

## Светлана Краас **Неожиданное счастье**

http://www.litres.ru/pages/biblio\_book/?art=68318120 Self Pub; 2022

## Аннотация

Ангелика успешная молодая женщина, у которой, как говорят в народе "все впереди."Но однажды перед Новым годом она вдруг понимает, что не смотря на успех, деньги, самореализацию и стабильность, в ее жизни образовалась какая-то пустота. И даже пропало желание наряжать елку. Ангелика решает, что надо отправиться в прошлое, где возможно она оставила нечто важное, что сможет заполнить пустоту в настоящем. Она берет билет в один конец в город своего детства, где не было денег, шикарной жизни, стабильности, но было что-то очень важное ее сердцу.

## Светлана Краас Неожиданное счастье

- Ангелика, Ангелика... Ангелика! opaл откуда-то бывший.
- Чтоб тебя, подумала вслух она и спустила одну ногу с кровати.

Затем медленно спустила вторую и нехотя начала шарить по полу в поисках домашних тапочек. Под ноги попадалось всё подряд, но не тапочки. Рядом в кровати кто-то заворочался и всхрапнул. Анжела вздрогнула и сняла с глаз маску для сна, повторила, теперь уже про себя, предыдущую громкую мысль и медленно повернулась. В кровати, раскинув руки, как младенец, спал мужик.

- Мать твою, Анжела, ты совсем уже! Притащила невесть кого в постель и забыла напрочь об этом, хмыкнув, девушка встала с кровати и побрела босиком наверх, на звуки воя, доносившиеся из комнаты сына.
- Чтоб тебя так всегда будили, гад такой! пожелала она ему шёпотом и, шлепая по лестнице голыми ногами, зашла в комнату сына.
- Маркус, ты охренел так орать? Не у себя дома, так, будь добр, заткнись. Чего припёрся-то? Мы с тобой договаривались? Не помню такого, а то устроила бы праздник в честь такого события, сказала она уже вслух, обращаясь к быв-

- шему.

   Меня попросил о помощи Лукас и дал ключи, поэтому я здесь. Марты нет, а ты дома, машина стоит не в гараже,
- и, прежде чем идти тебя искать, я как воспитанный человек решил тебя позвать. И не надо закатывать глаза ты знаешь, как я этого не люблю. Скажи ещё спасибо, что я собрал твои вещи, раскиданные по лестнице ты хоть бы такси вызывала, когда выпьешь.
- У Марты сегодня выходной, и Лукас прекрасно об этом знает. Говори что надо и вали, у меня сегодня важная встреча. Мне некогда на тебя время тратить.

Бывший что-то говорил, она смотрела, как у него двигаются губы и морщится переносица при разговоре, как он потирает руки и оценивающе её осматривает. Её передёрнуло, и стало резко нехорошо.

— Маркус, вали отсюда. Приедешь снова с Лукасом или

когда Марта будет, меня сейчас от тебя стошнит. Вали лучше, пока чист. И у меня нет на тебя времени. Всё, когда я выйду из душа, чтобы тебя в моём доме не было! — сказав это, Анжела резко развернулась и вылетела из комнаты, зажав рот рукой.

Стоя под душем, она вспоминала свои любовные похождения: ни на кого, кроме последнего мужа, не было такой реакции организма. Под струями тёплой воды она пришла в себя и стала обдумывать дальнейшие действия: у неё действительно сегодня важная встреча и она должна к ней хорошо подготовиться.

Когда она вышла из душа, в доме уже никого не было, она это всегда остро чувствовала, как волчица, которая знает о том, занята её территория или нет. Открыв дверь в ванную, Анжела сняла шёлковый ярко-красный халат, который перед этим надела, и, включив свет в гардеробной, стала задумчиво

прогуливаться перед вешалками с вещами. Подошла к зеркалу и заглянула своему отражению в глаза: взгляд тёмно-карих глаз был печален и никаких ярких искорок в них не проскакивало уже давно.

 Искорки, как падающие звёзды..., – так когда-то говорил ей Димка Архипов, её первая детская любовь.

ей Димка Архипов, её первая детская любовь. Сколько лет и сколько зим, сколько стран и государств теперь между ними... На глаза предательски навернулись слё-

зы. Анжела быстро вытерла их и показала язык своему отражению в зеркале. Чтобы отключить свою ностальгию, де-

вушка стала оглядывать своё тело, ища то, к чему можно было бы придраться. Но, увы, придраться было не к чему. Даже наличие трёх детей не оставило на её фигуре следов, конечно, благодаря деньгам и процедурам, о которых умолчим, оставив в неведении тех, кому этого знать не требуется, а кто

знает, тот знает. Из зеркала на неё придирчиво смотрела молодая женщина с высокой грудью и тонкой талией. Королевская осанка и гордо вскинутая голова с копной кудрявых шоколадного

оттенка волос были украшением, за которым осуществлялся

укладка – это удовольствие она никогда не пропускала. Массажист приедет через 15 минут – есть время, чтобы выпить коктейль. Девушка, отклонившись чуть от зеркала, прищурилась и,

должный уход. Вот и теперь она, вскрикнув, кинулась к часам: перед важными встречами у неё всегда были массаж и

перемерив в голове несколько нарядов, остановилась на одном, выбрала вещи и разложила их на диванчике в гардеробной. После массажиста приедет парикмахер, и она, преображённая после процедур, поедет завтракать в своё любимое кафе на берегу реки: там так красиво... И разные времена

кафе на берегу реки: там так красиво... И разные времена года добавляют шарм этому маленькому и уютному местечку... Его ей когда-то показал один из бывших. Рабочий день пролетел незаметно: у неё было много встреч с клиентами и ещё пара с коллегами по новым проек-

там. Обедала она на своём рабочем месте, секретарь принес-

ла им салаты из соседнего кафе, там готовят замечательные блюда. Обсудив за обедом дальнейшие действия, Ангелика подписала ещё кучу неотложных бумаг и отправилась домой готовиться к поездке в театр — сын купил билеты в какое-то новое место, где ставят молодые, но уже модные режиссёры свои нашумевшие спектакли. Они идут сегодня на премьеру спектакля от нового и талантливого режиссёра — так рекламировал ей это действо сын.

Ангелика сидела в зале, смотрела на сцену, и ей становилось гадко. Там под классическую музыку скакали по сцене

ствия, нисколько не попадая в такт музыке. Она не смогла вынести такого эстетического кошмара и, встав с места, быстро пошла к выходу.

На улице она глубоко вдохнула свежий, морозный воздух и посмотрела в небо. Небо всё было затянуто тяжёлы-

абсолютно голые актёры и импровизировали какие-то дей-

ми, свинцовыми облаками. У Анжелы побежали мурашки по спине, она ощутила дежавю. Пытаясь вспомнить где и когда была в такой же ситуации, она, задрав голову вверх, шла и шла, не особо замечая куда несут её ноги. Вдруг, вскрикнув, девушка остановилась: она ударилась ногой обо что-то. Опустив голову, она увидела, что стукнулась об скамейку. Домой

стив голову, она увидела, что стукнулась оо скамеику. Домои идти ещё не хотелось, и она, накинув капюшон на голову и закутавшись поплотнее в длинную соболиную шубу, легла на лавочку и продолжила смотреть в низкое тёмное небо. Дежавю рассеиваться не хотело, оно держало её и не отпускало. Тут до её ушей донеслась тихая мелодия. Она при-

ближалась, и девушка услышала обрывок разговора. Разговаривали двое: девушка и молодой человек. Они быстро шли и обсуждали по дороге приготовления к празднованию Нового года. Девушка будто зачитывала список, а парень ставил галочку. И так, занятые перечислением пунутов списка, они прошли мимо. И ещё слышна была музыка... Вдруг

неожиданно Анжела поняла, что музыка эта – кавер её любимой песни, которую она слушала ещё в России, в последний месяц перед переездом в Германию, и был тогда февраль-

её не потерял, когда выйдет из кабаре. Анжела прошла быстрым шагом до остановки такси, села в машину и, доехав до своего дома, велела водителю подождать. Взяла в гардеробной всегда собранный чемодан, помещающийся в ручную кладь, закинула в сумочку заграничный паспорт, закрыла дом, села в ожидающее её такси и по-

ехала в аэропорт. Дорога заняла ровно столько времени, что-бы купить билет. Анжела перед регистрацией успела выпить

ский вечер, и она лежала в своём дворе на скамейке, смотрела так же, как сейчас на тяжёлое, затянутое свинцовыми тучами небо. От этих тяжёлых туч оно казалось низким и будто угрожающим. Из окна какой-то квартиры тогда доносилась эта песня. Она лежала, осознавая, что она должна полететь в свой родной город, который находится так далеко, что лететь до него предстоит долгих полдня. Девушка встала со скамейки и на ходу отправила сыну сообщение, чтобы он

кофе и сообщить детям о своём решении.

— В городе детства никого нет, — думала она, — из её родных там никого..., а вот её первая любовь... живет ли он ещё там?

Зачем и почему ей так приспичило полететь в город дет-

ства и первой любви, она не знала, но чувствовала – её туда кто-то или что-то тянет...

В самолёте, отказавшись от еды и удобно устроившись в кресле первого класса, девушка задремала – перелёт был долгим. Проснулась от того, что молодой и красивый стюард

тихонько дотронулся до её предплечья.

– Мы заходим на посадку, нужно пристегнуться и приготовиться к выходу, – сказал он ей тихо и вежливо. Улыб-

нувшись стюарду и слегка кивнув, она пристегнулась и стала смотреть на приближающиеся огни её города летства

смотреть на приближающиеся огни её города детства. Спустившись в город, девушка выбрала такси на стоянке и попросила отвезти её в центр города, в хороший и комфортабельный отель. Таксист оказался адекватным, вёл машину быстро и спокойно. Анжела оставила в номере свои вещи и пошла бродить по знакомым улочкам детства. Дошла до лю-

бимой части города, где стоят трехэтажные каменные дома: в детстве ей нравилось по вечерам заглядывать в окна таких домов, когда они с родителями проходили мимо. Они всколыхнули в ней былое и радостное чувство.

Так, погрузившись в воспоминания, она не заметила, как

оказалась в своём дворе детства. Ошарашенно оглядываясь по сторонам, она узнавала и не узнавала окрестности двора. Вот клён: он так и стоит, а под ним столик, на котором "рубились" в домино старики с весны до осени из года в год. В центре двора раньше были установлены качели и горка, а теперь — красивый детский городок из дерева с резьбой, такой знакомой и родной. Там под вязом стояли скамейки друг напротив друга, где они с Димкой часто по вечерам лежали, смотрели сквозь листву на небо, искали красивые фигуры в проплывающих мимо облаках.

Одна скамейка оказалась очищена от снега, и Анжела по

Вечерело. Слышны были шум проезжающих машин, крики детей и возмущённые возгласы взрослых — во все времена было трудно загнать расшалившихся на свежем воздухе детей домой. Но девушке эти шумы совсем не мешали, наобо-

протоптанной тропинке в сугробах подошла и легла на неё.

рот, они её погружали в такой шумовой вакуум, в котором она слышала всё вокруг, и в то же самое время совсем на это не реагировала. Она лежала на своей скамейке, смотрела сквозь ветви вяза в вечернее небо и ревела, слёзы текли и

текли, а небо было затянуто тяжёлыми, свинцовыми облаками и казалось таким низким и давящим... это небо. Вдруг неожиданно небо осветилось цветными лампочка-

ми и девушка увидела, что ствол дерева обвит гирляндой и над обеими скамейками тоже висят свешиваясь вниз прово-

да с мигающими цветными лампочками. В сумерках провода не были видны совсем, только яркие лампочки, и от этого небо не казалось теперь таким суровым и тяжёлым. Несмотря на то, что лежать уже становилось холодно, ухолить совсем не хотелось. Анжела решила полежать ещё чу-

дить совсем не хотелось. Анжела решила полежать ещё чуток, пока не начнёт совсем уж подмерзать и набраться ощущениями детства по самое не балуйся.

— А потом можно и в бар зайти, погреться, — подумала она

и стала дальше любоваться деревом в огоньках. Моргнула и подержала глаза закрытыми, чтобы запомнить эту красивую

картинку, а когда открыла, чтобы ещё раз запечатлеть увиденное.., то хорошо, что она лежала, иначе свалилась бы от

в шапке-ушанке... Кожаные шнурки на "ушах" шапки качались и почти задевали лицо девушки.

— Чтоб тебя, — от неожиданности эта громкая мысль офор-

неожиданности! Над её лицом склонился мужик с бородой

- милась в тихий возглас. Мужчина услышал его, довольно хмыкнул и нарочито серьёзно спросил:

   Чего развалилась тут на чужом месте? Долго ещё лежать
- чего развалилась тут на чужом месте: долго еще лежать собираешься или как?– А где написано, что лежать можно только определён-
- ным людям в определённое время? парировала Анжела. Подумаешь, царь какой, продолжила она. Вот ещё одна скамейка, ложитесь и лежите, сколько влезет. Вы, видимо, местный, а я только сегодня приехала, специально, чтоб на этой скамейке под этим вот деревом полежать. Будьте добры,

дайте насладиться моментом. Мужчина резким движением

- придвинулся и заглянул ей в глаза.

   Искорки, как падающие звёзды, произнёс он глухо.
- Димка, ты что ли? вскочив со скамейки, вскрикнула девушка.
- Угу, я что ли, распрямляясь, отвечал он. Ты какими такими путями-дорогами? Столько времени прошло, я уж и ждать почти перестал, отмерил для себя этот Новый год рубежом: если не приедешь, то пущу всё здесь под застройку,

Девушка, не слушая его слов, кинулась ему в объятия и зарыдала ещё сильнее, чем до этого.

держать уже сил никаких нет.

- Дмитрий Сергеевич обнял её за плечи и стал успокаивать:
- Ну-ну, довольно, а то ещё примёрзнешь ко мне, и придется тебя отдирать с кожей.

Он нашёл в своём кармане бумажный платок и, мягко отстранив голову девушки, стал вытирать её заплаканное лицо. – Смотри-ка, искры свои промыла, светят теперь, аж, слепят, – хмыкнул он.

Анжела сквозь слёзы смотрела в лицо своего друга детства и не могла сдержать радости.

- Димыч, я так рада тебя видеть, ты не представляешь.
- Ведь я не знала про тебя, живёшь ли ты тут ещё.

   Анжела, хватит на холоде с мокрым лицом стоять, по-
- шли в машину, там у меня чай в термосе и бутерброды с маслом и сыром, как ты любила, помнишь?
  - Помню, а ты как помнишь?
  - Я и не забывал никогда...

тропинке к машине. Джип стоял припаркованный возле клена, освещая пространство перед собой габаритными огнями. В салоне было ещё тепло, и девушка сразу почувствовала, как она замёрзла: стали буквально стучать зубы, а может это не только холод так на неё подействовал...

Дима взял девушку крепко за руку и уверенно повел её по

Дмитрий обощёл машину и сел на водительское сиденье, достал термос и налил в кружку чай – в салоне запахло чабрецом и мятой. Передал девушке кружку и задержал свои

руки на её руках, чтобы помочь ей быстрее согреть озябшие пальцы.
Они сначала долго сидели в машине, рассказывая свои ис-

Они сначала долго сидели в машине, рассказывая свои истории из жизни, а потом поехали в уютное место, чтобы поговорить и перекусить – бутербродов им не хватило.

Пока они ехали в обещанное ей уютное место, девушка смотрела на пролетающие мимо яркие виды города и людей. Люди были весёлые и счастливые, играли в снежки, бегали на перегонки, катались на ледянках с горок.

на перегонки, катались на ледянках с горок.

Вот её взгляд выхватил мини-автобус, из которого выгружались Снегурки и Деды Морозы, такие все красивые, яркие, блестящие и радостные. От их вида стало радостно, и вспомнились те детские чувства, которые у неё были всегда в преддверии Нового года. Радостное ожидание подарков и

встреча гостей, запах и вкус мандаринов, бой курантов, пожелания и счастливые лица. Встречные прохожие, незнакомые совсем, радостно и приветливо поздравляющие с Новым годом! Можно было начинать встречу года в одной компании, а закончить в другой – ни один праздник не празднуется так по-детски, так радостно и просто, принося с собой неожиданности и, нередко, чудеса... А в Европе этот праздник не сопровождается такими дет-

ской непринужденностью и радостным ожиданием, там он для уставших от праздников взрослых. Они выросли и не верят уже ни в чудеса, ни в случайности... Громко, но не весело.

- Слушай Димыч, а ты ёлку уже украсил у себя? неожиданно даже для себя самой спросила она.
- Нет, не успел ещё, а может и не хотелось как-то, не для кого больше.
  - А ёлка есть? не унималась она.
- Есть, во дворе растёт, специально посадил, чтобы всегда под рукой была.
- И игрушки есть, не выкинул?
- Игрушек нет, все украшения бывшая забрала, когда съезжала.
- Тогда давай-ка в магазин меня вези, будем украшения вместе выбирать для твоей дворовой красавицы, – радостно добавила девушка и от нетерпения заёрзала на кожаном сиденье машины.
- С ума сошла, притворно жаловался Дмитрий Сергеевич, в очередной раз отправляясь за пакетами с украшениями, дорвалась за годы простоя, куда мне это всё потом девать, а?
- Менять каждый год стиль и цвет украшений по настроению и желанию трудящихся и их гостей.

ению и желанию трудящихся и их гостей. Анжела от нетерпения не могла спокойно стоять и ждать, когда Дмитрий принесёт все пакеты с украшениями. Она по-

рывалась сама начать таскать пакеты, но он её отстранил и велел пойти поставить чайник. Он ещё в магазине взял с Анжелы обещание – перед тем, как начнут украшать, попьют чаю, чтобы согреться окончательно. Нетерпение у девушки

зашкаливало: ей так хотелось приступить к украшению ёлки! Ведь осталось совсем мало времени, каких-то пара часов до наступления Нового года, а у них ещё «конь не валялся».

Пока она искала в кухне кружки и ложки, поймала себя на мысли, что ещё пару часов назад она и не думала про Новый год, не говоря уже о его праздновании и украшении ёлки, а теперь только что «копытцем» от нетерпения уже в конце

– Что освоилась уже? Нашла всё, что надо? – спросил

Почти, не могу найти заварку и салфетки.
И не найдёшь: заварку я не пью, завариваю травы. они тут, – он открыл один из ящиков. Анжела заглянула внутрь:
Ого, да ты прям знахарь, столько трав я ещё никогда в

концов начать не стучит.

Дмитрий, входя в свою кухню.

жизни не видела!

– Всё понятно, значит, заваривать буду я, – сказал он. – Салфетки и чо-то к чаю вон в том ящике: посмотри, что хо-

чется тебе, выбери и достань.
Анжела достала всё, что ей понравилось, и села за стол, положила голову на сложенные перед собой руки и стала

смотреть, как в кухне хозяйничает мужчина – ей это так нравилось!

Проснулась она от ощущения полёта: бывает у неё иногда

такое состояние в полусне, будто плывёт по воздуху – вроде спит в кровати и надо бы перевернуться на другой бок, чтобы выйти из забытья, но когда она попыталась это сделать, то

- услышала:

   «Тшшш», и мягкое покачивание продолжилось. От этого неожиданного действа девушка открыла глаза и увиде-
- этого неожиданного действа девушка открыла глаза и увидела, что действительно летит, это Дмитрий несёт её в направлении дивана.
  - И куда это ты меня потащил? спросила она его.
- Да вот, думал усыплю, проспишь всё, и не надо ничего украшать будет, праздник кончится.

Услышав это, девушка стала извиваться у него в руках, пытаясь вырваться и бежать украшать ёлку.

 Ладно, ладно, пошли чай выпьем и пойдём к ёлке. Но сначала чай, как договаривались.

Он опустил девушку на пол, и они зашли снова в кухню. На столе уже было всё сервировано для чаепития: появились дополнительные детали сервировки, а посредине стола стоял на подогреве со свечкой пузатый сине-белый чайник с позолотой по краю.

 Ломоносовский сервиз, да? Красиво как, – сказала она, рассматривая чашку и блюдце.

Чай оказался необычайно ароматным и вкусным. Они выпили по три кружки, прежде чем идти украшать ёлку. Наконец, не вытерпев того, как девушка ёрзает в кресле от нетерпения, он предложил ей выйти в зимний сад. Он оказался необычайно красивым, там и правда в одном из помещений росла прямо посередине красавица голубая ель, ровная и вы-

сокая.

– Ух ты, какая красавица, – не удержалась от похвалы девушка. На дереве уже была гирлянда, но не простая, а практически невидимая. Если не знать, что она там есть, никогда не догадаешься об обратном. Все пакеты стояли неподалеку,

и Анжела и Дмитрий стали неторопливо разбирать украше-

ния и развешивать те, которые нравились обоим. Когда дошли до макушки и девушка уже не могла ничего достать сама, она села в одно из кресел в углу сада и опять не заметила, как уснула. Проснулась снова от ощущения полё-

та, но в этот раз уже не показала того, что она проснулась, а просто обхватила своего носильщика за шею и прижалась к его груди посильнее. Задремала снова, а проснулась позже от боя курантов: этот бой раздавался, казалось, со всех сторон.

Анжела открыла глаза и увидела, что сидит на коленях у Дмитрия, а он, в свою очередь, сидит на диване в гостиной, и бой курантов доносится из включённого телевизора и ещё откуда-то сверху.

- Помнишь, спросил он её, как ты в детстве хотела такие часы?
- С Новым годом, дорогой мой человек, прошептала она.
  - С Новым счастьем, душа моя! ответил он.

Конец.