



# Рассказы: История одного дня и Мысли в пути

Ирина Колин

**Ирина Колин**  
**Рассказы: История одного  
дня и Мысли в пути**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70524883](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70524883)*

*SelfPub; 2024*

**Аннотация**

Два коротких рассказа про размышления о жизни двух главных героинь. У каждой своя жизнь, и рассказы показывают их полет мысли в определенное время. В первом рассказе за один день, во втором – за время в пути. Написано автором в 14 лет.

# Содержание

История одного дня

4

Мысли в пути

11

# Ирина Колин

## Рассказы: История одного дня и Мысли в пути

### История одного дня

Это был обычный осенний день. Листва почти вся уже опала, остались только самые крепкие листики. На улице уже не так тепло, как было всего лишь неделю назад. Ветер становится прохладным и неприветливым. Частые дожди только усугубляют ситуацию. Высокая влажность благоприятствует гниению листьев и заболеваниям прохожих. В общем, в такую погоду не хочется выходить на улицу.

Дома так хорошо: не надо особо ничего делать. А на улице может испортиться настроение и можно заболеть... Именно с такими мыслями проснулась Виолетта. И ни чудесный сон про отдых на море за границей, ни вкусный запах с кухни почти не подняли ей настроение. Ну ещё бы! Сейчас же только семь утра. Подумав, что можно ещё поваляться в кровати минут десять, Виолетта начала продумывать, что ей нужно сегодня сделать. Но дойдя до выхода на улицу с целью поехать на учёбу, она начала вспоминать свои относительно

недавно прошедшие летние каникулы.

Ведь было так хорошо, но, как всегда, мало... Было тепло, были встречи с друзьями, веселое времяпрепровождение. И как всегда бывает с воспоминаниями, в них присутствует нотка грусти. Грусти по тем вещам, что не были сделаны, по тем словам, что не были сказаны и потому, что ничего не вернуть назад и ничего не повторить. Можно конечно повторить ситуацию, но мысли и реакции будут уже другие. Первоначальные не вернуть...

Из раздумий и мечтаний о каникулах Виолетту вернул голос ее мамы. Она собиралась уходить на работу и звала дочь завтракать. Виолетта нехотя поднялась. По пути на кухню она успела переодеться, попить воды и попрощаться с мамой.

На столе в кухне стояла тарелка с ароматными блинчиками и лежала нарезанная колбаса. Виолетта поставила чайник на плиту и принялась за завтрак. Медленно жуя блин, она думала о том, что если бы у человека не было потребностей, то у него не было бы и целей. Ведь только нуждаясь в чём-то, человек чего-то добивается... Потом ход её мыслей плавно перетёк в мысли о еде. Виолетта задумалась о том, что по сути, сейчас человек, как и во времена рабства, работает за еду. Только сейчас это происходит в более изысканной форме.

Позавтракав и собрав вещи в колледж, Виолетта вышла из дома. Да, как она и думала, погода на улице не сахар. Всюду лежат уже начавшие гнить листья, вокруг полно луж, прохожие идут, опустив лица.

Войдя в метро Виолетта увидела бабушку, просящую милостыню. Отдав мелочь и пойдя дальше девушка подумала о том, что было бы, если бы каждому нищему дали нужные вещи, например несколько комплектов одежды и еду, которой бы хватило на месяц, то как бы изменился мир! Хотя люди эгоистичные существа. Некоторые нищие были бы очень благодарны, а некоторые бы возмущались, почему им дали так мало...

Доехав до нужной станции и выйдя из метро Виолетта продолжила свой путь. Правда сейчас в её мыслях были бытовые проблемы: нужно передать деньги в родительский комитет, нужно переписать прошлую лекцию по английскому языку, по пути домой нужно зайти в магазин и купить ветчины и молока, а можно ещё и что-нибудь сладенького...

А вот и её архитектурный колледж. Когда Виолетта выбирала место обучения, ей хотелось, чтобы её будущая профессия была хоть немного связана с искусством. Но музыке было учиться поздно, а в театральный слишком большой конкурс. Поэтому архитектурный колледж стал той ниточкой к искусству, которую Виолетта так хотела. Правда в действительности оказалось, что искусства там не так уж и много.

По крайней мере на первых парах. Нужно всё высчитывать, рисовать и чертить готовые схемы, а что-то придумывать им пока не давали.

После всех пар Виолетта уже собиралась идти домой, но тут к ней подошла её однокурсница Зина и предложила зайти в забегаловку на углу, перекусить. Надо сказать, что дружба у них была переменчивая. То Зина переключается на своих бесконечно сменяющихся парней, то Виолетта уходит с головой в какую-нибудь новую идею, и совсем не уделяет времени окружающим. Но сейчас у них вроде всё было нормально: у Зины уже пару недель был один парень, про которого она уже рассказала подруге всё, что могла, и у Виолетты не было никаких побочных занятий, которым она могла посвящать всё своё время.

За перекусом девушки поговорили о разных не сильно важных вещах, о парах, о преподавателях, о том, что собираются делать на зимних каникулах. Виолетта не собиралась делать ровным счётом ничего. Она собиралась просто отдохнуть и может быть найти какое-то хобби, которое не надоест через пару недель. А Зина наоборот, хотела занять свои каникулы под завязку. Она планировала поездку в другой город на рождественскую ярмарку, потом она собиралась помогать маме на работе (её мама работала швейей, а у Зины были все необходимые навыки, чтобы ей помогать), ну и ко-

нечно она планировала посещать различного рода вечеринки, которые Виолетту совсем не интересовали.

После перекуса подруги попрощались и Виолетта поехала домой. У неё в голове крутились разные мысли. Сначала она думала о разговоре с Зиной. Виолетта подумала, что вероятно из всего, что запланировала её подруга на каникулы, Зине удастся выполнить только половину. Потом девушка снова стала думать про погоду... Скоро ещё больше похолодает и нужно будет теплее одеваться. Ей вспомнилась мысль, рассказанная Зиной на перемене: “Невозможно убедить маму, что тебе не холодно и бабушку, что ты наелся”. Ведь и правда – скорей всего опять начнутся споры с мамой по поводу шапки и вообще, по поводу тепло ли Виолетта одета.

С такими мыслями девушка пришла домой. Дома никого не было – мама должна была прийти где-то через час, а папа уехал в другую страну в командировку. Он был врачом, поэтому иногда участвовал в различного рода семинарах.

Виолетта решила порадовать маму и что-нибудь приготовить. Было время, когда девушка увлеклась кулинарией и готовила постоянно. Сейчас страсть прошла, но навыки остались, поэтому Виолетта иногда радовала семью какой-нибудь интересной выпечкой. Вот и сейчас ей захотелось приготовить торт “Лимонник”, рецепт которого она как-то выпросила в гостях.



После подготовки девушка села за уроки. Она не особо любила их делать, но не потому, что для этого нужно прилагать усилия, а потому что чаще всего задания не давали никакого простора воображению. Нужно было всё сделать строго по схемам.

После подготовки к учёбе на следующий день, Виолетта решила порисовать. Она закончила художественную школу, но не пошла дальше по профессии художника, потому что её уровень этого не позволял. Ей хватило навыков, для поступления в архитектурный колледж, но девушка считала, что чтобы быть профессиональным художником её способности ей этого не позволяли.

Сегодня Виолетте захотелось нарисовать пейзаж. Она вспомнила красивый закат над морем, который она наблюдала на каникулах. Виолетта нарисовала его, правда слегка добавив синих тонов. Девушке стало грустновато, ведь никакие технологии и никакие способности не могут точно что-то скопировать. Можно конечно сфотографировать или срисовать, но как в жизни никогда не получится. Поэтому важно ценить каждый момент.

После ужина Виолетта сразу пошла ложиться спать. Этот день её слегка вымотал, хотя она почти ничего не делала. Наверно отчасти это из-за унылой погоды и из-за того, что ничего интересного не произошло. Но кто знает, может завтра

её ждут любопытные ситуации и мудрые решения. С этими мыслями девушка уснула...

# Мысли в пути

## Часть 1. Отбытие

-Интересно, а если бы водитель ехал на 5 км больше, то на сколько раньше мы бы приехали? А если бы мы проехали все светофоры в городе на зелёный, то насколько раньше мы бы приехали тогда? – мысли роем крутились у Вари в голове. У неё так часто бывает в дороге. Девушка всегда задумывается о совсем различных вещах по пути куда-либо. О ценах на мороженое и о скорости прорастания травы при разной температуре, о падении курса валют и о милой обезьянке, которую Варвара видела полгода назад, когда ходила с подругой в зоопарк.

Сейчас девушка сидела в автобусе и ехала в другой город за три часа пути к дяде и тёте по маминой линии. Хотя от автобуса у этого транспортного средства было одно название. Скорей дряхленкая маршрутка, хотя и с вежливым водителем. Варвара давно не была у этих родственников и поэтому хотела к ним съездить хотя бы на пару дней. Хотя Варя слегка рисковала, прогуливая колледж, но девушка хотела слегка развеяться, даже если потом придётся слегка напрячься,

чтобы наверстать упущенное.

Варвара смотрела в грязное от чьих-то отпечатков окно и думала о колледже. Девушка решила для себя, что выбор профессии это конечно важно, но важней найти себе интересное занятие, а лучше не одно, и в свободное время им или ими заниматься. Конечно ситуация идеальна, если профессия и любимое занятие совпадают, но это бывает редко, ведь даже любимое дело может временами нравиться больше или меньше, но если работаешь, то всем всё равно, нравится тебе это или нет, главное, чтобы человек качественно выполнял свою работу.

Потом мысли Варвары переключились на экологию, что неудивительно, ведь сегодня на паре по охране окружающей среды они как раз говорили про то, что без человека мир был бы идеален. Разумеется это говорила не преподаватель, а студенты между собой. Учитель говорила про то, что чем более развита страна, тем больший урон окружающей среде и остальному миру она наносит. Варвара подумала, что если бы хотя бы пятьдесят процентов населения страны и правительство действительно заботились об экологии, то ресурсы этой страны иссякли бы нескоро.

Девушка задумалась об отношениях на своём курсе. Как и везде в этом мире, там царила иерархия, хоть и неярко выра-

женная. Были основные люди, с которыми остальные старались поддерживать хорошие отношения, ведь основные обладали авторитетом, хотя не всегда было понятно, как они получили этот авторитет. И был как бы второй состав. Люди, которые хотят дружить с основными и стать хоть немного значимее, чем они есть сейчас. Хотя ведь если бы не было второго состава, то не было бы и основного, ведь если есть победитель, то должны быть и проигравшие.

Проезжая мимо очередной деревушки Варвара подумала, что почти все люди не ценят того, что имеют или наоборот, ценят то, что может ценить и не стоило бы. Например люди живущие вполне размеренной жизнью никогда сами не задумываются, почему у них есть прожиточный минимум, а у других его нет... Или в отношениях между парнем и девушкой. Один из участников отношений может не ценить усилий прилагаемых другим, и начать ценить их только когда потеряет. Или наоборот, кто-то из двоих может ценить то, что ничего не значит и когда приходит осознание этого, становится обидно. Но как говорят: “Если не хотите разочароваться, то не очаровывайтесь”.

Ну вот наконец-то девушка увидела пункт назначения и внезапно поняла, что устала. Но не от дороги и не от дел, а от переживаний о том, чего она в принципе не может изменить. И Варвара пришла к выводу, что менять она может только

себя, а остальное если будет надо, то само изменится, а если нет, то зачем думать об этом?

## Часть 2. Возвращение

Когда Варвара садилась в поезд, чтобы ехать домой, в её мыслях был полный беспорядок. Отдохнувшая за пару дней у родственников и набравшись новых впечатлений, Варя решила, что путешествия и смена обстановки ей просто необходимы, ведь это вливает новую струю в её пусть и с редкими приключениями, но размеренную и стабильную жизнь.

Людей в вагоне-плацкарте было немного. Где-то по одному-два человека на пролёт. Возле Вари все места были свободны, поэтому поставив свои вещи как удобно и не боясь никому помешать, девушка прилегла на койку и стала смотреть в окно, слушая музыку. И мысли роем понеслись у неё в голове...

Варвара вспоминала всю поездку. Эту поездку можно было назвать удачной. Девушка ходила по магазинам за обновками, ходила в кинотеатр, встретила старых знакомых и приобрела новых. Варваре отчасти не хотелось возвращаться, потому что жизнь в гостях у родственников её ни к чему не обязывала.

Потом девушка переключилась на мысли о том, что надо

будет делать по прибытии домой. Нужно будет навёрстывать упущенное в колледже, нужно будет поболтать с подружкой о поездке и о событиях, которые могли произойти во время Вариного отсутствия. Ну и конечно нужно будет найти себе хобби, которым Варвара захочет заниматься в ближайшее время. Но пока в голову к девушке никакого подходящего занятия не приходило.

В соседнем пролёте в вагоне ехали женщина с двумя маленькими дочками. И как часто бывает в поездах, буквально только поезд тронулся, женщина уже достала еду, и они начали есть... Варвара усмехнулась и тоже достала свой перекус, предварительно заказав у вежливой проводницы чай.

За едой девушка задумалась, что профессия проводницы, как и стюардессы имеет всё же больше минусов, чем плюсов. Плюс конечно в том, что можно бесплатно путешествовать. Но ведь путешествием это особо и не назовёшь... Нужно постоянно обслуживать пассажиров, да и по городам не прогуляешься. И ещё постоянно вдалеке от дома. Хотя для холостых и незамужних людей, которые хотят хоть как-то посмотреть мир, эти профессии в самый раз. Но если есть семья, то вряд ли супруг или супруга будут рады такому образу жизни своего спутника.

Варвара почему-то вспомнила фразу “В путешествиях об-

ретаешь себя”. Девушка подумала, что действительно, в путешествиях, в новой обстановке, в новых ситуациях могут открыться новые черты характера или прийти интересные мысли, которые вряд ли проявятся в обычной, размеренной жизни. Варвара решила, что люди, которые не путешествуют и особо не хотят этого делать, просто не понимают всей ценности смены обстановки, они просто забились в свой уютный мирок и не хотят глянуть за его пределы. Им и так хорошо...

Когда поезд подъезжал к конечной станции, Варвара решила, что после каждого, хоть и небольшого путешествия, нужно что-то менять. Пусть незначительное, маленькое, но менять. В этот раз девушка решила, что попробует слегка изменить свой характер. Варвара решила, что попробует быть более терпеливой ко всему: к ситуациям, к людям, к себе...