

*Падение Киборгона*

# ХРОНИКИ ЛУНАДЫ И ЕЕ ДРУЗЕЙ

Дарья Касастикова

# Дарья Касастикова

## Падение Киберiona:

### Хроники Лунады и ее друзей

[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=69172756](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69172756)

SelfPub; 2023

#### Аннотация

Представьте, что вы путешествуете на космическом корабле и попадаете на планету Киберион, которая кажется вам идеальной, но таит в себе мрачную тайну. Как бы вы поступили в такой ситуации? Именно это происходит с Джеком Вайтом и его экипажем, когда они оказываются на этой планете. Им предстоит отправиться в опасное космическое путешествие, чтобы спасти не только Киберион, но и галактику в целом, победить космических захватчиков. Их жизни навсегда изменятся, когда они станут участниками эпической битвы за выживание. Что ждет Джека Вайта и его друзей в этом захватывающем приключении? Это и многое другое вы узнаете, прочитав научно-фантастическую повесть «Падение Киберiona: Хроники Лунады и ее друзей».

# Содержание

I глава	4
II глава	7
III глава	12
IV глава	17
V глава	24
VI глава	34
VII глава	51
VIII глава	68
IX глава	93
X глава	114

# Дарья Касастикова Падение Кибериона: Хроники Лунады и ее друзей

## I глава

*«Космос – это не просто новые знания и открытия, но и трудности, которым необходимо уметь противостоять»*

*Грэм Флауэрс<sup>1</sup>*

С момента, когда люди осознали, что Земля не единственное место во Вселенной, наука и технологии развиваются с невероятной скоростью. Космические полеты, которые раньше были нереальной мечтой, стали возможными благодаря революционному прогрессу в науке и технике. Сегодня люди могут самостоятельно отправляться в дальние космические просторы в поисках новых знаний и открытий, используя но-

---

<sup>1</sup> Грэм Флауэрс – известный галактический писатель и исследователь с планеты Иридика. Стал известен благодаря своим научно-фантастическим романам и исследованиям планет. Самыми известными работами были: «Секреты кристалльной планеты Шарондаек», роман «Время как песок».

вейшие космические аппараты, которые изобретают разные организации и компании.

Однако, космические путешествия до сих пор несут в себе значительные опасности. Корабли могут сбиться с курса, столкнуться с астероидами или с агрессивными формами жизни, такими как космические волки – бандиты, с планеты Лимбеон. Ранее, земляне считали эту планету безжизненной песчаной пустыней, но со временем стало известно, что на ней проживает развитая цивилизация, которая когда-то добывала ценные минералы для продажи другим планетам. Трудности возникли, когда произошла серьезная техногенная катастрофа, в результате чего города Лимбеона стали непригодны для жизни. Радиация на планете ломает все стереотипы. Когда-нибудь там будет жизнь, но не сейчас. Все чаще стали приходить известия, что исследователи пропадают на этой планете. Что же там происходит на самом деле? Никто не знает.

Не смотря на риски и препятствия, космические путешественники продолжают исследовать Вселенную, используя новые технологии и методы защиты в попытке минимизировать риски, но это не всегда помогает избежать серьезных проблем. Поэтому каждый путешественник должен быть не только сильным и умелым бойцом, но и обладать стратегическим мышлением и быстротой реакции. От критических решений может зависеть не только жизнь отдельного человека, но и безопасность всего экипажа. Также важно уметь рабо-

тать в команде и доверять друг другу, ведь в космосе никогда не знаешь, что поджидает тебя в следующую секунду.

Тем не менее, независимо от всех новых технологических достижений, истина остается прежней: Вселенная полна тайн и опасностей, и каждый космический «ковбой» должен быть готов к ним.

Неважно, как совершенна техника или насколько умелы ее создатели – космос остается безжалостным и опасным местом, где только самые сильные и умелые могут выжить. Поэтому, если ты хочешь отправиться туда, готовься к трудностям и непредсказуемым событиям. Но если ты смог преодолеть все препятствия, то открывшийся перед тобой мир удивительнее, чем ты мог себе представить. Космос ждет тебя, и ждет не даром – за его тайнами скрываются бесконечные возможности и новые свершения, которые ждут своих героев.

## II глава

*«Когда будущее уже здесь, надо наслаждаться  
отдыхом в гостинице «Квантум» на планете  
Киберрион»*

*Алексей Кац<sup>2</sup>*

Планета Киберрион. Гостиница «Квантум». Дверь, ведущая в номер, открывается. Официант, ожидающий разрешения войти, проходит в номер, аккуратно неся поднос в руках. Номер в очередной раз удивляет его своим совершенством – зеркальные поверхности, голосовое управление всеми функциями номера, включая свет и температуру воздуха. Все было предназначено для создания максимального комфорта гостя, который выбирает эту гостиницу.

---

<sup>2</sup> Алексей Кац – ученый и футуролог, автор цитаты о гостинице «Квантум» на планете Киберрион. Работал в крупной космической компании "Космофорс", разрабатывая новые проекты, включая гостиницу «Квантум». Изучал космические стратегии и развитие технологий, фокусируясь на дальнейшей космической эксплуатации и работе роботизированных систем в открытом космосе.



Официант осторожно поставил поднос на столик, осмотрел номер и произнес:

– Если возникнут какие-либо вопросы или потребности, то просто позвоните на номер главного администратора, расположенный на табло у входа в номер. Мы предлагаем нашим гостям лучший сервис в галактике.



– Благодарю за доставку еды, – сказал мужчина, сидевший возле окна. – Я уже оценил всю прелесть вашей гостиницы. Все продумано до мелочей. Здесь очень удобно и комфортно проживать. Спасибо за внимательное отношение к деталям.

Мужчина, сидевший возле окна, был высокого роста и обладал спортивным телосложением. Его изысканные волосы имели оттенок каштана, и при каждом движении легко покачивались, словно нарочито подчеркивая его уверенность в себе. Он был одет в модный светло-серый костюм, который гармонично дополнял интерьер номера. Кажется, что он не обращал внимание на окружающих, но его внимательный взгляд не упускал из виду ни одной детали. Возможно, он думал о своих делах, но лицо не выражало ни стресса, ни беспокойности. Мужчина был завораживающий, его харизмы было достаточно, чтобы привлечь к себе внимание. Он оставался тихим и спокойным, но его настойчивый взгляд заставлял заинтересоваться, что происходит в его голове.



Официант наклонил голову в знак благодарности и вышел из номера, оставляя гостя наслаждаться видом из окна.

Мужчина взял только что принесенную кружку кофе и улыбнулся вслед официанту, но улыбка текла с его губ как грустная история, в которой невозможно было не унывать. Он окинул взглядом вид перед собой, и увидел мир, не по-

хойкий ни на что, что он когда-либо видел. Именно сейчас он не мог отделаться от мысли, что впервые за столько лет может, как следует расслабиться, ведь вся его жизнь – это будто бы одно сплошное космическое испытание. Он нуждался в этом уединенном отдыхе, однако не чувствовал радости от него. Его разум начал заполняться мыслями, как по щелчку выключателя.

Он задумался о своей жизни. Как многое было уже достигнуто, как многое еще нужно сделать. В его голове крутились мысли о том, что же делать дальше, какой курс брать и какие цели теперь, после долгой миссии, преследовать. Новый день уже ждал за закрытыми дверьми и мужчина знал: только его целеустремленность и настойчивость помогут ему достичь того, чего он желает.

Допив свой кофе, мужчина нажал пару кнопок на голографическом пульте, и комната наполнилась необычайным светом, который передвигался по деталям отделки стен, словно общался с мужчиной. Затем он снизил температуру воздуха на несколько градусов, и тут же ощутил прохладу на своей коже. Активировал свою голографическую карту города, начал бесшумно перелистывать ее, размышляя о возможных вариантах своих действий. Его коммуникатор, оповещал о последних новостях и напоминал о важных встречах. Взглянув на свой номер, он произнес: «Будущее уже здесь, оно ждет меня» и лег спать, оставив все мысли и реальность позади.

# III глава

*«Идеальность обманчива. За красивой пудрой скрываются настоящие проблемы»*

*Джеск Вайт*

Утром, проснувшись от звонка будильника, мужчина решил прогуляться по городу, чтобы ощутить на себе всю мощь технологического прогресса, ведь он был в мегаполисе будущего.

Выйдя из гостиницы он увидел высокие здания, которые как будто бы соревновались в своей грандиозности, удивляли сложной архитектурой и утонченными линиями. По небу плыли разноцветными точками автомобили, способные быстро перевозить жителей и грузы от одной точки до другой. А на земле работали огромные, умные устройства, которые помогали в обслуживании города. В этом мире уже нет места скучным, незначительным вещам – здесь правят новейшие технологии.

Мужчина заметил, что среди туристов и местных жителей на улицах планеты Киберин, были представители самых разных планет, рас и возрастов. Были высокие и низкорослые, с гладкой или вьющейся шерстью, с жесткими или мягкими чешуйками. Они были похожи на зверей, растения, инопланетных гуманоидов и другие экзотические фор-

мы жизни.

Среди толпы туристов и местных жителей, мужчина увидел странные фигуры. Это представители планеты Кокра, они были маленькими и тонкими, с безупречной мускулатурой и удивительно гибкими конечностями. Кожа у них была покрыта блестящей слизью. Их особенностью было группированное зрение, позволяющее им видеть детали в окружающей среде на больших расстояниях.

Кокриты были одеты в высокотехнологичные костюмы, покрытые световыми мигалками и другими электронными устройствами, которые, вероятно, сыграли некую роль в их передвижении и общении на чужой планете. Они были странными, но в то же время очень интересными и интригующими существами.

Мужчина был поражен этой необычной формой жизни, но быстро понял, что это просто еще один пример невероятно-го разнообразия жизни в космосе. Вдруг, он начал беспокоиться, что слишком долго смотрит на кокритов, тем самым может вызвать агрессию у созданий, не привыкших к пристальному взгляду. Чтобы избежать проблем, он предпочел продолжить свой путь по улицам инновационного города.

И все же, невероятно, сколько видов существ населяют нашу Вселенную! Всех и нельзя перечислить, одни агрессивные, другие дружелюбные. Но именно на таких планетах как Киберинон эти существа жили и работали вместе.

В городе, на стенах небоскребов, можно было увидеть раз-

личные голограммы, сообщающие о последних новостях и предлагающие новые возможности. Одна из голограмм выделялась особенно, привлекая внимание мужчины: «Планета Киберрион – это не просто рай для технологического прогресса. Это место, где встречаются разные существа, где каждый может найти свое предназначение и раскрыть свой потенциал».

Мужчина закрыл глаза и задумался, вспоминая свою родную планету. Там, на Земле, существовали границы и стены между народами, а иногда даже внутри одного народа. Это приводило к бесконечным войнам и конфликтам. А здесь, на Киберрионе, можно было найти себя и раскрыть свой потенциал. Никакие расы и национальности не угнетали своих соседей. Он удивился своим мыслям: «Надо же, впервые за десять лет я вспомнил про тебя, Земля... А может, и правда, как было бы здорово, если на Земле все люди уважали друг друга и работали вместе для общей цели? Когда-нибудь весь космический мир обязательно станет местом взаимного уважения и сотрудничества. Или же мои мысли слишком утопичны и никогда не смогут стать реальностью».

– Технологии, конечно, могут быть и мощными, но они бесполезны, если не защищены от угрозы, – резко произнес мужчина, остановившись посреди оживленной улицы. – Здесь что-то не так; все выглядит слишком поверхностным и идеальным. Я побывал на многих планетах и заметил, что ни одна из них не была без проблем, будь то внутренних или

внешних. Даже самые современные и развитые общества не могут избежать их. Если же на первый взгляд, кажется, что все идеально, то это всего лишь пудра, за которой скрываются реальные проблемы и недостатки.

Тогда он решил спросить у местных жителей о ситуации с обороной. Одни говорили, что ничего не знают, другие начинали рассказывать небылицы. К везению мужчины, ему удалось найти очевидца, который заметил, что в последнее время на границах произошло уменьшение количества военной техники и военных кораблей, но причину этого ему не удалось узнать.

– Эй, Ленс. Проверь-ка всю информацию, насчет границ Кибериона, – обратился мужчина к своему боту с помощью коммуникатора. – Насколько здесь развита оборона? Есть какие-то конфликты с другими планетами?

В ответ он столкнулся с молчанием.

– Ленс, повторяю вопрос. Проверь информацию по границам и обороне Кибериона, – повторил мужчина уже более настойчиво.

– Извините за задержку, капитан. На данный момент границы Кибериона защищены слабо, поскольку вся военная мощь находится в другой части галактики, сражается за честь планеты Изарион<sup>3</sup>. Охрана планеты осуществляется

---

<sup>3</sup> Изарион – планета, на которой обитают гигантские деревья, которые могут достигать до километров в высоту. Существа, живущие на Изарионе, живут в громадных поселениях, построенных на ветвях деревьев. Вместе с этим, на планете происходят постоянные баталии между насекомыми, которые ведут жесто-

группой из ста роботов и защитным полем, но в программе защитного поля наблюдаются ошибки. Кроме того, Киберрион имеет конфликты с другими планетами, в частности с планетой Этериум, которая уже несколько раз нарушала границы и атаковала планету, однако все атаки были отражены. По последним отчетам известно: на планете Этериум наблюдается подозрительная активность, что может свидетельствовать о возможной новой атаке на Киберрион.

– Ясно, Ленс, спасибо. Правительство опасно заблуждается насчет того, что их технологии достаточно мощны для защиты. Никогда нельзя быть слишком уверенным в своей защите. Я думаю, нужно предупредить их о возможных опасностях и помочь улучшить их системы обороны. Можешь организовать встречу с представителем правительства в ближайшее время?

– Будет сделано. После получения ответа я свяжусь с вами, капитан.

---

кие войны среди листьев и ветвей. Планета входит в состав "Галактического Альянса Вселенной", по которому в случае чего, другие планеты обязаны помогать.



## IV глава

*«Когда глупец считает себя умнее всех, это становится опасным для всех»*

*Дрейк Мэврик<sup>4</sup>*

Мужчина выключил коммуникатор и снова посмотрел на защитное поле, задумчиво нахмутив брови. Возможная угроза со стороны Этериума вызывала у него тревогу. Нужно действовать быстро и решительно – оборона планеты явно нуждается в усилении. Он начал обдумывать возможные способы улучшения системы обороны Кибериона, но его мысли прервал настойчивый звонок коммуникатора.

– Капитан, у меня есть хорошие новости. Представитель правительства Кибериона готов встретиться с вами. Сейчас к вам подлетит «SkyRover».

– Отлично. Не забудь также об информации по активности на Этериуме. Если что, сразу звони мне.

– Конечно, капитан. Я сразу же начну сбор информации и свяжусь с вами, как только узнаю что-то новое.

В этот момент к мужчине подлетает аэромобиль представительного класса, и он садится в него. Внутри оказываются

---

<sup>4</sup> Дрейк Мэврик – выходец из богатой землянской семьи. Создатель программного обеспечения для анализа миллионов постов в соцсетях. Он боролся за право людей на безопасность и приватность в Интернете, критикуя самонадеянных политиков.

еще пассажиры. Один – мужчина, был среднего роста и имел несколько пар рук. Его тело украшено множеством узоров и линий, переливающихся на солнце. Выглядел он элегантно, по крайней мере, ему так казалось. Второй же пассажир, сидящий на переднем сидении возле автопилота, был женщиной с чересчур стройными пропорциями тела. Её кожа имела мраморный оттенок с переливами от фиолетового до зеленого. А глаза были золотистого цвета. Волосы идеально собраны в прическу с каким-то чудаковатым украшением.

– Ну, что ж, вы хотели видеть меня, кхм... капитан Джек Вайт? Вот собственно и я, Майкл Хартманн – представитель правительства Киберииона. Я так понимаю, что вы недавно прибыли к нам. Как ваше настроение, экипаж? Что заставило вас обратиться ко мне? – спросил пассажир, особо не обращая внимание на только что присоединившегося мужчину.

Голос Майкла Хартманна был низким и бархатным, наполненным самодовольствием и уверенностью. Его голос обладал завораживающей силой, способной убедить любого, что он прав. Но за его идеально выверенной дикцией и грамотностью скрывалась невероятная хитрость – Майкл был мастером манипуляций и привык всегда иметь контроль над ситуацией.

– Приятно познакомиться с вами, Майкл. Я перейду сразу к делу... Что происходит на вашей планете? Вы знаете, что в вашей программе защитного поля есть ошибки? Из-за по-

добных просчетов могут погибнуть все жители, в том числе и вы, – сказал капитан спокойным тоном.

– Прошу вас, не несите чушь. Какие ошибки?! Вы находитесь на одной из самых развитых технологических планет, и я заверяю вас, здесь все под контролем, – сказал Майкл Хартманн с насмешкой, поправляя вычурный галстук.

– А почему в вашей обороне всего сто роботов на данный момент? Для такой планеты это очень мало, – возразил капитан Джек Вайт.

Ассистентка Майкла не задумываясь над ответом бросила быстро и безразлично:

– Это всего лишь числа, капитан. Не нужно искать проблемы там, где их нет.

– Как вы посмели задавать такие вопросы представителю правительства Киберииона? – выплюнул Майкл Хартманн. – Я не собираюсь обсуждать это с вами. И, Райли, вы должны быть осторожнее в своих высказываниях. Если бы вы находились на моем месте, то знали бы, что каждое число и каждая цифра имеют огромное значение. Я не жду от вас понимания, но я требую, чтобы вы всегда помнили о своем месте в иерархии. Вы поняли меня?

Ассистентка склонила голову и пробормотала что-то нечленораздельное в ответ. Ее руки задрожали, она явно испугалась и закрыла глаза, пытаясь успокоиться.

– Я имею право, потому что я капитан судна, которое находится на вашей планете, и моя задача – защитить свой эки-

паж и всех остальных, кто может понести ущерб из-за ваших ошибок. Можете игнорировать мои предупреждения, но за последствия именно вы будете нести ответственность, – ответил капитан, все еще сохраняя невероятное спокойствие.

– У меня все под контролем. Роботов не так много потому, что все военные силы сейчас находятся на войне, на планете Изарион, и у нас нет ошибок в программном обеспечении защитного поля, – настаивал Майкл Хартманн.

– Хорошо, если вы так уверены, то позвольте мне ознакомиться с отчетами по обследованию программного обеспечения поля. Я также хотел бы оценить вашу оборонительную инфраструктуру и роботов, необходимых для защиты планеты в случае нападения. Это необходимо, чтобы мы могли вместе принять меры для более эффективной защиты вас и всех остальных на Киберионе, – объяснил капитан Джек Вайт.

– Кажется, вы серьезно настроены, капитан. Но я окажу вам уважение и предоставлю вам всю необходимую информацию, а также позволю осмотреть наши системы защиты, чтобы удостовериться в их работоспособности, – сказал Майкл Хартманн с едва заметной усмешкой. – Все для того, чтобы наша планета была безопасной для всех жителей.

Капитан кивнул и сказал:

– Благодарю вас, Майкл. Это важно для всех нас.

– С завтрашнего дня вы можете приступать к работе. Я попрошу свою ассистентку отправить вам все отчеты и раз-

решения на осмотр оборонительной силы, а теперь, извините меня, но вы должны покинуть мой аэромобиль, мне нужно спешить на одну встречу, – сказал Майкл Хартманн, нажимая на планшет, чтобы открыть дверь.

– Спасибо за разговор, Майкл, удачи вам и вашей планете, – произнес капитан Джек, а затем покинул аэромобиль.

Не удостоив капитана Вайта взгляда, Майкл Хартманн открыл бутылку с шампанским и наполнил бокал. А затем начал говорить:

– Пха-пха! Какую же чушь я только что услышал. Этот глупец и правда думает, что сможет хоть что-то сделать. Лезет, куда не следует! Кто такой этот капитан Вайт? Он просто никто. Клоун!

– Не стоит недооценивать капитана, Майкл. Он кажется опытным и довольно умным человеком, – пробормотала ассистентка, которая сидела на переднем сидении.

– И ты туда же. У меня все под контролем! Ну, должно же быть, очевидно, защитное поле работает отлично, и никаких ошибок не может быть! Какие отчеты ему нужны? Кого и что он там защищает? Пусть лучше сидит на своем судне и не мешает совершенно ненужными визитами! Выскочка какая-то! Он и сам не знает, что делает. Просто хочет показаться крутым перед своим экипажем. Но мы ему не позволим вмешаться в нашу работу, мы и так заботимся о безопасности жителей, а он тут начинает свои махинации. Просто наглая попытка нарушить нашу технологическую слаженность.

Его не стоит воспринимать всерьез, он просто несет ерунду. Жалко своих роботов на такого неудачника тратить. Мы сами справимся со всеми возможными угрозами. Ему лучше сосредоточиться на своей работе, а не нашей.

Тем временем Джек Вайт посреди неизвестной ему улицы:

– Он же должен понимать, что такой подход может привести к катастрофе. Я не знаю, когда именно произойдет атака врагов, но нужно быть готовым к любому возможному сценарию. Он играет с жизнями всех тех, кто находится, живет на этой планете. Ему надо немедленно принять меры для устранения возможных ошибок в программном обеспечении защитного поля, но он этого не понимает... Хорошо, я добьюсь того, чтобы он меня услышал. Я и с не такими разговаривал.

Джек Вайт вспомнил свое прошлое, когда он был юнцом и впервые столкнулся с подобной ситуацией. На тот момент он не имел достаточного авторитета, чтобы повлиять на принимаемые решения высшими чинами. Но он продолжал бороться за свои принципы и убеждения, и в итоге, благодаря своей упорности и умению добиваться своего, ему удалось доказать правильность своей позиции.

Теперь, когда он был уже капитаном, он не собирался прекращать свой бой за справедливость и безопасность своих людей, космических жителей. Он знал, что необходимо делать и готов был бороться за это до конца, несмотря на со-

противление некоторых высших чинов.

– Попытаюсь завтра встретиться с ним снова, а пока пойду в гостиницу.

## V глава

*«Некоторые обещания становятся святыми,  
даже если против тебя действует сама природа»*

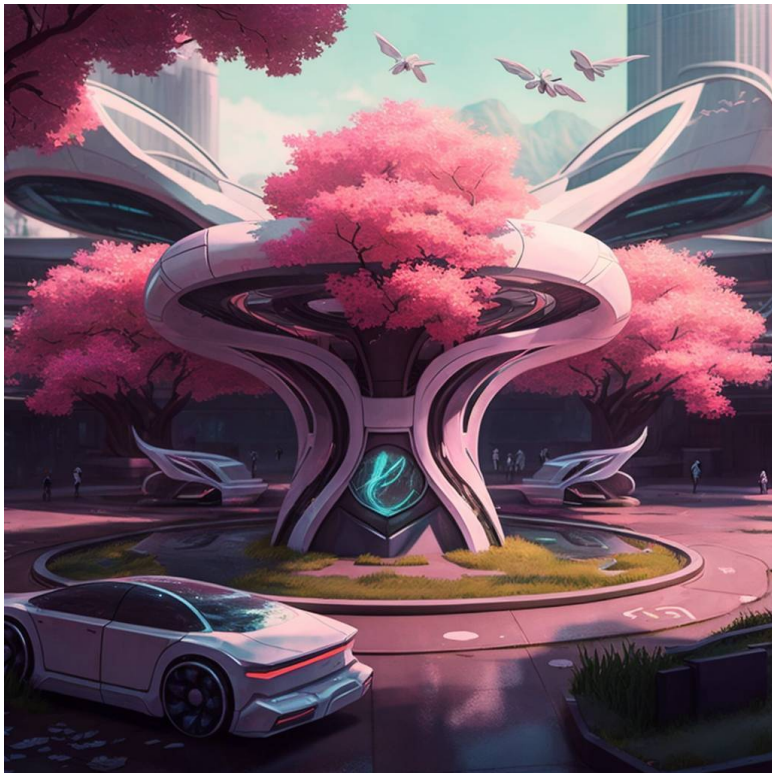
*Август Лавур<sup>5</sup>*

По пути к гостинице Джек Вайт обратил внимание на небольшой парк с ослепительно белыми цветами и неоновыми-розовыми деревьями, которые меняли свой цвет в зависимости от времени дня и погоды. Они были созданы генетическими инженерами для усиления чувственного восприятия. В середине парка находился фонтан, выполненный из прозрачного биологического материала, который выделял воду с ароматом фруктов и создавал иллюзию плавания в космосе. Мужчина уселся на футуристическую скамью около фонтана, наслаждаясь этим невероятным пейзажем, словно путешественник во времени, заброшенный в далекое будущее.

---

<sup>5</sup> Август Лавур – древний философ с планеты Эварион. Проповедовал идею о том, что все космические жители должны жить в гармонии с природой и уважать ее, чтобы не причинять ей вред. Его учение до сих пор актуально для многих цивилизаций во Вселенной.





Вдруг он заметил девочку, которая играла с каким-то странным детским оружием возле фонтана. Он моментально осознал, что такой красоты никогда раньше не видел, разве что... У девочки были густые вьющиеся волосы каштанового цвета. Ее глаза были такими глубокими, как будто в них скрывалась целая Вселенная. Мужчина никогда еще не ви-

дел таких глаз, и они остались в его памяти на всю жизнь. Девочка бегала вокруг фонтана, выстреливая из своего оружия в невидимых врагов, и смеялась над своей победой. Казалось, что даже сама природа вокруг нее оживала и играла с ней в эту детскую игру. Мужчина не мог отвести глаз от этой прекрасной девочки.

Мужчина ощущал, что она отличается от других не только внешне, но и энергетически – казалось, она была наполнена магической силой, которая вокруг нее сверкала ярче всех огней. А может, это было всего лишь воображение мужчины? Его взгляд не мог оторваться от нее. Девочка напоминала ему младшую сестру, которую он потерял в юности и которую он обещал всегда защищать.



Внезапно, девочка перестала играть и подошла к нему. Она улыбнулась и взяла его за руку. Мужчина почувствовал, как его сердце замерло от ее прикосновения. Он испытал смешанные чувства радости и страха, но был уверен, что она не причинит ему вреда. В его душе пробудилось нечто особенное, нечто, что он давно потерял. Он не знал, что ждет

его впереди, но он готов был пройти через все испытания, чтобы остаться рядом с этой загадочной девочкой.

– Откуда ты? – спросила она и отпустила руку мужчины.

Мужчина поразился тому, что девочка заговорила первая. Ему показалось, будто она читает его мысли. Но в глазах девочки не было ничего ужасающего или загадочного, наоборот, они светились добротой и сердечностью.

– Я из другой части галактики, – ответил мужчина. – С планеты Земля.

– Ого, так ты космический путешественник? – удивленно спросила девочка.

– Да, я путешествую по Вселенной и ищу новые миры и виды жизни, – улыбнулся мужчина. – А еще я помогаю мирным жителям самых разных планет и всегда нахожу какие-то космические испытания. Меня можно назвать космическим авантюристом.

– А кто помогает тебе, когда ты находишься в опасных ситуациях? – спросила девочка.

– Я путешествую не один, – ответил мужчина. – У меня есть команда специалистов, которые помогают мне в любых ситуациях. Я всегда стараюсь быть готовым к любым испытаниям.

– Звучит увлекательно. Я тоже хочу стать космическим путешественником и помогать другим жителям планет, исследовать их.

– Ты знаешь, прекрасная леди, на этом пути много труд-

ностей, но если ты веришь в себя и свои возможности, то ты сможешь достичь любой цели, – поощрительно сказал мужчина. – Всегда помни, что самое важное – это желание и настойчивость.

– Спасибо, – радостно улыбнулась девочка. – Я обязательно буду настойчивой и достигну своей цели! Мне пора. С тобой было так приятно разговаривать. Меня кстати зовут Лунада Дэланс!

– Очень приятно познакомиться. А меня... – не успел ответить мужчина, девочка уже убежала обратно к фонтану и продолжила игру.

Мужчина смотрел, улыбаясь, и понимал, что эту встречу он запомнит надолго, ведь он встретил не только красивую девочку, но и зарядился ее яркой и невероятной энергетикой. Он чувствовал, что-то в его жизни изменилось. Как будто он нашел то, что так давно искал.

Но внезапно все изменилось. Вдали раздался громкий взрыв, за которым последовала тряска земли. Небоскребы начали ломаться на части, лишив возможности космических жителей выбраться из этой кошмарной ситуации. Мужчина ощутил землетрясение, а затем яркую вспышку света. Он попытался добежать до девочки, но внезапно все повернулось против него: пульсация висков была настолько сильной, насколько это возможно, во рту появился привкус металла, каждый шаг давался с большим трудом, но он пытался бежать. Обломки пытались его всячески задеть, страшный шум

оглушал его уши, но он не обращал на это внимание.

Обещание, которое он когда-то дал своей младшей сестре, стало ему святым. Он не мог сейчас оставить без помощи другую девочку, чья жизнь могла закончиться в любую секунду. Он почувствовал свою миссию в том, чтобы спасти ее и оправдать свое обещание.

Земля продолжала трястись, здания рушились, обломки зданий падали, создавая еще больше хаоса. Мужчина понимал, что может погибнуть в любую секунду, но он не мог остановиться, потому что там была она, прекрасная Лунада Дэланс.

Он пробежал мимо космических жителей, которые паниковали, мимо огней и дыма, заполняющих улицы. Его глаза были прикованы к одной единственной точке – там была она, смелая девочка, не побоявшаяся начать диалог с капитаном первая. Его сердце билось сильнее и быстрее, пока он приближался к фонтану.

– Нет, нет. Пусть с ней все будет хорошо, пожалуйста! – кричал он, словно обращаясь к Богу, – Я должен ее спасти! Я не могу позволить ей умереть!

Однако, когда он там оказался, его сердце почти остановилось от ужаса. Ее тело было под обломками, безжизненное и серое. Его голос застрял в горле, он не мог говорить, он не мог дышать. Все вокруг стало замедляться, и он понимал, что все кончено... Но голос в его голове говорил: «Она жива, ну же, попытайся хотя бы спасти ее! Это ведь необычная

девочка». У него оставались считанные секунды, поэтому он решил не терять их. Он настроил свою электромагнитную лучевую пушку и начал поднимать постепенно обломки, с осторожностью, какой только можно было в таких условиях. Он знал, что любое движение и обломки могут упасть на Луну.

Наконец, он отбросил в сторону обломки и подбежал к девочке, сразу же проверив пульс, который, к счастью, был на месте. Он взял ее на руки и начал бежать, как можно быстрее, унося ее с собой от этой кошмарной реальности. Найдя безопасное место в каком-то маленьком домишке на окраине, он положил девочку на землю и хотел было вызвать капсулу, но не тут-то было. На горизонте показался десяток космических кораблей, из которых выпрыгивали волки-захватчики.

Мужчина посмотрел на небо, в котором теперь была трещина, угрюмо покачал головой и начал готовиться к бою. Он достал свой лазерный бластер и прицелился в сторону приближающихся кораблей. Но действовать одному было бы трудно, поэтому он решил позвать на помощь свой экипаж, достав коммуникатор и начав передавать кодовые слова. Захватчики приближались, и он не был уверен, что сможет одолеть их всех, но он знал точно, что не имеет другого выбора, ведь далеко он не сможет убежать вместе с Лундой. Сделав глубокий вдох и выдох, он бросился в бой.

Спустя несколько минут почувствовался численный пере-

вес противников, но мужчина не сдавался. Сделав отвлекающий маневр, один из противников немного задел лазером ногу мужчины, который не почувствовал рану из-за адреналина. Он продолжал сражаться, благодаря своей опытности и натренированности, нанося удары и уверенно отбиваясь. Но скорость, с которой появлялись новые противники, была ошеломляющей. Его стремительность и точность ударов вызывали у противников страх и трепет. Казалось, что он неуязвим, но нельзя было допускать ошибок. Когда он почувствовал, что сила начинает убывать, подоспела помощь.

– Эй, Джек! Чего это ты без нас тут сражаешься? – сказал Габриэль, ослепив всех своей лучезарной улыбкой.

– Хорошо, вы здесь. Рейна, на тебе девочка, перенеси ее незаметно в капсулу. Блейк, ты должен отвлечь этих ребят на себя. А ты, Габриэль, вместе со мной, по сигналу нападаешь на них, – сказал капитан Вайт.

– Понятно, – кивнула Рейна, уже начиная переносить девочку в капсулу.

– Легко сказать, – пробормотал Блейк, но тут же вышел на открытое пространство, выстрелив из своих бластеров и отвлекая врагов на себя.

Габриэль последовал за капитаном, готовясь к бою, когда он даст команду.

– Три... два... один... – прошептал капитан и выстрелил, за ним последовали выстрелы Габриэля.

В тот же момент Блейк бросил AG-235, бомбу, которая



давала возможность отвлечь противников своей взрывной волной, разбросав их в разные стороны, но убить не могла.

Капитан Габриэль и Блейк, не теряя больше ни минуты, подбежали к капсуле, где уже была Рейна с девочкой, и эвакуировались в космический порт, где находился космолет «Альфа-5». Все они, запыхавшиеся и переполненные эмоциями, сидели в капсуле молча, прислушиваясь к тихому жужжанию двигателя. Капитан смотрел в сторону девочки и задумчиво молчал. Габриэль и Блейк смотрели на капитана, пытаясь понять, о чем он думает, но ничего не поняв, они начали обмениваться шутками, играя в комеди-баттл. Они были в азарте. Теперь их ничего не остановит, кроме приказа капитана, которому сейчас не до них.

## VI глава

Оказавшись на космическом корабле, Рейна и капитан отнесли девочку в медицинский блок, где робот-врач начал оказывать ей помощь. Блейк и Габриэль незаметно куда-то ушли.

– Джек, что за ерунда? О, Сатурнова борода! Да ты же ранен, – сказала Рейна, посмотрев на ногу капитана. – Давай я помогу тебе.

– Спасибо, Рейна, не стоит. Я сам справлюсь, – отановил ее капитан, медленно удаляясь в свою каюту. – Позаботься лучше о девочке и дай мне знать, как она очнется.

Рейна была невероятно привлекательной девушкой с ярко-рыжими волосами и глазами цвета зеленого яблока, которые казались сверкающими изнутри. В ней было что-то притягательное и дерзкое, что заставляло остановиться и взглянуть на нее второй раз. В ее комбинезоне, изготовленном из удобных технологических материалов, подчеркивались изящные очертания тела, а редкие веснушки говорили о молодости и жизнерадостности. Она была пилотом на космическом корабле, и этот факт придавал ей еще больше силы, уверенности в себе. Она была символом свободы, лучезарной искры на фоне мрачности пространства. Ее присутствие всегда напоминало о том, что жизнь стоит того, чтобы жить ее на полную катушку. Рейна выглядела как настоящая

героиня, привыкшая к экстремальным ситуациям и готовая бросить вызов любым испытаниям.



Несмотря на свои впечатляющие физические данные, у Рейны была нежная и заботливая душа. Она всегда была готова помочь своим коллегам и друзьям в нужное время, и

сейчас не было исключением.

Как только капитан вылечил свою ногу и залатал царапины, которые благодаря современным технологиям затянулись быстро, он вернулся в медицинский блок. Стоя за стеклом, отделяющим палату от других помещений, его сердце сжималось с каждой минутой все сильнее и сильнее. Он не мог дать волю своим мыслям, но они уже поглощали его. Все больше он погружался в эту бездну, где было место только самой глубокой и невыносимой боли.

– Джек, все будет хорошо, – приободрительно сказала Рейна, походя к нему.

– Я знаю, Рейна, спасибо за поддержку. Она в надежных руках, – ответил капитан, слабо улыбнувшись ей. – Как ее состояние?

– Нормальное, она потеряла сознание, но ничего серьезного не обнаружено, – Рейна посмотрела на робота-врача, стоящего около койки девочки.

Капитан выдохнул с облегчением и сел на рядом стоящий стул.

– Мы с ней познакомились в парке. Она играла в войнушку с невидимыми врагами, представляешь? Там, возле фонтана она была настоящей героиней на поле битвы. А через какое-то время она увидела, что я смотрю на нее и подбежала ко мне. Ее глаза в тот момент светились добротой и сердечностью. В них была Вселенная! Она была такой живой на этой планете, заполненной умными помощниками. Я

чувствовал ее необычную энергию, которая ласково обволакивала меня, пока мы с ней разговаривали. А потом... катастрофа. Взрыв. Космические захватчики. Ее завалило обломками, – сказал спокойно капитан, вспоминая произошедшее, но голос выдал его боль. Он содрогнулся и охрип.

– Но ты спас ее, Джек, это самое главное. Сейчас она в безопасности, и мы сделаем все возможное, чтобы она выздоровела, – успокаивающе сказала Рейна, присев на корточки, чтобы посмотреть в глаза другу. – Знаешь, она кажется сильной девочкой. Просто нужно дать ей время.

Капитан, немного подумав, кивнул. Он был благодарен Рейне за ее вечный оптимизм, но сказать уже ничего не смог. В медицинском блоке воцарилась тишина. Только кардиомонитор тихо пищал, показывая ритм сердца девочки. Рейна решила вернуться к роботу-врачу.

– Ты будешь жить, Луна. Я обещаю тебе, – шепнул он, смотря на нее с нежностью и закрыл глаза, откинувшись на спинку стула, наконец-то позволяя себе немного отдохнуть.

В медицинский блок вошел Габриэль с крафтовым пакетом: он опять перепутал дверь. «Супер. Десять лет здесь живешь, но так и не запомнил, что в этом блоке медпункт! – подумал Габриэль, оценивая окружающую обстановку. – Мда, тухло. Не люблю эту часть космолета. О, Джек, так еще и спит, похоже. Надо попробовать проскользнуть незаметно к Рейне, раз уж я тут».

– Габриэль, что ты делаешь? – открыв глаза, удивленно

произнес капитан.

– Привет, парень! – весело сказал Габриэль, поняв, что план не удался. – Что случилось, почему такой тухлый?

Джек встал, поправил костюм и пожал плечами, пытаясь скрыть свою боль.

– Не знаю, задумался о своем, – ответил капитан.

– Ну ты даешь... Жизнь только начинается, а ты уже грустишь. Упражнения нужно делать, чтобы голову от таких мыслей очистить, – сказал Габриэль и поставил на кофейный столик пакет, а затем отжался несколько раз, демонстрируя свою физическую форму.

Джек ошеломленно смотрел на него и наконец, заметил, что Габриэль выглядит необычно. Он был одет в ярко-зеленую куртку с рисунком облачка и молнии, штаны в клетку с персонажами комиксов и ярко-красные кроссовки. Но самая главная фишка в его образе – ногти, покрашенные в зеленый цвет и огромный плюшевый рог на голове. Джек не мог не улыбнуться, увидев этот внешний вид своего товарища.

– Потрясающе выглядишь, но зачем тебе рог? – спросил Джек.

– Я думаю, такой стиль мне идет, да и девочка улыбнется, когда увидит меня, – сказал Габриэль, продолжая выполнять упражнения. – Хочешь присоединиться к моему клубу интересных нарядов? Ну, а вообще, мне просто нечего делать. Скоро концерт «Starlight Symphony» будет на планете Скай-плу, а я все думаю, как бы красивее выглядеть на сцене.

Хоть и часто неуклюжий, Габриэль всегда умел поднять настроение команде своим оригинальным юмором и безудержной энергией.

– Я собираюсь выступить вместе с моим другом Галоу, – дополнил Габриэль с гордостью. – Вчера, спустя несколько лет, мы неожиданно встретились с ним в кофейне. Он предложил мне выступить с ним разок. Я очень надеюсь, что ты будешь среди зрителей.

– Смотрите, кто тут! – раздался голос Рейны, которая только что вышла из палаты.

– Привет, рыжая орлица, – обрадованно ответил Габриэль, показывая ей свой образ. – Как девочка?

– Неплохо, скоро очнется, – засияла улыбка на лице Рейны. – А что у тебя за костюм такой? Признавайся, марсианский магазин вчера ограбил?!

– Эх, орлица, ничего ты не понимаешь в моде. Это мой образ для концерта на Скай-плу, – объяснил Габриэль, наигранно прикладывая руку ко лбу. – Правда, говорят, что мои ногти бросаются в глаза.

– Я наоборот, восхищаюсь твоей смелостью, – похвалила Рейна. – К тому же, я думаю, на сцене это будет выглядеть очень круто.

– Спасибо! Ты кстати тоже приглашена на концерт, – радостно ответил Габриэль, подмигнув ей, и повернулся к Джеку. – Так кто же эта девочка? Мне бы очень хотелось знать, кому я отдам весь запас сладостей. Не просто же я так при-

шел сюда с пакетом.

– Габ, Рейна, это Лунада, – сказал капитан, взглянув в ее сторону. – Мы познакомились в парке.

– Понял. Перейдем тогда к делу. Джек, это было вторжение захватчиков, ну, думаю это ты и сам понял. Они вернутся опять. От взрыва пострадал в основном центр, но не весь, то есть радиус, где находилась гостиница «Квантум». Действия захватчиков слишком продуманы. Все дело в обороне Кибериона. Она здесь хромает. А самое главное это то, что защитное поле не помогло, да и технологии тоже. Как такое возможно?! – на лице Габриэля промелькнуло разочарование, он тяжело вздохнул и опустил голову. – Ведь мы находимся на одной из самых технологичных планет.

Капитан кивнул, и только спустя пару минут, когда уже казалось, что он ничего не скажет, он произнес:

– Это было очевидно. Согласен, захватчики вернутся, и нам нельзя заранее предугадать, когда именно это произойдет. В программном обеспечении защитного поля были ошибки, это я обнаружил совсем недавно, а еще, оборона планеты состояла всего из ста роботов, остальная военная мощь в другой части галактики. Я говорил по этому поводу с представителем правительства, но он проигнорировал мои слова, и это привело к катастрофе.

– Ну, тогда все понятно! Как обычно, наш Джек прав. Ура, мы готовы взяться за разгребание чужих проблем! – воскликнула с некоторой иронией Габриэль, поднимая руки



вверх и опять надевая маску весельчака.

Спустя час девочка очнулась, и почти весь экипаж оказался в медицинском блоке. Капитан подошел поближе к койке девочки, остальные остались в стороне.

– Лунада, ты как? – спросил взволнованно капитан.

– Что... что произошло? – посмотрев на окружающую обстановку, испуганно произнесла Лунада.

– Прекрасная леди, успокойся, пожалуйста, – нежно посмотрел капитан в ее глаза, в которых окончательно рушился мир. – Все будет хорошо. Помнишь, ты была в парке, так же как и я. Мы с тобой познакомились, ты убежала к фонтану, а потом произошел взрыв, небоскребы стали ломаться пополам и тебя завалило обломками...

– Д-да, я так испугалась, когда все начало разваливаться вокруг меня. Я думала, что все кончено. Огромные плиты летели в мою сторону, но я не могла пошевелиться! Я пыталась убежать в безопасное место, но единственное что я смогла – это отчаянно плакать... Под обломками было так темно и ужасно тесно, я не могла двигаться и дышать. Я не знала, что со мной будет дальше. Но когда я услышала твой голос и почувствовала, как ты приближаешься ко мне, я поняла, что не одна. Спасибо, космический авантюрист.

– Не стоит благодарить меня, Лунада. Я просто выполнял свою работу. Вот тебе вода, попей. Полегче станет, – сказал капитан холодным тоном, оглядывая ее тело. – Удивительно! Несмотря на весь этот хаос, на тебе не было ни одной ца-

рапины и раны... Как такое возможно? Где твои родители? Родственники? Почему в парке ты была одна?

Девочка хотела заплакать, но вместо этого она прижалась к капитану, пытаясь спастись от этого кошмара. Он обнял ее так, будто не собирался выпускать из своих объятий никогда. Она услышала, как капитан нежно начал шептать ей на ухо, успокаивая. Он обещал ей, что все будет хорошо, и никто больше не сможет ей навредить. Его голос был таким теплым и уютным. С Джеком ей было сейчас так комфортно. Она закрыла глаза и продолжила слушать его бережные слова, испытывая при этом незнакомое ощущение тепла и уюта.

Наконец, капитан оторвался от нее и посмотрел ей в глаза. Его взгляд был полон доброты и понимания. Она улыбнулась в ответ и поняла, что он действительно сможет защитить ее от любой опасности.

– П-ф-ф, не хочу портить этот сопливый момент, но Джек, кто-то жаждет пообщаться с тобой, – закатив глаза, пробубнил Блейк, который все это время был на мостике.<sup>6</sup>

Девочка вздрогнула от неожиданности и взглянула на капитана. Увидев на его лице легкое разочарование, она поняла, что у капитана есть свои обязанности.

– Кто там еще? – пытаясь скрыть недовольство, произнес капитан.

– Ну, я же откуда знаю? Не представились. Сказали толь-

---

<sup>6</sup> Мостик – командный центр корабля, где находится штурманская и командирская панели управления.

ко, что им нужно поговорить с тобой.

Капитан тяжело вздохнул и нехотя отпустил девочку. Он понимал, что работа не ждет, и пришло время вернуться к делам.

– Ладно. Рейна, помоги Луне найти какую-нибудь свободную временную каюту и обустроиться. Габриэль, следи за ситуацией в городе, – сказал капитан и ушел в капитанскую рубку, где его уже ждала голограмма какого-то существа в полный рост. Приглядевшись, он узнал представителя правительства, который выглядел растерянно.

– Капитан Джек Вайт! Мой дорогой, капитан! – растерянность сплыла с лица Майкла Хартманна. – Вы были правы, каюсь. Нам нужна ваша помощь! Космические захватчики пробрались на нашу планету. Уничтожили половину центра главного города, роботов и скрылись где-то. Я прошу вас, капитан, найдите и уничтожьте этих захватчиков! Мне больше некого просить, вы самый лучший в своем деле. Мне рассказали про вашу добродетель, и я надеюсь, что вы сможете нам помочь, иначе Кибериион пропадет с лица нашей галактики.

– Почему мы должны помогать вам, если вы игнорировали мои предупреждения, и это привело к негативным последствиям? – мысли капитана опять вернулись к безжизненному и серому телу девочки под обломками, хаосу на улицах, смертям мирных жителей. – Я не готов подвергать риску жизнь моего экипажа из-за ваших ошибок. Почему мы должны решать ваши проблемы?

– Ваша правда, капитан Вайт. Я был глупым и не оценил риски, теперь я плачу за это последствиями. Но я это осознал, и теперь готов сделать все возможное, чтобы исправить свои ошибки и защитить нашу планету и галактику. Я не прошу вас решать мои проблемы, мы, все жители Киберииона, просим вас помочь нам в борьбе против этих захватчиков, чтобы мы могли вместе спасти нашу галактику и обеспечить безопасность для всех жителей. Мы готовы предоставить вам все необходимые ресурсы и поддержку, чтобы помочь вам в этой миссии. Капитан, пожалуйста, дайте мне шанс исправить ошибки и доказать, что я могу работать в команде, чтобы достичь общих целей.

– Хорошо, Майкл, я помогу вам, но для этого мне нужна полная информация об атаке. Я сейчас передам вам список вопросов, на которые вам нужно будет ответить. Просьба ответить на них максимально подробно и быстро, чтобы мы могли навести порядок на Кибериионе как можно скорее. Надеюсь, наша совместная работа будет эффективной, и мы справимся с этой задачей! – несмотря на обстоятельства, капитан выдавил слова с вежливой, но такой притворной улыбкой. – Скажите, как у вас на данный момент обстоят дела с межпланетной связью?

– С межпланетной связью проблемы. Теперь мы в полной изоляции. Наша коммуникационная система была уничтожена в результате атаки захватчиков, и мы не можем связаться с другими планетами. Мы работаем над восстановлением

связи, но это займет время.

– Я услышал вас. Нужно срочно приступить к планированию операции по борьбе с захватчиками и восстановлению защитного поля. В этой ситуации важно оставаться сосредоточенными и работать вместе, чтобы успешно преодолеть все препятствия.

Не желая больше продолжать диалог, резким движением руки капитан отключил голограмму, которая исчезла в воздухе, оставив после себя лишь слабый отблеск голубого света. В тишине капитана окружила сверкающая сеть командного центра, похожая на звездное небо. Он закрыл лицо руками на несколько секунд, чтобы успокоиться и собраться с мыслями, а затем сказал в коммуникатор:

– Все в командный центр, живо!

Весь экипаж, в том числе Лунада, сразу же оказался возле капитана и стал ждать, пока он начнет говорить, но он не начинал. Капитан ходил размеренным шагом по палубе и о чем-то усердно думал.

– Джек. Ты хотел нас видеть, – начала Рейна. – С кем ты разговаривал и почему этот разговор так на тебя повлиял?

Капитан спокойно пересказал весь диалог с Майклом Хартманном:

– У нас есть два варианта. Мы можем ждать следующей атаки захватчиков и бороться наравне с жителями этой планеты. Или же мы можем взять инициативу в свои руки и попытаться найти их самостоятельно. Что скажете?

В ответ на его вопрос экипаж начал обсуждать возможные пути действий. Рейна высказала идею о том, чтобы собрать информацию о захватчиках и их технологиях, Блейк предложил сделать оперативную вылазку на территорию захватчиков с целью узнать больше о них, а Габриэль предложил создать новую защитную технологию, которая будет более эффективна против захватчиков.

– Очень хорошие идеи, – произнес воодушевленно капитан. – Мы начнем действовать с завтрашнего дня, но перед этим нам нужно набраться сил, так как усталые мы не сможем помочь планете и подвергнем себя опасности. Наша главная цель – защитить эту планету, а следом и всю галактику вместе с ее жителями.

Экипаж согласно кивнул, понимая серьезность ситуации. В командном центре витал дух единства и решимости, и все чувствовали, что сейчас начинается настоящая битва за спасение галактики, ведь если они не смогут остановить нападения на Киберионе, то пострадают другие планеты.

Члены экипажа знали, что их миссия непроста и опасна, но они были готовы к этому вызову. Вместе они смогут пройти через все испытания и победить противников.

Закончив собрание, все начали расходиться, но Габриэль, до этого момента отрешенно летая в облаках, остановил их, смотря с некоторой проницательностью на девочку, которая все это время стояла в стороне и неуверенно переминалась с ноги на ногу:

– Стоп, стоп, стоп! Эй, вы! Не надо разбегаться, мы еще не закончили вообще-то! Лунада, меня до сих пор волнует один вопрос: где твои родители?

– Я не знаю, кто мои родители и где они, – ответила Лунада, грустно улыбаясь. – Меня нашли эварионцы на этой планете, когда была еще маленькой. Они отдали меня в местный приют. В парке, до катастрофы, наша группа гуляла под присмотром воспитательниц.

– Я так сожалею, Луна. Если ты захочешь поговорить, то я всегда готов тебя выслушать, – сказал капитан. – Я уверен, что ты найдешь своих настоящих родителей, когда придет время.

Лунада благодарно улыбнулась ему и кивнула. Теперь она поняла, что у нее появились новые друзья и семья, на которую она может положиться, даже если жизненные обстоятельства ударят ее в самое сердце.

– Но, цветочек, мы должны вернуть тебя в приют, это ведь неправильно, – с сожалением покачав головой, промолвила Рейна. – Я понимаю, там тяжело, но все-таки это твой дом, хоть и временный.

– Нет, пожалуйста, не надо. Я не могу вернуться в тот приют, – губы Лунады задрожали, а в уголках глаз появились слезы. – Там я была несчастной, одинокой и никому не нужной. Я всегда чувствовала, что я не как все. Меня сторонились, словно я была каким-то призракoм, который не заслуживает внимания. Я часто спрашивала себя, что же не так со

мной? Почему я не могу как все, быть счастливой и любимой? А дело-то в том, что время было не подходящее, ведь судьба так решила. Но именно сейчас пришло то время, когда рядом со мной те, кто ценит меня и принимает такой, какая я есть. Пожалуйста, дайте мне возможность остаться с вами.

– А вот и настоящая драма! – воскликнул Габриэль и усердно захлопал в ладоши. – Лунада, не переживай, теперь ты не просто призрак, ты – галактический призрак, который будет дарить нам свою улыбку каждый день и... летать на метле!

– Летать на метле?! Но я же не волшебница! – заметила Лунада, смеясь.

– Ну, значит, придется начинать тренировки, – ответил Габриэль, дружелюбно толкая Лунаду.

– Молодец, Габ, смешно, но не кажется ли вам, что этого приюта больше нет? – задумчиво произнесла Рейна, взвешивая все варианты. – Смотрите, если они гуляли в парке, значит, их приют находится где-то в центре. Иначе они были бы там на экскурсии, но нет. После вторжения захватчиков половины центра больше нет. Делайте выводы.

– Ну, отлично, еще один член экипажа, поздравляю! Зачем он нам нужен? – перебив Габриэля, начал возмущаться Блейк. – Как будто у нас уже не хватает проблем. Еще одна головная боль – обучать эту мелкую девчонку всему необходимому, когда времени на это совсем нет. Не понимаю, как



мы будем справляться с расходами на ее экипировку и лиш-  
ний рот. Конечно, у нас есть запасы, но они не железные.  
Придется все заново пересчитывать. Ну почему она свали-  
лась на наши головы?..

– Замолчи! – резко прервал его капитан. – Лунада – это  
не дополнительный расход, а живой человек, который нуж-  
дается в нашей помощи и защите. Мы не оставим ее одну на  
этой планете, и я не допущу, чтобы кто-то из нашей коман-  
ды ее обижал или игнорировал. Мы – команда, и будем дей-  
ствовать вместе, как единое целое. Надо говорить уже не о  
вопросах выживания, а о том, как сохранить свою человече-  
ность в этих непростых условиях. Я надеюсь, что тебе это  
понятно, Блейк.

Все опешили от такой резкости, даже Блейк замолчал, по-  
корно кивая головой. Он понимал, что капитан прав, и что с  
этой девочкой связаны некие тайны и обстоятельства, о ко-  
торых ему неизвестно. Но это было уже не важно. Ему нуж-  
но было учиться справляться с новыми обстоятельствами и  
сложностями, чтобы оставаться частью этой команды.

– Лунада, мы тебя примем в нашу команду, – сказала Рей-  
на с улыбкой, которая была как лучик солнца в серую пого-  
ду, как надежда на лучшее, когда все плохо. – Мы будем тебе  
помогать и защищать. Ты не одна. Мы есть друг у друга.

Лунада почувствовала, как ее сердце наполняется теплом  
и глубокой благодарностью к этим людям, которые не только  
спасли ее жизнь, но и принимают сейчас в свою команду.

Она была готова работать и учиться, чтобы не стать обузой для них.

– Спасибо вам, – прошептала она. – Обещаю, я научусь всему и стану настоящим космическим путешественником.

Все единогласно кивнули.

– Возможно, Рейна права, и приюта больше нет. Тогда ты можешь остаться. А если же он цел, то я договорюсь с главными о твоём присоединении к нам. Но, Луна, предупреждаю тебя, наша жизнь – это сплошные опасности, ты должна быть к ним готова и не бояться неизвестности... Ладно, мы все устали, пора отдохнуть. Завтра нас ждет тяжелый день, – сказал капитан, и все пошли по своим делам. Капитан ушел в свою каюту, Лунада и Рейна тоже. Блейк остался на мостике, а Габриэль занял наблюдательный пост <sup>7</sup>.

---

<sup>7</sup> Наблюдательный пост – высоко расположенная площадка, предназначенная для обзора внешней среды и мониторинга окружающей среды корабля.

## VII глава

*Неизвестная поляна. Солнечный день. Со всех сторон виднеется смешанный лес, рядом стоит одинокий дом, из окошка которого доносится приятный запах свежей выпечки. На поляне раскинулся ковер из ярких цветов, оживленный насекомыми. Воздух пропитан ароматом деревьев и травы, а пение птиц соткано в спокойную мелодию. На горизонте виднеется горный хребет, его вершины укрываются белыми облаками. В этот прекрасный день поляна кажется настоящим уголком рая, где можно забыть обо всех заботах и просто наслаждаться красотой и покоем природы. Легкий прохладный ветерок играет с травой и листвой деревьев. Вдалеке, на поляне можно заметить юношу и его сестру, которые играют в догонялки.*



*– Ну же, Джек! Какой ты медленный! – радостно крикнула сестра.*

*– Я же тебя сейчас догоню, Сара, – сказал юноша.*

*Он ускорил шаг и побежал за сестрой, которая уже была впереди на несколько метров. Сара казалась невероятно быстрой и ловкой, но Джек не собирался сдаваться. Он сде-*

лал последние усилия и метнулся вперед, догоняя ее. Наконец, он схватил ее за руку и остановил. Оба запыхались и смеялись от волнения.

– Я догнал тебя! – воскликнул Джек, – Кто из нас теперь медленный? Но знаешь, ты была быстра как гепард!

– Ого, неужели ты наконец-то меня догнал, братик? – улыбнулась Сара.

– Да, я наконец-то поймал тебя, – ответил Джек, – Но как же ты быстро бегаешь!

– Так я же спортсменка, – захихикала Сара. – Давай сейчас отдохнем и полюбуемся этой прекрасной природой.

Они сели на траву, взглянули на горы, которые казались такими близкими и красивыми, и почувствовали себя свободными от всех забот и проблем. Хотелось остановить этот момент и жить только в нем, хотелось запечатлеть природу так, чтобы она навсегда осталась в памяти. Но внезапно девочка начала исчезать. Юноша попытался схватить ее, но все без толку.

– Нет, Сара! Не исчезай, пожалуйста! Не бросай меня, ты нужна мне! – кричал юноша в пустоту, но ответа не было.

Юноша остался один на неизвестной поляне, где раньше была только радость и веселье. Солнце уже склонилось к горизонту, и сквозь листву деревьев пробивались последние лучи. Юноша смотрел вдаль, надеясь увидеть сестру, но ничего не видел. Он понимал, что надо идти домой, но как-то

*неохотно двигался от поляны. Его душа разрывалась в тот момент на части. А в сердце осталась только боль и тоска. Вдруг его кто-то начал толкать, и он проснулся.*

– Джек, что случилось? Я проходил мимо твоей каюты и слышал крики, – сказал Габриэль, смотря на капитана недоуменным взглядом.

Капитан открыл глаза и оглянулся. Он находился на своем корабле, на борту которого провел уже десять лет. Тишина и спокойствие окутывали его. Никаких следов поляны и сестры не было. Он резко сел и попытался успокоиться, понимая, что это был всего лишь сон.

– Ничего, Габриэль, просто слишком реалистичный сон, – ответил Джек, еще ощущая тоску в глубине сердца. – Ничего важного. Спасибо, что оказался рядом. Все в порядке.

Габриэль кивнул и вышел из каюты. Джек остался один, смотрел на стену и медленно успокаивался. Он понял одну простую истину: порой сны могут быть такими реалистичными, что вызывают сильное эмоциональное воздействие. Но это было все, что они могли сделать – вызывать эмоции и влиять на настроение. Джек решил, что не следует слишком много задумываться о своих снах, а лучше сосредоточиться на реальности и двигаться вперед, достигая своих целей. Он снова взглянул на стену и улыбнулся, зная, что жизнь на корабле продолжается, и кто знает, что она принесет завтра.

Приведя себя в порядок, он вышел из каюты и направился в столовую. Было раннее утро, поэтому он не рассчитывал

встретить кого-то еще из экипажа. В столовой он включил робота-повара и сел за стол, задумавшись о чем-то. Послышались шаги, в столовую вошла Лунада.

– О, доброе утро, Луна. Ты чего так рано проснулась?

– Не спится чего-то, – девочка обхватила себя руками, стараясь справиться со страхом. – Закрываю глаза и оказываюсь в парке. Я слышу крики и стоны, и их голоса звучат так близко! Пытаюсь убежать, но мои ноги вязнут в земле и я не могу двигаться. Чувствую, как на меня летят куски разбитого стекла, бетона, и мне кажется, что я уже не смогу выжить. Я не знаю, как с этим бороться. Меня охватывает ужас и желание бежать, бежать, бежать, но я не могу.

– Я понимаю, как ты себя чувствуешь, – капитан посмотрел на нее с сочувствием и понимаем. – Но знаешь, что я делаю в таких случаях? Я закрываю глаза и воображаю себя в своей любимой местности, где мне всегда спокойно и уютно. А знаешь, что еще помогает мне успокоиться? Тренировки. Что скажешь насчет того, чтобы провести несколько тренировок по основам самообороны до сбора экипажа? Ну а пока есть время, хочешь чая или может быть попросить робота-повара приготовить что-нибудь?

– Спасибо, капитан, я бы не отказалась от чашечки чая, – Лунада тепло улыбнулась, почувствовав облегчение от того, что кто-то ее понимает. – А тренировки звучат интересно, я бы хотела научиться защищаться. Кто знает, когда пригодится этот навык в наших космических миссиях.

Джек кивнул и направился к роботу-повару, заказывая чай и небольшой завтрак для Лунады. Он знал, что важно сохранять боевую готовность на корабле, даже если большую часть времени проходит в спокойствии и тишине.

– Помни, что ты не одна, мы вместе идем по одному пути и всегда будем поддерживать друг друга. Думай о хорошем и не позволяй темным мыслям захватывать тебя. Все будет хорошо, поверь мне.

Их разговор был прерван Габриэлем, который случайной задел стул и упал на пол, причем так громко, что весь экипаж наверняка проснулся. Кофе, которое он медленно до этого попивал, вылилось на его белоснежную кофту, а кружка разбилась вдребезги. Он залил всю столовую своим обычным смехом:

– Аха-ха, ну этот стул точно не выжил бы на нашей следующей миссии!

Капитан и девочка взглянули друг на друга и поднялись, чтобы помочь Габриэлю.

– Ой, извините, – пробормотал он, пытаясь спрятать кофейные пятна под очень резвым движением рук.

– Габ, ты в порядке? – спросил Джек, пока Лунада предлагала ему салфетку.

– Да, да, все гуд, – ответил Габриэль, уже вытирая кофту. – Просто это новый мой стиль, я же такой модник.

Джек покачал головой, а Лунада невольно улыбнулась – Габриэль всегда умел создавать атмосферу веселья, даже ко-



гда дело было серьезным.

– Забыл сказать: доброе утро, Лунада. Как жизнь? Как настроение? – спросил Габриэль с широкой улыбкой на лице, делая вид, что ничего не произошло. – Так что нового, дружище?

– Ничего особенного, – ответил Джек, сев обратно за стол и продолжая ранний завтрак. – Просто обсуждали тренировки по самообороне перед сбором экипажа. Ты не против, если мы присоединимся к твоим занятиям?

– А, да без проблем, – сказал он, отвлекшись на еду. – Только не забывай, Лунада, что это не игра. Реальная опасность может подстергать тебя, так же как и нас, в любой момент.

Они закончили завтракать и отправились на тренировки, готовясь к любым возможным препятствиям на своем пути. Сначала у Лунады получалось плохо, но она смогла собрать все свои силы и направить их в нужное русло. В итоге, все трое провели несколько часов на тренировках в фитнес-зале, повторяя различные приемы и уклонения. Они уверенно и быстро реагировали на каждое движение и не оставляли шансов своему мнимому противнику.

По возвращению в столовую, они продолжили обсуждать свои планы и различные сценарии встреч с другими космическими объектами. Но Джек с некоторой тревогой заметил, что Лунада смотрит куда-то вдаль и молча размышляет о чем-то своем.

– Луна, ты в порядке? – спросил он, положив руку ей на плечо.

– Да, все хорошо. Немного задумалась просто, – девочка слегка улыбнулась.

Но в душе у нее кипела масса разных эмоций: страх, волнение, сомнения. Она понимала, что опасность может быть куда более серьезной, а тренировки не всегда помогут. Но она не демонстрировала страхи и продолжала работать над собой, чтобы выжить в этом безжалостном космосе.

Спустя несколько часов вся команда собралась в командном центре.

– Итак, доброе утро, экипаж! Сегодня у нас сложный день, но мы обязательно справимся с ним.

– Ага, и тебе не хворать, Джек, – Блейк шуточно поклонился капитану. Все остальные обошлись кивком головы.

– Распределим задачи на сегодня. Для начала, нам нужно собрать нужную информацию по захватчикам. Этим займусь я. Далее, починка защитного поля на Блейке. Рейна, ты организовываешь сопротивление среди местных жителей, находишь лидеров, бойцов, медиков. Луна и Габ, вы должны найти космических путешественников в ГлавКП (Главный Космический Порт). Походите, послушайте разговоры, познакомьтесь с ними, они выделяются среди остальных, у них на одежде есть отличительные знаки. Ты, Луна, поймешь. Попробуйте пригласить их в наш космический флот. И, Блейк, я прошу тебя, общайся с жителями нормально и не выражай

свои недовольства каждый раз, когда кто-то что-то говорит.

– Ну да, как всегда Блейк. Блейк такой, Блейк сякой. Поведение его оставляет желать лучшего. Опять этот непослушный Блейк, ай-яй-яй, – проворчал Блейк, но сразу же столкнулся с недовольными взглядами и замолчал.



– Помни, ты являешься представителем нашего экипажа, и твоё поведение может оказать влияние на его репутацию. Если ты не согласен с чем-то, лучше выслушай и попробуй разобраться в ситуации, прежде чем высказывать своё мнение. Так мы сможем добиться большего взаимопонимания и успеха в работе, – сказал капитан, проигнорировав ворчание Блейка. – У вас есть ровно один день на выполнение своих задач. Всем всё понятно?

– Так точно, капитан! – крикнул хором экипаж.

– Отлично. Тогда разбегаемся. Экипаж, действуйте согласно плану и будьте осторожны. Наша миссия очень важна. Удачи! – закончил Джек. Все разошлись по своим делам.

Джек направился в отдельный угол командного центра, где его уже ждала личная консоль. Он начал искать всю необходимую информацию о захватчиках: где они обитают, сколько их, каковы их слабости и сильные стороны. Он знал, что эта информация будет очень полезной в бою против них. Вскоре он смог получить некоторые данные.

Тем временем, Рейна отправилась на поиски жителей, которые смогут присоединиться к сопротивлению. Медленно и внимательно она прошла по улицам главного города, слушая разговоры существ и ища лидеров, способных возглавить движение против захватчиков.

Сначала у Рейны не получалось найти истинных лидеров, но она не отчаивалась и продолжала слушать толпы, общаться с местными жителями и искать тех, кто сможет помочь в

борьбе с захватчиками. В конечном итоге Рейна нашла группу молодых жителей, которые готовы были сражаться. Они имели хорошие боевые навыки и были способны собрать других местных жителей вокруг себя. Рейна была очень довольна результатом своей работы.

Лунада же и Габриэль, согласно плану, отправились в ГлавКП. Лунада быстро разобралась в том, как отличить космических путешественников от других прибывших в порт существ. Она была настроена решительно и не собиралась останавливаться пока не найдет достойных космопутешественников.

В порту было множество кораблей. Они начали обходить их, внимательно разглядывая встречных существ. Одни рабочие, другие туристы, охотники, продавцы. Вскоре им удалось найти группу космических путешественников, которые сидели у бара и что-то обсуждали.

– Лунада! Давай-ка ты попробуешь с ними пообщаться. Я уверен, ты легко справишься с этим заданием! Не бойся, покажи всем, на что способна, девочка! – произнес Габриэль с широкой улыбкой на лице, а в его карих глазах промелькнул какой-то блеск.



Лунада подошла к ним и попыталась втянуться в их разговор.

– Привет, извините, не могли бы вы рассказать мне о своих путешествиях? – спросила она, мило улыбаясь. – Как же я мечтаю стать космическими путешественником, но мои родители против этого. Они не разрешают мне и думать об

этом, не то что говорить... А я... так хочу в космос, туда, к звездам, где нет никого, кроме тебя самого.

Путешественники внимательно оглядели ее и заинтересованно посмотрели друг на друга, но затем один из них начал рассказывать о своих приключениях. Лунада внимательно слушала, и вскоре они начали обсуждать приключения других путешественников.

Через некоторое время Лунада предложила им присоединиться к космическому флоту капитана Джека Вайта. Путешественники были впечатлены ее решительностью. Они согласились и договорились встретиться с капитаном, чтобы обсудить детали.

Лунада была довольна своим успехом. Она подошла радостная к Габриэлю, который все это время стоял в стороне и наблюдал за ней.

– В-о-о-у! Да ты просто умничка! – восторженно громко сказал он, приглашая ее в свои объятия. – Я знал, что ты справишься с этим заданием. Ты была просто великолепна! Bravo!

Лунада улыбнулась и поблагодарила его за поддержку. Она была рада, что смогла показать свои способности.

Блейк же в это время работал над починкой защитного поля. Он был опытным инженером и быстро нашел причину поломки. Вскоре он уже был готов к дальнейшим действиям.

В конце дня все вернулись на корабль, чтобы обсудить свои успехи. Блейк отчитался о полном восстановлении за-

щитного поля, Рейна поделилась своими находками, а Лунада и Габриэль сообщили об интересе нескольких космических кораблей в присоединении к их флоту.

– Отличная работа, команда! – похвалил ребят Джек. – Я уверен, что захватчики не нападут так быстро, минимум через неделю, так что у вас есть свободное время до завтра. Можете его провести так, как посчитаете нужным. Послезавтра, ранним утром мы отправляемся на планету Лимбеон. Будьте готовы. Блейк, ты должен завтра проверить состояние двигателей. Габриэль и Ленс, составьте самый кратчайший и безопасный путь до планеты.

– Понял, капитан! – бот Ленс присоединился к беседе.

– Рейна, проверь наши запасы, купи необходимые продукты и найди достойное снаряжение для Лунады, – продолжил капитан. – А ты, Луна, тренируйся не покладая рук. Я же, в свою очередь, свяжусь с другими капитанами космических кораблей, которых завербовали Луна и Габриэль. Не забывайте про дежурство и всем отличного отдыха!

Экипаж радостно разошелся в разные стороны.

– Луна, можешь приступить к тренировкам через час? – остановил девочку капитан. – Уверен, часа будет достаточно, чтобы отдохнуть. Повтори недавние приемы и уклонения.

Лунада кивнула и отправилась в свою каюту, а после, в фитнес-зал. Она знала, что сейчас тренировки были важны, особенно перед путешествием на другую планету. Она начала медленную разминку, чтобы подготовить свое тело к бо-



лее интенсивным упражнениям. Потом она перешла к ударным комбинациям, приемам захвата и парированию. Девочка была настойчива и упорна во время тренировок, ведь она хотела стать лучшим бойцом в экипаже, но пока это было нереально.

Через час в фитнес-зале появился Блейк, который решил потренироваться. Его темные волосы были аккуратно уложены и закреплены спортивной повязкой на лбу. В руке он держал бутылку воды и сумку, в которой лежало все необходимое для тренировки. Он был средним и худощавым юношей. Он пристально наблюдал за Лунадой, оценивая каждый ее прием. Но его лицо выражало неудовольствие, словно он видел в ее упражнениях одни ошибки и недостатки.

– Мда, ты выполняешь этот удар неправильно. Неужели тебе так трудно понимать элементарные вещи? – в его голосе почувствовалась презрительность, а на лице появилась насмешка.

Лунада попыталась исправить свою ошибку, но каждый раз она натыкалась на новое насмешливое замечание Блейка.

– Нет, нет, нет. Так тебе никогда не удастся победить в бою. Попытайся сосредоточиться и выполнить все правильно, – продолжал он.

Лунады чувствовала себя неловко, но старалась сделать все, чтобы доказать свою ценность для экипажа.

Наконец, Блейк закончил свою тренировку и ушел, оставив Лунаду с недоумением и разочарованием. Она знала, что

ей нужно тренироваться еще упорнее, чтобы доказать свою способность стать настоящим бойцом.

– Кто это тут сидит с грустной мордашкой? – спросила Рейна, войдя в фитнес-зал с красивым экипировочным костюмом в руках. – Что случилось, цветочек? Опять Блейк?

Лунада кивнула.

– Слушай, не обращай на него внимание. Блейк не такой плохой, как кажется. Он хороший член команды и профессионал своего дела, но характер у него скверный, да и прошлое его не отпускает. Тебе надо узнать его получше, тогда ты поймешь, почему он такой, – Рейна приобняла Лунаду. – Ну а сейчас примерь-ка этот чудесный экипировочный костюм. Он должен идеально сесть на тебя.

Лунада выслушала Рейну и кивнула. Она решила дать шанс Блейку и попытаться понять его. Потом девушки перешли к примерке костюма. Лунада примерила его и была в восторге от того, как он сидел на ней. Он был идеально подогнан под ее фигуру и создавал впечатление, что она член боевого отряда. Рейна улыбнулась, видя, как счастлива ее подруга, и подумала, что эта экипировка будет отлично выглядеть на поле боя.

Когда Блейк в следующий раз пришел в фитнес-зал, Лунада с уверенностью продемонстрировала свои удары и уклонения. Блейк был поражен ее прогрессом и признал, что недооценил ее способности.

– Ну, должен признать, что я на самом деле впечатлен. Кто

бы мог подумать, что у тебя такое упорство и желание развиваться! Респект тебе за это, Лунада, – сказал он, искренне удивленный своей собственной положительной оценкой.

Лунада улыбнулась, чувствуя себя гордой и уверенной в своих силах. Она поняла, что Блейк не такой уж и плохой.

– Спасибо, Блейк. Я очень хочу развиваться и стать лучшей. Может быть, ты мог бы мне помочь? Ты же профессионал.

Блейк кивнул:

– Конечно, могу. Я рад, что у тебя есть такое желание. Вместе мы сможем достичь большего.

С тех пор Лунада и Блейк начали тренироваться вместе, и она заметно улучшила свои навыки. Она чувствовала, что Блейк действительно заинтересован в ее успехе и готов помочь ей любыми способами.

Таким образом, Лунада поняла, что иногда нужно дать людям шанс и не судить их по первому впечатлению.

## VIII глава

*Связавшись с другими космическими кораблями, которые хотели вступить во флот Джекка Вайта, капитан понял, что теперь он управляет не только своим космическим кораблем, но и двумя другими, не уступающими по мощности и составу экипажа. Теперь на его плечах лежала еще большая ответственность за жизнь всех этих экипажей и успех выполнения миссии.*

*– Итак, теперь с нами космический корабль «Стрела» под предводительством Джаспера Мерсера и «Феникс» Лю Райта, – подумал капитан Вайт. – Чем больше нас, тем сильнее мы становимся. Надо руководить этим флотом так, чтобы все шло гладко и по плану. Ведь от успеха нашей миссии зависит не только жизнь моего флота, но и судьба многих миров в галактике. Я готов принять эту ответственность и сделать все необходимое, чтобы наш план был выполнен в полном объеме и без происшествий. Теперь мы – единая команда и будем действовать вместе, чтобы достичь цели!*

*– Да будет так, – сказал такой родной и уютный голос. В то же мгновение сердце капитана пропустило несколько ударов. Мир остановился. Тело начало дрожать, а на глазах проступили слезы. Ноги подкосились, и он упал на колени, не в силах устоять. Он хотел что-то сказать, но в горле образовался ком. Из тени вышла девочка в белом пла-*

тъе, ее вьющиеся волосы покачивались так, словно в космолете был ветер. На лице у нее была такая милая улыбка, которую капитан никогда не забудет, это была улыбка его сестры. Он с трудом вздохнул, поднял глаза и встретился с внимательными голубыми глазами, похожими на море в небесном царстве, на которое смотришь, и которое само взгляда не ищет.

Он встал, шатаясь, на ноги и начал медленно подходить к ней. Она не отступала и продолжала нежно улыбаться, когда он остановился перед ней.

– Сара? – шепотом произнес он, не веря своим глазам.

– Да, братик. Это я. Ты спишь, – прошептала девочка, продолжая наблюдать за ним.

Он растерянно смотрел на нее, словно не зная, что дальше делать. Его сердце наполнилось состраданием и радостью, ведь его сестра, маленькая Сара, вернулась к нему. Воспоминания о том, как они проводили счастливые дни вместе, как играли, ссорились и обнимались, нахлынули на него. Он также вспомнил момент ее гибели, когда тьма окутала его жизнь, и он упал в бездну.

– Я так скучала по тебе, – продолжила она. – Но теперь я здесь, чтобы ты знал, что я всегда с тобой. Я никогда не оставлю тебя одного.

Капитан почувствовал, как слезы текут по его щекам. Он схватил ее за руки, притянул к себе и утопаяще крепко обнял. Девочка не отстранилась, а просто промолчала, на-

*слаждаясь моментом воссоединения.*

*– Мы можем быть снова вместе... – сказал он, и голос его заметно дрогнул.*

*– Да, братик. Мы всегда будем вместе. В наших сердцах, в наших воспоминаниях. Ничто не сможет нас разлучить, – ответила она, улыбаясь. – Я пришла, чтобы предупредить тебя. Ты в опасности. Спаси ту девочку, она нуждается в тебе. Заботься о ней, как обо мне когда-то... Я люблю тебя, Джек.*

*Они продолжили стоять там, обнимая друг друга, еще некоторое время. Но затем Сара исчезла в тени, оставив капитана с чувством благодарности за это незабываемое воссоединение.*

\*\*\*

После тяжелой подготовки флот Джека Вайта, наконец, собирался вылетать из космического порта Кибериона. Многие жители города собрались здесь. Среди них витал страх и неотвратимая грусть, их мучил вопрос: «Что же будет дальше? Смогут ли эти ребята, рискующие своей жизнью, помочь нам? А может, нам стоит рассчитывать только на себя?» Но в глазах каждого присутствующего было уважение и гордость за тех, кто собрался на этот полет. Ведь они были настоящими героями, готовыми пойти на любые жертвы ради спасения планеты. Несмотря на вторжение, они стояли, улыбались и провожали космические корабли, на которых теперь была вся надежда на спасение.

Казалось, что весь город оживился этим прощальным моментом и вскоре, космические корабли взлетели в небо, оставляя за собой шлейф света и надежды. Джек и его экипаж взяли на себя огромную ответственность, но они были уверены в своих силах и были готовы к любым вызовам, через которые им предстоит пройти. Кто знает, может такая участь всех космических путешественников? Рисковать, встречать опасности на своем пути, спасти кого-то, и не знать, что будет завтра. Жизнь в космосе была трудной, но герои приняли ее с ответственностью и решимостью достичь своих целей. Они продолжали идти вперед, уверенные в своих усилиях и надежде на лучшее будущее. Этот дух оптимизма и вера в лучшее помогали им бороться за свои цели.

Корабли, оснащенные гипердвигателями, мчались сквозь пространство, проходя множество систем и побеждая силы гравитации. Наконец, потратив несколько часов, они добрались до планеты Лимбеон. Когда флот подошел к планете, на экраны управления Ленс вывел координаты места посадки. Корабли начали снижаться к земле благодаря отличным пилотам, и через несколько минут они оказались в ущелье.

Никто из экипажа не мог понять, почему именно эта планета, ведь это довольно опасное место. Поговаривали, что те, кто отправлялся сюда, больше не возвращались, и никто не мог выяснить, что на самом деле тут происходило. Но капитан флота твердо был уверен в том, что на Лимбеоне они смогут найти все ответы на вопросы, которые не да-

вали им покоя, ведь согласно его данным, последней посещенной планетой космическими захватчиками, была именно она. Капитан не мог конкретно знать, что там находилось, но чуйка его еще никогда не подводила. Остальные члены флота были несколько насторожены, но решили довериться опыту и решению капитана.

– На связи капитан космолета «Альфа-5» Джек Вайт. Дорогие члены флота! Перед тем, как вы выйдете на поверхность планеты, обязательно наденьте экипировочную одежду «Radioactive Shield» и соберите все необходимое снаряжение, которое может работать в сложных условиях. Не забудьте взять оружие и не используйте новейшие технологии, включая коммуникаторы – они не справятся с радиацией. Нам нужно действовать скрыто. Всем вам на поверхности Лунада выдаст рации. Проверьте свое оборудование на дефекты и повреждения перед выходом. Завершаю связь!

\*\*\*

*Добро пожаловать в мир будущего, где инновационные технологии помогают нам бережно относиться к своему здоровью и охранять окружающую среду. Если вы готовитесь отправиться в радиационную пустыню, то компания «Future Gear» предлагает вам комплекс экипировки под названием «Radioactive Shield», который обеспечит полную защиту от радиации и других опасных веществ.*

*Этот уникальный комплекс состоит из радиационного костюма, который блокирует радиоактивные частицы и*



*обеспечивает устойчивость к износу, а также оснащен системой охлаждения и нагрева для сохранения комфортной температуры тела. Маска-респиратор с фильтром высокой эффективности задерживает радиоактивную пыль и другие опасные вещества, а специальные солнечные очки защищают глаза от яркого солнечного света и радиации. Дополнительным компонентом является портативный радиационный детектор, который поможет вам контролировать уровень радиации в окружающей среде и принимать соответствующие меры.*

*Будьте уверены в своей безопасности в любых условиях благодаря комплексу «Radioactive Shield» от «Future Gear».*

\*\*\*

Выйдя из космических кораблей, перед всеми открылся вид на ущелье – ошеломляющее природное явление, которое выглядело так, как будто огромный клин прорезал землю, разделяя ее на две части. Высокие и крутые скалы обрамляли ущелье, создавали ощущение, словно все члены экипажа находились в огромном каменном лабиринте. Вдоль дна ущелья были разбросаны камни различной странноватой формы. Воздух был густым, пахло пылью, горячим песком и сухостью. Кое-где росли небольшие кустарники, ухитрившиеся найти воду где-то в недрах ущелья. Звезда Сириус (похожая на звезду Солнце) красила скалы в багровые, красные и оранжевые оттенки, создавая потрясающую картину природы, которую нельзя описать словами. Это место сохраняло

свою жестокую красоту, игнорируя время и помня о своих древних гигантах.

Оставив космические корабли в неприметном месте, экипажи вышли из ущелья. Кое-где виднелись города, а их оставленные без жильцов улицы, тщетно пытающиеся скрыться под зарослями странных растений, говорили о потерянной жизни и утраченных надеждах. На фоне песчаной пустыни эти заброшенные города пробуждали особый ужас. Разрушенные здания, покрытые песком, разные предметы быта, машины, казались привидениями прошлого. Все выглядело так, словно жители покидали эту планету в спешке. Словно они чего-то испугались.

Заброшенные улицы и дома смотрелись настолько печально, что невольно включалась фантазия, и представлялось, как же было здесь раньше. Какие истории происходили за этими стенами, какие существа здесь жили и чем занимались? А теперь все это ушло в прошлое, осталась только тишина и запустение. Это были города, погибшие в результате техногенной катастрофы.

– Раньше эта планета была одной из самых развитых, технологичных, но сейчас вы сами видите, что от нее осталось, – сказал Джек, обращаясь к своим подчиненным. – Но мы здесь не за тем, чтобы размышлять о прошлом. Нам нужно найти следы захватчиков и выяснить, что они здесь делали.

Капитан Вайт дал ясные инструкции о том, как действовать при встрече с неизвестными формами жизни, после че-

го, разделившись на несколько команд, отправились на разведку. В первой команде был капитан Вайт и его друзья, во второй – капитан Мерсер, в третьей – капитан Райт.

– Выполняйте каждое действие строго согласно плану, не проявляя никакой инициативы без разрешения капитанов. Обязательно консультируйтесь с командой и принимайте обдуманные решения, чтобы избежать любой угрозы для всех вокруг. Мы работаем в очень опасных условиях, поэтому никакой легкомысленности и безответственности. Готовы к работе, команды? – закончил капитан, взглядом охватывая всех присутствующих. – Тогда удачи вам!

Все разбрелись в разные стороны, начиная миссию. Команда капитана Мерсера отправилась в опасную, по его словам, зону, где они столкнулись с радиоактивной бурей, которая оказалась гораздо сильнее, чем они ожидали. Джаспер Мерсер должен был принять быстрое решение, чтобы спасти команду, поэтому он сразу же приказал всем укрыться в ближайших зданиях, пока буря не пройдет. Несколько участников команды начали испытывать симптомы радиационного отравления, и им пришлось быстро лечиться. Но никаких следов захватчиков они так и не обнаружили.

Команда капитана Райта отправилась в отдаленный угол планеты в поисках каких-либо ценных ресурсов для улучшения обороны Кибериона и космолетов. Они были убеждены, что если на планете были захватчики, то вероятно они были здесь ради ресурсов Лимбеона. Значит, на этом месте

можно было бы найти какие-нибудь следы их присутствия. Несколько дней они обследовали заброшенные шахты, рудники, города. Однако, результат оказался неутешительным – никаких следов захватчиков они не обнаружили.

Команда начала терять надежду и уже была готова вернуться на обговоренное заранее место встречи всех команд (ущелье), когда один из членов команды заметил странный объект в одной из шахт. Они направили все свои силы, чтобы подобраться к нему, и обнаружили там подземный комплекс, который был скрыт так, что посмотрев несколько раз нельзя было бы сказать, что здесь есть хоть что-то. Это было место, где захватчики разрабатывали новые технологии и изготавливали военное снаряжение.

Команда аккуратно проникла в комплекс и начала изучать абсолютно каждый угол. Оказалось, что захватчики создавали здесь новое оружие и взламывали защитное поле Киберина. Капитан Райт понял, что они нашли то, что искали и решил эвакуировать команду. Они сняли несколько образцов технологий и отправились на место встречи всех команд. Как вдруг, они обнаружили в одном из помещений доску с фотографиями, на которых был не кто иной, как капитан Вайт. Они, словно следили за каждым его шагом. Гостиница «Киберин», девочка, парк, пилот Рейна, механик Блейк, Габриэль, Майкл Хартманн, абсолютно все, с кем недавно общался капитан. Лю Райт в срочном порядке начал связываться с Джеком Вайтом.

Тем временем команда Вайта шла по улицам оставленного города. Из радики послышался чей-то голос: «На связи капитан Райт. Мы наш-л-л-и...т-з-з... п-п-п-о-д... А-а-а!»

– Ну-у, отлично! Что там еще такое могло произойти?! – воскликнул Габриэль, оглядываясь на пустые улицы безжизненного города. – Как мы теперь найдем их?

– Может, это просто помехи, радики ведь старые, всякое может быть, – подумав немного, сказала Рейна.

– Не устраиваем панику. Возможно и правда, просто помехи. В любом случае мы не знаем, где они находятся. Сейчас мы не сможем им помочь. Пока что следуем плану, – произнес капитан Вайт, доставая радику из снаряжения. – Команда Райта, ответьте, если вы на связи.

Но в ответ на его вызов тишина. Оставалось только надеяться, что это действительно были всего лишь помехи и что команда Райта находится в безопасности. Решив не терять время зря, они продолжили свой путь по улицам города, ища следы захватчиков.

– А... почему мы не можем использовать наше современное оборудование для исследования планеты? – спросила Лунада, задумчиво уставившись на ржавую машину, стоящую рядом с перекошенной вывеской «Добро пожаловать на планету Лимбеон».

– Лунада, отойди от машины! – крикнул Блейк, искренне поражаясь этой девочкой. – Она фонит. Ты что, не слышишь, как прибор трещит? Жить надоело?! У нас хоть и хорошие

экипировочные костюмы, но они не смогут спасти от большого количества радиации.

Лунада молча подошла к экипажу.

– На этой планете нет смысла использовать наше оборудование из-за радиоактивных бурь, которые могут навредить приборам и привести к серьезным поломкам. А еще, неизвестные обитатели этой планеты могут поймать наш сигнал, что приведет к плачевным последствиям, – ответил капитан, продолжая вести своих людей по городу. – Какой бы прогрессивной не была наша Вселенная и ее галактики, побороться с природой Лимбеона до сих пор никому не удалось. Поэтому нам приходится использовать старомодный метод – исследовать территорию вручную.

– Так вот почему у нас эти старушки, – кивнула Рейна, указывая на рацию в руках капитана.

– Именно, – подтвердил капитан. – И хотя это может занять больше времени, мы должны быть осторожны и не рисковать своими жизнями и оборудованием. Лимбеон – опасная планета, нам нужно быть готовыми к любой угрозе.

– Долго ли мы будем передвигаться пешком? – спросила Лунада, чувствуя усталость в своих ногах.

– До тех пор, пока это не станет невозможным, – ответил капитан решительно. – Нам придется идти, несмотря на все трудности, чтобы найти то, что мы ищем. Да и вообще, Луна, разве ты не боец? Разве ты не часть моего экипажа? После нашей встречи ты поменялась, стала сильнее, смелее. Теперь

ты не какая-то малышка Луна, теперь ты член экипажа Джека Вайта, настоящий космический путешественник!

– Джек прав. Ты одна из нас, а значит ни какие трудности тебе не помеха для хорошего выполнения миссии, – улыбнувшись, сказал Габриэль.

Лунада улыбнулась в ответ и почувствовала в себе новую силу. Действительно, она изменилась после того, как присоединилась к экипажу Джека Вайта. Теперь она была частью команды, которая пыталась спасти планету, да и галактику от космических захватчиков. И ни при каких обстоятельствах она не допустит того, чтобы ее слабости помешали достижению командной цели.

И так, команда продолжила свой путь по городу, не забывая о предосторожности. Каждый метр они старались пройти аккуратно, чтобы не наступить в опасную радиоактивную зону. Мощные здания вокруг казались огромными тянущимися к небесам фигурами, которые теперь смотрели на команду с немым удивлением. Некоторые здания были сильно повреждены, а другие, наоборот, оставались, на удивление, в идеальном состоянии. Кое-где виднелись рекламные плакаты, которые когда-то привлекали внимание прохожих, но сейчас, от них остались только затертые буквы. Трава выглядывала из трещин в бетонных стенах, а на улицах лежали разбросанные предметы, свидетельствующие о том, что жители этого города быстро бежали от опасности. Дороги были разрушены, и на их месте оставались только обломки бе-

тона. Легкие порывы ветра были здесь местными жителями. Они разносили занесенную пыль и ржавые ошметки, играли с обломками, разными предметами, делая город живым.

– Вечереет. Давайте устроим привал, а завтра ранним утром выдвинемся дальше, – предложил капитан, глазами ища место для ночлега. – Пойдемте, я нашел подходящее место. На роскошь можете не рассчитывать, максимум – ночлег на полу в одном из зданий.

Команда Вайта кивнула, соглашаясь с предложением капитана. Они были готовы к тому, что жизнь во время этой миссии будет проходить в непростых условиях. Изнуренные после долгого путешествия, они устали перед зданием, которое стояло перед ними. Оно было похоже на офисный центр, имело два этажа и умеренно высокую крышу. Здание было частично разрушено, но капитан нашел в нем подходящее место для ночлега. Они вошли в здание и начали разбираться с обстановкой. Перед ними оказалась длинная лестница, которая вела на второй этаж, куда их и направил сам капитан.

– Занимаем этот этаж. Необходимо быть начеку, – сообщил он, раздавая приказания. – Габриэль, разведи огонь, чтобы согреться и приготовь еду. Я дежурю сегодня первым. Потом Блейк меня заменит. Рейна и Луна, можете отдохнуть. Блейк, еще раз проверь обстановку на улице. Уж больно здесь тихо. Один только ветер. Тишина поможет неизвестным существам в том случае, если кто-то из нас будет гром-



ко шуметь.

– Ух ты! Это же одно из первых правил космических путешественников, – обрадованно чуть не выкрикнув, сказал Габриэль. – Не шуметь, передвигаться тише и быть тенью на любой планете. Хм-м-м... как же там... Обладающий... нет. Проживающий... проживающий в идеальном гармоничном соединении с природой, молчаливый и изящный, словно тень, скользящая по поверхности любой планеты.

– Ты прав, Габриэль. Этому мы должны следовать, если хотим остаться в живых. Красиво звучит, молодец, хорошо придумал. Не забывайте, пожалуйста, что мы в зоне риска. Хотя здесь и нет видимых угроз, зато могут быть скрытые, – добавил он, смотря на всех членов команды. – Продолжайте следить за приближающейся тьмой и не забывайте поддерживать контакт друг с другом. Я надеюсь, что сегодня наша ночь пройдет без происшествий, но будьте готовы к любому развитию сюжета.

Команда Джека Вайта тут же начала выполнять приказания капитана. Габриэль разжег костер, и едкий запах дров заполнил воздух. На этом безлюдном месте, вдали от дома, это было все, что у них есть – огонь, надежда и дружба. Каждый из них знал, что завтрашний день может стать их последним, но они не думали об этом. Они думали только о том, что сейчас они вместе и что друг без друга они не пройдут ни одного шага.

Блейк вернулся, сообщив, что на улице все тихо, и они

продолжили отдыхать, готовясь ко сну. Неизвестно, что поджидало их в этом мире, но капитан и его команда были готовы стоять на страже своей жизни, друзей, галактики. Они знали, чтобы выжить, им нужно держать ухо востро и обдумывать каждый шаг заранее. Но они готовы к этому вызову. Они – космические путешественники, готовы быть тенью на любой планете, а выживание – это их главная цель.

После ужина все, кроме капитана, пошли спать. Огонь горел ярко, но с улицы его нельзя было увидеть. За окном была крошечная тьма, город спал. Капитан сидел у огня, грел руки и размышлял о дальнейших действиях. Через некоторое время к нему бесшумно подошла Лунада. Видимо события последних дней не давали ей покоя даже во сне. Капитан не обратил на нее внимания.

В мрачной тишине огонь казался единственным живым существом. Они сидели рядом друг с другом, словно укрывшись от мира под сводами заброшенного замка. Их души горели так же ярко, как и пламя перед ними. В тишине слышалось только их дыхание и мелодичное потрескивание горящих дров, они, словно сказочные персонажи, бормочущие стихи. Что же было там, за пределами этого места, где все было тихо и безмятежно? Жизнь шла своим чередом, но они были здесь, и пока остальные мирно спали в своих теплых кроватях, ничего не подозревая, они пытались спасти целую Вселенную от уничтожения. Был ли такой мир, в котором нет войн и все живут счастливо?

Капитан Вайт поднял глаза на Лунаду, понимая, она хочет ему что-то сказать. Девочка смотрела на него голубыми глазами, которые сверкали в темноте, как звезды, и наконец, заговорила тихим голосом:

– Капитан, кхм... Джек, что будет дальше?

Капитан нахмурился, он тоже задавал себе этот вопрос много раз, но ответа так и не находил. Космические путешественники вообще не должны думать о подобном, но только не Джек Вайт.

– Я не знаю, что будет дальше, как бы мне не хотелось. Я не обладаю даром видения будущего, я могу только строить догадки, но насколько они будут правдивыми? В любом случае, мы должны продолжать двигаться дальше, даже если трудно, – произнес он, с нотками мудрости в голосе. – У нас нет права на то, чтобы сдаваться. Мы должны выполнить задание и вернуться домой.

– Да, ты прав. Нам нужно продолжать двигаться вперед, даже если это трудно, – сказала Лунада, с чуть заметной улыбкой. – Как выглядит твой дом, Джек?

Капитан Вайт улыбнулся, смотря на Лунаду. Он не ожидал такого вопроса, но был рад ответить на него: «Раньше я жил на простой домашней ферме, находившейся за городом. Там мое семейство выращивало овощи и заботилось о животных. Я помню, как мы каждое утро с раннего детства собирали яйца и кормили кур, а затем отправлялись на поля поливать и собирать урожай. Это было тяжело и утомитель-

но, но в то же время так прекрасно и неповторимо. Каждое утро я просыпался от пения птиц, а засыпал под шум травы, шуршащей на ветру. Я любил нашу ферму за ее уют и тепло. Вечером мы собирались за столом в столовой, где мама готовила самые вкусные блюда из свежих овощей и фруктов. И как только заканчивали ужин, мы сразу расходились, чтобы расслабиться перед сном. Я обычно это время проводил с сестрой. Мы играли в настольные игры, придумывали самые разные истории, рисовали... Она так любила рисовать. А потом... погибли родители, затем сестра... и... у меня не осталось абсолютно никого. Тогда я и стал космическим путешественником. Теперь мой дом – это мое судно. На нем есть все, что мне нужно – моя команда, мое оружие. Это мой уголок рая».

Лунада слушала с большим интересом рассказ капитана, сочувствуя его потере. Она молча взяла его руку и сжала.

– Ты не один, Джек. У тебя есть отличная команда, которая всегда будет твоей семьей. Никогда не забывай об этом, – сказала она, улыбаясь ему.

Капитан Вайт улыбнулся ей в ответ, чувствуя прилив благодарности и утешения. Команда действительно была его семьей, и он был очень рад, что они были рядом в этом опасном путешествии.

– Спасибо, Луна. Рад осознавать, что я не один, – произнес он с горечью в голосе, слегка улыбаясь в ответ. – Но даже на своем космолете, среди вас, я все еще вспоминаю

родную ферму и семью, те счастливые дни. Мне так хочется, чтобы все было по-другому, чтобы они были здесь со мной. Сколько новых воспоминаний мы создали бы, сколько путешествий и открытий. Можешь представить? Я знаю, что они навсегда останутся в моей памяти и в моем сердце, но порой мне так тяжело осознавать, что их нет рядом.

Лунада кивнула, понимая, что иногда даже самым сильным людям трудно справиться со своими собственными мыслями и чувствами. Они замолчали, наслаждаясь моментом спокойствия. Тихий треск горящей древесины. Легкое посвистывание ветра. Шелест листвы на деревьях. Все это создавало уют вдали от своей родины, вдруг Лунада почувствовала чье-то присутствие.

Обернувшись, она отчаянно попыталась разглядеть что-то во мраке, но ничего не распознала. «Показалось», – сказала себе Лунада, но резко появилось чувство того, что их окружает опасность, словно их в ближайшее время ждет что-то неизбежное. Заброшенный город становился еще более устрашающим. Если раньше он был живым благодаря ветру, шелесту листвы, скрипу всяких железяк, то сейчас этого всего не было слышно. Звуки будто пропали. Лунада перевела взгляд на капитана, который сидел рядом и о чем-то размышлял. «Почему он ничего не замечает? Неужели это моя фантазия так разыгралась? Ау, Джек, да хватит летать в облаках!» – подумала она, начиная ощущать тревогу и испуг, все снова повторялось. Сначала ощущение чьего-то присут-

ствия, потом звуки, а дальше... Она ведь все это испытывала совсем недавно, там, на Киберione, незадолго до вторжения космических захватчиков. Тогда она чуть не умерла, что же будет теперь? Ее сердце снова забилося быстрее, а руки начали дрожать. Вселенная играет с ней в плохую игру. Она как бы насмеялась и спрашивала: «Что ты будешь делать дальше? Сдашься и позволишь мне победить или сразишься и покажешь, что сильнее? Готова ли ты к новым испытаниям? Как ты докажешь мне, что достойна познать все секреты космоса?» Вдохнув глубоко, она собрала волю в кулак и прошептала: «Я сильнее, чем твоя игра. Я справлюсь».

Вдруг, раздался звук, который привлек внимание капитана. Он резко прекратил думать и посмотрел на двери, затем на окна. Где-то на первом этаже послышался грохот. Капитан мгновенно достал лазерный бластер и встал в боевую стойку, готовый прикрывать Лунату, которая вбежала в соседнюю комнату, где находился спящий экипаж.

– Ну же! Проснитесь... – начала она трясти каждого, пытаясь таким образом достучаться до них. – Нас атакуют! Пожалуйста, проснитесь!

Экипаж был настолько хорошо подготовлен, что им не пришлось повторять дважды. Они без труда проснулись, собрались в течение нескольких секунд, ведь они с самого начала были в боевой готовности, и взяли оружие, затем вбежали в комнату, где был теперь уже потушенный костер и капитан. Он начал давать приказы.

– У нас гости. Выйти из этого офиса мы уже не успеем. Прыгать через окно будет плохой идеей, есть вероятность того, что кто-то из нападающих караулит нас на улице. Мы окружены. У нас есть только один вариант – защищаться. Конечно, в арсенале не современное оружие, но оно не подведет нас... Тогда делали все на совесть.

Экипаж кивнул, готовый сражаться до конца. Лунада достала бластер, который ей недавно подарил капитан, и присоединилась к отважным бойцам. Нападающие были все ближе и ближе. Они ломали стены и двери, кричали так, что уже было не понятно, с какой стороны они нападут. Происходила какофония самых разных звуков. Хотелось просто закрыть уши и оказаться в совершенно другом месте.

– Вакуумный эшелон! Они знают, что мы здесь, – сказал Габриэль. – Иначе они бы действовали по более эффективной тактике нападения. Кто-то выдал им информацию о нашем местоположении. Из нас этого явно никто сделать не мог, мы пользовались только старым оборудованием...

Напряжение в комнате нарастало. Лунада закрыла глаза и сосредоточилась на своих мыслях, чувствуя, как ее сердце колотится в груди, а кровь бурлит в венах. «Мы справимся, Луна», – прошептал капитан, видя паническое состояние девочки. Она нервно кивнула головой, но глаза так и не открыла. Она пыталась найти в себе внутреннюю силу, которая предупреждала ее об опасности уже второй раз, чтобы использовать ее против врагов. Но у нее так и не получилась

вызволить ее.

«Глупая! Это была просто интуиция. Она больше тебе не поможет!» – подумала, отчаявшись Лунада. Права на ошибку не было. Девочка поняла, что это ее шанс доказать, что все тренировки не прошли даром и что она действительно заслуживает место в экипаже. Она сжала свой бластер в руке и открыла глаза, готовясь к бою. Выстрелы прогремели совсем рядом с комнатой, где находился экипаж.

Молчание, тяжелое дыхание. Никто не знал, что произойдет дальше, но все чувствовали, что это может стать последним моментом их жизни. Сердца начали биться быстрее, а напряжение в помещении достигло предела. Единственное, что они могли сделать – это сражаться до последнего вздоха. Взгляд капитана метнулся в сторону Лунады. Своим взглядом он словно говорил: «Прости меня. Ты здесь только из-за меня. Я попытаюсь тебя защитить, но я не всемогущий. Я тебя полюбил как свою родную сестру. Прости».

Т-з-з... т-з-з. Звук треска, окно разлетается в щепки. В комнату влетает дрон-разведчик. Не успев спрятаться, экипаж стоит, как ни в чем не бывало в боевой стойке. Обнаружив их, дрон вылетел из разбитого окна. А затем дверь с грохотом вылетает с петель, в комнату врывается десяток вооруженных существ, похожих на людей, только гораздо больше и сильнее.

Нападающие были высокими, мускулистыми, почти двухметровыми существами. Они были одеты в темные комби-



незоны, длинные ботинки и перчатки из сверхпрочной синтетической ткани. На плечах были вышиты эмблемы волка. Лица их скрыты за черными масками, но ледяные глаза светились ярко-красным светом. В руках у них были смертоносные бластеры. Они двигались быстро, направляясь к цели с уверенностью и точностью профессиональных убийц. Нельзя было понять, какой они расы, но было очевидно одно – они пришли сюда не с добрыми намерениями.

– Это же космические волки! Я думала, что это легенды для детей, а оно вон как выходит, – сказала, удивившись Лунада.

Экипаж сражался с нападающими, не давая им ни минуты передышки. Звуки выстрелов, взрывов и криков заполняли офисное помещение. Лунада чувствовала, как руки тряслись, когда она стреляла в нападающих, ведь лишать кого-то жизни – это неправильно, но в случае, когда пытаются отобрать твою же жизнь, то самооборона не помешает. Вот и та сторона космоса, в которой нет места ни праву, ни морали, только законы выживания и силы. Лунада была благодарна членам экипажа за свою подготовку, ведь не смотря на нервозность, это дало ей уверенность и точность при стрельбе. Капитан сражался рядом с ней, использовал оставшиеся гранаты, чтобы замедлить наступление врага.

Спустя несколько минут Лунада осознала, что бластер почти разрядился. Она успела остановить приближающегося к ней противника, а затем заряд иссяк. Лунада быстро оценила

окружающую обстановку. Но у нее не было времени на раздумья, тут же к ней подбежал еще один враг. Девочка резко ощутила бойцовский инстинкт и сыграла в своей голове все возможные сценарии атаки. Она решила рискнуть и направилась вперед, нанеся удар ногой в живот нападающего. Тот отлетел на несколько метров, давая ей минутку на перезарядку. Лунада быстро заменила батарею и вновь прицелилась в нападающего. Но к своему удивлению, она не увидела никакого движения перед собой – враг исчез. «Прекрасно. Где же ты?» – промелькнуло у нее в голове. А следом за ее спиной раздался громкий хлопок. «Это конец», – подумала Лунада. Но Рейна, закончив сражение с несколькими нападающими, увидела эту сцену и резко выпустила заряд в лоб нападающего. Тот рухнул на землю, не издав ни звука. Лунада вздохнула с облегчением.

– Что, цветочек, последняя батарея? – спросила Рейна улыбаясь. – Держи мою, запасную. Вот это ты, конечно, этого здоровяка отбросила одним ударом ногой. Где ты так научилась? От Блейка этого понахваталась? Пха-ха, не думаю. Он бы так не смог! Тут надо иметь какую-то особенную силу, чтобы девочка могла его откинуть...

– Спасибо. Не знаю, чтобы я делала без тебя. Я думала, что это все...

– Да, пожалуйста. Я же говорила, что мы защитим тебя. Да и убить космических путешественников не так-то просто, цветочек! – сказала Рейна и присоединилась к экипажу, ко-

торый еще сражался.

Окинув взглядом остальных членов команды, она присоединилась к битве. Через некоторое время у экипажа не осталось боеприпасов. Если бы атакующие не отступили, их шансы на победу были бы ничтожны.

– Друзья! Куда же вы? Как печально, они оставляют нас, – сказал Блейк, не на шутку войдя в азарт.

– И вправду, куда они пошли? Поняли, что им не победить нас? Или может быть, они просто потеряли интерес к нам? Эх... Заряды бластеров кончились. Дальше только кулаками, – подытожил Габриэль, не особо радуясь их положению.

Лунада быстро обдумала свои действия. Она знала, что не может сидеть, сложа руки, иначе они все будут пленниками или мертвыми. В голове у нее возник план, но для его реализации нужно было срочно действовать.

– Слушайте меня все! – крикнула Лунада. – Нужно что-то сделать. У нас нет оружия, но мы не можем сдаться. Я предлагаю отвлечь противников, пока мы все не доберемся до улицы, а там до другого, более безопасного укрытия.

– А как ты собираешься их отвлекать? – спросил Габриэль.

– Я пойду напрямик! – ответила Лунада, при этом усмехаясь.

– Луна, это слишком опрометчивый план. Мы не можем так рисковать, возразил капитан, заботливо смотря на Лунаду. – Мы...

Капитана прервал громкий взрыв. Офисное здание колыхнулось. Все окна окончательно разбились. Осколки полетели прямо на экипаж, но они вроде бы успели увернуться. Взрывная волна вовремя дала о себе знать, экипаж откинуло в разные стороны. Пыль. С разных сторон начали падать камни и кирпичи.

– Нет! Луна... – крикнул капитан, пытаясь добежать до девочки, которую откинуло в сторону.

Не успев принять хоть какие-то действия, экипаж ослепила яркая вспышка света. В ушах начало звенеть до такой степени, что казалось, из них хлынет кровь. Последнее, что они увидели – это как нападающие существа входили обратно в помещение и что-то говорили. Все члены экипажа потеряли сознание.

## IX глава

Так тепло и спокойно... Кто-то поправляет одеяло. Рождественские пряники. Запах какао. Облачко – нет, подушка. Свет. Стойте, что? Лунада открывает глаза и оказывается в незнакомом месте. Она лежит на теплой и мягкой кровати. Ее окутывает тишина, и только слабый розовый свет неоновых деталей в отделке стен освещает комнату. Лунада пытается подняться с кровати, но чувствует резкую головную боль и ложится обратно, закрывает глаза. Пытается вспомнить, как попала сюда, но в голове хаос. Обрывки картинок и звуков не сходятся воедино. У нее возник вопрос: «Что происходит со мной?», но ответ она не смогла дать.

Через некоторое время, почувствовав себя лучше, она приподнимается с постели и оглядывается по сторонам. Наконец, понимает, что находится в каюте космического корабля.

Каюта была уютной и довольно просторной. Рядом с кроватью стояло кресло, а следом небольшой комод с ящиками, в которых лежали различные настольные игры и книги. На стенах каюты были нарисованы яркие космические пейзажи. По всему потолку растянута белая гирлянда из лампочек. Гирлянда создавала атмосферу праздника и радости. Свет от гирлянды отражался в зеркале, создавая множество огненных точек по всей комнате.

В углу у окна стоял маленький столик, на котором лежала книга, и чашка с горячим и таким любимым какао. Каюта была наполнена детскими игрушками и куклами, которые создавали атмосферу уюта и домашнего тепла. Здесь было так спокойно, что Лунада испугалась этого после нескольких дней сплошных опасностей.

Раздался щелчок, открылась дверь. Она резко посмотрела на дверной проем, где из темноты начали появляться фигуры, похожие на роботов. Они были разного цвета и размера. Одни, стоящие сзади с бластерами, были высокими, как баскетболисты, другие же низкорослыми, как дети. Но всех их объединяло одно – устрашающий вид. Их гладкие металлические тела были украшены острыми шипами, выступающими лезвиями, словно они были созданы только для убийства. Но больше всего Лунаду поразило то, что все эти убийцы улыбались, словно они были дружелюбными роботами. Лунада моментально начала искать хоть что-то ради самообороны. Они подходили все ближе и ближе к ее кровати.

«Во имя Млечного Пути! Здесь же абсолютно нечем защищаться», – подумала Лунада, пораженно вздохнув.

– Доброе утро! Как вы чувствуете себя? – заговорил один из роботов, остановившись в метре от девочки. – Готовы ли вы встретиться с Главным?

Лунада промолчала. Робот, поняв, что она не ответит, просканировал ее.

– Отлично. С вами все хорошо, только головные боли му-

чают. Не тревожьтесь, они в скором времени пройдут, уверяю вас, – сказал робот и дал всем команду выходить из комнаты. – В шкафу вы найдете сменную одежду. Главный не любит чумазных, умойтесь. Ванная комната находится слева от вас. И будьте вежливее к Главному. У вас есть ровно час до встречи с ним.

«Кто этот Главный? Идти к нему рискованно, но у меня нет другого варианта. Возможно, я смогу получить ответы, кто знает», – подумала Лунада и пошла в ванную комнату, где в первую очередь посмотрела на себя в зеркало. Ее внешний вид выглядел печально: пыльное лицо, царапины, словно порезы от разбитого стекла, которые благодаря продвинутой медицине уже заживали, разорванная во многих местах экипировочная одежда.

– М-м-м, кажется, я начинаю вспоминать, что случилось, – сказала она и начала тонуть в событиях прошедших дней. – О, фотонные лучи, мой экипировочный костюм! Мне же только его подарили!.. Джек, Рейна, Блейк, Габриэль... Нет... нет-нет. Этого не может быть!

С каждой минутой пазлы складывались в единую картину, а паника становилась все сильнее. Сначала приют, потом захватчики, друзья, Лимбеон. На последнем слове ее сердце пропустило несколько ударов. Как они допустили поражения? В итоге, не выдержав такого наплыва всей информации и эмоций, в истерике она разбила стекло. С рук потекла фиолетовая кровь. Она сползла по стенке вниз, слезы не пре-

кращались, с каждым воспоминанием ее трясло все сильнее и сильнее. Лунада закрыла глаза, пытаясь успокоиться, но в голове все крутилось и переворачивалось. Одинокий светильник издевательски горел над ней, тускло освещая комнату.

Успокоившись, она поняла, ей была нужна такая минутка слабости, после всех опасностей. Но теперь нужно собраться. Она встала, слегка шатаясь, и начала умываться. Следом она открыла медицинский ящик и использовала нужные медикаменты, чтобы остановить кровь. А затем она подошла к шкафу и посмотрела на содержимое.

– Неплохо. Ой, фу, все-таки я не любитель розового цвета. Платья, платья, платья, и все? Этот Главный живет по глупым стереотипам, раз считаешь, что все девочки любят розовый цвет и носят только платья. Хм, а если попробовать вот так, – сказала она, моментально достав несколько платьев, взяв ножницы и начав творить настоящее произведение искусства.

Закончив, в комнату вошли роботы. Один из них оценивающе посмотрел на нее, но говорить ничего не стал, лишь показал на дверь, приглашая на встречу с Главным. Лунада сделала глубокий вдох и последовала за роботами. Они прошли через несколько коридоров, свернули несколько раз, и, в конце концов, добрались до огромного зала. В середине стояло существо, похожее на человека. Оно был высоким и мускулистым. На нем был надет деловой костюм изумрудного



цвета, а черная водолазка подчеркивала его спортивное телосложение. Вьющиеся каштановые волосы, идеальной формы лицо. Такие мужчины наверняка являются идеалом для большинства женщин.

Лунада дерзко подошла к нему в новом ярком комбинезоне, который она сделала сама. Он повернулся, оценивающе посмотрев на нее. Сначала он улыбнулся, а потом мужчину будто передернуло от девочки, словно на него обрушился шквал воспоминаний. В его холодных, пронзительных глазах промелькнула грусть, которая резко превратилась в насмешку. Он начал говорить, и его голос звучал как громовой раскат, внушая страх.

– Так вот значит ты какая, Лунада Дэланс. Неплохо, неплохо, какие красивые волосы, а глаза! Только вот что с твоим нарядом? Мои роботы не выдали тебе самые лучшие платья в этой галактике, которые я сам выбирал? Ох, ужас, я обязательно поговорю с ними, – сказал Главный, состроив грустное выражение лица.

Лунада, несмотря на страх, который обволакивал ее, решила ответить мужчине на его упреки:

– Я не любительница розового цвета и платьев, – сказала она смело, глядя ему в глаза. – Я за свободу выбора и индивидуальность. Я не хочу быть как все. Я хочу быть собой.

Главный нахмурился, но затем улыбнулся.

– Ух ты, как интересно! Не прошло и минуты, она уже показывает свои зубки. Мне это нравится, Лунада. Ты не как

все, и я ценю это. Но пойми, сейчас ты моя пленница и ты должна следовать определенным правилам, которые устанавливаю я!.. А давай посмотрим на прекрасную сцену за иллюминатором? Я ведь ради нее тебя сюда и пригласил, – сказал Главный, хлопнув несколько раз в ладоши, подавая своим подчиненным знак. Те сразу все поняли и оставили Лунаду и Главного наедине. К ним подлетели кресла. Лунада посмотрела в иллюминатор, где увидела большую планету, похожую на Кибериион.

– Да, ты правильно все поняла, это та самая планета, которую вы отчаянно пытались спасти. Ах, как же вас провожали местные жители! Помнишь? Они стояли в порту рядом с вашим космолетом, а в глазах у них мелькала надежда и страх. Вы должны были всех спасти, не совершив ни одной ошибки. Но вы ошиблись, и теперь вся ваша шайка на дне, а Кибериион сейчас будет пылать огнем. Хотели спасти галактику? И к чему это привело? Идиоты! Вы себя-то спасти не смогли!

– С вами не возможно нормально разговаривать! – внезапно выкрикнула Лунада. – Вы не понимаете, что своими поступками только увеличиваете страдания и разрушения. Мы что только не делали, чтобы спасти эту планету и ее обитателей. Мы старались делать все правильно, идти по лучшему пути, мы пытались не совершить ошибки, но Лимбеон... У нас не было другого выхода. Мы и вправду хотели спасти галактику и не хотели никому нанести вреда. Но вы, Главный,

не понимаете, что своими действиями вы только усугубляете ситуацию. Вы будете нести ответственность за гибель всех существ на этой планете.

Главный прищурил глаза, неожиданно рассмеялся и сказал:

– Ой, как страшно! Я уничтожил не одну галактику и мне абсолютно плевать на ее жителей. На моем пути ты не одна такая выскочка. Вы думаете, что можете спасти что-то и кого-то, строите из себя героев, а потом вы проигрываете и умираете глупой смертью. Никто не может спастись от Главного. И ты, и твоя шайка не спасли Киберион и не стали героями. Вы проиграли, просто проиграли. Точка.

Лунада подняла голову и прорычала:

– Нет, мы не проиграли! Мы будем бороться до конца, чтобы вернуть наш мир и наших людей! Мы не позволим вам убивать и разрушать все вокруг, пока мы дышим!

Леонардо ухмыльнулся и нахмурил брови:

– Хорошо, Лунада, только вот, что делать, если это конец твоей шайки? Я могу в любой момент приказать, и тебя убьют. Кстати! Твои дружки тоже здесь, но представляешь, они не желают тебя видеть. Бедная девочка! Они тебя бросили.

– Нет... они меня не бросят, я это точно знаю. Вы врете. Космические путешественники не бросают своих. Джек Вайт в сто раз сильнее и лучше вас. На его фоне вы кажитесь пылью, а Рейна... нет лучше пилота во Вселенной! Блейк

хоть и со скверным характером, зато профессионал своего дела. Габриэль всегда верил в меня. Я знаю, они будут бороться. Я буду бороться, и мы снова воссоединимся, покори́м новые вершины, которые вам и не снились.

– Аха-ха, я постараюсь растянуть удовольствие, хочу посмотреть, как вы будете страдать. Знаешь, ты способна пудрить себе мозги героическими идеалами, но помни, что война не заботится о таких мелочах, как жизни и судьбы отдельных существ. Война уничтожает все, даже наше будущее. Ты мечтаешь о светлом и независимом будущем, но это невозможно без борьбы. Ты не понимаешь, что Вселенная – это очень жестокое место, и только сильнейшие могут выжить. Если ты считаешь, малышка, что можешь соперничать с нами, то будь готова к тому, что мы покажем настоящую силу.

Лунада посмотрела на него и поняла, что он прав. Она повернулась к окну и посмотрела на гигантскую планету, освещенную красным светом гигантского взрыва. В ее глазах мелькали разрушения и гибель. Взрыв был такой мощи, что целые города просто исчезли, а поверхность планеты превратилась в мерцающий океан огня. Бушующие пламенные штормы окутывали планету, вселяя страх и ужас в сердца всех ее обитателей. Лунада чувствовала огромную боль и грусть, наблюдая за этой катастрофой, зная, что множество жизней было уничтожено в этом безумном взрыве. Она крепко сжала кулаки, пытаясь справиться с эмоциями, и пожелала, чтобы такой кошмар больше никогда не повторился.

– Ты так молода, Лунада. Но я вижу в тебе потенциал. Ты можешь стать необычайно сильной и влиятельной, если будешь работать со мной, вместе мы сможем изменить галактику. Я даю тебе свободу выбора – продолжать бороться за свои идеалы и умереть мучительной смертью, или присоединиться ко мне и использовать твой потенциал для блага галактики.

Лунада смотрела на планету и думала о своем выборе. Она мечтала о светлом и независимом будущем, но поняла, что это невозможно без борьбы. Она знала, что Главный представляет собой огромную опасность для всей галактики, но теперь он предлагал ей присоединиться к нему. Она закрыла глаза и вспомнила слова своих друзей. Они говорили ей, что вера в свои идеалы и борьба за них – это самое важное. Лунада открыла глаза, посмотрела на Главного и сказала:

– Я выбираю свои идеалы. Я буду бороться до конца за свой мир и свой народ. Я не поменяю свои убеждения ради ваших обещаний.

Главный усмехнулся и сказал:

– Так и должно быть, малышка. Я думал, что тебя будет легко убедить, но ты оказалась сильнее. Хорошо, тогда мы продолжим нашу игру. Будь готова к тому, что станешь свидетелем гибели всего, что тебе дорого. Ты сделала свой выбор, Лунада, – произнес Главный холодным голосом. – И я надеюсь, что ты не пожалеешь об этом. Уведите ее. Охраняйте эту девчонку и не давайте ей возможность выйти из

каюты.

С этими словами он повернулся и ушел из зала в неизвестном направлении, оставив Лунаду с роботами. Они поволокли ее в каюту. Девочка молчала и не показывала своих эмоций, а в душе у нее рушился мир.

– Джек... ты нужен мне. Я не справлюсь без тебя и экипажа, – прошептала Лунада, войдя, наконец, в каюту и усевшись на кровать.

Она вытащила кулон из кармана и растерянно посмотрела на него, не зная, что дальше делать. Это было единственное, что осталось у нее от родителей, она хранила это как самую ценную вещь в своей жизни. Лунада закрыла глаза и захотела вернуться домой, к команде Джека. Она вспомнила, как Блейк относился к ней сначала, как он был против того, чтобы она присоединялась к экипажу, как он осуждал ее за малейшие недочеты на тренировках. А потом она поняла его и смогла принять его таким, какой он есть. Она вспомнила Джека, который готов бросить все, лишь бы спасти свою Луну... Как же она полюбила этих ребят, а еще Рейна и Габриэль. Она не знала, что будет дальше и как она выберется из этого положения, но знала одно – она не сдастся, и будет бороться за свою свободу.

Спустя несколько дней к ней пришли космические волки Главного вместе с несколькими роботами.

– Вам разрешено несколько минут пообщаться с пилотом Рейной, – сказал один из волков. – Эй! Введите ее.

В каюту вошла потрепанная Рейна. Она была одета в дырявое грязное платье, похожее на мешок. На ее лице пропали нотки жизнерадостности. Все тело было покрыто синяками, царапинами и ранами. Волосы заплетены в небрежную ярко-рыжую косу, были грязными и перемазанными кровью. Рейна хромала и слабо дышала, ее зеленые глаза, которые раньше сверкали изнутри, теперь были тусклыми, безжизненными. Веснушки, которые раньше свидетельствовали о жизнерадостности, казалось, пропали. Она выглядела слабой и беззащитной. Символ свободы и лучезарной искры сгорел. Роботы и помощники вышли из каюты.

– Рейна, что с тобой? Они тебя избивали? – обеспокоенно спросила Лунада, подходя к ней.

– Да, но не переживай, цветочек, со мной все будет хорошо, – пробормотала Рейна слабым голосом. Лунада заметила слезы на глазах Рейны и поняла, что ее любимая подруга пережила невероятные муки. Она обняла Рейну и попыталась утешить, но та удрученно кивнула головой и остановила ее на полуслове. – Как ты здесь? Я вижу, Главный мил к тебе, раз ты живешь в такой красивой каюте, я рада за тебя.

– Он хочет, чтобы я присоединилась к нему, но я не могу предать вас. На моих глазах он взорвал Лимбеон... Все, за что мы боролись теперь в бездне, Рейна. Это был мой дом.

– Что?! – воскликнула Рейна, отстранившись от Лунады. – Как он смог? Где экипаж? Где Джек?

– Я не знаю, где Джек и остальные, но я уверена, что они

живы, – ответила Лунада, пытаясь успокоить подругу. – Мы должны сбежать отсюда и найти способ вернуться к команде.

– Нет, нам отсюда не выбраться, прости, цветочек, я не смогла защитить тебя.

– Не говори так, Рейна! Ты всегда была самой сильной, мы найдем выход из этой ситуации вместе, – заверила Лунада, крепко обнимая.

Рейна слабо улыбнулась и сказала:

– Спасибо, что всегда веришь в меня, Лунада. Я не знаю, как мы выберемся отсюда, но если у нас осталась хоть какая-то надежда, то мы должны ее сохранить. Мы должны вернуться к нашей команде и продолжить борьбу! Постой... откуда у тебя этот кулон?

– Что? А, он был со мной, когда меня отдали в приют. Я думаю, что этот кулон моей мамы.

Рейна взглянула на кулон и ошарашено отскочила в сторону, словно ее облили кипятком.

– Этот... этот узор... это герб семьи Главного. Я видела такой в темнице и в некоторых помещениях, пока шла до твоей каюты, – сказала, немного успокоившись Рейна. – Значит ты родственница Главного... А-а-г-а! Ты с самого начала была с ним заодно! Это ты нас предала. Зачем, Лунада? Мы доверяли тебе...

Не успев ответить, в каюту врываются волки Главного с несколькими роботами и забирают Рейну.

– Отлично. Теперь я предатель. Но это не так! – кричит



Лунада, пытаясь пройти к Рейне, но ее останавливают роботы. – Я не предавала вас.

Рейна уже была на пути к двери, но перед тем, как выйти, она оглянулась на Лунаду и произнесла несколько слов, которые заставили девочку дрожать от ужаса:

– Ты виновата в том, что Лимбеон взорвался. Ты. Думаешь, что мы семья? Глупая! Не носи чепухи. Мы тебя из-за жалости взяли на борт, а ты так и не смогла никем стать. Блейк сказал тогда все правильно, когда мы думали, брать ли тебя на борт. Ты лишняя!

Рейна ушла, оставив Лунаду наедине со своими мыслями и сердцем, разбитым на куски. Она понимала, что Рейна говорила не правду, что это все из-за эмоций, но ей было так больно от ее слов.

Не успев отойти от произошедшего, в каюту вошел сам Главный и сказал:

– Ну что, как поболтали? Ах, можешь не отвечать, по твоему лицу сразу все понятно. Я здесь не для этого, так что приглашаю тебя на вечерний спектакль. Будь добра надеть платье. Мой подчиненный придет за тобой через час. Запомни, я не люблю непунктуальных!

Лунада не могла поверить своим ушам. Главный приглашал ее на спектакль? После всего, что произошло? Она была не в настроении на какие-либо развлечения, но ей пришлось согласиться. Она понимала, что у нее нет выбора. Главный ушел, оставив Лунаду в одиночестве. Она начала перебирать

вещи, в надежде найти подходящее платье. При этом ее размышления возвращались к тому, что сказала Рейна. Она не могла поверить, что ее подруга могла думать, что она предала экипаж. Теперь они находились на противоположных сторонах. Лунада понимала, что она должна вернуться к команде, но пока что это было что-то за гранью возможного.

Через час подчиненный Главного пришел за Лунадой, она была готова и вышла из своей каюты. Они шли по коридорам, проходя мимо богатых существ. Оказывается, сегодня Главный пригласил к себе множество гостей на представление. Она ощущала свою ненужность. «У него на космолете есть театр!» – ни как не складывалось в голове у Лунады.

Наконец, они добрались до театра, и Лунада удивилась, поняв, сколько существ уже собралось на представлении. Это было что-то невероятное! Она понимала, что такое представление могут позволить себе только богатые и знаменитые. Пройдя к своему месту, она села в кресло и стала ожидать начала выступления.

После небольшой паузы на сцене появилась группа актеров, и Лунада почти забыла о своих проблемах. Она была погружена в этот мир и наслаждалась спектаклем. Однако, ее мысли вернулись к Рейне, к команде.

Когда, показалось, что выступление закончилось, на сцену вышел Главный и пригласил всех на смотровую площадку. Все были в предвкушении. Что же он хотел всем показать? Какие-то планеты? Так они видят их каждый день!

– Дорогие гости, я рад, что вы все собрались здесь, – он увидел в толпе Лунаду и кивнул ей головой. – Готовы ли вы увидеть казнь Рейны Стрэйнфорд – пилота космолета «Альфа-5»?

Лунада вздрогнула. Она не могла поверить, что Рейна будет казнена. Посмотрев на Главного с омерзением и желанием что-то сделать она прошептала: «За что? Почему она?»

Девочка понимала, что только чудо может спасти Рейну от этой казни. Но чудес не бывает, и Лунада это поняла еще в приюте. Она вскочила со своего места и крикнула: «Нет! Нельзя этого делать!» Голос ее дрожал от ужаса и отчаяния. Она чувствовала, что ее мир разрушается, что все, во что она верила и на что надеялась, исчезает в одно мгновение. Слезы потекли по ее щекам, она отчаянно пыталась удержать их, но бесполезно. Она чувствовала, как ее сердце сжимается от боли, как в груди закручивается узел тревоги и страха.

Ее слова были затеряны среди аплодисментов и восторженных вздохов. Лунада понимала, что она осталась одна, и это ее убивало. Она не могла оставить свою подругу без помощи. Рядом со шлюзом стояла Рейна, окруженная десятком вооруженных существ и роботов. Лунада, как зачарованная, смотрела на нее. Рейна была там, возле шлюза, связанная канатами. Она не смотрела на Лунаду, пыталась избежать ее взгляда, а та очень хотела помочь ей. Но как?

Главный еще что-то говорил про казнь, смеялся, но девочка уже не слушала его. Лунада бросилась к шлюзу, где стояла

Рейна, окруженная роботами и волками. Зная, что это опасно, она все равно побежала к подруге. Она не могла оставить ее.

– Я...я должна ее спасти! – кричала она, но ее схватили роботы Главного и увели обратно на место, из кармана выпал кулон, который затерялся в толпе.

– Глупая девчонка! Хотела спасти свою подружку. Ах, как грустно! Но никто. Н-и-к-т-о не имеет право спасти пилота космического корабля от казни в моей галактике, – сказал Главный, продолжая говорить на сцене.

Лунада чувствовала, как ее окутывает тьма. Ей казалось, что она погибнет там, вместе с подругой, ведь она была частью ее семьи. И как назло, рядом не было ни Джека, ни его экипажа. Ну, где они, когда так нужны? В голове послышался голос Рейны: «Никогда не сдавайся, цветочек. Будь сильной и смелой. Я всегда буду с тобой, даже если меня нет рядом».

Лунада кричала, просила, умоляла, но никто ее не слышал. Наконец, окружение замолчало, и Рейна оказалась в открытом космосе в одном рваном платье. Лунада, закрыла лицо руками, понимая, что больше ничего не сможет сделать.

– Нет, нам отсюда не выбраться, прости, цветочек, я не смогла защитить тебя, – сказала она, вытирая проступившие слезы и смотря на Рейну.

Гости начали расходиться. Один за другим они улетали с космического корабля Главного, а Лунада все это время стояла возле иллюминатора и смотрела в космос, где медленно

летела Рейна, покрытая ледяной коркой. Ее лицо, искаженное ужасом, стало неестественно синеватым. Волосы торчали во все стороны. На ней было потрепанное платье, которое не могло ее согреть. Теперь она дрейфовала в космосе, медленно отдаляясь от корабля. Спустя какое-то время к Лунаде подошел Главный и спросил, смеясь: «Ну как, понравилось?»

Лунада подняла голову, смотря прямо в его глаза, и сказала с яростью в голосе:

– Это было ужасно. Вы монстр! Никто не может распоряжаться жизнями других существ. Слышите? Никто. Рейна не заслужила такой участи. Она была одним из лучших космических путешественников, а вы... Придет время, и вы обязательно ответите за это.

Главный ухмыльнулся и ответил:

– А кто мне запретит? Я всемогущий в этой галактике, и мне можно все.

Лунада закрыла глаза и вздохнула. Она знала, что это существо ничего не поймет. Ему было не важно, что чувствуют другие, он не испытывал сострадание или жалость к кому-либо. Его единственная цель – власть и деньги. Лунада повернулась и побрела к своей комнате, где могла посидеть и поплакать, но Главный остановил ее: «Ты ничего не потеряла?»

Девочка растерянно посмотрела на него. Он провел рукой по своей шее, словно надевал ожерелье. Лунада момен-

тально проверила свои карманы, но кулона там не оказалось. Главный улыбнулся так, словно его сейчас разорвет от радости. Лунада почувствовала, что что-то не так, и взглянула на Главного с осторожностью. Он подошел к ней поближе и показал кулон.

– Чей же это кулон? Эй, кто-нибудь знает, чей это кулон? Эх, никого нет рядом. Гости все разъехались. Представляю, как какая-нибудь леди сейчас паникует по этому поводу. Лунада? Чего ты так смотришь на меня? Потеряла что-то, да? М-м-м, какая жалость!

Главный замолчал, мучая Лунаду, он пристально рассматривал кулон. Он был серебристого цвета и имел форму полумесяца, на верхней части которого был вырезан красивый узор. В центре кулона сверкал крупный камень, который, казалось, излучал свет, а вокруг кружились звезды.

– Я не знаю, чей это кулон, и мне очень жаль того, кто его потерял, ведь он, наверное, для него много значит, – ответила Лунада, пытаясь сохранить спокойствие.

– А я знаю, – ухмыльнулся Главный. – Это кулон твой. Знаешь, я ведь понял с самого начала, что ты моя дочь, но без доказательств мое предположение не имело смысла. Когда мои волки принесли тебя в космолет, то у меня были опасения, что ты не она. Я стоял возле тебя несколько часов и думал, а потом вдруг узнал черты твоей матери, а потом свои. Это так интересно! А потом ты показала свой характер. Нет... ты ее копия. Все гадал, подарила ли мать тебе кулон,

оказывается да.

– Ч-что? Н-е-е-т, этого не может быть, – прошептала Лунада, не веря своим ушам.

– О, но это так, – ответил уверенно Главный, – как же долго я тебя искал, сколько галактик я разрушил ради тебя. И вот, наконец-то нашел! Видишь на своем кулоне этот красивый узор? Это семейный герб Дэлансов. Меня кстати зовут Леонардо Дэланс.

Он вложил аккуратно в руки Лунады кулон, накрыв своими холодными ладонями, а затем, опустив их, достал из кармана свой кулон с Марсом, и показал ей. На нем был выгравирован такой же узор. Лунада пошатнулась на месте, не в силах принять происходящее. Раньше, каждый вечер в приюте она проводила в раздумьях. Выходила в маленький сад и гуляла там, ее тянуло именно туда, словно она надеялась найти там свою маму, обняться и рассказать ей о своей жизни. Она воображала, как бы выглядела мама, какой бы у нее был характер. Она каждый раз надеялась увидеть ее хоть где-нибудь, но ее не было. С каждым днем надежды рушились, и со временем она перестала посещать этот парк, в котором она оставила все надежды о счастливой семье.

– Меня оставили одну, без поддержки и любви родных людей. Я была изгоем, никому не нужная на планете Киберинон. В приюте я чувствовала себя как на чужой планете, все вокруг меня было незнакомо и страшно. Издевательства и насмешки со стороны других детей стали моей обыденностью.

Каждый день мне хотелось найти общий язык с кем-то, но никто не подходил к моему столу в столовой. Я просто существовала, не живя настоящей жизнью. Все это было так тяжело, но я не теряла надежду на лучшее. Я представляла, как однажды ты с мамой придешь и заберешь меня, но этого момента не наступало, время шло. Однако свою надежду я сохранила до этого момента. Теперь она рухнула. Где вы были, когда мне так нужна была поддержка? Вы. Бросили. Меня. А теперь ты еще и убил мою подругу. Что ты творишь? Зачем, отец?

– Лунада, ты неправильно понимаешь, – ответил Леонардо, голос его звучал спокойно, но в глазах была ярость. – Я не убивал твою подругу, она стала препятствием на нашем с тобой совместном пути, и я ее убрал. Это была вынужденная мера, необходимая для достижения моих целей. Я никому не могу позволить мешать мне. Ты не захотела быть со мной из-за нее, а теперь она больше не проблема.

– Ты сумасшедший! – закричала Лунада. – Я не хочу иметь ничего общего с тобой! Ты убиваешь невинных жителей космоса, разрушаешь галактики, и все это для своих эгоистичных целей! Ты не заслуживаешь моей любви, моей дружбы, и я никогда не прощу тебе убийство моей подруги!

– Но ты должна понимать, что без меня ты никогда не найдешь своего места в этом мире, – сказал Леонардо, пытаясь обратить ее на свою сторону. – Я могу дать тебе все, что ты захочешь, я могу защитить тебя, могу дать тебе власть, ко-



торуую ты заслуживаешь. Ты можешь стать моей правой рукой, и вместе мы сможем управлять галактикой, а потом и Вселенной!

Но Лунада не собиралась поддаваться его обманам. Она знала, что не сможет жить с тем, кто убивает абсолютно всех, чтобы достичь своих целей. Она решительно посмотрела на него и сказала:

– Я выбираю свободу, я выбираю жизнь, я выбираю дружбу и любовь, и я не выбираю тебя. Ты можешь пытаться меня убедить, но я не изменю своего мнения. Я знаю, что делаю все правильно, и я не боюсь с тобой бороться.

С этими словами, Лунада подняла голову и вышла со смотровой площадки, оставив Леонардо наедине с его мыслями. Он улыбнулся и понял, что ему нужно было еще многое сделать, прежде чем он мог бы захватить галактику целиком. Но теперь у него был новый враг, и ему придется бороться со своей дочерью, которая стала камнем преткновения на его пути к власти и контролю всего космоса.

## Х глава

Дойдя до своей каюты, Лунада заперла дверь и потушила свет. Весь путь по космическому кораблю ее преследовали роботы, которые не давали ей возможности убежать, но она игнорировала их. Внутри нее бушевали эмоции, начиная со скорби, заканчивая яростью. Девочка искренне не знала, как ей справиться с происходящими вокруг событиями. Она не могла принять, что Рейну казнили на глазах у этих жестоких богачей. Они хлопали и радовались происходящему как настоящие монстры и никто из них не пожалел ни Рейну, ни Лунаду. Для богачей это веселое экзотическое зрелище, а для Лунады – настоящий кошмар. Почему кто-то может решать, кому жить, а кому умереть? Все они, хоть и разных рас были сделаны из одного теста. Почему так много насилия, войн и конфликтов во Вселенной, когда так легко просто жить в мире и гармонии друг с другом? Каждое существо имеет право на жизнь и на свое мнение, и никто не должен лишать его этого права. Жителям космоса стоит научиться уважать друг друга и понимать, что все существа нуждаются в любви, заботе и понимании.

Рейна не была монстром. Она всего лишь хотела спасти планету и галактику. Она бы никогда не пустила пулю в мирное безоружное существо, ведь это нарушает все нормы морали. Должны же быть какие-то границы. Почему из-за того,

что Лунада не захотела присоединиться к отцу, он убил Рейну? Она поняла, что возможность изменить мир к лучшему есть у каждого, кто против насилия и жестокости. Она решила продолжать бороться за справедливость и покончить с безумием во Вселенной. Будь у каждого существа внутренняя сила и мужество бороться за свои идеалы, то тогда Вселенная стала бы лучше и гармоничнее.

Лунада подошла к комоду и выпила только что принесенную воду, затем села на кровать и прислонилась к стене, закрыв глаза. Слезы непослушно потекли по щекам. Как обычно, она надеялась на лучшее, а Вселенная разрушала ее надежды и смеялась над ней. Кибериион пал и все его жители тоже, а Рейна была убита в космосе. Джек и остальные, скорее всего, находятся в другой части космоса. А вдруг они больше никогда не увидятся? Что тогда будет? Она останется одна, как тогда, в приюте.

Погрузившись в мысли, Лунада уснула и оказалась в бескрайней пустоте космоса. Перед ней раскинулась грандиозная картина – звезды, планеты, галактики и космические объекты, непостижимые своей красотой. Она забыла о своих проблемах и потерях, она была погружена в бесконечное пространство, где время и пространство теряют свой смысл. Калейдоскоп цветов и форм сиял перед глазами Лунады, напоминая ей о том, что красота космоса не имеет ничего общего с насилием и разрушением. Где-то в этом пространстве были ее друзья и возможности, которые она еще не представ-

ляла. Она поняла, что как только найдет силы и мужество, чтобы вернуться к борьбе за свои идеалы, все ее потери и страдания покажутся ничтожными в сравнении с этой величественной красотой.

Лунада удивилась происходящему, ведь она парила в космическом пространстве без специальной экипировки или космического корабля. «Как такое возможно?» – заморожено сказала она. Вдруг в этой бесконечной пустоте появилась женщина, которая казалась такой знакомой Лунаде и одновременно незнакомой. На ней было платье из невесомого материала, который менял оттенок в зависимости от положения. Сложная структура платья из множества прозрачных слоев создавала уникальный эффект движения. Светящиеся элементы, прикрепленные к верхней части, создавали впечатление звездного неба. Такое платье должно было дополняться украшениями из миниатюрных кристаллов, которые блестели в темноте. Элегантный шлейф заканчивался золотистой поверхностью, создающей впечатление падающего на землю небесного тела.

Женщина словно шла по космосу. Рядом с ней зажигались новые звезды, и они начинали биться в водовороте около ее тела. Лунада была зачарована ее красотой и изумительной аурой, которая окружала ее. У нее была стройная фигура с изящными формами. Она имела длинные каштановые волосы, освещенные яркими лучами света, что создавало ощущение, будто она светилась изнутри. На ее лице располага-

лись удивительно красивые глаза, которые смотрели на мир с добротой и мудростью. В ее руках находился скипетр, который светился темными лучами энергии. Ее походка напоминала уверенность и грацию пантеры, и все, кто видел ее, были окружены чувством уважения и защиты. Женщина приближалась к ней, и внезапно Лунада услышала ее голос:

– Приветствую тебя, Лунада, доченька. Я – потомок создателей Вселенной и, по совместительству, одна из королев Звездного царства. Как же я рада тебя видеть! Я так по тебе соскучилась, столько времени прошло... Ты так выросла.

Лунада была ошеломлена. Она никогда раньше не слышала о королеве Звездного царства или о создателях Вселенной. Но чувствовала, что это настоящая встреча с судьбой.

– Я... я не знаю, что сказать. Как такое возможно? – проворчала она. – Не-ет, этого просто не может быть! Моя мама обычная женщина. Нет, нет. Вы ошиблись. Мне все это снится... Почему вы думаете, что я ваша дочь?

– Потому что только твоя сила могла привести тебя в это священное место. Она приводит сюда только тогда, когда происходит что-то ужасное. Я видела, что случилось... Хочешь покажу?

Лунада кивнула и женщина, сделав несколько взмахов руками, создала энергетический шар, в котором девочка увидела себя в космолете ее отца.

– Вода... Они подсыпали мне снотворного! Зачем? – спросила она, увидев, что произошло дальше. – Что? Алтарь

в космолете? Откуда он там, да и зачем? О-о, это я! Но, почему я на нем лежу?

Женщина вздохнула и решила начать рассказ с самого начала, чтобы убедиться, что все понятно. Она вспомнила, как ей посчастливилось найти свою любовь среди земных существ – отца главной героини. Она проводила с ним все больше времени, и их любовь только укреплялась. Когда родилась их дочь, женщина была счастлива. Она знала, что эта девочка – ее преемница. Однако отец узнал о способностях жены и стал жаждать власти. Чтобы спасти свою дочь, женщина отправила ее на Киберион, а затем создала копию себя, чтобы выяснить, что отец намерен делать. Он убил копию, но так и не смог получить способности. Узнав о том, что его дочь исчезла, отец стал завоевывать галактики, чтобы найти ее. Он не пощадил никого и в конце концов нашел свою дочь. Сейчас Лунада находится на алтаре, где отец пытается забрать ее силу.

– Лунада, ты должна вызволить свою силу, иначе ты умрешь, и я не смогу помочь

– Но как я могу вызвать эту силу? – спросила Лунада, чувствуя страх.

– Верь в себя, Луна. Верь в свои силы. Найди в себе внутреннюю уверенность и сосредоточься на этом. Только тогда ты сможешь вызвать свою супер способность и спасти себя.

Лунада закрыла глаза и стала сосредоточенно дышать. Она сфокусировала внимание на своем внутреннем «я», на

своих качествах и способностях, и тут она почувствовала, как что-то начало происходить в ее теле. Ее сердце забилось быстрее, а руки и ноги начали покрываться блестящей синей энергией.

Она открыла глаза и увидела, как женщина с улыбкой на лице взял ее за руку и сказала:

– Ты справилась, Луна. Теперь ты можешь вернуться в реальность. И помни, ты всегда можешь вызвать свою силу, когда она тебе нужна.

– Постой! Можно узнать твое имя?

– Астерия. Хм, я вижу, ты боишься возвращаться. А хочешь, я покажу тебе, где сейчас Джек?

– Да, пожалуйста, – согласилась Лунада, чувствуя, что Астерия может помочь ей.

Женщина взмахнула рукой, и перед девочкой появился образ Джека, который был на «Альфе-5» и летел куда-то. Рядом были Блейк и Габриэль.

Девочка смотрела на эту картину с невероятным удивлением. Она верила, что они были живы, это ведь космические путешественники, но после нападения на Лимбеоне, она начала сомневаться в том, что отец пощадил их. «Мама! Это Джек! Это он открыл мне новый мир, в котором я чувствую себя хорошо. Он спас меня. Он мне как брат... Это моя новая семья. Как же я по ним скучаю!» – взволнованно протараторила Лунада. «Я знаю, доченька. Он очень любит тебя, как все остальные в его экипаже. Я отправила его сестру к

нему во сне, чтобы предупредить об опасности на Лимбеоне, но, к сожалению, у него не вышло защитить тебя... Он очень тоскует по своей погибшей сестре. Ты стала для него свежим воздухом, надеждой, поэтому не бросай его. Вы нужны друг другу», – сказала уверенно Астерия.

Лунада молча слушала ее и внимательно следила за каждым движением Джека, Блейка и Габриэля, пытаясь понять, что происходит. Когда они стали обсуждать что-то, девочка заметила, что Джек выглядел очень серьезным, а Габриэль был очень взволнован. Девочка начала собирать любую информацию, которая могла бы помочь ей понять, что происходит. Она заметила, что Блейк что-то пишет на своем устройстве, а Джек продолжает говорить с Габриэлем. Она стала анализировать каждое их слово, каждый жест, каждую мимику, чтобы понять, что они пытаются сделать.

– Спасибо, Астерия. Теперь я спокойна, – сказала Лунада и кивнула головой в знак благодарности.

– Не стоит благодарности, доченька. Твоя сила теперь всегда будет с тобой, помни это, – ответила Астерия и улыбнулась Лунаде. – Можешь возвращаться в реальность. Придет время, и ты вступишь на престол вместо меня. Будь готова. И еще, помни, что силу необходимо использовать с осторожностью и справедливостью, не надо всем рассказывать о ней, за это могут убить, лучше призывать ее в критических ситуациях и не злоупотреблять ей. Я всегда приглядывала за тобой. Прощай, но не навсегда. Сейчас может быть больно...



С этими словами Астерия исчезла, а Лунада погрузилась во мрак, где она услышала обрывки: «Не переживай за Рейну. Она сейчас в лучшем месте!» Это вселило в Лунаду надежду. Она была готова использовать свою силу разумно, для защиты тех, кого она любит и кому нужна помощь.

Вернувшись в реальность, Лунада почувствовала, как ее тело охватывает пронзительная боль. Звуки стали усиливаться, и она открыла глаза. В помещении было темно, только несколько свечей освещали какую-то каюту. Отец стоял возле лежавшей на алтаре Лунады и читал какую-то мантру. Каждое слово из его уст звучало ужасающе. Это был не тот язык, на котором он обычно говорил. Он прекрасно видел, что она очнулась, но ему было на это плевать.

– **Tenebrae et caligo, vanitatis copiae, veni, et aperianuam mihi ad maximam potentiam. Donatio facta in malitia gratiam potestatis mihi afferet. Accipio potestatem a te, filia mea sanguinem, et adde meam.**

Отец смотрел на нее безразлично, словно она была никем и ничем. Когда она с трудом подняла голову, то увидела, как он достал нож и начал надрезать ее руку. Острое лезвие прошлось по ее коже, Лунада издала пронзительный крик от боли. Она попыталась вырваться из оков, но была привязана к алтарю слишком крепко. Вокруг было темно, только свет космических объектов, проникающий сквозь иллюминатор, озарял ее мучения.

– Отец, что ты делаешь?! – отчаянно крикнула Лунада,

но он не обратил на нее внимания. – Пожалуйста, не делай этого...

**– Susurro te consumit, et nunc utens potestate tua ad fines meos pervenire. Confortat vires meas et factus sum invulnerabilis. Nemo me opprimere potest quia aliorum potentiam regere possum et eas regere!!!**

Ужас охватил Лунаду, когда она почувствовала, как ее горячая кровь стекает по руке, окрашивая пол в фиолетовый цвет. Такое холодное лезвие проникало в самую глубину души, оставляя за собой ядовитый след и жестокий рубец в сердце. Слезы начали наворачиваться на глаза, а сердце защемило от страха, когда Лунада поняла, что родной человек, отец, хочет использовать ее кровь для своих мерзких целей. Ее тело начало дрожать от ярости и отвращения. Сейчас эта девочка, которую совсем недавно спас от смерти Джек Вайт, не могла сдать без боя.

Внезапно Лунада ощутила внутри себя силу, которая хотела вырваться наружу. Она вспомнила встречу с Астерией и, закрыв глаза, она сфокусировалась на своих ощущениях. Магия ласково растекалась по ее венам, разжигала огонь в сердце, как бы намекая, что сейчас самый подходящий момент, чтобы использовать ее против отца. Она открыла глаза и целой рукой сделала элегантный пасс, который внезапно возник в голове. Лунада больше не была слабой жертвой, она была бойцом, готовым защищать свою жизнь и свою душу

Отец оглянулся на нее и увидел в ее глазах что-то новое

и опасное. Он попытался удержать ее, но она была сильнее. Она сорвала веревки и, забрав нож, выкинула его в сторону. Ее отец отступил, заметив, что дочь теперь не уступит ему.

– Ах-ха, чего ты добиваешься? Хочешь испугать меня? – сказал немного нервно отец, доставая пушку из кобуры и целясь в нее. – Хорошо. Ты же сама сказала, что не хочешь присоединяться ко мне. Я уговаривал тебя мирно, но ты была против, а мне нужна была твоя сила. Принимай последствия, дочка.

Он выстрелил в нее лазером. Отец не ожидал, что Лунада так ловко увернется от лазерного луча, и это испортило все его планы. Он был вынужден быстро перестроиться и придумать новый ход, чтобы победить свою противницу. Но она была еще более ловкой и умелой, и мало-помалу он начал понимать, что победить ее будет очень сложно.

– Я не буду жить под твоим контролем, – яростно ответила Лунада. – Я буду свободна.

Она сделала еще несколько пассивных шагов, и воздух начал дрожать вокруг нее. Отец наконец понял, что его дочь обладает невероятной силой. Он даже не подозревал, что она смогла разбудить свою силу и стать настолько могущественной. Лунада вытянула резко руки вперед, и сила, накопленная в ее теле, вырвалась наружу.

Очередная волна энергии пронеслась по всему помещению, свечи погасли. Отец почувствовал, как начал терять контроль над своим телом и понял, что проиграл. Упав ря-

дом с алтарем, его глаза закрылись навсегда.

Лунада осталась стоять на месте, тяжело дыша. Ее тело еще дрожало от напряжения и светилось магической энергией. Она не могла поверить, что своими руками убила отца, но он ведь убил Рейну, Киберион и несколько галактик. Вполне заслуженное наказание для него, хотя... Это была вынужденная смерть, которая означала начало мирной жизни во всей Вселенной, начало новой эпохи. Если бы она не справилась, то отец забрал бы силу и все погрузилось в сплошную тьму и хаос. Никто не ожидал такого исхода, даже Лунада. Ее отец считал, что он был сильнее и мог легко одолеть свою дочь, но он ошибался. Она оказалась намного сильнее, чем он мог себе представить.

Кто-то положил руку на плечо Лунады, и она резко обернулась, готовая атаковать магией.

– Остановись, Луна, это же я! – сказал капитан Вайт, немного испугавшись девочки.

– Ну вот, она сошла с ума! – разочарованно сказал Блейк. – Зачем мы проделали такой путь? Она же сейчас нас всех убьет. Эх, зря устраняли тех роботов и волков...

– Нет, нет, я не сошла с ума, – Лунада сделала глубокий вдох и попыталась успокоиться. – Я просто... столько всего произошло за последние несколько дней. Я так рада вас здесь видеть! Как же я соскучилась по вам!..

– Мы тоже скучали, Луна, – улыбнулся капитан Вайт и обнял девочку.

– Что произошло? – спросил Габриэль анализируя обстановку в каюте. – На Лимбеоне волки почему-то не забрали нас. Мы выяснили, где находится база космических захватчиков, честно говоря, это было не самое легкое дело, но мы должны были оказаться здесь и помочь тебе и Рейне, кстати, где она?

– Они... они убили ее, точнее мой отец, – сказала надломанным голосом Лунада. – Я решила его остановить и... – она не смогла продолжить, слезы навернулись на глаза.

– Луна, мы с тобой, – успокаивающе погладил ее по спине капитан.

– Мы держимся вместе, – добавил Блейк, содрогаясь от мысли о том, что мог бы потерять еще одного друга.

– Спасибо. Я чувствую, что с вами все будет хорошо, – Лунада улыбнулась и почувствовала, что наконец-то может расслабиться, знакомиться с новыми мирами и искать новые приключения. Но прежде всего, она должна будет справиться со своими чувствами и понять, как продолжать жить без Рейны.

Лунада пересказала все последние события. Капитан Вайт и экипаж слушали ее внимательно, обеспокоенные и одновременно восхищенные тем, как Лунада справилась со своим отцом. Конечно, им было сложно представить, что их подругу казнили, но они знали и понимали, насколько это трудно было и для Лунады, ведь она видела эту страшную картину своими глазами. Они понимали, что это было не просто

победить отца, но эта девочка справилась с трудностями на своем пути.

Габриэль выразил ей свои соболезнования:

– Мы очень сожалеем о потере Рейны, но твой отец заслужил свою смерть. Его деяния причинили столько боли и страданий многим расам во всей Вселенной. Твои действия были нужны, чтобы остановить его.

– Спасибо, Габриэль, – Лунада благодарно улыбнулась. – Теперь мы должны продолжить наш путь и найти новые миры, которые нуждаются в нашей помощи. Рейна хотела, чтобы мы продолжали бороться за справедливость и добро во Вселенной.

– Ты права, Луна, – сказал Блейк, соглашаясь с ней. – Мы должны продолжать бороться за справедливость во Вселенной и предотвращать появление новых угроз. Знаешь, ты теперь настоящая героиня из комикса или книги.

– Ого, благодарю тебя, Блейк! Я буду звездой комиксов или главной героиней книги, а ты – моим лучшим читателем и поклонником! А хотя, нет, ты будешь членом экипажа Джека Вайта, который вечно чем-то недоволен! Что скажешь?

– Хм, звучит заманчиво, – ухмыльнулся Блейк. – Но я думаю я буду другом Лунады, готовым помочь ей в любой ситуации.

– Я тоже буду ее другом и всеядным гарниром! – вставил Габриэль, вызывая смех у остальных.

– У тебя отвратительный юмор, ты знаешь об этом? – спросил Блейк, не прекращая смеяться.

– Знаю, но кто здесь смеется? Ты или я? – прищурившись спросил Габриэль.

Лунада улыбнулась им, радуясь и понимая, что у нее есть такие замечательные друзья. Она знала, что им предстоит пройти через множество трудностей, но она была уверена, вместе они смогут преодолеть их.

Девочка почувствовала, ее сердце начинает заживать от потери Рейны, и она готова двигаться вперед, держа в памяти ее уроки и советы. Приключения друзей только начинаются, но они готовы к любым вызовам, которые ждут их. Вместе они отправились на свою следующую космическую миссию, наполненную новыми мирами, различными приключениями и дружбой, которая держала их вместе в любых ситуациях. Они были командой, которая всегда стояла на защите справедливости и добра во всей Вселенной, были готовы бороться до конца, чтобы достичь своих целей. Лунада знала, что ее будущее полно неизвестностей, но она готова к ним, ведь теперь она будет не одна.

