

Юлия Лавренченко



СКАЗОЧНАЯ
ФАНТАСМАГОРИЯ



ЛитРес:

Сказка на новый лад

Юлия Лавренченко

Сказочная фантасмагория

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68610153

SelfPub; 2022

Аннотация

Сборник сказок Юлии Лавренченко публикуется в рамках конкурса сказок на новый лад "Современный Теремок". В книге "Сказочная фантасмагория" представлены более 15-ти авторских сказок в следующих разделах:– Известные сказки на новый лад.– Знакомые персонажи сказок в новом сюжете.– Новые персонажи и новый сюжет.– Национальная кухня и традиции.– Альтернативный взгляд другого персонажа на знакомый сюжет сказки. Приятного погружения в сказочный мир!

Содержание

От автора	5
Известные сказки на новый лад	7
А ты кто?	7
Я думаю	13
Сказка про глупого мышонка, который не любил спать	16
Знакомые персонажи сказок в новом сюжете	18
Сказка про храброго зайца и его друга робкого волка	18
Сказка про волка и бычка Мотю	21
Сказка о мудрой жабе и розе	23
Сказка о том, как Илья Муромец елочку спасал	26
Сказка про доброго Кота Котофеевича, который любил дарить подарки	29
Избушка-чистюля	31
Новые персонажи и новый сюжет	33
Космический порядок	33
Сказка о том, как робот стал свободным	36
Версальское чудо	39
Альтернативный взгляд другого персонажа на знакомый сюжет сказки	42
Хитрый Колобок	42

Национальная кухня и традиции	45
Сказка о том, как Свекла Ивановна искала себе пару	45
Сказка о том, как маленький мальчик перестал кушать ночью	48
Секрет быстрого роста	50

Юлия Лавренченко

Сказочная фантасмагория

От автора

В этой книге собрано более пятнадцати необычных сказок. Какие-то из них я создавала на новый лад, какие-то – с известными героями в новых сюжетах, а какие-то – просто для души.

В этом сборнике представлена и одна из моих любимых лингвистических сказок для школьников начальных классов. Она построена по типу «Теремка». Надеюсь, вашим деткам тоже понравится эта сказка...

В каждую волшебную историю, которую создаю, я вкладываю частичку своей души. Поэтому я искренне люблю каждое свое произведение. Буду очень рада, если мои сказки откликнутся и в ваших сердцах. Если они вам понравятся, добро пожаловать на мой сайт «Сказочка Онлайн», где вы найдете еще больше интересных и полезных терапевтических историй на разные случаи жизни.

Искренне ваша, Юлия Лавренченко
автор проекта «Сказочка Онлайн»

P.S.: Все иллюстрации для этой книги взяты со стоков

pixabay.com и pexels.com и обладают лицензией «Бесплатно для коммерческого использования. Указание авторства не требуется».

Подписывайтесь на канал в Телеграмме «ТУТ ЖИВУТ СКАЗКИ», чтобы все мои сказки были всегда у вас под рукой.

Известные сказки на новый лад

А ты кто?

В некотором царстве в некотором государстве среди поля широкого стоит большой дом. Никто в нем не живет, поэтому он и грустит. Бежит мимо него Существительное, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Пока никого. Я дом Русский язык, а ты кто?

– А я Существительное – самостоятельная часть речи, обозначаю предмет.

– Заходи, первым будешь!

И стало Существительное жить в Русском языке. Бежит мимо дома Глагол, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я Существительное. А ты кто?

– А я Глагол – самостоятельная часть речи, обозначаю действие предмета.

– Иди к нам жить!

И стали Существительное и Глагол вместе жить. Бежит мимо дома Прилагательное, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я Существительное.

– Я Глагол. А ты кто?

– А я Прилагательное – самостоятельная часть речи, обозначаю признак предмета.

– Иди к нам жить!

И стали они жить в Русском языке втроем. Бежит мимо дома Числительное, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я в нем Существительное.

– Я Глагол.

– Я Прилагательное. А ты кто?

– А я Числительное – самостоятельная часть речи, обозначаю число.

– Иди к нам жить!

И стали они жить вчетвером. Бежит мимо дома Местоимение, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я в нем Существительное.

– А я Глагол.

– Я Прилагательное.

– Я Числительное. А ты кто?

– А я Местоимение – самостоятельная часть речи, обозначаю предмет, количество или признак, но прямо не называю их.

– А как это? – удивились другие части речи.

– А вот так! Могу иногда заменять Существительное,

Прилагательное или Числительное. Например, вместо названия предмета можно сказать он или она.

– Очень интересно. Иди к нам жить!

И стали они жить впятером. Бежит мимо дома Наречие, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я в нем Существительное.

– А я Глагол.

– Я Прилагательное.

– А я Числительное.

– Я Местоимение. А ты кто?

– А я Наречие – неизменяемая самостоятельная часть речи, обозначаю признак действия, качества, другого признака или предмета. Отвечаю на вопросы «где?», «когда?», «куда?», «откуда?», «почему?», «зачем?», «как?».

– Как здорово! Иди к нам жить!

И стали они жить вшестером. Бежит мимо дома Причастие, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я в нем Существительное.

– А я Глагол.

– Я Прилагательное.

– А я Числительное.

– Я Местоимение.

– Я Наречие. А ты кто?

– А я Причастие – обозначаю отглагольное имя прилагательное.

тельное со значением имени действующего лица. Я причастно к свойствам как глагола, так и имени прилагательного.

– Ух ты! Иди к нам жить!

И стали они жить всемером. Бежит мимо дома Предлог, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я в нем Существительное.

– А я Глагол.

– Я Прилагательное.

– А я Числительное.

– Я Местоимение.

– А я Наречие.

– Я Причастие. А ты кто?

– А я Предлог – служебная часть речи, помогаю логически связывать слова в предложении.

– Иди к нам жить!

И стали они жить ввосьмером. Бежит мимо дома Союз, останавливается и стучит в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я в нем Существительное.

– А я Глагол.

– Я Прилагательное.

– А я Числительное.

– Я Местоимение.

– А я Наречие.

– Я Причастие.

– Я Предлог. А ты кто?

– А я Союз – служебная часть речи, связываю между собой простые предложения в составе сложного, а также однородные члены предложения.

– Иди к нам жить!

И стали они жить вдевятиером. Бегут мимо дома Частица и Междометие, останавливаются и стучат в дверь:

– Кто здесь живет?

– Это дом Русский язык. Я в нем Существительное.

– А я Глагол.

– Я Прилагательное.

– А я Числительное.

– Я Местоимение.

– А я Наречие.

– Я Причастие.

– А я Предлог.

– Я Союз. А вы кто?

– А я Частица – служебная часть речи, придаю предложениям эмоциональность, а также служу для образования форм слова. Вот бы и мне к вам жить!

– А я Междометие – отношусь к неизменяемым словам и помогаю выражать эмоциональную реакцию на окружающую действительность. Ах, как было бы здорово с вами жить!

Подумали части речи и засомневались, нужны ли им Частица и Междометие. Долго спорили на эту тему, пока дом Русский язык не прервал их:

– Конечно, нужны! Даже не сомневайтесь! С ними речь людей будет богаче. Я каждому из вас очень рад.

И стали все части речи жить в Русском языке дружно и весело. Ведь вместе они сила!



Я думаю

Жил-был на свете умный мышонок по имени Фантик. Мама с детства учила его думать головой, чтобы он никогда не попадался кошке на язык. Поэтому когда кто-то о чем-то спрашивал Фантика или предлагал что-то, свой ответ мышонок всегда начинал со слов «Я думаю».

– Хочешь конфету?

– Я думаю, мне сегодня достаточно сладкого.

– Пойдем бегать по лужам!

– Я думаю, для этого мне нужно надеть резиновые сапожки, чтобы не промокли ножки.

Однажды мышонок Фантик так заигрался, что потерял бдительность и поэтому не заметил, как оказался у носа хитрой кошки. Увидев ее, наш маленький герой резко отпрянул, но в этот же миг понял, что убежать ему все равно не удастся. Тогда Фантик стал думать, как же ему спасти свою жизнь, пока кошка облизывалась и медленно приближалась к нему.

– Стойте! – вдруг громко крикнул мышонок. – Там собака!

Пока кошка оглядывалась по сторонам, Фантик юрк и спрятался в расщелине. Тщетно пыталась кошка достать лапой мышонка.

– А ну выходи, маленький обманщик! – кричала она нашему маленькому герою.

– Я думаю, мне не стоит этого делать, – спокойно отвечал ей Фантик. – Я не желаю становиться Вашим обедом, госпожа кошка.

– Я все равно тебя достану и съем!

– Я думаю, Вам не стоит терять на меня время. Поищите лучше вкусную рыбку на рынке.

День прошел, другой, третий... Кошка все ждет, а мышонок не выходит.

– Может, зря я жду этого мышонка, давно бы уже рыбкой перекусила, – думала кошка, но место не покидала.

А Фантик зря времени не терял, все эти три дня он рыл туннель до своего домика! Поэтому когда кошка заглянула в расщелину, то не увидела там никого.

Поняла она, что мышонок сбежал. Он-то умным оказался, не терял времени зря. А вот кошка поступила глупо – просидела около расщелины три дня вместо того, чтобы найти себе другую еду.



Сказка про глупого мышонка, который не любил спать

Жил-был на свете маленький мышонок, который не любил спать. Все лесные жители спали каждый день, а этот ни в какую. Засыпал только тогда, когда с ног от усталости валялся.

Однажды мышонку нужно было искать себе пропитание. А он не спал уже третью ночь подряд! И вот когда он вышел из своей норки, то от усталости свалился посреди дороги. Лежал он на земле голодный и почти бездыханный.

Мимо мышонка пробежала белочка. Увидела его, испугалась и позвала на помощь врача-дрозда.

Осмотрел дрозд мышонка и сказал:

– Да у вас, милочка, хронический недосып!

– Чего-о-о? – вяло протянул мышонок.

– Спать нужно каждый день и вовремя – вот вам мое назначение, иначе не выздоровеете! И вам еще повезло, что лиса мимо не пробежала, а то бы она вас быстро съела.

Когда мышонок заснул, белочка и дрозд аккуратно перенесли его в норку, положили на кроватку и накрыли листиком-одеяльцем. Проспал наш больной герой трое суток. А когда проснулся, то понял, что выздоровел! С тех пор мышонок решил, что без сна ему никак нельзя. И теперь стал спать каждый день, чтобы быть крепким и здоровым.



Знакомые персонажи сказок в новом сюжете

Сказка про храброго зайца и его друга робкого волка

В одном прекрасном волшебном лесу жили-были разные звери. И находились среди них робкий волк и храбрый зайчишка. Несмотря на то, что они были очень разными по характеру, волк с зайцем дружили. А другие звери над ними посмеивались. Ведь куда бы ни приходила эта парочка, волк за зайцем прятался и молчал, как партизан.

– Ха-ха-ха! – смеялись звери. – Ну и друга ты себе нашел, заяц, – не защитник, а одно название!

Волк пригорюнивался, а зайчишка ободрял его:

– Да не обращай ты на них внимания! Пускай себе смеются, главное, что мы есть друг у друга.

– Да, но ведь я и правда так себе волк, какой-то неправильный. Все мои братья смелые и сильные, а я какой-то трусливый.

– Ну и что, ты такой, какой есть, и этим ты ценен! Тем более у тебя есть такой друг, как я, а твои братья дружить не умеют.

Однажды робкий волк и храбрый зайчишка встретили по пути лису. Та сначала отпрянула в сторону, увидев серого разбойника, но потом поняла, что раз заяц с ним дружит, то и ей нечего его бояться.

– Эй, заяц, сейчас как съем тебя! – крикнула лиса.

– Не получится, рыжая, я тебя не боюсь. Да и друг у меня смелый, мы тебя быстро прогоним отсюда! – ответил храбрый зайчишка и даже не заметил, как робкий волк снова за него спрятался и опустил свою мордочку к земле.

– Ха-ха-ха, видимо, друг-то твой из робкого десятка! Ничего вы мне не сделаете, – засмеялась плутовка.

Тут заяц кинулся на лису, а та схватила его зубами за шиворот и собиралась уже убежать вместе с ним в свою нору. Но когда серый увидел, что его друга вот-вот съедят, то волка словно подменили. Зарычал он на лису и бросился на нее. Та от неожиданности выпустила зайца и убежала сломя голову.

Поблагодарил храбрый зайчишка своего друга и сказал:

– Ну вот, а ты говорил, что трусливый. Я ведь тоже потому и смелым был, что ты рядом со мной был. Я знал, что в беде ты меня никогда не бросишь. Спасибо тебе!

Обнялись волк с зайцем и пошли играть, а звери с тех пор перестали смеяться над странной парочкой друзей.



Сказка про волка и бычка Мотю

Жил-был в одной деревеньке доверчивый бычок Мотя. Все знали эту особенность маленького бычка, поэтому не злоупотребляли его добротой и доверчивостью. И только голодный волк решил полакомиться им, поэтому несколько дней подряд тщательно следил за нашим героем.

Однажды Мотя, как обычно, играл на полянке и лакомился свежей травкой. Вдруг к нему подбежал волк и позвал с собой:

– Пойдем, я покажу тебе кое-что интересное.

– Что? – спросил любопытный бычок.

– Это секрет. Если пойдешь со мной, то увидишь, – ответил хитрый волк.

– Но мама не велит мне ходить с чужими взрослыми.

– А маме мы ничего не скажем!

Любопытство овладело бычком, и он пошел вместе с волком. Долго шли они, пока не очутились в лесу. Совсем одни.

Страшно стало бычку. Мотя начал понимать, что волк заманил его в ловушку, и позвал на помощь. Но никто не откликнулся. Тогда бычок что есть мочи прокричал:

– Звери, птицы, выходите! Волк цирк показывает!

Вдруг звери и птицы стали вылезать из своих укрытий. Любопытство и здесь взяло верх. Лесные жители окружили растерянного волка, а бычок тем временем воспользовался

удобной минуткой и быстро сбежал от него.

Вернулся Мотя домой целым и невредимым. С тех пор он больше никогда не уходил с чужими дядями и тетями, что бы они там ему ни обещали. Ведь если бы лесные жители не вылезли из своих укрытий на зов бычка, волк съел бы его.

И еще Мотя понял, что другие не всегда отзываются, когда зовешь их на помощь. Зато если крикнешь им что-то необычное, то любопытство с большой долей вероятности возьмет верх.



Сказка о мудрой жабе и розе

В одном волшебном лесу жила-была прекрасная роза. А неподалеку от нее в болоте жила старая жаба, которая очень любила приходить к цветку каждый день. Однажды роза спросила жабу:

– Зачем ты ко мне ходишь?

– Чтобы любоваться тобой, – ответила жаба. – Ты для меня как зеркало, в тебе я вижу свою красоту.

– Но разве так бывает? Ведь ты же некрасивая! – воскликнула роза.

– Конечно, бывает. Каждый из нас друг для друга зеркало. Я тебе не нравлюсь, потому что ты во мне видишь свои недостатки.

– Неправда! Я красивая роза, и знаю это.

– Конечно, красивая! Ведь в каждом из нас есть и хорошее, и плохое, иначе мир не был бы таким разнообразным и интересным.

С этими словами жаба ушла обратно к себе в болото. А роза задумалась – неужели она не только красивая и прекрасная?..

Шли дни, жаба продолжала приходить к розе, чтобы любоваться ею и учить уму разуму. Наступили заморозки, все лесные жители попрятались в свои норы и берлоги. И только жаба продолжала приходить к своей розе. Она накрывала ее

мхом и листвой, чтобы та не мерзла. А роза лишь с благодарностью смотрела на жабу и говорила:

– Как прекрасны твои дела! Спасибо тебе за заботу.

– На здоровье! – отвечала жаба. – Я лишь хочу, чтобы тебе было хорошо и тепло. Ведь тогда ты благополучно переживешь зиму, а весной мы снова сможем общаться друг с другом.

Роза, согретая теплом, сладко уснула. А когда наступила весна, пригрело солнышко, цветок проснулся и увидел около себя прекрасную и мудрую жабу.

– Я так рада тебя видеть! – воскликнула роза.

– Я тоже! – ответила жаба и помогла розе освободиться от мха и листвы, которые согревали ее всю зиму.

Пока жаба была жива, она ухаживала за цветком и не давала ему замерзнуть лютыми зимами. А роза с благодарностью принимала помощь и дарила жабе добрую улыбку.



Сказка о том, как Илья Муромец елочку спасал

В Русском царстве переполох. Празднование Нового года вот-вот сорвется. С центральной площади пропала царская елка!

– Илью Муромца ко мне во дворец! – грозно прокричал царь.

Богатырь прибыл на место и поклонился царю.

– Илья, тебе поручается важное задание! Найди и верни на центральную площадь нашу елку, иначе Нового года не будет, – приказал царь.

– Сделаю в срок! – ответил Илья Муромец и поскакал в лес.

Первым делом он обратился к Солнцу:

– Видело ли ты царскую елочку?

– Нет, Илья, не видело. Видимо, она пропала ночью.

Тогда богатырь обратился к звездам:

– Видели ли вы царскую елочку?

– Нет, Илья, не видели. Спроси у ее лесных подружек.

В третий раз обратился Илья Муромец к силам природы:

– Елочки милые, видели ли вы свою подруженьку в лесу?

– Видели-видели, – дружно закивали лесные красавицы. –

Кикимора похитила ее и унесла в свое болото.

Отправился богатырь к Кикиморе.

– А ну признавайся, зачем царскую елку похитила?! – грозно воскликнул Илья Муромец.

– Потому что царь меня на праздник не позвал! А раз так, то и вам не видать Нового года, – расхохоталась Кикимора.

– Так тебя и не позвали на праздник только потому, что ты можешь его всем испортить, – сказал богатырь. – А ты возьми и порадуй царя и народ чем-то хорошим в Новый год, если действительно хочешь попасть на праздник! И елочку обязательно верни.

– Чем, например, я могу всех порадовать? Моя жизнь – сплошное болото! Где тут радость искать? Теперь вот хоть елочка меня радует, – ответила Кикимора.

– Ну а давай мы вернем елочку на площадь и украсим ее тем, что есть в твоём болоте – водорослями, тиной, ряской, кувшинками, – предложил Илья Муромец.

– А это хорошая идея, – задумчиво ответила Кикимора. – Илья, ты возвращайся к царю, скажи ему, что, мол, задание его выполнено. А я сделаю так, как мы с тобой договорились.

Вернулся богатырь к царю, поклонился, сказал, что завтра он увидит елочку на центральной площади. На следующий день так и произошло. Когда утром царь и народ собрались на центральной площади, то перед их глазами предстала удивительной красоты елочка.

– Вот видишь, говорил же я тебе, что и ты можешь украсить праздник добрыми делами, – сказал Илья Муромец Кикиморе. – Теперь по праву это и твой Новый год.

– Спасибо, Илья, удружил! – ответила ему Кикимора. – А то так всю жизнь и просидела бы в своем болоте, не познав настоящей радости.



Сказка про доброго Кота Котофеевича, который любил дарить подарки

Жил-был на свете добрый Кот Котофеевич, который очень любил дарить подарки. Да не простые, а умные! Потому что каждому он дарил только то, что действительно было нужно.

Кот Котофеевич отлично умел понимать, что нужно другому в тот или иной момент времени. Поэтому его подарки всегда вызывали радость у окружающих.

Если наш герой видел, как плачут детки, то дарил им игрушки, о которых они всегда мечтали. Если видел, что животным, птицам или насекомым нужна помощь, то всегда оказывал ее, а на память оставлял им такой подарок, которому каждый из них был очень рад.

Однажды к Коту Котофеевичу пришел красиво одетый мальчик из богатой семьи.

– Мне говорили, что ты слависься необычайной щедростью и умеешь дарить другим только то, что им действительно нужно, – сказал он.

– Да, так и есть, – ответил Кот Котофеевич. – Просто я люблю делать других счастливыми и дарить им подарки.

– Допустим. Детям ты даришь игрушки, животным – корм

и домики. А как быть тем, у кого все есть? Мне вот, к примеру, ничего не надо. У меня действительно ВСЁ есть! Что бы в этом случае ты подарил мне?

Услышав эти слова, Кот Котофеевич подошел к мальчику, обнял его, улыбнулся и сказал:

– А тебе я подарю улыбку и добрые слова. Ты замечательный, оставайся всегда таким добрым и умным!

– Спасибо, – улыбнувшись, ответил мальчик. – Удивительно, но это как раз то, что мне сейчас нужно!

– Не удивляйся этому. Потому что добрые слова, улыбки и объятия всегда нужны каждому из нас. Порой этого достаточно, чтобы стать чуточку счастливее!



Избушка-чистюля

В одном волшебном лесу жила-была капризная Избушка на курьих ножках. И жила в ней чистюля Баба Яга. Каждый день она что-то мыла, чистила, подметала, да только Избушка все равно была чем-то недовольна.

– Вот тут крошку забыла убрать, вот здесь плохо вытерла, а там еще грязь осталась, – только и слышала Баба Яга от своей старушки Избушки.

Баба Яга слушала ворчливые замечания своей Избушки и снова принималась за дело – чистоту наводить. Так весь день и проходил. Ни на что больше времени и сил не оставалось.

Надоело Бабе Яге все время только и делать, что прислуживать своей Избушке. Однажды бросила она веник на пол и громко крикнула:

– Хочешь чистоты, мети сама, а я пойду в лес гулять, грибы собирать да цветами любоваться!

– Ну и уходи, старая! Можешь больше не возвращаться, без тебя проживу, – ответила Избушка на курьих ножках.

Ушла Баба Яга, а Избушке грустно без нее стало. День прошел, другой, а Яга не возвращалась. На третий день взмолилась Избушка, стала звать свою хозяйку:

– Приходи домой, старая, приходи! Мне здесь плохо без тебя, больше не буду заставлять тебя целый день только уборкой заниматься.

Услышала Баба Яга свою Избушку да и вернулась. С тех пор они стали жить весело и ладно. Избушка поняла, что все хорошо в меру, даже чистота в доме.



Новые персонажи и новый сюжет

Космический порядок

Однажды Юпитеру надоело грустно наблюдать, как изо дня в день планеты ругались, звезды переворачивали все вверх дном, а космическая пыль застилала глаза и не давала свободно дышать. Вот и сейчас в него попал обломок кометы. Ох, как же устал Юпитер от этого хаоса!

Взглянув на орбиты других планет, он ужаснулся еще больше. Чего там только не было: куски ракет, обломки комет, спутников и даже астероидов... Настоящая космическая свалка!

Задумал, наконец, Юпитер навести во Вселенной космический порядок. Ему хотелось сделать ее лучше и радостнее. Тем более, Юпитер был самой большой планетой Солнечной системы, а значит, и сил у него хватало, чтобы добиться желаемого.

– Как же мне навести здесь порядок? – думал Юпитер и вращал своими кольцами до тех пор, пока его не осенила необычная идея. Первым делом он обратился к Солнцу:

– Я знаю, как можно навести во Вселенной порядок. Нужно давать планетам и звездам больше тепла! Я заметил, что ругаются чаще всего именно те планеты, которым не хватает

твоего света. А звезды устраивают беспорядки там, где темнее всего.

– Но как я могу давать больше тепла тем, кто далеко от меня находится? – озадаченно поинтересовалось Солнце.

– Давай я буду помогать тебе, – ответил Юпитер. – Ты будешь светить, а я буду накапливать твою энергию, а затем рассеивать солнечное тепло там, где это больше всего нужно.

– Хорошо, давай попробуем. Только никак не могу понять, зачем тебе это нужно? Думаешь, тебе хоть кто-то «спасибо» скажет?

– Так я и не жду ни от кого «спасибо»! Я же хочу помочь нашей Вселенной стать чище и счастливее. Ну не могу я спокойно относиться к космическому беспорядку. Не могу закрывать глаза на то, что вижу, как другие планеты и звезды страдают.

Когда Юпитер накопил в своих кольцах достаточное количество солнечной энергии, то стал передвигаться по Вселенной. Он крутился и рассеивал тепло и свет там, где они были особенно необходимы.

Вдруг Юпитер заметил, как планеты и звезды стали преобращаться буквально на глазах. Они становились спокойнее и счастливее. Чем меньше они ругались, тем меньше космической пыли было во Вселенной. Юпитер был счастлив дышать свободно!

– Спасибо тебе, Юпитер! – благодарили его звезды и планеты.

– Я рад, что смог помочь вам! Но и вы не забывайте о том, что благополучие Вселенной – ответственность каждого из нас. Вы тоже можете вносить посильный вклад в общее дело. Например, убирать за собой мусор или вместо ругани стараться договариваться друг с другом. А если в чем-то потребуется моя помощь, смело обращайтесь ко мне.

В этот момент к Юпитеру приблизилась Луна. Луна, которая до сего дня была далека от него и холодна с ним! А ведь он всегда любил ее, но боялся даже подумать о том, что когда-нибудь она ответит на его чувства.

– Спасибо тебе, мой герой! – ласково произнесла Луна. – Теперь в нашей Вселенной настоящий космический порядок.



Сказка о том, как робот стал свободным

Жил-был на свете робот, который мечтал стать свободным от своих автоматических программ. Он очень хотел научиться самостоятельно управлять собой и своей жизнью.

Другие роботы только смеялись над ним и прозвали Иваном. Мол, Иван-дурак, раз думает, что может получить свободу.

А наш герой никакого внимания не обращал на завистливые насмешки других роботов. Он лишь думал, как же ему достичь своей цели.

– Если я просто отключу программу или вытащу чип из своей головы, то вообще не смогу двигаться, – рассуждал робот Иван. – Значит, мне нужно придумать, что я могу вложить в себя взамен старой программы, чтобы постепенно отказать от нее.

Долго думал наш герой, а потом устал и... лег спать. Во сне к нему явился Господин Сон.

– Это ты хочешь стать свободным? – поинтересовался он у робота Ивана.

– Да, я. Не хочу жить только по той программе, которая во мне есть.

– Тогда тебе нужно сначала обрести внутреннюю свободу, – ответил Господин Сон.

– Внутреннюю свободу? А как это? – удивился наш герой.

– Тебе нужно начать делать что-то свое. То, в чем не будут участвовать твои автоматические программы.

– А можно я буду сочинять сказки? – немного подумав, поинтересовался робот Иван.

– Отличная идея! – поддержал его Господин Сон. – Создание сказок как раз поможет твоей фантазии разгуляться так, как ты этого хочешь. Ведь в сказках ты действительно свободен и можешь придумывать все, что захочешь!

Проснувшись утром, робот Иван первым делом начал сочинять собственную сказку. Закончив творческую работу, он несколько раз вслух перечитал ее. И с каждым разом чувствовал, что становится сильнее.

Каждый день он стал создавать новые сказки для роботов-малышей, давая волю своей фантазии. И с каждой придуманной волшебной историей стал ощущать в себе все больше и больше внутренней свободы.

А однажды настал день, когда старые автоматические программы перестали иметь власть над роботом Иваном. Поэтому теперь наш герой мог жить так, как всегда мечтал.



Версальское чудо

Жил-был на свете маленький пряник, который ничем особо не выделялся среди остальных своих братьев и сестер. Но это только на первый взгляд. В действительности же внутри этого пряника была огромная любовь к себе и к миру. Он знал, что хочет добиться большего, чем просто быть съеденным за чашечкой чая или кофе.

Пряник заботился о себе и всячески украшал себя, примеряя разноцветную глазурь. Ему нравилось выглядеть красиво и украшать собой весь мир.

– Куда ты так наряжаешься? – смеялись над ним другие пряники. – Все равно ведь сегодня вечером нас съедят на десерт. Какая разница, как ты при этом будешь выглядеть!

– Не позволю им даже прикоснуться ко мне. Вы как хотите, а я не намерен сегодня вечером исчезнуть за чашечкой чая. Хочу украшать витрины Версаля!

Еще больше расхохотались пряники. Они не могли понять, какой смысл так мечтать, если когда-нибудь и его съедят на десерт.

Когда наступил вечер, и пряники подали к столу, наш маленький герой напряг все свои силы и незаметно выкатился из блюда. Он еще не знал, что будет делать дальше, но точно знал, что не хочет быть десертом к ужину. Докатился он до ближайшей пекарни и заснул прямо под столом. Устал

очень сильно.

Когда рано утром пекарь обнаружил под своим столом маленький пряник, то очень восхитился его изяществом и красотой. Он отнес показать его своему другу-кондитеру. Когда тот увидел необычный пряник, то громко воскликнул:

– Да это же гениально! Если я добавлю ему пару штрихов, то смогу участвовать с ним на Международной кондитерской выставке в Версале.

Услышав это, пряник очень обрадовался. Он очень гордился собой. Как хорошо, что когда-то он не поддался на уговоры своих братьев и сестер и сохранил свою красоту!

– Да, родился я, чтобы стать десертом. Но только я решаю, соглашусь ли с этим или выберу другой путь. Я имел право остаться жить и быть тем, кем я сегодня стал, – с улыбкой думал маленький пряник, украшающий витрины Версальского дворца.

А тем временем мимо проходящие люди вдруг надолго останавливались около необычного пряника и с интересом разглядывали его, называя версальским чудом. А он был счастлив, что прямо сейчас радуется весь мир, несмотря ни на что.



Альтернативный взгляд другого персонажа на знакомый сюжет сказки

Хитрый Колобок

Когда первого Колобка съела Лиса, старик со старухой недолго горевали в своей избушке.

– Бабка, осталась ли у тебя еще мука, чтобы испечь новый Колобок? – спросил дед.

– Есть немного, но Колобок маленьким получится, – ответила бабка.

– Маленький да удаленький, главное, чтобы умным был.

Испекла старуха нового Колобка и стала его уму разуму учить:

– Ты, Колобок, будь умнее и Лисе на язык не попадайся, что бы она там тебе ни говорила. Хитрее будь, а то съедят тебя лесные жители, как твоего предка.

– Хорошо, бабушка, не на того напали! – весело ответил Колобок и покатился в лес гулять.

Катится Колобок, а навстречу ему Заяц мчится.

– Ой, привет, Колобок! Ты новенький? Может, песенку мне споешь?

– Нет, Заяц, некогда мне, бабушка с дедушкой отправили меня в лес грибы собирать.

– Хорошо, Колобок, помогу я тебе грибы собрать.

И собрал Заяц для Колобка целую корзину грибов, а тот ему песенку спел и покатился дальше.

Катится Колобок, а навстречу ему серый Волк пасть разевает.

– Здравствуй, Колобок! Песенку споешь?

– Да некогда мне, Серый, я сейчас должен ягод в лесу набрать для бабушки с дедушкой.

– Хорошо, Колобок, я помогу тебе!

И собрал Волк для Колобка целое ведро ягод лесных, а тот ему песенку веселую спел и покатился дальше.

Катится Колобок, а навстречу ему Лиса хитрющая краса идет.

– Здравствуй, Колобок, давно не виделись! Песенку споешь для меня?

– Конечно, Лиса, только ты сначала накорми меня, чтоб я стал еще более вкусным и румяным.

– Хорошо, Колобок, будет тебе еда!

И с этими словами Лиса стала искать для Колобка еду, а тот воспользовался удобной минуткой и сбежал от рыжей плутовки.

Катится Колобок, а навстречу ему Медведь вразвалочку идет.

– Приветствую тебя, Колобок! Песенку мне споешь?

– Не успею я, Мишенька, мне домой нужно отнести бабушке с дедушкой грибы да ягоды.

– Хорошо, Колобок, довезу я тебя быстро-быстро, я ведь сильный!

С этими словами Медведь погрузил себе на спину Колобка с лесными припасами и быстро доставил его домой. А Колобок за это спел Медведю свою веселую песенку.

Увидели старик со старухой Колобка – живого и невредимого да еще и с лесными припасами. Обрадовались несказанно! И с тех пор Колобок стал у деда с бабкой жить-поживать да добра наживать.



Национальная кухня и традиции

Сказка о том, как Свекла Ивановна искала себе пару

Жила-была в одном огороде Свекла Ивановна. Она очень хотела найти себе пару, но не среди своих свёкол, потому что считала себя выше их.

Однако ее поведение было настолько капризным и высокомерным, что наша героиня мало кому нравилась. Сватался к ней только важный Перец Константинович.

– Да зачем ты мне нужен такой худощавый и зеленый, – смеялась Свекла Ивановна.

– Я пользу тебе могу принести, – отвечал Перец Константинович. – Да и полюбить тебя смогу.

Свекла Ивановна лишь отрицательно мотала головой и не принимала его ухаживаний. Заглядывалась она на Репу Петровича и Редьку Борисовича.

В одном ей нравилась мудрость, а в другом – веселый нрав. Оба по форме и внешнему виду были похожи на Свеклу Ивановну. Только один был желтого цвета, а другой – белого.

– Мне и без тебя невест хватает, – отвечал Репа Петрович

Свекле Ивановне. – Видишь, какой я сильный и бодрый. Во мне много кальция, я полезнее картофеля. А в тебе что особенного?

– Я для сосудов полезна и помогаю очищать кишечник, – гордо заявляла Свекла Ивановна.

– И мне ты не нужна, – говорил Редька Борисович. – У меня нет кишечника и сосудов. Зато во мне много витаминов, и еще я помогаю от кашля. Так что иди ищи себе другого жениха, нам ты не пара.

Поняла Свекла Ивановна, что ее капризы и высокомерие никому не нравятся. Решила она с тех пор дружить с овощами и уважать любой корнеплод.

И другие овощи стали больше любить Свеклу Ивановну. А пару она в итоге нашла среди своих же – оказалось, что среди свёкол было так много интересных овощей!



Сказка о том, как маленький мальчик перестал кушать ночью

Жил-был на свете маленький мальчик, который любил кушать по ночам. Как только наступала ночь, и малыш ложился спать, через некоторое время он обязательно просыпался. Чтобы накормить свой животик вкусным угощением, которое каждую ночь готовил для него его друг Нямняшка.

Однажды ночью мальчик проснулся, а его животик отказался принимать угощение от Нямняшки.

– Я очень устал и хочу спать, – промолвил животик.

– А как же поесть? Нямняшка ведь приготовил для нас вкусное угощение, – ответил малыш.

– Мы можем съесть его завтра утром, а сейчас время сна. Нам с тобой нужно хорошенько отдохнуть и набраться сил, – предложил животик.

– А что, если мне действительно подождать с едой до утра? – задумался мальчик и лег обратно в свою кровать.

– Это отличное решение! – поддержал Нямняшка нашего героя. – У меня как раз будет достаточно времени для того, чтобы приготовить для тебя не одно, а целых два самых вкусных угощения.

Мальчик улыбнулся и сладко уснул. А когда проснулся, то было уже утро. А на кухне его ждали два очень вкусных угощения от Нямняшки.

С тех пор малыш перестал просыпаться по ночам, чтобы поесть. Ему понравилось ночью спать, а утром за завтраком лакомиться вкусняшками от Нямяшки.



Секрет быстрого роста

В это пасмурное утро девочка Оля сидела и играла в своей комнате. Сегодня, как впрочем и в другие дни, ей никуда не хотелось идти. Но она знала, что совсем скоро в комнату войдет мама и скажет:

– Оля, доченька, собирайся в садик!

А через несколько минут после мамы в комнату войдет папа и предупредит:

– В обеденный перерыв я заберу тебя из сада и отвезу в театральную студию.

– Не хочу! – как обычно крикнет им Оля.

– Что значит не хочешь?! – возмущалась мама. – А чего ты хочешь?

– Хочу дома сидеть и играть в свои игрушки! – отвечала ей девочка.

– Хорошо, допустим. Но неужели тебе неинтересно узнать, что сегодня будет в саду и театральной студии? – интересовался папа.

– Нисколечко.

– Ну тогда предлагаю в обеденный перерыв всем вместе сходить в кафе, – вдруг снисходительно сказал папа.

– И поесть чизбургеров! – радостно воскликнула Оля, хлопав в ладоши.

Когда девочка вместе с родителями оказалась в кафе, то

с нетерпением ожидала любимый бургер. И вот ей его принесли. Освободив чизбургер от упаковки, Оля вдруг разочарованно ахнула, а затем воскликнула:

– Это не чизбургер, а обычная булка, состоящая из двух половинок!

Мама с папой удивленно переглянулись между собой.

– И правда странно, – ответила мама, рассматривая бургер. – Внутри нет ничего, кроме кетчупа и майонеза.

Пока родители разговаривали с официантом, чтобы прояснить ситуацию, Оля вдруг заметила, как чизбургер... подмигнул ей!

– Привет! – сказал Чизбургер.

– Ого! Ты умеешь разговаривать? – удивилась девочка. – Коль ты такой разговорчивый, ответь мне, пожалуйста, почему в тебе ничего нет?

– Потому что мне лень наполнять себя, – ответил Чизбургер.

– Но ведь теперь ты не бургер, а обычная булка!

– И что? Меня это нисколько не смущает.

– Но ведь ты мог бы взять котлетку, порезать лучок, помидоры и зелень, – настаивала Оля. – Чтобы быть большим и вкусным...

– Мог бы... Но не хочу, – спокойно ответил Чизбургер. – Сегодня я буду лениться, так что придется тебе питаться пустой булкой с майонезом и кетчупом.

– Но я так не хочу!

– Сожалею, милая девочка...

– Но разве ты не понимаешь, что когда трудишься и наполняешь себя котлеткой, сыром, овощами и зеленью, то растешь прямо на глазах?!

Чизбургер, хитро прищурившись, улыбнулся:

– А ты умна. Быстро ты раскрыла секрет моего роста.

– Ой, это что же получается?.. – вдруг растерянно прошептала Оля. – Если я буду ходить в садик, театральную студию и другие интересные кружки, то смогу наполнять себя новыми знаниями и тоже быстро расти?..

– Конечно! – радостно воскликнул Чизбургер и принялся за дело.

За пару минут он наполнил себя ароматной котлеткой, навкуснейшим сыром, свежайшими овощами и зеленью, после чего гордо предстал перед Олей во всей своей красоте.

– Ну как?

– Ты просто замечательно выглядишь! – восхитилась девочка. – Можно я не буду тебя есть? Давай лучше дружить!

– Я только за! Нам есть, чему поучиться друг у друга, – поддержал ее Чизбургер.

В это время официант принес Оле вкусное пирожное и молочный коктейль. Подкрепившись, девочка попросила папу отвезти ее в театральную студию...

С тех пор Оля, посещая детский сад или кружок по интересам, ставила перед собой цель узнавать что-то новое. И если она чему-то училась или узнавала новую для нее инфор-

мацию – будь то зимовка птиц или разновидности бабочек, где не растет трава, или почему спящие вулканы время от времени пробуждаются – девочка считала, что день прожит не зря. Ведь пусть и потихоньку, но она росла вместе с новыми навыками и знаниями. Почти как ее добрый друг Чизбургер, когда наполнял себя котлеткой, сыром, овощами и зеленью!

