



ЩЕЛКОВА ИРИНА

КОШМАР В ГОРОДКЕ ЛИКРОНИЯ

12+

Ирина Ивановна Щелкова

Кошмар в городке Ликрония

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66481098

SelfPub; 2023

Аннотация

В лесу городка Ликрония пропадали люди. Никто не знал, что происходит, и поэтому держались подальше от леса многие года. Однажды несколько друзей проходили мимо леса и один из них сказал, что это все сказки и ничего в этом лесу нет. В подтверждение своих слов он отправился туда.

Ирина Щелкова

Кошмар в городке

Ликрония

В небольшом городке под названием Ликрония, живут добрые, жизнерадостные люди. Каждый день они заняты своими простыми, насущными делами. Но при всей их занятости, ликряне всегда стараются по возможности помогать друг другу. Вообще, этот город очень красивый. В нем произрастает множество удивительной, разнообразной растительности. Из всего огромного разнообразия, есть ценнейшие, обладающие целебными свойствами растения. Ликряне очень хорошо разбираются в них.

Правее от города возвышаются серые, угрюмые горы, макушки которых покрыты белой сединой. Вдоль гор упрямой змейкой протянулась быстрая река и огромных размеров таинственный древний лес. Утром, как только солнышко поднимается над горизонтом, расправляя свои яркие лучи и проникая ими в самые темные чащи дремучего леса, неся с собой свет и тем самым выгоняя из чащи тьму, весь лес просыпается, оживает и шумит. Слышно как доносится пение соловья, уханье совы, как трещат сороки и чирикают воробьи. Но иногда среди такой казалось бы идиллии, слышен пронзительный, словно из адского жерла вой, не похо-

жий ни на одного зверя. В такие моменты замолкает все вокруг. Солнце затягивает тьма. А высоко в небе, где то из глубины космоса с колоссальной скоростью вращаясь, появляется воронка сверкающе – зеленого цвета и втягивает в себя все живое вокруг. Кислотный запах молниеносно распространяется по воздуху, накрывая собой весь таинственный лес. Буквально мгновение и все проходит. Тьма рассеивается. Солнце опять освещает Ликронию, на лугах по прежнему пасутся коровы, поедая сочную, влажную от росы зеленую траву, а на полях всю работу делают ликряне. Местным жителям известно про ужас, происходящий в таинственном лесу, поэтому они обходят его стороной, считая это место гиблым, боясь сгинуть там навсегда. Конечно, на протяжении долгих лет, попадались люди, которые побывали в дремучем лесу и вышли оттуда живыми и невредимыми. Их называли везунчиками, говорили что " родился в рубашке". Одним из таких везунчиков был капитан Юрст.

На большой полноводной реке Лиино, рабочие спускают на воду огромный корабль, предназначенный для дальних странствий. А вот и капитан корабля Юрст. Высокий шатен, крепкого телосложения, с уверенным взглядом, он знает как управлять такой машиной.

– Капитан Юрст, капитан Юрст! Вас ищет некий человек Рофид. Он сказал что дело срочное – впопыхах протараторил невысокий юноша, молодой помощник капитана, шустрый, остроумный Пил.

– Рофид?... Ну если он здесь, значит действительно, что-то случилось. Где он остановился?

– Он ждет вас в таверне "Золотая ночь".

– Хорошо, я встречу с ним.

Подходя к таверне, Юрст вдруг резко остановился. Странное, необъяснимое волнение закралось в сердце его. Предчувствие опасности, какой-то неизбежности, словно он ходит по лезвию бритвы, накрыло его.

– Как то не посебе. К чему бы это? – тихо сказал Юрст.

– О, привет Юрст, ты чего такой бледный? – подходя ближе, спросил Юзетрик, близкий друг Юрста.

– Привет Юзетрик, да все нормально. Не обращай внимания. А ты что здесь делаешь? Ты же, насколько я помню утром был на поле, писал картину.

– Да, я там был. Но ты представить не можешь, что я там увидел – с дрожью в голосе произнес Юзетрик. Юзетрик местный художник средних лет. Высокий блондин, худощавого телосложения. Он написал множество живописных картин.

– И что же?

– Я увидел нечто... Короче, ты же знаешь, что недалеко от поля находится тот самый лес. И в общем, стою я на поле, ближе к краю, ловлю лучший ракурс, как солнечные лучи освещают золотистую пшеницу и вдруг начинается жуть – притихшим голосом сказал Юзетрик.

– Какая еще жуть? Опять тебе что-то померещилось.

Кстати меня Рофид ждет в таверне.

– Рофид?! Значит точно что-то случилось! Я же тебе говорю, сегодняшней случай этому причина – не унимался Юзетрик.

– Я не знаю, что ты там увидел. Если хочешь, пойдём со мной, вот ему все и расскажешь.

– Рассказать самому Рофиду? Что же, отлично. Я иду с тобой.

Друзья вместе вошли в таверну, на которой при входе висит вывеска с надписью " ЗОЛОТАЯ НОЧЬ ". Внутри густым туманом стелется дым от папирос. За массивными дубовыми столами сидят ликряне, едят жареное мясо, запивая большими кружками с пенистым, холодным пивом и оживленно о чем то беседуют. Немного оглядевшись, друзья увидели Рофида сидящего за большим столом, ближе к окну и задумчиво смотрящего вдаль. Одет он был во все черное. С его широких плеч свисала легкая, летняя накидка, под которой спрятан длинный кинжал с гравировкой из волшебных заклинаний. На груди, под атласной рубашкой находился магический талисман, круглый, обрамленный рубинами и абстрактными рисунками. На пальцах рук, поблескивали золотые кольца. Сорокапятiletний Рофид необычный человек, с нелегкой судьбой. С самого раннего детства оставшись круглой сиротой, его взял к себе на воспитание старый мудрый маг Хэгж, который передал ему свои знания и научил магическому искусству. Имея многолетный опыт в магии и кол-

довстве, Рофид всегда справлялся с любыми чарами и помог очень многим людям. Конечно ликряне знают, кто такой Рофид и очень его уважают.

– Здравствуйте Рофид. Я капитан Юрст. Вы посылали за мной. Чем могу помочь?

– Здравствуйте, а я друг Юрста, художник Юзетрик.

– Будем знакомы. Присаживайтесь. И давайте перейдем на "ты" – уважительно предложил Рофид.

– Хорошо, у тебя ко мне есть какое-то дело? – поинтересовался Юрст.

– Да, ты прав. Я пригласил тебя на разговор не просто так. Мне нужна твоя помощь... – Рофид отпил из стакана воды, немного подумал и продолжил разговор – Я бы хотел поговорить о таинственном лесе. Насколько мне известно, много лет назад, ты заходил далеко вглубь в тот самый лес и тебе повезло выйти оттуда, вернуться живым. Не всем это удается... Расскажи мне все, что ты там видел. Может, было что-то необычное, странное. Пойми, важна любая мелочь – Рофид смотрел на Юрста внимательным, пронзительным взглядом, словно считывал его мысли.

– Про тот день? Да ничего особого не было, обычный день. Я тогда был юношей, еще учился. В общем было обеденное время. Мы с приятелями шли домой через поле, так путь короче. Кстати Юзетрик тоже там был.

Юзетрик согласно кивнул головой.

– Мы болтали о том, о сем. Проходя мимо леса, вспоми-

нали про истории, которые нам рассказывали родители, про этот злополучный лес. Родители предупреждали нас, чтобы мы туда не ходили. И вот, проходим мы мимо леса, а я по молодости был бунтарь, ни во что не верил. День был хороший, солнечный, погода отличная, настроение приподнятое и от этих рассказов абсолютно страшно не было. Я и говорю " Все это сказки, я в них не верю. Вот пойду и погуляю в этом таинственном лесу." И пошел. Ребята помню останавливают меня, кричат не ходи, пропадешь, а я из принципа, пошел.

– Да, все так и было. Мы остались его ждать и сильно волновались за него. Долго ждали, а Юрста все не было видно. Уже хотели бежать за помощью, хотя никто по своей воли не вошел бы туда – подтвердил рассказ Юзетрик.

– И что же дальше? – заинтересованно спросил Рофид.

– Я шел, утопая в высокой траве. Тропинок нигде не было. Но честно признаться, было такое чувство, будто кто-то мне смотрит в спину. Я прямо кожей это чувствовал. Жутко стало... Можно сказать животный ужас охватил меня. От страха коленки тряслись. Оглядывался назад, но никого не видел. А лес то дремучий. Ну думаю, хватит геройствовать, надо выходить. Вдруг краем глаза замечаю, будто что-то серое, точнее серо – зеленое огромных размеров мелькнуло недалеко от меня. И запах такой, очень неприятный почувствовал. Сам себе говорю, это от страха мне привиделось. Возьми себя в руки и выходи. Я пулей выбежал оттуда. Смотрю, мои ребята ждут меня. Я успокоился, иду и говорю " Ну вот,

живой я как видите ". А у самого внутри все трясется. Но вида не показал.

– Ты правда тогда испугался? Но мы вообще этого не заметили – удивился Юзетрик.

– Потом, по прошествии многих лет, я внушил себе, что тогда мне все привиделось и сам поверил в это. Конечно именно в тот лес, больше не ходил. Благо наш край большой и богат лесами и другими дарами природы.

– Значит, из твоего рассказа я понял, что ты неотчетливо увидел большую серую фигуру, почувствовал ужас и был еще запах неприятный. А птицы пели в тот момент, зверей ты видел какихнибудь? – уточнил Рофид.

– Ни птиц, ни зверушек я не повстречал. Это конечно было странно.

– Удивительно, что оборотень Финс тебя не тронул – недоумевая произнес Рофид.

– Ты думаешь там был оборотень? – испуганно спросил Юрст.

– Да. Я уверен в этом. Запах, вой и вращающаяся воронка, втягивающая в себя животных и людей, все это проделывает оборотень Финс. Понимаете, он так питается. Этот вид оборотня имеет магическую силу. Физически питаться он не может, а вот астрально, да. Воем он открывает врата в потусторонний мир. Из глубины космоса появляется окно, похожее на воронку, в которую и попадают бедолаги, находящиеся в лесу. Происходит обмен энергией. Так и питается

оборотень Финс. И это будет продолжаться вечно, пока мы не избавимся от него.

Друзья слушали Рофида в оцепенении.

– У меня от страха в горле пересохло – первым признался Юзетрик.

– Принесите графин с водой – позвал официанта Рофид.

– Вот так дела. Скажи, а у тебя есть план? – поинтересовался Юрст.

– Да и вы мне можете помочь.

Тут к столу подошел официант с графином холодной воды.

– Что то еще желаете? – учтиво спросил официант.

– Нет, спасибо – почти одновременно ответили друзья и ближе придвинулись к столу, чтобы их разговор никто не услышал.

– Значит будем действовать так. Сегодня ночью встречаемся у леса. Только оденьтесь в темную одежду. Я принесу все что необходимо для изгнания оборотня.

Так и порешили.

Настал час икс. С наступлением темноты друзья встретились у леса. Ночь стояла тихая, темная и лишь лунный свет пытался пробиться сквозь плотные черные тучи, рассеянно блекло освещая землю. У Юзетрика тряслись коленки. Юрст тоже боялся, но как всегда не подавал вида. Рофид подоспел вовремя, принес с собой все необходимое.

– Так вот, повесьте эти талисманы себе на шею, они ма-

гические, для защиты вашей души. Эти мешочки привяжите к поясу, в них волшебная трава, она защитит от колдовства и порчи. Да, еще кинжалы. Их придется воткнуть в оборотня. Вот еще пузырьки с магическим зельем. Когда оборотень окажется близко, я начну произносить заклинание, а вы тем временем брызните зельем на него. Если все получится, то мы навсегда избавимся от оборотня. Главное сделать все быстро, нужно не дать оборотню завять, иначе мы пропадем. Так и вот еще порошок. Им посыпьте головы. Он защитит от оборотня.

– А что это такое? – спросил Юзетрик.

– Это прах. Прах Хэгжа, старого мага. Его можно использовать только в самых сложных случаях.

– Прах?! Фу. Я не могу это сыпать себе на голову – запаниковал Юрст.

– Но быть пойманным оборотнем я так понимаю ты тоже не хочешь.

С нескрываемым отвращением друзья посыпали на свои головы прах Хэгжа.

– Вот еще возьмите кинжалы. Они вам тоже пригодятся. Теперь мы готовы, пора.

Товарищи осторожно вошли в лес. Почти на ощупь пробирались они по непроходимой чаще, осторожно делая каждый шаг.

– Тихо, слышите? – вдруг спросил Рофид.

– Ничего не слышно – тихо ответил Юрст.

– Значит он рядом. Нужно быть начеку.

Неподалеку послышался шорох. Сразу следом появился неприятный запах. Погода вдруг резко изменилась. Подул сильный ветер, который быстро разогнал на небе тучи. Полная, яркая луна засияла во всей красе, осветив дремучий лес.

– Он здесь, я чувствую – прошептал Юрст.

– О боже, вон он. Стоит смотрит, рядом – с ужасом, почти в полный голос произнес Юзетрик.

– Приготовьте пузырьки с зельем, сейчас начнется – строго приказал Рофид.

Внезапно Рофид вышел вперед и заговорил на латыни. Оборотень пугающе начал приближаться, издавая рычание. Огромных размеров, со светящимися глазами желтого цвета и длинными, острыми как лезвие когтями, он чем-то напоминал тигра в медвежьей шкуре. Рофид произносил заклинание, постепенно повышая голос, не обращая внимания, что оборотень Финс уже приблизился к нему. В этот момент друзья вместе брызнули зельем на Финса. Раздался страшный, громкий, пронзительный рык от которого кровь стынет в жилах. Рофид продолжал произносить заветные слова. Друзья же испытывали настоящий животный страх, были в ужасе от происходящего. В тот момент, когда Финс выпрямился во весь свой рост приготовившись завывать, чего допустить было категорически нельзя, друзья обезумев от ужаса, что даже волосы их покрылись сединой, достали кинжалы и кинулись вместе на Финса. Если погибать, то лучше с боем.

Борьба была суровой. Наконец Рофид произнес последние слова заклинания и оборотень Финс тут же исчез. Он будто растаял в воздухе, испарился. Друзья еще не могли осознать, что все наконец прошло, закончилось. Стояли в напряжении и оглядывались по сторонам, боясь что он снова появится.

– Я вас поздравляю друзья, вы справились. Вы победили оборотня, загнав его в преисподнюю – уставшим голосом сказал Рофид, вытирая испарину со лба.

– Нет, мы вместе победили его. Без тебя у нас ничего бы не вышло – признался Юрст.

– Мы победили! Теперь наш лес чистый от нечисти. Мы вместе победили! – радостно воскликнул Юзетрик.

С этими словами, товарищи пошли ликовать на всю Ликронию.