



По ту сторону жизни

Юлия Кот

16+

Юлия Кот

По ту сторону жизни

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55840036

SelfPub; 2020

Аннотация

Все основные религии утверждают о наличии души и существовании жизни после смерти. В индуизме и буддизме предполагают, что после смерти душа человека воплощается в новом теле. Христианство повествует нам, что люди умирают из-за своей греховности, а безгрешные люди будут жить вечно. Синтоизм утверждает, что душа человека продолжает существовать после смерти. Ислам говорит, что после смерти человек попадает в базах, где он находится до Судного Дня. Я не знаю, что ожидает нас после смерти, но хочется верить, что жизнь бесконечна. Это книга о любви, приключениях, преданности, поиске веры и смысла жизни.

Содержание

Пролог	5
Глава первая. Тэст	6
Глава вторая. Рабочие моменты.	22
Глава третья. Похороны.	44
Глава четвертая. Смерть.	51
Глава пятая. Душа.	56
Глава шестая. СУД.	111
Глава седьмая. ЗАТОЧЕНИЕ.	120
Глава восьмая. Обитель.	126
Глава девятая. Открытые тайны.	134
Глава десятая. Очищения и благодарность.	150
Глава одиннадцатая. Отношения и связи.	161
Глава двенадцатая. Побег.	168
Глава тринадцатая. ИНОЙ МИР.	173
Глава четырнадцатая. Мир Ада.	183
Глава пятнадцатая. Виновные души.	193

«Я смотрю на себя, как на ребенка, который, играя на морском берегу, нашел несколько камешков поглаже и раковин попестрее, чем удавалось другим, в то время как неизмеримый океан истины расстилался перед моим взором неисследованным.» Исаак НЬЮТОН

Пролог

Все основные религии утверждают о наличии души и существовании жизни после смерти. В индуизме и буддизме предполагают, что после смерти душа человека воплощается в новом теле. «Смерть – это всего лишь переход из одной жизни в другую, пере облачение из старой одежды в новую.» (Бхагавад-Гита). Христианство повествует нам, что люди умирают из-за своей греховности. «Возмездие за грех – смерть» (Рим.6:23). А безгрешные люди будут жить вечно. «Отрёт Бог всякую слезу с очей их, и смерти не будет уже; ни плача, ни вопля, ни болезни уже не будет» (Отк.21:4). Синтоизм утверждает, что душа человека продолжает существовать после смерти. Ислам говорит, что после смерти человек попадает в базах, где он находится до Судного Дня. Я не знаю, что ожидает нас после смерти, но хочется верить, что жизнь бесконечна.

Глава первая. Тэст

«Желая узнать человека, мы интересуемся его жизнью вплоть до мельчайших подробностей, ибо любой индивидуум представляет собой биографию, своеобразный рассказ. Каждый из нас совпадает с единственным в своём роде сюжетом, непрерывно разворачивающимся в нас и посредством нас. Он состоит из наших впечатлений, чувств, мыслей, действий и (далеко не в последнюю очередь) наших собственных слов и рассказов. С точки зрения биологии и физиологии мы не так уж сильно отличаемся друг от друга, но во времени – в непрерывном времени судьбы – каждый из нас уникален.»

Оливер Сакс

Будильник зазвенел в семь утра. Выключив его, я как обычно погрузилась в сладкую дрему. Вставать с кровати совсем не хотелось, с детства не могла сразу подняться по будильнику. Родителям приходилось по нескольку раз заходить в комнату и напоминать, что нужно идти в школу. Хотя и к числу «сов» я себя не относила – могла встать в выходной в восемь утра. Не успев еще понежиться в постели, как над ухом зазвонил телефон, он же второй будильник, всегда находился рядом для подстраховки. Кिति, как только услышала сигнал второго будильника, сразу понеслась на кухню, призывая меня следовать за ней.

Кити была пушистой кошкой с рыжим окрасом, и белыми лапами. Пару лет назад, поздним зимним вечером, я подобрала этот маленький живой пушистый комочек, оставленный на верную гибель на улице. Когда на улице стояла морозная погода, а снег падал пушистыми хлопьями.

Отключив мобильный телефон, я с трудом заставила себя подняться с кровати и в полусонном состоянии побрела в душ. После душа стало немного легче: глаза открылись, но легкая сонливость по-прежнему не отпускала. Кити терпеливо ждала меня у дверей кухни. Накормив кошку, я села у окна. Пейзаж за окном выглядел тоскливо. Темно-серые облака закрывали все небо. Дождь барабанил по лужам, оставляя на земле неровные круги. Я никогда не любила осенний дождь, он всегда навевал на меня тоску и напоминал о скором приближении зимы. Всегда хотела жить у моря, но судьба распорядилась по-своему. Насытившись, Кити села на подоконник, и с особым вниманием стала наблюдать за прохожими и за проезжающими машинами, которые, как я думаю, казались ей очень маленькими, что особенно ей нравилось, так как за этим занятием она могла проводить часы. Завтракать, совсем не хотелось, но я попыталась съесть творог и выпила чашку чая. Кофе не любила, предпочитая зелёный чай. После завтрака сонливость окончательно покинула меня, и я пошла приводить себя в порядок. Волосы никак не хотели слушаться, а все пружинились на концах, пришлось заплести их в хвост. «Все равно нет смысла делать причёску

в сырую погоду», – подумала я. Быстро одевшись, я выско-чила на улицу. Шагая по мокрому асфальту и обходя лужи, я старалась не запачкаться. Появляться на собеседовании в грязной одежде мне не хотелось. Уже месяц как искала рабо-ту, но ничего подходящего так и могла найти. Пару дней на-зад мне позвонили и пригласили на собеседование, на долж-ность экономиста с хорошим окладом, в большую строитель-ную компанию. Предложение меня сразу заинтересовало, и я согласилась.

Город у нас был небольшим, население составляло около семьсот тысяч человек. В нём хорошо сохранился «старый город», построенный в стиле ренессанса, барокко и класси-цизма. Костелы и церкви сохранили свое очарование с 13 ве-ка, привлекая большой поток туристов весной и летом. Осе-нью тут было тихо. Спокойная, размеренная жизнь.

Сидя в автобусе и смотря в окно на пелену дождя, я на-чала волноваться, хотя это не было моим первым разгово-ром, но почему-то нервничать всегда начинала в дороге. Чувства были такие, как перед сдачей экзамена, к которому ты не готов. Чтобы себя немного успокоить, я стала вспоми-нать разговоры в других компаниях. Пару недель назад произошёл один забавный случай.

Придя на собеседование, меня встретила молодая девуш-ка лет двадцати пяти в строгом костюме серого цвета.

– Добрый день, – любезно поздоровалась она. Меня зовут Екатерина. Вы должно быть Лиза?

– Да, здравствуйте, – улыбнулась я в ответ, пытаясь скрыть волнение.

Меня проводили в переговорную комнату, в центре которой стоял большой длинный стол, вокруг него, стулья с мягкой обивкой.

– Присаживайтесь, – сказала Екатерина.

– Спасибо. – ответила я.

Екатерина пошла за другой конец стола и села напротив меня. Неужели я успела запачкаться по дороге, или может от меня дурно пахнет, что от меня стоит отодвигаться на такое расстояние, – подумала я. Ну что ж, возможно у неё аллергия на духи.

Поначалу, собеседование проходило в обычной форме: где работали, кем, какие обязанности и т.п. Спустя некоторое время она задала вопрос, который выбил меня из колеи.

– Какой ваш самый любимый сказочный персонаж? – облокотившись на спинку стула, спросила она.

Интересно, как такой вопрос был связан с предложенной позицией экономиста.

Я ответила первое, что пришло на ум, чебурашка.

– Чебурашка, – выпалила я.

После этого, у меня закрались сомнения по поводу работы.

– Чем он вам нравится? – невозмутимым голосом продолжала Екатерина.

Теперь пришла моя очередь сверлить её взглядом, прове-

ря на адекватность.

– Ушами – не удержалась я, еле сдерживая раздражение.

Невозмутимая Екатерина задумалась. Надо было ей сказать, что мой любимый персонаж Снусмумрик из книг о Му-ми-троллях. Интересно как бы она отреагировала в таком случае.

– Вы не могли бы описать, что вам нравится в нем как в человеке? – продолжала она.

Он же не человек, а просто детский персонаж! Интересно, она вообще знает кто такой Чебурашка. Она бы еще спросила, какого он пола. Надо срочно заканчивать этот бессмысленный разговор, иначе следующего вопроса мои нервы не выдержат. Тут на моё счастье у неё зазвонил мобильный телефон, и она на некоторое время отвлеклась.

– На чем мы остановились? – спросила она, положив трубку.

Надо было сказать на Чебурашке, и об оценке его характера и качеств, как человека. Я удержалась и решила не давать выходу своим эмоциям.

– Я бы хотела закончить собеседование, так как считаю, что предложенная вами вакансия мне не подходит. Спасибо за то, что уделили мне время, – сказала я и вышла из кабинета.

Мои воспоминания прервал контролер. Надо мной стояла упитанная женщина средних лет.

– Ваш билет, пожалуйста, – попросила она.

Удостоверившись в том, что проезд оплачен, контролерша поплыла дальше, проверять билеты. За окном все еще моросил дождь, но не такой сильный как утром. Оставалось проехать пару остановок. Я на всякий случай решила проверить документы: паспорт и резюме – все было аккуратно сложено в сумке. Выйдя из автобуса под дождь и, аккуратно обходя лужи, я подошла к новому пятиэтажному зданию.

– Добрый день, мне нужна компания « N » – спросила я, подойдя к стойке регистрации.

– Ваш паспорт, пожалуйста, – попросила девушка. Знаете, куда идти?

– Нет.

– Пятый этаж, там увидите, – сказала она.

Поблагодарив, я пошла к лифту. В лифте посмотрев на себя в зеркало, решила, что выгляжу неплохо. Кожа у меня была светлая, длинные густые темные волосы с каштановым оттенком. Стройная, худенькая, всегда создавала впечатление выпускницы Вуза. На мне был светлый классический плащ, закрытые туфли на невысоком каблуке, черная юбка и бежевая блуза, что придавало больше солидности.

Немного поправив волосы, собранные в хвост, я вышла из лифта и направилась к дверям с вывеской названием компании. При входе и в коридоре никого не было.

Интерьер офиса был выполнен в современном стиле: потолок был стеклянный с подсветкой, стены светлые. На стене у входа висели большие часы, которые показывали ровно

девять утра. Оглядевшись по сторонам, я никого не увидела. От входа вели два коридора. Я повернула в первый, кабинеты были закрыты. В конце коридора за углом была последняя комната, интуиция мне подсказала, что она тоже будет заперта, но к моему удивлению дверь открылась.

Это был небольшой кабинет белого цвета, посередине которого стоял прямоугольный стол со стульями. За столом сидел молодой человек лет тридцати, спортивного телосложения. Он бы погружен в работу и не заметил моего появления.

– Здравствуйте, – робко входя в кабинет, сказала я.

Посмотрев на меня, он немного оторопел, его лицо выражало недоумение и удивление. Он был очень красив, его выразительные карие глаза и светлый тон кожи сочетались с чёрными волосами. Мне показалось, что мы уже встречались, я чувствовала к нему притяжение.

– Простите, что отвлекаю, вы не подскажете где я могу увидеть Жанну Георгиевну? Дело в том, что секретаря нет на месте, и не у кого уточнить.

Он молчал, по-прежнему с удивлением смотря на меня.

– Меня зовут Лиза Савальская, я пришла на собеседование на должность экономиста, – пояснила я.

– Вам прямо по коридору, первая дверь на лево, – сказал он.

– Спасибо, – улыбнулась я и собралась выйти из кабинета.

– Подождите секунду, я узнаю на месте ли она, – сказал он и начал набирать номер телефона.

– Алло, Жанна? Здравствуйте. Тут к вам пришла Лиза Савальская.

Что ответила Жанна Георгиевна, мне не было известно, зато, раз уж она взяла трубку, значит на месте.

– Присаживайтесь, она сейчас подойдет, – сказал он, после того как положил трубку.

Я села на диван, который стоял в углу кабинета. Молодой человек пристально смотрел на меня, от чего мне стало неуютно.

– Вы хотите кофе или чай? – предложил он.

– Нет спасибо, – быстро ответила я. От его взгляда у меня мурашки шли по коже. Мне хотелось поскорей выйти из кабинета. Наше неловкое молчание нарушила секретарша, пригласив меня в переговорную комнату.

Поблагодарив незнакомца, я вышла из кабинета.

Девушка провела меня в небольшую переговорную. Через пару минут зашла худошавая женщина средних лет с рыжими волосами. Одета она была в красный костюм, что делало её ещё более рыжей. Почему-то она была немного чем-то недовольна.

– Добрый день, – поздоровалась я.

– Здравствуйте, – ответила сухо она. Меня зовут Жанна Георгиевна, я руководитель финансового отдела.

– Очень приятно, – улыбнулась я в ответ. От неё улыбки не последовало.

– Вы замужем? – спросила она, забирая у меня резюме, и

сев напротив.

– Нет.

– Дети есть?

– Нет.

– Не думаете заводить детей?

– Пока не планирую, – ответила я, надеясь на то, что вопросы подобного рода прекратятся.

– Я вижу, что вы окончили экономический университет, – добавила Жанна, читая резюме.

– Все верно, факультет экономики и финансов. Получила диплом экономиста.

– Стационарное отделение?

– Нет, училась на вечернем.

– Тут еще указано, что вы изучали иностранные языки.

Изучали английский?

– Да, все верно.

Жанна на некоторое время задумалась.

– Почему вы ушли с предыдущего места работы?

По тому, что мой шеф был самодур. Не умел сдерживать свои эмоции, постоянно по поводу и без повода на всех кричал. Был жутким педантом, ненавидел беспорядок и хаос. На фирме была система штрафов: за опоздание, беспорядок на столе, курение, телефонный звонок и т.д. Он мог уволить человека, за то, что тот позвонил ему на мобильный телефон, в неудобное ему время. Зарплату нам могли задерживать на месяц.

– Не устраивала зарплата, а также мне хочется развиваться. Ваша компания мне показалась интересной, – улыбнувшись, ответила я.

Далее последовали вопросы про обязанности на предыдущей работе. После чего, мне дали тесты по экономике, которые я без труда прошла. Уточнив информацию по зарплате и задав еще пару вопросов, мы с Жанной попрощались, и я пошла к выходу.

За время проведенное на собеседовании атмосфера в компании изменилась, по коридору ходили люди с документами. Кто-то говорил по телефону, все работали.

У дверей лифта я столкнулась с молодым человеком, с которым общалась часом ранее. Он улыбнулся мне, и я невольно тоже ему улыбнулась.

– Как прошло собеседование? – поинтересовался он.

– Думаю, хорошо, – ответила я, заходя в лифт. Он зашел в лифт вместе со мной.

– Я не представился, меня зовут Андрей, – протягивая руку, сказал он.

– Очень приятно. Лиза, – ответила я, пожимая ему руку.

– Сегодня погода дождливая, я могу вас подвезти, – предложил он улыбаясь.

Он по-прежнему, пристально смотрел на меня, от чего по коже снова побежали мурашки. Не понимая почему, я стала волноваться.

– Нет, что вы, не стоит. Сама доберусь, – с улыбкой отве-

тила я и вышла из лифта.

За час времени проведенного на собеседовании, дождь на улице заметно усилился. На остановке не было людей. Мой зонтик все никак не мог справиться с сильным напором дождя. Низ моего плаща был мокрый. Ноги замерзли, и ощущение простуды начало немного проявляться. Я тряслась от холода, как осиновый лист на ветру, ожидая спасительного транспорта. Вдруг передо мной остановилось авто белого цвета, за рулем этой последней модели, сидел мой новый знакомый.

– Садись, я тебя подвезу, – сказал Андрей, открывая двери пассажирского сидения.

– Спасибо, не стоит, думаю, скоро придет автобус. – Прокричала я, перекрикивая шум дождя. Интересно, когда мы перешли с ним на ты?

– Ты же ведь совсем промокнуешь, а потом не дай Бог заболеешь. Садись, не бойся. Я не кусаюсь, – настаивал он.

Я снова начала волноваться. Нет, уж к тебе в машину я не сяду. Спасибо. Но от такой настойчивости мне становиться не по себе, думала я. Поскорей бы уж автобус подъехал. Но автобуса все не было, а дождь усиливался с каждой секундой и лил как из ведра.

– Вы не волнуйтесь, все в порядке, дождь скоро закончится и скоро придет автобус, – перекрикивала шум дождя, сказала я. Ну и вид у меня, вся промокла до нитки, дождь стеной, а я отказываюсь сесть в машину.

– Лиза, садись в машину, ты ведь и так уже сильно промокла. Автобус недавно ушел, а следующий в такую погоду, придет не скоро. Садись, согреешься, – настаивал он.

Упрямый, подумала я. Наверное, не отстанет. Делать нечего, придется или заболеть, или согласиться с ним. Сев в машину, я ощутила тепло, в машине был приятный аромат парфюма.

– Куда тебя отвезти? – поинтересовался он.

– Улица Преображения четыре, – ответила я, все больше вцепившись в сумку. Почему я так нервничаю, удивлялась я себе. Он ведь мне ничего плохого не сделал. Надо успокоиться.

– Замерзла?

– Нет, все нормально, – соврала я.

– По радио передавали, что завтра потеплеет.

– Это хорошо, – кратко ответила я.

– Понравилось в компании? Если предложат работу, пойдешь к нам работать?

Если ты и дальше будешь такой настойчивый, то точно не пойду, подумала я.

– Не знаю, еще не решила. В машине воцарилось молчание.

Разговаривать мне не хотелось, а он, по-видимому, почувствовал мою встревоженность и не задавал лишних вопросов.

Поблагодарив его, я выскочила из машины под пролив-

ной дождь, и побежала в дом. Дождь на улице лил как из ведра. Несмотря на зонтик, я вся промокла и продрогла. Решила принять ванну, чтобы согреться. Всегда предпочитала ванну, с маслами и солью, нежели душ. Мне нравилось нежиться в теплой ванне с ароматной водой и пеной, это делало моё тело чистым и приводило мысли в порядок. После сегодняшней встречи мне это было необходимо. Почему он решил отвезти меня домой, зачем беспокоился? С одной стороны, мне было приятно его внимание, но с другой стороны, я не понимала, почему при встрече с ним ощущала такое волнение. Неожиданно зазвонил телефон, мне не хотелось покидать свой уютный мир, но я пошла взять трубку.

– Привет мама, – сняв трубку, ответила я, видя на телефоне домашний номер.

– Приветик Лиззи, как у тебя дела? Все хорошо? Как самочувствие? Чем будешь заниматься? – как обычно быстро с вопросов, начала она разговор.

– У меня, все хорошо.

– Одевайся потеплее, на улице сырая погода. Что ты сегодня делаешь вечером? Не хочешь к нам с папой приехать? У нас будут гости, тетя Катя со своим новым мужем. Ты знаешь, они поженились две недели тому назад, недавно вернулись из Парижа. Вот будет интересно взглянуть на её четвертого мужа.

Меня мало интересовала личная жизнь тетушки, но чтобы не огорчать маму, я согласилась.

– Вот и замечательно! – вскрикнула мама в трубку. Дорогая, я ничего не успею приготовить, да ты же и так знаешь, как я устаю. Давай ты придешь пораньше и поможешь? Хорошо, договорились? Так хочется устроить семейный ужин.

– Не волнуйся, приеду пораньше.

Целый день меня не оставляли мысли о встрече. Чтобы абстрагироваться, я решила пораньше приехать к родителям.

Они жили в самом центре города, просторная трёхкомнатная квартира находилась в четырехэтажном здании, с высокими потолками, доставшаяся дедушке как научному учёному от государства. Отец последовал по его стопам и стал хирургом.

– Лизонька, дорогая, ты вовремя, – сказала мама, открыв дверь. Тети Кати еще нет, она позвонила, сказала что задерживается. Как провела сегодняшний день? Что новенького? Не завела случайно поклонника?

И почему её интересует только когда я наконец выйду замуж.

– Нет, мама, у меня все по-прежнему.

Из комнаты вышел отец, он был всегда стройным привлекательным мужчиной с черными волосами, только сейчас стал немного седоват. Несмотря на этот факт, все же выглядел для своих лет достаточно молодо.

– Привет дорогая. Как добралась, устала с дороги? Может покушать хочешь, или чаю?

– Николаша, ты слышал, что сказала наша дочь. У неё, нет

поклонника. Нет, мне ещё рано становиться, бабушкой, но все же?

Мы обменялись взглядами, и ничего не ответив на маминны возгласы, пошли на кухню.

– Не волнуйся, все будет хорошо, – тихо сказал отец, обняв меня за плечи. Сейчас приедет тетя Катя со своим мужем и матери будет на что отвлечься.

Он всегда был мне лучшим другом и угадывал мои мысли с первого раза. Праздничный ужин готовить не пришлось. Мама решила заказать еду из ресторана. Мне пришлось только накрыть на стол.

Гости приехали вовремя, тетя Катя, в свои сорок два года, выглядела как всегда очень привлекательно. С ней стоял не менее привлекательный двадцати пятилетний молодой афроамериканец. Все как увидели его, так и застыли на месте.

Ужин прошел как обычно; мама делилась последними новинками в моде с сестрой; без умолку говорила, какая из диет сейчас лучше, где самый хороший фитнес клуб и какие там тренеры. Во время всего ужина, тётя вся светилась от счастья. Её муж был немного замкнут, и стеснен, почти ничего не понимал из происходящего, в разговоре не участвовал, видно было, что ему неловко и хочется поскорей уйти. Я искренне радовалась за тетю Катю, она похорошела. Вот что делает с людьми любовь. Даже немного завидно стало, редко в жизни можешь встретить человека, который будет любить тебя так сильно, что будет готов пойти на все что угодно,

лишь бы ты был счастлив.

Приехав домой, меня опять стали волновать мысли о встрече с Андреем. Они не выходили у меня из головы, как не пыталась я их отогнать. На следующий день мне позвонили из компании, сообщив, об успешном прохождении собеседования и просили выйти на работу. Я согласилась.

Глава вторая. Рабочие моменты.

«Только знай и верь, что всё, что случается с тобой, ведёт тебя к твоему истинному, духовному благу, и ты будешь встречать болезни, бедность, позор, – всё то, что считается людьми бедствиями, – не как бедствия, а как то, что нужно для твоего блага, как земледelec принимает нужный для его поля дождь, измочивший его, как больной принимает горькое лекарство.» Лев Толстой

На следующий день, затяжные дожди прекратились, небо было безоблачным и день обещал быть солнечным. Добралась я до работы достаточно быстро.

Сделав глубокий вдох, я направилась к секретарю. Девушка в это время что-то активно искала среди бумаг на столе.

– Здравствуйте, меня зовут Лиза Савальская.

– Вам по коридору и вторая дверь налево, – ответила быстро она, не отрываясь от поисков.

Зайдя в кабинет, я увидела сидящую за столом Жанну Георгиевну. Обстановка мебели в комнате меня немного удивила. Главный стол, за которым сидела Жанна, находился у стены напротив двери. Остальные столы были расположены вдоль стен и направлены лицом к выходу. Расстановка мебели напоминала чем-то, учебные парты в школе, но если в школах учащиеся были направлены лицом к преподавателю, то в данном случае было все наоборот, служащие сиде-

ли спиной к руководителю. Мой приход не вызвал у Жанны Георгиевны никаких эмоций. Её лицо не выражало ничего, кроме тщательного внимания к процессу своей работы.

– Присаживайтесь за крайний стол, – сказала она, не отрываясь от работы, указав на место возле двери.

Сзади за моим новым рабочим местом находился еще стол, а после него стол Жанны. Чувство дискомфорта чувствую меня теперь не покинет. – подумала я, садясь за рабочее место.

Через некоторое время подошли остальные сотрудники. Когда все собрались, Жанна Георгиевна представила меня новому коллективу. Особой радости на лицах коллег, я не заметила, а наоборот некоторое удивление. Но никто из них ничего не высказал вслух. Жанна рассказала о моем функционале, и дала несколько заданий. Рабочий процесс в кабинете начался с кромешной тишины, было слышно только стук пальцев по клавиатуре. Так продолжалось несколько часов, пока наша начальница не вышла на обед.

– Привет. Меня зовут Анна, это Оля и Лена, – сказала девушка позади меня и протянула руку. Мы вообще-то не знали, что к нам в отдел ищут нового сотрудника.

– Привет, приятно познакомиться, – ответила я.

– У нас не принято общаться, когда Жанна на месте. У тебя скайп есть?

Я отрицательно покачала головой.

– Ладно, сейчас сделаем. Тебе ведь надо будет общаться

с коллективом.

Оля быстро установила скайп, так что после прихода Жанны у меня была возможность общаться с новым коллективом. Оля была невысокой девушкой лет двадцати пяти с черными, как смоль волосами, что-то в её внешности было восточное. Она была очень эмоциональной, разговаривала быстро, при этом часто жестикулировала. Анна, наоборот, была очень спокойной, тихой девушкой. У неё были светлые волосы, и темно коричневые выразительные глаза. Лена была похожа на небольшого подростка, одета была в футболку, темно синие джинсы, прическа была очень короткой под ёжика, как говорят.

Не успели мы познакомиться, как зашла Жанна. И как по воле волшебной палочки все замолчали. Погрузившись в работу, я не заметила, как появился в дверях, мой знакомый.

– Добрый день. – улыбнулся он стоя в дверях.

Он стоял возле двери, с документами в руке. В уме вспомнилась наша последняя встреча и мне почему-то, стало неловко.

– Добрый день Андрей Александрович – встала из-за стола Жанна Георгиевна. Знакомьтесь, это наш новый сотрудник Лиза. Лиза, это директор нашей компании.

Я стояла, по струнке смирно и даже ничего не могла ответить, не ожидала что он такой молодой и уже на позиции генерального директора. У него была открытая улыбка, и мне показалось, что он искренне рад моему приходу.

– Мы уже знакомы, очень приятно, что вы выбрали нашу компанию, надеюсь вам тут понравится, – сказал он, пожимая мне руку.

– Не думала, что вы уже знакомы, – сказала Жанна, поглядывая то на меня, то на Андрея.

Я посмотрела на неё и окружающих. Девочки смотрели на нас с нескрываемым любопытством, Жанна показалась была удивлена этой новостью.

– Как ваше самочувствие, не сильно промокли вчера под дождем? – продолжал он.

– Нет, спасибо.

Я готова была провалиться сквозь землю под натиском окружающих взглядов. На некоторое время возникла пауза. Все ждали продолжения.

– Жанна, я пришел вас позвать на совещание.

– Ой, я совсем забыла. Сейчас иду. Она схватила свою записную книжку и последовала за ним. Бросив на меня недовольный взгляд.

– Пойдемте на обед, – сказала Лена, когда руководители вышли из кабинета.

– Пойдемте быстрее, пока Жанна не вернулась, – ответила Оля, доставая кошелек.

– А столовая где-то рядом? – спросила я.

– Да, в этом же здании, только на первом этаже, – сказала Анна.

Выбор блюд был большим, от вегетарианской кухни до ев-

ропейской, отдельно можно было заказать спагетти с разными начинками. Коллеги сообщили, что кормят достаточно хорошо и цены на еду не высокие. Я взяла легкий овощной супчик и картофель с баклажанами.

– А как вы с Андреем Александровичем познакомились? – спросила Оля, как только мы сели за стол.

– Он просто подвез меня домой, когда на улице шел дождь.

– Ничего себе. – ответила Лена.

– А что такое?

– Да по нему половина женского коллектива компании с ума сходит, включая Жанну. Я бы сказала, что она больше всех.

– Они что вместе? – спросила я.

– Нет, что ты. Андрей он хороший, а она мегера, – говорила Анна. Она ему на шею вешается, а он на неё все никак не реагирует. Мне кажется, они такие разные.

– Ну, ты знаешь, противоположности притягиваются, хотя ему не хочется желать такую противоположность – ответила Аня.

– Эх, а мне тоже Андрей нравится, может мне тоже попробовать флиртовать. – хихикнула Оля, поправляя прическу.

Есть особо не хотелось. Мысли путались. С одной стороны, он мне понравился, и, судя по всему я ему тоже. С другой стороны, заводить служебные романы не в моем харак-

тере. Успокаивала я себя тем, что это всё глупости и никаких отношений быть между нами не может, к тому же, к ним, я не была готова к ним. Мне не хотелось начинать отношения, после болезненного разрыва с бывшим гражданским мужем.

– Лиза, ты какая-то грустная, все в порядке? – спросила Анна.

– Да все хорошо.

– Ты не переживай, привыкнешь к работе, у нас хороший коллектив, если не считать Жанну, – сказала Лена.

– А у неё есть семья? – поинтересовалась я.

– У кого, у Жанны? Нет. Она на работе практически ночует, каждый день задерживается до 11-12 ночи. Детей у неё нет. Мужчины при таком графике явно не будет. Вот и беситься, на нас срывается, надо же ведь ей на ком-то душу отводить.

– Оля перестань, – сказала Анна.

– А что я такого сказала, что думаю, то и говорю. Если была бы у неё семья, она возможно больше времени проводила бы дома.

– Лиза, а ты замужем? – спросила Оля.

– Нет.

– Встречаешься?

– Нет.

– Как так? – удивилась Оля.

В ответ я пожала плечами, и стала кушать овощи. Девочки перестали меня расспрашивать на личные темы. Не прошло

и пятнадцать минут, как Лена сказала, что пора заканчивать с обедом.

– Да ладно Жанна еще долго не вернется,– сказала Оля. Она на совещании минимум час пробудет, так что можно спокойно пообедать.

– У вас разве не час обед? – спросила я.

– Вообще-то час, просто Жанна не любит когда обедают больше пятнадцать минут. Она потом мозг вынесет, если удержишься.

– Она и так мало что любит, но лучше её не раздражать,– сказала Лена.

Мы быстро закончили с обедом и вернулись на рабочие места. Через двадцать минут пришла Жанна Георгиевна, выражение лица у неё был озадаченное и весьма недовольное.

– Лиза, подойди пожалуйста, я покажу что нужно сделать, именно сегодня, это очень важно, – сказала Жанна.

Оказалось, что именно сегодня нужно сделать две финансовые презентации. Объём работы мне предстоял очень большой, я понимала, что придётся задерживаться, но решила сделать работу сегодня. Около девяти вечера мои коллеги разошлись, остались только мы с Жанной.

– Как продвигается работа? – спросила она.

– Заканчиваю первую презентацию,– ответила я.

– Лиза, ну плохо конечно, но нужно все доделать сегодня. Я понимаю, что поздно, но вот я же тоже сижу, работаю.

Мне очень хотелось ответить, что у нас с ней разные зар-

платы и должности, но я промолчала. В десять вечера Жанна ушла домой и просила выслать ей две презентации по электронной почте. Я осталась в одиночестве, с таблицами, графиками и диаграммами. Время шло, было около трёх утра, когда я практически всё доделала. Неожиданно дверь в кабинет открылась, и вошел Андрей, от неожиданности и испуга, я дёрнулась.

– Лиза?! Что ты здесь делаешь в такое время?! – сказал он повышенным тоном.

– Работаю – ответила я.

– Как работаешь?! Ты должна давно дома быть!

– Жанна Георгиевна сказала закончить сегодня две очень срочные презентации, вот я их и делаю.

– Что-то я не в курсе, ни о каких презентациях, и уж тем более срочных. Сейчас же собирайся, я отвезу тебя домой. Его голос был грозен и не принимал возражений. Я не стала спорить, так как очень устала, решила, что завтра с утра приду на работу и все отправлю, до прихода Жанны.

– Сейчас, секундочку. – ответила я и быстро взяла свои вещи.

– Завтра поговорю с Жанной, – сказал он.

– Нет что вы, не стоит.

Не хватало быть стукачом, и ябедой в компании, – подумала я.

– Это не дело, что ты сидишь до трех утра на работе.

До машины мы шли молча, по нему было видно, что он

злится.

– Я совсем забыл, может ты кушать хочешь? – спросил он.

– Нет, что вы. Только душ и здоровый сон.

– Я бы хотел, чтобы ты ко мне обращалась на ты.

– Но мне кажется, это не совсем корректно.

– Ты можешь звать меня на ты, когда мы вместе. При коллегах, можешь называть на вы.

– Хорошо.

Часть пути в машине мы ехали молча. Я ничего не говорила, так как считала, что он злится на меня из-за того, что должен везти сотрудника домой, ночью. Хотя он сам предложил подвезти.

– Лиза, я хотел с тобой поговорить, – сказал он. Это сложно объяснить, но как только я тебя увидел, что-то почувствовал.

С первого взгляда, ты полностью завладела моими мыслями, я постоянно думаю о тебе. Мне безумно хочется быть с тобой рядом, не знаю, но когда ты рядом, мне очень хорошо. Такое ощущение, что меня тянет к тебе непреодолимая сила, которой я не в состоянии противостоять. Чувство что я должен находиться всегда с тобой. У меня никогда не было таких чувств к другому человеку.

Я была ошарашена его словами. Мне никогда такого не говорили. Коллеги были правы по поводу его отношения ко мне.

– Мы ведь с тобой знакомы всего день. Мне очень лестно,

что ты сейчас сказал, но я не готова сейчас к отношениям.

Видно было как он напрягся.

– Я понимаю, надеюсь, от дружбы ты не откажешься?

– Нет, конечно, нет! Думаю, мы будем отличными друзьями, – сказала я, хотя думала по-другому. Мне не хотелось его обижать, но такое признание любого человека смутило.

Мы остановились у моего дома, оказывается он запомнил, где я живу.

– Я тебя провожу, до квартиры, – сказал он.

– Нет, не стоит. Спасибо что подвез. До завтра. – сказала я, открывая дверь машины, стараясь быстрее из неё выйти.

– Не за что, меня завтра не будет на работе, утром улетаю на встречу. Кстати не выходи завтра на работу, это приказ. Жанну я предупрежу.

– Не нужно, я же не доделала работу. Пожалуйста, – попросила я.

– Ладно, как скажешь, но если я еще раз увижу, что ты задерживаешься, – пригрозил он.

– Ясно. Поняла, – ответила быстро я и вышла из машины.

Боковым зрением, я видела, что он не уезжал, а ожидал пока я зайду в подъезд. Нажав кнопку вызова лифта, я стала у дверей. Как только дверь открылась, из неё вышел мужчина лет сорока. Я решила его пропустить и отошла в сторону. Он же в свою очередь не стал выходить, а резким движением повернулся на меня, и придавил к стене у входа в лифт. Не знаю, как, но видимо я, автоматически вытянула руки перед

собой, и руками пыталась удержать натиск его тела на меня. От него сильно пахло алкоголем. Мы стояли так в полной тишине, и смотрели друг на друга. Такое ощущение было что мой мозг просто отключился, и впал в транс. Я не кричала, не звала на помощь, в тот момент, мне казалось, что лучше этого не делать. Помню только, что для меня, самым важным в тот момент было держать руки перед собой, не давая ему приблизится на меньшее расстояние и смотреть прямо в глаза, так же как и он. В тот момент я старалась даже не мигать. Мне показалось, что мы так стоим вечность, как вдруг его рывком оттянули от меня. Андрей быстро заломил ему руки за спину и вывел на улицу. Я не заметила, как Андрей вошел, так как не отводила взгляда от нападавшего. Когда они вышли, я поняла, что меня всю трясет, как при морозе и сильно стучит сердце. Через пару секунд слезы хлынули из глаз. Я все еще стояла у лифта, когда подошел Андрей и обнял меня.

– Тшш, успокойся, это шок, сейчас все пройдет, – успокаивал он меня как маленького ребенка. Какой этаж? – спросил он, когда мы зашли в лифт.

– Шестой, – сквозь слезы ответила я. Он помог открыть квартиру, так как у меня дрожали руки.

– Я пойду, сделаю чай, поможет успокоиться.

– Когда я зашла на кухню, на столе уже стояла кружка чая и шоколад.

– У меня в сумке был шоколад, немного гормона счастья

тебе не помешает. Ты кстати оставила свой шарф в машине, я подумал, что он может тебе пригодиться,— сказал он и протянул мне шарф. Только сейчас я вспомнила, что действительно снимала шарф в машине.

— Спасибо тебе большое, не знаю что бы произошло если бы ты не вмешался.

— Не думай об этом, главное, что все хорошо. Во всяком случае, он тебя больше не беспокоит.

— Как ты себя чувствуешь?

— Хорошо, спасибо,— ответила я.

Понемногу я начала успокаиваться.

— Во сколько у тебя самолёт?

— Через четыре часа.

— Думаю, тебе пора ехать, — сказала я. В тот момент я хотела побыть одна. Спасибо тебе большое, я очень тебе благодарна.

— Не за что, главное, что с тобой всё в порядке, — сказал он.

Когда он ушел, на душе стало тоскливо. Меня охватило чувство грусти. Спать не хотелось и мысли лезли в голову. Зачем нужна работа, на которую тратишь всю свою жизнь. Постоянно ночевать на работе я не собиралась. Было очевидно, что я нравлюсь Андрею, второму по важности человеку в компании. Но к служебному роману, я не была готова. Через некоторое время меня потянуло ко сну.

Проснувшись где-то около десяти часов, поняла, что опаздываю и начала собираться в хаотичном порядке. Как назло,

автобус ушел совсем недавно, так что пришлось ждать на остановке еще пятнадцать минут.

Когда я зашла в кабинет, все сидели на рабочих местах. Я же опоздала на два часа.

– Лиза, я думала, что вы уже не придете. Если вы не можете приходить вовремя, просьба предупреждать об этом заранее, – сказала Жанна недовольно.

– Хорошо, только вы меня на будущее тоже предупредите о работе до трех утра, – не выдержала я, вся кипя от негодования.

Жанну очень удивили мои слова, как и остальных, так как в кабинете повисла тишина.

– Если вы не в состоянии справиться со своей работой, то я в этом не виновата. Не знаю, зачем вы вчера сидели до трех утра, вас никто не заставлял так работать, тем более что это было не срочно.

У меня не было слов, я в шоке села за стол, как школьница, получившая два балла за экзамен на который знала все ответы. За обедом, коллеги пытались меня успокоить, что такое отношение у неё ко всем. Я узнала, что её самым любимым занятием было держать людей допоздна, давать так называемые «срочные задания», которые впоследствии ей были не нужны, или требовались лишь минимум через пару недель. Но при этом, задания всегда были очень и очень срочные. Задерживалась она на работе минимум до десяти часов вечера. Практически все свое время, она уделяла ра-

боте, выходила работать на праздники, при этом говорила: «Я не понимаю, что можно делать дома так долго!» Также её любимыми фразами были: «Чем ты сейчас занимаешься?», «На какой ты стадии работы?», «Где твои гарантии?», «Мне не нужны такие жертвы» и т.п. И оказалось, что я была не первой, кто задерживался на работе не по надобности, а её прихоти, все девочки прошли эту школу. После обеда Жанна находилась взвинченном состоянии. Она критиковала всех коллег: "Это было сделано не верно", "Почему вы это не сделали?" На всех шикала, если мы просто общались, даже если это были рабочие моменты.

– Коллеги, вы сюда пришли не разговаривать, а работать, – сказала она. Мы всё же финансовый отдел, и должны показывать всем пример. К тому же, ваши разговоры сильно отвлекают меня.

– Но мы же общаемся в основном по работе, – возразила я.
– Меня это не интересует.

Перед этим Анна делилась с нами впечатлениями от спектакля на которые она ходила на выходных.

– Анна, ты я смотрю часто ходишь на выставки, в театры?

– Не часто.

– У тебя, что, мало работы? – спросила она и поручила ей выполнение «срочного» задания.

Относительно моего задания Жанна тоже дала указания.

– Лиза, это все нужно исправить. Мне не нравится желтый цвет в этом графике, давай сделаем синим.

После того как я изменила заливку на синий, она сказала поменять на красный, с красного на зеленый. Потом ей не понравился шрифт, потом не устроил цвет шрифта и т.д. Сами данные в презентации не менялись. Я просто занималась креативом, переделывая по множеству раз цвета в графике, чувствуя себя дизайнером. Никогда не думала, что в этой компании, работа финансиста заключалась в креативном составлении графиков и диаграмм.

– Лиза, не забудь еще сделать таблицу по доходам, её нужно обязательно сделать сегодня.

– Но я физически не успею, так как занята презентациями.

– Если ты не умеешь делать презентации, нужно было предупредить заранее, я бы тогда свой выбор остановила на другом кандидате.

Утром я думала об увольнении, после обеда утвердилась в своём решении.

На телефон пришла смс от незнакомого номера.

"Привет. Как ты себя чувствуешь? Это Андрей.

"Привет. Все хорошо. Работаю."

«Я же сказал не выходить на работу."

"Забыла."

После этого смс прекратились.

– Лиза, тут Андрей прислал письмо и сказал тебя отпустить домой, – сказала Жанна. Не знала, что у нас в отделе появилась любимица шефа.

– Я еще не закончила свою работу.

– Мне не нужны такие жертвы. Иди домой.

Я решила не нервировать Жанну, собрав вещи ушла домой. Для себя решила, что завтра напишу заявление от руководства. Мне хотелось предупредить Андрея о своем решении, но он не отвечал на звонок.

Придя на следующий день пораньше на работу, я застала Жанну в одиночестве и сразу решила преступить к делу.

– Жанна Георгиевна, я бы хотела с вами поговорить.

– Я слушаю, – сказала она, смотря на свой монитор.

– Дело в том, что я хочу уволиться.

Её взгляд, сразу оживился после моих слов.

– Хорошо, – сказала она. По ней было видно, что она рада этой новости.

– С какого числа, ты хочешь уволиться?

– Если можно с сегодняшнего дня, все равно я человек новый, систему работы еще не знаю.

– Ну, раз уж ты так хочешь, можешь увольняться сегодняшним днем. На вот подпиши только обходной лист, – сказала она, протягивая бумагу мне. Кассир тебя рассчитает.

– Спасибо.

Кассира, я нашла быстро, девушка подписала мне обходной лист, но зарплату выдавать отказалась, так как подписанного приказа генеральным директором об увольнении не было. После звонка Жанны все вопросы решились. Мне выдали зарплату за отработанные дни. Получив все документы,

в отделе кадров, я вернулась домой. Мне было не удобно, что я не попрощалась с коллегами и особенно не сообщила свое решение Андрею. Решила, что сделаю это позже.

Через час позвонил телефон. Не успела я сказать алло, как в трубке раздался знакомый голос.

– Лиза привет. Я только что узнал, что ты ушла. Что произошло?

– Вам Жанна все может пояснить.

– Она мне объяснила, но я хочу услышать твоё мнение. Давай встретимся сегодня в кафе и все обсудим.

– Я не думаю, что это хорошая идея.

– Пожалуйста, давай всё обсудим. Я еду из аэропорта, могу за тобой заехать в одиннадцать.

– Хорошо, – согласилась я.

Он был пунктуален и через два часа ожидал возле подъезда. Как только я села в машину, на меня посыпались вопросы.

– Что случилось? Почему ты уволилась?

– Ну, я решила, что это не моё.

– Давай поговорим откровенно, что произошло?

Я не хотела ничего рассказывать.

– Я не хочу тебя грузить такими мелочами, просто эта работа не для меня.

– Ладно, поговорим за завтраком, тут по близости есть замечательная кофейня.

Когда мы пришли в кафе, к нам сразу подошел официант.

– Рад вас снова видеть, – с улыбкой произнес он и провел за столик в углу зала у окна. Позовите, когда будете готовы сделать заказ.

– Спасибо. Тут готовят отличное кофе, тебе стоит попробовать, – сказал Андрей, когда официант отошел.

– Я не пью кофе, просто не люблю.

– Давай поставим эксперимент, я закажу кофе, ты попробуешь, если не понравится возьмем чай.

Удивительно, но когда мне принесли кофе, оно мне понравилось. У него был приятный аромат и без горечи.

– Жанна сказала, что ты ушла по личным причинам, но она не в курсе почему и очень сожалеет о твоём уходе.

Его слова меня удивили.

– Мне не хотелось что бы ты покидала нашу компанию, если тебя не устраивает зарплата, думаю, мы этот вопрос сможем решить.

– Нет, дело не в зарплате.

– Тогда в чем?

– Мне тяжело работать под её руководством.

– Я с ней поговорю.

– Но дело не только в ней, так же и в вас.

– Мы кажется договорились общаться на ты.

– Хорошо, ты проявляешь слишком много ко мне внимания. Это все замечают, люди судачат.

– Хорошо, в офисе буду с тобой таким же, как и с остальными сотрудниками.

– Спасибо.

– То есть ты выйдешь завтра на работу?

– Выйду.

– Рад это слышать.

На следующий день я вышла на работу, и чтобы хоть как-то отвлечься от этой тишины взяла пару дисков с музыкой и наушники.

Около девяти часов утра появилась Жанна Георгиевна.

– Лиза, доброе утро, – заходя в кабинет, сказала она. – Как хорошо, что еще никого нет. Лиза, я хотела с тобой поговорить. Как ты знаешь, помимо тебя еще у нас два человека работают в финансовом отделе. Работают допоздна, до девяти часов вечера. Ты же знаешь, у нас одна команда, и с твоей стороны это не очень этично уходить с работы так рано; когда все остальные сидят допоздна.

– Как рано, я же ведь даже ещё вовремя не уходила?

– Ты знаешь, дорогая, что у нас у всех много работы. И всем нам тоже хочется домой. Но так поступать с остальными нельзя. Поэтому, я решила, что бы ты теперь вела взаиморасчеты с контрагентами. Как ты на это смотришь?

В этот момент у меня пропал дар речи, я ничего не могла ответить и только внимала словам руководства. Меня как будто поразили громом и молнией среди бела дня.

– Но ведь у меня и так много работы, – попыталась я возразить.

– Если тебе не нравится, ты можешь быть свободна. В об-

щем, с сегодняшнего дня будешь вести взаиморасчеты. После этого разговора, я стала задерживаться на работе, так же как и остальные, до девяти, десяти вечера. Если не считать Жанну, то коллектив у нас был хороший, я бы даже сказала сплоченный. Прошел месяц после того разговора, за это время я его ни разу не видела, так как он был в командировке. Нападки со стороны Жанны Георгиевны прекратились, но все равно он неё исходила некая агрессия. За это время я поняла, что после очередных добавленных обязанностей сотруднику, она часто любила устроить разговор на тему какие же вы все-таки недобросовестные сотрудники. Однажды такой разговор был проведен и со мной.

– Лиза, я тебя не понимаю. Почему, когда я даю тебе поручения, ты все время недовольна? – сказала Жанна Георгиевна. Ты все время показываешь свое недовольство.

Интересно, я что должна прыгать от счастья» – подумала я. Конечно, если мне добавляют работу, и еще за это не платят, то я конечно должна радоваться. Все во мне негодовало.

– Я не понимаю, как сотрудник так может относиться к своей работе. – продолжала Жанна.

Такие разговоры, проводились часто и с каждым сотрудником. Любимчиков у Жанны Георгиевны не было, но существовало несколько условий для хорошей работы:

- 1) В кабинете запрещено было слушать музыку, так как она её не любила.
- 2) Запрещено общаться между собой, и даже разговари-

вать в кабинете, она строго следила за порядком и за тем, чтобы сотрудники не отвлекались от своих обязанностей. В связи с этим вся наше общение сводилось по Skype.

3) Обед должен длиться не более четверть часа. Если человек задерживался на обеде более 15 минут, это всегда вызывало недовольство у руководства.

4) Зарплата сотрудникам не повышалась никогда.

5) Отпуск и больничный в финансовом отделе лучше не брать, этого Жанна не любила, её это раздражало.

Причем, все эти пункты распространялось только на финансовый отдел. Лена попросила неделю отпуска, на что Жанна посмотрела на неё как на прокаженную.

– Неделя! Господи, да что можно делать целую неделю! Ты что отдыхать куда-то собралась? Я вот, к примеру, на рождественские праздники выходила на работу, потому как не могла уже дома находиться.

– Жанна Георгиевна, мне нужен отдых. Я всё сделала, все начисления за месяц, все проверила. Осталось только загрузить систему, и вы получите верный отчет.

– Хм, я проверю. Ты знаешь, я хотела еще тебя попросить сделать проверку остатков за прошлые два года. Если ты мне гарантируешь, что успеешь это сделать до начала отпуска, то я тебе подпишу заявление. Ты же знаешь, у нас отчетность. А если меня спросят эти данные? А у меня их нет, что прикажешь в таком случае делать?

Отпуск Лене так и не дали. Естественно она не могла га-

рантировать, что она все успеет сделать за неделю. Если ты хотел отпроситься на пол часа с работы, то Жанну интересовали, подробности до деталей. Что, зачем, когда, во сколько вернешься и т.д. Всем приходилось заготавливать речь заранее и причем в подробностях. А еще лучше, что бы это было похоже на драму. Просьбы в стиле мне нужно уйти сегодня пораньше, мне на экзамен, не проходили. Во всех остальных отделах были более гармоничные отношения с руководством. Сотрудники уходили вовремя, обед у них не был ограничен пятнадцатью минутами, и зарплата периодически повышалась.

Глава третья. Похороны.

«Сколько бы мы не старались, жизнь бежит быстрее нас, а если мы еще медлим, она проносится, словно не была нашей, и, хотя кончается в последний день, уходит от нас ежедневно.» Луцей Анней Сенека

Ночь. Ничего не видно. Вокруг крошечная тьма. Вдруг вдаль едва заметно появляется легкое мерцание света. Я двигаюсь на её мерцающий свет. Сияние становится все ярче и ярче. Меня окутывает свет. От изобилия ярких красок режет в глазах. Такое ощущение, что я открываю их первый раз в жизни. Некоторое время требуется, чтобы привыкнуть к ярким вспышкам света. Непостижимость открывшегося пейзажа, завораживает и пленяет своей невероятной красотой. Этот мир очень ярок и прекрасен. Передо мной предстает желтое бескрайнее поле, как ковром покрытое золотой, колосистой пшеницей. Деревья стоят в яркой листве, которая переливается на солнце светлыми бликами. Ярко-желтое солнце опускается за горизонт. Еще ни разу за всю жизнь я не видела таких поразительных закатов. На поле оно оставляет блики, похожие на морской закат. Светло голубые облака, плывущие по небу оставляют за собой легкий след. Я вижу воздух, он светло-светло голубой и состоит из множества частичек, которые двигаются в хаотичном порядке, создающие, потоки воздуха. Я вдыхаю воздух, и он выходит из мо-

ей груди небольшим паром этих сверкающих частичек. Как будто на улице мороз, и ты выдыхаешь пар. Ветерок легонько треплет мои волосы, развевая их. Становится даже чуть-чуть щекотно. Через некоторое время все вокруг начинает изменяться. Цвета этой изумительной природы постепенно меняют свой окрас. Еще недавно стоявшие зеленые деревья, становятся желтыми, некоторые из них, покрываются оранжевым окрасом. Желтое солнце приобретает ярко-красный оттенок. Облака растворяются на небе. На поле, еще недавно покрытом колосистой пшеницей, появляются цветы самых разнообразных видов. Среди них: пушистые тюльпаны, нежно белые ландыши, ярко красные розы. Они все смешаны, но в то же время, ни один цветок друг другу не мешает. Вместе они создают гармонию. Такое ощущение, что это пейзаж на картине, которая написана маслом, а художник, в это время, постоянно меняет структуру росписи. Все происходит как в замедленной съемке. Мои движения плавные, во всем теле ощущается необычайная легкость. Делаю первый шаг, и понимаю, что я порхаю над полем как маленькое перышко. Я легка как легкий ветерок. Мне доставляет необычайную радость это новое ощущение легкости. В душе удивительный покой и безмятежность. Какая-то сила влечет меня идти вслед за уходящим солнцем. Делаю шаг, и цветы уступают мне дорогу. Тюльпаны поворачивают свои лепестки в другую сторону, что бы я их не задела, розы сгибаются, защищая меня от своих колючих шипов. В какой-то момент

я осознаю, что это всего лишь сон, но мне не хочется его покидать. Это место успокаивает меня, как мать своего младенца в колыбели. Ощущение полного покоя и безмятежности. Хочется остаться тут навсегда. Если и возможно как-то назвать это место, то я бы назвала его миром гармонии. Легкий туман окутывает и нежно обнимает все вокруг. Мир растворяется, я закрываю глаза и ощущаю блаженство. Все мое существо наполнено любовью и нежностью. Меня окутывает этой теплотой с ног до головы. Каждая частица моего тела и души соприкасается с природой. Я ощущаю природу, а природа ощущает меня. Мы не два разных вида, а один единый. Это потрясающее чувство единения захватывает меня. Еще никогда я так не ощущала чувство счастья как в эту минуту. В отдалении слышится приятная музыка, и тут мир действительности начинает вырывать меня из мира грез. Будильник все звонит и звонит.

Я долгое время лежала на кровати, и не могла прийти в себя. Чувство безмятежности и легкости, присутствовавшее во сне не уходило. Еще ни разу в жизни мне не снились такие яркие сны. Я никак не могла поверить в то, что моё воображение может рисовать сны столь насыщенными красками и чувствами. Не смотря на то, что мне почти каждую ночь снились сны, иногда по два три сюжета за ночь. Этот сон был очень необычным. Многие из своих снов я просто через пару часов забывала. Были и те, которые оставались живыми в памяти и по сей день. Когда мне было лет десять, мне при-

снилось, что я парю под потолком, в своей детской комнате и смотрю на себя спящую сверху вниз. Ощущение легкости было очень схоже, что и в этом сне, но все-таки, в них было некое различие, какое, я не могла понять.

Будильник показывал семь утра. Кити нежилась на кровати, и только изредка поглядывала на меня. По дороге на работу, я полностью избавилась от ощущения чего-то необычайного.

На работе еще никого не было. Самое мое любимое время, когда за тобой еще никто не наблюдает, и ты можешь выпить спокойно чашечку чая. Через десять минут, после моего прихода вошла Жанна Георгиевна. По ней было видно, что что-то произошло. Синяки под глазами, без косметики, взгляд немного растерянный. Что самое удивительное не стала давать с утра никаких указаний, а также комментировать мою вчерашнюю работу. Я терялась в догадках, что такого могло произойти.

– С вами все в порядке, Жанна Георгиевна? – спросила я.

– Не совсем, – тихо ответила она. Сегодня прилетает директор. Возьмет бразды правления в свои руки. Казалось, что она разговаривает сама с собой. Смотрела куда-то в сторону.

– Думаю, Андрею Александровичу будет легче справляться с работой, когда он вернется из командировки.

– Он умер, – ответила Жанна.

– Кто умер? – решив переспросить, так как ответ мне был

непонятен.

– Андрей Александрович умер. Погиб в субботу в автомобильной катастрофе. Подробности мне неизвестны. Об этом мне сообщил инспектор в воскресенье вечером. Похороны будут завтра.

Меня как будто поразили молнией. Я не знала, что сказать, слов не было. Внутри резко что-то сжалось и заболело. Работать в этот день никто не мог, и нас пораньше отпустили домой. В тот день я все время думала о нем. Я его мало знала, но было ощущение, что мы знакомы очень давно. Мне не верилось, что он погиб, еще недавно мы с ним общались, он был полон сил и энергии. Какая несправедливая судьба. Я корила себя за то, что сказала ему в машине. Никогда раньше не задумывалась над тем, что человека может так быстро не стать. У меня было чувство, что я что-то потеряла в жизни. Что-то очень важное, и это не давало покоя. В ту ночь я не спала. Все заботы о похоронах взяла на себя компания, оказывается, у Андрея не было родственников, его отдали в детдом. Для меня это стало вторым потрясением, за день.

На следующий день, была дождливая погода. Как я предполагала, выйдя из дому, сразу запачкалась, вступив в лужу возле подъезда. Постояв некоторое время на остановке, и успев немного озябнуть, с радостью увидела долгожданный пустой автобус. Проехав пару остановок вышла возле небольшого рынка, купив десять гвоздик и пересела на другой рейс. Ехать нужно было приблизительно полчаса. Клад-

бище находилось на окраине города. Родители всего один раз водили меня туда, когда они были на похоронах дальнего родственника. Мне тогда было не больше одиннадцати лет, тогда я была под большим впечатлением, от увиденного. Основано оно было в XVI веке, хотя некоторые источники утверждали, что захоронения проводились там с XIII. Известно кладбище было своими надгробиями и памятниками в виде ангелов, херувимов, птиц, и ликов святых. Из школьной программы мне было известно, что на нем захоронено много писателей, композиторов, ученых, а также, покоятся представители многих знатных семейств. Насколько мне было известно, место на кладбище стоило очень дорого, и не каждый мог себе это позволить.

Выйдя из автобуса и пройдя несколько метров, увидела небольшую группу людей, стоявших у здания крематория, с ними также был батюшка. Он высказывал свои соболезнования в связи с потерей друга, коллеги. Жанна Георгиевна рыдала навзрыд, все время сетуя на несправедливую жизнь. Пришли все мои сотрудники из отдела, судя по количеству людей вся компания была на похоронах, включая генерального директора фирмы. Батюшка попросил всех пройти в помещение. Крематорий был с расписным потолком, на котором представала библейская сцена Божьего суда.

Посредине стоял закрытый гроб из дерева. Рядом с гробом стояла небольшая фотография, распечатанная с какой-то корпоративной вечеринки. На ней Андрей немного

повернув голову искренне улыбался. Помощник батюшки всем раздал небольшие, зажженные свечи, и попросил во время службы сохранять молчание. Мне не хотелось плакать, я ощущала пустоту во всем теле, тяжелую горечь в душе. Ощущение, что я что-то потеряла в жизни, что-то очень важное и это больше не вернуть. Моя свеча горела ярким огнем, но в душе все погасло. После того как гроб был подан горению, все сотрудники покинули это мрачное место, каждый со своими мыслями. Мне стало еще хуже и поскорее захотелось уехать прочь.

Глава четвертая. Смерть.

«Смерть, так же, как и рождение, – тайна природы. Это одни и те же элементы, с одной стороны соединяющиеся, с другой разлагающиеся в одни и те же начала. В смерти нет ничего отталкивающего для разумного существа или для плана нашего строения.» Марк Аврелий

После похорон Андрея моя жизнь изменилась. Мне хотелось отдохнуть, подумать о том, что происходило в жизни все это время. Уехать от всех. Так я и поступила, по истечении двух недель после похорон Андрея уволилась с работы и, купив путевку у ближайшего тур оператора уехала в Европу. По возвращении с отдыха, начала активный поиск работы. Через некоторое время мои попытки увенчались успехом. Я нашла престижную работу, в финансовом отделе одной строительной компании. Отношения с начальством сложились наилучшим образом. Могла спокойно общаться с сотрудниками, не боясь гнева руководства. Уходила с работы вовремя, как и все остальные сотрудники, и что самое удивительное, у них на фирме можно было уйти в отпуск без лишних вопросов и проблем. Время шло, я постепенно забывала Андрея, но через год мне стали сниться сны, в которых постоянно присутствовал Андрей.

В такие моменты, я часто испытывала непонятное чувство страха. Возможно, из-за того, что до этого периода, мне ни-

когда не снились умершие. Часто снилось, что он идет рядом и рассказывает, как ему здесь хорошо, а иногда просто молчит. Снилась мне большая пустынная дорога в поле, иду я, долго иду, и так устала уже идти, что хочется мне, чтобы хоть кто ни будь подвез. И тут неожиданно появляется повозка, на ней сидит старичок и предлагает подвезти, ведь путь мне предстоит длинный. Я соглашаюсь, но тут рядом резко появляется Андрей берет меня за руку и отводит от повозки, говоря, что он поможет мне идти дальше. Я соглашаюсь, а старик исчезает. Время шло, я уже привыкла к снам и даже иногда скучала, если в них не было Андрея. Я отчетливо запомнила сон в котором видела его последний раз. Я стояла посреди поля, поле очень ровное, вокруг поля густой лес. На встречу из леса вышел Андрей, подошел ко мне с опущенной головой. Я пыталась спросить у него, что случилось, но он не отвечал. Вдруг за его спиной я увидела свою бабушку с букетом цветов в руках. Она мне помахала и позвала к себе.

– Пойдем, я тебя познакомлю со своей бабушкой, она замечательный человек, – сказала я.

– Я знаю, но мне не хочется, что бы ты шла к ней. Покойники не к добру сняться, – грустно ответил он.

– Что за глупости, ты тоже давно уже как умер, но ведь снишься почти каждую ночь и все нормально.

– Ты не поймешь. Я, это совсем другое. Пожалуйста, не ходи к ней, – он взял меня за руку.

– Я знаю что делаю.

По ходу отдаления от него и приближения к бабушке вокруг меня начал появляться туман, он сгущался. Я хотела вернуться обратно, но уже не знала где выход. Туман превращался в тьму, которая окутала меня, а вместе с ней пришел и страх.

– Нет! – раздался крик сзади. Я с испугом проснулась, на улице еще не рассвело, часы показывали пять утра.

Сегодня как раз исполнилось два года с момента гибели Андрея. На душе у меня было не спокойно, я решила сходить на могилу и возложить цветы, в воскресное утро. Я вышла из дому около восьми утра. На улицах людей практически не было, город еще спал. Добралась я достаточно быстро. Купив цветы в ночном магазинчике на остановке, я направилась к кладбищу искать могилу. Кладбище представляло собой огромную территорию, разделенную на множество участков. Посетителей в такое утро на кладбище не было. В итоге своих поисков, мне удалось разыскать могилу, она была ухожена. Рядом с памятником в нише для свечей стояла потухшая свечка. Положив цветы и постояв немного, я решила возвратиться домой. Но по дороге пропустила поворот. После нескольких тщетных поисков выхода, я поняла, что окончательно заблудилась, в этом мрачном лабиринте. Везде были указатели на разные участки, кроме нужного мне.

Кладбище находилось на окраине города, и немного захватывало территорию леса. Вокруг стали появляться совсем

старые и заброшенные памятники. Для меня это была совсем незнакомая территория, я тщетно пыталась найти центральный выход. В отдалении послышались голоса. Я решила пойти на них и узнать, как мне выйти, но подойдя поближе, осознала, что это были двое выпивших мужчин. Только я решила была уйти как, меня заметили.

– Эй, крошка, ты куда? Присоединяйся к нам! – прокуранным пьяным голосом крикнул один. Давай посидим, поболтаем.

– Нет спасибо, я тороплюсь. Извините, – сказала я, собираясь уже перейти дорогу на другую сторону. Как мне вдруг пересек дорогу мужчина.

– Не хорошо, отказываться, от приглашения. Чего ж ты не хочешь выпить за нашего покойного друга, – сказал он, оскалившись с хитрой улыбкой, осматривая меня с ног до головы.

Остальные двое засмеялись. Мне стало не по себе, страх нарастал, с каждой секундой. У него в руке я заметила нож.

– Что вам нужно, дайте пройти! – крикнула я и попыталась обойти его. Но он не дал мне это сделать, а только ухмылялся хитрой улыбкой. Я резко его толкнула и хотела убежать. Но он среагировал очень быстро, и схватил меня за шею, тут я почувствовала острую боль, и как что-то теплое потекло по телу, в тот же миг мои ноги резко отказали, и я упала навзничь на землю. Вдалеке слышались крики.

– Господи, ты что наделал? С ума сошел! – доносились до

меня чьи-то голоса.

Последнее, что я видела, так это надгробие в виде ангела, которая склонилась надо мной с цветком в руках, как будто вручая его мне. Её глаза были полны грусти. Это последнее что я видела в своей жизни.

Глава пятая. Душа.

«Из всякого трудного положения сейчас же выйдешь, если только вспомнишь, что живешь не телом, а душою, вспомнишь, что в тебе есть то, что сильнее всего на свете.» Лев Николаевич Толстой

Ко мне вернулось сознание, но я очень боялась открыть глаза, все же собравшись с мыслями решила рискнуть. От того что я увидела у меня невольно вырвался крик. Я парила под потолком в белой операционной комнате. Прямо подо мной находился операционный стол, рядом с ним хирургические инструменты и большое количество медицинского оборудования. В углу комнаты стоял стеклянный шкаф с препаратами. За столом толпились люди в белых халатах. Из разговора врачей я мало что понимала, так как не очень разбиралась в медицинской терминологии, в тот момент меня больше интересовало моё состояние, нежели их беседа. Я попыталась справиться со своим невесомым состоянием, и принять обычное вертикальное положение, но не одна частица моего тела меня не слушалась. Устав после тщетных попыток, решила левитировать под потолком. Вскоре захотелось посмотреть над кем, колдуют врачи. Как только это желание возникло у меня в уме, я сразу очутилась возле хирургического стола. Так как вокруг стояли врачи, то поначалу мне было сложно рассмотреть человека лежащего на сто-

ле, но через некоторое время мне это удалось. Моему удивлению не было предела, так как на операционном столе лежала я. Вид у меня был довольно плачевный, темные круги под глазами, лицо бледное с пятнами. Пока я тщательно себя разглядывала, врачи отключили аппарат и накрыли тело простыней.

– Простите, я бы хотела узнать, что тут происходит, – спросила я.

Но мне никто не ответил, они стали уходить, не обращая на меня никакого внимания. Когда все врачи ушли, мне захотелось еще раз посмотреть на себя, я подошла к телу, но как только захотела отодвинуть простынь, меня тут же пронзила острая боль от которой, я упала на пол, от легкости моего тела не осталось и следа. Мне совсем не нравился этот сон; я лежащая на столе, врачи, и особенно острое ощущение боли. Нужно было срочно проснуться, но я не знала, как это можно сделать. Во сне обычно все происходит само собой, от всплеска эмоций ты резко просыпаешься. В моем случае пробуждение все никак не хотело приходить.

Боль нарастала, а я все никак не могла проснуться. Мне казалось, что я плачу, но слез не было.

– Просыпайся. Просыпайся! Почему ничего не получается? – не выдержала я.

– Потому что это не сон, – ответил чей-то голос рядом.

Я не могла определить откуда он доносился, в комнате по-прежнему никого не было.

– Что здесь происходит?

– Ты получила тяжелые ранения. Тебя нашел сторож кладбища, который совершал обход территории. Он вызвал скорую помощь. К сожалению, врачам не удалось спасти тебя, и ты умерла, – ответил снова голос.

Нужно срочно проснуться. Только шизофрении мне не хватало и еще каких-то голосов в голове. Я заметила, за стеклом пару врачей.

– Помогите, пожалуйста, вы же врачи, вы должны помогать, – попросила я. Но они шли по коридору, не обращая на меня никакого внимания.

– Ты не спишь, ты умерла – повторил голос.

– Нет, я не могла умереть! Нет! Этого не может быть, это просто сон. Все как во сне. Я сейчас проснусь, и все встанет на свои места. Жизнь будет обычной и ощущение боли пройдет.

– Не волнуйся, – стал успокаивать голос, – я пытался тебя предупредить, показывая тебе сны.

– Какие такие еще сны? Ничего не понимаю. Кто ты или что ты? Почему мне так плохо? – сказала я, начиная плакать, от боли.

Вдруг рядом со мной появилось свечение, из которого вышел Андрей, который погиб два года тому назад в автомобильной катастрофе. Он был в темном костюме. Я заметила, что он немного изменился.

– Так, это сто процентов просто сон. По-другому, даже

быть не может, – сказала я. Ты ко мне всегда приходишь только во сне.

– Да, ты права, я погиб. Только это теперь уже не сон, а реальность, – ответил он.

– Этого не может быть. – с испугом сказала я, отойдя на от него на шаг – ты ведь погиб, но я никак не могла умереть.

В духов я при жизни никогда не верила. А тут умерший утверждает, что все это реальность. У меня путались мысли.

– Я присутствовала на твоих похоронах. Это явно сон и никакая не реальность, – с паникой в голосе сказала я.

– Хорошо, вспомни последнее, что с тобой произошло по твоему мнению реально, а не во сне, то есть при жизни.

– Ну, я пошла к тебе на могилу, положила цветы, постояла немного. Потом искала выход. После этого на меня напали, и я упала. А потом.. потом...

В памяти был пробел, пустота. Как будто все стерли. Я не могла вспомнить, что было потом.

– А потом тебя нашел сторож, который вызвал скорую, тебя забрали врачи, но от большой потери крови ты скончалась, – продолжил он.

– Нет! – крикнула я. Я хочу проснуться! Просыпайся! Ну же, – зажмуривши глаза, пыталась проснуться я.

– Ты не проснешься. Пойми меня, тебе нужно осознать, что ты умерла. Боль в теле будет еще некоторое время ощущаться, но ты не волнуйся, она пройдет. Не сразу, но по истечении некоторого времени она пройдет, обещаю. Верь мне.

– Я тебе не верю! Я не могу разговаривать с мертвецом. Я не могла умереть, у меня есть тело, вот оно, – сказала я, указывая на тело, и начинала плакать, только слёз не было, болела душа.

– Тогда как ты объяснишь, что у меня тоже есть тело, такое же, как и у тебя? – спросил Андрей. Как ты объяснишь то, что ты делаешь сейчас в операционной комнате, и на операционном столе лежит твоё тело. Нас никто из людей не видит и не слышит. Скажи мне.

– Не знаю! – срываясь на крик и плача начала я. Ну и что, что я вижу свое тело на операционном столе. Это просто сон и больше ничего. Я хочу проснуться!

У меня болело в боку, куда меня ранили ножом.

– Понимаю, ты сейчас в растерянности, очень напугана, не осознаешь, что происходит. У тебя очень болит рана. Но прошу, успокойся. Я хочу тебе помочь, – сказал Андрей.

– Кто, черт возьми ты такой! – с негодованием в голосе продолжала я.

– Лучше не произносить его в разговоре, поверь мне, – с той же добротой в голосе продолжал Андрей. Я пришел помочь тебе перейти в иной мир.

– В какой мир? – с удивлением спросила я.

– В астральный мир, мир духов, – ответил Андрей.

– Какая-то ерунда. А я то думала, что ты ангел хранитель.

– Нет, я не ангел хранитель, точнее не Дух Хранитель.

– Ладно, это не сон, и я не знаю, как тут очутилась, значит

надо у кого-то это выяснить, – пытаюсь успокоиться, сказала я.

Я попыталась взяться за дверь. Но ручка прошла сквозь руку. Попыталась повторить свою попытку, но результат остался прежним.

– Тебе не к чему открывать дверь. Тем более что у тебя это и не получится. Ты можешь просто пройти сквозь неё, я покажу как это делается, – сказал он, подходя к двери. Сделав шаг, он растворился в ней, и исчез. Так как часть двери была стеклянная, я заметила, как в тот же миг он появился за дверью, махая мне рукой, призывая сделать то же самое. Это действие произошло так просто и легко, как будто люди всегда так и ходили. Я еще некоторое время колебалась проходить или нет, но потом все-таки решилась повторить его действия. Когда я проходила сквозь дверь, мои чувства резко обострились, я увидела все строение двери. Весь состав дерева. Ни одна трещинка не ускользнула от моего взгляда. Всех молекул, ядра из которых состояло стекло и дерево. При этом не возникло ощущение преграды. Я как будто растворилась в ней и стала частью двери.

– Ну, как ощущения? – поинтересовался Андрей. Видимо выглядела я немного ошарашено, но ничего говорить не стала.

– Рана болит – сказала я в ответ.

– Ничего ты скоро привыкнешь, к новым чувствам – с улыбкой сказал Андрей, как будто прочитал все мои мысли.

На встречу по коридору нам шли два медбрата с носилками на колесах.

– Извините, вы не подскажете, в какой больнице я нахожусь? – спросила я, когда они подошли.

Они шли по коридору прямо на меня, как будто меня и не существовало. Когда до столкновения оставалось меньше шага, я машинально отскочила назад. Медбратья зашли в те двери, через которые мы только что вышли.

– Жалко девушку – сказал со вздохом, один из мед братьев, когда отодвинул покрывало с моего лица – ведь такая красивая, молодая. Не хочешь взглянуть? – обратился он к напарнику.

– Нет, не хочу, – ответил тот. Что у тебя за привычка такая, смотреть на лица умерших? – ответил второй напарник. Если бы я на каждого покойника смотрел, мне бы потом они все время снились.

– Просто говорят, что по выражению лица умершего можно определить, куда отправиться его душа после смерти, в Ад или в Рай.

– Ну и как ты думаешь, куда её душа отправилась, в Ад или в Рай? – ответил второй, тоже смотря на мое лицо.

– Думаю, что это пока не известно, – ответил медбрат, и закрыл лицо.

– Давай, перекладывай на носилки – ответил второй, – ей пора, как ты говоришь в Ад или в Рай. Они положили моё тело на носилки и поехали к выходу. Я с грустью в душе по-

следовала за ними. Андрей пошел рядом.

– Ты что теперь, будешь меня преследовать? – спросила я у него.

– Я не могу тебя оставить одну, по крайней мере, в такую минуту. Даже если в некоторой степени и буду нарушать законы духовного мира, – ответил он, смотря в сторону. Ты умерла, это, очевидно, тебе нужно с этим смириться.

– Слушай, – повернувшись к нему сказала я – во первых – я не умерла; во-вторых – хватит меня допрашивать; и в-третьих – раз ты уж и так будешь следовать за мной по пятам, можешь просто помолчать? – сказала я раздраженно.

Мы продолжали следовать за моим телом. Медработники вышли на улицу и покатали носилки по территории больницы.

– Вот видишь, это просто сон. Просто так меня не стали бы везти по улице, – сказала я Андрею, всё ещё надеясь на то, что это всё сон.

– Не хочу тебя огорчать, но мы идем по территории больницы, просто морг находится в отельном здании, – сказал он, указывая на небольшое белое здание вдалеке.

Через некоторое время мы увидели белое двухэтажное здание, на котором висела табличка Морг. Спустившись в полуподвальное помещение, санитары поместили моё тело в холодильник. Рядом с камерой, я заметила молодого человека, он смотрел на меня с нескрываемым интересом, что меня очень удивило, так как последний час меня никто не видел,

кроме Андрея.

– Пойдем лучше от сюда. – сказал Андрей. Тут не опасно.

Я не обратила на его слова никакого внимания.

– Простите, вы видите меня? – обратилась я к незнакомцу.

– Конечно, я тебя вижу и слышу, – улыбнулся молодой человек. Позвольте представился, меня зовут Артур.

– Очень приятно, Лиза, – я протянула ему руку для пожатия, но он рассмеялся.

– К сожалению, у нас нет физического тела, я не могу к тебе дотронуться или оказать на тебя какое-то физическое влияние, – сказал Артур. Грустно, не правда ли?

– Ты хочешь сказать, что я действительно умерла?

– Не умерла, тебя убили гнусные подонки, – с гневом промолвил он. Но я могу помочь тебе отомстить за себя.

– Лиза, пойдем от сюда, пожалуйста. – сказал Андрей.

– Она вправе сама выбрать, что ей делать! – сказал Артур.

– Вы что знакомы?

– Да, немного, – ответил Андрей. Только ты её ведешь по неправильному пути, – обратился он к Артуру.

– Как будто ты знаешь, куда её ведешь?

– По крайней мере, она будет на правильном пути.

– Но ты же не знаешь, куда её направят на суде, в Ад, или ещё похуже.

– Не знаю, но твой вариант не оставит ей выбора.

– По крайней мере, она отомстит.

Они сверлили друг друга взглядом и казалось, что сейчас начнут драться. Но этого не могло произойти, так как физического тела у них не было. От их слов, мне стало не по себе. Я действительно умерла и неизвестно что будет дальше. Мне захотелось побыть одной, и я вышла из морга, и села на скамейке в парке. Было около одиннадцати утра, небо прояснилось. Парк находился посередине территории больницы, между входом в главный корпус и выходом с территории больницы. Я смотрела на людей, которые проходили мимо нас, кто-то нес еду близким людям. Кто-то шел на работу. Кто-то возвращался домой со смены. Кто-то шел проведать близкого друга. Все они жили своей жизнью, и жизнь эта продолжалась. Неужели я и вправду умерла, но если бы я умерла, то наверное не чувствовала бы физической боли – подумала я.

Через некоторое время ко мне подошел Андрей и Артур. Андрей сел рядом, Артур стоял напротив.

– Вы действительно хотите мне помочь? – обратилась я к ним. Предположим, что я действительно умерла, почему в таком случае я чувствую физическую боль?

– Для начала ты должна принять факт, что ты умерла, – сказал Андрей. Иначе ты будешь неизвестно сколько веков, бродить по земле, думая, что все происходящее это только сон. Возврата в физический мир, в прежнюю жизнь, у тебя нет, и не будет. После смерти человек сильно привязан к физическому телу и миру, ему трудно уйти. Вообще-то

ты должна ощущать боль. В физическом мире, чувство боли немного притуплено. Когда душа отделяется от тела, барьер от боли постепенно уходит. И через некоторое время душа начинает чувствовать боль, которую ощущала перед смертью. К примеру, если человек всю жизнь страдал от головной боли, и это его мучило до последнего момента, то когда душа отделится от тела, она некоторое время будет страдать от сильных мигреней. Это происходит из-за того, что у души и тела существует очень сильная невидимая связь. Чем скорее уменьшится связь с телом, тем быстрее пройдет боль. Когда ты покинешь этот мир, боль полностью пройдет.

– Он прав, хотя не соглашусь с пунктом про возможность вернуться, – сказал Артур.

– Если все уходит после смерти в мир иной, почему я не ушла?

– На этот вопрос ты сама должна ответить, видимо тебя что-то мучает и гложет, – сказал Андрей.

– Я знаю, что её мучает, она хочет отмщения за себя, за то, что её убили, – ответил Артур.

– Она не такая как ты.

Из здания морга вышли мои родители. Видимо пока я сидела в парке они были на опознании. Как только я их увидела, то побежала к ним.

– Бедная моя девочка, что же я теперь буду без неё делать. – рыдала мать на взрыт, еле идя, облокотившись на руку отца. Он шел с опущенной головой и молчал. Мне пока-

залось, что он постарел лет на десять и превратился в старика, весь поседел, а взгляд был потухшим и в прострации.

– Папа, мама, – кричала я. Я здесь, с вами, я жива, – я пыталась обнять родителей, но все мои попытки были тщетны. Руки проходили сквозь тела, не задевая плоти. Раньше я ощущала физическую боль, теперь видя страдания родителей меня терзала душевная боль сильнее физической.

– Ты не сможешь их обнять, они не знают что ты здесь, – сказал Артур.

– Сделайте, что ни будь! – кричала я. Вы же можете, что-то сделать! Помогите им, разве вы не видите, как они страдают! У них никого нет, кроме меня. Я резко опустилась на колени. Андрей опустился рядом со мной.

– Успокойся, отпусти их. – промолвил он.

– Я найду этого убийцу, во что бы то ни стало, – сказал отец проходя мимо.

После этой фразы во мне взбушевала ярость.

– Нет, это я найду убийцу и отомщу. Артур, ты кажется знаешь как это сделать? – обратился он к нему.

– Конечно знаю, дорогуша! – улыбнулся он.

– Нет! Ты с ума сошла, нельзя мстить! Ты просто много не знаешь и не понимаешь, этим поступком ты погубишь себя! – кричал Андрей.

– Меня уже погубили, забыл, я уже умерла. Они меня убили и заставили страдать, лишили будущего, у меня ничего нет кроме мести.

Андрей резко переменялся в лице.

– Пожалуйста, не делай глупостей пока меня не будет, – сказал он и растворился в свечении.

– Думаю это к лучшему, по крайней мере, нам никто не помешает, – обрадовался Артур. Для начала, тебе нужно потренироваться. Он подошел ко мне.

– Дай руку, – попросил он.

Он положил свою руку на мою, при этом её не касаясь и закрыл глаза.

– Закрой, пожалуйста глаза. Я закрыла глаза и через мгновение увидела вспышку света, которая сразу исчезла.

– Теперь можешь открыть глаза. Оказалось, что мы перенеслись на оживленную улицу.

– Мы в Лос Анжелесе, в самом центре города, где кипит жизнь даже ночью.

– Я телепортировалась?! – с удивлением, спросила я.

– Для тебя теперь не существует преград, ты можешь оказаться в любой точке земного шара. Стоит только захотеть и представить то место, куда ты хочешь попасть. Так как ты пока что не умеешь этого делать, я тебя перенес сюда. Это делается следующим образом, я концентрируюсь на определенной точке, куда хочу попасть. После этого нужно передать тебе свою энергию, а так как у нас нет физического контакта, то самый лучший проводник – это руки. Теперь попробуй ты, перемести меня на другую сторону улицы.

Он поставил свои руки.

– Я не думаю что справлюсь.

– Ты главное сконцентрируйся, это легко. Попробуй, тебе понравится.

Я посмотрела на другую сторону улицы и попыталась её запомнить. Как только я поднесла свои ладони к его рукам, почувствовала тепло и небольшое покалывание в ладонях.

– А теперь закрой глаза и подумай о ней плюс немного желаний.

Закрыв глаза, снова увидела вспышку света.

– Ну вот, это не так сложно как ты думаешь, – улыбнулся он.

В долю секунды, мы переместились на другую сторону улицы.

– Это просто супер. – радовалась я неожиданному открытию.

– Вот ты научилась телепортации. А теперь посмотри по сторонам. Что ты видишь?

Вдоль улицы располагались магазины, кафе, небольшие ресторанчики. Тут можно было покушать японскую кухню или угоститься гамбургерами с картошкой. Выбор в покупках был очень велик. Туристы небольшими группами перебежали из одного магазина в другой, остальные располагались в небольших ресторанчиках. Все куда-то спешили. У каждого были свои заботы. В ресторане французской кухни, мужчина представлял свою концепцию развития бизнеса компании, двум потенциальным партнерам. Молодая немно-

го полноватая девушка выбирала фрукты. Рядом водитель возмутился по поводу выписанной им квитанции из-за парковки в неподобающем месте. Мужчина в магазине мужской одежды присматривал галстук.

– Ничего, – ответила я, пожимая немного плечами.

– Ладно, для начала прислушайся, – ответил Артур.

– К чему прислушаться и как прислушаться? Я тебя не совсем понимаю, что я должна услышать?

– Наш мозг постоянно работает, даже когда спит. Люди постоянно о чем-то думают. Попробуй остановить поток своих мыслей и посмотри на людей, – с улыбкой посоветовал он.

– Но как же их остановить, я же ведь и так думаю.

– Вспомни, в какие моменты твой разум молчит. К примеру, когда ты слушаешь музыку твои мысли отключены. Представь, что музыка – это окружающая нас природа. Природа ведь тоже издает звуки: движение ветра, пение птиц, шевеление травы, колыхание листьев на деревьях, стук дождя. Все это мелодия природы и окружающей среды.

Я пыталась сосредоточиться и услышать звуки природы, вместо этого слышен был только звук двигателей машин. Как только я отключила мысль, весь окружающий меня мир стал очень громким и шумным. Звуки были наполнены гулом людей. Через некоторое время в этом шумном потоке начали проявляться голоса, мысли людей. Идущая навстречу девушка думала о том, что она забыла купить корм собаке и ей нужно обязательно найти магазин для животных. Мужчина,

примерявший в отделе мужской одежды рубашку с галстуком, думал о том, как сделать так, чтобы жена не узнала, что он ей изменяет, а любовница не догадалась что он женат. Парень, переходивший улицу на светофор думал о смене места работы.

– Мне кажется, что я слышу мысли людей, – сказала я.

– Все верно, так и должно быть. После смерти, нам открываются некоторые возможности.

Возле меня прошел китаец, сетуя на то, что ему задержали выплату бонуса. Как странно, я при жизни плохо знала английский язык, а китайский для меня был не знаком.

– Я знаю китайский?

– Ты теперь можешь читать мысли людей, при чем, языковой барьер тебе не страшен. Ты знаешь все языки на свете, так что не удивляйся.

Я стояла, посреди улицы пораженная от открывшихся передо мною возможностей.

– Раз уж ты теперь научилась читать мысли людей, то думаю можно тебе познакомиться с миром духов существующим на земле, – сказал Артур.

– Мир духов на земле? Я думала все уходят.

– Не все, присмотришь получше к людям.

– Но я ничего не вижу.

– Мы видим то что мы хотим видеть, но мы не видим того что мы можем видеть. Смотри на людей не как на предмет, а сквозь него.

Я стала вглядываться в лица людей. Вокруг каждого человека светилась оболочка.

– Это что Аура? – указывая на людей.

– А, ты про это, да, – ответил Артур. У каждого человека есть аура, у кого-то она светлая и большая, у кого-то тёмная и маленькая. Я не этого ожидал вопроса. Смотри внимательно, сосредоточься.

Вскоре я ужаснулась увиденному. Почти с каждым человеком шла душа. За священником шла вульгарная женщина. За мужчиной шли две души. Даже за ребенком шла душа женщины. Проходили даже по трое за одним. Иногда душа что-то шептала человеку на ухо. Я попробовала прислушаться, но к сожалению, мысли духов не смогла прочесть. В основном у всех душ, идущих рядом с человеком на лице было выражение ненависти к человеку. Очень редко встречались души с горечью на лице, и еще реже те, которые, смотрели на человека с любовью. Некоторые, проходя мимо обращали внимание на нас, но большинство мы не интересовали. Я заметила мужчину заходившего в продуктовый магазин, а рядом с ним шла душа собаки. Меня переполняли эмоции, в голове собралась множество вопросов.

– Почему их так много? Почему они не уходят? Почему они с людьми и животные? – начала быстро я.

– Не волнуйся, – успокаивал Артур. Этим душам до тебя нет дела, ты им не интересна, как предмет прикрепления. Никакой угрозы они для тебя не представляют. Их много по-

тому как каждый человек к которому они привязаны, обидел их, возможно убил, уничтожил их жизнь. Они привязаны из-за чувства обиды, злобы, гнева, зависти, ненависти, а также зависимости от физического мира. Единственное что у них осталось так это всепоглощающее чувство мести, и они не успокоятся, пока не сделают дело до конца. Духи могут очень легко управлять человеком. Если человеком завладел дух, то он не подозревая будет делать и повторять то, что ему будет говорить дух. Все эти души манипулируют человеком, в наших руках человек – марионетка.

– Но почему животные?

– Это сложнее, их прикрепляют и открепляют. Я точно не знаю, но обычно это единичные случаи, их видел не часто. Посмотри на свои возможности, это прекрасный шанс для твоего отмщения. Ты им отомстишь, а они даже не заметят. Я покажу, как это происходит.

Он подошел к сидящей женщине в кафе и плавно положил руку на её плечо.

– Выпей чашку кофе и уйди не заплатив, – тихо прошептал он.

Он убрал руку с плеча. Женщина выпила кофе, оглянулась по сторонам, встала и быстро пошла прочь. Тут из кафе выбежал официант, за ним шел дух мужчины.

– Эй, а как же счет! – прокричал официант, вслед женщине.

Она вернулась.

– Простите, я забыла, так неловко. Не знаю, что со мной произошло, раньше такого не было. Вот возьмите, – протянула она ему деньги. Сдачи не надо.

Официант недовольный пошел обратно.

– Поучительно, – сказала я.

Рядом с нами появилось свечение. Из него вышли двое мужчин в черных накидках и капюшонах. Артур застыл как парализованный.

– Что с тобой? – по привычке я хотела потрясти его за плечо, но рука прошла сквозь. Опять забыла, что мы не поддаёмся физическому воздействию.

– Эй, что с тобой?! – спрашивала я у Артура.

На его лице застыл страх, а взгляд был направлен в сторону душ в черном. Я обернулась по сторонам, все души застыли, на всех лицах читался страх смешанный с ужасом. Не знаю почему, но в отличие от всех остальных, я могла двигаться. Лиц незнакомцев я не видела, накидка не давала ничего разглядеть. Но судя по всему, они кого-то искали. Один посмотрел в мою сторону, за ним сразу второй повернул голову. На какой-то момент мне показалось, что они общаются между собой, только без слов. Двое неизвестных плавно двинулись в мою сторону. По мере их приближения ко мне, возрастала тревога. Я смотрела, как они приближаются ко мне, страх становился сильнее. Они плавно прошли мимо, приближались к мужчине, который был прикреплен к официанту, от них исходил холод. Их целью был мужчина, в его

взгляде читался ужас. Они взяли его под руки и растворились в свечении.

– Надо уходить от сюда- сказал Артур дрожащим голосом. Казалось он дрожал от холода.

– Что это было, кто они? У меня было много вопросов.

– Потом расскажу. Мы перенеслись, в парк. Он сел на скамейку.

Рядом с нами появилось небольшое свечение. Мы напряженно смотрели в него. Но из него вышел Андрей. Я была рада его приходу.

– Что происходит? – спросил Андрей.

– Мы встретили искателей, они забрали одну душу, – ответил Артур.

– Искатели! – он повернулся ко мне. С тобой все в порядке? Ты цела? – осматривая меня с ног до головы.

– О чем ты думал! Надо было уходить, увести её куданибудь.

– Я не мог, меня парализовало.

– Точно, я и забыл, что ты уже прикреплялся.

– Объясните наконец, что за искатели, – спросила я.

– Иногда, когда прикрепившийся дух, делает большое кол-во помех, из-за чего человек очень страдает, но не заслуживает. В таких случаях посылают искателей, – ответил Андрей. Это духи низкого мира, проще говоря, из Ада, они имеют физическое влияние на душ в этом мире. Когда душа, которая хоть раз прикрепилась к человеку, увидит иска-

телей. Ёе сковывает жуткий холод, пронизывающий все, душа ощущает физическую боль. Это похоже на то, как если бы тебя нагого отправили на северный полюс где – 50. При этом ты не умираешь, а находишься в постоянной холодной агонии, поэтому душ обычно парализует при их виде.

– Почему на меня не подействовало? Я могла двигаться.

– Ты не прикреплялась к человеку, соответственно ты чиста, тебя они не должны трогать.

– Пока чиста, я смогу отомстить за себя?

Артур улыбался.

– Это все он вбил тебе в голову. Не слушай его. Он специально хочет, чтобы ты отомстила и тем самым осталась с ним в физическом мире.

– Она имеет право на месть. Как бы ты поступил, если тебя так убили, – сказал Артур.

– Ты кажется забыл, что меня именно убили, и ты косвенно являешься тому виной. Они смотрели друг на друга с агрессией.

– Да я вообще не думал, что всё так произойдет.

– Лиза, закрой пожалуйста глаза, – попросил Андрей.

Опять эта телепортация – подумала я. Не успела мысль закончиться, как мы очутились на кладбище, возле небольшого склепа. Надписей на нем практически не сохранилось.

– Вот здесь покоятся останки Артура, который к тебе был прикреплен, а также, твои собственные, – подойдя ближе к склепу, сказал Андрей.

– Ты родилась в 1786 году, возле Кракова. Была из зажиточной семьи, но не особо богатой. Мать твоя умерла от воспаления легких, когда тебе было шесть лет. Отец взял твое воспитание на себя. Он нанял тебе гувернантку, которая дала тебе образование, обучив наукам, языкам, музыке, в общем, всему тому, что требовалось в те времена знать молодой девушке твоего возраста из приличной семьи. За тебя сватались многие молодые люди. Но твоему отцу было интересно лишь материальное пополнение своего состояния, поэтому он искал для тебя зажиточного мужчину. У тебя был упрямый характер, и ни о какой свадьбе с человеком старше двадцати лет ты слышать не хотела. И вскоре, на балу ты познакомилась с Артуром. Твой отец был против вашего союза, но вскоре Артур получил большое наследство от дяди. Это смягчило твоего отца, и вы поженились. Поначалу ваш брак был удачным. Вскоре ты родила сына. После рождения ребенка, твой муж стал уезжать к друзьям. Со временем он все реже бывал дома, в основном в разъездах, уезжал на год или два. Вы стали практически чужими людьми. Со временем у тебя появился друг, это был, – доктор с хорошей репутацией и именем. Вы стали близки как брат с сестрой. Потом пошли слухи, что у тебя с ним роман. Эти слухи дошли до Артура, и он вскоре вернулся домой. В тот вечер вы сильно ругались ты сказала, что между вами ничего уже нет, и что единственная отрада в жизни – это сын и друг. Он был не в силах справиться со своим гневом и в порыве ярости он

тебя ударил, от удара ты неудачно упала, разбив себе голову, в следствии, полученной травмы скончалась.

Суд признал твоего мужа виновным и его казнили. Даже после твоей смерти он не мог тебе простить, то, что ты его не любила, и ненавидел тебя всей душой. Он выжидал в физическом мире, когда тебя снова отправят на землю. И вот через 300 лет ты родилась. За это время он рассмотрел множество вариантов как тебе отомстить, и самым подходящим было то, что бы ты никогда не встретила свою половину и не была счастлива в любви. Поэтому, он и подстроил так, чтобы ты в университете встретила Юру. Свел вас вместе, заставил тебя страдать. Он наслаждался твоей горечью и страданием. Потом, когда он увидел, что у тебя появляются чувства ко мне, он подстроил аварию.

– Не верь ему, я просто не хотел тебя никому отдавать,– сказал Артур. Знаешь, кто был твоим лучшим другом в прошлой жизни,– Андрей. Я не мог допустить того, что бы он снова был с тобой. Но смерти ему не желал, после такого обычно всегда приходят искатели. Я просто немного направил его не туда. Хотел припугнуть, на время, хотел что бы вы не виделись, и возможно ты бы его забыла. Он ведь преследовал тебя.

– Значит это все правда? Это ты во всем виноват?

– Ты не представляешь, как мне было после того когда я узнал что у тебя есть другой. Мы были мужем и женой, я любил тебя. Сколько ты мне всего наговорила. Я страдал и

хотел, чтобы ты поняла как это, но жизнь я не забирал.

– Но я тебя не знаю и ничего этого не помню, – сказала я.

– Как ты можешь помнить после 300 лет в физическом мире и еще больше в духовном. Там стирают память, я хотел остаться тут, чтобы помнить.

– Почему меня убили? – спросила я у обоих.

– Этого я не знаю, – ответил Артур. Кроме меня к тебе больше никто не пробовал прикрепиться.

Я посмотрела на Андрея.

– Мне не удалось это выяснить.

– Что же, придётся самой разобраться.

Я закрыла глаза и пыталась вспомнить лицо убийцы. Через некоторое время мне удалось настроиться на его волну, и я очутилась в небольшой комнате. Сразу со мной появились Андрей и Артур.

– Вы что следите за мной?

– Я не могу оставить тебя одну, – сказал Андрей.

– А не могу тебя оставить с ним, – сказал Артур и посмотрел на Андрея.

В комнате была грязь и беспорядок. За столом сидел мой убийца и курил. Напротив сидел мужчина в взвинченном состоянии. Прикрепившихся духов не было.

– Надо сваливать. Я не хочу снова сесть из-за тебя, – сказал мужчина моему убийце. Ты в последнее время не в себе. Зачем ты её убил? Можно было бы просто забрать сумку и деньги.

– Она бы нас сдала, если бы я её не убил. Я даже не уверен, что она мертва, ты меня за собой потащил, а нужно было дело закончить. В углу комнаты, я заметила свою сумку, которую только сегодня утром взяла с собой. На меня сразу нахлынули эмоции, я ненавидела этого человека всей душой за то, что он лишил меня жизни.

Как только я захотела к нему прикрепиться. Меня схватил Андрей.

– Не смей к нему прикасаться, я не позволю.

Я была изумлена, так как считала, что духи не могут прикасаться друг к другу.

– Что за... -сказал Артур. Кто ты?

– Отпусти меня! – кричала я.

– Не отпущу, пока ты не успокоишься.

К нему подошел Артур и хотел ударить, но рука прошла сквозь.

– Не обижайся, хотел проверить, – сказал он. Ты оказывается, можешь влиять на нас.

– Кто ты такой? – спросила я.

– Я твой друг, – спокойным тоном ответил он.

– Это не простой дух, только у высших сил есть такая привилегия. Ну, ничего страшного, я тебе помогу. Ты ведь этого хочешь?

– Да, всей душой, – сказала я, не прекращая попыток освободиться от Андрея.

Артур плавно положил руку на плечо, моему убийце. Вид-

но было, что его душа дрогнула от этого прикосновения.

– Нет! Остановись. Сейчас же, не смей к нему прикрепляться. Убери руку! – закричал Андрей.

– Лиза, что ты хочешь, чтобы я сделал? Я чувствую все его органы, могу остановить его сердце или совершить insult или образовать раковую опухоль.

– Мне хочется, что бы он страдал, – сказала я, Как страдаю я, пусть поймёт как это в один миг, лишиться всего.

– Ты не понимаешь, что творишь, ты обрекаешь сам себя на ад, – говорил Андрей, всё ещё держа меня. Убери руку, открепись. Оставь его в покое его накажут за совершенные им действия.

– Я знаю что делаю, – ответил Артур.

– "Встань и пройди по комнате" – сказал он своему подопытному. Он тут же встал и начал ходить из стороны в сторону. Тут резко произошло то, чего мы все никак не ожидали. Он обошел сзади своего напарника и начал душить. Артур кричал и приказывал ему остановиться, но он убийца его не слушал.

– Я не могу убрать руку! Остановись! Стой, не делай этого! – кричал Артур.

Я не знала почему он набросился на другого. Мы не слушали разговор людей, сильно были увлечены своей беседой. Андрей все еще держал меня. Меня всю трясло, он неожиданности, что я стану свидетелем убийства. Мой убийца стоял над телом, мы все были в шоке. Через пару секунд, после

этого, душа человека отделилась от тела и повисла под потолком. Он не видел нас, и сразу исчез в свечении. Мы остались вчетвером: я, мой убийца, Андрей и Артур.

– Почему он не остановился, ты же приказывал ему остановиться? – спросила я.

– Не все действия человека всегда связаны с нами. Иногда сам человек делает определенное действие, без помощи духов, – ответил Андрей, ослабевав хватку.

Артур был как будто опустошён.

– Как мне от него открепиться? – спросил он.

– Не знаю, – сказал Андрей.

Рядом с нами появилось свечение и сразу повеяло холодом. Я догадалась, кто сейчас выйдет.

– Искатели, – промолвила тихо я. И все мои наихудшие ожидания сбылись.

Двое в черных плащах вышли из света, и комнату сразу окутал ледяной холод. Артура парализовало, на его лице отображался ужас. Они направились к нему.

– Он не в чем не виноват! – закричала я. Не забирайте его, он не убивал, мы свидетели.

– Успокойся, – сказал Андрей.

– Надо что-то сделать! – кричала я. В какой-то момент, меня охватило сильное чувство сострадания, на удивление у меня получилось вырваться из рук Андрея, он не успел среагировать. Темные духи уже взяли Артура, и вокруг них появился свет.

Я дотронулась до искателя, в отличии от других духов моя рука не прошла сквозь, а наткнулась на тело. От прикосновения к нему мне стало холодно. Мороз сковал все тело, у меня замерзли руки, холод начал замораживать тело, мне казалось, что я сейчас превращусь в лед. Он посмотрел на меня и растворился. Мою душу по-прежнему окутывал холод. У меня потемнело в глазах и мир вокруг меня исчез, и пришла тьма.

Сознание вернулось ко мне, в католическом храме.

– Где мы? Что произошло? – спросила я.

– Мы в католическом храме 14 века, в Польше. Я тебя перенес, тут ты почувствуешь себя лучше.

– Почему именно в католический храм? Я не католичка.

– Он просто мне нравится. Неважно, куда бы я тебя переместил: мечеть, церковь, или храм. В любом из этих мест ты можешь восстановить свои силы, неважно, к какой религии ты придерживаешься, исток религии один, Бог один. Просто в разных религиях его называют по-разному.

– Они забрали его, это моя вина, – сказала я, чувствуя свою вину. Если бы я не сказала ему прикрепиться, он бы этого не сделал. Куда его забрали?

– Вниз.

– В Ад? Значит он все-таки существует?

– Я не могу тебе ничего рассказать. Прости. Не вини себя, это его выбор.

– Мне кажется я чувствовала тело искателя и твоё тоже,

как будто у вас была физическая оболочка.

– Это бывает редко, только при большом всплеске эмоций.

– Я видела его лицо, лицо искателя. Это был мужчина средних лет с белыми волосами и холодным лицом.

– Обычно они не показывают своё лицо, – ответил Андрей.

– Перед нами снова появилось свечение. Вокруг стало очень тихо.

Мы напряженно смотрели на свечение. У меня была одна мысль, хоть бы это не были искатели. Из сияния вышли две фигуры. Мужчина и женщина в старой потрепанной одежде.

– Я тебе говорил, что её чувствую, – сказал мужчина женщине.

– Да ты был прав, её не забрали, – ответила она, недовольно.

– Кто вы? – спросила я, садясь на скамью.

– Меня зовут Мария, а это Глеб, ты нас не знаешь, но зато мы тебя знаем очень хорошо, а также твоих предков. Твой прапрадед нас убил. Мы отомстили тебе за наши мучения, которые твои предки причинили нам. Жаль, что тебя искатели не забрали. Мы думали, что после третьего убийства, они придут и открепят духа от тела мужчины, и это будешь ты. Ведь ты точно бы захотела отомстить. Когда вы пришли, вас было трое, значит, забрали третьего. Перед тем как вы появились, мы внушили человеку убить напарника и сразу

ушли. Видимо вместо тебя забрали кого-то другого.

– Но ведь я ни в чем не виновата.

– Твой предок поступил с нами ужасно, и ты должна за это расплатиться, – сказала женщина.

– Это не вам решать – сказал Андрей. Как расплачиваться за тот или иной грех решают только на суде.

– У нас на это свое мнение – сказал мужчина. Её предок нас убил. Мы были обычными крестьянами, в то время с едой было очень скудно. Что бы немного поесть, нужно было очень тяжело трудиться. Её предок был нашим владельцем. Мы с женой всегда были хорошими работниками, трудились с утра и до вечера не покладая рук. Один год, был неурожайным. Крестьянам не на что было прожить. В то время многие семьи погибали от голода. У жены сестра работала в трапезной нашего помещика, так что жена знала тайный ход в кладовую. Иногда, когда есть было нечего, она пробиралась ночью внутрь и выносила нам кусок хлеба. Я тем временем караулил снаружи. И вот однажды в одну из таких ночей, когда мы уже почти вышли с малым куском хлеба, в размер с ладонь нас заметили стражи. Они схватили нас и отвели к помещику. Хозяин обвинил нас в содружестве с дьяволом, несмотря на то, что мы все отрицали. Через сутки нас подвергли пытке, меня пытали на дыбе, а жену посадили на острый стул с иглами. Через пару дней моя жена созналась в колдовстве и сожителстве с дьяволом с десяти лет. После беспощадных пыток нас сожгли на костре. И это все из-за

небольшого куска хлеба. Перед тем как задохнуться от дыма мы с женой поклялись после смерти отомстить её предку и мстить всем его потомкам. После суда нас отправили в Ад, но нам удалось сбежать. Мы вернулись на Землю и начали мстить. Для начала мы отомстили нашему владельцу. Мы лишили его денег, и власти. Он умер в бедности. Потом мы прикрепились к его сыну, и ждали пока он вырастет, и первое время помогали ему построить дом и обзавестись некоторым имуществом и вот когда он уже был счастлив мы все разом у него и отняли. Мы подстроили, что бы его дом сожгли, и он лишился всего что имел. Так по очереди мы поступали с его предками.

– Твоему отцу мы тоже уже отомстили, ты умерла и это его сильно терзает, ведь больше всего на свете, он любил тебя.

– Это вы во всем виноваты! – я хотела ударить мужчину, но руки прошли сквозь. На что я рассчитывала? Они стояли и смеялись мне в лицо.

– Мы остановимся, только тогда, когда остановиться твой род – сказала женщина.

– Но её род и так остановился, вы благополучно поспособствовали её смерти, – сказал Андрей.

– Да, но остаются еще её родители.

– Не смейте их трогать! – сказала я.

– Они и так страдают, – сказал Андрей. А ведь всякая душа хочет быть счастливой, вы тоже ищите счастья, но если вы будете мстить вы не получите его. Вы страдали в преды-

душей жизни, но так было предназначено, так было запланировано. Вы должны были отработать свою негативную карму. В прошлой жизни, прежде чем стать крепостными этого владельца, вы причинили много горя другим людям, поэтому вы родились в бедности и вас подвергли мучительным испытаниям.

– Ты нас все равно не выгонишь, забрать ты нас не можешь, – сказал мужчина.

– Я не могу, а вот искатели могут, – ответил Андрей.

– Они и так уже взяли того кто им был нужен, – сказала женщина. Счастливо оставаться. Они растворились в свечении и исчезли.

– Нельзя так все оставлять, они прикрепятся к моим родителям. Надо что-то придумать, вызвать этих искателей пусть заберут, – сказала я волнуясь.

– Не все так просто. Это должно исходить сверху. Иногда, когда сверху не нравится что души творят тут внизу, приходят искатели и уводят из этого мира в иной и наоборот. Если нужно как-то наказать человека иногда сверху отправляют душу с так называемым заданием почистить человека. В таком случае, искатели наоборот прикрепляют душу к человеку.

– То есть они могут как откреплять, так и прикреплять душу.

– Да, но только с одобрения высшей инстанции.

– Ты не сможешь помочь своим близким, пока будешь на-

ходиться тут. Только из другого мира можно что-то предпринять.

– Хорошо, как туда попасть?

– Не все так быстро, у каждого по-разному. Для начала, я хочу тебе кое-что показать.

Мы снова быстро переместились. Когда я открыла глаза, то увидела, что нахожусь в просторной светлой квартире. Дизайн квартиры и обстановка говорили о том, что тут живут зажиточные люди. Кухню и зал отделяла большая барная стойка. В зале стоял домашний кинозал. Возле дивана, который находился напротив телевизора, резвились дети, два мальчика, десяти и восьми лет. За стойкой сидел мужчина, пил кофе, и говорил по телефону. Женщина на много моложе мужчины, сидела на диване.

– Знакомься, это мой отец. А рядом мои братья, – сказал Андрей. Я была поражена. И первое время только наблюдала за семьей.

– Но я не понимаю, почему он тебя не забрал из дома малютки? – спросила я.

– Мой отец родился в бедной семье, в поселке. Мой дед работал электриком в деревне. Частенько выпивал после работы. А что еще было делать, денег тогда ни у кого не было. Каждый расплачивался чем мог, в основном водкой. Когда дед не пил, он был добрым и хорошим весельчаком, но стоило ему выпить хоть каплю водки, как превращался в деспота. Моя бабушка работала почтальоном на почте. Это была

милая женщина, всегда и всем помогавшая. Она была безотказным человеком и постоянно страдала от пьяного мужа. Когда он был пьяным и не вменяемым, то частенько поднимал на неё руку, а на следующее утро все время вымаливал прощения за свои поступки и под вечер снова напивался. Однажды, дед как обычно пришел уже пьяный. Они стали ругаться, по поводу постоянных пьянок. Ссора эта закончилась очень плачевно. Он её ударил, бабушка покосилась и упала на пол, сильно ударившись головой о стол. В тот же вечер, она скончалась. После того периода мой дед не то что сильно стал пить, он постоянно был пьян. Со временем алкоголь, горе и вина, от содеянного свели его в могилу. Он умер, когда моему отцу было всего двенадцать лет. После смерти деда, за отцом приехала тетя и забрала его в город. И хотя его жизнь изменилась в лучшую сторону, отец был замкнутым и не общительным подростком. Тетя его полюбила как собственного сына, но отдачи с его стороны не было никакой. Он был нелюдим, в основном сидел в своей комнате и что-то мастерил. В школе ни с кем не общался. В последних классах он завел дружбу с хулиганами, и вся его застенчивость мигом исчезла. С матерью он познакомился, когда учился в техническом училище. Она была хорошенькой, миленькой девушкой. Была она очень активна и жизнерадостна. У родителей был быстротечный роман, продолжительностью в неделю. Который, закончился её беременностью. Отец не собирался на ней жениться, в то время, он дорожил своей

свободой. Мать родила меня, и сразу отказалась. Так я и очутился в доме малютки. После родов она, постепенно начала терять рассудок, и на данный момент находится в клинике для умалишенных. Мы очутились в палате. На окнах стояли решетки. Стены были белые как в больнице. На койке в углу комнаты сидела женщина и что-то тихо говорила. Выглядела она плохо, на ней был старый заношенный халат, волосы спутаны, глаза потухшие.

– Это моя мать, – сказал Андрей с грустью, смотря на женщину. К сожалению, я ничем не могу ей помочь. К ней прикреплены духи.

– Неужели, все психически больные, это тоже влияние духов? – спросила я.

– Некоторые люди слышат своих прикрепленных духов. В таких случаях, дух получает полную власть над жизнью человека, но для того что бы это произошло прикрепившийся дух должен быть очень сильным. Я присмотрелась к ней поближе и увидела духа рядом. Это был мужчина сорока лет. При виде нас он улыбнулся, в его лице было столько ненависти, что мне стало немного не по себе.

– Почему его не забирают искатели?

– Видимо так нужно, она расплачивается за грехи.

– Меня не заберут искатели, – ответил мужчина. Она это заслужила, поэтому за мной и не приходят. А ты знаешь, как я страдал?

– Давай выйдем, на свежий воздух – предложил Андрей.

Здесь нам делать больше нечего.

Он прошел сквозь стену, я последовала за ним. Мы вышли в парк, у психиатрической больницы. У всех больших были прикреплены духи. Я обратила внимание на старика, сидящего одиноко на скамейке в парке.

– Андрей, смотри, вон у того старика нет прикрепленных духов, – сказала я указывая на мужчину.

– Иногда бывает, что к человеку не прикрепляются духи, – ответил Андрей.

– Тогда почему он находится в психиатрической больнице?

– Мы приходим в этот мир с определенной целью, – развиваться, расти, отшлифовывать свою душу. Но мы не совершенны, у нас есть карма, которая сформировалась на протяжении веков. Мы несем не только свою карму, а еще и карму наших предков. Если, к примеру, твой дед причинил кому-то зло на протяжении своей жизни, то отрабатывать как за свои грехи, так и за грехи своего предка будешь ты. Это не значит то, что можно расслабиться и сказать, раз так, то можно погрешить, а за мои грехи расплатятся мои потомки. Человек, совершивший грех на протяжении жизни тоже отрабатывает его. Так же дело состоит и с позитивной кармой, если твои предки делали добро, то возможно, когда ты придешь в этот мир, в следующий раз, твоя жизнь будет лучше. Ты можешь родиться в богатой семье с хорошим здоровьем, и твоя жизнь будет счастливой. Этот человек расплачивает-

ся за то, что совершил в прошлой жизни, или за грехи своих предков. Для тебя это пока все сложно, но думаю, вскоре ты во всем разберешься.

Он вдруг резко остановился.

– Что такое? – с испугом спросила я. Опять прикрепившиеся злые духи?

– Мне нужно ненадолго оставить тебя. Это продлится не более пару земных часов.

– Но что мне делать? Ты можешь не уходить?

– Я не могу остаться, но скоро вернусь, – ответил Андрей. Тут вокруг него опять появилось сияние из светлых частиц. Он исчез, а я осталась одна посреди ухоженной тропинки.

Мне не хотелось оставаться в этом месте, и я подумала о доме. Закрыв глаза, почувствовала легкое головокружение и легкость во всем теле. Мне стало так спокойно и легко. Было ощущение небольшого опьянения. Это состояние длилось не долго, открыв глаза, увидела, что стою посреди своей комнаты.

Все вещи располагались так же, как я их и оставила. Любимые DVD фильмы лежали на полке, книжный роман на столе, который я не однократно пыталась дочитать до конца, но так и не получилось. На кухне, в раковине лежала невымытая чашка из-под чая, на подоконнике, цветы. Китти сидела в коридоре, ожидая меня. Все напоминало о прежней жизни, не возможно было поверить в то, что уже ничего не повторится. Я больше не смогу вернуться. На душе было

грустно. Я прошла сквозь двери и вышла на балкон. На улице было сыро, листва опадала с деревьев, и падала в лужи оставляя на них мелкие блики. Люди гуляли по парку. Молодая мама катила коляску с младенцем, и поправляла одеяльце. Странно, кто-то недавно родился, а я недавно умерла. Как необычно все устроено. Чтобы родиться, сначала нужно умереть. Я остро ощущала нехватку родительской любви. Закрыв глаза, я перенеслась к родителям.

Из кухни доносился родной голос, отец разговаривал по телефону, сообщая родным грустную весть. Мать в это время сидела в спальне и плакала. Через пару минут к ней подошел отец.

– Не плачь дорогая, попробайся успокоиться, держись. Я принес тебе воды с лимоном, как ты любишь.

– Как ты можешь быть таким спокойным. Неужели ты не понимаешь, что нашей дочери нет. Её убили. Кто-то убил нашу драгоценную Лизоньку. А помнишь, какая она была маленькой? У неё постоянно путались волосы, и их невозможно было расчесать. И как она в детстве не любила кукол. Ты ей как-то подарил большую куклу, она сказала спасибо, и тут же выбросила её в ящик, где у неё валялись не любимые игрушки. Хотя была одна кукла у неё, не знаю, где она её нашла. Грустная, с коричневыми волосами. Мне все время эта игрушка не нравилась. Помнишь, она все время игралась с машинками, пистолетиками. Она была похожа немного на мальчишку, а не на девочку. Я так хотела, чтобы она была

похожа на меня, но у нас было мало общего. Я была плохой матерью, я знаю, – сквозь слёзы говорила мама.

– Что ты, она тебя очень любила, – сказал отец со слезами на глазах. Она была замечательной дочерью. Мне будет её очень сильно не хватать. Мать обняла его, они плакали сидя на кровати. Я не могла смотреть, моё сердце разрывалось от боли. Я упала на пол. Было такое ощущение, что болело все тело. Меня разрывала изнутри боль, но в этот раз она была не физической, а душевной. Невозможность помочь близким, невыносимость вечной разлуки мучило меня больше всего. Я лежала на полу, глядя в потолок, через минуту душевной боли добавилась физическая. Как будто меня снова ранили ножом. Мир в моих глазах растворился.

Придя в сознание, поняла, что лежу на траве, надо мной пробивался солнечный свет сквозь зелень деревьев.

– Стоило мне ненадолго отлучиться, как тебя опять угрозило попасть в беду. – сказал Андрей, склонившись надо мной.

– Что со мной? Я не чувствую ничего.

– Ты сейчас очень слаба, душевная боль истощает тебя. Я же предупреждал, что лучше не идти к родителям, тебе от этого только хуже. Они страдают, а значит, страдаешь и ты. У вас еще крепкая духовная связь. Чем больше они будут переживать, и скорбеть за тобой, тем сильнее у тебя будет ощущаться боль. Для душ было бы лучше, что бы люди легче переживали смерть близких. Обоим было бы не так боль-

но. Но, к сожалению, близкие люди не осознают как тяжело умершей душе наблюдать за мучениями живых родных и близких.

– Мне очень хотелось их увидеть, но больше я не пойду к ним, – с грустью в сердце сказала я. Где мы сейчас находимся? Куда ты меня в этот раз перенес?

– Мы сейчас в Японии, на священной земле. Люди этой страны верят, что иногда в это место спускаются Ангелы и Боги. Тебе нужны силы, а ни что так не дает силы как Священная Земля. Она тебя родила, вырастила, кормила и давала силы, в этом месте она первоначально чиста. Сейчас ты получаешь энергию земли. Полежи недолго, и скоро почувствуешь приток сил.

– Где ты был? – спросила я, пытаюсь приподняться на руку.

– Я был наверху.

– Ты выяснил, что с Артуром, ему можно помочь?

– Его отправили на нижний уровень, – сказал он.

– На какой нижний уровень? А разве нет Рая и Ада? Как там, в Библии сказано, праведные души всегда попадают в рай, а не праведные в ад? По-моему, про нижние уровни ни в каких писаниях не указано. – сказала я.

– Я бы не хотел сейчас рассказывать про уровни миров. Про Ад или про Рай. Так как ты еще не совсем открепилась от физического мира, и можешь к нему еще привязаться.

Мне было очень интересно узнать, как устроен другой мир.

– Расскажи мне, пожалуйста. Я же все равно всё узнаю, рано или поздно. Ведь я уже и так умерла, чего ты боишься? Обещаю никому не рассказывать, – улыбнулась я, заламывая указательный и средний палец. Он улыбнулся.

– Я волнуюсь совсем из-за другого:

Во-первых – Ты еще не перешла в астральный мир и остаешься пока физическом, после рассказа возможно ты не захочешь переходить в другой мир.

Во-вторых – Ты еще не прошла суд, и тебя не направили в один из миров.

В-третьих – Если тебе назначат низкий уровень, это может тебя заставить вернуться в физический мир. Даже самые стойкие души, перешедшие в астральный мир, иногда покидают его и прикрепиться к людям так как их муки ужасны.

– Пойми, я хочу тебя максимально оградить от физического мира. После смерти ты не должна к нему привязываться, а после назначения мира, ты не должна возвращаться в физический мир.

– Хорошо, а если я тебе пообещаю, что не буду возвращаться в физический мир после смерти и даже вспоминать о нем не буду, в таком случае ты мне расскажешь про Ад или Рай? Тем более после того что я увидела, мне не хочется надоедать живым своим присутствием.

– Не знаю. Я еще не решил.

– Я тебе обещаю не оставаться в физическом мире, а перейти в астральный. После перехода в астральный мир, обе-

щаю, не возвращаться в физический. – сказала я подняв левую руку. Пожалуйста, ну расскажи, мне потом будет легче перейти в мир духов. Андрей пребывал в нерешительности, рассказывать мне или нет. Но через некоторое время сказал:

– Хорошо, только никогда не нарушай своего обещания. Ибо прикрепление к физическому миру, а также, побег из астрального мира, является одним из самых больших и страшных грехов. Запомни мои слова. Я попыталась сесть, но у меня это не очень удачно получилось, и я снова легла на землю, на спину. Андрей сидел рядом и смотрел вдаль, куда-то в пространство.

– Существует три мира, физический – это земля, астральный – там, где пребывают духи и духовный – наивысший мир, где есть Бог. Астральный мир состоит из уровней. Ты не поверишь, но Ад самый многоуровневый, их в нём больше, чем у Чистилища или Рая. Люди столько много грешат и не следуют установленным законам Бога, что уже стало редкостью, что бы души после смерти попадали в Рай. Ты все еще хочешь слушать? – спросил он.

– Да, – ответила я.

– Ад начинается с холода, а не с огня, как ошибочно считают во многих религиях. Он состоит из нескольких уровней. Первым из них, и самым тяжелым, является – ад чрезвычайного холода. В этом мире души обречены на вечный, ужасный, холод. Их души находятся в вечной мерзлоте, они

испытывают адский холод, и ничего с этим не могут сделать. Они испытывают холод веками. Второй уровень ада, но почти такой же ужасный, как и первый, – это мир «Игол», его еще называют миром игольных гор. На этом уровне, души мучаются от постоянных порезов. Вся земля на этом уровне покрыта острыми иглами, и каждый шаг души, доставляет ей неопишемую боль. На этом уровне души все в порезах и истерзаны. Их тело (душу) постоянно режут, это тоже может длиться веками. Третий уровень Ада – это мир чрезвычайного голода. Души, кстати тоже нуждаются в пище, в духовной пище, в энергии земли. Им это также необходимо, как и людям. На этом уровне они крайне истощены, так как не получают энергии. Пребывают там, в вечном голоде.

– Неужели там так ужасно? – сказала я встревожено, пытаясь приподняться.

– Да, там именно так, я там был и видел все своими глазами, и это как ты сказала, по истине, очень ужасно. Древние греки, египтяне, знали намного больше про духовный мир, нежели современный человек сейчас, при всем своем развитии он остается слепым, глухим и находится на низшей ступени развития. Приведу тебе пример из греческой мифологии. Тут в руках у него появилась книга.

– Жил на свете Тантал, правитель города Лидии у горы Сипила. Тантал был любимцем Олимпийских богов, он был очень богат, одарен судьбой. Жил он счастливо в праздности и мог бы жить так до скончания века. Однако все сложилось

иначе. По легенде, он решил испытать, всевидящи Боги или нет. Тантал убил своего сына, принеся его в жертву Богам. В то время у греков существовало человеческое жертвоприношение. Боги сразу поняли злой умысел и низвергли Тантала в мрачное царство Аида. Легенда гласит, что он понес ужасное наказание.

«Мучимый жаждой и голодом, стоит он в прозрачной воде, которая доходит ему до самого подбородка. Лишь стоит Танталу наклониться – и утолит он свою мучительную жажду. Но едва наклоняется он, как исчезает вода, и под ногами его – лишь сухая черная земля. Над головой Тантала склоняются ветви плодородных деревьев: сочные фиги, румяные яблоки, гранаты, груши и оливы висят низко над его головой; почти касаются его волос тяжелые, спелые кисти винограда. Изнуренный голодом, Тантал протягивает руки за прекрасными плодами, но налетает порыв бурного ветра и уносит плодоносные ветки. Не только голод и жажда терзают Тантала – вечный страх сжимает его сердце. Над его головой нависла скала, едва держится она, грозит ежеминутно упасть и раздавить своей тяжестью Тантала. Так мучается царь Лидии в царстве ужасного Аида вечным страхом, голодом и жаждой».¹

На некоторое время он замолчал.

– Если хочешь, я не буду продолжать, – сказал Андрей.

¹ Николай Кун, «Легенды и мифы древней Греции», изложено по поэме Гомера «Одиссея».

– Нет, говори, все равно рано или поздно я бы про это узнала.

– За крайним голодом следует мир непрекращающихся драк. В этом мире люди постоянно ссорятся, дерутся, избивают друг друга. Испытывают боль от ушибов, вывихов, переломов, порезов. Они постоянно агрессивны. Есть миры постоянного сексуального насилия, вечного горения заживо в огне и утопления в крови. Думаю, не стоит описывать – по их названию и так ясно, что происходит с душами на этих уровнях. Потом следует уровень змей, пчел и ос. На этом уровне души постоянно мучаются от укусов змей, ос и пчел. Это тоже ужасный мир – мир, в котором испытываешь постоянную боль. Часто человек при жизни очень боится змей, пчел, крыс, пауков, всех ползучих. Это может свидетельствовать о том, что его душа, пребывая в астральном мире, оказалась именно на этом уровне ада.

– У меня была пара знакомых, которые боялись змей, крыс или пауков. Да и сама я змей боюсь как огня, – сказала я. – Неужели это значит, что я так нагрешила, что меня поместили на такой уровень ада?

– Очень может быть, – ответил он.

– А что потом?

– Потом следует Чистилище. Оно, так же как и Ад, состоит из миров. Но все-таки их не так много, как в Аду. Первый – это мир тяжелых работ. В этом мире души вечно заняты тяжелым трудом. Они постоянно выполняют одну и ту же рабо-

ту, затрачивая на это немало усилий. В той же греческой мифологии приводятся примеры тяжелых работ в подземном царстве Аида. Есть один отрывок про Сизифа, основателя города Коринфа. «Тяжкое наказание несет Сизиф в загробной жизни за все коварства и обманы, которые совершил он на земле. Он осужден вкатывать на высокую, крутую гору громадный камень. Напрягая все силы, трудится Сизиф. Пот градом струится с него от тяжелой работы. Все ближе вершина; еще усилие – и окончен будет труд Сизифа; но вырывается из рук его камень и с шумом катится вниз, поднимая облака пыли. Снова принимается он за работу. Так вечно катит камень Сизиф и никогда не может достигнуть цели – вершины горы».²

– Многие люди думают, что если они исповедались, то им все прощено, и уже не боятся наказания. А потом уходят, грешат и снова приходят на исповедь. Это одно из самых больших заблуждений человека. Невозможно просто так взять и стереть все свои грехи. В трагедии Эсхила «Молящие о защите» идет речь о Данаидах. Это были молодые девушки, пленившие своей красотой принцев Египта, и те захотели на них жениться. Но принцам было отказано в браке. Из-за этого началась война между Египтом и Ливией. Данаиды бежали и просили защиты у Пелагса. Он помогает девушкам, но терпит поражение в кровопролитной войне с

² Николай Кун, «Легенды и мифы древней Греции». Изложено по поэмам «Илиада» Гомера и «Героини» Овидия.

сыновьями Египта. Отца Данаид выбирают королем Агроса, но, чтобы заключить мир с Египтом, ему приходится выдать замуж своих дочерей. Однако после свадебного пира Данаиды убили своих мужей кинжалами, которые дал им отец, очистив потом их от скверны пролитой крови. «Но Данаиды все же не избежали кары за совершенное злодеяние. Они несут ее после своей смерти в мрачном царстве Аида. Данаиды должны наполнять водой громадный сосуд, не имеющий дна. Вечно носят они воду, черпая ее в подземной

реке, и выливают в сосуд. Вот, кажется, уже полон сосуд, но вытекает из него вода, и снова он пуст. Снова принимаются за работу Данаиды, снова носят воду и льют ее в сосуд без дна. Так и длится без конца их бесплодная работа».³

– Об этом люди знали еще в I веке до нашей эры, – сказал Андрей и закрыл книгу. Книга в тот же миг и исчезла.

– Как-то не особо этот мир лучше Ада, – сказала я, – Что в Аду мучаешься, что в Чистилище.

– Не все уровни астральных миров так ужасны. После мира тяжелых работ следует мир легкой работы. Здесь души живут почти в таких же условиях, как и при жизни. Они работают, но все-таки их работа прерывается на некоторое время. Почти, как восьмичасовой рабочий день, – сказал с улыбкой Андрей.

– Это уже намного лучше, – ответила я.

³ Николай Кун «Легенды и мифы древней Греции», изложено по трагедии Эсхила «Молящие о защите».

– За миром легкой работы следует мир обучения. Там разрешено проходить некоторое обучение. К примеру, читать, изучать, как устроен мир, учиться.

– Этот мир мне нравится, я не против, чтобы меня туда отправили, – улыбнулась я.

– На этот уровень редко кто попадает, но, возможно, тебе повезет, – ответил Андрей.

– Уж после этого ты расскажешь о Рае? Не правда ли? – спросила я.

– Да, ты права. За этим миром следует Рай. Первый мир Рая – это мир развития души. На этом этапе душам позволено развиваться.

– Постой, я думала, что развиваться можно и в Чистилище, в мире Обучения.

– Можно развиваться умственно, а можно развивать свою душу и подниматься на более высокие слои духовного мира. Именно это отличает уровень Рая от Чистилища.

– Потом следует мир Богоподобных душ, а также теплой и удобной жизни. В этом мире, в основном, обитают Ангелы. Ангелы – это очистившиеся души, завершившие свой цикл реинкарнаций на земле. Карма их тоже чиста.

– А ты видел Ангелов? – спросила я.

– Видел.

– Как они выглядят? Какие они?

– Ну, они очень своеобразные.

– Это что – все описание? Я думала, ты скажешь: все кра-

савцы удалые, все равны, как на подбор, с ними дядька Черномор, – засмеялась я.

– За миром богоподобных душ следует мир божественных духов. В этом мире живут Боги, – Андрей продолжил свой рассказ.

– Стоп, что значит – Боги? Ты хочешь сказать, что их много, что ли? – удивленно подняв глаза, спросила я.

– Не так уж и много, а всего лишь сорок восемь, – ответил спокойно он.

– Сорок восемь? А почему не пятьдесят или сто? Почему именно сорок восемь? Я думала, что Бог один.

– После мира божественных духов следует Божественный мир, его еще называют миром наивысшего искусства. Именно там и пребывает единый Бог. Он просто создал себе помощников Богов. Кстати, Божественный мир – это последний и наивысший уровень Рая.

– Все сложно, – вздохнула я и села рядом. – Как ты думаешь, куда я попаду? На какой уровень?

– Не знаю.

– А ты куда попал?

– Меня отправили в Чистилище на обучение, там примерно пятьдесят лет и еще пятьдесят – на другом уровне.

– Как это – пятьдесят лет?! Ты ведь умер всего два года тому назад.

– В физическом и духовном мире время немного смещено. Примерно за один земной час там проходит два земных

дня.

– Как твое самочувствие, боли прекратились? – поинтересовался он.

– Да, вроде все нормально. Боли не чувствую. Даже боль в боку прекратилась. Ты был прав насчет того, что эта боль не вечна. Спасибо тебе за то, что ты мне все это время помогаешь.

– Поспи немного, завтра тебе предстоит тяжелый день, – сказал он.

– Что за тяжелый день? – сонно проговорила я, закрывая глаза и погружаясь в глубокий сон.

– Завтра твои похороны, – сказал тихо Андрей.

Проснувшись, первое время я не могла понять, где нахожусь. Я лежала на большой деревянной кровати. Эта была комната со стенами из деревянного сруба, площадь которой примерно 40 квадратных метров. Возле кровати – плетеное кресло. Сбоку находился прикроватный столик, на котором стояли цветы и немного фруктов. К стене придвинут небольшой шкаф для одежды. В окно пробивались яркие лучи солнечного света, слышался шум моря. Я встала с кровати и перешла в другую комнату. Вторая комната – так же скромна, но уютно убранная, как и первая. Посреди комнаты стоял стол с фруктами, вокруг которого были расставлены два плетеных кресла. Отсюда открывался вид на небольшую дощатую площадку, ведущую из дома прямо в море. В конце площадки я заметила Андрея. Неподвижный, он смотрел вдаль,

сидя на площадке и свесив ноги в воду. Я подошла к нему.

– С добрым утром, – сказал он. – Выспалась?

– Спасибо, спала как убитая, не думала, что мертвые могут спать, – усмехнулась я.

– Вообще-то души не спят. Извини, но я тебя усыпил.

– Интересно, как?

Он взял меня за руку.

– Вот так. Мне тут больше всего нравится, такое спокойствие. Бог сотворил прекраснейшую природу. Не правда ли – завораживающий вид? – сказал Андрей.

– Да, ты прав. Здесь бесподобно красиво, – ответила я, садясь рядом с ним. – Ты меня с каждым часом все больше и больше поражаешь. Можно спросить? Ты уж извини, что так много задаю вопросов. Просто чувствую себя ребенком, которому нужно узнавать все заново. Зачем ты меня усыпил, и долго ли я спала?

– Просто я хотел, чтобы ты отдохнула перед сегодняшним днем и набралась сил. Спала ты не очень много – всего лишь сорок шесть часов.

– То есть почти двое суток! А что сегодня за день?

– Твои похороны, – ответил Андрей.

Я опустила глаза и окунула руку в воду. Вода никак не отреагировала на мое прикосновение.

– Неужели я никогда больше не вернусь сюда? – спросила я.

– Не думай об этом, все будет хорошо. Верь мне. Я знаю,

что у тебя все получится. Ведь я-то в тебя верю, – улыбнулся он. – Но для начала тебе нужно покушать.

– Что? Кушать?! Я думала – духи ничего не едят, – удивленно ответила я.

– Едят. Они питаются энергией пищи, – мы прошли в комнату, из которой недавно я вышла. Андрей сел в кресло и пригласил рукой сесть меня, напротив.

– Забудь, как ты ела в прошлой жизни. Тебе не нужно брать еду и тщательно пережевывать, – сказал он и повернул свои ладони вниз прямо над подносом с пищей.

– Попробуй так, – предложил Андрей, и я повторила его действия.

– Что ты чувствуешь? – спросил он.

– Ничего не чувствую.

– Попытайся сосредоточиться. Ты уже знаешь, что лежит на этом подносе. У тебя получится.

Я представила поднос и все, что на нем лежало: арбуз, дыня, папайя, киви, виноград. Неожиданно почувствовала легкое тепло в руках, оно поднималось все выше и выше. И тут я ощутила весь вкус фруктов: сочного арбуза, сладкой дыни, киви с кислинкой, сахарной папайи и приторного винограда.

– М-м-м, как вкусно! Мне кажется, я никогда при жизни не ощущала полноты вкуса пищи.

– Теперь, если человек попробует эту пищу, он не ощутит таких вкусовых качеств, какие ты только что испытала. Ты забрала у этих фруктов их энергию. Ощущаешь сытость и

прилив сил?

– Да, готова горы сейчас сдвинуть руками, – засмеялась я. – Ты хочешь сказать, что я не ощущала вкуса пищи из-за того, что у нее какой-то дух забрал ее энергию?

– Не совсем, просто люди живут, словно в панцире, не ощущают полноту жизни, а с ней и вкуса еды. Кстати, ты не когда не замечала: когда вы кого-то поминали на кладбище, вкус у еды изменялся. Ну, становился не таким, как обычно. Правда, это не особо заметно, но если обратить внимание... Зайди в любой храм, там, где приносят продукты в жертву Богам, – и ты сможешь убедиться: пища уже утратила свою энергию. Всем нужна энергия без исключения – и людям, и душам.

– Думаю, ты уже сыта, и теперь нам можно отправляться в путь. Ты готова к своим похоронам? – спросил Андрей.

– Думаю, не совсем готова, но надеюсь, что пройду спокойно, – мы прошли по деревянному помосту и сели на краю, опустив ноги в воду.

– Если тебе станет плохо на похоронах, то лучше отойди.

– Договорились, – ответила я и закрыла глаза. Когда я их открыла, то оказалась перед кладбищем с небольшой церковью.

Меня похоронят возле бабушки, поняла я.

– Тут неподалеку могила моей бабушки, – сказала я. Андрей в ответ только кивнул головой.

– Что мне нужно делать? – спросила я.

– Пойдем в церковь. Уже все собрались.

Мы зашли внутрь, в церкви было много людей.

Никогда бы не думала, что соберется столько людей. Неужели я им была близка? Тем временем помощник батюшки выдал всем свечки – началась церемония отпевания. Я медленно подошла к гробу. Внутри находилось мое безжизненное тело. У меня почему-то не возникло чувства горечи или обиды. Наоборот, тело показалось чужим – да оно, в сущности, мне больше и не принадлежало. Во время всей церемонии я наблюдала за происходящим возле гроба, не промолвив ни слова. Андрей стоял у выхода из церкви. Когда батюшка закончил, все затушили свои свечи. Гроб понесли к могиле. Постепенно процессия начала выходить из церкви.

– Пойдем, – сказал Андрей, приблизившись ко мне. Мы вышли за всеми из церкви и направились к кладбищу, которое находилось рядом с церковью. Гроб стали опускать в яму. Все по очереди бросили в могилу по горсти земли, после возложения цветов люди стали расходиться. Я осталась сидеть у собственной могилы. Во время похорон я не хотела ни на кого смотреть и читать мысли. Мне было тяжело и страшно: ведь моя жизнь закончилась, а впереди – Суд, и неизвестно куда меня направят.

– С тобой все в порядке? – спросил Андрей, подойдя поближе.

– Все в порядке. Просто никогда не подумала бы, что моя жизнь – вот так быстро закончится.

– Жизнь всегда очень быстротечна, – ответил Андрей. – Просто закончилась одна твоя жизнь, но начнется другая. Ты готова перейти в другой мир?

– Мне страшно, – ответила я, глядя в его глаза.

– Не бойся, – ответил он и снова взял меня за руку.

Мы отправились в неизведанное путешествие.

Глава шестая. СУД.

«Ты никому не можешь быть судьей, пока к добру не обращен душой.»

Джами Абдурахман Нураддин ибн Ахмад

Мы шли по туннелю на яркое мерцание голубого света вдалеке. Этот необычный туннель без стыков и креплений был огромен, он достигал в диаметре более тридцати метров. Что это за металл, непохожий ни на сталь, ни на чугун или медь, – я не знала. Земные технологии были еще очень далеки от такого производства. На середине пути я почувствовала биение своего сердца и невольно остановилась, ощупывая себя. Ко мне вернулись все физические ощущения.

– Я, что, жива? – спросила я у Андрея. – Мне кажется или я чувствую свое тело?

– Нет, это не совсем то, что ты думаешь. Ты – Душа, и тела у тебя нет, – ответил он. – Я имею в виду твою физическую оболочку. Несмотря на то, что ты выглядишь так же, как и при жизни, к твоей душе вернулись лишь ощущения, но материальной ты не стала.

– Сейчас, к примеру, ты можешь чувствовать мое прикосновение, – улыбнулся он и взял меня за руку. – В этом коридоре ты приобретаешь физические ощущения, хотя ты – только Душа и лишена физического тела.

Это удивляло, но было приятно чувствовать все, как рань-

ше.

– Пойдем, нас уже ждут, – сказал Андрей.

Мы продолжили свой путь к свету. Чем быстрее мы шли, тем быстрее свет вдалеке приближался и приобретал форму квадрата. Вскоре стало ясно: это сияние излучали двери с символикой креста на них. Во многих религиях крест олицетворял что-то свое. К примеру, символом жизни и богов в древнем Египте был крест с кольцом посередине. В Вавилоне крест символизировал Бога Солнца. Крест стал предметом поклонения во многих культурах еще до прихода христианства.

Двери перед нами автоматически открылись, и мы оказались в просторной комнате со стенами, источавшими свет бледно-голубого оттенка. Посреди комнаты стояли два стеклянных стола со встроенными панелями, напоминавшими пульта управления: один – большой, другой – поменьше. Над большим столом висел экран, а по бокам от него – еще два.

За центральным столом сидел мужчина лет пятидесяти с недовольным и озадаченным видом. Одет он был в белый костюм.

– Обычно души приходят одни, – сказал мужчина, не отвлекаясь от панели на столе.

– Я бы хотел присутствовать на слушании, – сказал Андрей.

– Хочу напомнить, что вы занимаетесь не своим делом, –

ответил мужчина.

– Вы не забыли, на какой уровень меня отправили? – сказал Андрей.

Мужчина недовольно взглянул на Андрея.

– Хорошо, оставайтесь, но попрошу не вмешиваться.

Экраны включились, и с левой стороны появился стул – как раз напротив большого экрана.

– Присаживайтесь, – обратился мужчина ко мне, указывая на стул. Андрей остался стоять в стороне.

– Меня зовут Оракул, – продолжал он. – Я вершу суд над Душами и определяю, какому уровню соответствует Душа. Как тебя зовут?

– Лиза, – робко ответила я, так как дрожь от волнения начала бить все тело. Мне не верилось, что я на Божьем Суде.

– Хорошо. А где летописец? – удивленно спросил он, глядя на небольшой стол.

– Летос! – он крикнул так громко, что стены задрожали.

Тут послышался быстрый топот. В стене появилась дверь и сразу исчезла, а у стены возник запыхавшийся карлик. Выглядел он необычно. На нем в отличие от Оракула были красные шорты и разноцветная футболка. Такую одежду обычно носят летом на пляже. Лет ему было около сорока, взгляд – веселый и задорный. Возле губы осталось что-то вроде крема. Его озорной взгляд бегал от Оракула к Андрею.

Я краем глаза посмотрела на Андрея, он улыбнулся Лето-су в ответ.

– Где ты был? У нас суд идет! В чем ты явился? – грозно сказал Оракул.

Карлик застыл, и через мгновение он уже был облачен в такой же строгий костюм, как и сам Оракул. Он быстро взглянул на свою панель на столе, провел по столу руками. На экране стали открываться окна, а маленький человек, не отрываясь, смотрел на панель рабочего стола и нажимал на сенсорные кнопки.

– Итак, – обратился ко мне Оракул. – Савальская Елизавета Николаевна. Сейчас вам объяснят правила Суда.

Карлик посмотрел на меня и стал зачитывать правила.

1) Оракул судит Душу и определяет уровень мира, в который она попадет.

2) Уровень мира определяется загрязненностью кармы человека.

3) Если карма будет чистой, Душа направляется в светлые миры. Если же карма будет загрязненной, то Душу отправят в темные миры для отработки и очищения кармы.

4) Чистая карма – это суммарно накопленные все добрые деяния, совершенные человеком.

5) Загрязненная карма – это суммарно накопленное зло, совершенное человеком.

6) В процессе суда будут рассматриваться такие кармы, как:

А) Карма предков.

Б) Карма Души, накопленная прошлыми жизнями.

В) Карма Души, накопленная во время этой жизни.

Г) Карма Душ, тесно связанных с умершей Душой во время этой жизни.

7) Определяя уровень кармы, рассматривают влияние прикрепившихся духов во время этой жизни.

8) После вынесения вердикта Душе запрещено покидать мир, указанный ей Оракулом.

9) Душа не имеет право не повиноваться или опротестовывать вердикт.

10) Вердикт Суда может быть опротестован только высшей инстанцией.

Мало что из этих всех пунктов мне было ясно. Я смутно понимала, что такое карма, и как какие-то другие кармы могут влиять на мою.

– Для начала рассмотрим карму твоих предков, – сказал Оракул.

В это время большой экран начал показывать фильм – только с участием моих предков.

– Твой род образовался в Херсонесе, в III веке до нашей эры. До нападения на Херсонес скифов твои предки были землевладельцами. У них была хорошая карма, но в 232 году до нашей эры твой предок загрязняет карму, убивая 19 человек при обороне Херсонеса. При этом он гибнет от рук захватчиков. И спустя десятилетия твои предки терпят бедность из-за первого греха твоего первого предка. В первых веках нашей эры, когда Херсонес становится форпостом

римских войск, твою бабушку дарят, как рабыню, римскому военачальнику в знак благодарности. Когда ей исполняется 13 лет, он делает ее своей любовницей, от этого союза появляется ребенок – твой отец. Позже твой отец получает имя и хорошее наследство от отца.

Твое первое рождение на Земле происходит в мае 257 года н. э. в Херсонесе, ты появляешься на свет в зажиточной семье. Все это происходит благодаря предыдущим поколениям твоих предков, так как они смогли отработать в загробном мире негативную карму.

Ты – мужского пола, пребываешь на земле 10 лет, умираешь от лихорадки. Влияния прикрепленных духов не было. Душа твоя еще чиста, сильных загрязнений нет, но ты в мужском облике уже вынуждена отрабатывать карму своих предков. Со временем твои предки перебираются в южную часть Британии, находящейся тогда под властью Священной Римской империи. После ухода римлян твои предки остаются в Британии. Они переживают завоевания саксонами, а также нападение викингов. В 1090 году большинство из твоего рода погибают в войне, охватившей Англию.

Я удивленно смотрю на экран с незнакомыми актерами, но почему-то они мне кажутся очень родными.

– Второе твое рождение происходит в 1150 году н. э. в Англии во время правления Анжуйского дома при Генрихе II⁴.

⁴ Генрих II, французский король из династии Валуа, годы правления 1154-1189.

Здесь ты рождаешься дочерью графов, в 16 лет тебя выдают замуж за графа, от этого союза появляется три дочери. При родах последней ты умираешь в возрасте 23 лет. Влияние духов – 30 %.

В 1348 году снова рождаешься на Земле. Пол – мужской, имеешь хорошее положение при короле Венгрии Людовике I из Анжуйской династии, переезжаешь в Польшу в 1370 году. Женат, трое сыновей и одна дочь. Убит в битве с турками, погибаешь от смертельного ранения в возрасте 33 лет. Загрязняешь карму, убивая более тридцати людей за свою жизнь. Влияние духов – 55 %.

Следующее рождение происходит в 1577 году в Италии. Пол – мужской. Священник. При жизни помогал бездомным детям. По требованию церкви и принуждению свидетельствовал на суде против своей прихожанки, сказав о том, что она ведьма. После этого ее сожгли на костре. Умер в 34 года от воспаления легких. Влияние духов – 45 %.

В 1786 году снова рождаешься на Земле, в Польше. Пол – женский. Не работала. Положительная карма отсутствует, отрицательная – тоже, значительных колебаний в карме нет. Причина смерти – убийство мужем на почве ревности в возрасте 27 лет. Влияние духов – 20 %.

Рассмотрим более подробно твою последнюю жизнь.

Рождена в 1987 году в СССР. Пол – женский. Особых отклонений по карме нет. Убита в возрасте 27 лет. Прикрепившийся дух один. Влияние на текущую жизнь составляет 30

%. Связь с другими душами – 50 %, к сожалению, это негативная карма, так что она загрязняет твою.

– Простите, можно вопрос? – спросила я.

– Да, – ответил Оракул.

– Что за связь с другими душами? И почему она загрязняет мою?

– В этой жизни у тебя была физическая близость с одним человеком. Секс всегда оказывает влияние на карму. Ты на себя берешь часть кармы партнера, он же в свою очередь берет часть твоей кармы, в основном, это 50/50. У твоего партнера слишком загрязненная карма благодаря его предкам и его прошлым жизням. Поэтому ты и получила 50 % его негатива к своей карме.

В итоге твоя карма не является чистой, как и карма твоих предков. Они сделали много зла в этом мире, и на данный момент отрабатывают ее каждый на своем уровне. Так как ты принадлежишь к этому роду, тоже должна очистить карму своего рода, а также и свою собственную.

Суммарный итог соответствует уровню тяжелых работ. Ориентировочное время отработки – 300 лет. Приговор приводится в исполнение незамедлительно.

Следующие события произошли молниеносно быстро. Рядом со мной появилось свечение.

Я заметила, что Андрей весь побелел.

– Нет! Этого не может быть! – закричал Андрей, и бросился ко мне. Он был бел как полотно, в его глазах отражал-

ся страх, безысходность, как у человека, которому вынесли смертный приговор.

Из света вышли уже знакомые мне фигуры в плащах. Они направили свой взгляд на Андрея и на меня. Все мое тело в тот же миг сковало холодом, я не могла пошевелиться, меня все больше и сильнее сковывал мороз. Вот оказывается, что чувствовали души при встрече с Искателями. Холод дробил мои кости, боль нарастала с ужасающей скоростью. Я не могла кричать, мои глаза были полны слез, но я не могла их пролить. Искатели приближались. Чем ближе они подходили, тем мощнее была волна боли. Андрея тоже парализовало, но не совсем, как меня. Он словно оказался за стеной.

– Не сопротивляйтесь, вердикт невозможно оспорить, – сказал Оракул. – Вы знаете правила.

– Я освобожу тебя, верь мне, – проговорил Андрей.

В этот момент от прикосновения искателя меня пронзила адская боль – и в глазах потемнело, и мир вокруг меня растворился.

Глава седьмая. ЗАТОЧЕНИЕ.

«Лишь временной бывает безнаказанность.» Публий Сир

Я оказалась в небольшой комнате без окон и дверей. Мое сердце вздрогнуло: это была камера, Помещение освещала небольшая свеча на полу. Я получила физическую оболочку, осязание и обоняние. Воздух тут был спертый и тяжелым, я ощутила голод. Пришла паника: я осознала, что должна провести тут триста лет.

– Выпустите меня! – закричала я, со слезами на глазах.

– Это ошибка! Умоляю!

– Савальская Лиза, согласно вынесенному вердикту, вы приговорены к отработке в мире тяжелых работ. Предварительный срок отработки – 300 лет. Ваша работа заключается в том, чтобы плести. В случае отказа последует наказание, – сказал чей-то голос, как мне показалось – по микрофону, как будто в стене находились динамики.

– Пищу вы будете получать один раз в день, – продолжал голос. – У вас нет физического тела, но вы будете все ощущать, как если бы оно у вас было.

После его слов в камере появилось свечение, из света возникли веретено и стул. Сразу после этого веретено начало вращаться. Для себя я решила, что не буду браться за работу. Как только эта мысль прозвучала в моей голове, у меня сильно заболели руки, потом боль начала распространяться

по всему телу, от боли я упала на пол и стала звать на помощь. Мне никто не отвечал, но боль нарастала с каждой секундой. Я билась в агонии, и в какой-то момент на пару секунд сознание покинуло меня. Сперва мне показалось, что все закончилось, но боль снова появилась в руках, так же как и первый раз, и начала распространяться по телу. В агонии я дотронулась до веретена. Ощувив, что боль стала отпускать, я принялась за работу – боль совсем исчезла. Осталось всего лишь легкое ощущение голода и усталость.

При жизни нас учили, что есть Ад и Рай, праведные души попадают в Рай, грешники – в Ад. Никто не говорил, что ад состоит из уровней. При жизни я считала себя в целом хорошим человеком: ведь я никого не убивала, не воровала, не лгала, старалась ко всем относиться доброжелательно. Никогда не думала, что меня отправят в ад. Хотя при жизни и не задумываешься о смерти. Я вспомнила, что еще пару дней назад была жива. Из глаз хлынули слезы, мне захотелось вернуться обратно, на Землю, почувствовать легкость своей души, увидеть родных.

Через некоторое время веретено исчезло в ярком свечении, и на столе рядом со свечой, появилась тарелка с кашей. Это была пшенная каша на воде. Я поднесла руки к тарелке, как учил Андрей, и почувствовала ее вкус. Она была пресной, не насыщала, а, скорее, поддерживала. Небольшой голод после еды остался. Веретено появилось примерно через пятнадцать минут. Я не понимала, который теперь час, день

или ночь, перестала ощущать грани времени. Чтобы не потерять окончательно, я решила считать дни, ведя отсчет с моих похорон. Я нашла кусок известки и стала вести заметки. Наверное, все узники считают дни, это хранит надежду на возможное освобождение. Проходили дни, недели, месяцы. Это были муки. Кашей кормили всего один раз в день, как я предполагала. Сам собой напрашивался вывод о том, что продолжительность промежутков между кормлениями составляет сутки. Меня окутывало отчаяние: неужели я это все заслужила. Безысходность терзала больше, чем голод и работа.

Поначалу я требовала, чтобы меня освободили, не веря в свою вину. Позже пришло осознание того, что я расплачиваюсь за собственные грехи и грехи моих предков, – и я принялась молить о пощаде. На мои просьбы никто не отвечал, вокруг была тишина. Я не могла ни с кем общаться – и от этого становилось еще страшнее. Я умоляла уже не о прощении, а просто о разговоре. Хоть бы увидеть одну живую душу! Мне казалось, что я одна существую в этом мире, и вокруг никого нет. Периодически я начинала говорить сама с собой – это ужасало. Спустя время я принялась молиться Богу, вспомнила «Отче наш» – увы, больше ни одной молитвы я не знала. В молениях проходило время, однако это ничего не изменило в моем положении. По моим подсчетам, прошел год моего заточения, я не представляла себе такого существования на протяжении еще трехсот лет. Стали посе-

щать мысли о самоубийстве, но как покончить с собой, если ты уже мертв? Мне казалось, если я прекращу есть, то, может быть, наступит покой? Хотелось уснуть навеки.

Первые пару дней моей голодовки мне показались легкими. Каша появлялась и исчезала нетронутой. На третий день силы стали покидать меня, работа прерывалась, но с каждой остановкой мое тело пронзала острая боль. Голод накатывал с новой силой. Каждый раз, когда мне приносили еду, меня охватывало безумие. В итоге я сдалась и начала питаться. После первого ощущения вкуса пищи все мое стремление к смерти улетучилось. Я поняла: таким образом невозможно было уничтожить Душу.

Со временем я перестала считать дни, больше не хотелось следить за временем, проведенным в тюрьме. Я не спала – сон не был необходимостью, все силы для работы давала каша.

Периодически в моей памяти возникали пробелы, я забывала свою жизнь и не могла восстановить ее целиком. Я не помнила всех своих жизней на земле, а только последнюю, но и ее уже начала забывать. Я пыталась концентрироваться на своих мыслях, восстанавливая свою жизнь по крупицам, но иногда не могла вспомнить, как жила до 16 лет. В памяти была пустота. От безумия и забывтья меня спасала свеча, горевшая на столе. Глядя на нее, я понимала, что существую, и пыталась концентрироваться на ней.

Я часто думала о родителях, Андрее и Артуре. Мне хоте-

лось узнать, чем они заняты, где они, как живут. Иногда мне казалось, что Артур где-то рядом, за стеной, возможно, тоже несет наказание. От постоянной сидячей работы мои ноги атрофировались, я перестала их чувствовать и в последнее время боялась вставать. Я страстно желала вернуться на землю, увидеть солнце и небо, набрать полную грудь воздуха, пройтись босиком по траве. От осознания того, что этого не произойдет, моя душа горела заживо от боли. Мне казалось, что в заточении я пребываю вечно. И не случилось со мной чудо, я со временем забыла бы свою жизнь и потеряла бы рассудок.

Момент моего спасения запомнился мне очень четко. Веретено исчезло, и я ждала появления миски с кашей на столе, но почему-то ее все не было. Прошло приблизительно десять минут, моя камера оставалась пустой. Потом свеча тоже погасла, и камера погрузилась во тьму. Меня охватила паника. Вскочив со стула, я тут же упала – ноги за время вынужденного бездействия обессилели. Слезы хлынули из глаз, я рыдала и просила не оставлять меня в темноте. Я молила лишь о свече. Передо мной возникло свечение, похожее на свет, который распространяли Искатели. Было уже неважно – выйдет Искатель или кто-то другой. Я была рада увидеть хоть кого-нибудь. Даже если бы передо мной появились холодные Искатели, я бы обрадовалась. Ведь я не видела никого на протяжении нескольких лет. Для меня тот свет был чудом и счастьем.

Из света в комнату вошел Андрей, я его сразу узнала и протянула к нему руки. Мне хотелось броситься к нему, но ноги не слушались.

– Тш-ш, успокойся, теперь все будет хорошо, – сказал Андрей и взял меня на руки. Нас окутало свечением – и я покинула свое заточение.

Глава восьмая. Обитель.

«Пусть никто и никогда не придет к вам, не уходя лучше и счастливее. Живите выражением Божественной доброты: доброты в вашем лице, доброты в ваших глазах, доброты в вашей улыбке.» Мать Тереза

Мы оказались в цветущем саду. После темной камеры я не могла привыкнуть к яркому свету, заливающему все вокруг, – он ослеплял меня. Мне приходилось закрывать глаза и изо всех сил напрягать зрение, чтобы что-то увидеть. Андрей смотрел спокойно, не обращая внимания на свет, словно тут и не было так ярко. Он аккуратно опустил меня на скамейку под деревом. Навстречу к нам спешил мужчина преклонного возраста с озадаченным, но очень добрым лицом.

– Где мы? – еле вымолвила я, пытаюсь вытереть слезы, которые, не переставая, текли – то ли от яркого света, то ли от радости.

– Мы находимся в мире науки, здесь Души учатся, чтобы стать более просветленными, – ответил тихо Андрей, сев рядом со мной на скамейку.

– Пожалуйста, я не хочу туда возвращаться, – взмолилась я.

– Не вернешься, обещаю, – сказал он и обнял меня.

– Добрый день! Я очень за вас волновался, – сказал мужчина, запыхавшись от быстрой ходьбы. – Меня зовут Мар-

кус. Лиза, наденьте этот браслет, вам станет легче.

Он протянул светящийся браслет, переливавшийся разными цветами. Как только я надела его на руку, мое зрение улучшилось – мир уже был не так ярок, как мне казалось сначала, наоборот, оказалось, что темно, – тут была ночь. Если свет так обжигал мои глаза ночью, что же было бы тогда днем? – подумала я. С браслетом, мне на душе стало спокойней, и слезы прекратились. За долгое время заточения мне впервые показалось, что я чувствую свои ноги.

– Я вам покажу, где вы можете остановиться, – сказал Маркус.

Андрей взял меня на руки, некоторое время нес по саду, вскоре мы оказались на широкой улице. Вдоль нее тянулись небольшие дома. Все они были разноцветными, но в целом это создавало красочную гармонию. Пройдя немного вдоль улицы, мы добрались до дома на углу улицы.

– Вот ваш дом, – сообщил Маркус, останавливаясь у входа.

Над дверьми яркими буквами светилась надпись «Вошедшему да откроется истина».

Андрей меня плавно отпустил перед входом.

– Ты должна сама войти в дом, – сказал Маркус.

Я стояла перед дверью, держась одной рукой за Андрея, второй за дверную ручку.

– Я тебя отпущу, попробуй сама открыть дверь, – сказал Андрей и плавно отпустил меня.

Некоторое время, собираясь с духом, я стояла на пороге дома и держалась двумя руками за дверь.

Как только я открыла дверь, весь пол подо мной загорелся. Из него вырвался столп огня, который не обжег меня, а будто бы дал мне силу. Горела я недолго – не более нескольких секунд. Когда огонь исчез, надпись на доме быстро исчезла, словно ее и не было. Мне показалось, что я стою нагая.

Переступив порог дома, я почувствовала головокружение, слух притупился, в глазах потемнело – и мир вокруг меня растворился. Я потеряла сознание.

Очнулась я на кровати, рядом в кресле сидел Андрей.

– Выспалась? – спросил он.

– Что произошло?

– Ты упала в обморок, такое бывает при переходе из одного мира в другой. Душа пыталась привыкнуть к новым ощущениям.

– Долго Душа привыкает к новым ощущениям? – спросила я.

– Ты проспала трое суток. Бывает по-разному: у кого-то адаптация занимает больше времени, у кого-то – меньше.

– У меня снова физическое тело? – спросила я, немного испугавшись.

– Не волнуйся, – успокаивал Андрей. – В этом мире нет пыток, голода и мучений. Тело в этом мире нам дано, чтобы мы ощущали радость жизни. Тут мы можем спать, есть, в общем, чувствовать все как при жизни.

– Так уж и все? – недоверчиво взглянула я.

Андрей засмеялся.

– Да, и секс тоже, если ты, конечно, согласна разделить с кем-то карму. Ты, кстати, удачно пробудилась – как раз к завтраку, – он быстро переменял тему. – В шкафу найдешь новую одежду. Я буду ждать тебя на улице – смотри, не опаздывай, у тебя есть двадцать минут, – сказал он и вышел.

Открыв шкаф, я нашла белые туники, очень похожие на те, что носили в древней Греции. У меня это вызвало некоторое недоразумение и еще недопонимание – как это надеть? Через некоторое время я все же справилась с этой задачей. Андрей ждал снаружи. По улице шли люди, все были в такой же одежде что и я, различен был только цвет. Кто-то шел в красной, кто-то – в желтой тунике. Наши с Андреем туники были белого цвета.

Столовая представляла собой небольшое здание купольной формы. Зайдя внутрь, я поразилась искусности его убранства. Сквозь большие мозаичные окна внутрь пробивался свет – это делало краски внутри зала ярче. Столы расположены были полукругом, их было не более двадцати.

Мы сели за небольшой стол, ближе к центру. На всех столах уже стояли приборы.

Я удивилась, так как последний раз ела пищу приборами еще в физическом мире. Остальное время только протягивала руки и питалась энергией пищи.

– Кушаем мы тут, как и при жизни, – сказал тихо Андрей,

видя мое замешательство.

Постепенно зал наполнился людьми, все столы были заняты. Когда в зал вошел Маркус, все встали. Маркус занял стол в центре зала.

– Друзья мои, рад вам сообщить радостную новость: к нам присоединилась новая Душа, – сказал он, искренне радуясь событию.

Все стали хлопать и смотрели на меня с любопытством. Никогда не любила особого внимания, от этого мне становилось не по себе.

– По нашим правилам, мы должны ей дать новое имя. Лиза, какое бы ты хотела взять себе имя? – обратился Маркус ко мне.

– Не знаю, – ответила я в замешательстве.

– У кого ни будь есть предложения? – обратился он в зал.

– Как насчет Лилия или Луна? – сказала пожилая женщина.

– Что ты думаешь? – спросил Маркус меня.

– Мне все равно, можно и Луна.

– Хорошо, тогда с этой минуты тебя будут звать Луна.

Добро пожаловать в наш мир – мир обучения и знаний.

Все снова заплодировали, и я залилась краской. Я видела, что люди тут все хорошие и открытые.

– Давайте же примем с благодарностью эту пищу, дарованную нам, – сказал Маркус и сел за стол.

– У тебя тоже есть новое имя? – спросила я Андрея, когда

села за стол.

– Да, меня тут все зовут Кай.

– Кай?! – меня удивило это странное имя. – А почему нельзя оставить прежнее?

– Понимаешь, когда ты находишься в духовном мире, тебе дают новое имя в помощь, что бы ты смогла забыть свою последнюю жизнь на земле, – ответил он.

Я вспомнила, как не могла восстановить свою память в нижнем мире, но теперь будто проснулась. Новое имя не дало мне забвения, а, наоборот, возвратило память, всколыхнуло мои мысли и душу. Я помнила все до мелочей в своей прошлой жизни.

– Что с Артуром? – спросила я, выйдя из своей задумчивости.

На лице Кая отобразилось небольшое удивление.

– Не знаю, – тихо сказал он.

В это время к нам стали подкатывать небольшие столики с едой. Подавали такие же Души, как и мы, одеты они были в туники оранжевого цвета. Первый стол был с молоком, разными сортами сыра и творога. Я ощутила сильный голод и начала все подряд накладывать себе в тарелку.

– Ты все это съешь? – смеясь, сказал Кай. – Можешь не торопиться, сейчас принесут и другие блюда.

Через некоторое время принесли фрукты разных видов.

– Я бы хотела его найти, ведь именно из-за меня его забрали, – продолжила я после того, как очистила всю тарелку.

– Сомневаюсь, что тебе это удастся, – ответил Кай.

– Но ты ведь мне поможешь?

Он молчал.

– Значит, все же нет? – переспросила я.

– Я против этой затеи, так как считаю ее очень опасной.

– Но ведь это моя вина, что его забрали.

– Ты ни в чем не виновата, и, пожалуйста, сменим тему разговора.

Я больше не стала его переубеждать и налегла на еду. После каши на протяжении нескольких лет поданная пища мне казалась божественной.

– Будьте благодарны за эту пищу, – сказал Маркус, встав из-за стола.

Все поднялись и стали постепенно расходиться.

Маркус подошел к нашему столику.

– Луна, Кай, я буду очень рад вас видеть на своей лекции.

– Мы обязательно придем, – ответил Кай.

– На какой лекции? – спросила я у него, когда Маркус ушел.

– Ты находишься на уровне учебы. У тебя теперь другая миссия – стать духом-хранителем для своих предков. А для этого тебе нужно учиться.

– То есть ты хочешь сказать, что я – ангел?

– Нет, не совсем, – сказал Кай. – Пойдем, ты скоро сама все узнаешь.

Мы вышли со столовой, и пошли за всеми в здание ку-

польной формы.

Это здание было без окон, внутрь него из купола спускался свет, освещавший аудиторию. Здесь были расставлены большие белые кресла, по форме своей напоминающие массажные, с небольшими панелями на подлокотниках. В центре перед аудиторией стояли кресло и прозрачный стол с панелью, очень похожий на тот, который был на Суде.

Учеников было не более шестидесяти.

Это были люди разных возрастов – как люди преклонного возраста, так и молодые, лет шестнадцать.

– Почему они все такие разные? – спросила я у Кая, когда мы сели на свои места.

– Тут Душе дается то тело, на сколько лет она себя чувствует, – ответил он. – Тебе, к примеру, двадцать четыре года, мне – тридцать, кому-то – семьдесят, а некоторые ощущают себя не старше подростка. При жизни на Земле мы себя ощущаем по-разному. Есть люди, которые в возрасте шестидесяти лет ощущают себя на двадцать пять. А есть, кто и в восемнадцать себя считает тридцатилетним. Все индивидуально.

Глава девятая. Открытые тайны.

«Если заpastись терпением и проявить старание, то посеянные семена знания непременно дадут добрые всходы. Ученья корень горек, да плод сладок.» Леонардо да Винчи

– Дорогие мои ученики. Кто-то знает меня очень давно, кто-то не очень, кто-то видит меня впервые. Меня зовут Маркус. Я буду обучать вас, как помочь своим родным в физическом мире стать более светлыми. Ваша задача состоит в том, чтобы помочь людям открыть их духовные глаза. Вы – Духи-хранители, ваши Души являются частью вселенной, и на вас лежит забота о ваших близких, родных душах. Вам нужно проявлять свою любовь ко всему человечеству, помогать людям, развивать их божественную силу. Я вижу, как открыты ваши сердца, наполненные позитивной энергией, сохраняйте такой настрой. Моя задача – помочь вам понять секреты астрального, физического и духовного миров. После обучения станете опекать Душу, с которой у вас духовная связь. По мере роста духовного уровня вашего подопечного, ваш собственный уровень тоже будет расти. Когда наши души и духовная сфера Земли очистятся, в наших сердцах и на Земле установится мир.

По залу прошло волнение, все были в предвкушении открытий, в том числе и я.

– Наш мир состоит из трех миров, – продолжал Маркус. –

Это физический мир, астральный и божественный. Астральный мир представляет собой конус. – Маркус подошел к столу. После того, как он провел по нему рукой, экран включился. На экране появились миры.

– На низшем уровне находится Ад, самый большой уровень. Наверху наименьший уровень – Божественный. Чистые души попадают на верхние уровни, души с темной кармой опускаются вниз. То же самое происходит с вибрациями и энергией. Чистая, духовная энергия поднимается вверх к высшим измерениям, темная энергия опускается вниз на первые уровни. Поэтому светлым душам тяжело находиться на нижних уровнях Ада, а темные души не переносят светлой энергии и не могут находиться на верхних уровнях. Душам запрещено путешествовать по другим мирам.

– Я не могла видеть этот мир, потому что не соответствовала уровню? – спросила я тихо у Кая.

– Да, надев браслет, ты стала ему соответствовать, поэтому все твои чувства улучшились. Если бы не браслет, твое бы самочувствие ухудшилось. Таким образом, наш мир отвергает чужие Души, не соответствующие ему.

– А если бы я оказалась на самом нижнем уровне?

– Там немного по-другому: нижние миры подстраивают тебя под себя, пытаются лишить тебя светлой энергии.

Маркус заметил наш разговор и негромко кашлянул, тем самым призывая нас к вниманию.

– Ад – самый большой из всех уровней, потому что там

находится больше всего Душ, – сказал Маркус. – Редко кто поднимается до высоких уровней.

На экране появились уровни миров.

Самые нижние уровни.

Первый уровень – Мир Чрезвычайного Холода.

Второй уровень – Мир Игольных Гор.

Третий уровень – Мир Голода.

Четвертый уровень – Мир Драк.

Пятый уровень – Мир Насилия.

Шестой уровень – Мир Огня, Горения Заживо.

Седьмой уровень – Мир Утопления в Крови.

Восьмой уровень – Мир Пчел и Змей.

Средние уровни.

Девятый уровень – Мир Тяжелых Работ.

Десятый уровень – Мир Легких Работ.

Одиннадцатый уровень – Мир Обучения.

Высокие уровни.

Двенадцатый уровень – Мир Развития Души.

Тринадцатый уровень – Мир Богоподобных Душ.

Четырнадцатый уровень – Мир Божественных Духов,

Мир Богов.

Пятнадцатый уровень – Божественный Мир.

– Вы находитесь в Мире Обучения, Науки и Познания.

Ваши души достаточно светлы для этого Мира. Вы – сокровища Бога, наделенные душой. Вы были людьми в физическом мире, теперь вы Души в астральном мире на уровне

обучения, – продолжил Маркус. – Запомните: в астральном мире нет религий, исток всех религий один, так же как и у человечества, Земли и вселенной. У Бога нет религии, ему не нравятся распри и споры о том, какая религия верна, а какая – нет. Бог один, но в разных религиях его называют по-разному.

– Простите, мы будем сдавать экзамены? – спросил пожилой мужчина.

– Нет. Вы не сдаете никаких экзаменов. Ваш единственный экзамен состоит в том, чтобы помочь подопечной душе расти духовно и стирать ее негативную карму, – ответил Маркус.

– А если наш подопечный сильно загрязнит карму и тем самым – свою душу, что будет с нами?

– С вами ничего не будет, вы останетесь на том же уровне. Вы очистили свою карму и теперь должны помогать своим близким, которые на Земле, отработать свою карму. У всего человечества есть задача перед Богом – изменить мир так, чтобы в нем жили только счастливые люди. Для этого людям нужно возродить свою Душу, сделать ее чистой. С вашей помощью люди смогут кардинально изменить свое мышление. Им нужно стать великодушными, терпимыми и смиренными. Так же, как и некоторым Душам в этом зале, – улыбнулся Маркус и посмотрел на меня.

– Люди многого не понимают. Они продолжают творить вокруг себя хаос и превращать физический мир в ад, вместо

того, чтобы очищать свою душу и улучшать мир. Люди загрязняют и уничтожают физический мир, этим они стремительно приближают свой конец.

В зале воцарилось молчание.

– Несмотря на то, что вам нужно позабыть свои прошлые жизни, я прошу вспомнить ваши эмоции при жизни. Как вы реагировали на плохие поступки людей? К примеру, вас кто-то огорчил или обидел – и вы переживали этот момент, злились и негодовали, выражая негатив. Возможно, завидовали? Чем больше вы вспоминали ситуацию, тем сильнее от вас исходила отрицательная энергия.

– Как же не злиться, если с тобой произошло что-то плохое? – спросил мужчина средних лет.

– Вам нужно было стараться перенять хорошие черты окружающих и обращать внимание на достоинства людей, а не заикливаться на чужих недостатках. Только с таким подходом можно добиться улучшения собственного характера. Людям нужно научиться не зависти. Нужно уметь признавать заслуги других. Нельзя злословить или критиковать других, такие вибрации излучают негатив. Вам могут предоставить человека с низким уровнем, и нужно стараться донести это до него. Как только люди изменят свое отношение к другим, их жизнь изменится.

– Но ведь очень сложно изменить свое отношение к окружающим, – продолжал мужчина.

– Вспомните Суд, – сказал Маркус. – Помните: ничего в

физическом мире не происходит просто так. Если вас кто-то обидел, значит, так нужно было, чтобы вы это отработали. Возможно, в прошлой жизни именно вы или ваши предки причинили этому человеку боль.

– То есть, к примеру, если меня ударили, то я это как-то заслужил и стер часть негативной кармы. А у ударившего меня карма, что, улучшилась? – спросил мужчина.

– Нет, у ударившего вас карма загрязняется. Если бы он не выражал гнева, он бы вас не ударил, а простил. У вас же, если вы принимаете удар с позитивным настроем, карма очищается. Если же вы излучаете негатив, тогда идет загрязнение вашей кармы. В основном же у людей, напротив, всегда действует второй вариант: им причиняют боль – неважно какую, душевную, физическую, и они начинают злиться, обвинять других или Бога в своих проблемах, хотя сами в них и виноваты. Если люди излучают негатив, они загрязняют свою карму. Им нужно научиться принимать стойко удары судьбы, но если они будут принимать это с благодарностью, в таком случае, их карма очистится. Человечество начнет процветать лишь тогда, когда оно проявит альтруистическую любовь. Если люди не станут богатыми душой, то не обретут материального достатка.

– Но ведь в мире много богатых людей, тем не менее, их души черны, – сказала женщина.

– Да, все верно. Они богаты, состоятельны только благодаря своим предкам, которые на протяжении веков отрабо-

тывали карму, и поэтому в физическом мире они могут жить в достатке. Однако это не означает, что они будут вести такой же образ жизни в астральном мире. Физический мир на данный момент очень материален, люди сконцентрированы на деньгах и власти. Но это неверный подход. Иисус говорил: «Не собирайте себе сокровищ на земле... но собирайте себе сокровища на небе...».⁵ Это значит, что те, кто думает о других, люди с чистой душой, поднимутся на высокий уровень в нашем мире, даже если их жизнь была несчастной в физическом мире. Если же человек очень богат, но темен душой, он никогда не поднимется на высокие уровни. В физическом мире мы пребываем совсем недолго, но в астральном мире можем находиться веками. Глупо – загрязнять свою карму за короткую жизнь, а потом долгие сотни лет ее очищать. Богатство ничего не значит в астральном мире. Но давайте вернемся к теме нашего урока, – он повернулся к экрану, на котором появились позитивные вибрации.

– Вы, наверное, слышали, что мысли материальны, об этом есть много литературы. Это в какой-то степени верно. Конечно, мы не можем подумать о пирожном – и оно сразу появится. Все человеческие мысли и вибрации имеют огромное значение. Мысли играют очень важную роль во всех трех мирах: физическом, астральном и духовном. Во вселенной все взаимодействует между собой через мысли и вибрации. Человеческие вибрации оказывают влияние

⁵ (Матф. 6:19-20).

на духовный мир. Невидимые для людей, вибрации существуют. Как я уже говорил, негативные вибрации опускаются вниз на низшие уровни, а положительные – поднимаются наверх. Если люди станут излучать положительные вибрации, волны ненависти и зависти будут исчезать во всем мире, что позволит установить мир, в физическом мире. Изначально душа человека была прозрачной, но со временем она загрязнилась темными мыслями, порожденными физическими и материальными желаниями. Человечеству нужно стремиться к тому, чтобы очистить свои клетки до первоначального состояния, достичь сияния своих душ. Нельзя излучать гнев, раздражительность, уныние и т. п. Многие религиозные учения рассказывают, что нужно быть позитивнее. Людям необходимо учиться радоваться жизни, несмотря на все невзгоды и беды. Конечно, это очень сложно, и не каждый человек способен на это, но нужно к этому стремиться. Пытайтесь следить за своими подопечными, посылайте позитивные вибрации своей Души. Чем светлее будет Душа вашего подопечного, тем чище станете вы. Сейчас я вас попрошу посмотреть наверх, и расслабиться в креслах, – сказал Маркус, усевшись в свое кресло. – Мы перенесемся на Землю.

Свет на куполе погас, и аудитория скрылась в кромешной тьме. Купол постепенно покрывался звездами. Завораживающее зрелище! Напомнило, как в детстве родители водили меня в обсерваторию – это было мощное впечатление.

Во время как на куполе появлялось все больше звезд,

кресла пришли в движение. Наши тела стали покрываться какой-то легкой прозрачной субстанцией. Ощувив это, я заволновалась.

– Не беспокойтесь, я чувствую ваши вибрации в воздухе, – сказал Маркус. После его слов на всех нас повеяло спокойствием.

– Эта процедура нужна для того, чтобы вы могли вернуться в наш мир, а также посетить физический мир, – продолжал Маркус. – Не забывайте: у каждого из вас есть браслеты, они вам помогут.

Оболочка продолжала окутывать мое тело, я чувствовала себя словно в панцире. Мое кресло приняло горизонтальное положение. Потом произошло нечто удивительное. Я снова почувствовала ту легкость, с которой покинула свое тело в первый раз. Моя душа левитировала, и ее уносило в открытый космос на куполе. Вся наша группа рассекала космос со скоростью, во много раз превышающей скорость света. Я пожалела, что раньше не интересовалась астрономией. Мы были в нашей Солнечной системе – прямо перед нами голубым сфероидом зависла на долю секунды Земля. Весь полет занял у нас не более пары минут, а то и меньше.

Мы приземлились в центральном парке Нью-Йорка.

На скамейке сидел пожилой мужчина, вид у него был болезненный, он недовольно ворчал. Рядом с ним находился прикрепленный злой Дух. Душа этого человека не сияла, она была вся покрыта опухольями и язвами.

– Люди и Души в физическом мире нас не видят, – сказал Маркус. – Обратите внимание на этого человека. Душа мужчины прогнила. Причины просты: с юных лет человек был всем недоволен – вначале мелочами, а потом недовольство его разрасталось. На протяжении всего существования он излучал негативные мысли и вибрации. Спустя время к нему прикрепился злой Дух, соответствующим этим вибрациям. С тех пор они неразлучны. Это еще одна причина, по которой нельзя посылать негативные вибрации и думать плохо. Духи чувствуют все вибрации людей.

К злым людям прикрепиться проще, чем к добрым. Человек становится марионеткой злой сущности, которая теперь с легкостью им управляет. Дух может не иметь зла на человека или в прошлых жизнях быть знаком с ним либо его предками. Духи чувствуют вибрации человека. Если вибрации совпадают, Духи легко прикрепляются к нему. Им комфортно с себе подобными. Если человек постоянно излучает негатив, он притягивает злых Духов, и потом его душа начинает гнить. На лечение ее уходят века. Запомните этот пример. Нельзя излучать негативные мысли, это способствует прикреплению Духа, загрязнению кармы и постепенной гибели человеческой души.

– А почему прикрепившегося Духа не могут забрать Искатели? – спросил парень.

– Все просто: излучая негатив, этот человек показывает, что хочет, чтобы Дух был с ним рядом. Если бы он только

изменил свой настрой и мысли, злой Дух его бы покинул сам. Злым Душам некомфортно находиться со светлым человеком. Это доставляет им боль.

– Что теперь будет с этим человеком? – спросила я.

– Скоро он умрет, и по вердикту суда его направят в мир, соответствующий его карме. Помогая своим близким, ни в коем случае не допускайте подобного результата. Душа человека и Духа-Хранителя связаны между собой. Вы должны помочь человеку, словно отполировать его Душу. На этом наш первый урок закончен, сейчас мы вернемся в аудиторию, – завершил свой рассказ Маркус.

Я заметила, как Учитель повернул свой браслет – наши браслеты тоже засветились, и уже через секунду мы снова рассекали просторы космоса.

Как только я села в кресло, оно снова приняло свое положение, а прозрачная оболочка исчезла. На куполе погасли звезды, и свет озарил всю аудиторию.

– Наш урок закончен, вы можете идти, – сказал Маркус.

Ученики стали неспешно покидать аудиторию.

– Ну, как тебе твой первый день? – спросил Кай после того, как мы вышли.

– Мне жаль того старика.

– Он сам построил свою судьбу, – ответил Кай. – Не забывай: нельзя впадать в уныние, излучай позитив и радость.

– Постараюсь, – сказала я, улыбнувшись.

– Пойдем, нужно переодеться.

– Зачем?

– Каждая Душа тут трудится после занятий. Мне понадобится твоя помощь, тебе понравится, – сказал Кай. – Я подумал, что ты согласишься помочь мне.

– Чем помочь?

– Пусть это будет сюрприз, – ответил он и тоже улыбнулся.

Я была немного удивлена тем, что в этом мире Души тоже трудятся.

Мы зашли в дом, светящиеся буквы перед крыльцом исчезли. Я остановилась перед порогом.

– Что случилось?

– Тут были слова, но они исчезли. «Вошедшему да откроется истина», – сказала я.

– Эта фраза предназначалась только тебе, и лишь ты сможешь понять ее. Это высшие силы приветствуют тебя.

Я подошла к шкафу. Мне показалось, что он стал больше, внутри была одежда – и женская, и мужская.

– Утром этого не было, – сказала я.

– Да. Как бы это сказать? Словом, я буду жить с тобой, – ответил Кай.

Я удивленно посмотрела на него.

– Не волнуйся, мне принесут отдельную кровать.

– Я не волнуюсь, просто удивлена, – ответила я. Признаться, я обрадовалась этой новости, мне бы не хотелось сейчас оставаться одной.

В шкафу были рабочие комбинезоны, которые обычно но-

сят садовники. Кай взял мужской и пошел в другую комнату.

Я поспешила надеть непривычную одежду.

Когда мы вышли, на центральной улице было пусто. Душ не было видно.

– Пойдем. Нам идти вон к тем горам, – сказал Кай и указал на горы вдалеке – с них я спустилась в первый раз. К ужину должны успеть вернуться.

После завтрака меня еще ни разу не посетило чувство голода, наоборот, во всем теле ощущала прилив сил.

Мы пошли по небольшой тропе и оказались в красивом саду. Меня поразило изобилие цветов. Тут было очень красиво, как в сказке.

– Это все ты сделал? – спросила я, поражаясь красоте этого сада.

– Нет, что ты, это заслуги многих Душ, трудившихся тут. А теперь и мы внесем свой вклад.

– Но я никогда не занималась садоводством и не понимаю ничего в земледелии.

– Ничего, я покажу. Тут растут хризантемы, розы, стрелиции, – указал Кай на прелестные цветы. – Они тебе помогут. Излучай любовь, заботься о них, и они ответят тебе. Ты не почувствуешь усталости.

Я принялась за работу – рыхлила землю. Цветы действительно мне ответили: я чувствовала радость от того, что делала. словно по мне прошел ток, и я ощутила силу в руках. Мне нравилось это ощущение любви и радости. время про-

шло незаметно.

– Луна, пойдем, – услышала я.

Не сообразив, что меня кличут, продолжила работу.

– Еще не привыкла к новому имени? – спросил Кай, подойдя ближе. – Ничего, скоро привыкнешь.

Переодевшись дома, мы пошли на ужин. Маркус снова поблагодарил за еду. На ужин подавали тыквенный суп, лимонные пирожные, овощи, грибы с сырной подливой. И красное вино. Все это время меня не оставляла мысль поговорить с Маркусом об Артуре и попросить помощи.

После ужина я подошла к Маркусу.

– Я бы хотела с вами поговорить.

– Конечно, Луна, пойдем в парк, – ответил он.

По дороге в парк я рассказала ему все, что произошло с Артуром по моей вине, и как его забрали Искатели.

– Я хотела бы его найти, понимаете, произошла ошибка, это по моей вине его забрали, – сказала я, когда мы зашли в парк и сели на скамейке. – Не смогу себе простить, если он из-за меня находится в нижних мирах.

– Я знаю только одну Душу, которой удалось вызволить другую Душу из низшего мира, – сказал Маркус после некоторой паузы.

– Кто это?

– Ты с ним знакома. Это Кай. Он забрал тебя из низших миров. Я думал, он тебе рассказал, – озадаченно сказал Маркус.

У меня пропал дар речи. Я-то думала, что освобождена потому, что приговор оказался ошибкой, но выяснилось что Андрей, он же Кай, который помогал мне на Земле, спас меня из низшего мира. Я представила, что если бы не он, я бы сидела за веретеном и пряла, сгорая в тишине и одиночестве. Мне стало холодно, как будто рядом находился Искатель.

– Но как? Как это возможно, как у него это получилось?

– Вы с ним родные Души, – говорил Маркус очень мягко, так как видел мое замешательство. – Понимаешь, вас создали вместе. В каждом своем воплощении вы были рядом. Вы едины как огонь и вода, возможно, ты этого еще не поняла. Он не может без тебя, как и ты без него. Твоя Душа это чувствует. Он находился в высшем мире и пожертвовал своей позитивной кармой, взяв на себя часть твоей негативной кармы. Теперь вы вместе в одном мире. Но этот случай исключение. Это стало возможным только потому, что ваши Души исходно создали едиными. У вас одна карма на двоих, как у семьи, у вас один дом, одежда одного цвета. Вы часть одного целого.

Чем больше он говорил, тем все яснее для меня становилось то, что я безумно люблю Кая. Не просто люблю – это было сильнее, чем земная любовь. Мне казалось, что весь мир растворился.

– Это все, что я знаю, – сказал Маркус. – Поговори с ним, может он тебе поможет.

Ощувив острую необходимость увидеть Кая, я уже не мог-

ла усидеть на месте. Появилось ощущение выросших крыльев – теперь я могла свернуть горы. Поблагодарив Маркуса, я побежала из парка в общину.

Кай стоял у окна, когда я вбежала в дом. Он удивленно посмотрел на меня.

– Я сейчас поняла, что безумно тебя люблю, – сказала я. Он повернулся ко мне, подошел и поцеловал.

Нас переполняли эмоции и любовь.

Глава десятая. Очищения и благодарность.

«То, что вас обидели или обокрали, ничего не значит, если вы не будете об этом постоянно вспоминать.»

Конфуций.

После этой сказочной ночи я безумно хотела остаться в постели рядом с ним.

– Вставай, а то останешься без завтрака, – сказал Кай, и я неохотно встала.

На завтрак подавали блинчики с фруктами.

Кай не расспрашивал меня, о чем я говорила с Маркусом. Я не спрашивала его, как он спас меня. Об Артуре мы тоже не говорили. Нас переполняли радость и счастье, нам обоим не хотелось их спугнуть, все остальное было лишним. Мы пошли на лекцию.

Маркус посмотрел на меня и улыбнулся.

Экран в аудитории включился, на нем появилось слово «Очищение».

– В жизни каждого человека есть как спады, так и подъемы, хорошее и плохое. Именно эти волны помогают человеку развиваться духовно и добиваться успеха в жизни, – начал лекцию Маркус. – У каждого человека в жизни были моменты, когда хотелось заплакать или даже умереть, но нужно

уметь переживать их. Когда с нами происходит что-то плохое, мы должны быть благодарны, а если случается что-то хорошее, мы должны быть благодарны втройне. Запомните, все очищения к лучшему.

– Но как это объяснить людям? – спросила женщина.

– Вы не сможете этого объяснить, – отвечал Маркус. – Жизнь людей управляется законами, выходящими за пределы их понимания. Вы не объясните человеку устройство миров, Вселенной. Это равносильно тому, как если бы пытаться объяснить суть высшей математики ребенку, только вставшему на ноги. Человек сможет понять, как управляется жизнь, только когда вырастет духовно. Потенциал его безграничен, но пока Душа не очистится, он не будет раскрыт. Неважно, мужчина ты или женщина, богатый или бедный, какое у тебя образование или общественное положение. Важно раскрыть свою природу как истинное дитя Бога. Вы должны направить своего подопечного, посылая ему свои позитивные вибрации. Для начала вам самим нужно понять, как устроен наш мир.

Практически все люди на протяжении предыдущих жизней загрязняли свою карму, причиняя боль другим, точно так же и мы унаследовали загрязнения от своих предков, причинявших кому-то зло. Наша судьба – это следствие злых и добрых поступков, накопленных нашими предками и нами в прошлых жизнях. Все, что мы совершили, непосредственно влияет на судьбу детей и внуков. Один из способов сте-

реть негативную карму в физическом мире – проявлять любовь к окружающим. Возлюбить других, как самих себя. Не судить людей или смотреть на них свысока, так как мы не можем знать, за какие грехи могут очищать человека. Глубина загрязнений у каждого различна и зависит от его реинкарнаций и трансмиграций.

Помогая другим, люди получают от других людей вибрации благодарности – это есть спасение. Проявлять доброту и великодушие к людям, развивать в себе желание помогать другим, шлифовать свои душевные качества и научиться жить в гармонии с окружающими – именно это необходимо людям. Мы сейчас снова отправимся на Землю, – сказал Маркус и сел в кресло, в тот же миг купол погас. Меня снова стало обволакивать пленкой, кресло приняло горизонтальное положение. Мы снова летели в космосе, как поток солнечного света к Земле.

Мы приземлились в больнице, в Турции. Маркус провел нас в палату.

– В духовный мир высших уровней люди попадают неспроста, а благодаря своей карме, – продолжал он. – Возможно, благодаря предкам, которые не накапливали негативной кармы или уже успели ее отработать. Вашей собственной карме, которую вы на протяжении своих прошлых жизней не загрязняли, а очистили. Во Вселенной действует принцип баланса, и он применим ко всему. Избежать его влияния невозможно. Человек причинил зло? Его обязательно за это

почистят – в этой жизни или в астральном мире. Люди всегда воспринимают все беды негативно и плохо. Это большая ошибка.

Ведь несчастья очищают человека, делают его карму светлее. Все содеянное человеком в физическом мире зло ему придется отрабатывать. Все проблемы, любые обстоятельства, которые ему посылают, он должен воспринимать с благодарностью. Ему нужно быть благодарным за то, что его чистят в физическом мире, а не в духовном, ибо наказание в духовном мире будет сильнее, чем в физическом. Очень глупо загрязнять свою душу, а потом годами очищать ее кровью, болью и слезами. Нужно быть благодарным Богу за все, ведь все в этом мире даровано нам Богом. Людям нужно ценить все материальные блага, относиться к ресурсам экономно и быть благодарными Богу за все и всегда. Только тогда они смогут познать безграничное счастье. Очень важно начинать свой день с искренней благодарностью, даже за то, что его пальцы могут двигаться, глаза видеть, а легкие – дышать. Человеческое тело, Душа – это все даровано богом, нужно благодарить его за это, подкрепляя это конкретными делами. Вы же должны помочь преобразовать физический мир, сделать его счастливее, чище. Помогите Богу изменить людское сознание.

Все были поглощены рассказом Маркуса.

– Знаете ли вы, что здоровье человека изначально идеально? – продолжал Учитель. – Все беды, несчастья и болез-

ни, которые посылает Бог – это изменение к лучшему. Цель их – вернуть душе ее изначальное сияние и чистоту. Если бы в жизни не было подъемов и спадов, люди не смогли бы расти духовно, соответственно, не нужно это воспринимать, как нечто плохое. Людям должны учиться стойко принимать удары судьбы, всякий раз, когда они происходят. Обратите внимание на этих людей в палате.

У всех этих людей было много прикрепившихся Духов. Многие из них были полны злости. Я смотрела на них и думала: они даже не ведают о нашем присутствии. Им нельзя объяснить, на какие муки они себя обрекают, ведь рано или поздно за ними придут Искатели. Мне было искренне жаль этих Духов, но я не могла им помочь. Я вспомнила Артура, которого по моей вине забрали Искатели. С приходом на уровень обучения мысли об Артуре посещали меня все чаще.

– Все эти люди страдают физически и духовно, – сказал Маркус. – Но, как я уже сказал, они сами виновны в своих страданиях. Если человек страдает, то это признак больших духовных загрязнений.

Мы подошли к женщине – к ней, единственной из всех больных, не был прикреплен дух.

– Обратите внимание на эту женщину, на нее не оказывают влияние духи. У этой женщины светлая душа, если вы присмотритесь, ее душа немного светится, но при этом она все равно страдает от физической боли. Ей вырезали недав-

но аппендицит.

– Почему тогда она находится тут? – спросил молодой человек.

– В прошлой жизни она была мужчиной. Он жил в Стамбуле, торговал на рынке фруктами, и в один из дней у него в лавке украли финики. Он поймал вора и отрубил ему руку на площади. Укравший выжил, но остался калекой. За этот совершенный в прошлой жизни грех ее Душе приходится расплачиваться. Если человека оперируют, это означает, что, скорей всего, в прошлых жизнях он кого-то ранил или даже убил. Помните: люди расплачиваются как за свои грехи, так и за грехи своих предков, – сказал Маркус и повернул свой браслет. Наши браслеты тоже повернулись, и мы покинули больницу.

– Люди этого рода сильно грешат и за это должны расплачиваться, – сказал Маркус, когда мы вернулись в аудиторию и приняли физическую оболочку.

– Какого рода? – спросил молодой человек.

– Существующий человеческий род – не первый на Земле. Его существование можно разделить на несколько этапов. Вначале на Земле жили души, очень богоцентричные, они не были похожи на нас с вами. Им было даровано бессмертие.

Во второй эре были люди тоже очень духовные. Они были смертны, но жили очень долго – в среднем от 300 до 1000 лет. Для вас это кажется немыслимым, но когда-то это было

так. Хотя, я думаю, вы знаете одного потомка этой эры. У кого есть предложения? – Весь зал молчал.

– Ной. Он прожил на земле 384 года и был последним из той цивилизации. После ушедшей эры началась наша эра, начал свое существование человеческий род, к которому вы принадлежали. Но, вероятно, что вскоре и он угаснет.

По залу прошел слабый гул.

– Простите, как – угаснет? – спросила я.

– Не воспринимайте мои слова буквально. Я думаю, все будет хорошо. На сегодня наша лекция окончена, можете идти, – сказал он.

Больше я не стала задавать вопросов. Постепенно все стали расходиться. Я была немного встревожена последней фразой Маркуса.

– Что он имел в виду, сказав, что наша эра угаснет? – спросила я у Кая по дороге домой. – Почему он не ответил?

– Видимо, на то есть причины, – ответил Кай. – К тому же это не утверждение, а предположение. Иисус Христос умер за грехи человечества, он стер их. Но это не значит, что когда наступает критический момент, Бог будет посылать великие Души на землю, чтобы очистить человечество от его грехов.

– Но что же тогда будет?

– Сейчас постараюсь объяснить, – сказал Кай, войдя в дом. Он направился на кухню, взял стакан и, поставив его на стол, стал медленно наливать воду из кувшина.

– Представь, что стакан – это люди на Земле, стол, на ко-

тором он стоит, – это Земля, а вода – это загрязнения людей. Если я остановлю поток воды, то со временем она испарится. Однако если я продолжу наливать воду в стакан, он наполнится. Вода вскоре польется через край на стол, а этого допускать нельзя. Что в таком случае я сделаю?

Кай взял стакан и вылил всю воду на цветок.

– Не совсем понимаю, о чем ты. Стакан – это люди. Вода – это загрязнения людей. Стол – это земля. Ты вылил воду.

– Я вылил воду, убрал все загрязнения и снова поставил стакан. Но я сделал это резко, и вода в нем уже не будет постепенно испаряться.

– То есть ты хочешь сказать, что если люди будут также дальше грешить, то Бог устроит большую чистку?

– Все верно, – ответил Кай. – Понимаешь, современная цивилизация снаружи выглядит блестящей и красивой, но внутри она прогнила. Сейчас физический мир наполнен жестокими Душами. Люди своими поступками довели Небеса и Землю до критического состояния. Они не проявляют любви к Богу и человечеству, это способствует уничтожению рода людского. Человечеству нужно достичь гармонии с природой и друг с другом. Взирая на все это, Бог захочет преобразовать этот мир и пошлет в физический мир святых духов, чтобы помочь человечеству. Только человечество слепо и не видит надвигающихся катастроф, хотя даже животные чувствуют приближение смерти.

– Когда Бог начнет очищать Землю? – спросила я.

– Мир уже очищается – это понятно, если просто почитать прессу. Изменение климата, катастрофы, войны – все это свидетельства глубокого загрязнения человечества. Чистка будет не только в физическом мире, все три мира пройдут очищение. А из-за этого духи астрального мира пострадают сильнее, из-за чего могут больше вредить людям. Мстительные и злые духи смогут прикрепиться. Со временем число людей с прикрепившимися духами вырастет, в результате чего они станут совершать странные поступки. Итогом окажется рост насилия и преступности. Если люди продолжают нарушать божественные законы, то они навлекут на себя гнев Бога. Они погибнут вместе с Землей.

Один из этих законов ты знаешь: ни в коем случае нельзя прикрепляться к живым Душам. Нет ничего ужаснее привязанности к физическому миру. Души, сильно привязавшиеся, страдают из-за этого в астральном мире и идут по тропе, ведущей в Ад. Если Душа не может избавиться от привязанности, то с каждым новым циклом реинкарнации будет скатываться все глубже в низшие уровни Ада. Однажды Бог уже чистил землю – наводнением. Благодаря Ною и еще некоторым Душам людской род продолжил свое существование. Теперь же, если так все и продолжится, физический мир будет очищен огнем. Христианство и буддизм предсказывают конец света, при этом буддизм говорит: мир станет подобен дому, объятому пламенем, а христианство предрекает крещение огнем.

Когда это наступит? Неизвестно. Возможно, через 10, 100 или 1000 земных лет, но из-за катаклизмов погибнут сотни миллионов людей. Примерно 90 % населения будут стерты с лица земли. На физический мир обрушатся глобальные катаклизмы, мир запылает в огне. Континенты изменятся, некоторые исчезнут. Все будет объято пламенем. Люди не понимают, что закончилось то время, когда центром всего был человек. Теперь центром должен стать Бог. Наша с тобой задача – наставлять людей, направлять и помогать им.

Он замолчал. От его слов у меня по коже побежали мурашки.

– Но будем верить в лучшее – хочу надеяться, что этого никогда не произойдет, – сказал Кай, уже более оптимистично.

– Но как мы можем помочь им? Как их спасти и спасти Землю? – спросила я.

– Учись и все со временем поймешь, – сказал он.

В комнате воцарилась тишина. Я думала: если мы должны помогать Душам в физическом мире, то почему мы не можем помочь Душам в нашем, астральном мире?

– Я хотела попросить тебя, – нарушила я молчание. – Помоги мне найти Артура.

Кай сразу изменился в лице.

– Он же хотел открепиться, но ему не позволили. Ведь это не с его помощью погибли те люди, – начала быстро я. – Я хочу ему помочь, ведь он же не виноват. Мы должны

помогать людям, но и Душам тоже.

– Прости меня, я готов тебя во всем поддерживать, но только не в этом вопросе, – сказал он. – Ты не понимаешь, о чем говоришь. Спускаться в низшие миры очень опасно.

– Я знаю, ты для меня сделал очень много. Я буду тебе благодарна за свое спасение, пока моя Душа живет, вне зависимости от мира. Но мне тяжело представить, что из-за моей просьбы и прихоти другая Душа обречена на страшные муки. Я безумно тебя люблю, но частичка моей души сохранило нежные чувства и тепло к Артуру. Помоги мне ему помочь. Меня гложет чувство вины, я не смогу от него избавиться, не попытавшись помочь ему.

– Его предупреждали, он сделал свой выбор. Ты не сможешь ему помочь. Давай прекратим этот разговор. Пора идти работать, – сказал Кай и стал собираться.

Вечером мы больше не затрагивали данную тему.

Глава одиннадцатая.

Отношения и связи.

«Слабые никогда не прощают. Умение прощать – свойство сильных.» Махатма Ганди.

На следующий день завтрак прошел в тишине. Я не говорила об Артуре, Кай тоже был погружен в свои мысли.

В этот день на лекции была тема, посвященная семье.

– Как вы считаете, почему в нашем мире существуют геи и лесбиянки? – начал лекцию Маркус.

– Нарушение гормонов? – спросил молодой человек.

– Нет. Не забывайте, что на физический мир оказывает влияние астральный. У кого есть еще варианты?

Все молчали.

– Это может быть по нескольким причинам, – продолжал Маркус. – Первое – это оказываемое влияние прикрепленных духов. Второе – память души. Возможно, что в духовном мире Душа не полностью забыла свою предыдущую жизнь и на некоем глубоком уровне помнила, что в прошлых жизнях была женщиной или мужчиной. Поэтому при переходе в физический мир и получении тела другого пола Душе сложно принять свою оболочку. Вполне реально, что если на протяжении нескольких жизней она была, допустим, женского пола, то и в астральном мире не полностью забыла

свою предыдущую жизнь. Возможно, она продолжает ощущать свое женское начало. Если такая Душа впоследствии получает мужское тело, то ей будет сложнее к нему привыкнуть, так как она женственна. То же самое происходит и с лесбиянками. Поэтому так важно, чтобы Душа в астральном мире забыла свою предыдущую жизнь, чтобы потом пребывание в физическом мире не было сложным. По приходу в наш мир вам всем дали имена. Это происходит специально, чтобы вы могли скорее забыть свою предыдущую жизнь.

– Но разве это правильно – однополые браки и т. д.?
– спросила девушка.

– В общем-то, не столь важно, с кем человек имеет физическую близость – с мужчиной или женщиной. Важно то, готов ли в данном случае он взять на себя чужую карму – карму партнера. Любая связь в физическом мире оказывает влияние на карму, это нужно всегда помнить.

– Но если в духовном мире мы являем собой мужское начало, это все равно является более почетным и важным?
– спросил мужчина в аудитории.

– Все люди перед Богом равны. Неважно, мужчина ты или женщина. В некоторых странах ущемляются права женщин, а в некоторых племенах женщины ущемляют мужчин. Не нужно считать, что если ты рожден мужчиной, то ты важнее женщины, так как возможно в прошлой жизни ты был именно женщиной. И не исключено, что и в будущей жизни ты тоже возродишься женщиной. Для Бога все Души одинаковы

независимо от пола, расы или статуса в обществе. Я вас прошу не судить, кто лучше или хуже, важнее или нет. Нельзя судить, что хорошо, а что плохо, иначе вы вмешиваетесь в божий промысел.

– Можно вопрос? – раздался женский голос. – Что происходит с самоубийцами?

Маркус удивился такому вопросу.

– Это не относится к нашему уроку, но я постараюсь вам пояснить, – немного помолчав, ответил он. – Понимаете, когда Бог создает душу, он делает это с определенной целью. У каждого человека – своя миссия. Неважны причины самоубийства, будь то несчастная жизнь, безысходность, страдания. Бог не посылает людям страданий, с которыми они не могут справиться. В некоторых странах причиной самоубийства является честь и почет. Для высших сил несущественны причины совершившегося самоубийства. Главное здесь то, что Душа, совершив этот поступок, словно становится... как бы это сказать? Бракованной, что ли? Это как, например, товар в магазине, который мы хотим использовать, – ну, допустим, обувь. Мы хотим ходить в ней, но не можем, так как обувь испорчена, у нее сломан каблук и на подошве – дырка. Конечно, мы теоретически можем ее носить, но эффект уже не тот. А теперь подумайте, что бы вы сделали с обувью?

– Я бы починил ее, – ответил парень.

– Правильно. Еще варианты?

– Неужели выбросить? – сказала тихо я. Больше для себя,

а не в аудиторию. Но Маркус меня услышал.

– Оба ответа верны, – сказал он. – Такие Души подлежат починке, в случае ее невозможности – и удалению. Эти Души отправляются в другой мир, их отделяют от других Душ. Самоубийство – самый большой риск, которому может себя подвергнуть Душа. Запомните: нам посылают лишь те испытания, с которыми мы в силах справиться. Но мы отвлеклись от основной темы – о семье. Кто скажет, что такое семья?

– Это ячейка общества, – сказала женщина.

– У людей есть пословица – «Семьи создаются на небесах». Они действительно возникают в астральном мире. К примеру, если вы встретили человека, почувствовали как будто знакомы тысячу лет. Это значит, что в прошлых жизнях вы были близки, возможно, даже были родственниками. Семьи создаются благодаря духовным связям, мы их называем нитями. Духовные нити – это привязанность одного человека к другому. На протяжении жизни духовные нити могут меняться. К примеру, у матери обычно сильная связь с ребенком. По прошествии лет дочь или сын вырастают, и у них может крепнуть связь со своей семьей, а с родителями ослабевать. Иногда из-за загрязнений семейные связи рвутся. Это нормально, бывает, что у друзей более прочная духовная нить, нежели с родными.

Духовные нити чрезвычайно важны, ведь они влияют на следующую жизнь. Вы должны трудиться в астральном мире для счастья членов вашей семьи. Нужно помогать создавать

семьи, в которых будут царить любовь и гармония. Когда люди женятся, то соединяются не только тела, души, но объединяются и кармы. У семьи единая целостная карма. Если в браке муж накапливает загрязнения, то очищаться придется всей семье: мужу, жене, детям. Все члены семьи кармически связаны между собой вне зависимости от их духовных нитей.

– Простите, а что происходит при разводе? – спросила женщина.

– Тут может быть много вариантов. Первый – это сами очищения, второй – это влияние прикрепившихся духов, третий вариант – это изменение уровня кармы супругов.

– Поясните подробнее, пожалуйста, – попросила женщина.

– Понимаете, – сказал Маркус. – Это тот случай, в котором мы не рассматриваем влияние духов и очищений. Обычно на момент брака у сочетающихся духовные загрязнения на одном уровне. В течение жизни уровень загрязнений изменяется, карма может загрязняться или же, напротив, очищается. Если уровень мужа повысится, а у жены останется на прежнем уровне, то им будет сложно жить вместе. В таких случаях обычно происходит развод. Или, наоборот, муж накапливает загрязнения, а жена очищает свои. В большинстве случаев это приводит к разводу. Если кратко, то уровень загрязнений у пары должен быть одинаков, но опять же мы не учитываем очищения и прикрепленных духов.

– Но есть пары, которые сочетают брачными узами против

их воли, они в браке потом несчастны, – сказала женщина.

– Как я уже говорил, мы не знаем, за какие грехи человека могут чистить. Возможно, эта пара должна очистить свою карму, а может, Духи постарались.

На экране появилась новая надпись «Прикрепившиеся Духи».

– Духи – это люди, утратившие свою физическую оболочку, – продолжал Маркус. – Мы с вами тоже Духи. Есть Духи Добра, а есть Духи Зла, которые чинят людям помехи в физическом мире. В мире огромное количество людей, которые даже не подозревают о духовных помехах. Для начала вам нужно понять, как устроен духовный мир. Мы с вами можем оказывать влияние на людей.

Физический мир – это отражение духовного мира. Все в физическом мире подвержено влиянию духовного. В астральном мире можно контролировать людей с помощью Духов. Важно разделять это влияние. Мы помогаем людям, подсказываем, спасаем. Люди называют это предчувствием и интуицией. Но есть злые Духи, которые прикрепляются не просто так, они испытывают боль, страдания и приходят от этого в ярость. Многие хотят отмищения. Такие Духи постоянно ищут возможность манипулировать людьми, их отрицательному влиянию подвергаются и даже очень хорошие Души. Вам нужно быть осмотрительными, не делать поспешных выводов относительно того, что вы наблюдаете, ведь за поступками людей может скрываться злой Дух. Чтобы избе-

жать прикрепления, людям нужно быть позитивнее, добрее, излучать вибрации любви. Только когда душа человека будет чистой, злые Духи не смогут к нему прикрепиться. Тогда он уже не будет марионеткой в их руках.

– Вернемся к семье, – сказал Маркус и опустился в кресло. – Наверное, многие из вас задумывались о том, почему с вами нет ваших родственников?

Я думала о том, почему же я не встретила на этом уровне свою бабушку, которая скончалась пару лет назад.

– Несмотря на сильные духовные связи между родными, вы можете оказаться на разных уровнях астрального мира. Если у Духов разный уровень души, то общение между ними невозможно, даже если при жизни они были родственниками. Их отправят на разные уровни согласно их карме. Если муж при жизни плохо относился к жене, то он не сможет попасть на более высокий уровень, чем она в астральном мире. Но наше время истекло, – сказал Маркус, – Вы можете идти.

После лекции Кай пошел к Маркусу. Я отправилась домой.

Глава двенадцатая. Побег.

«Каждый, кто уверен в своей победе, рано или поздно обретет ее.» Ричард Бах

Прошло больше месяца с тех пор, как я находилась в мире обучения, но мысли о спасении Артура меня не покидали все это время. Я плохо спала и часто по ночам сидела на крыльце дома, глядя в звездное небо. Для себя я твердо решила, что попытаюсь помочь Артуру, несмотря ни на что, иначе не обрету спокойствия. У меня даже появился план. Для начала я решила попасть на Землю, найти Искателя и попросить взять его с собой в низший мир. Таким легким я представляла себе путешествие назад на Землю. Каю решила ничего не рассказывать, он бы меня не поддержал. После лекций Маркуса я, как обычно, пошла в сад работать.

Не успела я начать работу, как ко мне подошел Кай. Он был безупречен, весь сиял, я поражалась себе, почему я раньше не видела в нем этой духовной красоты. Я безумно его любила. Мне часто хотелось все ему рассказать, но я понимала, что если это сделаю, то он меня ни за что не отпустит. Тогда мою надежду спасти невинную Душу ждет крах. Он знал, что я плохо сплю по ночам.

– Что с тобой происходит? – спросил он.

– Все хорошо, – , как обычно, ответила я.

– С тобой что-то не так, я же чувствую, не забыла, что мы

с тобой связаны? Я чувствую твою энергетику, твоя душа не сияет как обычно. Даже Маркус заметил, что с тобой что-то не так. Не хочешь поговорить со мной, поговори с Маркусом, я же вижу, что тебя что-то гложет.

– У меня все хорошо, – ответила я, стараясь не думать о плане побега, и призвала все свои силы, чтобы вернуть позитивный настрой и спрятать тревогу подальше.

В ту ночь я, как обычно, не спала, а смотрела на звездное небо. Я смотрела на звезды и знала, что где-то существует высший мир, что они за нами наблюдают. В то время я верила, что у меня все получится.

На следующий день на лекции я уселась поближе к центру и по правую руку Маркуса, чтобы запомнить, что именно он нажимает на табло на столе для того, чтобы попасть на землю. Моя рокировка немного удивила Кая. Я объяснила это тем, что мне так лучше видно, хотя зрение у меня было отличное. Он не перечил и сел рядом.

«Наука и медицина» – показывал экран в центре.

– Многие люди полагают, что есть жизнь и смерть, но как вы уже знаете, на самом деле это не так. Человек вовлечен в процессы реинкарнации и трансмиграции. Рождение и смерть – не что иное, как переход из одного места в другое. Благодаря реинкарнации наши души живут вечно, и это способствует процветанию цивилизации. Кто может мне сказать, чего человечество достигло за прошедший век? Что, по вашему мнению, являлось просто гениальным открыти-

ем. Давайте для начала возьмем медицину

– Наркоз, антибиотики, – ответила женщина.

– Все это конечно хорошо, но на данный момент развитие науки и медицина находится на очень низком уровне. Скажем так, еще в младенчестве. Люди еще не открыли малые частицы. А знаете почему? Высшие силы не позволяют этого сделать, так как человечество духовно очень загрязнено. Мир на самом деле намного сложнее, чем людям кажется, но грядет день, когда наука достигнет высот и сделает первые шаги в освоении малых частиц и сверхмалых частиц. Ведь только люди в этом мире наделены способностью развивать науку и цивилизацию.

Я была погружена в свои мысли и не особо внимательно слушала лекцию Маркуса. На этом уроке мы не переносились на землю, но на следующем занятии мне удалось выяснить это, а так же и то, как вернуться обратно.

– Маркус, не подскажите, как мы возвращаемся обратно? – спросила я его, когда мы были на земле.

– Вам всем в нашем мире раздавали браслеты. Они переносят вас обратно в обсерваторию, – ответил он.

В глазах Кая я заметила тревогу.

– С тобой все в порядке? – спросил он, когда мы вернулись в астральный мир. – Может, ты хочешь поговорить? С тобой что-то происходит, я ведь чувствую.

– Со мной все хорошо, не волнуйся, – ответила я.

Все это время Кай не оставлял меня одну, старался везде

быть рядом. Он, как и я, стал плохо спать по ночам. Мне никак не удавалось осуществить свой план. Прошла еще неделя моего пребывания в мире учебы. Кай практически не спал по ночам, как и я: его тревожило мое состояние. День побега мне хорошо запомнился. В ту ночь он, как обычно, не мог уснуть, и из дома я вышла на рассвете. На улице было пусто, я быстрым шагом направилась в обсерваторию. В этом мире не требовались замки или охрана, во все дома можно было легко войти. Как я и ожидала, двери в здание были открыты.

В тот момент я чувствовала, что на такой шаг до меня еще никто не решался, и что, возможно, этот поступок станет самой большой ошибкой в моей жизни.

В обсерватории было темно и тихо. Сев в кресло Учителя, я выставила те же цифры, что и Маркус.

Все пришло в действие, на куполе появились звезды, и мое тело вновь ощутило невесомость.

Через пару минут я оказалась на Земле, в Германии. Мне предстояло найти Искателей, но как их найти – не представляла. Ведь они появлялись только там, где им было нужно. На улице Искателей не было, меня успокаивал тот факт, что для людей и душ я была невидима. Рядом находилась больница, я решила, что там они должны быть. К моему разочарованию, в палатах никого не было, кроме людей и прикрепленных Духов. Я чувствовала приближающуюся смерть людей и решила выбрать одного, это был пожилой мужчина с прикрепившимся злым духом, ему оставалось не больше ча-

са жизни. Мои предположения оправдались: мужчина умер в течение двадцати минут. Прикрепленный Дух радовался этой смерти. После того, как душа вышла из тела, появились Искатели. Дух замер в состоянии шока. В тот момент мне стало безумно страшно от собственной затеи. Я вспомнила, что чувствовала в тот момент, когда Искатели забрали меня. Некоторое время я не решалась повернуть браслет. Как только я это сделала, в тот же миг вокруг меня появилась вспышка света и сразу исчезла. Искатели посмотрели на меня. Дух по-прежнему не мог пошевелиться и был прикован взглядом к Искателям.

– Я хочу пойти с вами, – обратилась я к ним.

Они смотрели на меня и молчали.

– Мне нужно освободить одну Душу, – повторила я. В ответ была тишина и никакой реакции. Мне показалось, что они меня не понимают. Рядом с ними появилось свечение, они входили в свет.

Ну что же, Луна, смелей, раз начала дело нужно идти до конца, – сказала я себе и прошла за Искателями.

Глава тринадцатая. ИНОЙ МИР.

«Если два мусульманина скрестят мечи, то и убивший и убитый попадут в Ад, потому что у обоих было одно намерение.» Магомет

То, что я увидела, ужаснуло меня.

Предо мной предстал целый город, состоящий из прозрачных комнат, в которых находились Души. Каждая комната была отдельным миром наказания для Душ. Отовсюду доносились крики боли, мольбы о помощи, проклятия.

Я была уверена, что нахожусь на одном из уровней Ада. На этом уровне моя душа приобрела физическую оболочку. Видимо, при перемещении из одного мира в другой ты приобретаешь ту форму, которая принята в нем.

От криков мне было не по себе, хотелось постоянно держать уши закрытыми. В центре города стояла башня, внешне напоминавшая Эйфелеву башню в Париже. Искатели направились в центр города, я следовала за ними. Мы поднялись на самый верх башни, войдя в комнату с красными стенами.

– Так-так, вы привели ко мне сбежавшую Душу? – сказал мужчина, который лежал на диване, уставившись в потолок. Я шла все время сзади за Искателями и старалась не высываться.

– В шахту его. На 500 лет, – отрывисто сказал он, по-прежнему не глядя в нашу сторону. – Да и еще одно, – добавил

он с некоторой радостью. – Без еды и света. Чтобы больше не смог убежать из моего мира.

Искатели ничего не ответили и исчезли с Духом, обреченным на страдания.

Когда Искатели ушли, он резко повернулся в мою сторону. Его глаза были красными. Мне стало страшно от его взгляда, по телу побежали мурашки.

– Кто это к нам пожаловал? – спросил он, пристально взглядываясь в меня. – Светлая Душа. Как это удивительно! И для чего же ты ко мне пришла? – улыбнулся он хитро.

– Я бы хотела забрать одну душу, – тихо ответила я.

Он громогласно рассмеялся.

– Скорей всего, это ты здесь останешься. Разве не знаешь, что возвращаться на Землю запрещено? Путешествие по мирам очень опасно. А ты вернулась, прикрепилась к человеку и попала в мой мир! – крикнул он, смеясь, и хлопнул в ладоши от радости.

– Нет, что вы, я не прикреплялась ни к кому, а просто сказала Искателям, что хочу пойти с ними. Они привели меня сюда.

– Искатели... вечно они все путают, – недовольно буркнул он.

Он подошел ко мне и посмотрел на браслет.

– Ты еще ученица, а не Дух-Хранитель. Не правда ли?

– Да, – голос мой дрогнул. С каждой секундой я ощущала нарастающий ужас.

– Расскажи мне поподробней, кого ты ищешь? – он говорил со мной ласково – как палач с приговоренным.

Я ему все рассказала, что было на Земле, и как Артура забрали.

– В моем мире мне не могли помочь, вот я и пришла к вам.

– А с чего ты взяла, что тебе там бы помогли? – спросил он с любопытством.

– Просто я знаю человека, которому удалось вызволить Душу из низших миров. Я его просила, но он мне отказал.

– Расскажи мне, как ты попала в Мир Учебы?

Я все рассказала, что была на нижнем уровне и работала в небольшой комнате, но благодаря Каю мне повезло уйти из того мира. Во время моего рассказа он быстро ходил по комнате, было очевидно, что мой рассказ его раздражает.

– Я освобожу твоего друга, но ты за это отдашь мне свой браслет, – сказал он нервно и со злобой. Чувствовалось, что ему сложно сдерживать свои эмоции.

– Но нам запретили отдавать браслеты, – сказала я.

– Что за ерунда, вы сами для себя решаете, что делать.

– Если я отдам вам браслет, вы нас отпустите? – спросила я.

– Конечно! – крикнул он.

Он ждал, что я отдам ему браслет.

– Для начала я бы хотела его увидеть, – сказала я, так как у меня были сомнения по поводу правдивости его слов.

– Зачем тебе его видеть? Думаю, моего слова достаточно,

– буркнул он раздраженно.

– Я бы все-таки хотела его увидеть, – повторила я.

Тут произошло то, чего я никак не ожидала. Он поднял свою руку, направив ее на меня. В тот же миг мою шею сдавила невидимая сила, она поднимала меня вверх, отчего удущение было сильнее. Я задыхалась и смотрела с ужасом на своего мучителя.

– Знаешь, кого я больше всех ненавижу? – прорычал он. – Не Души, которые сбегают из моего мира, а Души, которых меня заставляют отдать! Но видишь, как все удачно сложилось? Ты вернулась домой, и теперь я тебя не отпущу. А ведь тебе еще было и не так плохо, тебя кормили. Сейчас ты будешь умирать множество раз, пока не отдашь браслет.

Я была в ужасе от своего будущего: ведь я добровольно вернулась в тот мир, из которого меня забрали. Мир Тяжелой Работы. Мое горло все сильнее жгло огнем, легкие разрывались, на долю секунды я потеряла сознание – это было смертью. Только в этом мире я не могла умереть.

– Ты пришла в мой мир и что-то требуешь?! – ревел он, все сильнее сдавливая мне горло. – Терпеть не могу такие Души! Как ты собиралась вернуться в свой мир? Или ты бы осталась на Земле? Наглые душонки! Рано или поздно ты отдашь мне свой браслет, и тогда я найду тебе работу, которую ты заслуживаешь. Ты будешь веками работать, не покладая рук, и на этот раз тебе никто не поможет.

Он подошел ближе, не отпуская руки и пронизывая ме-

ня взглядом. Я задыхалась, чувствовала, что скоро снова отключусь. В глазах снова потемнело, и я во второй раз потеряла сознание. Я понимала, что скоро не выдержу пытки, что из-за своей навязчивой идеи лишилась всего: прекрасной жизни, Кая и надежды. Меня мучили предсмертные муки и агония, я не могла кричать, это было невыносимо. Он не отводил от меня своего взгляда и все сильнее сдавливал мне горло. Это была четвертая моя смерть. Я знала, что скоро сдамся и отдам браслет.

– Отпусти ее! – как гром среди ясного неба прозвучал знакомый мне голос. Это был Кай. – Сейчас же!

Сила, державшая меня, резко ослабла. Я упала на пол. От нехватки воздуха я начала кашлять. Браслет все еще был на мне. Кай молниеносно перенесся ко мне и повернул мой браслет. В то же мгновение моя физическая оболочка исчезла, и я снова ощутила легкость.

– Кай не знал, что ты ко мне придешь? – обратился он ко мне.

– Как поживаешь? – спросил он у Кая, улыбаясь, словно ничего и не было.

– Дыши глубже, скоро все пройдет, – сказал Кай мне, не обращая внимания на вопрос.

– Да с ней все будет в порядке, мы просто болтали. Подумаешь – несколько раз умерла, – сказал он, все еще улыбаясь.

Кай резко встал, поднял руку и направил на Духа. Тот весь побледнел, видно было, что ему стало плохо.

– Ты хотел украсть браслет у чистой Души, – сказал грозно мой любимый.

Я сидела на полу, не имея сил подняться.

– Она ко мне пришла, сбежала из высшего уровня, за это полагается наказание, – пробормотал злой Дух.

– С этим я разберусь сам, а тебя отдам под суд за содеянное. Посмотрим, что они с тобой сделают, – ответил Кай.

– Нет, только не суд! Я сделаю все, что захочешь! – отвечал Дух, чуть не плача.

– Где душа Артура, за которой она пришла?

– Его у меня нет, он не в моем мире, возможно – в Аду.

– Как нам его освободить?

– Ну, есть вариант, пожертвовать своей кармой, если, конечно, между вами есть связь, точно так же, как ты это сделал с ней.

– Это не вариант, что еще?

– Больше я ничего не знаю, до тебя это никто не освободил Душ, – Кай опустил руку. Дух упал.

Кай подошел ко мне.

– Нужно уходить. Тут слишком много негативной энергии, ее тяжело переносить. Нужно будет восстанавливать.

Покинув Мир Тяжелой Работы, мы очутились на Земле в храме Пресвятой Девы Марии в Испании. Тут никого не было, кроме нескольких прихожан с Духами, но ни первые, ни вторые нас не видели.

– Почему ты со мной не поговорила? Зачем ты ушла? По-

чему ты не защитила себя браслетом? Ты не представляешь, как я переживал, когда узнал, что ты пошла с Искателями. Я проснулся, тебя нет, думал, что ты ушла, как в прошлый раз на улицу. Но и там тебя не было, я стал искать. Не знаю, почему, но я пошел в аудиторию. У меня был шок, когда я понял, что ты на Земле. Как ты могла так поступить! Я побежал к Маркусу, мне дали разрешение на посещение земли, чтобы я мог забрать тебя. Браслет дал мне твои координаты, но я появился в палате, только тогда ты уже уходила с Искателями. Слава богу, они вернулись обратно в палату. Я попросил их провести меня туда, где они тебя оставили. Я пришел в ужас, увидев уровень, на котором ты оказалась, – быстро говорил он.

– Не вмешайся я, ты бы осталась на нижнем уровне в какой-нибудь комнате за адской работой – и в этот раз я уже не смог бы тебя спасти! Я не могу без тебя, как ты не понимаешь? Ты для меня – вся Вселенная, мы связаны крепкими духовными нитями на протяжении веков. И вот, когда мы наконец вместе, ты от меня ушла!

– Прости, – тихо сказала я.

Кай нервно ходил из угла в угол. Я ждала, пока он успокоится.

– Я чувствовал, что с тобой происходит что-то нехорошее, но ты молчала. Нужно было со мной поговорить. Почему ты со мной не поговорила?

– Я с тобой разговаривала, но ты отказывал мне в помо-

щи. Если бы я тебе рассказала свой план, разве ты бы меня отпустил?

– Нет. Ты не представляешь, как это опасно. Тем более, что на Землю возвращаться запрещено!

– Но я ни к кому не прикреплялась.

– Все равно, ты сама туда ушла. Маркус, прежде чем пойти на Землю, просит разрешения. Ты же просто туда отправилась. Опасно не только нарушение законов, но и низшие миры. Там тяжело находиться, в них другая духовная энергия, она будет давить на тебя. Нужно срочно вернуться на наш уровень.

– Я не вернусь туда, пока не узнаю что с Артуром. При этом, какая уже разница, возвращаться сейчас или потом? Я не успокоюсь, пока не попытаюсь освободить его. Я верю – ты мне поможешь. Теперь вместе мы справимся.

Кай молчал.

– Ответь мне на один вопрос. Ты его любишь? – спросил он.

Меня удивил его вопрос.

– Нет, я люблю только тебя! Только я очень хочу ему помочь, иначе буду чувствовать вину всю жизнь.

– Между вами остается все еще сильная связь, раз такие мысли тебя посещают. Ведь о родителях ты думаешь меньше, несмотря на то, что их любишь. Все дело в невидимых духовных нитях, которые связывают Души. Видимо, в одной или нескольких жизнях вы были очень близки.

– Я его не люблю, так как тебя, это другое чувство. Он мне как друг или брат, – сказала я.

Кай встал со скамьи и подошел к алтарю.

– Я помогу тебе, только обещай, что будешь меня во всем слушаться, – сказал он, повернувшись ко мне.

Я подошла и хотела его обнять, но руки прошли сквозь него.

– Ты забыла, что в физическом мире у нас нет тела, – улыбнулся он и обнял меня.

На лице его была улыбка, но в глазах плескалась тревога.

– Почему ты можешь сохранять телесную оболочку? – мне стало интересно.

– Это не совсем так. У меня нет тела, как и у тебя, просто я могу оказывать влияние на Духов в физическом мире. У меня немного другой уровень, нежели у тебя. У меня нет браслета, и я могу перемещаться по уровням без его помощи. Для начала нужно подумать, как нам забрать Артура из нижнего мира. Просто так Души не отдают повторно на Суд. Вообще-то такого еще не было.

– Но ты же смог, – ответила я.

– Я отдал свою положительную карму тебе и спустился на нижний уровень. Тебе же придется спускаться, скорей всего, на уровень, с которого я тебя только что забрал. Но так как Артур, возможно, не виновен, то это бессмысленно и глупо, к тому же я не позволю тебе этого сделать.

– А если мы взамен отдадим Души, которые на самом деле

виновны? – спросила я.

– Возможно, твоя идея сработает, но мы этого не узнаем, пока не спросим. Нам нужно отправиться в Ад. Закрой глаза, но для начала поверни свой браслет. Он не позволит тебе принять физическую оболочку на том уровне, куда мы сейчас переместимся. Запомни: ты слушаешься меня во всем.

– Хорошо, – ответила я и сделала, как сказал Кай.

Глава четырнадцатая. Мир Ада.

«Можно поражаться, как люди мало думают об аде и мало мучаются о нем. В этом более всего сказывается человеческое легкомыслие.» Н.А Бердяев

Еще не открыв глаза, я почувствовала холод: ощущения были, как если выйти морозным зимним утром из теплого дома на улицу в одной рубашке. Потом я открыла глаза – передо мною стояла огромная ледяная стена. Мы стояли возле больших ворот изо льда.

– Это и есть нижний уровень? – спросила я.

– Да, это вход в самый низший уровень Ада. Мы идем к Хранителю этого мира. В физическом мире его называли Аидом. Соберись с силами: то, что ты увидишь там, шокирует. Постарайся реагировать спокойно и без эмоций. Слушайся меня.

Кай поднял руку, и мне показалось, что стена вздрогнула, как будто ответила. Массивные двери с тяжелым звуком медленно открылись.

Мне показалось, что я была в Арктике: везде был бескрайний белый снег и завывал ветер, похожий на стоны Душ. Как только мы вошли, двери позади нас исчезли – и мир из бескрайнего снега и льда окутал нас. Внутри было безумно холодно. Не имея физической оболочки, я ощущала этот холод. Моя душа мерзла. Единственное, что сохраняло тепло, –

моя правая ладонь, она по-прежнему была теплой. Мне стало грустно, словно давил груз безысходности.

– Думай о хорошем, так тебе будет легче справиться с этой массой негативной тяжелой энергии, – сказал тихо Кай.

Рядом с нами появились два Искателя. Мы последовали за ними. Через некоторое время мы пришли к озеру, покрытому густым туманом, из-за чего невозможно было разобрать, что находилось впереди.

Мы остановились у воды и стали ждать. Мне показалось, что от этой воды исходит зловещий холод.

– Будем надеяться, что нас заберут, – сказал тихо Кай.
– Покидать этот мир можно только с разрешения. Мы не сможем просто перенестись на Землю с помощью браслета.

Мной снова стал овладевать страх остаться тут навсегда, что из-за меня пострадает Кай, что не удастся спасти Артура. Ведь есть вероятность, что я своим поступком уничтожила судьбу трех Душ.

– Не думай о плохом, это чувствуется, – сказал Кай.

Через некоторое время вдалеке появилась лодка изо льда. В ней стоял Искатель. Мы сели в лодку вместе с сопровождающими и поплыли в самый центр тумана. Вскоре я заметила очертания замка. Сначала показалось, что он состоит из каменных статуй, но по мере нашего приближения изваяния принимали лики людей. Все статуи кричали, на их лицах была боль, а у многих тела были неестественной формы.

– Дворец построен на Душах, – сказал Кай тихо. – Они

пребывают в вечной агонии.

В его голосе чувствовалась напряженность. Я с ужасом смотрела на скульптуры, застывшие в судорогах. На протяжении всего путешествия Искатели с нами не разговаривали.

– Почему они молчат? – спросила я у Кая, указывая на Искателей.

– Они общаются между собой с помощью телепатии, – ответил он, глядя на замок.

Нас высадили у входа в ледяной дворец из мертвых Душ. Мне казалось, что от холода у меня стучат зубы, но я по-прежнему ощущала тепло в руке. Кай был более спокоен, чем я, хотя он тоже был смертельно белый. При входе во дворец мне показалось, что я превращусь в одну из этих замерзших статуй и останусь тут навсегда.

Замок был просто огромен, потолок в первом зале достигал в высоту более 300 метров. Я чувствовала себя маленьким муравьем, попавшим в дом. Через несколько залов мы попали в большой тронный зал, в конце которого стоял престол. На нем сидел старик с белой бородой и черными глазами. Он был высокого роста, метров пять в высоту.

– Ко мне гости не приходят, – сказал он. – Зачем пожаловали?

Кай опустился на одно колено, я последовала его примеру.

– Нам нужна одна Душа, она попала сюда по ошибке, – сказал Кай.

– Встаньте, Души давно ко мне не проявляли такого ува-

жения. Я знаю, кого вы ищете.

Перед нами на полу появилось свечение, и я увидела Артура, все его тело кровоточило, ноги были изранены до костей. Я поняла, что это из-за земли. Вся земля была укрыта ледяными иглами, острыми как бритва. Мне было его безумно жаль.

– Но он не виновен, мы хотим его освободить, – сказала я, не сдержавшись, и встала с колен.

Кай посмотрел на меня с испугом. В зале повисла тишина. Старик внимательно меня разглядывал, его черные глаза, казалось, знали обо мне все.

– С чего вы взяли, что можете его забрать? Суд определил его в мой мир, – сказал он. – Что вы можете предложить взамен? Свою карму? Она не настолько чиста. Если хотите – оставайтесь здесь с ним.

– Мы бы хотели его отправить на повторный суд. Если мы вместо него приведем две другие Души, которые были виновны в гибели человека, вы его отпустите? – спросил Кай.

– Зачем мне эти Души? У меня для этого есть Искатели. Если я захочу, они мне найдут любую Душу, – ответил старик.

– Но это не простые Души. Их зовут Мария и Глеб – и они когда-то давно сбежали из вашего мира в физический.

Глаза старика налились красным цветом и сверкнули. От него повеяло жутким холодом и гневом. Весь замок застыл.

– Если вы мне приведете эти две Души, то я вам отдам Душу, которую вы просите. Но только если приведете обеих.

– Нам нужны Искатели, – продолжал Кай.

– Возьмете одного.

– Но один не справится с двумя Духами, даже с одним не справится. Всегда нужны двое.

– Значит, ваш друг останется со мной, – сказал старик.

– Можно, мы сами выберем Искателя? – спросила я.

Кай удивленно на меня посмотрел.

– Какая разница, они все равно все одинаковые, – сказал старик. – Можете сами выбрать, но в обмен на одного Искателя ты, Луна, отдашь мне свой браслет. Возьму его в качестве залога – он станет гарантией, что вы вернете мне Искателя.

– Нет, лучше дайте мне физическое тело, – попросил Кай.

– Твоя душа защищена от этого мира, ты не можешь на моем уровне управлять своей оболочкой, – отвечал старик. – Если бы я захотел, то не смог дать тебе тело. К тому же у тебя нет браслета, а он мне нужен.

– Не отдавай, иначе ты станешь беззащитной в этих мирах, – сказал Кай.

– Если ты хочешь спасти своего друга, будь умницей, отдай браслет мне, – обратился ко мне старик.

Я плавно повернула браслет, и в ту же секунду у меня появилось тело. Все ощущения обострились в разы. Мне показалось, что меня нагой затолкнули в морозильную камеру,

в которой -40° . Дрожащей рукой я протянула браслет Искателю, тот отдал его старику. На удивление единственным источником тепла по-прежнему оставалась моя правая ладонь.

– Теперь вы можете идти, – сказал он, разглядывая браслет.

Рядом с нами сразу появились два Искателя. От их появления мне стало еще хуже. Они не смотрели на меня, но я рядом с ними ощущала горе, захватывающее все мое существо.

– Отведите их к себе, они выберут одного Искателя, который пойдет с ними, – приказал им старик.

Мы пошли за Искателями. Меня всю трясло, зубы стучали от холода.

– Давай мы выйдем из этого мира, и я тебя перенесу на Землю, а потом вернусь и сам выберу Искателя, – сказал он, переживая. В его глазах была тревога. Я видела, что он мучается от того, что не может помочь.

– Нет. Все нормально, я справлюсь, – еле вымолвила я. Кай смотрел на меня с болью. Мне показалось, что он сейчас все равно перенесет меня на Землю.

– У меня есть теория, – сказала я. – Перед тем как Артура забрали, я успела прикоснуться к Искателю. Сейчас я чувствую тепло только в одной части своего тела – в ладони. Видимо, в тот момент меня и Искателя что-то связало. Я хочу найти его. Прошу – не переноси меня обратно.

Мое тело постепенно замерзло, через пару минут я пере-

стала ощущать ноги и руки. Я поняла, что вскоре снова умру. Через некоторое время ушло сознание, которое вернулось ко мне через пару секунд. Все началось сначала, холод опять ломал мои кости, я пыталась не кричать от боли, боясь, что Кай передумает и откажется от этого. Я сдерживала крик, но слез сдержать не могла. Они текли по лицу, превращаясь в тоненькие ледяные ручейки.

После того, как мы, переплыв озеро, сошли на берег, перед нами сразу появилась ледяная дверь.

– Почему снова дверь? – еле вымолвила я, но мне это не совсем удалось из-за холода, сковывающего меня.

– Этот мир огромен и перемещаются здесь с помощью дверей, но они просто так не открываются, для этого нужно разрешение, – сказал Кай.

Мы увидели, что находимся на горе перед тропой, которая вела в белый лес. Листва на некоторых деревьях была белая, но большинство деревьев были мертвы, листья с них осыпались. Тут было еще холоднее, каждые пять минут я теряла сознание, передвижение со мной было затруднительным, Каю и Искателям приходилось постоянно останавливаться. Чувство безысходности и горя увеличилось в разы. Меня накрывала негативная энергия. Теперь я на себе ощущала слова Маркуса о том, что покидать свой мир очень опасно.

После леса перед нами предстал заброшенный город, по нему как привидения передвигались Искатели. Когда мы зашли в город, все Искатели словно замерли и внимательно за

нами наблюдали.

Меня разрывало ощущение горя. Идти было уже невозможно, последние силы покинули меня, и я упала на землю. Искатели остановились. Кай склонился надо мной. Постоянный холод постепенно убивал мою душу.

– Вы не могли бы перенести нас из этого мира? – обратился он взволнованно к Искателям. Наши проводники остались безучастными и ничего не ответили. Мы находились на небольшой площади, к которой постепенно прилетало все больше Искателей. Чем больше их прибывало, тем хуже мне становилось.

– Нет, не уноси меня отсюда. Нужно найти его, – сказала я так тихо, что не узнала своего голоса.

– Как нам выбрать того, кого ты хочешь? – спросил Кай.

– Я его чувствую. Он где-то здесь.

– Нам нужен один Искатель, который пойдет с нами на землю, – тот, кто знает эту девушку, – обратился Кай к Искателям.

– О нет! – вскрикнул Кай и склонился он надо мной.

– Нет, только не это! – взмолился он в отчаянии. – Нет.

– Что случилось? – еле вымолвила я.

– Ты становишься Искателем. Этого не может быть!

Я чувствовала, что моя душа постепенно умирает, леденея. Холод и безумное горе становились частью меня.

– Прошу вас помогите! – закричал он. – Неужели у вас нет и капли чувств? Умоляю.

Тут к нам подлетел Искатель, он плавно снял капюшон. Его глаза были черными, а волосы белыми. Мне показалось, что я вижу привидение.

– Это он, – последнее, что я успела сказать, перед тем, как мой рот заледенел.

Искатель взял меня на руки, сразу перед нами появилась дверь. Мы вышли из нижнего уровня Ада.

Как только мы вышли за пределы Ада, Кай перенес нас в храм. Постепенно чувства стали возвращаться ко мне и становилось легче. Мы были в пустом, заброшенном буддийском храме.

– Как ты себя чувствуешь? Прошу ответить мне.

– Лучше, – ответила я, чувствуя, что ко мне возвращаются силы.

– Мы больше туда не вернемся, я не могу тебя потерять. Ни за что не дам тебе превратиться в Искателя.

– Мы нарушим договор, – сказала я, лежа у ног разрушенной статуи Будды. – Нам нужно будет забрать мой браслет и вернуть Искателя.

– Я не могу тебя защитить в Аду. И не подвергну тебя такому риску. Искатель вернется сам, а Маркус выдаст тебе новый браслет.

– Но тогда все это было напрасным, ведь мы так и не попытались спасти Артура. Ты ведь знаешь, что моя душа не успокоится, если я сейчас сдамся, – я смотрела на него умоляющим взглядом. – Нам нужно попытаться.

Кай задумался.

– Даже если ты меня вернешь на наш уровень, я все равно буду пытаться помочь ему.

– Ты такая же упрямая, как и при жизни. Ну что ж, я помогу тебе.

– Где мы находимся? – спросила я, приподнимаясь.

– Так как вас с Искателем могут видеть духи, – сказал Кай, – Я перенес нас в пустой храм. Он давно уже заброшен, но энергия тебя вылечит. Когда ты восстановишь силы, надо найти Духов. Они нас не увидят, если я тебя буду держать, но, к сожалению, Искателя я не смогу сделать невидимым. А если они его увидят, то один точно сможет убежать. Так что нам потребуется все обдумать.

– Я знаю, где они могут быть. У моих родителей. В прошлый раз они говорили, что возьмутся за них.

Искателя мы оставили в храме, а сами отправились на поиски Духов.

Глава пятнадцатая.

Виновные души.

«Учись прощать... Молись за обижающих, Зло побеждай лучом добра. Иди без колебаний в стан прощающих, Пока горит Голгофская звезда.» Борис Пастернак

В квартире была все та же обстановка. Было ощущение, что с момента моей гибели прошло немного времени – как и говорил Кай, время в физическом мире и астральном отличаются. Китти была у родителей. Мама лежала на кровати, видно было, что она очень больна, лицо белое как полотно. Отец сидел на кухне, он был очень стар, весь седой и такой же грустный, каким я его видела на своих похоронах. Меня снова охватили эмоции.

– Реагируй спокойно, не расстраивайся, а успокойся, – сказал Кай, держа за руку, чтобы я не стала видимой для других Духов. – Если ты сейчас расстроишься, родители это почувствуют и духи тоже, а нам не нужно, чтобы духи знали что мы здесь. Не забывай, зачем мы здесь.

– Я устала уже тут находиться, могу я остановить ее сердце? – это сказала женщина, вошедшая на кухню.

Было бы у меня тело, я бы подпрыгнула на месте от неожиданности.

– Нет, рано еще, – ответил мужчина. – Если ты будешь

ходить и всех убивать, это привлечет внимание Искателей, так что делай все постепенно. Сначала ее отец убьет убийцу, его посадят, а уж потом ты можешь убить мать, – сказал он.

Я готова была взорваться, мне хотелось схватить их и отправить в Холодный Мир Ада на вечные мучения.

Отец сидел на кухне и был очень напряжен усилиями прикрепившегося Духа. Его мысли были только об убийстве, он знал, где находится убийца, но в полицию не сообщал. Духи направили его на след убийцы. Его разум был затуманен.

На столе лежали какие-то документы, он разорвал их на мелкие куски и выбросил. После этого взял медицинский скальпель, зашел к матери, поцеловал ее и вышел.

– У нас мало времени. Нужно не позволить твоему отцу расправиться с убийцей, – сказал Кай, – Ты ведь слышала его мысли.

– Да, только я не поняла, откуда он узнал, где находится убийца?

– Ему помогли Духи. Все это их длительная работа. Перед тем, как ты их встретила, они ограбили инкассаторскую машину и прятали деньги на кладбище. Духи свели вас, они сделали так, чтобы вы обязательно встретились. Ты стала невольным свидетелем, тебя убили, потом он убил своего напарника. Но ему нужны были деньги, чтобы бежать. И он за ними вернулся по настоянию духов. Твой отец пришел на кладбище посмотреть на место, где тебя убили, и заметил человека, похожего на описание твоего убийцы. Он проследил

за ним, в доме заметил твою сумку. Теперь твой отец собирается отомстить, он ничего не сообщил в полицию, а хочет сам вершить правосудие – это по наущению злых духов.

– Нам нужно срочно что-то предпринять, – сказала я.

– Только Искатель сможет помочь.

– Но как же он справится один? – спросила я.

– Пока не представляю. Нам нужно забрать сразу две Души, если мы уведем только одну Душу, вторая Душа сбежит. А если приведем всего одну Душу, нам не отдадут Артура обратно, да и твой браслет – тоже. К тому же у нас остался примерно один час, пока твой отец не совершил грех, и Души не скрылись.

Меня снова охватывало волнение. Кай задумался на некоторое время.

– Возможно, нам поможет один человек, – ответил он.

– Человек? – я решила переспросить, думая, что послышалось. – Этот человек – медиум?

– Нет, не совсем. Медиумы и экстрасенсы приносят пользу, удовлетворяя нужды людей. Некоторые медиумы обращаются к злым Духам, они используют молитвы, чтобы делать деньги или повысить свою значимость. Это может иметь ужасающие последствия. Бог распределил медиумов по всему миру. У них есть своя роль на земле. Некоторые люди ходят к медиумам за благами для себя, это не совсем верно. Если человек верит в медиумов или общается с Духами, ему сложнее развиваться духовно и обретать свою духовную при-

роду. Мы пойдём к другому человеку, он помогает не людям, а Духам, думаю, нам тоже поможет. Это один монах в Индии.

Кай взял меня за руку, и мы снова переместились. Мы находились в буддийском небольшом храме. Когда мы вошли, монах спал. Кай хотел его разбудить, но слепой старец сам проснулся. Невзирая на слепоту, он мог чувствовать нас. Я прочла это в его мыслях, он видел сияние наших Душ.

– Кто вы? – спросил старец. – Вы не похожи на Души, которые обычно ко мне приходят.

– Меня зовут Кай, а это Луна. Мы из астрального мира. Нам нужна ваша помощь.

– От вас исходит сияние, вы – светлая Душа. Я помогу вам, – ответил слепой.

– Как можно увести две прикрепившиеся Души, имея только одного Искателя?

– Только два Искателя смогут забрать Душу из этого мира. Вам нужно найти ещё одного Искателя. Не стоило его сюда приводить, от него исходит холод.

Мы с Каем посмотрели по сторонам, но рядом с нами ни Душ, ни Искателей не было.

– Кого ты имеешь в виду, здесь только я и ещё одна Душа? – спросил Кай.

– А разве эта Душа – не Искатель? – сказал старик, указывая на меня.

– Нет, я просто Душа, – сказала я.

– От тебя исходит холод, который сковывает Душу. Ис-

пользуй свою силу вместе с другим Искателем. Возможно, тогда вам удастся увести Души?

Мы поблагодарили старца и ушли.

– У нас еще есть время или уже нужно возвращаться?
– спросила я у Кая, когда мы вышли из храма.

– Думаю, немного времени у нас есть.

– Я хочу попробовать, работает его совет на практике или нет. Хочу понять, действительно ли от меня исходит холод.

Кай отпустил мою руку, чтобы я была видна для других Душ, он же сохранял свою невидимость. Но при этом я могла его видеть, видимо, из-за того, что мы были с одного уровня. Мы немного отошли от храма, и я заметила, мальчика, к которому был прикреплен Дух-мужчина со злым выражением лица. Дух обратил на меня внимание. Я подняла руку, направив в его сторону, но ничего не произошло, он не затвердел, а просто с любопытством смотрел на меня.

– Не работает, – сказала я и взяла Кая за руку. Дух удивленно озирался.

– Возможно, для этого нужно что-то большее, будем надеяться, что все сработает, – сказал Кай. – Времени у нас осталось немного, лучше возвратиться.

Мы вернулись в храм, где оставили Искателя. Он сидел у алтаря, рядом никого не было.

– Нам нужно, чтобы ты пошел с нами и забрал несколько Душ, – сказала я, надеясь на то, что он меня понимает, и сосредоточилась на своем убийце.

Мы все переместились в небольшой дачный дом на окраине какого-то поселка.

Судя по собранной сумке в углу комнаты и быстрым нервным движениям, он собирался бежать, а тут некоторое время скрывался от преследования. На удивление я не чувствовала к нему ненависти, а наоборот, – сочувствовала. Люди ведь не понимают, что за свои поступки все равно придется отвечать, – не в этой жизни, так в будущей, не в этом мире, так в астральном. От правосудия никуда не скроешься.

Мы вместе с Искателем стояли в напряженном ожидании. – Заморозь любую Душу, которая появится здесь, – обратилась я к Искателю.

Неожиданно на пороге появился отец с прикрепившимся Духом. Дух увидел на Искателя и оказался парализован. За ним шла его женщина. Искатель смотрел на мужчину, но ее он остановить не мог.

– Отпустите его! – закричала женщина, увидев нас. – Если вы его заберете, я убью твоих родителей – сначала отца, потом мать!

Искатель смотрел на свою жертву, не обращая внимания на крики женщины. Она подошла к отцу и положила ему руку на плечо, в тот же миг он схватился за сердце и упал. Из моей груди вырвался крик. Нужно было срочно что-то предпринять – рядом с ней появилось свечение. Я знала, что если я ничего сейчас не сделаю, она сбежит, а мой отец и мать умрут. Нужно было срочно что-то предпринять. Я подняла

руку, но ничего не произошло. Интуитивно второй рукой я дотронулась до Искателя, в тот же миг по моему телу прошел ток. Эту энергию я чувствовала в другой ладони. Дух сразу замер, лицо выражало шок. В своих руках я чувствовала душу этой женщины, мне казалось – я ее держу.

Мой убийца в это время полностью растерялся, схватил свои вещи и выбежал из дома. Кай тем временем наклонился над моим отцом.

– Он жив, но ему понадобится «скорая помощь». Я на секунду, оставайтесь здесь, – сказал он и растворился в свечении, однако тут же появился снова. Не прошло и минуты, как в дом забежала соседская собака и принялась громко лаять, за ней зашел мужчина.

Мужчина быстро вызвал «скорую» и побежал за помощью.

– С твоим отцом, все будет хорошо, не волнуйся, его спасут. Еще не пришел тот час, когда он перейдет в астральный мир, – сказал Кай. – Нам пора идти.

Рядом с нами появилось свечение. Мысленно попрощавшись с отцом, я вошла в светящуюся область вместе с Духами, Каем и Искателем. Мы снова оказались перед воротами в Ад, я боялась отпустить Искателя и взяла его за руку, второй рукой вела за собой душу Марии. Она, как и дух мужчины, была безмолвна. Лишь по глазам можно было определить, как им страшно. Я тоже боялась, так как знала, что как только переступлю порог ледяных дверей, меня сразу парализу-

ет холод.

Кай поднял руку, и дверь отворилась. Нас встречали два Искателя, один сразу забрал душу Марии, а второй протянул мне браслет. Я сразу его повернула, чтобы получить духовное тело и невесомость. После обмена мы последовали за ними. Вскоре мы оказались в тронной зале.

– Итак, вы привели двух моих Духов, – сказал старик на троне, когда мы с Каем опустились на колени.

– Не думал, что вам это удастся, – старик выглядел несколько удивленным. – И не предполагал, что ты – наполовину Искатель, – обратился он ко мне. – Ты прошла испытание. Жаль, что не осталась с нами, у меня мало хороших Искателей.

Он посмотрел на Духов, на их лицах отображался смертельный ужас.

– Я не хочу вас отправлять снова на Суд, вы его уже проходили, – сказал он им. – Вас направили ко мне, но вы сбежали. Это значит, что я в ответе за ваш побег. Приговор я вынесу сам. Уничтожать вас без суда, к сожалению, нельзя, и к тому же, где гарантия, что вы снова не сбежите? – рассуждал он, поднимаясь со своего трона.

Когда он над ними склонился, женщина взмолилась.

– Пожалуйста, простите нас, – крикнула она, упав на колени. Мужчина стоял белый, как полотно, он плакал.

Мне стало жаль их, я видела, что холод уже начал свою убийственную работу.

– За содеянное вы будете испытывать вечную агонию в холоде, – провозгласил старик.

Его глаза почернели, он посмотрел на мужчину. Тот сразу превратился в статую изо льда. Женщина молила о пощаде, истерично крича, что она осознала все свои грехи.

– Я не вижу в твоей душе раскаяния, – ответил он на ее возгласы. – Лишь, когда ты проникнешься искренним чувством раскаяния или искра любви зажжется в тебе, ледяные оковы спадут сами собой. До тех пор будешь находиться в моем мире, – взгляд старика пронзил ее, и она превратилась в ледяную статую на коленях.

– Поставь их у входа во дворец, – сказал он Искателю.

Я не могла промолвить и слова, так была поражена происходящим.

– Мы бы хотели забрать Артура, – сказал Кай.

– Уговор есть уговор, – ответил старик. – Эти двери приведут вас к нему, – он указал на боковую дверь. – Но вам снова нужно явиться на Суд.

Кай быстро открыл двери, и мы вошли внутрь. Перед нами снова предстал бескрайний Север.

– Смотри туда, там какая-то темная точка, – сказал Кай, показав что-то вдалеке.

Мы приблизились к Артуру, не похожему на человеческую Душу. Он являл собой кусок плоти. Его ноги были ободраны иглами до костей. При каждом шаге в его тело вонзались иглы, при падении его пронизывали острые иглы цар-

ства адского холода. Я не могла представить, что он тут перенес. По сравнению с его судьбой мое заточение в Мире Тяжелой Работы было райским отдыхом.

– Нам нужно отсюда уйти, – сказал Кай. – У него физическое тело, и тебе придется вернуть себе физическую оболочку. Как только ты получишь тело, бери Артура под руку. Насчет игл не переживай: они не успеют поранить. Давай на счет «три».

Как только я повернула браслет, меня сразу сковал мороз. Я схватила Артура за руку, и перед нами вновь возникли двери. Мы вышли из этого Ада и оказались перед главными дверями в Холодный Мир.

– Нам нужно на Землю, чтобы восстановить ваши силы, – сказал Кай.

Мы перенеслись на Землю. У Артура сразу появилось астральное тело, оно не излучало легкого света, как обычные Души, а было изранено.

– Где мы? – спросила я.

– В Японии. Повернись, вон там гора Фудзи, – сказал Кай.
– Тут Священная Земля, он восстановится. Нам нужно подождать.

Он лежал на траве без сознания. Мы сидели рядом и любовались красотой горы. Через пару часов Артур очнулся.

– Привет. Ты помнишь нас? – спросила я.

Поначалу он смотрел на нас неосознанно, но потом его взгляд начал проясняться.

– Я помню, что ты умерла, и это я тебя убил. Потом был с тобой. Потом меня сковало холодом. Были холод и боль, постоянная боль.

– Не волнуйся, ты вскоре все вспомнишь, мы с Каем тебя освободили. Ты сейчас на Земле, – сказала я.

– Тебе нужно снова пройти суд, – сказал Кай.

– Меня отправят в Ад?

– Не отправят. Они должны пересмотреть вердикт. Но если ты сбежишь, то снова вернешься в Мир Ада.

– Хорошо, – сказал Артур. – Я пойду на Суд.

Глава шестнадцатая. Возвращение домой.

«Благие сияют издалека, как Гималайские горы. Злых же и вблизи не видно, как не видно стрел, пущенных ночью.»

Сиддхартха (Будда) Гаутама

Было неприятно снова оказаться в зале суда – даже мурашки пошли по коже.

– Как я понимаю, вы привели ко мне Душу, которая ранее была уже судима? – обратился к нам Оракул.

– Да, все верно, – ответил Кай.

– Тогда тут все ясно – отправить в Мир Адского Холода.

Рядом появился в свечении Искатель. Артур замер. От неожиданности я на мгновение потеряла дар речи.

– Стойте! – крикнула я. – Вы ошибочно отправили его в Мир Ада, он невиновен в преступлениях, в которых его обвинили. Мы нашли виновных, сбежавших из мира Ада, и вернули...

– Богу Ада, – сказал Кай. – Который взамен отдал нам его.

Вы не можете невинную Душу отправить в тот мир.

– Проверь, говорят ли они правду? – обратился он к помощнику. – Действительно ли был обмен Душами?

– Да, все верно, – ответил он, сделав несколько движений и рассматривая экран.

– Хорошо, карма этой Души будет пересмотрена. Но вы сбежали из своего мира на Землю? – спросил Оракул, обратившись ко мне.

– Да, – ответила я.

– Вы нарушили один из основных законов Духовного Мира и должны быть наказаны, – сказал Оракул.

Искатель обратил на меня взгляд, мне стало холодно, но он не сковал меня, как раньше. Все удивились, а больше всего был удивлен Оракул.

– У нее теперь есть связь с Искателями, они не влияют на нее, как на другие Души. Вы не можете обвинять ее в том, что она исправила вашу ошибку. Если вы ее отправите на низший уровень, то я заявлю о несовершенстве Божественного Суда, – сказал Кай.

– Пересмотрим карму Артура, – сказал немного удивленно Оракул.

Экраны сразу засветились, они показывали все его предыдущие жизни. Я видела его любовь ко мне, благодаря которой он убил меня и этим загрязнил свою карму.

– Если учитывать, что вы в последнем прикреплении не

убивали человека, то в таком случае вы направляетесь в Мир Тяжелых Работ.

– Вы не учли то время, которое он провел незаслуженно в Аду. Это, несомненно, очистило его негативную карму, – сказал Кай.

– Все верно, ваша карма достаточна для уровня легкой работы, согласился Оракул и спросил Кая, согласен ли он с таким решением относительно Артура.

– Да, – улыбнулся он.

– Простите, – сказал Артур. – Можно я иногда буду навещать Кая и Луну?

– Вам запрещено подниматься на верхние уровни или покидать свой уровень. Они могут спуститься к вам, если на это будет разрешение от Маркуса. – ответил Оракул. – Теперь можете идти. Искатель вас проведет.

– Спасибо вам, – сказал он нам и вышел с Искателем.

– Вы тоже можете идти, думаю, вам провожатый не потребуется. У меня много работы, – сказал слегка недовольный Оракул.

– Спасибо, – сказала я, и мы вошли в свечение.

Мы шли по знакомой тропе. Перед домом нас встретил Маркус.

– Друзья мои, я очень рад, что с вами все в порядке, – искренне с радостью сказал Маркус, обнимая нас. – Мне сообщили, что вы возвращаетесь в нашу обитель. Не смог удержаться, чтобы вас не встретить. Вам двоим удалось то, чего

до вас никто не делал. Я очень счастлив, что вы вернулись домой. Не буду вас задерживать, вам нужно отдохнуть, поужинайте в доме.

Мы поблагодарили Маркуса и зашли в дом. В тот вечер я наконец-то уснула спокойным сном в объятьях Кая.

«В оформлении обложки использована фотография с <https://pixabay.com/> по лицензии СС0».