

Эльмира Ахметьянова

Приключение Дорети

6+

Эльмира Халиловна Ахметьянова

Приключения Дорети

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67081708

SelfPub; 2022

Аннотация

Вы когда-нибудь задумывались как живут крысы? О чём они думают? Что делают в свободное время, и есть ли у них свободное время? Чтобы узнать это, Вы можете посмотреть какой-нибудь научно-документальный фильм. А можете прочитать эту книгу, и вместе с главной героиней окунуться в жизнь сельских крыс.

Содержание

I	4
II	13
III	28
IV	35
V	40
VI	52
VII	68

Эльмира Ахметьянова

Приключения Дорети

I

В тёплой, уютной квартирке по подоконнику бродила белая крыса. Она уже обнюхала все горшки с цветами и с большим интересом смотрела на улицу. А по ту сторону окна играют дети и бегают какие-то мохнатые, с вытянутой мордочкой, животные. Эти животные ходят на четырех лапах и постоянно что-то вынюхивают в траве. Это были собаки, но белая крыса этого не знала, ведь ей не у кого было спросить.

Иногда на подоконник, с другой стороны окна, садились птицы и что-то щебетали. Крыса пыталась с ними заговорить, но это было бесполезно, птицы её не слышали.

«Ах, как мне хочется побывать там, побегать по зелёной траве! – подумала она. – Там, наверное, очень интересно, а я целыми днями сижу в своей клетке. Но почему хозяйка не понимает того, что я ей говорю?»

Тут в комнату вошла светловолосая, голубоглазая девочка в голубом платье. Она подошла к подоконнику и стала искать белую крысу среди цветов.

– Дора, где ты? Опять спряталась? Ах, вот ты где! Твой домик по тебе соскучился, иди домой!

Но сама Дорети нисколечко не скучала по своему домику. Она стала брыкаться и пищать: «Отпусти меня Эльза, я не хочу в свой домик!»

– Дора, перестань хулиганить, а то я больше не стану тебя отпускать! – сказала девочка, запихивая брыкающуюся крысу в клетку.

«Ну вот, опять я в клетке. Целыми днями то лазаю по лестницам, то бегаю по этому колесу, – подумала Дора, просунув мордочку между прутьями своей клетки. – Надоело!»

Вдруг раздался звонок, и через некоторое время крыса услышала детские голоса. Настроение Доры было окончательно испорчено, ведь она не любила детей. Исключением была только её хозяйка.

«Опять эти дети! – вздохнула крыса. – Сейчас вытащат меня из клетки и будут тискать!»

Дора не зря возмущалась, её опасения не были напрасными.

В комнату в сопровождении Эльзы вошли дети. Это были ее подруга Лена с младшим братом Сашей.

– Привет Дорети! Эльза, а можно я возьму ее на руки? – спросила Лена свою подругу.

– Я её сегодня наказала.

– Ну Эльза, пожалуйста!!!

– Ладно Лена, возьми, но только не надолго.

Девочка с радостным возгласом подбежала к клетке, где испуганная Дорети забилась в угол.

– Дора, иди ко мне. Ну, куда же ты убегаешь? – Лена вытащила отчаянно сопротивлявшуюся крысу из клетки. – Смотри, я сегодня принесла тебе красный бантик, как раз под цвет твоих глаз! – С этими словами Лена ловко завязала на шее Дорети красный бантик, который она вытащила из кармана. Но мучения белой крысы на этом не закончились. Лена подняла Дорети высоко над своей головой, что бы разглядеть ее со всех сторон. А Дора ужасно боялась высоты.

– Эльза посмотри на Дору, какая она красивая с бантиком!

– Да, этот бант ей очень идет

– И вовсе он ей не идёт, – возмутился Саша. – Это крыса, а не кукла.

– Ничего ты не понимаешь! – сказала Эльза.

– Эх вы, девчонки! Вы только и знаете, что в куклы играть. Ну, посмотрите, ведь Доре совсем не нравится бантик.

– Просто Дора не носит бантики, она к нему ещё не привыкла, – возразила Лена.

– Девочка отпустила крысу на стол. Воспользовавшись этим, Дорети попыталась снять бантик передними лапками, но это ей не удалось. Видя, неуклюжие попытки Доры избавиться от своего украшения, девочки засмеялись, но Саша не смеялся. Он решил помочь крысе, и развязал бантик.

Дорети облегченно вздохнула. «Ну, наконец-то, – подумала она, надеюсь, теперь они оставят меня в покое». Но не успела она так подумать, как снова оказалась в руках, теперь

в Сашиных.

– Эльза, – мне кажется, она немного подросла, – сказал Саша. – Надо проверить.

Мальчик полез в карман и вытащил оттуда складную линейку. Затем он растянул бедную крысу и приложил к ней свой инструмент.

– Ровно 30 сантиметров вместе с хвостом, – объявил Саша. – За две недели она выросла на 2 сантиметра.

– Ну ладно, – сказала Эльза, – хватит её мучить.

Она забрала у мальчика свою питомицу и пустила её в клетку.

В это время Лена подошла к висевшему в комнате зеркалу и стала поправлять свои косички.

– Эльза, вчера мама купила мне куклу. Она такая красивая, – похвасталась девочка, – и ещё у нее на спине есть кнопка, когда ее нажимаешь, она смеется!

– Ух ты, здорово! – воскликнула Эльза. – А у неё длинные волосы?

– Да! Я ей сегодня сделала причёску, которую сама придумала.

– Ну вот, – пробурчал Саша, – Теперь будут говорить про куклы, причёски и платья!

Но девочки, не обращая на него внимания, продолжали свой разговор. Видя, что он здесь лишний, Саша не стал расстраиваться. Он вытащил, теперь уже из другого кармана, лупу и стал разглядывать цветы на подоконнике.

– Слушай Лена, а можно посмотреть на твою куклу? – спросила Эльза.

– Конечно. Приходи ко мне завтра.

– Ой, а я не смогу завтра.

– Почему? – поинтересовалась Лена.

– Потому, что сегодня вечером, когда родители придут с работы, мы уедем в деревню к бабушке.

– А как же Дора? Ты её с собой возьмешь? – вмешался в разговор Саша.

– Нет, я её оставлю. Дорети никогда не бывала в гостях, к тому же моя бабушка не любит крыс.

– А кто её будет смотреть? – спросила Лена.

– Моя тётя. Она будет приходить к нам, что бы полить цветы и заодно будет кормить...

– Эльза... Эльза!!! – слышались крики детских голосов с улицы.

Дети подбежали к окошку. Это были ребята с одного двора. Они позвали Эльзу, Лену и Сашу на улицу, играть в прятки. Ведь когда много народу, всегда веселее. Поэтому дети, недолго думая, побежали гулять.

После ухода детей в квартире стало тихо.

Убедившись, что детей нет в комнате, крыса вылезла из своего укрытия в клетке и стала приводить себя в порядок. После того, как она себя причесала и пригладила свои усики, Дора решила осмотреть свой домик.

Дорети слезла на первый этаж своей клетки, здесь у нее

была столовая. В блюдечках была еда: семечки, зерно и всякая вкуснятина, которую обожают все крысы. Дора понюхала содержимое своих тарелок, но есть ей не хотелось. Осмотрев первый этаж своей клетки, она выудила оттуда деревяшку. Эта деревяшка раньше была линейкой, но Эльза отдала её на растерзание своей питомице. Итак, найдя свою любимую деревяшку, Дорети начала ее грызть, но это занятие ей быстро надоело. Она спрятала свое сокровище в опилках и подошла к дверце клетки. Дора с тоскливым видом ткнулась мордочкой между прутьев дверцы и с удивлением заметила, что она открыта. Видимо Эльза, спеша на улицу, забыла ее закрыть.

Много раз Дорети мечтала об этой минуте. Ей так хотелось оказаться на воле, ходить там, где она хотела, а не там, где разрешала Эльза. И вот эта дверца оказалась открытой. Недолго думая, Дора выбралась из клетки.

Оказавшись на полу, крыса замерла. Её маленькое сердечко бешено колотилось. «Неужели мне это не снится?» – спрашивала она себя.

И вдруг, как будто её укусила оса, Дора стала бегать по комнате, заглядывать во все углы и обнюхивать все предметы. Она залезла под кровать и нашла там маленький резиновый мячик, который Эльза искала уже вторую неделю. Мячик выглядел так аппетитно, что крыса решила его попробовать на вкус. Определив, что этот предмет не съедобен, Дора фыркнула и оттолкнула его. Мячик неожиданно быстро покатился и она, как все любопытные животные, вприпрыжку

побежала за ним.

Вскоре беготня за мячиком утомила крысу и она, оставив резиновый мячик в покое, продолжила свои исследования...

Дорети встала на задние лапы и посмотрела на окно.

«Да, туда мне не залезть. А так хочется посмотреть на мир с той стороны», – подумала она с тоской.

Целый час Дорети обследовала детскую комнату, но даже этого оказалось мало. Дверь в детской была закрыта, и ей хотелось узнать, что же там находится. Дора пыталась проползти в щель под дверью, но щель оказалась слишком узкой. Она так устала, что решила поспать.

У детской кровати, на которой спала Эльза, стояли корзинка и сумка с вещами. Перед приходом детей Эльза готовилась к поездке в деревню и заранее собрала вещи. В сумку она положила свою одежду, а в корзинку свою любимую куклу с одеждой.

Увидев корзинку, Дорети решила узнать, можно ли в ней спать. Уставшая крыса с трудом залезла в корзинку и сразу оказалась в куче тряпок. Обрадовавшись своему открытию, Дора зарылась в вещах и сразу же уснула.

Вечером с работы пришли родители Эльзы и стали готовиться к отъезду. Эльза взяла свою сумку, корзинку, в которой крепко спала Дора, и положила в машину. Когда все собранные вещи были погружены, вся семья села в машину и отправилась в деревню на недельку.

– Эльза, ты положила Доре еду? – спросила девочку мама.

– Да, я положила ей семечек, зерна, налила водички. Ещё хотела с ней попрощаться, но она не вылезла из своей коробки.

– Наверное она за что-то на тебя обиделась Эльза, – сказала мама.

Эльза вспомнила, как Лена завязывала ей бантик, но ничего не ответила.

После двух часов езды они приехали в деревню. Увидев из окна своего дома гостей, бабушка выбежала на улицу и помогла папе открыть ворота. Машина въехала во двор. Эльза, выйдя из машины, стала вытаскивать корзинку и сумки с вещами.

– Эльза, лапочка, что ты делаешь? – взволнованно спросила бабушка. Она подбежала к девочке, обняла ее и поцеловала в обе щеки. – Да оставь ты эти вещи в покое, папа сам все занесет в дом, – сказала бабушка и повела Эльзу домой.

Бабушка жила одна. Дедушка умер, когда Эльзе было всего пять лет. Она плохо его помнила, но по рассказам бабушки дедушка был добрым и веселым человеком. Теперь бабушка сама вела все свое хозяйство, состоящее из кур, гусей, козы Зойки, теленка Мишки и коровы Муньки. Это Эльза назвала так корову, когда она еще была теленком. Бабушка сама всем рассказывала, как это было. Мунька еще теленком постоянно мычала, вот Эльза и подошла к ней с вопросом: «Ну что ты все мунькаешь, да мунькаешь?». С тех пор коро-

ву так и прозвали Мунькой.

В дом зашел отец с двумя сумками в каждой руке. Бабушка, увидев папу с сумками, засмеялась:

– Собрали столько вещей, как будто приехали на год, а не на недельку!

– Мама, ты ведь знаешь, что женщинам нужно много вещей! Между прочим, из четырех сумок, моя только одна, – сказал папа. – Кстати, Эльза я твою корзинку оставил на крыльце.

Девочка хотела пойти за корзиной, но бабушка не пустила:

– Эльза на улице уже темно. Лучше помоги мне накрыть на стол, пока родители разберутся с вещами, а корзинку можешь и завтра занести.

Через десять минут вся семья сидела на кухне и пила горячий ароматный чай с молоком. Бабушка рассказывала о деревенских новостях, мама же в свою очередь о том, что произошло в городе. Папа с наслаждением пил чай маленькими глоточками, и чему-то улыбался.

«Как всё-таки хорошо в деревне... у бабушки!» – подумала Эльза.

II

Дорети так крепко спала, что даже ни разу не проснулась с тех пор, как залезла в корзинку. Она так хорошо устроилась между тряпок и не хотела вылезать, но её животик бурчал и требовал еды. Выбравшись из тряпок и выглянув из корзинки, Дора замерла от удивления. Некоторое время она хлопала глазами и нюхала воздух. Только вчера она была в детской комнате, а теперь оказалась на улице. Это был предел всех её мечтаний! Дорети не верила своим глазам: «Неужели я на СВОБОДЕ?».

Недолго думая, Дорети спрыгнула с корзинки, спустилась с крыльца и юркнула во влажную от росы траву. Вдруг дверь дома отварилась. На крыльцо вышла бабушка.

– Ах, я совсем забыла про корзинку! Надо её занести пока Эльза не проснулась, – бабушка взяла корзинку и зашла в дом.

Утром было прохладно. На заднем дворе кричал петух, и его «ку-ка-ре-ку» подхватывали петухи из соседних дворов. Из-за горизонта уже показалось солнце, но его лучи ещё не дарили тепла.

Дорети вся продрогла и выглянула из травы. Неподалеку от неё, на пеньке возле дров, лежала чёрная кошка. Её шерсть блестела и переливалась в утренних лучах солнца. Дора никогда не видела кошек и, увидев это красивое жи-

вотное, не могла оторвать от него любопытного взгляда.

Вдруг кто-то задел Дору за хвост, она взвизгнула от неожиданности, и резко обернулась. Перед ней была деревенская крыса. Она была почти такой же как Дорети, только серой. У неё были большие чёрные глаза и хвост поменьше.

– Ты что, с ума сошла? – спросила серая крыса. – Тебе жить надоело? Быстрее бежим отсюда!

Дора ничего не поняла. «Почему это мне жить надоело?» – подумала она, но ничего не спросив, поспешила вслед за убегающей крысой. Они юркнули в дыру, проделанную крысами в деревянной стене сарая. Оказавшись в безопасности, они остановились.

– Почему мы убежали? – спросила Дорети.

Серая крыса с удивлением на неё посмотрела:

– Ведь это же кошка! Она могла запросто нас съесть!

– Съесть?! – от мысли, что её, безобидную крысу, мог кто-то съесть, у Дорети шерсть поднялась дыбом. – Но ведь кошка спала.

Доре показалось, что у серой крысы глаза от удивления стали ещё больше.

– Неужели ты не знаешь, что кошки спят вполглаза?! – Её глаза закрыты, но уши слышат всё!

– Нет, не знала, – растерянно ответила Дора.

– Откуда же ты взялась, такая?!

Дорети начала рассказывать ей о том, где она жила и как оказалась здесь на воле. Серая крыса с недоверием слушала

её рассказ.

– Неужели ты жила у людей? – спросила она, – и что, люди кормили тебя?

– Да, – подтвердила Дора.

– Это не правда! Люди ненавидят крыс, они нас травят и ставят капканы.

– Капканы? Что это?

– Это ловушки. Если попадешься, то, вряд ли выберешься живой.

«Неужели люди убивают крыс?» – Дорети не могла в это поверить. Ведь она с детства жила у людей. Эльза её кормила, мыла, а когда Дорети болела, то относила её к ветеринару и...

– Слушай, как тебя зовут? – прервала её думы серая крыса.

– Дорети, или просто Дора.

– А меня Сара. Ты наверно проголодалась? – И не дав ей ответить, побежала, крикнув: – Не отставай!

Они бежали по крысиным норам, которые проходили под деревянным полом сарая, кое-как пролезли в мышиную щель и оказались на сеновале. Здесь ещё лежали остатки прошлогоднего сена, а углы сеновала были забиты соломой. Сквозь деревянные стены вовнутрь проникали солнечные лучи, освещая пожелтевшее сено.

Сара исчезла в ворохе сена. Дорети последовала за ней. Через некоторое время Дора очутилась в небольшой норке.

Свет в норку почти не проникал, но ей удалось разглядеть Сару, которая сидела у небольшой кучки, состоящей из зерна, проса, овса и ещё каких-то семечек.

– Угощайся, – сказала ей Сара.

– Дорети выбрала из этой кучи несколько зёрен и начала есть.

– Странная ты какая-то.

– Почему? – спросила Дорети.

– Ты не такая как все, ты белая. Это плохо, потому что кошка увидит тебя даже в темноте.

– Неужели ты никогда не видела белых крыс?

– Нет, не видела. В нашем клане есть старая, мудрая крыса, её зовут Марта. Она говорила нам, что на свете есть белые крысы, но мы не верили.

– А у вас большой клан? – спросила Дорети.

– Нет, всего семнадцать взрослых крыс и в два раза больше крысят.

У Доры округлились глаза: – Но ведь это много! – она никогда не видела много сородичей, ведь она, сколько себя помнила, жила одна.

Сара, увидев удивление своей новой подруги, весело расхохоталась: – Дора, ты действительно странная, ведь в соседнем клане около пятидесяти крыс, а ты ещё удивляешься! В нашу территорию входят три сарая, в которых мы обитаем, в соседнем клане – шесть или семь.

Да откуда же Дорети, городской, домашней крысе знать,

как живут её сородичи на воле? Для неё этот мир казался необыкновенным и странным.

– Ну ладно, – сказала Сара, когда они закончили есть, – пойдём, я тебя со всеми познакомлю.

Они вылезли из сена, быстро пробежали через сеновал и исчезли в норе. Дора кое-как поспевала за Сарой. Пройдя несколько подземных ходов, они оказались в сарае. Пробежав вдоль стены сарая, Сара скрылась в щели, проделанной крысами в полу. Дора последовала за ней и оказалась среди множества крыс.

Это была большая, широкая нора, которая находилась под стеной сарая. В этом крысином помещении была небольшая возвышенность, на которой находилась консервная банка. На этой банке, как на троне сидела старая крыса.

Дорети, оказавшись среди серых крыс, смутилась. В свою очередь крысы с удивлением рассматривали необычную, белую крысу. Дора стала искать глазами Сару, и увидела её возле трона. Сара что-то говорила старой крысе.

Выслушав Сару, Марта (а это была именно она) посмотрела на Дорети.

– Дорети подойди ко мне. Ты белая как снег, – проговорила Марта, когда Дора подошла. – Когда-то я знала одну крысу, она тоже была белой и жила у людей. Я много раз предлагала ей, сбежать на свободу, но она отказывалась.

– Почему? – спросила Дора.

– Она сказала мне: «Рожденный в неволе, на свободе

жить не сможет». Ты молода Дорети и стремишься к новым, неожиданным впечатлениям. Ну что ж, наслаждайся свободой! Мы примем тебя в клан, будешь жить у Сары. «Теперь Дорети одна из нас!» —громко сказала Марта, и все крысы затихли в знак согласия.

Сара жила в небольшой уютной норке. Так как эта крыса была сама осторожность, то её норка имела три хода. В самой норке было тепло и сухо. Здесь было несколько ниш и углублений. В каждом углублении лежала еда: зерно, семечки и сушёные кусочки овощей. А в нишах лежала аккуратно уложенная сухая трава.

– Ну, вот и пришли, – сказала Сара своей гостье, и гордо добавила, – это моя норка, мой дом!!!

Дом деревенской крысы показался Дорети маленьким и неудобным. Здесь не было лесенок и канатиков, не было этажей и вороха бумаг с опилками, не было картонной коробки, в которой Дорети привыкла спать.

– А где ты спишь? – спросила Дора.

– Здесь, – сказала Сара, и залезла в нишу, спрятавшись в сухой траве.

– Выбирай любую постель и спи. Вечером, – добавила Сара, зевая, – мы пойдем...

– Куда пойдем? – спросила Дора, не дождавшись ответа. Но Сара уже её не слышала, свернувшись в клубочек, она быстро уснула.

Дорети некоторое время постояла, приюхиваясь. Ей до сих пор не верилось в то, что она на свободе.

«Подумать только, вчера я спала в клетке, а сегодня буду спать в настоящей норке» – с этими мыслями Дора залезла в одну из ниш и уснула.

Дорети приснился сон. Она вместе с Сарой была на лугу, вокруг высокая зелёная трава. С неба доносились песни птиц. Было так тепло и хорошо.

«Я всегда мечтала о такой свободе, – сказала Дора. Но вдруг налетел сильный ветер, да такой, что её стало трясти в разные стороны...»

– Дора, Дорети... ну вставай же.

Дора открыла глаза, и увидела Сару. Сара толкала её, пытаясь разбудить.

– Вставай, нам нужно идти, – сказала Сара.

– Куда? – недоумевала Дорети.

– Сегодня наша очередь добывать яйца. В такие дни, я и ещё три крысы, их зовут Рита, Носатый и Смелый ходим по сараям на нашей территории и добываем яйца. Рита хромает и не сможет пойти с нами, поэтому я хочу взять тебя.

Дорети неохотно вылезла из своей постели и потянулась.

– А далеко нужно идти? – спросила она.

– Сейчас узнаем, – сказала Сара и как-то странно свистнула.

На её свист прибежала маленькая мышь. Она была обыкновенной, но уши были больше, чем у остальных мышей и

смешно смотрелись на её маленькой головке.

– Познакомься Дорети, это Мыша. В общем-то, мы крысы, не общаемся с мышами, но эта мышь особенная. Мыша спасла мне жизнь, и теперь она находится под моей защитой, она моя подруга! – и Сара обратилась к мышке, – Мыша, что ты узнала?

– В том сарае, где я живу, сказала Мыша, подергивая своими усиками, – люди собрали уже все яйца, в большом сарае охотится кошка, там опасно, остается только старый сарайчик.

– Идём в старый сарайчик, – сказала Сара, подталкивая ещё сонную Дору, – Мыша ты предупредила Носатого и Смелого?

– Да, они должны быть там.

– А как мы будем добывать яйца? – спросила Дорети.

– Скоро узнаешь! – ответила Сара.

Этот старый Сарайчик был по соседству с сараем бабушки Эльзы. Он принадлежал старушке, которая жила совсем одна. И кроме одной коровы и кур она никого не держала.

Через несколько минут они были на месте.

Носатый и Смелый были уже здесь.

– Ну что, – спросила Сара, – кошки не видно?

– Нет, – ответила крыса с большим черным носом.

Носатый был серой, лохматой крысой. Он был больше Сары и из-за своей мохнатой шерсти казался пухленьким. Вокруг его большого, чёрного носа шевелилось множество ма-

леньких усиков. Носатый выглядел необычно и даже смешно, но он был очень умным и хитрым. Крысы его уважали и даже побаивались.

Рядом с Носатым стоял Смелый. Среди крыс Смелый был идеалом. Он был больше Носатого. Его гладкая серая шерсть блестела. В нём не было ничего лишнего. Словом, он был красавцем и сводил с ума многих красоток из своего клана. Но Сара не относилась к числу этик красоток. Как ни странно, она не обращала на него внимания, предпочитая Носатого – она восхищалась его умом, а Смелого считала глупым и хвастливым.

– Это Дорети, – сказала Сара, заметив, как её сородичи с интересом разглядывают белую крысу.

– Носатый.

– А я Смелый! К вашим услугам милая Дорети, – сказал красавец, выступая вперёд.

– Очень приятно, – взволнованно проговорила Дорети.

– Ладно, потом пообщаетесь, а теперь за работу, – сказала Сара. – Так как Дорети этим ни разу не занималась, то она будет откатывать яйца в нору. Мышь будет на стороже.

– Я буду выкатывать яйца из гнезда, – вставил Смелый.

– Ну что ж, а мне тогда остается опускать яйца, а Сара будет их принимать. Смелый, ты, как всегда, принял на себя трудную работу! – усмехнулся Носатый, подмигивая Саре.

– Я не боюсь тяжёлой работы, – сказал Смелый, гордо подняв голову. – Я всегда готов всем помогать и брать на себя

всё самое...

– Мы знаем, – прервала его Сара, потеряв терпение. – Пора приниматься за дело.

Первым из норки вылез Смелый. Убедившись, что поблизости нет кошек, людей и кур, он позвал всех остальных. Мыша сразу же взобралась на забор, которые загораживал клетку для кур. Смелый и Носатый направились к жерди, которая поддерживала гнезда. Взобравшись в гнездо, Смелый стал выкатывать яйца. Носатый, придерживая яйца головой, стал осторожно спускаться по жерди вниз. Причем спускался он хвостом вперед, чтобы яйцо не укатилось, и не разбилось. А чтобы не упасть самому он задними лапами ощупывал жердь. Внизу у жерди Носатого ждала Сара. Как только хвост Носатого касался пола, Сара тут же вставала на задние лапы и, придерживая яйцо передними, опускала его на пол. Носатый в это время уже спускал следующее яйцо. Полученные яйца Дорети откатывала в норку.

И вот, когда Дора откатывала в норку уже пятое яйцо, раздался предупреждающий писк мыши. Через несколько секунд крысы исчезли. Дорети от неожиданности не знала, что делать, она так и осталась с яйцом на полпути к норке. В клетку вошел петух. Видимо он устал от жары и зашёл в сарай немного охладиться и поклевать насыпанного в кормушку зерна. Войдя в птичью клетку, он увидел белую крысу, которая пыталась откатить яйцо в крысиную нору. Это взбесило петуха, и он с призывным криком кинулся к бедной бе-

лой крысе.

Дорети в первый раз столкнулась с опасностью. Она так испугалась, что отпустила яйцо и от страха не двигалась с места. Её ноги как будто приросли к полу. Когда между ней и петухом осталось несколько шагов, Дора подумала, что доживает последние секунды. Но в самый решающий момент откуда-то выбежал Носатый. Он с визгом бросился к куриному яйцу, которое откатилась на некоторое расстояние от Дорети, стараясь привлечь внимание петуха. Петух остановился, и некоторое время стоял в нерешительности, не зная на кого направить свой гнев. Дора была более заметной, но Носатый увидев, что птица в раздумье, решил откатить яйцо.

Это подействовало моментально. Забыв о белой крысе, он направился к Носатому. В это время к ней подбежала Сара.

– Скорей бежим, – крикнула она застывшей крысе. Но так как реакции не последовало, то Сара укусила Дору за хвост...

Белая крыса без чувств лежала в норе. Вокруг неё стояли Сара, Мыша, и Смелый.

– Она до сих пор лежит без движения, – взволнованно сказала Мыша, – может быть, она умерла?

– Не говори глупости! – раздраженно ответила Сара. – Она просто сильно испугалась.

– Тихо, замолчите! – крикнул Смелый. – Она приходит в себя. «Дора, – сказал он, наклоняясь к ней, – Дора, с тобой всё в порядке?»»

Дорети открыла глаза, но её сознание всё ещё находилась под влиянием страха. Она не видела Смелого, Сару и Мышу. Перед ней до сих пор маячил петух желтыми стеклянными глазами, с красным гребнем и с взъерошенными от ярости перьями. В её ушах ещё звенел его противный крик.

Это видение было таким реальным, что Дору охватила истерика. Она закрыла глаза и пронзительно закричала, пытаясь избавиться от назойливого петуха.

Смелый от неожиданности отскочил.

– Что это с ней? – спросил он.

– Тебя испугалась, – сказала Сара, подойдя к Дорети. – Дора, перестань кричать! Петуха здесь нет, ты в норе в безопасности.

Белая крыса медленно открыла глаза и увидела перед собой Сару.

– Что со мной случилось? – тихо спросила она.

– Когда ты откатывала яйцо в норку, зашёл петух и кинулся к тебе...

– Я знаю это, – перебила Мышу Дора, она не хотела ещё раз вспоминать петуха. – Но как я оказалась здесь в норе?

– Разве ты не помнишь, удивленно спросила Сара.

– Нет, не помню.

Когда Сара подбежала к Доре, то не сразу заставила её бежать в нору. Белая крыса была так испуганна, что не двигалась с места. Носатый пытался отвлечь петуха, но птица в любой момент могла броситься к ним. Сара понимала это, и

решила испробовать последний метод, который подействовал на Дору. Дорети машинально, из последних сил побежала за Сарой. Оказавшись в безопасности, силы покинули её, и Дора упала без чувств. Поэтому она не помнила, как оказалось в норе.

Когда Дора узнала всё, что хотела, она немного успокоилась и огляделась вокруг. С трудом добытые яйца лежали в углублении норы, подальше от выхода. Мыша сидела рядом с Сарой и с волнением поглядывала на Дору. Смелый находился у выхода, стараясь понять, что происходит в сарае. Дорети только сейчас заметила, что нет Носатого.

– Где Носатый? – спросила она.

– Он убежал, – ответил ей Смелый.

– Он не убежал, – вставила Сара, – Носатый отвлекает петуха.

– Сколько можно отвлекать? Носатый давно вернулся бы. Просто он не хочет откатывать яйца в общее хранилище.

– Раз ты думаешь, что Носатый убежал, то почему сам не стал отвлекать петуха?

Дора и Мыша с недоумением смотрели на двух крыс.

– Носатый был ближе.

Сара вызывающе выступила вперед:

– Это просто отговорка! Ты испугался...

– Я не боюсь опасностей! – перебил Смелый.

– Может быть, вы перестанете ругаться? – вставила Дорети. – Я думаю нужно поискать Носатого. Вдруг ему нужна

наша помощь! – Дора чувствовала себя виноватой. Ведь если бы она не испугалась и вовремя спряталась, то Носатый был бы здесь, а Сара и Смелый не ругались.

Готовые друг в друга вцепиться крысы, с горящими глазами, перевернулись к Доре. Дорога в свою очередь поняла, что зря вмешалась в ссору.

– Ты с ума сошла! – хором ответили они.

– Если мы пойдем искать Носатого, то нашу добычу могут стащить крысы из другого клана, – продолжил Смелый.

– Но я ... могу одна поискать его, – нерешительно ответила Дорети.

– Тебя нельзя отпускать одну, – сердито сказала Сара.

– Я могу пойти с Дорой, – вставила Мыша.

Смелый рассмеялся:

А что ты будешь делать, если наткнетесь на кошку? Будешь отвлекать?!

Сара надвинулась на Смелого.

– Не смей так говорить с Мышей!

Вдруг у входа раздался голос:

– Перестаньте ругаться! – все оглянулись и увидели Носатого. Он выглядел уставшим, но всё-таки целым и невредимым. – Вы хотите, чтобы ваши крики прибежали крысы из другого клана?

Все замерли от неожиданности.

– Ну что стоите? За дело! Нужно откатить яйца в хранилище, пока соседские крысы нас не нашли!

Несмотря на ссору, они были рады, что Носатый жив.

III

Прошел первый день на свободе.

Дорети лежала в одной из ниш в норе Сары. Сама хозяйка уже давно спала. Рядом сопела Мыша, она тоже ночевала у Сары. Дора сдружилась с Мышей во время этого приключения.

«Всё-таки жить на свободе не так уж и просто, – подумала Дора. – Нужно быть быстрой и смелой как Сара, как Мыша, как все... Зато теперь у меня есть друзья!»

С этими мыслями Дора свернулась в клубок и уснула.

Когда Дора проснулась, Мыши рядом с ней уже не было. Белая крыса вылезла из своей ниши и потянулась. Нора была пустой. Дорети подошла к запасам Сары и начала есть семечки. За этим занятием её и застала Сара.

– Как спалось?

От неожиданности Дора вздрогнула:

– Ты что так пугаешь?

– Дора, ты живёшь на свободе, и чтобы выжить всегда нужно быть на чеку!

– Но ведь в норе безопасно!

– Зря ты так думаешь! Есть зверь, который легко может проникнуть в нору и поймать тебя, если не будешь настороже.

– Это кошка?

Сара даже засмеялась, представив, как кошка пытается залезть в узкую для неё нору.

– Нет, это змея.

Дора не видела змей, но ей стало не по себе от одного названия.

– Ну хватит есть, пошли.

– Куда?

– Получать нашу долю. Ведь вчера мы добыли яйца.

Хранилище находилось глубоко в земле под сараем. Это была большая нора с ответвлениями и с вентиляцией. Здесь было темно и прохладно, поэтому пища, добытая для клана совместными усилиями, дольше хранилась. В хранилище было два хода. По одному ходу крысы приносили свою добычу, по-другому – они перетаскивали добытое в общую нору, где собирались все крысы клана для трапезы. Вот в эту общую нору и прибыли Дорети с Сарой. Здесь уже были все участники недавней вылазки. Возле Смелого уже собралась прекрасная половина клана. Пока Смелый рассказывал о своих подвигах, Дора подошла к Носатому.

– Носатый...

– Носатый... спасибо за то, что спас меня!

– Брось Дора! Так поступил бы любой...

– Но не поступил, – прервала Носатого Дорети. – Смелым нужно было назвать тебя!

– Перестань Дора, имя Носатый мне больше нравится.

Внезапно все собравшиеся крысы замолчали. Появилась

Марта и направилась к возвышенности.

Возвышенности находились во всех общих норах. Они были сделаны специально для мудрой крысы. Так было лучше видно и слышно Марту.

– Здравствуйте жители нашего доброго клана! – сказала она, устроившись на своём месте.

Крысы в знак приветствия кивнули.

– Вчера Носатый, Смелый, Сара, Дорети и Мыша добывали яйца, – продолжила Марта. – Эта хорошая работа стоила им больших трудностей, поэтому я предлагаю отдать им целое яйцо. В долю войдёт так же и Рита, так как она поранилась и не может добывать себе еду. Вы согласны со мной?

Наступила тишина. Многие одобрительно закивали, но какая-то крыса стала возмущаться и другие начали с ней соглашаться.

– Почему мы, должны отдавать им целое яйцо? – выкрикнул возмутитель.

– Да, почему? – послышались голоса.

– Пусть в долю с ними войдут ещё крысы! – продолжал он. – А мышь вообще не нужно брать в долю – она не входит в наш клан!

При этих словах Мыша съёжилась и попыталась спрятаться за Дору. Сара тут же вспыхнула и, сверкнув глазами на Хромого, так звали возмутителя, прокричала:

– Если ты ещё хоть что-то скажешь против Мыши, то я перегрызу тебе глотку!

– Но ведь это правда, – продолжал Хромой, – она не крыса, и не входит в наш клан.

Сара кинулась было к Хромому, но Носатый её остановил:

– Сара подожди. Да, Мыша не крыса! – громко сказал он, обращаясь к Хромому, – Но она сделала для клана больше, чем ты Хромой, и имеет полное право на то, к чему приложила свой труд. А теперь ответь мне, что ты сделал для клана? Всегда приходишь на готовенькое!

– Я бы делал, но не могу – я хромаю.

– Ты хромаешь с рождения, и дело вовсе не в этом. Рита тоже хромает, но она не пришла сюда и живёт самостоятельно.

Носатый замолчал. Поднялся гул. Многие стали осуждать Хромого.

– Тихо! – подала голос Марта, – слушайте меня! Носатый прав. Мыша многое сделала для клана, и с этого дня станет одной из нас. Это обсуждению не подлежит, – добавила она, когда между крысами пробежала волна удивления. – Теперь, когда Мыша окажется в беде, мы будем помогать ей, будем делиться с ней едой и норой. А сейчас Смелый и Носатый, забирайте одно яйцо.

Носатый и Смелый быстро взялись за дело, пока клан снова не возмутился. Сара, Дора и Мыша последовали за ними.

– Где будем есть яйцо? – спросил Смелый.

– Я думаю лучше к Рите, – ответил Носатый. – Ей будет удобней, ведь она хромает.

Нора Риты находилась недалеко от хранилища и была меньше, чем у Сары. Рита жила одна.

– Рита принимай гостей! – крикнул Смелый вкатывая яйцо в нору.

– Ой ребята, что это вы ко мне пришли? – удивленно воскликнула крыса с большими черными глазами?

– Вчера мы добыли яйца, Марта включила тебя в долю, – пояснил Смелый. – Вот мы и решили к тебе прикатить яйцо.

– Познакомься Рита, это Дорети, – сказала Сара, – она живёт у меня.

– Белая, как снег! – воскликнула Рита, в первый раз увидевшая белую крысу.

– Как твоё здоровье? – спросил Носатый.

– Да всё нормально...

– Я бы так не сказал, – прервал её Носатый, – лапка сильно болит?

– Да это так, царапина. Бывает и похуже, я ещё легко отделалась.

Рита чуть не попала в капкан. Её лапка припухла и покрылась коркой от застывшей крови.

Хоть лапка и выглядела страшно, но это действительно был пустяк. Рита ещё сможет ходить. Многие крысы, попавшие в капкан, не могли выбраться, а если и выбирались, то калеками.

Носатый подошёл к яйцу:

– Ну что, надо сломать скорлупу.

Крысы начали обследовать яйцо, и найдя трещину, понемножку стали отламывать кусочки скорлупы.

Через несколько минут яйцо было на половину очищено.

Дора с удивлением смотрела на содержимое яйца. Она никогда не ела сырые яйца, только варёные.

Рита, Носатый, Смелый и Мыша уже принялись за трапезу.

Носатый, увидев, что Сара и Дорети не собираются к ним присоединиться, спросил с удивлением:

– А вы что стоите?

– Я отказываюсь от своей доли, в пользу Риты, – сказала Сара.

– Я тоже отказываюсь, – подхватила Дора, не отрывая своего взгляда от яйца. «Разве это можно есть?» – думала она.

Мыша перестала есть и, ничего не говоря, подошла к Саре, подтверждая этим, отказ от своей доли.

– Ну, раз на то пошло, – Носатый в последний раз взглянул на аппетитно плавающий желток, – я тоже отказываюсь в пользу Риты. Тебе нужно поправляться.

Смелый стоял в нерешительности. Он поочерёдно смотрел то на яйцо, то на Сару, то на Риту. Наконец он тяжело вздохнул и молча отошёл от яйца.

Рита на всех смотрела с удивление. Её большие глаза стали ещё больше и казалось, что она вот-вот заплачет:

– Зачем вы это, ребята!

– Тебе нужно поправляться, – сказала Сара. – Мы здоро-

вые и можем сами добыть себе еду.

– Но у меня есть запасы...

– На своих запасах ты долго не протянешь, – перебил её смелый и направился к выходу.

IV

Новый день.

Сара и Дорети сидели в норе и доедали оставшиеся зёрна.

Мыша куда-то убежала.

– Это последние зёрна, придётся идти в амбар.

– Амбар? Что это? – поинтересовалась Дора.

– Это место, где люди хранят зерно.

– А когда пойдешь?

– Сегодня.

Доев зерно, Сара направилась к выходу.

– А можно мне с тобой?

Серая крыса некоторое время была в раздумье.

– Пошли, – сказала она.

Амбар находился недалеко от сарая. К нему вело несколько мышиных и пара крысиных хода. Возле амбара постоянно крутилась кошка. Она либо спала, греясь на солнышке, либо умывалась, приводила себя в порядок. Полный зерна амбар, всегда привлекал мелких грызунов, а они в свою очередь привлекали к себе кошку.

Выйдя за пределы сарая, крысы остановились. Сара, встав на задние лапки, стала смотреть по сторонам.

– Кого ты высматриваешь? – спросила Дора.

– Кошку.

Дора тоже встала на задние лапы.

– Я не вижу её.

– Было бы лучше, если б мы её видели, – сказала Сара. – Тогда мы выбрали бы самый лёгкий и безопасный путь к амбару.

Для похода Сара выбрала крысиную нору, которая имела несколько поворотов, тупиков и выходов, и этим напоминала лабиринт.

– Ну что, пошли, – и Сара, побежав вдоль забора, исчезла в норе. Дорети всюду следовала за ней, пытаясь не отстать. Вдруг на новом повороте Сара резко остановилась. Дора с размаху налетела на неё:

– Что случилось?

– Тсс! Здесь что-то не так, – прошептала Сара.

Обычно в крысиных норах всегда был слышен писк и шорох, производимый грызунами. В этих туннелях всегда пахло крысами. Но сейчас к этому запаху примешивался посторонний, и было необычайно тихо. Всё это и насторожило серую крысу.

– Жди здесь, – сказала она Дорети и, прижавшись, медленно, не издавая лишнего шума исчезла за поворотом.

Через пять минут Дора услышала писк Сары. Она буквально вылетела из-за поворота, и мчалась к Дорети, крича:

– Там змея! Быстрее Дора, бежим!!!

Волнение и страх Сары быстро передалось Дорети. Она со всех ног бросилась за серой крысой, но не могла догнать. Сара бежала очень быстро. Дора услышала легкий шорох и,

обернувшись увидела змею. Змея скользила по норе как вода. Из её рта постоянно показывался раздвоенный язык. Вид этого существа наполнил белую крысу ужасом. Дорети собрала последние силы и ускорила свой бег.

«Бежать! Надо бежать очень быстро! Я боюсь! Я хочу жить!» – стучало в её голове.

Поворот, ещё поворот, новый туннель, ответвление – Сара хорошо знала эту нору, не даром она выбрала именно её. Последний поворот и крысы выбрались на поверхность. Они оказались недалеко от дуба, который рос посреди бабушкиного двора. Отбежав от норы, крысы спрятались в высокой траве. Почувствовав себя в безопасности, они остановились, чтобы отдышаться.

– Похоже змея уползла по другому ходу.

– Что будем теперь делать? – спросила Дора.

– Надо подумать.

Но долго думать не пришлось. Во дворе была Дина – бабушкина собака. Она лежала в тени дерева и услышав шорох в траве, насторожилась. Дина очень не любила кошек, соседского пса и крыс. И когда она заметила в траве крыс, то зарычала и бросилась в атаку. Реакция у Сары в отличие от Доры, была мгновенной. До норы было далеко, к тому же там их могла поджидать змея, единственное спасение она видела на дереве, ведь собаки не умели лазить. Сара метнулась к дереву, успев крикнуть: «Бежим!». Через несколько секунд она уже была у шершавого ствола многолетнего дуба.

– Нам нужно залезть на дерево, – сказала Сара.

– Но я не могу! Я боюсь высоты! Я могу упасть! – закричала Дора.

– Дорети, милая, нам нельзя медлить, собака разорвёт нас на куски! Это не трудно, главное не смотреть вниз.

Когда Дина подбежала к дереву, крысы были уже достаточно высоко. Добравшись до первой ветки, они остановились и, затаившись в листве стали ждать, когда собака уйдёт. Но Дина даже и не собиралась уходить. Она где-то пол часа крутилась под деревом, поглядывая вверх. Сердце Дорети бешено колотилось. Она посмотрела вниз. С ветки был виден весь двор, а бегающая вокруг дерева собачка, казалась совсем маленькой. Дора покачнулась. «Только бы не упасть», – подумала она и зажмурившись, крепко вцепилась в ветку дуба.

Из дома вышла Эльза и увидев собачку, позвала её. Собака, завиляв хвостом, оставила дерево и побежала вслед за девочкой.

– Теперь можно спуститься, – сказала Сара.

– Но я боюсь, – возразила Дорети, – вдруг я упаду!

– Ты же не будешь сидеть здесь. В отличие от собак, кошки умеют лазать по деревьям. Ладно, Дора перестань дрожать. Я спущусь первой, а ты за мной.

Спуск для Дорети оказался трудней, чем подъём. Когда они лезли на дерево, её подгонял страх перед собакой, а теперь удерживал страх упасть.

Наконец земля! Какое это счастье быть на земле и знать, что ты не упадёшь, что земля всегда будет под ногами.

– Сейчас куда? – спросила Дора, немного отдышавшись.

– Сейчас мы пойдём к амбару через двор. Кошки нигде не видно и собаки нет...

Дора в жизни не видела столько зерна. Его было так много, что белая крыса могла в нём купаться.

– Осторожно, здесь могут быть капканы!

– Зачем люди ставят капканы? – спросила Дора, вспомнив Риту.

– Что бы мы не таскали зерно.

– Но ведь здесь много зерна, зачем им столько?

На этот вопрос Сара не знала ответа.

Пол дня крысы таскали зерно в нору, где Сара хранила свои запасы. Они набирали его в рот, и бегали по крысиным ходам. Во рту много зерна не унесёшь, поэтому приходилось возвращаться. Им повезло – в этот день кошка охотилась в другом месте. К вечеру Дорети ужасно устала. За свою жизнь она не бегала столько, сколько ей пришлось бегать в этот день. Дора так уморилась что, добравшись до постели, сразу же уснула.

V

Уже совсем рассвело, когда в нору прибежала Мыша.

– Сара! Сара! В доме пахнет сыром!

– Сыром? – её глаза заблестели, а усики зашевелились, как будто она почуяла сыр.

– Да! Сырный запах, я его ни с чем не спутаю, подтвердила Мыша.

Сара задумалась.

– Сыр – это такое лакомство! Если раз попробуешь, то никогда не забудешь этот вкус, – сказала она.

Дора любила сыр и раньше ела почти каждый день (её угощала Эльза), но она удивилась, когда увидела реакцию Сары.

– Что ты задумала?

– Я хочу сыр, – просто ответила Сара. – Мыша, ты видела в доме кошку?

– Нет.

– Где же она ходит? Дора, нам нужно сходить на разведку, вдруг кошка притаилась в доме. Мыша никому не говори про сыр.

– Хорошо, – ответила мышь.

– Ты останешься здесь, пока нас не будет. Если кто спросит, скажешь, что мы ушли в соседний сарай.

– Ладно, – нехотя согласилась мышка.

В этот раз крысы пробирались к дому вдоль забора, постоянно оглядываясь и высматривая кошку.

– Во дворе кошки нет, – встревожилась Сара. – Значит она в доме или где-нибудь охотится.

Добравшись до дома, серая крыса начала искать в траве вход в нору.

– Этой норой давно не пользовались, – сказала Сара, обнюхивая вход.

Убрав лапками нависшую паутину, она вошла. Подполье напоминало лабиринт. То тут, то там дорогу преграждали кирпичи, блоки, брёвна и деревянные подпорки. Сверху доносился звук человеческих шагов и голосов. Здесь было так необычно, что Дора замерла и стала прислушиваться к звукам. «Я слышу голос Эльзы», – подумала она.

– Кошка в доме. Я чую её запах, – в голосе Сары звучал страх.

– Что будем делать?

– Надо узнать, где находится сыр. Его обычно хранят в кладовке.

Сара была права. Бабушка сделала сыр. Она всегда хранила его в кладовой комнате на полке, а иногда подвешивала к потолку, чтобы мыши не поели.

Крысы подошли ко входу в нору, которая вела к кладовой.

– Жди здесь, – сказала Сара и исчезла в норе. Оказавшись в кладовке, серая крыса понюхала воздух и осторожно высунулась из норы. В помещении было темно и тихо. Кошкой

здесь и не пахло, хотя явно чувствовалось её присутствие в доме. Сара немного подумала и вернулась к белой крысе.

– Всё в порядке, в кладовке кошки нет, – сказала Сара. – Дора тебе нужно позвать Мышу и ещё кого-нибудь, чтобы оттащить небольшой кусок сыра в нору. Я буду ждать вас здесь.

– Где Сара? – спросила мышка у запыхавшейся Дорети.

– Там осталась. Кошки поблизости нет. Сара хочет принести немного сыра в нору, поэтому нужен ещё кто-нибудь, что бы он помог нам.

– Ещё кто-нибудь... – задумчиво произнесла Мыша. – Может Носатый?

– Я тоже так думаю. Мыша, ты знаешь, где его можно найти?

– Да, побежали...

Мыша хорошо ориентировалась в крысиных норах. «Наверно она очень часто здесь бывает», – подумала Дора.

– Стой, – мышь остановилась у очередной развилки. – Где-то здесь должен быть вход в нору Носатого.

– Но здесь только два хода, должно быть один из них...

– Нет подожди, – Мыша стала нюхать воздух. – Его нора у этой развилки. Он всегда закапывает вход, когда его нет, а когда он в норе, то только маскирует.

Дора начала обнюхивать землю.

– Я думаю вход здесь, – сказала Дорети. – Тут земля рых-

лая.

– Да, – мышка понюхала место, где показала белая крыса, – но его здесь нет...

– Вход закопан. Что теперь? Где же его искать?

– Не знаю... Кого бы с собой позвать? – задумалась Мыша.

– Может Смелого? – предложила Дора.

– Не стоит. От него мало толку, к тому же он болтун. – Мышь закрыла глаза, и вдруг её осенило, – Смол! – воскликнула она.

– Смол? Кто это?

– Это крыс. Он чёрный как смола, поэтому его так и называли.

Большинство крыс, с которыми общалась Дорети, были серыми, сама она была белой, но даже и не думала, что крысы могут быть ещё и чёрными.

Смол жил за сараем. Многие крысы обходили его стороной, да и сам он не любил общества. Когда Мыша и Дора вылезли на поверхность за пределы сарая, то сразу же увидели Смолу. Он пробирался к сеновалу.

– Смол! – окликнула мышь.

Увидев их, Смол остановился, и немного поколебавшись, всё же направился к ним. В несколько больших прыжков он оказался рядом с ними. Смол был таким же стройным как Смелый, но по размерам был больше всех крыс, которых видела Дора. Его шерсть была иссиня-чёрной. И ещё в нём было что-то притягательное, а что Дорети сама не знала.

– Что вам нужно? – спросил он.

– Нам нужна помощь. Сара хочет добыть немного сыра, но не для клана – ответила мышь.

– Добывайте без меня!

– Но мы не сможем без помощи...

– Найдите другого, – перебил Смол.

– Мы ходили к Носатому, но его нет.

– Как на счёт Смелого?

– Он болтун. Нам нужен тот, кому можно доверять, – Мыша с просьбой посмотрела на Смолу, – а кроме тебя никому!

– И нет никаких дополнительных вариантов?

– На данный момент нет.

Смол внимательно посмотрел на них.

– Ты должно быть с Дорети, белая крыса, которая живёт с Сарой? – Дора мотнула головой. – Я слышал о тебе, – и после некоторых раздумий сказал, – ладно, я согласен.

Мыша с облегчением вздохнула.

– Смол? – удивилась Сара. – Я не думала, что Мыша позовёт тебя.

– Ей больше не к кому было обратиться. Хотя сам удивляюсь, почему согласился, ведь я не люблю сыр.

– Не любишь? – удивленно спросила Дора.

– Да. В молодости я имел неосторожность позариться на сыр в мышеловке, и поплатился за это своим хвостом.

Дорети посмотрела на его хвост. Действительно, хвост у

Смола был короче, чем у других крыс.

– Но мне ещё повезло, – добавил он, заметив, на что направлен взгляд белой крысы, – я остался жив. Ну что, возьмёмся за работу?

– Да, конечно, – ответила Сара.

Первым из норы выглянул Смол. Вначале он стоял без движения, нюхая воздух и привыкая к обстановке. Убедившись, что всё в порядке, он позвал остальных.

Мыша сразу же подбежала к двери кладовой. Она должна была сообщить, если кто-нибудь окажется у двери с другой стороны.

– Где находится сыр? – спросил Смол у Сары.

– Большой кусок висит под потолком, в марлевой повязке, и немного на полке в кастрюле. К большому куску мы вряд ли подберёмся, поэтому придётся добывать сыр из кастрюли.

– Значит так, – произнёс крыс, – я залезу на полку и проверю, всё ли в порядке и позову Сару.

– А я? – спросила Дорети.

– А ты останешься здесь, и будешь ловить сыр, который тебе скинет Сара, а потом относить его в нору.

Дорети согласно кивнула головой.

В кладовке стояли вёдра, мешки с мукой, семечками и различной крупой. Здесь было много полок, на которых стояли банки с вареньем и ещё с чем-то. На стенах висели старые капроновые чулки, набитые луком и чесноком. А ещё были протянуты нитки, нанизанные сушёными грибами, яб-

локами, грушами. В углах кладовой было особенно темно, так как они были завалены всяким ненужным хламом.

Смол подбежал к мешку с семечками, запрыгнул и начал забираться по нему вверх, потом подпрыгнул и зацепился за чулок с луком. По чулку он добрался до полки с сыром. Немного отдышавшись, Смол начал осматриваться. Дойдя до небольшой кастрюли с сыром, он принялся и с опаской посмотрел вокруг. Не найдя ничего подозрительного, он позвал Сару. Крыса взобралась на полку тем же путём, что и Смол.

Труднее всего было приподнять крышку кастрюли, но Смол не даром слыл самой большой и сильной крысой в клане. Пока Сара отламывала куски от сыра, он придерживал крышку своей головой, ухватившись лапами за ручку кастрюли. Отломив кусок сыра, Сара тут же вытаскивала его из кастрюли, и кидала на пол. Дорети в свою очередь ловила его, бегая по кладовой, и относила в нору.

Вдруг раздался предупреждающий писк Мыши. Крышка кастрюли с шумом захлопнулась. Смол и Сара куда-то исчезли, Мыши тоже не было видно. Дора, схватив кусок сыра, кинулась в нору. Она была так взволнованна, что слышала беспокойный стук своего сердца. «Что делать? – вертелось в её голове. – Что будет с Сарой и остальными, если их поймают?» Дверь в кладовку отварила и загорелся свет.

– Опять мыши хозяйничают, – послышался голос бабушки. – Успели разбежаться, ну ничего, сейчас Муську найду.

Дверь закрылась. Дорети осторожно выглянула из норы, в кладовке было темно и тихо.

– Сара, ты где? – крикнула она. – С вами всё в порядке?

– Да, – ответила Сара.

– Нам пора уходить, человек может вернуться, – сказал Смол.

– Но Смол! – воскликнула Сара. – Я отломилла два кусочка сыра, но не успела их вытащить из кастрюли. Их нужно достать.

– Сара, нам нужно уходить.

– Смол, пожалуйста...

Взгляд Сары был таким умоляющим, что Смол не выдержал.

– Ладно! – недовольно сказал он. – Пошли, достанем эти куски, медлить нельзя!

Он приподнял крышку, а Сара тем временем пыталась вытащить оставшийся сыр. Дорети с нетерпением стояла внизу. Она не видела крыс, но слышала их возню. Её сердце до сих пор тревожно стучало. Подошла Мыша.

– Мне кажется люди опять придут, – сказала она, усиливая беспокойство Доры.

– Вы скоро там? – крикнула она.

Раздался звук захлопывающейся крышки кастрюли.

– Всё достали! – послышалось сверху. – Дора, лови!

С полки полетело два куска сыра. Дорети схватила сыр, который приземлился рядом, и поволокла его к норе. Когда

Дора прибежала обратно, Сара уже спустилась.

– Ну что, всё? – спросила она.

– Нет, осталось найти последний кусок сыра и оттащить его в нору. Только я его не вижу, наверно куда-то закатился, – ответила белая крыса.

– Что случилось? – спросил только что спустившийся Смол.

– Нужно найти последний кусок сыра, – ответила Сара. – Дора ты смотрела в том углу?

– Нет...

– Тогда я посмотрю, – сказала Сара и быстро исчезла в темном углу кладовой, чтобы не слышать возмущения чёрной крысы.

– Что это такое? Ей мало того, что мы добыли, ей ещё приключений нужно?! – негодовал Смол.

– Дорети тоже не стала слушать его и побежала в противоположный угол. Смол решил последовать за белой крысой.

– Кажется я нашла сыр! – воскликнула она.

Смол посмотрел в том направлении, куда устремилась Дора, и шерсть на его спине встала дыбом.

– Стой!!! – крикнул он и метнулся к Дорети...

Дора не могла понять, что произошло. Смол резко оттолкнул её от сыра и в тоже мгновение она услышала громкий хлопок. Белая крыса огляделась. Рядом, без движения лежал Смол. Ещё она разглядела железный предмет, в центре ко-

торого находился предательский сыр. Дору охватила мелкая дрожь, только сейчас она поняла, что это капкан. В истерике она начала трясти лежавшую крысу.

– Смол! Смол! Что с тобой? Пожалуйста вставай!

– Перестань меня трясти! – хриплым голосом ответил Смол. – Что ты говоришь? Я ничего не слышу!

Отталкивая Дору Смол задел капкан, механизм сработал и капкан резко захлопнулся. Оглушённый громким звуком, Смол упал, а когда пришёл в себя, то понял, что ничего не слышит.

– Что случилось? – встревоженно крикнула Сара, она спешила к ним.

Но Дорети не успела ответить. Мышь своим писком предупредила об опасности и тут же скрылась. Сара последовала её примеру.

«Что делать? – вертелось в голове белой крысы. – Я не могу его бросить».

– Смол ты слышишь меня? Ты можешь идти?

Но Смол ничего не слышал. Он с трудом встал и попытался подойти к белой крысе.

Дверь кладовой со скрипом открылась. Дора с ужасом смотрела, как в кладовку вошла чёрная кошка. Она слилась с темнотой и только её глаза горели зелёным светом. Крыса почувствовала, как её тело сковывает страх. Смол, увидев оцепенение Дорети, проследил за её взглядом...

– Кошка... – выдохнул он.

Животное услышало его. Кошка направила свой взор на чёрную крысу и стала медленно приближаться. Её большие зелёные глаза завораживали, гипнотизировали и одновременно пугали. Кошка как будто чувствовала, что Смол хромает, и не сможет от неё убежать.

Дорети сама не поняла, что на неё нашло. Она бросилась к Смолу и со всей силы толкнула его.

– Беги к норе! – закричала она. – Ну же, беги!!!

Видимо на этот раз он понял Дору, потому что, собрав все свои силы, поспешил к норе.

– Где Дорети? – первое что спросила Сара, когда увидела Смола.

– Дорети в опасности, – сказал он. Смол не слышал, но понял, о чем спросила его Сара, – она спасла меня, а сама... – его голос дрожал. – Я должен помочь ей.

– Как ты ей поможешь? Смол ты куда? Мыша, надо остановить его!

Сара преградила ему путь.

– Ты ничего не сможешь сделать. Это кошка, Смол!

– Смол, ты еле двигаешься, – поддержала Сару мышь. – Ты ей ничем не поможешь!

– Я вас не слышу, – спокойно сказал Смол. – Мне нужно идти.

Он решительно двинулся на Сару, но она не отошла. Смол так устал: он еле стоял, ужасно болела голова, в ушах стоял

противный звон. Перед глазами вдруг всё поплыло, и он потерял сознание.

VI

Смол открыл глаза. Пахло сеном. Она находилась на сеновале, в своей запасной норе.

«Странно, – подумал он, – наверно мне всё это приснилось. Может быть, я и не ходил за сыром? Но почему болит голова?»

Смол попробовал подняться, но не смог, его тело ныло от боли.

«Значит, мне это не приснилось!» – мелькнуло в его голове. Тогда он начал вспоминать, что произошло: «Нора, сыр, капкан, белая крыса, кошка...»

– Дорети! Вдруг воскликнул он. – Её съела кошка, а я ей не помог, – бормотал он. – Я трус, она умерла из-за меня...

– Смол, Смол! Успокойся Смол! – раздался рядом голос. – Со мной всё в порядке! Ты ни в чём не виноват.

– Дорети? Это ты? – удивился Смол.

– Да, это я! Как видишь со мной всё в порядке. А теперь успокойся, спи, тебе надо набраться сил...

Смолу стало спокойнее, и он закрыл глаза, расслабился, и не заметил, как уснул. Когда он выспался было уже светло. В норе находилась только Дора. Она сидела рядом и смотрела на него.

– Проснулся? Как спалось?

– Хорошо, – ответил Смол.

– Как слышишь? Нормально?

– Да, но в ушах до сих пор стоит звон. Дорети, как я здесь оказался?

Тебя Сара и Носатый принесли. Он тоже вчера решил добыть немного сыра и наткнулся на вас. Пока тебя относили, Мыша в это время сторожила сыр.

– Сыр, будь он неладен, – проворчал Смол. – А ты как спаслась от кошки?

– Когда я тебя толкнула к норе, то сама бросилась в другую сторону. Я хотела отвлечь кошку от тебя, поэтому стала визжать, что бы она увязалась за мной. К моему большому ужасу, это сработало. Кошка стала подкрадываться ко мне. Я не видела её, но слышала, как она дышит, чувствовала её взгляд на себе. А когда она оказалась совсем близко, я зажалась в угол и почувствовала холод. Мне казалось, что я уже умерла, я не могла пошевелиться. – Дорети замолчала, она так волновалась, что не могла дальше говорить.

Смолу показалось, что она заново переживает эти события, и пожалел, что спросил её об этом.

– Дора, если тебе тяжело, то лучше не вспоминай.

– Мне не тяжело вспоминать об этом, – ответила она, – тяжелей было это пережить.

Смол опять почувствовал себя виноватым.

– О! Если бы я не бросил тебя тогда, как последний трус, то всё...

Всё было бы намного хуже! – перебила его белая крыса. –

Смол ты думаешь, мне было бы легче, если бы тебя убила кошка, да ещё на моих глазах? Я не перенесла бы этого! – её голос дрожал. – Я благодарна Саре за то, что она не пустила тебя обратно. К тому же я жива и со мной всё в порядке.

Наступила тишина.

Через некоторое время Дорети продолжила свой рассказ.

– Наверно я везучая крыса. В последний момент я почувствовала, что за мной находится нора. Это была заброшенная, заросшая паутиной нора. Холодом веяло именно оттуда. Я не стала долго раздумывать и бросилась туда. Кошка тут же кинулась за мной и чуть не схватила. Она даже оцарапала мой хвост. В норе я ещё некоторое время не могла прийти в себя, потому что чувствовала, что кошка не ушла. Она караулила у выхода – ждала, что я выйду, хотя по мне лучше умереть с голоду, чем попасть ей в лапы. Нора была старой и ход был засыпан. Немного успокоившись, я начала рыть тоннель, чтобы выбраться.

– Дорети...

– Только пожалуйста, Смол, не вини себя, – прервала его Дора. – И ещё, я хочу сказать тебе спасибо!

– За то, что спас мне жизнь.

– Тогда и я должен сказать тебе спасибо! – Смол улыбнулся. – Ведь ты тоже спасла мне жизнь!

– Смол, – вдруг вспомнила Дора, – ты ведь проголодался, а я тебя отвлекаю своими рассказами.

– Я не голоден.

– Ничего не знаю, тебе нужно поесть! Я сейчас, – белая крыса убежала, и через некоторое время принесла несколько зёрен и семечек. – Сейчас я сыр принесу.

– Пожалуйста не напоминай мне о сыре, – поморщился Смол. – Я его терпеть не могу.

– Я тоже, – сказала Дора и, сама не зная почему, рассмеялась.

– Дорети, а где Сара и остальные?

– Сара и Носатый после того, как принесли тебя сюда, побежали за сыром. Потом принесли тебе пару кусков сыра, больше я их не видела. Мыша тоже утащила себе в норку немного сыра. Ты бы видел её в этот момент, – весело рассмеялась Дора.

Целый день Дорети ухаживала за Смолем, хотя он и говорил, что с ним всё в порядке и он может сам о себе позаботиться, но она даже и слушать об этом не хотела. Ей нравилось приносить ему еду, говорить с ним, и просто смотреть на него, когда он спал. Она рассказывала ему всякие истории, которые с ней приключились: как она жила у людей и мечтала о свободе; как познакомилась с Сарой; как их чуть не растерзала страшная собака Дина и многое другое.

Под вечер Смол, утомленный чрезмерным вниманием болтливой белой крысы, уснул.

– А когда я увидела тебя, то очень удивилась. Я не думала, что крысы могут быть таких размеров как ты. Ой, кажется, я не то сказала! Смол, – Дорети замолчала и посмотрела на

крысу, – ты спишь? Спит...

Дора взяла зерно, и удобно устроившись напротив Смола, начала тихо грызть.

Смол проснулся. Рядом, свернувшись в клубочек, спала белая крыса. Он попробовал встать. Тело ещё ныло, но всё же он уже мог ходить, правда, немного прихрамывал. Всё-таки Смол был крепким, и одного дня было достаточно, чтобы встать на ноги. В его животе заурчало. «Я ужасно проголодался. Интересно, что-нибудь осталось поесть? – подумал он и осмотрелся. – Похоже, что нет»

Когда Дора проснулась, чёрной крысы в норе не оказалось. Она выбежала из норы в поисках Смола. Сквозь деревянные стены и крышу сеновала пробивались солнечные лучи. Они падали на сено и казалось, кто-то рассыпал мешок с золотыми монетами.

Дорети стала смотреть по сторонам, пытаясь найти чёрную крысу. Вдруг рядом с ней послышался шорох, Дора резко обернулась. Перед ней стоял Смол.

– Смол, где ты был?! Я испугалась... Почему ты молчишь? – только сейчас она разглядела, что рот крысы был чем-то набит.

Увидев удивлённое выражение Доры, Смол попытался улыбнуться. С набитым ртом это не очень хорошо получилось, и Дорети рассеялась. Смол быстро прошмыгнул в нору и вывалил всё содержимое своего рта. Это были семечки.

– От куда ты взял семечки?

– Стащил из мешка в соседнем сарае, – ответил Смол.

– Смол, тебе нельзя ходить, ведь ты ещё очень слаб!

– Дорети, со мной всё в порядке. Я хорошо себя чувствую.

– Ну ладно. Но ты хотя бы не ходил один в соседний сарай.

Это опасно и ...

– Дора, – прервал её Смол, – не надо так волноваться. Я просто сильно проголодался, а ты так хорошо спала, что я не стал тебя будить. – Увидев, что Дорети снова хочет возразить, он предложил, – давай покушаем.

– Давай.

Когда они грызли семечки в нору забежала Сара.

– Привет! – сказала она. – Смол как ты себя чувствуешь?

– Хорошо, – ответил он и показывая на семечки, добавил, – присоединяйся!

– Спасибо, – Сара подошла к куче семечек, не сводя глаз с чёрной крысы.

– Сара, что-то случилось? – спросил он.

– Нет.

– Тогда почему ты так на меня смотришь?

– Я хочу извиниться.

– За что?

– Смол, я так виновата. Прости меня, я не хотела, чтобы всё так получилось. И ты Дора тоже прости меня... Я эгоистка, думала только о себе и о том, как добыть сыр. Ничего бы не произошло, если бы я послушалась тебя Смол, и оставила в покое последние два куска сыра...

– Сара, Сара остановись, – прервал Смол, – с нами всё в порядке. Мы живы и здоровы, поэтому давай не будем вспоминать о сыре и просто погрызём семечки.

– Ладно, – согласилась она. – Но я так виновата перед вами и... – Сара запнулась, ощутив на себе недовольный взгляд Смолы. Она взяла семечку и начала грызть.

Раздался шорох. Все обернулись. В нору зашёл Носатый.

– Всем привет! Смол как ты себя чувствуешь?

– Хорошо! Присоединяйся! – ответил он, кивнув на семечки.

– С удовольствием.

Носатый только потянулся за семечкой, когда в нору забежала Мыша. Увидев столько народу, она остановилась.

– Ой, здравствуйте! Смол, как ты себя чувствуешь?

Мыша была третьей задавшей один и тот же вопрос. Смол не выдержал и засмеялся, его смех подхватили остальные.

– Что случилось? – удивлённо спросила Мыша.

– Да так! Пятой будешь? – спросил Смол, показывая на семечки.

– Не откажусь.

– А почему вы все только сегодня меня навестили? – заинтересовался Смол.

– Ты что, – начал Носатый, – вчера нам было категорически запрещено тебя посещать!!!

– Запрещено?!

– Ну да! – подтвердила Мыша. – Когда тебя принесли сю-

да, Дора сказала, что тебе нужен покой.

Дорети смутилась.

– Поэтому она нас не пускала в нору, – закончила Сара. –

– Правда?

– Ну конечно, – подтвердил Носатый, – попробовал бы ты её послушаться!

В норе опять раздался смех.

Когда семечки были съедены, все кроме Доры, разбежались по своим делам.

– Дора, а ты почему осталась?

– Мне кажется, что ты недостаточно окреп.

– Поверь мне, я чувствую себя хорошо!

– Но Смол, ещё вчера ты не мог ходить, а сегодня говоришь, что всё хорошо.

– Дорети, со мной действительно всё в порядке.

– Смол, ты меня не убедил. Позволь мне сегодня побыть с тобой.

– При одном условии – ты не будешь со мной нянчиться!

– Ладно, – нехотя согласилась Дора.

– Раз уж ты решила меня не покидать, то мне придется взять тебя с собой.

– Куда? – поинтересовалась Дорети.

– Я хочу пойти в поле.

– В поле?

– Ты что, ни разу не была в поле? – удивился Смол.

– Не была.

– Тогда я обязан взять тебя с собой. Это опасно, но ты не представляешь, какая там красота! Пошли.

Солнце стояло высоко в небе. От дуновения прохладного ветерка трава колыхалась. С неба доносились песни жаворонка. По всюду слышались жужжание и треск насекомых.

– Как красиво! – Дорети залезла на пенёк и смотрела в даль восторженным взглядом.

– Тебе не следовало забираться на пень, – с тревогой заметил Смол. – Это опасно, к тому же для такой белой крысы как ты.

– Чем пень может мне навредить? – удивилась она.

– Пень – ничем, а вот ястреб запросто, если увидит тебя на пеньке.

– Ястреб?

– Дора, только не говори мне, что ты в первый раз слышишь о ястребе!

– Но это правда.

– Всё же я не могу привыкнуть к тому, что ты жила у людей и ни о чём не знаешь. Ястреб, – начал объяснять Смол, пока Дора слезила с пенька, – это хищная птица. Ещё есть соколы, совы, филины, и много других, которые запросто могут съесть неосторожную крысу, ну если поймают, конечно, – добавил он, увидев, как Дорети встревожилась. – Совы и филины охотятся ночью, и слышат каждый шорох. У всех этих птиц есть одна неприятная для нас особенность – они хоро-

шо видят. Поэтому Дорети тебе не помешает замаскироваться и быть более незаметной.

– Но как?

– Ну, например, можешь залезть в лужу, которая находится за тобой и обвалиться в пыли.

– Что?! – Смолу показалось, что глаза Дорети стали невероятно большими. – Ни за что на свете, я не буду пачкать свою шубку!

– Ну если ты хочешь, чтобы тебя схватил ястреб ...

– А нет другого способа замаскироваться? – с надеждой спросила белая крыса.

– Боюсь, что нет!

Смол с интересом наблюдал, как Дорети зашла в лужу, безгласно подняв в верх мордочку и хвост, намочив при этом только лапки.

– Нет, нет! Дора так не пойдёт! – запротестовал Смол. – Тебе нужно полностью окунуться в эту лужу.

– Но...

– Никаких, но! Если, конечно, ты не хочешь, чтобы тебя схватил ястреб...

Это моментально подействовало на белую крысу. Она полностью окунулась в лужу, тут же из неё выскочив.

– Молодец! А теперь тебе нужно повалиться в пыли, – не унимался Смол.

– Ну нет, это уже слишком!

– Дорети, – Смол показал в небо, – оттуда тебя очень хо-

рошо видно.

Ничего, не сказав Дора начала кататься в пыли. Картина, конечно, занимательная, но белая крыса была вне себя от ярости.

– О! Моя белая шубка! – в негодовании воскликнула она, оглядев себя. – На кого я похожа?

– На серую незаметную крысу, – ответил Смол. – Ладно, перестань вздыхать, пошли.

– А это разве не поле? – удивилась Дора.

– Нет, это всего лишь небольшой луг за сараем, а поле находится дальше. Видишь вон там деревья?

– Вижу.

– Поле как раз за ними.

– Так далеко?

– Поэтому я и заставил тебя замаскироваться, потому что путь не близкий и опасный.

Дорети старалась не отставать от Смолы. Она даже не смотрела по сторонам, только чтобы успеть за ним. «Действительно, – подумала Дора, – одного дня ему было достаточно, чтобы окрепнуть».

– Не отставай! – крикнул Смол.

– Я стараюсь.

Они выбежали на пустырь. Вдруг над ними пролетела тень, Смол резко остановился.

– Прижмись к земле и не шевелись.

– Что случилось? – недоумевала Дора.

– Делай что говорю, главное не шевелись. Я видел тень птицы, надеюсь, что это просто голубь.

Но это был не голубь. Ястреб заметил внизу движение и начал кружить над пустырём. Птица пристально вглядывалась, пытаясь увидеть малейшее движение добычи. Может, всё же показалось? Ястреб взметнул в небо.

– Я ошибся, это Ястреб, – прошептал Смол. – Дорети ни в коем случае не шевелись и не беги, даже если тебе будет очень страшно. От этой птицы невозможно убежать, можно только спрятаться.

На некоторое время воцарилась тишина, даже жаворонки замолчали. С неба донёсся крик ястреба. Белой крысе стало не по себе. Ужасно захотелось рвануть с места и спрятаться в траве, но страх приковал её к земле. Птица камнем летела вниз. Где-то в пятидесяти сантиметрах от поверхности земли, ястреб расправил крылья, проносясь над пустырём, и улетел прочь.

Прошло минут двадцать. Ястреб исчез, и жаворонки снова затянули свою трель.

– Дорети, – Смол тормозил испуганную крысу, – Дора, ястреб улетел. Ну же вставай! Всё-таки я зря взял тебя с собой.

– Извини, я ... я испугалась.

– Дора ты молодец! Я боялся, что ты не сможешь удержаться и сорвёшься с места.

– Я бы сделала это, но от страха не могла пошевелиться...

– Ладно, всё позади, нам нужно идти, здесь опасно находиться.

Через некоторое время крысы оказались в небольшом лесочке. Дорети остановилась. Она видела деревья из окна, видела дуб во дворе, и даже залазила на него, но лес – это совсем другое. Белоствольные берёзы, стройные осины и крючковатый боярышник, эти совершенно разные деревья росли рядом. Раскачиваясь от ветра, они пели свою, особенную песню, шелестя листвой, завораживая. В лесочке было так спокойно. Полутень, которая жила в этом лесочке, навевала сон на крысу.

– Что с тобой? – Смол удивленно смотрел на Дору.

– Здесь так хорошо... Я хочу спать.

– В лесу нельзя спать, только если ты не находишься в норе.

– Почему?

– Да потому, что здесь опасней, чем на пустыре, – Смол с негодованием вздохнул, увидев удивлённые глаза Доры. – На пустыре ты видишь опасность и можешь вовремя спрятаться, а в лесу опасность может притаиться за каждым деревом, за каждым пеньком. Понимаешь?!!

– Да...

Наконец то крысы добрались до поля.

– Мы пришли! – торжественно заявил Смол.

– Пришли, – выдохнула Дора.

Они стояли на задних лапах на взгорке. Перед ними раскинулось хлебное поле. Колоски тянулись к солнцу, и каждое зёрнышко вбирало в себя его свет. Казалось, лучи солнца растворялись в поле. А какой запах! Он наполнял душу радостью, даже кузнечики весело стрекотали.

– Как здесь красиво! – воскликнула Дора.

– Мне тоже нравится, – Смол побежал вперед. – Догоняй!

Целый день они провели на поле. Смол надгрызал стебли и тяжёлые колоски нагибались к земле. Ещё не до конца зрелые зёрна были такими сочными и вкусными. Дора просто объелась.

Вечером, когда солнце стало опускаться за горизонт они побежали домой. Обратный путь показался Дорети длиннее, а сумрачный лес был уже не таким приветливыми как днём. По всюду слышались подозрительные шумы и шорохи, вспыхивали зелёные огоньки. Дорети постоянно казалось, что за ними кто-то следит. Она старалась держаться как можно ближе к Смолу. Всё-таки рядом с ним она чувствовала себя уверенней.

Выбравшись из леса, Дора облегчённо вздохнула. Когда они оказались на пустыре, в небе зажглись первые звездочки.

– Теперь главное, быстрее добраться до травы.

– Смол, ты же говорил, что на пустыре безопаснее, чем в лесу.

– Безопаснее, но не ночью, бежим.

Только они оказались в траве, как в недалеке раздалось

уханье.

– Это сова, – прошептал Смол. – Замри и не издавай звуков, совы хорошо слышат, да и видят неплохо.

Над их головами тихо пролетела сова, и приземлилась на ветку ближайшего дерева.

Прошло примерно десять минут, а сова все сидела на дереве слушая и высматривая добычу. У Дорети затекли лапы, но она боялась пошевелиться. Через несколько минут сова заёрзала на ветке, с уханьем сорвалась с места и улетела в сторону леса.

– Можно пошевелиться? – еле слышно прошептала Дора.

– Думаю можно.

Они добрались до сарая и остановились у крысиной норы.

– Тебе пора идти к Саре, – сказал Смол. – Она, наверное, беспокоиться.

– А ты?

– Я пойду в свою нору, это недалеко от сюда. Спасибо, что пошла сегодня со мной! Это был самый весёлый день в моей жизни!

– В моей тоже, – вздохнула Дора.

– Заходи завтра в гости.

– Зайду.

– Ну, я пойду. До завтра! – Смол улыбнулся на прощанье и исчез в темноте.

Он пробирался через траву так тихо, что Дора не слышала ни единого шороха.

«Всё-таки Смол необыкновенный» – подумала она.

VII

Сара ждала у входа в свою нору.

– Я уж думала, с тобой что-то случилось, – сказала она, увидев Дору. – А что с твоей шёрсткой?

– Это маскировка, мы ходили в поле.

– Пойдём спать.

Дорети утомилась за день, и как только свернулась клубочком в нише, сразу же уснула. Ей снилось поле. Наступило утро. Дорети открыла глаза и потянулась.

– Доброе утро Дора!

– Доброе утро Сара!

– Как спалось?

– Хорошо. Вот только почему-то у меня всё тело зудит и чешется.

– Это из-за твоей маскировки.

– Из-за маскировки? – удивилась Дорети.

– Конечно! Ты ведь вся серая от пыли. Тебе нужно помыться.

– И где мне помыться?

Сара задумалась:

– В соседнем сарае, там, где мы яйца добывали, я видела тазик с водой.

Дорети, сразу же вспомнив петуха поёжилась:

– А здесь в сарае нет воды?

– Вода есть, но она в ведре. Конечно, ты можешь помыться там, если умеешь плавать.

– Не умею, – вздохнула Дора, она не хотела снова встретиться с петухом. – Придётся идти в соседний сарай.

– Не расстраивайся! Давай покушаем.

После того, как крысы доели последнее зерно, они отправились в путь, но по дороге заглянули к Рите.

– Привет Рита! Как твоя нога, заживает? – с порога спросила Сара.

– Нога зажила. Вот только хромаю, сказала Рита и тут же добавила – но это пустяк!

Нога действительно зажила и выглядела не так ужасно, как при первой встрече с Дорой.

– Мы в соседний сарай пошли. Доре помыться нужно, а по дороге решили тебя проведать. Кстати Рита, как у тебя с едой? Может тебе нужно что-нибудь? Ты только скажи, и я принесу, – забеспокоилась серая крыса.

– Спасибо Сара, но у меня всё есть.

Сара недоверчиво взглянула на неё. Увидев это, Рита добавила:

– Честное слово, Сара, мне ничего не нужно. Вчера забежал Носатый и снабдил меня зерном. Хотя я уже достаточно окрепла, и сама могу о себе позаботиться.

– Даже не думай об этом, – предупредила Сара. – Ты ещё хромаешь, а это не шутки, – ты не сможешь убежать, если вдруг, что случится.

– Но Сара, я...

– Завтра я принесу тебе семечек–, и не возражай. Ладно, мы пойдём, не скучай!

В сарае было прохладно. В клетке, где находился тазик с водой, никого не было.

– Нам повезло, – заметила Сара.

Дорети засунула лапку в воду:

– Зато мне не повезло, вода холодная. Может мне не мыться?

– Как хочешь.

После раздумий, Дора всё же решилась искупаться, так как её тело невыносимо зудело. Она запрыгнула в тазик и дрожащими лапками начала чистить свою шерсть. Сара, тем временем, высматривала петуха, выйдя из птичьей клетки.

Когда Дорети стала вылезать из тазика, Сара закричала о приближении опасности. Услышав крик серой крысы, петух кинулся к ней, но Сара тут же шмыгнула в ближайшую нору. Дора оглянулась. Увидев птицу, она побежала к норе. Почти у самого входа в норку, она споткнулась и упала, растянувшись на досках сарая. Петух отошёл от норы, в которой пряталась Сара и стал оглядываться по сторонам...

Серая крыса выглянула из своего укрытия, чтобы узнать, где Дорети:

– Дора! – воскликнула она. Её сердце дрогнуло, увидев лежащую на полу белую крысу и петуха, глядящего на Дору

злыми глазами. – Эй ты, птица желтоглазая, иди сюда, – закричала Сара, привлекая к себе внимание петуха. – Я здесь, поймай меня!

Петух смотрел то на Дору, то на кричащую Сару. Похоже белая крыса сдохла и здесь ему нечего делать, зато невдалеке пищит серая крыса и это уже сверх наглости, её нужно прогнать!

Дорети открыла глаза. Петуха рядом не было, но это не важно, главное она жива и вроде цела. Ей опять повезло, птица её даже не тронула. Дора вся дрожала, то ли от страха, толи от холода. Она кое-как доползла до норы и стала дожидаться возвращения Сары.

– Дорети! – у входа в нору стояла запыхавшаяся и ошеломленная крыса, – Дора, ты жива. Я так перепугалась, когда увидела тебя, мне показалось, что ты ... – она запнулась.

– Ч-что я ум-мерла? – закончила Дора. – Я тоже дум-мала, что умру. От ст-страха не м-могла пошев-велиться. С-сара сп-спасибо, за помощь! Ты спасла м-меня.

Сара подошла к белой крысе.

– Дора я так рада, что ты жива... Да ты вся дрожишь!

– Я з-зам-мёрзла.

– Тебе нужно срочно обсохнуть, иначе ты заболеешь. Пошли.

– Куда?

– Увидишь!

Они вышли из сарая, через подземные ходы. К сараю бы-

ла приставлена деревянная лестница, которая вела к крыше. На крыше ещё находилось прошлогоднее сено, на котором можно было удобно устроиться и согреться.

Сара посмотрела на крышу сарая.

– Нам придётся лезть на крышу.

Дорети замотала головой.

– Я н-не полезу.

– Ты хочешь обсохнуть? – спросила Сара, на что Дора закивала. – Тогда полезли. На крыше безопасно. Собака туда не залезет, да и кошка сегодня в другом месте находится.

Дорети тяжело вздохнула.

– Л-ладно пол-лезли.

Залезть по лестнице на крышу было не просто. Дора боялась высоты, она дрожала, и сама не могла понять, от страха или от холода. Белая крыса старалась поспеть за Сарой, и уговаривала себя не смотреть вниз. Всё-таки деревенская крыса была проворней и быстрее. Она уже была на крыше, пока Дорети преодолевала свой страх.

– Дора, тебе осталось совсем чуть-чуть.

Дорети подтянулась, но её лапка соскользнула, и она глянула вниз.

«Как высоко! Если я упаду, то разобьюсь. Нет! Я не хочу падать, я хочу жить» – пронеслось в голове белой крысы. Она зажмурилась и вцепилась в лестницу.

– Дора, что случилось? – Сара не могла понять, почему она замешкалась.

– Я не могу.

– Что не можешь?

– Не могу пош-шевелиться. Я б-боюсь!!!

– Но Дора, ты же не будешь торчать здесь весь день?!

– Нет.

– Тогда соберись с духом и сделай последний рывок!

– Хорошо, – неуверенно ответила Дорети.

Она посмотрела на Сару. «Какая же она смелая – ничего не боится! – подумала крыса. – Хотя если она смогла, я тоже смогу? Ведь смогу».

Дора не сводила глаз с Сары. Серая крыса придавала ей уверенности, заряжала своей неуёмной жизненной энергией. Она и не заметила, как за пару секунд оказалась на крыше, рядом с Сарой.

– Дора, ты смогла! Ты умница!!!

О какое это счастье греться на солнце! Лежать, расслабив все свои мышцы и не думать об опасности, о том, где добыть еду и куда бежать. Вот оно – счастье! Дорети даже подремала. Она лежала на соломе, а Сара на серой крыше сарая. Она уверяла, что так её не видно сверху, а Доре с этой же целью нужно расположиться на соломе, которая была разбросана по крыше.

Дорети проснулась с легким чувством голода. Её шерсть высохла и блестела на солнце. Уже прошло полдня. Дора огляделась, Сары не было на месте.

– Сара, где ты?

Рядом зашуршала солома и оттуда выскочила маленькая крыса. Её глаза испуганно смотрели на Дору, а нос нервно подёргивался.

– Кто ты? – спросила Дорети.

– Я... я, – пыталась что-то выдать из себя крыса...

Вдруг появилась ещё одна крыса. Она была намного больше Сары, морда и спина были покрыты шрамами, к тому же у неё не было одного глаза. При её появлении первая крыса обрела смелость, даже нос перестал дёргаться.

– Что ты здесь делаешь? – спросила одноглазая крыса.

– Да! Что ты здесь делаешь? – тут же вставила маленькая крыса. – Это наша территория! Кто ты такая?

Дорети даже не ожидала такой прыти от некогда трусоватой крысы.

– Извините, но это не ваша территория, – возразила Дора, вспомнив о том, что Сара говорила, что на территории их клана находится три сарая, в том числе и этот. – Я так поняла, вы из соседнего клана?

Первая крыса замялась, услышав уверенный голос Доры. Одноглазая крыса при этом, сморщила свою, и без того страшную, морду:

– Ты не ответила на вопрос: «что ты здесь делаешь?». Ты чужая!

– Она не чужая Одноглазый! – крикнула, откуда-то появившаяся Сара, и подошла к Дорети. – Она принадлежит к нашему клану.

Нос маленькой крысы задёргался в нервном тике.

– А-а, вездесущая Сара, – сморщился Одноглазый, – Чем ты это докажешь?

– Я ничем не должна доказывать свои слова!

– Тогда я могу избавиться от белой крысы, – сказал Одноглазый сверкнув на Дору единственным глазом.

От этих слов Дорети обдало холодом, она почувствовала, как её шерсть встаёт дыбом.

– Что это значит спросила она? – спросила она.

– А то и значит, – Одноглазый ехидно улыбнулся. – Всё, что мы здесь нашли – наше, и заберём с собой.

– Но это наша территория! – зло крикнула Сара, ошетиившись. – Ты ещё смеешь нам угрожать?!

– Ты одна, и не сможешь нам помешать, а эта крыса чужая, – кивнул он на Дорети и добавил, – мне не составит труда избавиться от неё.

– Так просто у тебя не получится! – проговорила Сара сквозь зубы, готовясь к прыжку.

– Эй, Серый, хватит отлёживаться, вылезай! – закричал Одноглазый. За Сарой зашуршала солома. – Попридержи эту дикую! – крикнул он, появившейся серой крысе.

– Привет Сара, – улыбнулся Серый, и глядя на Дору добавил, – моё почтение малышка!

Появление Серого обескуражило Сару и Дорети. Они не знали, как себя вести. Серая крыса была чуть больше Сары. Своей манерностью он чем-то напоминал Смелого, но в его

тёмных глазах читалась ложь, в нём чувствовалась хитрость и личная выгода. Он мог улыбаться и тут же накинуться на тебя, стоит только отвернуться.

Подойдя к Одноглазому, он начал шептать:

– К чему столько шума? Давай обойдёмся без криков, уйдём с миром, а потом вернёмся за добычей.

Одноглазый фыркнул:

– Ну ты и хитрец! Весело рассуждаешь, но, по-твоему, не выйдет Серый.

– Одноглазый, мне кажется, Серый прав, – вмешалась в разговор третья крыса.

– Молчи Мелкий! Я повторяю: по-твоему, не выйдет Серый.

– Ты так думаешь? – глаза Серого сверкнули. – Объясни почему.

Одноглазый посмотрел на Сару с Дорой.

– Ты считаешь их глупыми? Они не оставят нам зерна и проса. А когда спустятся, то обнаружат и яйца, которые мы не спрятали сразу. Так что, уйдя ни с чем, мы ничего не найдём по возвращению.

– Я не понимаю, ты чего хочешь? Скандала? Хочешь, чтобы нас выгнали из клана? Если ты не знаешь – мы на чужой территории! – зашипел Серый.

– А-а, вот к чему ты клонишь! За свою шкуру боишься? А теперь слушай меня: мы заберём отсюда всё! Зерно отдадим клану, яйца заберём себе...

– А как на счёт этих крыс? – перебил Одноглазого Серый.

– Белая – моя, а Сара будет молчать.

– Ты уверен, что Сара будет молчать? – усмехнулась серая крыса. – Такая не будет молчать, она поднимет шумиху, и тогда вылетим все из клана.

– А ты убеди её молчать, у тебя это хорошо получается Серый.

– Похоже, что в последнее время не получается... Одноглазый, ты хорошо подумал?

– Да. Белая крыса – моя.

Серый задумался. «Одноглазого мне не удержать. Свалить его один не смогу, от Мелкого толку мало. Так, а что, если Сара мне поможет? Вдвоём мы его свалим, – Серый посмотрел на Одноглазого. – Нет, даже вдвоём мы его не осилим. А эта белая крыса так перепугана, что даже «кыш» сказать не сможет. Жаль её – красивая».

– Ладно Одноглазый, будь, по-твоему. Но учти, мараться я не буду.

– А ты всегда из воды сухим выходишь, – фыркнул Одноглазый.

Подумав о предстоящем, Серый поёжился.

– Сара, что случилось? – спросила Дора, пока крысы шушукались. – Где ты была?

– Когда ты уснула, я услышала голоса, и решила узнать кто это. Я незаметно подкралась и подслушала их разговор.

Это крысы из соседнего клана. Они решили добыть яйца для себя, не делясь с кланом, поэтому и пошли в чужой сарай, что бы никто не узнал из их клана. Но одних яиц им показалось мало, они решили и зерном поживиться. Они собрали уже внушительную кучу, пока ты не проснулась. Я не могла к тебе подойти, они бы заметили.

– И что теперь?

– Одноглазый хочет избавиться от свидетелей и уйти с добычей.

– Избавиться от нас? Но... – Дора даже не знала, что сказать. – Давай уйдём от сюда.

– Мы не успеем Дора. Попробуй успокоиться, похоже, Серый хочет его отговорить, – Сара смотрела на крыс, пытаясь понять, о чём они говорят. «Хотя у него может и не получиться» – подумала она, заметив приунывшего Серого.

Серый подошёл к Саре.

– Сарита, милая, давно не виделись.

Сара насторожилась, его улыбка ей не нравилась.

– Что ты хочешь?

Он встал между Дорой и Сарой.

– Я хочу поговорить с тобой. Прошу меня извинить, – обратился он к Дорети, – я украду на время Вашу спутницу.

Дорети занервничала:

– Зачем?

– О, не беспокойтесь, с Сарой всё будет в порядке.

Когда Сара и Серый удалились на небольшое расстояние,

Одноглазый пошёл к белой крысе. Мелкий начал нервно пятиться назад.

«Мне это не нравится», – подумала Дора. Она вспомнила слова Одноглазого: «Мне не составит труда избавиться от неё». Дорети собралась с духом и решила: «Нет! Просто так у него это не выйдет. Он может лишиться последнего глаза».

– Что тебе нужно? – на удивление Одноглазого, да и самой Доры, её голос звучал твёрдо и довольно дерзко.

– Твоя жизнь...

– Только в обмен на твой глаз!

Дора оскалилась и с диким визгом кинулась на врага. Одноглазый был просто ошарашен её поведением и даже был сбит с ног.

Сара, услышав визг Доры, бросилась было к ней, но Серый её задержал.

– Ты не сможешь помочь ей, – сказал он, схватив Сару за загривок.

Услышав крики Мелкий, куда-то исчез.

Всё же перевес сил был на стороне Одноглазого. Несмотря на то, что Дорети свалила с ног Одноглазого, он тут же пришёл в себя и отбросил её в сторону. Упав, Дора не смогла сразу подняться, и Одноглазый сразу же навалился сверху, пытаясь схватить её за горло.

Сара видела происходящее и не могла помочь подруге. Её охватила бешенная ярость, глаза засверкали. Она выкрутилась и набросилась на Серого, вымещая на нём свою злость.

Серый отпустил Сару, и она поспешила к Дорети. Но её помощь уже не понадобилась...

Когда Одноглазый навалился на Дору, она не могла пошевелиться и даже вздохнуть. Пытаясь высвободиться её силы иссякли и Дорети закрыла глаза. Именно в этот момент ей стало легко, она снова могла дышать. «Что случилось? Я умерла?» – подумала белая крыса. Она открыла глаза и просто не могла поверить в увиденное – Одноглазый лежал, пытаясь высвободиться из-под стального захвата ... Смола?!

Смол вцепился в загривок, прижимая чужака к крыше сарая, и отпустил его только тогда, когда тот перестал сопротивляться.

– Дорети, с тобой всё в порядке? – спросил Смол подойдя к Доре.

– Да! Как ты здесь оказался?

– Я... О-о Дора! – вдруг воскликнул он. – У тебя кровь, ты ранена?

– Нет, это не моя кровь. Благодаря тебе со мной всё в порядке.

Смол улыбнулся:

– Так значит ты его успела укусить?

– Смол, я не верю своим глазам, это ты? – Сара смотрела на него, и в её глазах блестели слёзы. – Я так рада, что ты успел, я бы не простила себе, если бы с Дорой что-то случилось.

– Сара ведь ты всегда предвидишь опасность, как же твоя интуиция?

– Она подвела меня. Дорети ты ранена! – воскликнула Сара. – Я перегрызу ему горло! – она дёрнулась к Одноглазому, но Дора остановила её:

– Со мной всё в порядке, это не моя кровь.

– Это его кровь?

– Да.

В это время Серый подошёл к лежавшему без движения Одноглазому. Его шея была в крови. Серому тоже досталось, Сара изрядно его потрепала. Тут же от куда-то выглянул Мелкий. Он решил, что всё закончилось в их пользу, и был удивлён, обнаружив обратное. Серый потряс лежащую крысу.

– Одноглазый, ты жив?

Одноглазый очнулся. Вспомнив всё что случилось, он пришёл в ярость и соскочил, чтобы накинуться на Смолу, но Сара предупредила его:

– Смол осторожно!

Смол обернулся. Его шерсть встала дыбом, а глаза засверкали. Он был больше Одноглазого, но встав в угрожающую позу, казался великаном.

– Что Сэм, хочешь померяться со мной силами? Не боишься лишиться последнего глаза? Или ты надеешься на помощь Серого и Мелкого?

– Извините, – вмешался Серый, – но я не играю в эти иг-

ры. Мне и Сары вполне хватило, так что Одноглазый выкручивайся сам. – С этими словами он удалился, Мелкий последовал за ним.

– Что уходите? Бросаете меня? Трусы!!! – кричал им в след Одноглазый.

– Благодаря тебе, нам не избежать скандала, так что решай свои проблемы сам, – ответил Серый не останавливаясь.

Одноглазый со злостью посмотрел на Смола:

– Я давно искал с тобой встречи. Жаль, что встретились при свидетелях.

– Что Сэм, тебе мало последнего раза? – усмехнулся Смол. – Или ты хочешь совсем слепым стать?

– Не нужно смеяться Смол. Я запомнил этот день, когда ты сделал меня одноглазым.

– Ты это заслужил.

– Но и тебе досталось. Тебя выгнали из клана. Плохо быть безродным? Голод погнал тебя в капкан и оставил без хвоста.

Сара была возмущена поведением Одноглазого до предела. Он понимал, что находится на чужой территории, но при этом вёл себя дерзко.

– Убирайся от сюда, пока цел! – прошипела она.

– Запомни Смол, мы ещё не закончили, я найду тебя! – крикнул Одноглазый и поплёлся прочь.

Смол молча смотрел ему вслед.

– Я поражаюсь его наглости! – разорялась Сара.

– Смол, что Одноглазый имел в виду сказав, что ты сде-

лал его таким? – спросила Дора, но увидев его выражение, поняла, что зря спросила.

Смол некоторое время смотрел в одно точку. Видимо ему не хотелось вспоминать прошлое, но он всё же решился.

– Я... – он тяжело вздохнул. – Я принадлежал к их клану, к тому же я родственник Одноглазого.

– Родственник?! – удивилась Сара. – Но вы такие разные.

– И всё-таки мы родственники. Я и Одноглазый принадлежим к одному роду, где все крысы больших размеров. Мы вместе росли и тогда его звали Сэмом.

На наше детство выпала холодная зима и голод. Его родители не выжили, и моя мама взяла Сэма себе, потому что мы были его единственной роднёй. Когда подошла очередь нашей семьи добывать еду для клана, мать болела, и не могла ходить, а отца у меня не было, его убила кошка. Вот мы и пошли – я и Сэм.

Мы решили добыть немного зерна в амбаре, но там его было очень мало. Да ещё на свою беду обнаружили там мышь. Мышам запрещалось брать из амбара, и крысы, поймавшие там мышей, убивали их, чтобы другим не повадно было. Но голод не спрашивает... Куда им деваться? Вот они и крали зерно у нас из-под носа. Я знал эту мышь, у неё были дети и она одна их кормила. Если она не вернётся, то мышата погибнут от голода.

Сэм хорошо знал законы клана и накинулся на мышь. Он мог легко с ней справиться, и убил бы её, если б я не поме-

шал. Он был удивлён и обозлён моим поведением. Между нами завязалась драка, в результате чего Сэм стал одноглазым. Мышь была спасена, но какой ценой... – Смол замолчал, и немного погодя продолжил, – меня выгнали из клана. За такой поступок могли и убить, но моя мать слёзно вымолила у старейшин клана мою жизнь. Больше я не видел её, – его голос дрогнул. – До меня дошли слухи, что мама умерла...

Целый год я скитался, ночевал где попало, старался держаться подальше от крыс, пока не встретил Мышу.

– Мышу? – удивилась Сара. – Но она ничего не говорила об этом.

– Не говорила, потому что я просил её. Мыша дочь той самой мыши, которую я спас. Когда она меня встретила, то предложила пойти в ваш клан. В начале я отказывался, но она устроила мне встречу с Мартой. Я рассказал ей обо всём, что произошло и что я сделал. На что Марта ответила мне, что это было в прошлом, а ценить она будет меня по моим поступкам совершённые сейчас. Марта приняла меня в клан, но предупредила нему не рассказывать о том, что было. Правда вы тоже узнали эту историю. Надеюсь, вы будете молчать?

– О, что ты Смол! – разволновалась Дора, – я никому не расскажу, честное слово!

– Смол, ты можешь положиться на меня. О том, что было, никто не узнает! – сказала Сара.

– Я вам верю, – улыбнулся Смол. – Нам пора уходить отсюда, это далеко не безопасное место.

– Но как мы уйдём? – спохватилась Дорети. – Я не спущусь по лестнице, я боюсь упасть!

– Есть другой выход, – успокоил её Смол, – пошли.

Они подошли к краю крыши, к той стороне, где к сараю примыкает сеновал. Сена там было немного, но достаточно, чтобы не разбиться.

– Ну что, прыгаем? – спросил Смол.

– Как?! – удивилась Дора. – Вы что, хотите прыгнуть прямо вниз, туда?

– Конечно, – спокойно ответил Смол. – А как ты хочешь спуститься? У тебя есть другое предложение.

– Нет, но... А другого выхода нет?

– Только лестница, – вставила Сара.

– Дорети не бойся, ты ведь приземлишься на сено, больно не будет!

– Обещаете?

– Обещаю, – заверил Смол. – Если хочешь, то мы можем прыгнуть вместе.

– Хочу.

– Подождите, – остановила их Сара, – я прыгну первая. Посмотрю всё ли в порядке и крикну вам.

– Ну раз такое дело, то давай, – согласился Смол.

Сара прыгнула, плюхнувшись в сено. Через минуту она исчезла в ворохе сухой травы и оказалась на деревянном

полу сеновала. Внимательно оглядевшись и приняхавшись, она крикнула крысам, оставшимся на крыше.

– Теперь наша очередь, – сказал Смол. – Закрой глаза, будет не так страшно.

Дорети зажмурилась и оттолкнулась от крыши. Сердце замерло в полёте, но ей не было страшно, потому что Смол был рядом.

Приземлившись, он подбежал к Доре:

– Дора, с тобой всё в порядке?

Она открыла глаза и оглядела себя, насколько могла.

– Вроде всё на месте, значит всё в порядке.

– А ты боялась! – рассмеялся Смол.

– Дорети, Смол! – донёсся встревоженный голос Сары. – Идите сюда.

– Неужели опять что-то случилось? – выдохнул Смол, и поспешил к Саре.

Недалеко от крысиного входа в подземелье сарая лежало четыре яйца. Казалось, кто-то забыл их в спешке, чуть прикрыв соломой.

– Яйца своровала эта троица, – сказала Сара подоспевшим крысам.

– Вот же-ж, – возмутился Смол, – Сэму всё неймётся. Он не перестаёт удивлять меня своей наглостью – одних яиц оказалось мало, надо ещё и зерна натаскать! На этот раз он далеко зашёл: воровать на чужой территории, да ещё и угрожать!

– Что мы будем делать с яйцами? – спросила Дора.

– Нужно откатить их в хранилище, – ответил Смол. – А на счёт зерна, сказать кому-нибудь из нашего клана, что бы они его тоже перетаскали.

– Так ты не хочешь оставить зерно здесь? – поинтересовалась Сара.

– Нет. Они могут вернуться, так пусть им ничего не останется.

– Смол, а что мы скажем нашим, когда они увидят добычу? – не унималась Сара.

– Ничего! О том, что произошло нужно рассказать только Марте. Она сама решит, придавать этому огласку или нет. Если дело дойдёт до скандала, то Сэма могут выгнать из клана

– А тебе не кажется, что так будет лучше?

– Сара, ему и так досталось. К тому же это я сделал его таким злым, ведь это я лишил его глаза.

– Так в том, что Одноглазый – подлец, ты винишь себя? – удивилась Сара.

Смол не ответил.

Дорети решила прервать наступившее молчание:

– Смол, ты так и не рассказал нам, как оказался на крыше сарая.

– Дора, я не стал дожидаться твоего прихода и решил сам зайти к вам. Но вас в норе уже не было. Чуть позже я навёстил Риту, отнес ей немного проса и зерна из своих запасов.

Она сказала мне, что вы тоже у неё были, собирались в какой-то сарай.

– Но как ты узнал, что мы пошли именно в этот сарай?

– Вас видела Мышка. Пока я думал, где вас искать, встретил её, мышка и сообщила, что вы ушли в сторону старого сарайчика. Подойдя к сараю, я почувствовал что-то не ладное, а потом услышал голоса на крыше... Хорошо, что я вовремя успел!

К концу дня зерно и яйца находились в хранилище клана. На всеобщем собрании Смолу, Дорети и Саре была высказана благодарность. Марта решила не рассказывать историю о добытых яйцах и зерне, и умолчать об Одноглазом, дабы избежать скандала между кланами. Об этом её попросил Смол, хотя она была с ним не согласна.

– Каждая крыса должна нести ответственность за свои поступки, – сказала она Смолу. – Ты искупил свою вину. Ты выдержал испытания, выпавшие на твою долю. Но Сэм неправ, он дважды нарушил законы крыс: воровал на чужой территории и покушался на жизнь крысы. Он должен понести наказание. Я понимаю тебя Смол, поэтому об этом никто не узнает, но я предупреждаю – будь осторожен, Сэм до сих пор не простил тебя.

В норе было прохладно. Дора даже не хотела вылезать из своего уютного и теплого ложа.

– Дора, ты до сих пор не встала! – возмущалась Сара. – Вставай, у нас сегодня много дел.

Каждый день у них были какие-то дела. Каждый день они рисковали своей жизнью, чтобы не остаться голодными. Дорети начинала уставать от такой безумно быстрой жизни. Она просто не могла понять, почему Сара такая бодрая и шустрая.

– Сара, я не хочу вставать, – простонала белая крыса, – я хочу спать.

– Дорети, ты меня удивляешь. Ты что сон-травы наелась? У нас нет еды, нужно пойти в хранилище и немного подкрепиться. А потом мы обещали принести семечек Рите, но для начала их нужно добыть.

Дора тяжело вздохнула и собрала все свои силы, чтобы выползти из соломы. Каждая косточка в её теле ныла и при каждом движении отдавала болью.

– Сара, кажется, я заболела.

– Дора, сейчас выйдем на улицу, – не унималась Сара, – и ты тут же взбодрисься, пошли.

Сегодня в хранилище было много крыс. Дорети искала глазами Смола.

– Ты кого-то потеряла? – поинтересовалась Сара.

– Я не вижу здесь Смола.

– И не увидишь. Он никогда не ходит в хранилище и на собрания. О том, что происходит в клане, узнаёт от Мыши или от самой Марты. Смол говорит, что добывает себе достаточно еды, поэтому и не ходит. Хотя мне, кажется, он просто не любит бывать на виду. У него много тайн. Он скрытный, и до вчерашнего дня я не могла понять почему...

– Привет! – кто-то прервал их разговор.

Они обернулись.

– Носатый привет! – воскликнула Сара.

– Говорят, вы вчера много зерна набрали?

– Да, – отмахнулась Сара, – было дело. А ты что здесь делаешь?

– Хотел поговорить с Мартой, но похоже ей некогда. Как Смол, поправился?

– Поправился, – ответила Дора. – он ещё здоровее всех нас. Я просто поражена – как можно за пару дней так быстро поправиться.

– Я всегда говорил, что Смол необыкновенный, во всех отношениях... Похоже Марта освободилась. Извините дамы, но я вас покину, – улыбнулся Носатый, и скрылся в толпе крыс.

– Ушёл... – вздохнула Сара, и тут же встрепенулась. – Ну ладно, пойдем есть.

Они поели немного зерна и проса из общей кучи и ушли к Рите.

Рита была не одна. У неё гостила Мыша. Она рассказыва-

ла о последних событиях, произошедших в клане. Рита из-за своей хромоты никуда не ходила и почти всё время проводила в своей норе, поэтому она была рада всем, кто её навещал.

– Привет Рита! Привет Мыша!

– Ой! Сара, Дорети привет!

– Как ты себя чувствуешь? – поинтересовалась Дора.

– Хорошо. Нога почти не болит, надеюсь и хромать скоро перестану.

– Но для этого тебе нужно хорошо есть, поэтому мы добудем тебе семечек, – вставила Сара.

– Ну нужно, я сама...

– Никаких «я сама»! Ладно, Дорети пойдём. Рита мы с тобой не прощаемся. До скорого!

– Я пойду с вами, – сказала Мыша.

Рита осталась одна.

– У амбара во дворе, где растёт дуб, я видела мешок с семечками, – проинформировала Мыша.

– А откуда ты знаешь, что там мешок именно с семечками? – спросила Дора.

– Потому что я уже проверила.

– Дорети, можешь даже не сомневаться в том, что Мыша всё знает. Ведь она самый лучший разведчик в клане. Её любопытный нос суётся везде – на то она и Мыша! – пошутила Сара.

Мышка смутилась.

– Ну что ты Сара, просто я маленькая и могу пролезть везде...

– Где надо и не надо, – закончила за Мышу Сара.

Они вылезли во двор. Мыша тут же взобралась на пень, который находился недалеко от сарая и огляделась.

– Никого не видно. Я думаю, мы успеем добежать до дерева.

Крысы побежали к дубу. Мышка, немного погодя убедившись, что крысам ни что не угрожает, последовала за ними. Оказавшись у дуба, тут же на него залезла. Дорети удивлялась смелости и проворству маленькой мышки.

– Ну, Мыша, что ты видишь? – с нетерпением спросила Сара.

– Тишина. Ничего не вижу...

– Это хорошо.

– Может быть. Хотя, когда всё хорошо, то выглядит подозрительно, – послышался сверху голос.

– Почему?! – удивилась Дора.

– Утром я видела кошку. Она спала у амбара, а сейчас её не видно. Возможно, где-то затаилась, – пояснила свои опасения Мыша. – Я спускаюсь.

– Подожди, – остановила её Сара, – я пойду к амбару, разведу обстановку. Если ты увидишь что-нибудь, то кричи.

– Мне всё это не нравится, – пробурчала мышка, но всё же осталась на месте, повторив, – твоя затея мне не нравится.

Но Сара проигнорировала её слова, проследовав в сторо-

ну амбара.

Мышь всегда была против излишней храбрости и безрас- судства, которые проявляла Сара. Ведь именно из-за этого она попадала в неприятные истории. Мало того, ей удавалось втянуть в это других. Ведь именно благодаря Мыше, с Сарой не случилась беда. Перед глазами мышки до сих пор стояла эта картина.

Как-то тёплым летним вечером бабушка, подоив корову, не сразу занесла ведро с молоком домой, а оставила его на крыльце.

Под крылечком сидела кошка. Она терпеливо ждала, когда бабушка выйдет и нальёт ей молока в миску. Мыша, наблюдая за кошкой из-за кучи дров, уже собиралась уходить, поняв, что кошка будет занята, и можно спокойно хозяйничать в её отсутствии. Но в последний момент её внимание привлекла к себе серая крыса. Она вылезла из норы в углу крыльца и направилась к ведру с молоком. Ещё немного, и кошка заметит эту крысу. Мышу поразила наглость и уверенность, с которой разбойница шла. Она либо надеялась скрыться от лап хищницы, либо просто не знала, что кошка совсем близко. Мыша даже сама не поняла, что сделала. Что бы отвлечь кошку и предупредить крысу, она заорала, насколько ей хватило сил, и выбежала из-за укрытия...

Вот так и произошла первая встреча Сары и Мыши. Крыса была удивлена поведением Мыши и до сих пор не могла понять, почему она спасла её. Ведь если бы кошка не отвлек-

лась и заметила её первой, то возможно это был бы последний день в жизни Сары.

– Она опять рискует, – не унималась мышь.

– Мыша не беспокойся, – сказала Дора, – с Сарой всё будет в порядке.

Сара добралась до амбара. Она принюхалась, но кошкой здесь и не пахло, Мыша зря волновалась. Крыса подошла к мешку с семечками. Мешок был открыт, но воровать семечки среди бела дня было рискованно – люди могли увидеть. Недалеко от сюда находилась нора, семечки можно относить туда. Сара стала продумывать ход действий. «Мыша будет наблюдать и предупреждать об опасности, – соображала она, – а я с Дорой будем по очереди таскать семечки в нору. Но вначале я залезу на мешок и сброшу семечки вниз».

Сара позвала Мышу с Дорой и поделилась своим планом, который был одобрен. Мыша залезла на амбар для обзора местности. Сара проверила нору, куда собиралась добычу, в ней никого не было. Ещё раз принюхавшись, она взобралась на мешок.

– Дора, ты всё же будь осторожна и поглядывай по сторонам, – крикнула Сара. – Если заметишь опасность, тут же беги, прячься и не думай о нас. Поняла?

– Да.

«Всё будет хорошо, – подумала Сара. – До сих пор везло, и сейчас повезёт». Она не могла понять, почему её сердце тревожно бьётся, как будто предчувствуя беду.

Примерно за полчаса Сара с Дорой натаскали по очереди порядочную горку семечек.

– Я думаю этого Рите хватит на пару дней, – сказала Сара, вываливая принесенные семена подсолнуха. – Дорети сбегай в последний раз и предупреди Мышу, что мы всё, чтобы она спускалась. А я пока семечки покараулю.

– Ладно, – сказала Дора, выбегая из норы, но Сара её остановила.

– Пожалуйста, будь осторожна, и не бери много.

– Хорошо.

У мешка лежало пару семечек и поэтому Дорети решила достать ещё немного из мешка. Она залезла на мешок.

Мыша сидела на своём посту.

– Мыша, – крикнула Дора, – я сейчас возьму немного семечек и на этом всё, так что можешь спускаться.

– Хорошо, только ты в начале дойди до норы, а потом я к вам подойду. Если что-то будет не так, я крикну, – ответила мышь, она была чем-то насторожена.

Дора набрала семечек и, подойдя к краю мешка, стала высыпать их на землю. Она хотела набрать ещё немного, но вспомнив наставления Сары решила, что этого уже достаточно. Осталось только спуститься и собрать сброшенную сверху добычу.

Самым трудным для белой крысы было спуститься с мешка на землю. Из-за боязни высоты она не смотрела вниз и спускалась хвостом вперёд. Хвост при этом очень мешал, по-

этому на спуск у Доры ушло немало времени и сил. Спустившись, она на минуту замерла, чтобы отдышаться и успокоить колотившееся сердце.

Собрав все семечки с земли, крыса собралась пойти к норе, где её ждала Сара. Вдруг она услышала предупреждение Мыши. «Нужно поторопиться», – подумала она.

Бросив семечки, Дора рванулась к норе, но вовремя увидела собаку. Дина крутилась недалеко от норы, что-то вынюхивая в траве. Сообразив, что добраться до спасительной норы, прежде чем собака её заметит, она не успеет, Дорети поспешила к дереву.

Добежав до дерева, крыса обернулась. Дина обнаружила нору и злобно рычала, видимо она учуяла Сару.

«Хоть бы с Сарой всё было хорошо, – прошептала Дора. – Что же мне делать, лезть на дерево?»

Дора подняла глаза и замерла от ужаса. На ветке сидела кошка. Она ещё не видела крысу, наблюдая за странным поведением собаки.

«Где-то здесь в траве есть вход в крысиную нору. Надо её найти», – промелькнуло в голове испуганной крысы.

Дорети дёрнулась, и её движение заметила кошка. Она, замерев, смотрела на крысу, готовясь к прыжку. Дору парализовал страх, она не могла пошевелиться. Крыса зажмурилась... До её слуха донёсся знакомый голос, который придал ей сил:

– Дина, прекрати шуметь!

Ни о чём не думая, Дорети из последних сил бросилась к Эльзе.

«Только бы добежать до Эльзы быстрее, чем кошка доберётся до меня».

– Дорети?! – удивлённо воскликнула девочка. – Это ты?

Она наклонилась и взяла крысу на руки.

– Это же моя малышка Дора! Какая же ты чумазая! Интересно, как ты здесь оказалась? Дина, – крикнула Эльза не унимавшейся собаке, – прекрати шуметь!

Собака посмотрела на Эльзу. Увидев, что девочка ею недовольна, затихла и опустив голову, поплелась прочь.

– Муся, а тебе что нужно? – спросила Эльза у подбежавшей кошки. – Что ты так смотришь? А-а, это ты на мою Дорети смотришь! Ну нет, Дору я тебе не отдам, – сказала девочка и пошла домой, неся в руках крысу.

Мыша, следившая за происходящим во дворе, решила поскорее убраться с амбара, пока кошка её не заметила. По своим тайным ходам она через пару минут оказалась рядом с Сарой.

Сара места себе не находила. Она металась по норе и всё порывалась выскочить наружу, но здравый смысл её останавливал. Она не может помочь Доре, но мысль, что это произошло из-за неё, не давала ей покоя.

– Мыша, это я во всём виновата!

– В чём? В том, что хотела помочь Рите?

– Дора, с ней что-то случилось... если бы не я, то всё было

бы хорошо.

– С Дорой всё в порядке, в отличии от тебя. Сара тебе нужно успокоиться.

– Всё в порядке? – нервно дёрнулась Сара. – С ней действительно всё в порядке? Ты видела?

– Да.

Прошла целая неделя пребывания Эльзы в деревне. Теперь её родители собирались домой, в шумный город.

Эльза всё терялась в догадках, как Дорети оказалась в деревне, ведь она оставила её в городе, в квартире... только если она не закрыла клетку. Хотя это уже не важно, главное, что с её любимицей всё хорошо. Дора выглядела немного исхудавшей и постоянно чесалась.

– Когда приедем в город, обязательно отнеси её к ветеринару, – сказала мама. – Вдруг она какую заразу подхватила.

– Ладно мама, – вздохнула Эльза, причёсывая только что вымытую крысу.

Крыса просто балдела. Она расслабилась и растянулась на коленях девочки. Дора всегда любила, когда Эльза её расчесывала и гладила. Она уже не надеялась получить такое удовольствие, живя на свободе.

– Эльза, внученька, ну что ты с ней возишься? Смотри как Муська заглядывается на крысу. Она очень любит крыс!

– Бабушка!

– Мама, – вмешался в разговор отец, – не стоит так гово-

ритель. Дора – член семьи и Эльза любит её так же, как ты корову Муньку, может даже больше.

Бабушка хотела ответить, но посмотрев на внучку, промолчала.

– Эльза хватит возиться с крысой. Положи её в корзину и пошли, – поторопила мама, – нам пора ехать.

Родители попрощались с бабушкой, пообещав скоро приехать и вышли на улицу.

Эльза обняла бабушку.

– Я буду скучать по тебе. Я тебя люблю!

– И я тебя, моя малышка!

Дорети снова оказалась в клетке. Обежав все этажи своего домика, она залезла в коробку, в которой любила спать.

«Нет, – подумала белая крыса, – я не смогу жить на свободе. Здесь я всегда сытая и не нужно думать, где бы добыть еду. Здесь есть всё. Моей жизни никто не угрожает, даже люди, – Дора тяжело вздохнула, – но здесь нет Сары, Мыши, Смола... Я уже начинаю по ним скучать. Надеюсь, у них всё хорошо».

– Ну что ж Сара, – сказал Марта, узнав, что произошло, – Дорети сделала свой выбор. Я думаю, она смогла бы адаптироваться, привыкнуть к постоянной опасности на свободе... Но всё решил случай, дав ей возможно единственный шанс принять верное для неё решение. Ведь она так же смогла бы

добежать до норы у дерева и спастись от кошки. Не волнуйся за неё Сара. Я уверена – у неё всё хорошо...