



Анна Кунит

Приключение
Фроси и её друзей

Анна Кунт
Приключение
Фроси и её друзей

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68951928

SelfPub; 2023

Аннотация

Моя детская сказка про улитку. Это попытка рассказать историю о том, как иногда не сидится на месте, хочется приключений и больших путешествий. Новых друзей и знакомств. Ну и как любому ребёнку очень хочется познакомиться с волшебством, быть причастным к нему. И, конечно же, постепенно снять злые чары с замка, в который попадет героиня.

Содержание

Глава I. Фрося	5
Глава II. Как появился Трусишка	9
Глава III. Что совёнок делает в доме?	10
Глава IV. Не дом, а домище!	11
Глава V. Приключения начинаются!	13
Глава VI. Бальный зал	16
Глава VII. Потерянное Рождество	20
Глава VIII. Фотография многое объясняет...	24
Глава IX. Но загадки на этом не кончились	27
Глава X. А наверху – целый клад!	28
Глава XI. Болото и проклятие чародея	30
Глава XII. Чердак: все в тупике	31
Глава XIII. Помощник волшебника и новое знакомство	35
Глава XIV. Подвал	40
Глава XV. Волшебная библиотека и невероятные чудеса	43

Анна Кунт
Приключение
Фроси и её друзей



Глава I. Фрося

В водоёме около леса жили улитки: мама, папа и их маленькая дочка Фрося, которая часто смотрела по сторонам и мечтала отправиться в длинное путешествие, так как в пруду было скучно, да и каждый его уголок изучен уже давно.

Однажды на свой день рождения она получила долгожданный подарок – самокат. С этого и началось неповторимое приключение Фроси.

Как-то раз она умчалась из родительского дома вглубь леса. Проплутав до вечера, улиточка увидела огромный замок, погружённый во мрак. Начался дождь. Но, казалось, даже в солнечный день над этим местом висели чёрные грозовые тучи. Как ни странно, величественный дом не испугал нашу героиню, а, наоборот, вызвал любопытство: ей захотелось узнать, что там внутри и кто в нём живёт.

Спасаясь от непогоды, путешественница влезла в окно через щель в покосившейся раме. Так Фрося оказалась в гостиной, где и решила переночевать. Наутро в комнате она встретила кота, который был очень напуган появлением гостыи. Но спустя некоторое время Трусишка всё же набрался смелости и познакомился с Фросей. А чуть позже в их компании появился смешной совёнок, у которого не было имени.

Итак, путешествие началось с нового дома и замечательных новых друзей. При этом пожилого мага – хозяина зам-

ка – не видел никто, кроме кота. Трусишка очень любил старика, а птенчику и улитке только предстояло познакомиться с ним. В общем, малыши собирались разгадать множество секретов этого дома, окутанного тайнами и волшебством!



Глава II. Как появился Трусишка

О том, как рыжий котёнок оказался в лесу, история умалчивает. Известно только, что тогда он был совсем маленьким и, боязливо поджав уши и хвост, сидел на заборе недалеко от большой оранжереи. Там старик и нашёл дрожащего котика, у которого был очень испуганный вид, и назвал его Трусишкой.

С тех пор прошло уже восемь лет. Кот вырос, но так и не перестал поджимать пушистые ушки и хвостик, когда чего-то сильно боялся.

Глава III. Что совёнок делает в доме?

Совёнок жил на дереве рядом с замком и знал, что происходит внутри. Особенно интересно было наблюдать за улиткой и котом, которые общались дни напролёт. Как-то раз он набрался смелости познакомиться с ними, чем сильно напугал рыжего Трусишку и, конечно же, Фросю.

Улитка сразу назвала птенчика Мусей, так как он был похож на лохматого котёнка. А ещё он очень любил рисовать и вообще был весьма смышлёной птичкой и знал намного больше, чем его друзья.

Глава IV. Не дом, а домище!

Замок был огромным и пустым, а внутри жил один лишь кот, что сильно удивило Фросю и Мусю.

Единственное, что оставалось нашим зверятам, – спросить Трусешку про это заброшенное старинное здание. Правда, у малышей сложилось впечатление, что про некоторые места в доме даже котик ничего не знал.

Кот рассказал новым товарищам, что в замке много комнат и этажей, есть даже подземелье и два чердака с выходом на крышу. Зачем их два, Трусешка не знал, к тому же он чаще бывал в столовой – поближе к миске с едой, а про тёмный подвал и всё остальное знать ничего не хотел. А ещё в гостиной, где кот любил поваляться на диване, был камин. Только хозяин его никогда не топил.

Камин и в самом деле был непростым: внутри него каждую ночь блестел какой-то необычный предмет. По крайней мере, Трусешке со страху так казалось.

– А ещё ночью в столовой очень страшно! – подёргивая ушками, говорил он.

Узнав об этом, зверята лишь рассмеялись, ведь кот всегда чего-то боялся. Но всё же им стало любопытно, есть ли что-то в топке камина.

– Вечером все вместе идём туда! – решительно произнесла улитка.

Совёнок сразу согласился, а кот тяжело вздохнул и наконец произнёс:

– Да, наверное, надо идти...



Глава V. Приключения начинаются!

Кот был трусливым и ленивым, Фрося же, напротив, оказалась весьма любопытной улиткой и главной зачинщицей всех приключений. Совёнок же утром и днём спал, зато ночью благодаря свету от его глаз друзья могли без фонарика видеть в темноте! Также совёнок Муська был смелым, как Робин Гуд, и умным, ведь он очень много читал.



Итак, поздно вечером первой в загадочный камин забралась Фрося, за ней влетел Муся, а робкий Трусишка вошёл в мрачный проём последним.

Совёнок сразу рассмотрел в топке несколько предметов: там лежала золотая монета или медаль, старая толстая книжка и пожелтевшая от времени фотография, которая, правда, никого особенно не заинтересовала.

Внутри на удивление не было ни грязи, ни сажки, ни золы, а задняя стенка заканчивалась длинной винтовой лестницей, которая уходила далеко вверх. Захватив с собой найденные предметы, зверята стали медленно подниматься по ней. Кот отказывался идти, так что улитке и совёнку пришлось тащить рыжика на себе.

Наверху был узкий и длинный коридор, в конце которого друзья наткнулись на тяжёлую дверь с большим амбарным замком...

Глава VI. Бальный зал

Дёрнув ручку старой резной двери, совёнок громко вздохнул и произнёс:

– А ключа-то нет...

– Он здесь! – крикнула Фрося и показала друзьям вещицу.

– Эта штука по размеру и форме похожа на замочную скважину! – обрадовалась Фрося.

И зверята вместе вставили ключ в замок.

Получилось! Створки двери скрипнули и открылись... В тот же миг из тёмной комнаты вылетело белоснежное перо.

– Чьё же оно? – задумался кот.

– Я считаю, что это... Это самое настоящее волшебное перо! – неожиданно сказала Фрося. А совёнок еле удержался от смеха и сообщил друзьям, что перо принадлежит обыкновенной птице.

Наши путешественники оказались в огромном тёмном помещении, которое напомнило коту бальный зал.

В центре стояла рождественская ель, на полу лежали новогодние игрушки. А ещё там был сундук с тёплыми вещами и старинные карманные часы – определённо из тех времён, что и находки из камина.

Фрося, Трусишка и Муся взяли часы и вышли на балкон – там был очередной коридор, который вёл на третий этаж. Котик вдруг повеселел, ведь это место было ему знакомо!

Зверята остановились, чтобы перевести дух и получше рассмотреть загадочные предметы, как вдруг тяжёлой походкой, опираясь на массивную трость, в зал вошёл старик в потёртом пиджаке и мягких тапочках. Это был Нектарий – хозяин дома.

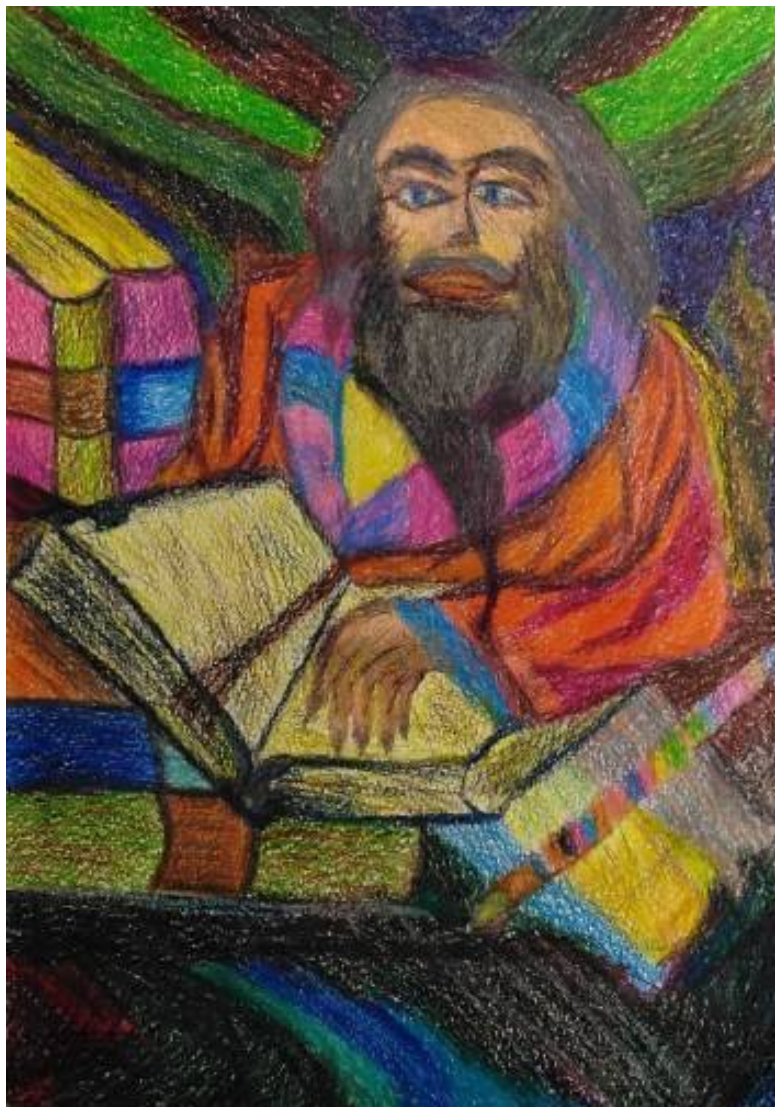
Он поднял книгу и часы, улыбнулся, посмотрев на малышей, и произнёс:

– Надо бы вернуть всё в библиотеку на чердаке...

Забрав вещицы с собой, чародей ушёл.

Отважные маленькие путешественники были разочарованы, ведь они не успели полистать книжку и выяснить, что за надпись была на крышке часов... Так что наши герои всерьёз заинтересовались библиотекой на чердаке.

«Её непременно надо найти! – думали они. – Нужно узнать, куда волшебник унёс часы и кому всё-таки принадлежит чудесное белое перо с золотым отливом!»



Глава VII. Потерянное Рождество

Рядом с домом чародея – недалеко от горки в великолепном цветущем саду – играли дети. Раньше здесь жили люди, и волшебник с удовольствием общался с жителями деревни. Зимой ребята лепили снеговиков, делали снежные крепости, катались на лыжах и коньках, а волшебник угощал их сладостями и с помощью волшебства на Рождество украшал все дома и дворы, а ещё приглашал к себе в гости. В его замке было множество комнат, необычных предметов и разных книг – от весёлых стишков до волшебных справочников сшитых шёлковой нитью. В Сочельник в бальном зале были танцы и угощения, а дети получали много подарков. В один из таких праздников все дети получили магические самокаты, для которых совсем не было преград.

Однажды в ночь на седьмое января в деревню пришёл злой человек. Он привёз с собой белоснежную птицу, которую выкрал из заповедника на краю земли. Нектарий знал, что это жар-птица из тёплых стран и что она погибнет при первых же морозах. Чародей рассердился на этого человека, а также на тех, кто его приютил. У хозяина таинственного замка на это было много причин. Он хорошо относился к людям,

животным и птицам, всегда заботился о них. От того и стало очень больно доброму волшебнику: люди отнеслись к

диковинной птице как к бездушной игрушке, а про то, что её надо кормить, никто и не думал.

В то Рождество люди веселись и пировали. Никого, кроме Нектария, не беспокоило, что птица угасает день ото дня. При этом на улице было довольно тепло, хоть на дворе стояла суровая зима. И как ни пытался остановить это безумие чародей, всё было тщетно. Люди не слышали мага, призывающего спасти белоснежную красавицу и прогнать злодея, который привёз её на верную погибель.

И волшебник не выдержал. Он разозлился и с помощью магии отправил целую деревню и всех её жителей в непроглядную чащу – на ужасное болото. А детские самокаты, подаренные детям, разлетелись по всему сказочному миру, а один даже уменьшился в два, а то и в три раза. Ну а кому он достался думаю и так знают все. После этого его дом пришёл в запустение, а люди из соседних селений теперь боялись к нему приходить и обходили стороной проклятое место.



Маг увлекался разведением экзотических цветов и растений, поэтому около его дома стояла большая оранжерея. Он спас чудесную птицу и поселил у себя. К сожалению, Нектарий не мог вернуть бедняжку на родину, ведь он был уже стареньким и такое путешествие оказалось бы ему не по силам. Однако зверята не знали о диковинной жар-птице, как и о том, из-за чего праздника больше нет.

Друзья задумались о том, почему чародей больше не отмечает Рождество.

– Странно, – произнёс котик. – Хозяин не отмечает Рождество, да и детей в доме нет... А ведь торжества с ёлкой – это так весело!

«– Судя по всему, праздник раньше отмечали в этом большом зале», – сказал Муська.

– Почему же дом стал таким пустым и неприветливым? – удивилась Фрося.

– Неизвестно... – грустно ответил совёнок.

И малыши твёрдо решили вернуть праздник!

Глава VIII. Фотография многое объясняет...

Отдохнув, друзья принялись дальше бродить по дому. Пройдя по длинному коридору и заглянув в каждую комнату, они не увидели ничего необычного, пока не оказались около маленькой двери – прямо у лестницы, ведущей на третий этаж.

Дверь была не заперта, а сама комнатка оказалась очень маленькой и больше похожей на кладовку. На стенах висели портреты каких-то людей, у окна стоял круглый стол, на нём – пустая рамка с разбитым стеклом и обрывком какой-то бумажки. Все заинтересовались: может, это уголок того самого снимка? Но где же сама фотография? Вдруг троица вспомнила, что в камине была бумажка, на которую тогда никто не обратил внимания.

Совёнок быстро спустился на первый этаж, забрал из камина скомканные листочки и вернулся в кладовку. Птенчик разложил клочки на полу, и все стали изучать разорванную фотографию...

Судя по картинке, недалеко от замка раньше стояла деревня. По фото было ясно, что на дворе Рождество. Дети катались с горки – кто-то, судя по всему, только что скатился, так что из сугроба торчали одни ноги, а в стороне валялся

башмак и перевернутые санки. Счастливые ребята ели сладости. А ещё на снимке был мужчина с длинными волосами и в цилиндре, как у фокусника. В руке он держал карманные часы, а рядом стояла большая клетка, где грустно сидела невероятной красоты птица с длинным хвостом.

Совёнок тут же сообщил друзьям, что эту особу с белоснежными перьями вживую увидеть почти невозможно, ведь родом она из далёких тропических стран. Откуда же она взялась в деревушке, да ещё и в зимнюю пору? Где жар-птица сейчас и почему она в клетке? Куда делся посёлок со всеми жителями? И кто этот мужчина с часами? Вопросов стало всё больше.

Друзья вспомнили, что с другой стороны карточки была надпись. Совёнок с трудом разобрал потускневшие от времени буквы. Надпись гласила: «1896 год, ночь с шестое на седьмое января. Я окончательно разочаровался в людях – меня угнетает их жестокость и бездушие. Вот только жаль чужеземку...»



Глава IX. Но загадки на ЭТОМ не кончились

За дверью была ещё одна фотография: на снимке был камин, отблески огня освещали кресла и шахматный столик.

Удивительно, что именно в этой гостиной и началось большое путешествие! Малыши вспомнили, что на месте настоящего камина, который находился как раз за стеной, сейчас висит какая-то картина. Правда, любознательные зверята не заметили одну маленькую деталь, о которой мы непременно расскажем позже.

Итак, выйдя из кладовки, друзья вновь двинулись в путь – вверх по ступенькам.

Глава X. А наверху – целый клад!

Последний этаж – будто настоящий сундук с драгоценностями: именно там малыши нашли многие ответы. Осмотрев каждый угол на этом этаже, троица попала в тупик... Но обо всём по порядку.

В коридор выходили многочисленные двери, которые, к счастью, были открыты. И в каждой комнате наши путешественники обнаруживали что-то интересное: например, клетку той самой волшебной птицы! А в красиво обставленном кабинете они неожиданно увидели все те предметы, которые накануне забрал у них чародей, – часы и старую книгу.

На крышке часов было выгравировано имя владельца – «Рудольф Льюис Фондей». Друзьям оно ни о чём не говорило, так что все принялись листать старинную книгу. Это была притча о людях, живущих на болоте после проклятия озлобленного мага. Совёнок читал вслух, а остальные внимательно слушали.

Что же узнали зверята? Да, людей проклял волшебник, а чары могут снять три смелых странника – с их помощью свершится чудо, жар-птица будет спасена, а жители посёлка вернутся и станут веселиться, как и прежде. Смутное время пройдёт. Лес, полный чудес, очнётся от долгого сна, и вновь зашелестят листья, и сады будут в цвету. А в зимние праздники вокруг опять будет шумно и весело...

Увлечённо читая о страшной топи и несчастных пленниках, оказавшихся в этой трясине, товарищи даже представить не могли, что магия старинного дома специально создала эту историю, чтобы путники вернули жар-птицу домой, сделали всех добрее и возродили праздничные торжества!

Глава XI. Болото и проклятие чародея

Что же находилось в чаще леса? Там было болото – заколдованное место, куда магия Нектария отправила всех жителей деревни. С того самого дня только лягушки, жабы да комары были их соседями. А ночью появлялись филины, летучие мыши и стаи волков, так что люди жили в постоянном страхе.

Устраивать праздники в трясине было негде, угощения и подарки делать не из чего, наряжать праздничную ель и вообще не было настроения. Дети грустили, мечтая о том, что когда-нибудь вновь будут отмечать Рождество. Чтобы не впасть в отчаяние и обрести надежду, люди сочиняли и пели песни. И это было их единственной радостью.

Среди них жил человек, который больше всех сожалел о случившемся. Он один знал, что чары рассеются, когда жарптицу выпустят и та вернётся в тёплые края.

Глава XII. Чердак: все в тупике

В конце коридора третьего этажа оказались ступеньки, которые привели зверят к чердаку. Там лежала всякая ненужная утварь, покрытая толстым слоем пыли. Коробки со множеством сломанных и забытых вещей стояли на полу и стеллажах. Не было даже намёка на волшебство или библиотеку! Но главное, на что обратила внимание наша троица, – выход был только один. Второго чердака нет... Это тупик. Правда, была ещё дверь на крышу, откуда открывался красивый вид на заколдованный лес, детскую горку и ручеёк, весело бегущий по полю.

Малыши загрустили, ведь было так много вопросов... И тут Трусика воскликнул:

– Фрося, Муська, а как часы с книгой попали в кабинет? Почему чародей не унёс их на чердак?

Птенчик задумался:

– Тогда что находится в волшебной библиотеке?

В ответ улиточка вдруг рассмеялась:

– А ведь мы кое-что пропустили!

– Что же? – спросили друзья.

– На первом этаже вместо камина была стена. Давайте посмотрим, что там! А ещё попробуем узнать, куда делись кресла и шахматный столик.

Зверята удивлённо возразили:

– Но это же бетонная стена!

– Мы не знали про перегородку и не разглядывали её...

Может быть, там есть проход! – сказала улитка.

Таким образом, путешественники решили вернуться и тщательно рассмотреть стену с картиной.



Глава XIII. Помощник волшебника и новое знакомство

В каждой стене должна быть хоть одна дырка или трещина, куда можно пролезть. И вскоре малыши действительно обнаружили щель в тёмном углу.

– Интересно... – взволнованно произнесли зверята, – что там за стенкой?

Забравшись внутрь, они не обнаружили ничего важного, кроме старых вещей из гостиной, – им удалось рассмотреть только мышиную нору. Дверка была приоткрыта, оттуда пробивался тусклый свет от фонарика или огарка свечи. На фотографии старой гостиной друзья не увидели эту дверцу – такая она была маленькая и незаметная.

Заглянув в щель, зверьки тут же отпрыгнули, вскрикнув от неожиданности: на них смотрели чьи-то глазки, похожие на крохотные бусинки. Это был ещё один житель старого дома – мышонок. До этого момента он вёл себя тихо и незаметно, но его случайно обнаружили.

Мышонок вылез из темноты и заговорил с незванными гостями звонким голоском:

– И чего вы так кричите? Я и так прекрасно слышу... Будем знакомы! Меня зовут Джошуа.

Все громко вздохнули, ведь от страха сердечки бились ча-

сто-часто.

– Я помощник чародея, хранитель ключа и магической библиотеки, – рассказал мышонок. – Я из людской семьи, кочующей по миру уже много лет. Когда мы пришли в эту деревню, я остался здесь, потому что с первого взгляда полюбил эти места. Люди показались мне приветливыми и добрыми, а маленькие домики – очень милыми. В саду устраивались торжества, а старый маг был весёлым человеком, который любил детей. Но спустя время я увидел, что многие пользовались добротой волшебника, тратя его силы и здоровье зря. Тогда я решил уйти жить к старику, которого мне стало жалко. Силы постепенно уходили от него, так что я захотел помогать ему, следить за домом. Но помогать в итоге не пришлось: в тот год на Рождество в деревню приехал человек с диковинной птицей. Люди были восхищены чудесным созданием, но никто не подумал, что жар-птица может замёрзнуть и погибнуть в ту праздничную, но страшную ночь.



Помню ещё, что было полнолуние... Может, это оно так повлияло на людей и мага? Не знаю... – продолжал Джошуа. – Волшебник разозлился на деревенских жителей и заколдовал всё вокруг. Магия была настолько сильной, что и меня не обошла стороной: я стал мышонком... А вот куда делись люди и та птица, я не знаю. Кстати, книгу про деревню, которую вы нашли в камине, создал сам дом. Это я вернул книжку из волшебной библиотеки и оставил в кабинете

у мага, чтобы вы могли прочитать её! Часы же принадлежат человеку, из-за которого всё это и произошло, – на них написано имя владельца. Да, имейте в виду, что волшебная библиотека находится на втором, тайном, чердаке, так что найти её непросто. И ещё: часы обязательно надо вернуть владельцу! Вот только где он, я не знаю... Дойти до библиотеки можно лишь одним путём – я проведу к ней. Ах, вы даже не представляете, как я вас ждал!

Тут Фрося, зачарованная долгим рассказом, спросила у отважного мышонка:

– Как же расколдовать всё вокруг?

Новый знакомый, который искал ключ в углу своей норки, грустно улыбнулся и сказал:

– Мне известна лишь легенда, да и то не знаю, правдивая она или нет. Предание гласит, что в проклятии есть условие: чары исчезнут лишь тогда, когда в замке встретятся три странника. Они найдут хранителя, который проведёт их в волшебную библиотеку, а маг откроет свою тайну. Ещё эти смельчаки найдут способ отправить жар-птицу домой. И тогда в деревню вернётся волшебство, вновь будут весёлые праздники, а люди станут добрее и внимательнее ко всему живому. Не уверен, что легенда связана именно с вами, но знаю точно, что бегать на четырёх лапках в мышинном облике мне ужасно надоело...

Хранитель закончил свой грустный рассказ и вытащил ключ, а также старую керосиновую лампу.

После этого все легли спать, погасив мерцавшую на столе свечу. Надо было отдохнуть перед дальней дорогой.



Глава XIV. Подвал

Переночевав в уютной норке мышонка, друзья поели и отправились в путь.

По словам Джошуа, нужно было пробежать через гостиную. Прячась за ножками столов и стульев, скрываясь за шторами, зверята постепенно пробирались к двери в заветный подвал, где лежали вещи, которыми почти никогда не пользуются. Они спустились ещё на пару ступенек – и там их ждал сюрприз: лестница раздваивалась! Теперь она вела прямо, потом ещё раз вниз, поднималась вверх... Друзей это очень удивило, ведь они никогда не видели такого странного подвала.

Не догадывались они и о том, что Нектарий знал, что малыши стремятся попасть в волшебную библиотеку и раскрыть все тайны этого дома. Чародей многое видел и слышал: с того самого дня после проклятия маг ни разу не выходил из дома. Он постоянно сидел в своём кабинете или спальне и в полудрёме читал особую книгу. Это был созданный им «Зеркальный путеводитель по дому» – он показывал всё, что творится в каждом уголке его жилища.

А ещё волшебник много времени проводил в оранжерее, ухаживал за цветами и разговаривал с чудесной птицей. К сожалению, старик давно отчаялся. Мышонок Джошуа очень хотел помочь ему, а заодно вернуть себе человеческий об-

лик, но чародей лишь безучастно наблюдал, что из всего этого выйдет...

Наши путешественники упорно шли вперёд, поднимаясь по крутой лестнице. И чем выше они оказывались, тем чаще им попадались невероятные вещи. Мышонки спокойно вёл своих новых знакомых, а те трепетали от восторга: например, на потолке они увидели настоящее звёздное небо! Через несколько шагов показалась радуга, будто возникшая после тёплого дождя, а последние пять ступенек оказались хрустальными и переливались всеми цветами.

Добравшись до самого верха, Фрося, Трусишка и Муся увидели колонны, вершины которых были украшены хрустальными совами. Двери были очень высокими, ручки и огромный замок покрыты позолотой и украшены искусно вырезанными из дерева львиными головами. Почему здесь были изображены именно львы? Потому что львы – это мудрые и сильные правители, хранители всех тайн, как великие вожди древних воинов.

При виде всей этой красоты улитка, совёнок и кот потеряли дар речи. Мышонка же ничто не удивляло, ведь он хранил тайну этого места, так что видел все эти чудеса тысячу раз.

Кстати, на крыше было ещё одно странное место – второй чердак! Там-то и была спрятана волшебная библиоте-

ка. Внутри путешественников ждали невероятные открытия и... сам дедушка Нектарий! Да-да, волшебник наконец решил помочь друзьям и приказал библиотеке раскрыть все загадки. А вот в подвале, куда изначально вела лестница, ничего интересного больше не было: оказалось, маг не достроил то место, а потом и вовсе забыл о нём.

Глава XV. Волшебная библиотека и невероятные чудеса

Мышонок открыл дверь в библиотеку. У троицы захватило дух – было страшно даже заглянуть в щёлку! Пока путники собирались с духом, Джошуа терпеливо ждал их за дверью. Но друзья боялись напрасно: они увидели небольшую красивую комнату с удивительными потолками, на которых небесная синева с облаками, озарёнными солнцем, раз за разом сменялась ясным ночным небосклоном. А ещё тут были хрустальные люстры с массой изящных подвесок в виде капелек, которые переливались всеми цветами радуги, а вечером блестели, как снежинки или утренняя роса на траве.

Также здесь были полки со множеством книг. Конечно же, библиотека была необычной, поэтому найти нужную книгу было ой как непросто: следовало чётко назвать автора и название, а ещё очень вежливо обратиться к волшебному хранилищу.

На этом чудеса не закончились. Как мы помним, найденные часы зверята оставили на столике в норке – они им сейчас были не нужны, да и вернуть хозяину их бы не получилось, так как друзья не знали, где он. Книжку со сказкой про страшное болото, которую сочинил дом, они взяли с собой, чтобы поставить её на место в библиотеке. Но тут нача-

лось самое интересное: когда они вошли внутрь, книга вдруг исчезла, а потолок превратился в белое полотно, похожее на простыню. Малыши практически попали в кинотеатр и смотрели кино!



Книга появилась под потолком и раскрылась от яркого луча, исходявшего из тёмного угла тайной комнаты. Путешественники повернули голову в сторону, откуда шёл свет, и увидели чародея – с помощью магии он сосредоточенно листал книгу. Друзья замерли и стали ждать, что будет дальше.

Малыши увидели невероятную картину – сказка про страшное болото началась. Её герои ожили, появился звук. Книга будто показывала троице кино про это прекрасное место и то, что с ним стало.

Путешественники увидели рождественскую ночь и звёздное небо с полной луной, а потом заметили, как появился злодей в чёрных одеждах. Это был высокий молодой человек с длинными волосами и в шляпе, как у фокусника. С собой он привёз клетку с очаровательной птицей. Селяне веселились и любовались заморской гостью, но бедняжке становилось зябко и голодно – она погибала. Во время этих торжеств уже знакомый нам маг со своим юным помощником пытались помочь диковинной жар-птице, но та стала для людей лишь игрушкой. Всё было бесполезно.

В ту морозную ночь никто не слышал увещаний чародея. Волшебник, сам того не ожидая, разозлился настолько, что его магия стала зловещей, превратившись в извержение вулкана с реками лавы, грозами, молниями и страшными тучами. Мгновенно всё вокруг стало мрачным, деревня исчезла и перенеслась на болото, а юный помощник превратился

в мышонка и стал хранителем заветной тайны на загадочном втором чердаке. Вместе со всеми жителями на болото отправился и человек, который был виновен во всех этих событиях...

А потом книжка стала рассказывать, как вернуть всё обратно.

Совёнок, кот и улитка были впечатлены: когда они просто читали книгу, было не так страшно, как во время волшебного просмотра сказки. Зато теперь у них были ответы почти на все вопросы. А в конце дедушка Нектарий дал друзьям одну вещь, которая стала главной подсказкой в дальнейших приключениях, которые им предстояли...

Итак, птица должна сообщить зверятам о своём длительном путешествии для возвращения домой вместе с Рудольфом Льюисом Фондеем. Чародей специально не рассказал друзьям, где находится чужестранка, – он решил посмотреть, смогут ли друзья найти её самостоятельно. Догадаются ли они, что она во дворе, смогут ли найти оранжерею?

После этого кудесник и малыши спустились с чердака и через подвал прошли в столовую, где старик накормил и напоил зверят, а сам сидел в кресле-качалке ипил горячий липовый чай.

Вечером смелые ребята отдыхали в норке мышонка, но

уснуть не могли. Рассматривая белое с золотистым отливом перо, троица размышляла, где искать птицу, ведь стало понятно, что в доме её точно нет. Джошуа в это время уже спал: он очень устал, так как не ожидал, что его тоже ждёт захватывающее путешествие.

Вернёмся же к подсказке: на шею котика Трусишке чародей повесил серебряные ключи. Это была запасная связка от оранжереи, сарая и калитки, через которую можно было выйти из сада.

Но на этом приключения не закончились, а всё самое интересное только начинается! Путникам предстоит найти чудесную птицу и услышать её печальный рассказ, обнаружить в сарае важные предметы, которые пригодятся в долгой дороге, покинуть сад старого волшебника, вернуть людей и Рождество.

Продолжение следует!



