

The image shows the interior of a modern bus. Passengers are seated on blue and white patterned seats. A digital display at the front shows a map and a coat of arms. A red LED display above the door shows the route number 'А 90' and the destination 'Плещеево'. The bus has yellow handrails and a clean, bright interior.

Евгений Кондаков

**Ненастоящий
кондуктор**

Евгений Кондаков

Ненастоящий

кондуктор в маршрутке

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68729265

SelfPub; 2022

Аннотация

В рейсовой маршрутке происходило что-то непонятное. Водитель маршрутки призывал оплатить проезд тех, кто недавно зашёл. На призывы никто не реагировал. Количество безбилетников в салоне росло с каждой остановкой. Но самое странное было в том, что у всех пассажиров были билеты.

Евгений Кондаков

Ненастоящий кондуктор в маршрутке

В салоне маршрутки происходило что-то странное. Водитель, звали его Владимир, а по-простому – Вован, заметил, что многие пассажиры не оплатили проезд. Не один-два, а целый десяток. И люди приличные, по которым и не скажешь, что они способны на такой поступок, как бесплатный проезд. Уж Вован знал людей, разбирался в них, по крайней мере он так считал.

– За проезд передаём! – говорил водитель маршрутки громким командным голосом, от которого у "зайцев" прижимались уши, а у тех, кто оплатил проезд появлялось желание сделать это ещё раз на всякий случай.

Но прямой призыв не действовал. Пассажиры стояли, сидели на местах не шелохнувшись. Делая вид, что у них всё в порядке и призыв водителя к ним не относится. А может, действительно, у них всё в порядке? И дело совершенно в другом?

Вован следил за дорогой, но при этом наблюдал за тем, что происходит в салоне. Внимательно наблюдал. Он умел одновременно делать несколько дел сразу. Ему хотелось понять в чём дело.

В автобусном парке его друг Санёк часто рассказывал о личном опыте борьбы с хитрыми безбилетниками. Он останавливал маршрутку и проверял у каждого пассажира наличие билета. Вычислив "зайца", заставлял платить или высаживал. Вован знал этот метод, но очень редко пользовался им. У него были другие способы – это его громкий, командный голос, который практически всегда срабатывал как охлаждающий душ для безбилетников. Но в этот раз он не принёс результатов и нужно было предпринимать другие меры. Вот и вспомнился Саня из автобусного парка.

На остановке в заднюю дверь маршрутки зашла кудрявая блондинка в красном платье. Её легко было запомнить. И Вован её запомнил.

Проехали ещё одну остановку. За проезд денег от нового пассажира так и не последовало. Вованом овладело чувство злости и он остановил маршрутку. Ловко перепрыгнув через капот и оказавшись в салоне, он пробрался к девушке в красном платье и настойчиво предложил оплатить проезд.

– Я вообще-то уже оплатила, – сказала недовольная блондинка тем, что её выставили не в лучшем свете, и протянула билет. – Это что по вашему?

Водитель взял билет и не мог поверить, номер серии билетов совпадал. Чертовщина какая-то.

У девушки в красном платье, звали её Светланой, с самого утра день не задался. Так-то она планировала идти в зелёном платье, но в самый последний момент перед выходом из до-

ма задела стакан с яблочным компотом, и пролила на платье, поставив пятна на самом видном месте. Пришлось переодеться. В красное. Ей не очень хотелось быть в красном свете. Но это был лучший вариант на тот момент. Да и времени на переодевания уже не было. Нужно было срочно бежать. Она опаздывала на работу и решила вызвать такси, не смотря на повышенный коэффициент. Цены были высокие. Машин было мало. В последний момент пришло сообщение, что машин к сожалению нет. Заказ отменили. Светлана поспешила на остановку, на общественный транспорт. К счастью, маршрутка подошла быстро. Светлана зашла в заднюю дверь и передала деньги за проезд. А потом по цепочке пассажиров до неё дошёл билет. Маршрутка ехала медленно. А через остановку вообще остановилась и произошёл тот разговор, который был для Светланы ещё одной неприятной каплей за сегодняшнее утро. День не задался.

– За проезд платить будем? – сказал водитель, который оказался не за рулём, а в салоне. – Девушка в красном платье, я к вам обращаюсь!

– Да что же за день такой? Я уже оплатила, – сказала блондинка и протянула билет. – Это что по вашему?

В конце рабочего дня Вован недосчитался некоторой суммы денег. Выручка была худее обычного.

На следующий день по телевизору в новостных сводках показали, что по городу орудует мужчина. Он заходит в маршрутки, и где нет кондуктора, оплачивая проезд, неза-

метно берёт несколько билетов, которые лежат стопкой на капоте у терминала. А потом продаёт их в салоне маршрутки. От его действий пострадали несколько водителей и пассажиров, которые передавали крупные банкноты через него. Он просто выходил в таких случаях из маршрутки, с крупными купюрами.

В маршрутках и автобусах установлены камеры. Правоохранительные органы внимательно изучили видеозаписи. Вычислили человека, который мастерски вживался в роль кондуктора и торговал билетами. Уверенно, без тени сомнения. Настоящий аферист. Идентифицировать его труда не составило. В скором времени мужчину, любителя продавать чужие билеты, задержали

Смотря новости, Вован узнал этого мужчину, он проходил около него в салоне своей маршрутки, когда проверял билет у блондинки в красном платье.