

Алтунин А.И.

**Восхищение и преклонение
библейской Марии
перед Господом**

Москва 2020

Александр Иванович Алтунин

Восхищение и преклонение библейской Марии перед Господом

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70003300
SelfPub; 2023*

Аннотация

Описание этого момента идет с интеллектуальной и психологической, философской и духовной точки зрения. Особое значение оно имеет для человека, стремящегося сознательно и целенаправленно заниматься развитием своей личности, реализуя программу самовоспитания и самосовершенствования. Такое явление обычно присуще добродетельному и достойному, зрелому и самодостаточному человеку. Эта работа уже присутствует в книге «Творческая личность», планируется ее размещение в «Этико-психологическом словаре» (4-6-томник). Конечно, это явление является настолько многогранным и, в определенном смысле, изощренным, что ему можно было бы посвятить большую книгу (около 500 страниц). Но, в связи с тем, что автор планирует написать более 500 работ, посвященных классическим ценностям человеческой жизни, работа такого

объема, по отдельным моментам, пока представляется, чисто теоретически, невозможной.

Александр Алтунин

Восхищение и преклонение библейской Марии перед Господом

Восхищение и преклонение Марии перед Господом

Для человека с вполне конкретным чувством одухотворенности представляется естественным и закономерным преклонение перед Высшими силами Вселенной. Но эта ситуация, на самом деле, далеко не так проста, как это представляется на первый взгляд. Ибо, в мире много людей, которые принципиально не хотят верить ни в какие Высшие силы, даже в сам факт их существования. Не говоря уже об их влиянии не только на жизнь того или иного отдельного человека, но и на человечество в целом. Но, если разобраться по сути дела, то выяснится весьма прозаическая ситуация. Человек не желает верить в Высшие силы, как правило, в силу ограниченности своего ума, а также присутствия, как минимум, элемента деструктивности и дисгармоничности в своей личности. Не говоря уже о ряде «особенных» конкретных качеств. Таких как: самоуверенность и самовлюбленность, своенравность и сумасбродство, категоричность и максимализм, банальный рационализм, лень

ума и души, стереотипное мышление, прозаичность и приземленность, упрощенность и примитивность, слабо развитая фантазия и воображение, отсутствие интеллектуальной и психологической, духовной и эстетической любознательности, интуиции и проницательности, внимательности и бдительности, низкий уровень осмысленности жизни в целом, склонность опираться в своих устроениях преимущественно на внешние факторы, доминирующие эмоциональные мотивы поведения, узкий кругозор, привередливость и прихотливость, психологическая обедненность, отсутствие большого комплекта свойств классической женственности (мужественности), неумение видеть, понимать и адекватно оценивать изящность мысли и чувства, интеллектуальные и психологические оттенки и полутона, отсутствие полноценного творчества ума и души, неумение отличать главное от второстепенного в явлениях жизни, отсутствие серьезного самовоспитания и самосовершенствования, отсутствие действительно самостоятельной и независимой точки зрения по важнейшим вопросам жизни (ориентир на стандарты и стереотипы своего непосредственного окружения), отсутствие философского отношения к жизни, к себе, к своему месту в жизни, неумение правильно любить себя, неумение правильно думать о своих интересах дня завтрашнего, непонимание своего места в жизни, отсутствие полноценной душевной отдушины, неумение правильно отдыхать, отсутствие истинной иерархии ценностей, непонимание ис-

тинного смысла человеческой жизни, упрощенное восприятие жизни, низкий уровень требовательности к себе, низкий уровень внутренней организованности, неадекватное отношение к внешней критике, низкий уровень самокритичности, отсутствие серьезного и глубокого самоанализа, неумение выбирать достойного эксперта по важнейшим вопросам жизни, отсутствие системы принципов внутренней жизни, поверхностность ума, отсутствие потребности в общении с более умными, более развитыми, более талантливыми людьми, нигилизм, скептицизм, негативизм, двойственность натуры, склонность к демагогии и резонерству, дерзость и наглость, склонность к деспотичности и диктаторству, ехидство и желчность, злорадство и злословие, импульсивность и инфантильность, необузданность, пониженное чувство долга и ответственности, внутренняя противоречивость, демонстративность, чрезмерное свободолобие, подлость и сволочность, отсутствие смирения, склонность к бессмысленным спорам, тщеславие, отсутствие чувства меры, упрямство, ханжество, цинизм и пошлость, язвительность, эгоизм, халатность и халтурность, злобность, злопамятность, стервозность, мстительность, лживость и лицемерие, авантюризм и интриганство, зависть и ревность, высокомерие и чванливость, легкомысленность, алчность, неблагодарность, пессимизм, неумение радоваться чужим успехам и талантам, нетерпеливость и нетерпимость, критиканство, отсутствие авторитетов в важных вопросах, претензия на об-

ладание истиной, отсутствие любви к людям, угрюмость, замкнутость, скупость, жадность, любовь к лести.

Конечно, выше перечислены лишь некоторые качества, принципиально препятствующие возникновению и развитию духовности в человеке. И, безусловно, в каждом конкретном человеке, отторгающем для себя духовность, как важнейший момент жизни, присутствует свой индивидуальный комплект из выше перечисленных качеств. В отдельных случаях, достаточно одного-двух особенно злокачественных качеств, чтобы поставить непреодолимый барьер на пути к духовности и гармонии. В некоторых случаях, имеет место ситуация, когда комплект недостатков относительно небольшой злокачественности берет верх своим количеством из двадцати– пятидесяти пунктов из пятисот возможных.

Почему Мария оказалась принципиально более чувствительной к мудрости, чем Марфа? Видимо, в ней отсутствовали сто с лишним отрицательных свойств, перечисленных выше. Что одновременно предполагает присутствие противоположных им положительных качеств. Иначе говоря, у нее имелся комплект ценных редких добродетелей из более чем двухсот пунктов. Это, что называется, мощная и конкретная заявка на вполне конкретный уровень гармонии личности. Это, конечно, не идеальный вариант, ибо идеальных людей не существует даже чисто теоретически. Но, по сравнению с Марфой, это принципиально более гармоничный вариант развития личности.

И тут есть один небольшой нюанс: в Марии не было безграничной жажды поклонения какому-либо реальному или мнимому кумиру. Но, тем не менее, она была твердо уверена в том, что в жизни есть и люди, и существа более высокого порядка, находящиеся на принципиально более высокой ступени умственного и духовного развития, нежели она. Но, по ее мнению, уже сам факт того, что кто-то достиг существенно большего, чем она и другие люди ее непосредственного окружения, заслуживает особенно большого уважения и симпатии. А в некоторых особенных случаях, еще и поклонения и преклонения. Она не видела ничего, грубо говоря, зазорного для себя в том, что хотя бы чисто теоретически предполагала то, что существует нечто, заслуживающее восхищения и восторга, поклонения и преклонения. Искреннего и бескорыстного, интенсивного и глобального, не дозированного с помощью чайной ложки. Такая установка, кроме всего прочего, предполагает со стороны любого человека ещё и большое мужество, мудрость и мощь ума. Отдельный момент заключается в том, что Мария считала естественным и закономерным, правильным и необходимым совершенно особенным образом относиться к представителям более высоко духовного уровня, к истинным посланникам Высших сил. Конечно, при всей своей добродетельности и разумности, Мария не обладала полным набором критериев, по которым каждый мог для себя определить то, что перед ним находится совершенно особая духовная сущность. Но ее

разум был открыт к восприятию такого рода явлений жизни, он, по большому счету, был готов к этому. Пусть не в полной степени, но, тем не менее, в значительной степени. Как выясняется, не просто в несколько большей, чем Марфа, а в принципиально большей. Когда о ситуации можно сказать, что, скорее «да», чем «нет». А в случае с Марфой – скорее «нет», чем «да». Это о наличии готовности к восприятию явлений особой важности и ценности.

Мария, в отличие от Марфы, не видела в самом факте поклонения и преклонения чего-либо унижительного для своего самолюбия и достоинства. Конечно, мягко говоря, далеко не все в этой жизни, по ее мнению, заслуживало такого отношения. Раболепство, в его распространенном и стандартном исполнении, было в принципе чуждо Марии. А вот Марфа была принципиально убеждена в том, что поклонение и преклонение, идущие из глубины ума и души, а не показные – это проявление своей принципиальной несостоятельности интеллектуального, психологического и духовного плана. А потому для нее чувства, принципиально неприемлемые, выставляющие ее в совершенно негативном свете, в первую очередь, перед своим непосредственным окружением. Что для болезненного самолюбия и амбициозности Марфы было категорически противопоказано. Ибо, по ее мнению, даже самый небольшой намек на несостоятельность ее личности должен быть жестоко и конкретно, быстро и принципиально пресечен, что называется, на корню. Даже единственный

прецедент возникновения такого рода ситуации не желателен в принципе. Нужно тщательно беречь «честь мундира».

Мария за свою жизнь неоднократно сталкивалась с ситуацией, когда люди небольшого ума с низким уровнем духовности и гармонии предъявляли претензии на свое особое совершенство, на обладание истиной в последней инстанции. Можно сказать, что у нее уже в определенной степени выработался иммунитет против такого рода «мудрецов». Которые, по большому счету, были подобны громадным мыльным пузырям, наполненным обычным воздухом. И поэтому эти сильно удивить Марию было невозможно в принципе. Но при встрече с Иисусом она буквально почувствовала то, что его мудрость является действительно истинной. Что она во много раз выше ее собственной. И не потому, что она является полной дурой, грубо говоря. А потому что то, что находилось перед ней, являлось принципиально более совершенным, чем даже самые умные люди из ее ближнего и дальнего окружения. И она стала бы считать себя не просто полным ничтожеством во всех смыслах этого слова, но предельно дрянным человеком, безнравственным и бездуховным, подлым и сволочным, стервозным и мерзким, если бы не проявила максимально возможного поклонения и преклонения Иисусу.

Вот вам две совершенно различные логики. Которые, безусловно, являются индивидуальными особенностями личности Марии и Марфы. Но, не только особенностями, а мощ-

ными и глобальными факторами, определяющими судьбу человека, его истинную суть, его возможности обретения истинного душевного комфорта и равновесия, стабильного и непреходящего счастья, вероятность шанса получения благоволения Высших сил к нему не только в ряде жизненно важных вопросов, но и по жизни вообще.

Интересная складывается ситуация. Мария достаточно хорошо относилась к самой себе, с хорошим уровнем любви и уважения. Но при этом, она считала, что именно уважение к себе, истинное, а не показное, обязывает ее быть особенно внимательной и чуткой ко всему, что происходит рядом с ней. Она, безусловно, обладала способностью тонко и дифференцированно оценивать многие явления жизни. Стремясь, при этом, к наиболее адекватной и правильной (как просто и доступно это звучит, но как трудно это реализовать на практике большинству людей) оценке. У Марии не было каких-либо громадных комплексов неполноценности, просто было вполне определенное осознание того, что она, как и другие люди, несовершенна, имеет достаточно конкретный комплект недостатков. Но к этому моменту она, по большому счету, относилась спокойно, без чрезмерного драматизирования и банальной истерики. Но, тем не менее, она осознавала тот факт, что ее личность нуждается в дальнейшем совершенствовании, в обретении дополнительной гармонии. И не ради восхищения окружающих, а в первую очередь, для обретения должного уровня уважения к себе са-

мой, в своем закрытом внутреннем мире, в плоскости взаимоотношений со своим внутреннем «я».

Мария считала, что кроме соблюдения правил приличия, она должна испытывать сама большое и глубокое чувство собственного удовлетворения от того, что и как она делает, думает, чувствует. И ее собственный внутренний цензор должен быть значительно более строгим, чем распространенные общественные правила и традиции. Тогда будет и реальный повод уважать себя чуточку больше, чем некоторых окружающих. Неуважение к интеллекту и духовности других людей Мария считала не только совершенно не логичным и не правильным, но и принципиально некрасивым и неприличным, недостойным поведением. А стремление некоторых окружающих обесценить чьи-либо достоинства и добродетели, способности и таланты, победы и достижения она считала явлением принципиально деструктивным и дисгармоничным, подлым и мерзким, отвратительным и недостойным, заслуживающим категоричного и принципиального осуждения и порицания. И вот тут-то какие-либо компромиссы, по ее твёрдому убеждению, были категорически невозможны. Точки над «и» должны расставляться при этом должным образом. Когда белое – это белое, а черное – это черное. И какие-либо оттенки серого невозможны, как таковые. Хотя, во многих других случаях жизнь предстает перед нами как сложное и многовариантное явление, многогранное и многослойное. Требующее большой сообразительности и изоб-

ретательности, гибкости и дипломатичности, фантазии и воображения, мощного интеллекта и творческого мышления, интуиции и проницательности. И еще многих других достаточно редких достоинств и добродетелей. Ибо, умение правильно жить – это тяжелая наука и сложное искусство, требующее постоянной и интенсивной работы человека над собой, по осмыслению правил и законов жизни и по их эффективному применению на практике. Ибо, жизнь многих народов так стремительно меняется, что полноценно адаптироваться удается лишь очень небольшому числу людей. А для тех, кто страдает ленью ума и души это исключено в принципе.