботом Иваном. Поэтому теперь наш герой мог жить так, как всегда мечтал.



# Версальское чудо

Жил-был на свете маленький пряник, который ничем особо не выделялся среди остальных своих братьев и сестер. Но это только на первый взгляд. В действительности же внутри этого пряника была огромная любовь к себе и к миру. Он знал, что хочет добиться большего, чем просто быть съеденным за чашечкой чая или кофе.

Пряник заботился о себе и всячески украшал себя, примеряя разноцветную глазурь. Ему нравилось выглядеть красиво и украшать собой весь мир.

– Куда ты так наряжаешься? – смеялись над ним другие пряники. – Все равно ведь сегодня вечером нас съедят на десерт. Какая разница, как ты при этом будешь выглядеть!

– Не позволю им даже прикоснуться ко мне. Вы как хотите, а я не намерен сегодня вечером исчезнуть за чашечкой чая. Хочу украшать витрины Версаля!

Еще больше расхохотались пряники. Они не могли понять, какой смысл так мечтать, если когда-нибудь и его съедят на десерт.

Когда наступил вечер, и пряники подали к столу, наш маленький герой напряг все свои силы и незаметно выкатился из блюда. Он еще не знал, что будет делать дальше, но точно знал, что не хочет быть десертом к ужину. Докатился он до ближайшей пекарни и заснул прямо под столом. Устал

очень сильно.

Когда рано утром пекарь обнаружил под своим столом маленький пряник, то очень восхитился его изяществом и красотой. Он отнес показать его своему другу-кондитеру. Когда тот увидел необычный пряник, то громко воскликнул:

– Да это же гениально! Если я добавлю ему пару штрихов, то смогу участвовать с ним на Международной кондитерской выставке в Версале.

Услышав это, пряник очень обрадовался. Он очень гордился собой. Как хорошо, что когда-то он не поддался на уговоры своих братьев и сестер и сохранил свою красоту!

– Да, родился я, чтобы стать десертом. Но только я решаю, соглашусь ли с этим или выберу другой путь. Я имел право остаться жить и быть тем, кем я сегодня стал, – с улыбкой думал маленький пряник, украшающий витрины Версальского дворца.

А тем временем мимо проходящие люди вдруг надолго останавливались около необычного пряника и с интересом разглядывали его, называя версальским чудом. А он был счастлив, что прямо сейчас радуется весь мир, несмотря ни на что.





# Альтернативный взгляд другого персонажа на знакомый сюжет сказки

## Хитрый Колобок

Когда первого Колобка съела Лиса, старик со старухой недолго горевали в своей избушке.

– Бабка, осталась ли у тебя еще мука, чтобы испечь новый Колобок? – спросил дед.

– Есть немного, но Колобок маленьким получится, – ответила бабка.

– Маленький да удаленький, главное, чтобы умным был.

Испекла старуха нового Колобка и стала его уму разуму учить:

– Ты, Колобок, будь умнее и Лисе на язык не попадайся, что бы она там тебе ни говорила. Хитрее будь, а то съедят тебя лесные жители, как твоего предка.

– Хорошо, бабушка, не на того напали! – весело ответил Колобок и покатился в лес гулять.

Катится Колобок, а навстречу ему Заяц мчится.

– Ой, привет, Колобок! Ты новенький? Может, песенку мне споешь?

– Нет, Заяц, некогда мне, бабушка с дедушкой отправили меня в лес грибы собирать.

– Хорошо, Колобок, помогу я тебе грибы собирать.

И собрал Заяц для Колобка целую корзину грибов, а тот ему песенку спел и покатился дальше.

Катится Колобок, а навстречу ему серый Волк пасть разевает.

– Здравствуй, Колобок! Песенку споешь?

– Да некогда мне, Серый, я сейчас должен ягод в лесу набрать для бабушки с дедушкой.

– Хорошо, Колобок, я помогу тебе!

И собрал Волк для Колобка целое ведро ягод лесных, а тот ему песенку веселую спел и покатился дальше.

Катится Колобок, а навстречу ему Лиса хитрющая краса идет.

– Здравствуй, Колобок, давно не виделись! Песенку споешь для меня?

– Конечно, Лиса, только ты сначала накорми меня, чтоб я стал еще более вкусным и румяным.

– Хорошо, Колобок, будет тебе еда!

И с этими словами Лиса стала искать для Колобка еду, а тот воспользовался удобной минуткой и сбежал от рыжей плутовки.

Катится Колобок, а навстречу ему Медведь вразвалочку идет.

– Приветствую тебя, Колобок! Песенку мне споешь?

– Не успею я, Мишенька, мне домой нужно отнести бабушке с дедушкой грибы да ягоды.

– Хорошо, Колобок, довезу я тебя быстро-быстро, я ведь сильный!

С этими словами Медведь погрузил себе на спину Колобка с лесными припасами и быстро доставил его домой. А Колобок за это спел Медведю свою веселую песенку.

Увидели старик со старухой Колобка – живого и невредимого да еще и с лесными припасами. Обрадовались несказанно! И с тех пор Колобок стал у деда с бабкой жить-поживать да добра наживать.



# Национальная кухня и традиции

## Сказка о том, как Свекла Ивановна искала себе пару

Жила-была в одном огороде Свекла Ивановна. Она очень хотела найти себе пару, но не среди своих свёкол, потому что считала себя выше их.

Однако ее поведение было настолько капризным и высокомерным, что наша героиня мало кому нравилась. Сватался к ней только важный Перец Константинович.

– Да зачем ты мне нужен такой худощавый и зеленый, – смеялась Свекла Ивановна.

– Я пользу тебе могу принести, – отвечал Перец Константинович. – Да и полюбить тебя смогу.

Свекла Ивановна лишь отрицательно мотала головой и не принимала его ухаживаний. Заглядывалась она на Репу Петровича и Редьку Борисовича.

В одном ей нравилась мудрость, а в другом – веселый нрав. Оба по форме и внешнему виду были похожи на Свеклу Ивановну. Только один был желтого цвета, а другой – белого.

– Мне и без тебя невест хватает, – отвечал Репа Петрович

Свекле Ивановне. – Видишь, какой я сильный и бодрый. Во мне много кальция, я полезнее картофеля. А в тебе что особенного?

– Я для сосудов полезна и помогаю очищать кишечник, – гордо заявляла Свекла Ивановна.

– И мне ты не нужна, – говорил Редька Борисович. – У меня нет кишечника и сосудов. Зато во мне много витаминов, и еще я помогаю от кашля. Так что иди ищи себе другого жениха, нам ты не пара.

Поняла Свекла Ивановна, что ее капризы и высокомерие никому не нравятся. Решила она с тех пор дружить с овощами и уважать любой корнеплод.

И другие овощи стали больше любить Свеклу Ивановну. А пару она в итоге нашла среди своих же – оказалось, что среди свёкол было так много интересных овощей!



# Сказка о том, как маленький мальчик перестал кушать ночью

Жил-был на свете маленький мальчик, который любил кушать по ночам. Как только наступала ночь, и малыш ложился спать, через некоторое время он обязательно просыпался. Чтобы накормить свой животик вкусным угощением, которое каждую ночь готовил для него его друг Нямняшка.

Однажды ночью мальчик проснулся, а его животик отказался принимать угощение от Нямняшки.

– Я очень устал и хочу спать, – промолвил животик.

– А как же поесть? Нямняшка ведь приготовил для нас вкусное угощение, – ответил малыш.

– Мы можем съесть его завтра утром, а сейчас время сна. Нам с тобой нужно хорошенько отдохнуть и набраться сил, – предложил животик.

– А что, если мне действительно подождать с едой до утра? – задумался мальчик и лег обратно в свою кровать.

– Это отличное решение! – поддержал Нямняшка нашего героя. – У меня как раз будет достаточно времени для того, чтобы приготовить для тебя не одно, а целых два самых вкусных угощения.

Мальчик улыбнулся и сладко уснул. А когда проснулся, то было уже утро. А на кухне его ждали два очень вкусных угощения от Нямняшки.



С тех пор малыш перестал просыпаться по ночам, чтобы поесть. Ему понравилось ночью спать, а утром за завтраком лакомиться вкусняшками от Нямяшки.



# Секрет быстрого роста

В это пасмурное утро девочка Оля сидела и играла в своей комнате. Сегодня, как впрочем и в другие дни, ей никуда не хотелось идти. Но она знала, что совсем скоро в комнату войдет мама и скажет:

– Оля, доченька, собирайся в садик!

А через несколько минут после мамы в комнату войдет папа и предупредит:

– В обеденный перерыв я заберу тебя из сада и отвезу в театральную студию.

– Не хочу! – как обычно крикнет им Оля.

– Что значит не хочешь?! – возмущалась мама. – А чего ты хочешь?

– Хочу дома сидеть и играть в свои игрушки! – отвечала ей девочка.

– Хорошо, допустим. Но неужели тебе неинтересно узнать, что сегодня будет в саду и театральной студии? – интересовался папа.

– Нисколечко.

– Ну тогда предлагаю в обеденный перерыв всем вместе сходить в кафе, – вдруг снисходительно сказал папа.

– И поесть чизбургеров! – радостно воскликнула Оля, хлопав в ладоши.

Когда девочка вместе с родителями оказалась в кафе, то

с нетерпением ожидала любимый бургер. И вот ей его принесли. Освободив чизбургер от упаковки, Оля вдруг разочарованно ахнула, а затем воскликнула:

– Это не чизбургер, а обычная булка, состоящая из двух половинок!

Мама с папой удивленно переглянулись между собой.

– И правда странно, – ответила мама, рассматривая бургер. – Внутри нет ничего, кроме кетчупа и майонеза.

Пока родители разговаривали с официантом, чтобы прояснить ситуацию, Оля вдруг заметила, как чизбургер... подмигнул ей!

– Привет! – сказал Чизбургер.

– Ого! Ты умеешь разговаривать? – удивилась девочка. – Коль ты такой разговорчивый, ответь мне, пожалуйста, почему в тебе ничего нет?

– Потому что мне лень наполнять себя, – ответил Чизбургер.

– Но ведь теперь ты не бургер, а обычная булка!

– И что? Меня это нисколько не смущает.

– Но ведь ты мог бы взять котлетку, порезать лучок, помидоры и зелень, – настаивала Оля. – Чтобы быть большим и вкусным...

– Мог бы... Но не хочу, – спокойно ответил Чизбургер. – Сегодня я буду лениться, так что придется тебе питаться пустой булкой с майонезом и кетчупом.

– Но я так не хочу!

– Сожалею, милая девочка...

– Но разве ты не понимаешь, что когда трудишься и наполняешь себя котлеткой, сыром, овощами и зеленью, то растешь прямо на глазах?!

Чизбургер, хитро прищурившись, улыбнулся:

– А ты умна. Быстро ты раскрыла секрет моего роста.

– Ой, это что же получается?.. – вдруг растерянно прошептала Оля. – Если я буду ходить в садик, театральную студию и другие интересные кружки, то смогу наполнять себя новыми знаниями и тоже быстро расти?..

– Конечно! – радостно воскликнул Чизбургер и принялся за дело.

За пару минут он наполнил себя ароматной котлеткой, навкуснейшим сыром, свежайшими овощами и зеленью, после чего гордо предстал перед Олей во всей своей красоте.

– Ну как?

– Ты просто замечательно выглядишь! – восхитилась девочка. – Можно я не буду тебя есть? Давай лучше дружить!

– Я только за! Нам есть, чему поучиться друг у друга, – поддержал ее Чизбургер.

В это время официант принес Оле вкусное пирожное и молочный коктейль. Подкрепившись, девочка попросила папу отвезти ее в театральную студию...

С тех пор Оля, посещая детский сад или кружок по интересам, ставила перед собой цель узнавать что-то новое. И если она чему-то училась или узнавала новую для нее инфор-

мацию – будь то зимовка птиц или разновидности бабочек, где не растет трава, или почему спящие вулканы время от времени пробуждаются – девочка считала, что день прожит не зря. Ведь пусть и потихоньку, но она росла вместе с новыми навыками и знаниями. Почти как ее добрый друг Чизбургер, когда наполнял себя котлеткой, сыром, овощами и зеленью!

