



# Курт, или как провести лето

Николай Иной

# Николай Иной

## Курт, или как провести лето

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70619020](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70619020)  
SelfPub; 2024*

### Аннотация

Рассказы о приключениях озорного и взрывного мальчишки по имени Курт. Ему придется пройти через множество испытаний, в этом ему помогут его друзья.

# Николай Иной

## Курт, или как провести лето

глава 1. Ужасная скука

Ветер разгуливал над зеленым летним лугом. Он с высоты птичьего полета казался гигантским ковром, по которому кто-то раскинул брызги маленьких светлых цветков. Над цветами суетились бабочки и пчелы, ютясь вокруг священной красоты природы. Между высокими колосьями травы сидели мышки, пожевывая свои лакомства. Казалось, что этот луг – не луг вовсе, а целый мир. Но это не так. Луг не был бескрайним, был даже маленьким. Он стоял в маленьком пролеске, как родимое пятно на белой коже.

На окраине луга стоял одиноко дом. Был он довольно большой, но совсем не сложный: три стены, окна, крыша, дверь – Все. Никаких усложнений или особых изяществ. Красная черепица немного потрескалась в одних местах, попадала в других. Деревянные стены ссохлись совсем, и лишь окна были всегда вымыты и блестели новой белой краской. Этот дом был окружен различными клумбами, грядками, парой деревьев с розовыми и белыми почками.

В окне у двери сидел мальчик с пухленькими щеками, выщипывая светлыми волосами, и собирал на солнечном

свету пазлы. Лицо совсем детское, на вид лет двенадцать. Собирал он пазлы с немного высунутым языком в сторону и со сморщенным лбом. Очевидно, мальчик занимался этим от скуки, так как все обязательные дела уже были сделаны, а играть или сделать что-нибудь интересное никто не предлагал. Звали этого мальчика Курт. По характеру шумный, неумный мальчуган.

Вдруг входную дверь вошел другой мальчик, друг Курта, Вася. Они встретили друг друга своими детскими улыбками во все двадцать детских, постоянно выпадающих зубов. И Вася стал звать Курта гулять, произнося миллион слов. Курт уже давно согласился, но Вася продолжал. Они уже почти вышли из дома, как Вася сказал: «Кстати, слышал новости? принцессу Мари похитил ужасный тиран и злодей Штайнер? Он сейчас на горе Бу.». От этой новости у Курта все внутри забурлило, закипело. Чувство, что сейчас что-то произойдет. Курт сказал в ответ: «Я хочу пойти и помочь ей, играть с тобой не буду. Ты пойдешь со мной?» – Воодушевленно прозвучал его детский писклявый голосок.

«Нет, меня мама и папа не пустят», – ответил Вася. Курт немного расстроился, но внутренний жар не потерял. Он стал собираться. Проверил сначала коров на заднем дворе, есть ли у них еда и вода. После этого он взял рюкзак, который убрал как можно дальше после окончания скучного четвертого класса вечерней школы. Сложил туда веревку, потому что старший брат Лука всегда брал с собой веревку в поход

(в очередном таком он сейчас и был), кухонный ножик, обмотанный полотенцем, маленький кувшин молока, высыпал тазик конфет, затем достал три штучки и положил обратно в тазик. Надел панамку с бананами, попрощался с Васей, закрыл дом и пошел по дороге, выстланной белым камешком.

## Глава 2. Неприветливый лес

Курт шёл, высоко подняв голову, и жевал конфеты. Не успел он даже дойти до края зеленого луга, как целый рюкзак конфет закончился, а все карманы наполнились бумажными фантиками. Кувшин молока был выпит, и теперь он шел налегке.

Георский лес расположился на пути маленького искателя приключений. Он скромно встретил мальчика тоненькими изгибающимися деревьями и парой кустов дикой черной ягоды, которую Курт даже не заметил. Курт смотрел в этот момент на дым, вечно поднимающийся на севере. Черное пламя шло от горы Бу.

Постепенно погружаясь в лес, мальчик все хуже и хуже видел. За густой рощей, закрытой непроглядными кронами деревьев, нельзя было увидеть и на три шага. Вдруг в полном молчании поднялся ветер, и весь лес на мгновение загудел оглушительно.

Курт чувствовал, что за ним наблюдает кто-то; то тут, то там сверкали белые, синие, красные глаза. Курт стал нервничать, но это не значило, что он трусил. Он просто был готов к опасностям (он так это объяснял сам себе). В животе все

сжималось, и мальчик немного сморщил лицо.

Ветка сзади громко прохрустела.

Курт обернулся; там ничего не было, просто тоненькие молодые деревья, а за ними большие и могучие. Он пошел дальше.

Пение птиц, которое и так было тихим, прекратилось, и мальчик стал наедине с полной тишиной. Сердце застучало, появилась отдышка, на лбу выступил холодный пот.

Что-то точно шелохнулось сзади. Курт снова обернулся. Перед ним стоял гигантский по сравнению с маленьким мальчиком рыжий волк. Из его пасти лилась слюна, а сам зверь смотрел страшными, черно-красными глазами. Мальчик сразу стал бежать, не оборачиваясь. Вслед он слышал прерывистое дыхание чудовища, его рычание. Торчащие ветки и тонкие деревья царапали все тело мальчика, пока тот бежал.

Вдруг Курт провалился в овраг и покатился. Перед собой он увидел толстое в два обхвата дерево, лежавшее на земле. Сердцевина давно сгнила, и мальчик быстро полез внутрь, в надежде спастись. Внутри он поспешно достал из рюкзака ножик, который в этот момент казался таким незначительным и маленьким, как спичечка. Волк подбежал к дереву и начал пытаться заползти, лязгая острыми челюстями. Но его морда и все тело оказались слишком большими для этого. Он лаял, рычал, пытался достать лапой, но ничего не вышло. Мальчик с ужасом смотрел на это и трясся. Вскоре волк

ушел ни с чем.

### Глава 3. Интересная встреча

Начало темнеть. Мальчик успокоился и стал вылезать из дерева. Снаружи леса было уже темно, и только луна ярко светила. Казалось даже, что под тусклым светом месяца в этой чаще светлее, чем снаружи. Траве выступила роса, блестящая миллионами звезд в сумерках. Мальчик посмотрел вверх: Все ветви деревьев устремились вверх и дали свободу свету. Показался черный дым горы Бу, окрашенный рыжим светом огня. Мальчик, не затормозивший ни на секунду, устремился в этом направлении. Он отхлебнул из бутылки тихо, боясь спугнуть покой ночного леса.

Пролетел мотылек размером с ладонь Курта, сел ему на плечо и стал пристально разглядывать его своими большими глазами, двигая широкими антеннами на голове. Звенели ночные стрекозы, слышался трепет крылышек и легкий шепот ручья где-то в стороне.

Мальчик тихо шел по тоненькой тропе без остановки, пока не стало подниматься солнце. Деревья с громким треском зашевелились и стали закрывать всякий проходящий свет. Курт поднял голову и успел увидеть только самый слабый и тусклый лучик солнца. Казалось, что его можно задеть, и он колыхнется, словно это ниточка из пряжи.

Вдруг заскрипело что-то напоминающее по звуку старую дверь. Курт обернулся. Из сросшегося с пнем маленького домика торчала распахнутая дверь, в которой стоял маленький

человечек по колено Курту. На нем была огромная для него зеленая шляпа, смахивающая на носок, а из-под неё торчали острые уши. На плече у него лежала палка с увесистым узелком на конце. Ушастый посмотрел на Курта и сказал:

– Ты кто такой? Что ты тут у нашего дома делаешь? – прозвучал писклявый голосок. Маленькое игрушечное лицо крохотного человечка покрылось хмурию.

– А ты кто такой? – ответил вопросом Курт.

– Нет, я первый спросил! Ты кто такой?

– Я пока что просто Курт. Теперь ты говори.

– Я лесной гномик, Руля. Ты что тут делаешь один так рано?

– Надо спасти принцессу, Мари. А ты куда идешь так рано?

– А мне вчера исполнилось тринадцать. У гномиков есть традиция. С тринадцати мы отправляемся в долгое путешествие, пока у нас не отрастет борода и мы не станем скучными, ленивыми стариками. Конечно, мама и папа объясняли это другими словами, но мне нравится называть это так.

– Я очень голодный, у тебя есть что-нибудь пожевать? – спросил Курт.

– Только быстрорастущая сухая ветка и один стручок гороха. Но! Мы же в лесу! Как говорил мой дедушка, лес – это самая грозная и самая щедрая повариха, главное её слушаться. Смотри за руками и ты увидишь, как всё просто.

Руля подошел к кусту, провел рукой перед ним, ветки



поднялись сами, а под ними росли десятки красных ягод.

– Вот, ешь. Только оставь три штуки мне.

Курт побежал к Рулле и упал на коленки, чтобы достать до ягод. Вкус их был очень кислый и сладкий, внутри очень много сока. Они будто взрывались мякотью во рту. Последние три ягоды он протянул Рулле. Тот посадил два в землю, третью съел. Ягоды в сравнении с маленькими руками гнома казались большими яблоками-рекордсменами. После трапезы Рулля сложил руки на груди, закрыл свои большие серо-зеленые глазки и поклонился головой.

Рулля увидел, что Курт за ним не повторил, и быстро ударил по пальцу его.

– Будь уважителен к дарам этого места.

– Хорошо-хорошо. – Курт наклонился к кустику и прошептал «спасибо».

– Глупенький, они не понимают человеческий. Скажи добрые слова сердцем. Этот язык знает каждый.

Курт закрыл глаза, глубоко выдохнул и выдохнул, и в мыслях поблагодарил. Открыв глаза, он увидел, что кустик расцвел розовыми большими цветами.

– Ты такой невежа. Боюсь представить, как ты будешь спасать принцессу. Я просто обязан пойти с тобой.

– Ладно, но ты не думай, что ты один тут такой умный. Я вообще-то тоже кое-что умею. – сказал Курт

– Да-да, потом будешь рассказывать, уже после спасения королевской особы.

Они пошли вместе. Курт делал быстрые детские шаги, а Рулля прыгал своими тонкими ножками с куста на куст, медленно паря в воздухе.

#### Глава 4. Нечто пугающее

Спустя небольшое время они слышали грохот с горы Бу, а затем и увидели, как дым над ней стал дрожать. Дрожь распространилась и на землю, а потом затрепетали деревья. Курт и Рулля переглянулись, приготовились к худшему: Рулля махнул своей палкой с узелком и превратил её в цветок, похожий на одуванчик, только красного цвета, Курт схватил небольшое сухое брёвнышко с земли, надеясь использовать его как дубину. Гора перестала гудеть спустя пару секунд, за ней стих и лес. Они пошли дальше.

Постепенно деревья стали редеть, они оказались на поляне, с парой редких очень широких, но сухих безлиственных сосен. Уже можно было увидеть подножие горы, оно было устлано черно-красным камнем. Саму верхушку все ещё закрывали непроглядные тучи.

Среди густой невысокой травы стоял огромный, размером с целый дом булыжник. Он чересчур выделялся из светлого зеленого луга, а его неподвижность заставляла дергаться Курта еще сильнее. Рулля тоже чувствовал что-то неладное в нем. Они решили осторожно обойти его, не издавая лишних шумов и даже дыша через раз.

И когда казалось, что они уже прошли мимо него, и этот камень оказался позади, там что-то тяжело заскрипело. Они

обернулись: камень стал шевелиться. Более того он поднялся на каменные неуклюжие ноги, одна из которых была значительно тоньше другой, а сзади туловища этого живого камня показался толстый каменный хвост. Каменное существо медленно зашагало в сторону путешественников, угрожающе размахивая хвостом и покачиваясь из стороны в сторону. Вдруг на вершине камня показалось что-то блестящее, сверкнувшее прямо в глаза под панамкой Курту. Он прищурил глаза от света, как в тот же момент гигант размахнулся своим хвостом сверху вниз. С визгом он стал падать на беззащитного мальчика и... грохот! он оказался удивительно тихим и глухим. Мальчик, уронивший свою дубинку и испугано прикрывший лицо руками, посмотрел наверх. Над ним стояла клетка из веток деревьев, которая остановила удар. В этот момент Руля стоял недалеко, излучая зеленое свечение из своей руки, пока в другой находился красный цветок.

– Соберись! – прокричал Руля – Надо что-то сделать с этим чудовищем!

Курт посмотрел на двуногого гиганта, быстро скинул с себя рюкзак и посмотрел туда. Там лежали десятки фантиков от конфет, веревка, пустая бутылка и кухонный нож для хлеба. Клетка, оберегавшая Курта, все громче и громче хрустела, казалось, она вот-вот сломается. Курт, не знал точно, что ему надо делать, но знал, надо бежать из клетки. Он выбежал через щель между ветками, попутно достав из сумки веревку и нож, в надежде это как-то использовать. Вместе с веревкой

выпала пара фантиков, но Курт этого не заметил и побежал в сторону Рулли.

За спиной послышался тяжелый удар, Курт чувствовал, что гигант рядом. Он побежал ещё быстрее. Оказавшись рядом с Руллей, он наконец обернулся и увидел, что чудовище стояло на месте и механизировано втоптывало своей тяжелой ногой что-то в землю. Мальчик пригляделся. Это были те фантики.

– Рулля, у меня появился план – неожиданно для себя и для друга решительно произнес Курт. – Я не знаю почему, но он топчет мои фантики. Возможно, они пропахли мной, а это чудовище чувствует запахи. Одна его нога кажется неустойчивой. Я загоню его в петлю из моей очень прочной веревки, а ты затянешь ее своей травой.

– Ладно, это хотя бы план. – ответил Рулля. – но когда он упадет, что мы сделаем?

– Пока ещё не придумал.

Вдруг грохот ног раздался ближе предыдущих, и они увидели, что теперь гигантский камень медленно направлялся на них. Он покачивался при ходьбе из стороны в сторону, а одинокое дерево рядом тряслось при каждом шаге.

Курт побежал на него, держа в руках веревку и расправляя ее. Затем резко повернул вправо и потянул за собой каменное существо. Он готовил петлю в руке и уже потянулся за фантиками в карманы, как его резко толкнуло на пару метров с сторону, и он почувствовал звон в голове и острую боль

в виске. Его задел хвост чудища. Казалось, что он слепнет. Боль звоном прошла по всему телу. Он еле стоял на колене.

– Курт! – прокричал в ужасе Рулля.

Курт положил веревку, как смог, нечего не понимая, и упал, начав медленно ползти. Куда-то. Он ляг на спину и увидел, как на него замахнулся всем телом монстр, уже готовился ударить... и упал назад. Он попался в ловушку. Нога чудовища в ловушке рассыпалась на камешки. Блестящий камень на вершине существа снова сверкал. Курт кое-как поднялся и решил ударить своим ножом по этому кристаллу. Он стал медленно полез по дергавшемуся существу, пытавшемуся встать, и оказался на его вершине. Мальчик со всего размаху ударил по этому камню. Камень треснул, существо замерло, а затем постепенно стало рассыпаться на кусочки.

## Глава 5. Подъём

Курт лежал на земле, слышал, как вокруг него суетится Рулля. Он открыл немного глаза и увидел небо, которое сразу заслонил Рулля улыбаясь во все свои крохотные зубки. Гномик повел рукой над одним кустиком травы рядом с лежащим мальчиком, и там появился букет из зеленой яркой травы, которую Рулля тут же собрал и растер в тоненьких, маленьких ладонях. Затем он нанес эту мазь на висок пареньку.

Постепенно Курт стал чувствовать себя лучше. Он поднялся на ещё шатавшиеся ноги. Рулля был повернут к нему спиной, он смотрел на лес, вытянув свою руку к нему и ма-

хая ладонью. Затем он обернулся и, удивившись, произнес:

– Ты, оказывается, не только невежа в лесу, но и смельчак в бое.

– Да... я знаю, я сильный. – сказал мальчишка. Видно было по лицу, что он сам был шокирован произошедшим, особенно тем, что он все ещё жив.

Рулля посмотрел на него, разинул рот, задрал голову и закрыв глаза, стал хохотать. Его пищащий голос прозвенел громким смехом над всей поляной. Это смутило мальчишка.

– Ладно, шутник, нам нельзя особо медлить. Черная трава уже должна подействовать, так что пойдем.

Курт протер рукой по виску, а на ладони остался черный след копоти. Он вопрошающе посмотрел на гномика.

– эта трава горит сама собой, заживляя раны. – ответил Рулля, прежде чем Курт успел спросить. – Пойдем скорее на гору.

Поляна, полная сочной травы, обрывалась багрово-черным камнем, который устилал все подножие скал. Оказалось, что они горячие, поэтому гномик не может спокойно по ним ходить. Курт посадил его себе в рюкзак, что торчала только одна голова с зеленой шляпой.

Склон становился всё круче и круче, и каждый шаг становился тяжелее предыдущего. Постоянно Рулля в рюкзаке что-то суетился, и тем самым мешал новоиспеченному скалолазу.

Теперь Курту стало уже необходимо помогать руками,

иначе он мог свалиться. Камни из-под ног часто соскальзывали и падали вниз. Он схватился за торчащий камень правой рукой, начал тянуться левой выше, как вдруг этот камень выпал. Курт начал падать вниз. Исцарапав пальцы, он успел поймать уступ и не свалиться.

Руля в это время в рюкзаке всё ещё что-то делал, постоянно шелестя и шумя фантиками на дне рюкзака.

Подъем был долгий, выматывающий и мучительный. Курт иногда отдыхал на безопасных выступах, где мог присесть. Облака копоти вокруг горы не позволяли увидеть ни родную поляну Курта, ни Георгий лес. Лишь одинокий лучик света со стороны королевского замка бил всегда ясно.

Наконец Курт смог подняться на вершину горы. Он повалился спиной на горячие камни и от усталости посмотрел стеклянным взглядом вверх. За копотью он так ничего и не увидел. Руля в рюкзаке, задавленный мальчиком, заверещал. Он кое-как вылез из-под неподвижной туши Курта.

– почему так не аккуратно?! Мне больно!

– Теперь-то ты можешь ходить по камням?! Лентяй и обманщик! – закричал Курт, глядя на Рулю.

– Я делал себе деревянные сапоги. А тебе – этот клинок из гранитной пальмы, это очень тяжелая древесина, так что держи крепче. – Руля протянул короткий меч, больше смахивающий на кортик. Курт непонимающе посмотрел на него.

– Лучше такой, чем никакой. Тем более твой нож остался

внизу сломанным. – Курт посмотрел в рюкзак, действительно, он его забыл. – А ещё нам нужна ткань, чтобы через неё дышать, тут слишком много копоты. – Рулля достал из рукава маленький лоскут льняной ткани и поделил его на двоих. Они завязали получившиеся два куска на лицах – Нам надо продолжать путь.

## Глава 6. Замок

Они обернулись обратно к центру вершины. Чуть глубже, они увидели широкий кратер, в котором кипели гейзеры, поднимался пар и дым. Над ними стоял черный замок с белой черепицей на крышах. Высокий, вытянутый, из которого торчали десятки башен.

– По слухам, именно здесь живет Штайнер. – сказал Курт  
– Это говорили в столице.

– тогда пойдем скорее туда! – бодрил Рулля.

Они начали спускаться вглубь кратера. Немного скользя по горячим камням, они оказались внизу. Замок, в который они желали проникнуть, был окружен высокой каменной стеной, по которой шли длинные трещины. На самой стене качались темные, гигантские неуклюжие фигуры, в которых Курт сразу узнал каменных созданий, подобных тому, которого они встречали совсем недавно. Ворота, проходящие через стену, были наглухо закрыты; Рулля добавил, что проходить через главный вход слишком заметно.

Смотря на замок, Курт и Рулля услышали за спиной тихий приближающийся шум стали, грубые голоса мужчин, ров-



ный тяжелый топот в такт. Этот гул пустил легкую дрожь по спине молодых смельчаков.

– Наверное, рыцари идут возвращать свою принцессу. – сказал Рулля. – они пока далеко, нужно решать вопрос с тем, как проникнуть туда.

Скрываясь от монстров на стене в пару гейзеров, они думали, как проникнуть вовнутрь. Курт думал, как вдруг за спиной взорвался гейзер. Он понял, что можно использовать его. Но как – не ясно.

– Нет, в кипяток я не полезу – сказал Рулля.

– тогда думай вместе со мной.

Решено было так: поставить три больших плоских камня на разные по размерам гейзеры и смотреть, какой из них докинёт до замка. Проведя пару минут, наблюдая за летящими камнями, они обнаружили «идеальный» вариант. Поставили ещё одну плиту на него, залезли, и стали ждать. Постепенно камень нагрелся, и им стало до невыносимого жарко. Гейзер начал бурлить, Рулля уже обозвал Курта всеми обидными словами, которые он знал, за эти попытки и долю, выпавшую на бедного лесного гномика. Гейзер взорвался, и они поднялись в воздух с оглушающим свистом. Пали же они с криком, закрыв от ужаса глаза. Приземлились, точнее приводнились в кратере другого гейзера уже за стеной. Камень выплеснул всю воду. Рулля закричал от жара и выпрыгнул из воды.

Курт тоже вынырнул и поднял голову вверх. С лиц обоих сползли тряпки той льняной ткани. Тучи сгустились над

замком, стали красно-грязного цвета. Через несколько секунд стали оглушительно стрелять молнии совсем близко. При каждой вспышке, появлялась большая тень, за тучами, сразу исчезающая. Курт почувствовал, что надо спрятаться. Он схватил Рулю за руку, и потянул его ниже, так, чтобы торчала только голова по нос.

## Глава 7. Страх

Затем за башню из багрового тумана схватилась большая, размером с пять лошадей, когтистая лапа. Сверкнула молния, во вспышке которой показалась голова змея, по размерам превышающая весь замок. Зубы блестели стальным серым цветом.

Руля, сопротивлявшийся Курту, увидев змея, мгновенно остолбенел. Он знал всем телом, что даже самое маленькое, самое ничтожное движение опасно.

Змей громыхал что-то настолько низким и громким голосом, что разобрать было невозможно. Он оперся одной своей лапой на стену, другой схватился за тучу и направился в ту сторону, в которой Руля и Курт слышали шум солдатских возгласов, скрежет оружия и звон доспехов.

Когда голова змея скрылась за скалами, Руля и Курт вылезли и, постоянно поглядывая на тянущееся над головами длинное туловище чудовища, закрывшее всё черное небо, направилась в сторону замка. Замок находился в тени монстра, и в этой тьме бил свет из окон башни. В ее основании был большой зал, встречающий большими осиновыми две-

рями.

Ворота распахнуты. Внутри темно и очень просторно. Абсолютная тишина. Показалось Курту, что даже прохладно. Тишину нарушал лишь звук шагов Курта и Рулли. Они были совершенно одни, но страх шел от обратного: вдруг тут кто-то есть или появится. Мучала не возможная опасность, а неопределенность. Чувство, что может произойти что угодно, а они никак не могут на это повлиять или хотя бы предсказать что-либо. Стены будто сдавливали, и дышать становилось всё труднее.

Единственный ориентир – это тусклое мерцание рыжего света в другом конце зала.

Они очень спешили туда. Не произнеся ни одного слова в этом зале, они хорошо поняли, что каждый из них по-настоящему боялся.

## Глава 8. Госпожа и новые возможности

Дойдя дверей с выливающимся светом, они увидели за ними винтовую лестницу, ведущую вверх. Курт побежал по ней, желая поскорее скрыться от той тьмы, которая обнимала их зале. Рулля спешил за ним, стуча своими деревянными ботинками. Эти двое не чувствовали усталости, хотя лестница была высокая и крутая. У их страха глаза были огромны.

Наконец они оказались на вершине башни, у единственной двери, в щели которой бил свет. Они открыли эту дверь. Там стояла в углу бедненькая кровать, стены из голого камня, на полу старые сухие доски.

Ещё в комнате было окно, около которого стояла совсем юная девица в явно дорогом, но пачканом платье. Её запястья в ранах, глаза красные от слез, а черные волнистые волосы в некотором беспорядке. На вошедших она отреагировала не бурно, лишь продолжив плакать у окна.

– Это Вы! Принцесса! – сказал Курт.

– Не знаю, кто вы, но если вы пришли сюда делать мне ещё хуже, то знайте: хуже не будет! – горестно прокричала она – Я не могу ничего поделать, пока чудовище бьется с моими людьми из-за меня. – она порывисто вдохнула.

– Девушка, успокойтесь. – сказал Рулля. – Я Рулля, лесной гномик, это Курт, парнишка. Мы пришли вас выволить. Собирайте свои вещички, мы устроим вам прогулку до столицы. – Курт дернул рукой его и показал на большую цепь, идущую от стены и уходящую к её ноге. С этих воодушевляющих слов взгляд у принцессы с отчаяния сменился на некое холодное любопытство.

– Госпожа Мари. Не волнуйтесь, я что-нибудь придумаю! – Сказал Курт.

– Не нужно меня так много успокаивать. Если хотите что-то сделать – делайте. – произнесла хладнокровно госпожа.

Мальчик достал из-за спины деревянный меч, и неуверенно стал смотреть, как он тут вообще сможет пригодиться. Девочка, не понимая, что происходит, смотрела на него, как на величайшего дурака. Курт же приложил меч к цепи, прицелился и ударил. Ни цепь, ни деревянный меч никак не сло-

мались.

– Курт! Ты не думал, что дерево очевидно слабее стали? – сказал Руля – Я не уверен, что меч здесь вообще пригодится. Надо побыстрее и побольше подумать. Но точно не так действовать.

– Да знаю я! – Курт прокричал. Он бросил меч от обиды, непонимания, что вообще он может сделать. Неожиданно, меч воткнулся по самую рукоять в твердый красно-желтый камень в стене. – Руля, ты видел?! Твоя палка режет камень!

– Это не свойства гранитной пальмы. Я вообще такое впервые вижу.

– Но теперь у меня есть идея. – сказал Курт. Принцесса в этот момент сохраняла на лице выражение, будто она в совершенно бессмысленном, непонятном сне.

Мальчик вытянул с легкостью меч из камня и подошел к тому месту, где цепь присоединена к стене. Он не совсем уверенно попытался проткнуть стену, и та поддалась, как сливочное масло под ножом. Курт вырезал цепь из стены, как глазок из картошки.

Принцесса наконец-то почувствовала, что она может освободиться, и на лице появились следы улыбки, полной надежды.

– Руля, я вырезал, ты этот камень носи.

– ты смеёшься?! Посмотри на меня: на мои ручки и мои ножки. Я не могу такое таскать. Бери ты.

Вдруг Курт заметил, как в окне пропал гигантский змей. Все обратили внимание и поняли, что надо торопиться. Курт спрятал меч, схватил камень и, подняв его к груди, направил всех к выходу. Они начали как можно скорее спускаться по лестнице. Цепи глухо дребезжали, девочка тяжело перебирала ноги и постоянно опиралась о стену.

## Глава 9. Затаив дыхание

Они снова оказались в том черном непроглядном зале у основания башни.

Трое направились к выходу, звеня цепями, стуча каблуками и шурша одеждами. Снаружи послышался хлопок. У принцессы на мгновение перехватило дыхание, Курт потянул её к стене и сказал всем не шевелиться и быть тихими.

Дверь у входа в зал, и в тусклом свете за ней показался высокий, тонкий силуэт человека в шляпе. Его тень растянулась по всему залу. Он пошел по залу, не закрыв дверь. Стуча каблуками своих сапог, измазанных в черной, жидкой грязи, человек звенел металлом. Трое прятались в тени и боялись даже затрястись от страха. Он дошел до входа к лестнице и исчез из виду.

Курт и Рулля побежали скорее, подтягивая за собой молодую госпожу. Выйдя на улицу, Рулля выдохнул, за ним вторили и другие двое.

Вдруг прогудел громкий рев из башни, она сама стала шататься, а из неё стали выпадать камни. Курт понял, что ещё рано расслабляться. Он погнал за собой принцессу и достал

на бегу меч. Он бежал в сторону каменной стены, через которую когда-то он с Руллей перелетел верхом на взрыве гейзера, там мальчишка стал быстро резать по стене мечом, прорубая камень. Галька летела во все стороны, пока с той стороны не показался тусклый свет.

Они скорее прорвались сквозь дыру в стене и стали бежать как можно скорее.

## Глава 10. Быстрый спуск

Остановились они только когда замок пропал из виду за склоном.

Все тяжело дышали. Курт произнес:

– Наконец-то мы выбрались. Теперь мы можем спокойно пойти домой.

– Кстати о доме, я же теперь без него. Курт, можно я у тебя пока переночую?

– Да, мама, наверное, ругаться не будет... Подожди, сколько сейчас время?

Рулля с умным видом посмотрел на появившееся из-за туч солнце, затем на свою тень.

– Уже пять вечера.

– Нам надо торопиться, иначе меня поругают! – некогда бесстрашный юноша очень был напуган. Особенно это было видно по бегаящим глазам, и трясущимся рукам. Он быстрым движением отрезал кусок большого валуна, затем из него вырезал плоскую часть и сделал порезы вдоль длинной стороны.

– Садитесь все быстро! Нам надо спешить.

Все сели на импровизированные сани, и Курт оттолкнувшись ногой привел их в движение. Он сам залез на заднюю часть каменных санок, и проткнул мечом их вместе с землей под ними, так он сделал своеобразный.

Постепенно двигаясь по склону, они ускорялись. Управлять становилось все сложнее, а торчащие то тут, то там острые камни становись все более серьезной опасностью. Ветер бил в лицо мальчишкам, принцесса же в это время пыталась закрыть лицо руками от пыли и летящих в нее мелких камней. Постоянно сани трясло, и каждый камень чувствовался в теле ездоков.

Руля поднялся на голову Курту и крикнул, что они уже почти спустились с горы, а внизу видно лагерь тех солдат в латных доспехах, которые недавно бились с чудовищем. Он сказал, что уже пора тормозить. Но вот проблема: Курт не знал, как тормозить, и решил повернуть меч поперек движения.

Спустя десять секунд они остановились. Но как?! Мальчик случайно перевернул сани, все они вылетели, и каждый, кроме принцессы, получил пару ссадин и ушибов. Юной госпоже повезло с очень мягкой и бесконечно блинной одежде, а также тому, что она упала на траву у подножия горы, а не на камни, как Курт и Руля.

Рыцари, заметившие все это, быстро побежали к принцессе Мари, осматривая её, как фарфоровую игрушку, в на-



дежде, что та нигде не треснула. Пара солдат пошла с грозным видом на Мальчика и гномика. Те схватили за руки сзади мальчика и стали грозно допрашивать его, Руля же, почувствовав близость к лесу, ощутил свои силы и мгновенно вспарил верхом на большом цветке, который сделал из своего узелка. Ошеломленные подобным солдаты не придумали ничего, кроме кидания в него камешков.

– Перестаньте! – закричала принцесса. – Отпустите мальчика. – солдаты непонимающе посмотрели на нее, но затем послушались.

– Курт, подойди сюда. – Сказала госпожа Мари. – Дай, пожалуйста, свой деревянный меч, и встань на одно колено – Она взяла его деревянный кортик –Курт, служи верой и правдой, приноси добро и используй свою мудрость, подобно великому безымянному герою. Именем Королевской семьи, Курт, я посвящаю тебя в...

– Простите, госпожа, мне надо бежать домой! – Прервал ее Курт

– Как ты смеешь перебивать ее Высочество! – произнес сурово стоявший рядом рыцарь.

Поникшая Мари, потерявшая шанс стать на пару секунд похожей на короля, махнула рукой, показывая, что тот свободен.

глава 11. Мама будет волноваться

Руля схватился за рюкзак мальчика. Они быстро попрощались с принцессой, затем с рыцарями и бросились прочь

вглубь Георгского леса.

Курт постоянно спрашивал время у Рулли, тот отвечал, что ему надо бежать, а не минуты считать. В один момент Рулля облизнул себе палец, поднял его вверх и сказал, что появился попутный ломающий ветки ветер. Он попросил остановиться, достал большое размером две его ладони семечко подсолнуха из узелка. Гномик подкинул семечко вверх, руки его засветились, подсолнух стал в воздухе прорастать, а ослепительно яркий желтый цветок стал размером почти с крону дерева.

– Быстро хватайся, сейчас ветер дунет. – сказал маленький травяной волшебник. Курт сцепился за стебель.

Ветер поднял односекундно их над лесом. Лес колыхался под ветром. Панамка чуть не улетела с головы мальчика, и Рулля стал держать её своей рукой. Вдалеке показалась та самая родная поляна, где-то там стоял домик Курта. Цветок колыхнулся и завращался, отчего у обоих стала кружиться голова.

Через пару минут такой карусели ветер стал слабеть, а ни уже приземлялись на лугу. Цветок, перестав чувствовать силу ветра, увял, и из него посыпались большие семена. Рулля, шатаясь из стороны в сторону, попытался поднять одно семечко, но лишь упал рядом. Курт же упал, идя в сторону дома. Рулля нащупал семечко, так же на ощупь положил его себе в узелок, и только потом стал неуверенно подниматься. Курт тоже поднялся, и они стали шагать, постоянно покачи-

ваясь из стороны в сторону.

Они наконец-то оказались у порога. Курт уже стал тянуть-ся к ручке двери, но Руля сказал, что мало того, что Курт опоздал, так ещё и привел не пойми кого, поэтому решил пока спрятаться.

Курт зашел. Первое, что он услышал, это вздох матери.

– Почему ты такой побитый?! Всё лицо в синяках! Где ты был? – грозно спрашивала мама своим высоким голосом.

– в приключении... – тихонечко произнес Курт

– Горе ты мое луковое! Почему у тебя вечно что происходит?! Оставили буквально на два часа. Что же мне с тобой делать?

– Успокойся, Аня. – сказал отец Курта его матери. – Жив, может и не прям здоров. Но с ним всё в порядке.

– Да, матушка. Братец ребячится, что тут подделаешь. – старший брат Курта, Лука. Тот жевал яблоко и, доев его до сердцевины, выкинул в окно. – Вообще давайте не будем расстраиваться. Я не часто вас навещаю, так что давайте без слез и ссор. А ты, Курт, попроси прощения перед матушкой и иди пока переоденься.

Курт попросил прощения, затем поднялся наверх, где лежала тумба с одеждой, рядом со всякой давно не нужной утварью и инструментами. В окне чердака он увидел совсем неожиданно для себя дерево. Его там вчера явно не было, не было его, даже когда они уже подходили к дому. На ветке сидел Руля.

– Я пока поживу рядом с тобой, пока не найду место, где остепениться. С тобой пока интересно. Поэтому я вырастил из семечка яблока, брошенного из окна эту яблоню.

– Хорошо. Тогда я буду ждать нашего нового приключения.