

Алина Крапива

## Морская тетрадь



# Алина Крапива

## Морская тетрадь

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=69063202](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69063202)*

*SelfPub; 2023*

### Аннотация

Издание представляет собой первый опубликованный сборник стихотворений автора. Как путеводные заметки или моментальные фотокарточки, друг друга сменяют смешные и философские зарисовки, строки печали и благодарности, стихи о родных и неизведанных краях. Морская тетрадь – это карта, ведущая в новый мир, в котором реальность уступает место сказкам, чтобы те смогли снова стать явью.

# Содержание

Письмо к читателю	9
От автора	11
Вместо вступления	12
Поэтический вечер	13
Самолёт	16
Дом и сад	17
День	18
Красные берёзы	19
Прогулка	20
Путешествие	21
Я удивлюсь...	23
Приезжайте во Владивосток	24
Если бы Ты был человеком	26
Знакомство с Москвой	28
У двоих в городах штормит	30
Дождь в городе V	32
Письмо	33
Дом	35
Мечта о Доме	37
Ты дома	39
О котях	41
Моему коту	42
Ода Сибасу	43

Приключения зоологического печения.	44
Лимерики	
О важности изучения матчасти	47
Колдун	50
Горшочек желаний. Симорон	52
Перемена	53
Сентябрь	54
Птицы	55
Письмо	57
Признание	58
Весна	59
У беды моей есть имя	60
Видение о Нём и о Ней	62
Пожелай ей счастье, Отче	63
Импровизация за игрой в тарелку	65
Диптих	67
Венчальная	69
Спи, моя осень	70
Когда твоих висков коснется седина	71
Одинокому другу	72
Дорога из Детства[1]	73
Вам!	75
На площади трёх вокзалов	79
О вечном	80
Белыми нитками	81
Ну так уйди...	82

К Рождеству	83
Точка сборки	84
Это всё	85
Если мне суждено стать орудием	86
Какого цвета должны быть глаза	87
Голубые глаза	88
Рыцари нового времени	89
Рыцарь и Раиса (монофон)	91
Этюд—зарисовка: Ночные находения нотомана. Монофон	93
Хатико	95
Встречи в метро	97
Музыкальное	99
О счастье	100
Букет сирени	101
По мостовой в ночь	102
Ушедший	103
Если бы Дон Кихот жил теперь	104
Бег	106
Сон	107
Как мне понять	108
И пиши о чем хочешь	109
Люби	110
Начало	111
Вечер	112
Мрамор и розы	113

не читай	114
Любовь познаем...	115
Август	116
Опубликуй мои стихи	117
Мы можем лететь	118
Весенние настроения	119
Тебе	120
Скучай	122
Храни меня в тайне	123
Любовь – это тарелка супа	125
Совы	127
Светает...	128
Картины о ламантинах	129
Первый снег	130
Звёздный блеск	132
Сказки белой Луны[3]	133
Следуй за мной	134
В поисках нужно литературы	135
Весне	136
пробуждение	137
Лес в ночь русской письменности	139
Плачь	140
Я был Богом далёких звёзд	141
Спокойной ночи	142
Шахнес	144
Загадка	146

Загадка	148
Из истории	149
Беззвездные ночи	150
Сказка о Царевне	152
Мне напророчила ведунья	158
Всё в тебе	159
Песня	161
Лабиринт	162
Кали-Юга	163
Тане	165
Новое танго	166
Шаги повторяя	167
Танец с тенью	168
Зеркало	169
Голоса	172
Сонет	174
Выметая страх	175
Дыши	176
Страницы из прошлого	177
Желания	179
Вспомни	180
В толпе	182
Свершилось	186
к R	187
Читай. Теперь тебя не потревожу	188
Здравствуй, милая моя полночь	189

Письмо в детство	191
В стареньком ящике	193
Конверт	194
Бог есть любовь	195
Ода жизни	197
Просто слова	200
Часы	201
Инструкция к применению	203



# Алина Крапива

## Морская тетрадь

### Письмо к читателю

Помните, как в раннем детстве вы увидели на полке в серванте большую морскую раковину. Она выглядела диковинно и странно. И была очень красивой. И тогда вы впервые узнали, что, если приложить к ней ухо, можно услышать шум далекого прибоя. А если очень постараться, то и крики заморских птиц, и басовитые гудки огромных лайнеров.

И вы пробирались тайком в гостиную, с замиранием сердца вынимали сокровище из серванта и ...слушали, слушали, слушали...

Закрывали глаза и мечтали о далеких странах, о бездонных морях, о шуме прибоя и соленом ветре.

Помните?

Как давно вы не слушали море, замерев от восторга? Как давно вы не мечтали о далеких странствиях?

А ведь для этого нужно просто достать с полки ракушку. Впрочем, есть способ лучше#

Вы держите сейчас “Морскую тетрадь” – стихи морской души и чудесного поэта Алины Крапивы.

Бережно проведите рукой по страницам этой удивитель-

ной книги.

Нет. Так вы не услышите.

Закройте глаза и прислушайтесь...

Слышите? Это шум моря.

Видите? Это солнечные блики сияют на его глади

Это неведомые и прекрасные города и страны появляются из-за горизонта. Настоящие или выдуманные – так ли это важно#

Ведь вы держите в руках волшебный билет в удивительное морское путешествие, где вас ждут приключения и открытия, бурные волны и спокойные глади, неведомые земли и удивительные встречи.

Ну что же вы медлите# Скорее вперед#

*Ольга Климова*

# От автора

*Посвящается моим родителям*

С благодарностью моим родным, поверившим в поэтические строчки и поддержавшим это начинание. Мои самые любимые и невероятные родители – Анна и Игорь —, спасибо вам за душевное тепло и безграничную веру.

С теплотой к близким и друзьям:

Той, которая первая сказала «публикуй» и той, которая хранила мои стихотворения многие годы, даже когда я сама их теряла. Спасибо, Яна.

Той, которая раз за разом твердила «просто пиши, как можешь только ты». Олли Климова, без тебя не случилось бы такой красоты!

Тем, кто слушал стихи первыми, неоднократно перечитывая их бессонными ночами и помогая осекать лишнее, моим трём грациям: Ирэн, Иришке и Ирине.

Тому, кто находил слова ободрения и становился поводом снова писать. Спасибо, любимый!

И ещё многим, чей список добрых дел, важных слов и имён бесконечен. Эта книга не смогла бы появиться без вас, или была бы не полной. Спасибо!

# Вместо вступления

Пора, правда? Чувствуешь?

Время идти.

Давно перемены нас ждут на пути.

Пора. Отправляемся завтра же в путь.

Возьми пару книжек, а там... как-нибудь.

Найдем и гитару, и старых друзей

И даже призванье. Пойдем же скорей!



# Поэтический вечер

Вошла. Рампа, луч, микрофон,  
На сцене мужской силуэт.  
Читает, а голос – металла звон,  
Что ж, здравствуй, мой друг— поэт.

Черкнет пару строчек на злобу дня,  
А может, и яд прольёт  
Сарказма.  
(Чем буду моложе я,  
Тем больше к тому соблазна.)

Позвольте представиться, это Я–  
Ваш слушатель, ваша муза.  
Да, тот обыватель, читатель, (да!)  
Ваш критик, фанат, обуза,

Которая тянет полёт ваш ввысь  
Обратно спуститься к земному;  
Которой ничем вы не поклялись,  
Но светите каждым словом.

Мой ум, и душевный любой порыв,  
Зависит от Вас, так и знайте!

Я— молодость, ветренность – этим вы,  
Прошу, не пренебрегайте.

Читают. Серьезны, как никогда,  
И темы сегодня старше:  
Политика – это же ерунда?  
Читают военные марши.

Читают осколки летящих пуль,  
Читают разрыв гранаты,  
Читают, а в горле так страшно вдруг,  
За медиков, воинов, штатных.

За всех, кто ушёл, но когда-то жил  
Не вдоволь и не свободно,  
Как мы... Кто не тратил пыл  
На старбакс, или Мадонну.

Читают. Теперь уже про грехи,  
Про общество без утопий.  
Читают. Слова эти так легки,  
Так сложно принять их всё же.

Читают про смысл и жизни суть,  
(И, кажется, я зеваю)  
Позвольте мне это перелистнуть,

Раз всё равно не понимаю.

Один начал Бога вдруг обвинять,  
Что жизнь стала слишком страшной,  
Заламывать руки, зачем-то кричать...  
Увозят на каталажке.

Читают трагедии про разрыв,  
Читают про боль утраты...  
Читают. И всё-таки, странен стих  
Про «боль», после тех, с гранатой.

Читают, как здорово всё же жить,  
Читают про поколения.  
Читают, как сумрачны этажи  
Сознания и стремления...

Читают, а я всё жду " про любовь... ",  
Вы – слишком реальная сказка.  
Мне рано взрослеть от таких стихов,  
Пожалуй, вернусь к раскраскам.

*весна 2017*

# Самолёт

Самолёт. Облака, ветер, поле ромашек.  
Мир лучится и пахнет! И вовсе не важно,  
Что далёкого сны не с тобой приключились.  
Оглянись! Ведь ромашки и волны случились!

День, второй – надышаться бы – пройден и год.  
Но к ромашкам, послушай, никто не придет!  
Самолёт.

*01/09/2019*



# Дом и сад

Самба. Лето уходило  
Лёгким шарфом по перилам,  
На песке волны следами  
И отцветшими цветами.

Домик, скрывшийся за садом,  
Прячет письма и тетрадь  
Фотографий с телеграфом,  
Досоветскую печать.

В письмах этих дома с садом  
Мир покажется иным:  
Где-то милым и отрадным,  
Где-то странным и чудным.

Все минуло – сад остался,  
В новом веке затерялся:  
Здесь далёкий и чужой.  
Как похожи мы с тобой.

*29/08/2019*

# День

Представь себе мир, полный красок и звуков,  
И пряных соцветий полуденных трав.  
В нем шторм, горы, сопки, и лес полный духов...  
В нем сосны. И сломан давно телеграф.

Какие там ночи! А звёздное небо?  
Когда видно путь к самой дальней звезде.  
И падают в синь серебристой монеткой –  
Храниться до времени на глубине.

Желанье зовёт – за звездой полетишь ты,  
Но только не ввысь, а к Нептуну на дно.  
И будут там рыбки – морские кометы,  
Творений чудных совершенство одно.

Как много увидишь в том мире заветном!  
Шагни же навстречу в день без интернета.

*11/08/2019*

# Красные берёзы

Красные березы сыпали иголки,  
Ёжиками лебедь гладил перепёлку,  
Жёлтые медведи в черную полосу  
Говорили пчёлам, как им жить не просто.

Всё перемешалось в круговерти дикой:  
Суслики с лисою нюхают гвоздику.  
Это помутнение от того лишь, дети,  
Что не нужно сутки лазать в интернете!

*22/10/2020*

# Прогулка

Выходи

Солью морской дышать,  
На корабли смотреть  
И ни о чем не знать.

Впереди

Даль и зовёт восход,  
Улицы, города,  
Страны – им будет счёт.

Уходи.

В новые времена.  
Скоростью световой.  
Помни, что ты – волна.

Помни, что ты живой.

Помни, что эта соль  
Моря всегда с тобой.

*03/06/2019*

# Путешествие

Снова чувствую – нужно идти,  
И дорога ложится у ног.  
Что ж, пойдём, если нам по пути.  
Будет день, будет дождь и зарок

Никогда ни о чем не жалеть.  
Если мне уж пора уходить –  
Я в Италию. Счастье смотреть,  
Танцевать и по крышам бродить.

До Вероны счастливой дойти,  
Слушать оперу, есть мармелад.  
И Ромео с Джульеттой простить,  
Их увидеть таинственный град.

Прокатиться в Венеции всласть,  
Пожелать ей ещё постоять.  
В шелк ночей дивной Пармы упасть,  
У Неаполя вод помолчать.

Посмотреть грациозный Милан,  
Стать Помпеи увидеть на миг.  
Mio Italia, с тобою роман

Мое сердце прочтет не из книг!

*22/07/2019*

## Я удивлюсь...

Я удивлюсь, когда однажды  
Среди друзей, среди врагов  
Не встречу тех, кого я с жадной  
Зову из памяти и снов.

Все обернется белым флагом,  
Забеленным рукой листом.  
И пьеса жизни шаг за шагом  
Сотрётся белым ясным днём.

Куда податься? Что изведать?  
Свершилось – разомкнулся круг.  
Пойдем, отпразднуем победу  
Забвения?

Пойдем же, друг.

*23/07/2019*

# Приезжайте во Владивосток

Приезжайте во Владивосток  
На краю земли, тот, что дальний самый.  
Приезжайте увидеть Восток –  
Этот край для меня всех желанней.

Здесь есть всё: от людей до дорог,  
Скалы, огни, волны, нивы.  
Мне б обнять тебя, город милый,  
Да упасть в твой солёный песок.

Россыпью смешанных архитектур  
Прельщать вас, конечно, не стану,  
Но, когда на вершине, и ветер в висок –  
Ощущаешь себя великаном,

Повелителем бурь, грозных туч и высот;  
Обреченный на вечность, кем-то ведомый,  
Понимаешь значение слова "Любовь",  
Людям равный и Богу подобный.

Даже в мыслях, на миг, на часок  
Приезжайте во Владивосток.



*весна 2012*

# Если бы Ты был человеком

Просоленный ветром и морем,  
Ненастный и облачно-серый,  
Сметаешь своим прибоем  
Всё лишнее, будто пену,

Как если бы стал мне другом  
(Из города вдруг человеком)  
Твой шторм, твоя зимняя выюга –  
Глаза ярко-синего цвета.

Тебе было б где-то под тридцать?..  
Чуть больше, но не на много;  
Вокруг тебя новые лица,  
Вокруг тебя дом твой – дорога.

Курил бы старинную трубку,  
Пил ром, или лучше – бренди;  
На катере белом, в рубке  
Катал бы хорошеньких леди.

Потом по своей путеводной  
Сходил вместе с Солнцем на сушу,  
Всегда приходя к той, гордой,

Что смотрит к тебе прямо в душу,

Она б говорила про верность,  
Ни на что так и не соглашаясь,  
Пробуждая и грёзы, и ревность.  
Ты женился б на ней потом, знаешь?

У тебя было б дел по горло:  
Вечно занят, но будто свободен,  
Деловит, ироничен, собран,  
И мечтатель – всегда. С парходом.

Очень добр, нет, великодушен,  
Быть таким может только мужчина  
Умный, сильный, суровый наружно  
По-мальчишески дерзким причинам.

Мальчишка бедовый, фартовый,  
Известный весельем и горем,  
Влюбленный в жизнь и свободу  
Солёного синего моря.

*07/01/2019*

# Знакомство с Москвой

Здравствуй, столица мира,  
Красная твоя площадь;  
Пусть повстречают гостью  
Храмы. И магазины.

Здравствуйте, сказок тайных  
Убранные архивы,  
Здравствуй, огней печальных  
Полная площадь мира.

Здравствуй на трех вокзалах,  
Или в аэропортах,  
В светлых картинных залах,  
Или в волнах широких

Волги, Москвы, каналов,  
В долгих просторах ГУМа,  
И на речных причалах,  
В Малом, Большом и в ЦУМе.

Здравствуй в библиотеках,  
В книжных, в любимых скверах,  
В парках, аллеях, где ты

Словно Весна одета.

С песнями по Арбату,  
Или Тверскому – Здравствуй -  
Я к тебе вместе с братом  
Молвить, как ты прекрасна.

*08/01/2019*

# У двоих в городах штормит

У двоих в городах штормит,  
Они говорят: " смена климата", –  
Только, знаешь...а хватит обид?  
Ты люби меня, просто люби меня.

Прекрати шпионаж и шантаж,  
Заверши все военные действия,  
Убери свои «стены» и фальшь.  
И отвечу: раскрашу все нежностью.

Обещаю тогда не шутить  
Трёхэтажным сарказмом матерным.  
Обещаю послушною быть.  
Иногда. Ну...хотя бы по праздникам.

Расскажи мне свои мечты,  
Объясни, что не так пройдено,  
Защити меня, сбереги.  
Я пойму! Но какой строгий ты.

Наша колкость – её долой,  
Задеваем друг друга с глупости.  
Я хотела бы стать волной

Для тебя в нашем мире радости.

Я хотела бы полем стать,  
Сладким клевером, или кречетом,  
Чтобы днём приходил опять  
Ты с рассветом, и так до вечера.

Чтобы звезды сияли нам,  
Разлетаясь по небу-бархату,  
И пьянящая тишина  
Говорила с тобой загадками.

Чтоб печали твои все смыть  
Загляни мне в глаза-колодцы.  
Ты сумей меня сохранить,  
Я ведь хрупкое очень "солнце".

*02/07/2017*

# Дождь в городе V

В городе V идёт дождь.  
Льёт из ведра – не найдёшь  
Ни дорог, ни мостов, ни причин  
Быть умнее. Ни прошлых вершин.

В городе V тишина  
Нерушима, немного пьяна  
Карнавалом, который прошёл.  
Маски – зонтики. Всё хорошо.

В городе V всё окей.  
Ты приезжай поскорей,  
Чтобы Солнце, конец всем дождям.  
Ждать тебя уже... Не по зонтам.

*13/08/2019*



# Письмо

Я люблю тебя. Как ты могла забыть меня и уехать так далеко, так надолго?!

Ты помнишь наше знакомство? Тебя отговаривали так с разбега контактировать со мной... А ты просто побежала ко мне. Счастливая такая. И совсем кроха. При взгляде на тебя не растаять было невозможно.

И это было взаимно.

Нам было весело вместе играть в детстве. А после игр и кукол, повзрослев, ты всегда могла прийти ко мне со своей печалью. И со своей радостью, всегда находя во мне поддержку и утешение.

Ты впервые ощутила спокойствие именно со мной. Помнишь? Научилась видеть плавность движений, красоту и переливы света ты тоже со мной. Да и впервые решившись взять кисти и краски, ты рисовала именно меня.

Тогда ты ещё не знала про масло и про то, что картины пишут, а не рисуют. И ты стеснялась показывать получившиеся изображения. Глупышка.

Да и... Гурманами мы сделались оба тоже в одно время! "Ешь, молись, плыви" – было нашим девизом каждое лето. И мы знали, что «плыви» однажды приведет к «люби». Люби жизнь, люби красоту, люби силу, люби вкусно жить и просто... люби.

Ты видела самые красивые места, которые мне только можно было тебе показать. Самые красивые жемчужины моего мира всегда становились твоими.

Да, наши характеры не всегда были простыми. Но это-то и было желанно наше знакомство. Вместе мы становились непобедимы.

Так зачем же ты всё никак не едешь ко мне обратно?.. Тебя всё чаще называют птичкой. Так и есть. Я тоскую по тебе, моя чайка. Никакая ты ни синичка и ни воробушек. Чайка, моя чайка.

Я тоскую по тебе. Всем своим истерзанным штормами сердцем. Возвращайся и больше никогда не улетай.

*Море. Твоё море.*

*12/07/2019*

# Дом

В минуту горя и забвенья,  
Когда не знаешь: кто ты есть;  
В минуту тяжкого томленья,  
Устало стягивая спесь,

Гордыню тяжело вздымая  
С груди свободной – дышит пусть –  
Ты повернись ко мне, родная,  
Развей свои тоску и грусть.

Пойми, мой друг, ты человека  
Найти желаешь, и тепла;  
Ты, словно дальняя комета,  
Из неизвестности пришла.

Твой дом не отыскать на картах,  
Но знаю я наверняка,  
Что нежность чувства, бездна взглядов  
Сияют ярче маяка.

Ты спросишь: " Станешь моим мужем?  
Чтобы везде росли цветы,  
И дети бегали к тому же,

Чтобы заснуть мы не могли.

Чтоб пахло всюду пирогами,  
(Когда ты успеваешь печь?),  
Чтоб небо яркое над нами,  
Чтобы "как здорово – ты есть",

Чтобы тобою быть ведомой,  
Чтобы без слов все понимать..."  
Отвечу: " Лучше. Стану Домом."  
Дом: Доброта, Очаг и Мать.

*23/09/2017*

# Мечта о Доме

Счастливым дом, где мы вдвоем.  
Где все уютно и тепло,  
Где все – любовь, и мы поем,  
Где нам с тобою повезло,  
Где мы уже теперь втроем.  
Счастливым наш любимый дом.

Мурчим от счастья, как коты,  
Растим детей, растим цветы,  
И в нашем доме красоты  
Всегда есть место для мечты,  
Объятьям, делу доброты.  
Наш дом простой – он: я и ты.

В нём есть очаг, труба и печь,  
Там есть что есть, и есть где лечь,  
Есть кров для наших всех друзей,  
Есть книги, пироги, щавель.  
Там звонкий смех, и нежность рук,  
Там каждый житель – добрый друг.

Хозяин – мастер тысяч дел –  
Он дом построил, обогрел.

Хозяйка – океан любви –  
И сердце дома. Посмотри,  
Как чудно здесь! Где мы живем  
С тобой, собачкой и котом.

И каждый, кто придёт сюда –  
Здесь будет счастлив. Навсегда.

*27/08/2021*

# Ты дома

"Ты дома", – шепчет тихо море.  
В груди все оживает от тепла,  
И сердце бьется в такт с волною,  
И счастьем звучит твоя душа.

*06/08/2021*





# О котах

В старом доме живут три десятка котов:  
Добрых, вредных, дворовых ушей и хвостов.  
Граф ворует колбаску, Шера греет детей,  
Мила падка на ласку,  
Мурзик спит кучу дней...

В старом доме живут вот уже много лет  
Три десятка котов. Нужен им человек.

*осень, 2017*

# Моему коту

Мурзик – мой любимый котик,  
У него большой животик,  
Он бывает часто вредным,  
Но домашним очень предан.

Стал грозой всех собак –  
Скажет: «Мяу», – будет так.  
Если Мурзик строит глазки,  
Значит нужно дать колбаски

Он всегда меня утешит,  
Рассмешит и распотешит.

*12/11/2017*

# Ода Сибасу

У моих друзей есть кот Сибас,  
Он у нас квартирный скалолаз,  
Всех мышей он разом победит,  
А потом в подушках днями спит.

А ещё он может говорить:  
С Ромой постоянно он мурчит,  
С Аней он играет и шалит,  
А меня он просит: "покорми",—

За его зелёные глаза,  
За походку гангстера – бойца,  
За его умение дружить.  
Классный кот. Им нужно дорожить.

Даже Саша, не любя котов,  
Не отводит взгляд с его усов.

*11/11/2017*

# Приключения зоологического печения. Лимерики

Мавританский посол – Мистер Кот  
Мажет утром с халвой бутерброд,  
Остальные послы  
Не выносят халвы,  
Но о вкусах не спорит народ:  
Мавританский посол Мистер Кот

Это Синий сибирский Медведь,  
Любит он на цветочки смотреть.  
Он бывает суров–  
Держит в страхе послов–  
С топором сторожит клумбы впредь.  
Это Синий сибирский Медведь.

Пролетает над клумбой Сова  
Для нее политес – дважды два.  
С мавританским послом,  
С медведём с топором  
Она знает простые слова.  
Пролетает над клумбой Сова.

Забурятся под клумбу Ежи  
С разговором душевным "за жизнь",  
Позовут медведя  
Чтоб не мок от дождя  
Ведь равны все, когда "для души"  
Забурятся под клумбу Ежи.

Лишь Енот одиноко живёт,  
Всё полощет и песни поёт,  
Но с халвой он придёт  
Чтобы съесть бутерброд  
И поддержит его в этом Кот,  
Чтоб не жил одиноко Енот.

"Очень весело в нашем лесу", –  
Рапортует в газету Барсук,  
Пролетает Сова  
И простые слова  
Барсуку донесет в интервью:  
"Очень весело в нашем лесу!"

"Так живёт этот лес много лет –  
Политический ест винегрет,  
Много счастья в лесу  
И запрос на досуг," –  
Пишет в лесо-журнале Барсук.

Так живёт этот лес много лет.

*03/05/2019*

# О важности изучения матчасти

Шаман был опытен и стар,  
Ходил в астрал пешком,  
И новшеств он не признавал,  
Лишь кактусовый ром.

Со Смертью вечером под ром  
Играл он в домино:  
"Мой выигрыш – становись орлом,  
Твой – я снимусь в кино".

А Зоя лазила по снам,  
Мечтала при Луне.  
"Научный тык" – её коньком  
Был в жизни и во сне.

Диплом меж Зоей встал и сном,  
И от того страдал.  
Шаман с игрою был знаком,  
И ночь не уступал.

Мечтала Зоя о мирах,  
Что кроются во сне;  
Шаман все думал об орлах,

Но больше о "кине".

Заря коснулась их ресниц,  
И все в один астрал  
Слились, а там не видно лиц...  
И стёк в одно ментал.

Наш «Смерть» решился пошутить,  
Чтоб больше в домино  
Шаман не смел теперь хитрить,  
И воспарил орлом.

Шаман спокойный, как питон,  
И с русою косой,  
Читал на кафедре диплом,  
Знал: Смерть тому виной.

Проснулась Зоя от того,  
Что ночью ученик  
Ей место силы не нашел,  
А в месте смерти сник.

Слова просил он разъяснить,  
Чтоб воспарить орлом.  
Но получил "научный тык",  
И Зоя ни при чем...



За то, что Цоя пел койот,  
Ей нужно отвечать.  
И борщевик, вместо пейот...  
Пришлось учить матчасть.

Полгода минуло тому,  
Она парит орлом,  
Шаман на кафедре в ТОВМУ  
Ей защитил диплом.

Смеялся по началу Смерть,  
Но после заскучал  
По другу. Вновь их поменял,  
И киноленту снял.

*27/05/2020*

# Колдун

Что кроется в твоих глазах,  
То катится в моих слезах;  
Что прячется, то вскроется  
Однажды на устах.

Два ворона черней чертей,  
Парят над головой моей  
Два ворона, две горести,  
Ошибки без затей.

Над пропастью над бездною  
Летят с улыбкой грешною,  
Кричат две птицы мрачные,  
Что скрыто от людей,

Что скрыто за гранитами,  
За думами, за плитами,  
Крестами, малахитами  
Твоих лихих очей.

Что кроется в моих глазах,  
Что тянется с моих забав –  
Как гром, как шторм, гроза и взмах

Крыла— лететь, и в прах.

*22/09/2013*

# Горшочек желаний. Симорон

Поставлю волшебное зелье вариться,  
Чтоб чуду помочь сказкой в жизнь воплотиться;  
Пусть слово моё станет крепче земли,  
Сильнее ветров и волшебной воды.

В горшочек я кину зеленку и манку,  
Для образа – рис, для любви – валерьянку,  
Приманивать манкой желанье всё ближе,  
Для верности кину ещё пасатижи,

Кулон золотой – для сияющих дней,  
Для странствий заморских кладу сельдерей,  
Для вечного счастья – морскую водицу  
И старый билет: чтоб вернуться в столицу;

Кладу самолетик – для нужной свободы,  
Лавровый листок – миновать все невзгоды.  
Варись, котелочек, варись же, варись,  
Свершись вместе с зельем волшебная жизнь.

24/07/18

# Перемена

Мне кажется, что я лишаюсь детства—  
Вот-вот и близко подойдет черта.  
За каменной стеной укрытых бедствий  
Вдруг окажусь одна, вдруг навсегда.  
Заплачутся тоскливые игрушки,  
Их отдадут, конечно же, другим,  
И книжки прежние мои, подружки—  
Все разлетятся, всё пройдет, как дым.  
Останется немного светлых мыслей,  
Желание любить кого-нибудь,  
Немного обязательств, больше смыслов,  
И жажда снова в чем-нибудь тонуть.

*06/02/2014*

# Сентябрь

Отпускаю легко и любя:

Светом, ветром, листвою осенней.

Без осадков и тени сомнений

Проживи этот миг сентября.

*15/09/2013*

# Птицы

Моё сердце давно под толщей воды.

Листья собраны,

Мосты сожжены;

Птицы на Югах и не вернуться.

Ты хотел в Мечту, а я – очнуться.

Помнишь этот вечер ранней весной?...

Ладно, мы очнулись, и Бог с тобой.

Я приеду.

Знаешь ведь, что с такой

Ничего не случится.

"Как жить дальше?" – спрашиваешь, друг мой.

Только в счастье и с поднятой головой!

"Вопреки", или "Благодаря" –

Мы живём.

Сделай, чтобы не зря.

Не теряйся, живи достойно – ответ простой.

Знаешь, мир, как и я, как и все с тобой –

Обнажили лица.

Наконец-то свободными стали

Птицы.

*осень, 2016*



# Письмо

Здравствуй. Очень давно не писала.  
Ощущаю, что и не должна.  
Отчего-то мне сделалось мало  
И любви, и добра, и тепла:

Толи вспышкой слепой раздарила  
И растратила, и обмерла,  
Толи вовсе мне не было дела  
До того, что навек отдала.

Стала слишком навязчива в темах  
Разговоров донельзя простых,  
Взглядах, может быть, даже проблемах,  
В масках лиц и своих, и чужих.

Что-то вмиг разлетелось, опало;  
Осень жгла, только пусто в груди.  
Вмиг чего-то до боли не стало...  
Просто руки остыли твои.

*18/10/2016*

# Признание

Люблю тебя. Пожалуй, безнадежно.  
Быть может, кто-то и сильней любил,  
И с большей страстию и жил, и говорил,  
И клялся, не притворно – нежно,  
Но так же, как пылал, так и остыл...  
А я люблю. Безвременно, неспешно,  
Но искренне, как землю дождь любил –  
Люблю, и все ушедшее не важно:  
В одном дыханье слова миг застыл;  
Безвременно, неспешно, безнадежно...  
Люблю тебя, мой не безгрешный Мир.

*осень 2016*

# Весна

Похоже, на улице снова весна:  
Пройдись и увидишь влюблённых прохожих.  
А кто-то сидит у окна белокожий  
И молит: "Скорей бы вернулась зима".

*весна, 2015*

# У беды моей есть имя

У беды моей есть имя,  
Губы есть, что мёда слаще.  
Тлеют углями в камине  
Письма, что писали раньше.

У беды моей есть море  
Разных жизненных нюансов.  
У беды моей есть горе –  
Не красиво расставаться.

У беды есть горе-очи –  
Два нордических колодца.  
Ими б плакать, что есть мочи,  
А он все-таки смеётся.

У беды моей есть сердце –  
Всё горит под небосводом.  
Добрый. Вместо сердца – Солнце.  
И грустит он по аккордам.

Захотел – испепелил бы,  
Но пока что только греет.  
У беды моей нет нимба,

Но он честным быть умеет.

На изветренной ладони  
Много чёрточек и линий,  
Но, похоже, неуклонно  
Нас все ими разводили.

Да чего в нем только нету!  
Двух таких не сыщешь больше,  
Сколько ни ходи по свету:  
От Китая и до Польши.

Но когда-нибудь и счастьем  
Ты, мой милый, все же станешь,  
Ветром, лёгким дуновеньем  
Неожиданно нагрянешь.

А пока что, мой царевич,  
Путь твой стелется не близкий.  
В даль с Востока и на Север.  
Что ж, прощай. "Пишите письма".

*зима, 2017*

# Видение о Нём и о Ней

Мужчина – полубог, из лучших лучший он;  
Он – мыслей великан и силы легион;  
И звезды, и моря сражает он огнем  
Бесстрашия. Пусть жар да не угаснет в нём!

Он создал этот мир, и он же покорил:  
Он укрощает все, он поразит любого,  
Лишь от того, что сам однажды победил  
Себя мертвецки бледного, себя полуживого.

Не женщине носить мужчину на руках,  
Не ей рулады петь под окнами ночами,  
Но смыслом стать ему, помочь отбросить страх,  
Быть музой, принимать и оживлять... глазами.

*11/09/2013*

# Пожелай ей счастье, Отче

Пожелай ей счастье, Отче,  
Защити от зла людского,  
Отведи от тёмной ночи  
И от горя рокового.

Возвертай ей светлы очи,  
Да распахнуты ресницы,  
Заплети ей косы русы,  
Возврати ей лёгкость птицы,

Да омой живой водою,  
Чтобы весело смеялась,  
Чтобы пышно расцветала,  
Чтобы людям привечалась.

Повенчай её такую  
Ты с обещанной судьбою,  
Ведь душа её раскрылась  
И наполнилась любовью.

Пусть краса её земная  
Неземною обратится,  
Пусть душа её от счастья

Ясным светом вся лучится.

Защити её, голубку,  
Одари благами неба,  
Сгладь же юности ошибку,  
Пусть идёт к ним радость-свадьба.

*05/04/2017*



# Импровизация за игрой в тарелку

Рассвет расцветает яркими красками:

Красный, синий и снова красный;

Раскинул над миром объятия страстные

Рассвет моей юности...как ты прекрасен!!!!

*22/05/17*



# Диптих

1.

– Самоуверенность, сарказм, непостоянство,  
В глазах пьянящая тоска за целый свет –  
Я Вас любила. Но теперь остерегаться  
Вы научили Вас – Ваш выучен совет.

Все обернулось так, как мы хотели:  
Вам слава, почести и обожанье дам;  
А я зову московские метели,  
Ведь ваша сила мне не по годам.

Меня обнимет ласковое море  
Не Ваших рук и синь не Ваших глаз.  
И путь мой к звёздам ляжет через горы  
Счастливых дел, добра и скромных фраз.

Не потому ль зовут меня красоты,  
Что с Вами сведены сполна все счеты?

*18/06/2017*

2.

– Самонадеянность, ирония, наивность,

В глазах безумное смешение страстей –  
Я Вас любил. Но ваша детская невинность  
Мне обошлась сильнейшей из потерь.

Все обернулось так, как мы хотели:  
Вам— светлый образ, обожанье всех;  
А я ищу прошедшие апрели,  
Когда ещё не зная Вас, знал успех.

Меня обманет ласковое море  
Не Ваших рук, и синь не Ваших глаз.  
И шрам на сердце не пронзится болью:  
Она отступит вдалеке от Вас.

Не потому ль для всех я стану Богом,  
Что человеком с Вами жить не смог бы?

*19/06/2017*

# Венчальная

Свечи, купол, мягкий свет,  
Красоты былой напевы,  
Нежность рук и тень портьеры,  
Кубок. Двое и портрет.

В терпкий ладан, масло миры  
Заклинание шепча,  
Вы сольётесь до могилы,  
В душах таинство храня.

*21/09/2017*

# Спи, моя осень

Ранняя осень. Выжжены ориентиры,  
Юное сердце во всем ей теперь мерило.  
Плачется лету: листва моя, мол, опала, –  
Смотрит на небо, вот-вот улетит журавль;  
Слышит, как птицы последнюю песнь отпели.  
Спи, моя осень, вернутся ещё апрели.

*02/12/2017*

# Когда твоих висков коснется седина

Когда твоих висков коснется седина,  
Ты вспомнишь обо мне, ты спросишь: "Где она?  
Какие города твой лучик осенил?  
Чем грезит допоздна? И кто её любил?"

И вспомнив анекдот, на море бросишь взгляд –  
Ты вспомнишь обо мне, захочешь вдруг назад.  
Раскрывши свой талант и закалив себя,  
Ты вспомнишь о душе и позовёшь меня.

И музой окрестив, сквозь тьму меня найдя,  
Мы станем вместе – свет,  
Мы – вечность: ты и я.

*22/11/2017*

# Одинокому другу

Бумага не предаст. Очерчен новый круг.  
Нам песни о мечте уже не запоют.  
В извечных «почему» потеряно (Давно?)  
Душевное тепло – словами замело.

"Ах если бы...", – скажу, и только в горле ком.  
Полынью зарастет пустой холодный дом.  
И глупое: «Прости», – неведомо о чем.  
И гордо: «Замолчи». И слёзы вечером.

А сумки за порог, и в топку письма все.  
Мы хлопали дверьми, мы провожали снег.  
Мы собирали змей и пили горький яд;  
Нам горя больше нет, как нет пути назад.

Я птицей улечу, а ты ещё придешь.  
Быть может, я вернусь, а ты... Ты пропадёшь.

*03/12/2017*



# Дорога из Детства<sup>1</sup>

У старого дома дуб вековой –  
Картинка из детства, что вечно с тобой.  
В прохладное утро теряй документы –  
Нам поезд не нужен: давай киноленты

Смотреть про Эдемы, где ты в главной роли  
Играешь Бетховена седьмую симфонию.  
Потом будет Кипр и новые дали,  
Ты сможешь там Всё.  
Знай, мы не опоздали.

Горели билеты, алели закаты,  
И старая жизнь догорит без возврата.  
Истлели страницы из желтой бумаги–  
Дневник твоих слёз не вместит больше влаги.

А это причина для нового счастья,  
Согретого Солнцем и теплым ненастьем  
Кавказских рассказов, и кровью восточной.  
Мы – странники снов, облака многоточий.

---

<sup>1</sup> Моему другу Лизе

Возьми с собой скрипку, ещё – эту песню:  
Нам вечность грозит, там сейчас интересней.

*16/02/2018*

# Вам!

Здравствуйте,  
Пусть Вам ответят  
Чувством всегда взаимным,  
Руки пусть Ваши встретят  
С нежностью тихой, интимной.

Пусть воспарят ваши мысли  
К новым, прекрасным открытиям,  
Пусть Вам откроются смыслы  
Тайн, что лежат под гранитами.

Пусть всё, что Вы ни напишите,  
Станет кому-то отрадой,  
Также, как Ваша улыбка  
Стала моею усладой.

Пусть взор сияет Ваш ярко,  
Зорко пусть будет и сердце,  
Чтобы однажды, в октябрь,  
В счастье открыли бы дверцу.

Чтобы все сказки сбывались  
В Вашей любимой столице,

Чтобы Вы не расставались,  
С тем, кто успел полюбиться.

Чтобы Ваш путь освещали  
Ангелы, люди и Боги –  
Чтобы однажды, падая,  
Снова нашли бы дорогу.

Я Вам желать не стану,  
Самого лёгкого бремени,  
Просто – пусть что-то подскажет  
В нужное место и время быть.

Пусть Вас хранят от горя,  
Пусть Вас от горя лечат,  
Чтобы всегда прямыми  
Были бы ваши плечи,

Чтобы всегда осанка  
В Вас выдавала бы война:  
Кто был прочнее танка,  
С сердцем нежнее шелка.

Чтобы порой кипела  
Кровь Ваша новой страстью,  
Чтоб нипочем Вам были

Разные жизни напасти.

Чтоб Вам хранили верность,  
Чтобы верны Вы стали,  
Чтобы, пройдя сквозь бездну,  
Вы б на беду плевали.

Пусть Вам друзья не пишут,  
Но в самое тёмное время,  
Светом для Вас окажутся,  
Те, кто из Вашего племени.

Пусть у Вас будет мало  
В жизни разочарования,  
Лжи, недоверий, болезней  
И неудачных свиданий.

Пусть Вам всегда ответят,  
Те, кто Вам очень важен,  
Путь Ваш пусть будет светел,  
Долог, счастлив, отважен.

Я Вам желаю счастья.  
Как? Что ж, решайте сами!  
Помните: Вы всё-всё сможете  
Только своими путями.

*07/12/2018*

# На площади трёх вокзалов

– Только не плачь, я опять уезжаю.  
Площадь вокзалов стоит, как всегда.  
– Время пришло. Я Москву покидаю,  
Чтобы, закончив, начать всё с нуля.

Цепиними – крылья лучше расправишь –  
Каждому выверен строго свой путь.  
Знаю, ты тоже теперь улетаешь.  
Что ж, так лети, но меня не забудь.

Будем мы счастливы – каждый как может–  
Будем верны идеалам своим;  
Пусть же разлука тебя не тревожит:  
Сердцем мы будем едины одним.

За расставаньем пусть будет улыбка;  
Слёзы напрасны, поверь мне, дружок,  
Мы с тобой связаны красною нитью–  
Встретимся, верь мне, каким б ни был срок.

*13/06/2018*

# О вечном

Пушкой моё чувство созреет,  
Ему ещё рано запеть –  
Оно и ходить не умеет,  
Но рвётся скорее лететь.

Входи в мою жизнь постепенно:  
Сегодня ты – призрачный гость,  
А завтра, сквозь времени лемму,  
Ты – близкий: хоть рядом, хоть врозь.

И капля за каплею плен мой  
Тебя очарует, мой друг,  
Свободы бескрайней вселенной,  
Принятием преданных рук.

Из нас двоих, ты будешь космос,  
С порядком законов своим,  
А я... Среди звёзд твоих – роза,  
И в космосе хаоса – жизнь.

*12/07/2018*



# Белыми нитками

Белыми нитками соткано прошлое,  
Красною лентой проходит судьба,  
Вороны чёрные – птицы-горошины–  
Прочь улетят. Так прощай навсегда!

*14/07/2018*

# Ну так уйди...

Ну так уйди. Пожалуйста, уйди.  
Не можешь полюбить – отдай другому,  
Но не на привязи держи поближе к дому,  
Но не сжигай всю нежность из груди.  
Не можешь полюбить, так уходи.

*14/08/2018*

# К Рождеству

А вы верите в чудо?  
Или в Бога под крышей,  
Что, шурша белым снегом,  
Молитвы все слышит.

Он окинет вас взглядом  
В час радости доброй,  
Поведе́т вас сквозь звезды,  
Укажет дорогу.

Белым снегом укроет  
Всю печаль за плечами.  
В эту ночь все проходит,  
Чудо здесь, между нами.

*22/12/2018*

# Точка сборки

Неужели, так сложно быть настоящим?  
Или масок причина сегодня во мне?  
От улыбки до слов – всё пропитано фальшью,  
Я хочу, чтоб она полыхала в огне

Точки сборки для жизни пронзительно новой,  
Новой меры и новых поступков – иных.  
Кастанеда вам в помощь под вязью кленовой,  
Под пронзительной ясностью видов других.

Форма любит трехчастность и терпит цикличность—  
Я не против, пусть циклу настанет черед:  
По стопам старых мыслей, утерянных смыслов  
Слову «искренность», всё же, пускай будет ход.

*зима 2019*

# Это всё

"Любовь – это всё", – помнишь, в опере было,  
Когда умирал в страсти томной Нарцисс?  
Его красоту проклинали светила  
За холодность. Помните, юная мисс?

Любовь – это всё, свет её разделенный  
На сотни и тысячи светлых сердец,  
Однажды – я верю – всем станет законом.  
Душа станет садом тогда, наконец,

Земля – вновь Эдемом из душ просветлённых,  
Влюбленных в просторы прекрасной Земли.  
Не зря ведь всегда воспевали влюбленных,  
Что могут хранить это хрупкое "мы".

Я верю, что чудо такое возможно,  
И важно для каждого – вспомнить те дни,  
Моменты, секунды, когда осторожно,  
По капле, лелеяли чувство любви.

*14/01/2019*

# Если мне суждено стать орудием

Если мне суждено стать орудием,  
Пусть оно будет не в руках,  
Пускай: в ножнах, под блеском мудрости,  
В пыли времени, в веры шелках.

Если мне суждено наказанием стать,  
Пусть оно лучше мимо пройдет,  
Пусть урок этот разуверятся братья –  
Пускай кто-нибудь украдёт

Все возможности эти и данности.  
А меня ты, прошу, прости,  
И лиши той сомнительной радости –  
Людям сладкое горе нести.

Не под горестями и масками  
Ты научишь меня прощать;  
Я хочу мир наполнить сказками  
И любовью лишь выдыхать.

*28/01/2019*

# Какого цвета должны быть глаза

– Какого цвета должны быть глаза,  
Чтобы запомнить на целую жизнь в безопасности?  
Чтобы и смех, и плач, и счастья слеза –  
Всё глядя в них, в эти озёра вечности.

Или ни цвет, ни свет, ни душа,  
Ни даже осколок материи – тело,  
А что-то в разы сильнее тебя,  
От чего жизнь стихами бы зазвенела?

Или, быть может, стихи не при чем,  
И нужна привычная жизни проза,  
Чтобы видеть надёжность за крепким плечом,  
И в стужу любую не беда – морозы?

Так какого же цвета должны быть глаза,  
А за ними какие мысли и чувства?

– Чтобы однажды пообещав,  
Хотелось бы рядом идти безыскусно.

*03/02/2019*

# Голубые глаза

Голубые глаза.

Ошибиться нельзя;

Шаг назад приравняется к бегству.

Как средь неба гроза,

Как тайфун без конца,

Шум в ушах – ритмы сердца под скерцо.

Голубые, из сини небесной глаза,

Ледяные, как сталь – мне бы поостеречься –

Словно небо, из вод океанских слеза;

И хотелось сбежать – никуда уж не деться.

*зима, 2019*



# Рыцари нового времени

Он был не рыцарем, не драконом,  
Даже и принцем не назовешь,  
Он был советским простым учёным  
С курсом на Марс, а потом в колхоз.

Рыцарство было его сподручным:  
Делом прекрасного чтить полотно.  
Песни он пел ещё. Антинаучно.  
Хрипло, душевно – так, как в кино.

Он не любил посещать турниров  
Рыцарских, царских и барских палат,  
И выпивал он хмельного пива  
В группе таких же простых ребят.

Смех его рыцарским вы едва ли  
Сможете в чем-то хоть чуть найти,  
Но вместе с ним он в любом аврале,  
С парнем таким хоть всю жизнь идти

В горы, в моря или очень просто –  
В ковш экскаватора с ним залезть,  
Чтоб не снесли вдруг не глядя остров

Русской культуры в застройки честь.

"И будто древних богов  
Ропот,  
И будто дальний Набат",  
Раздавались потом его строки  
О любимой стране без преград.

Рыцарство – что ты, и в чем же чудо –  
Рыцарем стать для салонных дам?  
Подвиг свершают обычные люди  
Шагом прикинув к другим шагам

Рыцарей. Добрых, улыбчивых, умных,  
Жизнь измеряющих не по словам.

*11/04/2019*

# Рыцарь и Раиса (монофон)

- Размазал!
- Разве?
- Разумеется!!! Рапирой! – разгорячился Рыцарь.
- Расчудесен рыцарь!
- Раскурочил Рыгра, Раюшка!
- Рыцарь, Рыцарь! Рыкни рати!
- Рати?
- Растащить развалившиеся руины размазанного Рыгра.
- Рая, Раисонька, разберемся! Рыгра растащим. Разобни-ми! Расцелуй Рыцаря!
- Рыцарь... Руки!
- Раюшка, русалочка...
- Рыгр рыцарство раздери!
- Раиса Рихардовна?!
- Рати рыкни! Развёл размазанных... Рыгров! Разбардачил, разгромил рабочую равнину!
- Рычишь... Ругаешься, Раисушка... Расцелуй разок и разхламлю Рыгра.
- Размечтался!
- Рыцаря – рабом?! Размечталась, Раисушка!
- Рабом? Разве? Рома...
- "Разбардачил", «разгромил»... Рыцарство ради Раисы распланировалось. Рая, разум разомкни!

- Рюкзак рыцарский расползся.... Розовеет рюкзак...
- Рыцарский разум размагничен. Раюшка, рыбонька! Ромашки! Ромашки розовеют! Ромашки Рае!
- Рома!!!! Расцелую!!!
- Рая?) Рыгр...размазан по равнине... Рати рыкну.
- Разберемся! Рома, расцелуй!!! Разобними!
- Разумеется!!!

*15/04/2019*

# Этюд—зарисовка: Ночные нахождения нотомана. Монофон

- Ночь. Нигде не найти ноты... Ноты-ноты, нотоньки. Ноктюрны, написанные ночью, незабвенны!
- А найденные ночью?
- Неопишимо неуловимы.
- Неуловимы наверняка! Но ноты ночью... На кой?
- Надо...
- Нинель, ночь нежна... Ноты найдутся неожиданно – негаданно не ночью! Нирвана неспроста настигла ночь! Недосып напрасен!
- Нет.
- Ну Ниночка!
- Не настаивай, Николая.
- Ноты, ноты, ноты! Найду ноты – Нинель набегом направится нирванить ночь!
- Непременно!
- Нотоискательный навык настроен!
- ...ну?
- Начинаю. Навигация настроена. Nicon, несурязица, неопознанное, ненужное...Носок!!!
- Носок не нужен...
- Носок нужен, но не Нинель)))

- Наблюдай напористее)
- Норка Нинель... Наряды... Настоечка!
- Настоечку с нотами настигнем) Ноты, ноты нужны!!!
- Насупилась, Нинушка... Ноты найду! Новые наряды... навага... Навага?!
- О! Навага ниспослана нам на нотные находжения!
- Началось....
- Ноты найди))) Ноктюрны необходимо написать, не найдя ничего!
- Написать? Не-не-не! Найду, непременно! Нашел нарезан, «Наутилус», нацарапанные надписи: "Направник— навсегда" ... Ноты!!!
- Николая!!!! Наилучший! Ночь настигла нас нотным наплывом!
- Найн! Нинелечка, ну-ка нирванить!
- Ночные Ноктюрны – Незабываемо! Но не наиграть...
- А Ноктюрны напоём;)

*17/05/2019*

# Хатико

Действительно странно: шла мимо перрона,

А там будто ты выходил из вагона.

И ночь стала днём, а улыбка – печалью.

Действительно странно:

Ты где-то за далью,

За зеленью дикой и синей осокой –

Не встретить тебя просто так у порога.

Хотела, просила, ходила, искала –

Ты был недоступен, ты был на вокзале,

В аэропорту, или нет – у причала;

Я б долго тебя, где захочешь, встречала.

Но нет. Среди тысяч возможных мгновений

Я вижу одно лишь – твое сожаленье.

Уехал, а может, и я вдаль умчалась.

Встречаю приезжих опять у причала:

Знакомые лица, там есть твой коллега.

Но ты не случился, как то, наше лето –

С дурманом весны сумасшедший рассвет.

И яблонь в цвету у зимы нашей нет.

*22/01/2019*



# Встречи в метро

Под лязг вагона  
С протяжным "у-у-у-у"  
Я вдоль перрона  
В июль иду;

Ловлю, как в фильме  
Мерлин Монро,  
Свой шарф чуть длинный  
И платье в пол.

Метро искрится,  
Бежит, кружит;  
Толпа – тигрица  
В прыжке летит.

Всё мимоходом,  
И все – паря,  
Людей вагоны...  
Но нет тебя.

И в шарфе длинном  
Закутав грусть,  
Иду к Неглинной,

Пою, смеюсь.

*15/03/2019*

# Музыкальное

Метро. Наушники. Рахманинов. Мечты.  
Всё растворится в звуках красоты.  
И в дымке утренней, сиренью чуть дыша,  
К тебе иду. И ускоряю шаг.

Как ясно стало вдруг, что в «ждать» надежды нет.  
Опять метро. Пишу тебе сонет.  
Бегу и Золушкой теряю башмачки,  
Прощаюсь с шарфом – символом тоски,

Пускай летит – не страшно за него,  
Ведь он свободен. Прилетит ещё!  
Мне страшно думать о другом сейчас,  
Что я вернусь не в верный день и час.

Но я иду. И ускоряю шаг  
За Солнца бликами. С надеждой. Чуть дыша.

*02/06/2019*

# О счастье

Сегодня – на чай приходи, как обычно, под полночь.  
А там разговоры и добрые шутки, и песни твои.  
Давай этот вечер июньский с тобою наполним  
Рассказом о важном сейчас: о моментах добра и любви?

Ты спросишь про стержень, и как я ещё улыбаюсь,  
Когда всем "шахиды, Роснефть, вечный кризис валют".  
А я улыбнусь, возьму пряник и глядя на звезды призна-  
юсь,

Что мне о любви соловьи каждый вечер поют.

Ты будешь смеяться. Что ж, смейся! Над гладью морскою,  
Над трепетной нежностью к дому, искусствам, цветам и  
друзьям.

Мой стержень из грёзы, из музыки, книжек и соли.

Моя сорванец – птица счастья примкнула давно к соло-  
вьям!

*09/06/2019*

# Букет сирени

Шел дождь, размывая запахи сирени по всей квартире.

– Вкусно... И газ почти выветрился, – думал офицер, вернувшийся домой из горячей точки на день позже своей похоронки, – Слава Богу, успел.

# По мостовой в ночь

Я иду по мостовой в ночь.  
Рядом тот, кто так любил снег,  
И не важно, что его след  
Не увидят, кто спешат прочь.

"Но увёл тебя к себе Бог,  
И не дал мне даже пары слов в долг", –  
Так поется в песне, но моих слов  
Хватит, чтобы долетел зов.

Спи спокойно, если ты спишь,  
Если здесь ты – только не злись –  
Непутёвый твой и ветренный друг  
Будет счастлив. Лучше... чаще мне снись.

*14/04/2019*

# Ушедший

Ты был слишком хорош,  
Мой единственный друг,  
От того ты ушел слишком быстро и рано.

И никто ни за что  
Не заменит мне рук  
Твоих самых надёжных и преданных самых.

Ты был слишком хорош,  
И небесный хирург  
Отдал имя твое устью рек безымянных.

Тебя будто похитили: вечность за грош,  
Тебя будто отдали инопланетянам.

*12/09/2019*

# Если бы Дон Кихот жил теперь

Без памяти, без совести и прочих неудобств,  
Вальсировать хоть в валенках по граблям я готов!  
За Вами, моя милая, без дела всё хожу,  
А повелите – в шляпе я то дело нахожу.

Прекрасная, художница и учите к тому,  
И к целям всё идете Вы – за Вами я, к УМУ.  
Развесите картины Вы: Мадонн и разных Лиз.  
А я, собак повешу лишь – не Масло, но эскиз.

Как в боевом крещении сознание моё:  
То кислых мин вращение, то страхов вороньё.  
Восьмым мне чудом светите (хотелось, чтоб не в глаз),  
Улыбкой милой встретите— прогоните на раз.

То в краску жестом вгоните, то пшикните раствор,  
Но дохнут в деле коники, а я – Конкистадор!  
Откройтесь, моя милая, скажите всё, как есть  
(Я не про масло с красками, а про любовь и честь).

Пришло то время, знаю я, и всё к тому идёт!  
Пришло и не колышется... Пришло, и очень ждёт.  
В своем уме пока что я, но в мыслях уж чужих,



Словами крепко связанный (будь другом, развяжи!)

Гвоздем программы вирус стал Любви – не обойдешь.  
Совсем с ума с тобой сошёл... И ты туда сойдешь!  
Ты чувств под глупой маскою, мой милый друг, не прячь,  
Ведь нежный я и ласковый и не умею врать.

Откажешься— с тоски умру (воскреснувши точь-в-точь),  
Прогонишь прочь – мир обойду, и ворочусь под ночь:  
Идти куда глаза глядят, и часа ждать теперь.  
Но если косоглазие... Взгляд к милой и на дверь?

Я не дышу на ладанку – примета из плохих,  
Но милая, но ладная! Я не ищу других.  
Поверь в меня, будь ласкова, весь мир к твоим ногам,  
И сказку, моя ласточка, и сердце я отдам!

*01/07/2019*

# Бег

Было белым бело.

Бешено без толку билась  
Под рёбрами птица. В стекло.  
Птице уже не снилась  
Вишня из райских садов.

Птица уже не снилась.

Спела песню без слов –  
С прошлым печальным простилась.

*06/07/2019*

# Сон

Бег. расцветают кровавые маки.

Снег. Вязнет платье и шаг твой в той манке.

Сон повторяется многие годы.

"Вон" – , закричишь, умоляя: "Свободы!"

*25/07/2019*

# Как мне понять

Как мне понять тебя до основ?

Как уберечь от: когтей и зубов

Собственных, чувства вины?

Как мне любить тебя, видя кто ты?

*20/11/2019*

# И пиши о чем хочешь

И пиши о чем хочешь,  
Сквозь время и все пространства.  
Всё равно невозможно  
В любви будет не признаться,

О лимонах и пальмах,  
О странствиях и скитальцах,  
Скандинавах, маньчжурах,  
Французах, или китайцах.

Можешь притчу, рассказ,  
Некролог и повесть:  
Все равно раструдишь  
По миру свою ты новость.

*24/11/2019*

# Люби

Люби, не зная слёз,  
Люби, моя душа,  
Ведь сладость прошлых грёз  
Окажется горька.

Люби весь белый свет  
И в нем не избирай  
Ты суженных себе,  
В страстях их не сгорай.

Но, если среди всех  
Один тебя пленит –  
Люби. Сквозь боль и смех.  
Господь тебя храни.

*17/12/2019*

# Начало

А как всё началось тогда?

С ошибки.

Не тот подъезд и лестничный пролет,

И кошка под ногой, шаг, поворот,

Взгляд, сердца бег лишь от простой улыбки.

Не кошки, нет. Видения и дымки.

Какой? В чернилах пальцы и тетрадь,

Веснушки, смех, глаза... Не описать.

А кошка отползла к разбитой крынке.

Краснеешь. В мыслях будто ничего,

И глупо продолжаешь улыбаться.

А кошка станет хитро умываться,

Как будто знает в этом мире всё.

*20/10/2020*

# Вечер

Подари мне сегодняшний вечер,  
Белым облаком лягут на плечи  
Эти звёзды. Из нежности ветер  
Все с собой унесет. И залечит.

*24/10/2020*



# Мрамор и розы

На белом мраморе лежат две алых розы,  
И каждая иссушит лепесток  
За лепестком.  
По капле жизнь из них уйдет в метаморфозы –  
А мрамору секунды ни по чем.

Для красоты цветка не нужно постоянство,  
Она пройдет – и тем она ценна,  
Что скоротечна.  
Станет скульптор непрерывно за ней гнаться –  
Запечатлеть секунды на века.

Но камня пыль танцует на ветру  
Не также ль, как пыльца летит к цветку?

*зима 2021*

# не читай

не читай чужих стихов  
о любви  
к другим  
не услышишь прежних слов  
ревностью томим  
не увидишь прежних ласк  
в зеркале времён  
не читай чужих стихов  
будешь тем спасен

*08/05/2021*

# Любовь познаем...

Любовь познаем делом да истиной  
ведь Бог вложил в руки краски и кисти нам  
писать узор этой вверенной жизни  
встречать восход  
танцевать под луной  
слагать стихи  
растворяться волной  
в этом мире чудес  
быть собой  
быть живой.

*12/05/2021*

# АВГУСТ

Август. Маки. Лен в одеждах,  
Пена моря на хосте,  
Нерастраченная нежность  
На открытке –  
Всё тебе.

*01/08/2021*

# Опубликуй мои стихи

Опубликуй мои стихи посмертно.  
Из выживших от них остались пара строк,  
И пусть распусятя, как спущенный курок,  
Плоть обрета на миг благословенный.

Опубликуй на выжженной бумаге,  
Ведь мне на это не хватило сил.  
В них ты, любовь, мечта, и дом, и сын.  
Пускай живут, как звон клинка и шпаги,  
Которую несёт гардемарин:

Не долго, нежно, беззаветно, смело.  
Как я хочу нести, но не сумела.

*20/04/2022*

# Мы можем лететь

Мы можем лететь в города и края,  
Что не видели иней,  
Глаз наших синих,  
И нашей Богини  
Не слышали зов.

Мы можем уйти, быть собой до основ,  
До берёзовых снов,  
Что мягче снегов  
И альпийских лугов.  
Но не в замки, где иней

От пыли ковров – там не стать нам счастливей.  
Лишь серые ливни,  
Да зелень лесов  
И морей островок  
Для глаз наших сини.

*15/08/2021*

# Весенние настроения

Всё пробудится ото сна,  
И в жизнь твою войдёт Весна,  
Волшебным станет всё вокруг...  
Люби её, мой милый друг!

*10/03/2022*

# Тебе

Подруга похвасталась кольцом и машиной,  
Говорит – в её жизни появился мужчина,  
Готовый оплатить её сотню идей.

А я хочу от тебя  
песен и детей.

Хочу новых миров и шаги по Земле,  
Каждый день, неизменно отражаться в тебе.  
Мне осваивать советуют рецепты борщей...

Но я хочу от тебя новых песен,  
и детей.

Тёплый дом и костры по ночам до неба,  
Быть с тобой в тех краях, где никто ещё не был,  
Чтобы после возвращаться в край родной  
Со счастливой улыбкой и всегда – с тобой.

Мне советуют срочно сесть на диету,  
Говорят – в моей жизни стабильности нету,  
А я хочу звезды в глазах твоих  
От жара любви, что у нас на двоих.



Я не против колец, машин и борщей,  
Диет, красоты, и прочих вещей...  
Но ведь мир огромен – обнять бы скорей.

И чтобы ты от меня хотел  
песен и детей.

*19/11/2021*

# Скучай

Скучай.

Не пей с лимоном чая,  
Вдаль глядя, в полутьму – мечтаю –  
И между строк меня встречая  
В романах книжных. Ты скучай.

В разгаре праздного веселья,  
В бреду ночном и в забытии,  
В трудах, и в радостях безделья,  
В других узнай черты мои.

Шутя, невинно развлекаю  
Чужих по сердцу и судьбе,  
Ловя улыбки, смех вдыхая,  
Случайно вспомни обо мне.

Скучай. Не пей с лимоном чай,  
Забыть не смей ни на минуту,  
То счастье, что бежит по утрам.  
А коль отпустишь... Не скучай.

*12/08/2021*

# Храни меня в тайне

храни меня в тайне  
как главный секрет  
дороже которого нет  
нарочно, случайно

храни меня в тайне  
и каждый мой жест  
и всю географию мест,  
ближним и дальним  
не дай разгадать им

храни меня в тайне  
от рук, слов печальных  
где крест обвивает молчанье  
где пульс и дыханье  
храни меня в тайне

потом расскажи  
тихим шёпотом тайным  
и взглядом печальным  
и новым молчаньем  
почувствуй свободу  
от тайны

от тайны

*весна 2022*

# Любовь – это тарелка супа

Любовь – это тарелка супа. Его варят иногда впопыхах, иногда очень выверено. Бывает, что и по чужим рецептам.

В него кладут каждый, кто что может. И порой, маленькая луковица, одиноко плавающая в воде в одном супе, стоит на много больше, чем дорогая мясная вырезка из чужой тарелки. Просто от того, что эта луковица была куплена на последние деньги. Чтобы сварить суп и отдать.

Поделиться этим теплом, ароматом, заботой.

Сложно взять даже просто тарелку супа, если знаешь – что это последнее. Но всегда отдаешь последнее, когда любишь.

Легко отдать тарелку с супом, если у тебя в запасе ещё много кастрюль литров по 25 каждая. Сложно не обжечься супом, если не помнишь, когда в последний раз ел. Легче есть пересоленный суп и не морщиться, если не хочешь обидеть готовившего. Но последнее, обычно, делать не стоит. И для организма, и для супа, и для отношений оно не полезно.

Легче просить добавки, если понравилось. Легче переносить чеснок и перец, если из них не состоит весь суп.

Можно варить суп из чего угодно, но лучше не отходить от канонов. Можно следовать только поваренной книге, но так и не узнать идеальный, уникальный рецепт своего теплого супа. Можно о супе только читать... Или всю жизнь есть суп из кактусов, боясь поверить в суп из морской капусты.

Можно обойтись без экзотики и быть счастливым.

Можно приготовить суп, и уйти. Незаметно, тихо, без скандала. Может, даже в другие миры. Только почему-то воспоминания о супе, сваренном с любовью, всегда остаются. И со временем – только хорошие.

*осень 2022*

# СОВЫ

Дни холодны, а ночи темны  
В городе N далёкой страны.  
Но заслоняет от мрачных ветров  
Весь город N семья белых сов.

Совы огромны и очень нежны:  
Кутают пухом, заботой полны.  
Только погладит белым крылом -  
В миг все заботы покинут твой дом,

Если споёт на своём языке,  
С песней уйдут все печали к реке,  
И унесёт их шумящий поток...  
Совы с рассветом летят на Восток.

Грей своё сердце. В град или снег.  
Нежность совы сохрани, человек.

*4/05/2022*

# Свetaет...

Свetaет. Луна над миром  
Оранжево-жёлтым зефиром  
Весит. И в росистых каплях  
Мир целый лежит, как на картах.

На небе из туч сердечко.  
Дожди. А на фоне млечном  
Лучи всё раскрасят небо:  
На землю забросят невод.

На лунной дорожке крошки  
От звезд сыплются немножко.  
Склюют их по утру птицы  
И в путь – разносить небылицы.

И радугой всех цветов  
Умоется мир от снов.

*10/07/2020*



# Картины о ламантинах

Носами трутся друг о друга ламантины,  
Им нужно в небо, где сквозь звёздные картины  
Они летают и к движению манят  
Небесных рыб и облачных цыплят,

Зверей созвездия, небесный пантеон –  
За всё ответственен их звездный легион  
Из самых нежных ламантиновых коров.  
Их путь отважен, хоть порою и суров.

И мне встречался раньше белый ламантин,  
Грустил на пристани по морю он один.  
Он обещал вернуться с дальних облаков,  
Когда услышит от Земли родимой зов.

Но не звала Земля – все песни позабыла,  
А, может, гордая была, хоть и любила.  
Так и уплыли ламантины навсегда  
Кружить носами вечно звёздные стада.

*11/09/2019*

# Первый снег

Сегодня серебрилось мягким снегом,  
В ресницах, путаясь, плясало волшебство,  
И будто озарило добрым светом  
Всё лучшее во мне. Всё существо  
Расцвечено отныне тихим счастьем  
Красы земной, небесной чистоты.  
Преобразились старые черты:  
Вся жизнь теперь – гармония согласия.

Узоры звёзд на пальцах, словно невод,  
Опутавший осеннее тепло,  
Осеребривший землю белым-белым  
Простором, где всё словно замерло.  
Весь мир – одна чарующая сказка,  
Вся жизнь – прекрасный сад из синих роз,  
Где каждый может сотворить из грёз  
Хотя бы миг добра и ласки,  
Где нежится душевное тепло,  
Где радостно блестят любимых глазки.

Луна была особенно прекрасна  
В тот день когда Адель нашёл Гюго:  
"Волнующе прекрасно расцвело

В звенящей снежности твоё очарованье,  
Зима как будто сделалась теплей,  
Чтоб сократить меж нами расстоянье."

*16/11/2016*

# Звёздный блеск

Что в звёздном блеске, если бы Луна  
Исчезла и покрыла бы мир мгла?  
Что мне цветок, когда сама Весна  
Околдовала ночь в волшебных снах?

И разве сном нельзя назвать пути,  
Что могут в мир земной меня вести  
К степным просторам, к половодью рек,  
И к морю милому: на день, на век?

"Aeru yo<sup>2</sup>", – что значит "встреча ждёт",  
И я иду, благословят тот ход,  
И я молчу, как будто оробев,  
Увидев жизни цвет, Любовь, в тебе.

*23/03/2019*

---

<sup>2</sup> ##### (яп. Aeru yo) – перевод на русский: «я всегда могу встретить тебя, или мы всегда можем встретиться».

# Сказки белой Луны<sup>3</sup>

Загадаем звёздам по желанью,  
Беглецам Персея в Млечный Путь?  
В этой тишине доверь мерцанью  
Сердца тихий шепот. И забудь.

Лунный бык, пройдя по небосводу,  
Скажет откровенье древних муз.  
Там царит бескрайняя свобода.  
И теперь ты видишь их союз.

Так давай мечтать с тобой почаще!  
Пить нектар мечты – его нет слаще.

*лето 2019*

---

<sup>3</sup> Моему доброму другу и прекрасной художнице Анастасии Шиверских в честь открытия выставки "Сказки белой Луны". Спасибо за творчество!

# Следуй за мной

следуй за мной  
я покажу тебе  
как много граней может быть у мира  
как многолик мир  
как прекрасна жизнь  
но, если ты забудешь  
всех своих кумиров  
ты сможешь обернуться на  
мгновений миражи  
в спешке ритмов городских  
в смешение красок  
забываешь  
вспоминай!  
когда-то далеко  
пух от цветов  
цветение яблок  
май  
Инверсия – наоборот читай ^

*весна 2019*

# **В поисках нужно литературы**

По нехоженным тропам,  
По символам адским  
Пробежишься галопом,  
Чтобы сдать кандидатский.

*03/03/2019*

# Весне

Окрасил Солнца луч багрянцем розы,  
Усыпанные каплями росы  
С открытого окна, где все морозы  
Вдруг отступили под напев весны.

Мороз, отдай веселие Снегурке,  
Позволь по деревням красе пройтись,  
Растаять холоду сердечному в улыбке  
И шелком нежным косам расплестись,

Позволь сиять очам и рдеть ланитам,  
Напевам юным раздаваться всласть,  
И младости блистать в мгновеньи этом,  
Пока возможно жить, любить, мечтать.

*08/03/2019*



# пробуждение

я очнулся  
в тумане погасшей зари  
и увидел там солнечный свет.  
мне о чем-то шептали всю ночь фонари.  
и промок от тумана жакет.

все куда-то зачем-то сквозь утро брели  
в этой тьме.  
в смоге улиц живых.  
я искал взглядом встреч среди уставшей толпы.  
мне хотелось увидеть своих.

в небе вдруг засиял луч прозренья огнём.  
сердце пело без всяких причин.  
без войны я свободен.  
мы с песней вдвоем  
как "лекарство против морщин".

я ведь также по утру сквозь сумрачный свет  
раньше брёл не известно зачем.  
а теперь после всех не столь важных побед  
я очнулся.  
и Солнце обрёл.

*09/04/2019*

# Лес в ночь русской письменности

Апрель бежал. Всюду грибы, деревья, егоят ёжики – жизнь закипела. И Йодлем кричит: «Ле-е-е-е-то-о-о», – Май ночной. Окликает, переливами рокочет, соловьиными трелями. Удивленный филин хлопочет: «Цыц». Чудеса, шелест, щебетание. Эдем! Юности явление...

*24/05/2020*

# Плачь

Плачь, мое сердце, по миру из шторма,  
Плачь по вселенным, залитым раздором.  
Плачь, но не вздумай желать изменить  
Дару словами тот мир воплотить.  
Лучше писать, чем бежать в мир из грёзы,  
Chante mon coeur<sup>4</sup>, пусть сейчас и сквозь слёзы.

*21/04/2019*

---

<sup>4</sup> Chante mon coeur (фр.) – пер. «пой, моё сердце».

# Я был Богом далёких звёзд

Я был Богом далёких звёзд,  
Тайны мира с собой принес.  
Но прошли веры той года:  
Люди стали учёными, да?  
Люди стали чуть-чуть умней,  
Только сердце их холодней.

Только что же я им за Бог,  
Если с этим бы не помог?  
Мои звёзды теперь в картинках,  
В старых сказках, загадках, снежинках,  
В белых замках из облаков.  
Мои звёзды теперь из снов.

Грейтесь, люди, в своих мечтах,  
И учитесь летать во снах.  
А потом, может быть, как знать  
Наяву научу летать –  
Тайну жизни для вас принёс.  
Я стал Богом тепла и грёз.

05/05/2019

# Спокойной ночи

Спокойной ночи! Сияют звёзды,  
Как светлячки, как маяки.  
Сомкни же очи под песнь – на остров  
Мечты сон-парус плывёт в ночи.

*14/03/2019*



# Шахнес

"Закат раскинулся крестом" поверх пустынь твоих, Шах-  
нес,

Моя безликая Богиня, забирающая всех.

Яви свой знак и я пойму, что час настал покинуть плен –

Пришла пора платить взамен.

Ты орошаешь всё дождем, когда царит в пустыне зной,

Ты преподносишь нам победы в жизни, в смерти дар –  
покой.

Чем я подвёл тебя, скажи, молю, прекрасная Шахнес:

Шаманом слышу глас небес.

Ты научила наш народ словами ветра говорить,

Летать на разные планеты, плыть по времени, любить,

Но в битве маленького мира двух враждующих Богов

Мы забываем знаки снов.

Меня спасут, иль я паду, но сдаться – выше моих сил.

Прости мне эту слабость, милая, что слезы льёшь – про-  
сти.

Моя невеста, в косу знак огня и вереск заплети –

Приснись мне и уже не жди...



"Я ухожу вослед не знавшим, что значит слово "страх"  
О, не с тобой ли все пропавшие, погибшие в горах?"  
Ночь распустилась силой – мне пора покинуть этот плен,  
Мой дух извечен, тело – тлен.

"Закат раскинулся крестом" поверх пустынь твоих, Шах-  
нес.

Меня спасли от Неминуемой пришедшие с небес.  
Кто Вы, в железо облаченные и с сердцем льва в груди?  
Позвольте с вами мне идти.

*13/04/2019*

# Загадка

Слушай, слушай, забывшись в мечтах,  
Мою притчу-загадку в стихах.

Может, птица, а, может, жена,  
Голос ангела, суть – Сатана.

Среди скал и далёких морей  
Ждёт тебя, приходи же скорей!

Райским эхом поманит в ночи  
И рассудок забудешь с ней ты.

Ты прекрасней её не найдешь,  
Но услышав – на век пропадешь:

Две сестры песни Ночи и Дня  
Пели в Спас, голоса не храня.

Потерялся ребенок в тот пир,  
За спасенье – желай хоть весь мир.

И лесничий ребенка ведёт  
К сестрам этим – награды он ждёт.

Пожелал он ни власть, ни камней,  
Что дороже, чем кубки Царей.

Он увидеть хотел яркий свет,  
Что не знали глаза на Земле.

Слово держит сестра: "Знай, в глаза  
Самой Смерти смотреться нельзя.

Ярче жизнью свечей не найти,  
Но готов ты на это пойти?"

И лесничий упрямо сказал:  
"Только это!". Сказал и пропал.

Он ослеп. Стал предвидеть, лечить,  
О грядущем для всех говорить.

Вот мораль: прежде чем пожелать,  
Нужно трижды подумать. И знать.

Отгадаешь, кто в строчках стиха  
Прячет имя своё "от греха"?

*12/05/2019*

# Загадка

За горами, за холмами,  
За широкими морями,  
Безымянный Светлый Град,  
Во котором дивный Сад.

Стар и млад туда приходят,  
Меж чудес по саду бродят,  
И Царевна там сидит,  
Сказки людям говорит:

"То не яблонька, а зреет,  
Кто возьмет, тот богатеет,  
Не продашь – в руках сгорит,  
А отдашь – путь осветит.

В нужный час ответ узнаешь  
И загадку разгадаешь."

*весна 2021*

# Из истории

Когда люди узнали, что Солнце погаснет,  
Многим сразу все стало пронзительно ясно:  
Кто-то с крыш, кто-то яд, но все больше студенты...  
Люди...Люди! Поймите, вы не в киноленте!

Когда стало известно, что Солнце взорвется,  
Мы искали спасенья от этого Солнца.  
Снова бегство, ты видишь? Где страх, там и мусор...  
Люди...Люди! Взгляните, планета под грузом!

Даже если однажды и Солнце погаснет,  
Мы запомнимся так, как живём ныне. В счастье?  
Пусть живое цветет и растёт без опаски:  
Только там, где любовь наша жизнь не напрасна.

*осень, 2016*

# Беззвездные ночи

Шестое. Всю ночь лил дождь,  
Не зажглась ни одна звезда,  
Грозы плясали: что ж,  
Подождем – всё проходит, да?

Седьмого обещан смог,  
Льёт туман беззвёздная пыль.  
Две ночи прожить бы смог  
Ты без света далёких миль?

Потом по прогнозам град:  
Астроном зачехлит телескоп,  
Влюбленный не выйдет в сад,  
И поэт не создаст стихов.

Недели слились в одну,  
Только звёзд в небе нет как нет.  
Одни предрекают чуму,  
Вспоминают другие их свет.

Просто хватит длить этот спор:  
Потушить бы все-все фонари,  
Чтобы звёздный небесный хор

Зазвучал, наконец, для Земли.

*14/06/2020*

# Сказка о Царевне

(баллада)

Темной ночью под блики костра и кленовый шелест  
В поле чистом у кромки густого леса  
Собирались послы-кудесники, чародеи  
И волхвы тридевятого королевства.

Собирались русалки, лешие, невидимки,  
Приглашали в свой круг загадочную Жар-птицу.  
Звёзды неба звенели звонко в ночи, как льдинки,  
Звёзды знали, что здесь волшебство творится.

У костра из неведомых трав и осенних листьев,  
Между сосен и мхов, в компании рыжих белок  
Чуть печальна, склонившись, Царевна одна сидела,  
Заплетала венок из рябины и вдаль всё от дум глядела.

Ей полночи назад под скалой у реки журчащей  
Повстречалась седая ведьма с лицом лисицы.  
Но Царевна её ждала, искала в лесах и чащах,  
Через горы к ней шла и реки. И не боится.

В белом платье, с Луны серебром в венке меж цветами



Как всегда, безоружна, юна, но всегда опасна.  
Эта ведьма – лиса одна с девятью хвостами,  
Эта древняя сила забвения беспристрастна.

Поклонилась Царевна лесной седовласой жрице:  
«Не гони меня прочь, ты ведь тоже была влюблённой,  
Ты ведь верила людям, когда не была лисицей,  
Ты ходила с любимым аллеями красных клёнов.

Так и я, веря в счастье с любимым, друзей оставив,  
Позабыв всё на свете: народ свой, и город милый,  
Побежала по клёнам, едва лишь земли касаясь.  
А когда его встретила – вижу, что всё забыл он.

Ни один из мужей учёных не смог объяснить мне это,  
И врачи разных стран – от края до края света –  
Разводили руками, не в силах помочь советом,  
Звездочеты молчали. И не было мне ответа.

Я искала повсюду травы, ходила к знахаркам разным,  
Собирала сказы всех стран и народов мира,  
Перестала видеть, что мир всё ещё прекрасен,  
Лишь хотела знать, что стал прежним опять мой милый.

А пока искала – бледнел он и чах всё больше,  
Позабыл коня, лук, свои турниры,

На седьмой день, помню, что нет— не дольше,  
Смолк и в лес ушёл он. И шёл туда, как в могилу.

Вся семья пришла мне в ту ночь на помощь.  
А под утро – брат мой меня не помнит:  
Так же чахнет и меч свой забыл булатный,  
Та же хворь. Также непонятна.

И на третий день горя под знаком лихой болезни  
Я теряю друзей и город. Смолкают повсюду песни,  
Не плетут кандзаси больше мои подружки,  
Улетают все птицы прочь и бегут зверушки.

В книге белой с неясными письменами  
Прочитала о тех мудрецах, кто владеет снами,  
Средь картинок будто другого мира  
Мне твой образ пришёл. И встреча теперь случилась.

Ты владеешь памятью всех живущих,  
У тебя в руках ключик недостающий,  
Только ты мне поможешь, знаю, понять знаменье  
И забвенье прогнать. Разогнать той тоски явленье.»

Улыбнулась лисица, юности потакая:  
«Твоё горе, Царевна, веришь, я понимаю.  
Но ответ от меня ты, всё-таки, не получишь.

Загляни в своё сердце сама, да увидь получше.

Я отдам тебе маленький шар – клубочек,  
Прикоснись к нему – жизнь разглядишь младую,  
Как причину найдёшь, как дойдёшь до точек –  
Сможешь заново всё прожить, словно жизнь иную.

И сидит у костра Царевна, давай молиться,  
Пересматривать шар-игрушку, искать в нём первоначало,  
Белки прыгали рядом, искрили в игрушке лица,  
А беда, казалось Царевне, и не кончалась.

Догорает костёр, ночь в утренней дымке тает,  
А Царевна идёт, ничего уж не понимает,  
А Царевна всё ищет причины такого горя,  
И выходит с полянки к белому-белому морю.

Плачь её растревожил морские седые камни,  
А горячие слезы топили по капле льдины,  
Перебитыми плечи поникли двумя крылами  
И казалось, беды Царевны вовсе неодолимы.

Грянул Шторм. В пелене своего забвенья  
Видит наша Царевна могучие, древние скалы:  
Как волна изменить (хотя бы и на мгновенье)  
Хочет камень. Дай срок ей, и дело за малым.

Скалы рухнут однажды – не радостным будет море,  
Скалы стойки до времени – море неукротимо.  
Всё едино в борьбе, всё едино и неделимо,  
Но в единстве борьбы сила равных непримирима.

Поняла тут теперь Царевна, что Ясный Сокол,  
Позабыл и себя, и её, и весь белый свет  
От того, что тогда, как скала – высокий –  
Не нашёл примиренья в любимой – своей волне.

Перестань быть волной любимых дробя, как камни:  
Если можно водой раздробить скалу,  
То и сердце возможно разрушить. А можно пламя  
В нём зажечь. И унять всех обид грозу.

И Царевна ликует – ведь всё, оказалось, просто!  
Просто быть и принять, наконец, и отдать любовь.  
А иначе, весь мир для нее станет будто остров.  
Не вернуться туда смех, и радость, и счастье вновь.

Заплетает иначе клубок свой теперь Царевна.  
Слёзы высохнут, будет покорна морская пена.  
Путь влюбленных пойдет по тропам иным – без боя.  
Если любишь – люби. Не ломай все волной морскою.

*30/06/2019*

# Мне напророчила ведунья

Мне напророчила ведунья,  
Покинуть рай в век перемен;  
Час пробил, и к Земле бреду я  
Свободу выменять на плен  
Души пристанища земного;  
Огонь меня испепелит.  
А мне не хочется иного:  
Я жажду встречи, пусть горит.  
Горят Эдема предрассудки,  
Кто свет несёт – тот в нем сожжен,  
И ритуально освящен,  
Отчищен и прощен. На сутки.  
Один вопрос терзает мысли,  
Какой несу я миру свет...?  
Какой ты вложишь, Отче, смысл?  
Ведь в нем гореть мне сонмы лет...

*зима, 2017*

# Всё в тебе

Я всё вижу в тебе: ранних вёсен сады,  
Тихий Дон и семнадцать мгновений весны.  
Ты Лолита, Кармен и Констанция – ты,  
Ты черничные ночи, медовые дни.

Ты мой облачный атлас, ведущий мечты,  
Унесённые ветром, в края красоты.  
В шуме времени слышу твой голос всегда:  
Ты твердишь мне про замок в вишнёвых садах,

Говоришь, что там ждут бесконечные дни,  
Что полны будут счастьем и светом они.  
Он к востоку от рая нас ждёт и, как знать,  
Может сможем дорогу к нему отыскать.

Мы дадим всем на свете с тобой имена:  
Имя розы оставим – прекрасна она.  
В остальном, гроздя гнева на веки скомкав,  
Мы дадим обещанье забыть слово страх.

Ты мой друг с ранних лет и зелёная дверь –  
Моя музыка. Будь же со мной и теперь.

*17/04/2019*



# Песня

Я хочу написать песню,  
Чтобы смерть моя стала неполной:  
Будут петь её все люди  
Вечерами, слушая волны.

Вспыхнут блики костра ярко,  
Алой ленточкой скатится Солнце,  
Станет ночь от стихов жаркой,  
Наполняя теплом всех до донца.

Обернётся душа паром,  
Белым облачком вдаль пронесётся,  
Будет жадно дышать жаром,  
Над пустынею влагой прольётся.

Подрастут на песках всходы,  
Разыграется ветер в колосьях,  
И пройдут без меня годы.  
Только Отче, как прежде, смеётся.

*май 2017*

# Лабиринт

Тело из звёзд, мысли – волна.  
Вечный полёт пустоты в никуда.  
Времени гнётся кривая дуга –  
Мой лабиринт. Он со мной навсегда?  
Вечный полёт, расширяя границы,  
Только... по-прежнему люди – не птицы.

*весна 2017*



# Кали-Юга

Грядёт вновь семнадцатый год,  
Кружась двадцать первым столетьем,  
Сгущая собой небосвод,  
Грозя нависающей плетью  
Событий далёкой весны,  
Свержений февральских монархов  
Революционной страны,  
Октябрьских красных флагов.

Пронзительность неба молчит,  
Застыв, омрачив предвкушенье;  
Озябшие солнца лучи  
Сокрыты холодным затменьем.  
В агонии стонет Земля,  
Моля прекратить преступленьё—  
Войну вечных зла и добра,  
Где плод их всегда – разоренье.

Кто прав, или кто виноват—  
В сраженьи схлестнулись безумцы,  
Огни обуяли дома,  
Их пепел – вина без презумпций.  
Безумное время страстей,

Невежества, боли, страданья...  
Любовь, ты спасёшь ли людей?  
Успеешь проникнуть в сознание?

Я вижу чернеющий лик—  
Оскал беспощадной Богини;  
Она— очищающий миг,  
Пылающий хаос в пустыне.  
Она— порождающий мрак,  
Она же – наш страж, воин света,  
И примет она на весах  
К спасенью лишь чистое сердце.

Когда-то, под пылью веков,  
Ещё в старом времени Шивы,  
Герои спасли от оков  
Наш мир из такого горнила.  
Надежда, как прежде, жива:  
И случай Героя коснется;  
Он есть в каждом Муже с кем та,  
Что также Богиней зовётся.

*19/09/2017*

# Тане

Ты на нем висишь  
Гроздьями винограда –  
Ты его простишь  
Там, где прогнать бы надо.  
Смотрит лишь в упор,  
Хвалит лишь престиж,  
Деланные манеры...  
Ну чего, глупая, без толку стоишь?  
Гордый слишком он.  
Он такой не первый.  
Все в глазах прочтет с выводом "пустое".  
Счастье с ним не жди—  
С гордым только горе.

*осень 2017*

# Новое танго

Я выживу, и все же стану гордой,  
Брильянтово неся свою осанку,  
И глянцево, как будто речкой горной,  
Станцую с миром снова танец танго.

И свежая моих речей прохлада,  
И нежность рук, и чистота во взоре,  
И поступь мягкая, и смех— я снова рада!—  
Польются отзвуком любви, бессмертья, воли.

Веди меня, храни, как драгоценность,  
Как будто я – всей жизни проявление,  
Как хрупкая награда за стремление,  
Без времени, вне масок и сомненья.

И танец этот вдохновит поэтов  
Всех стран, историй всех, всех континентов!

*30/09/2017*

# Шаги повторяя

Шаги, повторяя и контурам вторя,  
Услышь шепот сердца, почувствуй душою  
Как кто-то чужой тебе мнится знакомым,  
И вместо безумств всё лучится покоем.

Как сердце заходится в танце от... танца,  
И как просто вместе, хоть вы чужестранцы.  
Средь шумного бала, шутя и играя,  
Услышь шепот сердца  
Шаги повторяя.

*21/01/2020*

# Танец с тенью

Смотри в зеркала, ищи отраженья—  
Услышишь: "Хвала танцующим с тенью

Из прошлого."  
Прошлых любимых черты  
По-прежнему здесь – их хранишь очень ты.

Но только собрать, оживить призрак вновь  
Тебе никакая не сможет любовь.

И прошлых улыбок ища отраженья,  
Возносим хвалу танцующим с тенью.

*октябрь 2020*



# Зеркало

В далёкой нише, в старой раме,  
Венком увитой из камней,  
Трюмо стояло в бальной зале  
И отражало ход вещей.

В тот вечер зеркало разбилось,  
Его судьба оборвалась,  
Но от осколка доносились  
Его история и сказ:

"Всю жизнь одну лишь видя залу,  
Я видел Свет и, Боже мой,  
Я был разбит простым слугой...  
И выброшен из Света в яму.

Тогда, с гордыней попрощавшись,  
В осколках прежней суеты  
Открылся чудный мир мне, ясный,  
И полный новой чистоты.

Я видел неба бесконечность,  
Дыханье трав, сиянье звёзд,  
Но я безмолвен в эту вечность,

Тебя изречь – нет слаще грёз.

Я полюбил все эти звёзды,  
Их блеск меня заморозил...  
А прежний мир был слишком пёстрым–  
Мир светских Денди и Пальмир.

Его искусственной красою,  
Их блеском ткани и камней,  
Я отдан всею был душою,  
Я предан был душою всей.

Пусть я навеки – отраженье,  
Моя зеркальная душа  
Любое мира измененье –  
Будь это жест, иль лёгкий шаг–

Заметит всюду, всюду вторит.  
Но только вторит за стеклом.  
Я так хотел бы быть с тобою,  
О, небо...но я только клон.

Волшебный мир, в тебе купаясь,  
Я – повторение тебя.  
Так пусть я буду, отражаясь,  
Не чьим-то чином, улыбаясь,

И не монетами звеня,  
А вечной синью в вышине –  
Бескрайним небом на Земле."

*02/05/2018*

# Голоса

Семь теней собрались поздней ночью.

Голоса раздавались во тьме.

Семь рассказов вели семь пророков

О забытой душе на Земле,

О желаниях разного сорта,

О покорности буре страстей,

И о той, что как voce del Morte,

Как остаток сухой: без потерь.

Мне хотелось забыться. С тенями

Разговор для живых не простой.

И найти для души оправданья,

И ее восхититься красотой.

Но не вольны заблудшие души,

Что попали до срока на суд:

Пусть не свой, пусть и друга – не лучше.

Ночь всё длится, и тени встают.

Выбор сделан? Набатов, заветом

Слово сказано – кончилась брань.

И осталось дожить до рассвета,

Чтобы крикнуть, как прежде, "вставай!".

*30/07/2019*

# Сонет

Ты плачешь. Луч надежды самой малой  
Ты презираешь, всё судьбу кляня.  
А деревце цепляется за скалы,  
В борьбе живя и жизнь в себе храня.

Оно теперь мечтало б птицей гордой  
Взлететь, что бы не страшен камнепад,  
Лавины, смерчи и обвал породы.  
Тебя не держат корни. Но ты рад?

То, что питало дерево годами,  
Опорой было крепкой для него  
Сей час же – бремя. Плавит лава камень,  
Не оставляя скалам ничего.

Но деревце всей хрупкостью природы  
Жизнь сохранит, в плодах увидя всходы.

*28/06/2020*

# Выметая страх

Чего боишься, то произойдет,  
Так думай лучше, думай наперед.  
Вооружившись солью от сил зла,  
Пора припомнить все свои дела

И взяться за волшебную метлу,  
Расчистить страхи, как заросший пруд,  
Посеять лотос, рыбок завести,  
И доверять. А страхи извести.

*26/05/2019*

# Дыши

Открой глаза. Почувствуй волны,  
И зов, что был рождён из глубины –  
Твой сердца стук. О главном вспомни.  
Дыши. Всё, всё пройдёт. Мы прощены.

Ещё до времени начала,  
Любовь согрела этот мир. И до конца  
Её лоза нам завещала,  
Любовью стать, везде искать её лица.

Дыши, дыши. Почувствуй волны,  
Её приливы и отливы без конца,  
Исток всего, лишь светом полный,  
Вдохни. Раздай. Мы – лишь дыхание Творца.

*весна 2022*



# Страницы из прошлого

Он был торговцем, моряком;  
В настольных: Адам Смит.  
В туманном Альбионе дом  
Заложен под кредит.

Всё в дело: в шхуну и людей –  
Лишь был бы верным путь –  
А там, спустя полгода, к Ней!  
Лишь подождать чуть-чуть.

Она ждала. Полгода, два.  
Он видел все моря,  
И не щадит его молва:  
Ей говорят "ждать зря".

Он пишет: "Милая, забудь  
Ты злые языки.  
Лишь подожди ещё чуть-чуть,  
И будут дни легки".

Она ждала. Три года, пять.  
И письмами жила.  
Он занят, чтобы их писать.

Но зависть-то жива.

Письмо приходит в пятый год  
Без слов – одно кольцо.  
Его оклеветал народ,  
Прозвавши подлецом.

Она не вынесла обид,  
Бродить пошла по дну.  
Он знал ли? Этим был разбит?  
Корабль утонул...

И нет дороги, что ведёт  
К началу их пути.  
Волна о камни тихо бьёт –  
Со дна звучит "Прости".

*28/06/2020*

# Желания

Путь отмерен. Большой частью  
Он прошел. И вел не к счастью.  
Вот, теперь брожу по свету,  
В кобуре два пистолета,

Да гитара за спиной,  
Томик Блока. Шар земной,  
Подари кусочек моря  
Мне взамен земного горя,

Сына, холмик под горой,  
Сад вдали от городской  
Суеты. Ещё бумагу,  
Да в наследство деда шпагу.

И кораблик, шарик, тоже –  
Нет свободы мне дороже.  
Песни стану морю петь,  
В даль лазурную смотреть.

*14/04/2020*

# Вспомни

Просить тебя вспомнить костры над полями,  
Зарницы, гитару, картошку с углями;  
И первый подарок от первой любви,  
Букетик цветов, что сорвал до зари.

Просить тебя вспомнить весеннюю прыть,  
Когда невозможно не ждать, не любить.  
Просить тебя вспомнить осенние листья,  
Уют разговоров, печенье с корицей.

Малину в деревне, лучи через крону,  
Вкус сладкий победы, от счастья корону!  
Сугробы и замки из льда по зиме,  
Огни Заполярья, полгода во тьме.

И звёзды. Пьянящее чувство полёта.  
Предчувствие, что очень ждёт тебя кто-то.  
И горы. Когда найден правильный путь.  
И шторм пережитый. И знание, в чём суть.

Разбитые в детстве тобою коленки,  
От ряженки корку, молочные пенки,  
Соседскую вишню и сборы грибов,

И верного друга. Кого-то из снов.

Просить тебя вспомнить всё это так сложно,  
И как ты поверишь? И разве поможет  
Мечта, что когда-то была позабыта.  
Желанье творить, если сердце разбито,

Пьянящее чувство полёта и звёзды,  
И сказки под небом, и детские грёзы,  
Цветение яблони в парке столицы,  
Ночные шатанья, любимые лица.

И если всё это так тянет забыть:  
Внутри тебя голос, что хочет творить,  
Ты – сердце; призвание сердца – любить.  
Ты вспомни об этом. И выбери «жить».

*12/04/2020*

# В толпе

В заводи улиц,  
В кишачей толпе —  
Амазонке столичной —

Щурясь и хмурясь  
Сидит на траве  
Божество неприличия:

Серым глазницы,  
В руках Беломора различия.

Это не важно,  
Что дом твой давно  
Отдан данью кредитам;

Это не важно,  
Что всем всё равно  
В мире тёплом и сытом:

Каждый на дне  
Кораблем был когда-то разбитым.

Парус надежды

Был сорван,  
И пепел по утру развеян —

Больше как прежде,  
С надеждой,  
Не будет – будь в этом уверен —

Больше не будет,  
И меньше: ведь путь твой отмерен.

Друг Божества здесь  
Коричневый пёс  
С кличкой «Петя», дворняга;

В луже-портрете  
Ещё один вырос,  
По кличке "Чертяга":

Вместе шагают по миру —  
К спасенью ни шага.

Киньте им грошик:  
Коль нет ничего,  
То сойдёт и монета;

Пёрышко-ножик

Стрелой под ребро  
По дворовым секретам —

Нету теперь этой вашей звенящей монеты.

Жалость не нужно;  
Работу, жил. площадь  
От улиц подальше —

Чтобы наружно  
Не вызвать брезгливость  
И милости фальши:

Гордость жива,  
Значит выживут оба и дальше.

В путь подадутся,  
В моря и бурление,  
В столицу причалов —

Только б уткнуться.  
В простор без забвенья —  
В синь слова "начало".

Соль на глазах,  
И пора воскрешать, что когда-то дышало.



*08/04/2020*

# Свершилось

Свершилось. Мне пора  
В чужие рубежи,  
Идти за мной не смей – тебе не время.

Танцуй и до утра  
Дворам всем расскажи,  
Что в новый мир уходит твоё племя.

Мы двое – дикари,  
Нам власти невдомёк,  
И нас с тобой рассудит этот случай.

Мы страсть и соль земли,  
Мы – счастья огонек.  
Поэтому, не плачь – пылай, мой лучик.

*12/09/2019*

## к R

Не пиши мне боле. Закончим ложь.  
Все равно ведь прошлого не вернёшь;  
Растревожишь только и пережжёшь  
Всю былую нежность.

Моя радость, знаешь, твоя печаль,  
Фразы, мысли, чувств расписная шаль—  
Все обман. Зачем? И... тебе не жаль  
Упускать возможность?

Полюбить. И снова начать дышать,  
От восторга чувства весь день сиять,  
И ночами петь, не давая спать.  
Повстречать взаимность.

Я тебя прощаю. Прервём же ложь;  
Все равно ведь прошлого не вернёшь.  
Ты прости... Полюбишь когда – найдёшь  
В сердце правды лёгкость.

*зима 2017*

# Читай. Теперь тебя не потревожу

Читай. Теперь тебя не потревожу  
И не отдам на пересуд молвы.  
Возьму билеты не на сцену – в ложу –  
Взглянуть на пьесу дней твоей судьбы.

Читай мои стихи и слушай песни  
И наблюдай невольно, чуть дыша,  
Коли захочешь – вот, смотри: мой вестник,  
Моя мелодия, и сердце, и душа.

Смотри вблизи, с безмолвных расстояний,  
Дивись чудачествам и робости моей;  
Ты, бывший другом, предпочел молчанье –  
Не сетуй же на дальность светлых дней.

*09/02/2019*

# Здравствуй, милая моя полночь

Здравствуй, милая моя полночь;  
На столе догорит свеча,  
А потом всё тобой наполнив,  
Нужно будет рубить сплеча.

Или всё передать забвению,  
Или нежно благословя  
Полюбить. И с огромным рвением  
Наконец-то найти себя.

Это просто: признаться вечности,  
Что ты, в общем, не так силён,  
Не умён, как хотелось в речь внести,  
Да и, в целом, не так холён.

Только пыжишься – хорохоришься  
В лемме чувства о двух концах:  
Хочешь мир любить, счастьем жмуриться,  
Но привычно выходит страх.

И "божественным проявлением"  
В сотый раз себя окрестя  
Нужно встать. И опять горению

Лучших дел передать себя.

*весна 2019*

# Письмо в детство

Вот, казалось бы, "будь собой"  
С детства слышишь, хотя, что проще?  
Будь смелее и стой горой  
За любимых. Ищи на ощупь

К ним дороги, ходы, пути.  
Помни главное – их поступки,  
Никого лучше не суди  
Уходя. И прощай проступки.

Тебе семь, мир весь как семья.  
Первый класс – в жизни всё так ясно:  
Пианино, мечты, друзья,  
Только очень не любишь красный.

Ты научишься, не робей,  
Всё ты можешь – поймёшь в итоге.  
Просто пробуй, ищи смелей,  
Чувствуй сердцем и верь дороге.

Плавай, слышишь? Читай бодрей–  
Книги станут тебе подмогой.

*26/05/2019*



## В стареньком ящике

В стареньком ящике множество писем:  
Это – подруга писала о чем-то,  
Письма-визитки, анкеты, отчёты –  
Всё в нём собралось за лето. Отчистим.

В стареньком ящике ждёт пустота:  
Множество писем, но нет в нём письма.  
Нет телеграммы, открытки, привета –  
Нет поцелуя далёкого лета.

В стареньком ящике больше не ждут.  
Нет, очень ждут. Но от гордости врут.

*18/06/2020*

# Конверт

Прочтёшь ли ты, открыв конверт поспешно?  
А, может, позабудешь? Безутешна  
К твоей не долетит моя душа.  
Прортёшь ли ты, ускоришь ли свой шаг,

Увидев имени когда-то рокового  
Лишь отблеск? Или с видом не живого  
Порвешь. Иль до последней капли слова  
Чернил всё обелишь, ища былого.

*08/04/2022*

# Бог есть любовь

"Бог есть любовь", – твержу пред каждой встречей  
С его детьми – такими же, как я.  
Ведь грех однажды разум изувечив  
Забыл про сердце, полное огня

Его любви, признаний, исцелений.  
Входи в моё как росы по утру,  
Мой Бог. Даруй своё уменье,  
Любить. И петь Тебе хвалу.

Любить! Легко-легко, без сожалений,  
Прекрасный мир увидеть наяву.  
И тихо вечерам благословенье  
Произносить "спасибо, что люблю".

Даруй мне обнимать худые плечи  
Души теплом, согреть твоим огнём.  
И не вести бессмысленные речи,  
Когда Ты говоришь мне о Своём.

Пусть будет так, как Ты велишь исполнить,  
Как скажешь Ты. И сердце облегчить.  
Твоим путём всю жизнь свою наполнить,

Даруй, прошу. Учи меня любить.

Даруй мне мягкость нежной, водной глади,  
И твёрдость духа, где трещит броня.  
Остаться слабой, мужества лишь ради,  
И каждым вздохом выбирать Тебя.

*20/04/2022*

# Ода жизни

Возрадуйся, каждый живущий,  
Минутам на этой планете!  
Возрадуйся, песни поющий –  
Летят твои оды столетьям!

От малого и до велика –  
Пусть знают отныне все люди –  
Все лучшее в магии мига,  
И это – великое чудо!

Меж прошлым сверкают оковы  
Времен, что поблекли, увяли:  
Пыль не превращается в слово,  
И гаснут под нею детали...

И важные лица историй,  
Что жизнью когда-то пылали,  
Во веки, во веки истлели,  
Но мысли великих воспряли!

Что может: идея, иль чувство,  
На день подарить нам бессмертье?  
Наука, а может, искусство,

А может, безумное действо?...

И так ли нам важно, скажите,  
За Времени духом гоняться,  
За бликом от чувства... Молчите?  
Пора с пустоцветом расстаться.

Что важно, а что пустоцветно,  
Нас учит История, Время:  
Безжалостно, самозабвенно,  
Но мудро, прилежно, степенно.

Сухие тускнеют страницы,  
А будущее не известно;  
Грядущее многим занято –  
О нем говорить интересно:

О мраке и свете – избито,  
О чуде и роке – наивно,  
О равенстве, братстве и чести –  
Не модно, и это обидно.

О нем говорят слишком много,  
И все невпопад, к сожаленью –  
Неосуществленное хуже,  
Чем то, что предали забвенью.

Туманна судьбы перспектива,  
Загадочны речи провидца:  
Надежды, угрозы, моления,  
Но жить так, увы, не годится.

Смотрите на то, что прекрасно,  
Прекрасное лишь отдавайте,  
Живите и мудро, и страстно,  
В земном и идейном витайте.

Ничто не заменит секунды,  
В которой сплетаются снова  
Песчинки времен и пространства –  
В ней вся мировая основа!

Возрадуйся, каждый живущий,  
Минутам на этой планете,  
Творящий и мыслящий сердцем,  
Познавший секунды бессмертье!

*17/12/2013*

# Просто слова

Стихи – это просто слова.  
В них нет дневниковых заметок,  
Зарубок на сердце примерных  
Лишь близкому? Спорит молва.

Стихи – это сказочный сон.  
Картинам реальным он вторит,  
То счастьем поманит, то горем.  
Под утро развеется он.

Но, если простые слова,  
Иллюзии царства Морфея  
Тебе посвятить я сумею,  
Знай, это из жизни глава.

И эту главу, будь уверен,  
Тебе прочитать не посмею.

*12/07/2020*



# Часы

На стене в полночь встали часы:  
Сколько помню себя – они были.  
И всегда, отмеряя концы  
Детства, юности – всё говорили.

О полетах в загадочных снах  
Они ночью мне тихо шептали,  
О неведомых раньше краях,  
О дорогах за дальние дали.

Этой ночью открылся мне срок –  
Белой точкою миг невозврата,  
За которым черта... И порог.  
Где-то после восьмидесятых.

За окном темный филин в саду  
Подтверждал приговор циферблата,  
Что однажды, в таком-то году  
Нужно будет прощаться, ребята.

Захотелось так много успеть,  
Распрощавшись с бессмертия чувством.  
Написать, рассказать, сделать, спеть!

Поделиться и счастьем, и грустью.

Полюбить. Наконец-то осесть,  
Сад разбить, чаще видеться с морем...  
Пусть рассказ остановится здесь –  
Каждый шаг, час и миг стал мне дорог.

*11/08/2019*

# Инструкция к применению

Как забыть тех, кто дорог?

Под цифрой один

Ставлю пункт, что, наверное, недостижим.

Ставить «нет», там, где хочется выкрикнуть "да".

Ставить «нет», забывая иные слова.

Замолчав, ставить «нет». Если больше нет сил,

Не просить снова «да» – это не воскресит.

Цифра 2 – забывать всё плохое, как сон.

Цифра 3 – просто жить. Пробежать марафон.

Прыгнуть где-то с тарзанки.

Поплывать в пруду.

По весне пробежаться по тонкому льду.

Если 3 не поможет – ныряешь в дневник, там где страшно, там спрятан обиды тайник.

Если 3 не поможет – попробуй понять, что тебе очень важно обиду унять.

Что пора научиться людей отпускать.

Там где больше не больно, там время прощать.

Если сможешь простить, для тебя цифра пять.

А пока что четыре – учись отпускать.

Вот и пять. Значит страшное всё позади.

Ты умеешь прощать, значит сможешь любить.

Если сможешь себя, свои чувства принять, то попробуй в  
мечтах хоть чуть-чуть полетать.

Обернись.

Напиши пару строк, или стих.

Цифра шесть – и себя наконец-то прости.

Жизнь не вечна... Отпущен тебе малый срок.

Так заполни его. Светом песен и строк.

*18/04/2019*



