



Прошлое не забыть

Элиз Коттер

Элиз Коттер

Прошлое не забыть

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70645738

SelfPub; 2024

Аннотация

Отношения Андрея и Яны быстро закончились, но их связывает не только общее прошлое. Андрей внезапно сталкивается с ошибками прошлого и попытается их решить.

Элиз Коттер

Прошлое не забыть

Иногда жизнь сталкивает тебя лицом к лицу с прошлым, которое ты так хотел забыть, а может быть и совсем забыл. Кажется, поступки остались за спиной, в молодости, там, в разгульном юношестве.

Настоящее время. Машина серого цвета останавливается посреди дороги, и оттуда выходит мужчина довольно высокого роста, в сероватом плаще. Он подходит к девочке десяти лет, которая лежит на асфальте мокрым от дождя и держится за левую ногу. Велосипед лежит слева от неё. Девочка слышит шаги кроссовок по лужам и свежим выпавшим рыжим осенним листочкам и поворачивает голову в сторону человека. Андрей, так зовут героя, подходит и нагибается к ней. Малышка начинает жаться, будто ждет удара, будто бы провинилась, что попала под колеса машины.

– Всё в порядке? – спрашивает водитель.

– Да... все хорошо, – с опаской говорит она.

– Эй! Эй! Отойди от неё! Вон! – кричит бегущая женщина к девочке, поднимая ту с асфальта – Ты если ездить, не умеешь, то и вовсе не садись за руль! Из-за таких, как ты, погибают дети и животные! – кричит она на всю улицу.

– Это Вы бы лучше смотрели за своими детьми и учли их, что ездить по проезжей части опасно! Однако скажите

спасибо, что моя машина не пострадала.

– Все нормально, правда... Это я виновата. Не ругайтесь, – девочка пыталась остановить обоих взрослых.

– Василиса! Сколько раз я тебе говорила, что нельзя ездить по дороге! Там ездят машины! – женщина резко перенесла свою ругань на ребенка, схватила велосипед и повела девочку в дом, что находился неподалеку. Василиса повернулась назад, не смотря на ор матери и улыбнулась новому знакомому.

Андрей приподнял руку и помахал ей, а потом снова залез в автомобиль. На улице зашелестели осенние листья на деревьях, и пошёл дождь. Капли сильно били по лобовому стеклу машины. Мимо бесконечно проезжали машины. Однако Андрей лишь смотрел в одну точку и вспоминал улыбку девочки на прощание.

***8 лет назад.** Летний дождь вновь начал лить как из ведра в середине июня. Яна выскочила на улицу и побежала по дорожкам в парке. Тапки слетели с пяток, и теперь босые ножки топтались по травке. Сзади за талию её приобняли мужские руки, и она повернулась, положив руки Андрею на плечи, обхватив шею при этом. Улыбнулась и прищурилась из-за капель дождя, смотрела ему в глаза.*

– Андрей, не правда ли это лето самое лучшее?

– Да, потому что в нём есть ты.

Он приближает подбородок к её губам, заглядывает в глаза и, получая разрешение, заключает её в поцелуе таком

лёгком, но горячем, потому что под этим дождем пылают только они.

Настоящее время. Проходят недели, дни, месяца... Но ты идешь туда, куда ведет тебя судьба. Тебя никто не спросит, хочешь ли ты встретиться с прошлым. Всё происходит быстро и не понятно. К примеру, сегодня ты идешь в детский дом, где никогда не был, а все, потому что подруга попросила помочь ей. Слышишь голоса детей, воспитателей, видишь невинные глаза, игрушки в их руках, но привлекает к вниманию именно та, что сидит на самой дальней кровати, обняв белого мишку, и смотрит в пол. Именно, ту девочку, что попалась, ему под колёса месяц назад видит Андрей и забывает обо всем на свете.

– Очень хорошая девочка, приветливая, весёлая. Только судьба у неё не складывается. Уже второй раз её возвращает приёмная семья. Оставили её здесь мама и отчим. С виду приятные люди, почему отказались от неё, я не понимаю. А всё, потому что люди не понимают, что жизнь ребёнка – это не игрушка! – с печалью сказала директор.

Андрей перевел глаза на директора, а потом вновь посмотрел в сторону девочки. На его глазах были заметны слёзинки. Видимо его задела судьба маленького человечка, который уже в таком возрасте натерпелся несправедливости и жизненных трудностей.

8 лет назад. Дверь машины открывается и на переднее сиденье садится Яна. Она обхватывает своими руками лицо

любимого и дарит ему поцелуи́чик в ще́чку. Её глаза светятся, улыбка появляется на лице вместе с ямочками на ще́чках. По всему можно понять, что настроение у неё хорошее, даже отличное и слегка весёлое. Девушка опускает голову в пол, нервно перетирает руками, мнет плати́ще в цветочек, пожимает плечами, а после вновь поднимает глаза.

– Что-то случилось? Ты взволнована...

– Очень! У меня есть сюрприз, – она прикладывает ладонь к животу и улыбается.

– Ты сделала новый маникюр? Красивый цвет, – посмотрел парень на белые ногти возлюбленной.

– Нет же! У нас есть сюрприз для папы...– она поглаживает живот и смотрит на его реакцию, но он также не издает эмоций.

– Ты издеваешься?!

– Нет...что в этом плохого? – на краешках глаз появляются слезинки.

– Я не готов! Ты хоть спросила меня?!

– Пошёл ты! – она выходит из машины и громко хлопает дверью.

Настоящее время. Андрей подходит к Василисе, садиться рядом на кроватку и протягивает ей шоколадку.

– Ты почему скучаешь? – наклоняется он к ней.

Девочка одним глазом посмотрела на него и снова закрыла лицо своими пышными кудрявыми волосами.

– Будешь шоколадку? – протянул он ей плитку молочного

шоколада с лесными орехами.

– Нет! Она с орехами!

– Хмм, ... знал я одного человека, который тоже не ест шоколад с орехами, – усмехнулся он.

– Значит он умный человек, раз не ест! Это невозможно!

– Наверное... – в его голове пронеслась картинка бывшей.

– Ладно... – наконец она открыла свои волосы и показала лицо. – Можешь оставить шоколадку здесь, может быть, мишка будет...

– Конечно! – Андрей положил шоколадку под подушку девочке.

Невозможно поверить, но какая-то девочка ворвалась в твою жизнь так просто и легко. Почему он интересуется ей? Почему ворошит прошлое? Почему она так похожа на Яну?

8 лет назад.

– Алло...на самом деле я не хочу слышать даже твой голос, но совесть не позволяет мне не сказать тебе.

– Яна, ты опять начинаешь?

– Поздравляю! Сегодня у тебя родилась дочь! Наверное, папа о ней даже и слышать не хочет, но она настаивала, чтобы ты знал.... Прощай!

Настоящее время.

– Яна! Открой! – стучал в её двери Андрей.

– Что надо? Ты с ума сошёл?! Ты на время смотрел? И вообще, что ты тут делаешь? – открыла ему дверь бывшая знакомая.

– Где моя дочь?! Я хочу её видеть!

Мужчина, так и не дождавшись ответа, ворвался в дом без разрешения. Он забежал в холл, где увидел мальчика и девочку, играющих в конструктор на полу. Девочка подала мальчику кубик и улыбнулась, но увидев незнакомца, застыла в удивлении. Андрей хотел подойти, но его остановила мужская рука сзади, которая ударила в спину, не позволив и дернуться.

– Твоей дочери здесь нет! Уходи пока я не вызвал полицию!

– Яна, где она?! – кричал он ей. – Ты её бросила?! Ты её оставила одну там?!

– Ты ведь тоже оставил её одну. Забыл? Не учи меня сейчас! Во всем виноват ты! Любимый, вызывай полицию! – обратилась она уже к мужу.

– Хорошо, я ухожу! – разводит руками Андрей. – Только ответь на один вопрос. Как её зовут? – начал умолять он, но, казалось бы, все было напрасно.

Муж Яны схватил Андрея за воротник и потащил к двери, ему удалось это сделать легко, так как он превосходил Андрея в массе и физической силе. Яна присела к ребятам, и из её глаз покатились слезы. Она гладила детей по волосам, а внутри всё горело из-за того, что он вновь ворвался в её жизнь, вот так просто за один вечер разворотил крепость, которую она выстраивала годами. Вновь слёзы проливаются из-за него, как было прежде, но ведь она даже не думает

в этот момент о дочери. Андрей был прав. Она бросила её в детском доме, оставила совсем одну, ушла. Яна хотела забыть Андрея, выбросить все напоминания о нём и продолжать свою жизнь, выстраивать всё заново. Единственным напоминанием оставалась дочь, и оставить её в приюте было решением Яны единственным и твёрдым. Но разве она забыла, что ребёнок не вещь? Наверное, забыла. Скучала ли она по ней? Нет. Она оставила её там, так же как и Андрей когда-то с холодным сердцем, единственное, что оставалось у малышки её друг – мишка, которого она хранит как зеницу ока и прежде.

– Проваливай! И больше, чтобы я тебя здесь не видел!

– Мужик, ну ты хоть помоги.... Знаю, что поздно, но я, правда, хочу знать.

– Её зовут Василиса...она в детском доме...– после этих слов тут же закрыл дверь перед его носом.

– Василиса... – соображал мужчина, в его голове пролетел образ девочки, с которой он познакомился не так давно. – Василиса. Василиса. Она моя дочь...

Детский дом. Василиса выходил из своей комнаты, в правой руке она крепко держит белого мишку, а в левой сумочку с вещами. Девочка готова к встрече с новыми родителями. Она сильно тревожится, боится и даже неохотно идёт по коридору. В её мыслях сплетаются все: мама, бывшие приемные семьи, новый знакомый. Она боится, что её опять вернут сюда, и она так и не сможет обрести ту ласку

и любовь, о которой она столько слышала от воспитателей, которые читали ей сказки. На пороге она замечает его – Андрея. В её глазах рождается восторг, и она бежит к нему. Мужчина наклоняется к ней и обнимает крепко свою дочь, вдыхает запах волос и целует в лобик.

– Это ты? Пожалуйста, скажи, что ты... – умоляет она.

– Да...я, – улыбается он и подмигивает ей.

10 лет спустя.

– Папа! Я побежала! – девочка подходит к отцу, обвивает его шею и целует в щёчку, а затем берет горячий бутерброд и запихивает его в рот.

– Не торопись! Тебя подвезти?

– Нет, спасибо! До вечера! – она улыбается ему и исчезает в двери.

Девушка идёт по школьному двору и подходит к лавочке, где сидит парень в кожаной куртке. Он высокого роста, черноволосый, с проколотым ухом. Парень подмигивает ей, говорит, что-то на ушко, целует в щёку, а она лишь смеётся.

Андрей наблюдает за происходящим из своей машины, припаркованной рядом со школой дочери. Он отводит взгляд в другую сторону и напрягается. В его голове проносятся воспоминания.

– Яна, ты с ним тусуешься что ли? – спросила подруга. – Не возись с этим Андреем!

– Отстань! – раздражается девушка.

– Яна! Что делаешь сегодня после школы? – подходит

Андрей.

– Ничего...видимо у тебя есть планы занять мой вечер, – смеётся она и кокетливо смеётся.

– Предложу. Пойдем сегодня в кино? – подмигивает он ей.

Она улыбается ему, покручивая кудряшки в правой руке, прикусывая нижнюю губу. Он приближается к ней, вдыхает сладкий аромат её духов, нежно чмокает её в краешек губ, а затем открывает дверь в машину, пропуская девушку на переднее сиденье. Машина летит вперед, оставляя подругу в одиночестве.