

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Дмитрий Лаптев
ПОДЪЕЗД
с с ц е н а р и й

Дмитрий Лаптев

Подъезд

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=50344037

SelfPub; 2020

Аннотация

Подъезд – это место общего пользования, которое, вроде бы – по всей своей сути – должно объединять живущих в доме людей. Но зачастую здесь происходят такие события, что соседям становится сложно оставаться на чьей-либо стороне, кроме своей собственной. Как, например, в ситуации с семьей с больным маленьким ребенком и с квартирантом с лающей собакой. Содержит нецензурную брань.

1. НАТ. ЗАДНИЙ ДВОР ЖИЛОГО ДОМА – УТРО

ДЭН (34) выгуливает на поводке собаку породы денди-терьер по кличке ШМУЛЬ (10). Собака резво бежит по привычному маршруту, местами останавливаясь поднять лапу. Молодой человек неожиданно останавливается перед шлёпками, аккуратно поставленными носками к дереву, как будто человек снял их только что и залез наверх. Шлёпки не ношенные – новые, без потертостей, свежие, даже на вид из кожи – хорошие. Подходит собака – обнюхивает, тоже смотрит вверх. Ствол дерева устремляется ввысь – никто не болтается на веревке, да и вообще на дереве никого нет – только ветки расползаются с листвой по летнему небу и вокруг поют птицы.

2. НАТ. ПАРКОВКА ПЕРЕД МНОГОКВАРТИРНЫМ ДОМОМ – УТРО

Дешевая иномарка с первого раза запарковывается задом возле пустующих инвалидных мест. Из машины вылезает Дэн, хлопает дверью, открывает заднюю. Возится в салоне и выпускает на траву собаку на поводке.

ДЭН

Делай дела и пойдем.

Собака бродит по газону, принюхивается, но ничего дельного не происходит.

ДЭН

Ладно, не мучайся.

Дэн подхватывает собаку на руки и направляется к подъезду. Все так же с собакой на руках набирает код и скрывается за дверью, потом мелькает за тамбурным стеклом.

3. НАТ. ПОДЪЕЗД МНОГОКВАРТИРНОГО ДОМА – УТРО

Большая картонная коробка грохается на скамейку, Дэн магнитным ключом тянется к домофону, но сбоку возникает ДЕВУШКА (19) и набирает цифры.

ДЭН

(радостно реагируя)

Девушка, как вы вовремя. Вы – спасительница.

(протягивая ключ)

Откроете?

ДЕВУШКА

Уже нажала.

(из домофона слышатся гудки, потом щелчки)

Кать, это я.

КАТЯ

(голос из домофона)

Ок. Мы готовы.

Дэн подхватывает коробку, Девушка удерживает дверь и, улыбаясь, пропускает вперед.

ДЭН

Спасибо.

4. ИНТ. ПОДЪЕЗД – УТРО

Девушка открывает внутреннюю дверь, Дэн благодарно проныривает дальше в подъезд.

ДЭН

Спасибо.

Вбежав по ступенькам к лифтам, углом коробки Дэн жмет кнопку вызова – открывается грузовой – пропускает девушку и заходит следом.

ДЭН

(заходя)

Можно шестой?

Девушка жмет 4 и 6.

ДЭН

Спасибо.

5. ИНТ. ГРУЗОВОЙ ЛИФТ – УТРО

Трогаются. Дэн приземляет коробку. Лифт гремит и шатается, открывается 4 этаж.

ДЕВУШКА

(выходя из лифта)

До свидания.

ДЭН

Спасибо.

(выглядывая – видит еще двух подружек)

До свидания.

Этаж скрывается за дверью – все опять гремит и шатается. Дэн заблаговременно и с трудом отрывает коробку навстречу 6 этажу.

6. ИНТ. КВАРТИРА. ХОЛЛ – УТРО

Коробка с трудом опускается в прихожей. Тут же стоят еще несколько – поменьше и всякие тюки.

ДЭН

(захлопывая дверь)

Шмуть, уйди – наступлю же.

Дэн отряхивается от проделанной пыльной работы. Собака лавирует между вещами и радостно виляет хвостом. Из коробки извлекаются шлёпки – Дэн тут же переобувается, дальше следуют собачьи принадлежности – корм, игрушки – резиновая курица, подгрызанный мяч, лежанка, не первой свежести собачье полотенце, миски.

ДЭН

Ну что, собакин? На.

(бросает игрушку)

Собака убегает в комнату за улетающей курицей – оттуда доносится визг и писк, из кухни – шум воды, Дэн возвращается с миской воды.

ДЭН

Где ставить?

(отодвигает ногами коробки)

Пока здесь – потом посмотрим.

Клеенка из коробки укладывается в углу, Дэн ставит миску с водой, насыпает в другую корма и уходит в комнату уже с лежанкой и подстилкой для собаки.

7. ИНТ. КВАРТИРА. НАРЕЗКА – УТРО

Лежанка с подстилкой кидаются в угол, Дэн открывает лоджию, там – створки, высовывается в окно и долго смотрит вниз во двор. Собака посреди комнаты грызет резиновую курицу.

На кухне – холодильник и маленький телевизор подключаются к розеткам, Дэн хлопает дверцами навесных шкафов, духовкой под плитой, дверцей под раковиной, ящиками – все пусто. Обнаруживается пульт – последние новости неожиданно сотрясают кухню и тут же растворяются в открытом Дэном окне.

В санузле на бельевой ящик бросается собачье полотенце, полотенца с плеча – на крючки. Дэн прислушивается к надрывному детскому реву сверху и гхыгающему женскому голосу.

ЖЕНЩИНА

(за кадром)

Я тебе сказала, что ты орешь, сука!?!.. Что ты натворил?..
Заткнись, гадина... – хватит орать сказала!

Туалетные принадлежности раскладываются по местам.
Раздается грохот – Дэн замирает.

ЖЕНЩИНА

(за кадром)

Сволочь, доигрался, блять? Заткнись, паскуда!

ДЭН

Бывает...

(звонит мобильник, достает его из кармана)

Алло?

ГОЛОС ИЗ ТРУБКИ

(за кадром)

Здравствуйте, наша компания предлагает вам посетить
нашу клинику...

ДЭН

(обрывает рекламу, глядя вверх)

Этажом ошиблись...

8. НАТ. ДВОР ПЕРЕД МНОГОКВАРТИРНЫМ ДО-
МОМ. ПУСТЫРЬ – ДЕНЬ

Собака на поводке выгуливает Дэна, делает все свои дела, что-то вынюхивает, метит, интересуется кустами, кочками, кучками, посматривает на хозяина – все устраивает. Большинство людей вокруг ничего не замечают – идут своей дорогой.

9. ИНТ. ГРУЗОВОЙ ЛИФТ – ДЕНЬ

Вместо шестерки открывается стена с корявой семеркой – Дэн придерживает собаку.

ДЭН

Стой – проехали... Да стой – башку прищемит, Шмуль.

Двери закрываются, следующая остановка – 6 этаж.

ДЭН

Наш...

(выходя)

Налево, Шмуль. Нюхай-нюхай – здесь все по-другому – перестраивайся.

(скрываются из вида)

Звонит мобильник.

ДЭН

(за кадром)

Да?.. Здравствуйте... Да, завтра в девять. Да – буду ждать.

Двери закрываются, конечная.

10. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – РАНЕЕ УТРО

Яркое восходящее солнце бьет в окно, сверху раздается грохот чего-то упавшего на пол и следом детский плач – Дэн открывает глаза, тупо смотрит в потолок, потом – время на мобильнике – рано – переворачивается, детский плач не умолкает.

11. ИНТ. 6 ЭТАЖ. МЕЖКВАРТИРНЫЙ ХОЛЛ – УТРО

Заедающий ключ наконец-то открывает общую дверь, Дэн выпускает СПЕЦИАЛИСТА по подключению интернета, из квартиры лает собака.

СПЕЦИАЛИСТ

(кладя бухту с кабелем у двери)

Добрый день.

ДЭН

Добрый.

СПЕЦИАЛИСТ

Вам значит надо установить интернет?

ДЭН

Да.

СПЕЦИАЛИСТ

(идя к щиткам)

Щас посмотрим.

ДЭН

(прикрывая общую дверь)

В щитке смотрите – я в них не понимаю.

СПЕЦИАЛИСТ

Так... Так... Так...

(подсвечивая фонариком)

Вот он ваш... все понятно.

ДЭН

(открывая дверь в квартиру)

У меня здесь из стены провода разные выходят, внизу и вон – вверху. Не знаю, может интернет...

12. ИНТ. КВАРТИРА. ХОЛЛ – УТРО

Собака потягивает из комнаты и внимательно наблюдает за происходящим.

ДЭН

(собаке в комнату)

Успокойся.

СПЕЦИАЛИСТ

Вижу... Это интернет. И это интернет.

ДЭН

(приглашая в комнату)

И по комнате провод протянут – смотрите, штекер, вроде, интернетовский.

13. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – УТРО

Дэн и Специалист проходят к столу.

СПЕЦИАЛИСТ

(сторонясь собаки)

Не укусит? Да – интернет. Роутер?

ДЭН

В розетку включил. Вот он.

СПЕЦИАЛИСТ

Кабель подключайте, а я сейчас сбегаю – оборудование проверю.

(за кадром, Дэн выходит следом)

Я кабель оставлю – приглядите за ним?

ДЭН

(за кадром)

Я лучше в квартиру занесу.

Дэн и собака слоняются без дела из комнаты в прихожую и обратно. Входит СПЕЦИАЛИСТ.

СПЕЦИАЛИСТ

Все отлично! Проверьте роутер... Работает?... В ноуте какой-нибудь сайт откройте... замечательно. У вас уже был подключен наш провайдер – я его просто включил обратно. Второй провод – верхний который – от другого провайдера. Вы квартиру снимаете?

ДЭН

Да. Другие провода от прежних жильцов остались – понятно... Как я и думал. Ну, хорошо что тянуть не пришлось. Вашим провайдером я давно пользуюсь – претензий нет – отлично работает.

СПЕЦИАЛИСТ

Спасибо. Сейчас договор оформим – оплату в личном кабинете проведете – там, на баланс деньги закинете.

(усаживаясь за стол)

Опции какие-нибудь нужны – тэвэ, телефония, сервер, отдельный айпи-адрес? Тариф какой выбрали?

ДЭН

Нет, не нужно – только интернет... Самый дешевый.

СПЕЦИАЛИСТ

Скорость побольше – не нужна?

(показывая на бумажке)

Этот тариф?

ДЭН

Да нет – мне эконома хватит.

ДЭН

(протягивая паспорт)

Паспорт?

СПЕЦИАЛИСТ

(кладя перед собой)

Да.

(заполняя бланки)

Если вдруг что понадобится, обращайтесь ко мне – дешевле будет, чем через офис – все-таки 8 лет работаю.

ДЭН

Визитка есть?

СПЕЦИАЛИСТ

(копаясь в кармане спецовки)

Вот.

ДЭН

Отлично. А если знакомым – могу обратиться? В другом районе?

СПЕЦИАЛИСТ

Почему бы и нет.

(вставая из-за стола и двигая бланки)

Здесь – подпись, здесь и здесь. Это вам, это мне. Логин, пароль – здесь, пароль временный, потом смените.

ДЭН

Пароль сменю – знаю.

СПЕЦИАЛИСТ

Если все – то я закончил. Кабель забираю.

(за кадром)

Все – счастливо.

ДЭН

(за кадром)

До свидания.

СПЕЦИАЛИСТ

(за кадром)

Счастливо.

Собака тоже прощается – лает.

ДЭН

(за кадром)

Счастливо...

(громыхают двери)

Ну что, Шмуль, живем? Теперь можно и поработать наконец!

14. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн сидит за компьютерным столом – работает в ноутбуке. Собака спит. Звонит мобильный телефон.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(за кадром)

Денис, привет, это Игорь.

ДЭН

Здравствуйтесь, здравствуйтесь.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(за кадром)

Я вебмастер посмотрел – все нормально, но есть соображения – уже скинул тебе на почту – посмотри как будет время.

ДЭН

Не смотрел... Хорошо, но я еще не до конца сделал последнюю часть – за мной два пункта – сегодня-завтра завершу – отпишусь на почту. Тексты, которые проверенные вами, уже поставил, остальные доделываю.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(за кадром)

Ну нормально, движемся по плану – короче, смотри в почте – позже еще скину, а вечером перезвоню. Все – счастливо, успехов, не буду отвлекать. Пока-пока.

ДЭН

Спасибо. До свидания.

Дэн кладет трубку на стол, возвращается к ноутбуку. Со-

бака нахрапывает. Опять звонит мобильный телефон.

ДЭН

Алло?

ГОЛОС ИЗ ТРУБКИ

(за кадром)

Здравствуйте, наша компания предлагает вам посетить нашу клинику...

ДЭН

(нажимая на кнопку)

Да за-дол-бали уже! Уроды!

Продолжает работать.

Собака поднимает голову, зевает, клацает зубами.

ДЭН

(оборачиваясь на звук)

Что, Шмуль, выспался? Гулять пойдём?

Дэн берет телефон, набирает номер – ждёт.

ДЭН

Дмитрий Николаич? Приветствую.

ДЭН

(за кадром)

Да, здравствуйте.

ДЭН

Я рекламную кампанию подготовил, можете проверять. Посмотрите ключевики, может чего добавить. Или убрать...

ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ

(за кадром)

Я постараюсь. У меня не так много времени...

ДЭН

Лучше проверьте, хоть я выжимку по максимуму и сделал, мало ли что – лучше проверить, может, что-то пропустил или чего-то не хватает. В вашей области я не знаток, поэтому лучше чтобы вы со своей стороны проконтролировали, так у меня будет больше уверенности...

ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ

(за кадром)

Я на ваш опыт полагаюсь.

ДЭН

Ну все равно...

ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ

(за кадром)

Хорошо, пробегусь.

ДЭН

Отлично!

(оборачиваясь к собаке)

Тогда отпишите мне на почту, когда проверите – я дальше продолжу... Там еще много чего добавлять... Лучше не торопиться и сейчас потратить чуть больше времени, чем потом переделывать все заново – это не нужно ни мне ни вам...

ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ

(за кадром)

Согласен.

ДЭН

Хорошо... Договорились... До свидания.

ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ

(за кадром)

До свидания.

Дэн кладет мобильник, возвращается на кресле в сторону собаки.

ДЭН

Шмуть? Играть?!

(наклоняясь за игрушкой и кидая ее в сторону)

Лови! Сюда неси. Сюда! Ну Шмулерман! Засранец!

(ловя собаку и тиская ее за бока)

Вот я тебе сейчас! Взять!

Курица улетает в прихожую, радостная собака убегает за игрушкой.

15. ИНТ. 6 ЭТАЖ. МЕЖКВАРТИРНЫЙ ХОЛЛ – ДЕНЬ

Дэн закрывает квартиру, собака на поводке – идут гулять. Громыкает замок общей двери, входят СОСЕД и СОСЕДКА.

СОСЕДКА

Добрый... де-ень. Наш новый сосед?

СОСЕД

(проходя мимо, открывая свою дверь)

Добрый день.

ДЭН

Здравствуйте. Да.

СОСЕДКА

(проходит мимо)

У вас тоже собака. Как зовут?

ДЭН

Шмуль.

СОСЕДКА

Интересно...

ДЭН

(уже стоя у общей двери)

Вы эту дверь всегда закрываете на ключ? Незакрытой не оставлять?

СОСЕДКА

Да.

ДЭН

Хорошо.

16. НАТ. ДВОР ПЕРЕД МНОГОЭТАЖНЫМ ДОМОМ – ДЕНЬ

Шмуль в шлейке отрывается от земли – Дэн вовремя успевает спланировать собаку на газон – иначе дела были бы сде-

ланы на парковке.

ДЭН

Пару метров не мог потерпеть, Шмуль? Не позорь...

Прогулка продолжается.

17. НАТ. ПОДЪЕЗД МНОГОКВАРТИРНОГО ДОМА – ДЕНЬ

Дэн в дверях подъезда, ждет когда собака приноровится, чтобы подняться по ступенькам – пропускает подошедшую ВЫСОКУЮ ЖЕНЩИНУ (37).

ВЫСОКАЯ ЖЕНЩИНА

(в сторону собаки)

Не нагулялся?

ДЭН

(придерживая дверь)

К ступенькам привыкает – неудобные.

(собаке)

Давай – раз-два!

18. ИНТ. ПОДЪЕЗД. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – ДЕНЬ

Высокая женщина выглядывает из грузового лифта.

ВЫСОКАЯ ЖЕНЩИНА

Вас ждать?

ДЭН

(поднимаясь по ступенькам)

Да. Шмуть, шевели копытами.

19. ИНТ. ГРУЗОВОЙ ЛИФТ – ДЕНЬ

Дэн и собака загрузились.

ДЭН

Какой?

ВЫСОКАЯ ЖЕНЩИНА

Десятый.

ДЭН

Нам ниже.

Лифт трясется, набирает высоту.

ВЫСОКАЯ ЖЕНЩИНА

Какой интересный пес...

ДЭН

(собака подходит к женщине)

Да. Шмуль, нельзя.

ВЫСОКАЯ ЖЕНЩИНА

Не укусит? Что за порода?

ДЭН

Нет. Денди-терьер. Шмуль, не приставай...

ВЫСОКАЯ ЖЕНЩИНА

Не слышала такой, но интересный пес.

Лифт замирает, отъезжает дверь, собака выходит и идет направо, Дэн – налево.

ДЭН

До свидания... Шмуль, не туда.

Собака разворачивается – смотрит на пассажирку.

ВЫСОКАЯ ЖЕНЩИНА

(машет собаке)

До-сви-да-ни-я.

Собака в ответ виляет хвостом.

20. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ВЕЧЕР

Дэн работает в ноутбуке. Звонит мобильник – Дэн смотрит на номер, обреченно вздыхает, но поднимает трубку.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(голос в трубке)

Денис, вечер добрый. Не поздно?

ДЭН

Здравствуйте, здравствуйте. Да нет – нормально...

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(голос в трубке)

Отчет получил, все вроде бы хорошо, но важные запросы, вижу, просели – надо что-то делать. Смотри... например... кухни дешевые купить, потом – кухни недорого... купить... Еще... кухни эконом класса. На прошлой неделе они выше были...

ДЭН

Я знаю. Я и так пытаюсь все что возможно сделать. То, что просели – это и конкуренты могли спихнуть – целая куча же лезет в первую страницу. Хотя, сейчас у яндекса и так все непредсказуемо – они, может даже сами не знают, что делают

– опять чего-нибудь тестируют втихаря.

К разговору подключается собака – полаивает.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(голос в трубке)

Прошлый месяц хорошо все было – росли-росли, а теперь какой-то стопор начинается.

ДЭН

Да, так и есть. Похоже, уперлись в основную кучу на первой странице – их будет очень сложно обойти или отодвинуть. Я их по сервисам проверял – большинство – возрастные, ассортимент больше, чем у вас, цены не сравнивал...

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(голос в трубке)

Ну цены почти у всех одинаковые... Почти...

ДЭН

Скорее всего...

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(голос в трубке)

У конкурентов рекламные бюджеты огромные, мы себе такие пока позволить не можем. Они и в контекстной рекламе везде присутствуют. Не думаешь, может яндекс их выше

толкает что они еще и в рекламе большие деньги тратят?... У тебя собака лает? – Не могу понять – или телевизор?

ДЭН

У меня... Да у нее привычка – в разговор лезть... Сложно сказать, яндекс как черный ящик – фиг поймешь, что там внутри... и как черная дыра одновременно.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(голос в трубке)

Черная дыра – это да-а. Хоть мы в рекламе тоже есть, но деньги не особо отбиваются. Если бы яндекс тогда не назначил санкции на пустом месте – мы бы уже в самом верху были бы – в основной обойме, а нас откинули на... раз... два... три... три... теперь уже четыре месяца. Это же все убытки, если посчитать, а им все ничего – сколько мы уже писали...

ДЭН

Они круче всех себя считают.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

Это-то и плохо...

ДЭН

Яндексу, вообще-то, выгодней иметь клиентов в директе, чем в сео – прямые деньги, а сео – деньги мимо их кошелька.

Вот они и перекраивают рынок, сео усложняют всеми способами, чтобы клиенты на контекст переходили – монополисты, короче, пользуются ситуацией.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(голос в трубке)

Куда антимонопольный комитет только смотрит...

ДЭН

Да... Я статистику смотрю каждый год, яндекс начал это делать еще лет пять назад – теперь сео становится не выгодным для клиента – проще заплатить за результат сейчас, чем за возможный результат когда-то потом и не пойми кому.

Собака подлаивает.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(голос в трубке)

Да, но...

ДЭН

...а клики дорожают – скоро станут дороже самого сео...

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(голос в трубке)

Нет, ты не понимаешь другое – в любом случае здесь все

играется по его правилам.

ДЭН

В том-то вся и фишка... И в техподдержке, ощущение, одни дебилы работают.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(голос в трубке)

Знакомо... сталкивался...

ДЭН

(смеется)

С третьего раза только вопросы понимают – то ли издеваются, то ли на самом деле тупые... Как-то так все... К сожалению...

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(голос в трубке)

Ладно... Это все лирика, а нам надо сайт двигать. Но ты подумай, что можно еще сделать с запросами, и я подумаю тоже.

ДЭН

Я в инете поищу, как еще делают, может, найду что-то дельное.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(голос в трубке)

Хорошо. Тогда вроде бы все. Что-то я еще хотел спросить...

(ДАЛЬШЕ)

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ (ПРОД.)

Ну ладно, вспомню – завтра позвоню, сегодня уже поздно. У нас все равно еще стоят задачи, в любом случае надо двигаться – не стоять на месте.

ДЭН

Согласен.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(голос в трубке)

Ну, хорошо, все – пока. Рад был услышать. Удачи.

ДЭН

Спасибо. До свидания.

(в сторону собаки)

Что ты разорался? Разговаривать мешаешь, Шмуль. Ты поговорить хочешь?

(подходя к собаке и наглаживая ее)

Давай поговорим...

21. ИНТ. ГРУЗОВОЙ ЛИФТ – УТРО

Дэн с собакой на руках заходит в лифт, где стоит вчерашняя Высокая женщина и ВЫСОКИЙ МУЖЧИНА (35). Едут вниз.

ВЫСОКАЯ ЖЕНЩИНА

Доброе утро.

ВЫСОКИЙ МУЖЧИНА

Доброе утро.

ДЭН

Здравствуйте.

ВЫСОКИЙ МУЖЧИНА

Какой красивый пес!

ВЫСОКАЯ ЖЕНЩИНА

(поворачиваясь к Высокому мужчине)

Вчера с ним ехала – я про него тебе говорила.

ВЫСОКИЙ МУЖЧИНА

Что за порода?

ДЭН

Денди-терьер.

(приподнимая собаку ближе к женщине)

У него глаза огромные – как человеческие, смотрите.

ВЫСОКАЯ ЖЕНЩИНА

(к высокому мужчине)

И правда – какие глазища! Смотри.

Можно погладить?

(протягивая руку к собаке)

ДЭН

Погладьте... Он не против.

ВЫСОКАЯ ЖЕНЩИНА

(глядя по голове)

Хо-ро-ший.

22. НАТ. ПОДЪЕЗД МНОГОЭТАЖНОГО ДОМА – ДЕНЬ

Дэн с собакой входят в подъезд, следом – ДЕВУШКА-ПОДРОСТОК (16).

23. ИНТ. ГРУЗОВОЙ ЛИФТ – ДЕНЬ

Девушка-подросток жмет 6 этаж. Дэн с собакой с интересом едут молча.

24. ИНТ. 6 ЭТАЖ. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – ДЕНЬ

Девушка-подросток выходит первой, открывает ключом общую дверь, сзади подходит Дэн с собакой.

ДЭН

Так вы – наша соседка? Здравствуйте.

ДЕВУШКА-ПОДРОСТОК

Да.

(уходя к своей двери и оборачивается)

Что за порода?

ДЭН

Денди-терьер.

(ожидаю с собакой, пока Девушка-подросток откроет свою дверь и зайдет в квартиру)

25. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – НОЧЬ

В комнате темно, Дэн пытается уснуть на разложенном диване под одеялом. Собака посапывает на своей лежанке. Сверху прямо над головой неожиданно раздается надрывный детский рев и следующая за ним ругань.

ЖЕНЩИНА

(за кадром)

Сука, блять! Как ты заебал меня, ебать всех в жопу! Заткнись! Заткнись, сука, я сказала!

ДЭН

(прислушиваясь)

Начина-ается...

ЖЕНЩИНА

(за кадром)

Когда ты заткнешься!? Я устала от тебя! Ебать всех на хуй! Заткнись! Заебали нахуй!!!

Раздается грохот чего-то упавшего на пол, рев ребенка усиливается.

ЖЕНЩИНА

(за кадром)

Заткнись, сука! Заеба-ал!

Ребенок орет еще истошней и истошней. Дэн жмет на мобильник – смотрит время.

26. ИНТ. КВАРТИРА. НАРЕЗКА – ДЕНЬ

Дэн переобувается после улицы, собака пытается уйти в комнату – натягивает поводок.

ДЭН

(подтягивая к себе)

Стой, куда пошел – лапы мыть! Стоять!

Дэн ставит собаку в ванну, снимает шлейку и уходит.

ДЭН

(за кадром)

Вот так и стой, живи там – не будешь на собак бросаться.

Собака волнуется, виляет хвостом. Дэн возвращается, включает воду, переключает на душ.

ДЭН

Да не бойся... Другая ванна – привыкнешь. Дай лапу... другую... задницу... третью... последняя.

(переворачивая собаку мордой к крану)

Морду сюда... оболью – не верти башкой... Я те щас – а ну! Да дай бороду помыть, где только грязь собираешь.

Дэн выключает воду, убирает душевую лейку, тянется за собачьим полотенцем.

ДЭН

Сиди сказал – щас вытащу – куда лезешь?

Дэн бросает собачье полотенце на пол, ставит на него собаку и вытирает морду с лапами.

ДЭН

Стой – успеешь к своей курице. Морду... лапы дай... Все – свободен! Чеши.

Дэн готовит себе поесть. Собака мешается под ногами в ожидании вкусенького.

ДЭН

Хватит ныть. Уйди сказал.

(нарезая морковь)

Ну не меша-айся, Шмуль. Никуда не денется – жди.

(выходя с нарезанной морковью в руке)

На. На... Жуй, а не глотай.

Дэн возвращается, усаживается за стол – обедает. Немного погодя собака сыто входит на кухню и благодарно рыгает, усаживается перед столом и Дэном.

ДЭН

И вам приятного...

(глядя в тарелку)

Не гипнотизируй – ты свое уже съел, не дам – обожрешься, потом опять блевать будешь.

Собака переминается и не сводит взгляда с Дэна.

ДЭН

Не надо, Шмуль – не поможет...

Дэн встает, открывает холодильник, достает очищенный кусок моркови, откусывает и протягивает собаке.

ДЭН

Да на, на – потом не жалуйся.

Дэн заканчивает обед – посуду ставит в раковину, крошки сметает тряпкой со стола, наливает воду в чайник.

ДЭН

(ставя пустую чашку в раковину)

Ну что, поели-попили? Теперь можно и поработать.

Дэн поднимает собаку на руки и выходит из кухни.

ДЭН

(за кадром)

Ну что, друг сердешный, что ты мне расскажешь?..

27. НАТ. ДВОР ПЕРЕД МНОГОКВАРТИРНЫМ ДОМОМ – ДЕНЬ

Дэн выгуливает собаку, подбегает знакомиться другая собака, ХОЗЯЙКА (28) другой собаки прохлаждается невдалеке – вся в мобильнике. Шмуль лает и пытается цапнуть в ответ подбежавшую собаку – не познакомились.

ДЭН

(прихлопывая рулеткой по ноге)

Нельзя!

ХОЗЯЙКА СОБАКИ

(уходя)

Пойдем, видишь, не хочет играть. Пойдем. Тоби?..

ДЭН

Чего бросаешься? Дружить нужно, а не бросаться. Сколько тебя учить надо?

отходя подальше)

Идем... Так с нами вообще никто не будет общаться – и все из-за тебя.

28. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн сидит за столом, работает в ноутбуке. Собака на своей лежанке – мирно посапывает. Сверху доносится внезапный детский рев и следом за ним ругань.

ЖЕНЩИНА

(за кадром)

Сука, блять! Да ебись оно конем – заебали нахуй!

В ответ раздается еще более жуткий детский рев.

ЖЕНЩИНА

(за кадром)

Заткнись, блять! Мама ро-одная... когда ж это закончится?! Да ты заебал меня уже!!!

МУЖЧИНА

(за кадром спокойным голосом ребенку)

Ну-у... не пла-ачь... Успокаивайся... Вот молодец...

ЖЕНЩИНА

(за кадром)

Что ты орешь?! Да заткнись же наконец!

МУЖЧИНА

(за кадром)

Ну вот... Ууу... Ааа...

ДЭН

Да задолбали, придурки! Хоть один спокойный нашелся!

Постепенно рев ребенка стихает, потом умолкает голос женщины, следом замолкает спокойный мужчина, Дэн продолжает работать в ноутбуке.

29. НАТ. ВНУТРЕННИЙ ДВОР МНОГОКВАРТИРНОГО ДОМА – ВЕЧЕР

Дэн возвращается домой с обратной стороны дома – идет через двор. Его обдает знакомым лаем, Дэн взглядом ищет свой этаж и окна.

30. ИНТ. 6 ЭТАЖ. МЕЖКВАРТИРНЫЙ КОРИДОР. НАРЕЗКА – УТРО

Собака обнюхивает соседский пакет с мусором, выставленный напротив дверей Дэна – Дэн выходит из квартиры, сдерживается, чтобы не зафутболить по пакету ногой, закрывает дверь и идет гулять с собакой.

ДЭН

(от общих дверей оборачиваясь на пакет)

Идем, Шмуль.

Собака с Дэном на поводке возвращаются с прогулки. Пакет на месте, на этажерке рядом появилась еще и коробка – тоже с мусором. Дэн злой открывает квартиру, заводит собаку, выходит, резко берет в руки коробку и пакет – переносит к общей двери.

31. ИНТ. ГРУЗОВОЙ ЛИФТ – ДЕНЬ

Дэн с собакой на руках входят в лифт, там – КРАСИВАЯ ДЕВУШКА (28) с длинными распущенными волосами, ноутбучная сумка на плече, в руке мобильник. На мобильнике включена камера.

ДЭН

Здравствуйте.

КРАСИВАЯ ДЕВУШКА

(улыбаясь собаке)

Добрый день.

Едут молча. Собака смотрит на девушку, Дэн на отражение девушки в зеркале лифта, девушка – в мобильник. Выходят внизу – Дэн, потом девушка – улыбается собаке, выглядывающей на нее из-за плеча Дэна.

32. НАТ. ДВОР ПЕРЕД МНОГОКВАРТИРНЫМ ДОМОМ – ДЕНЬ

Дэн несет собаку до газона, опускает на траву и украдкой смотрит, куда направится девушка. Девушка садится в машину, припаркованную на месте для инвалидов, садится за руль, опускает стекло, глядя в зеркало собирает волосы в хвост и уезжает.

33. ИНТ. 6 ЭТАЖ. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – ДЕНЬ

Дэн вызывает лифт, потом закрывает общую дверь – собачье лаянье теперь слышится слабее. Приехал грузовой – Дэн заходит, уезжает. Лай продолжается.

34. ИНТ. КВАРТИРА. КОРИДОР – ДЕНЬ

У двери санузла лежит собака и долго ждет Дэна. Слышится шум смываемой воды. Дверь открывается, ударяет собаку, собака отскакивает и приветливо виляет хвостом появившемуся Дэну.

ДЭН

Извини, Шмуль. Нашел где улечься...

Дэн гладит собаку и поднимает ее на руки, идет в комнату.

ДЭН

Вот ты охранник – никуда от тебя не деться. Что ты прям так переживаешь, друг-товарищ?

35. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн за столом – работает в ноутбуке. Собака сидит перед сложенным диваном – чего-то выжидает. Оборачивается Дэн.

ДЭН

Наверх хочешь?

(подходя к собаке и поднимая ее на диван)

Давай – раз, два.

Собака ищет место, разглаживает лапой покрывало.

ДЭН

Я тебе поскребусь сейчас.

(шлепая собаку)

А по жопе? Да улягся, наконец.

Собака находит место – укладывается, Дэн возвращается к ноутбуку.

36. ИНТ. 6 ЭТАЖ. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – ДЕНЬ

В тоже время как днем ранее, Дэн с собакой на руках входит в лифт, там вчерашняя КРАСИВАЯ ДЕВУШКА с длинными распущенными волосами, ноутбучная сумка, в руке мобильник, на этот раз она в коротком платье и босоножках на босу ногу. На мобильнике включена камера.

ДЭН

(радостно)

Здравствуйте.

КРАСИВАЯ ДЕВУШКА

Здравствуйте.

Едут молча. Внизу Дэн опять выходит первым, следом девушка и улыбается собаке на плече Дэна. УБОРЩИК-ТАДЖИК (35) в оранжевой жилетке – сгребает в мешок рекламную макулатуру у почтовых ящиков.

37. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ВЕЧЕР

Дэн лежит на диване головой на подушке – что-то читает в телефоне, за соседской стеной полаивает собака. Шмуль лежит на полу и спокойно спит. Дэн встает, случайно наступает на игрушку-курицу – она громко пищит. Собака подни-

мает голову.

ДЭН

Спи, спи, Шмуль. Как всегда – подкладываешь свинью...

Дэн подходит к собаке, гладит ее и идет в туалет.

38. ИНТ. 6 ЭТАЖ. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – ДЕНЬ

В тоже время как днем ранее, Дэн с собакой на руках ждут лифт – лифт долго едет сверху, дверь открывается – лифт пустой.

39. ИНТ. 6 ЭТАЖ. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – ВЕЧЕР

Замок нервно гремит заедающим ключом, наконец дверь открывается, выходит собака, следом Дэн на поводке. Дэн нажимает вызов лифта, потом отворачивается закрыть дверь. Дэн оборачивается – из-под собаки растекается желтая лужа.

ДЭН

Черт, Шмуль! Что ж ты делаешь-то – охренел совсем!

(ДАЛЬШЕ)

ДЭН (ПРОД.)

(быстро поворачиваясь к двери)

Не мог потерпеть чуть-чуть?

(нервно дергая ключом – опять заедает)

Да стой ты – куда пошел!

(открывая дверь)

Домой – вытирать!

Дэн быстро уводит собаку. Открываются двери пустого лифта, выдерживают многозначительную паузу перед лужей – закрываются. Дэн возвращается с водой в тазу и тряпкой отмывает пол, возвращается с собакой. Собака с интересом обнюхивает место лужи.

ДЭН

(вызывая лифт)

Пахнет? Пахнет – еще как пахнет, аж я чувствую! Чего обходишь? Не нравится... Ладно, друг-товарищ – с кем не бывает?

Дэн поднимает собаку на руки и заходит в лифт.

40. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – НОЧЬ

В комнате темно, в углу храпит собака. Дэн просыпается от внезапного детского рева сверху, женского недовольного голоса и топота ног.

ЖЕНЩИНА

Да что ты, блять! Да ты дашь мне поспасть наконец, сволочь?! Уймешься когда-нибудь, тварь?!

(что-то грохается на пол)

Что ты орешь!? Что-о ты-ы оре-ошь?!

ДЭН

(спросоня)

Да задолбала уже, дура, блин...

(смотря на мобильнике время)

Органы опеки по тебе плачут...

41. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – УТРО

Дэн после прогулки с собакой усаживается за ноутбук, что-то напряженно ищет в инете. В браузере открыто несколько страниц со словами "сонник", "лиса". Долго читает и изучает страницы, потом задумчиво переключается на рабочие задачи.

42. ИНТ. ПОДЪЕЗД. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – ДЕНЬ

Дэн ждет лифт, сзади приближается Женщина в больших нелепых черных очках, толкает перед собой сидячую коляску с ребенком. Раздвигаются двери пассажирского лифта.

ДЭН

(пропуская женщину)

Проходите.

Женщина вкатывает коляску и становится специально так, чтобы места в лифте больше не хватило – Дэн вынужден остаться, ждет другого лифта.

43. ИНТ. 6 ЭТАЖ. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – ДЕНЬ

Появившись из дверей под собачье лаянье, Дэн вызывает лифт, потом закрывает общую дверь. В ожидании лифта прислушивается к лаю из квартиры – приехал грузовой лифт – Дэн заходит, уезжает. Лай не прекращается.

44. ИНТ. ГРУЗОВОЙ ЛИФТ – ВЕЧЕР

Дверь отъезжает, собака Дэна сталкивается с неожиданной соседской собакой на поводке. Дэн удерживает свою собаку, сосед – свою, чтобы не сцепились.

ДЭН

(поднимая собаку на руки)

Оп-па! Здравствуйте.

СОСЕД

(пропуская Дэна)

Чарли! Добрый вечер. Чего поделить-то не могут – не понимаю?..

ДЭН

(за кадром)

Не знаю... Отношения выясняют, наверное...

45. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – УТРО

Дэн работает за ноутбуком, собака лапой бьет по игрушке-курице – зовет играть. Сверху слышится голос кончившего мужика. Дэн поворачивается на кресле, отбирает игрушку, кидает – но собака обратно не приносит, Дэн вынужден сам идти за игрушкой – так повторяется еще несколько раз.

ДЭН

(сажаясь обратно за ноутбук)

Шмуть, мне надо работать. Извини, друг, поиграли немного и хватит.

(ДАЛЬШЕ)

ДЭН (ПРОД.)

(кидая последний раз игрушку)

Потом еще сыграем.

46. ИНТ. ПОДЪЕЗД. ПЛОЩАДКА С ПОЧТОВЫМИ ЯЩИКАМИ – ДЕНЬ

Дэн с пакетами после магазина открывает почтовый ящик, выгребает макулатуру, перебирает, выбрасывает в картонный ящик на полу ненужные газеты и рекламу. Вертит в руке неожиданный файл с отпечатанным на принтере текстом А4.

ДЭН

(читая в полголоса)

Уважаемые соседи. Согласно закону о соблюдении тишины и покое граждан...

(поднимаясь по ступенькам на лифтовую площадку и нажимая вызов)

...и покое граждан...

В подъезд с улицы входит пожилая женщина, здоровается, поднимается на лифтовую площадку и открывает общую дверь первого этажа – скрывается за дверью.

47. ИНТ. ГРУЗОВОЙ ЛИФТ – ДЕНЬ

Один в лифте – Дэн вчитывается в бумажку.

ДЭН

(читая в полголоса)

...из вашей квартиры постоянно раздаётся беспрерывный лай собаки. Это происходит, как мы все поняли с соседями, когда вы выходите из квартиры...

48. ИНТ. КВАРТИРА. ХОЛЛ – ДЕНЬ

Собака радостным лаем встречает Дэна, убегает в комнату, прибегает с игрушкой в зубах. Дэн ставит на пол пакеты, швыряет файл с бумажкой на тумбу.

ДЭН

Шмуть, на тебя жалоба! Какие-то придурки анонимки раскидывают по ящикам.

(глядя собаку)

Пишут – лаешь... Вообще-то, соседская тоже лает... Ну да ладно – разберемся.

49. ИНТ. КВАРТИРА. КУХНЯ – ДЕНЬ

Дэн обедает, сбоку лежит бумажка, собака у стола – ждет, может, чего перепадет.

ДЭН

(читая бумажку перед собой)

...по-сто-ян-но раз-да-ет-ся бес-пре-рыв-ный лай собаки – врете, не постоянно и не непрерывно.

(смотря на собаку)

Да я дома постоянно почти, придурки...

Собака чешет себе задней лапой за ухом.

ДЭН

...это происходит, как мы все поняли с соседями – обалдеть консилиум собрали! Ну это понятно – соседей приплели в поддержку.

(смотря на собаку)

Что у тебя там? Уши чистить пора?..

(возвращаясь к бумажке)

Ладно – ...поняли с соседями, когда вы выходите из квартиры. А когда захожу – все нормально, значит?

(вставая из-за стола и ставя посуду в раковину)

Идем отдыхать. Или уши тебе почистить?

50. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

В комнате – собака стоит на диване, Дэн мелким пинцетом выщипывает собаке шерсть из ушей, потом чистит ватной палочкой.

ДЭН

Ну, раз такое дело, давай тогда и расчешу всего – сиди, не прыгай.

Дэн приносит чесалку и расчесывает собаку.

51. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Начесанная собака лежит на полу – отдыхает, Дэн полусидит на диване – вертит в руках бумажку.

ДЭН

(читая бумажку)

...постоянно раздается бес-пре-рыв-ный лай... беспре-рывный... Не-прерывный складней звучило бы...

(ДАЛЬШЕ)

ДЭН (ПРОД.)

Не грамотно как-то, что ли... ... как мы все поняли с соседями – реально собрание что ли было – смешно...

(обращаясь к собаке)

Видишь, Шмуль, какие силы против тебя ополчились? Сидит какая-то сволочь и пишет анонимки – на принтере, чтобы почерка не было видно да еще на принтере, у которого барабан испортился...

Собака понимающе смотрит на Дэна – слушает.

ДЭН

Да, Шмуль, что-то здесь как-то... некомфортно становит-

ся... Шизанутая семейка сверху, постоянно жарко – даже открытые окна не помогают. Воды много пьешь – ссышься из-за этого. Теперь еще и это... Что ж происходит-то?.. Прямо одни проблемы какие-то...

(возвращаясь к бумажке)

...огромная к вам просьба, самим решить эту проблему, запятая, без привлечения третьих лиц – три восклицательных знака, зато лишняя запятая – грамотеи... Надеемся на понимание... Да-а, странно написано – постоянно раздается непрерывный лай... Самим решить эту проблему, запятая, без привлечения третьих лиц... так... и... – согласно закону – татата – период тихого часа, запятая, время с тринадцати-ноль-ноль до пятнадцати-ноль-ноль... И здесь запятая лишняя – перемудрили, в общем, с запятыми и с постоянно и с непрерывно – какие-то перебарщивающие товарищи – переигрывающие...

(обращаясь к собаке)

Ну что делать будем, Шмуль? Давай, потише веди себя... А то, если эти придурки смогли уже пожаловаться хозяйке, то... Хоть дату написания поставили бы, что ли...

(изучая бумажку)

Сколько она в ящике-то пролежала... Ха-ха... Хозяйка, скорее всего, если даже настучали, вряд ли будет гнать нас – тогда ей придется деньги вернуть – на это она вряд ли пойдет. А если настучали, то через нее и узнаем!..

(ДАЛЬШЕ)

ДЭН (ПРОД.)

Да-а, ездешь-ездишь так с людьми на лифте – здороваются, мило улыбаются, а кто-то из них – сволочь, оказывается!

52. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – УТРО

Дэн работает в ноутбуке. Собаку рвет прямо на ковер желтой желчью.

ДЭН

(быстро выбегая из комнаты)

Ну как всегда, Шмуль, обязательно на ковер. На пол не мог?

Собака нюхает собственную желчь на ковре. Дэн возвращается с тазом, в тазу вспененная вода и тряпка. В несколько заходов Дэн оттирает желчь и пятно от него, отталкивая собаку, чтобы не мешалась.

ДЭН

Ну отойди, куда лезешь. Шмуль. Сам виноват – нечего было столько моркови вчера жрать.

(выжимая тряпку)

Все – разгрузочный день!

На ковре остается влажное темное пятно. Дэн уносит таз,

шумит вода. Дэн возвращается и садится на пол рядом с собакой.

ДЭН

Ну все нормально? Иди сюда. Ложись.

(наглаживая собаку)

Ну, всякое бывает – не хрен жрать столько. А то напихается, а потом блюет. Эх, Шмулерман ты Шмулевич – друг-товарищ. Лежи! Лежи, говорю!

Дэн долго и молча сидит на полу.

ДЭН

Ну, что – полегчало хоть?

(вставая)

Лежи ты, а мне работать надо. Лежи.

53. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн за работой в ноутбуке, собака лежит со спины у самого кресла – спит. Сверху доносится грохот раскатывающихся по паркетной доске детских игрушек и спокойный мужской голос.

МУЖЧИНА

Ооо... Ааа... Ууу...

Дэн аккуратно выбирается из-за стола, чтобы не разбудить собаку, выходит из комнаты. Собака просыпается, идет следом и останавливается в дверях.

ДЭН

(входя в комнату)

Да лежи ты, Шмуль. Лежи – ну спал же нормально. Что ты вот вечно вскакиваешь за мной?

54. ИНТ. 6 ЭТАЖ. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – ДЕНЬ

Дэн с собакой на руках. Раздвигаются двери пассажирского лифта, в нем МУЖИК и трое маленьких детей. Дэн входит в лифт.

ДЭН

Вмещусь?

МУЖИК

Вместитесь.

55. ИНТ. ПАССАЖИРСКИЙ ЛИФТ – ДЕНЬ

Мужик разглядывает собаку, дети снизу вверх с интересом глазят на нависающего над ними пса.

МУЖИК

Пудель?

ДЭН

Не-ет. Денди-терьер.

МУЖИК

Как?

ДЭН

Денди-терьер.

МУЖИК

А-а-а... В возрасте уже?..

ДЭН

(наклоняя собаку к детям, чтобы посмотрели поближе)

Да. Десять лет, по человеческим меркам – семьдесят. Пенсионер уже.

Лифт останавливается, открываются двери, Дэн выходит спиной назад, за ним все остальные – дети и мужик.

МУЖИК

(детям)

А вы собаку просите, вон, видите, как – на руках носят, когда старенькая станет. Вам это надо?

ДЕТИ

Нет. Не надо.

56. ИНТ. КВАРТИРА. ХОЛЛ – ВЕЧЕР

Дэн отстегивает собаку, собака убегает в комнату. Дэн переобувается, на кроссовке – собачье дерьмо.

ДЭН

(уходя с кроссовкой в руке в санузел)

К деньгам...

57. ИНТ. 6 ЭТАЖ. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – УТРО

Появившись из дверей под собачье лаянье, Дэн вызывает лифт, потом закрывает общую дверь. В ожидании лифта, Дэн прислушивается к лаю из квартиры – приехал грузовой лифт. Дэн заходит, двери закрываются. Лай не прекращается.

58. ИНТ. 6 ЭТАЖ. МЕЖКВАРТИРНЫЙ КОРИДОР – ВЕЧЕР

Дэн выходит с собакой из квартиры и сталкивается с Соседом, тот тоже собирается выходить со своей собакой. Пакет мусора стоит уже у общей двери.

ДЭН

Здравствуйте. Вы – гулять?

СОСЕД

Приветствую. Да – идите вы первые, мы следом.

ДЭН

Хорошо.

Дэн с собакой подходит к общей двери и начинает возиться с заедающим ключом, собака обнюхивает пакет с мусором. Сосед выжидающе выглядывает из своей двери.

ДЭН

(в сторону соседа)

А у вас ключ нормально открывает? А то я уже замучался. Или это замок барахлит?

Сосед подходит, замок наконец-то проворачивается.

СОСЕД

(протягивая руку)

Ну-ка, дайте я попробую.

Сосед начинает крутить-вертеть ключ в замке.

ДЭН

(смотря себе под ноги)

У вас тоже не получается?

Из-под собаки по тряпке для ног растекается лужа.

ДЭН

Ну Шмуль, что ты будешь делать? Ну нельзя же!

СОСЕД

(увлеченно)

Да, ключ – плохой, скорее всего с дубликата делали.

ДЭН

Не-е, теперь вы идите первыми гулять, а то вон – товарищ уже сделал свое дело – убирать буду.

СОСЕД

(отдавая ключ и увидев лужу)

У-у-у!

Дэн уводит собаку, Сосед выходит со своей на руках, что-

бы не наступила в мокрое, за открытой настежь общей дверью жмет вызов, ждет, поглядывая на лужу, и уезжает на лифте. Дэн выходит с тазом и тряпкой.

ДЭН

(пропитывая и вытирая лужу)

Шмуль, Шмуль... Что ж ты, паразит такой, делаешь – позоришь меня перед соседями. Что они теперь будут думать? (оборачиваясь в сторону квартиры)

Куда вышел? Сиди – жди. Уже не обоссешься – нечем.

Закончив, Дэн уносит тряпку для ног с собой в квартиру. Проходит некоторое время – возвращается и бросает ее на сухое место на полу, уходит за собакой.

ДЭН

(за кадром)

Что такой виноватый? Иде-ем.

(появляясь с собакой на поводке)

Но если бы не ключ, могли бы и успеть вообще-то.

59. ИНТ. КВАРТИРА. ХОЛЛ – УТРО

Неожиданно звонит дверной звонок, удивленный Дэн появляется из комнаты и открывает дверь. Сосед протягивает руку с ключом.

СОСЕД

Вот. Копию сделал со своего – у меня оригинал. С вас триста рублей – потом отдадите.

ДЭН

(беря ключ)

Спасибо. Я попробую?

Дэн выходит в межквартирный коридор.

ДЭН

(за кадром)

Ого, как по маслу! Отлично. Спасибо!

СОСЕД

(стоя в своих дверях)

Да не за что.

ДЭН

(за кадром)

Я вам попозже деньги занесу.

СОСЕД

Как сможете...

(показывая на общую дверь)

А то заклинит однажды – не войдешь не выйдешь.

ДЭН

(входя в холл)

Да.

Сосед скрывается за своей дверью. Дэн исчезает в комнате, возвращается с деньгами, выходит в межквартирный коридор к соседской двери и жмет звонок. Открывается дверь, Дэн протягивает деньги.

ДЭН

Спасибо.

СОСЕД

Да.

60. ИНТ. 6 ЭТАЖ. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – ДЕНЬ

Возвращаясь с ноутбучной сумкой в руках, Дэн выходит из лифта, слышится лай. Дэн открывает общую дверь – лай становится еще громче.

61. НАТ. ДВОР ПЕРЕД МНОГОКВАРТИРНЫМ ДОМОМ. ТРОПИНКА ВДОЛЬ ЗАБОРА ДЕТСАДА – ДЕНЬ

Дэн выгуливает собаку на поводке, идет по тропинке, собака – у самого забора детского сада. Из забора высовывается палка и пытается тыкнуть собаку. Собака обнюхивает палку.

ДЭН

Эй, кто там?

(подходя ближе)

Мелкие, вы зачем собаку палкой трогаете?

ДЕТИ

(за кадром)

Собачка – аф!

ДЭН

А вот он возьмет и укусит вас! Или откусит что-нибудь.

Шмуть, отойди.

(в полголоса)

От греха подальше.

ВОСПИТАТЕЛЬНИЦА

(за кадром)

Дети?! Вы что там делаете – ухо-оди-им!

ДЭН

Идите – вас воспитательница зовет – Евдокия Сергевна.

ДЕТИ

(за кадром)

Нет – Тамара Василь-ивна.

ДЭН

(притопывая ногой)

Бегом! А то жопу надерет!

ДЕТИ

(за кадром, радостно)

А-а-а-а-а!!!

62. ИНТ. 6 ЭТАЖ. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – ДЕНЬ

Дэн закрывает общую дверь, собака на поводке, лифт не вызван. Дэн оборачивается – под собакой опять образуется лужа.

ДЭН

(обратно открывая общую дверь)

Да что ж ты будешь делать? Ты уже вообще перестал терпеть, Шмуль. Может, ты заболел?

Дэн быстро открывает ключом дверь, тянет за собой собаку. Возвращается с водой в тазу и тряпкой отмывает пол.

Уходит и возвращается с собакой. Собака с интересом обнюхивает пол.

63. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн лежит на диване на подушке – что-то читает в мобильнике. Собака выходит в прихожую и громко лает.

ДЭН

(кричит не вставая)

Чего ты там орешь?

Собака не унимается, Дэн идет в прихожую.

ДЭН

(за кадром)

Шмуль, ты специально, что ли? Издеваешься?

Собака замолкает. Дэн возвращается – ложится обратно на диван, берет мобильник. Входит обиженная собака, молча бредет на свою лежанку – обреченно укладывается.

64. НАТ. ВНУТРЕННИЙ ДВОР МНОГОКВАРТИРНОГО ДОМА – ВЕЧЕР

Дэн возвращается домой с обратной стороны дома – идет

через двор – знакомый лай доносится из окон – Дэн неодобрительно мотает головой.

65. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн работает в ноутбуке. Звонит мобильник.

ДЭН

Да?

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(за кадром)

Денис, привет. Как дела?

ДЭН

Здравствуйтесь. Здравствуйтесь. Нормально.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(за кадром)

У меня вопрос – вот смотри, яндекс опять, извини за это слово, херню устраивает, ну, впрочем как и всегда – не могу понять, что с этим делать. Я тебе на почту скриншот скинул – там отчет об индексации. Ты смотрел?

ДЭН

Еще нет, но посмотрю... попозже...

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(за кадром)

Я статистику каждый день отсматриваю, посещаемость падает, раньше все происходило лучше и проще – реклама работала, клиент шел, а сейчас – клики дорожают только, я и так все по минимуму назначаю, клики есть – но звонков мало. Бюджет сжирается бестолково. Сайт нормальный, твои тексты – тоже, в целом все нормально, но что-то вот где-то буксует.

Собака начинает потягивать – встревать в разговор, напоминает о себе.

ДЭН

(собаке)

Шмуль, тихо!

(заказчику)

Настройки рекламы смотреть надо – так, на словах ничего конкретного не скажу. Это рынок так себя ведет. У меня у многих заказчиков продажи просели – общая тенденция.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(за кадром)

Собака опять лает... Это у тебя же?

ДЭН

Да.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(за кадром)

Это он только когда ты со мной разговариваешь?

ДЭН

Не-ет... со многими. Я не знаю чего это он – просто внимание к себе привлекает, наверное... Не нравится, что ему мало времени уделяю...

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(за кадром)

Поня-атно... Так, на чем мы там?..

ДЭН

На рынке, я про рынок говорю...

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(за кадром)

А... ну-да – согласен. Кризис, кризис... Это кризис, о котором нам говорят, что его нет. Все есть – и кризис, и возможности – просто не хотят ничего делать. Кого не спросишь – у всех все плохо. Ну если у всех все плохо, это и есть кризис – правильно же?

ДЭН

Правильно. Хотя не у всех. У среднего и малого бизнеса – кризис, а у крупного – все в порядке, государство в обиду не дает.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(за кадром)

Верно – на эту тему можно было бы долго говорить, но только делу это не поможет, к сожалению... Ну да ладно, не буду отвлекать от работы. Что хотел сказать – сказал, ну тогда все. Счастливо. Короче, на почту тебе все скинул – посмотри, там скажешь, что можно сделать – буду ждать ответа – не затягивай.

ДЭН

Хорошо – сегодня же отвечу на почту. Да, кстати, попозже на почту еще готовые статьи скину – можно будет размещать.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(за кадром)

Отлично. Но я проверять все равно буду.

ДЭН

Для этого и скину.

ЗАКАЗЧИК ИГОРЬ

(за кадром)

Хорошо. Все тогда – пока. Удачи!

ДЭН

Спасибо. До свидания.

66. ИНТ. ПОДЪЕЗД. ПЛОЩАДКА С ПОЧТОВЫМИ ЯЩИКАМИ – УТРО

Дэн с собакой на руках проходит мимо почтовых ящиков и обнаруживает на своем ящике белесые полосы, подходит ближе – на ящике красуются две неровно вырезанные и наклеенные бумажки с надписью "угомоните своего пса"

ДЭН

(открывая ногой внутреннюю подъездную дверь)

Вот суки, блин! Теперь весь подъезд еще будет знать!

67. НАТ. УЛИЦА. ОДНОЭТАЖНОЕ ЗДАНИЕ – ДЕНЬ

Дэн подходит к входу с бумажкой в руке, сверяется с номером дома, высматривает вывески и указатели на стене где что находится. На одной из вывесок написано: "Участковый пункт полиции. Общественный пункт охраны порядка". Входит внутрь.

68. ИНТ. ОДНОЭТАЖНОЕ ЗДАНИЕ. ХОЛЛ – ДЕНЬ

Дэн озирается по сторонам, во все стороны разбегаются коридоры с какими-то стеклянными витринами и дверями, вниз на цокольный этаж ведут ступеньки. Дэн спускается по ступенькам вниз.

69. ИНТ. ЦОКОЛЬНЫЙ ЭТАЖ. КОРИДОР – ДЕНЬ

Дэн изучает стенды с бумажками в прозрачных карманах. Останавливается у одного.

ДЭН

(читая вполголоса)

Уважаемые граждане, временно прием граждан осуществляется участковым уполномоченным полиции по адресу...

Дэн достает телефон, включает камеру и фотографирует объявление.

70. НАТ. УЛИЦА. ЗАДНИЙ ДВОР МНОГОКВАРТИРНОГО ДОМА – ДЕНЬ

Дэн с включенным телефоном в руке поднимается по об-

шарпанной лестнице к обклеенным бумагами дверям, дергает ручку – закрыто.

ДЭН

(вполголоса)

Понятно. Так... Вот они...

(наводя телефон на нужную бумагу и щелкая камерой)

Родимые... Завтра прием – значит завтра. Ну – конец уродам!

71. ИНТ. КВАРТИРА. КУХНЯ – ДЕНЬ

Дэн готовит поесть – себе и собаке. Дэн долго возится с курицей, готовя ее в духовке, делает салат, варит макароны, собака все это время мешается под ногами.

72. ИНТ. КВАРТИРА. КУХНЯ – ДЕНЬ

Дэн сидит за столом и ест, подкармливает собаку курицей со стола – собака смачно глотает куски, чавкает и преданно смотрит на Дэна. Из комнаты за стеной раздается звук дрели – соседи по этажу что-то сверлят у себя. Звук дрели то унимается, то визжит с новой силой. Дэн морщится от раздражающего звука, но продолжает есть, собака на звуки дрели не обращает внимания – смотрит на Дэна. Раздается настойчивый и нацеленный стук по трубе отопления.

ДЭН

(поднимая голову вверх)

Да не я это! Придурки!

Звуки дрели не прекращаются, стук по батарее становится еще настойчивей.

ДЭН

Ну вы еще придите ко мне, да, Шмуль? Вот тогда мы и узнаем, кого все бесит вокруг.

Звук дрели не умолкает, стук по трубе тоже.

73. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн, развалившись на диване, звонит по мобильнику знакомой.

ДЭН

Привет. Как ты? Как жизнь?

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Привет. Работаю. Че хотел?

ДЭН

Приезжай в гости – я на новом месте, посмотришь, как живу.

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Не, у тебя собака.

ДЭН

Ну и что? Да я его на кухне закрою.

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Не, ты же знаешь, я собак не переносу. Приезжай ты ко мне.

ДЭН

К сколькоИ?

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

К одиннадцати.

ДЭН

А раньше?

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Не получится, я поздно приду – еще по делам нужно пройтись.

ДЭН

Не, мне до одиннадцати нужно быть дома.

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Че это? Не хочешь – а чего звонишь?

ДЭН

Да собака у меня лает когда меня нет, этажом выше семья оказалась – у них ребенок маленький и, похоже, больной, орет постоянно – могут пожаловаться.

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Да хрен с ними, сейчас все на всех жалуются.

ДЭН

Я его с собой возьму к тебе – ха!

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Ага, щ-щас! Конечно! Этого мне еще дома не хватало.

Пусть остается там где есть.

ДЭН

Ну давай ты ко мне приезжай – я такси оплачу. Да не обращай ты внимание на собаку... Ты ему понравишься.

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Кому?

ДЭН

Собаке.

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Ага...

ДЭН

От него собачатиной не воняет – он даже не линяет – порода такая, если ты про это. У меня все чисто.

(приподнимая голову и глядя на собаку)

Да, Шмуль? – вон, лежит и слушает.

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Да мне как-то пофигу – слушает, не слушает. Если без

собаки – приезжай.

ДЭН

Не могу.

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Забей ты на собачатину – поорет и заткнется. Как с ребенком нянчишься. Своих детей пора иметь.

ДЭН

Ну да, с тобой заведешь – ты животных-то не любишь. А потом мне соседи проходу давать не будут с собакой – спасибо. Мне здесь жить еще...

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Переедь.

ДЭН

Ага, к тебе – с удовольствием.

(смеясь)

Да вы подружитесь... Не понимаю, как можно иметь что-то против собаки?

ЗНАКОМАЯ

Собака должна жить не в доме. У тебя есть отдельный дом?

ДЭН

У себя в городе есть. А здесь зарабатывать надо. А ты даже на компромисс не хочешь идти. Бескомпромиссная!

ЗНАКОМАЯ

Хватит придумывать! Я на животных в доме не настроена, и здесь не может быть вариантов!

ДЭН

Ну да, ну да. Однако, однажды случится так, что тебе придется выбирать – помяни мое слово.

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Ой, хватит чушь нести – либо я, либо собака.

ДЭН

Ишь ты!

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Да на улицу отведи и оставь – так многие делают, кто-нибудь да подберет кому нужней – добрых много.

ДЭН

Я знал, что ты животных не любишь. И я не собачник, чтоб прям так фанатеть от собаки.

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Чего ж тогда заводил-то?

ДЭН

Я ж рассказывал... несколько раз, причем, ни хрена не помнишь – я не заводил...

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Ну-ка, напomini...

ДЭН

А смысл, если ты опять переспрашиваешь? Это, значит, ты не запоминаешь с самого начала, потому что тебе это не важно.

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Ой, психолог, да больно надо... Мне-то что?..

ДЭН

Если я не согласился бы, то его просто на улицу выкинули бы. Зимой. Вот и все.

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

А, ну да... Пожалел – меня бы кто пожалел.

ДЭН

Ты ж не собака...

Возникла пауза

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Смешно!

ДЭН

Наверно.

ЗНАКОМАЯ

(за кадром)

Ну, ладно, мне работать надо. Не приедешь, значит?

ДЭН

Нет, не приеду – он же меня никогда не придавал, почему я должен его предавать?

Опять возникла пауза и в мобильнике слышатся короткие гудки.

ДЭН

(вслух)

А ты предавала... Да пошла ты на хер, дура. Собак она не любит. Если человек животных не любит, как он вообще людей может любить?

(в сторону собаки)

Да, Шмуль?

74. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – НОЧЬ

Дэн работает в ноутбуке в интернете, изучает объявления о съеме квартиры – выписывает телефоны на бумажку, потом изучает отзывы о собачьих ошейниках со встроенным электрошокером – внимательно рассматривает фотографии на экране ноутбука.

75. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн работает в ноутбуке. Собака посапывает, лежа на полу. Дэн смотрит на бумажку и на мобильнике набирает номер.

ДЭН

Здравствуйте. Я по аренде квартиры. Объявление еще актуально?

ЖЕНСКИЙ ГОЛОС ИЗ ТРУБКИ

(за кадром)

Здравствуйте. Уже сдали. Забыла снять объявление с сайта. Сейчас сниму.

ДЭН

Спасибо. До свидания.

ЖЕНСКИЙ ГОЛОС ИЗ ТРУБКИ

До свидания.

Дэн снова смотрит в бумажку, набирает другой номер, долго ждет. Дэн сбрасывает звонок, печатает что-то в мобильнике – сидит в ожидании, ничего не происходит. Дэн набирает еще один номер – ждет.

ДЭН

Добрый день. Я по аренде квартиры. Объявление еще актуально?

МУЖСКОЙ ГОЛОС ИЗ ТРУБКИ

(за кадром)

Да, актуально. Какая интересует?

ДЭН

А вы не собственник? Агент?

МУЖСКОЙ ГОЛОС ИЗ ТРУБКИ

Не собственник, но могу помочь найти. Есть на выбор.

Вам какие условия нужны?

ДЭН

Ой, нет – спасибо. Это долго будет.

МУЖСКОЙ ГОЛОС ИЗ ТРУБКИ

Но все-таки, давайте попробуем. Какие у вас требования

к жилью?

ДЭН

Нет-нет, спа-си-бо!

МУЖСКОЙ ГОЛОС ИЗ ТРУБКИ

Вы лучше подумайте, потом перезвоните – у меня много

вариантов, подберу и для вас. Или я вам перезвоню, только

скажите, когда.

ДЭН

Нет – я, если надумаю, сам вам позвоню. Все – спасибо.
До свидания.

МУЖСКОЙ ГОЛОС ИЗ ТРУБКИ

До свидания. Надеюсь, что перезвоните – рад буду вам помочь.

Дэн кладет мобильник на стол и резко что-то перечеркивает в своей бумажке.

76. ИНТ. КВАРТИРА. ХОЛЛ – ДЕНЬ

Прям перед самым выходом за дверь, Дэн бросает собаке в миску нарезанную морковь, собака начинает есть и не лает на закрывшуюся за Дэном дверь.

77. ИНТ. КВАРТИРА. КУХНЯ – ДЕНЬ

Дэн на кухне готовит себе еду и отдельно собаке режет морковь.

78. ИНТ. КВАРТИРА. ХОЛЛ – ДЕНЬ

Дэн насыпает сухого корма в собачью миску, собака, не дожидаясь, начинает лопать корм. Дэн кое-как стряхивает с руки нарезанную морковь в миску, чтобы не на голову соба-

ке.

ДЭН

(отряхивая руку)

Шмуль, ну ты прям голодный...

79. ИНТ. КВАРТИРА. КУХНЯ – ДЕНЬ

На кухне Дэн сидит за столом, обедает. Заходит облизывающаяся собака, садится перед столом – взглядом просит еще.

80. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – УТРО

Дэн работает в ноутбуке. Собаку рвет на ковер, ей становится настолько плохо, что не слушаются задние лапы – собака сидит на месте, подклинивает голову – не ест, не пьет, лежит. Дэн выбегает из комнаты, недолго пропадает, возвращается со шприцем в руке.

ДЭН

(разжимая собаке челюсти и прыская шприцом в пасть)

Открой пасть, вот – отлично, а теперь запей. Сейчас тебе от корвалола полегче станет, не волнуйся, Шмуль.

Дэн убегает с пустым шприцом. Собака вяло облизывает

мокрую бороду и кривится.

ДЭН

(опять разжимая собаке челюсти и прыская шприцом в пасть)

Пасть открой говорю. Все нормально, Шмуль – отдыхай теперь – сейчас должно пройти.

Дэн присаживается рядом, гладит собаку.

ДЭН

Так, друг-товарищ, что-то у нас серьезное на этот раз...

(заглядывая собаке в морду)

Ну-ка, на меня смотри... Не переживай, сколько раз бывало... Опять моркови переел, наверное – все, хватит жрать морковь!

(наглаживая собаку по животу и смотря перед собой в стену)

Ты прям как наркоман морковный. Да лежи, не вставай...

(мешая собаке поднять голову)

Лежи, лежи... Шмуль – хороший пес... Послушный... тихий... Ой, а ведет себя как па-инь-ка... ну прям идеальная собака – не писается перед лифтом, не бросается на других собак, не лает когда меня нет... Вообще – не собака, а золото какое-то...

(смотря на собаку)

Ле-жи.. Проблемный ты мой пес – жалобы пишут – непо-

нятно кто, ссышься, приболел теперь еще – хватит болеть, а то я устал уже тоже – от всего, друг ты мой, товарищ...

Дэн долго и молча сидит на полу, собака спит.

ДЭН

Ну что, уснул? Ну хорошо, пойду – мне работать надо, а то хозяйка придет – за квартиру платить надо.

(вставая)

Не будет денег – выгонят и жить негде будет... Пойдем по миру.

(оборачиваясь)

Чего голову поднял – все нормально? С глазами-то что случилось? У тебя случаем не инсульт, друг?.. Лежи, не двигайся...

81. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн за ноутбуком, собака спит – посапывает. Звонит мобильник – женщина.

ДЭН

Алло?.. Здравствуйте.

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Здравствуйте. Это Денис?

ДЭН

Да – я.

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Мне ваш номер дал Александр Викторович... Желнов.
Рекомендовал вас.

ДЭН

Да, помню Александра Викторовича – давно не созванивались.

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Он сказал, можно к вам обратиться по продвижению – нам надо сайт рекламировать, а мы в этом ничего не понимаем. Сказал, что вы не бросаете дело на самотек – поэтому звоню.

ДЭН

А вас как зовут?

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Лариса...

ДЭН

Очень приятно.

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Да, можно – Лариса. Чтобы время не тратить – я вам на почту всю информацию о нас скину, вы глянете, потом можем встретиться и уже вживую все обсудить.

ДЭН

Да, так даже лучше. Вы мне тематику сейчас скажите только.

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Салон красоты – при фитнес-центре.

ДЭН

Хорошо. У вас ватсап, вайбер есть?

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

И то и другое.

ДЭН

Я на ватсап почту свою скину, а там – уже вы мне на нее

всю информацию.

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Отлично.

ДЭН

Сайт есть... давно он у вас уже? Сколько лет, месяцев?

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Да почти год. Мы уже на самом деле обращались к специалистам, но то ли мы их не поняли, то ли – они нас. Несколько месяцев поработали – мы деньги платили, а результата особого от них не получили.

ДЭН

Понятно...

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Поэтому вот, в разговоре Александр Викторович обмолвился как-то, что вы есть – и что результативно работаете.

ДЭН

Ну да. Но, кстати, результат не всегда получается... В лю-

бом случае я вашу информацию посмотрю и тему салонов посмотрю. Да, не забудьте в письме дать доступы к админке сайта и вебмастеру – ведь те товарищи ваш сайт в яндексе прописывали, поэтому у вас должен остаться доступ, чтобы индексацию смотреть.

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Ой, столько незнакомых слов... Я не разбираюсь во всем этом...

ДЭН

Хорошо, поступим проще – все, что у вас есть относящееся к сайту – скидывайте – я это посмотрю и, если чего-то будет не хватать – напишу. Будем поэтапно двигаться.

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Согласна. Я теперь почему-то уверена, что у нас все получится. Значит, правильно, что вам позвонила.

ДЭН

Ну... Я не загадываю, но в лучшее верить надо всегда.

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Ну, успокоили – уверенностью.

ДЭН

Я рад.

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Тогда все, договорились – я прям сейчас и скину.

ДЭН

Ок – я вам сначала свою почту на ватсап скину.

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Ой, ну да – это я уже побежала вперед... Как всегда... Все – тогда до свидания. Жду вашего ватсапа.

ДЭН

Да – до свидания. Почту скидываю.

НОВАЯ ЗАКАЗЧИЦА

(за кадром)

Жду.

82. НАТ. ДВОР ПЕРЕД МНОГОКВАРТИРНЫМ ДО-
МОМ – ВЕЧЕР

Дэн аккуратно опускает собаку на землю. Собака делает дела по-маленькому, медленно двигается, еле заметно пошатывается. Мимо проходит женщина с собакой на поводке. Шмуть издали громко и бодро облаивает ее.

ДЭН

Так! Все понятно – выздоровел!

83. ИНТ. 6 ЭТАЖ. МЕЖКВАРТИРНЫЙ КОРИДОР – ВЕЧЕР

Дэн с собакой возвращаются с прогулки, навстречу из своей квартиры выходят Сосед и Соседка.

СОСЕД

Добрый вечер.

ДЭН

Добрый.

СОСЕДКА

(выходя из квартиры)

Здравствуйте.

ДЭН

Здравствуйте.

(к Соседу)

У меня вопрос такой... Вам на вашу собаку, что она лает, раньше никто не жаловался?

СОСЕД

Жаловались – есть здесь такая – семья молодая.

ДЭН

Как думаете, с ними имеет смысл говорить или?..

СОСЕДКА

(подходя ближе)

А что случилось?

ДЭН

Да еще месяц назад кто-то в почтовый ящик бумажку с жалобой бросил на мою собаку что лает, теперь еще и на почтовый ящик бумажку наклеили.

СОСЕД

А-а, эти могут. Они нам тогда тоже бумажки кидали, звонили в двери, к дочери даже докапывались.

ДЭН

Но с ними имеет смысл говорить? Они адекватные или

немного того, нервные?

СОСЕД

Пару раз разговаривали, но у меня от них неприятное впечатление осталось.

ДЭН

Агрессивные?

СОСЕД

Скорее парень агрессивен, жена его – истеричка.

ДЭН

Мне чуть ли не каждый день приходится выслушивать через потолок детские вопли и мат-перемат мамы на весь дом.

СОСЕД

Да они со всеми соседями на этаже попереругались, с ними никто не общается – они всех достали.

ДЭН

То есть говорить с ними все-таки не стоит?

СОСЕДКА

Думаю, да. Если, представьте, человек говорит: вот если

бы сейчас мне попалась ваша собака, я бы ее с удовольствием ногой об стену... Это как – нормально?

(отходя к общим дверям)

А я ему – а я вашего ребенка тогда. Ну и что это за человек такой?

ДЭН

Даже та-ак?..

СОСЕДКА

Да – такие люди.

ДЭН

А я уже к участковому собрался – думал – проведет соответствующие беседы, а то угрожает не пойми кто. А до этого еще – в органы опеки думал заявить – пусть проверяют семью – там, глядишь, ребенка ненароком прибьют. Я уже узнал где сидят участковые и когда принимают.

СОСЕД

Да какой участковый? У них своих дел! Выслушает и все, а вас, может, и выслушивать даже не станет – никто никуда не будет ходить.

СОСЕДКА

Про службу опеки – это вы хорошо подумали.

(мужу)

Что ж мы раньше-то про службу не подумали?

СОСЕД

Ну, теперь-то уж поздно.

ДЭН

(смеется)

Да-да, знаем – когда убьют, тогда приходите.

СОСЕДКА

С такими людьми бесполезно разговаривать – у них свое на уме и все вокруг виноваты, одни они хорошие.

ДЭН

Ну спасибо, что рассказали, а то я думаю-гадаю – кто там сидит дома и, наверное, прислушивается ко всему вокруг и кляузы строчит.

СОСЕД

Да не за что, а про этих – решайте сами.

СОСЕДКА

(мужу)

Надо соседей коллективно попросить пожаловаться в опеку.

СОСЕД

Ну, вот и собирай людей или наш сосед сделает это.

ДЭН

Не-е, я пока не готов. Вот когда допекут окончательно, тогда да. Я пока еще не так зол, чтобы не остановиться потом.

84. ИНТ. КВАРТИРА. ХОЛЛ – ДЕНЬ

Дэн открывает дверь, лает собака, входит ДМИТРИЙ (42). Пожимают руки.

ДЭН

Привет. Спасибо, что пришел.

ДМИТРИЙ

Да нам не трудно – всегда рады помочь хорошим людям.

ДЭН

Шмуть, успокойся, это Дмитрий – подружитесь.

ДМИТРИЙ

(протягивая собаке понюхать открытые руки)

Ну, собакин, иди знакомиться... Ну вот, все нормально...

Все отлично – сладим, можешь спокойно идти.

ДЭН

(одеваясь)

У тебя потом будет время?

ДМИТРИЙ

Да.

ДЭН

Ну отлично, я выпить возьму – посидим.

ДМИТРИЙ

Не вопрос.

ДЭН

Ок. Все – через два часа буду, не позже.

ДМИТРИЙ

На машине?

ДЭН

Нет, на метро – так быстрее и от пробок не буду зависеть. Если этот товарищ будет лаять, по шеям ему или поджопника хорошего.

Собака увивается возле Дмитрия.

ДЭН

Заодно послушаешь, что вверху творится, если они, конечно, будут сегодня в форме. Здесь слы-ышимо-ость! Вай-фай нужен?

ДМИТРИЙ

Да не-е – я лучше отдохну от интернета.

ДЭН

Я на столе бумажку с логин-паролем оставил – так что, если что...

ДМИТРИЙ

Разберемся.

ДЭН

Все, пока.

(ДАЛЬШЕ)

ДЭН (ПРОД.)

(глядя собаку)

Шмуль, веди себя хорошо – не позорь.

(в дверях)

Я закрою. И открою тоже.

ДМИТРИЙ

Ок.

85. ИНТ. КВАРТИРА. ХОЛЛ – ДЕНЬ

Гремит замок, открывается дверь, из комнаты в холл бежит радостная собака, входит быстрый Дэн с пакетом. Собака обнюхивает Дэна – виляет хвостом.

ДЭН

Все – все дела сделал. Ну как тут?

ДМИТРИЙ

(выходя из комнаты)

Нормально.

ДЭ

(аккуратно кладя пакет на пол)

Лаял?

ДМИТРИЙ

Да пару раз – в холл вышел и давай на потолок крыть, я его в комнату обратно завел – вроде успокоился.

ДЭН

(переобуваясь)

Вот зараза ты...

Собака увивается рядом.

ДМИТРИЙ

Ты как ушел, он не сразу – минут через десять начал – за-
скачал, товарищ – искать тебя пошел. Видишь? Я посторон-
ний для него – чужой, а он пошел тебя искать – хороший пес!

Собака заважничала – поняла, что про нее говорят.

ДМИТРИЙ

Потом на кухню пошел и там потявкал. Заметь, опять на
потолок – я его обратно, а так – все спокойно. Но лает он
громко. Думаю – жалуются все-таки не на пустом месте.

ДЭН

Плохо. Шмуль – маленький, но голоси-ище у него, как у
крупной собаки, порода такая. На улице – бывает, видят его
– ой какая собачка – как гаркнет! Сразу – ни-че-го-о се-бе
со-ба-ка!

ДМИТРИЙ

Я наговаривать не буду... А так он потом улегся на свое
место и спал – вот только – услышал двери, вскочил.

ДЭН

Ну что, пойдём пить-есть – я купил, сейчас картошку пожарю, салат, курицу взял готовую.

ДМИТРИЙ

Помочь?

ДЭН

Не, я сам – у меня все быстро.

(наклоняясь и шлепая собаку по уху)

А ты, Шмуль, засранец.

ДМИТРИЙ

Давай, хоть салат нарежу – все равно делать нечего да и оперативней все получится.

Дэн и Дмитрий уходят на кухню, собака за ними.

86. ИНТ. КВАРТИРА. КУХНЯ – ВЕЧЕР

Дэн и Дмитрий сидят за столом. Стол заставлен – тарелки с гарниром, курицей, салатом, рюмки, чашки, пакеты с соком, бутылка, хлеб. Собака лежит возле стола.

ДЭН

Ошейник с электрошокером я смотрел – ему это не помо-

жет – не успокоится. В комнате запирать – еще сильнее будет лаять, соседи точно прибьют – не его, так меня...

(переставляя пустую рюмку ближе к Дмитрию)

Дмитрий разливает водку по рюмкам.

ДЭН

Поехали... Ну, ваше здоровье. И ваше тоже.

(ДАЛЬШЕ)

ДЭН (ПРОД.)

(опуская руку с рюмкой к собаке)

Дай в нос чокну...

Собака брезгливо отворачивается.

ДЭН

Не переносит спиртное.

ДМИТРИЙ

Правильно... Ваше тоже. И вам не хворать.

(обозначая чоканье по собачьему носу)

Вообще-то заметь, жалуются на лай днем, и уточняют конкретное время когда спит ребенок – открытым текстом претензия только про тихий час. Ты себя просто накручиваешь на всю ситуацию в целом, в бумажке же только про пару ча-

сов в обед написано – остальное время пофигу. Хотя ты и сеошник и с текстами работаешь – а ни черта не считаешь с обычной бумажки.

ДЭН

Ну, возможно...

(глядя вниз на собаку – лежит)

Вообще-то, там в тексте, если вчитаться, много интересного – запятые лишние, соседей приплели, ну, про восклицательные знаки ничего не скажу – в тему, но в целом – перебор. Похоже, товарищи и по жизни перебирают – видишь, какое пространство себе в доме отвели – все вокруг должны молчать в радиусе нескольких квартир и этажей, а то что у меня потолок в комнате гремит – словно рушится от детских игрушек – это, типа, нормально. Если даже представить, что я пошел к ним наверх и говорю про грохот – так меня пошлют куда подальше.

ДМИТРИЙ

А может и нет...

ДЭН

Если по работе, каким бы ни был текст, все видно – что, куда, зачем, отчего, а здесь у меня – непонятки какие-то.

(ДАЛЬШЕ)

ДЭН (ПРОД.)

Уже загнался – в любое время боюсь его лая, хотя... пошли они на хрен, дебилы... Вот кто мешает человеку, если его не устраивает лай, придти и позвонить в дверь, тем более, что квартиру точно знает?.. Не-ет – надо обязательно анонимно... а то вдруг по башке получишь что ли? Или они чего-то другого бояться? Но интересно другое – я сам боюсь тоже самое сделать – взять и пойти сказать в лицо!

ДМИТРИЙ

Не боятся они – просто такая натура... к сожалению... Ты – не готов пойти к ним, просто еще не уверен точно, что это они. Был бы готов – сразу же сходил. Или, зная тебя, ты просто не достиг кондиции и злости, что тебя будет уже не остановить. И это самый лучший способ проверить себя на готовность.

ДЭН

Думаешь, еще не так зол?

ДМИТРИЙ

Да.

ДЭН

Ну, наверное... Но в неопределенности тоже сложно принимать правильное решение. Хорошо, что я спокойный – их

счастье, но иногда так хочется пойти и вломить всем подряд по самое ниho-чу!.. Да, я сам потом думал – надо было идти сразу по квартирам обзванивать и спрашивать кого здесь не устраивает собака – нет, стал думать, что делать... Меньше думал бы – больше делал бы.

ДМИТРИЙ

Зо-ло-тые сло-ва! За это и выпить не грех, Дэн! Давай рюмку.

ДЭН

Теперь-то уж что?.. Время ушло...

ДМИТРИЙ

Не факт – просто жди спокойно. Ситуация сама прояснится – опыт..

ДЭН

(переставляя рюмку)

Наливай...

(в сторону собаки)

Шмуль...

(закусывая)

Ты просто не слышал, как это дура матерится на весь дом, когда ребенок орет – я уж несколько раз думал, все – конец – щас ребенок полетит мимо окон.

ДМИТРИЙ

Просто истеричный тип личности – таких много самих по себе, плюс ребенок маленький, плюс еще что-то чего ты не знаешь и так далее. В итоге взрывная ситуация. На вид – спокойная, а как до предела дошла – вешайся.

ДЭН

Кто?

ДМИТРИЙ

Баба... И посуда начинает летать и уши вянут и вообще – лучше спокойно переждать. Я понимаю того мужика – сопит спокойно, ребенка успокаивает, на бабу похер – сама взбеленилась, сама – успокоилась.

(смеется)

Автономная!

ДЭН

Ха-ха!.. Да она его, по ходу дела, на пол швыряет...

ДМИТРИЙ

(удивленно)

Кого?

ДЭН

Ребенка!

ДМИТРИЙ

Может, сам падает? А служба опеки на что?

ДЭН

Ага... я поискал в инете – жуть! Здесь, в районной, по отзывам – нужно отсидеть очередь для начала, потом попытаться охреневшей барышне донести информацию. Она, может, и примет к сведению из уважения, но запустит ли цепочку? Во-от...

ДМИТРИЙ

А ты к ним не как жалобу, а по душевному порыву.

ДЭН

Я другой вариант думал – черт, все-таки хочется отомстить им как-то...

ДМИТРИЙ

Не стоит мстить – сами накажутся...

ДЭН

Ага, если бы... Такие не наказываются. Короче, была мысль – в службе опеки есть же всякие бумажки – раздаточный материал – типа, если вы знаете о случаях, там, издева-

тельств над детьми или плохом обращении с ними – сообщите нам.

ДМИТРИЙ

Так?

ДЭН

Ну так вот – беру штук сто таких бумажек и разбрасываю их по ящикам подъезда. Если то, что слышу я, слышат и другие и думают, что над ребенком издеваются – то позвонят – сообщат куда надо.

ДМИТРИЙ

То есть ты руками соседей хочешь наказать семейку?

ДЭН

Да, если, конечно, получится...

ДМИТРИЙ

Ну, почему – интересный ход. А еще эти листовки нужно мелко пронумеровать номерами квартир.

ДЭН

Зачем?

ДМИТРИЙ

Как зачем – потом внизу покопаешься в коробке для макулатуры, соберешь их и посмотришь какие квартиры не интересуются...

ДЭН

Толково! Да – можно попробовать.

ДМИТРИЙ

Но это все сработает в случае, если люди просто не повыкидывают листовки как и всю остальную рекламу – просто не глядя.

ДЭН

Скорее всего, так и произойдет. Может, лучше пару штук намертво наклеить на стенах подъезда?.. и в лифтах... и на этажах – с четвертого по восьмой... Хотя нет, лучше клеить на всех, чтоб не было подозрения.

ДМИТРИЙ

Тогда клеить по всему дому, а не только в твоём подъезде.

ДЭН

Да-а, целое мероприятие получается – надо покумекать.

ДМИТРИЙ

Да чего тут думать – ты ради своей мести будешь это за-

тевать?

ДЭН

Да это я только подумал...

ДМИТРИЙ

Тогда уж по логике, лучше не как месть, а как по собственному желанию – идешь в опеку, просишь у них листовки, не знаю, там – наклейки, плакаты, говоришь, что, типа, волонтер и мог бы распространить все это по своим домам – и все. Глядишь, тем самым поможешь кому-нибудь другому – спасешь детей, над которыми точно где-то издеваются.

ДЭН

Ну да, правильно – хорошая идея. Хорошо – время свободное появится, схожу – узнаю, как чего у них там.

ДМИТРИЙ

Валяй...

Собака, лежа на боку, потянула лапы.

ДЭН

Надо подумать, надо подумать... А так не знаю, то ли с возрастом слышу тоньше, то ли что-то со стенами и потолками происходит, но я слышу, как виброзвонок на мобильни-

ке наверху работает – вибрацию слышу. Это нормально? Потолки – натяжные, под ними, я так понял, никакой изоляции, дальше плита перекрытия, а там наверху – паркетная доска, по крайней мере, не линолеум, не ковролин или еще что-то в том же духе – тоже без изоляции, просто на плиту – отсюда и слышимость получается. А все от экономии средств.

ДМИТРИЙ

Возможно – я в строительных делах не знаток. А на поддержку не думал собаку отдать?

ДЭН

Пробовал, давно еще – на время отпуска, было уже – в тот же день позвонили, говорят – возвращаем – орет как бешеный.

ДМИТРИЙ

Это он без тебя просто жить не может. Видишь, какой преданный – не каждый так может!

ДЭН

Да-а, выбрал меня хозяином – я уже и из дома боюсь выйти. Может намордник? Язык высунуть, попить воды – сможет... Лаять, наверное, нет – надо будет тоже попробовать. Ну или почти не сможет.

ДМИТРИЙ

Ты будешь собаку мучать? Бабу заведи нормальную – и дело с концом. Пусть хозяйничает и за собакой следит.

ДЭН

Ага, ключевое слово – нормальную, хотя есть у меня одна на примете – и собак любит... Ну, или по крайней мере, не против собаки в доме... Мне в последнее время попадаются – собак не переносят... Пора указывать в анкете на сайтах знакомств – переносимость собак обязательна, ха-ха.

ДМИТРИЙ

Ну и знакомься – работа же позволяет.

ДЭН

Да пытаюсь – а толку. У них запросы: так, мордой не вышел – до свиданья, ростом не вышел – счастливо – прям как в магазине. Себя бы лучше послушали, дуры.

ДМИТРИЙ

На месте не сиди, не кисни – действуй. Все равно что-то надо делать, даже не что-то, а – вообще просто что-то конкретное.

ДЭН

Я только сейчас начинаю понимать – смотри, подъезд – это место, общее как бы для всех... вроде бы так должно

быть... здесь все должны объединяться, коммуницировать и так далее... в итоге – одни только претензии друг к другу... ну, в моем случае... У других там – претензии, проблемы, ссоры и все такое – возня всякая. Вроде все должны прислушиваться друг к другу, чтобы было нормально всем – в одном подъезде же живут, а по факту – прислушиваются только к себе... ну в смысле, чтоб им хорошо было.

ДМИТРИЙ

Да-а, есть такое дело... У меня в подъезде так же. А у кого не так же? Хотя есть дружные подъезды – повезло же кому-то.

ДЭН

Получается простая схема – домофон, почтовый ящик, лифт, квартира... Вот – координаты человека вне работы... Остальное не колышет, а если и колышет, то только чтобы не мешало... Ну кроме меня – у меня работа такая, живу на работе и работаю дома...

ДМИТРИЙ

(смеясь)

И у меня такая же...

ДЭН

Ну вот – видишь?..

ДМИТРИЙ

Так и есть – ты прав. Мы – ваш брат и наш, живем и работаем по своей необходимости из дома, другие – по своей. Хотя, чего ты хочешь, они весь день где-то на работе, потом приходят домой – что им здесь нужно? Покой и только. Больше ничего. Поэтому, если кто-то где-то – то сразу жаловаться – все логично. По логике – они правы.

ДЭН

А я?..

ДМИТРИЙ

Вот в этом-то все и дело – а ты-то прав?

ДЭН

Хорошо, пусть укладывают ребенка позже – в другое время. Кто им мешает?

ДМИТРИЙ

Традиция – ребенок должен спать днем и в определенное время. Против физиологии не попрешь.

ДЭН

Ага, как раз тогда, когда мне нужно уехать.

ДМИТРИЙ

А что ты хочешь? Тихий час ребенка совпадает с обеденным временем твоего заказчика... Ну или наоборот.

ДЭН

Я хоть решение ищу, а эти идиоты написали и радуются.

ДМИТРИЙ

Так они нашли свое решение – написали. По их, я так думаю, разумению – ход теперь за тобой. Кто – кого. Предположим, претензии дальше будут расти, в итоге все дойдет до участковых, полиции... до суда наконец – со всеми вытекающими.

ДЭН

Так они этого и хотят, наверное...

ДМИТРИЙ

Нет. Они, скорее всего, на это и рассчитывают, что ты не будешь доводить до крайности и поэтому...

ДЭН

Ну спасибо за поддержку...

ДМИТРИЙ

Да я логически размышляю, не обижайся...

ДЭН

Да-а, ошибкой было, что я на эту квартиру согласился. Дебил, надо было про соседей расспросить, а я как увидел удобства и вылетело все из башки. Сколько раз переезжал, а здесь лоханулся.

(смотря на собаку)

Жить надо в деревне или в отдельном частном доме, чтобы никого не было ни сверху ни снизу, а город – это пресс, каждый на каждого давит, подчиняет, мешает, наезжает. Нет – здесь, в городе, надо работать чтобы жить, а в деревне, за городом, можно и жить и работать и одно другому не мешает.

ДМИТРИЙ

(смеется)

Прям философом становишься на глазах...

ДЭН

(тоже смеется)

Да-а, в таком подъезде поживешь – еще и не таким станешь... Юристом, например...

ДМИТРИЙ

Слушай, Дэн, мне надо будет закругляться уже потихоньку, а то там Кристинка начнет дуться... Я такси закажу себе – на метро не поеду.

ДЭН

Да не вопрос. Ок – тогда пойдем тебя проводим заодно. Шмуть, пойдем гульнем? Дядю Диму проводим?

Собака подняла голову.

ДЭН

Это он легкий на подъем.

87. НАТ. ДВОР ПЕРЕД МНОГОКВАРТИРНЫМ ДОМОМ – НОЧЬ

Темно, горят фонари. Вся парковка забита машинами. Тихо и безлюдно. Дэн с собакой на руках и Дмитрий выходят из подъезда.

ДМИТРИЙ

Ты его так каждый раз на руках выносишь?

ДЭН

Да, а что делать? Он уже в лифте может лужу сделать. У него рефлекс, если не в квартире, то можно не терпеть, а пока на руках – терпит. Жильцы, наверное, думают – вот придурок, собаку на руках носит.

ДМИТРИЙ

Ага, а этот хитрец пользуется случаем – барский пес.

ДЭН

Да, Шмуль – еще тот засранец!

Во двор въезжает желтое такси, Дмитрий достает звонящий телефон.

ДМИТРИЙ

Да – я. Да я перед вами уже.

(к Дэну)

Ну что, пока? А ты не отчаивайся – правильное решение найдется само по себе.

(собаке, виляющей хвостом)

Ну и ты не наглей – все-таки друг-товарищ че-ло-ве-ка.

Дэн и Дмитрий жмут друг другу руки, собака пытается идти за Дмитрием. Дмитрий садится, такси отъезжает.

ДЭН

(поднимая руку в сторону такси)

Пойдем, Шмуль, прогуляемся еще – хорошо-то как на улице.

Дэн с собакой медленно идут по пустому двору.

88. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн как всегда за ноутбуком – весь в работе, собака на полу грызет игрушку. Звонит мобильник.

ДЭН

Алло?

РОДСТВЕННИЦА

(за кадром)

Привет, Денис.

ДЭН

Здравствуйте.

РОДСТВЕННИЦА

(за кадром)

Как на новом месте? Удачно перебрался?

ДЭН

Все нормально. Как у вас?

РОДСТВЕННИЦА

(за кадром)

Мы проездом, можем заскочить.

ДЭН

Да – заезжайте.

РОДСТВЕННИЦА

(за кадром)

Как Шмуль, освоился?

ДЭН

Да, не впервой. Вы когда хотите? Мне чтоб знать, а то к заказчикам могу уехать.

РОДСТВЕННИЦА

(за кадром)

На днях будем – мы позвоним заранее.

ДЭН

Хорошо, буду ждать.

89. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – УТРО

Собака стоит на диване, Дэн расчесывает ее специальной расческой – собаке не нравится, пытается прыгнуть с дивана. После расчесывания Дэн ножницами подравнивает собаке кое-где торчащие клоки шерсти, подравнивает челку, чтобы глаза были открытыми, укорачивает бороду, усы. После

Дэн пытается когтерезкой подкоротить когти, но собаке это совсем не нравится – всеми силами пытается сбежать. Дэн ловит ее в самый момент прыжка и опускает на пол – собака встряхивается, забирает свою игрушку с собой подальше.

90. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн сидит на кресле, родственники – на диване, к ним подлизывается собака.

РОДСТВЕННИК

Так давай мы его к себе за город на время заберем – у нас ему будет хорошо, и полагет и побегаает, только кормить чем – не знаем. Подумай.

ДЭН

А он точно не будет мешать?

РОДСТВЕННИК

Нет – не будет, да и нам будет нескучно.

ДЭН

(глядя подошедшую собаку)

Мне надо тогда вещи ему собрать – миски, лежанку, полотенце для лап, игрушка – главное ее не забыть.

(кидая собаке игрушку)

Хорошо, что я Шмуля подготовил – прям как знал.

Дэн выходит из комнаты.

ДЭН

(за кадром)

Корм сухой ест и только одной фирмы – ест хорошо, упаковка целая – недели на две хватит – только начал.

Собака из комнаты пристально наблюдает за Дэном.

ДЭН

Со стола лучше не кормите, кроме морковки – морковь он любит, но давайте по чуть-чуть, если отварная куриная грудка будет – можно и ее, но много не стоит, а то привыкнет – потом не отучишь. Кормить три раза, гулять – тоже, или во двор выпускайте как будете сами выходить. На руках носить не надо – уже выздоровел, на диваны, кровати запрыгивать не будет – уже не может, старенький для этого стал – за это не беспокойтесь, хотя, возможно, будет проситься – но не приучайте.

(подходя к собаке)

Да, если нужно будет поднять, то лучше вот так...

(ДАЛЬШЕ)

ДЭН (ПРОД.)

(показывая)

Одну руку под передние лапы, а другой под заднюю лапу, чтобы позвоночник был прямой.

Дэн опускает собаку на пол.

РОДСТВЕННИЦА

А ты проведать через недели две приезжай... И нам нескучно будет с ним и ему с нами.

ДЭН

Хорошо.

Собака подбегает к игрушке и бьет по ней лапой.

91. ИНТ. ГРУЗОВОЙ ЛИФТ – ДЕНЬ

Дэн с собакой на руках, рядом стоит и улыбается в сторону собаки бабушка(83) с какого-то верхнего этажа. Едут вниз.

БАБУШКА

Ой, я иногда ночью в окошко посмотрю во двор...

ДЭН

(задумчиво)

Что?..

БАБУШКА

(показывая пальцем на собаку)

Я говорю, иногда ночью в окошко посмотришь во двор – с собачкой гуляют...

Дэн стоит грустный.

БАБУШКА

...и в три ночи и утром – в шесть – гуляют с собаками – какая любовь к ним...

Дэн ничего не отвечает.

БАБУШКА

(смотря на собаку на руках)

В любое время... И любят же... А?..

ДЭН

(поскорее уже выходя из лифта)

Да-а...

92. НАТ. ДВОР ПЕРЕД МНОГОКВАРТИРНЫМ ДОМОМ. АВТОМОБИЛЬ – ДЕНЬ

Родственники уже сидят в машине, собака – на заднем сидении, грустно смотрит на Дэна, словно все понимает. Дэн

через дверь с опущенным стеклом напоследок гладит собаку. В ногах заднего сидения лежит большой пакет, набитый собачьими вещами.

ДЭН

Ну, пока. Вы не беспокойтесь, он сзади ездить привыкший – ему там нравится.

РОДСТВЕННИК

А где твоя машина?

ДЭН

(показывая рукой на парковку)

А во-он.

РОДСТВЕННИК

Менять не собираешься?

ДЭН

Да пока вроде нет – пока ездит, проблем нет. Еще покатаюсь. Ну ладно, все – а то задерживаю вас. Долгие провода – больше слез...

РОДСТВЕННИЦА

Да не переживай за собаку, все нормально будет. И собака развеется на природе и ты отдохнешь. В отпуск езжай!

ДЭН

Да куда уж сейчас – заказы идут, надо работать. Потом как-нибудь. Я попробую за это время присмотреть квартиру в другом месте и так, чтобы никто не жаловался..

РОДСТВЕННИК

Правильно, и то дело. Ну ладно, Денис, все – мы поехали. Осторожно, я окно закрою.

(поднимая руку)

Пока.

РОДСТВЕННИЦА

(махая рукой)

Пока.

ДЭН

(махая им)

Пока.

(ДАЛЬШЕ)

ДЭН (ПРОД.)

(махая отдельно собаке)

Шмуть, пока, друг-товарищ, не серчай – я скоро приеду.

Собака втыкается мордой в стекло с той стороны, начина-

ет суетиться по сидению и намахивать хвостом.

93. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн работает в ноутбуке в тишине, слышно только быстрое клацанье по клавиатуре, а так – ни детского плача, не ругани – ничего. Звонит мобильник – Дэн заглядывает посмотреть номер, не отвечает – работает дальше.

94. НАТ. ДВОР ПЕРЕД МНОГОКВАРТИРНЫМ ДОМОМ – ДЕНЬ

Дэн с пакетом в руке приближается к дому. У его подъезда у секции для вывоза мусора что-то заинтересованно на земле высматривает **ПОЖИЛАЯ ЖЕНЩИНА**.

95. НАТ. ПОДЪЕЗД МНОГОКВАРТИРНОГО ДОМА – ДЕНЬ

Дэн подходит к своему подъезду. Пожилая женщина стоит у подъездных дверей и внимательно изучает обклеенную доску объявлений. Дэн поднимается по ступенькам, становится так, чтобы загородить собою домофон и набирает код. Дэн открывает дверь, заходит в подъезд. Как бы занятая Пожилая женщина быстро следует за Дэном.

96. ИНТ. ТАМБУР ПОДЪЕЗДА – ДЕНЬ

Дэн, не хотя, придерживает за собой дверь для Пожилой женщины, открывает следующую, так же, не оборачиваясь, придерживает и ее, женщина следует за ним по пятам. Дэн открывает третью тамбурную дверь.

97. ИНТ. ПОДЪЕЗД. ПЛОЩАДКА С ПОЧТОВЫМИ ЯЩИКАМИ – ДЕНЬ

Дэн быстро поднимается по ступенькам к лифтовой площадке, жмет вызов. Пожилая женщина сзади суетится у почтовых ящиков. Открывается дверь лифта, Дэн молча быстро входит.

ПОЖИЛАЯ ЖЕНЩИНА

Подождите меня! Не уезжайте!

98. ИНТ. ЛИФТ – ДЕНЬ

Дэн ждет, когда Пожилая женщина войдет в лифт. Она заходит.

ДЭН

Вам какой?

ПОЖИЛАЯ ЖЕНЩИНА

Пятый.

Дэн нажимает на кнопки 5 и своего 6 этажа. Двери закрываются.

ПОЖИЛАЯ ЖЕНЩИНА

Вы с шестого? Значит, соседи?

ДЭН

Да.

ПОЖИЛАЯ ЖЕНЩИНА

А из какой вы квартиры?

ДЭН

А вы?

ПОЖИЛАЯ ЖЕНЩИНА

Я живу в трехкомнатной. А вы – в двухкомнатной? Однокомнатной? Снимаете?

ДЭН

Нет.

ПОЖИЛАЯ ЖЕНЩИНА

Купили? Двухкомнатную?

ДЭН

Нет! Вам-то какое дело?

ПОЖИЛАЯ ЖЕНЩИНА

Мы ж соседи, мы должны знать друг друга. Значит, из од-
нокомнатной. Снимаете?

ДЭН

Вам это зачем?

ПОЖИЛАЯ ЖЕНЩИНА

Или купили?

ДЭН

Женщина, чего вы пристали? Едете на свой этаж, ну и едь-
те молча.

ПОЖИЛАЯ ЖЕНЩИНА

Надо же знакомиться с соседями. Я вас раньше не видела.

ДЭН

Я вас тоже.

Лифт останавливается на 5 этаже, двери открываются.

ПОЖИЛАЯ ЖЕНЩИНА

(выходя)

Из какой вы квартиры?

Дэн молча стоит и ждет, когда закроются двери. Пожилая женщина стоит на лифтовой площадке и медленно перебирает в руках связку ключей. Двери лифта закрываются, лифт едет дальше.

99. ИНТ. 6 ЭТАЖ. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – ДЕНЬ

Двери лифта открываются, Дэн выходит и останавливается перед общими дверями, не гремит, не открывает их ключами – прислушивается к нижнему этажу – там тишина.

100. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн видит за ноутбуком – работает. Слышится звонок в дверь. Дэн прерывает работу, но не сразу встает из-за ноутбука – думает.

101. ИНТ. 6 ЭТАЖ. МЕЖКВАРТИРНЫЙ КОРИДОР – ДЕНЬ

Дэн подходит к общей двери, смотрит в глазок.

ЭЛЕКТРИК

(за кадром)

Откройте, это электрик. Нужно проверить электрощитки.

Открывается дверь соседей, выходит девушка-подросток.

ДЕВУШКА-ПОДРОСТКОК

Что случилось?

ДЭН

(открывая ключем дверь)

Не знаю.

Дэн открывает общую дверь, перед ним стоит таджик (40) в униформе электрика с туго набитой сумкой на плече.

ЭЛЕКТРИК

Здравствуйте. Проверка электрощитков с четвертого по восьмой этаж. У вас не пахнет горячей проводкой?

ДЭН

(принюхиваясь)

Да вроде нет.

ЭЛЕКТРИК

Я щитки все равно проверю?

ДЭН

Проходите.

Электрик быстро проходит к электрическому щитку, открывает дверцу и подсвечивает себе включенным мобильником.

ДЭН

Почему должно пахнуть проводкой?

ЭЛЕКТРИК

(заглядывая внутрь щитка)

Поступила заявка – пахнет проводкой где-то между четвертым и восьмым этажом. Жильцы позвонили.

ДЭН

В квартире точно не пахнет.

(в сторону молча стоящей девушки-подростка)

Это к нам ко всем.

ДЕВУШКА-ПОДРОСТКОК

А-а. Я не нужна?

ДЭН

Думаю, нет.

Девушка-подросток закрывает за собой дверь.

ЭЛЕКТРИК

(трогая пальцами провода)

Кто ж так делает? Все открыто, все открыто!

ДЭН

Может, это кто-то курил просто? Вон на лестничной клетке пепельница – выходят курить.

ЭЛЕКТРИК

Или на балконах курят, а все в квартиры тянет.

ЭЛЕКТРИК

Наверное, так и есть.

(разворачиваясь к дверям обратно)

Ну, у вас все нормально, пойду ниже.

(выходя за дверь)

Спасибо. До свидания.

ДЭН

(закрывая общую дверь)

До свидания.

102. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ВЕЧЕР

Дэн сидит за ноутбуком. Тишина – ни собачьего храпа и сопения, ни писка резиновой курицы, ни соседей сверху.

Звонит мобильник. Дэн смотрит номер и не поднимает трубку.

103. ИНТ. 6 ЭТАЖ. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – ДЕНЬ

Дэн ждет лифт, на верхних этажах гремят открывающиеся-закрывающиеся двери, потом слышны гхыгающий голос Женщины, Мужчины – спокойный и маленького ребенка, голоса приближаются, открываются двери. В лифте молодая семья с ребенком из квартиры над Дэном и еще какая-то женщина с верхних этажей – никто не здоровается. Дэн заходит в лифт.

104. ИНТ. ПАССАЖИРСКИЙ ЛИФТ – ДЕНЬ

Дэн напряжен и старается не смотреть в глаза Женщине и Мужчине, ребенок топает между ними – даже не догадываются кто с ними сейчас едет. Другая женщина, улыбаясь, наблюдает за ребенком.

ЖЕНЩИНА

У-у-у, в первый раз столько людей вокруг – все интере-ес-но-о.

Ребенок прижимается к мужчине.

МУЖЧИНА

Ааааа... Ооооо... Ууууу...

Лифт останавливается, двери открываются, Дэн быстро уходит, даже не придерживает для них внутренние подъездные двери.

105. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн работает в ноутбуке при отсутствии детского плача и ругани сверху, но под долбящие басы громко работающего телевизора.

Мобильник сигнализирует о входящем сообщении в мессенджере, Дэн читает, печатает ответ, потом ждет, опять читает, отправляет свое сообщение. Тут же звонок мобильного.

ДЭН

Да, алло?

МЕНЕДЖЕР АНТОН

(за кадром)

Привет, я чего пишу-то...

ДЭН

Привет, да сразу звонил бы...

МЕНЕДЖЕР АНТОН

(за кадром)

Это... Заказчик опять все переиграл, я уже не знаю как его переубедить...

ДЭН

(смеясь)

Аппетиты растут?

МЕНЕДЖЕР АНТОН

(за кадром)

Да не сказал бы. Звоню посоветоваться. Чего ему говорить про продвижение по регионам? Я уже и так и этак...

ДЭН

Так... Так-так-так... Долго объяснять – мне будет проще на почту тебе написать, а ты ему.

МЕНЕДЖЕР АНТОН

(за кадром)

Ок – давай, а то он мне все уши уже прожужал. То не было, а теперь появился с вопросами. Может опять пропасть... кстати.

ДЭН

Был у меня заказчик, помню – говорит, ну завтра скину вам пароли для сайта. Время идет, я его не дергаю.

(смеясь)

Звонит через год – ну что, Денис, начинаем работать?

МЕНЕДЖЕР АНТОН

(смеясь за кадром)

ДЭН

(тоже смеясь)

Так что все нормально! В двух словах – я на почту распишу три способа. Два из них – с программистом придется работать.

МЕНЕДЖЕР АНТОН

(за кадром)

Поддомены надо будет делать и в сайте колдовать?

ДЭН

Да. Думаю, лучше заказчику сразу все расписать, что его по деньгам ждет – пусть сам решает.

МЕНЕДЖЕР АНТОН

(за кадром)

Ок – тогда жду письма. Все – давай, а то мне вон кто-то

звонит. Все, пока – спишемся.

ДЭН
Пока.

Кладет мобильник, что-то долго пишет в ноутбуке. Прерывает звонок мобильника.

ДЭН
Алло?

ГОЛОС ИЗ ТРУБКИ

(за кадром)

Здравствуйте. Я представитель справочной компании. Нам нужно обновить ваши контактные данные. Вы занимаетесь сео-продвижением сайтов?

ДЭН
Девушка, из какой вы компании?

ГОЛОС ИЗ ТРУБКИ

(за кадром)

Два-гис... Обновляем контактные данные.

ДЭН
А я вам должен на слово верить, что вы из два-гис? Тогда

я президент Газпрома – вы мне поверите?

ГОЛОС ИЗ ТРУБКИ

(за кадром)

Позвоните по нашим телефонам и...

ДЭН

Вот и отлично, я сам позвоню куда надо и сам обновлю информацию! Все – спасибо, до свидания!

Дэн бросает трубку, продолжает печатать в ноутбуке.

106. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – УТРО

Дэн работает в ноутбуке, одновременно завтракая – рядом, на столе чашка чая и тарелка с бутербродом, другой пережевывается во рту. В квартире – тишина, сверху только иногда доносится грохот разлетающихся по полу детских игрушек, а потом и громкое и неуклюжее семейное пение под караоке.

Звонит мобильник.

ГОЛОС ИЗ ТРУБКИ

(за кадром голос девушки)

Здравствуйте. Я представитель справочной компании.

Нам...

ДЭН

Вы издеваетесь?

Не дожидаясь ответа, Дэн со злостью бросает трубку.

ДЭН

Идиоты!

107. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн за столом – работает, из ноутбука звучит музыка. Смотрит на мобильнике время, оборачивается позвать на прогулку собаку и замирает – некого звать. Отворачивается обратно, откидывается на спинку кресла, руки за голову и сидит – ничего не делает. Звонит мобильный телефон – Дэн смотрит на номер, но не отвечает – продолжает сидеть. Через некоторое время из ноутбука слышится сигнал о новом входящем письме в почте – Дэн не двигается.

108. ИНТ. КВАРТИРА. КУХНЯ – ВЕЧЕР

Дэн ужинает. Тишина – не слышно ни телевизора, ни скуления собаки у стола, ни писка резиновой курицы, ни соседей сверху. Звонит мобильник. Дэн смотрит номер и подни-

мает трубку.

ДЭН

Да?

РОДСТВЕННИЦА

(за кадром)

Привет, Денис.

ДЭН

Здравствуйте! Как Шмуль? Не надоел?

РОДСТВЕННИЦА

(за кадром)

Да отлично. В начале он скучал – у двери ложился и ждал тебя – мы его на улицу выводили – он походит-походит и обратно. А потом привык – теперь либо с игрушкой все время, либо на своем месте спит. Он храпит как взрослый мужик!

ДЭН

(улыбается)

Да-а, это он может. Храп мешает?

РОДСТВЕННИЦА

(за кадром)

Да нет – что ты? Нормально все. Пьет-ест хорошо – мор-

ковку я ему нарезаю – мелко, до курицы пока дело не дошло.

ДЭН

А лает?

РОДСТВЕННИЦА

(за кадром)

В доме – нет, лает на улице – ну он же собака, почему он не должен лаять? Да все нормально – ему у нас нравится.

ДЭН

(грустно улыбается)

Это хорошо – я рад.

РОДСТВЕННИЦА

(за кадром)

А ты приезжай – проведашь и отдохнешь.

ДЭН

Хорошо, ближе к выходным – я еще позвоню. Что привезти?

РОДСТВЕННИЦА

(за кадром)

Ничего не надо – все есть.

109. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – НОЧЬ

В комнате темно и тихо. Дэн под одеялом на диване – что-то долго читает, освещаемый экраном мобильного. Потом откидывает одеяло, подсвечивает себе дорогу экраном – направляет его в пустой угол, где раньше лежала собачья лежанка – и выходит из комнаты. Тишину нарушает звук сливочного бачка – Дэн возвращается, укладывается поудобней и гасит экран мобильного.

110. ИНТ. 6 ЭТАЖ. ЛИФТОВАЯ ПЛОЩАДКА – ДЕНЬ

Дэн ждет лифт, открывается дверь грузового – в лифте стоят ВЫСОКИЙ ПАРЕНЬ (29) и ребенок (4) ясельного возраста.

ДЭН

(входя)

Вниз?

ВЫСОКИЙ ПАРЕНЬ

(нажимая на кнопку 5 этажа)

Не совсем – мы свой проехали.

111. ИНТ. ГРУЗОВОЙ ЛИФТ – ДЕНЬ

Дэн стоит по центру лифта, Высокий парень с ребенком сбоку.

ДЭН

И меня на седьмой увозил.

ВЫСОКИЙ ПАРЕНЬ

(улыбаясь)

И нас – еще выше.

ДЭН

(улыбаясь)

Я вычислил...

(показывая прямо перед собой на пол)

Если становиться на середину, то лифт будет точно приходить.

Лифт останавливается, дверь отъезжает, Высокий парень с ребенком выходят

ВЫСОКИЙ ПАРЕНЬ

До свидания.

ДЭН

До свидания.

112. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ВЕЧЕР

Сверху орет громкий телевизор – пробивается басами сквозь потолок. Дэн сидит в раздумьях – крутит в руках листок с жалобой – сохранил, не выкинул. В ноутбуке в браузере открыты страницы сайтов органов опеки, в поисковике – сайты организаций по защите прав детей, ювенальной юстиции. Дэн долго сидит за ноутбуком, читает, что-то выписывает на отдельную бумажку. Неожиданно Дэн замирает.

ДЭН

Че-орт! Парень с ребенком!..

(закрывая глаза и потирая руками затылок)

пятый этаж... пя-тый... э-таж...

(тупо смотря сквозь ноутбук)

Тоже молодая семья!..

Дэн рвет бумажки, на которые только что что-то выписывал.

ДЭН

А-а-а, да пошли вы все!..

Дэн накрывает в ноутбуке теперь уже ненужные страницы и перебирается на диван – лежит, ворочается – не находит себе места, долго не успокаивается. Потом засыпает раньше

времени – и не слышит как сверху начинает орать ребенок и следом на него его матерящаяся мать.

113. НАТ. ВНУТРЕННИЙ ДВОР МНОГОКВАРТИРНОГО ДОМА – УТРО

Дэн выходит из подъезда с ноутбучной сумкой. Навстречу человек с собакой, Дэн придерживает дверь, собака обнюхивает ботинки, поднимает голову и смотрит Дэну в глаза.

ЧЕЛОВЕК С СОБАКОЙ

Здравствуйте. Не приставай... Спасибо.

ДЭН

(улыбаясь собаке)

Да-да, от меня тоже собакой пахнет...

Человек с собакой скрываются за подъездной дверью, Дэн направляется к своей машине, мигает сигнализация.

114. ИНТ. КВАРТИРА. КОМНАТА – ДЕНЬ

Дэн как всегда сидит за ноутбуком – работает. В квартире и сверху тишина. С улицы, с внутреннего двора дома через открытое окно доносится громкий лай какой-то собаки, очень похожий на лай Шмуля. Дэн отвлекается от работы,

смотрит в сторону окна – улыбается. Берет мобильник, набирает номер и ждет.

ДЭН

Это я... Завтра приеду!