

Екатерина Имшенник



Сказки лисички

Лиссель



ЛитРес:

Сказка на новый лад

Екатерина Имшенник

Сказки лисички Лиссель

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68635353

SelfPub; 2022

Аннотация

Добрая семейная история в духе сказок о Муми-тролле и Рэдволле. Она про жизнь и приключения мамы лисы и её сына, лисёнка Лучика. Эту уютную книгу очень приятно читать вечером за чаем. Мамы могут почитать своим деткам во время еды, перед сном или когда дети болеют. Сказка создаст дома в семье дружную, тихую и волшебную атмосферу.

Екатерина Имшенник

Сказки лисички Лиссель

За окном барабанил дождь. Тучи плотно затянули небо, так что было непонятно, день ещё или уже вечереет.

Капли с крыши гулко бились о стоящую вверх дном кадушку.

Её бы перевернуть, чтобы во время дождя набралась вода, но было не до этого. Лисенок болел уже неделю, и мама-лиса не отходила от него ни на шаг. Маленький, с мокрой мятой шерстью, лисенок лежал на большой для него маминой кровати. Жар не спадал. Первые дни, когда можно было быстро остановить болезнь, Лучик наотрез отказывался пить лекарства. А теперь они уже не помогали. Днём жар немного спадал от клюквенного морса. Но ближе к вечеру ему снова становилось плохо. Оставалось последнее средство. Но оно очень горькое, а чтобы помогло, нужно выпить всё до капли. Мама-лиса устало смотрела в окно. Она не могла придумать, как же уговорить лисёнка выпить лекарство.

– Мамочка, – позвал тихонько Лучик, – кто-то пришел в гости?

– Нет, сынок, это капельки дождя за окном стучат.

Мама завернула лисенка в покрывало, взяла на руки и поднесла к окошку.

– Дождик шумит. Он что-то шепчет?

– Да, мой хороший. Дождик много путешествует по свету. Много видел, многое знает. Вот и рассказывает.

– А кому?

– Травке, листочкам, цветам – всем, кто его слушает.

– А ты слышишь, про что он сейчас рассказывает?

Мама-лиса помолчала, прислушиваясь к шелесту дождя. В комнате было тихо, почти бесшумно тикали маленькие часы на тумбочке.

– Сложно разобрать, но мне кажется, дождик рассказывает о дальних странах. О теплых морях, о вечно цветущих лесах.

Лучик обвил лапками мамину шею и тихо попросил:

– Мамочка, расскажи, что ты услышала от дождика?

– Хорошо, мой милый, расскажу.

Она уложила малыша в кроватке поудобнее, подоткнула одеяло.

Сама села рядом и, размешивая в сладком морсе горькое лекарство, начала рассказ.

– Далеко-далеко, за морями и лесами, есть страна. Очень жаркая и пряная. Там всегда царит лето. Круглый год цветут разные растения, отчего воздух наполнен густым ароматом. Почти всю её территорию покрывают леса. Густые и влажные. По этому лесу нельзя так просто взять и пройти – все деревья оплетены между собой ползучими цветущими растениями. А земля – сплошные болота, речушки и лесные озера. Много птиц живет в этих лесах. Есть те, что живут

там всю жизнь, есть те, что прилетают из наших краев, переждать зиму. Можно подумать, что шум и веселье не смолкают там никогда.

Но есть в самой глубине леса небольшая роща, в которой царит тишина. Растут в ней огромные, вековые деревья. В отличие от своих собратьев, у которых семена созревают каждый год, эти деревья приносят плоды раз в семь лет. Это ооочень редко! Но и тут не всё просто. Созревают семена не на веточках, а в маленьких щелочках-дуплах, я их про себя называю «дуплышки», такие они милые и уютные. Ими усеяны стволы деревьев. Если заглянуть в такое дуплышко, можно увидеть там... Птичку. Да-да! Маленькую, зелененькую, чуть-чуть всклокоченную. Семь лет птички спят в этих дуплышках, как будто срастаются с самим деревом. Между их перышками и зреют семена.

Как только приходит время, птички просыпаются, собираются в стайки и летят к небольшому озеру, затерянному в глубине рощи. Первым делом птички пьют. Много, очень много воды.

Лисенок Лучик слушал рассказ, раскрыв рот от любопытства, поэтому безоговорочно взял бутылочку с морсом и лекарством и сделал несколько больших глотков.

– Пей, мой хороший, – улыбнулась мама-лиса, – так же как и птички, которые очень много пьют, после того как проснутся. После этого воздух как будто наполняется жужжанием. Это птички, сильно трепеща крылышками, стряхивают с се-

бя созревшие крошечные семена. Потом вдруг все срываются с места, взлетают в небо и, собравшись в большую стаю, улетают. Летят долго, через леса и моря, не зная ни сна, ни отдыха. Куда же они так спешат, спросишь ты? А спешат они к нам! В наши края!

Как ты, наверное, слышал, раз в семь лет к нам приходит Долгое Лето и длится целых полгода! В самый раз для этих теплолюбивых птиц. Так вот. Прилетают они поздней весной. И всегда к одному и тому же лесному озеру. Их так много, что, кажется, весь берег облеплен птичками – и деревья, и кусты, и сама земля. Эти бойкие щебетуньи съедают всё, что попадется им на пути – свежие листики и травку, жучков и мошек – всё, что найдут.

Наевшись, они снова начинают чистить перышки, сбрасывая остатки семян тех самых деревьев. А потом начинается. Сначала одна птичка зажужжит крылышками, потом другая подхватит. Вот уже гудение разносится по всему озеру. И тут резко все птицы взмывают в воздух, складывают крылышки и со свистом стремительно ныряют в воду. Наступает тишина. Больше птички не вынырнут из воды до самой осени.

– Как же так?! Как же они там живут?! – воскликнул лисёнок, широко раскрыв от удивления глаза. Мама забрала у малыша пустую бутылочку и, загадочно улыбнувшись, ответила:

– А вот так. В воде они свивают гнездышки из водорослей, откладывают яички, выкармливают птенцов.

– А что же осенью?

– А осенью? – мама-лиса задумчиво посмотрела в окошко. – А осенью птички выныривают из воды вместе с новым потомством. Садятся на ветви деревьев и кустов и сушат перышки под последними теплыми лучами солнца. А потом взмывают в небо, собираются в стаю и, облетев вокруг озера, улетают обратно, в свою жаркую страну.

Мама-лиса поправила одеялко лисёнку.

– Там маленькие зеленые птички хорошо кушают и пьют много-много воды. А после снова забиваются поглубже в щелочки-дуплышки в деревьях и засыпают крепким сном, ещё на семь лет. Вот так.

Мама потушила свечку. Комнату еле-еле освещали светлячки в банке с дырками. Завтра их отпустят, а вечером соберут новых. За окошком мерно шуршали по траве капли дождя.

– Мамочка! А как зовут этих птичек? И куда деваются семена, которые они оставляют у нас в лесу на берегу? – зашептал Лучик маме, прикорнувшей рядом.

– Птички называются трелли. А семена, они такие лёгкие, что первый слабый ветерок разносит их по всему лесу, что и не найдёшь. И прорасти эти семена у нас не могут – слишком холодно для них.

Но говорят, если успеть собрать эти семена, да приготовить из них отвар, то получившееся лекарство хоть и очень горькое, от всех хворей помогает, от любой болезни излечит.

Такая в них жизненная сила скоплена.

– Вот бы мне их найти – сонно забормотал лисенок Лучик и, уже совсем засыпая, тихо добавил, – я бы тогда всех-всех на свете вылечил.

Лисичка Лиссель улыбнулась, ставя баночку с какими-то зелеными семенами на самую верхнюю полку на кухне. Вернувшись к кровати, она с любовью погладила лисенка по прохладному лобику – жар наконец-то спал.

—

Лисенок Лучик с мамой сидели на крылечке, глядя на уходящее солнце. Птицы замолкли, затрещали кузнечики.

В августе вечера прохладные, природа начинает потихоньку готовиться к перемене погоды. Лучик поежился и шмыгнул носом.

– Совсем озяб, – проговорила мама, вынося из дома два тёплых вязаных пледа. Плотно закутавшись, они уютно устроились поближе друг к другу. Лучик крепко сжимал лапками банку, по стенкам которой ползали жучки, периодически с глухим стуком падавшие на доньшко.

– Уже выбраться хотят! – прошептал лисёнок.

– Чуть-чуть осталось – солнышко село.

Сумерки наступили довольно быстро. И вот уже в травке под деревьями замигали огоньки. Потом вдоль тропинки и у крыльца. Лучик поднял повыше банку со светляками. Те тоже светились.

– Давай! – прошептала мама.

Поставив банку на тропинку, Лучик открутил крышку и поспешно сел обратно.

Из баночки медленно вылетали звёздочки. Одни кружили около, другие сразу садились на травку. Но большее количество светлячков светящейся вереницей устремилось в небо. Покружив там ещё немного, они затерялись в ветвях деревьев.

– Мамочка! Как же много светлячков в этом году в нашем саду! – восхищенно промолвил лисёнок Лучик, набирая в банку других светящихся жучков. – Отчего это?

– Может, просто народилось их много, а может, девочка Систа в этом году особенно хорошо поёт, – проговорила мама-лиса, задумчиво глядя на порхающих светлячков.

– Девочка Систа? – лисёнок недоуменно уставился на маму и чуть не забыл закрыть банку.

– Ну да, на болоте на нашем живёт, – проронила мама-лиса и замолчала, старательно делая вид, что ничего такого особенного не говорит.

– Я её что-то никогда не видел, – недоверчиво протянул лисёнок.

– Она же маленькая, незаметная. Да и некогда ей гулять просто так по тропинкам – дел много.

Лучик с интересом заерзал.

– Это сказка? Расскажи! – воскликнул он.

– Может, сказка, а может, и нет, – ответила мама, улыбаясь

нетерпению малыша, – Ну хорошо, расскажу.

Она завернула крепко держащего банку лисенка в плед и понесла в дом.

– Где-то в самом сердце болота в нашем лесу живет девочка по имени Сиса, – начала мама-лиса, укладывая лисенка в кроватку. – Никто и не знает уже, откуда она там взялась и сколько ей лет. А просто появилась однажды и всё. Сама махонькая, а косичка толстая и длинная, с желтенькой ленточкой. Личико круглое, глазички большие и зеленые. Платьице тоже зеленое, в ягодку. И обязательно чистый белый передник. Девочка она добрая, аккуратная и хозяйственная. Со всеми дружит, всем помогает. Волку занозу из лапы вытащит, глухарю горлышко полечит, мышке с домиком поможет, зайчичке огородик прополет. Да и людям помогает – ягодные места покажет, лекарством каким поделится. А если заплутают в лесу или на болоте, дорогу покажет, что к дому выведет. Но саму её не часто можно увидеть. Ведь помогает она частенько с помощью своих друзей – светлячков.

Как начнет девочка петь своим тоненьким голоском, так они со всех концов к ней слетаются. Наше болото и лес прямо в звёздное небо превращаются. Сиса поёт, танцует, и светлячки за ней – мерцают и кружатся. В хозяйстве ей чем-то помогут и путникам по её просьбе дорогу освещают. Пропавшего зайчонка найдут, загрустившего барсука развеселят.

Хорошо живут, дружно. Да не всегда так было.

Как только появилась Систа на болоте, одиноко ей было. Домика ещё нет, друзей знакомых тоже. И местá вокруг незнакомые ещё. Походила девочка, поосматривалась. Страшно со зверями знакомиться, большие все такие. Даже белка кажется чуть больше Систы. Ходила девочка по лесу, ходила, да так и не нашла, где бы ей было хорошо и уютно, чтобы поселиться.

Так наступил вечер. Быстро стемнело. Девочка, задумавшись, шла, шла по тропинке и не заметила, как оказалась посреди болота. Кругом была вода и зеленые смешные кочки, похожие на мохнатых зверушек. На одной из них, что покрупнее остальных, торчал большой старый пенёк. Систа взобралась на него. Расстелив сухой листик, она села и огляделась по сторонам. Света Луны хватало, чтобы немного разглядеть открывшийся вид. Оказалось, что пенёк стоит посредине небольшого озерца, которое как стена обступали высокие деревья. Систе показалось, что похожи они на добрых бородатых старичков, так сильно они обросли мхом и вьющимися растениями. Наверху, в овальном просвете крон деревьев, были видны звезды. «Это место как дом – тихо и уютно» – подумала она, впервые за целый день почувствовав себя очень хорошо. От радости девочка закрыла глаза и запела. Легкая, нежная и тонкая песенка поплыла вместе с туманом по всему болоту и лесу.

Долго пела Систа, как будто рассказывала дедушкам-девушкам и мохнатым кочкам все свои радости и печали. А ко-

гда открыла глаза, рядом сидела... звездочка!

Систа восхищенно вздохнула и прошептала:

– Не знала, что звездочки живут не только на небе, но и в лесу!

Звездочка тихо засмеялась и ответила:

– Мне очень приятно, что ты решила, будто я звездочка.

Но я светлячок. Мы давно живем здесь.

– Мы?

– Ну да. Я и моя большая семья, – промолвил светлячок.

И в эту секунду всюду стали зажигаться маленькие желтые огоньки. На каждой кочке сидели десятки светлячков. Их свет отражался в воде, так что Систе стало казаться, будто она сидит в небе на облаках, а кругом мерцают звёзды.

От волнения девочка не могла проронить ни слова.

– Знаешь, нам очень понравилась твоя песня, – сказал Светлячок, – поэтому мы и прилетели к тебе поближе. Спой ещё, а мы потанцуем. Вот будет хорошо!

Летевшая мимо по делам тетушка Сова очень удивилась, услышав пение на болоте. Подлетев поближе, она села на нижнюю ветку большого дерева. Ее глазам открылась потрясающая картина! Всюду мерцали светлячки, двигаясь в ритмическом согласии. Их огоньки, отражаясь в воде, освещали всё кругом. А над всем этим лилась нежная, легкая песня крошечной девочки, танцующей на верхушке старого пня.

– Так и живет девочка Систа на том болоте, в домике-пеньке. Со всеми в мире. Много дел у нее в лесу, кому

помочь, кого вылечить. А тихими августовскими вечерами она забирается на крышу своего домика, поёт и танцует. И вместе с ней танцуют светлячки.

Лисёнок Лучик уже давно спал, а мама-лиса всё стояла у окошка. Глядя на мигающих светлячков, она вспоминала, как однажды девочка Систа помогла и ей, подарив редкие зелёные семена птичек треллей, которые вылечили Лучика.

–

Был день Чистоты. Рано утром, накормив лисенка завтраком, мама-лиса отправила его гулять. А сама принялась за уборку. Дома дым стоял коромыслом – отодвинув всё от стен и из ниши под лесенкой, мама выметала скопившуюся пыль из темных углов.

Несколько домашних пауков собрали свои вещи в узелки и с возмущением утопали жить к соседям.

И так каждый раз!

«Ничего, – усмехнувшись, подумала лиса, – они всегда после уборки возвращаются. Тоже ведь чистоту любят.»

В дом вбежал лисенок Лучик:

– Ой! Какой разгром! Апппчхи!

– Будь здоров, мой хороший! Ты чего вернулся? Попей тогда!

Они попили чай с булочками. Мама продолжила вытирать пыль, а лисенок закопался в одной из коробочек. Тут и стеклышки, и резинки, и браслеты, и подвески. Статуэт-

ки невиданных зверей, палочки с вырезанными на них зако- рючками. Пучки трав и благовония в берестяных коробоч- ках. Есть пузырьки с разноцветными жидкостями, пахучими и без запаха. Есть цветные порошочки – толченые камушки. Хранятся они в прозрачных стеклянных пузырьках с проб- ковыми крышками. На каждой каким-то символом подписа- но, что именно засыпано в пузырек. Лучику они очень нра- вились. Соберет вместе, сядет на крылечко и расставит пу- зырьки. Берешь любой – ярко блестит порошок на солныш- ке. Какой-то голубеньким отливает, какой-то зелёным. Один желтым искрится, другой красным или розовым. Красота!

В основном в коробочке лежали давно знакомые вещи: ка- тушка с проволокой, складная ложка. Набор маленьких ки- сточек привлек было внимание лисенка, но тут на дне ко- робочки что-то блеснуло. Это был круглый белый камешек. Лучик удивился. Для чего маме может понадобиться такой простой с виду камень? Достав его из коробочки, лисенок положил его на раскрытую ладошку, чтобы лучше рассмот- реть. И тут камень вдруг засветился изнутри голубым све- том. Да ещё необычно: вот держишь – светится, а чуть по- вернёшь – снова простой белый камешек.

– Мамочка! – взволнованно воскликнул Лучик. – Что это за волшебный камушек такой?!

Оторвавшись на мгновение от работы, мама-лиса взгля- нула на находку сына:

– Это лунный камень, сынок.

– Лунный?! – восхищенно спросил лисёнок.

– Да, мой хороший. Видишь, как голубым светится, будто Луна, – мама улыбнулась, глядя на радость лисенка, и продолжила уборку, ведь нужно до вечера всё успеть.

– Мама, можно я его возьму поиграть?

– Да-да, конечно, мой хороший! – мамин голос донёсся откуда-то из коробов и мешков с травами.

Малыш прижал к груди камешек и выбежал на улицу.

Лисёнок сидел на крыльце и грустил.

– Что случилось, Лучик? – мама села рядышком и обвила лисенка хвостом.

– Дедушка Еж сказал, что этот камушек не с Луны. Что у нас в ручье на каменистом берегу полно таких. Я сбегал, и правда – там много таких камушков, – грустно вздохнул малыш.

– Ну, во-первых не очень много, а во-вторых, мне пришлось очень-очень постараться, чтобы найти именно такой круглый и почти прозрачный, – возразила мама, пытаясь утешить сына. Но лисёнок был очень расстроен.

– Он всего лишь с земли, – разочарованно протянул он и сунул камушек в карман.

Посмотрев внимательно на Лучика, мама встала и протянула ему лапу:

– Пойдём со мной, я тебе кое-что покажу.

– А куда мы идём? Что там будет? И что ты мне пока-

жешь? – любопытствовал лисёнок, семена за мамой по тропинке. Мама-лиса только хитро улыбнулась, но ничего не ответила.

Они шли долго, через лес и полянку. Обошли по краю болота, и когда лисёнок уже решил, что устал, они вошли в густую еловую чащу. Вдоль узкой тропинки стали попадаться грибы разных цветов и причудливых форм. Лисенок раньше таких никогда не видел. Грибы стояли и так, и на пеньках, и на стволах деревьев. И чем дальше шли мама с малышом, тем их становилось больше. Теперь уже и пней было совсем не видно, так разрослись и увеличились грибы. Ой! А этот вообще уже размером с самого Лучика! Лисенок оглянулся и увидел, что вокруг всё изменилось: лес из елового превратился в грибной!

Огромные деревья-грибы своими широкими головами подпирали небо. Мама, обойдя ещё несколько групп витиеватых «поганок», вывела лисенка на край большой поляны. Под ногами была трава вперемешку с маленькими грибочками. А посередине этого пространства рос Гриб! Лучик подумал, что это, наверное, самый большой гриб во вселенной, так он был велик! Его огромная шляпка закрывала все пространство над поляной. С нее свисали какие-то лампочки, больше похожие на звезды или светлячков.

– Здесь располагается Обсерватория. В ней разные учёные наблюдают за звездами. Тут работают и звери, и птицы, и даже насекомые, – пояснила мама.

И только сейчас лисёнок заметил, что ножка гриба усеяна окнами и окошками, а юбочка накрывает, как крышей, огромную застекленную террасу.

Лисенок был так удивлен всему, что видел, что даже не задавал вопросов.

Туда-сюда летали насекомые-курьеры.

В Лесную Обсерваторию могли приходиться все желающие: поглазеть, почитать, задать вопрос и даже послушать научные лекции.

Они вошли внутрь. За резной дверью открылся большой холл. Мама-лиса подошла к высокому худому зверю, ласке, который, как и все здесь, был в белом халате.

Ласка повел их по большой лестнице, которая закручивалась куда-то вверх. Мама крепко держала лисенка за лапу, чтобы не отстал и не потерялся. Перед восхищённым взглядом малыша мелькали залы, коридоры и кабинеты. Вот тут в открытую дверь Лучик увидел одинокого пожилого профессора, похожего на Ворона. Он сидел за очень высоким столом, медленно писал и качал головой. Рядом возвышалась стопка исписанных листов.

После очередного витка лестницы, они прошли мимо огромного круглого зала, стены которого целиком состояли из прозрачного стекла. Складывалось впечатление, что потолок парит в воздухе! «Наверное, это и есть место юбочки гриба!» – догадался Лучик.

На пути наверх им попало еще несколько помещений,

в одном из которых громко о чем-то спорили, доказывали, выясняли. Лисенок уже устал удивляться и с любопытством разглядывал всё вокруг.

Но вот лестница уперлась в небольшую дверцу. Ласка кивнул и удалился.

Мама-лиса аккуратно открыла её, пригнула голову и вошла.

Перешагнув порог, малыш опять замер от удивления. Такая маленькая дверца привела их в огромное помещение с очень высоким потолком. Стены были сплошь покрыты полками с книгами. Кругом порхали бабочки-библиотекари, толстенький ежик прохаживался между многочисленными горшками с растениями, поливая некоторые из лейки. Больше в библиотеке лисёнок никого не заметил.

В центре, на возвышении стояла необычная конструкция. Мама подвела малыша поближе. Большая золотая труба была повернута вверх к прозрачному потолку. Видимо в трубу нужно было смотреть, иначе зачем к её стойке было придельно креслице с бархатной красной обивкой.

– Здравствуйте, профессор Богомол! – приветливо поздоровалась мама-лиса.

– Здравствуй, здравствуй, Лиссель, очень рад тебя здесь видеть, – ответил пожилой богомол, тоже в белом халате. Профессор сидел в красном креслице у трубы, поэтому лисёнок его сразу не заметил. С улыбкой посмотрев на восхищенного малыша, он спросил:

– Молодого человека интересуют звезды?

– Я привела Лучика посмотреть на Луну в ваш телескоп, – улыбунулась в ответ мама.

Так вот как называется эта труба! И вот зачем они ночью отправились в это волшебное место!

– Похвальное желание. Да ещё в такую хорошую для этого ночь – полнолуние!

Профессор Богомол вспрыгнул на подлокотник и жестом пригласил лисенка присесть. Малыш взволнованно вскарабкался в креслице. Профессор стал нажимать на какие-то рычажки и кнопочки. Зубчатые колесики и пружинки завертелись, поворачивая телескоп в нужном направлении. Потом повернулся к лисенку и кивнул, приглашая посмотреть.

Лучик осторожно приблизил мордочку к трубе и заглянул в маленькое круглое отверстие.

– Что это?! – недоуменно воскликнул он.

– А что ты видишь? – с интересом спросил профессор в ответ. Лисенок вновь прильнул к телескопу.

– Вижу серую пустыню. Песок, скалы, камни. Пустые ямы какие-то. Кругом никого нет. И небо почему-то чёрное. Это не похоже на Луну!

– А ты думал Луна светится? – тихонько засмеялся профессор, – но она светится, только если смотреть на неё отсюда. А так, это Солнце освещает её, находясь с другой стороны Земли. Луна сухая и безжизненная. Возможно, тебя это разочаровало, но это факт. Есть большие звезды, которые

светятся, как наше Солнце. Они похожи на огромные круглые костры...

Профессор Богомол ещё что-то рассказывал, но лисенок уже не слышал его, так был удивлен и растерян. Он не заметил, как они простились с добрым старым Богомолем, вышли из обсерватории, прошли грибной лес. Лисенок всё шел с мамой за руку и думал: как же так, светится, но не светится. А ещё о том, что там, высоко в небе, в этой серой пустыне на Луне, никто не живёт. И почему его камушек, который всё равно называется лунным, всё-таки светится. Последний вопрос лисёнок задал маме вслух. Они как раз подошли к крылечку их дома. Сев на ступеньку и усадив к себе на колени малыша, мама-лиса ответила:

– Вот ты, глядя на Луну, увидел серую пустыню, голые скалы и чёрное небо. Ничего там не светилось и не сверкало под солнечными лучами. А теперь представь, что ты сидишь там, на широкой голой скале, и смотришь в телескоп.

– И куда мне смотреть? – заинтересованно спросил Лучик.

– Смотри сюда, на Землю. Что ты видишь?

Лисёнок задумался, а потом неуверенно начал:

– Наверное, я увижу лес...

– Так, на что это будет похоже? – подбодрила его мама.

– Он будет похож на пушистый зеленый ковёр, как я однажды видел, забравшись на самую высокую сосну в нашем лесу, – продолжил Лучик более уверенно, – а ещё речку! Ко-

гда на нее падают лучики света, она очень красиво блестит. И наш луг, за рощей. Он весь в разноцветных цветах летом. А ещё большое озеро, что после болота! В нем как в зеркале отражается небо и облака! И много-много птиц, которые стаями летают над этим озером! А ещё пшеничные поля, которые мы с тобой видели позапрошлым летом. Они очень красиво переливались золотом от ветра и солнышка!

Малыш долго и вдохновенно перечислял всё то прекрасное, что он видел в своей жизни. Мама-лиса внимательно и радостно слушала его, не перебивая.

Наконец, когда лисёнок замолчал, она погладила его по голове и спросила:

– Как ты думаешь, где же мог появиться такой необычный, прекрасный камушек, который светится под лучиками света: на Луне или на Земле?

Лучик с удивлением посмотрел на маму, потом достал из кармана камешек. В глазках малыша засветилась догадка:

– Ну, конечно, на Земле! – восхищенно прошептал лисёнок. – Такая красота может быть только в самом красивом месте! Как это я раньше не понимал?!

Мама обняла малыша крепче.

– Так бывает, мой хороший. И тогда, чтобы понять красоту обычных простых вещей, нужно посмотреть со стороны, как будто видишь их в первый раз.

Лиса и лисёнок, закутавшись в теплый плед, сидели на крыльце своего домика и встречали рассвет.