

The background of the cover is a deep space scene. In the lower-left quadrant, the Earth is shown as a blue and white sphere. In the upper-left quadrant, there is a large, glowing green nebula with a bright yellow-white core. The rest of the space is filled with numerous small, distant stars of various colors.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ НА ЭРИАНЕ

Ковалёв Денис

Денис Ковалев

Приключения на Эриане

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68791101

SelfPub; 2023

Аннотация

Зайдя в школьную библиотеку в поисках своего товарища, ученики 7 класса обычной московской школы попадают... на другую планету. Какие приключения их там ждут? Удастся ли им найти своего одноклассника и благополучно вернуться домой? Об этом читайте в рассказе победителя конкурса научно-фантастического рассказа (детская лига).

Денис Ковалев

Приключения на Эриане

День начинался как обычно. Степан встал в 7:30 утра, поел и отправился в школу. На всех уроках он скучал и, когда оставалось пять минут до конца последнего урока, уже дёргался на стуле от нетерпения. Вообще-то Степан не был двоечником или хулиганом, он просто не любил учиться. К одноклассникам он относился без особого интереса, и они отвечали ему взаимностью. И вот, когда последний урок, закончился и все повскакали с мест, в том числе и Степан, его подозвала учительница и попросила сходить в школьную библиотеку и принести пособия для следующего урока. Степан вздохнул и неохотно пошёл вниз.

На следующий день Степан не появился на первом уроке. Никто бы и не заметил его отсутствия, если бы учительница по литературе не устроила контрольную по пройденному материалу. – Благодарите Степана! – раздраженно сказала она. – Вчера я попросила его принести пособия из библиотеки для изучения новой темы, но этот лентяй, видимо, сразу отправился домой. Кстати, где он? Ученики седьмого «Г» только пожимали плечами.

На перемене одноклассники Степана бурно обсуждали его поступок. Вдруг мимо Машиных глаз что-то пролетело. –Ой,

что это? – громко вскрикнула она. Все на этаже недоуменно уставились на нее. Все, кроме пятерых ее одноклассников – Саши, Вани, Дениса, Сони и Мелисы, которые с удивлением смотрели то друг на друга, то на непонятное полупрозрачное существо, которое, помахивая крылышками, парило неподалеку. Причем видели это существо, похоже, только они, шестеро учеников седьмого «Г» класса. Существо будто состояло из маленьких синевато-прозрачных квадратиков. По размеру оно было с голову человека и чем-то походило на жука. Как будто заметив, что ребята обратили на него внимание, существо стало удаляться в сторону ведущей вниз лестницы. Время от времени оно пролетало сквозь идущих навстречу людей, которые, в свою очередь, не обращали на это никакого внимания. Переглянувшись, ребята устремились следом за существом. Первый испуг прошел, и теперь ими овладело любопытство.

– Кто-нибудь может объяснить, что это такое и как оно тут оказалось? – допытывалась Маша.

– Я в одной компьютерной игре видел нечто похожее, – заметил на бегу Ваня. – Оно там из квадратных пикселей состояло.

Вдруг существо куда-то исчезло. «Ну и куда подевался этот Пиксель?» – спросила Соня. Они стояли возле подвала, в котором размещалась школьная библиотека. Дверь в библиотеку была полуоткрыта.

– Давайте заглянем, вдруг он там, – предложил Ваня.

Из-за двери библиотеки раздался тоненький писк, и ребята, распахнув дверь, вбежали внутрь. Они снова услышали писк, но уже откуда-то из-за стеллажей с книгами. Ребята направились туда, и, пройдя несколько шагов, остановились как вкопанные. В углу за книжным шкафом стоял какой-то странный аппарат, немного напоминающий напольные весы с монитором. По обеим сторонам монитора светились кнопки, а на самом экране мигала какая-то надпись. Над аппаратом порхал их новый знакомый.

– Вот он, Пиксель! – воскликнула Маша. Сашу же больше интересовала надпись – большими буквами на экране было написано: «Последнее использование», а дальше более мелко указывались дата и время.

– Ребята! – взволнованно произнес Саша. – Здесь последнее использование вчера в 15:32. Это же конец последнего урока! И он указал на лежащий неподалеку предмет. Ребята переглянулись. Это был портфель Степана...

– Вставьте провод энергетического потока, затем настройте мощность генераторов и введите ключ генерации, – вслух читал Саша надписи на приборе. В это время Пиксель опустился на одну из кнопок и замер.

– По-моему, он хочет, чтобы мы нажали на эту кнопку, – предположил Ваня.

– В одном фантастическом фильме так выглядела машина времени, – заметила Мелиса.

– Круто! Так давайте нажмем! – загорелся Ваня.

– Давайте лучше взрослых позовем, – охладила Ванин пыл Соня.

– И что мы им скажем? Что по школе летает кубик с крылышками, а в библиотеке у Глафиры Павловны машина времени припрятана? – усмехнулся Денис. – И потом, вдруг Степану требуется помощь, а мы тут дискуссии устраиваем. Пиксель согласно пискнул.

– Тогда я жму! – И Саша решительно нажал на кнопку. В это же мгновение все вокруг ребят начало расплываться, а сами они стали распадаться на мелкие квадратики и постепенно растворяться. Галлюцинация, – лишь успел подумать Денис, пока не стало совсем темно.

В заледеневшей пещере было очень тихо... Голубые существа летали туда-сюда... Вокруг клубился сиреневый туман, поднимаясь к сводам пещеры... Вдруг туман начал рассеиваться... В темной пустоте пещеры стали появляться маленькие квадратики пикселей. Через пять секунд они начали собираться как кубики конструктора. Туман снова сгустился. Пещера будто окрасилась в сиреневый цвет. И вдруг в тумане появились тени. Шесть теней...

– В ледяных пещерах замечен сильный выброс энергии, – сказал человек, сидящий у гигантской голограммы. – Сире-

невый туман мешает увидеть, кто это.

– Так. Отправь туда стражей под командованием Семёна. Быстро! –скомандовал начальник штаба Белого Тигра.

– Приём. Семён, срочно бей тревогу! У нас тут несанкционированное перемещение в пространстве. Бери посох Белого Тигра и беги к генераторам! Ключ генерации я тебе отправил. Начальник подозревает, что это последствия пиксельного шторма, так что отряд стражей тоже идёт с тобой.

Находящийся в аппаратной темноволосый мужчина с усиками и аккуратной бородкой удивленно воскликнул: «Опять? Вчера же уже было!»

– Тот, кто появился вчера, скрылся. Пока сосредоточимся на новеньких. Давай быстрее! Стражи уже на месте.

Семён вздохнул, ввел цифры в аппарат, немного напоминающий напольные весы, нажал на кнопку и ... распался на пиксели.

Шестеро одноклассников практически не видели друг друга в сиреневом тумане.

– Кто-нибудь меня слышит? Ребята, вы здесь? – Маша пыталась взглянуть в туман, ища своих друзей.

– Да, да, тут! – раздались голоса с разных сторон.

Наконец, все собрались вместе.

– Интересно, где мы находимся? – задал вопрос Ваня, разглядывая сиреневый камень.

– Это ты у Саши спроси, он нас сюда отправил, возмущенно отозвалась Мелиса.– Сашка, ну зачем было нажимать эту проклятую кнопку, как мы теперь домой попадем?

– Давайте сначала попробуем найти выход, а там может, пойдем, куда попали, – заступился за друга Денис.

Вдруг вся пещера затряслась. У большого завала сиреневых камней послышались голоса:

– Я что-то услышал. Значит они здесь. Давай разряд!

– 3...2...1...

Туман совсем рассеялся. Нечто бело-прозрачного цвета прошло сквозь завал камней. Завал исчез, рассыпаясь на мелкую сиреневую пыль. На месте завала ребята увидели фигуры людей. Бело-прозрачное существо развернулось, полетело в сторону людей и скрылось в трости одного из них.

– Да это же дети! – услышали ребята удивленный голос.

– Ладно, запускайте в них метки и отправляйтесь к нам, в штаб Белого тигра. Я осмотрю пещеру и вернусь. Ребят не будить, пусть отдохнут до моего прихода, – сказал человек с тростью.

Шесть маленьких значков опустились на шеи ребятам, и дети очень быстро рассыпались на пиксели...

– Эй, подъём! У нас много дел. – Семён стоял у дивана, на котором лежали ребята. Они уже начали просыпаться

– Где мы? – слабым голосом спросила Маша. – Погодите! Семён Петрович!?

Остальные ребята тоже очнулись и не понимали, что происходит. Перед ними стоял их учитель истории.

– Семен Петрович, как вы тут оказались? И как мы тут оказались? – удивленно пробормотал Ваня, но Семён Петрович его перебил:

– Хватит задавать вопросы. Со временем я вам всё объясню. Теперь к делу. Вы знаете, кто еще нажимал на кнопку прибора в школьной библиотеке? Это очень важно.

– Да, мы уверены, что это был Степан. Его не было сегодня на уроке, и мы нашли в библиотеке его портфель, – ответил Саша.

– А ды зачем нажали на кнопку?

Ребята наперебой стали рассказывать историку, что с ними произошло.

– Ну, что ж, будем искать вашего Степана, – улыбнулся учитель.

– А когда мы сможем попасть домой? Наши родители, наверное, уже волнуются. – с тревогой в голосе спросила Соня.

– Не переживайте. Домой мы вас обязательно вернем. А сейчас у нас есть немного времени, чтобы ответить на ваши вопросы. – Но для начала, – Семен посмотрел на заспанные лица ребят, как насчет чашечки кофе или горячего шоколада? В таком состоянии вы всё равно ничего не поймёте.

– Я бы от кофе латте с каким-нибудь необычным вкусом

сейчас не отказался, – мечтательно произнес Денис.

– Сейчас устроим, выбирайте, – Семен Петрович куда-то нажал, и перед ребятами появилась большая голограмма с названиями напитков с разными вкусами, шумами и запахами. Через пару минут Маша сказала:

– Нам шесть латте с шумом метели, вкусом мандарина и запахом Нового года, пожалуйста. Через минуту все наслаждались ароматным кофе, вдыхая свежий запах зимнего елового леса с оттенками корицы и имбирных пряников. А у них над головами шумела метель.

Начну с того, что мы с вами находимся на другой планете, – начал Семен Петрович. Ребята чуть кофе не поперхнулись и, разинув рты, изумленно уставились на историка.

– А что это за планета? И здесь есть разумная жизнь? А как выглядят местные жители? – отойдя от первого шока, загалдели ребята.

– Семен Петрович, а Вы не...? – Ваня не решался продолжить, подозрительно глядя на учителя.

Семен Петрович рассмеялся. – Не волнуйтесь, я не зеленый человечек, а такой же землянин, как и вы. Как, впрочем, и все остальные жители этой планеты. И, если вы перестанете меня перебивать, я продолжу. Давным-давно на Земле существовала очень развитая цивилизация. У них не было космических кораблей, но они открыли другие способы перемещения в пространстве и могли перемещаться в космосе. Кстати, этим же способом попали сюда и вы. А потом на Земле про-

изошла глобальная природная катастрофа. Что произошло, точно не известно, от этой цивилизации не осталось никаких следов, поэтому мы о ней ничего не знаем. Но ученые того времени сумели спрогнозировать, когда все произойдет и стали искать пути спасения. Предотвратить катастрофу было нельзя, и оставшимся на Земле грозила гибель. Было решено найти в космосе подходящую для жизни планету и переселиться туда. И вот, в результате поисков была обнаружена эта планета, которую назвали ЭРИАНА. Ее атмосфера по составу напоминала земную, но не все условия были комфортными для жизни. Ученые просчитали, что наилучшие условия жизни будут на Эриане через несколько десятков тысяч лет. И тогда было решено переместиться не только в пространстве, но и во времени. Задача оказалась очень сложной. Ведь нужно было переместить большое количество людей и сохранить накопленные цивилизацией знания. Не все добрались до новой планеты, да и многие научные разработки были потеряны. Но все же им удалось выжить. А 50 лет назад эрианцы смогли установить контакт с Землей и выяснить, что некоторые современные земляне могут так же, как и они перемещаться в космосе. И причина тому – пиксельный шторм, который периодически проходит на Земле. Тех, кто в него попадает, пиксельный шторм наделяет способностью перемещаться в пространстве пиксельным способом, то есть, распадаясь на пиксели. Так произошло и с вами. Мне удалось установить, что очередной пиксельный шторм

проходил на Земле несколько недель назад и именно в районе нашей школы. И, видимо, и вы, и Степан попали под его действие, когда стояли все вместе. Для того, чтобы перемещаться в пространстве, нужны еще специальные генераторы, которые необходимо активировать. Помните голубоватое существо с крылышками, которое подвело вас к такому генератору?

– Пиксель! – воскликнула Маша. – А что с ним стало? Он тоже переместился?

– Здесь этих существ называют «флазурины», они обслуживают генераторы и помогают искать людей, получивших способности к перемещению. А ваш Пиксель остался на Земле и ждет вашего возвращения.

– Семен Петрович, а что Вы здесь делаете? – спросил Саша.

– Я Наблюдатель. Наблюдатели – это земляне, которые следят за вспышками пиксельных штормов на своей планете и выявляют людей, получивших способности к перемещению. Эрианцы очень заинтересованы в Наблюдателях, потому что, как оказалось, большинство потомков переселенцев с Земли утратили эти способности. А пиксельные шторма здесь не проходят. Местные жители могут телепортироваться в пределах планеты, но не через космос. Ну и потом, как вы думаете, откуда здесь знают про кофе латте? Мы их снабдили знаниями, а они усовершенствовали этот напиток. Кстати, как он вам?

– Очень вкусно, особенно с шумом метели, – облизнулся Денис. – А кто такой белый тигр, про которого мы слышали в пещере?

– А, ты про штаб Белого Тигра? Мы как раз в нем и находимся. На этой планете есть несколько штабов, которые занимаются контактами с Землей. Это штабы Белого Тигра, Золотого Дракона, Чёрной Пантеры, Огненного Скорпиона и Голубого Медведя. В них состоят и Наблюдатели и Стражи. Про Наблюдателей я вам рассказал, а Стражи занимаются тем, что регистрируют несанкционированные перемещения и занимаются розыском людей, попавших таким образом на их планету.

– А что потом делают с этими людьми? – спросила Мелиса.

– Ничего плохого им не делают. Предлагают стать Наблюдателями, например. А некоторые вообще хотят здесь остаться. Планета очень гостеприимная и здесь настолько любят изучать земные языки, что вы без проблем сможете общаться с местными жителями. Но на самом деле, уследить за моментом появления пиксельного шторма очень сложно. Поэтому случаи, когда появляются люди со способностями к перемещению, да еще сразу в таком количестве, крайне редки. И я опасаясь, что другие штабы, захотят вас заполучить либо силой, либо обманом. Между штабами проходит что-то вроде соревнования – кто получит себе большее количество Наблюдателей. Но вы еще малы для этого дела, поэто-

му я сейчас буду разговаривать с нашим начальником, чтобы вас как можно скорее вернули на Землю. Потом займемся поисками вашего товарища. А вы пока останетесь здесь. Если хотите, можете погулять по нашему саду. Но в город без меня не выходите.

Семен Петрович нажал кнопку на пульте перед ним и что-то негромко сказал. Через минуту в его кабинет вошла девушка.

– Аделита, проводи ребят в наш сад и снабди их мини-генераторами.

Сопровождаемые Аделитой, ребята спустились в сад. Девушка прикрепила каждому небольшие приборчики и объяснила, как ими пользоваться. – Эти устройства позволяют перемещаться в пространстве на небольшие расстояния. Нужно только четко представить место, и когда кнопка замигает зеленым, нажать ее. Если кнопка замигает красным, значит место не опознано. Когда вы телепортируетесь, прибор выделяет небольшой дымок. Семён просил передать, что когда к вам телепортируется кто-то из штабов, то цвет дыма будет аналогичен названию. Например, штаб Золотого Дракона оставит золотой дым, а Огненного Скорпиона—ярко-красный. – сказала она.

Оставшись в саду одни, ребята стали осматриваться.

– А пойдёмте, выглянем на улицу. Интересно же, – предложил Ваня и направился к выходу из сада. Денис и Саша,

переглянувшись, поспешили за ним.

– Куда вы, мальчишки? Семен Петрович запретил нам без него выходить, – закричала Соня.

– Мы только посмотрим и вернемся. Вы можете остаться, – ответил Саша.

– Нет уж, мы тоже пойдем, а то еще и вас искать придется, – решительно заявила Мелиса и три девочки бросились догонять ребят.

– Как у них тут красиво! – воскликнула Маша, разглядывая украшенную гирляндами и разноцветными шариками улицу.

Мальчики тем временем изучали меню уличного кафе, над вывеской которого сверкали крошечные зеленые молнии, а из открытой двери кафе доносился необычный, но очень вкусный запах. Через минуту все ребята уже сидели в кафе за столиком и разглядывали голограмму с меню. Заказав себе разных вкусных вещей, они уютно расположились на диванчике, в ожидании заказа.

– Итак, – стал рассуждать Саша, – мы попали на другую планету, где встретили своего учителя истории. Нам нужно найти Степана и смыться отсюда, пока на нас не начали охоту какие-то загадочные штабы. У нас есть телепортаторы, но куда с ними можно попасть, мы не знаем. У кого какие мысли?

– Я предлагаю дожждаться Семена Петровича. Без него мы тут сами потеряемся, – сказала Соня.

– Но Семен Петрович и сам не знает, откуда начинать поиски, – заметил Ваня.

– Давайте рассуждать логически, – предложил Денис. – Степан, в отличие от нас, попав сюда, понятия не имел, где он находится. Что он будет делать в этом случае?

Ребята были готовы обсуждать эту тему ещё долго, но Саша вдруг обратил внимание, что кафе опустело. Внезапно в углу стал сгущаться золотой дым и из него вылетели шесть меток. Они прицепились на шеи ребятам, и те распались на пиксели. Через пару минут в кафе остался только слабозаметный золотой дымок...

Золотой дым рассеялся, и ребята обнаружили, что находятся в помещении, стены которого были увешаны экранами.

– Что это было? – спросила Соня, – нас поймали?

– Похоже на то. Я видел золотой дым, перед тем как все исчезло. Наверное, нас поймали стражи Золотого Дракона, и сейчас мы в их штабе. – предположил Денис.

Вдруг экраны ожили, и на них появились изображения. – Ой, это я случайно нажал, -извиняющимся тоном произнес Саша.

– Похоже, что экраны показывают картинки с видеокамер

из разных помещений, сказала Соня, разглядывая изображения. И вдруг воскликнула:

– Ребята! Степан! Вон, видите! Там Степан. Срочно телепортируемся!

– погоди, я его не вижу. Там толпа детей. Тем более, как ты собираешься телепортироваться. Ты же не можешь представить это место, – пыталась остановить подругу Мелиса.

– Могу, – кнопка на приборе в руках Сони загорелась зелёным. – Я же вижу его на экране. Вперёд! – и Соня исчезла в облаке белого дыма.

– Вот, оказывается, как это работает! Я за ней, догоняйте! – и, нажав кнопку, Мелиса телепортировалась за подругой.

Остальные ребята переглянулись, не зная, что предпринять. Маша продолжала разглядывать экраны.

– Не знаю, как выглядит штаб этого загадочного дракона, но здесь все больше похоже на школу, – заметила она. Вот классы, раздевалки, столовая. И дети кругом.

– Но, тогда кто напал на нас в кафе? – спросил Денис.

– Похоже, что это все-таки был штаб Золотого Дракона, но почему-то они нас не поймали, – задумчиво произнес Саша.

– В любом случае, нужно срочно найти Соню с Мелисой и вернуться к историку, – сказал Ваня.

Ребята осторожно выглянули за дверь. Вокруг было много детей разного возраста в яркой одежде и с волосами, окрашенными в самые разные цвета. Дверь в один из кабинетов

была открыта. Здесь стояли в ряд аппараты, напоминающие земные компьютеры. Один из них был включен. Саша не удержался и сел за него. На экране отобразилась поисковая система. Под строчкой поиска появился список недавних запросов. Саша мельком посмотрел на список и чуть не упал со стула. Последний запрос звучал так: «Как попасть на планету Земля?»

– Ребята! – воскликнул Саша, – смотрите какой тут запрос. А вдруг это Степан написал. Значит, девочки были правы. А самое главное, что этот запрос ввели 10 минут назад!

Мелиса с Соней шли по первому этажу школы. Степана нигде не было. Вдруг мимо них пронесся парень на летающей доске. Мелиса не сдержалась.

– Эй, дай прокатиться, – попросила она.

Не успела Мелиса встать на доску, как доска на большой скорости понесла её вперёд. Соня побежала за подругой. Мелиса пыталась рулить, но обогнув школьников, врезалась в стену подвала.

– Чтобы я хоть раз ещё встала на эту штуку! – вставая, проворчала она.

– Ты в порядке?—с беспокойством спросила Соня.

– В полном. Кстати, смотри, библиотека. Зайдём, подождём, пока этот парень заберёт доску. А то вдруг она сломалась, он же меня винить будет.

Соня согласилась, и подруги вошли в библиотеку. Вдруг

они слышали негромкую музыку. Земную музыку... Девочки переглянулись и поспешили на звук. Через секунду они увидели мальчика со смартфоном в руках.

– Степан!?! – в один голос воскликнули девочки.

– Девчонки! – обрадовался Степан. – Как здорово, что вы здесь! Я ничего не понимаю, мобильник не работает, только и годится, чтобы музыку слушать. И вообще я жутко проголодался и хочу домой!

Девочки взяли его за руки и выбежали из библиотеки.

– И где теперь искать девчонок? – возмущалась Маша. Ребята вернулись в предыдущую комнату и теперь всматривались в экраны, надеясь увидеть знакомые лица.

– Я их вижу, они в столовой! И Степан с ними! – закричал Ваня. – Скорее к ним, за одно, и поедим!

– Поесть не получится, нас обнаружили, – Саша указал на один из экранов. – Видите мужчину у стены? Он только что сюда телепортировался. Над ним еще виден синий дым. Это из штаба Голубого Медведя. Я все их штабы наизусть запомнил.

– Тогда скорее телепортируемся в столовую, забираем наших и сматываемся отсюда! – заторопился Ваня. И ребята одновременно нажали на кнопки мини-генераторов. Через мгновение они уже стояли столовой. Их заметила Мелиса.

– Сюда! Сюда! Мы нашли Степана! – позвала она. – Он

голодный, давайте тоже перекусим.

– Некогда! За нами погоня! Бежим!– крикнул Саша и поспешил к выходу. Степан с тоской посмотрел на еду, но друзья схватили его за руки и потащили из столовой. Не успели они выскочить из школы, как столкнулись с Семеном Петровичем. Он молча махнул рукой, зовя их за собой. Через секунду они оказались возле необычного транспортного средства, отдаленно напоминающего мотоцикл.

– Живо забирайтесь и держитесь крепко, все разговоры потом, – строго сказал он.

Мотоцикл взмыл вверх. Они неслись по воздуху, а вокруг сверкали зеленые молнии и взрывались салюты.

– Что здесь происходит! – испуганно спросила Маша, сидевшая рядом с Семеном Петровичем.

– Сейчас проходит Праздник зеленых молний. Меня волнует другое, – историк указал на вспышки золотого и синего дыма у них за спиной. – Другие штабы блокируют наши генераторы, и мы не можем телепортироваться. Нужно оторваться от погони.

Наконец, дымовые вспышки остались далеко позади. Семен Петрович нажал на кнопку и через мгновение все оказались у него в кабинете.

– Теперь вы в безопасности. Мы смогли отследить ваши перемещения после того, как вы без разрешения покинули штаб Белого тигра. Хорошо, что я успел вовремя.

Ребята, смущенно опустив глаза, стояли перед историком.

– Зато мы нашли Степана, – попыталась оправдаться Соня.

– Это вы молодцы. Ну а ты, космический путешественник, чем занимался все это время?

Степан еще не успел опомниться от полета на многоместном мотоцикле по взрывающемуся разноцветными огнями небу. Поэтому его рассказ был немного сумбурным.

– Когда я зашел в нашу библиотеку за учебниками, я вдруг увидел какую-то странную штуку с кнопками. Я нажал, потом... мелкие квадратики... дым... темнота. Я открыл глаза – вокруг много людей в необычной одежде, всё сверкает огнями. Зашел в какое-то здание, сел на диванчик, потом заснул. Потом опять вышел на улицу, решил осмотреть местность, чтобы понять, где нахожусь. Так я гулял и увидел здание, похожее на школу. Решил зайти. Там было все очень необычно, но вы сами видели. Увидел библиотеку, думаю, вдруг там такая же штука стоит, и я домой смогу попасть. Но ничего не нашел. Ну, я совсем запутался, включил музыку, чтобы с мыслями справиться. И тут Соня с Мелисой появились.

Все это Степан рассказывал, одновременно жуя вкуснейшие бутерброды и запивая их латте со вкусом мармелада, запахом мятной жвачки и звуками мурлыканья кошки. Остальные ребята от него не отставали.

– Ну, что же, пора вас отправлять домой. Вставайте сюда. – Семен Петрович показал на стоявший в углу кабинета аппарат, немного напоминающий напольные весы. – Сей-

час вы нажмете кнопку и через пару мгновений окажетесь на Земле, в библиотеке вашей родной школы. Ваше отсутствие никто не заметил, мы об этом позаботились. Думаю, о вашем путешествии не стоит распространяться, все равно никто не поверит. А мне еще нужно задержаться. Безобразное поведение других Штабов не должно остаться безнаказанным. Сегодня же подниму этот вопрос на собрании Штабов. А с вами мы встретимся на следующей неделе на уроке истории.

Семен Петрович ввел ключ генерации, Саша нажал на мигающую зеленым кнопку и ребята рассыпались на пиксели...

Семен Петрович сидел в кабинете своего шефа и пил ароматный латте со вкусом кокоса, запахом морского бриза и шумом прибоя. – Ребята добрались благополучно, – сообщил он. Со Штабом Золотого Дракона разобрались. Им запрещено в течение полугода набирать Наблюдателей. Остальные получили предупреждение. Ну, а мне пора на Землю. Там еще тоже много дел.

– Держите ребят в поле зрения, – улыбнулся шеф. Думаю, мы с этими космическими путешественниками еще встретимся.