



ПАПА

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

Инженер

18+

Инженер Папа

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70642192
SelfPub; 2024*

Аннотация

Меня зовут Алексей. Мой псевдоним или по новому "nickname" – Инженер. Я ни поэт, ни писатель и вообще не имею к литературе никакого отношения. Мне просто захотелось сделать в своей жизни что то необычное. Данную книгу я посвящаю своему отцу Владимиру Егоровичу, ушедшему из жизни много лет назад. Книга представляет собой сборник лирических стихотворений на разные темы с небольшими комментариями. В книге в стихотворной форме, где то с юмором, где то с грустинкой описаны реальные истории или события, относящиеся к моей или нашей жизни, а также другие мои житейские мысли и переживания.

Содержание

Мой папа	5
Окошко	8
Очередь за счастьем	12
Ода себе любимому	16
Первая любовь хулигана	19
Знакомство с дурой	22
На перекрестке двух дорог	29
3,14 жон	35
Бьюти-калеки	39
Дед	43
Мысли – дурочки	48
Мой сон	50
Письмо Татьяне	54
Лето, ой фсе до свидания!	58
Грустный праздник	61
Год кролика	64
Передоз	66
Короли в CORONE	73
Covidiotизм	75
Високосный 20й	77
Уголовный кодекс	78
Близкий друг	82
Пью за конституцию	85

Новогоднее настроение	88
Парнишка	91
Улочки	94

Инженер Папа

Мой папа

Стихотворение написано в память о моем отце, погибшем много лет назад. Его фото я разместил на обложке книги. Это одна из трех фотографий, которые у меня есть. Больше ничего. С отцом я прожил первые несколько лет своей жизни и почти ничего не помню о нем. Единственное что сохранилось в памяти это то, что он был танкистом в армии и любил вольную борьбу. Обидно, просто нету слов..

Какая редкостная блядь
Сказала что отцов как псов
Превознося одну лишь мать
Обидно, просто нету слов

Когда мне было восемь лет
Мой папа не закрыв счетов
В один конец купил билет,
Надел пиджак и был таков

Забрал он вещи из шкафов
А мне оставил свой мопед
Я, словно худший из сынов,
Махал счастливый ему вслед

Представить я тогда не мог
ЧТО губит судьбы всех отцов
И как последний идиот
Не мог связать я двух концов

Не стану я про мать писать
Снища известность наглеца
Но с грустью должен вам сказать
С тех пор не видел я отца

Не может он совет мне дать
Не может он благословить
И за провинность наказать
И по душам поговорить

Не знаю я как жить с отцом
Я с ним не видел даже снов
Но в честь него в "раю" земном
Я стану лучшим из сынов

В моем активном лексиконе

От "пидора" до "эскулапа"
Но в нем, и даже в телефоне
Не существует слова ПАПА

Обидно, просто нету слов..

ОКОШКО



Зимний вечер, бабуля в духовку
Ставит тесто и тихо поёт
А мой дед, отложив поллитровку
Мне нашлёпки на валенки шьёт

Я мальцом, в коробку игрушки
Аккуратно сложил на дно
И крутя из волос завитушки
С интересом смотрю в окно

За окошком **фонарь** одноногий
Лучом света **снежинки** кадрит
И от буйного **ветра** убогий
Как то жалобно очень скрипит

Всё вокруг замечает порошей
Нам погода грозит войной
И спешит случайный прохожий
Мне украдкой махая рукой

Но мне хочется к НИМ до дрожи
Я касаюсь стекла рукой
И кажется в чём то МЫ схожи
Напугать нас не выйдет пургой

Я мечтал что наступит время

И как взрослый я стану жить
Позабуду про детское бремя,
Словно ветер смогу кружить

Упадёт всё к моим штиблетам
Как снежинки в те дни января
А запреты бабули с дедом
Будут мне до того фонаря

И вот вырос я как то быстро
Взрослых стал на чуток взрослей
Ни ученым не стал, ни артистом
Не скопил миллиона рублей

И не стало бабули с дедом
Лишь окошко ещё блестит,
И снежинки на плечи пледом,
И фонарь от ветра скрипит

Прошло ровно уже полвека
В доме нашем давно живут
Мне чужие два человека
И хлеб в нашей печке пекут

Иду мимо как путник захожий
И украдкой машу в окно

Как когда то случайный прохожий
Кем мечтал я стать так давно

И я жду что в оконном блеске
Как в детстве бывало порой
Распахнув рукой занавески
Позовут меня строго домой

Мне хочется к НИМ до дрожи
Я тянусь к окошку рукой
И кажется **мы** ещё сможем
Втроём провести выходной

Очередь за счастьем



Сатирический стишок про дела былинные и очереди длинные. С любовью вспоминаю те далекие и счастливые времена. Времена Союза Советских Социалистических Республик. Могу уверенно сказать, что ТО время было самое ТО для простых людей. Стабильное государство для людей хоть и с очередями. Люди были уверены в завтрашнем дне, верили в будущее и ждали свое счастье, невзирая на длинные очереди.

Курносенькие мальчики
На босу ногу ботики
Мы загибали пальчики,
Смеясь считая годики

И нас любили девочки
Озёра глаз бездонные,
Реснички – лепесточки,
Шелка кудрей **шифонные**¹

Мы за сараем друженько
Мечтали в крик романтики,
Что станем мы богатыми
Как соцтруда ударники

Но вот нас карапузиков,
Когда настало времечко
За ПАРТУ вместо мультиков

И букварём нам в темечко

А в школе злые тётеньки
Судьбой до дыр затасканы
Нам объяснили скоренько
Что слишком мы обласканы

Нам повязали галстуки,
В грудь профиль **узурпатора**²
И в униформе школьники
Как дети инкубатора

Всем приказали парами
И что бы строем ровненьким
Чуть что пугали нарами
И сроком бя огромненьким

Потом политработники
За нас решали планово
Что будем мы **отходники**³
В лесном краю Бакланово

Нам предложили в очередь
За счастьем встать всем друженько
И разрешили каверзно
Нам водку пить культурненько

И вот мы красноносые,
Рубли в карманах длинные
Стоим все на помоечке
Как чучела витринные

Нас выкинули дохленьких
Как стали мы ненужные
Ведь подрастают новеньких
Юнцов шеренги дружные

И уж большие мальчики
Снуют БОСЫЕ в ботиках
В кулак сжимая пальчики
Со счету сбившись в годиках

ИХ разлюбили девочки
Глаз лужи маломерные
Реснички облетевшие,
Пучки кудрей холерные

1. **Шифон** – очень тонкий воздушный материал из туго скрученных нитей шёлка.

2. **Узурпатор** – лицо, незаконно захватившее в свои руки власть или присвоившее себе чужие права на что-нибудь.

3. **Отходники** – люди, уезжающие на заработки.

Ода себе любимому



Давайте познакомимся поближе или немного о себе любимом.

Так думает наверное каждый
Что ОН человек особенный
Какой он весь эпатажный
Прилежный и образованный

В роли себя Хвалителя
Скажу вам ребята ИНАЧЕ
Что внешность моя на любителя
А в душе джентльмен я удачи

Читаю стихи Есенина
И книги о культе личности
А от фигуры Шварценеггера
Балдею до неприличности

С детства катаюсь на лыжах
С сыном в футбол с бразильцами
Из рубах **кимоно** мне ближе
А люди с добрыми лицами

В деле ценю творчество
Цели люблю реальные
Не верю в судьбы пророчество

Ну и силам, что либеральные

Спортзал для меня как баня
Мне люди здесь как на ладони
Стихами мозги вам дурманя
Изрёк я оду своей персоне

Первая любовь хулигана



Хулиганский стих про первую любовь. Если первый секс в жизни случился раньше чем появились первые чувства (а первые САМЫЕ искренние), то это не всегда бывает хорошо. Лучшие наоборот, но это не точно.

Вы отмечаете сегодня день рождения
И милый дом трясется от гостей
Салаты, выпечка, спиртное и соленья
Красивый торт со множеством свечей

Я помню наши первые свидания
Нам по семнадцать и в груди огонь
Где мое сердце от Ваших губ касания
За миг сгорало в угли только тронь

Не смел я Вам красавице перечить
Рука дрожала, набирая телефон
Стихи писал, я Вас хотел увековечить
И Вашу внешность принимал за эталон

Но близко Вы к себе не подпускали
Считали Вы что время не пришло
И как то сразу быстро исчезали
Когда Вы чувствовали, что меня трясло

Спасибо Вам что Вы тогда не дали

Мне выплеснуть свой пыл из за стыда
Тем самым душу Вы мою забрали
Со мной остались в мыслях НАВСЕГДА

Живёте Вы теперь с серьезным мужем
Имеете детей и двух внучат
И думаю Вас сильно не тревожит
Что стукнуло Вам нынче пятьдесят

Не встретимся мы с Вами уж наверно
Не прилетит от Вас мне письмецо
Но если все же, то при встрече, непременно
Я только сел бы Вам **жопой на лицо**

Успевай влюбляться! В 50+ это нереально! Ах, да. Мою первую любовь звали Галина. Я по сей день помню все её телефоны, адреса, явки, пароли, предметы в доме, лица, слова, свои переживания и т.п. Единственное, что я не смогу вспомнить НИКОГДА это мой секс с ней. Да это в общем то и не так оказалось важно в ретроспективе.

Знакомство с душой



Эх, когда то я был женат, а до женитьбы жил на белом свете и не тужил.

Жил пацан на свете белом
Не тужил
На асфальте классы мелом
Он чертил

Улыбался всем прохожим
Светлым был
Был кудрявым и пригожим
Спирт не пил

Слушал старших был он скромным
Не дерзил
Матом крыть чуть что отборным
Не спешил

Жил в достатке, деньги были
Как то так
Друзья в гости приходили
ПРОСТО ТАК

Занимался физкультурой
Каждый день
Страстной обладал натурой

Был кремень

Но нашла коса на камень

Учудил

Познакомился он с ДУРОЙ

Вот дебил

Стали вместе тусоваться

Так так так

Матом стал пацан ругаться

Мазафак

В миг забросил тренировки

Стал тюфяк

Не отходит от чертовки

Ни на шаг

Дура вьет с него веревки

Щурит глаз

Требует с него путевки

В Гондурас

Хуй стоит башка не варит

Знают все

Каждый день подарки дарит

Он лисе

Про друзей забыл засранец
Занятой
Экономить стал поганец
Ой ой ой

Вскоре он на ней женился
Ох пиздец
И сынок у них родился
Кра-сав-еЕц

В дуре он души не чает
Нет нет нет
Только лишь в нее кончает
Вот валет

Корчит из себя святого
Артемон
Будто зелья колдовского
Принял он

Дура между тем подругам
В уши льет
Что ещё совсем немного
И съебет

Дуре хочется веселья
И вина
Хочет дура тусоваться
Допоздна

Счастье быстро перезрело
Ну и вот
Исковое прилетело
На развод

Стал пацан темнее тучи
Полысел
Проклинал он мир ебучий
Чуть не сел

Потерял пацан именье
Охуел
К Богу он без приглашения
Захотел

Дура руки потирает
Не спешит
Жало глубже все втыкает
И торчиит

Как полгода прохрустело

Ну и вот
Хуй забил на все парняга
И развод

Перестал он волноваться
И грустить
Снова стал с ДВУМЯ ебаться
Мир любить

Вновь вернулся к физкультуре
Чемпион
Деньги стали появляться
Миллион

Дура тут же протрезвела
Вот дела
И умом слегка прозрела
Да да да

Намекнула что обратно бы
Не прочь
Фото шлёт чужих детишек
Хочет дочь

Перегнула пишет палку
Ей урок

Может быть простишь нахалку
Мой дружок

Пацан пальцем у виска
Покрутил
Горько сплюнул и сказал
Раз-лю-бил

Понял он простые слова
Ну-ка ну-ка
Ширвиндт их сказал в том кино
Бабник?
Да оно :)

– А теперь, скажи мне пожалуйста, какой самый приятный момент в общении с женщиной?

– Ну я думаю – это известно...

– НЕТ, не это. Самый приятный момент в общении с женщиной – это когда ОНА уходит.

На перекрестке двух дорог



Моя очень правдивая и мистическая история о том как

я решил построить себе загородное жильё в живописном месте и что из этого вышло.

На перекрестке двух дорог
Стоял солдат придя с войны
И выбрать он никак не мог
Какой податься стороны

Тот перекресток нарушал
Прямые линии судьбы
И видом лишь своим пугал
Казался местом СИЛЫ ТЬМЫ

Здесь безвозвратно разошлись
Пути у тысячи сердец
И меж собой переплелись
Былое с будущим в венец

**Там где расходятся пути
Где преломляют ход событий
Погибель можешь ты найти
Нечистой силою овитый**

Солдатик тот фартовым был
Пошел он по лихой дороге
Но быстро голову сложил

Заложным¹ мечен в некрологе

Прошел войну он без царапин
Каким то чудом уцелел
Но как то раз жену в постели
Застал с другим и охуел

Не смог позора пережить
Тот час схватился он за нож
И приказал НЕДОЛГО жить
Потом В СЕБЯ ПО РУКОЯТКУ тож

С нечистой силою всегда
Самоубийц в веках ровняли
Их ожидала борозда
На перекрестках и в канаве

Потом заблудшая душа
На небе не найдя приюта
Людей **ухарских²** чуть дыша
Лишала жизни иль уюта

С тех пор минуло много лет
И все бурьяном поросло
Не помню я какой судьбой
Меня в края те занесло

Ручей, природа, воздух, солнце
Я был в восторге при большом
И от сего под впечатлением
Я захотел иметь там дом

Купил я дом на радость всем
Но что то стало мне тревожно
И ворох жизненных проблем
На плечи лег неосторожно

Солдата ужасы судьбы
Поведала соседка мне
Что в аккурат после войны
Жил **головник**³ у них в селе

Красиво жить солдат решил
Тайком частенько воровал
Двоих ментов он заглушил
Когда на **гоп**⁴ кого-то брал

И похоронен тот солдат
Не на кладбищенской земле
А рядом с домом друг твоим
Затылком кверху в барахле

И в старой карты той квадрат
Поверить долго я не мог
Мой дом стоял как тот солдат
На перекрестке ДВУХ ДОРОГ

К тому моменту я уже
Лишился сна и даже больше
На РУКОЯТКУ на ноже
Смотрел я пристально и дольше

Не отпускал меня мой дом
Уверен был что я не струшу
Сигналы мне **ОН** подавал
Приняв за родственную душу

**Там где расходятся пути
Где преломляют ход событий
Погибель можешь ты найти
Нечистой силою овитый**

Настал момент я дом продал
Сидел парняга предо мною
Я понял **КТО** его послал
ОН приходил вчера за мною

Парняга был собой довольный

Что дом НАШЁЛ он за гроши
А я что в роже протокольной
ЗАМЕНУ родственной души

**На перекрестке двух дорог
Я постоял хоть и невольно
Усвоить мне пришлось урок
Не делай зла не будет больно**

1. *Заложный* – самоубийца

2. *Ухарский* (ухарь) – лихой человек, часто так называли жуликов

3. *Головник* – преступник, убивший человека. Именно от этого слова происходит слово "Уголовное"

4. *Гоп-стоп* – разбой или открытое хищение имущества с применением оружия. ГОП – аббревиатура от Государственное Общезжитие Пролетариата. Гопы появились в начале 20 века и жили там Гопники или просто работяги любящие выпить, гульнуть и похулиганить.

5. *ОН или КТО* – дьявол

3,14 жон



*Сатирическое стихотворение про **фитнес-пижонов**, посвященное слабому полу. Слово ПИжон (3,14 жон) происходит от французского pigeon – «голубь», а число 3,14 – это просто математическая константа, которая так и называется – число “ПИ”.*

Почему стих я посвятил женщинам? Потому что они дисциплинированнее, сильнее, настойчивее и терпеливее ныне многих мужчин. Мужики же какими то бешеными темпами превращаются в вечно скулящих, напедикюренных, чванливых, барственных, зазнавшихся, самоуверенно-снисходительных ПИжонов. Бабы "нашут" невзирая на возраст, болячки, личную жизнь и прочее, а эти “голуби” на обёртывания ходят, депиляции, иглоукалывание, массаж ягодич и чё там ещё. Пропогандоны "того" дела, видимо, не зря свой хлеб едят.

Надев с **гипюра**¹ прикидон
Кроссовки фирмы Адидас
Зашёл как Корлеоне Дон
К нам в зал какой то.. человек

Трембач² на тоненьких ногах
Башка в наушниках – тисках
Он что то поправлял в трусах
Своей ручонкой там где пах

Эй тренеришки ЙА ПРИШЁЛ
Своим он видом говорил
Я до спортзала СНИЗОШЁЛ
Я ДЕНЬГИ в кассу заплатил

Я требую **курдюк**³ убрать
Что выпирает из штанов
Но есть нюанс ЯДРЁНА мать
Под штангу лечь я не готов

Не буду бегать и потеть
В трудах я грыжу получил
Лицом не должен я БЛЯДЬнеть
Что бы insult мне не грозил

Но надо Аполлоном стать
За месяц, на крайняк за три
А вам, **пестунам**⁴, надо знать
Люблю я жрать картошку фри

И подберите мне режим
Щадящим был что б функционал
Не нужен фитнес мне экстрим
Что б я не сильно уставал

И если вдруг не дай вам Бог

Сказал наш Корлеоне Дооон
Для пресса дашь мне "уголок"
Я ноту напишу в ООН

Тут слово взял один "качок"
С глазами как у сатаны
Ты видно дядя дурачок
Здесь в зале сука все равны

И не смотря на то что ты
Инвестор фирмы Адидас
И что твой папа генерал
Пошел ты на хуй пидорас

Ты можешь быть из списка Форбс
И на хую весь мир крутить
Но бля мужской и крепкий торс
Никак за деньги не купить

1. **Гипюр** – кружевная и узорчатая ткань
2. **Трембач** – жирное брюхо
3. **Курдюк** – жировые отложения на жопе
4. **Пестун** – наставник, воспитатель

Бьюти-калеки



Зачем нормальные и красивые с виду девчонки идут к косметологу или хирургу и "тюнингуют" свою внешность до какого то абсурда? Их ответ часто звучит так – "для себя". Возможно, но какие мотивы? Невроз из-за каких-нибудь страхов? Или может шизофрения? С другой стороны это их право. Они ТАК видят красивое и прекрасное. Парадокс в том, что чем "красивее" они становятся тем УЖЕ их мужской круг общения. Мужикам, подавляющему большинству, в отличие от большинства женщин, ваще похуй сколько висит на "кикиморно заточенной" и замызанной жизнью бабе бриллиантов, какой у нее бизнес, авто или родословная. Главное, как говорят, чтобы она выглядела "ебабельной". А вот здесь ключевой момент – молодость! Мое стихотворение ниже как раз об этом всём.

Скулы – монгольские степи
Филлерные¹ губы внахлест
Она красотой своей слепит
Похлеще чем тысяча звёзд

Блестят чешуёй **виниры**²
И грудь как тугой барабан
А нежных духов эликсиры
Сгущаются в сладкий туман

Ручки атласные, хрупкие,

Спина как тугая лоза,
Лицо алебастрово-белое
И глаз океан бирюза

Не счесть за душой талантов,
Изящно на ней одеяние,
А десять карат бриллиантов
Как НИМБ образуют сияние

Она управляет Бэнтли
В коттедже огромном живёт,
Но есть у нее проблема
НИКТО ЕЁ НЕ ЕБЁТ..

Цветы ей приносят курьеры
Встречает у трапа таксист
Поклоны ей бьют лицемеры
По жопе рукой – массажист

А той в **оверсайзе**³ наглой
Простой как "за три рубля"
Практически ночью каждой
Поют про любовь тополя

Она молода, весела, наивна
Открыта душой и честна,

А значит в любви перспективна
Плевать нам что глухо бедна

Лишь годы **ЕЁ** молодые ,
Нет, нет
НЕ БЛЕСК этих "бьюти-калек"
Будут всегда **милее**
Для все мужиков навек

*1. **Филлеры** – это инъекционные препараты, позволяющие омолаживать черты лица без хирургического вмешательства.*

*2. **Виниры** – фарфоровые или керамические накладки, заменяющие внешний слой зубов.*

*3. **Оверсайз** – интересные стилевые решения касательно размера одежды.*

Дед



*Стих основан на реальных событиях, произошедших со мной много лет назад. Когда то случайно моим попутчиком оказался почти столетний дед с таким же **сломанным ухом** как у меня. Дед оказался очень душевным человеком и поведал мне свою душераздирающую историю.*

Как то раз в "нулевые" года
Брал попутку не вспомню куда
За рулём "Нивы" я обалдел
В орденах дед сутулый сидел

Он прозрачно взглянул на меня,
Но тепло стало как от огня
И спросил – что кривишь ты губой?
Не смотри что извозчик седой!

После сухо сказал – садись,
Не бойсь, но покрепче держись!
 Попрошу с тебя пару рублей,
Ехать долго – вдвоем веселей!

Сел в машину я, двери закрыл
Внутри воздух в нос старостью бил
Этот запах не спутать ни с чем
Это сбой организма систем

Пальцев **синь**¹ его мне как гром
И в глаза мои словно **бельмом**²
Я опешил от цифры той
Год рождения был двадцать второй

Дед поведал что звать Елисей,
Что славянских их род кровей,
И как следы от **дрóги**³ с женой
Заметал он игольной листвою

Вспоминал мне двоих сыновей
Мол семь лет уж не слышно вестей
Может тоже уже как мать
Созерцают святую рать.

Как курил с пяти лет никотин,
Что он любит на хлеб маргарин
И подружку ни дать ни взять
Шестьдесят пять ей едрена мать

Воевал почти всю войну
Даже был говорит в плену
Глубину помнит братских могил
И как фрица руками душил

Но осёкся дед как то враз

Покатилась слеза из глаз
Вон весь **скарб**⁴ мой лежит теперь
И кивнул на заднюю дверь

Там матрац, две сумки вещей
И в конвертах вся жизнь сыновей
"Нива" старая, сгнивший порог
Это все что от жизни сберёт

Была хата, деньжата, семья,
Но за всё порешала судья,
А судьей была глупость моя
Жить по волчьи должен был я

Старый стал я, нигде не ждут
Стало в часе мне меньше минут
Ну и пенсии – вшивый кусок
Лишь на хлеб да на водки глоток

Всю дорогу я ехал молчал
Громко пульс мой по венам стучал
Говорить что-то не было сил
Отчего то язык прикусил

Но вопрос один все же задал -
Уши где дед ты лихо сломал?

И сказал он – **ТЫ ЗНАЕШЬ ОТВЕТ!**

То цена друг борцовских побед!

Засмеялся в беззубый дед рот
Дёрнул руль, проскочив поворот
А потом резко тормоз нажал,
Вышел я и добра пожелал

Долго в след я ему смотрел,
Шевельнуться никак не смел
И в висок мне мыслей стрельба
Мне в лицо посмеялась судьба!

1. **Синь** – синеватая окраска.

2. **Бельмо** – помутнения роговицы глаз, вызванный ее рубцовыми изменениями.

3. **Дроги** – погребальная повозка.

4. **Скарб** – имущество или домашние вещи, пожитки.

Мысли – дурочки



*Мои стихи, должен напомнить, не столько про поэзию, сколько **про мои мысли**, жизненные переживания, эмоции и ощущения. Пишу их как под диктовку, поскольку видимо остро прочувствовал **фабулу события**.*

Площади, бульвары, переулочки
Тусклый, редкий, почернелый снег
Мысли вы мои – шальные дурочки
Не успеть за вами мне вовек

Топит скуку разливами широкими
Женский смех как талая вода
Они с мыслями моими босоногими
Берегов не видят никогда

Снова солнце мне даёт наводку
Скоро лето, все будет хорошо!
А я мысль одну – тупую идиотку
Прочь прогнать никак все не могу

Что за мысль я поспешу ответить
Поскриплю зубами, сплюну, поворчу -
Лучше бывшей уж никогда не встретить
Ну а бля с такой же НЕ ХОЧУ!

Мой сон



Мое детство прошло с бабушкой. Как впрочем и у многих из вас, наверное. Мне периодически снится сон в котором я вижу свое детство, свой старый двор и свою бабушку. В 2024 году моей бабушке исполнилось бы 100 лет и этот стих приурочен к этой дате! Если есть бабушка и дедушка позвони им как дочитаешь. Поговори, спроси как дела, послушай их голоса. Они ждут нас.

Мне часто снится этот сон
В нем три окна под крышей
Входной двери скрипучий стон
Проклятье для воришек

Вот выбегаю на крыльцо
В прокат велосипед
И бабушка через окно
Рукой мне машет вслед

В кармане хлеб и помидор
Без денег и Айфона
Меня встречает старый двор
С ужасным именем ЖИЛЗОНА

Семьи ничтожные доходы
И то, во что я был одет
Мои в милицию привбоды

Не портят там авторитет

Нас не страшила непогода
Нам было весело всегда
И лишь Алиса с миелофоном
Всех выметала со двора

Окончен день очередной
И солнца диск за горизонт
Бредёт вразвалочку домой
Сугубо детский наш бомонд

Вот показался в далеке
Мой дом в зелёной нише
Но как то странно голоса
Становятся всё тише

Не виден свет в жилище нашем
И дверь распахнута входная
Бабули силуэт и тишина
Стоит как будто неземная

Пытаюсь я спросить ее
Где все и что случилось
Быть может поздно я пришел
И ты опять сердилась

Она мне что то отвечает
А я не слышу голоса
Потом ВНЕЗАПНО исчезнет
И от-кры-ва-ют-ся глаза...

Письмо Татьяне



Есть у меня очень, очень красивая подружка. Зовут ее

Татьяна. Дружим так сказать уже давно. Она хороший бровист, делает макияж, хорошо поет, танцует, играет в театре, спортсменка, комсомолка, но вот ей никак не везёт в любви. Никак не может найти себе жениха. Даже с заморскими пыталась, но увы! Со мной общается от безысходности. Вот как только разбежится с очередным "продюсером" сразу звонит мне – на скамейку запасных. И вот, как то раз пока ждал в кафе обед, я написал СТИХ-ШАРЖ в котором хотел поддержать ее чтобы она не падала духом!

Татьяна утром рано встала
Брови тёлкам причесала
После, глядя в Инстаграм,
Залила в себя сто грамм.

Ставит Таня людям лайки,
Постит фотки, пишет байки
Для души поет немного,
В общем дел у Тани много..

Есть мечта одна у Тани
Как у вшивого о бане
Замуж выйти невтерпёж
Вот о нем пойдёт пиздеж

Померещилось тут Тане,

Что семью пора создать
Или проще говоря
Мозги некому ебать

С этой целью наша дива
Причесав с пробором гриву
Наших женихов презрев
За границу правит ксиву

Вот живёт уж месяц там
Стал закрытым Инстограмм
С иностранцами тусуется
Как дела в отечестве не интересуется.

Сделав по Европе круг
И устав от датинг тура
Понимает Таня вдруг
Жись туман, лошадка дура

С этой мыслью в голове
С сумкой Гучи на ремне
Возвратилась Таня к нам
Ну а воз и ныне там

Таня, Танечка не плачь
Ждёт тебя брутал – богач

На руках носить он будет
Про других он баб забудет

Даст тебе он что попросишь
Тачку, жвачку иль пальто
Заграницу, виллу, Ниццу
Превратит тебя в царицу

И будет он творить добро
И сам похож на Бельмондо
И корысти грязной – нет
Не попросит он минет

Да, будет это все потом,
А сегодня, с плюшевым котом
Ложись Танюша раньше спать
Ведь утром брови подстригать!

Лето, ой фсе до свидания!



Шел я как то бабьим летом, закатив “шары”, по очень красивому парку, пиная очень красивые, опавшие листья и мысленно прощался с летом небабьим. Прямо как настоящий поэт. Если бы не семечки.

Уходят летние денёчки
Куда то вдаль за горизонт
И снова теплые носочки
Достал я с полочки и зонт

Уйдут рыбалка, брызги, смех
И со двора распития грех
Велосипед, мячи, турник
Амур кудрявый озорник

Наступит снова непогода
Глухая ночь длиннее дня
И ощетинится природа
Нас бабьим летом подразня

Осенний ветер продерёт
Ртуть на термометре спадёт
И писька как у воробья
В тот час же станет у тебя

А там и теплые кальсоны

Пальто, сапожки, пуховик

Перчатки, шарфы, капюшоны

Сосульки, лыжи, снеговик

Грустный праздник



Синдром именинника – это состояние грусти такое, которое испытывает каждый 2й человек накануне своего дня рождения. В этот раз синдром именинника словил я вместо самого именинника, которым был мой сын. Итак, мой по-здравительный стих сыну в день его рождения – 1 сентября!

Опротивели рожи чванливые
Заскрипела жизни педаль
И в башке моей две извилины
Вяжет в узел глухая печаль

Опечален я тем, что так быстро
Пролетает за годом год
И все чаще в лицо оптимиста
Стал плевать неистовый сброд

Я сегодня сниму напряжение
Наступил торжественный день
Отмечает мой сын День Рождения
И все мысли мои набекрень

Я люблю тебя больше жизни
Быть может недостаточно строг
Вопреки людской укоризне
И безумству бабских тревог

Для тебя я конечно же папа
Иногда бываю физрук
А порой я хуже саГрапа
Но все чаще и чаще как ДРУГ

Пой сынок мой, танцуй и смейся
Пусть жизнь твоя в сто Сентябрей
И при этом с пути не сбейся
Поздравляю!
Твой ДРУГ Алексей

Год кролика



Если все валится из рук и есть признаки депрессии, то эти строки должны взбодрить!

Не трепещи, не бойся обнуляться
Всё потерять, пропить, поизносить
Врагам напомнить о себе любимом
Позволив в кровь лицо себе разбить!

С бабьем не ведая разбору,
Ты сопли никогда не жуй
Еби как КРОЛИК у того забору
О занавески вытирая хуй!

Живи и ничего не бойся
От жизни забирай вершки
Чтоб было не обидно нюхать
Ромашек на погосте корешки!

Передоз



Шутливое стихотворение с необычной концовкой. Это не реклама Viagra. Это моя реальная история из жизни. Персонажи в этой истории тоже реальные. Правда вот блюда в сюжете изменены. Вместо пельменей в реальности были котлеты, но сути это не меняет. Почему? Узнаете когда прочтете. Соответственно прозвище нашей героине мы дали "котлетница". Она очень нас любила, ценила и периодически подкармливала как, впрочем, и мы ее! Дай ей Бог здоровья!

Как то днём обыкновенным
Лет тому так **дцать** назад
Я нашел путём нетленным
Приключение на свой зад

Началось всё с **пельменей**
К ним я страсть тогда питал
И в ресторане без сомнений
Аж пять порций заказал

Их приносит мне на хрене
Блюдница¹ ВНЕ ВСЕХ похвал
Аппетитней чем пельмени
Что аж хуй слегка привстал

Баба – истинная муза

Как бы проще вам сказать
Груди словно два арбуза
Жопа как диван-кровать

С этим делом я особо
Не люблю "кота" тянуть
И ту шикарную особу
Вечерком решил нагнуть

Сделал пару комплиментов
Пару рябчиков на чай
И свой номер телефона
Сунул как бы невзначай

До звонка едва дожил я
А после был на все готов
И **дрызнуть**² даме предложил я
После праведных трудов

Не помню точно что мы пили
Но как стеснение изгоня
Мы друг друга полюбили
В миг оказавшись у меня

Не думал я порой ночной
Что запах этих пельменей

Тягучий, едкий и густой
Мне на беду ПРИЕДЕТ С НЕЙ

Я долго с тем амбре сражался
В конце концов сказать решил
Что я бы группой "пообщался"
Позвать соседа предложил

Деваха жаром вся пылает
А я, блять не могу вздохнуть
И мысль шальная утешает
Что в группе можно сачкануть

И вот она, к моему удивлению
Добро дала без лишних слов
Призвав скорей к грехопадению
Меня плюс парочку дружков

Легла она раскинув руки
И водит ими по губам
А буфера свои БОЛЬШИЕ
Сложила ровно по бокам

И вот звонок – в дверях Валера
С братаном по кличке "Нос"
Что за вонь, какого хера?

Задал "НОС" прямой вопрос

Бля не думал я ребята
Как так можно было встрять
Что работая при кухне
Так вот можно провонять

"Нос" с глазами люцифера
Был плечист, рыжеволос
С хуем больше в три размера
Что нельзя смотреть без слёз

Старшим был из нас Валера
Сняв штаны он произнёс
Где та прекрасная Венера?
И высыпал на стол колёс

Он принес по ТРИ на брата
И запить пузырь вина
На упаковке химиката
Зияло слово **Виагра́**

Я с потенцией годами
Не имел вообще проблем
Но при такой пахучей бабе
Думал я – возьму и съем!

Наш пиздёж неторопливый
Окрик дамы оборвал
Влажный, нежный, похотливый
Memento more³ наступал...

Ой что же дальше началось
Вам страшно будет представлять
Нам всем хотелось и могло
Часов примерно эдак пять

И мы в объятиях нашей самки
Еблись как негры в том кино
Но где то после пятой палки
Мне стало братцы несмешно

Я не на шутку испугался
И что бы свой **стояк** унять
Примерно триста раз отжался
Но хуй все продолжал стоять

Контрастный душ и сладкий чай
По телеку смотрел футбол
Но хоть ложись и помирай
Был нестигаемым мой ствол

Настал мой час самопознания
Когда почти лишившись сил
Я пред **ПОТЕРЕЮ СОЗНАНИЯ**
Товарке⁴ глину замесил...

С тех пор сомнения нет ни тени
Что **НЕТ** страшнее ничего
Чем **ГОРСТЬ** Виагры под пельмени
И... трахнуть **НЕТУ НИКОГО**

1. ***Блюдница** – официантка*
2. ***Дрызнуть** – бухнуть, выпить вина*
3. ***Memento more** – смертельный момент*
4. ***Товарка** – подруга*

Короли в CORONE



*Под королями я имею в виду обстоятельства или вирусы,
которые не давали нам спокойно жить почти два года во
времена так называемого режима повышенной готовности
или пандемии 2020г.*

Вирусы с цепи сорвались
Всем показывая зубы
Аж дяди в думе испугались
И закрыли фитнес клубы

Многое мы пережили
Эй в CORONE короли
Там где вы мышей ловили
Мы уже котов ебли!

Covidiotизм

Понять маразм моих строк может только человек, кто столкнулся с пандемией Covid 19 лицом к лицу. Людям запрещали выходить из своих домов под угрозой большого штрафа за исключением случаев выгула собак, покупки лекарств, жратвы и т.п в радиусе не более 100 метров. Я уж молчу про QR коды, огороженные спортплощадки, пакеты на головах, драки из за случайного чиха и другой лютый пиздец. Все закончилось почти мгновенно без малого через два года и буквально на следующий день после окончания телевещания всей этой хуеты на всю страну. Удивительно? Очень! Ну вы сами помните, наверное.

Хворь раскидала нас всех по диванам
Злую усмешку нам бросив в лицо
Стал я завидовать двум доберманам
Которых выводит сосед на крыльцо

Думаю взять их сегодня в аренду
Чтобы патруль обойти стороной
И очень надеюсь что путь **дивергенту**¹
Не преградит бесстрашный ГЕРОЙ

Нам разрешили два раза по часу

Сто метров от дома и сразу назад
Купить сигареты, прокладки и квасу
Covid – 19 не знает пощад!

Если тебе похую инструктаж
И недорого свобода
Карать будут строго за саботаж
Коль вышел ты **без QR – кода**

Лежи на диване с пультом в руках
Чтоб внуки сказали деду
Ты спас нас от вируса в далёких годах
Спасибо тебе за победу!

1. Дивергент¹ – бунтарь

Високосный 20й

Есть такая примета, что високосный год какой то не такой (длиннее на 1 день) и все неприятности валятся на нас именно в этот год. Чувствую, конечно, но что то в этом есть...

Год високосный в разгаре
Всем нам подарил он **вирус**
И что б защититься от "твари"
Я спиртом пойду нафуфырюсь

Выпью его, им же помоюсь
И маску повешу на уши
Потом в Инстаграме пороюсь
Узнаю как бьются баклуши

Какой-то лох майонезный
Пророчит **СТО лет в изоляции**
Но бред весь его словесный
Походит на акт дефекации

УГОЛОВНЫЙ КОДЕКС



Когда то я знал УК РФ почти наизусть (обе части), поскольку изучал этот предмет в институте два года. Короче говоря собирался я работать правозащитником, но что то пошло не так.

Есть серьёзная книжка
Без сюжетов любовных
В ней записан братишка
Кодекс норм **УГОЛОВНЫХ**

Книга без иллюстраций
Где дерьмо переплёт
А орнамент форзаций
Холодком отдаёт

В ней свобода формально
Обретает края
Для любого буквально
Там найдется статья

Сплошь **деяния** лихие¹
Списком на пересчёт
В них пороки людские
Что не каждый прочтёт

Там коварно воспета

Грусть гримасы судьбы
И возмездия смета
Отрезвляет умы

Это чтиво ты с ходу
Попирать не спеши
Чёрт тасует колоду
С этим ты не греси

Но свободы **сторицей**
В книге как бы полно
Нет среди диспозиций²
Слова **ЗАПРЕЩЕНО**

Делай все что захочешь
Дебоширь иль воруи
У судьбы не отскочишь
Подведёт к жопе хуй

Жизнь суёт нам **интригу**
Так что друг не забудь
Не познав эту книгу
Можешь горя хлебнуть

Для справки. Слово "Уголовное" вероятно произошло от слова "Головник" – то есть убийца по старому.

1. **Лихие деяния** – преступления (разговорный жанр)

2. **Диспозиция** – элемент правовой нормы, содержащий общепринятое правило поведения.

Бли́зкий друг



Когда ты молод и силен
И жизнь полна ПОБЕД
Ты и ДРУЗЬЯМИ окружён
И бабами согрет

Ты победитель, без прикрас
И множатся ОНИ
А кто там "принц", кто "свинопас"
Дак хуй их разбери

Чтоб выкупить лжедруга враз
Ты время пережди
Попробуй ПРОИГРАТЬ хоть раз
Иль в "тишину" уйди

И вот ты стар и нету сил
Побед давно не ждёшь
Друзей заклятых след простыл
И бабу не найдешь

Ты всем успел уж надоесть
Но тот, твоих кто не забыл заслуг
Тот тихий, скромный человек (?)
И есть..

Твой самый верный, **близкий друг**

*У многих из нас **близкий друг**, возможно, в итоге будет или останется всего один и будет он **четвероногим**.*

Пью за конституцию



На окне цветочек
За окном мороз
Молоко коровье
Я ко рту поднес

За Россию пью я
Пью за Конституцию
За буржуазию
Да, да и за коррупцию

И ещё стаканчик
За чинуш здоровье
За их тугой карманчик
И за поголовье

Съем за них конфетку,
Тортика кусочек
И свою подружку
Обниму разочек

***Конституция** – основной закон РФ. Основной значит то, что все остальные законы РФ не должны ей противоречить никаким образом. Пример: Конституция РФ, статья 55 часть 2. В Российской Федерации не должны издаваться законы, отменяющие или умаляющие права и свободы человека и гражданина. Правда есть ещё часть 3 той же ста-*

*ты, которая ещё интереснее. Читаем Конституцию РФ
обязательно!*

Новогоднее настроение



Мое пессимистичное поздравление с годом дракона. Високосный однако.

Да пошел он на хуй
Этот новый год
И с косой снегурка
И старый сумасброд

На хуй хороводы
Оливье в тазах
И гирлянд диоды
Что рябят в глазах

Пластик в виде ели
И под ней носки
Без стакана беленькой
Сдохнешь от тоски

Да ещё дракон вон
В двери к нам стучит
Может быть петух он
Китайский трансвестит

Гребень во всю спину
Ну точно же петух
Красный бля в хламину

Крылат и толстобрюх

На хуй пожелания
Мол денег всем побольше
Счастья, процветания
И сосочек на Порше

Все это пустое
Что не говори
Давайте дружно крикнем
ЁЛОЧКА ГОРИ!

Парнишка



Я смотрю на фото парнишки
Там в плечах косая сажень
Только он мне годится в сынишки
Хоть родились мы в один день

Он стоит в камуфляжной одежде
И щенка прижимает к груди
Улыбается он и в надежде
Что вся жизнь у него впереди

Расцветёт жизнь бесценная, чинная
Где счастливых событий полно
Фееричная, мудрая, длинная
С того дня как придёт с СВО

И уж пёс неизвестной породы
Будет ждать скрип его сапог,
Но постойте ребята...

Я плачу...

Здесь под фото идёт некролог

PS

В период духа угнетения
Подавленности мрачной час
Попробуй для выздоровления
Подумать что ТЫ ЖИВ сейчас

Всем кто в горячих точках вернуться домой!

Улочки



Улочки, улочки, улочки
Милый бард нам поёт
Гёрлы качают булочки
Целый день напролёт!

Квас из бочки пузатенькой
Смешной пенкой в усы,
И флористов товар полевой
Пыльцой нам щекочет носы

Флот из утлых корабликов
В лужах детям у школ,
А стилиг и романтиков
В парках манит танцпол

Кронам яркое солнышко
Воробьям крошек горсть,
А песен боль шансонье того
В горло мне словно кость

Весна давит на полную
И ТЫ НЕ ЖАЛЕЙ ОГНЯ,
Но если **чмо**¹ ты, то **улочки**
В миг раздавят тебя!

1. ЧМО – аббревиатура от Частей Материального Обес-

печения. Были такие части в Красной Армии (по легенде) и к служащим которых было нехорошее отношение. Вероятно по причине того, что это "тепленькое" место службы многие получали недостойным с точки зрения "правильных понятий" способом.